

«СОВЕТСКИЙ НАРОД ПИТАЕТ БЕЗРАЗДЕЛЬНОЕ ДОВЕРИЕ И ПРОНИКНУТ ГОРЯЧЕЙ ЛЮБОВЬЮ К СВОЕЙ РОДНОЙ КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ, ТАК КАК ОН ЗНАЕТ, ЧТО ВЫСШИМ ЗАКОНОМ ВСЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПАРТИИ ЯВЛЯЕТСЯ СЛУЖЕНИЕ ИНТЕРЕСАМ НАРОДА».

Из обращения Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза, Совета Министров Союза ССР и Президиума Верховного Совета СССР.

Коммунистическая партия Советского Союза



Орган Центрального Номитета Номмунистической партии Советского Союза

₩ 65 (1263?" |

Питинца, 6 марта 1953 года

5 марта в 9 час. 50 минут вечера после тяжелой болезни скончался Председатель Совета Министров Союза ССР и Секретарь Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза Иосиф Виссарионович СТАЛИН.

Бессмертное имя СТАЛИНА всегда будет жить в сердцах советского народа и всего прогрессивного человечества.

ОТ ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА, СОВЕТА МИНИСТРОВ СОЮЗА ССР И ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР

Ко всем членам партии, ко всем трудящимся Советского Союза.

КО ВСЕМ ПРУОЯЩИМСЯ

Дорогие говариний и друзья!

Центральный Комитет Коммунистической партии Советского Соиза, Свяет Министрое СССР и Президнум Верховного Совета СССР с чувством великой скорби вызеньают партию в всех труживкує Советского Союза, что 5 марта в 9 час, 50 минут вечера после твяклой болгани скончалел Предесалатов. Советс Министрою Союза ССР в Севретарь Центрального Комитета Коммунистической партии преставо объект в Союза ССР в Севретарь Центрального Комитета Коммунистической партии преставо биться сердие соратника в теннального продолжателя дела Ленина, мудрого вождя и учителя Коммунистической партии поветского своза Москоф Виссариновонна СТАЛИНА.

Нин СТАЛИНА — бескопечно дорого для машей партии для советского варода — Москоф Виссариновонна СТАЛИНИ создал могуную партию вомянулистов, в макей предеставователем поветского посударства. В восенерное сталиции сталиции были в закана ест внеет с Лениним товарищ СТАЛИНИ объектором предеставной объектором предеставной побеса соннална, товарии СТАЛИН привел советский народ к всемирно, что коретивамо побеса соннална, товарии СТАЛИН привел советский народ к всемирно, что коретивамо побеса сонналнама в ваней страме. Товарици СТАЛИН риноса помежнико всю международную обстановку, товарини СТАЛИНА, отдавшего всю свою дилим беззаветному служения всятьющим в СССР.

Смерть товариная СТАЛИНА, отдавшего всю свою дилим беззаветному служения всятьющем услужения всятьющем партин, труденника СталиниА, отдавшее всю свою дилим беззаветному служения всятьющем детаменной для партин, труденника СталиниА, отдавшее всю свою да быза страни товарина СТАЛИНА вриме страни. Всеть о кончине товарина СТАЛИНА врагом страни страни до да партин, труденника с сталива рабочих, колхона ба басето мира.

Всеть о кончине товарина СТАЛИНА калома

ЦЕНТРАЛЬНЫЯ КОМИТЕТ КОММУНИСТИЧЕСКОЯ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА 5 марта 1953 года

Да заравствует великая Коммунистическая потив Советского Союза!

СОВЕТ ПРЕЗИДИУМ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СОЮЗА ССР

БЮЛЛЕТЕНЬ

о состоянии здоровья И. В. Сталина на 16 часов 5-го марта 1953 г.

Control of the Contro



МЕДИЦИНСКОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ о болезни и смерти И. В. Сталина

(подлане), Заектрокардиографическое изуледование по-зваливо установать острое нарушение кровообращения в вененику обудка серида с образованием очасовых моражений содечной вышицы. Ва вторую половину для интого марта состояние белезовательно мобевам быстро длуциаться; дилание следалесь воериностных и ресло узащесным, частога пульса достигал 10—150 удоров в минуту, ванолие-чие чудка тыль.

ный член Академии мелянинских выу профессор
А. Л. МЯСНИКОВ
выб член Академии мелянинских выу профессор
новлент Академии мелянинских изыу профессор
Профессор И. С. ГЛАЗУИОВ
Профессор И. С. ГЛАЗУИОВ
Довент В. И. ИВАНОВ-ИЕЗ

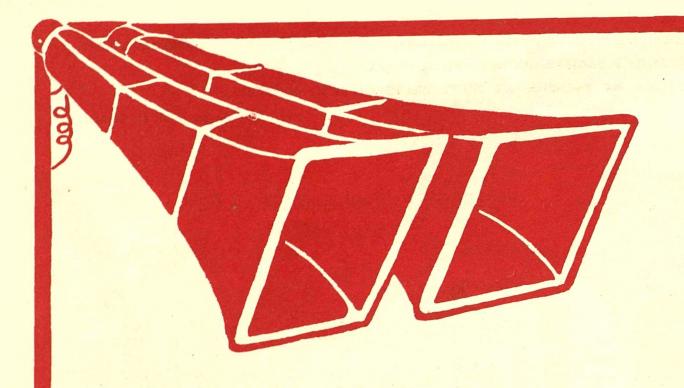
ОБ ОБРАЗОВАНИИ КОМИССИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ПОХОРОН
ПРЕДСЕДАТЕЛЯ СОВЕТА МИНИСТРОВ СОЮЗА СОВЕТСКИХ СОЦИАЛИСТИЧЕСКИХ РЕСПУБЛИК
И СЕИРЕТАРЯ ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА КОММУНИСТИЧЕСКОЯ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА
ИОСИФА ВИССАРИОНОВИЧА СТАЛИНА
Совет Мелектров Серла Сорт В Вентральний Вимутет
Кому инстансава партик Союта постанувати
Образовать Бенгосию во организация поторов Преседетис Союта Изгастров Серла Соотекая Социалистически Республик и Севретара Пентрального БимаСтически Республик и Севретара Пентрального БимаСтически Республик и Севретара Пентрального Бима-

ОТ КОМИССИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ПОХОРОН
ПРЕДСЕДАТЕЛЯ СОВЕТА МИНИСТРОВ СОЮЗА СОВЕТСКИХ СОЦИАЛИСТИЧЕСКИХ РЕСПУБЛИК
И СЕЮРЕТАРЯ ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА КОММУНИСТИЧЕСКОЯ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА
И ОС М ФА В ИССАРИ О НО В И ЧА СТАЛИ НА
Трий с тудих Волефа (Воссариченняя СТАДЕН) будет
О арежил долу за 2 Болевай зад Дова Совозе.



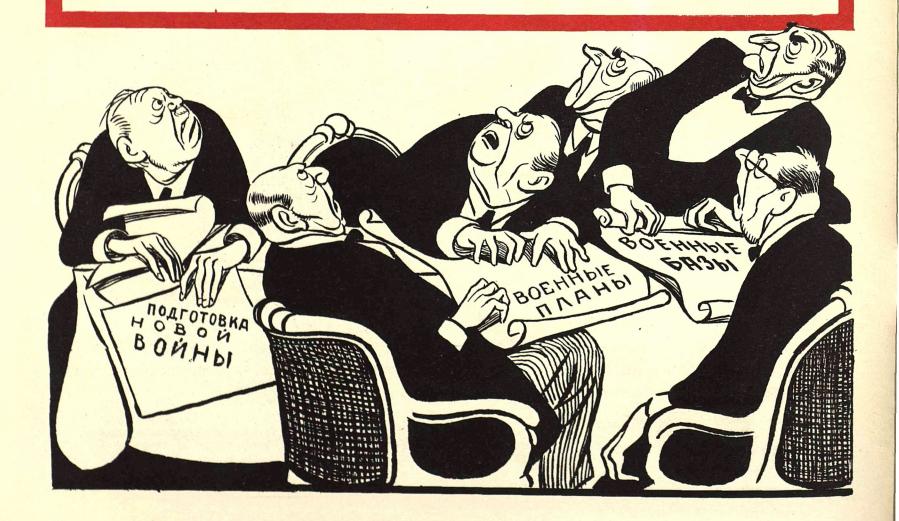
«СОВЕТСКИЙ НАРОД ЗНАЕТ, ЧТО ОБОРОНОСПОСОБНОСТЬ И МОГУЩЕСТВО СОВЕТСКОГО ГОСУ-ДАРСТВА РАСТУТ И КРЕПНУТ, ЧТО ПАРТИЯ ВСЕМЕРНО УКРЕПЛЯЕТ СОВЕТСКУЮ АРМИЮ, ВОЕННО-МОР-СКОЙ ФЛОТ И ОРГАНЫ РАЗВЕДКИ С ТЕМ, ЧТОБЫ ПОСТОЯННО ПОВЫШАТЬ НАШУ ГОТОВНОСТЬ К СОКРУШИТЕЛЬНОМУ ОТПОРУ ЛЮБОМУ АГРЕССОРУ».

Из обращения Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза, Совета Министров Союза ССР и Президиума Верховного Совета СССР.



«ПРЕСТУПНЫМИ ЯВЯТСЯ ТЕ ПРАВИТЕЛЬСТВА, КОТОРЫЕ ЗАХОТЯТ ОБМАНУТЬ НАРОДЫ, ПОЙДУТ ПРОТИВ СВЯЩЕННОГО ЖЕЛАНИЯ НАРОДОВ СОХРАНИТЬ МИР И НЕ ДОПУСТИТЬ НОВОЙ КРОВАВОЙ БОЙНИ».

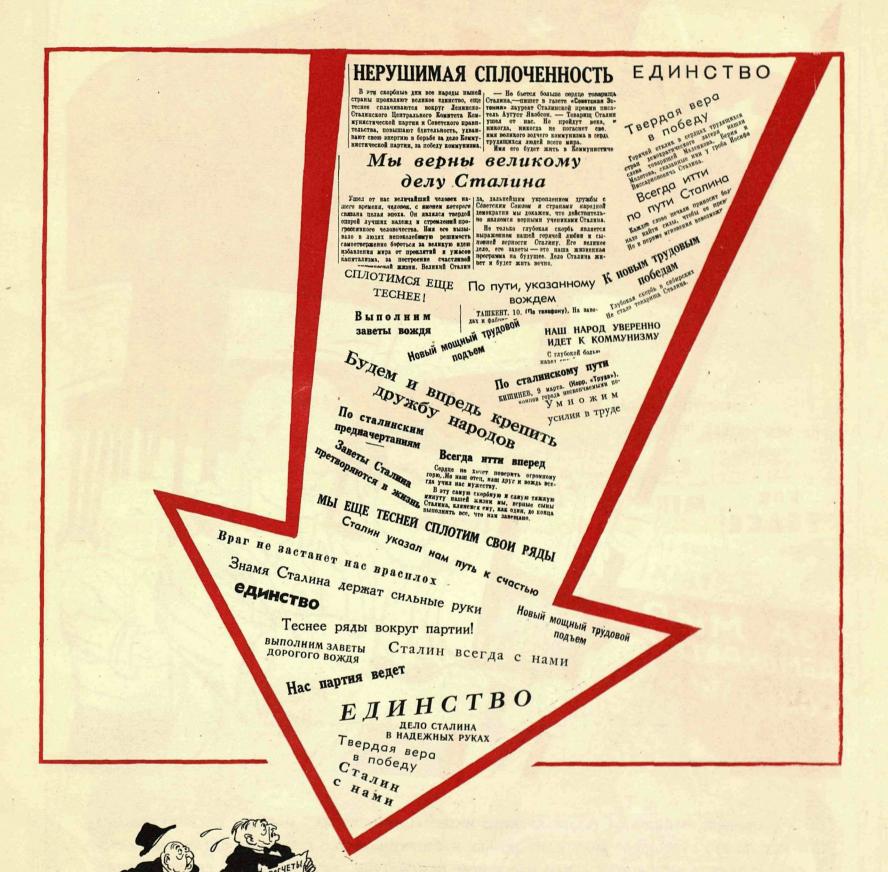
(Из речи товарища Г. М. Маленкова)



«ВРАГИ СОВЕТСКОГО ГОСУДАРСТВА РАССЧИТЫВАЮТ, ЧТО ПОНЕСЕННАЯ НАМИ ТЯЖЕЛАЯ УТРАТА ПРИВЕДЕТ К РАЗБРОДУ И РАСТЕРЯННОСТИ В НАШИХ РЯДАХ.

НО НАПРАСНЫ ИХ РАСЧЕТЫ: ИХ ЖДЕТ ЖЕСТОКОЕ РАЗОЧАРОВАНИЕ».

(Из речи товарища Л. П. Берия)





«ВЕРНЫЕ ПРИНЦИПАМ ПРОЛЕТАРСКОГО ИНТЕРНАЦИОНАЛИЗМА, НАРОДЫ СССР РАЗВИВАЮТ И НЕУКЛОННО УКРЕПЛЯЮТ БРАТСКУЮ ДРУЖБУ И СОТРУДНИЧЕСТВО С ВЕЛИКИМ КИТАЙСКИМ НАРОДОМ, С ТРУДЯЩИМИСЯ ВСЕХ СТРАН НАРОДНОЙ ДЕМОКРАТИИ, ДРУЖЕСТВЕННЫЕ СВЯЗИ С ТРУДЯЩИМИСЯ КАПИТАЛИСТИЧЕСКИХ И КОЛОНИАЛЬНЫХ СТРАН, БОРЮЩИМИСЯ ЗА ДЕЛО МИРА, ДЕМОКРАТИИ И СОЦИАЛИЗМА».

[Из речи товарища В. М. Молотова]



СЧЕТ ЗА УСЛУГИ

Один американский конгрессмен, разъезжающий по святым местам в поисках пушечного мяса, как-то заявил в Иерусалиме: «Америка знает, что правительство Израиля неподкупно».

Таким способом конгрессмен выразил мысль, что все израильские министры с портфелями и без таковых уже давно закуплены американ-.

цами на корню.

Израильские дипломаты не покладая рук домогаются всё новых американских «пособий». И получают. 72 миллиона долларов урвали на «техническую помощь»; 65 миллионов выклянчили «для реконструкции экономики»; 50 миллионов выплакали «для оказания помощи иммигран-

там». И это далеко не полные сведения только за прошлый год.
Составители израильского государственного бюджета, как всякие профессиональные иждивенцы, стыдливо именуют эту американскую милостыню «специальными поступлениями». Кстати, «специальные поступления» намного превосходят официально-показной бюджет Израиля. При этом иммигранты бедствуют, в стране десятки тысяч безработных, народ задавлен налогами. Однако никакой несообразности здесь нет, поскольку созидательная деятельность правительства ограничивается превращением плодородной израильской земли в неурожайный американский

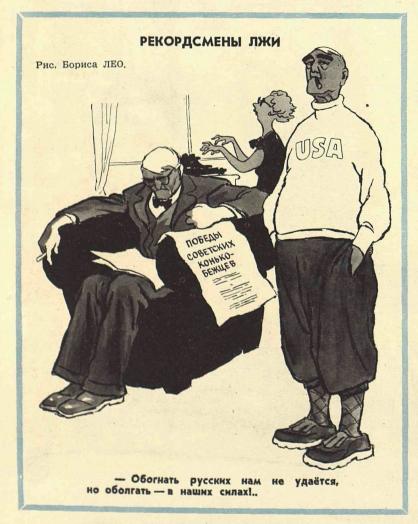
аэродром. Впрочем, правители Израиля, конечно, не понимают свою задачу так узко. Недавно на территории советской миссии в Тель-Авиве был орга-низован взрыв бомбы замедленного действия, после чего была пущена в ход дипломатия немедленного действия. Израильский посол в Вашинг-

в ход дипломатия немедленного действия. Израильский посол в Вашингтоне Эбан мгновенно созвал пресс-конференцию и, едва отдышавшись, заявил: «Израиль многим рисковал ради свободы и демократии, и сейчас долг защитников демократии — укрепить наш дух и тело». При этих словах даже видавшие и не такие виды газетные волки стыдливо заёрзали на своих местах. Чем же, в самом деле, можно исцелить «дух и тело» израильских государственных мужей, душой и телом преданных денежному мешку? Единственно долларами! Нет, можно было выразиться как-нибудь дипломатичнее! А этот дипломат от комерции отрубил напрямик: работа выполнена — пожалуйте счётик!

мерции отрубил напрямик: работа выполнена— пожалуйте счётик! И, к великому огорчению г-на Эбана, охочие до сенсаций журналисты разбрелись. Но то был не единственный и далеко не главный удар для израильского подпаска американского золотого тельца. Дня через три американское правительство объявило, что израильские доллароискатели

могут не рассчитывать на очередную подачку.
Видимо, гневное эхо мирового общественного мнения, раскатившееся после взрыва бомбы в Тель-Авиве, повредило вашингтонским заказчикам-нанимателям барабанные перепонки. И поэтому, видимо, израильское прошение ушло в архив с раздражённой резолюцией: «Грубая работа. Временно отказать».

В. БОЕВ



политэкономия мистера фезера

Мистер Фезер, он же председатель компании «Уильям Фезер компани», написал брошюру под названием «Десять пунктов о прибылях». Эту брошюру распространяет, в свою очередь, компания по производству бумаги «Маккардт компани». Сочинение мистера Фезера посвящено вопросу о заработной плате рабочих. Брошюра начинается со следующего глубокомысленного утверждения: «Ваш козяин занимается делом с целью получения прибыли. Если он не получит прибыли, он не сможет вести своё дело. Никогда не упускайте этого из виду. Вы должны всегда помнить об этом».

да помнить об этом».

Однако мистер Фезер не останавливается на этой ступени глубокомыслия. Он открывает следующую истину. Он обнаруживает, что заработную плату выдаёт вам, оказывается, не ваш хозяин, а потребитель. Ваш хозяин просто стоит, так сказать, между вами и потребителем.

в этом есть как будто доля истины. Когда рабочие покупают товары, в производстве которых вы участвовали, они тем самым выплачивают вам заработную плату. Когда вы покупаете какойнибудь товар, вы тоже выплачиваете кому-то заработную плату. Тем временем ваш хозяин стоит между вами и покупателем и

тем временем ваш хозяин стоит между вами и покупателем и ловко перехватывает часть тех денег, которые переходят из рук в руки. Кстати, почему бы не устранить этого ловкача?

Мистер Фезер не отвечает на этот вопрос. Он поспешно перепрыгивает на другую тему. Согласившись, что рабочий продаёт своё рабочее время, он пишет: «Вы продаёте хозяину, конечно, только часть своего времени. Остальную часть дня вы используется своегому усметримую.

те по своему усмотрению». Это дьявольски мило со стороны мистера Фезера. Какие, оказывается, либералы — эти предприниматели! Иногда они даже по-зволяют вам делать то, что вам нравится. Если, например, вы котите сесть в самолёт и улететь на выходной день в Париж, валяйте, голубчик! Если хотите пойти в театр, пожалуйста, ведь время-то ваше собственное! Впрочем, приближаясь к концу своего исследования, мистер

Впрочем, приолижансь к концу своего исследования, мистер Фезер уже забывает, что он писал о людях, об их реальных по-требностях и нереальных возможностях. Теперь он пишет о ло-шадях: «Одна лошадь может свезти больше, чем тройка лошадей, которая упрямится». Таким образом, вам советуют выйти из тройки (которая, по терминологии мистера Фезера, должна на-зываться профсоюзом лошадей) и везти тройной груз. А в то же время вам было бы значительно легче, если бы ваш хозяин не сидел на этом возу, не правда ли?
Наконец мистер Фезер доходит до 10-го пункта. Здесь он про-

сит вас не забывать, что не он один получает прибыль от вашего труда. Вы сами тоже получаете прибыль от своего труда, и ваша прибыль, нагло уверяет мистер Фезер, даже больше, чем прибыль вашего хозяина.

Нет, просто несправедливо, что вы получаете больше прибыли, чем ваш хозяин! Я думаю, что вам придётся повидать бедного хозяина и поменяться с ним прибылями.

Перевод из американской газеты «Дейли уоркер».

ЦЕНТР ЦИВИЛИЗАЦИИ

Американский полковник Бернт Бэлхен заявил недавно: «В наше время центром цивилизованного мира является Северный полюс». Как видим, Бэлхен здраво отказался от мысли искать центр цивилизованного мира у себя в Соединённых Штатах.

ТЫКВЫ И АНАНАСЫ

На днях генеральный секретарь Северо-атлантического союза лорд Исмэй заявил: «Дивизии различных стран, входящих в Северо-атлантический союз, отличаются друг от друга, как тыквы от ананасов». Повидимому, лорд Исмэй претендует на место кладовщика в американской плодоовощной базе под вывеской «Европейская армия».

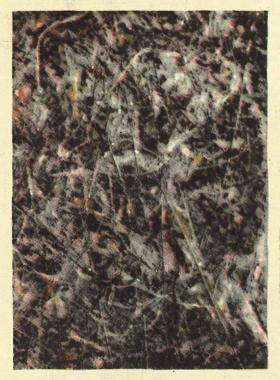
ПРЕСТИЖ ИМПЕРИИ

Парижское радио сообщило: «По сведениям из авторитетных кругов, попытка Англии обеспечить за собой руководство в экономических вопросах империи якобы провалилась».

По сведениям из авторитетных уолл-стритовских кругов, попытка парижского радио спасти престиж Британской империи словечком «якобы» была поднята на смех.

СЕМЬ БЕДСТВИЙ НА НЕДЕЛЕ

Турецкая газета «Улус» так описывает плачевное положение страны: «У нас в Турции празднуют Неделю ребёнка. Однако в стране абсолютно никто не заботится о бездомных детях. Мы отмечаем Неделю экономии, однако в нашей государственной казне нет ни грамма золота. Была введена Неделя Красного Полумесяца, однако в его фонд никто ничего не жертвует. Мы развернули борьбу с туберкулёзом, но у нас нет больниц, предназначенных для этой цели. Есть только обещания, которые не выполняются. Есть угольные шахты, но нет угля. Народная пословица гласит: «Виноградник есть, а винограда нет».



Джексон Поллок. «КАРТИНА 49-9».

ДЯДЯ CAM PNCYET CAM

Более двадцати лет тому назад француз-ский скульптор Антуан Бурделль так инструк-тировал своих учеников:

«Чтобы быть художником, надо быть одновременно святым и бешеной собакой». Недавно американский профессор-психиатр Недавно американский профессор-психиатр Эдгар Фолтин решил с профессиональной, так сказать, точки зрения уточнить, какова доля бешенства в творчестве современных живописцев Соединённых Штатов. Результаты превзошли самые оптимистические надежды. Как сообщает «Нью-Йорк пост», профессор вынужден был признать, что, несмотря на всю свою изощрённость, он «с трудом про-водит различие между картинами умалишён-ных и нормальных художников». Эти две картины журнал «Тайм» преподно-сит как шедевры выставки «Американское передовое [1] искусство». Они свидетельству-ют, что святость окончательно вытеснена из американских живописцев бешенством. В этом

американских живописцев бешенством. В этом смысле они действительно шедевры.



Виллем де Кунинг. «ЖЕНЩИНА».

Рис. Ю. ГАНФА.



ОПОРНЫЕ ПУНКТЫ.



Я не учёный и не могу сказать вам точно, что случилось в ту декабрьскую ночь. Потом рассказывали, что группа молодых офицеров испытывала небольшую модель атомного ракетного оружия

и выстрел произошёл случайно.

Я с трудом перелез через груды мрамора, валявшиеся на земле, чтобы получше разглядеть статую Линкольна, которая всегда находилась в центре монумента над зеркальным прудом. Вы, вероятно, помните: мраморный Линкольн в большом кресле, слегнаклонив голову, задумчиво глядит вдаль, на купол Капи-TOAMS 1.

С моего наблюдательного пункта я увидел то, что прежде называлось памятником Линкольну. Мраморное кресло стояло на своём месте, но оно было пусто! Не знаю, сколько времени длилось моё оцепенение, помню только, что, с трудом передвигая ноги, я наконец добрёл до пруда и сел, пытаясь объяснить себе

ноги, и маконец добрек до пруда и сек, импаков освясилля сесе-вто странное происшествие.

Вдруг кто-то тронул меня за руку. Я обернулся и увидел высо-кого мужчину, примерно на голову выше меня, с измождённым лицом, с бородкой и небрежно зачёсанными волосами. На нём был сюртук до колен, изрядно помятый, и давно неглаженые узкие панталоны. Но его доброе лицо и голос сразу внушили мне доверие.
— Я не совсем чужой здесь,— сказал он,— я в этом городе рабо-

тал, но очень давно. Не покажете ли вы мне, как пройти к Капи-

 Я и сам туда собираюсь, — сказал я, — идёмте вместе, если хотите.

Что там сегодня происходит? - спросил он.

- Что там сегодня происходит: - спросил ст. - Сенсация дня - заседание комиссии палаты представителей подтольности. - ответил я. по расследованию антиамериканской деятельности, - ответил я.-Комиссия разоблачает красную опасность.

– Вот как?! А я думал, что с проблемой краснокожих в Аме-

рике давно покончено!

- Комиссия занимается не индейцами, а коммунистами, пояснил я. - Это что-то интересное, молодой человек. - сказал незнако-

мец. - Готов за вами следовать.

Через полчаса мы протиснулись в зал, где заседала комиссия по расследованию антиамериканской деятельности, и нашли себе

Я шепнул своему спутнику:

Вам, пожалуй, лучше не садиться со мной рядом: я коррес-пондент газеты «Дейли уоркер», и эти эсэсовцы могут заподо-

зрить, что вы коммунист.

— Ничего не понимаю, — сказал он, нисколько не пытаясь понизить голос. — Я знавал коммуниста по имени Карл Маркс. Собственно говоря, я даже написал ему письмо. Кроме того был такой коммунист, Иозеф Вейдемейер, которому дали чин генерала в нашей армии. — Т-cc! — зашипел я.

Но было уже поздно. Мистер Роберт Саплинг, советник комиссии, свирепо оглядел моего соседа.

Ага, вы переписывались с коммунистами! Не работаете ли вы, случайно, в государственном учреждении?

— Пожалуй, да, работаю. Вернее, работал прежде, — ответил он. — А почему вас это интересует?

— Скоро узнаете, не беспокойтесь!—прорычал Саплинг и сделал знак председателю комиссии, конгрессмену Тарнеллу Помпусу, который в этот момент занял председательское кресло.
— Объявляю заседание открытым!— крикнул Помпус и ударил

молотком по столу.

 Мистер председатель, - сказал Саплинг, - перед нами свидетель, государственный служащий, который водит дружбу с коммунистами.

Привести к присяге!-гаркнул Помпус.

Чьи-то грубые руки опустились на плечи моего соседа и потащили его на свидетельское место.

- Сообщите делопроизводителю ваше имя, поднимите правую руку и поклянитесь говорить всю правду, только правду и...

— Линкольн. Авраам Линкольн. Я подскочил от изумления. Но, кроме меня, никто и ухом не повёл. Живой человек по имени Авраам Линкольн не вызвал у повёл. Живой человек по имени Авраам Линкольн не вызвал у присутствующих никакого интереса. И я погрузился в размышления о чуде века—атомной энергии, которая превращает живых людей в гниющие трупы и оживляет каменные статуи. Впрочем, размышлять долго не пришлось: допрос уже начался.

— Да,—говорил Линкольн,—я написал письмо мистеру Карлу Марксу и другим руководителям Международного товарищества рабочих. Эта организация рабочих—я полагаю, коммунистов—

приветствовала моё избрание. Рабочие считали, что наша война против рабовладельческой олигархии связана с судьбами их класса. Я не отнёсся отрицательно к этому мнению. Я и сам пришёл к выводу, что Труд по сути своей выше Капитала и независим от него. Капитал—это лишь плод Труда. Труд выше Капитала и заслуживает гораздо большего внимания.

Свидетелям не разрешается выступать с заявлениями, - сказал председатель Помпус. — Исключение мы делаем только для Джеральда Смита ² и для главаря Ку-клукс-клана. Вы приняли поддержку иностранной рабочей организации. Отвечайте немедленно: вы сторонник Коммунистического Интернационала? Да

или нет?

Самыми крепкими узами, помимо семейных, должны быть

узы дружбы, связывающие трудящихся всех наций, языков и племён,—сказал Линкольн.—Я так написал Марксу.
— Мистер председатель, у этого человека было очень много связей с иностранцами,—сказал Саплинг.—Шведы в штате Иллинойс

называли его «арбайтерсон» Линкольн. Это его тайная кличка.

— Да, — сказал Линкольн. — Это слово означает: Линкольн — сын рабочего. А рабочие немецкого происхождения создавали в Америке клубы, которые действовали под лозунгом: «Изберём Линкольна президентом».

- А вот некий русский по фамилии Толстой написал, что Линкольн—замечательный американский герой, что имя его известно самым отсталым народам Азии. Правда это? Отвечайте: да или нет?!-заорал Помпус.

Если он так сказал, я весьма польщён, - произнёс Линкольн. - Если он так сказал, я весьма польщен, проложен - С разрешения председателя, - вмешался Саплинг, - я котел

бы зафиксировать, что свидетель подстрекал к забастовкам.
— Я всегда хотел, — сказал Линкольн, — чтобы в Америке была установлена такая система труда, которая позволит рабочим бастовать, когда они пожелают; такая система, которая не принуждала бы их работать при любых условиях. Я за такую систему, при которой человек имеет право уйти от хозяина, когда он

Спросите его о заговоре коммунистов, которые котят дать избирательное право всему населению южных штатов, – пропищал конгрессмен Джон Хэнкин из Миссисипи.

- Истинная демократия не придаёт значения ни цвету кожи человека, ни тому, где он родился, ни другим обстоятельствам такого рода. Поэтому я считаю, что лишение цветных людей избирательных прав несовместимо с подлинно демократическими принципами, - сказал Линкольн.
- Хватит! - крикнул Хэнкин. - Этот человек - советский агент! -

Он смерил Линкольна враждебным взглядом:-Вы и в революцию

верите, да?

- Любой народ в любой стране, выражающий намерение восстать и обладающий силами для того, чтобы сбросить существующее правительство и создать новое, удовлетворяющее его большей степени, имеет право так поступить. Это-ценнейшее право, поистине святое право, и оно-мы верим и надеемсяпринесёт миру свободу.

. — Ага, я говорил! — закричал Хэнкин.
— Эта страна со всеми её учреждениями принадлежит людям, которые её населяют, народу, — продолжал Линкольн. — И когда существующее правительство перестаёт удовлетворять народ, он может воспользоваться своим конституционным правом и внести изменения в правительство или же может воспользоваться своим революционным правом и лишить его полномочий и даже сверг-

нуть его.

— Уведите свидетеля!—побагровев, закричал Помпус.—Позовите Тома Кларка 3, позовите Эдгара Гувера 4! Кого-нибудь сюда,

живо!

Двое здоровенных стражников подскочили к Линкольну и в миг надели на него стальные наручники.

— Вы изволили заметить, что он работает в государственном учреждении? -- спросил меня скромного вида человек, сидевший

со мной рядом.

— Да, — сказал я, — два раза подряд народ избирал его президентом Соединённых Штатов!

ОТ АВТОРА. Все высказывания Линкольна взяты из его речей, статей и писем.

Перевод с английского В. ЛИМАНОВСКОЙ.

Из сборника «Слова борьбы», выпущенного американской газетой «Дейли уоркер».

 2 Джеральд Смит—руководитель одной из фашистских организаций Америки. 3 Том Кларк—министр юстиции в кабинете Трумэна, вдохновитель травли прогрессивных элементов. 4 Эдгар Гувер—директор ФБР, американской охранки.

¹ Капитолий — здание конгресса США в Вашингтоне,

ВИЛЛИ И БОМБЫ

(БАЛЛАДА)

Весь день работал юный Вилли В цеху, где бомбы мастерили.

Часами парень обалделый Одно и то же делал дело:

Он в бомбы ввинчивал запал, За бомбой бомбу проверял,

Пока они перед глазами Маршировать не стали сами.

И каждая из них была Гладка, обточена, кругла.

Так без конца работал Вилли, Покуда бомбы не поплыли

Пред ним по воздуху кругом... И на пол он упал ничком.



Тут обнаружил он впервые, Что бомбы ходят, как живые,

Что есть у них глаза и рот. Глаза глядят, а рот жуёт.

Слегка подмигивая глазом, Заговорили бомбы разом.

Одна завыла, рот открыв: — Вставай, лентяй! Устроим взрыв!

— Вставай! — другая заорала. — Мне надоело ждать запала!

А третья взвизгнула: — Айда Бомбить деревни, города!..

Ушам не веря, слушал Вилли Всё то, что бомбы говорили.

Он по лицу рукой провёл И под собой ощупал пол.



Но всё ж не верил он, что бомбы Ведут беседу... И о чём бы?..

Нет, никогда до этих пор Не шёл меж ними разговор,

Какое ждёт их назначенье И что окажется мишенью.

Одна сказала: — Наша цель — Попасть в какой-нибудь отель,

Разрушить стены поздней ночью И разорвать живущих в клочья.

Другая бомба из угла, Скосив глаза, произнесла:

— Я тоже бомба, но морская. Слечу я, воздух рассекая,

На быстроходный пароход, И весь народ ко дну пойдёт!



А третья бомба завизжала:
— Нет, пароход взорвать мне мало.

Паду я в город с высоты На парки, площади, мосты.

Услышат дети визг мой гулкий, Начнут метаться в переулке,

А я взорвусь, загрохочу, И все дома разворочу,

Смешаю с грязью кровь и кости И пропаду сама от злости!..

Очнулся Вилли наконец. И был он бледен, как мертвец.

Пред ним всё та же мастерская, Где бомбы движутся, мелькая.

Кругом — рабочая семья... Ах, если б знали вы, друзья,

Всё, что в бреду увидел Вилли, Вы бы тотчас остановили



Свои бесшумные станки И, подымая кулаки,

Сказали тем, кто деньги платит: — Довольно!

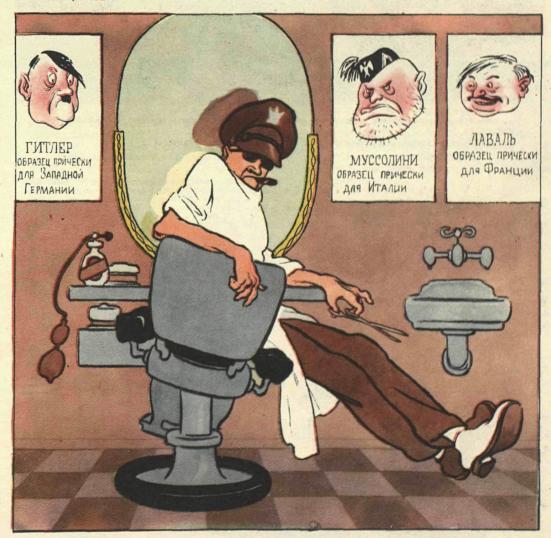
Перевёл С. МАРШАК

(Из американской газеты «Дейли уоркер»).

В СЕВЕРО-АТЛАНТИЧЕСКОЙ ПАРИКМАХЕРСКОЙ

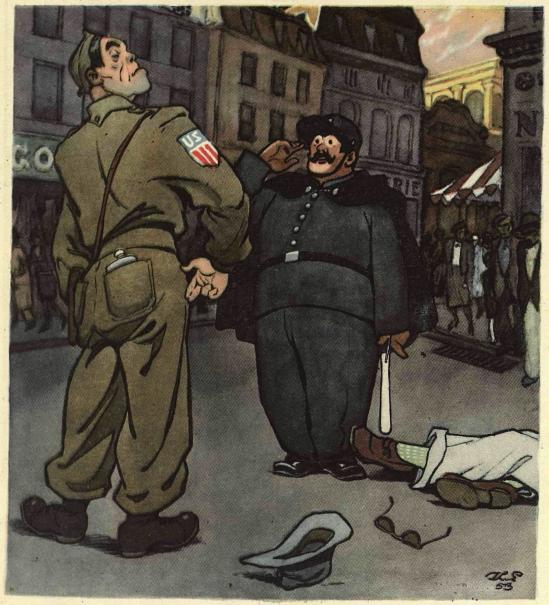
Во всех армиях, которые войдут в европейскую армию, должна сохраниться некоторая «самостоятельность». Например, солдаты смогут носить свои причёски.

Рис. Е. ЩЕГЛОВА.



— Всё, кажется, предусмотрели, а клиентов нет...

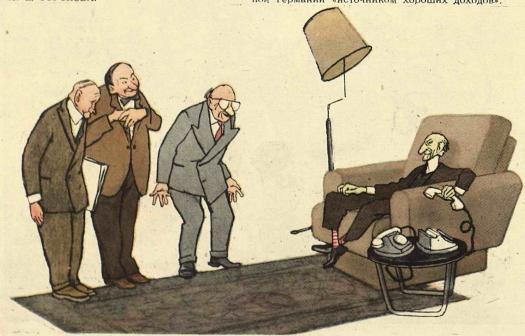
Рис. К. ЕЛИСЕЕВА.



- Это возмутительно, господин сержант! Ваши солдаты избили американских туристов! Чёрт возьми! Мы думали, что это французские туземцы...

Рис. Е. ГОРОХОВА.

Буржуазная западногерманская газета «Миттельбайрише цейтунг» пишет, что правительство Аде-науэра является для профсоюзных лидеров Запад-ной Германии «источником хороших доходов».



Для нас, герр Аденауэр, интересы рабочих дороже всего!.. Сколько же вы за них хотите!

НЕСОВЕРШЕННЫЙ ОБРАЗЕЦ

Бывший американский посол в Испании Стэнтон Гриффис не так давно заявил, что «в области борьбы против коммунизма Испания обогнала США на 15 лет».

Как видим, мистер Гриффис явно завидует кровавому мадридскому коротышке Франко и ставит его в пример Америке. Однако он почемуто не уточняет, в чём конкретно выражается этот палаческий рекорд.

Соотечественники посла, корреспонденты либеральной американской газеты «Газетт энд дейли» Роберт и Этель Липеры, тоже побывавшие в Испании, любезно приходят мистеру Гриффису на помощь.

«Рабочие, работающие 14 часов в день, — пишут Липеры, — босые дети, играющие в грязи, старухи, бредущие вдоль железнодорожной линии в поисках кусочков угля; инвалиды войны, надеющиеся, что им подадут несколько песет из милости или сочувствия; домашние хозяйки, стирающие бельё в ручьях; мужчины, собирающие билеты, — такова Испания сегодня...

Семьи живут в «бараках», сделанных из корзин для фруктов, или в пещерах, вырытых в склоне холма, с куском дерюги вместо двери. Женщины выливают помои и выбрасывают мусор на улицу, потому что нет места для нечистот; стада овец кормятся на городской свалке; дети собирают навоз на улицах: это — топливо или удобрение...

Это Испания генерала Франко. Это Испания по прошествии примерно 15 лет после «войны за освобождение от коммунизма».

Так вот, значит, почему Гриффис, возвестив о достижениях коротышки в области антикоммунизма, не стал распространяться по существу вопроса! Видно, в области ухудшения условий жизни народа Франко не сумел ещё опередить своих вашингтонских партнёров по соревнованию. Иначе ведь посол наверняка и тут поставил бы своего протеже в пример!

А. вихрев

A. BUXPER

КОММЕНТАРИИ НЕ ТРЕБУЮТСЯ ДОБРЫЙ СОВЕТ

Буржуазная английская газета «Дейли экспресс» так отзывается об очередном вояже министра финансов Батлера в США:

«Батлер отправляется клянчить. То, что Англия вынуждена просить какую-то помощь от США, не только унизительно. Это прямо опас-но. Проанализируйте, к чему привело то, что Англия выступала в роли нищего в течение семи лет. Доллары, хлынувшие из Америки в Англию, повлекли за собой неуклонное падение авторитета. Вместо того, чтобы содействовать сближению этих двух стран, помощь привать солижению этих двух стран, помощь приведа к тому, что в их отношениях возникают ненужные ссоры. Америка проявила склонность сперва действовать в области внешней политики и лишь затем извещать Англию. Америка

без сочувствия отнеслась к политике Англии на Среднем Востоке. Всё это прямые результаты экономической зависимости Англии от Америки. Вот совет Батлеру: не ездите на Запад. Оставайтесь на родине. Ибо только в своей стране и собственными усилиями Англия сможет обестоими собственными усилиями сможет обестоими собственными усилиями сможет обестоими собственными усилиями сможет печить себе экономическое спасение. Нет необходимости выклянчивать доллары для развития Британской империи. Вместо этого надо использовать английские фунты, английское мужество и английские усилия».

KOPOTKO, но ясно...

Английский консерватор Николлс заявил недавно в палате общин, что «гибель Британской империи» можно предотвратить лишь путём массовой эмиграции из Англии. По понятным причинам Николлс не комментирует рекументурует в причинам на причи

тирует рекомендуемые им мероприятия. Не может же английский парламентарий признать, что он хочет сбалансировать всё возрачисло янки-оккупантов в Англии эмиграцией коренных её жителей!

Конец февраля был омрачён для хозяев Конец февраля был омрачён для хозяев итальянской радиовещательной компании «Раи»: артисты и музыканты протестовали против ущемления прав профсоюза и низкой заработной платы. Забастовщики отказались выступать у микрофонов.

— А ещё говорят: молчание — знак согласия! — почёсывая в затылках, сокрушались владельны компании

владельцы компании.



АНГЛИЙСКИЕ ДЕМОКРАТЫ

Буржуазная английская молодёжная организация «Совет воспитания граждан мира» энаменита тем, что ежегодно проводит свои кон-ференции. Конференции, в свою очередь, зна-мениты тем, что их молодые участники не имеют права выступать, а могут только задавать вопросы. Это право тоже не из широких: каж-дый делегат может задать всего один вопрос. Допустим, встанет какой-нибудь юнец и, обращаясь к президиуму, неосторожно скажет: «Почему так плохо проветрено помещение?» И всё: оратор, так сказать, полностью использовал свой регламент. Больше в этом году ему рта открыть не дадут.

На последнюю конференцию съехалось около двух с половиной тысяч юношей и девушек. Съехались они, конечно, не поговорить, а послушать ответы на свои разъединственные вопросы.

Для начала перед молодёжью выступил за-меститель министра иностранных дел Антони Наттинг. Речь его была кратка, но зато полна клеветы на Советский Союз и реверансов в адрес старшего партнёра. Затем, как водится, началась игра в вопросы и ответы.

Было время, когда вопросы молодых англичан соответствовали духу доброй старой Англии. Поднимался с кресла юный джентльмен и ломающимся голосом деловито осведомлялся:

А не может ли почтенный сэр сказать мне, какие сейчас самые модные панталоны: в клетку или в полоску?
За любопытным денди вставала юная леди

и, полистав записную книжечку, потупив глаз-

ки, скромно вопрошала:
— Я очень прошу рассказать, что лучше подарить жениху в день помолвки?

Одним словом, тишь и гладь, божья благодать. Сейчас молодым англичанам не до модных

панталон. Поэтому вопросы на конференции другие. Одна шестнадцатилетняя мисс без вся-

ких обиняков, в упор спросила:
— США тратят на вооружение семьдесят четыре процента бюджета, а Советский Союз на оборону — лишь двадцать процентов. Поче-му же Советский Союз обвиняют в агрессивных планах?

Семнадцатилетний делегат звонким голосом попросил объяснить, почему правительства США и Англии ответили отказом на предложение СССР о сокращении вооружений и созыве конференции пяти великих держав.

Традиция не была нарушена: каждый участник конференции задавал один вопрос, но они для Антони Наттинга были такие неприятные и трудные, что он вызвал на подмогу помощника генерального секретаря Северо-атлантического союза Еву Кюри. И её закидали колючими вопросами.

Не зная, что отвечать, Ева Кюри звучно гаркнула: Это всё коммунистическая пропаганда!

Город Барнсли ничем особенным не знаменит. Находится он на юге Западного Иоркшира. Живёт в нём около ста тысяч. Кому повезработают на железнодорожном узле, каменноугольных копях, на машиностроительном заводе. Кому не повезло,— безработные.

Одним словом, город, каких в Англии много. На днях Барнсли прославился новым прояв-лением демократизма. Известно, что руководители английской внешней и внутренней политики очень гордятся демократическими поряд-

Пожалуйста, приходите в Гайд-парк! Выбирайте любое место и говорите на любую те-

му! Совершенно свободно высказывайтесь по любому поводу. Хотите говорить о королевской власти? Пожалуйста, сколько вашей душе угодно! Вам нравится прославлять лейбористскую партию и мистера Эттли? Ради бога, говорите, пока не устанете! Вы хотите поговорить о мирной политике Советского Союза? Пожалуйста, вот сюда. Вам здесь будет удобнее. Эй, поли-

смен! Проводите...
Нечто похожее произошло и в Барнсли.
Дело было так. Из-за снежного бурана город погрузился во тьму. Общей печальной участи не избежал и местный, заполненный публикой имета. ликой кинотеатр. Ловкий администратор решил выйти из затруднительного положения без лишних расходов. Он предложил кому-нибудь из них расходов. Он предложил кому-ниоудь из врителей развлечь аудиторию, пока ликвиди-руют аварию. Желающий тотчас же нашёлся. На сцену поднялся ветеран второй мировой войны Джордж Оуэн. Среди горожан он изве-стен тем, что собрал двадцать пять тысяч подписей под Обращением Всемирного. Совета Мира о заключении Пакта Мира.

Оуэн начал очень хорошо рассказывать о Советском Союзе, о его мирной политике, о стройках коммунизма.

Администратору это развлечение пришлось не по вкусу, и он рявкнул:

Прошу без политики!
 Но Оуэн, ободряемый репликами из зала,
 продолжал рассказывать о стране социализма

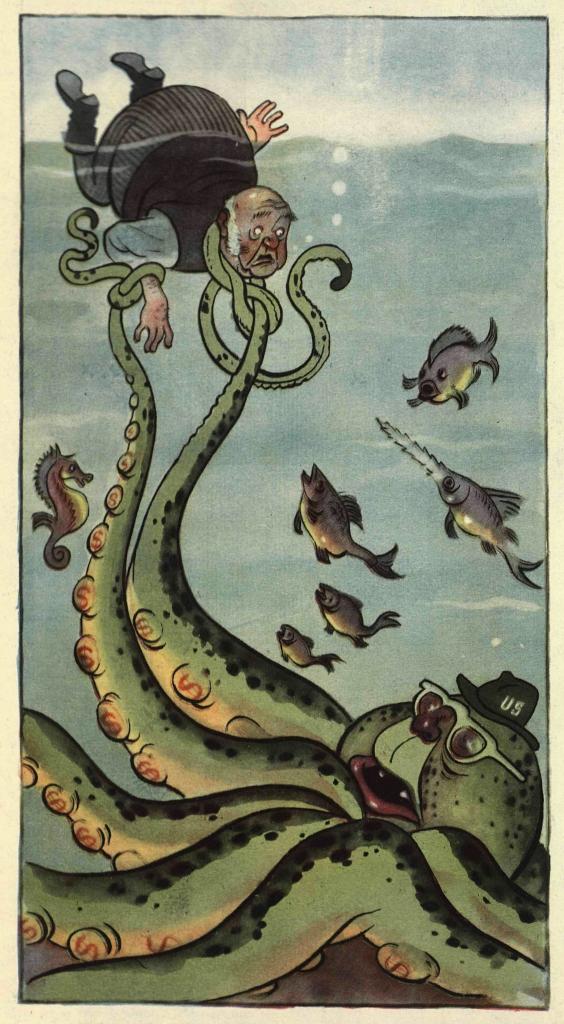
ещё большим подъёмом. Вэбешённый администратор настаивал на

Говорите о любой стране, только не о Рос-Тогда заговорила публика:

Почему это мы не можем слушать о России? Оуэн, продолжай!..
 ...Выветривается дух доброй старой Англии.

И спрашивают не о том и говорят не то, что хотели бы слушать администраторы.

Арк. ВАСИЛЬЕВ



ДЖОН БУЛЬ: — Ох, кажется, он задушит меня в своих «дружеских» объятиях!..

NODAKEHUEM

ОЛДАТ американской армии Джо Гопкинс грохнулся в обморок в кино во время сеанса. Когда его выволокли в фойе и окатили водой, он потребовал, чтобы его немедленно доставили в полицию.

Что, Джо, снова избил шофёра такси? добродушно осведомился полицейский комиссар. — Европейские привычки американской ар-

Никак нет! — сказал Джо. — Изменил...

— Ничего, — утешил комиссар. — Пусть это переживает красотка, а ты солдат. — Никак нет! — настаивал Джо. — Красотка

не при чём. Я изменил Америке.

Ты что ж, подлец,— насторожился комис-— читал Говарда Фаста? Слушал Поля Робсона? Истолковывал американскую конституцию?

- Хуже, господин комиссар. Я, господин комиссар, вторгся в составе американской армии через Аляску в США. Мы сожгли Вашингтон, захватили здание конгресса и установили в Америке марксистское общество, свободное от капиталистической эксплуатации. Я не понимаю, господин комиссар, как это получилось. Мы только проводили манёвры, а оказалось, что мы вторгались...

Полицейский комиссар постучал пальцами по лбу и приказал помощнику отправить Джо Гопкинса в клинику для душевнобольных.

Гопкинса в клинику для душевнобольных.
Что же произошло в жино с американским солдатом Джо Гопкинсом?
Попытаемся разобраться.
Существуют тысячи способов залезания в чужой карман. Уворовать, Отнять с применением угрозы. Обсчитать. Обмануть. И т. д. и т. п. Все эти способы широко практикуют американские бизнесменно т политики и политики. риканские бизнесмены от политики и политики от бизнеса. Немецкие исторические ценности и произведения искусства крали. Корейский воль-фрам, прикрыв руки голубым флагом ООН, крадут. Английские колонии, припугивая отка-зом в долларовой помощи, отнимают. Кроме того они обманывают, обсчитывают, вымогают, шантажируют, ловят рыбку в мутной воде, пытаются брать, где не положили, и жать, где не сеяли.

Но всего этого мало. Война, которую выкармливают вашингтонские няньки, оказывается менее популярной и более прожорливой, чем предполагалось. Приходится снова и снова организовывать психические атаки и выворачивать карманы народа — налогоплательщика и поставщика пушечного мяса.

С этой целью в своё время был выпущен поджигательский номер «Кольерса». Это был приём обольщения— война против СССР изображалась, как увеселительная туристская прогулка. Но народ не дал себя провести, а мировое общественное мнение заклеймило позором провокацию «Кольерса». Американский журнал Тайм» по этому поводу исторг из себя печальный вздох: «Выход «Кольерса», в озможно, подорвал все положительные результаты, которых наша пропаганда, в озможно, достигла

рых наша пропаганда, возможно, достигла в прошлом году».

Свою скромную ленту в пропаганду вооружений решил вложить и английский журнал «Нэйчур». В роли Пристли, состряпавшего по заказу «Кольерса» поджигательскую статейку, но в несколько иной ипостаси выступил некий Ричардсон. Он «доказал» необходимость гонки вооружений с помощью... дифференциальных уравнений! Вывод из формул вполне мог сойти за свидетельство о необходимости направления автора в дом сумасшедших: чем быстрее будем автора в дом сумасшедших: чем быстрее будем вооружаться, тем скорее наступит конец гонки вооружений! Бреду не поверили.

И вот американская пропаганда организовала новое наступление на психику налогоплательщика. Методы обольщения и методы околдовывания с помощью иксов и игреков были отброшены как несостоятельные. Пошли в ход методы запугивания. Голливудская компания «Колумбия пикчурс» выпустила фильм «Вторжение в США».

Фильм настолько примитивен, что его содержание можно передать в нескольких строчках.

Нью-Йорк. Бар. За столиком сидят и выпивают: корреспондент газеты, заводчик, конгрессмен, фермер-скотовод, девушка в декольтированном платье и некий мужчина, именующий себя предсказателем. Вольный перевод диалога выглядит примерно так.

Конгрессмен. Не знаю, что делать! Избиратели засыпали меня письмами, жалуются на высокие налоги, требуют сокращения расходов на вооружение... Придётся выступить в конгрессе...

Заводчик. Я делаю тракторы, а военное министерство требует, чтобы я делал танки. Почему я должен делать танки, если было бы выгоднее делать тракторы?

Фермер. Налоги высокие, цены падают... Если мы и дальше будем вооружаться, у меня от всего скота на ферме останутся только мыши...

Корреспондент. Мы лезем вон из кожи, но наших призывов к патриотической поддержке не слушают. Может быть, правы те, кто борется против вооружения?

Девушка (молчит).

Предсказатель (оглядывает всех тяжёлым взглядом гипнотизёра и взмахивает рукой). Сразу:

с Аляски вторгается армия «некоей» иностранной державы, переодетая в американскую форму;

начинаются бомбардировки американских городов;

десантные войска «противника» захватывают штаты Вашингтон, Орегон, Калифорнию.

Начинается поспешная расправа с героями фильма. Фермер возвращается к семье в штат Аризона. «Противник» бомбит плотину Боулдэр-Дэм атомными бомбами, и фермер гибнет в потоках воды. Заводчик возвращается в СанФранциско. Его расстреливают «десантники» за отказ выпускать танки вместо тракторов. «Десантники» захватывают Вашингтон и в конгрессе расстреливают конгрессмена, собиравшегося выступать против гонки вооружений. Полупьяные солдаты расстреливают корреспондента. Спасаясь от насилия, прыгает в окно декольтированная девушка.

Засим магический пасс гипнотизёра-предсказателя— и снова нью-йоркский бар.

Фермер, заводчик, корреспондент, девушка и конгрессмен просыпаются. Они увидели этот страшный сон и теперь, словно по инструкции ФБР, публично раскаиваются в «крамольных» мыслях, клянутся быть лойяльными и честно служить политике войны.

И всё!

Сюжет картины гол, как ощипанный цыплёнок. Идея фильма не поднимается выше гангстерской философии: кошелёк или жизнь. Композиционно картина представляет собой дикую окрошку: тут и кадры из документальных фильмов о взрыве атомных бомб, и куски фильмов, показывающих манёвры американских войск и флота, и всякие другие обрывки и обрезки. Бомбардировщики «В-29» в этом фильме выдаются за новейшие самолёты «противника», пылающий от гитлеровских бомб Лондон — за Манхэттен в период вторжения.

Почему же грохнулся в обморок Джо Гол-кинс?

Он участвовал в манёврах американских войск на Аляске. В фильме эти же самые манёвры показаны, как вторжение неприятельской армии. Есть от чего зайти уму за разум!

Как указывает критик «Таймс геральд», на производство этой картины были потрачены ничтожные средства. Она сделана из отходов, из старья. Постановщики собираются нажить на доллар тысячу, американская пропаганда надеется при помощи фильма запугать американский народ и ещё раз вывернуть его карманы на военные нужды.

Напрасные надежды. Можно с уверенностью сказать, что доходы не окупят затрат, какими бы грошовыми они ни были. Фильму уготована судьба пресловутого номера «Кольерса». Не случайно обозреватель газеты «Вашингтон пост» Коу писал: «...Я не уверен в том, что при таком низком качестве фильм послужит своей цели». Не спорим. Американским корреспондентам в этом случае видней, что к чему. А для нас не новость ни озлобленность американской пропаганды, ни её топорность и дуболобость, ни её провалы.

В заключение хочется напомнить один факт. Жил-был в Америке Форрестол. Жил в обстановке военного психоза, был министром обороны. Разрабатывал военные планы, подстёгивал военную пропаганду. Доразрабатывался и доподстёгивался до того, что в состоянии умопомешательства выпрыгнул в окно: бедняге почудилось, что русские танки ворвались в Нью-Йорк.

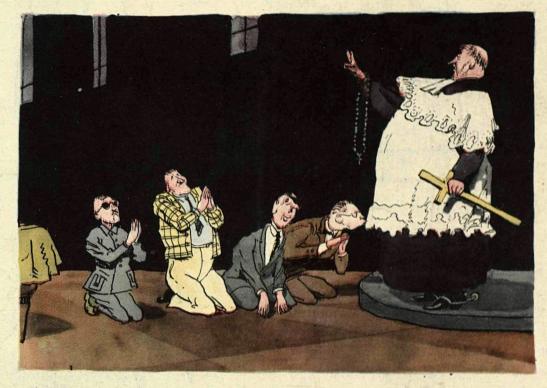
Нью-Йорк.
Что такое фильм «Вторжение в США»? Не более, как экранизированный бред. Гонорар за сценарий и композицию этой форрестолиады придётся посылать в сумасшедший дом, за постановку — в военное министерство, в филиал маньяков всё того же сумасшедшего дома.

Американским же пропагандистам можно сказать одно:

— Кого пугаете? Сами себя пугаете!

РАЗДЕЛЕНИЕ ТРУДА

Рис. А. КАНЕВСКОГО.



— Грехи ваши я беру на себя...



...а это вы возьмите на себя.



№ 7 (1333) MOCKBA 10 MAPTA 1953

издание газеты «правда» год издания хххі

ЦЕНА НОМЕРА — 1 р. 20 к.

крокодил

Главный редактор— Д. БЕЛЯЕВ. Редакционная коллегия: С. ШВЕЦОВ (зам. главного редактора), А. ВАСИЛЬЕВ, Д. ЗАСЛАВСКИЙ, В. КОНОВАЛОВ, И. КОСТЮКОВ, КУКРЫНИКСЫ (М. КУПРИЯНОВ, П. КРЫЛОВ, Н. СОКОЛОВ), С. НАРИНЬЯНИ, И. РЯБОВ.

Изд-во "ПРАВДА". Адрес ред.: Москва, 47, ул. "Правды", 24. Тел. Д 3-33-47, Д 3-32-50. Приём ежедневно (кроме воскресных дней) с 13 до 17 часов.

 Москва.
 Изд. № 223.
 Подписано к печати 14/III 1953 г.
 Статформат 72×105 см.
 Печ. л. 2.
 Кол. зн. в 1 печ. л. 78 000.

 А 01763.
 Типография газеты «Правда» имени И. В. Сталина. Москва, ул. «Правды», 24.
 Заказ № 598.
 Тираж 350 000 экз.