



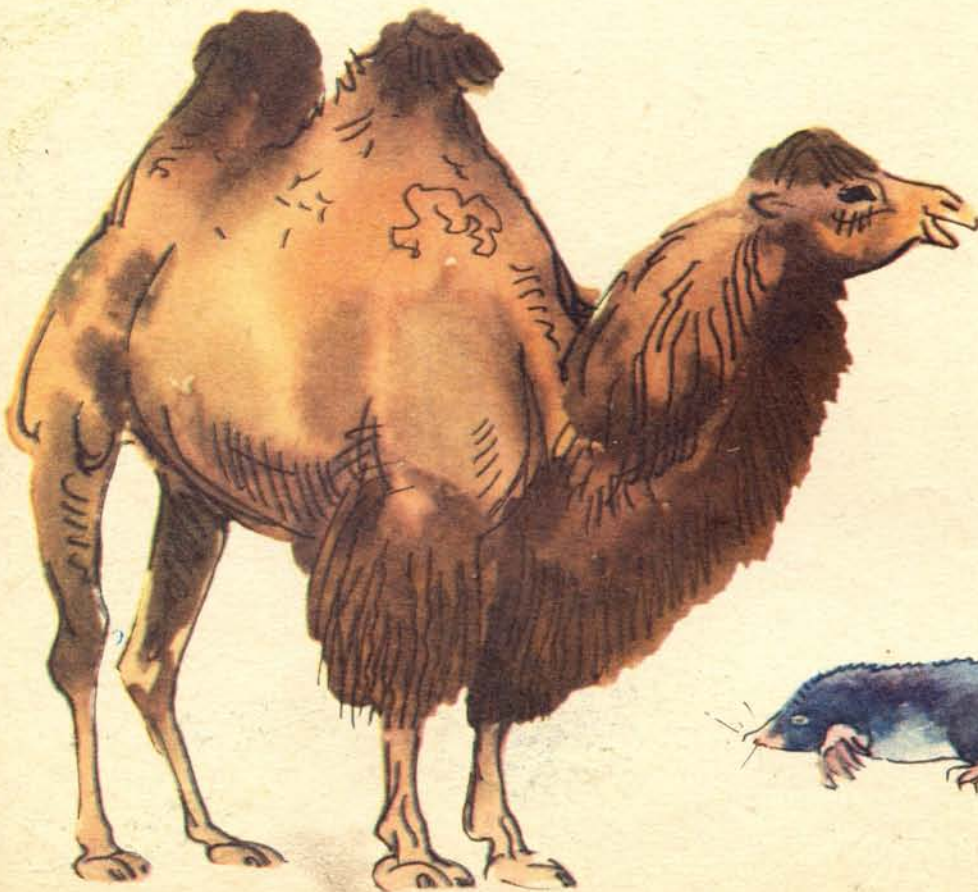
АЛЕКСАНДР БАБЁНЫШЕВ

**САМЫЕ,  
САМЫЕ...**

АЛЬБОМ ДЛЯ РАСКРАШИВАНИЯ

ИЗДАТЕЛЬСТВО  
"МАЛЫШ"  
МОСКВА 1983





Разные звери и птицы живут на земле. Они очень отличаются друг от друга по величине, окраске, образу жизни, поведению.

На каждой странице этого альбома для раскрашивания ты увидишь по два зверя или по две птицы. Отчего они рядом, такие непохожие? А потому, что это «чемпионы». Самый большой и самый маленький, самый быстроногий и самый медлительный, самый громогласный и самый тихий. В жизни эти звери, может быть, никогда вместе не встречаются. Они встретились в альбоме, чтобы ты мог сравнить их.

Прежде чем раскрашивать зверей и птиц, внимательно рассмотри их на внутренних сторонах обложки.



**Самый высоченный зверь — ЖИРАФ.** Ноги у него высокие, шея длинная. Жирафу очень просто объедать листья с высоких деревьев.

**Самый крошечный зверёк — КАРЛИКОВАЯ БЕЛОЗУБКА.** Ростом с ноготок, вместе с хвостиком поместится на твоём мизинце. С высоты жирафьего роста, наверно, нелегко разглядеть карликовую белозубку.







**Вот СОКОЛ, конечно бы, разглядел. Он самый зоркий. С огромной высоты замечает сокол самые мелкие предметы.**

**А КРОТ ничего не видит. Он живёт под землёй, роет там длинные подземные ходы и норы. Роет, роет, а потом выберется наверх воздухом подышать и не различит — день сейчас или ночь.**







**Самый быстроногий зверь — ГЕПАРД.** Как пуля, вылетает он из засады и несётся огромными лёгкими прыжками. Любого зверя перегонит.

Пока гепард пробежит сто метров, маленький, похожий на обезьянку зверёк — ПОТТО едва успеет пошевелиться. Он очень медлительный. Не зря на его родине — острове Мадагаскаре — слово «потто» означает «еле-еле».



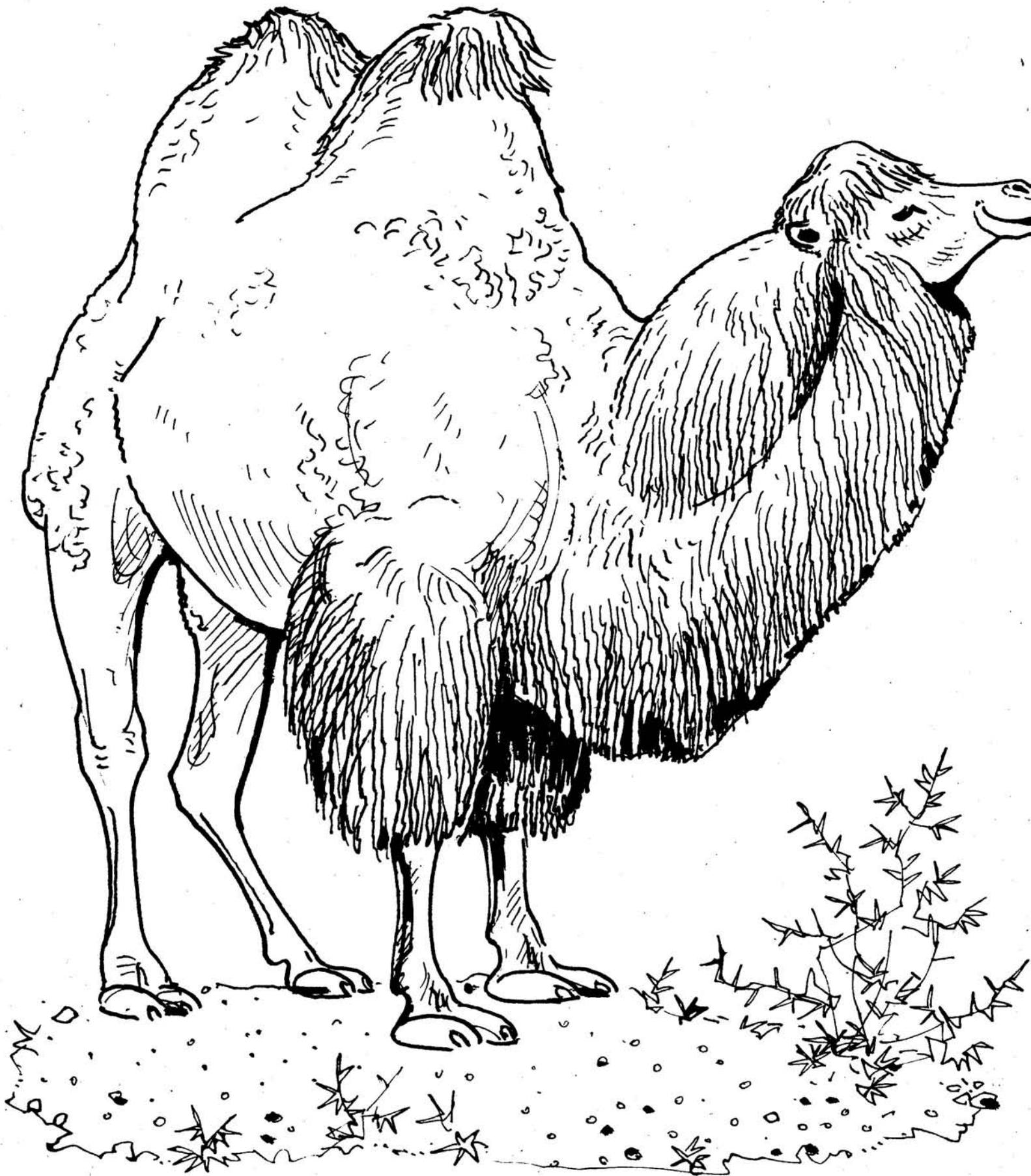




**Длинный-предлинный хвост у ЯПОНСКОГО ПЕТУХА.**  
Если бы этот петух взлетел на высокую берёзу, то хвост всё равно доставал бы до земли. Правда, с таким огромным хвостом не то что летать, но ходить без чужой помощи трудно.

**А ЧОМГА** совсем без хвоста. Он ей не нужен. Ведь птичий хвост при плавании и нырянье не помощник, скорее помеха. Чомга — водоплавающая птица. Всю жизнь она проводит на воде. Даже гнездо для птенцов строит плавучее, из водных растений.









**Больше всех выпьет воды — ВЕРБЛЮД.** После тяжёлого многодневного перехода через жаркую безводную пустыню верблюд может выпить сразу десять вёдер, почти половину своего веса.

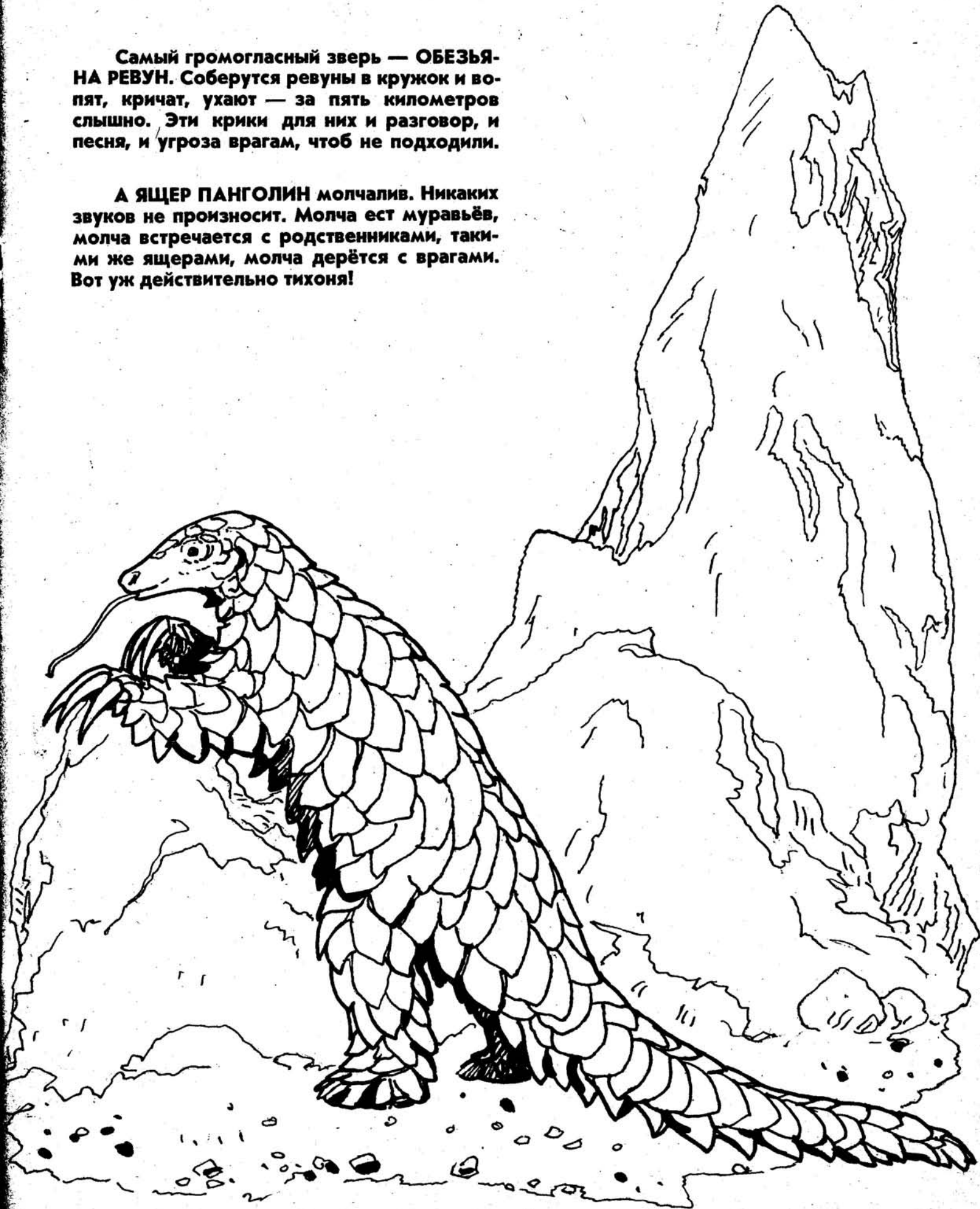
**А МЕДВЕЖОНКУ КОАЛА** совсем не нужна вода. Его имя — коала — так и переводится — «не пьёт». Коала ест много листьев эвкалипта, и их сок заменяет ему воду.





**Самый громогласный зверь — ОБЕЗЬЯ-НА РЕВУН. Соберутся ревуны в кружок и вопят, кричат, ухают — за пять километров слышно. Эти крики для них и разговор, и песня, и угроза врагам, чтоб не подходили.**

**А ЯЩЕР ПАНГОЛИН молчалив. Никаких звуков не произносит. Молча ест муравьёв, молча встречается с родственниками, такими же ящерами, молча дерётся с врагами. Вот уж действительно тихоня!**

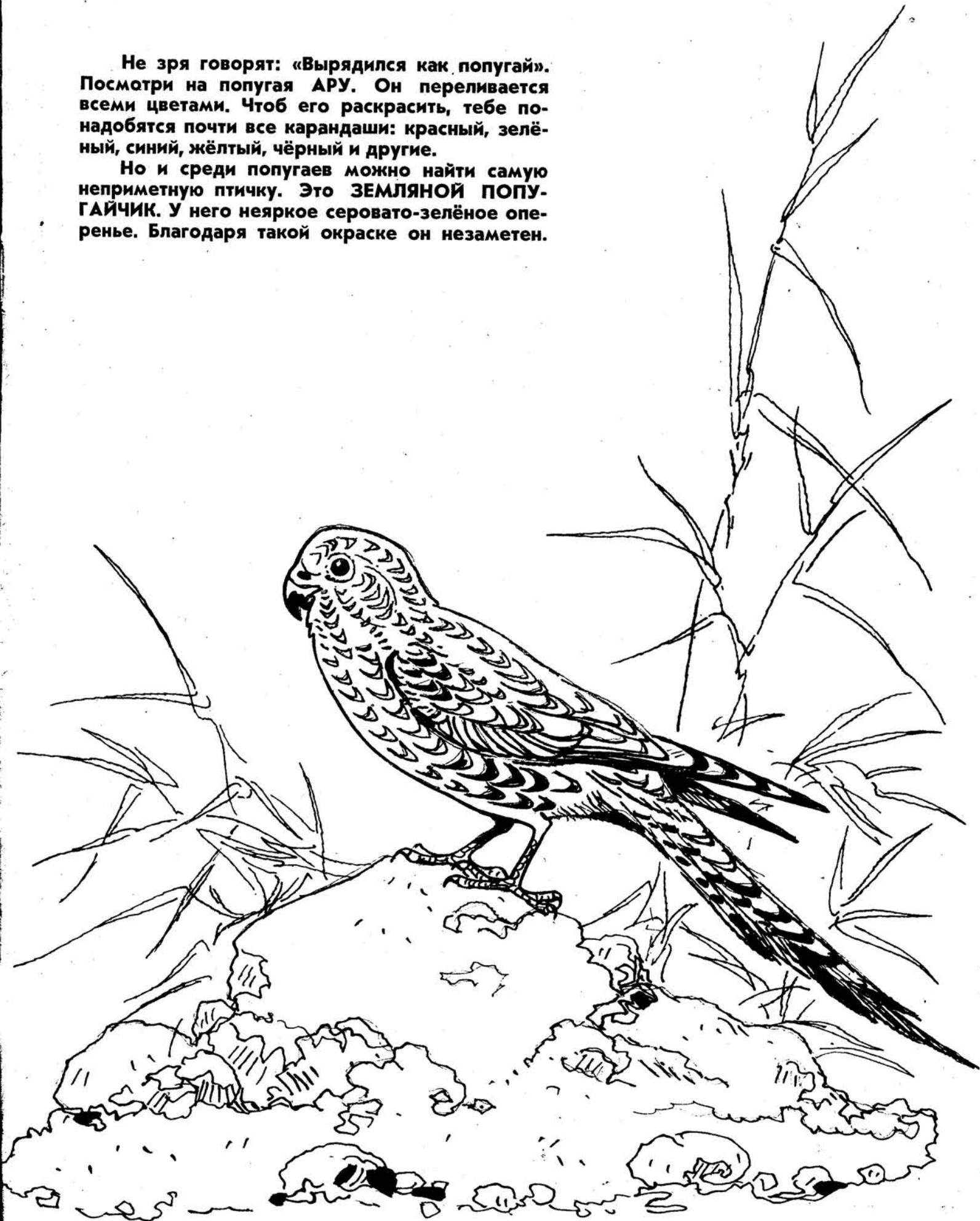


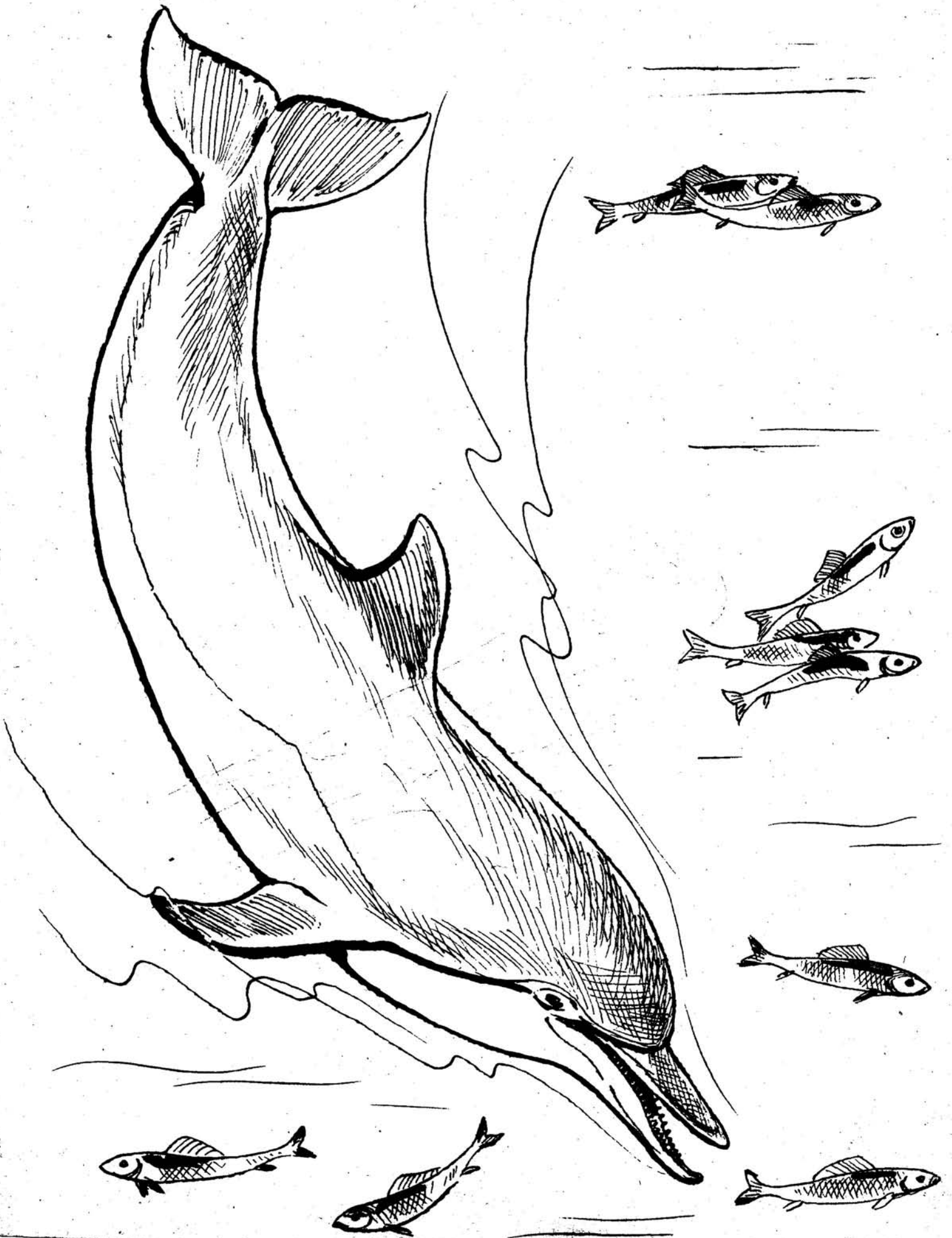




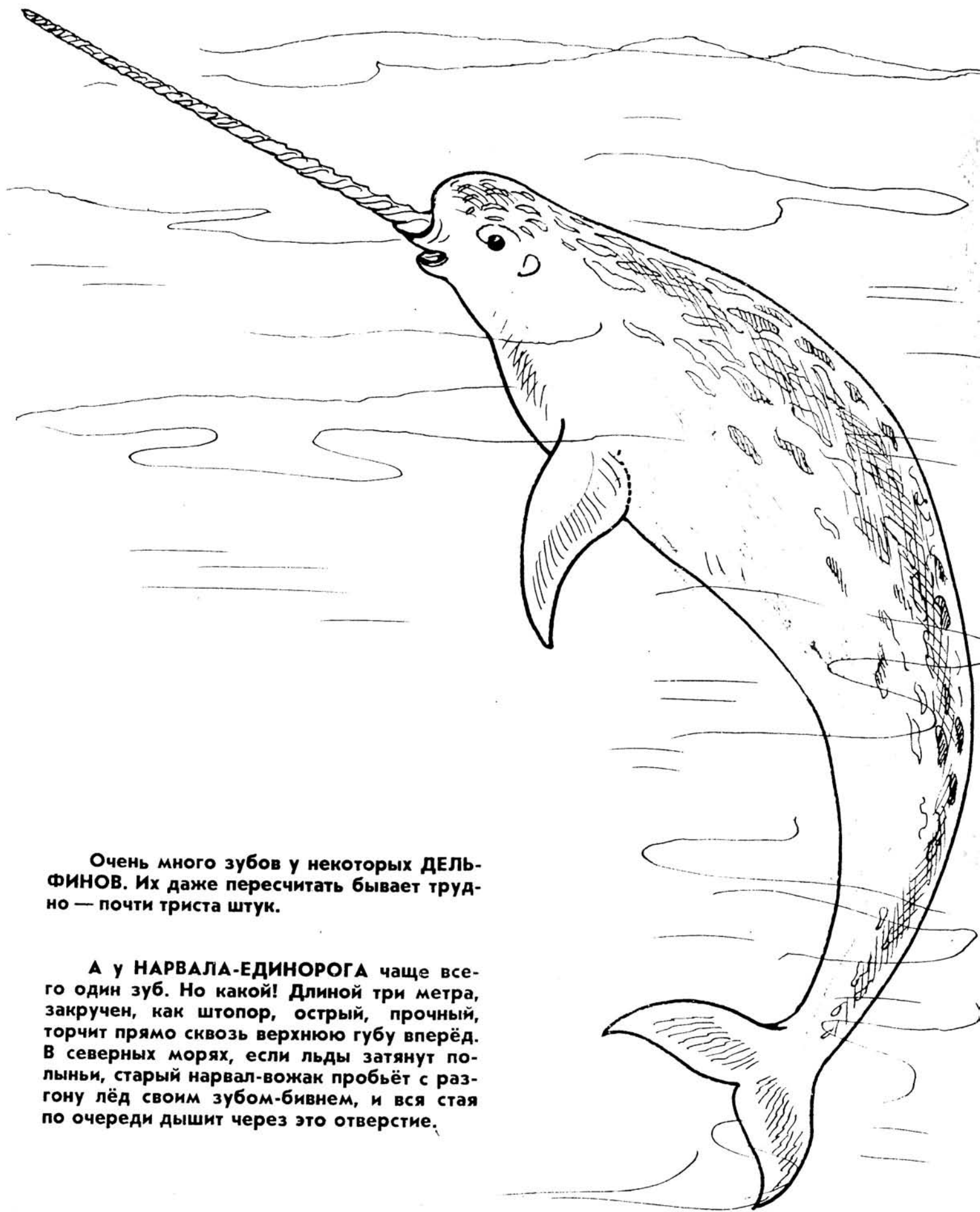
Не зря говорят: «Вырядился как попугай». Посмотри на попугая АРУ. Он переливается всеми цветами. Чтоб его раскрасить, тебе понадобятся почти все карандаши: красный, зелёный, синий, жёлтый, чёрный и другие.

Но и среди попугаев можно найти самую неприметную птичку. Это ЗЕМЛЯНОЙ ПОПУГАЙЧИК. У него неяркое серовато-зелёное оперенье. Благодаря такой окраске он незаметен.



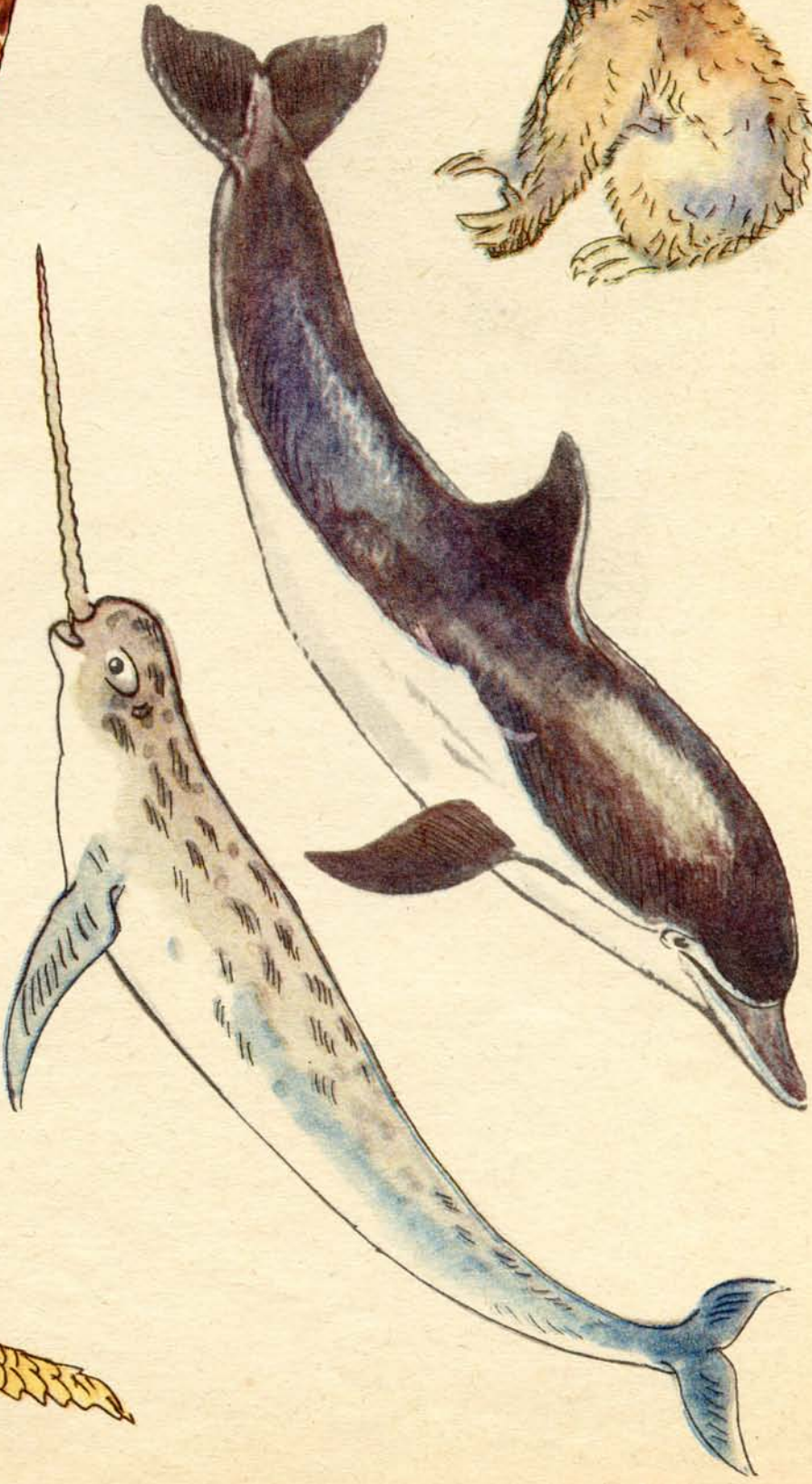




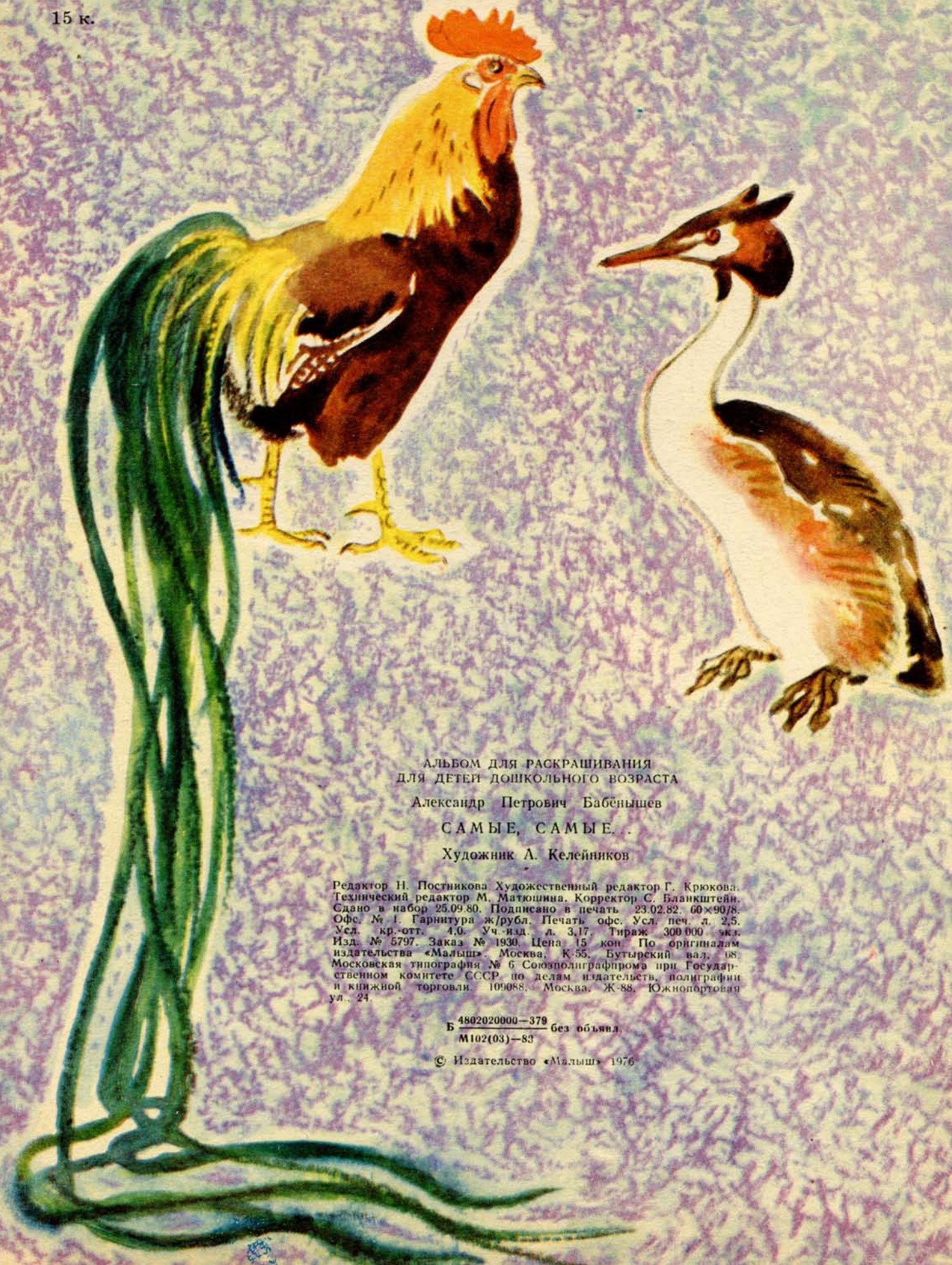


Очень много зубов у некоторых ДЕЛЬФИНОВ. Их даже пересчитать бывает трудно — почти триста штук.

А у НАРВАЛА-ЕДИНОРОГА чаще всего один зуб. Но какой! Длиной три метра, закручен, как штопор, острый, прочный, торчит прямо сквозь верхнюю губу вперёд. В северных морях, если льды затянут полыньи, старый нарвал-вожак пробьёт с разгону лёд своим зубом-бивнем, и вся стая по очереди дышит через это отверстие.







АЛЬБОМ ДЛЯ РАСКРАШИВАНИЯ  
ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Александр Петрович Бабёнышев

САМЫЕ, САМЫЕ...

Художник А. Келейников

Редактор Н. Постникова Художественный редактор Г. Крюкова.  
Технический редактор М. Матюшина. Корректор С. Бланкштейн.  
Сдано в набор 25.09.80. Подписано в печать 23.02.82. 60×90/8.  
Офс. № 1. Гарнитура ж/рубл. Печать офс. Усл. печ. л. 2,5.  
Усл. кр.-отт. 4,0. Уч.-изд. л. 3,17. Тираж 300 000 экз.  
Изд. № 5797. Заказ № 1930. Цена 15 коп. По оригиналам  
издательства «Малыш», Москва, К-55, Бутырский вал, 68.  
Московская типография № 6 Союзполиграфпрома при Государ-  
ственном комитете СССР по делам издательств, полиграфии  
и книжной торговли. 109088, Москва, Ж-88, Южнопортовая  
ул., 24.

Б 4802020000—379 без объявл.  
М102(03)—83

© Издательство «Малыш» 1976