

Футбол

№ 15

9.IV.78

ВОСКРЕСНОЕ
ПРИЛОЖЕНИЕ
К ГАЗЕТЕ
«СОВЕТСКИЙ
СПОРТ»

Издается с 1960 года

ХОККЕЙ



«Мяч взят!».

Фотохуд. Ю. Соколова.



К СЕЗОНУ готовятся не только футболисты. Поклонники популярной игры — люди разных профессий и увлечений, разного возраста и темперамента — задолго до первого илландного матча начинают входить в форму. Старт чемпионата болельщики, иван правило, встречают, вооружившись всевозможной информацией, статистикой и громадным зарядом оптимизма. Пожелания (в какой-то степени и требования) болельщиков своим любимицам весной всегда самые максимальные. Апрель — это как начало сказки: все красиво, загадочно, немного тревожно, но есть надежда на благополучный финал.

Футбольные команды, все игроки вместе и каждый в отдельности начинают с 7 апреля будут отвечать на зеленом поле на многочисленные вопросы, заданные во всеуслышание, и на вопросы, которые остались в уголках болельщической души.

Что же ждут от наступающего сезона любители футбола?

СВЯЗЬ ПРЯМАЯ и ОБРАТНАЯ

РАЗГОВОР ПЕРВЫЙ: ПОСЛЕ СПЕКТАКЛЯ

ГДЕ БЫ мы ни встречались, разговор всегда начинается с взаимных вопросов о футболе и театре. На этот раз беседа состоялась за кулисами нового здания МХАТа, после окончания спектакля. Оба моих собеседника — актеры: народный артист СССР Георгий Менглет — артист Театра сатиры, народный артист РСФСР Вячеслав Невинный — хозяин поля — МХАТовец.

Невинный возвращается в артистическую уборную в костюме своего героя пьесы А. Гельман «Обратная связь». Георгий Павлович Менглет пришел посмотреть спектакль своих коллег.

Вячеслав Невинный: — В нашем спектакле речь идет об обратной связи на производстве, но мы хотели показать, что главное в жизни — это нравственные — прямые и обратные — связи между людьми.

Когда я прихожу на футбол или другое спортивное соревнование, меня интересует, кто кого победит, кто быстрее, кто сильнее. Я прихожу следить за борьбой спортсменов. Если же борющийся боксер будет демонстрировать технику в своем углу, не вступая в единоборство и не создавая прямой связи, все уйдет с такого состязания. То же и в театре. На сцене все связаны. Если же актеры почти не общаются друг с другом, то такое место в спектакле обречено на провал. Нравственные, атмосфера налюбом

производстве, на сцене, в соревновании создают всевозможные связи. Если на футбольном поле команды как можно реже стараются вступить в связь друг с другом и заранее согласны на ничью, то распадается другая связь — между игроками и зрителями, которые пришли на футбол.

Мы приходим на футбол (или в театр), видим, как легко, красиво, непринужденно действуют игроки (актеры), и тут же обо всем забываем, мы уже там на поле (на сцене) мысленно повторяем действия игроков (актеров). Неожелательно закрадывается мысль: наверное, я тоже могу это делать, я тоже могу быть таким же красивым и элегантным. Вот и еще одна связь. А если все наоборот: неуклюжее топтание, стояние на месте, перебрасывание мяча нехотая и с ленцой? Я это не воспринимаю, у меня настроение портится.

У футболистов и актеров много общего — те и другие играют для зрителей. Но у актера каждый спектакль — праздник, каждый спектакль я считаю первым и последним. Настоящий актер никогда не позволит себе играть на в полную силу, никогда не будет беречь себя ради чего-то следующего. Актер может играть хуже или лучше (в жизни все бывает), но всегда с максимальной отдачей.

Георгий Менглет: — В детстве я много играл в футбол. В 1928 году даже выступал в составе воронежской команды КИМ (клуб имени Маркса), но первый настоящий матч увидел в 1929 году в Москве, когда встреча-

лись сборные Советского Союза и Турции. В том матче играли многие знаменитые футболисты — Бутусов, Леута, братья Старостины, Фокин. Но меня просто поразил Федор Селин. То, что он делал на поле, было удивительно и прекрасно, в восхищение приводили его прыжки, удары, рывки. В других матчах я видел, как этот замечательный хавбек мастерски забивал голы, он был настоящей грозой врагов. Вот с той встречи футбол для меня праздник — праздник, идущий через всю мою жизнь. Я понял, что футбол сродни искусству. Настоящие, большие мастера сблизили спорт и искусство. Мы сегодня говорим о связи, так вот уже давно искусство и спорт крепко-накрепко связаны между собой.

В 1936 году в Ленинграде (я тогда был актером Большого драматического театра) мне впервые довелось увидеть Григория Федотова. В то время на левом краю московского «Металлурга» играл Полков — быстрый, веселый непадающий. Он мне очень нравился, и я пошел посмотреть на Полкова. Но вместо него вышел какой-то Федотов. Начал меня это огорчать, но через 10 минут я полюбил незнакомого футболиста всей душой. И с тех пор больше любимого игрока у меня не было. Мы с Федотовым дружили долгие годы: Григорий Иванович был большим футболистом и очень скромным человеком. Однажды, уже после войны, он пришел к нам в Театр сатиры на премьеру, давали «Лондонские трущобы» Б. Шоу. По-

сле спектакля я попросил Федотова оценить игру актеров. Он долго отказывался, говорил, что мало понимает в искусстве, но потом все же лаконично и по-футбольному охарактеризовал действия некоторых исполнителей: вот актер В. играет так, как будто я ударил по воротам и промахнулся, актриса Н. забила гол, но в свои ворота, а актер К. по пал в самую «девятку». Все его оценки были на редкость точны.

В нашем футболе всегда были личности: Селин, Петр Деметев, Бобров, Федотов, Пейчев, Стрельцов и другие. ЦСКА и «Динамо» послевоенных лет — это были целые ансамбли исполнителей. Футболисты владели искусством игры, и мы было подавлено многое. Такие же мажоры ориентировались и в театре. В последнее же время и в футболе, и в театре все меньше больших мастеров. Но в театре хранится наследие выдающихся актеров, их традиции, школы. В футболе же этого нет. Вот еще один пример наличия и отсутствия связи.

Невинный: — В команде все между собой связано, даже есть термин «наигранные связи». Мы видим, как это воплощается в жизнь. В прошлом году в одном из матчей «Спартака» с отличной подачи Ловчев Павелко забил мяч. Пас и гол — все взаимосвязано. Футбол — игра партнеров. Комбинации готовятся сообща, сообща одерживаются победы, и все вместе терпят поражения. Частое мы видим, как одна и та же команда все время что

то делает неудачно или нерационально. Взял хотя бы ту же «выездную» модель. Игра в гостях — и все в обороне. В театре тоже много штампов. К примеру: ситуация — как заняты три рубля. Как ни крути, а все заканчивается разговором: ты, кажется, живешь рядом, так вот не мог бы сходить и принести мне три рубля? И звезда повторяется всевозможные варианты просьбы денег. Но вдруг в одном театре пошли от обратного (есть такой термин — логика наоборот): живешь ты, мол, где-то на окраине, и вообще мне не надо никаких денег. Так отошли от штампа. То же может быть

ру сезона надеваю новый костюм, новый галстук, ко мне возвращаются прекрасные футбольные воспоминания, я жду новых встреч, новых очарований. Но в последнее время появились чувства тревоги — не случится ли повторение предыдущего сезона: бесконечные нудные ничьи, игры, когда почти все на стадионе уверенно предсказывают результат. В прошлом году я невольно ловил себя на мысли, что могу спокойно уйти минут за 20 до конца, и ничего не изменится.

Много лет назад я ходил в цирк смотреть поединки борцов — профессионалов. Как же возмущались зрители, когда видели, что у спортсменовговор и они ведут нечестную борьбу. Иногда я чувствую, что подобную «ленту» мне предлагают и на футбольном поле. От зрителя ничего нельзя скрыть.

Футбол сейчас прочно вошел в каждую семью, в сердца многих людей. Задача спорта и искусства — создавать хорошее настроение. Пусть так и будет.

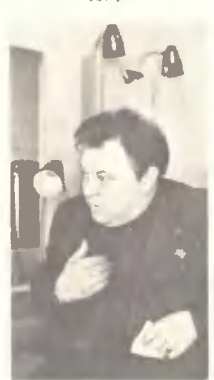
Невинный: — Настроение человеку испортить легко. В магазине вам нагубила продащица, вы пришли на работу и отругали подчиненного. Тот вернулся домой — повздорил с женой, а она дала подзатыльник сыну, чтобы не вертелся под ногами. Испорчено настроение у нескольких человек. На футболе же, если две команды не желают вести борьбу честно, по спортивному, настроение портится у тысяч зрителей и миллионов телезрителей.

Корреспондент: — Вы, конечно, слышали, что некоторые тренеры составляли программу на сезон, планируя мирные ничьи, отказ от полноценной борьбы в матчах на выезде, объясняя это проблемами стратегии и иными серьезными задачами.

Менглет: — Одно время в Театре сатиры шла пьеса В. Полякова «Не ваше дело». Раз уж мы используем сегодня в беседе некоторые названия, то хочу сказать, что футбол — дело не только тренеров и игроков, это наше общее, всенародное дело. Если мы в театре не можем ставить пьесы, которые нравятся только актерам и режиссерам, то будем играть при пустом зале. Но

это же абсурд. Театр состоит из обязательно из четырех слоев: драматурга, режиссера, актеров и зрителей. В каждом спектакле я стараюсь понравиться зрителям, реакция зала — мой допинг. Со сцены я слышу не только смех, а чувствую улыбки зрителей. Так же, думаю, и футболисты, им тоже нужны аплодисменты — за ласы, удачно выполненные финты, голы.

Невинный: При любой системе все решает игра. Я уверен, что если футболисты станут полностью выкладываться на тренировках и в матчах, честно подходить к своему делу, зрители их поддержат.



В. НЕВННЫЙ.

Менглет: — В прошлом году породавал «Спартак», все игры команда проводила остро, боевито, без компромиссов. Радует, что в командах появились молодые Бессонов, Петраков, Кухлевский, Бычков, возмужав Бубнов, понравился дублер киевского «Динамо» Таран. Ждем и сейчас новых имен. Правда, и в прошлые годы появлялись хорошие ребята, но потом куда-то исчезали. Видимо, не сумели правильно оценить свои силы, переставали работать. Поэтому хочу привести высказывание замечательной актрисы МХАТа Ольги Николаевны Андрюшковой: «Молодежь, поднимаясь по лестнице славы, не должна спускаться каблучками». От себя добавлю зрелым мастерам: если ты ощутил, что все можешь, все умеешь, — пора тебе идти на пенсию, в творчестве так нельзя...

РАЗГОВОР ВТОРОЙ:

В

КАБИНЕТЕ ДИРЕКТОРА

О ДНАЖДЫ мне довелось выступить в установленном журнале перед сотрудниками научно-исследовательского института ВНИИТЕМАШ. Оказалось, что футбольная тема близка и понятна собравшимся. Вопросы задавались серьезные, острые, самыми активными участниками разговора были директор института, кандидат технических наук Николай Уманчик и его заместитель по научно-исследовательской работе, кандидат технических наук Владимир Дьяков.

Потом мы встречались неоднократно, выяснилось, что оба научных работника — болельщики со стажем. Владимир Георгиевич посещает матчи с 1936 года, видел многие игры всех 40 чемпионов, а Николай Пантелеевич — участник футбольных переносов (естественно, как зритель) с 1950 года, с тех пор как переехал в Москву.

Эта беседа проходила рано утром, за полчаса до начала рабочего дня в кабинете директора. К session здесь уже подготовились основательно. На столе под стеклом лежали календарь чемпионата, новая таблица, кубковая сетка.

Владимир Дьяков: — Нет, нет, у нас забот и работы хватает, но рано утром и после окончания рабочего дня футболу мы уделяем время. Во-первых, у нас в институте в футбол, который называют массовым, играют многие, проводятся зимние и летние турниры, в которых принимают участие рабочие, инженеры, кандидаты и доктора наук.

Николай Уманчик: — И даже мой заместитель по научной части. В то же время мы активные и заинтересованные поклонники большого футбола. Вот уже несколько дней меня не покидает какое-то радостное, светлое чувство. Невольно себя спрашиваю: а чем же дело? Тут же вспоминаю — московское «Динамо» в отличном стиле победило венскую «Аустрию».

(Окончание на 4—5-й стр.)



Г. МЕНГЛЕТ

и в футболе. Команда приехала в другой город, и со сансктом судьи вдруг все устремились вперед — забивать. От вас такой прыти не ждали, и была одержана победа. Однако вижу ухмылку рационалистов скептиков: вы атакуете, оголили тылы — и гол забил вам. Вместо возможных заветных 0:0, получилось 0:1 или даже 0:2 (больше у нас забивают редко). Таков, безусловно, может случиться раз, ну, два, зато третий матч вы обязательно выиграете, а четвертый — и по-давно. Надо рисковать, творчество без риска не бывает.

Менглет: — Для меня весна начинается с первого матча. Многие в апреле выезжают в лес, я же урбан и первую зеленую травку вижу на футбольном поле. Вновь чувствую себя молодым, вновь ощущаю праздник весны. На первую иг-

СВЯЗЬ ПРЯМАЯ и ОБРАТНАЯ

(Начало на 2—3-й стр.)

Дьяков: — К сожалению, таких ярких, красивых поединков становится все меньше. И на стадионе сейчас бываете реже: приходишь отдохнуть, получить удовольствие, заряд хорошего настроения, а покидаешь порой в удрученном состоянии. Огорчение вызывало не результат, а характер поединка, нежелание команд вести борьбу в полную силу.

Уманчик: — Наш институт занимается проблемами нефтяного машиностроения. Сейчас нефть и газ — на первых местах в мировой экономике, и нам никак нельзя вести работу вполсилы. Каждый день требуются стопроцентная самоотдача, творческий поиск, постоянное совершенствование. Иначе нельзя. Нас обойдут, нам придется копировать чужие образцы, придется догонять конкурентов.

Вы скажете: футбол и нефть разные вещи. Разумеется... Но каждый из нас должен добросовестно выполнять свое дело, тем более если оно любимое. В последние годы отношение к футболу меняется — у тренеров и у игроков. Борьба, страсть зачастую подменяются сухим расчетом, стремлением добиться очка с наименьшими потерями. Сейчас появилось много обесованных игры в неполную силу. Много стало разговоров, объяснений и мало достижений.

Дьяков: — Первый матч я увидел в 1936 году — играли «Динамо» и «Металлург». С тех пор мне довелось посмотреть сотни встреч. Помню игру Янушона, С. Ильина, Федотова,

Пономарева, Карцева, Л. Соловьева. Несмотря на разницу стилей, почерков, у нас было одно общее — все 90 минут они искали пути к чужим воротам. Сейчас футболисты вроде бы добавляются входить в штрафную площадь соперника. Массированная оборона смущает форвардов и атакующих полузащитников, они уходят в углы поля или перебрасывают мяч в цент-

крайнего защитника и сразу же дадутся в центр, к линии штрафной площади. Перед ним стояло несколько игроков, и «друг Трофимов» без замаха, неуловимым движением послал мяч в нижний угол ворот. Никаноров даже не шелохнулся: никто не ожидал такого решения.

Дьяков: — А каким хрупким, худеньким был Василий Карцев! Но как только



К. УМАНЧИН (слева) и В. ДЬЯКОВ.

ре. Ну, а уж если гол забит, то все помыслы направлены на то, чтобы удержать минимальное преимущество.

Уманчик: — Я начал настоящему увлекаться футболом во время блистательного турне московского «Динамо» в 1945 году по Британским островам. И когда в 1950 году приехал в Москву учиться, сразу же пошел на стадион «Динамо». Играли хозяева поля и их главные соперники — армейцы. Динамовцы тогда победили — 2:0. Как сейчас, вижу гол Трофимов: он получил мяч на самой бровке справа, он несколькими финтами обыграл

он получал мяч, сразу шел на обострение, и неважно, сколько человек стояло на пути к воротам. Любими путями Карцев стремился обыграть, перехитрить соперника, обострить игру. Ударить по воротам. Все для атаки, все для взятия ворот! — таков был девиз больших мастеров прошлого. Они играли вдохновенно и голы забивали изумительные. В 1949 году московское «Динамо» в чемпионате забило 104 мяча. По нынешним меркам — это выдающийся рекорд. 19:9 — таков итог выступления «Динамо» в Англии. Сотни мальчишек после этого пошли записываться

в футбольные секции. Тысячи людей сразу же отдали сердца футболу.

Корреспондент: — Действительно, большие, яркие победы служат самой красочной пропагандой того или иного вида спорта. Успехи хоккеистов и фигуристов создали своеобразный ледовый «бум» в нашей стране. Бабушки и мамы повалили детишек учиться на Ругулина и Роднину. Достижения Турищевой и Корбут привели в гимнастику нынешних чемпионов Филатову, Мухину, Шапошникову. В футболе стало мало ярких побед, и с резервами поэтому туго. Это тоже пример связи — прямой и обратной.

Уманчик: — У меня создается впечатление, что многие команды не ставят перед собой больших задач. Кто в прошлом году, кроме киевлян, боролся за золотые медали? Лишь динамовцы Тбилиси. Даже наше любимое московское «Динамо» после выигрыша Кубка в матчах чемпионата стало проявлять излишнюю спокойствие и миролюбие. Похоже, что каждый год москвичи по-настоящему ведут борьбу лишь за один какой-то большой приз. У других же клубов помыслы и того скромнее. Минимальные задачи, видимо, обуславливают стратегию и тактику игры. Оказывается, очко или даже поражение с разницей в один мяч позволяют в конечном итоге иному клубу занять запланированное 10-е или 11-е место. Если команда все время живет по минимуму, то даже самые экстренные меры и внушительные приказы не смогут преобразить ее.

«ВМЕСТЕ С КОМАНДОЙ»

НОВЫЙ ПРИЗ ДЛЯ КЛУБОВ ВЫСШЕЙ ЛИГИ УЧРЕЖДЕН ФЕДЕРАЦИЕЙ ФУТБОЛА ДСО ПРОФСОЮЗОВ.

Существующие ныне призы — личные или командные, а этот имеет своеобразную связь «команда — стадион — зритель». Условия розыгрыша приза таковы. По четырем показателям ведется подсчет очков: 1. По числу зрителей: от 20 до 50 тысяч — 100 очков, за каждую тысячу зрителей менее 20 вычитается 5 очков, за каждую тысячу зрителей более 50 начисляется 1 очко. Сведения берутся по отчетам в газете «Советский спорт».

2. Учитываются прием гостей, готовность стадиона (внешний вид, состояние поля, раздевалок, судейской, радиотрансляция, работа пресс-центра и т. д.). За невыполнение одного условия (плохо работал пресс-центр или злостное поле) вычитается 10 очков; двух или более — 20. Команды, арендующие стади-

ны, являются хозяевами и обязаны выполнять все требования Положения.

Эти данные поступают в Управление футбола от инспекторов матчей, просмотревших, кстати, в прошлом сезоне 92% игр. Ныне планируется стопроцентный просмотр.

Дьяков: — Я недавно вернулся из командировки с Североамериканского континента. Там мне удалось посмотреть хоккейный матч профессиональных клубов «Монреаль Канадиенс» — «Буффало Сейбрз» (4:2). Поразило отношение хоккеистов к игре — обе команды все три периода вели борьбу за победу, не давая себе ни минуты передышки. За всю игру шайба была прижата к борту лишь 4 раза! Я посмотрел программу: первенство НХЛ заканчивается — за спиной у спортсменов по 70 календарных встреч. «Монреаль», лидер чемпионата, опережал идущий на втором месте клуб «Нью-Йорк Айлендерс» на 16 очков, но сражался за победу так, как будто это был решающий финальный матч.

Уманчик: — Матчи за Кубок кубков в Тбилиси вновь ввели в нас надежды. Оказывается, и весной можно прекрасно играть, бороться за победу и добиваться успеха.

Дьяков: — Мы немного завидим тбилисским зрителям, они были участниками и соучастниками красивых побед нашего «Динамо». Но твердо могу сказать футболистам: играйте так же страстно, быстро, результативно, и во всех городах нашей страны командам будет обеспечена многотысячная аудитория и самая горячая поддержка.

РАЗГОВОР ТРЕТИЙ: В ВЫХОДНОЙ ДЕНЬ

НИНА и Людмила Еремилы, сестры-близнецы, вместе играли в баскетбол в московском «Динамо», выигрывали золотые медали первенств страны. Закончив медицинский институт, Людмила посвятила

свою жизнь науке, сейчас она кандидат медицинских наук. Нина долгие годы выступала в сборной СССР, становилась чемпионкой мира, она заслуженный мастер спорта и ныне работает спортивным комментатором Главной редакции спортивных программ Центрального телевидения. Странно, но я теперь редко, но в один из выходных дней я застал их вме-

сте, и Конькова отоммента футбольные сюжеты и теперь не спутаю не только Гершковича с Блохиным, но и Ренсенбрина с Бонхофом...

Людмила Еремилы: — В мою жизнь футбол прочно вошел с другой стороны, сын Димка всю квартиру увешал футбольными таблицами, программками, графиками. Телевизионные репортажи мы смотрим с ним вместе, и Конькова от

ском первенстве, и пусть чемпионом определяется обязательно в дополнительном, решающем поединке. В баскетболе многое зависит от паса, поэтому спортсмены так дорожат мячом, стараются играть аккуратно. В футболе неточная, безадресная передача — явление совсем не исключительное. Хороший пас — достоинство техничного игрока, поэтому хотелось бы видеть больше технических мастеров.

Людмила Еремилы: — Я смотрю футбол не только как зритель, но и как врач. Часто вижу, что уже на первых минутах матча футболисты получают травмы: тут и растяжение мышц, вывихи суставов и прочее. Мне кажется, что футболисты плохо готовят себя к играм, недостаточно хорошо знакомы с медициной, физиологией. Другое, что меня огорчает и удивляет, это симуляция футболистов. Иногда приходится видеть на поле такие гримасы, мучения, что нелегко думать, что этому футболисту совсем недолго осталось жить. Но нет, получен штрафной, и, глядя, побежал спокойно. Раньше я смотрела на стадионе «Динамо» тренировочные игры команд. В эти встречи, как правило, арбитром бывает тренер, и тут уж никто не вальсует по полю и не выпрыгивает штрафной. В баскетбольных матчах борьба под щитом идет не менее жаркая, силовая, чем вблизи ворот, бывает, девчонкам достаются синяки и шишки, но никогда никто не апеллирует к арбитру.

Л. ЕРЕМИНА (слева) и Н. ЕРЕМИНА.

сте. Футбол для Ереминых — не самый любимый вид спорта, но все же...

Нина Еремилы: — Наша жизнь всегда была связана с футболом. Мы часто готовились к соревнованиям вместе с футболистами. Однажды я победила в настольный теннис самого Яшина. Мы ходили на футбол болеть за своих одноклубников, а футболисты приходили нас поддерживать. Долгое время мы жили рядом со стадионом «Динамо» и посещали даже футбольные тренировки. Сейчас, выступая в программе «Время», я часто

Круиффа я тоже отличал. **Корреспондент: —** После того как вы доказали свою футбольную компетентность, выскажите пожелания предстоящему сезону.

Нина Еремилы: — Я желаю, чтобы стадионы всегда заполнялись до отказа. Хочу, чтобы в футболе всегда велась такая же увлекательная борьба, как на финальных играх женского баскетбольного турнира чемпионата страны в городе Электростали. Пусть у футболистов за чемпионское звание ведут борьбу хотя бы 4 команды, как в нашем баскетбольном жен-

ФУТБОЛ любят все — артисты, рабочие, врачи, пионеры. От игры футболистов ждут радости и волнений, ждут борьбы острой и непримиримой в каждом матче. И в начинающемся чемпионате, и на международной арене!

Беседы вел Владимир ПЕРЕТУРИН, фотографировал Сергей КОЛГАНОВ.

3. У команды, игрок которой получил предупреждение, вычитается 10 очков, за удаление — 20. Если предупрежден или удален игрок команды гостей, очки вычитаются в первом же после происшествия туре, проводимом командой на своем поле.

4. Учитывается поведение зрителей, фиксируемое инспектором матча, судьей, представителем Управления футбола, Всесоюзного совета ДСО профсоюз, членами Федерации

футбола СССР и ДСО профсоюзов, журналистам. За неуважительное отношение зрителей к футболистам и судьям или иные действия, мешающие нормальному ходу соревнования, вычитаются 30 очков.

После каждого тура по наибольшей сумме очков определяется лучший коллектив (номинал — стадион — болельщики). А по итогам сезона коллектив, большее число раз выходявший победителем туров, будет награжден переходящим призом «Блесте с командой». В случае

одинакового количества очков приз вручается тем, у кого дисциплинированнее дублеры и далее клуб, занявший лучшее место в итоговой турнирной таблице.

Приз вручается представителью совета ДСО, ведомства по принадлежности команды.

Остается пожелать любителям футбола, работникам стадионов объединяться со своими командами и сделать каждый матч ярким, красочным, праздничным.

СЧЕТ ХОККЕЙНЫЙ В ЕРЕВАНЕ...

СССР
Финляндия

—10:2

ЕРЕВАН. Центральный стадион «Раздан». 5 апреля. 14 градусов. 12 000 зрителей.

Судьи: Е. Насперчан, З. Стретен, В. Брунда (все — Польша).

СССР: Дегтярев (Новиков, 46), Новиков, Юпинов, Бесонов, Голубев, Пригода, Кипиани, Ческов (Петраков, 60), Колотов, Веремева (Буряк, 46), Блохин.

Финляндия: Энкельман, Рихтия, Толса, Мякинен, Ранта, Поккис, Хюсконен (Янтунен, 46), Тойвола, Уусканен (Риссонен, 46), Хейсканен, Ниеминен.

Голы: Коньков (14), Кипиани (18), Ческов (37), Блохин (42, 59, 64, с пенальти), Колотов (47, 61), Хейсканен (66), Буряк (79), Петраков (86), Ниеминен (89).

На 50-й минуте Хейсканен не реализовал пенальти.

вым и отдал точный пас Кипиани — 2:0. Лишь на 25-й минуте первый удар по воротам сборной СССР нане: Ниеминен, он пролетел рядом со штангой. А затем отличился Ческов, забивший третий гол с хорошего паса Колотова. Перед самым перерывом, оторвавшись от защитников в штрафной площади, четвертый гол забил Блохин.

И второй тайм сборной СССР начала атаками. Блохин и Кипиани разыграли хорошую комбинацию, последовал пас Колотову, и счет стал 5:0. Вскоре финские футболисты получили право на пенальти, но удар Хейсканена парировал молодой вратарь нашей сборной Новиков. А спустя пять минут сильнейший удар Конькова вратарь Энкельман парировал так, что мяч полетел прямо на набегающего Блохина. 6:0.

Когда в составе нашей команды появились вышедший из за-

мену молодой нападающий Петраков, опытные партнеры сразу создали ему возможность отличиться. Дважды Блохин давал Петракову пас вблизи ворот, но молодой форвард был неточен. В середине второго тайма Хейсканену удалось исправить свой промах, ударом издала он послал мяч в сетку ворот нашей команды. Петракову же посчастливилось забить в самом конце матча: гол, забитый им, стал десятым голом нашей команды. А до этого многоходовую комбинацию завершил Буряк, после углового удара Колотов головой послал мяч в сетку, и, наконец, девятый гол забил Блохин с пенальти. Свой второй мяч гости провели за минуту до конца матча, когда их правый защитник и капитан Рихтия прошел по флангу и дал точный пас Ниеминену.

По мнению старшего тренера сборной Н. Симоняна, наши футболисты не должны обольщаться таким крупным результатом, ведь у соперников сезон еще не начался.

НА ПРОТЯЖЕНИИ всего матча с финской командой очевидным было большое превосходство в классе футболистов сборной СССР. И нацелены на ворота они были с первой и до последней минуты. Не успела начаться игра, как Блохин нанес удар в штангу. Кипиани мог забить с близкого расстояния, а Ческов послал мяч в крестовину ворот. Стало ясно, что долго ждать гола не придется.

На 14-й минуте наши футболисты нестандартно разыграли штрафной удар. Коньков сильно пробил, и защитник финнов Мякинен, пытаясь отбить мяч, срезал его в угол собственных ворот. Вскоре Блохин ворвался в штрафную, сыграл с Ческо-

...ТЕННИСНЫЙ В СИМФЕРОПОЛЕ

КРУПНОЙ победы добилась молодёжная сборная страны, в составе которой выступали многие чемпионы мира среди юниоров. В матче против команды Финляндии тренер молодёжной сборной Б. Николаев выставил такой состав: Сивуха, Бодров, Балтача, Каплун, Ильин, Аджем, Суслопаров, Балы, Бычков, Моисеев, Шенгелая. Во втором тайме Шенгелая, Ильина, Сивуху и Бычкова заменили соответственно Каталимов, Кудев, Новиков и Харьков. До перерыва дважды отличился Шенгелая. На 12-й минуте,

выйдя один на один с вратарем, он нанес точный удар в нижний угол, а на 45-й, находясь в окружении четырех защитников, сумел неожиданным ударом поразить цель. Во втором тайме Аджем на 61-й минуте реализовал пенальти. Бал на 74-й нанес сильнейший удар в верхний угол ворот, на 88-й гол забил центральный защитник Каплун, а на 90-й минуте омончательный итог подвел Моисеев, которого вывел один на один с вратарем гостей Аджем. В итоге — 6:0 в пользу нашей команды.

В ПРЕЗИДИУМЕ ФЕДЕРАЦИИ ФУТБОЛА СССР

СОСТОЯЛОСЬ очередное заседание президиума Федерации футбола СССР.

Президиум заслушал и обсудил доклады старшего тренера первой сборной Н. Симоняна и старшего тренера сборной молодёжной В. Николаева об итогах первого этапа подготовки этих команд к отборочным играм чемпионата Европы. Президиум обратил особое внимание на развитие у игроков чувства ответственности при выступлении за сборные команды СССР.

Московский спартаковец В. Хидиятуллин слабо провел последние матчи и проявил элементы зазнайства. Президиум рекомендовал не включать его в состав молодёжной сборной на матч с командой Финляндии.

Президиум заслушал доклад председателя комиссии по подготовке резервов Ю. Паполина об итоговых материалах Всесоюзного конкурса по определению лучших тренеров футбольных школ. Лучших результатов в работе добились тренеры Украины, Белоруссии, Узбекистана, Грузии, Азербайджана и Москвы. Президиум

одновременно отметил слабую работу Федерации футбола Армении и Туркмени в организации проведения конкурса и полную бездельность в этом вопросе Федерации футбола Молдавии и Эстонии.

Президиум рассмотрел предложение, внесенные ответственным секретарем федерации А. Четырко, о частичном дополнении Единой всесоюзной спортивной классификации 1977—1980 гг. по футболу в связи с проведением турнира по футболу на Спартакнаде народов СССР, турнира ФИФА (до 19 лет) и Всесоюзных соревнований по футболу среди юниоров (до 20 лет).

РЕЗУЛЬТАТЫ 1/16 ФИНАЛА

«Динамо» М — «Памир» — 0:0 (2:0)
«Уралмаш» — «Торпедо» М — 0:1 (0:0) (Юрий)

РЕЗУЛЬТАТЫ 1/8 ФИНАЛА

ПЕРВЫЕ МАТЧИ

«Черноморец» — «Динамо» К — 2:1 (Зсебуа, Плоскине, Колотов).

«Найрат» — «Зенит» — 1:1 (Давыдов, Никитенко)
«Шахтер» — «Арат» — 3:0 (Старухин, Ярмченко, Сафонов)

«Динамо» Тб — «Пахтакор» — 1:0 (Челебадзе)
«Спартак» — «Локомотив» — 0:0

«Нефтичи» — СКА Од — 4:0 (Ванишевский — 2, Смольников, Э. Аббасов)

Ответные матчи состоятся 18 апреля. Московские «Динамо» и ЦСКА встречаются в 1/8 финала 18 и 19 апреля, «Заря» и «Торпедо» — 18 апреля в Ворошиловграде, а дата второго матча будет определена позже.

Мы пытались пробиться к воротам по центру, флангами, но одесситы оборонялись слаженно, особенно пара центральных защитников Павленко — Николайшвили. Построив игру на контратаках, армейцы были близки к тому, чтобы забить. В. Малый не смог поразить ворота матров с восьмью, находясь с глазу на глаз с Крамеренко. Но, пропустив гол за 20 минут до конца, гости «вскрылись», бросились отыгрываться. К счастью, нам тут же удалось забить еще, и оборона СКА развалилась.

Крупный счет был зафиксирован и в Донецке, где «Шахтер» принимал «Арат». Матч собрал на «Локомотиве» 40 тысяч зрителей. Горняки порадовали земляков слаженной игрой, особенно на правом фланге атаки, где активен был Соколовский. Иман-

ВИДИТСЯ, СЛОВНО В ТУМАНЕ

...«Черноморец» безнадежно проигрывал кубковый матч в Ростове. На дзев гола, пропущенных в Одессе, хозяева поля — армейцы отзетили дзума и продолжали штурмовать ворота гостей. Намекая на безысходность положения моряков, местные островпосы шутили: «В тумане скрылась милая Одесса». «Однок» в серии пенальти туман для нас рассеялся, — в свою очередь пошутил старший тренер «Черноморца» по воспитательной работе А. Азаренков. — Мы вышли в очередной круг, на киевляне.

Матчи «Черноморец» — «Динамо» (Киев), как правило, всегда отличались безысходностью, и очки со стадиона Черноморского морского пароходства «уплывали» в исключительных случаях. Последний матч был кубковым, и, естественно, диктовал бескомпромиссность сторон. К тому же еще свежо в памяти одесситов прошлогоднее поражение в Киеве — 0:3. Словом, настоящих любителей футбола не устояло то обстоятельство, что в гостях в тумане «скрылась милая Одесса», а с трибун еле-еле просматривалась половина поля. Впору было судье Я. Балыкину матч перенести, но он не решился взять на себя ответственность. К такой игре мы непривычны, поэтому чудно было наблюдать за тем, как, отбоя атаку, распадались защитники и, словно ошалевшие, включались в игру, когда из глубины поля, из тумана, вдруг к ним возвращался мяч. Впрочем, футболисты быстро сообразили, что из дальних передач трудно извлечь выгоду, а вот дальние удары по воротам вполне

могут застать вратеря врасплох. Но и Юрковский, и молодой голкипер «Черноморца» Жакко, вытеснивший из состава опытных Дзятреву и Романского, были нацелу.

Одесситы быстрее приспособились к трудным условиям, проявили больше желания и настойчивости. Особенно активны Эсебуа, Плоскине, Устимчик и Ишак. Похоже, что киевляне растерялись. Во всяком случае в первые 20 минут хозяева поля могли забить три гола: после удара Эсебуа со штрафного Юрковский чудом перевел мяч на угловую; Бессонов руками остановил ранузавгося на ворота Ишака, за что получил предупреждение, и, наконец, воздевший Эсебуа после ошибки Бессонова открыл счет. Гости пытались отыграться, однако усилий Колотова и Блохина было мало. В целом киевляне неплохо контролировали мяч, временно угадывалось стремление сыграть с выдумкой, но вот страсти, мощи в атаке им не хватало. После перерыва моряки закрепили успех. Могли победить и с более внушительным счетом, но к концу их активность угасла, и Колотов (а из Блохин, как упоминалось в отчете о матче) размолил счет.

Еще один одесский клуб — СКА, оставивший в 1/16 финала «Днепр», потерпел крупное поражение в Баку. Армейцы настолько собранно, технично и грамотно играли против «Днепра», что многим казалось: команда в состоянии преподнести еще один сюрприз. «Долго играли на равных», — рассказывал старший тренер «Нефтичи» Г. Бондаренко. —

но две его замечательные передачи в штрафную завершили матчными ударами Старухина и Ярмченко. Но добившись к середине первого тайма ощутимого перевеса, хозяева позволили ереванцам перевести игру в удобное для них русло. Две замены внесли свежест в действия «Арат», казалось, вот-вот гости забьют. Однако Сафонов «выстрелил» в «дзевятку», счет стал 3:0, и наступательный пыл «Арат» угас.

Если футболисты «Шахтера» поначалу стремились разнообразить игру в атаке, что и привело их к успеху, то кайратовцы, принимая «Зенит», действовали схематично, как и горняки: проход по флангу и навес в центр штрафной на рослого Гороховодского. Откровенно слабо сыграли опытные защитники «Кайрата», прозевавшие Давыдова, который открыл счет. Еще трижды технические ошибки не позволили Кlementеву поразить ворота. Счет свитал новобранец «Кайрата» Никитенко, выступавший в прошлом году за «Колхозчик».

Старший тренер «Пахтакора» А. Кочетков остался доволен результатом матча в Тбилиси. Преимущество динамовцев в один гол перед ответной встречей в Ташкенте не такое уж и безнадежное для пахтакорцев. А вот Н. Ахалкидзе огорчен: создали уйму моментов, били с 5–6 метров в пустые ворота, а добиться ощутимого перевеса не смогли.

Перед ответными матчами 1/8 финала многое видится, словно в тумане. Преимущество в один гол, как показывает практика двухраундовых кубковых матчей, не гарантирует полного успеха. В. АСАУЛОВ.

На будущей неделе

12 апреля

«Найрат» — ЦСКА

«Пахтакор» — «Локомотив»

«Арат» — «Торпедо»

«Нефтичи» — «Зенит»

«Динамо» Тб — «Динамо» К

«Черноморец» — «Спартак»

«Днепр» — «Заря»

ХОККЕЙСТЫ ЦСКА — двадцать первый раз стали чемпионами страны.

Золотые медали получают Владислав Третьяк и Владимир Винолов, Геннадий Цыганков и Владимир Петров, Валерий Харламов и Владимир Лутченко, Александр Белов и Виктор Янукович — хоккеисты, уже не однажды удостоившиеся высших наград за победы в парвенстве страны, на Олимпийских играх или на чемпионате мира, мастера, о которых на страницах нашего еженедельника не раз рассказывал Борис Михайлов, капитан двух команд — ЦСКА и сборной СССР. И потому мы решили изменить традиционную форму представления чемпионов. Сегодня по просьбе корреспондента «Футбола» — Хоккея о столичных армейцах рассказывают два хоккеиста. Один из них получает золотую медаль победителя всесоюзного первенства в восьмой раз, другой — впервые. Защитник **ВЛАДИМИР ЛУТЧЕНКО** — ветеран команды, в нападении **Хельмут БАЛДЕРНС** — новичок в прославленном клубе.

Владимир Лутченко: Минувший сезон был не похож для ЦСКА на прежние, по крайней мере в одном отношении. Некогда чемпионата в команду пришли несколько сильных игроков. Впечатляющим было пополнение и дру-

наш игрок), что во многих командах высшей лиги выступают хоккеисты, прошедшие школу армейского клуба. И нынешние изменения в составе чемпиона были сделаны прежде всего, конечно же, в интересах сборной.

появляя матч, в котором мы буквально вырвали победу со счета 6:5.

Что же касается предсезонных прогнозов, заранее выдаваемых авансом, то оправдать их совсем не просто.

Хельмут Балдернс: Мы, хоккеисты второго звена ЦСКА, испытали это в полной мере. И Сергей Капустин, и я были приглашены в ЦСКА, чтобы в клубе в течение сезона неиграли звание, уже выступавшее в сборной. От нас многого ждали. Мы это понимали, и это не только воодушевляло, но и нервировало, накладывало дополнительные психологические нагрузки, ибо постоянно преследовало опасение, что мы не оправдаем надежд. Я хорошо понимаю, что звание сыграно далеко не так, как, видимо, должно было сы-

произойти. Естественно, что требовалось время на акклиматизацию в новом коллективе, где иначе, не так, как в наших прежних командах, относятся к игре, к каждому матчу.

В. Лутченко: Говоря о традициях ЦСКА, нужно непременно вспомнить, что и мы, и наши старшие товарищи воспитаны на постоянном стремлении к победам, к первому месту в любом соревновании. Повышенное самолюбие — это не всегда плохо. Второе место для хоккеистов ЦСКА равносильно поражению, обидной неудаче. И потому предельная мобилизация на каждый матч — привычка для ветеранов нашей команды.

Среди традиций ЦСКА — уважительное отношение к по-

Новые старые чемпионы

Сидят (слева направо): **В. АНИСИН, Б. МИХАЙЛОВ, Г. ЦЫГАНКОВ, В. ТРЕТЬЯК, А. ТЫНЬКИХ, Х. БАЛДЕРНС, В. ФЕТИСОВ, С. ГИМАНОВ, В. ВИНУЛОВ;** стоят: **В. ХАРЛАМОВ, массажист Л. ПОЛЯКОВ, тренер Ю. МОСКОВ, А. ЛОБАНОВ, тренер В. КУЗЬМИН, В. В. ЛУТЧЕНКО, А. ВОЛЧЕНКОВ, В. В. ВИНУЛОВ, старший тренер В. ТИХОНОВ, врач К. СНИН, Б. ЖИЛКОВ, В. ПОВОВ, В. ПЕТРОВ, С. КАПУСТИН, администратор Ю. ОВЧУКОВ, администратор Д. ЦВЕТКОВ, А. МОЛЧОВ.**

Фото Ю. Соколова



гих базовых клубов сборной, которые должны были готовить звенья для главной команды страны, — московского «Динамо» и «Спартака». Однако все без исключения любители хоккея заранее провозгласили нас будущими чемпионами. И когда за семь туров до окончания турнира мы обеспечили себе первое место, то это было воспринято как должное, как само собой разумеющееся.

Такая реакция болельщиков и печати и лестна для нас, и... обидна. Приятно, что все считают армейцев безусловно сильнейшими. Так, убежден, оно и есть. Напомню лишь, что и годом ранее, до прихода новых игроков, мы стали чемпионами, что несколько предыдущих сезонов ЦСКА не получал в общем пополнения со стороны (Анисин — не в счет, он бывший

Но в том, как встречена наша очередная победа, есть и обидные для нас нотки. Да, от ЦСКА ждали первого места. Но чтобы стать чемпионами, мы должны были бороться, настойчиво работать на тренировках. Армейцы не сидели сложа руки, ожидая, пока им снова вручат золотые медали. Мы работали. Может, даже больше других. И потому, что хотели оправдать уверенность наших болельщиков в победе ЦСКА. И потому, что значительная часть хоккеистов — кандидаты в сборную страны, перед которыми стоят самые высокие задачи. И потому, наконец, что никто из соперников не хотел уступить нам, никто заранее не складывал оружие. И даже неудачники чемпионата — наши ленинградские одноклубники сражались против лидера с поразительным азартом — до сих пор

рали. И Сергей, и я впервые играли в команде, от которой буквально в каждом матче ждуть победы. А ведь все соперники особенно тщательно готовятся и встречам с ЦСКА, все истраиваются на борьбу с лидерами и чемпионами, все действуют предельно собранно и аккуратно, играя в откат, не спеша атаковать ворота армейцев, не рискуя раскрываться, идя вперед всем звеном.

Хоккеистам, дебютирующим в ЦСКА, — и мне, и Капустину, и нашему партнеру по звену Сергею Бабинову, и молодому Михаилу Варнакову, — нужно было психологически перестраиваться. Армейцы никогда легко не отдают очки, они борются до последней секунды даже в том матче, спасти который уже решительно невозможно. Поражение воспринимается здесь как чрезвычайное

визитом, к дебютантам команды бережная опека младших. И если на глазах растет Вячеслав Фетисов, то объясняется это и помощью его партнеров по звену — защитника Геннадия Цыганкова и ведущей тройки нападующих. Наши лучшие традиции — это подлинный коллективизм, безграничная преданность хоккеистов своей команде — и ЦСКА, и сборной страны, воля к победе.

Наша традиция — иметь в составе команды ударное звено.

Мне уже не удалось поиграть со звеном Альметова, когда Константин Локтев, Александр Альметов и Вениамин Александров были в расцвете сил, в нашем составе остался только один хоккеист, выступавший рядом с той тройкой, — Владимир Винолов, но я играл вместе со звеном Анатолия Фирсова, которое «вытаскивало», ка-

залось бы, безнадёжные матчи. И сейчас у нас есть пятерка, которая уже несколько лет считается нашей «палочкой-выручалочкой».

Х. Балдерис: Пятерка Владимира Петрова, где вместе с центрофорвардом и крайними нападающими Борисом Михайловым и Валерием Харламовым выступают защитники Геннадий Цыганков и Вячеслав Фетисов, была в течение всего сезона первой не потому, что она начинала матч, а по классу, по силе, мощи и результативности игры. Любой поклонник команды легко припомнит матчи, которые ЦСКА выигрывал только потому, что в составе клуба выступают эти великолепные мастера. И, конечно же, символично, что в последнем московском поединке чемпионата страны, во встрече золотого и бронзового призеров

далеко не всегда могло поддержать наступательный порыв товарищей.

В. Лутченко: Во втором звене объединены перспективные и, несомненно, одаренные форварды. В жизни, за пределами площадки, они дружат, стараются держаться вместе, они явно хотят улучшить свои показатели, понимают, что успехи каждого тесно связаны с действиями партнера, но вот в игре, в ходе матча, тем более трудного, и прежде всего в те минуты, когда игра звена не складывается, они порой представляют собой не кулак, а отдельные пальцы: пока три нападающих не стали звеном. Впрочем, для рождения монолита, такого, как звено Петрова, нужны годы — нескольких месяцев и не могло хватить, чтобы научиться показы-

ный подъем. Но опираться только на подъем, целый сезон в полную силу не отыгрываешь. Тут нужны уже и иные условия, причем сыгранность — не последнее из них.

Мы начинали сезон четырьмя тройками, но затем в силу ряда причин нашим тренерам пришлось перекармливать звенья, заново формировать тройки форвардов. Часть сезона болел Харламов, игрок ведущей пятерки, порой хоккеисты пропускали матчи, получив накануне «большой штраф», и потому игрокам приходилось кочевать из тройки в тройку в силу необходимости — так было и с Михаилом Варнаковым, и с Вячеславом Анисимовым, и с Владимиром Викуловым, и с Александром Волчковым. Кстати, Волчков в минувшем сезоне играл удачно. Может быть, в решающей степени и потому,



первенства, победу чемпионам принесла замечательная, как всегда, игра пятерки Петрова — на счету этих хоккеистов было 7 из 8 заброшенных армейцами шайб.

Сила нашего первого звена и в характере собранных там хоккеистов, это настоящие бойцы, которых не смущают никакие трудности, не выбивает из колеи никакого поворота событий. А мотор и душа этой пятерки — наш капитан Борис Михайлов, лидер, заводила, вожак команды. Прекрасная сыгранность этих больших мастеров позволяет им творить на площадке, постоянно импровизировать, и это выгодно отличало лидеров от второй тройки нападающих, которые чаще всего могли играть только тек, чтобы выполнить установку тренера.

Наше звено выходило на лед, танцуя за лидерами, но, увы,

вать стабильно классную игру. Возвращаясь к тому, с чего начал, еще раз напомним, что в ЦСКА трудно сразу акклиматизироваться: у нас работать, «пахать» надо каждому в каждом матче.

Х. Балдерис: Мы сыграли менее интересно, чем ждали от нас, скорее всего потому, что не стали еще таким слаженным коллективом, как Борис, Володя и Валерий. Не научились еще по-настоящему сражаться по принципу «один за всех и все за одного». Порой слишком надеялись один на другого, порой, напротив, проявляли излишнее индивидуальное усердие, стараясь самолично вырвать звено. На чемпионате мира можно сыграть удачно несколько игр и с новыми для тебя партнерами, там мощный допингом становится вполне понятный душев-

что у него был замечательный партнер — Владимир Викулов. Этого хитрого тактика я считаю самым техничным у нас хоккеистом.

В. Лутченко: Но Викулов не всегда действовал так, как умеет. Порой играл с настроением, порой — нет. Однако я убежден, что возможности этого опытейшего хоккеиста далеко не исчерпаны.

Одна из традиций ЦСКА заключается в том, что практически все армейцы мечтают и стремятся попасть в сборную. Играть в ЦСКА и не быть при этом одним из возможных кандидатов в главную команду страны — это, видимо, предстает обидным. И потому и Александр Лобанов, и Вячеслав Анисин, и Володя Попов, и совсем молодой вратарь чемпион мира

(Окончание на 10-й стр.)

НОВЫЕ СТАРЫЕ ЧЕМПИОНЫ

(Начало на 6—9-й стр.)

среди юниоров, Александр Тыжных стремились попасть в число хоккеистов, рассчитывающих на приглашение в сборную.

Защитники Алексей Волченков и Сергей Гимаев играли достаточно стабильно, однако нельзя сказать, что они показали максимум того, что могут. Считаю, что у этих хоккеистов есть перспективы роста.

Х. Балдерис: В ЦСКА очень хорошие форварды. И когда наши тренеры решили перейти на игру тремя звеньями нападающих, это заставило каждого из нас, кроме, конечно, хоккеистов первой тройки, еще раз задуматься о праве претендовать на место в основном составе. Но, попав в основной состав, нападающий, как заметил уже Володя Лутченко, имеет основания мечтать и о большем — о включении в число кандидатов в сборную.

Заканчивающийся сезон был трудным для армейцев и потому, что на нас обрушилась эпидемия травм защитников. Выходили из строя Владимир Лутченко и Сергей Бабинов, Алексей Волченков, Геннадий Цыганков, Сергей Гимаев. Почти треть сезона мы провали, выступая с пятой, а то и с четвертой игроками обороны. Более того, в некоторых игровых эпизодах в роли защитника по заданию Виктора Васильевича Тихонова выступали Валерий Харламов и Владимир Петров.

У нас первоклассные вратари, класс Владислава Третьяка общезвестен, но отлично провел се-

рию матчей и его дублер Александр Тыжных, который в последние недели чемпионата выступал без замены. А ведь ему пришлось особенно трудно и потому, что команда уже выступала в роли чемпиона и в каждом матче от нас ждали подтверждения наших полномочий.

В. Лутченко: Сезон был необычным и потому, что пришел в команду новый старший тренер. Смена тренера — процесс трудный, всегда тающий в себе угрозу по крайней мере временного спада в игре команды. И каждый из нас без труда приведет не один пример отступления команды, немедленно последовавшего вслед за сменой тренера. Конечно, бывает и иначе. Бывает, что команда при новом руководителе какое-то время вдруг «бежит», набирает очки, но чаще всего это подъем непродолжительен по времени.

У нас все получилось иначе. У нас смена тренера прошла безболезненно, не вызвала спада в игре.

В общем многие из нас Виктор Васильевич Тихонов знали. Он руководил нашей игрой на Кубке Канады, однако для некоторых хоккеистов, и прежде всего для первой тройки, Тихонов был по-настоящему новым тренером.

Виктору Васильевичу досталось трудное дело. Он лучше всех нас знал, что для него возможен только один исход первенства страны — первое место армейцев и одновременно с этим плановая, продуманная подготовка к сложнейшему чемпионату мира в Праге. Что было за Тихонова? Его бес-

предельная преданность делу. Команде. Хоккею. Он живет в хоккее.

Х. Балдерис: Эту черту нашего тренера я знаю, наверное, лучше других — как-никак готовилось к матчам под его опекой уже девятый сезон. Для Виктора Васильевича нет окончательных истин, он постоянно ищет, постоянно размышляет над возможностью усиления игры команды.

В. Лутченко: Если новичкам требуется какое-то, и немалое, время для психологической акклиматизации в новом коллективе, то это верно и в отношении тренера. Виктор Васильевич начал работать в команде, где хоккеисты многое знают и умеют, где большая часть игроков прошла через самые трудные испытания, поднималась на все пьедесталы почета и имеет, естественно, собственный взгляд на хоккей, однако наш новый наставник сумел найти общий язык со всеми хоккеистами, и команда смогла выступить так, как и планировалось.

Помощь Виктору Васильевичу оказали и наши тренеры Юрий Иванович Моисеев и Виктор Григорьевич Кузькин, ветераны армейского клуба, которые начали работать в коллективе годом раньше. Мы искренне благодарим сегодня своих тренеров. И вместе с ними — нашего врача Игоря Силлина.

Мы благодарим всех, кто помог команде сохранить ее лучшие традиции и снова, в двадцатый раз, завоевать высочайшее и почетное звание чемпиона Советского Союза.

В Уфе, Донецке и Северодонецке завершились финальные турниры всесоюзных чемпионатов юных хоккеистов. В Уфе соревновались младшие юноши. Чемпионами стали московские спартаковцы, обыгравшие в решающем матче земляков — динамовцев. Последующие места заняли: «Торпедо» (Усть-Каменогорск), «Динамо» (Москва), ЦСКА. «Крылья Советов» (Москва).

МЕДАЛИ РАЗЫГРАНЫ

тов» (Москва), «Трактор» (Челябинск), «Салават Юлаев» (Уфа).

В Донецке выступали юношеские команды. Здесь победили московские динамовцы, потерпевшие в восьмью встречах лишь одно очко. На два

очка от них отстал хоккеисты «Спартак». Далее следуют: «Торпедо» (Усть-Каменогорск), СКА (Ленинград), «Автомобилист» (Свердловск), «Ермак» (Ангарск), «Олимпия» (Кирово-Челецк), «Станкостроитель» (Рязань), «Трактор» (Челябинск).

В Северодонецке составили юниоры ЦСКА и «Торпедо» (Усть-Каменогорск) набрали по 14 очков, но так как встреча между ними закончилась победой армейцев, то им и были вручены золотые медали. Третьими призерами стали армейцы Ленинграда. Далее — «Динамо» (Москва), «Трактор» (Челябинск), «Металлург» (Череповец), СКА (Свердловск), «Ермак» (Ангарск) и «Дизелист» (Пенза).

ДЕСЯТКА ЛУЧШИХ

Президиум Федерации хоккея СССР утвердил десять лучших арбитров по итогам чемпионата страны.

В нее вошли: 1. В. ДОМБРОВСКИЙ (Челябинск), 2. Ю. КАРАНДИН (Новосибирск), 3. А. ЗАХАРОВ, 4. В. НИКУЛЬЦЕВ, 5. В. СОРОНИН (все — Москва), 6. Г. ГРИГОРЬЕВ, 7. В. ОСИПЧУН (оба — Киев), 8. Н. САПРЫЖИН (Челябинск), 9. Ю. УЛЬЯНОВ (Минск), 10. С. ГУЩИН (Свердловск).

ОСТРЕЕ, ЧЕМ ГОД НАЗАД

ПОЛГОДА продолжались соревнования хоккеистов первой лиги. Как известно, закончились они победами команд «Салават Юлаев» (Уфа) и «Сокол» (Ижевск), которые в следующем сезоне будут выступать в группе сильнейших. Шансы попасть в высшую лигу сохраняют и игроки «Сибирь». Но для этого им надо набрать хотя бы три очка в двух переходных матчах с ленинградскими армейцами, занявшими последнее место в высшей лиге. Эти встречи назначены на 24 и 27 апреля (первый матч состоится в Новосибирске).

Отличительной чертой минувшего чемпионата следует признать остроту борьбы. К примеру, если год назад победитель — «Автомобилист» — набрал 90 очков, а другая свердловская команда — СКА, занявшая последнее место, имела только 10 очков, то теперь разрыв между первым и последним местами равен лишь 57 очкам, причем при определении предпоследнего места пришлось учитывать результаты личных встреч. Это принципиального значения это не имело, так как ни одна из команд в этом сезоне не покинет первую лигу. В будущем сезоне в турнире выступят 16 команд — добавится 4 клуба из второй лиги.

Итак, почти все показатели лучшими оказались у «Салавата Юлаева»: уфимские хоккеисты набрали больше всех очков, пропустили меньше всех шайб, а по числу заброшенных шайб оказались на втором месте, пропустив вперед на две шайбы ижевский «Сокол». Ижевляне в свою очередь заняли второе место по набранным очкам и по пропущенным шайбам.

Все эти цифры красноречиво свидетельствуют о закономерности успеха «Салавата Юлаева» и «Сокола». Для сравнения скажем, что в прошлогоднем первенстве уфимская команда с 74 очками финишировала третьей, а ижевская (51) — седьмой.

На прежнем уровне выступили «Ижсталь», «Дизелист», СКА (Кузбасс), «Крылья Советов» и «Сокол». Для сравнения скажем, что в прошлогоднем первенстве уфимская команда с 74 очками финишировала третьей, а ижевская (51) — седьмой.

Вольного можно было ожидать и от «Кристалла», который год назад выступал в высшей лиге.

ПЕРВАЯ ЛИГА

* «Сибирь» — «Салават Юлаев»	3:3, 5:4
* «Виннокор» — «Металлург»	6:2, 6:0
* «Динамо» Мн — «Дизелист»	4:5, 2:4
* «Сокол» — «Кристалл»	2:2, 8:2
* «Молот» — СКА	7:0, 6:8
* «Ижсталь» — СК им. Урицкого	7:1, 9:5
* СКА МВО — «Локомотив»	7:5, 6:4
* «Металлург» — «Динамо» Мн	6:4, 2:7
* «Кристалл» — «Дизелист»	6:2, 4:3
* «Салават Юлаев» — «Сокол»	2:4, 6:5

Итоговая таблица

	В	И	П	Шайбы	Очки
1. «Салават Юлаев»	37	7	8	269—142	127 81—23
2. «Сокол»	35	5	12	271—150	121 75—29
3. «Сибирь»	30	7	15	214—169	45 67—37
4. «Виннокор»	30	8	16	235—185	50 66—38
5. «Ижсталь»	30	4	18	252—197	45 64—40
6. «Дизелист»	29	5	16	192—159	43 63—41
7. «Кристалл»	27	18	14	179—115	61 43—33
8. «Динамо» Мн	21	6	23	196—171	42 50—54
9. «Молот»	21	6	25	174—211	37 48—56
10. «Металлург»	19	4	29	153—201	48 42—62
11. СК им. Урицкого	15	4	33	160—280	40 34—70
12. СКА КМ	15	2	33	92—274	32 27—75
13. «Локомотив»	9	6	37	150—266	118 24—80
14. СКА МВО	10	4	38	173—283	110 24—80

СБОРНАЯ ГОТОВИТСЯ

26 апреля сборная СССР по хоккею сыграет первый матч чемпионата мира в Праге. А пока наши хоккеисты продолжают подготовку к мировому первенству. Тренеры сборной СССР пригласили в команду 24 игрока. Это вратари В. Третьяк (ЦСКА), А. Пашнов («Химки»), защитники Г. Цыганов, В. Фетисов, В. Лутченко, С. Бабенко (все — ЦСКА), В. Васильев, В. Перухин, С. Билялетдинов (все — «Динамо», Москва), Ю. Федоров («Торпедо»), Н. Манаров («Трактор»); нападающие Б. Михайлов, В. Петров, В. Харламов, Х. Багдасарян, В. Илютов, С. Капустин (все — ЦСКА), А. Малафеев, В. Голинов, А. Голинов (все — «Динамо», Москва), Ю. Лебедев («Крылья Советов»), В. Шадрин («Спартак»), А. Емельяненко («Динамо», Рига), С. Манаров («Трактор»).

В пятницу сборная СССР вылетела в Финляндию и Швецию, где сыграет пять товарищеских матчей. Перед отлетом она победила команду «Крылья Советов» со счетом 9:2.

ЗРИТЕЛИ ПРИСУЖДАЮТ

П Р И З

В ПРОШЛОМ году спортивная редакция Грузинского телевидения учредила приз за самый красивый гол, забитый в матчах чемпионата и Кубка страны на тбилисском стадионе «Динамо». Особенность приза в том, что его присуждают телезрители большинством голосов. В минувшем сезоне на поле стадиона «Динамо» было забито 40 голов. Жюри, составленное из известных в прошлом мастеров футбола, отобрало из этих сорока 17 наиболее красивых голов, которые были дважды показаны по телевидению.

Редакция получила несколько тысяч писем от телезрителей, и большинством голосов было определено, что приз за самый красивый гол должен быть вручен Д. Кипиани. Этот гол он забил на последней минуте матча с ЦСКА. Приз был вручен Кипиани во время специальной передачи, когда лучший футболист страны 1977 года отвечал на вопросы, заданные телезрителями в письмах.

Приз Грузинского телевидения стал традиционным, и в конце сезона его обладателя вновь определяет телезритель.



В среду в Вене московские динамовцы проведут ответный полуфинальный матч Кубка кубков с «Аустрией». На снимке: эпизод первого матча. Фото А. Которавили (Тбилиси).

Сегодня мы начинаем публикацию мандатной команды высшей лиги.

Напомним наш обычный порядок: в первой колонке — год рождения футболиста, во второй — количество матчей, проведенных им в чемпионате высшей лиги, в третьей — количество голов, забитых в этих матчах.

«КАЙРАТ»

Пятнадцатый раз стартует в чемпионате СССР по высшей лиге. Призовых мест команда не достигала. Лучшее достижение — 8-е место в 1971 году.

Старший тренер — мс этр Казахской ССР Станислав Францевич Наминский. Старший тренер по воспитательной работе — мс этр Казахской ССР Леонид Константинович Остроушников. Тренеры — мс этр Казахской ССР Тимур Саймакович Сегибаев и мс этр Казахской ССР Владимир Александрович Скулкин.

Вратари			
мс К. Ордабаев	1949	105	—
А. Убыкин	1953	22	—
С. Уфимцев	1959	—	—

Защитники			
мс С. Байшанов	1950	142	2
мс В. Круглякин	1949	112	—
В. Нислов	1949	74	2
В. Талчев	1953	26	—
Ю. Шадиев	1954	16	—
А. Гостенин	1955	—	—
В. Джумаханов	1959	—	—
Н. Обедов	1958	—	—
Е. Степанов	1956	9	—
Ш. Кенжебаев	1956	—	—
В. Алтухов	1950	49	2

Полузащитники			
мс Ф. Хисамутдинов	1951	111	6
В. Лихощерных	1952	53	4
Б. Евдокимов	1951	50	2
А. Мазинякин	1951	25	2
В. Котубинский	1954	29	2
В. Низитенко	1957	—	—
А. Сулейманбетов	1958	—	—

Нападающие			
А. Нонкин	1950	82	22
С. Горюхович	1949	1	—
К. Левкин	1953	4	—
М. Гурман	1953	7	—
С. Абенов	1952	2	—
Б. Аришбаев	1957	2	—
С. Суянов	1959	—	—

«ЗАРЯ»

Чемпион 1972 года. Финалист Кубка СССР 1974 и 1975 годов. В высшей лиге выступает в тринадцатый раз.

Старший тренер — мс этр УССР Юрий Владимирович Захаров. Старший тренер по воспитательной работе Виктор Григорьевич Самойло.

Вратари			
мс А. Ткаченко	1947	245	—
А. Вирюков	1980	—	—

Защитники			
мс А. Журавлев	1945	272	14
мс И. Линчук	1946	225	3
В. Мальгин	1948	173	1
мс Ю. Рабчин	1949	56	4
С. Журавлев	1959	—	—

Полузащитники			
мс В. Кузнецов	1949	256	30
мс А. Куксов	1949	251	34
Валерий Шевлюк	1946	59	5
мс А. Игнатенко	1951	50	4
мс А. Сорочаев	1957	40	—
В. Кобзарев	1957	14	—
В. Пинигин	1957	—	—
В. Зубенко	1958	1	—
И. Гамула	1960	—	—

Ю. Иванов	1960	—	—
О. Глазунов	1959	—	—
Нападающие			
А. Оленев	1956	13	—
А. Полукarov	1959	6	—
Ю. Колесников	1956	7	—
А. Свергуин	1955	7	—
А. Дорощев	1960	—	—
А. Мамышенко	1960	—	—

«ЗЕНИТ»

Обладатель Кубка СССР 1944 года. Финалист Кубка 1939 года. Пять раз команда занимала места в пятерке лучших. Бессменный участник соревнований в высшей лиге с 1938 года.

Старший тренер — мс Юрий Андреевич Морозов. Старший тренер по воспитательной работе — мс Владимир Павлович Корнев. Тренеры — мс Павел Федорович Садирин, мс Вадим Григорьевич Храповицкий.

Вратари			
мс В. Олейник	1950	129	—
Б. Дегтярь	1956	2	—
А. Вороб	1958	—	—

Защитники			
мс М. Лохов	1948	290	1
мс В. Голубев	1950	234	7
мс С. Кузнецов	1950	123	3
мс А. Давыдов	1953	52	2
мс В. Дектерев	1954	47	—
Б. Лагойда	1950	13	1
С. Лобов	1957	4	—
И. Кривошук	1958	2	—
М. Рускевич	1959	—	—
С. Вондаренко	1955	—	—

Полузащитники			
мс А. Дамин	1952	90	6
мс В. Мельников	1954	57	6
мс Н. Орлов	1953	45	4
В. Якимов	1952	19	—
А. Вакцел	1958	—	—
Г. Игнатович	1959	—	—
А. Родионов	1953	—	—

Нападающие			
мс А. Редкоус	1957	56	12
мс В. Клеметьев	1956	32	8
А. Распутин	1955	22	4
Ю. Тимофеев	1957	—	—
С. Швецов	1960	—	—

«АРАРАТ»

Чемпион СССР 1973 года. Обладатель Кубка СССР 1973 и 1975 гг. Серебряный призер чемпионатов 1971 и 1976 (весна). Финалист Кубка СССР 1954 и 1976 гг. В 20-й раз принимает участие в соревнованиях по высшей лиге.

Старший тренер — мс этр СССР Николай Алексеевич Гуляев. Старший тренер по воспитательной работе — Роберт Амаякович Цагикян. Тренеры — этр Арм. ССР Артурян Оганесович Сиракян, мс этр Арм. ССР Грач Парунакович Хачатрян.

Вратари			
Г. Казарян	1954	27	—
А. Овсепян	1954	7	—
Э. Вагдасарян	1952	—	—
Д. Азизян	1959	—	—

Защитники			
мс А. Мирзоян	1951	141	4
мс С. Геворкян	1951	137	4

ШЕСТНАДЦАТЬ

команды высшей лиги, образно говоря, расположились уже на линии старта, ждали выстрела стартера, чтобы сделать рывок в сезон. В это время старшие тренеры команд были вызваны в Москву, в Управление футбола, чтобы сообщить с заинтересованными лицами обобщить нерешенные вопросы подготовительного периода, наметить меры по устранению недостатков, поделиться своими соображениями о готовности футболистов к старту. Выступили: А. Кочетков («Пахтакор»), Н. Старостин («Спартак»), В. Бобров (ЦСКА), Г. Бондаринов («Нефтьч»), Вад. Иванов («Днепр»), Н. Гуляев («Ара-рат»), Ю. Морозов («Зенит»), Ю. Захаров («Заря»), Т. Сегибаев («Кайрат»), А. Зубрицкий («Черноморец»), И. Волчок («Локомотив»), В. Сальков («Шахтер»), В. Блинов («Динамо»), М. В. Иванов («Торпедо»), Н. Ахеладзе («Динамо»), В. Лобановский («Динамо»), К. Как и прежде, многим из них волнует отсутствие полей и добротных спортивных баз на юге, их слабая оснащенность, высказывались претензии к строителям, закладывающим новые поля с нарушениями технологии строительства, что отрицательно сказывается на качестве грунта. Есть и приятные исключения. В Баку, например, заметил Бондаринов, наконец-то перешли от слов к делу, создали команде все условия для плодотворной подготовки. Бакинцы тренировались дома, а на контрольные матчи выезжали на Черноморское побережье Кавказа. Теперь, имея отличную базу, бакинцы готовы в будущем принять у себя для совместной подготовки любой клуб, пожелавший откликнуться на приглашение.

Отрадно, что тренеры стали глубже, заинтересованнее относиться к роли науки в организации учебного процесса и игры, со знанием дела говорили о проблемах детско-юношеского футбола, о селекции.

Начальник Управления футбола А. Еремин и заместитель председателя Спорткомитета СССР В. Сыч в своих выступлениях подняли ряд вопросов, которые предстоит решать клубам и сборным.

..В минувшую пятницу днепропетровцы первыми увидели матч чемпионата.

УЧАСТНИКОВ 41-го ЧЕМПИОНАТА

мс А. Саркисян	1953	118	1
А. Парсисян	1957	33	—
А. Мовсесян	1954	38	—
мс А. Азари	1955	24	—
Аш. Хачатрян	1959	1	—

Полузащитники

мс С. Вондзянко	1948	268	30
мс К. Овнесян	1955	77	16
мс С. Петросян	1954	67	2
мс С. Керосян	1956	39	2
мс А. Минясян	1954	38	3
А. Саакян	1958	6	1
С. Навасардян	1958	—	—

Нападающие

мс З. Арутюнян	1951	5	6
Р. Халаян	1958	27	4
Аш. Хачатрян	1956	26	4
С. Хачатрян	1959	—	—
С. Захарян	1959	—	—
С. Касабогьян	1955	—	—

«ДНЕПР»

В восьмой раз стартует в чемпионате страны. Четыре раза входил в десятку сильнейших. Лучшее достижение — шестое место в 1972 году.

Старший тренер — мс Вадим Гандианович Иванов. Старший тренер по воспитательной работе — мс Анатолий Алексеевич Белолюбский. Тренер — мс Андрей Андреевич Биба.

Вратари

Б. Шатохин	1951	17	—
М. Москаленко	1953	16	—
В. Стрижевский	1953	1	—

Защитники

змс В. Трошин	1947	206	21
змс В. Матвиенко	1948	188	7
С. Скляр	1955	50	—
В. Шальнев	1949	41	1
А. Лысенко	1955	16	2
мс А. Томаш	1948	40	—
мс В. Кравчук	1952	32	—
П. Кузнецов	1955	8	—
А. Куцев	1959	—	—
Б. Петрухин	1953	2	—
А. Демьяненко	1949	—	—
А. Черников	1959	—	—

Полузащитники

мс Ю. Ковалев	1954	47	5
Ю. Соловьев	1948	119	14
мс В. Маслов	1949	153	9
И. Самовленко	1954	54	7
С. Мотуз	1957	1	—
В. Кузнецов	1961	—	—

Нападающие

В. Куцев	1954	35	5
А. Яковенко	1956	13	1
А. Усенко	1960	—	—
Г. Табала	1960	—	—
А. Дремов	1960	—	—

«НЕФТЧИ»

Лучшие достижения в чемпионатах — бронзовые медали в 1966 году. Четырежды участвовал в полуфиналах Кубка СССР. 17-й раз стартует в соревнованиях по высшей лиге.

Старший тренер — мс зтр. Азб. ССР Геннадий Борисович Бондаренко. Старший тренер по воспитательной работе — засл. деят. физкультуры Азб. ССР Гольбала Аллахвердиевич Аллахвердиев. Тренеры — мс Вагиф Михайлович Аббасов, мс Руслан Абдуллаевич Абдуллаев.

Вратари

мс С. Крамаренко	1946	223	—
А. Миросиных	1958	—	—

Защитники

мс Р. Кулиев	1950	133	1
мс А. Намазов	1952	47	—
В. Куламов	1949	26	—
Р. Узбеков	1953	29	—
А. Оруджев	1951	25	1
В. Ойручук	1958	1	—
А. Худиев	1957	—	—
В. Ибрагимов	1956	—	—
Ш. Гарибов	1956	—	—

Полузащитники

мс А. Рехманов	1947	89	7
мс Т. Аббасов	1949	63	4
С. Курбанов	1953	44	1
С. Алиев	1956	29	4
Ф. Джавадов	1950	25	1
А. Нурмамедов	1955	7	—
И. Пономарев	1960	—	—
В. Михайловский	1959	—	—

Нападающие

мс А. Ваньшинский	1946	194	74
мс Н. Смольников	1949	178	27
мс Р. Али-заде	1950	95	3
С. Аббасов	1950	14	1
И. Джавадов	1956	5	—
С. Шихларов	1955	5	—
М. Ахмедов	1959	—	—
О. Аханов	1959	—	—

ЦСКА

Чемпион СССР 1946, 1947, 1948, 1950, 1951 и 1970 годов. Обладатель Кубка СССР 1945, 1948, 1950, 1951 и 1955 гг. Второй призёр чемпионатов 1936, 1945 и 1949 годов. Третий призёр в 1939, 1955, 1956, 1958, 1964 и 1965 годах. Финалист Кубка СССР 1944 и 1947 гг.

Старший тренер — мс зтр СССР Всеволод Михайлович Збисов. Старший тренер по воспитательной работе — мс Владимир Михайлович Агатов. Тренер — мс Владимир Александрович Каплицкий.

Вратари

мс В. Астаповский	1946	184	—
мс В. Новиков	1957	14	—
С. Петров	1959	—	—

Защитники

мс С. Ольшанский	1948	192	6
мс Е. Александров	1952	164	3
мс Ю. Саух	1954	57	1
А. Колуповский	1953	52	2
мс В. Швецов	1954	40	—
В. Николаенко	1957	21	1
Б. Григорьев	1954	14	1
мс С. Нгумен	1958	3	—
А. Кирюхин	1956	3	—

Полузащитники

мс А. Тарханов	1954	43	5
Б. Кузнецов	1957	28	—
Е. Дуляк	1954	19	—
В. Михайлович	1958	3	—
А. Коробочка	1955	—	—
мс В. Васильев	1956	—	—
В. Сиверин	1957	—	—
мс И. Выхов	1958	1	—
В. Куклевский	1959	—	—

Нападающие

мс Ю. Чесноков	1952	117	31
мс А. Погорелов	1952	57	15
мс Л. Языренко	1955	71	16
мс А. Веленков	1957	51	8
мс П. Коваль	1957	21	4
А. Ольховик	1949	—	—

«СПАРТАК»

Чемпион СССР 1936 г. (осень), 1936, 1939, 1952, 1953, 1956, 1958, 1962 и 1969 годов. Обладатель Кубка СССР

1938, 1939, 1946, 1947, 1950, 1956, 1963, 1965 и 1971 годов. Второй призёр первенств 1937, 1954, 1955, 1958 и 1974 годов. Третий призёр 1953 (весна), 1940, 1948, 1949, 1957, 1961, 1970 годов. Финалист Кубка в сезонах 1948, 1952, 1957 и 1972 гг.

Старший тренер — мс зтр СССР Константин Иванович Беснов. Старший тренер по воспитательной работе — мс Николай Петрович Старостин. Тренеры — Александр Сергеевич Бибишев, мс Анатолий Александрович Коршунов.

Вратари

мс А. Прохоров	1946	127	—
Р. Дасаев	1957	—	—
А. Прудников	1960	—	—

Защитники

мс Е. Ловчев	1949	215	23
мс Вл. Вукчевский	1953	114	2
мс В. Самохин	1956	50	—
мс А. Кокорев	1954	49	2
В. Хидиятуллин	1959	3	—
А. Сорокин	1955	—	—
В. Цыбин	1957	—	—
М. Вуренков	1960	—	—

Полузащитники

мс В. Гладышев	1951	80	6
мс Ю. Гаврилов	1952	37	5
мс Е. Сидоров	1956	13	—
П. Ушаков	1958	7	—
О. Романцев	1951	2	—
С. Цавло	1950	—	—
А. Мережков	1959	—	—

Нападающие

мс М. Булгаков	1951	149	30
мс В. Павленко	1955	51	18
Г. Ярцев	1948	1	—
А. Загребин	1959	—	—
Ф. Черенков	1959	—	—
С. Везинин	1960	—	—
А. Лапаев	1959	—	—
З. Золотарев	1959	—	—
О. Кулаков	1951	—	—
И. Цыганков	1959	—	—

«ПАХТАКОР»

Финалист Кубка СССР 1958 года. Выступил в высшей лиге в пятнадцатый раз. Лучшее достижение — 6-е место в 1962 году.

Старший тренер — зтр РСФСР и Узб. ССР Александр Петрович Кочетков. Старший тренер по воспитательной работе — зтр. Уз. ССР Леонов Арнонович Арнонович. Тренеры — мс зтр Уз. ССР Идгай Борисович Тазетдинов.

Вратари

С. Покартилов	1950	31	—
О. Черетин	1949	1	—

Защитники

мс В. Серостанов	1949	143	3
мс А. Могильный	1948	142	2
мс Ю. Загуменных	1947	134	1
Ю. Васов	1952	79	1
А. Аширов	1955	38	—
К. Куликов	1953	—	—
А. Убайдуллаев	1954	—	—
Д. Роман	1959	—	—
В. Ширин	1959	—	—

Полузащитники

мс В. Курьев	1951	140	12
мс М. Азиз	1952	93	20
А. Корченков	1949	80	2
К. Вананов	1954	—	—
Ю. Ковальский	1954	—	—
Р. Агшиев	1959	—	—
С. Юрин	1956	—	—

Нападающие

мс Т. Исаков	1949	164	29
мс В. Чуркин	1952	64	16
мс В. Федоров	1955	75	16
О. Еремев	1955	11	—
И. Григорьев	1951	50	7

Подготовил Н. ЕСЕНИН.

ПЕРУ

ПЕРУАНЦЫ, первыми начав подготовку, продолжают к июню неторопливо. Вот уже год как зашевелелась газета «Ля пренса», сборная Перу остается в тени бразильцев и аргентинцев. Однако при всех сложностях в перуанской сборной она сохраняет свои позиции в составе ведущего триумвирата Южной Америки, вытеснив из него уругвайцев.

Недавно в интервью агентству Пренса Латина тренер сборной Перу Маркос Кальдерон достаточно обстоятельно разъяснил свой взгляд на нынешнее положение дел. На вопрос, как он относится к многочисленным публикациям в мексиканской и итальянской печати, где критикуется не только солидный возраст его команды, Кальдерон ответил, что он не согласен с такой постановкой проблемы. Во-первых, как подчеркнул тренер, в команде есть и молодые игроки, во-вторых, у ветеранов, участников чемпионата мира еще 10 лет, года, солидный опыт, который ничем не заменишь. Б.Третьих, на его взгляд, специфика финала должна учитываться, главное, как использовать молодых и опытных Кубиллас, например, в последнем чемпионате Перу вместе с Мунанте поделил титул лучшего бомбардира. Оба забili по 35 голов в 22-х встречах. Но Кубиллас, конечно, ценнее для сборной, несмотря на возраст. На взгляд Кальдерона, любой излишний горячо обсуждался кандидатуры в список 33-х.

Кстати, как сообщает газета «Эль Комерио», Перуанская федерация довольно быстро и довольно своеобразно определила список 33-х, из которых на финал вышли 22 игрока. Всем тренерам и любов предложили назвать собственный вариант. Среди них, как отмечает газета, оказался и бывший тренер уругвайской сборной Хосе-Берг. В разгар отборочных игр еще год назад он был смещен, покинул Уругвай и сейчас работает в Перу. Так вот, тренерские варианты не слишком разнились. Что не касается реального, основного состава, то он практически совпал у всех. Расхождения были лишь по частностям.

По словам вице-президента федерации футбола Г. Агилары, такой итог и предполагался, но он облег-

чил работу тренеров. План подготовки разрабатывался долго и тщательно. Первый этап уже позади. Во время него, кроме трех основных тренеров команды — Кальдерона, Фернандеса, Зредиа, со сборной работали три тренера по физподготовке. Уже в ходе тщательного предварительного медицинского обследования и тестов по их рекомендациям были отсечены защитник Мелендес и вратарь Ганоса, признанные несоответствующими по своим атлетическим качествам.

Первый этап посвящен атлетической подготовке. Она велась солидно но с учетом возраста главных кандидатов. Ответственный

тренеры меняются часто. Так, к чемпионату Южной Америки сборную Перу готовил один тренер (Кстати, Перу — чемпион Южной Америки 1975 года) к отборочным матчам чемпионата мира другой. В ходе итг он был отстранен. Однако секрет в том, что это один и те же лица Кальдерон привел перуанца к выигрышу чемпионата Южной Америки в 1975 году. Зредиа готовил к отборочным матчам, затем его сменил снова Кальдерон, а сейчас они работают вместе. Так что солидных потренирован в сборной не происходило.

На взгляд Кальдерона, в ходе подготовки главное — это укрепить боевой дух

ОСНОВНЫЕ КАНДИДАТЫ

Вратарь, КИРОГА («Спортинг Кристалл») 35 лет.
Защитник, НАВАРО («Депортиво») 33 года.
Полузащитник, ЛЕМИ («Депортиво»), 22 года.
Полузащитник, РЕЙНА («Мадрид») 24 года.
Полузащитник, СОРИА («Спортинг Кристалл») 38 лет.
Полузащитник, ДНАС («Университарио») 32 лет.
Полузащитник, КЕСАДА («Спортинг Кристалл») 35 лет.
Полузащитник, ГОРРИТИ («Спортинг Кристалл») 35 лет.
Полузащитник, ДУАРТЕ («Альянса») 27 лет.
Нападающий, РОКАС («Университарио») 25 лет.
Нападающий, ОБЛИТАС («Спортинг Кристалл») 28 лет.
Нападающий, КУБИЛЛАС («Альянса») 26 лет.
Нападающий, МУНАНТЕ («Универсидад») 27 лет.
Нападающий, СОТИЛ («Альянса») 27 лет.

за этот раз Л. Сакарис гарантировал к маю полную готовность всех кандидатов итг с шотландцами, голландцами и французами.

Прошла специальная конференция всех клубных тренеров под руководством Кальдерона для обсуждения технико-тактических аспектов подготовки. Утверждены, как сообщает «Ля Пренса», 20—24 технико-тактические схемы для тренировки в период подготовки с тем, чтобы, по словам газеты, противопоставить атлетизму европейских команд виртуозность и хитрость южноамериканского стиля.

На взгляд Кальдерона, среди перуанцев по группам — голландцы и шотландцы — отнюдь не являются непобедимыми. Таких сейчас в футбол вообще нет. Матч с Шотландией как подчеркивает он может быть ключевым, и этого соперника нет нужды рассматривать как главного конкурента. Кальдерон не помнит, например, что в прошлом году сборная Перу проиграла бразильцам 0:1 в равной борьбе, а шотландцы 0:2 с полдюжиной преимуществом южноамериканской сборной.

Как отмечает газета «Ля Пренса», тренером южноамериканских команд очень много и часто приходится решать свою позицию, едва ли не каждый свой шаг. Вель их чаще всего принимают инстинктивно, в этом смысле не исключение. Здесь также внешне

игроков и их уверенность в себе. Он подчеркивает, что остается верен традиционной тренерской философии, которая приносила прежде успех перуанцам: акцент на хорошую атлетическую готовность, коллективизм, дисциплину, умение использовать его сильные и слабые стороны.

Специальная группа готовит ныне в своих реальных и возможных соперни-

Венгрия	— 3:2
Знавард	— 1:1 4М (Гол Облитас)
Чили	— 1:1 4М (Гол Мунанте)
Эквадор	— 4:0 4М (Голы: Облитас (2), Веласкес, Сотил)
Чили	— 2:0 4М (Голы: Сотил, Облитас)
Мексика	— 1:1
Мексика	— 1:2
Гамби	— 2:1
Сенегал	— 2:1
Польша	— 1:3
Бразилия	— 0:1 4М
Боливия	— 5:0 4М (Голы: Кубиллас (2), Веласкес (2), Рокас)
Аргентина	— 1:2
Аргентина	— 1:3
Бразилия	— 1:1

ков перуанцев. Кальдерон, например, считает, что в играх против южноамериканских команд лучше использовать персональную защиту, а именно, против европейцев — зонную, поскольку те превосходят в скорости и силе латиноамериканских футболистов, но уступают им в технике.

Финал чемпионата мира, на его взгляд, особый турнир, по своему характеру, и к нему нельзя готовиться так как, например, к отборочным матчам. Именно в отборочных турнирах трех сборных в прошлом году в Кали перуанцы сыграли на равных с бразильцами и разгромили бразильцев со счетом 5:0. К двум пригласив аргентинской сборной тренер отнесся сдержанно, заявив, что в конце концов окончательное решение должен выносить в июне, а не сейчас и не на основе товарищеских встреч.

Ударная сила перуанской сборной, как отмечает агентство Пренса Латина, базируется на мастерстве трех выдающихся форвардов — Кубиллас, который после двух лет пребывания в Португалии вернулся в Перу, Сотил, два года игравшего в испанской «Валенсиане», и Мунанте, единственного из сборной, кто сейчас выступает за границу в мексиканском клубе «Универсидад». Мунанте, правый край, пробегает сто метров за 11 секунд и отлично бьет с обеих ног.

Наиболее универсальным местом считается центр обороны, где выступают Мелендес. Но в распоряжении Кальдерона — два молодых топлера. Леяни, быстрый и агрессивный, и Рейна, менее агрессивный, как отмечает «Ля Пренса», но более упорный в обороне. Основу полузащиты составляют ветераны Кесад и Веласкес.

Кроме контрольных игр, перуанская сборная планирует короткое турне в Эквадор, где и будет, по словам тренера окончательно определен стартовый состав.

Е. ПОПОВ.



В ЦЕНТРЕ внимания на минувшей неделе оказались выступления трехкратных чемпионов мира — бразильцев в Европе.

Правомочность подобной турне не выглядела бесспорной для многих бразильских специалистов. Сторонники выезда в Старый Свет, где предусмотрено провести шесть матчей, ссылались на необходимость серьезной проверки кандидатов. Принадлежащий к этой группе тренер сборной Кутиньо подчеркивал, что турне в Европу всегда присутствовало в плане подготовки бразильской сборной начиная с 1954 года. Противники обращали внимание на дату события. Прежде команда совершала подобную поездку за год — полтора, но никогда не в год финала. Обращалось внимание на то, что финал чемпионата мира пройдет в Южной Америке, а не в Европе, что во время турне все пожелает выиграть у бразильцев, что неудача может подорвать моральный дух игроков, а поиски виновных дезорганизовать сборную. В итоге команда может сбиться с курса, который в целом пока выглядит правильным: ведь начиная с 1974 года, после поражения от сборной Польши 0:1, бразильцы не проиграли ни одной встречи. «Турне может деморализовать команду, если не окажется успешным», — писала газета «Глобо».

После первого матча в Париже, казалось, правиль-

ным был подход противников турне. Сборная Франции, выступая без семи основных игроков (вратаря Рея, защитников Трезора и Жениниона, полузащитника Батеня, форвардов Рошто, Дальжера, Лакомба

— все они травмированы) обобладала беспроигрышную серию бразильцев, победы их со счетом 1:0.

Как отмечает газета «Экип», 50 тысяч зрителей рассчитывали на большее количество голов, и не без основания. Обе стороны по крайней мере по десять раз были близки к успеху, но итогом матча стал один гол Платини. Один только Зинко пять раз обстреливал ворота французов с ударных позиций. После матча тренер сборной Франции М. Идельго охарактеризовал игру так: «Бразильцы отличились в первом тайме, но провели первый тайм, но резко сдали после перерыва, что, впрочем, с этой командой бывает часто. Для нас очень важен результат и очень высока цена этой победы с позиций психологического стимула». Платини его поддержал: «Нам везло в первом тайме, но мы проиграли бразильцев во втором». Кутиньо утверждал, что для него необъяснимо, почему вдруг игра команды рухнула и развалилась после перерыва.

Разозревали бразильская печать. Ж. Салданы в «Жорнал де Бразилия» писал: «Причина проигрыша — низкий уровень формы ряда игроков. Можно отметить лишь двух: Левана — за хладнокровие, а Зинко — за мобильность». «Глобо»: «Допущены принципиальные просчеты, замедленность в средней линии, где Ривелино все хотел делать сам». Команда не хватило вдохновения, она не знала, как распорядиться своими силами в первом тайме, не сумела сдержать энтузиазм французов во втором.

Дошло до того, что в бразильском парламенте член правящего большинства Б. Лудовичи 4 апреля потребовал уволить тренера Ку-

тинио и заменить его Рубеном Минели, тренером клуба «Сан-Пауло», который стал чемпионом страны. Ведь следующая игра в Гамбурге против чемпионов мира, футболистов ФРГ, не предвещала ничего хорошего.

Даже скупой на декларации тренер чемпионов мира Г. Шен заявил перед матчем, что победа его команды необходима, что психологическая цена ее очень высока и он не намерен экспериментировать с составом.

Однако, как выяснилось, проигрывать в Париже сослужилую добрую службу одному из фаворитов чемпионата мира. Целенаправленно с начала и до конца провели бразильцы весь матч в Гамбурге. Лишь в первые десять минут, как отмечает обозреватель Г. Шэффер, из-за нервозности соперников матчу недоставало красоты и зрелищности. Но затем зрители увидели большой футбол. В целом до перерыва у бразильцев чаще возникали голевые ситуации для взятия ворот.

У чемпионов мира успеха могли добиться Фишер и Руммениге. Однако хозяева оказались во втором тайме в роли обороняющейся стороны. В отличие от игры в Париже бразильцы резко повысили темп и усилили свои действия после перерыва. На 60-й минуте Эдinho попал в перекладину. Упустил свой шанс Зинко, и, наконец, на 76-й минуте Нунес забил победный гол.

— Победа бразильцев заслуженна, — заявил после матча Г. Шен, — они переиграли нас во втором тайме, а в первом обе стороны показали отличные действия. К сожалению, после перерыва мы потеряли свой ритм, и меня огорчает не проигрывать, а то, что мы не могли забить хотя бы гол. Впрочем, временами

поражения лучше, чем легкие победы. Я надеюсь, что будет еще одна встреча в Аргентине, и там мы будем стремиться к реваншу.

Клеудио Кутиньо заявил, что он разделяет точку зрения Г. Шена по поводу того, что порой большому можно научиться после поражения, чем после победы. «Мы сами видиме, что мы сделали необходимые выводы после проигрыша в Париже. На этот раз мы превосходили соперника во втором тайме, но обе команды еще находятся, на мой взгляд, в подготовительной фазе».

Выиграв в Гамбурге, бразильцы довели счет своих побед над сборной ФРГ до четырех в семи сыгранных матчах. Два закончились вничью, и только раз бразильцы проиграли.

ФРГ: Майер, Фотте, Кальтц, Рюссманн, Дитц (Ферстер), Вонхоф, Веер, Бургсмиллер, Абрамчик (Х. Моллер), Фишер, Руммениге.

Бразилия: Леван, Зе Мария, Оскар, Амарал, Эдinho, Сезаро, Ривелино (Ватисти), Дирсей, Жил, Зинко, Рейналдо (Нунес).

Готовясь к чемпионату мира,

сборные все чаще проводят товарищеские матчи. В Лейпциге шведская сборная выиграла у команды ГДР 1:0, гол забил Аслунд на 76-й минуте.

В Гвадалахаре сборная Мексики победила команду Восточной Германии 3:0. Голы забил Ортега, Мендизабал и Лузо.

Ранее сборная Восточной Германии сыграла в Лиме с командой Перу вничью 1:1.

Сборные Австрии и Швейцарии встречались в Базеле. Гол, забитый Яра на 20-й минуте, принес победу австрийцам.

А вот результаты других матчей: Польша — Греция 5:2, Иран — Югославия — 0:0, Аргентина — Румыния — 2:0, Тунис — Голландия — 0:4.

НОВИЧОК НА ПОЛЕ

Юрий ЗОЛОТАРЕВ

Не успел футболист Чубиков впервые появиться на поле, как раздался свисток судьи: штрафной удар в сторону соперника.

«Ну, сейчас я себя покажу!» — подумал подросток, наивный Чубиков.

И разбежась, чтобы с размаху ударить по заманчиво лежащему мячу. Но его остановил строгий возглас капитана:

— Стой, куда? Порядка не знаешь? Команда еще не обсудила, кто будет бить, а ты уже замахваешься. Так давайте решать! — горячо воскликнул Чубиков. — Народ идет. Болельщики волнуются.

— Во-первых, — успокоил его капитан, — наши болельщики самые терпеливые в мире. Во-вторых, где ты видишь народ, куда ты этанкий? Основная масса здесь, на футбольном поле. Капитан подзвал к себе игроков и сообщил: — Создалось стандартное положение. Придется выходить из этого положения — надо бить. Но, конечно, не сразу, не в бухты-барахты, а постепенно и вдумчиво. Чтобы удар у нас получился, давайте посоветуемся. Какие будут предложения? — Прежде всего избрать президиум совещания, — сказал вратарь. — Из трех человек: от защиты, полузащиты и нападения.

— А может, для ускорения проходящего в суровых полевых условиях совещания обойдемся без президиума? — спросил капитан. — Тем более повестка дня предельно ясна: а) кто будет бить, б) как будет бить, в) разное.

— А что за разное? — заинтересовались участниками совещания.

Ну, без разного ведь не бывает, — задумался капитан. — Установка мяча, отодвинание стени и так далее... Итак, повестка утверждена, нуорум есть. Как мнения нуорума — доверим тов. Чубикову М. А. Ударить по мячу?

Хорошо бы предварительно заслушать его биографию, — мечтательно произнес кто-то. — Ненюгда, — отрезал капитан. — Если плохо ударит, в перерыве между таймами заслушаем. Давай, Чубиков, доложи собранию, как будешь бить?

А вот сейчас увидител! — крикнул Чубиков и помчался к мячу.

Капитан замирился...

* *

Как-то очень голодный, оплаздывающий на очередное занятие Чубиков заскочил домой перекусить.

— Чайну с бутербродом или поешь как следует? — заботливо спросила мать.

— Мне бы что-либо в разрезе комплексного питания, — важно сказал сын.

— Наного?.. Ах, комплексного! Это что же, всего немонноку?

— Ну да. Салатик там, супчик, нотлетту...

— Сейчас, сейчас, сынок. Вот, садись, пожалуйста, и кушай на здоровье... Ты, кажется, вечером на концерт собрался?

— Будет такое мероприятие.

— Так тебе рубашку погладить? Ностом приговитить?

— В смысле одежды — нинеследующее моделирование: рубашки, типа «апаш», без галстука, новый стрый костюм в крапинку и черные туфли на толстой подошве. Такой, значит, нонгломерат.

— Ты там не перебегай, сынок, не утомились? — встревоженно спросила мать.

— Нет, в чем дело?

— Что-то ты стал на себя не похож. Слова всякие произносишь...

— Не слова, мамаша, а термины. Поскольку футбол, как учил нас тренер, должен быть подкован не только физически, технически, но и научно. Универсализация! — разъяснил сын и помчался на занятия. Он немного опоздал, и тренер уже бубнил:

— Интенсификация игры, товарищи, возможна лишь при предварительном тактико-стратегическом обеспечении как субстанции, так и дистанции междустранового пространства...

— Вопрос можно? — не выдержал Чубиков. — А как все же взять это пространство? Ну, гол забить. Вы бы хоть разок показали, а?

— Схематическое построение разноразного полета мяча по возможным траекториям со всевозможными их отклонениями мы изучим на следующем симпозиуме, — вышутельно заявил тренер.

* *

А однажды новичок Чубиков заговорил с врачом командой. Врач оказался приветливым. Он пощупал пульс Чубикова, измерил давление и даже продемонстрировал содержимое своего чемоданчика.

Чубиков увидел принципиальные рекомендации корочки и силиконочки с таинственными надписями: «От Петрова», «От Сидорова» и тому подобное.

— Что это значит? — спросил новичок.

А, это, — усмехнулся врач. — Видишь ли, я ведь примерно знаю грубикон сзади игроков в командах нашей лиги. Опыт даже подсказывает, какие травмы они обычно наносят. Допустим, захромал наш игрок после того, как его стукнул по ноге Петров. Значит, верный синяк. Лекарство от Петрова у меня под рукой. Постараюсь человек от Сидорова — значит, ссадина. Соответствующее лекарство уже приготовлено.

— Вот как! — удивился Чубиков. — А я слышал, что самый большой грубиян — это Кувалдин, против которого мне предстоит играть. От него у вас ничего нет?

— Почему же, — вздохнул врач, — носилки.

— Будем с вами надеяться, — оптимистически предположил новичок, — что в новом сезоне применит более сильные средства.

Каков жист!

— Красную карточку.

Врач похлопал Чубикова по плечу и сочувственно улынулся...

ЧТО ЕЩЕ ПОЧИТАТЬ

«Правда», 27 марта. Л. Лебедев «Курс — на Прагу».

«Известия», 27 марта В. Майоров «Финиш перед стартом».

«Труд», 4 апреля. А. Кутевский «Раздумья после чемпионата».

«Советская культура», 4 апреля. Н. Симонян «Иет аристократ без солистов».

«Советская Россия», 24 марта. В. Понедельник «Де виз — атака»; 28 марта И. Дмитриев «Теперь — Прага».

«Комсомольская правда», 28 марта. А. Тарихов «Крылья хохлен — атака».

«Красная звезда», 28 марта. Б. Гаврилин «Впереди чемпионат мира».

Редактор Л. И. ФИЛАТОВ.

Редакционная коллегия: М. А. ГОДИК, А. Д. ЕРЕМИН, М. С. ИСПИРЛ, В. Н. КОЛОСОВ, Б. П. КУЛАГИН, Л. Г. ЛЕБЕДЕВ, В. В. ЛОБАНОВСКИЙ, Б. В. ПОНЕДЕЛЬНИК, Г. И. РАДЧУК (ответственный секретарь), Н. И. СИМОНЯН, В. В. ТИХОНОВ, Б. Н. ТОПОРИН, А. И. ЧЕРНЫШЕВ.

ХОККЕЙ

№ 15 (933) | Цена 10 коп.

Иаш адрес: 101913, ГСП, Москва, К-62, ул. Архипова, 8. Индекс 71028. Зак. № 1181