

J

ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА®

№ 4

2018 год

ТАЙНЫ ИСТОРИИ

В УКРАИНЕ

Подписной индекс 94838

Читайте
в номере:



Что наша жизнь?
Война!..

2

Как древние
греки «бегали по
мальчикам»

6

Коммунизм,
который так и
не наступил

11

С кого списан
профессор
Преображенский

3

Архитектура
с «секретами»

16

Как правильно загнать мамонта



8

Как США разгромили
российских
наемников

12



04





Пропавшие архитекторы Пизанской башни

Пизанская башня — самая знаменитая падающая башня мира, но история её строительства мало известна, еще меньше мы знаем о том, что делал это "затянувшееся чудо", как называют её жители города, до нынешнего состояния.

Знаменитая башня в Пизе — это колокольня собора Пресвятой Девы Марии, построенного в 1063 — 1160 гг. Кампанелла или колокольня "падает" с XII века. Её строительство велось с 1174 по 1372 гг.

Начало истории пизанской башни связано с незадачливым архитектором Боннано Пизано, который, построив первый этаж высотой 11 метров и два колонадных пояса, обнаружил, что колокольня отклонилась от вертикали на четыре сантиметра. Мастер прекратил работу и... исчез из города.

Строительство колокольни возобновили в конце XII века. Работы велись под руководством архитектора Джованни ди Симоне. История гласит, что в 1186 г. было построено три этажа, в 1223 г. — четыре. В 1275 г., когда архитектор Джованни ди Симоне решил продолжить работы, отклонение верхнего карниза башни от вертикали составляло 50 см. Надстраивая башню, архитектор превращал следующие этажи с наклонной стороны на 5, 7, 10 см. Но башня продолжала "падать". Поэтому, окончив пятый колонадный этаж, архитектор прекратил работу (о его дальнейшей судьбе ничего не известно).

История строительства пизанской башни вновь возобновляется в XIV в. В 1350 г., когда отклонение составляло 92 см, за работу принял Томмазо Пизано. Как и его предшественники, Томмазо продолжил шестой этаж с наклонной стороны на 11 см, а звонницу "завалил" в сторону, противоположную наклону. Так возведение башни, надстроенной относительно легкой колокольней, было завершено, правда, она оказалась уклоненной на четыре этажа по сравнению с проектом, и без крыши. О судьбе архитектора также ничего не известно.

Напоминаем!

Уважаемые авторы «Интересной газеты в Украине»! Вместе с материалами прошлых выпусков, также копию справки с вашим идентификационным номером, на которой указать паспортные данные и адрес прописки. Невнесение и выплата гонорара без данной справки невозможно.

Шут, ставший... дворянином

В обязанности королевских шутов входило развлечение монархов шутками и забавными выходками. Несмотря на свои наряды, большинство придворных "дураков" были не такими глупыми, какими хотели казаться. Некоторые из них, пользуясь своей "несведомленностью", даже влияли на политику королей.

Трибуле

Трибуле служил шутком при дворе французских королей Людовика XI и Франциска I. Пользуясь благосклонностью правителей, Трибуле позволял себе очень много вольностей. Он мог запросто подойти к великому и на глазах у всех разрезать ему реиуты. За остроумие и сужество его прославляли известные писатели. Имя Трибуле упоминается в «Тягачах и Панталоусе» Франсуа де Мольера, а также у Виктора Гюго в драме «Король забавляется».

Станчик

Станчик побывал шутком при дво-

ре нескольких литовских князей и польских королей в XVI веке. Благодаря своему остроумию и шутовской изобретательности, Станчик критиковал тогдашнюю политику, как хотел. В истории и литературе сложился романтический образ этого шута, мол Станчик был чуть ли не единственным человеком, который переживал за судьбу своей страны. На знаменитой картине Яна Матеико шут Станчик изображен не в самом радостном расположении духа. Несмотря на то, что действие происходит во время бала, он скорбит о поражениях польской армии и потере Смоленска.

Шико

Жан-Антуан д'Англер был единственным шутком при короле Генрихе III, который не носил традиционные платья с бубенчиками, а одевался как дворянин. Он выбрал для себя псевдоним Шико, что означало «обломок зуба, генек». Шут прославился тем, что мог говорить обо всем, о чем задумается, но при

этом не сердил королей. Пока Шико развлекал Его Величество, он успевал также сделать военную карьеру, получить титул дворянина и погребать себя в качестве писателя-сатирика.

Ян Лакоста

Ян Лакоста служил шутком у Петра I. В 1712 году государь позанимался с ним в Гамбурге и предложил перебраться со всем семейством в Россию. При дворе Петра I сделал Лакосту своим шутком за его неслыханную фигуру. Царю нравилось вступать в религиозные дебаты со своим заморским шутком, который был очень начитан и знал шесть языков. Однажды, проиграв спор, шуту пришлось отказаться от католицизма и принять православие. Говорят, что именно Ян Лакоста помогал царю стричь бороду, а также резать рукава и подолы их кафтанов. После смерти Петра I Лакоста побывал шутком у Екатерины I и Анны Иоанновны.

Что наша жизнь? Война!

Судьба британского генерала Адриана Картона де Виарта напоминает увлекательный приключенческий роман.

Бельгиец на британской службе

Родился будущий генерал 5 мая 1880 года в семье аристократов в Брюсселе. После смерти матери мальчишка отправлен в католическую школу в Антверпен. Затем Адриан поступил в Оксфорд. Однако учебу Картон де Виарт не закончил. В 1899 г. началась англо-бурская война, заставившая молодого бельгийца бросить учебу и записаться в британскую армию. На приемном пункте он назвался чужим именем и сказал, что ему 25 лет (на самом деле Адриану было всего 19).

В одном из первых боев в Африке Картон де Виарт был тяжело ранен в живот. Его отец, узнав, что сын состоит на учебу, был возмущен, но подделал ничего не смог. А между тем Адриан в 1902 году переехал в Индию. В 1904 году Картона де Виарту присвоили звание лейтенанта и вновь перевели в Северную Африку. Он был назначен адъютантом главнокомандующего британских войск в Африке сэра Генри Хилларда.

Удивительный факт, прослужив 7 лет в британской армии, Адриан все это время оставался гражда-

нином Бельгии. 13 сентября 1907 году он, наконец, принес присягу на верность королю Эдуарду VII и получил британское подданство. В феврале 1910 г. Адриану было присвоено звание капитана.

Будущий генерал много путешествовал по Европе, бывал в Австро-Венгрии, Баварии, безупречно, в Бельгии. Кстати, двое его кузенов сделали блестящую карьеру



на родине. Анри Картон де Виарт был избран в палату представителей бельгийского парламента, в 1911 г. стал министром юстиции, а в 1920 г. и вовсе стал премьер-министром Бельгии. Во время Второй мировой войны Анри возглавлял бельгийское правительство в изгнании. Вторым кузеном будущего генерала барон Эдмон Картон де Виарт был политическим секретарем Короля Бельгии и директором компании "Сосьете генераль Бельгия".

В 1908 г. Адриан женился на графине Фредерике Фюрст фон Бабенхаузен. У пары родилось двое дочерей. После начала Первой мировой войны Адриан Картон де Виарт был направлен на службу в британские Сомали. Героизму этого офицера удивлялись как свои, так и чужие. Во время одной из атак на вражеский форт Шимбер Беррис наш герой был тяжело ранен двумя выстрелами в грудь и оторвал часть уха). Но это не остановило его, и молодой офицер все равно повел своих людей в атаку, вышиб врага с занимаемой им позиции. За этот подвиг в 1915 году Адриан был награжден Орденом за заслуги.

В феврале 1915 г. Картон де Виарт возвращается на континент и участвует в военных действиях на западном фронте, командуя пехотной бригадой.

В одном из боев на Ипре ему оторвало кисть левой руки. Под Соммой он был ранен в плечо и голову. Израненному, но bravому офицеру одно за другим присваиваются очередные звания: майор, подполковник, полковник, генерал. В марте 1918 г. он был награжден бельгийским Военным крестом, а также был удостоен британского ордена Св. Джорджа и Майкла.

(Окончание на стр. 4)

С кого списан профессор Преображенский?

человек, ставший прототипом профессора Преображенского - хирург Сергей Абрамович Воронов, которого считали и гением, и Франкенштейном одновременно.

Два "Собачьих сердца"

Но начнем с того, что повесть "Собачье сердце" была написана Булгаковым в 1925 году, а к советскому читателю попала лишь спустя полвека и сразу же разошлась в самиздате сумасшедшим тиражом. Сегодня разобрано на цитаты и афоризмы произведение известно больше по фильму Владимира Бортко "Собачье сердце", где роль Филиппа Филипповича Преображенского исполнил неподражаемый Евгений Евстигнев. Однако мало кто знает, что фильм Бортко - не первая экранизация. Первым в 1975 (то есть на 13 лет раньше Бортко) аналогичный фильм снял Альберто Латтуада.

В поисках вечной молодости

"Смерть возмущает человека как величайшая из несправедливостей, потому что он хранит интимные воспоминания о собственном бессмертии", - утверждал родоначальник гормональной теории омоложения Серк Воровнофф (он же Сергей Воронов до получения французского паспорта). К слову, его персона вдохновила не только Булгакова: Артур Конан-Дойл нарисовал портрет ученого в своем рассказе "Человек на чертеньках". О приключениях Шерлока Холмса, разумеется. Но вернемся к Преображенскому и вспомним, что "отец и создатель" Шарикова существовал "не шариковым единым": Филипп Филиппович зарабатывал на жизнь, возвращая потенцию даже небедным врагам революции. Несмотря на постоянно нависавшее над ним "Ого Севильи до Гранде...", в тихом сумраке новой, отрывок из романа Чайковского "Серенада Дон Жуана". Здесь, конечно же, обыгрывается ход занятий профессора. В свое время доктор Серк Воровнофф тоже оборудовал лабораторию для завершения сил и молодости, а вместе с ней и питомник для разведения обезьян на своей вилле в Лектоне. В 1925 Воронов приобрел замок Гримальди, где вплотную занялся наукой. Стоит заметить, что Лазурный берег Франции уже тогда стал немного русским.

Воронов брал половые и щитовидные железы обезьян и пересаживал их своим немощным богатым клиентам, мечтавшим снова обрести здоровье. Результатом стали более 500 операций, прове-

денных во Франции, Алжире и США, где New York Times посвящала хирургу статьи на первых полосах. В это же время его помощники ездили за обезьянами в Африку и сокращались, что нельзя пересаживать органы приговоренных к смерти преступников.

Превзойдет ли обезьяна человека качеством своих органов, более крепкой физической оболочкой, менее подверженной дурной наследственности: подагра, алкоголизм, сифилису? Я не знаю, но могу утверждать, что при пересадках щитовидной железы и яичек органы обезьян дали лучшие результаты, чем органы человека", - писал Воронов.

А началось все так: в 18 лет будущий учёный, окончив воронжское реальное училище, где могуче учился еврею, эмигрировал во Францию - там антисемитизм был значительно меньше, затем поступил в Сорбонну и стал любимым учеником биолога Александра Карреля, нобелевского лауреата, между прочим. Именно от Карреля Воронов перенял знания по пересадке органов. Затем уехал в Египет, открыл там клинику и даже создал школу медсестер. Именно в Египте Сергей Абрамович сделал свое первое открытие: наблюдая за венузами, доктор заметил, что кастраты быстро стареют, физически плохо развиваются, да и способности к обучению у них гораздо хуже, чем у обычных мужчин: никак не запоминают стихи из Корана.

А что, если секрет бодрости и долголетия скрывают в себе именно половые железы?

Стареющий нестарющийся организм

Так Воронов пришел к мысли, что стареющий организм можно омолодить трансплантацией семенных желез и начал проводить опыты: пересаживал старым козлам и быкам железы молодых ослов. Животные вновь становились

активными и начинали спариваться. Когда начались операции на людях, результаты были действительно уникальными - организм человека молодел в среднем на 20 лет.

К тридцатилетнему возрасту Воронов выпустил несколько книг, разлетевшихся безумными тиражами.

Доктор писал, конечно же, о своих операциях, которые увеличивали сексуальное желание, силу, зрение, физическую активность. Невозможное стало возможным, хотя ментал хирург, конечно, не об этом. Он ментал подарить человеку вечную жизнь...

Однако вскоре случилось непоправимое, и слава покинула чудо-врача: после очередной пересадки умер известный английский лорд Смерти пациентов посылались одна за другой. Чем же объяснить такие видимые результаты? Возможно, обычным эффектом плацебо? Вот так выглядела лаборатория Воронова после Второй мировой войны.

Сам он вернулся в имение из Нью-Йорка, куда бежал от фашизма вместе с последней женой Герт (она была мусульманкой Воронова на 49 лет), и застал лабораторию в полной разрухе: его брат, следивший за Гримальди, погиб в Освенциме, а из знакомых Серк встретили только несколько изможденных и голодных обезьян.

Неполное забвение

Выдающийся учёный и врач умер в 84. Нельзя сказать, что все его достижения и опыты были забыты: вскоре были открыты тестостерон виagra, косвенно подтверждавшие правильность его идей. А в 1999 разгорелся настоящий скандал: в прессе невелико массово писать, что вирус синдрома иммунодефицита был перенесен человеку именно доктором Вороновым. Во время своих операций он, якобы, заразил СПИДом человека, перенесшего его от обезьяны, что, конечно же, нельзя считать правдой.

Расшифровано начало манускрипта Войничча



В течение нескольких столетий ученые не могли даже определить, на каком языке написан документ. Недавние исследования дали ответ на этот вопрос.

С помощью искусственного интеллекта удалось определить язык манускрипта Войничча и впервые первое предложение. О таком открытии заявили канадские ученые.

Над древним документом работали специалисты из лаборатории искусственного интеллекта Альбертского университета.

При определении языка документа они взяли за основу Воинича декларацию прав человека, которая переведена на 380 языков. Разработанный учеными алгоритм показал, что языком манускрипта является иврит. При этом он расшифрован: гласные были пропущены, а порядок букв в словах изменен.

Полученные результаты говорят, что первое предложение документа переводится как "Она дала рекомендации священнику, главе дома, мне, и людям".

Также в переведенном фрагменте встречаются понятия, которые могут соответствовать словам "свет", "огонь", "воздух" и "фермер".

Напомним, манускрипт Войничча это средневековый труд, написанный в XV веке неизвестными авторами. Рукопись содержит также рисунки неизвестных на Земле растений и животных. Расшифровать ее исследователи пытаются уже несколько сотен лет, однако язык манускрипта никому не известен. Артефакт обнаружил антиквар Вильфридом Войничем в древнем южно-европейском замке Вилла Мондрагоне. В то же время существует версия, что манускрипт Войничча - это мистификация.



Что наша жизнь? Война!

(Окончание. Начало на стр. 2)

Но самой главной наградой 36-летнего бельгийца стал Крест Виктории, высшая награда Британской империи, вручаемая за героизм во время военных действий.

В документе о награждении, в частности отмечалось: "Награждается за мужество, хладнокровие и решительность, проявленные во время кровопролитных боев. После того, как командиры других батальонов были убиты, он принял на себя командование этими частями, и умело ими руководил".

На стороне Пилудского

После окончания "Великой войны" Картон де Вьарт был направлен в только что возрожденную Польшу в качестве члена Британской военной миссии. Вскоре он и вовсе возглавил эту миссию. Осознавая, что без иностранной военной помощи Польша не продержится, генерал настаивает на организации поставок британского вооружения полякам.

Во время пребывания в Варшаве Адриан Картон де Вьарт развивает тесные дружеские отношения с Юзефом Пилудским, Игнацием Падеревским, руководителем французской военной миссии Максимилианом Вейгангом и членом этой миссии, молодым офицером Шарлем де Голлем.

Большой заслугой Адриана Картона де Вьарта была организация переговоров между польскими властями и представителями Симона Петлюры. В результате, у Польши появился еще один союзник в борьбе с большевиками.

Генерал был одним из не многих иностранных дипломатов и членов иностранных миссий, кто отказался покинуть польскую столицу во время Варшавской битвы 1920 г. Однажды он выехал на фронт, но поезд, в котором ехали иностранные военные, атаковал отряд большевиков. Генерал не испугался превосходящего противника, и умело организовал оборону железнодорожного состава. В итоге, большевики вынуждены были отступить. За заслуги перед Польшей Адриан Картон де Вьарт был награжден высшей польской наградой, крестом "Виртути Милитарии".

После окончания советско-польской войны генерал продолжал руководить британской военной миссией, а после завершения ее работы решил остаться в стране, которая стала для него по настоянию родной. Там более его друг Александр Николай Радзивилл, давидгородский ординар, унаследовал огромные земельные владения в Западной

Беларуси и пожаловал британскому генералу имение на Полесье. 50-летний генерал с удовольствием принял столь щедрый подарок.

Стоит отметить, что Давидгородская ординация состояла из 10 тыс. га пахотной земли, 14 тыс. га лугов, 45 тыс. га лесов и 90 тыс. га болот. Имение Простын находилось в глухой полеской пуще. От него до советской границы было всего несколько миль.

Резиденция генерала находилась на острове, посредине которого был построен небольшой фольварок, дом для прислуги и хо-

уже не с Пилудским, а с маршалом Эдвардом Рыдз-Смильгим.

В конце августа 1939-го английский генерал пытается довести до польского командования мысль о необходимости отвода польских войск по дальше от границы, и организации обороны на реке Висла, но польские генералы, уверенные в силе своего оружия, не слушали старого бельгийца и продолжали держать свои части непосредственно у границы с Третьим Рейхом.

1 сентября 1939 года началась Вторая Мировая война. Германский "блицкриг" стал жестоком



зайственные постройки (в том числе конюшня, хлев, курятник). В распоряжении генерала было 4 лошади, 7 коров, 3 свиньи, несколько десятков баранов и около 200 кур. Работало на генерала всего 5 доверенных лиц.

Британец часто устраивал охоты. Несмотря на отсутствие кисти левой руки и глаза, Картон де Вьарт был великолепным стрелком. Время от времени генерал посещал имение Короля Радзивилла в Меньковичах. Зимой Адриан выезжал на лечение в Англию, и возвращался, как только на полесских реках и озерах начинался ледоход. По воспоминаниям современников, британский генерал ненавидел большевиков. "Часто во время охот, которые происходили не далеко от границы, он говорил своим коллегам: "Советы сильны, но путь только попробуют к нам сунуться".

Последнее испытание

В июле 1939 года 60-летнему Картону де Вьарту пришлось вновь надеть военную форму. Он вновь возглавил Британскую военную миссию в Варшаве. Правда, взаимодействие генералу пришлось

уроком для тех, кто не захотел послушать старика-инвалида, приехавшего из полесских болот. Впрочем, британскому генералу удалось все же настоять на том, чтобы польский флот, расположенный на Балтике, покинул свою базу и не вступал в бессмысленные и кровопролитные бои с превосходящим германским флотом. В итоге, польские корабли добрались до британских островов и всю войну сражались против нацистов в составе ВМФ Великобритании.

17 сентября 1939 года Картон де Вьарт принимает решение об эвакуации Британской военной миссии из Польши. На пути к румынской границе колонна военных автомашин была атакована самолетами люфтваффе, в результате чего погибла супруга одного из британских офицеров. Спаслась миссия и от чести Красной Армии, которые, стремительно продвигались к границе с Румынией, чтобы отрезать "польским офицерским бандам" путь к отступлению.

Принудительно генералу фольварок Простын после присоединения Западной Беларуси к СССР был национализирован, а

находящаяся там уникальная коллекция охотничьих ружей, предметов мебели, привезенных непосредственно из Великобритании, были вывезены в Минск и розданы в распоряжение музеев столицы БССР. Во время немецкой оккупации все эти ценнейшие предметы были разграблены и уничтожены.

Но Вторая Мировая для генерала Картона де Вьарта на этом не закончилась. В апреле 1940 года он принял участие в боях за Тромсёй в Норвегии. Затем он командовал 61-й пехотной дивизией, расквартированной в Северной Ирландии. В апреле 1941 г. генерал был назначен главой Британо-Югославской военной миссии. Картон де Вьарт посетил Белград и участвовал в переговорах с югославским правительством. На обратном пути у бомбардировщика, на котором летел генерал, отказался оба двигателя, и машина упала на территории, контролируемой итальянцами.

Картон де Вьарт выжил, но был схвачен итальянскими солдатами и помещен в тюрьму для высокопоставленных военнопленных. 61-летний генерал предпринял пять (!) попыток побега. В 1943 году итальянцы использовали пленного британца в переговорах с союзниками о выходе их страны из войны. В итоге, генерал был освобожден и оказался в Великобритании.

Но и на этом "одиссею" адмирала Нельсона" из Полесья не закончилась. В 1943 году генерал в составе британской делегации отправляется в Каир, где проходила встреча между британским премьер-министром Уинстоном Черчиллем, американским президентом Франклином Рузвельтом и китайским лидером Чан Кайши. Вскоре после этого, Черчилль направляет генерала в качестве своего личного представителя в Китай.

В 1945 г. Адриан Картон де Вьарт был награжден Орденом Британской империи. Только в 1947 году генерал, наконец, выходит в отставку. Через два года умирает его супруга, а в 1951 году он женится второй раз на женщине, которая на 23 года была моложе его самого. Умер генерал Адриан Картон де Вьарт в 1963 году.

Вспоминал ли он в послевоенные годы полесские пейзажи, охоту на болотах и живописных озерах Западной Беларуси? Безусловно, да. В одной из бесед с журналистами, на вопрос, жалевте ли вы об украденной Советами коллекции охотничьего оружия, Картон де Вьарт вздохнул, сказал: "Они не смогли украсть мои воспоминания".

Игорь МЕЛЬНИКОВ
"Историческая правда"

Чому більшовики спалили дім Грушевського

Найстрашніша доба більшовицької облоги Києва почалася з 6 на 7 лютого (з 24 на 25 січня) 1918-го тривожним затішчям. У цей час більшість містян не жили, а існували в очікуванні завершення небаченого раніше хаосу.

Крамляки зачинилися, трамваї зупинилися, з електрикою і водою були постійні перебої, преса не виходила. Відчайдухи в переверх міх чергами робили короткі вилазки у пошуках харчів і свіжого новин. У вуличних розмовах усю частіше звучало ім'я Михайла Грушевського.

Загрозливі чутки про намір більшовицькі розгромити помешкання голови Української Центральної Ради до пожежів його прибуткового дому на розі вулиць Паньківської та Микільсько-Ботанічної дійшли ще напередодні фатального 7 лютого. У квартирі Грушевських на шостому поверсі, на горіщі та у вестибюлі будинку чаталися військові варты. До охорони долучилися також домовий Оборонний комітет, члени якого по черзі цілодобово вартували біля замкненого парадного входу.

Частина мешканців зустріли ранок 7 лютого у підвалі. Їхній неспокійний сон посвящав перевертання протягаве виття собак, що монотонно стогнали всю ніч. За лічені години "хрестен" будинку, гордість Михайла Грушевського, стане легкою здобиччю більшовиків.

Ранкове затішчя закінчилося, близько полудня обстріли району поновилися. Спершу розривалися зовсім близько. Паршам постраждав дах будинку доктора Росіяна Юрківця на Паньківській, 8. Наступний вибух стався навпроти будинку Грушевських - на маленькій садибі Ваварки Скибицької. За кілька хвилин зідтіли, мов мисії, вийшли жінки з клунками та побігли вулицю вниз. Ще один снаряд розірвався прямо над дахом будинку Грушевських на боці вулиці Ботанічної, засліплюючи на мить мешканців горішнього поверху. Спалах із захвоного у дворі флігелю побиачи свестя Михайла Грушевського Ганна Шаєрай і його немолодий син Іван.

Обстріл більшовицькі здійснювали з бронепотягу з колії між товарною станцією і псажирським залізничним вокзалом, прямісінько напроти будинку, на відстані менше за 1 км. За кілька годин не дуже вправні, а за деякими свідченнями навіть нестримно зливаючи жидкі пристрілялись. О 15:30 у флімбінг дім Грушевських, що височіє на горбі, один за другим влучили кількадезять 3-дюймових запальних снарядів. Одразу зчинилися масштабна пожежа, яка

не залишила жодного шансу не погинути.

В останню мить перед вибухами височіли зі своїх помешкань дружина Михайла Грушевського і Марія Сильвестрівна та його донька Катерина, Василь Кричевський із дружиною Євгенією та немовлям на руках, їхній квартиру молодий художник Анатолій Петрицький. Мешканці, що скупчилися у підвалі будинку, пошукували пожежу, також вибігли хто на вулицю, хто на гору до своїх чи на охоронених вогнем квартир з надією врятувати майно. Парламентарі від домового комітету стрігалися помахом до залізничці, відчайдушно намагаючись умовити матросів, що здійснювали обстріл, припинити його хоч на деякий час, аби люди змогли евакууватися. Але більшовицькі май невеличкі: за їхніми намірами будинок підлягав негайному, цілковитому знищенню.

Михайло Грушевський перебував тієї миті на засіданні Української Центральної Ради, що продовжувала працювати день за днем серед канади. Нахажані Марія Сильвестрівна та Катерина Грушевські знайшли прихисток у флігелі садиби та зідтіли зателефували до Педагогічного музею. За спогадами їхньої служниці, Теклі Чик, невдовзі їх вивезли військові, одягнуті в солдатські шинелі.

На горбоку в дворі будинку зібралася невеличка купка людей: родичі Михайла Грушевського, родина Василья Кричевського та його брат Федір, що мешкав у флігелі Паньківської, 9 і дружиною Лідією Старицькою, та Анатолій Петрицький. Гуртом уламали смертельно збідлого Кричевського зайти до флігелю та не дивитися, як у вогні зникає зібрана ним колекція українського мистецтва. За злою іронією у нього лишилися в руках тільки ключ від вхідних дверей квартири, до якої було вже не повернутися. І кілька старовинних дукатів, що випадково опинилися на ділі солоняній королю, в яку поцікавив дружина кинула кілька дукатів пелюшок. Петрицький встиг змашкути зі стіни три фотографії - батька, матері й брата.

Цей самий час одні з мешканців підпільного будинку, член Центральної Ради Михайло Корчунський за звичкою збирався вибігти на обід додому. Але влучив стрілянина змусила його змінити маршрут на Паньківську, 9. У споминах, опублікованих 20 років потому, він пригадав що жвавий домігся до флігелю, аби врятувати Блговісницьку [сучасну вул. Саксаганського], хидують мені в очі густі хмари чорного диму, що піднісалися над лямкою далеким домом. Дому самого не видно. Серце стискається від тривожного

підозріння. Запитую одного, що їде мені назустріч, чи не знає, що це таке горіще. Питаю по-українськи. Я не достаю ніякої відповіді. Припускаю як моє горіще, питаю другого зустрічного, вже по-російськи. Довідаюся, що то дім Грушевського стоїть у полумні, а підвалив його більшовицький панцирник запальними стрільнями. В такому зимовому плащі бою доду підгору. Задиханий підбігаю до горішнього дому і бачу: шостий поверх, де мешкали проф. Грушевські та мистець Кричевський, уже згорів, а вогонні широкі язики почали облизувати вікна його мешканця на п'ятому поверсі".

Налаяканий до смерті Корчунський, не підозрюючи, що його хворі дружина і донька встигли врятуватися і заховалися у підвалі одного з будинків неподалік, вибіг на сходи та напором на зачинені двері помешкання. Не в змозі самотужки їх виважити, він попросив допомоги в натовпу, що спускався поряд. На диво, знайшлися аж 5 чи 6 осіб, які вийшли двері вже палючої квартири, розміжували життя. Вони ж вартували дещо з майна Корчунських, викладаючи речі просто з вікон.

Багатою мешканцям на допомогу прийшли поранені солдати з польського лазарету, розташованого поряд. У той же час сідали пожежі спостерігати й ганебні вчені, як на очах наляканих власників невідомо грабували квартири, по-звірячому рубали скрині та шафи сокирами. Бездіяльно стояла серед натовпу Либідська пожежна команда: більшовицькі прирозвили затримувати шпательний вогонь у разі потреби загасити полум'я.

Невідомо, хто виніс із палаючого будинку наліпшівому пид Михайла Грушевського. Пробувавши кілька днів у Тарасівській лікарні, 12 лютого (30 січня) Глафіра Захарівна відійшла у вичність. Вона стала однією з двох жартів трагедії. Другою особою, що одійшли від життя Шарварівського, був безмісний військовик, що охороняв квартиру Грушевських.

Спостерігали за грандіозним і зловісним видошевом не лише мешканці та сусіди будинку. З більшій відділений кутківця містани не могли відвести погляд від величезного вогнища. Родина відомого українського мецената та громадського діяча Євгена Чомаленка, що мешкала неподалік, вилізла на дах свого будинку та дивилася на море вогню, який часом, коли провалювалася одна зі стель доми, відбивався аж під хмарами. Член Центральної Ради Микола Галаган, вибіглий з її будівлі надвечір після зазвичай, промайнував повз ще палаючий усередній будинок Грушевських і прийшов до свого помешкання неподалік вул.

Жиянської. Він наліпшівомо взяв з полиці книгу про історію Великої французької революції та з часою кола в руці задумливо позирів із вікна на пожежу над своїм двором, огорнений густим чорним шлейфом диму.

Для оздобі експозиції виставки професор і фундаторів Української Академії Мистецтва використали збірку килимів з музео-майстерні Василя Кричевського. На початку 1918 р. виставку довелось згоріти через підпал току до Всеукраїнських установчих зборів, а власні твори Кричевського та експоновані килими повернути на Паньківську, 9, де вони і зачинили.

І в Україні, особливо тих, хто брав у домі Грушевських і знав, як рокишні, безцінні колекції українських старожитностей зберігалися у помешканні Василя УДР та в музеї-майстерні Василя Кричевського, це була несправна, болюча втрата. Для бач опонентів - лише несподіваний крах нечужого "замку-заморська". Ані Кричевський, ані Грушевський так і не написали згодом споминок про зміст своїх колекцій: занадто прикро було повертатися подумки до того переломного 7 лютого 1918-го.

Чи передбачив Михайло Грушевський такий поворот подій? Принаймні в одній статті, написаній біля Михайлом Корчунським. Коли більшовицькі війська вже були на підступах до Києва, Грушевський запропонував підвезти його та Миколу Шрага автомобілем до Педагогічного музею. Сам голова УДР приймав у театру Миколи Садоговського, де мав гостиницю чергову промову перед виставкою. Коли Шраг хвальною заявив Грушевському, що до партії українських есерів записалися мільйон членів, той у відповідь сказав приблизно наступне: "Ось їди промовити. Тисячна крапа швітіння з радости, випливаюча з "Слова України". У тій горічці не більшість військових, а тут на ший Київ не можна знайти бодяй одного гарматника до гармати на дівері, куди пробає наблизитися ворожий панцирник?"

За якихось кілька днів найстрашніша підора. Грушевський справді заграв пожежі його фамільного дому освітлювача Йому та іншим українським діячам вимушений шлях у напрямку до Житомира. Свої болючі переживання "помсти, гнів" він виплесне у віступку статті "На переломі". На переломі до вгості налігав про те, що Україна поховала свої старі ілюзії в огніщі зруйнованого Києва, а могола своїх дітей, забитих руками більшовицькі.

Ганна КОНДАУРОВА,

Как древние греки «бегали по мальчишкам»

Истоки греческой "любви к мальчикам" теряются в доисторической эпохе, даже во мраке греческой мифологии, изобилующей преданиями о педофилии. Сами греки относились к ее возникновению к древнейшим временам своей легендарной истории.

Часто встречающееся название утверждение, будто в гомеровских поэмах невозможно найти и следа любви к мальчикам и что это явление впервые обнаруживается в так называемую эпоху упадка, является, на мой взгляд, ошибочным.

"Илиада", величайший из дошедших до нас древнегреческих эпосов, представляет собой гимн дружбе. Начиная с третьей песни, вся поэма пронизана темой любви двух юношей - Ахилла и Патрокла, которая изображается с такими подробностями, что говорить просто о дружбе невозможно. В еще большей степени это проявляется в эпизодах, когда Ахилл узнает о том, что Патрокл пал в бою. Горе несчастного юноши безмерно; жгущая мучительная предостынь, он стоит на морском берегу, томясь нерешительностью; слова замирают у него на устах, горе всколыхнуло всю его душу; он посылает макушку пылью; затем, в полном изнеможении, падает на землю и рвет на себе волосы. После того как первая вспышка скорби постепенно угасла, когда за инстинктивным взрывом страсти приходит мука исходящей кровью души, единственной мыслью Ахилла становится мысль об отпущении тому, кто лишил его любимейшего на свете существа. Он не хочет ни есть, ни пить, душа его жаждет одной мести.

Он приносит обет мертвому другу, что не справит его похороны, "пока не принесет ему достояние Гектора, его убийцу. Развеивая его убитое, перед тем как захватить погребальный костер, он предает заклятию двенадцать благородных юношей - благородных сынов Трои". Но перед тем как осуществить мщение, он облегчает сердце трогательным плачем по мертвому. Помимо прочего он говорит: "Никогда не случилось бы со мной горящего, даже если бы мне принесли весть о смерти отца".

Все это - язык любви, не дружбы; именно так почти все древние рассматривали союз двух героев. Так - ограничимся единственным примером, одно из стихотворений Антология гласит: "Два мужа, наиболее отличившиеся в дружбе и сражении, сын Зака и сын Мелетия, прощались".

Из "Одиссеи" явствует, что после гибели Патрокла его место подле Ахилла занял Антилох, а это, конечно же, означает, что Гомер не способен представить себе глав-

ного героя своей поэмы без любимца. Далее из этой отрывка мы узнаем, что Ахилл, Патрокл и Антилох были погребены в общей могиле - так и в жизни их имена часто стояли рядом.

Узы дружбы между Ахиллом и Патроком основывались, по мнению великого трагика Эсхила, на чувственности; этот автор был еще достаточно близок к явлению гомеровского эпоса, чтобы в совершенстве понимать проникающий его дух. Одна из несохранившихся драм Эсхила носила название "Мирмидоняне"; сюжет пьесы был следующим: жестоко удушенным Агамемноном Ахилл в гневе своем отказывается участвовать в битве и утешается в своем страдании любовью. Хор, состоящий из мирмидонян, подданных Ахилла, в конце концов убеждает героя позволить им вступить в бой под началом Патрокла. Драма заканчивалась гибелью последнего и неистовой скорбью Ахилла.

Это подтверждает и Лукан, который говорит: "И Патрокл не был любим Ахиллом лишь настолько, чтобы сидеть напротив и // Ждать Закида, пока пенсияция не окончит. //Нет, и в их дружбе по-средником было наслаждение".

Следует упомянуть, что Фед в своей речи об Эрте изображает дело противоположным образом, делая Патрокла любящим, а более возмужалого и пригожего Ахилла любящим.

Однако мы можем привести и другие доказательства, опровергающие утверждение, будто гомеровский эпос ничего не знает о гомосексуализме. Уже Гомер говорит не только о похищении фригийского царевича Гамедея, являя давая понять, что причиной тому была его прекрасная фигура, но и об оживленной торговле мальчиками, которые главным образом покупались или еще чаще похищались финикийскими капитанами, чтобы пополнить гаремы богатых пашей. Когда Агамемнон и Ахилл приходят, наконец, к примирению, Агамемнон предлагает последнему некоторые почетные дары, среди которых - несколько благородных юношей. Если боевая коллекция Ахилла зовется "священной", то, как заметил уже Негельсбах, "тем самым обозначен священный характер дружбы между воином и его возлюбленной".

Таким образом, гомосексуализм встречается уже в древнейшую эпоху, от которой до нас дошли не только известия о греках. Накальная надпись с острова Фера (ныне - Санторин) в Кикладах точно хорошо показывая, что посредством официальных документов чувственная практика гомосексуализма передавалась по-

толкам. Положение дел оставалось неизменным до самого конца античного мира, и в историческом очерке необходимо упомянуть лишь отдельные фазы развития.

Важной вехой является имя Солона, который, сам будучи гомосексуалистом, издает важные законы, регулирующие практику педерастии, предусматривая в первую очередь то, что раб не может выступать в связи со свободнорожденным мальчиком. Из этого вытекают два вывода: во-первых, законодатель признал педофилию в Афинах, и во-вторых, законодатель не желал, чтобы чувство собственнорасположенности свободнорожденного уменьшилось из-за интимных связей с рабом. Кроме того, были изданы законы, имевшие своей целью оградить не достигшую совершенности свободнорожденную молодежь от злоупотреблений. Другой закон лишил гражданских прав тех, кто склонял свободных мальчиков к профессиональной продаже собственных прелестей; проституция не имеет ничего общего с педофилией, о которой здесь идет речь в которой мы всегда должны видеть добровольные, основывающиеся на взаимной привязанности отношения.

Далее, эти законы Солона касались лишь полиправных афинских граждан, тогда как великое множество ксенов, т.е. переселенцев-неафинян, имело в этом отношении больше свободы. Значит этого равенства законов довольно рано оказалась под вопросом; даже суровость наказаний не слишком устранила, так как всегда оставалась лазейка в виде заявления о том, что "это было сделано из любви", а юноши, разумеется, выбирали симулированную любовь, не слишком беспокоясь об утрате гражданских прав, потенциально угрожающей им в отдаленном будущем. Однако то, что эти законы писались вовсе не для того, чтобы навести ужас по педерастии как таковой и даже по ее организованной и профессиональным формам, явствует из того факта, что само государство обладало налогом тех, кто поставил мальчиков и юношей в любовники, так же, как и содержателей женских публичных домов.

Диоген Лэртский говорит, что Сократ, будучи мальчиком, стал любимцем своего учителя Архелаа, что подтверждает и Порфирий, который замечал, что семидесятилетний Сократ не отверг любви Архелаа, так как в ту пору ему была присуща большая чувственность, которую впоследствии ему удалось преодолеть благодаря усердной духовной работе.

Ксенофонт вкладывает в уста Сократа такие слова: "Возможно, я был бы способен помочь тебе в по-

иске добрых и благородных юношей, ибо я знаю толк в любви; когда я полюблю человека, всем своим сердцем, я стремлюсь к тому, чтобы и он меня любил, желая его - тогда и он меня желал, желая находиться с ним - тогда и он искал моего общества".

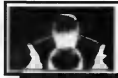
В "Тире" Платона Сократ говорит: "Я сознаю, что знаю толк не в чем ином, как в любовных делах" и "Я утверждаю, что весьма сведущ в делах любви"; с этими заявлениями хорошо согласуются некоторые отрывки из "Тира" Ксенофонта, например: "Не припомню такого времени, когда бы я не был в кого-нибудь безумно влюблен".

Воздействие, которое произвел на Сократа сикелский раб с ним Критобул, описывается следующим образом: "Случилось ужасная вещь. Мне пришлось терпеть глечю пять дней подряд, словно после укуса тарантула, и мне казалось, будто в самом костном мозге я различаю боль, которую причиняет тарантул".

Важули все это слово человека, отвергающего чувственную сторону любви? Из платоновской "Алкивиады II" и "Тира" явствует также, что красота Алкивиада произвела на Сократа огромное и глубокое впечатление.

Поразительно суровым, например, было такое наказание, как смертная казнь для того, кто без позволения проникнул в школу для мальчиков. Заметно замечает: "И авдальцы гимнасиев не должны позволять никому, кто вышел из отроческого возраста, проникать в гимнасий вместе с ними на празднества Гермеса; в противном случае они будут наказываться согласно закону о причинении телесного ущерба". Впрочем, этот кающийся сам варварский закон существовал лишь на бумаге, что достаточно очевидным образом доказывает знаменитый греческий обыватель проводил большую часть дня за разговорами в гимнасиях и палестрах. Сократ затрагивал также посещение гимнасиев в определенные дни, например, во время распухших праздников Гермеса. Разъясняя упомянуемый Эсхином запрет, Сократ замечает: "Во внутренней части шкуры и палестры имелись колонны и часовни с алтарями Муз, Гермеса и Геракла. Здесь было также питьевая вода, и многие мальчики, под предлогом жажды, приходили сюда и занимались развратом".

Конечно, существуют некоторые отрывки, в которых Сократ не только не восхваляет чувственную любовь к юношам, но даже пытается отговорить от нее своих друзей. Один из них содержится в беседе Сократа с Ксенофонтом, где дается предостережение от поцелуев с юношей: "А красавцы при поцелуе



разве не впадают что-то (подобно тарантулу)? Ты не думаешь этого только оттого, что не видишь. Разве ты не знаешь, что этот зверь, которого называют молодым красавцем, тем страшнее тарантулов, что тарантулы прикосновением впадают что-то, а красавец даже без прикосновения, если только на него смотришь, совсем издека впадает что-то такое, что сводит человека с ума? Нет, советую тебе, Ксенофонт, когда увидишь какого красавца, бежать без оглядки».

С другой стороны, невозможно скрывать, что сама греческая античность не особенно верила в то, что педофилия Сократа была чисто интеллектуальной; для нас это обстоятельство является решающим, так как люди, живущие в интересующую нас эпоху или близкие к ней, находятся в гораздо более выгодном положении для того, чтобы вынести сущностно лучшее суждение, чем мы с нашими весьма и весьма фрагментарными сведениями. В юмористической комедии Аристофана «Облака», где Сократ высмеивается всеми мыслимыми способами, мы найдем не один намек, из которого можно заключить, что наставник (Сократ) был склонен к грубым чувственным формам педофилии.

Подведем итог: Сократ, как истинный эллинг, всегда смотрел на красоту мальчиков и юношей широко открытыми глазами; доверительное общение с афебами было для него совершенно необходимым, однако сам он, насколько возможно, воздерживался от того, чтобы переводить эти отношения в телесную плоскость. Он был готов отказываться от чувственного потому, что его несравненное искусство «настройкой» юношеских душ и подведения их к нависшему им возможному совершенству служило ему достаточным возмещением отказа от чувственности. Такую силу воздержания он стремился поставить перед другими как идеал; то, что он требовал ее от всех, не только не подтверждается источниками, но и противоречило бы мудрости «мудрейшего из греков».

Мы начнем с критян, ибо, по Тимею, они были первыми греками, которые любили мальчиков. Прежде всего следует помнить, что, согласно Аристотелю, государство на Крите не только терпело любовь к мальчикам, но и регулировало ее практику, чтобы избежать перенасыщенности. Насколько глубокие корни были здесь у любви к мальчикам, вытекает из того факта, что критяне приписывали похищение Ганимеда — которое, по единодушной традиции, было совершено Зевсом, — своему древнему царю Миносу, о чем можно было прочесть в «Истории Крита» Ахемана.

Был ли похитителем Ганимеда Зевс или Минос, несомненно, что на Крите, как и во многих других

греческих государствах, похищение мальчиков долгое время было устоявшимся обычаем¹⁶². Умыкание мальчиков на Крите засвидетельствовано многими авторами: полное всего оно описано Эфором Кимским, который составил обширную «Историю греков», охватывавшую события с древнейших времен до 340 г. до н.э.

«Любовник предупреждает друзей: для за три или более, что он собирается совершить похищение. Для друзей считается величайшим позором скрывать мальчика или не пускать его ходить определенной дорогой, так как это означало бы их признание в том, что мальчик недостойн такого любовника. Если похититель в ответ на встречу окажется одним из равных мальчику или даже выше его по общественному положению и в прочих отношениях, тогда друзья преследуют похитителя и задерживают его, но без особого насилия, только отдавая дань общаю; впрочем, затем друзья с удовольствием разрешают вести мальчика. Если же похититель недостойн, то мальчики отнимают. Однако преследование прекращается тогда, когда мальчик приводит в «андрию» похитителя. Достойным любви у них считается мальчик, отличающийся не красотой, но мужеством и благонравием. Одарив мальчика подарками, похититель отводит его в любое место в стране. Лица, принимающие участие в похищении, следуют за ними; посылает двухмесячных утенчиков и совместной охотой (так как не разрешается долее задерживать мальчика) они возвращаются в город. Мальчика откупают с подарками, состоящими из военного убранства, быка и кубка (это те подарки, что полагается делать по закону), а также из многих других предметов, настолько ценных, что из-за больших расходов друзья помогают, устранив складчину. Мальчик приносит быка в жертву Зевсу и устраивает угощение для всех, кто возвратился вместе с ним. Затем он рассказывает о своем общении с любовником, доволен ли он или нет поведением последнего, так как закон разрешает ему в случае применения насилия или похищения на этом празднике отомстить за себя и покусить любовника. Для юношей красивой наружности или происходящих от знатных предков позор не найти себе любовников, так как это считается следствием их дурного характера... [Похищенные] получают почетные права: при хоровых плясках и состязаниях в беге им предоставляются самые почетные места и разрешают носить особую одежду для отличия от других — одуху, подаренную им любовниками; и не только тогда, но даже достигнув зрелости, они надевают отличительное платье, по которому узнают каждого, кто стал «возлюбленным». Похищение мальчиков было издревле

принято также в Коринфе.

Похищение представляет собой самую примитивную форму всех брачных связей, и поэтому для любви к юношам был изобретен этиологический миф о похищении Ганимеда Зевсом или Миносом. Плутарх излагает следующую почетную историю: «Сыном Мелисса был Актеон, самый прекрасный и скромный из своих сверстников, так что очень многие желали его, но больше всех Арих, чей род восходил к Гераклидам и который выделялся среди коринфян богатством и могуществом. Поскольку мальчик отказывался прислушаться к его уговорам, Арих решил похитить его силой. Во главе отряда из друзей и рабов он явился к дому Мелисса и попытался увести мальчика. Но отец и его друзья оказали жестокое сопротивление, на помощь им пришли и соседи; переходя во время схватки из рук в руки, мальчик получил смертельную рану и умер. Отец поднял мертвое тело мальчика, отнес его на рыночную площадь и показал коринфянам, требуя от них покапать виновника его гибели. Народ симпатизировал ему, но ничего не предпринял. Тогда несчастный отец отправился на Истм и бросился со скалы, призвав перед этим на голову обидчика родителей богов. Вскоре после этого государство поразили неурожай и голод. Оракул объявил, что это гнев Посидона, которого можно умилостивить, лишь купив смерть Актеона. Когда Арих, бывший одним из послов к оракулу, услышал это, он не вернулся в Коринф, но отплыл в Сицилию и основал город Сиракузы. Здесь он стал отцом двух дочерей Ортигии и Сиракузы и был убит своим любимцем Телефом».

Такая вот история. Смысл ясен. Похищение мальчиков должно оставаться мнимым. Применение насилия, когда отец отказывается дать свое согласие, становится преступлением, грехом, за который карают сами боги, причем — в этом-то и заключается трагическая история — рукой мальчика; так за Гибрис следует Дика. Это находится в согласии с Гортинскими законами, которые сурово карают насилие по отношению к мальчику.

В Фивах обычный похищения мальчиков возводили к древнему царю Лао, который, по фиванской версии, ввел гедарастий, умыкнув Хрисиппа, сына Пелопса, и сделав его своим любимцем.

Как в Фивах, так и в Эгиде любовь к мальчикам был присущ чувственный элемент, хотя она не была лишена и религиозной санкции. Плутарх также свидетельствует, что в Халкиде на острове Зебея и в ее колониях чувственность сочеталась с героическим духом самопожертвования. Сохранилась песня, приобретающая здесь популярность, а также схожая с ней эпиграмма Селевка, который называет лю-

бов к мальчикам более ценной, чем брак, объясняя это тем, что она является причиной рыцарственной дружбы. Песня народа Халкиды, автор которой неизвестен, звучала так: «О юноши отнаханныхцов, блистающие в изыскестве своих прелестей, никогда не жалейте связать свою красу с честными муками, ибо в городах Халкиды рядом с мужской доблестью всегда цветет ваша грациозная, пленяющая сердце юность».

Согласно Аристотелю, эта песня обязана своим происхождением узам любви между героем Клеомехом и его юным другом; возможно, она возникла потому, что халкидцы не верили, будто своей победой Клеомех обязан энтузиазму, который питался и поддерживался сознанием того, что друг является свидетелем его отаги. Афиней добавляет, что халкидчане, как и другие, приписали на то, что Ганимед был похищен из миртовой рощи близ их города, и с гордостью показывали это место, называемое «место похищения», чувств-ранцам.

Согласно Ксенофону, любовь между мужчиной и юношей рассматривалась исключительно как супружеский союз.

По всей Греции существовали праздники, служившие прославлению отроческой и юношеской красоты, либо праздника, на которых мальчики и юноши выступали в полном сознании своей прелести. Так, в Мегарах справлялся военный праздник Диоклий, во время которого устраивались состязания мальчиков и юношей в поцелуях; в Фесписях справлялся праздник Эрота, на котором вручался приз лучшей песне о любви к мальчикам; в Спарте существовал праздник обнаженных юношей; жители острова Делос любовались хоро-вами мальчиков.

Когда Плутарх, говоря о мальчиках пелопоннесского города Аргос, утверждает, что «сохранившие цвет своей юности чистыми и непорочными, в Согласии с древним обычаем, удавившие чести возгласы праздничное шествие, неся в руке золотой щит», он отнюдь не имеет в виду, что эти мальчики не были любимцами мужчин, но только, что, будучи мальчиками, они воздерживались от близости с женщинами.

Очень трудно решить вопрос о любви к мальчикам в Спарте, так как в этом случае свидетельства древних фактически противоречат друг другу. Ксенофонт и Плутарх утверждали, что, хотя спартанская любовь к юношам основывалась на чувственном удовольствии от созерцания телесной красоты, она, однако, не возмущала чувственных желаний. Чувственное влечение к мальчику приравнивалось к вожделению отца к сыну или брата к брату, и всякий, кто ему поддавался, был на всю жизнь «обесчещен», т.е., терпя свои гражданские права.

Нулевая... мировая война

В западных СМИ появилось несколько статей с информацией о том, что двум мировым войнам предшествовала еще одна - "нулевая мировая война", которая произошла еще в эпоху античности. По предположению специалистов, ее финалом была Троянская война.

Данную теорию выдвинули швейцарские ученые. Согласно ей первая в истории мировая война была начата лувийцами - народностью родственной хеттам, которая существовала еще в 3 тысячелетии до нашей эры, обитая на юго-западном побережье Малой Азии.



Ученые заявляют, что лувийцы, объединившись в "самостоятельную цивилизацию", разгромили хеттов, после чего пошли войной на Египет. В итоге они смогли поразить Новое царство.

"Египтяне называли лувийцев ' народами моря'. После нашествия на Египет лувийцы поспешно обратились к концу микенской цивилизации и началу Троянской войны", - отметили швейцарские исследователи.

В теории о "нулевой мировой войне" ученые ссылаются на множество письменных источников. В том числе, и на археологические находки, которые свидетельствуют о конце Бронзового века, сопровождавшегося разрушением крупных городов Средиземноморья.

В то же время заявлять об абсолютной верности этой теории нельзя. До сих пор невозможно точно выяснить, действительно ли "народ моря" спровоцировал Троянскую войну, падение Хеттской державы и конец микенской цивилизации.

Как правильно загнать мамонта?



Десятки тысяч лет тому назад в восточной части Европы мирно паслись миллионы мамонтов. Но в один прекрасный момент они вымерли. Принято считать, что причиной тому стало глобальное изменение климата. Российские ученые опровергают эту теорию и предлагают новый взгляд на проблему.

Ледниковый период

Сотрудники Института истории материальной культуры РАН Михаил Анкивич и Николай Анисюткин провели немало исследований стоянок древнего человека на Русской равнине, которая считается основной территорией бывшего обитания мамонтов. По мнению ученых, эти гигантские животные на определенном этапе своего существования являлись главным источником пропитания людей. Причем человек применял даже варварский, с современной точки зрения, способ охоты - загонный. При нем погибали не единичные особи, а целые стада.

Как утверждает доктор исторических наук Михаил Анкивич, загонную охоту люди начали практиковать примерно 18-20 тысяч лет назад. В это самое время, по оценкам ученых, на Русской равнине произошел расцвет популяции мамонтов. "Их численность измерялась миллионами особей, - говорит доктор исторических наук Николай Анисюткин. - Природа организовала все так, чтобы древние слоны плодились и размножались, не ведая забот". Тогда же в мире случился пик похолодания последнего ледникового периода, который, как считают исследователи, животные благополучно пережили. Моря, реки и болота оказались на долгое время скованы льдом, и стада мамонтов могли спокойно перемещаться по европейскому просторам в поисках пищи. Климат был очень сухим, снега выпадало мало, и гигантам ничто не препятствовало находить удобные пастбища, богатые травой и кустарником.

Холод, правда, не всем пришелся по нраву. Но не мамонтам, как считается, а - людям. Не надежные от природы толстым шерстяным покровом, они вступили в

борьбу за выживание. К тому времени Восточную Европу, по предположению Николая Анисюткина, населяло около 100 тысяч представителей человеческой популяции, уже обладавших понятиями об элементарной социальной культуре. Именно тогда у древних людей сформировался тот историко-культурный образ охотников на мамонтов, который сегодня нам известен, - полагает Михаил Анкивич.

Стратегические запасы

Заполняя большую часть Европы, мамонты стали основным биологическим видом, обеспечивающим питание человека. Но попадали они не только в котел или на вертел. Их шкуры, кости и жиры использовались практически во всех областях жизни. Известно, что похолодание уничтожило на территории Восточной Европы леса, дававшие людям древесину для обогрева и строительства жилищ. Ландшафт напоминал современную тундру с мелким кустарником. Человек быстро нашел замену древесине. Кости мамонтов были великолепным топливом. Они же служили отличным строительным материалом для возведения жилищ. Шкурами устилали полы пещер и строений, из них соорудили одежду. На стоянках людей тех лет археологи находят многочисленные предметы искусства, сделанные из бивней и костей мамонта.

Но что же заставляло человека убивать не одного-двух мамон-

тов, а истреблять целые стада? "Все тот же холод", - отвечают историки. Суровый климат обязывал человека думать о запасах на долгую зиму. Приспосабливаясь к тяжелым природным условиям, люди в конце концов изменили свой образ жизни. Ученые предполагают, что около 18-20 тысяч лет назад половину своего жизненного цикла человек проводил в укрытиях. Поохотившись весной и осенью в момент миграции животных, в том числе и мамонтов, на зимнее время люди разбивались на небольшие группы и поселились в пещерах, готовя пропитание впрок. В условиях вечной мерзлоты мясо сохранялось не месяц и не два, оно могло оставаться пригодным для питания годами.

Однако разросшиеся племена не могли полагаться исключительно на удачу охотников-одиночек. Если бы вдруг не удалось убить мамонта или грозное животное одолело охотника, то длинная зима грозила уничтожить все племя. Тогда, как утверждают историки, и зародилась жестокая загонная охота. Она была варварской, но давала гарантии, что племени окажется необходимое количество мяса, костей и шкур, причем с огромным избытком. К тому же большие коллективы, в которые к тому времени стали собираться люди, позволяли организовывать такой вид охоты. Как велся промысел? "Люди могли поджигать степь, и мамонты, убежав от огня, падали с обрыва и гибли в больших количествах", -





Мумия... миледи из "Трех мушкетеров"



Хорошо сохранившиеся останки аристократки - современницы героев "Трех мушкетеров" были обнаружены во французском монастыре. Тело французки XVII века мумифицировалось, из нем прекрасно сохранилась одежда, которую женщина носила при жизни.

По мнению археологов, личность покойной может принадлежать Луизе де Куэнго, скончавшейся в 1656 году в возрасте 60 лет. Женщина была практически современной Исааку Ньютоном - женой галантнейшей Констанции Бонасье и любовницей д'Артаньяна из романа Александра Дюма "Три мушкетера". Или ее антагонистки леди Винтер из все того же произведения.

По словам ученых, тело аристократки было одето в мантию, на ее ногах была обувь, а на голове - головной убор. Рядом лежало сердце ее мужа, аристократа Туссена Перьева. Это объясняется тем, что в XVII веке во Франции было принято передавать живящему важные органы умершего его близким или религиозному учреждению. Очевидно, Луизе де Куэнго было отдано сердце супруга после его смерти. Когда аристократка скончалась, было принято решение похоронить ее рядом с "любимым".



Луиза де Куэнго провела большую часть своей жизни в Бретани, регионе на северо-западе Франции. Однако после смерти любимого женщина уехала жить в монастырь Святого Иосифа, где и были найдены ее останки. По словам специалистов, вместо того чтобы быть обложенной в лучи ее шелка и драгоценности, аристократка была одета по-простому - в рубашку из грубой ткани, вуаль и несколько головных уборов.

Екатерина ШУТОВА

предполагает Николай Анисюткин. Михаил Анисюткин поддерживает коллегу: "Повадки мамонтов были схожи с повадками современных слонов. Они хитры и очень умные животные, но имели одну особенность - легко поддавались панике. Достаточно вспугнуть одного, и паника мгновенно охватывала все стадо".

Так, желая того или нет, человек положил начало истреблению мамонта как вида. А природа продолжила дело человека. За похолоданием пришел период потепления климата. На Русской равнине вскрылись ото льда реки, постепенно оттаяли болота, появились леса. Это произошло по историческим меркам стремительно - ландшафт Русской равнины преобразился за каких-то несколько сотен лет. И наступил самый тяжелый период для мамонтов. Зимой обильные снегопады засыпали пастбища, сугробы мешали животным перемещаться в поисках еды. Одновременно с этим у

них не было ограничено. Думаю, что на материковой Чукотке мамонтам помогли исчезнуть люди". Но и самые последние предки слонов, изолированные на острове, скорее всего, тоже пали жертвой человека. Останки животных, найденные на Чукотке и на острове Врангеля, указывают на то, что звери не были больны, и к тому же там до сих пор сохранились условия, пригодные для обитания мамонтов. При глубоком изучении вопроса выяснилось, что страным образом самые "молодые" останки мамонтов на острове совпали по времени с... первой стоянкой человека - Чертовым оврагом.

Это была стоянка галавезианцев, которые, по всей видимости, и добравшись до последнего пристанища древних слонов, но археологических доказательств тому пока не найдено. — сообщил "Итогам" старший научный сотрудник палеонтологического-трассологического лаборатории Института истории материальной культуры РАН, кан-

дидат исторических наук Евгений Гиря. Вероятно, еще долго будут вестись споры о том, кто же виноват в исчезновении мамонтов на планете - человек или природа. Но неоспоримым остается факт, что ледниковые периоды не раз в истории Земли сменялись масштабными потеплениями. И странно, что лишь одну оттепель из всех называют виновной в гибели мамонтов. А человек-охотник как бы и ни при чем...



Куда мамонт, туда и человек

Однако в ту эпоху окончательно с лица планеты мамонты не исчезли. Еще довольно длительное время они продолжали обитать на землях нынешней Сибири, и только потому, что люди их практически не тревожили. И все же около 7 тысяч лет назад ни одного мамонта не осталось и здесь. И, по всей вероятности, к этому также приложил руку человек. Самые "молодые" мамонты, найденные на острове Врангеля у побережья Чукотки, по утверждению ученых, вымерли 4 тысячи лет назад и жили так долго исключительно благодаря тому, что эта часть суши была полностью изолирована от людей. Казалось бы, тот факт, что остров был недоступен людям, а предки слонов все же и там не выжили, полностью развивают гипотезу Анисюткина и Анисюткина.

Но, как рассказав "Итогам" кандидат географических наук галавезианца Сергей Вартанян, исследовавший остров Врангеля, "мамонтам сохранились на острове Врангеля в условиях арктической тундры, на ограниченной территории и не выжили на Чукотке, где климат более комфортный, растительность богаче, а территория

дидат исторических наук Евгений Гиря.

Вероятно, еще долго будут вестись споры о том, кто же виноват в исчезновении мамонтов на планете - человек или природа. Но неоспоримым остается факт, что ледниковые периоды не раз в истории Земли сменялись масштабными потеплениями. И странно, что лишь одну оттепель из всех называют виновной в гибели мамонтов. А человек-охотник как бы и ни при чем...

Ученый совет

Чего им не хватало?

Евгений Машенко, кандидат биологических наук, эксперт Министерства культуры РФ по палеонтологии, старший научный сотрудник Палеонтологического института РАН:

- На Русской равнине человек продолжал сосуществовать с мамонтами почти 10 тысяч лет. Плотность этих животных была настолько высокой, чтобы, истребив сотню животных на одном месте, можно было через 200 километров убить еще сотню другую. Вот ведь в чем проблема: если полностью истреблялась группа из 20 мамонтов, занимавших территорию свыше 2 тысяч квадрат-

кунность причин, причем разных, в зависимости от регионов. В Европе и Северной Америке влияние человека было действительно значительным, а на севере Сибири - очень слабым, потому что там люди появились в небольшом количестве и достаточно поздно. Но деградация мамонтов связана не с влиянием человека. Их вымирание - это ответ на определенные климатические факторы. Чего-то им явно не хватало.

Дмитрий Герасимов, научный сотрудник Музея антропологии и этнографии им. Петра Великого РАН (Кунст-камера):

- На острове Врангеля я изучал археологические памятники примерно того времени, когда, как считается, вымерли мамонты. По результатам работы нашей экспедиции есть совсем небольшой интервал (200-300 лет) между самой молодой датировкой мамонта и самой ранней датировкой стоянки древнего человека. Можно предположить, что какое-то время люди и мамонты сосуществовали. Тогда, вероятно, на самом деле человек внес значительный вклад в истребление этих животных.

Владимир Крючков



Олигархи древности: кто они?

Богатые и обеспеченные люди встречались во все времена. Причём далеко не всегда это были высшие правители. Зачастую могущественные герои обладали гораздо большим богатством, чем их короли, а римские генералы превосходили императоров в количестве золота.

Этот список, конечно же, нельзя считать полным, потому как в нём присутствуют исключительно те исторические личности, чьё состояние оказалось возможным подсчитать хотя бы приблизительно. К сожалению, совершенно не представляется возможным оценить богатства, например, Чингизхана, или лидийского царя Крёза, а так же богачей представителей китайских императоров и индийских радж. Тем не менее, весьма интересно прикинуть какими огромными состояниями владели самые богатые представители античности и средневековья, в пересчёте на современные деньги.

Генри Гросмонт, 1310-1361 гг. (\$80 млрд.)

Член английской королевской семьи, выдающийся дипломат, политик и полководец. Основа состояния Гросмонта - богатое наследство от своего отца и дяди. Став графом Ланкастером, он превратился в самого могущественного и богатого в королевстве. После участия в битве при Кале, король Эдуард III сделал Ланкастера кавалером Ордена Подвязки в 1346 году и пожаловал титул герцога. До этого таких милостей удостоился только "Чёрный принц" (старший сын короля).

Джон Гонт, 1340-1399 гг. (\$100 млрд.)

Младший сын короля Эдуарда III и зять Генри Гросмонта, в наследство от которого получил титул герцога Ланкастера и огромное состояние. Гонт был одним из крупнейших феодалов Европы, владевшим 30 замками и поместьями в Англии и Франции. Он был регентом малолетнего короля Ричарда II, однако позже стал одним из инквизиторов (вместе с сыном, Генри Боллиндбромом) заговора с целью захвата престола. После неудавшегося переворота, огромное состояние Гонта было конфисковано в пользу королевской казны. Через два года после его смерти, Боллиндбром все-таки свергнул Ричарда II и стал королём Генрихом IV.

Вильгельм де Варенн, 1055-1088 гг. (\$134 млрд.)

Нормандский аристократ, один из крупнейших магнатов Англии конца XI века и основатель англо-

нормандского дворянского рода Вареннов. Он был одним из советников Вильгельма Завоевателя и активным сторонником плана вторжения норманнцев в Англию. За свою поддержку Вильгельм получил от короля земельные владения в тринадцати английских графствах. Наиболее важными из них были владения в Норфолке и Йоркшире. Как свидетельствует "Книга страшного суда", Вильгельм де Варенн был одним из самых богатых англонормандских аристократов.

Ален Рыжий, 1040-1089 гг. (\$163 млрд.)



Бретонский рыцарь, принимавший активное участие в завоевании Англии нормандским герцогом Вильгельмом Завоевателем и особенно отличился в ходе подчинения Северной Англии в 1070 - 1071 гг. За свою службу Ален получил от короля Вильгельма обширные владения (в 1000 кв. км) в Йоркшире, Норфолке, Суффолке, Кембриджшире, Роттермтоншире и Лондоне. Основанный им замок Ричмонд в Северном Йоркшире считается первым каменным замком в Англии.

Василий II, 958-1025 гг. (\$169,4 млрд.)

Византийский император из Македонской династии, сын императора Романа II и греческой Иоанны Цимишия. Будучи провозглашённым императором в двухлетнем возрасте, реальную власть он получил только в 16 лет. Из-за непокорного характера и стремления к лидерству он отказался от помощи в управлении государством, но вскоре понял, что опыта у него мало, и приблизил себе параклемемена Василия - одного из умнейших людей своего времени. Обувшись с его помощью управлением государством, юный император отправил параклемемена в ссылку и сам начал командовать войском. Всё время его правления было заполнено войнами и мятежами, а своё богатство Василий II получил, завоевав Болгарию и увеличив тем

самым и без того немалое наследство, оставленное своим предшественником Иоанном I и отцом Романом II.

Марк Лициний Красс, 115 до н. э. - 53 до н. э. (\$170-200 млрд.)

Римский генерал, которому удалось стать богаче любого из императоров Древнего Рима. Будучи весьма предприимчивым человеком, генерал скупал по дешёвке дома "врагов Рима", осуждённых по подозрению в причастности к восстанию, и продавал их во много раз дороже. Также он торговал рабами и развивал горную промышленность по добыче серебра. Когда в Риме тут и там стали вспыхивать пожары, он придумал новый способ обогатиться: выкупал по дешёвке у паникующих хозяев их горящий дом, а также дома соседей, с помощью бригады рабочих останавливал пожар и продавал потом все, что уцелело. В 53 году до н. э. генерал потерпел поражение в войне с парфянами. Согласно одной из легенд, его жестоко казнили, влив в горло расплавленное золото.

Вильгельм I Завоеватель, 1027/1028 - 1087 гг. (\$200 млрд.)

Герцог Нормандии и король Англии (с 1066 года), организатор и руководитель нормандского завоевания Англии, один из крупнейших политических деятелей Европы XI века. Как сообщают нормандские источники, предположил англосаксонский король Англии Эдуард Исповедник назначить Вильгельма своим наследником. Однако один из самых могущественных вассалов Эдуарда, Гарольд Годвинсон, прав Вильгельма на престол не признал и провозгласил себя королём. Заручившись поддержкой баронов, герцог собрал крупную и хорошо вооружённую армию из рыцарей соседних севернофранцузских княжеств. Для перевозок людей через Ла-Манш в один приём Вильгельм развёз тысячи рабов, нанял и построил столько кораблей, сколько было возможно. В результате битвы при Гастингсе и осаде Лондона, англосаксонская элита вынуждена была покориться и Вильгельм стал первым королём Англии из Нормандской династии.

Муса I, 1312 - 1357 гг. (\$400 млрд.)

Муса I, Манса Мали, более известный просто как Манса Муса, возшёл на престол герцога империи Мали в 1312 году. За пределами Западной Африки о нём было известно мало, но хадж Мусы в Мекку в 1324 году привлек большое внимание к его богатству и экстрава-

гантности. Муса путешествовал со свитой в 60 тысяч человек и 12 тысяч рабов (500 из которых шли перед императором в шелковой одежде и золотых кандалах). Караван из 80 верблюдов вез 12 тонн золота в слитках, песке и посохах. Муса якобы раздавал его налево и направо, и не было в Каире человека, который бы остался обделённым его щедростью. Это обрушило рынок драгоценных металлов Каира, и ещё 12 лет столица Египта управлялась от прорвшейся золотым ураганом процессии Мусы.

Соломон, 1011 до н. э. - 931 до н. э. (\$680 млрд.)



Правитель израильско-иудейского царства. Царь Соломон превосходил всех царей земли богатством и мудростью ("3-я Книга царств 10:23) и все прочие царя приходили к нему на поклон и приносили дары. Среди них была и легендарная царица Савская, которая приехала, чтобы "испытать царя загадками" и убедиться в его несказанной мудрости, и привела с собой целый караван, груженный золотом, драгоценностями и благовониями.

Царь Соломон провёл административные реформы, добился централизации религиозного культа и закончил строительство храма, святыни еврейского народа. Там хранился ковчег завета Господня, реликвия иудеев.

Царский дворец отличался кричащей роскошью, самые могущественные правители древнего мира и более позднего времени не могли похвастаться таким баснословным богатством. "И сделал царь Соломон двести больших шитов из ковального золота: по шестистот шкилей пошло на каждый шит. И сделал царь большой престол из слоновой кости, и обложил его чистым золотом. И все сосуды для питья у царя Соломона были золотые... из серебра ничего не было, потому что серебро во дни Соломона было так велико, что "он сделал серебро в Иерусалиме равным камням, а кадры сделал равными сикоморам".

Каммунизм, который так и не наступил

Советский писатель Олег Павловский в 1950 году написал детскую книгу "Необычайное путешествие Озорникова". В ней описывается, как выглядел бы СССР спустя тридцать лет - в 1980 году. Она была издана только в наступлении «оттепели» - в 1956 году, когда её содержание идеально подходило под описание будущей научно-технической революции и грядущего коммунизма.

Главный герой - четвероклассник Петя Озорников, которого один изобретатель переносит на тридцать лет вперед. Там он встречает своих поворослевших одноклассников и знакомых. Петя видит наступление Нового Мира, возвратившись обратно в 1950, он решает переосмыслить свою жизнь и впредь хорошо учиться и заниматься наукой.

В книге довольно подробно описан технический мир будущего. Энергия используется только атомом. Весь транспорт - не только наземный, но и морской/речной и воздушный - электрический. Вот описание системы электромобилей в городе:

"За углом дома Петя увидел площадку, на которой стояло больше тридцати электромобилей различных видов и марок. Тут были и длинные, сверкающие чёрной лаковой полировкой девятиместные машины, и маленькие, словно игрушечные, электромобильчики на одного человека. На большинстве машин была опущена табличка с надписью "свободно". Это напоминало Петке серые, с "шахматной" лентой, такси, и он спросил:

— Это такси?
Геннадий Петрович сразу догадался, почему Петя задал такой вопрос, и ответил:

— Нет. Таких давно прекратили своё существование. Таблички с надписью "свободно" означают, что эту машину каждый может сесть и поехать, куда ему нужно. У нас каждый человек может иметь свой электромобиль, но дело в том, что тогда оказалось бы столько машин, что их просто-напросто некуда было бы ставить. Да и зачем каждому свой электромобиль? У нас порядок такой: если человек приехал, куда ему требовалось, машина ему пока не нужна, он отводит её на площадку, которая оборудована почти около каждого дома, и опускает табличку. Если же он захватил куда-нибудь только на несколько минут, то не опускает табличку, и тогда на этот электромобиль уже никто не сядет".

Телевизоры и видеотелефоны стали общими:

— Петя заглянул внутри шкафика. Это был телефон-телевизор. На небольшом экране он увидел сначала только седую бороду и усы, и лишь когда борода повернулась в его сторону, Петя узнал лицо человека, сидящего за завалявшимся грудой разных бумаж писемным столом. Тут он уж обмолвился, не позволив в шутку от лица другого человека - оба говорились прекрасно видели друг друга".

Заводы в 1980 году были автоматизированы, на них были заняты буквально единицы инженеров. Примерное соотношение: через тридцать лет 1 инженер заменил бы 100-200 рабочих. Описание, как Петя посещает завод, где работает отец его нового друга:

"Атомная энергия, умело использованная советскими учеными, позволила создать заводы нового типа. Все процессы загрузки и выгрузки здесь были полностью автоматизированы. Домашней печью управлял один диспетчер. Около летки-отверстия, откуда лился расплавленный чугун, стояли специальные аппараты, не допускающие распространения исходящей от металла жары. Чистота в цехах царилла такая, словно это был не чугунолитейный завод, а завод, изготавливающий телевизоры.

Они поднялись по широкой гранитной лестнице. По обе её стороны стояли блестящие хрустальные вазы. Из них легкими струйками били фонтаны. Саша нахалкнул около высочай, украшенных резьбой дверей. Двери автоматически раздвинулись, пропустили ребят и смолкнули вновь. Ребята вошли в вестибюль, освещённый приятным для глаз светом, не похожим ни на обычный дневной, ни на электрический. Как потом узнал Петя, это светились сами стены, покрытые люминесцирующим составом.

А вот и цех, где работает Сашин отец. В просторном зале в два ряда выстроились станочные линии. Из-за тишины, нарушаемой лишь мягким рокотом электромоторов, Петке показалось, что станки стоят. Но примотевшись, он увидел, что завод работает полным ходом. Рабочих во всем цехе, где стояло не меньше сотни станков, находилось человек десять. Все они сидели в одноконтактных синих комбинезонах, на которых нельзя было заметить ни единого масляного или другого грязного пятна.

— Вон мой папа, - показал Саша.
— А кем он работает? - поинтересовался Петя.

— Токарем, - ответил Саша с такой гордостью, словно его папа был по крайней мере академиком. — Он закончил институт токарного дела

— Институт?!

— Ну, ну, - остановил его Саша. — Не забывай, что ты сейчас не в пятидесятом году живешь. Папа мне рассказывал про прежних токарей. Раньше токарь надо было самому укрепить тяжелую болванку, разрезать её по чертежу, заточить резец. Чуть что не так - браков получалось. А сейчас всю работу станок делает. Токарю приходится только наблюдать за работой механизма.

Действительно, как это Петя раньше не заметил! Ни один рабочий не был "триковер" к станку. А между тем из последнего в линии станка через каждые тридцать секунд на специальный транспортер сходилась готовая деталь, густо смазанная солидолом и упакованная в ящик".

Города тоже обсажены плодовыми деревьями. Выведены новые сорта, которые дают несколько урожаев в год, даже плодовые - яблоки, груши, сливы и т.п. Применяются и специальные стимуляторы растений. Книга показывает устройство пригорода:

"Городская улица неожиданно перешла в бетонированный 12-метровый широкий шоссе. По обим сторонам его простилались свои ветви с уже завязавшимися плодами яблоки, задирали головы к небу красавицы-груши; покрытые густой, с едва уловимым розоватым оттенком, зеленой столби персиковые деревья. За ними тянулись зеленые поля, пересеченные ровными полосами садов и лесопосадок. Неудале выстроились ряды гигантских тепличных оранжерей. Оттуда население города зимой и летом получало свежие овощи, грибы, ягоды и фрукты".

Социальная жизнь напоминает коммунизм: деньги отменены, каждый может брать вещи по потребности. Описание автоматизированного кафе:

"Над каждым столиком свешивались широкие листья палм, но не искусственные, а настоящие, с широкими сочными листьями и волосатым стволом. Беспеременно работали бесшумные вентиляторы, и с улицы вливался свежий уличный воздух. В два ровных ряда выстроились обобщенные столики, покрытые белоснежными скатертями.

Геннадий Петрович развернул меню, включил микрофон и негромко сказал:

— Доброе утро. Две яичницы, пожалуйста.

Спустя минуту, из противоположных дверей выкатился маленький столик, на котором стояли две блестящие скорородки: с дымящейся яичницей и тарелка с хлебом, а также лежали ножи, вилки, салфетки. Никем не подталкиваемым столик медленно подехал прямо к ним. Когда Геннадий Петрович поставил пустые скорородки обратно, столик уехал. Таким же

образом к ним пошло какао и пирожное".

Люди живут в больших квартирах, на каждого члена семьи приходится минимум по одной комнате. Сами дома описаны так:

"На том месте, где стоял когда-то их дом в два этажа, возмозлились пятнадцати-двухэтажные красивейшей архитектуры. В чёрную поверхность гранитного цоколя можно было глядеться, как в зеркало. Перила балконов обвивала зелень плюща и дикого винограда. Полуовальный вход украшали горельефы, выполненные замечательными мастерами-камнерезами".

Квартиры никто не запирает: возраст уже неведомого людям этого общества. Преступности вообще нет - профилактические мероприятия предотвращают её. Описание бытовых жинки:

— К чему брать что-то из чужой квартиры, если любую вещь можно взять в магазине и притом новую.

Саша стал показывать Петке их квартиру. Больше всего Петке понравился кабинет Сашинного отца. Кроме книжного и чертежного столов, книжного шкафа и телевизора, здесь стояли три мольберта с начатыми эскизами картин...

— Есть люди, - сказал Саша, - которые не умеют рисовать. А ведь им тоже хочется иметь у себя дома хорошие картины. У нас работает постоянная художественная выставка. Ее жюри и распределяет картины, поступающие на выставку, среди жителей города. Лучшие из картин идут для украшения общественных учреждений, а самые-самые лучшие передаются в музеи.

А вот это наша комната отца, - сказал Саша, раздвинув драпир на темном-коричневом бархате место-двери.

Пол комнаты устлан мягким ковром. Около него стоял диван, а по обе его стороны - тумбочки-шкафчики. На одной из них находилась большой телевизор, такой же, какой Петя видел в кабинете Сашинного отца, на другой - похожий на радиоприёмник, но без диагонального аппарата. В стены были вделаны шкафы. Сквозь стеклянные двери Петя увидел книги и какие-то коробки из пластмассы различных цветов.

— Что в этих коробках? - полюбопытствовал Петя.

— Книги, - ответил Саша. - Только это не обыкновенные бумажные книги. Их не читают, а слушают.

Саша подошел к шкафу, достал одну из коробок и вынул из нее широкую и низенькую пластмассовую катушку с намотанной коричневой лентой".

После 1956 года книга Олега Павловского "Необычайное путешествие Петки Озорникова" больше не переиздавалась.



Как США разгромили российских наемников

8 февраля 2018 года в Сирии в течение одного дня было убито несколько сот российских военных. Данные о числе погибших разнятся. Согласно одним — погибло более 600 контрактников якобы из частных военных компаний, согласно другим — более 200.

На сегодняшний день удалось по крупицам собрать достаточно объемную информацию о событиях и о последствиях прямого огневого контакта между российскими военными и американской армией. Потери у сил коалиции в результате конфликта — нет.

В чем был смысл атаки россиян?

Вероятнее всего основной целью атаки смешанных российско-американских подразделений был нефтеносный район на Юго-Западе Сирии, к которому давно проявлял интерес Россия. Дело в том, что не смотря на то, что Асад и Кремль совместно с Ираном контролируют примерно 40-50% территории Сирии, у них нет никакой экономической возможности компенсировать затраты на войну, а главное нет никаких ресурсов на восстановление полностью разрушенной территории, которую они контролируют. Таким образом у Кремля возникла идея занять нефтеносные районы в 80 километрах от Дэйр-эз-Зора, где возможно в перспективе Роснефть и Газпром смогут вернуть свою деятельность. Однако буквально за несколько дней до продвижения в этот район российских военных территории была взята под контроль сирийской оппозицией, которая входит в антигегемонистскую коалицию с военными США. В порядках сил демократической сирийской оппозиции находились и американские военные советники, в том числе на передовой.

Тем не менее Кремль решил все же "проштурмить район" и в случае слабого противодействия захватить территорию. Операция готовилась сначала демонстративно, а после того, как также демонстративно был разрушен мост через Евфрат, наведенный российскими военными, началось накопление крупных сил для наступления.

Как развивалась операция

Генерал Хасан, командир возглавляемых курдами Демократические сил Сирии в этом регионе, указывает на то место на карте восточку от города Дэйр-эз-Зора, в 80 километрах к юго-востоку отсюда, где, по его словам, танки и артиллерия, поддерживающие режим президента Башара аль-Асада, начали вечером продвижение к штаб-квартире, занимаемой его силами и советниками из состава американских

сил специальных операций (Хасан, как и некоторые другие высокопоставленные курдские командиры, не называет своего полного имени).

По словам Хасана, он получил разведывательные данные о подготовке наступления со стороны поддерживающих режим формирований. В 21:30 в среду, примерно за полчаса до начала наступления, он позвонил российскому офицеру связи в Дэйр-эз-Зоре, с которым поддерживал контакт, в надежде на то, что тот сможет остановить эту операцию. "Мы сказали, что происходит определенное движение и что мы бы не хотели атаковать участников этих действий. Они (русские) не приняли наше предложение, они все отрицали и говорили, что ничего не происходит", — сказал Хасан через переводчика. Он беседовал с несколькими корреспондентами, приехавшими сюда вместе с генерал-майором Джеймсом Джарардом, осуществляющим контроль за действиями американских сил в Сирии и в Ираке.

Американские офицеры предприняли аналогичную попытку, направленную на предотвращение столкновений. Как подтверждается в сделанном заявлении Пентагона, "представители коалиции постоянно поддерживали контакт со своими российскими коллегами до, во время и после" наступления. "Российские военные заверили представителей коалиции в том, что они не будут атаковать расположенные поблизости коалиционные силы", — говорилось в этом заявлении.

По словам Хасана, атака началась около 22:00, и поддерживающие режим формирования начали продвигаться вперед под прикрытием залпов танковых и артиллерийских орудий, снаряды которых разрывались примерно в 450 метрах от тех позиций, которые занимали Демократические силы Сирии и американские солдаты.

Всего предположительно в атаке первоначально участвовала одна батальонно-тактическая группа, в которую вошло более 10 танков и около трех десятков единиц другой бронетехники. После того, как американские военные отступили с передовых позиций, россиянами было решено развить наступление и ввести в действие вторую — резервную батальонно-тактическую группу, точная численность которой неизвестна.

Американские Военно-воздушные силы ответили на эту угрозу разрушительными ударами первоначально высокоточной артиллерией и, возможно, судя по оценкам очевидцев применялись HIMARS — американская высокоподвижная ракетно-артиллерийская система оперативно-тактического на-

значения. Это ракеты, которые могут пролететь до 200 км за пять минут и уничтожить в одном залпе до 50 целей высокоточными боеприпасами. Вероятнее всего именно с помощью этой системы были уничтожены российские артиллерийские батареи прикрытия, а беспилотники использовали лишь для целеуказания огня. После уничтожения артиллерии противника, а также оперативных порядков россиян и ассадитов, был нанесен удар по тыловым подразделениям, которым была фактически уничтожена на марше вторая БПГ.

По словам Хасана, в разгар этой кровавой бойни ему вновь позвонил российский офицер связи и попросил его прекратить на время боевые действия для того, чтобы забрать убитых и раненых — в ходе того наступления, которое он отрицал. Курдский командир усматривал в этом вероломство. "Больше мы русским не доверяем", — сказал Хасан. А когда один из репортеров отметил парадоксальность ситуации — рос-



сийский офицер сначала отрицает проведение атаки, а затем просит о прекращении огня. — Хасан заметил: "Забавно, что свердхрджав не знает, что делают его силы на земле".

Примерно через два часа после нанесения контрударов было уничтожено 80% всех сил россиян и ассадитов. Общие потери РФ и Асада составили и до 90% всей техники. Американские военные вышли из пехивки по всей вероятности без потерь. Вся операция длилась около шести часов.

Почему разнятся данные о потерях?

Основная причина — полная скрытность информации от начала проведения операции армией РФ и до ее завершения. Кроме того — было две батальонно-тактических группы. Вероятно в первой (на линии соприкосновения) и погибло 217 россиян (наемников из ЧВК). Вторая группа была разбита на марше (минимум три роты россиян). Отсюда и разница в оценке — от 217 до 640 российских военных. Нужно сказать, что в действительности силами коалиции была уничтожена полностью не только передовая группировка, но и группа артиллерийской поддержки, а также тыловая группировка, включая оперативный штаб, командовавший наступлением.

Что такое ЧВК "Вагнер" и почему толпу, что погибли только они?

ЧВК "Вагнер" — это маскировочное название наиболее беспристрастных российских подразделений в Сирии, так называемые "их тамнеты". Это отряды штурмового спецназа, которые до этого активно воевали в Украине, а теперь и в Сирии. Перед наступлением, российские военные из этих подразделений сдают свои паспорта. Военные билеты, передаются в форму войск Асада. В действительности они все — кадровые российские военные — контрактники. Коалиция об этом отлично знает, и следит за их перемещением постоянно.

Какие последствия?

Нужно сказать, что полное уничтожение американскими силами в Сирии российской военной группировки в первые часы вызвало шок как в штабе российских войск в Сирии, так и в Кремле. Было неожиданно не только то, что американцы ответили на вызов Кремля в нефтеносном районе Сирии, но и та мощь, с которой они ответили. По оценкам, подразделения россиян, уничтоженные на юге Сирии, составляли около 20% всех российских штурмовых сил. Уничтожены они были за несколько часов. Уже через несколько часов американская сторона объявила из официальных источников, что уничтожила силы Асада во время их наступления на позиции коалиции. Также они заявили, что ни о каких "русских" в данном районе ни ничего не известно. Через сутки на дичего осталось в России было доставлено около 150 раненых россиян.

Кремль воздержался от внятной ответной реакции, высказав лишь "глубокую обеспокоенность" сложившейся ситуацией на юге Сирии. Вероятнее всего в ближайший перспективе Россия воздержится от проведения каких-либо операций в направлении войск коалиции, получив жесткий урок. По оценке экспертов, Россия в случае конфликта с коалицией может потерять все свои базы в Сирии в течение трех суток. Армия США доказала свое подавляющее превосходство на данном театре военных действий. Начиная от технического превосходства и заканчивая методами ведения боя и управления войсками. Войска РФ подготовили и провели совершенно бездарную и бессмысленную операцию, которая была выявлена еще на этапе планирования. Кроме того, российская армия не способна вести ночные наступательные операции — войска ассадитов и россиян были расстреляны фактически, как в тире.

Виктор Шевчук



Сколько платили монголам за «ненападение»?

О завоевании Руси монголы знают все. Известно и то, что русские земли больше двух веков платили Орде дань. Но как собиралась эта дань и сколько же она составляла?

События 1237-1240 годов, когда войска Батия захватили большую часть Руси и разорили две трети городов, в столице монгольской империи Каракоруме именовали просто - Западным походом. Действительно, захваченные Батием земли были тогда весьма скромными трофеями в сравнении с крупнейшими и богатыми городами Китая, Средней Азии и Персии.

Еще накануне штурма монголами в 1240 году Киев, оставшийся самым большим городом Руси, насчитывал около 50 тысяч жителей, но захваченная монголами в 1239 году столица расположенная на севере Китая империи Цзинь вмещала 400 тысяч обитателей. Не менее 300 тысяч человек проживало в Самарканде, крупнейшем городе Средней Азии, захваченном Чингисханом в 1219 году. Его внуку Батюю через 17 лет досталась более скромная добыча - по оценкам археологов население Владимира и Рязани составляло от 15 до 25 тысяч человек. Взятый в 1241 году Батием главный город Польши, Краков, насчитывал менее 10 тысяч жителей. Не захваченный, но в итоге подчинившийся монголам Новгород тогда населяло порядка 30 тысяч.

Население Владимиро-Суздальского княжества оценивается историками максимум в 800 тысяч человек. В целом древнерусские земли в период «батыева нашествия» от Новгорода до Киева, от Владимира-Волынского на западе будущей Украины до Владимиро-Залеского в центре будущей Москвы, насчитывали порядка 5-7 миллионов обитателей.

Для сравнения приведем численность населения других стран, захваченных Чингисханом, его детьми и внуками - государства Хорезмшахов, включившие Среднюю Азию и современный Иран, населяло около 20 миллионов, а население всего Китая, разделенного тогда на несколько государств и империй (Син-Ся, Цзинь, Сун), по последованию захваченных монголами, уже превышало 100 миллионов.

В первые годы завоевания монголы, помимо захвата военной добычи в ходе боевых действий, занимали с покоренных земель военную контрибуцию. О десятине «во всем, во князех и в людех и в конех» как о требовании монголов в самом начале завоевания рассказывает Московский летописный свод.

Однако монголы эпохи Чингис-

хана отличались от всех других завоевателей системным подходом во всем - начиная с организации армии и заканчивая продуманной схемой ограбления покоренной. Почти сразу по завершении походов 1237-1240 годов они, не ограничиваясь разовыми контрибуциями, начали вводить на Русь свою систему налогообложения.

Начало выплаты регулярной дани принято датировать 1245 годом, когда в Новгородской летописи появляется запись о первых действиях монголов после завоевания: «И соотча в число, и нацаша на них дань имати». В следующем 1246 году итальянский монах Плано Карпини, отправленный папой римским к монгольскому императору, проехал через Киев и записал в своем дневнике, что в это время в «Русию» был прислан «один Сарацин, как говорили из партии Батия», который «пересчитал все население, согласно своему обычаю», чтобы каждый, как малый, так и большой, даже одиноким младенцем, или бедным, или богатым, платил такую дань, именно, чтобы он давал одну шкуру медведя, одного черного бобра, одного черного соболя и одну лису шкуру».

Понятно, что в первые годы после завоевания, эта система находилась в зачаточном состоянии и охватывала лишь часть русских земель, там же рядом располагались на зимовья восточные Батия, оставшиеся в Западной Европе по завершении «Западного похода». Другие земли, переживавшие налеты степной кавалерии, от выплаты регулярной дани уклонились.

В 1247 году, через 10 лет после начала завоевания, князь Андрей Ярославич, младший брат Александра Невского, съездил на поклон к новым властям в Монголию. Там он из рук великого хана Гуюка получил ярлык на княжение во Владимире, став по воле далекого восточного сюзерена великим князем Владимиро-Суздальским. Помимо ярлыка на княжение Андрей получил от Гуюка предписание провести в своих землях подробную перепись населения, чтобы обложить его систематической данью в пользу империи Чингизидов.

Однако столичный град Владимир от монгольской ставки в Каракоруме отделился почти пять тысяч километров и получил от Гуюка предписание провести в своих землях подробную перепись населения, чтобы обложить его систематической данью в пользу империи Чингизидов.

Однако столичный град Владимир от монгольской ставки в Каракоруме отделился почти пять тысяч километров и получил от Гуюка предписание провести в своих землях подробную перепись населения, чтобы обложить его систематической данью в пользу империи Чингизидов.

Полное покорение, пытались уклониться от выплаты дани после ухода армии завоевателей. Поэтому новый великий хан Мунка на том же съезде-курултае монгольских полководцев, который избрал его главой государства, принял решение о проведении всеобщей переписи населения империи с целью создания единой налоговой системы.

В 1250 году такая перепись началась в подвластной монголам части Китая, в 1253 году - в Иране, в 1254 году - в покоренной монголами части Кавказа. На Русь приказ о переписи пришел в 1252 году вместе с отрядом биткиев Берке. Биткиев (в переводе с тюркского «писарь») так назывался должностных первых гражданских чиновников в империи Чингисхана. В летописях их именовали членниками, в задачу которых как раз входило исчисление - перепись населения и имущества, организация налоговой системы и контроль за ее успешной деятельностью.

Великий князь Владимиро-Суздальский Андрей Ярославич, да и все население Руси, уже знали, как трепетно монголы относятся к выполнению их приказов - согласно законам, изложенным в «Своде Чингисхана», за невыполнение приказов полагалась смертная казнь. Простым людям рубили головы, а знатым, таким как князь Андрей, ломали хребты. Но и сопротивлялись монголам, люди только что пережившие поход Батия, не хотели и не могли.

Членники Берке сопровождал силовым ресурс в виде монгольского отряда примерно в тысячу всадников под командованием монгольского офицера Нурьина. Он был внуком тамника Бурда, заместителя Батия во время завоевания Руси. Известно, что в 1237-1240 годах сам Нурьин участвовал в штурме Ростова, Ярославля и Киева, поэтому хорошо знал русский театр военных действий.

В русских летописях Нурьин фигурирует как Неврий. По летописи Батия 1252 года на Русь направили Неврийскую ратью - сопровождавший членника Берке отряд Нурьина неожиданно вышел к Владимиру и разбил дружину князя Андрея. Сам Великий князь Владимиро-Суздальский поспешно через Новгород бежал в Швецию. Новым великим князем Неврий назначили Александра Невского, а биткиев-членников Берке попытался приступить к исчислению-переписи населения.

Однако здесь перепись натолкнулась на саботаж уже монголов - правивший западной окраиной империи хан Батия явно не хотел, чтобы на Русь, столь милою ему в далеком Монголии. Батия куда больше устремлялся получать

никем не фиксированную дань в личную казну непосредственно от русских князей, чем создавать общеперспективную налоговую систему, которая контролировалась не им, а ставкой великого хана в Каракоруме.

В итоге Батий и членник Берке перепили на Русь в 1252 году так и не провели, что вызвало гнев дисциплинированного Нурьина, который с жалобой на Батия уехал в Монголию. В дальнейшем этот человек, известный летописцам как «Неврий», станет хорошо известен летописцам Китая - именно он будет командовать монгольским корпусом, который окончательно покорит Юг Поднебесной. Это, кстати, хорошо иллюстрирует размах Монгольской империи, чьи полководцы действовали на всем пространстве Евразии, от Польши до Китая, от Кавказа до Вьетнама.

Ставка великого хана в Монголии смогла организовать перепись данников только после смерти слишком самостоятельного Батия. В 1257 году на Русь вновь явился все тот же членник-биткиев Берке, но уже в сопровождении присланного из Монголии контролера, которым был назначен друг (уполномоченный) по имени Китай или Китат, дальний родич семьи Чингисхана. Русские летописцы называют эту пару монгольских налоговиков «сызорици Беркии и Касими». Средневековые китайские летописцы называют второго - «Китат, сына зятя каана Лечина, друга по умиротворению и охране порядка у русских».

Наиболее полный рассказ о проведении переписи в северо-восточной Руси сохранился в составе Лаврентьевской летописи в записях за 1257 год: «Тое же зими прияхаши членники исчислюа всю землю Суздальскую и Рязанскую, и Муромскую и ставиша десятички, и сотники, и тысячи, и, и темники. Только не тоща именуемъ, чернышев, поповъ...»

Монгольские налоговики ввели на Русь общеперспективную систему налогообложения, разработанную Елюй Чжуаю, первым гражданским чиновником Чингисхана. Родившийся на севере современной Китая, зять сын монгола и китайца, служил секретарем наместника Пекина накануне завоевания города войсками Чингисхана. Именно Елюй Чжуаю удалось привлечь китайских императоров прошлого (Цзинь, Хань, Суй, Тан, Сун) разработать для монголов всю систему налогообложения и гражданского управления в их обширной империи.

Зимой 1257-1258 годов этот китайский опыт монголы насильственно перенесли на Русь.

(Продолжение на стр. 14-15)



Сколько платили монголам за «ненападение»?

(Продолжение. Начало на стр. 13)

**"Нас - тьмы,
и тьмы..."**

Слова летописи "ставивша десятичники, и сотники, и тысящники, и темники" означает, что механизм учета и сбора дани основывался на десятичной системе. Единичей налогообложения становилось крестьянское хозяйство, двор (в русской терминологии того времени "дым" или "соха"). Десять крестьянских хозяйств объединялись в десяток под контролем десятичника, и далее эта простая, но эффективная система росла вверх - сотня, тысяча и тьма (десять тысяч), существуя параллельно княжеской власти и прежнему делению по городам, землям, родам и общинам.

Десятники, сотники и тысящники назначались из местного населения. Во главе тысячи и тьмы ставились монгольские чиновники, упомоначенные-друзи (друза в дословном переводе - "давятели печати", чиновник, ставящий печать на документе"). Русские летописи именуют таких упомоначенных баскаками, поржским термином, дословно соответствующий монгольскому "друза".

Поскольку именно друзи (в написании некоторых древнерусских документов - доропи) обеспечивали создание и функционирование "ямской гоньбы", конных эстафет, постоянной системы транспорта и связи, от города Владимира до столицы в Ханбалыке (Пекине), то ряд исследователей полагают, что и сам термин "дорога", обозначающий проезжий путь, укоренился в русском языке в данном значении именно из-за монгольских друж и организованных ими путей.

Главный налоговый инспектор, ответственный за все Великое княжество Владимиро-суздальское, именуется в летописях великим баскаком, его резиденция располагалась в Муроме. Каждый баскак за сохранение порядка и дисциплины в своем районе имел отряд войск, из монгольских, поржских и русских солдат. Из летописей известно, что в 1283 году в отряде курского баскака Ахмада русских было более 30 человек. Фактически, баскак совмещал в одном лице функции налогового инспектора, начальника государственной почты и военного комиссара - по приказам из ставки великого хана он отвечал за отправку вспомогательных русских отрядов в монгольские войска.

Баскак, его чиновники и "силовики" размещались на отдельных подворьях, некоторые из которых со временем стали населенными пунктами, сохранившимися до наших дней. На территории бывшего Великого княжества Владимиро-

го и сегодня существует почти два десятка поселков с названием Баскаково или Баскаки.

Устоявшаяся летопись даже сохранила романтическую историю баскака Бути и девушки Марии, которую он сделал своей наложницей, взяв в качестве дани у отцекрестынина ("насилием за ясык" - как говорит летописец). Девушка обратила монгольского язычника Бути в христианство, рассказав ему, что от князя пришел приказ убивать всех татар. В итоге крещеный Бути принял имя Иван, женился на Марии, стал праведным христианином и поставил в городе Устюжском храм Иоанна Предтечи. Позднее русская православная церковь причислила эту семейную пару к лику святых - "праведные Иоанн и Мария Устюжские". Так что православное христианство имеет в активе даже одного святого сборщика налогов, монгольского баскака.

Всего на территории Руси к концу XIII века существовало 43 налоговых тьмы - 16 в Западной Руси и 27 в Восточной. Западный Русь по монгольскому делению состояла из следующих тем (принятых в исторической науке склонение множественного числа термина "тьма"): Киев, Владимир-Волынский, Луцк, Сокал (ныне райцентр в Львовской области), три тьмы в Подоллии на юго-западе Украины, Чернигов, Курск, так называемая Тьма Золотая к югу от курского региона, Любуч (ныне село на западе Калужской области), Охура (в районе современного Харькова), Смоленск и Галицкое княжество на самом западе Украины в составе трех тем.

Восточная Русь по итогам налоговой реформы монголов включала 15 тем во Владимиро-суздальском княжестве, по пять тем в Новгородской земле и Тверском княжестве и две тьмы, составлявшие Рязанское княжество. Понятие и деление на тьмы за период монгольского владычества настолько укоренилось в русском обществе, что название Новгородской земли, как "пятитемье" или "пятитем" фигурирует даже спустя два века в официальных документах Великого княжества Московского. Например, "пятитем Новгородская" используется в договоре московского князя Дмитрия Шемяки с суздальскими князьями в середине XV столетия, в ту эпоху, когда уже давно забыли о баскаках и прекратили платить регулярно дань в Орду.

**"А попы от нас
пожалованы по
прежней грамоте..."**

Учреждение на Руси монгольской налоговой системы заняло несколько лет. Новгородская летопись так описывает начало 1258

года: "И почаша ездити оканники по уладям, пишущие дома крестьянские..." На попытку переписки Новгород ответил восстанием, которое было подавлено Александром Невским.

На западе Руси, в Галиче и Волыни, перепись была проведена только в 1260 году после карательной экспедиции темника-генерала Бурундая (деда упомянутого выше Неврия, а во время уже воевавшего на юге Китая). В 1274-1275 годах повторная перепись была проведена в Восточной Руси, а также впервые в Смоленском княжестве.

Это были первые подушные переписи на Руси. И так же впервые в истории русской цивилизации в налоговую систему были включены все люди и все категории населения за одним единственным исключением. Ранее, до монгольского завоевания, обязанность платить прямые налоги, обозначаемые универсальным термином "дань", распространялась лишь на некоторые категории лично зависимых крестьян и ремесленников. Основная же масса населения Древней Руси входила в финансовые отношения с государством опосредованно, через косвенные налоги и общинные власти. С 1258 года ситуация принципиально изменилась - так что подоходный налог, который ныне платят все граждане Российской Федерации, можно смело считать наследством татаро-монгольского ига.

Исключение в налоговой системе Чингисхана предусматривалось только для священников и церковной собственности: они освобождались от любых поборов и налогов, им даровалась охрана и неприкосновенность в обмен на единственную обязанность - официально и публично молиться за монгольского вождя и его власть. Это была вполне сознательная политика Чингиса и его потомков - религиозные структуры во всех завоеванных монголами странах, будь то буддисты, мусульмане или православные, при таком подходе сопротивлялись, а вполне лояльными посредниками между монгольской властью и покоренными народами.

Самый старинный из дошедших до нас ханских ярлыков об освобождении православной церкви от налогов датирован августом 1267 года и был выдан ханом Менгу-Тимуром, внуком Батые. Документ сохранился в переводе с монгольского на русский язык в рукописи XV века: "Чингис царь постановил, что если будет дань или корм, то пусть не трогают церковных людей, да искренним сердцем молятся Богу за нас и за племя наши и

благословляют нас... И последующие цари тем же путем пожаловали попов... И мы, Богу молясь, и грамоты не переменяли... Какая бы ни была дань, да не требуют и не дают; если если что церкви принадлежит - земля, вода, огород, мельницы, зимовище, летовища, - да не закупают. А если забрали, то пусть назад отдадут. И церковных мастеров - сокольников, парадников - кто бы ни был, - пусть не забирают. Или что по закону их - книги или иное что - пусть не отбирают, не захватывают, не раздают, не портят. А кто будет верен их хулы, тот - человек виновен будет и умрет... А попы от нас пожалованы по прежней грамоте, чтобы Бога молили и благословляли. А если кто будет неискренним сердцем о нас молиться, тот грех на вас будет..."

Что же касается остального населения, то оно должно было платить дань в полном объеме. При этом структура налогов была продуманной и разнообразной. Основной прямой налог, ясык, собирався с сельского населения, изначально он составлял десятую часть "со всего" и выплачивался натурой, в том числе по ставкам в монгольскую собственность живого товара, людей. Со временем эта десятая была упорядочена, и дань выплачивалась с ежегодного урожая или с серебром или особо оговоренными товарами. Например, в Новгородской земле XIV века такая дань именовалась черным борм, так как первоначально ее платили шкурами черных куней. В отличие от таких черных платежей, выплаты серебром именовались белыми.

Помимо этого основного налога имелась целая группа чрезвычайных и особых налогов. Так, в 1259 году новгородский летописец сделал запись: "И было великое смятение в Новгороде, когда проклятые татары собрали туку и принесли много зла людям в сельской местности". Термин "туске" - происходит от поржского понятия *tuzhki*, которое обозначало "подношения в дар приехавшим правителям или посланникам". Новгородская тука стала штрафом за бунт горожан во время переписи 1258 года.

Так же монголами взимался особый налог на содержание конно-почтовых станций, той структуры, которая позже в Московском государстве будет именоваться ямской службой. Этот налог так и назывался - ям. Существовал чрезвычайный военный налог, кулуш, его собирали в те годы, когда не забирали в Орду рекрутов.

Основной налог с городов назывался тамга, его платили купцы и



торговцы. Как на монгольском, так и на тюркском языках термин "тамга" изначально обозначал эмблему клана, родовое клеймо, которым метили лошадей и другие виды собственности, принадлежащей клану. Позднее, с появлением у монголов государства, тамга стала клеймом, печаткой, которой отмечались товары, поступившие в качестве дани.

Тамгу платили ежегодно, либо от размера капитала, либо с оборота. Известно, что в первом случае ставка налога составляла примерно 0,4 % от капитала. Например, персидские и среднеазиатские купцы ежегодно платили в монгольскую казну один данг из каждых 240 динаров их капитала. В случае выплаты тамги с оборота размер налога в разных городах варьировался от 3 до 5%. Известно, что в городах Крыма купцы платили 3%, а в городе Тана (современный Азов в дельте Дона) тамга была 5%.

К сожалению точные ставки налога-тамги для разных русских городов неизвестны, но вряд ли они были выше крымских или азиатских. Зато известно, что с ганзейских купцов, закупавших в Новгороде неведомые нам шкуры, монголы ввели налог (сейчас бы сказали — акциз) в размере 40%, зато при поставке европейских товаров в Поволжье ганзейские купцы были освобождены монгольскими властями от уплаты налогов и сборов за проезд.

Тамга платилась золотом или, по крайней мере, подчитывалась в золоте. Наиболее богатые купцы (по-русски — "гости") облагались налогом индивидуально, а купцы попроще объединялись в ассоциации, которые сообща выплачивали тамгу. В современном русском языке термин "тамояжик" происходит именно от слова тамга.

Украденная дань и кобыла дьякона Дудко

В конце XIII века монголы, стремясь сэкономить на налоговом аппарате и получить драгоценную монету оптом, практиковали передачу сбора налогов с Руси в откуп богатым мусульманским купцам из крупных городов Средней Азии. Как пишет русский летописец: "Откупать ти окоانيين бесермена Руси у татар". Откупщики вносили налоговые суммы авансом в монгольскую казну, после чего получали право в свою пользу собирать дань с определенных областей Руси.

Такая система хотя и была чрезвычайно дешева для завоевателей, но порождала постоянные проблемы — откупщики стремились собрать налогов как можно больше, получая в ответ бунты местного населения. В итоге, к началу XIV столетия власти Золотой Орды постепенно перешли от прямого сбора даны баскаками и практики откупа к самой простой,

удобной и дешевой схеме — отныне дань завоевателям, "ординский выход", собирали сами русские князья. Размер получаемой дани при таком подходе уменьшился, контроль становился номинальным (подушные переписи более не проводились), но зато такой способ получения дани не требовал от Орды никаких затрат.

Помимо прочего здесь сказался банальный дефицит кадров — в постоянных завоеваниях по всей территории Евразии и в нескольких внутренних войнах монголы к XIV столетию подорвали свой мобилизационный потенциал, людей едва хватало для контроля над Китаем и Средней Азией, на далекую и сравнительно бедную северо-западную окраину империи их уже не доставало. Одновременно, такая передача сбора даны в руки русских князей, позволила последним скопить немалые средства, что в конечном итоге и привело к усилению Москвы и появлению в будущем централизованного российского государства.

На западе Руси прямой сбор даны продолжался несколько дольше. Известно, что в Киеве ординский баскак с отрядом сидел до 1326 года.

Возвышению Москвы как раз способствовал последний крупный инцидент с ординским баскаком на востоке Руси. В 1327 году (то есть ровно через век после начала завоевания монголами русских княжеств) в Тверь для сбора даны прибыл Чол-хан, двоюродный брат золотоордынского хана Узбека. Чол-хан (в русских летописях "Шевкал" или даже "Щелкан") поселился во дворце тверского князя и принялся выколачивать с населения недоимки по налогам. В ответ 15 августа 1327 года в Твери вспыхнуло восстание, ординского налогового сожгли с охраной и свитой прямо вместе с княжеским дворцом. Поводом к восстанию послужила попытка татар из свиты Чол-хана отнять кобылу у некоего тверского дьякона Дудко...

Спровоцировавшие это восстание жесткие действия Чол-хана в свою очередь были спровоцированы коррупционными махинациями тверских и московских князей вокруг ординской дани. Дело в том, что в 1321 году тверской князь Дмитрий передал ординскую дань со всего Тверского княжества московскому князю Юрию, в то время имевшему ярлык на великое княжение и поэтому ответственному за доставку даны в Орду. Но Юрий вместо отправки тверской дани по назначению, отвез ее в Новгород и через купцов-посредников пустил предназначенную ординскому хану сумму в оборот под проценты. Изменен размер этой суммы — 2000 рублей серебром (примерно 200 килограммов драгоценного металла).

Разборки тверского Дмитрия,

московского Юрия и ординского Узбека вокруг даны шли несколько лет — дело осложнилось тем, что Юрий был родственником хана Узбека, мужем его младшей сестры. Не дождавшись завершения следствия по вопросу дани, при встрече в Сарее, столице Золотой Орды, в 1325 году тверской князь зарубил московского. И хотя ординский хан морально одобрил убийство финансового махинатора из Москвы, однако поступил по закону и казнил тверского князя "за самоуправство", а в Тверь отправил двоюродного брата за новой данью. Там-то и случилась история с кобылой дьякона Дудко, которая в итоге направила всю историю страны в новое русло...

Событиями воспользовался младший брат убитого московского князя Юрия — Иван Калита, тоже финансовый махинатор, но в отличие от брата больше осторожный и тонкий. Он быстро получил у разъяренного хана Узбека ярлык на великое княжение и при помощи ординских войск разгромил Тверское княжество, ранее конкурировавшее с Москвой за лидерство на северо-востоке Руси. С этого времени Тверь уже не оправилась и началась постепенный рост влияния Москвы во всем регионе.

Во многом этот рост будущей столицы обеспечивался именно центральной ролью Москвы в сборе "ординского выхода", даны в Орду. Например, в 1330 году московские войска по приказу хана Узбека выжили недоимки по налогам из Ростовского княжества — в итоге москвичи не только собрали ординскую дань и повешили главного среди ростовчан боярина Аверкия, но и присоединили к Москве половину ростовских земель. Часть собранных для Орды средств незаметно, но постоянно оседала в закромах Ивана Калиты. Не случайно его прозвище Калита, от тюркского "калта", означало в русском языке того века "карман" или "кошелек".

"И даша им новгородцы 2000 серебра..."

Так сколько же платила Русь Орде? По итогам последней ординской переписи на северо-востоке Руси, прошедшей в 1275 году, дань составила "по полугривне с сохи". Исходя из стандартного веса древнерусской серебряной гривны в 150-200 граммов, историки подсчитали, что в тот год Владимиром-Суздальским Русь уплатила Орде примерно полторы тонны серебра. Сумма для страны, не имевшей своих серебряных рудников, очень внушительная, даже огромная, но не фантастическая.

Известно, что Золотая Орда (она же Улус Джучи) как часть Монгольской империи некоторое

время получала дань не только с княжеств Руси, но и с трех далеких провинций на севере современного Китая: Цзиньчжоу, Пинъянь-фу, Юнчжоу. Ежегодно с берегов реки Хуанхе на берега Волги отправлялось 4,5 тонны серебра. Еще не завоеванная монголами империя Сун, занимавшая южную половину Китая, откупалась от монгольских набегов ежегодной данью в размере 7,5 тонны серебра, не считая больших объемов шелка. Поэтому полторы русские тонны на этом фоне не выглядят чрезвычайно огромными. Однако, судя по доступным источникам, в иные годы дань бывала меньше и платилась с большими задержками.

Как уже упоминалось, территория Руси по монгольской налоговой системе делилась на налоговые округа-тымы. И в среднем каждая такая тыма на северо-востоке Руси в середине XIV века платила по 400 рублей даны, "ординского выхода". Так Тверское княжество и Новгородская земля делились каждая на пять таких налоговых округов и платили по 2000 рублей даны. Упоминанные выше махинаторы московских князей с 2000 тверских рублей в 1321 году зафиксировали для истории Московского летописца запись: "Новгородская летопись записала: Москва платит: "И в Новгороде пришла полты татаровь, и даша им новгородцы 2000 серебра и свои послы послаша с ними с множеством даров".

Кстати, именно необходимость уплаты монгольской даны подтолкнула в XIII-XIV веках новгородцев и владимиро-суздальцев начать экспансию на северо-восток, в лесные земли Белого моря и Урала, в "Биармию" и "Пермь Великую", чтобы за счет обложения меховыми поборами аборигенов компенсировать налоговый гнет Орды. Позднее, уже после распада ординского ига именно это движение на северо-восток разовьется в покорение Сибири...

После битвы на Куликовом поле "выход" даны в Орду продолжался, но уже в меньших размерах. Дмитрий Донской и его наследники выплачивали не более 10 тысяч рублей. За московский рубль в начале XV века можно было купить 100 пудов ржи. То есть весь "ординский выход" в последний век татаро-монгольского ига стоил как 16 тысяч тонн ржи — в современных ценах такой объем ржи будет стоить смешную, но не более 100 миллионов рублей. Но শেষе веков назад это были совсем другие цены и другие условия: тогда 16 тысяч тонн ржи могли в течение года прокормить примерно 100 тысяч крестьян или солидных размеров средневековую армию в 10-15 тысяч всадников.

Алексей ВОЛЫНЕЦ



Архитектура с «секретами»

Иногда, любящая старинными церквями и соборами люди замечают на их фасадах фигуры или статуи, которые совершенно не вписываются в архитектурный стиль зданий. Голый палец или голова быка на готическом соборе вызывают недоумение у прохожих. Какие секреты скрыты в известных памятниках архитектуры?

Собор Санта-Мария-дель-Фьоре (Флоренция, Италия)

Этот великий флорентийский собор имеет много деталей, которые часто невидимы на первый взгляд. Так, на левой стороне здания стену украшает голова каменного быка. Никто точно не знает, как она оказалась в этом месте, но существует интересная версия. Местная легенда гласит, что в XV веке во время строительства собора один из каменщиков завел роман с женой богатого торговца. Когда обманутый муж обнаружил предательство, то поддал жалобу в церковный суд. Каменщик, которому разбили сердце, решил взять реванш. Он вытесал голову быка и установил этот агрессивный символ на стене собора так, чтобы рогатая морда смотрела прямо на магазин торговца как напоминание ему, кого по-настоящему любит его жена.

Костел Святого Якуба (Брно, Чехия)

Костел Святого Якуба строился несколько раз на одном месте. Первый был храм в романском стиле. После его разрушения, в XIII веке возвели готический костел, который со временем получил черты барокко, в том числе богато лепнину.

Но на окне костела с южной стороны один скульптурный элемент кажется абсолютно здесь неуместным: неприлично голый двуглавый человек дерзко показывает голые пятки всем вокруг.

Согласно легенде, ранние рядом с костелом стоял другой храм. И между ними постоянно велась борьба: чей шпиль будет выше. В

итоге, костел Святого Якуба победил и в качестве насмешки над «конкурентами» снаружи была приделана нахальная скульптура, которая смотрела бы на проигравших.

Согласно другому мнению, голый человечек - всего лишь разновидность горгулий, которыми часто украшали стены готических храмов.

Но это не самый главный секрет этого места. В 2001 году во время работ в подземельях костела Святого Якуба обнаружили склеп. Уже более 200 лет здесь не ступала нога человека. Как оказалось, это костехранилище, в котором обнаружили останки более 50 000 жителей Брно. Их собирали не просто так. Во времена войн или эпидемий умирало так много людей, что их просто негде было хоронить. Поэтому старые могилы раскапывали, и скелеты относили в подземелье костела.

Новый кафедральный собор (Саламанка, Испания)



Новый собор Саламанки строили еще с XVI по XVIII вв. взамен старого, который стал мал для быстро растущего города. Поэтому он несет черты как поздней готики, так и барокко. Внезапно, на стенах старинной постройки среди скульптурных рельефов композиций внимательный глаз может обнаружить несобачьи фигурки.

Самая необычная из них - небольшой астронут. Такое можно найти дракона, который ест мороженое, рысь, быка, рака и других

сущест. Это все современные дополнения, которые внесли во время реставрации собора в 1992 году. В данном случае, космонавт напоминает о средневековых стремлениях к путешествию в космос и поиску «чужого» вмешательства в дела землян.

Церковь якобинцев (Тулуза, Франция)

Церковь якобинцев - готическая постройка XIII века, которая, как и весь город, полностью построена из красного кирпича. Она поражает своими размерами. Внутри зала, разделенного колоннами на две части, находится рака с останками Святого Фомы Аквинского. Возле нее, сразу за алтарем, находится двойная колонна, стоящая на квадратной основе. Здесь можно увидеть каменные когтистые руки и пуляные скрепленные ножи «разделанного человека», которые легко не заметить. Их смысл и происхождение неизвестны, а некоторые гиды даже не знают, что они здесь есть.

Вашингтонский кафедральный собор (США)

Шестой по величине в мире, главный собор англиканской церкви в США - популярный туристический объект. Почти полмиллиона человек посещают его каждый год, и многие просто для того, чтобы полюбоваться захватывающей дух красотой. Его строили 83 года - с 1907 по 1990 год. За это время возвели грандиозную постройку в неоготическом стиле высотой 92 метра и площадью 23 гектара. Здание из песчаника и камня богато украшено резьбой, железной ковкой, фресками, мозаикой, витражными окнами. В соборе около 400 фигур ангелов и горгулий. Одна из них, голова Дарта Вейдера, установленная снаружи на северо-западной башне. Как она тут очутилась? Это победитель детского конкурса на лучшую горгулью или химеру. Мальчик из Небраски сделал набросок главного злодей «Звездных войн», по которому скульпторы слепили изваяние.

ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА

№4, 2018

«Интересная газета в Украине. Тайны истории».

Зарегистрирована Министерством юстиции Украины
31 октября 2006 року
Реєстраційний номер
КВ № 11909-780Р

ЗАСНОВНИК
Олександр КОРОЛЬОВ
ДИРЕКТОР
Марина КОРОЛЬОВА
ГОЛОВНИЙ РЕДАКТОР
Володимир КОРОЛЬОВ

РЕДАКЦИО-ИЗДАВНИЧА РАДА:

Олександр СТАШЕНКО,
начальник відділу
комп'ютерного дизайну
та верстки,
Валентина ДВОРЕЦЬКА,
головний бухгалтер

ВИДАВЕЦЬ:
ООО «ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА»
рос. москво
ТОВ «ИНТЕРЕСНА ГАЗЕТА»

Адреса редакції:
01135, Київ-135,
вул. Золотоустівська, 10-12
Тел.: (050) 334-50-24,

E-mail: igplus@ua.fm
igplus@mail.ru
korolev1@volicable.com

● Відділ реклами:
тел. 050-334-50-24
e-mail: interesnaya.gazeta@ukr.net

- Друкується мовою оригіналу
- За змістом і достовірністю публікацій відповідальність несе автор (рекламодавець)
- Листування з читачами тільки на шпальтах газети
- Рукописи не рецензуються і не повертаються
- При передачу посилання на «Интересную газету в Украине» обов'язково!
- Малюнки та фотографії не є безпосередніми ілюстраціями до тексту.

Віддруковано з готових форматів у друкарні ТОВ «Мері-Поліграф»
м. Київ, вул. Марка Вовчка 12/14
Зам. № від 19.02.2018 р.

«Интересная газета в Украине» представляет:



- A** «Магия и мистика» (2 раза в месяц),
A+ «Оракул» (1 раз в месяц),
D «Невероятное» (2 раза в месяц),
DD «Мир непознанного» (2 раза в месяц),
E «Исцеление» (2 раза в месяц),
G «Загадки цивилизации» (2 раза в месяц),
I «Пси-фактор» (1 раз в месяц),
J «Тайны истории» (2 раза в месяц),

- K** «Криминоген» (2 раза в месяц)

А также:

- Приложения к «Популярной газете»:
◆ «Чудеса. Загадки. Тайны»
(2 раза в месяц)
◆ «Здоровье и долголетие»
(2 раза в месяц)

Продолжается подписка на
«Интересную газету в Украине.
Тайны истории»

Подписный индекс 94638