



О сложном
просто
и понятно

#10 (76)



октябрь 2004



ИЗДАТЕЛЬСТВО "ТЕХНО-ТИРЕСС", САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

 ЧЕГО МИР ЛИШИТСЯ,
КРОМЕ ПРОВОДОВ?

 НА КОГО РАБОТАЕТ
SPYLOG?

 WEBMONEY
НА МОБИЛЬНИКЕ

 ПОЛЬЗОВАТЕЛИ
ДОЛЖНЫ ПРИНОСИТЬ
ПОЛЬЗУ

 ИЛО НА ПРОСТОРАХ
ИНТЕРНЕТА

ПОЛ ШУ:
"ЭРА КОМПЬЮТЕРОВ КОНЧАЕТСЯ"



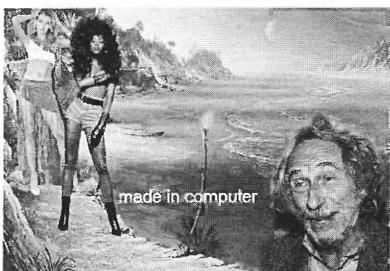
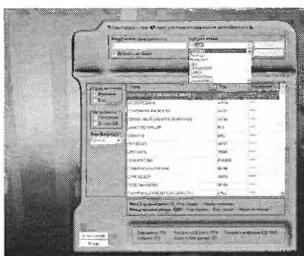
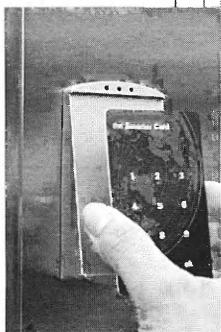
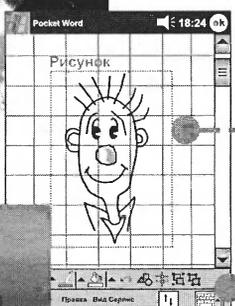
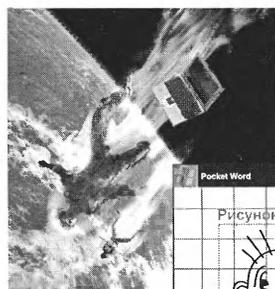
№ 10(76)
октябрь 2004

E-mail: mpc@tp.spb.ru
http://www.magicpc.spb.ru
Подписной индекс 29961
по каталогу "Роспечать"

Журнал для
любителей
КОМПЬЮТЕРОВ



Поддержку сайта осуществляет "Ланк-Интернет"



КОМПЬЮТЕРЫ

Чего мир лишился, кроме проводов?.....	2
Hard-news.....	7
Pocket PC. Работа с текстами.....	10
Порядок города держит.....	14

ПЕРИФЕРИЯ

Управление цветом.....	16
Hard-news.....	18

ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Резервное копирование — в поисках идеала.....	22
Soft-news.....	23
Новые версии популярных программ.....	25
Windows для бедных уже в России.....	28

ИНТЕРНЕТ

Форум своими руками.....	31
Базы данных и MySQL.....	32
Обновление сайта — тремя кликами.....	36
13 правил раскрутки рассылки.....	40
Рассылка чужими и своими руками.....	41
На кого работает SpyLOG?.....	44
www.beslan.ru. Говорят жертвы терроризма.....	45
WebMoney на мобильнике.....	46
Опиум для Интернет-народа.....	48
Пользователи должны приносить пользу.....	49
Стратегия и тактика соблазна.....	50

МУЗЫКАЛЬНЫЙ ПК

Три короба аранжировок.....	54
-----------------------------	----

НОМО COMPUTERUS

Взаимосвязанный мир глазами VIA.....	58
Скажи "Я тебя люблю".....	60

КОМПЛИТ

New Dimension.....	61
Змея, кусающая хвост.....	62



КОМПЬЮТЕРНАЯ ГАЗЕТА.....64-69

ЧЕГО МИР ЛИШИТСЯ, КРОМЕ ПРОВОДОВ?

Анатолий Ковалевский (С.-Петербург)

Вы в доспехах — 30 кг железа, жара 40° C — пробежали 42,195 км из Марафона в Афины, чтобы крикнуть: «Победа!». А вам в ответ: «Спасибо, мы уже знаем. Нам по мобильнику позвонили...»

Ежегодно Intel проводит Intel Development Forum, убедительно показывая всем, кто является ведущим производителем, причем не только процессоров, но и остального аппаратного и даже программного обеспечения. Пока речь о форуме, прошедшем недавно в Сан-Франциско, хотя не за горами уже аналогичный форум в Москве, который пройдет 19-20 октября под девизом «Сотрудничество без преград».

Отмечу традиционную выставку AMD напротив форума, но по сравнению с размахом IDF она больше смахивает на партизанскую вылазку повстанцев против регулярных войск империи.

Разумеется, я познакомлю читателя со всеми новинками, однако постараюсь сделать это критически, благо учредитель форума приложил для этого максимум усилий.

Итак, попробуем вскрыть сухие цифры отчетов и красочные видеоролики участников и посмотреть, что же они означают на самом деле. Приступим?

Обвальная мобилизация всей планеты

Одной из главных идей форума была мобильность. Именно ей было посвящено большинство технологий, не в последнюю очередь потому что сейчас, особенно на Западе, большинство пользователей покупает ноутбуки, даже новички. И это действительно удобно. В Амстердаме собираются покрыть весь город беспроводной связью. Повторюсь — весь! Пока проект реализован в масштабе нескольких кварталов, но если он будет удачен, то последует обвальная мобилизация всей планеты, начиная со столиц и заканчивая глухими деревушками. Беспроводная связь уже позволила обеспечить доступ в Интернет жителям глухих горных деревень во Вьетнаме, Индии и Корее. Пока, правда, через «почталюна»: в

соответствии с госпрограммами, между деревнями курсирует специальный автомобиль или обычный рейсовый автобус (а иногда и просто мотоциклист), который на свой передатчик собирает все запросы и e-мейлы, а по прибытии на «базу» отправляет их в Интернет.

Для дальнейших семимильных шагов в сторону отказа от проводов Intel представила впечатляющий набор технологий:

1. Концепция *Mobile Platform Vision Guide*, которая представляет собой основу для разработки будущих ноутбуков. В частности, Intel предлагает платформу Sonoma в качестве дальнейшего развития платформы Centrino, причем она будет доступна в продаже уже в начале 2005 года (представленные рабочие прототипы имеют кодовое название Florence). Sonoma будет выполнена на базе:

- процессора Pentium M (кодовое название Dothan) и системной шины 533 МГц;
- набора микросхем Alviso (встроенная графическая подсистема, в том числе с Direct Media Interface, PCI Express и USB, память DDR2, TV-выход, поддержка звукового стандарта High Definition Audio с работой в режиме пониженного энергопотребления, что означает возможность проигрывать музыку, когда процессор находится в спящем режиме);



- беспроводной связи на базе PRO/Wireless 2915ABG (поддержка сетей 802.11a/b/g).

Следующая за Sonoma платформа Napa будет включать в себя двухядерный процессор Yonah для мобильных ПК, созданный по 65-нанометровой технологии, интегрированную графику Calistoga и беспроводную связь на базе микросхем Golan.

2. Программа *Intel Battery Life Optimization*, направленная на увеличение времени работы от батарей. Кстати, было обещано, что через пять лет время работы от батарей возрастет до 8 часов. Хотя, к приору, в Германии эта проблема значительно упрощена — в поездах имеются розетки, чтобы подключить свой ноутбук и не расходовать батареи. К тому же была объявлена новая спецификация ACPI версии 3.0 с теми же функциями (она будет реализована не только для мобильных, но и для настольных систем).

3. В качестве стандарта беспроводных сетей Intel продвигает собственную разработку стандарта 802.11n — WiMAX. Для этого предполагается выпуск микросхем Rosedale WiMAX в виде «система на чипе» по цене около \$350. Эти микросхемы, выпущенные по 90-нанометровому техпроцессу с поддержкой стандарта IEEE 802.16revD (то есть IEEE 802.16-2004), позволяют организовать сети с радиусом действия 45-50 км и максимальной пропускной способностью 70 Мбит/с, что сравнимо с проводными xDSL-соединениями. Кроме того, микросхема имеет встроенную систему защиты информации и контроллер для временного уплотнения каналов.

4. Предполагается выпуск микросхем Capilano на одном кристалле с поддержкой технологии 1/10 Gigabit Ethernet, с адресной и пакетной буферной памяти, а также использование таких высокопроизводительных интерфейсов, как SERDES (Serializer/Deserializer) и XAUI (Attachment Unit Interface).

5. Технология *Extended Mobile Access* позволяет получать доступ к электронной почте и другой информации, не открывая крышки компьютера, поскольку все эти данные высвечиваются на небольшом дополнительном дисплее на корпусе ноутбука.

6. Интерфейс *CE-ATA* для 1-дюймовых жестких дисков мобильных устройств, разрабатываемый независимо от SATA, поскольку для портативных устройств не нужно сверхвысокой скорости передачи данных. Стандартизацию обещают к середине 2005 года, однако ве идет не так гладко, как хотелось бы. Дело в том, что появилась первая ласточка от Samsung — сотовый телефон SPH-V5400 со встроенным жестким диском Cornice форм фактора 1" (точнее, 0,85 дюйма). Очевидно, что производителю удалось преодолеть два главных препятствия на пути внедрения винчестеров в телефоны — излишнее энергопотребление и недостаточную ударопрочность. И тут же к разработчику предъявила иск Seagate (участник консорциума по разработке CE-ATA) с целью, вполне прозрачной, убрать конкурента с рынка. Ведь мобильных в два раза больше, чем винчестеров. Однодюймовые винчестеры пока составляют всего 0,5% от общего объема HDD, однако сейчас выпуск ограничен не только сколько спросом, сколько отсутствием производственных мощностей, а у Seagate на подходе модель на 5 Гбайт.

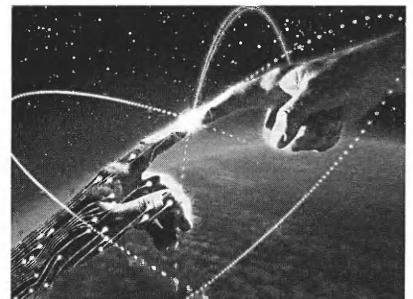
7. В качестве примера высокоскоростной беспроводной технологии из продвигаемых на IDF можно привести интерфейс Wireless USB. Разработкой стандартов для него занимается группа компаний Wireless USB Promoter Group. Пропускная способность равна проводному варианту USB 2.0 (480 Мбит/с). Первые образцы устройств Wireless USB должны появиться уже в этом году. Однако здесь надо пояснить, что речь идет о двух частях протокола: низкоуровневая, то есть непосредственно транспортная радиочасть MBOA/WiMedia, и протокол более высокого уровня Wireless USB. И проблема здесь в принятии стандартов Multiband OFDM Alliance (MBOA), поскольку есть две версии — от Texas Instruments (к этой версии склоняется Intel) и от Motorola.

Здесь впечатляющие успехи были продемонстрированы Intel именно потому, что она взяла на себя труд согласовать работу более 250 производителей ПО для оптимизации их продукции для мобильных решений.

Интернет

PlanetLab — это сеть дополнительных вычислительных служб, которые будут работать в рамках существующего Интернета в качестве сети дополнительных служб — как вычислительных, так и служб хранения данных. Членами PlanetLab уже стали 150 крупнейших мировых университетов и промышленных исследовательских лабораторий (от AT&T Labs и HP до МГУ им. Ломоносова), а также организация Internet-2. PlanetLab — это «интеллектуальный» Интернет, который сам может предотвращать вирусные атаки и динамически перестраивать сетевой трафик. PlanetLab будет использовать Интернет для передачи данных, но для всех остальных нужд будут использоваться собственные маршрутизаторы и серверы. Приложения в PlanetLab будут децентрализованы и способны к самоорганизации для образования собственных сетей с построением детальной карты соединений между компьютерами. Эта сеть расположена поверх новой физической инфраструктуры Internet-2 и над сетевым уровнем протокола IP v6. Уже реализованы два сервиса: Public Health for the Internet, который позволяет сформировать систему контроля атак, их источников, а также реконфигурирование на основе этой информации брандмауэров, и End System Multicast, который улучшает качество вещания через Интернет за счет мультимедийных прокси-серверов.

Выступая на IDF, Уинтон Серф (соавтор разработки протокола TCP/IP) напомнил, что поначалу никто не мог представить таких способов использования Интернета, как передача графики, видео и голоса. Поэтому Интернет с самого начала проектировался лишь как надстройка над существующей телефонной сетью. Но именно то, что



позволило Интернету завоевать мир и стать настолько важной частью нашей цивилизации, теперь тормозит его развитие, создает трудности в противодействии злоумышленникам, а также препятствует вводу новых форм приложений и услуг. Поэтому PlanetLab — это закономерный этап развития.

Процессоры и память

IDF начался с видеоролика на тему многозадачности — одного человека по причине тугомыслия задавила машина, а второй смог одновременно послушать телефон, посмотреть на карту и перейти дорогу в нужном месте. Вот, мол, и компьютеры должны быть такими же сообразительными и делать несколько вещей одновременно. А для этого все процессоры должны быть как минимум двухядерными.

Однако пока Intel официально представила только одноядерные процессоры Xeon 3,2 ГГц с кэш-памятью объемом 2 Мбайт. К 2005 году был обещан выпуск новых платформ на базе процессоров Xeon MP под кодовыми названиями Cranford и Potomac. В них будет включена поддержка технологии *Intel Extended Memory 64* (Intel EM64T), следующая версия *Intel SpeedStep* для экономии энергопотребления, к тому же будет обеспечена поддержка PCI Express и памяти DDR2. Этот набор микросхем в настоящее время известен под названием Twin Castle.

Далее предполагается выпуск с двумя ядрами не только Xeon-ов (кодовое название Tulsa), но и Itanium 2 (кодовое имя Montecito). В перспективе предполагается слить вместе многоядерные линейки Xeon MP (кодовое имя Whitefield) и Itanium 2 (кодовое имя Tukwila). В процессорах Itanium 2 (Montecito) будут реализованы две новые технологии — Pellston (обеспе-

чение работоспособности даже в условиях отказа кэша) и Foxton (увеличивает производительность процессора в тех случаях, когда это возможно). Эти кремниевые монстры будут состоять из 1,7 млрд транзисторов и нести на борту 24 Мбайт кэш-памяти.

На форуме была продемонстрирована технология виртуализации Vanderpool (то же самое для серверов называется Silverbale). Пока Intel только показывает, как это работает, но не объясняет как, а если объясняет, то лишь в самых общих чертах. Если коротко, то на одном компьютере можно одновременно запустить несколько операционных систем и, соответственно, работать нескольким пользователям. Были продемонстрированы также наборы системной логики следующего поколения Grantsdale для процессоров Pentium 4 на ядре Prescott, которые будут поддерживать не только эту технологию, но и LaGrande (аппаратно-программная технология защиты от несанкционированного доступа), а также No Execute (технологии защиты памяти от переполнения буфера, уже реализованная в серверных процессорах Itanium 2).

Intel озвучила новую версию закона Мура, теперь в ней говорится о том, что количество транзисторов на микросхеме удваивается каждые два года. О тактовой частоте — ни слова, весь упор на производительность.

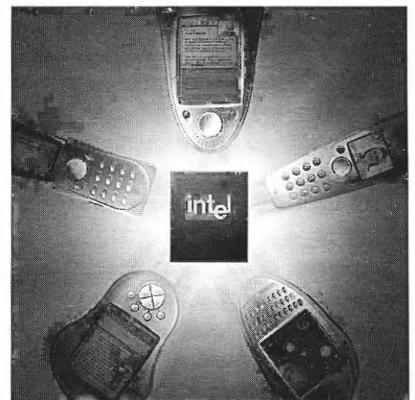
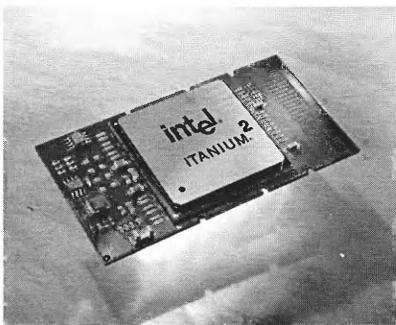
Была продемонстрирована впервые созданная микросхема памяти SRAM емкостью 70 Мбит, созданная по 65-нанометровому техпроцессу (более 0,5 млрд транзисторов), однако широкое внедрение этого техпроцесса запланировано лишь в 2005 году. Во втором поколении технологии напряженного кремния (или, как говорят в последнее время, сверхнапряженного кремния) объем токов утечки уменьшен в четыре раза благодаря уменьшению толщины затвора до 35 нм и толщины оксидного слоя до 1,2 нм, а также же наличию 8 промежуточных слоев из меди и low-k диэлектрика с низким коэффициентом проводимости. Используется также очень интересная технология так называемых транзисторов сна (sleep transistors), которые отключают подачу тока на неиспользуемые блоки памяти SRAM.

Несмотря на антимонопольное расследование органами юстиции США в отношении Micron, Infineon и других производителей чипов памяти (повод — использование фиксированных цен на DRAM и обмен информацией о ходе продаж), что привело в 2001 году к резкому росту цен, Micron представила первый серийный 240-контактный модуль DDR2 RDIMM PC2-4300 объемом 4 Гбайт в корпусе FBGA. Напомню, что DDR2 — новый тип памяти, который отличается от простой DDR тем, что буфер I/O работает на вдвое большей частоте. При изготовлении памяти для серверов предполагается использовать *FB-DIMM* — стандарт межкомпонентных соединений, где канал памяти преобразован в последовательный интерфейс, а регистры DIMM заменены буфером памяти.

Графические процессоры в обозримом будущем ждет тот же эффект масштабируемости, что сейчас уже наметился у центральных процессоров. Двухчиповые решения от nVidia и ATI — это еще цветочки. Хотя, если вдуматься, вычисления в графическом конвейере куда лучше поддаются распараллеливанию по своей природе, чем операции в конвейере центрального процессора, а значит, это гораздо более логичный процесс, чем для CPU.

Цифровой дом, цифровой офис, цифровая жизнь...

Получила дальнейшее развитие концепция Цифрового дома. Благодаря принятию и разработке единого стандарта стала возможной интеграция ПК с телекоммуникациями и бытовой электроникой. К Новому году бу-



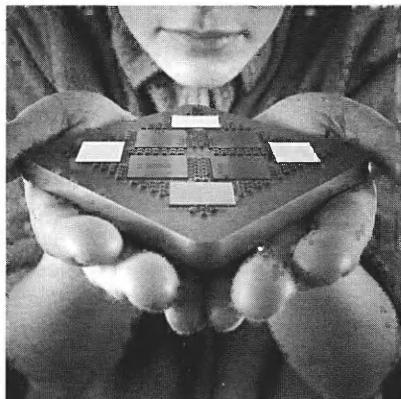
дут выпущены ПК, которые, по сути, станут домашним развлекательным центром. Такой ПК позволит хранить цифровые фотографии и домашние записи, слушать и смотреть цифровые фильмы, музыку и записи телепередач, используя один пульт дистанционного управления. Установленное ПО позволит просматривать информацию на мониторе с тем же удобством, что и просмотр телевизионных программ на обычном телевизоре. А играть можно будет не только сидя за рабочим столом, но и на домашнем телевизоре с большим экраном. Для загрузки музыки или фильмов с помощью ПК будет достаточно нажать несколько кнопок на пульте.

Цифровой офис предполагается еще теснее завязать на еще более активном, чем сейчас, использовании Интернета. Здесь Intel выделила четыре направления:

- интеграция IT-систем
- обеспечение средств совместной работы
- подключение к сети из любой точки
- информационная поддержка

Сервисы и технологии

Service Oriented Enterprise (сервис, ориентированный на услуги) — программа Intel, которая обеспечивает модульный подход к проектированию IT-инфраструктуры, объединяя распределенные вычислительные сети, к тому же позволяет использовать такие новые возможности, как радиочастотная идентификация (RFID) и VoIP. Задача программы заключается в обеспечении адекватного быстродействия разнородных систем и умение справ-



ляться с быстро изменяющимися объемами данных.

Для передачи сигнала высокой четкости Intel расширяет список компаний, лицензирующих набор Intel DTCP-IP Sample Implementation Kit. Продолжается совершенствование таких известных спецификаций, как Universal Plug and Play (UPnP) и Intel Networked Media Product Requirements 2 (на основании рекомендаций Digital Living Network Alliance 1.0) — наличие единого стандарта обеспечит совместимость устройств разных производителей. Microsoft сочла «очень важной» технологию DTCP/IP и обещала поддержать ее в следующих версиях Media Player.

Intel Active Management Technology (iAMT) заключается в увеличении управляемости всех пирамид из кремния путем передачи части управленческих функций непосредственно железу. Поскольку сегодня до 80% бюджета IT-служб компаний тратится не на развитие, а на поддержание в рабочем состоянии уже существующего парка компьютеров, Intel объявила о создании технологии iAMT, которая позволит обслуживать ПК, подключенные к сети, даже если эти компьютеры не зарегистрированы в домене сети или выключены. Кроме того, эта технология обеспечивает защиту ресурсов, не разрешая пользователям удалять важные приложения, средства дистанционного управления и антивирусные программы.

Embedded IT — обслуживание имеющейся техники. Ничего принципиально нового Intel не предлагает, творчески перерабатывая идею наборов правил, которым должны подчиняться работающие в сети компьютеры, — самодиагностика, автоапгрейды ПО, защита данных брандмауэром. В качестве демонстрации этой технологии в действии был представлен ролик, где пользователь попробовал запустить зараженное приложение с Memory Stick, а сервер в ответ поставил ее на карантин, да еще попутно установил свежие ServisPack'и. Однако это вряд ли удивит уважающего себя и свою работу сисадмина.

Universal 3D — предполагается борьба с так называемым информационным парадоксом, который проще

было бы назвать информационным тупиком. Глобальный трафик в результате увеличивающегося перевода все большего числа процессов в цифровую форму продолжает увеличиваться чуть ли не по Муру — удваиваясь в течение каждых полутора лет. Поэтому данные предполагается представлять не в виде гигабайтов текста, а в генерируемом прямо на компьютере 3D-графическом виде как наиболее соответствующем физиологическому. Впрочем, для начала придется подождать выхода Longhorn, там и будет видно, насколько 3D увеличивает продуктивность работы с данными в реальной жизни реального пользователя. Вы спросите, зачем дело встало? А встало оно за единым открытым форматом визуализации 3D-данных, который позволит на основе этих данных строить 3D-визуальный ряд. Спецификацию обещают провести под идеологией Open Source уже в начале следующего года.

Постоянное подключение к сети, прозрачность устройств и сетей друг для друга, упрощенное подключение к сетям и тарификация... А как же безопасные и надежные соединения? А для этого предлагается реализация концепции «Entertainment on-the-go» для мобильных ПК, которая является частью программы *Stable Image Platform*, предназначенной для того, чтобы помочь компаниям в управлении обновлением ПО. Еще одна новинка — стандарт *Intel Secure OnConnect Authentication*, описывающий применение технологий 802.1x и протокола Extensible Authentication Protocol (EAP) для корректной идентификации устройств в беспроводных сетях и обеспечения их безопасной работы.

Адаптеры *Netgear DMA*, основанные на цифровых мультимедийных стандартах, позволят переносить защищенные мультимедиаданные с ПК на другие устройства (протокол 5C, разработанный совместно с Toshiba, Hitachi и Sony). Одной из первых услуги с использованием подобных адаптеров предложила RealNetworks через две ведущие службы аренды фильмов в Интернете: Movielink и STARZ! Ticket. Коль скоро и Microsoft открыла собственный Интернет-сервис, с которого можно загрузить музыку и фильмы,



можно предположить, что эти две компании сведут платформу Apple в могилу. Особенно если учесть, что Real Networks провела обратный реинжинеринг закрытого формата музыки Apple и теперь ее можно перекачивать не только в плееры iPod, но и в любые другие (RealPlayer v 10.5).

По ту сторону зеркала

Итак, IDF прошел под знаком двух технологий — мобильность и параллелизм, обеспечивающие мультимедийность. И именно крики о мультимедийности наводят на грустные размышления: те же голоса слышны из стана операторов сотовой связи, которые все никак не могут перевести пользователей с SMS на MSM, пересылку фото и Интернет-серфинг. Причина не сколько в предоставлении услуги и заботе, а в том, что, это очень прибыльные мероприятия... для провайдера, конечно.

Год	Технология	Событие
1981	8086	Первый ПК
1990	i486	Встроенный сопроцессор и кэш
1997	MMX	Мультимедиа
2003	Centrino	Конвергенция и мобильность
2004	HT	Параллелизм

Главный акцент был передвинут с роста вглубь (увеличение количества транзисторов, частоты) на роствширь (увеличение производительности, многоядерности, улучшения беспроводной связи). Вместе с тем никто как-то не заметил, что не выпущено ни одного процессора с большой частотой. И это не смотря на отчеты о все



большем вгрызании в наномир. Да, заявлено множество концепций, воплощение которых (как было с Plug&Play, Цифровым домом) значительно повысит удобство использования ПК, но это пока только концепции. Большинство новых технологий заявлены лишь для серверов, и когда они еще доберутся до десктопа — неизвестно. Intel с тем же напором, с каким раньше убеждала, что главное — гигагерцы, теперь, не моргнув, глазом убеждает всех в превосходстве многоядерности, на мой взгляд, преувеличивая ее значимость.

Да, успехи Intel в наномире никто в отрасли не может оспорить. Но до внедрения технологий еще очень далеко. Поскольку для производства одного процессора требуется 6 недель, новые CPU мы получим не скоро. И проблемы с тепловыделением по-прежнему очень серьезные — уже сейчас в интеловских процессорах блоки ALU греются до 150 С, а что будет дальше? Переход на водяное охлаждение, как это сделала Apple в топовых моделях своих Маков, массового пользователя вряд ли обрадует.

Да, совсем недавно вышли шесть новых процессоров P4 с номерами от 520 до 560. Но новыми их назвать сложно — изменилась лишь система рейтинга, а Celeron D к мейнстриму тоже не отнесешь. К тому же, если судить по рейтингу, то 4,2 ГГц станет предельной частотой для этих процессоров. К тому же, в который уже раз, изменен разъем — Socket T. Теперь для него необходимы новые кулеры, старые несовместимы по конструкции и подключению. С Athlon 64 сравнивать, конечно, не этично, но все же по производительности процессоры равны.

Уже два года подряд Intel выпускала новое поколение чипсетов одновременно с подъемом тактовой частоты шины. В результате при прежней частоте процессора можно было заметить рост производительности системы. Чипсеты для DDR2-533 и подъем частоты системной шины до 1066 ГГц не были выполнены (скорее всего причины те же самые, что и с процессором Tejas, — повышенное тепловыделение).

Очевидно, очень хотелось скрыть проблемы, вызвавшие замораживание

проектов новых процессоров в связи с повышенным энергопотреблением и зашедшей в тупик архитектурой процессоров, и выпустить хоть что-то. Новые чипсеты от Intel... да, за ними будущее, в этом сомнений нет. Однако пользователи, купившие сейчас материнские платы на этих чипсетах, не получают ни грамма прироста производительности и совсем не факт, что потом можно будет проапгрейдить систему, не сменив весь компьютер целиком.

Так что же происходит? А происходит, как мне представляется, вот что (об этом «Магия ПК» писала в №7-8 за нынешний год): в процессоростроении имеет место тупик технологии логической компоновки блоков. И хуже всего то, что этот тупик перебирается из 32-разрядных систем в 64-разрядные.

Интеллектуальные системы, самоконфигурирующиеся, безопасные... IBM, вложив огромные деньги, так и не смогла создать даже на базе сервера автоматическую систему, которая бы выполняла перечисленные требования. Человеческий фактор — самый важный. Все примеры, которые были показаны, — это попытки взлома снаружи. Однако, по данным статистики, более 70% взломов — это взломы изнутри. Я лично слабо понимаю докладчика, когда он заявляет, что 65-нанометровая производственная технология изготовления ячеек памяти напрямую связана с безопасностью данных. Конечно, опосредованно связано все, но вот напрямую? Как такая технология уберезет от пароля 12345 (это не пример из головы, это пароль одного начальника от почтового ящика)? И гордиться переходом на новый техпроцесс особо нечего — каждый завод, работающий по более мелкому техпроцессу, обходится в два раза дороже предыдущего. В целом все это — гонка на выживание, в которой достойным противником оказалась только AMD.

Intel голосует за то, чтобы пользователь мог сразу сортировать данные, но это и так понимает любой пользователь — любая информация, неотсортированная по папочкам, через месяц превращается в «вещь в себе»: вообще не понимаешь, что это и как оно попало к тебе на компьютер.

Hard-news

Умер создатель IBM-360

В начале сентября IBM сообщила о смерти одного из ведущих разработчиков вычислительных машин — на 77 году жизни умер Роберт Эванс, один из создателей семейства mainframe System-360, более известных у нас как ЭВМ IBM-360.



Именно эти ЭВМ впервые использовали алгоритмы параллельного выполнения многих задач, что создало предпосылку для их массового распространения на рынке.

По данным IBM, в реализацию и рыночную раскрутку этого проекта было вложено более 5 млрд долларов, тогда как чистая ежегодная прибыль на протяжении почти 20 лет никогда не опускалась ниже 3 млрд долларов.

Intel снижает токи утечек в CPU

По данным Intel, в новейших разработках CPU семейства Prescott уровень токов утечек с затворов транзисторов (технология 650 Ангстрем) понижен более чем на 75% в сравнении с процессорами, которые собирались по технологии 1300 и 900 Ангстрем.

По неофициальным данным, производство пилотных версий CPU на базе технологии 650 Ангстрем начнется во второй половине 2005 года.

Пока же планируется начало распространения чипов семейства Pentium-4 Extreme Edition с кэшем L2 2 Мбайт и тактовыми частотами 3200, 3400 и 3800 МГц.

Полимерный магнитный носитель в HDD?

Поиск новых типов магниточувствительных покрытий, имеющих нанометровые размеры элементарных доменов и обладающих к тому же высокой чувствительностью к намагничиванию внешними полями, — кардинальная задача для повышения плотности за-

А где давно обещанное голосовое управление? Нет, по умолчанию оно интегрировано и в Windows XP, но вот кто его использует? Кроме команд (да и то на английском и японском) диктовка не реализована до сих пор на адекватном уровне ни в одном пакете.

64-битные системы во всех тестах не показывают никакого увеличения производительности по сравнению с 32-разрядными. Драйверы сырые, железные технологии недоработаны... К тому же у Intel не получилось того успеха с Itanium, какой снискал Athlon FX 64. Intel Extended Memory 64 (технология 64-разрядного расширения памяти для архитектуры IA-32) — технология, которая только будет реализована. Предположение слить вместе линейки Xeon MP и Itanium 2 говорит о тупике, в котором оказался Itanium (не как процессор, а как коммерческий продукт). И это не смотря на то, что в его производстве отчетливо видны «заячьи уши», причем зайца государственного, — США надоело терпеть, что лидерство в суперкомпьютерной гонке уже много удерживает японский Earth Simulator (NASA строит огромный кластер из 10240 процессоров, то есть двадцать 512-процессорных серверов SGI Altix). А технология Pellston для работы при отказе кэша Itanium 2... Знаете, о чем это говорит? О том, что имеются очень серьезные проблемы с выходом годных кристаллов из-за высокого числа транзисторов, и при перегреве кэш может отключаться. Печально.

Но и это еще не все. Помните, как нельзя было подключить Hyper-Threading, хотя он был уже распаян? В результате, покупая процессор, мы платим за те технологии, которые не можем использовать... ну разве только если не напишем собственную ОС, как это сделал Л. Тосвальд. Ведь поддержка ПО для LaGrande и Vanderpool появится только в Longhorn, то есть бог знает, когда, а для EM64T — в Windows 64 bit.

Какие можно сделать выводы?

1. Именно благодаря Intel происходит стандартизация и единообразие форматов. Очевидно, что роль Intel в

передаче мультимедиаданных, в том числе через Интернет, можно сравнить только с ролью IBM в создании и стандартизации самого ПК.

2. Благодаря стандартизации беспроводный доступ будет развиваться и приобретать все больший размах, однако за счет почти повсеместной обратной совместимости можно гарантировать долгую жизнь нового приобретения. Все те технологии, которые обсуждались на форуме, появятся на рынке серверов уже через год, а еще через пару лет доберутся и до рабочих станций.

3. Если вы собираетесь проводить апгрейд, то стоит подождать декабрь-января месяца, когда появится память DDR2-677, шина PCI-E станет более распространенной, чтобы можно было купить видеокарту на ее основе, а также другую периферию, когда появятся корпуса стандарта BTX, винчестеры нужного размера обретут поддержку NCQ (Native Command Queuing), обеспечивающую более быструю работу с дисковой подсистемой, и главное — когда будет достаточный выбор материнских плат с поддержкой Socket T... Если, конечно, вы решите связать свой апгрейд с Intel.

Надеюсь, читатель заметил, что я ни про одну технологию не сказал «плохо, вредно, бесполезно»? Потому что это действительно так. Очень скоро «железки» на основе перечисленных выше технологий появятся на прилавках, и вот уж чего действительно не хотелось бы, так это чтобы вы, уважаемые читатели, погнавшись за рекламными лозунгами, понесли отдавать свои деньги за технологии, которые вам или не нужны, или не будут работать из-за отсутствия поддержки хотя бы одного из комплектующих. Не в последнюю очередь это касается 64-разрядных процессоров и одноименных операционных систем. Постарайтесь сделать достойный и необходимый выбор. А если кто-то не согласен с моими выводами — прошу на форум «Магии ПК» (по адресу www.magicpc.spb.ru).

Итак, читайте в следующем номере статью «Из Цифрового дома в Цифровой офис» — репортаж с московского форума IDF.



писи данных на HDD новейших разработок с объемами 1000 Гбайт и более.

Американские исследователи уже синтезировали магнитные полимерные покрытия, но они обладали существенным недостатком: магниточувствительность носителей сохранялась лишь при температуре, близкой к абсолютному нулю (- 273° С).

И вот ученым из университета в Дурхейме (Англия) удалось создать полимер, сохраняющий магнитную чувствительность при температурах до +100° С. Разработкой уже заинтересовались производители HDD, мечтающие получить в свое распоряжение дешевый магнитный носитель, к тому же химически нейтральный и вполне пригодный для вторичной переработки.

Новое «масло» для HDD

В стенах одного из крупнейших университетов Иллинойса разработана смазывающе-защитная рабочая среда SHP для высокоскоростных винчестеров. Ученые уверены, что она НА ПОРЯДКИ снизит механический износ и позволит «разогнать» шпиндели HDD до 20-25 тысяч оборотов в минуту.

Одна из твердых модификаций новой «смазки» может быть использована в качестве эффективного защитного слоя, предохраняющего магнитную поверхность дисков HDD от последствий ударов магнитной головки, особенно в процессе разгона/остановки винчестера.

«Икра» от Western-Digital

Растущая емкость современных HDD (порядка 200-500 Гбайт) решает проблему хранения данных для большинства обычных домашних пользователей. Но в то же время повышается и риск потерять все данные в мгновение

ока в случае фатального отказа винчестера.

Знаменитый кризис HDD-индустрии 2002-2003 годов, когда большинство производителей HDD «хором» снизили сроки гарантийного обслуживания своих винчестеров, стал первым «звоночком» и для пользователей, и для самих разработчиков винчестеров: необходимо прогнозировать моменты приближения опасности потери данных и иметь возможность оперативного их резервирования, причем эти технологии должны быть встроены в аппаратные возможности материнских плат и самого HDD.

Первой ласточкой подобного рода HDD стало семейство HDD Caviar-RAID-Edition от Western-Digital.

Новое поколение HDD анонсировано к распространению при параметре MTBF порядка 1 миллиона часов (114 лет), что почти на 30 лет больше, чем у ближайших конкурентных винчестеров.

Встроенный в управляющий процессор HDD режим автокоррекции ошибок гарантирует (помимо собственно обслуживания пользовательских запросов) непрерывный мониторинг физического состояния поверхности диска с автоматическим резервированием данных в служебных областях диска, если тот или иной участок вызывает подозрение на сбой.

Гарантийный срок Caviar-RAID-Edition в одиночном исполнении — 3 года, емкость от 30 до 300 Гбайт, скорость вращения — 7200-10000 об/мин.

Самовыскакивающие компьютерные болты

Страны Запада не на шутку озабочены проблемой утилизации отслуживших свой срок персональных компьютеров и периферийных устройств. Интересный шаг в этом направлении сделала Sharp, предложив крепеж из специального сплава, обладающего аномально высокой способностью к изменению формы и размеров в зависимости от температуры нагрева. В результате при незначительном нагреве крепеж будет просто вываливаться из посадочных гнезд, облегчая процесс разборки узлов.

Стив Джобс вновь у руля Apple

Руководство компании Apple с удовлетворением восприняло открытое письмо Стива Джобса (Apple Computer Chief Executive), обращенное к акционерам компании и пользователям первого американского «яблочка». Письмо было опубликовано в WWW сразу после выписки 49-летнего Джобса из больницы после операции по удалению злокачественной опухоли.

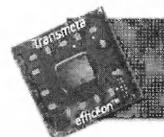


Главной заботой директора станет производство и распространение новейшей модели компьютера — iMac G5 desktop.

Новый чип Transmeta

Компания Transmeta объявила о начале рыночного распространения новой версии процессора — TM8800. CPU будет выпускаться на заводах компании Fujitsu по технологии 900 Ангстрем.

В стартовой версии чип будет работать на частоте 1600 МГц (предыдущий процессор, TM8600, работал на частоте 1100 МГц и выпускался по технологии 1300 Ангстрем). TM8800,



как и TM8600, имеет встроенный контроллер памяти DDR-SDRAM (частота 333 МГц), контроллер скоростной системной шины HyperTransport 400 МГц, контроллер графической шины AGP-(4x), а также интегрированный кэш L2 объемом 1 Мбайт. Модернизированный конвейер нового процессора обеспечит ускоренное исполнение мультимедийных инструкций стандартов MMX, SSE и SSE-2.

В состав вычислительных конвейеров CPU (размерность слова 256 бит) встроена специализированная антивирусная защита, предложенная AMD, — Data Execution Protection (DEP), гарантирующая невозможность исполнения программных микроинструкций из тех сегментов памяти компьютера (включая и системную па-



мать), которые предназначены для хранения данных. Именно на таких инструкциях основаны приемы хаков по перехвату управления персоналкой, подключенной к сети.

В состав TM8800 для мобильных платформ введена аппаратная поддержка технологии Power-Long-Run-2, которая подразумевает динамическую подстройку напряжения питания и частоты процессора под интенсивность выполняемых задач. В целом энергопотребление процессора — порядка 1 Вт и менее.

Serial ATA HDD в ноутбуках

Hitachi выпустила компактный прочный HDD емкостью 100 Гбайт для мобильных персоналок, оборудованный высокоскоростным сигнальным интерфейсом Serial-ATA. HDD создан на базе семейства Travelstar (торговая марка IBM), использующего экономичную версию привода (скорость 5400 об/мин).

Для стимулирования спроса Hitachi представила и более дешевые аналоги емкостью 100, 80, и 40 Гбайт, укомплектованные интерфейсом parallel-ATA.

Очередной крипточип от IBM

Разработчики IBM (отделение ThinkVantage Technologies) подготовили к рыночному распространению новый крипточип для персоналок, встраиваемый на материнскую плату. Его назначение — защищенное хранение и манипулирование служебной информацией ПК в процессе контакта с удаленным веб-узлом и с прикладным ПО, установленным на самом ПК. Благодаря этому все чувствительные данные пользователя, включая пароли и иные ID-реквизиты, будут «спрятаны» в специальной памяти, мониторинг состояния которой и осуществляет крипточип при обслуживании процессорных запросов, инициированных исключительно персоналкой пользователя, а не инструкциями, которые поступают из сети Интернет.

Оптовая цена крипточипа (при партии более 1000 штук) для настольных ПК — \$5, для ноутбуков — \$7.

Новый мобильный чип от AMD

В конце сентября AMD начала распространение нового CPU в семействе Athlon-64M с размерами транзисторных затворов порядка 900 Ангстрем. Его индекс производительности установлен на уровне 3000+. По утверждению AMD, это не только ультрапроизводительный, но и ультраэкологичный чип.

Тестеры компании пока ограничились лишь кратким комментарием о том, что производительность новинки существенно выше, а энергопотребление существенно ниже, чем у предыдущих релизов CPU. Athlon-64 3000+ имеет встроенные модули беспроводной связи стандарта LAN 802-11 a/b/g, а также снабжен аппаратной защитой от исполнения вирусных и инструкций Enhanced Virus Protection (EVP).



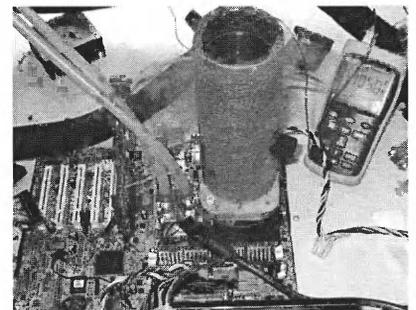
Наряду с этим руководством AMD празднует малую победу — программисты компании Atari представили первую версию игры Shadow Ops: Red Mercury (ядерно-галактические «пугалки»), исполнительные инструкции и графический движок которой использует все преимущества 64-битного процессора.

Процессор Intel разогнали за 6000 МГц

Успехи оверлокеров за два последних года, казалось бы, померкли. Однако последнее достижение, продемонстрированное в сети Интернет, свидетельствует о том, что мысль умельцев не стоит на месте. Процессор P4-560 3600 МГц (Prescott) был разогнан в Финляндии до частоты 6009 МГц, хотя бы и ценой установки прямочных радиаторов и активного гидрокompрессора для водяного охлаждения процессорного ядра.

Неожиданная PR-помощь, видимо, лишь отчасти скрасила неприятности Intel, связанные с вялым продвижени-

CPU		Cache	Mainboard	Memory	SFD	About
Processor						
Name	Intel Pentium 4 560					
Code Name	Prescott		Brand ID			
Package	LGA775					
Technology	0.09 μ	Voltage	1.681 v			
Specification						
Intel(F) Pentium(R) 4 CPU 3.60GHz						
Family	F	Model	3	Stepping	4	
Ext. Family	0	Ext. Model	0	Revision	D0	
Instructions MMX, SSE, SSE2, SSE3						
Clocks						
Core Speed	6009.8 MHz					
Multiplier	x18.0					
FSB	333.9 MHz					
Bus Speed	1335.5 MHz					
Cache						
L1 Data	16 KBytes					
L1 Trace	12 Kbytes					
Level 2	1024 KBytes					
Level 3						
Processor Selection CPU #1 APIC ID 0						
2306280924 Version 1.24.0						
OK						



ем на рынок рабочих станций процессоров Itanium (так, HP отказалась от производства рабочих станций на базе Itanium, решив перейти на процессоры, поддерживающие смешанный 64-32-битный код исполнительных инструкций). Ряд независимых наблюдателей рассматривает Itanium как самое убыточное начинание Intel.

Новый мобильный чип Intel

В конце сентября корпорация Intel представила процессор Intel Pentium 4 548 с частотой 3,33 ГГц и технологией Hyper-Threading для полноразмерных ноутбуков (так называемых «ноутбуков, заменяющих настольный ПК»). Процессоры изготавливаются по 90-нанометровой технологии Intel и обладают рядом новых характеристик: 1 Мбайт кэш-памяти L2, 13 новых потоковых команд SIMD 3-го поколения (SSE3) и дополнения к микроархитектуре Intel NetBurst. Они поддерживают функции энергосбережения Intel SpeedStep, режимы «глубокого сна» и «очень глубокого сна», совместимы с наборами микросхем Intel 852GME и Intel 852PM.

Оптовая цена Intel Pentium 4 548 с технологией HT — \$262.



Pocket PC

РАБОТА С ТЕКСТАМИ

Валентин Холмогоров (С.-Петербург)

Как известно, подавляющая часть мирового документооборота сформирована с применением программ Microsoft Office. Не удивительно поэтому, что операционная система Windows CE для карманных персональных компьютеров Pocket PC имеет соответствующие версии данного пакета.

Pocket Word

Программа Pocket Word отличается от Microsoft Word для настольных компьютеров лишь меньшим количеством доступных инструментов, в частности, инструментов рисования, форматирования, подготовки таблиц, но вместе с тем полностью соответствует своему основному назначению — набору и редактированию текстов. Ее немаловажная особенность — практически полная совместимость с текстовыми редакторами Microsoft Word 97-2003. Pocket Word позволяет сохранить набранный текст в собственном формате Office (текстовые документы с расширением .doc), причем при сохранении файла можно указать ту версию редактора (например, Word 97 или Word 2000), с помощью которой данный документ будет затем открыт на настольном ПК. В любом случае можно переносить тексты с одного компьютера на другой, исполь-

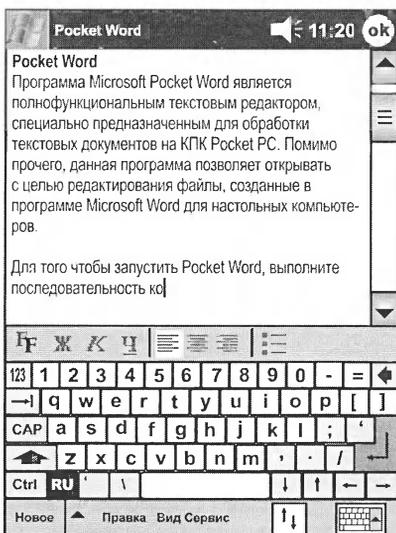
зуя промежуточные файловые форматы, например, Rich Text Format (RTF), которые распознают все без исключения версии Word.

Для запуска Pocket Word выполните последовательность команд Пуск > Программы (Start > Programs) и в открывшемся окне щелкните стилусом на значке Pocket Word. В окне отобразится список всех файлов, которые можно открыть для редактирования. Для данной программы файловым форматом по умолчанию являются документы с расширением .psw, но вы можете открыть для редактирования файлы .doc, .rtf или .txt. С помощью

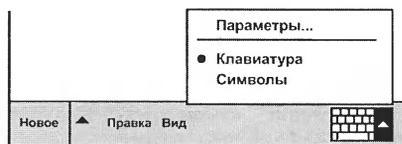
меню в правой верхней части экрана список доступных файлов можно отсортировать по имени, дате создания, размеру и типу. В меню, которое находится в левой верхней части окна, можно выбрать папку, куда будет сохранен документ.

В нижней части основного рабочего окна отображается панель инструментов, содержащая различный (в зависимости от способа ввода) набор кнопок. Способов ввода текста в Pocket PC два: набор при помощи экранной клавиатуры и запись «от руки» в панели ввода.

Щелчок стилусом на направленной вверх стрелке справа от кнопки с изображением набора клавиш открывает специальное меню, в котором вы можете выбрать режим ввода текста, установив переключатель в одно из двух положений: Клавиатура (Multilingual Keyboard, ввод символов посредством экранной клавиатуры) или Символы (Multilingual char recognizer, рукописный ввод текста в панели ввода).



Текстовый редактор Pocket Word



Выбор способа ввода текста

Ввод с экранной клавиатуры

Экранная клавиатура — основное средство ввода текста и по умолчанию автоматически отображается в нижней части экрана над инструментальной панелью.



а



б

Экранная клавиатура Windows CE в английской (а) и русской (б) раскладке символов

Для ввода текста с экранной клавиатуры выполните последовательность команд Вид > Набор (View > Turing). Если в меню Вид (View) вы установите флажок В границах окна (Wrap to window), вводимый текст будет автоматически переноситься на новую строку, как только текущая строка перестанет уместиться в видимую область окна программы. Если флажок сброшен, в нижней части окна Pocket Word появится горизонтальная полоса прокрутки, с помощью которой вы сможете сдвигать редактируемый блок текста вправо или влево.

Используя функциональные клавиши (Tab, CAP, Shift, Ctrl, Backspace, Enter, Space), вы можете вводить заглавные буквы, задавать абзацные отступы, переводы строк, вводить вспомогательные символы и т. д. Например, если вы однократным нажатием включите режим клавиши CAP, все вводимые вами символы будут отображаться в заглавном регистре до того момента, пока вы не отключите данный режим повторным нажатием.

Текущее положение курсора можно изменить при помощи соответствующих клавиш управления, расположенных в левой нижней части клавиатуры (они имеют вид стрелок соответствующего направления) или с помощью четырехпозиционной клавиши на лицевой панели Pocket PC.

Переключение раскладки клавиатуры выполняется однократным щелчком стилусом на клавише индикатора раскладки, расположенной в левой нижней части экранной клавиатуры:

- Если индикатор раскладки находится в режиме En, включена русская раскладка, и щелчок на индикаторе приведет к переключению экранной клавиатуры в режим английской раскладки.

- Если индикатор раскладки находится в режиме Ru, включена английская раскладка, и щелчок на индикаторе переведет клавиатуру в режим русской раскладки.

Обратите внимание, индикатор на клавиатуре показывает, какая раскладка БУДЕТ ВКЛЮЧЕНА, если щелкнуть на нем стилусом. Такая идеология проходит красной нитью через весь Windows CE: фактически каждая кнопка показывает, ЧТО ПРОИЗОЙДЕТ, если ее нажать, а не то, зачем она нужна.

Ввод специальных символов

Помимо букв и цифр с помощью экранной клавиатуры можно ввести ряд специальных символов.

Для того чтобы ввести специальный символ, щелкните стилусом на клавише Shift, после чего выберите однократным нажатием соответствующую клавишу в верхнем ряду экранной клавиатуры, там, где в обычном режиме отображаются цифры 1 — 0. Набор предлагаемых символов при нажатой клавише Shift зависит от текущей раскладки. По завершении ввода символа верхний ряд экранной клавиатуры автоматически переключится в обычный цифровой режим. Кроме того, при включенной клавише Shift вместо клавиши Backspace в крайней правой части цифрового ряда появляется клавиша Del (Delete).

Символьная клавиатура

Нажав стилусом функциональную клавишу с обозначением 123 в левой части верхнего цифрового ряда, вы переключитесь в режим ввода специальных символов.

Помимо ряда специальных математических и экономических знаков здесь присутствуют цифровые клавиши, клавиши управления курсором, а также функциональные клавиши «пробел», Tab, Backspace и Enter. В обычный алфавитно-цифровой режим клавиатура переключается повторным нажатием клавиши 123.



Вспомогательная символическая клавиатура

При наборе текстов с экранной клавиатуры операционная система нередко пытается «угадать» вводимое слово, предлагая вариант его написания в небольшом всплывающем окне над экранной клавиатурой. Для того чтобы принять предложенный вариант написания слова, щелкните на всплывающей подсказке стилусом.

Автозавершение

При наборе текстов с экранной клавиатуры операционная система нередко пытается «угадать» вводимое слово, предлагая вариант его написания в небольшом всплывающем окне над экранной клавиатурой. Для того чтобы принять предложенный вариант написания слова, щелкните на всплывающей подсказке стилусом.



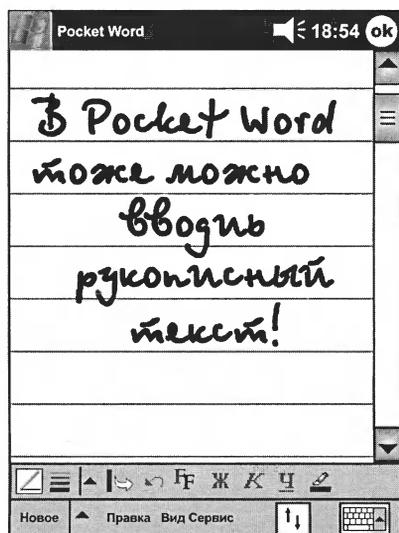
Автозавершение слов при наборе текста с экранной клавиатуры

Этот механизм носит название автозавершения слов (Word Completion) и позволяет существенно увеличить скорость набора текстов. Более того, механизм является самообучаемым, и чем больше текстов вы будете вводить в свой Pocket PC, тем точнее будет работать алгоритм автозавершения. Данная функция работает и при рукописном вводе текста.



Рукописный ввод

Для того чтобы ввести в окне редактора Pocket Word рукописный текст, выполните команды Вид > Рукописный ввод (Edit > Writing). В нижней части окна редактора появится панель рукописного ввода.



Ввод рукописного текста в окне Pocket Word

Щелкнув стилусом на кнопке с изображением пера в левой части панели рукописного ввода, вы можете приступить к письму на дисплее, используя стилус как обычную авторучку. Вводимые вами символы автоматически преобразуются в печатный текст.

Выбрать толщину линий, отображаемых на экране при письме, можно в меню, которое открывается щелчком на направленной вверх стрелке рядом со второй слева кнопкой в панели рукописного ввода Pocket Word.

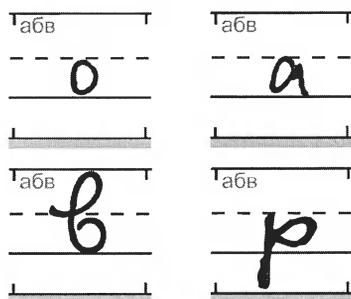
Панель ввода разделена на три условные области: левая отведена



Панель ввода: 1 — область для ввода заглавных букв; 2 — область для ввода строчных букв; 3 — область для ввода цифр

для записи символов в заглавном регистре, средняя для записи строчных букв, а правая — для записи цифр. Еще правее находится блок дополнительных клавиш.

Поле для письма разделено тремя горизонтальными линейками: первая линия, пунктирная, обозначает центр строки. Все строчные символы записываются под ней так, чтобы нижней частью они касались расположенной под пунктиром сплошной линии. Буквы, имеющие подстрочные элементы, например, «у», «р» или «щ» в русском алфавите, либо «q» в английском, записываются так, чтобы верхняя часть буквы опиралась на сплошную линию, а «хвостик» располагался под ней. Буквы с надстрочными выступами (например, «в», «б» в русском алфавите или «b» в английском) также пишутся между пунктирной и сплошной линией, но их верхняя часть должна немного выступать над пунктиром.



Примеры записи символов в панели ввода Pocket PC

Заглавные буквы и цифры можно записывать на всю высоту строки, таким образом, чтобы пунктир проходил через середину символа. Однако здесь надо учитывать, что даже если вы изобразите строчной символ в поле для записи заглавных букв, он будет распознан программой и изображен на экране как заглавная буква, и наоборот, заглавный символ, записанный в поле для строчных букв, будет распознаваться как строчной.

Если какую-то букву система опознала неправильно, воспользуйтесь клавишей Backspace, чтобы удалить ее и повторить ввод заново. Пробелы расставляются щелчком стилусом на клавише «Пробел» в правом блоке вспомогательных клавиш. Для перехода на новую строку нажмите стилу-

сом на клавишу Enter, расположенную там же.

Иногда при вводе рукописного текста возникает необходимость использовать тот или иной специальный символ, который невозможно изобразить стилусом, например, знак копирайта, градуса или тильды. Здесь вам на помощь придет встроенная символьная клавиатура панели ввода, которую можно вывести на экран, если щелкнуть стилусом на кнопке в нижней левой части блока клавиш, рядом с индикатором текущей раскладки.



Символьная клавиатура панели ввода

Отключив режим письма щелчком на самой левой кнопке в панели рукописного ввода, вы можете пометить цветом любое написанное вами слово или фразу путем выделения и щелчка на соответствующей кнопке.

Третья слева кнопка в панели рукописного ввода позволяет вставить промежуток между написанными от руки словами. Для этого отключите режим письма, нажмите на эту кнопку и проведите стилусом в том месте текста, где хотите вставить промежуток.

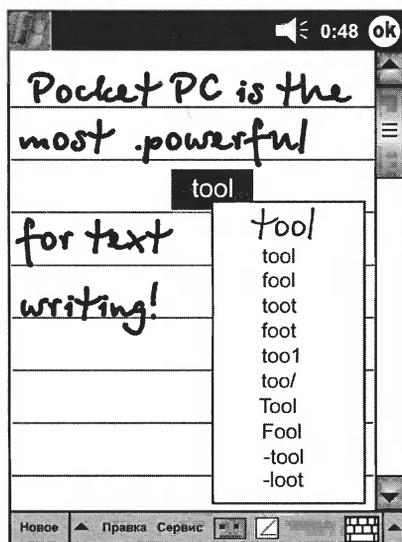
Введенный при помощи пера текст на английском языке вы можете конвертировать в печатный, используя команды Сервис > Распознать (Tools > Recognize) и Сервис > Варианты (Tools > Alternates).

Безусловно, режим рукописного ввода текста можно было бы назвать весьма удобной функцией Pocket PC, если бы качество распознавания символов не было столь удручающе низким. Немного потренировавшись, можно научиться вводить текст от руки с более или менее удовлетворительной быстротой, однако достичь скорости профессиональной машинистки у вас вряд ли получится.

Впрочем, многое зависит от того, каким образом вы изображаете символы в панели ввода. Общие рекомендации здесь таковы:

- старайтесь писать разборчиво,





Конвертация рукописного текста в печатный

придерживайтесь рекомендуемых способов начертания символов;

- при написании символов как можно реже отрывайте стилус от дисплея;
- соблюдайте пропорциональные размеры символов, не пересекайте границы полей ввода и направляющих линеек;
- если вы еще не привыкли к быстрому письму на экране, измените скорость распознавания рукописного текста в настройках панели ввода.

Форматирование текста

Для того чтобы изменить форматирование какого-либо фрагмента текста, выделите его стилусом и нажмите одну из кнопок дополнительной инструментальной панели Pocket Word.

Для создания маркированного списка щелкните на соответствующей кнопке панели. В текущей позиции курсора отобразится первый маркер маркированного списка, при щелчке стилусом на клавише Enter следующая строка также будет отмечена маркером. Чтобы завершить создание маркированного списка, повторно щелкните стилусом на данной кнопке.

Если вы хотите изменить параметры шрифта, которым отображается на дисплее вводимый текст, щелкните стилусом на кнопке в левой части панели, либо выполните последовательность команд Правка > Формат (Edit > Format). На экране появится окно настройки формата вводимого текста. В

меню Шрифт (Font) выберите гарнитуру шрифта, в меню Размер (Size) укажите его размер.

Ниже можно установить несколько флажков, управляющих режимом шрифта по умолчанию:

- Жирный (Bold) — текст будет вводиться с жирным выделением;
- Курсив (Italic) — текст будет отображаться курсивом;
- Маркер — при вводе текста он будет форматироваться в виде маркированного списка (в английской версии редактора вместо этого пункта присутствует флажок Highlight — выделение цветом);
- Зачеркнутый (Strikethrough) — весь вводимый текст будет отображаться в зачеркнутом начертании;
- Подчеркнутый (Underline) — набираемый с экранной клавиатуры текст будет подчеркнутым.

Для того чтобы зафиксировать внесенные изменения и вернуться в основное окно программы, щелкните на кнопке ОК в панели заголовка окна.

Для того чтобы установить значения абзацных отступов и полей, выполните последовательность команд Правка > Абзац (Edit > Paragraph). На экране появится окно настройки абзацных отступов.

В меню Выравнивание (Alignment) выберите режим выравнивания текста: Влево (Left), Вправо (Right) или По центру (Center). Если установлен флажок Список (Bulleted), весь вводимый текст будет форматироваться в виде маркированного списка.

Щелкая стилусом на черных стрелках, направленных вверх и вниз, либо набрав нужное значение с экранной клавиатуры, установите размеры полей рядом с надписями Слева (Left) и Справа (Right). Размеры полей указываются в сантиметрах в виде целого или дробного числа. Если вы хотите задать размеры дополнительных отступов, выберите в меню Дополн. (Special) тип отступа: Первая строка (First line) или Висячие строки (Hanging), а ниже укажите размер каждого из этих отступов в сантиметрах. Для того чтобы зафиксировать внесенные изменения и вернуться в основное окно программы, щелкните на кнопке ОК в панели заголовка окна.

Поиск и замена

Подготовку текстовых файлов значительно облегчают функции поиска фрагмента текста по введенному образцу и замены одного фрагмента другим по всему документу. Для поиска слова или фразы в документе выполните команды Правка > Найти/Заменить (Edit > Find/Replace). На экране откроется окно поиска, в верхней части которого расположено текстовое поле Найти (Find what). Введите в него с экранной клавиатуры искомое слово. Если вы хотите, чтобы в ходе поиска программа различала строчные и заглавные буквы, установите флажок С учетом регистра (Match case). Если программа поиска должна искать указанное вами слово только в указанной формулировке, установите флажок Только целые слова (Match whole words only) — если флажок сброшен, программа покажет вам найденные слова, в которых заданный образец является составной частью. Например, если вы введете в качестве искомого слово «мир», в результаты поиска войдут такие слова, как «всемирный», «мировой», «кумир», «мираж» и т. д. Для запуска процедуры поиска щелкните стилусом на кнопке Найти (Find).

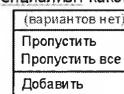
Чтобы заменить по всему тексту одно слово другим, щелкните в окне поиска на кнопке Заменить (Replace). В поле Найти (Find what) наберите с экранной клавиатуры исходное слово, в поле Заменить на (Replace with) — то, которым оно должно быть заменено. Процесс автоматической замены запускается по щелчку стилусом на кнопке Найти (Find).

Проверка орфографии

Редактор Pocket Word позволяет выполнять автоматическую проверку орфографии в текстах. Функция запускается командой Сервис > Проверка правописания (Tools > Spell Check).

Если какое-то слово отсутствует в словаре Pocket Word, на экране появится всплывающее меню, в верхней

Это просто экзистенциализм какой-то



Проверка орфографии в Pocket Word



строчке которого будут предложены варианты правильного написания слова, либо отобразится надпись Вариантов нет.

Щелкнув на одном из пунктов меню, вы сможете выбрать дальнейший вариант действий:

- Пропустить (Ignore) — спорное слово будет оставлено в тексте «как есть»;
- Пропустить все (Ignore all) — будут оставлены без изменений все идентичные спорные слова;

- Добавить (Add) — если вы уверены в правильности написания слова, щелкните на этом пункте, и слово будет добавлено в словарь программы.

О завершении работы программа сообщит в особом всплывающем окне.

Изменение масштаба текста

Размер отображающегося в окне Pocket Word текста может показаться слишком мелким, особенно, если вы используете рукописный ввод. В таком случае лучше изменить масштаб отображения, выполнив команды Вид > Масштаб (View > Zoom) и выбрав в появившемся подменю нужное значение в процентах.

Вставка текущей даты

Если вам необходимо отметить дату создания или последнего редактирования документа, программа Pocket Word поможет автоматически вставить в текст текущую дату. Для этого щелчком стилуса поместите курсор в ту точку текста, где вы хотите вставить дату, и выполните последовательность команд Сервис > Вставить дату (Tools > Insert date).

Подсчет количества слов в документе

Для того чтобы определить точное количество слов в редактируемом документе, выполните команды Сервис > Количество слов (Tools > Word count). Интересующее вас значение появится во всплывающем окне.

Использование буфера обмена

Так же, как и в других приложениях Windows CE, в окне редактора Pocket Word вы можете перемещать и копировать данные с использованием буфера обмена. Содержимое буфера обмена можно вставлять в текущий документ неограниченное коли-

чество раз, его также можно перенести в другой документ, открыв соответствующий файл в окне программы Pocket Word.

Отмена последнего действия

Если вы выполнили какое-то неверное действие, достаточно просто отменить последнюю операцию командой Правка > Отменить (Edit > Undo). Если вы хотите еще раз повторить ваше последнее действие, то есть «отменить отмену», выполните команды Правка > Вернуть (Edit > Redo).

Создание звукозаписи

Вы можете вставить в свой текстовый документ аудиозапись, выполнив команды Вид > Запись (View > Recording). На экране появится дополнительная панель звукозаписи.

Добавление рисунков

Добавить в редактируемый документ сделанный от руки рисунок можно командами Вид > Рисование (View > Drawing). На экране появится панель рисования. Подробнее о работе с гра-

Порядок города держит

Беспорядок на винчестере размером в десятки гигабайт сводит к нулю высокое быстродействие самого крутого и навороченного ПК, а время поиска нужной информации устремляется к бесконечности.

Ваш винчестер — это склад. Самый обыкновенный, примитивный склад, но в то же время огромный склад информации. Как склад информации превратить в клад — кладезь неисчерпаемых информационных богатств?

Любой склад без обязательного точного порядка — хлам и помойка, поскольку для того чтобы найти в нем что-нибудь нужное, надо перерывать горы ненужного.

Любой пользователь любого уровня и любых интересов рано или поздно сталкивается с этой проблемой.

Раньше было проще — винчестер в несколько сотен мегабайт или несколько гигабайт с трудом умещал не-

обходимое и не очень. А сейчас — десятки, а то и сотни гигабайт свободного места развращают в гиг-г-гантских масштабах. И вот тогда и наступает хаос — информационная помойка из информационного же мусора.

Говорят, пользователи самых первых Windows знали наперечет все папки и файлы этой ОС. Интересно было бы сейчас их поспрошать насчет Windows XP... Но оставим ОС всех и всяческих типов программистам и любителям в них покопаться, ибо для рядовых пользователей это и неинтересно, и не нужно.

О разумном и рациональном разбиении винчестера на логические диски, да еще и с разумным использованием величины кластеров говорилось не раз. Это можно даже представить как начало организации баз данных, разделенных по типам информации.

- Итак, прежде всего — отправить ОС на диск С, самому туда ничего

больше не устанавливать и забыть про него совсем. Это главный лабаз под номером раз. Все остальное наше собственное — что хотим, то и воротим.

- Программы сторонних производителей на диск D — это два. Это программы, которых не было в Windows вообще или аналоги того, что не устраивает вас в Windows.

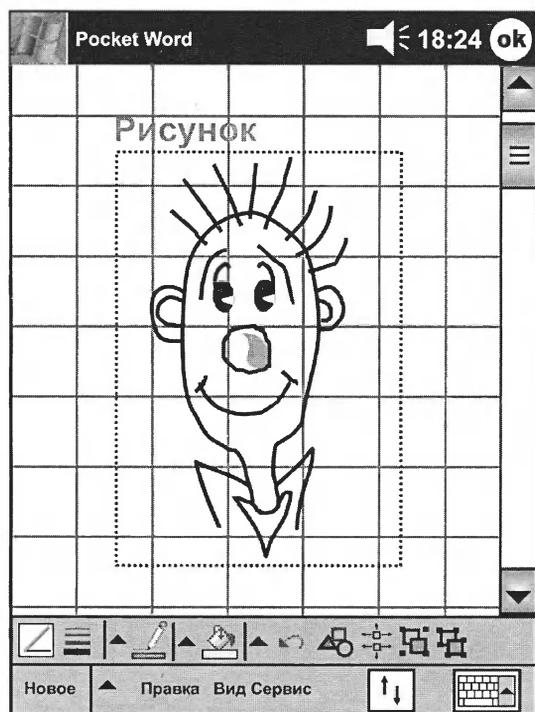
- «Мои документы» — системная папка, перенесенная из Windows на диск E, — это три. Она важна своей способностью сохранять данные о системных настройках при любых восстановлениях Windows.

- «Temporary Internet Files» — системная папка, перенесенная из Windows на диск F, — это четыре. Даже если рухнули и Windows, и весь диск С, то все, что нажито в Сети непосильным трудом, здесь можно при желании и просмотреть, и восстановить.

- «Архив» — на самом последнем и медленном логическом диске винчестера. Даже при пожаре в ПК имеет больше всего шансов на восстановление информации.

Все остальное, в принципе, можно





Добавление рисунка в документ Pocket Word

фикой на Pocket PC мы поговорим в следующей статье.

Внешняя клавиатура

Портативные клавиатуры, подключаемые к Pocket PC, могут быть как раздвижными, занимающими в сложенном положении объем чуть более сигаретной пачки, так и на гибкой резиновой основе — такие клавиатуры при желании можно носить в кармане, свернув в трубочку; их можно подключить к КПК как через разъем в нижней части корпуса, так и через инфракрасный порт посредством специального зеркала. Все клавиатуры для Pocket PC имеют стандартный размер, шаг и расположение клавиш, то есть практически полностью повторяют клавиатуру обычного ноутбука и потому не требуют специального обучения работе с ними или каких-либо особых навыков.

Клавиатуры обоих типов, как правило, оборудованы специальной под-

ставкой, позволяющей устанавливать КПК в вертикальном положении для более удобной работы.

Внешние клавиатуры, использующие инфракрасное соединение, работают от дополнительного источника питания (батарея или аккумулятор). Кроме того, для таких клавиатур требуется обязательная установка драйверов на КПК, обычно они прилагаются к клавиатуре на специальном компакт-диске.



Внешняя клавиатура для КПК Pocket PC

Работают с внешней клавиатурой Pocket PC в точности так же, как и с клавиатурой обычного ПК. Нажатие клавиши Fn включает дополнительный функциональный регистр клавиш, а переключение раскладки клавиатуры осуществляется одновременным нажатием левой клавиши Ctrl и правой клавиши Shift.

поместить и на один диск, смешав в кучу файлы фильмов в 600-700 Мбайт с ярлыками в сотню байт, сделав мешанину из музыки, видео, игрушек, карт, программ, архивов и прочего.

А можно чисто по-человечески разбить на логические диски под соответствующими названиями «Видео», «Аудио», «Игрушки», «Архив» и т. д. согласно желаниям и вкусам. Размеры дисков и кластеров выбираются соответственно названиям или желаниям.

В любом случае такое разбиение винчестера сохранит здоровье и нервы всем, и нам, и технике. Есть еще данные, ценность которых возрастает с увеличением времени, проведенного в Интернете:

- Банк личных сообщений из Outlook Express. По определению находится он в C:\WINDOWS\Application Data\, но в настройках Outlook Express есть возможность его переноса в любое другое место. Куда — дело вкуса.

- Адресная книга из Outlook Express. Обычно она находится в C:\WINDOWS\Application Data\Microsoft\Address

Book\kr379.wab. Перенести ее нельзя, но скопировать в архив можно.

- «Журнал» из C:\WINDOWS\History. Перенести ее нельзя, но скопировать в архив можно.

- «Избранное» из C:\WINDOWS\Избранное. Перенести ее нельзя, но скопировать в архив можно.

В результате имеем 8 самостоятельных структур, из которых 4 (Temporary Internet Files, Address Book, History и «Банк личных сообщений») имеют неизменяемую пользователем структуру, а остальные 4 как раз наоборот — требуют ее тщательной организации. Причем к папкам «Мои документы» и «Избранное» нужно отнестись с максимальной серьезностью.

Основа порядка проста — древовидный характер структуры хранения информации в компьютере плюс ограниченное размером окна монитора количество папок. И не смешивайте в кучу разные вещи. В папке высокого уровня не должно быть файлов вообще. Они должны быть только внутри папки самого последнего уровня.

Все. Достаточно следовать этим элементарным правилам, и порядок наведется сам по себе. Древовидный характер папок и файлов повторяет структуру файловой системы любой ОС. А при увеличении папок до размера, не помещающегося в стандартном окне обозревателя, достаточно объединить часть из них в новую папку.

Без технического обслуживания ничего долго не существует. Информация тоже. Раз в неделю достаточно наводить порядок в дереве (три основные ветки — «Мои документы», «Избранное», «Архив») — обрезать сучки, добавить новые и перенести листья-файлы с неположенных мест (коренных папок-веток) в самые последние папки-сучки. И не забывайте обновлять архивные копии Address Book, History, «Избранное».

И последнее. Низкая стоимость CD-RW позволяет периодически делать полную копию важных логических дисков. Для удобства выбирайте размер равным величине обычного компакт-диска — 700 Мбайт.

Геннадий Васильев



Наследники Карла Буллы могут быть довольны: пока еще никакие ухищрения цифрового фото не смогли заменить художественных способностей, чутья фотографа. А главное — работа с «цифрой» требует необходимой суммы знаний и практических навыков. Речь идет о цветовой калибровке (согласовании цветопередачи между различными устройствами), о процессах получения графических файлов и их простейшей корректровке в соответствующих программах.

Однако владелец приличного принтера (\$400-500) должен уметь выжать из него все возможное. Чтобы распечатать любительское фото, особого умения не требуется. Казалось бы, чего проще? Щелкнув мышкой по кнопке с изображением принтера на панели инструментов, мы тут же получаем распечатку. Но эта легкость кажущаяся. Как и в любой сфере деятельности, практические навыки при печати цветной графики и фото приобретаются с опытом, а опыт дорого стоит в самом буквальном смысле: цветная печать — удовольствие не из дешевых. Несколько неудачных проб могут стоить пользователю столько же, сколько стоил сам принтер...

Но для начала сделаю две важные оговорки.

1. Если распечатать текст и простую графику можно на любом принтере, то более сложные работы требуют множества ручных настроек, а они имеются только у принтеров начиная с класса SOHO. Так что все изложенное ниже ориентировано на пользователей, имеющих хороший принтер.

2. Почти все сложности, возникающие при цветной печати, касаются неправильной передачи цветов. Проблема заключается в том, что разные инструменты (программы) используют в работе разные цветовые модели (подробнее о цветовых моделях читайте в предыдущем номере).

Напомню, еще в XIX веке было решено, что глазу человека достаточно всего трех



Николай Богданов-Катьков (С.-Петербург)

"Фотограф, желающий получить снимок, которым он мог бы по праву гордиться перед зрителями и перед коллегами, не должен пренебрегать никакими мелочами, даже если они кажутся ему недостойными высокого искусства фотографии..."

Карл Булла, известнейший русский фотограф начала XX века

аддитивных цветов: красного, синего и зеленого. Для разработки субтракционной (основанной не на сложении, а на вычитании) цветовой модели потребовалось также три цвета — голубой (Cyan), пурпурный (Magenta) и желтый (Yellow). Предполагалось, что сочетание голубого и желтого даст чисто-зеленый цвет, Magenta + Yellow дадут красный, а Cyan + Magenta — синий.

Однако на светлых участках изображения точки разных цветов очень далеко отстоят друг от друга. При этом изображение, например, человеческого лица, получается «в крапинку»...

В 1997 году от этой проблемы избавились очень простым приемом. Добавили светло-пурпурные и светло-голубые чернила, в совокупности с черным цветом получился шестичетный принтер. Почему обошли вниманием желтые чернила? Очень просто: желтый цвет человеческий глаз и так воспринимает как светлый.

Итак, сейчас в продажу поступили новые принтеры, (как будто) обеспечивающие идеальную цветопередачу во всех областях спектра. Но что делать, если ваше фото было изначально сделано с передержкой по выдержке (слишком светлое) или же имеет «чуждый» оттенок?

Поговорим о тех параметрах цвета, которые доступны регулировке.

Яркость, контраст, гамма

Изменение яркости меняет на определенное число количество бит в каждой RGB-составляющей или во всех сразу. Все тона получаются более светлыми/темными, то есть мы сможем повысить яркость очень темного снимка или понизить — для светлого.

Но если в изображении присутствуют и очень светлые, и очень темные участки (такое бывает при съемке ночью с лампой-вспышкой), изменение яркости приведет к пропаданию

части тонов либо на светлых, либо на темных участках.

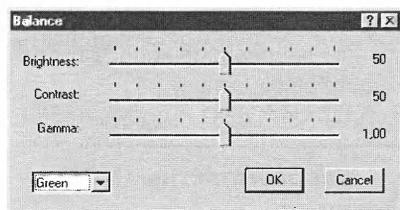
При изменении контраста значение RGB каждого пиксела делится (при уменьшении) или умножается (при увеличении) на некую величину. Использовать эту функцию надо еще осторожнее. Дело в том, что, имея недостаточно резкий (размытый) снимок, человек интуитивно стремится увеличить его контрастность. А это приводит к тому, что на светлых и на темных участках одновременно пропадают все цветовые градации.

Если контрастность уменьшить, снимок получится «мягким», размазанным, светлые и темные участки станут выглядеть почти одинаково.

Значит ли это, что опцией «контраст» пользоваться не следует? Нет, можно, но только совместно с другими.

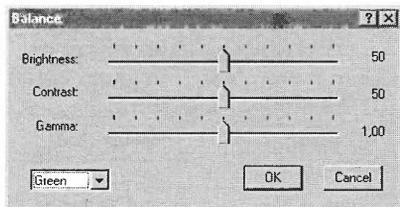
Параметр «гамма» как будто примиряет все противоречия. Физически он соответствует изменению яркостей не в пропорциональной, а в логарифмической шкале. Другими словами, в области светлых тонов увеличение гаммы усиливает, а в области темных — ослабляет контрастность отпечатка.

Естественно, гамму можно регулировать по всем трем цветам.



Цветовой баланс

Этот параметр характеризует восприятие чисто белого цвета человеческим глазом. Его регулировка позволяет исправить неестественные оттенки хорошо известных цветов. Так, если лист белой бумаги, красный закат и зеленая трава дают при печати не вполне естественные оттенки, то регулируя «баланс белого», можно добиться



ся более правдоподобной цветовой гаммы.

Иногда используется еще один параметр — цветовая температура. Напомню, что лист белой бумаги, освещенный солнечным светом (6000 K) выглядит несколько иначе, чем при освещении лампой накаливания (2000 K). В большинстве случаев используется стандартная цветовая температура — 9500 K. Фактически при регулировке цветового баланса и цветовой температуры применяется регулировка яркостей цветов RGB, однако программа делает это сама, без участия пользователя.

Поскольку все характеристики цвета модели RGB не дадут полного спектра, доступного человеческому глазу, многие программы используют параметры перцепционных цветоделей, например, насыщенность (Saturation).

Что могут программы?

Рядовой пользователь редко имеет дело с профессиональными программами (Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Corel Draw). Они позволяют сделать с изображением все что угодно, но довольно сложны в освоении. Куда более доступны стандартные приложения MS Windows, такие, как MS PhotoEditor, MS Paint. Некоторые регулировки допускает MSWord 97 и более поздние версии.

1. MSWord 97/2000 позволяет регулировать некоторые параметры рисунка, вставленного в документ:

- а) увеличение/уменьшение контрастности (только общей);
- б) увеличение/уменьшение яркости;
- в) преобразование цветного рисунка в «серый» (градации серого цвета);
- г) преобразование цветного рисунка в черно-белый (графика)
- д) масштабирование;
- е) обрезка.

Кажется, что это немало, слишком светлый или слишком яркий рисунок можно подправить.

Естественно, этого недостаточно. Если на фото преобладает какой-либо из базовых цветов, потребуется цветовая регулировка, а ее обеспечива-

ют только графические программы и фоторедакторы.

2. MS PhotoEditor имеет значительно более широкие возможности. Помимо всех функций MS Word он позволяет регулировать именно цветовые параметры.

- а) яркость как в целом, так и по основным цветам RGB;
- б) контрастность — так же;
- в) цветовую гамму.

Кроме того, в стандартном наборе функций предусмотрено множество специальных эффектов, которые могут пригодиться в художественном творчестве, хотя и не относятся к работе с цветом. Это, например, повышение резкости (Sharpness): возрастает перепад яркостей на границах, и, хотя разрешение не увеличивается, контуры предметов становятся более четкими.

Противоположная функция — размытие (Blur), при этом значения яркости нескольких соседних пикселей усредняются.

3. К MS Paint обычно относятся с презрением, эта программа не имеет ни одной из перечисленных выше функций. Собственно, это не фото-, а типичный графический редактор. Однако у него есть полезное качество. Если другие программы изменяют параметры рисунка в целом, то MS Paint позволяет увеличить рисунок и обработать каждый пиксел. Это может пригодиться при корректировке отдельных участков изображения.

4. Драйверы сканеров, как правило, имеют те же инструменты, что и фоторедакторы. TWAIN-совместимые драйверы современных сканеров дают возможность регулировки цвета сканируемых изображений. Так, они позволяют увеличить/уменьшить контрастность, яркость, изменить цветовой баланс уже на стадии сканирования.

Итак, комбинация параметров «яркость — контраст — гамма» может обеспечить все возможные модификации фотографии. Нет, это не универсальный рецепт; встречаются очень удачные по композиции, но неудачные по цветам снимки, которые довести до нужного качества гораздо сложнее. Тем не менее, простые средства позволят и в этом случае добиться оптимального качества при минимальных усилиях.

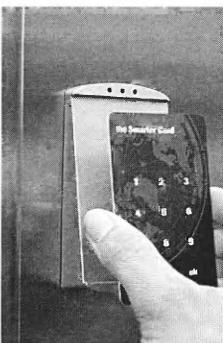


Hard-news

(периферия)

Черная метка в белой бумаге

Шведский фонд стимулирования научно-технических разработок Swedish Industrial Development Fund и компания It Provider заявили о финансировании разработки компании Сурак АВ, специализирующейся на RFID-технологиях. Новинка обеспечит контроль за использованием бумажных и упаковочных носителей данных. Иными словами, любой напечатанный текст усилениями Сурак АВ в самом ближайшем будущем можно будет поставить под жесткий контроль и учет благодаря встроенному в состав бумаги миниатюрному RFID-датчику, специальному CPU и радиочастотному каналу.



Технология «внедрения» RFID-датчика и процессора в состав бумажных и полимерных носителей уже лицензирована рядом ведущих фармацевтических компаний США для использования в упаковках лекарственных препаратов. Кроме того, новинка наверняка будет востребована в полицейской практике для присвоения специальных меток баннотам и иным предметам, переходящим из рук в руки в криминальном мире.

Flash-крейсер от SanDisk

Компания SanDisk начала рыночное распространение нового семейства flash-памяти SanDisk Cruzer, кото-

рую отличают большой объем (512 Мбайт и более) и высокая скорость обмена данными через интерфейс USB-2. На уровне прилагаемых драйверов поддерживается режим «электронного замка» для данных. Прилагаемое на компакт-диске ПО упрощает процессы синхронизации данных (включая резервное копирование) в конце рабочего дня и/или при выключении настольного или мобильного ПК.



SanDisk Cruzer поддерживает скорость обмена данными до 15 Мбайт/с (чтение) и не менее 13 Мбайт/с (запись). Независимый тест подтвердил заявленные пределы скорости (от 0,12 Мбайт/с до 15,65 Мбайт/с при размерах файлов от 512 байт до 64 Мбайт соответственно). Представители компании вполне прозрачно намекнули, что вскоре емкость flash-памяти SanDisk Cruzer может возрасти более чем в 10 раз.

Долой LCD, да здравствует PLED!

Пул из десятка ведущих корпораций Японии намерен наладить производство дешевых гибких полимерных PLED-дисплеев с диагональю 12 дюймов и более, появление которых должно обрушить по-прежнему высокие розничные цены на LCD-экраны для ПК и ТВ-приемников, а также дешевых «гибких» печатных плат (FPCB), которые могут быть использованы в компактных вычислительных системах нового поколения вплоть до сотовых телефонов и цифровых камер карманного формата с ПЗС-матрицей на 3 мегапикселя и более. По данным государственной комиссии стимулирования IT-индустрии Японии, к началу 2007 года гибкими платами будут комплектоваться не менее 70-80% электронных систем, производимых в Японии.

HDD прописывается в телефоне

Samsung начала распространение сотовых телефонов семейства SPH-V5400, использующих компактный HDD емкостью 1,5 Гбайт вместо SD- и Compat-Flash-карт. HDD имеет габаритный формат 1,0-0,8 дюймов и оснащен специальной системой безопасного хранения данных (включая резервное копирование).

В телефон встроен также FM-тюнер, есть программные режимы записи audio с использованием HDD. В следующей версии телефона появится цифровой диктофон. Системные драйверы трубки обеспечивают поддержку 64-х версий тонального звонка, цифровой фотокамеры (мегапиксельная ПЗС), встроенного MP3-плеера и двух цветных дисплеев (LCD+OLED) размерами 240x320 и 128x128 пикселей. OLED-дисплей может быть использован для отображения запросов встроенной операционной среды и программных оболочек, а второй дисплей — для особо «тяжелых» приложений.

Впрочем, «видеодублирование» свидетельствует в пользу того, что в трубке скоро появится телетюнер (это произойдет, как только руководство компании договорится о льготных условиях лицензирования Microsoft Portable Media Center).

Стартовая цена — порядка \$800.

Сверкомпактные HDD

Компания Hitachi намерена в самом ближайшем будущем приступить к массовому производству сверхкомпактных, сверхлегких и сверхнадежных HDD для мобильных вычислительных систем и иных устройств, включая сотовые телефоны с функциями PDA, цифрового диктофона, MP3-плеера, теле- и радиотюнера.

Новый HDD будет иметь формат 1,8 дюйма, стеклянные диски вместо алюминиевых, а также ZIF-коннектор взамен классического разъема. Все в совокупности позволит уменьшить толщину корпуса HDD еще на несколько миллиметров при прочих габаритах 60x60 мм2. Плотность записи данных сохранится на уровне 100 Гбит на квадратный дюйм, емкость — на уровне 15—30 Гбайт в однодисковом исполнении.

Цифровая камера в одежде

Компания Fuji Photo Film в обозримом будущем намерена создать цифровую камеру класса «wearable digital camera», конструкция и размеры которой позволят шивать ее в одежду человека в виде застёжки «молния», пуговицы и даже заклепки, не говоря уже о бижутерии.

Камера будет иметь ПЗС-матрицу на 1 мегапиксел с простейшим однолинзовым объективом, а также специальный спусковой механизм, срабатывающий от мускульных усилий пользователя. Если верить обещаниям Fuji Photo, первая дюжина таких камер появится не позднее лета 2005 года.

Новый HD-DVD стандарт

Компания Sanyo в партнерстве с Toshiba намерена представить новый стандарт HD-DVD (high-definition), рассчитанный на применение в плеерах. Этот стандарт и первые прототипы проигрывателей HD-DVD должны появиться на рынке в середине 2005 года.

Основным достоинством нового стандарта, альтернативного Blue-ray Disc, должна стать предельная экономичность поточного производства. Для справки: на собственных мощностях Sanyo ныне производится от 30 до 40% общемирового выпуска оптических головок для записи данных на CD- и DVD-носители.

Дополнительным преимуществом нового стандарта, по мнению компании, является совместимость HD-DVD стандарта и его «железа» с популярными и распространенными ныне версиями DVD + CD.

Внешний USB-2 HDD

Компания Western Digital начала рыночное распространение внешнего HDD, использующего быстрый и популярный интерфейс USB-2. Емкость винчестера увеличена до 250-300 Гбайт, частота вращения стандартная (7200 об/мин). Правда, габариты корпуса (8x5x1 дюйма) несколько затрудняют его транспортировку.

В составе драйверов есть утилиты, обеспечивающие оперативный обмен данными и синхронизацию их с существующими популярными бизнес-при-

ложениями. Для оперативной защиты данных введена аппаратная поддержка резервирования данных, процедур форсированного выключения устройства и безопасного закрытия ранее открытых файлов (Safe-Shutdown). Проблема защиты от краж решена встроенной программно-аппаратной системой Kensington Security Lock.

Универсальный уничтожитель

Проблема замены устаревших ПК и их комплектующих приобрела особую актуальность по мере роста объемов хранения данных на HDD. По данным National Safety Council (US-NSC), в текущем году будет выведено из оборота не менее 60 миллионов устаревших ПК, а на протяжении следующего пятилетия та же судьба постигнет не менее 250 миллионов компьютеров.

Утилизация всего этого «железа» невозможна усилиями системных администраторов даже в том, что касается грамотного уничтожения информации, хранимой на HDD. Перепродажа ПК «секонд хэнд» за границу чревата утечкой чувствительных данных.

С целью решить эту проблему IBM предложила корпоративным заказчикам новую услугу «квалифицированной утилизации» отработавших срок ПК и носителей информации путем гарантированного уничтожения всех данных. Для этого в составе IBM учреждено специальное подразделение — IBM Asset Recovery Solutions, укомплектованное не только квалифицированными программистами, но и юридической службой.

Содержимое HDD и иных носителей информации уничтожается с использованием самой широкой гаммы технологий, включающих:

- программную перезапись данных, не оставляющих следов для восстановления информации
- аппаратное уничтожение информации с применением специальных высокочастотных магнитных пушек
- механическое уничтожение путем прессования и растирания до состояния мелкодисперсного порошка.

IBM намерена и далее развивать этот прибыльный сегмент бизнеса, заручившись поддержкой соответствующих государственных структур.

Заказан анализатор речи

Угроза терроризма стимулируют в числе прочего и разработку специальных процессоров — распознавателей речи. Комитет US National Science Foundation и пул независимых разработчиков процессорных технологий США учредили грант размером в 1 млн долларов с целью разработки совершенного речевого DSP/CPU, который будет в состоянии не только записывать речь в принятых файловых форматах, но и осуществлять содержательный анализ речи (content-analysis) в русле той или иной смысловой фильтрации. Общее руководство данным проектом возложено на Калифорнийский университет (Беркли).

По замыслу US National Science Foundation, имеющаяся база уже вполне стандартизованных (хотя и секретных) алгоритмов распознавания будет без особого труда конвертирована в аппаратную начинку специальных DSP для анализа речи. Разумеется, процессорные анализаторы речи найдут применение не только в силовых ведомствах. Вполне возможно их мирное использование, например, в составе устройств включения бытовой техники, в устройствах автоматизированного обслуживания личных банковских счетов (в качестве дополнительного уровня защиты). Наконец, о речевом анализаторе давно мечтают производители средств сотовой телефонии.

Первые прототипы устройств появятся на границе 2007-2008 года.

Двигай курсор носом!

Успешное завершение данной разработки в стенах Canadian National Research Institute грозит обернуться революционным переворотом в методах управления компьютером, и не только инвалидами, но и всеми любителями экзотики.

В упомянутом институте разработан и протестирован в натуральных условиях пакет ПО, позволяющего точно позиционировать курсор на экране ПК и даже запускать на исполнение программы без помощи мышки — движением головы пользователя. А точнее — его носа, положение которого в пространстве компьютер отслеживает обычной веб-камерой.



Точность позиционирования курсора — зона экрана с размерами порядка 5x5 пикселей. Запускать программные приложения можно путем подмигивания, предварительно установив курсор на нужной иконке.

По данным Canadian National Research Institute, данный пакет отвечает всем требованиям стабильного и отлаженного ПО, готового для открытого лицензирования независимыми разработчиками ПО.

Разработка может найти применение не только среди инвалидов и любителей экзотики, но и, например, в производстве опасных химических веществ, поскольку дополнительно обеспечивает анализ особенностей строения лица пользователя и позволяет ввести «зрительный пароль» для доступа к тем или иным информационным ресурсам.

Новый ряд биометрических устройств ввода

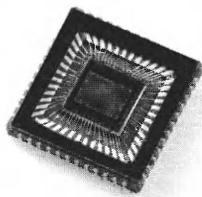
Microsoft подготовила к рыночному распространению новый релиз биометрических клавиатур, мышек и распознавателей отпечатков пальцев пользователя. Разработка нацелена на облегчение работы пользователя в Интернете при обмене данными с отдельными сетевыми узлами.

Каждое из перечисленных устройств содержит специальный оптический датчик (ПЗС-матрицу) для мгновенного сканирования отпечатка пальца. В варианте беспроводного канала (Bluetooth) они смогут работать не только с ПК, но и с другими приборными системами при наличии соответствующих драйверов.

Стоимость клавиатуры и мышки с датчиками отпечатков пальцев — \$104 (\$149 в варианте беспроводного интерфейса), стоимость одной мышки — \$84, а отдельного датчика — \$45.

«Продвинутая» ПЗС-матрица

Samsung начала выпуск компактной и недорогой ПЗС-матрицы Image CCD (2 мегапиксела, габарит 2,8 мм). Она производится по размерной технологии 0,13 микрон, но несмотря на это демонстрирует рекордную светочувствительность (2 люкса и менее), позволяет регистрировать видео с темпом 15 кад-



ров в секунду (при тактовой частоте 34 МГц) и потребляет от автономного источника всего 80 милливатт. Съемка

возможна на расстоянии от десятка сантиметров до бесконечности.

Изюминкой конструкции является возможность аппаратной коррекции снятого изображения, повышающей четкость проработки деталей (подробности держатся в секрете). Благодаря этой функции производители цифровых аппаратов и сотовых телефонов с камерой смогут использовать самые дешевые однолинзовые объективы из особо чистого полимера.

Сверхточное зарядное устройство

Компания Microchip Technology завершила разработку контроллера-дозатора заряда аккумуляторных батарей для ноутбуков и иных бытовых приборов. В основе конструкции — встраиваемый процессор MCP7386X для регулирования уровня заряда аккумулятора и предотвращения его перезарядки. Точность дозирования составляет 0,5%, что не только позволит добиться максимальной отдачи энергии от аккумулятора, но и гарантирует увеличение срока эксплуатации аккумулятора. Процессор имеет также встроенный датчик для мониторинга температуры аккумулятора и ноутбука в целом.

Однако изюминкой зарядного устройства является его способность самостоятельно различать тип используемого источника питания (аккумулятор или одноразовая батарея). В последнем случае MCP7386X мгновенно блокирует режим заряда, предотвращая перегрев и растекание электролита батареи и даже взрыва, если концентрация паров водородно-кислородной смеси превысит допустимую.

Новая flash-память

Samsung начала производство модулей flash-памяти NAND-Flash емкостью 8 Гбит. Чипы производятся с использованием размерной технологии 800 и 600 Ангстрем, причем на крем-

ниевых пластинах диаметром 300 мм, что существенно снижает себестоимость производства и создает предпосылки для начала промышленного производства DDR-DRAM чипов по технологии 800 Ангстрем.

Исследование спроса на flash-память показывает, что объемы их потребления в 2005 году перевалят за отметку 1800 миллионов штук в сравнении с 900 миллионами в 2004 году.

Очередная телевизионная приставка от Microsoft

Маркетинговое позиционирование новой телеприставки — службы интерактивного вещания MSN TV2. Новинка существенно меньше предшественницы по размерам и массе, однако процессорная «начинка» гарантирует работу под управлением операционной среды Windows CE, включая предустановленную аппаратную версию браузера Internet Explorer 6. Основа конструкции — процессор Intel Celeron 733 МГц.

В приставке используются два типа сигнального интерфейса — dial-up и broadband (стандарт 802.11b). Помимо возможности просмотра развлекательных программ (Microsoft TV) владельцы приставки получат автономный почтовый клиент (eHome unit), способный автоматически принимать письма в собственный буфер объемом до 2 Гбайт.

Новое семейство ЦФК

Компания Konica Minolta (Konica поглощена компанией Minolta в этом году) начала распространение цифровых фотокамер Alpha-7-Digital с системой автоматической коррекции эффекта дрожания рук.

На рынке США и стран Западной Европы они появятся под именами Maxxum7D и Dynax7D. Отличительны-

MAXXUM 7D



ми особенностями конструкции является крупный однолинзовый объектив с малыми абберрационными артефактами, новейшая ПЗС-матрица на 6,1 мегапиксела, а также универсальный привод ПЗС-матрицы с применением пьезодрайверов, способных компенсировать «размывы» изображения (AntiShake Tool).

В отличие от прежних конструкций в новом аппарате для компенсации эффектов размыва приводится в движение платформа, на которой укреплена ПЗС-матрица, а не одна из линз трехлинзового объектива. В силу того, что абсолютные смещения ПЗС-узла невелики, такой тип компенсатора позволяет получать более четкие изображения и при съемке движущихся объектов с одновременным движением рук фотографа.

Кроме того, Alpha-7-Digital оснащена впечатляющей гаммой объективов (более 32-х) и сменных колец к ним, включая и профессиональные телеобъективы.

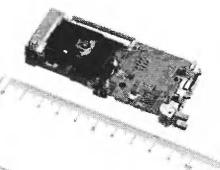
Встроенный дисплей Alpha-7-Digital (63 мм по диагонали) можно использовать для просмотра отснятого материала, а также в качестве системного терминала для управления настройками.

Стартовая розничная цена установлена в пределах \$1900-2000 и может увеличиться в зависимости от комплектации камеры сменными объективами и от емкости flash-карты.

Оптическая считывающая система от Sony

Компания Sony завершила разработку компактной оптической системы для точного позиционирования лазерного луча и считывания данных на оптическом носителе, плотность записи данных на котором может превышать нынешнюю на несколько порядков.

Оптическая головка состоит из интерферометра (KES-200A), системы оптических датчиков для «считывания» лазерного луча, специального ASIC-процессора аналоговых сигналов LSI-



CXA2686R, конвертора сигналов, DSP-процессора LSI-CXD9807GG, лазера Blue-Violet и управляющей схемы. По размерам новое устройство почти на 40% меньше ныне используемых, вес — всего 50 грамм.

Новая система содержит электрически перестраиваемый узел тонкой фокусировки лазерного луча, что позволяет использовать ее в составе приводов, использующих один или два активных слоя записи данных. Руководство компании намерено использовать новинку и вне пределов уже освоенных сегментов CD- и DVD-приводов.

Стартовая стоимость нового узла — порядка \$900.

ЦФК для профессионалов

Canon объявила о начале рыночных поставок профессиональных фотоаппаратов EOS-1Ds-Mark-II. В состав аппарата внесено несколько принципиальных изменений, главные — новая версия Single Reflex объектива и новая высокочувствительная ПЗС-матрица, размером 17 мегапикселей.

ПЗС-матрица имеет традиционные габариты, совпадающие с размерами стандартного пленочного кадра (36x24 мм). Последнее гарантирует возможность использования в составе EOS-1Ds-Mark-II всех ранее разработанных типов сменных объективов (включая системы с «прыгающей» линзой для компенсации эффекта «дрожащих рук»), делая новую камеру поистине универсальной, но все же изначально рассчитанной на профессионалов.

В состав процессорной начинки введен специальный CPU, позволяющий автоматически настраивать все системы точного позиционирования и анализа условий съемки для достижения наилучшей цветопередачи, четкости изображения, а также для поддержки режимов электронного зума до величины 10x. Минимальная выдержка — 1/8000 секунды.

Оптический диск объемом в целую жизнь...

Multiplexed Optical Data Storage (MODS) — принципиально новый стандарт записи данных на оптический носитель, разработанный Imperial College of London и Institute of

Microtechnology (Швейцария). Партия первых дисков, как ожидается, будет распространяться на рынке в качестве пожизненного средства накопления данных. Просто потому, что емкость диска составит более 1 терабайт. Для сравнения: суммарные объемы информации, циркулирующей в сети Интернет в течение года, составляет величину порядка 10 терабайт.

По заявлению разработчиков, себестоимость производства сменных оптических дисков нового стандарта лишь ненамного превысит таковую для обычных DVD-носителей, а цены на приводы нового поколения едва ли превысят стоимость нынешних накопителей DVD более чем в пять раз.

Детали технологии держится в строжайшем секрете, однако известно, что секрет роста объемов накопления — в особой АСИММЕТРИЧНОЙ форме записанного бита данных на носителе. При декодировании считывающей системой это позволяет резко увеличить степень компрессии данных, а подросшая производительность управляющих CPU позволит оперировать данными столь быстро, как если бы они были записаны на носитель с использованием классических методов аппаратной компрессии, используемой в CD- и/или DVD-носителях.

В первой версии диска будет использоваться всего один активный слой записи данных (на каждой из двух сторон диска). Тем не менее, технологи Imperial College уже заявили о возможности создания многослойных дисков, благодаря чему суммарная емкость возрастет пропорционально числу слоев. Для обеспечения совместимости «назад» новинка от Imperial College будет иметь стандартные габариты, принятые для CD- и DVD-дисков.

Патент на новый стандарт хранения данных получен летом этого года, а официальное представление этой разработки состоялось на Asia Pacific Data Storage Conference-2004.

Руководство дуэта производителей намерено приступить к лицензированию новой технологии заинтересованным сторонам только по окончании тестирования носителей. Ожидается, что массовое производство дисков нового поколения начнется не ранее 2010 года.



РЕЗЕРВНОЕ КОПИРОВАНИЕ В ПОИСКАХ ИДЕАЛА

Анатолий Ковалевский (С.-Петербург)



Фирма Desktop Software (www.dssoft.com) предложила нашему журналу свою программу для редакционного тестирования. Мы честно предупредили, что отзыв может быть не совсем «гладким и пушистым», но на деле все оказалось далеко не так мрачно, как представлялось поначалу.

Итак, программа, предоставленная на тестирование, называется File Backup Watcher и существует в двух версиях — Professional и Home. За обе версии просят денег. За первую, как вы понимаете, больше, за вторую — меньше, хотя в любом случае дают 15 дней на пробное использование. Устанавливается 3,57 Мбайт профессиональной версии программы без всяких проблем и представляет собой чудо лаконичности.

Похожее ощущение возникает, когда работаешь с программными продуктами от Norton или с последней версией антивируса Касперского — все кнопки под рукой, настроек самый минимум, все делается само и быст-

ро. И даже не глючит, что слегка удивило. Я с такими программами работал только под DOS — запустил и забыл. Здесь же и описывать особо нечего — выбрал нужные папки/разделы, запустил, и все выполнилось само, причем достаточно шустро. Данные записываются или на другой раздел, или на CD/DVD. При работе никакой справки не надо — все и так понятно.

Видно, что программу делали с любовью и заботой — вылизанный интерфейс, классные кнопки, более 20 скинов в комплекте для смены внешнего вида программы.

Но в каждой бочке меда есть своя ложка дегтя, а здесь она, я бы сказал, распределена в виде капель по разным местам. И что самое удивительное

— плюсы программы подчас являются ее минусами.

Да, скинов много, однако большинство из них ярко-кислотных цветов, хуже того — нет предпросмотра, чтобы понять, что ты собираешься выбрать.

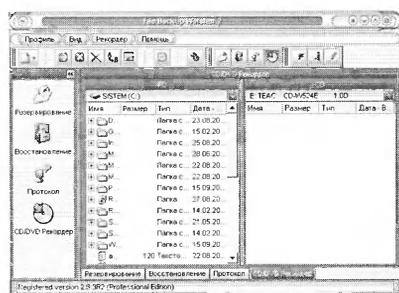
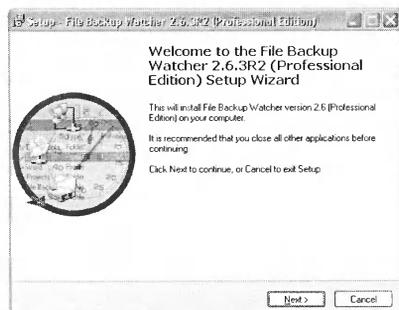
Вылизанный до блеска интерфейс, кнопки действительно интуитивно понятны — и при этом нельзя растягивать границы программы.

Вызов режимов зачем-то дублирован в трех (!) вариантах в главном окне программы.

В справке написано, что вы сами можете добавлять совет дня... Оригинально, ничего не скажешь. То есть пользователь должен сам записывать советы по работе с программой разработчикам было просто лень — пусть пользователь сам серое вещество напрягает.

Из уважения к соотечественникам справку можно было бы перевести на русский язык.

Ненавязчивый сервис: программа прописывается в автозагрузку, не предупредив



пользователя, и открывает свое окно вместе с запуском операционной системы.

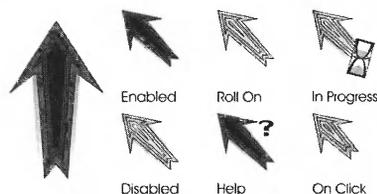
Какой можно сделать вывод? Программа идеально подойдет для человека, который боится потерять данные, но и осваивать что-то пугается еще больше, боясь запутаться в настройках. Для остальных же хватит работы по ftp, автоматического архивирования почтовых баз, пароля, шифрования и прочих милых сердцу компьютерщика-параноика мелочей.

Видно, что программу сделали с любовью (только не подумали, как именно надо любить пользователя).

Помимо этого хочется пожелать компании разобраться с сайтом. Да, на сайте имеется отлично сделанная справочная система, но вот, например, File Backup Watcher предлагаются к скачиванию на разных страницах, никак с друг другом не связанных, в виде русскоязычной версии, англоязычной, и, отдельно, языковые модули. Опять-таки из уважения к соотечественникам было бы неплохо перевести на русский еще и справку ко всем программам — ну просто на всякий случай.

Я говорю по поводу справки к другим программам именно потому, что о них стоит упомянуть. Например, Desktop Software выпускает очень неплохие программы по работе с базами данных. И что особенно приятно — все ярлыки после установки были прописаны в одну единственную папку на панели Пуск.

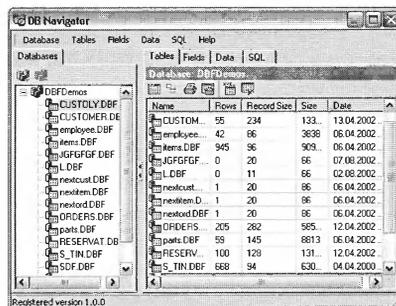
Кроме того, можно скачать Vector-based Cursor Set — набор курсоров в векторном формате. Они вам пригодятся, если вы в свободное время любите поукрашать свою ОС.



А еще можно скачать Desktop Icon Set Collections — коллекцию для иконок Word и других файлов Windows XP. После установки/разархивирования открываете понравившийся файл в Paint, копируете в буфер обмена. Потом запускаете Word, далее Сервис >

Настройка, щелкаете по кнопке, которую хотите заменить, и вставляете полученное изображение. При этом замена получится «многослойной» — значок будет меняться при наведении курсора.

Для скачивания предлагается также несколько утилит, которые могут пригодиться вам, если вы работаете с базами данных — DB Navigator (предназначен для работы с базами в формате DBF и позволяет экспортировать имеющиеся данные в 10 форматов — MS Excel, MS Word, RTF, HTML, Text-file, CSV-file, SYLK-file, LaTeX, SQL, XML), SQLBalance for MySQL (для работы с базами данных в формате MySQL) и XL Report Builder (для формирования отчетов любой степени сложности в виде книги Microsoft Excel).



На сайте еще имеется для продажи утилита пингования pingIT. Однако в 99% случаев достаточно той утилиты, которая встроена в ОС, а если человек обладает хотя бы зачатками программирования - он может все написать сам. Странное соседство, больше сказать нечего.

Что же касается резервного копирования... Дело это необходимое, но вся проблема в том, что я лично идеальной программы пока не нашел. Поэтому перед отпуском прошелся по папкам с данными финальной версией WinRar за номером 3.40 (задав в установках резать на архивы по 700 Мбайт, максимальная компрессия, добавлять информацию для восстановления) и записал потом все это добро на 9 CD-RW. Хотя это, конечно, и не идеальное решение вопроса.

Так что, может быть, если идеальная программа найдется, мы вернемся к этому вопросу.

Soft-news

Универсальный JPEG для ЦФК и Photoshop

Новый файловый формат, представляющий собой loss-less JPEG, получил расширение DNG (Digital NeGative). Он уже адаптирован программистами Adobe для 14 семейств ЦФК от различных производителей. DNG-конвертер без проблем встраивается в состав пакета Photoshop. Adobe начала кампанию бесплатного распространения соответствующего plug-in для пользователей (выставлен для свободного скачивания на сайте компании) и системного драйвера для разработчиков ЦФК.

AMD получила второй 64-битный вирус

Компанией Symantec обнаружена вторая модификация вируса Struggle, ориентированная на новое поколение 64-битных процессоров AMD. Средой обитания вируса являются «exe»-приложения в составе AMD64-Windows Portable Executables. Вирус не может инфицировать приложения, использующие 32-битную файловую систему.

Аналитики Symantec подчеркивают, что Struggle по своей природе не является деструктивным вирусом, а, скорее всего, отражает намерение автора освоить каналы распространения в 64-битной базе.

Автор — явно не любитель-одиночка, о чем говорит то, что создан Struggle, равно как его предшественник Rugrat, в весьма специфичной оболочке программирования — ассемблерном редакторе для профессиональных разработчиков быстрых по производительности программных сред.

Турецкий вирус заговорил

Новая версия сетевого червя турецкого производства приобрела черты речевого послания. Вирус активирует исполнение WAV-записи, в ходе которой осуществляет массовую рассылку своих копий по адресам, обнаруженным в записной книжке ПК, а



затем полностью стирает содержимое винчестера. Издательское по форме послание идет якобы от имени хамсы — вида небольшой хищной рыбешки, обитающей в Черном море.

Специалисты антивирусных компаний пока лишь рекомендуют пользователям не запускать на воспроизведение голосовое приложение, обозначенное как Listen and Smile.

Компьютерные вирусы становятся агрессивнее

Программисты компании Trend Micro сообщили о появлении очередной модификации троянца SDBot-UH, которому присвоен повышенный рейтинг вследствие особой опасности, которую он может представлять для финансов незадачливого пользователя.

SDBot-UH попадает в ПК пользователя через уже известные сетевые бреши операционной среды Windows. Возможности троянца дополнены сконфигурированным анализатором трафика локальной сети, что позволяет осуществлять перехват данных о паролях и номерах личных счетов в платежной системе PayPal, используемой для оплаты сетевых услуг.

SDBot-UH практически никак не проявляет своего присутствия, однако, к счастью, обнаруживается существующим набором утилит anti-sniffer, которые можно найти и купить в Сети.

«Ломателей» ПО обломали

Показательный полицейский рейд, устроенный спецслужбами США и Великобритании, увенчался крупным успехом.

Арестовано 11 взломщиков и «сестры» дилеров по тиражированию и распространению нелегального ПО, проживающих в штатах Калифорния, Вашингтон и Техас. На принадлежащих им компьютерах хранился набор ворованного коммерческого ПО на рекордную сумму 87 млн долларов. Подавляющую часть списка украденного составляет продукция компании Microsoft. Естественно, Microsoft приветствовала данную акцию, а заодно сообщила процент своих потерь от деятельности мирового пиратства — 36% от базы в 80 млрд долларов (сто-

имость ПО, легально распространяемого на мировом рынке).

Арестованным грозит перспектива провести без компьютера, в тюрьме, от 15 до 75 лет.

В ходе такого же рейда в трех крупнейших графствах Великобритании задержана еще одна крупная «бригада» нелегальных распространителей ПО, существенную часть которого составила продукция компании Cisco.

Сотрудники Cisco активно участвуют в разбирательстве дела, чтобы выявить источник утечки ПО и определить степень опасности, грозящей Интернет-каналам (маршрутизаторами и коммутаторами Cisco оборудована подавляющая часть опорных магистралей Сети и значительная часть модемных пулов Интернет-провайдеров).

Понятно, что столь крупная кража ПО не могла быть осуществлена без активной инсайдерской поддержки внутри компании, равно как и то, что она не могла быть делом рук простых хакеров-любителей.

Microsoft и Голлвуд совещаются

Тема переговоров — внедрение новейших средств защиты интеллектуальной собственности на CD- и DVD-дисках. Предполагается, что более стойкие технологии шифрования данных появятся в стартовом релизе новой операционной среды LongHorn (в 2006 году), а опробованы будут в развлекательной продукции США уже в 2005 году.

Несмотря на обоюдную заинтересованность, переговоры не лишены трудностей: каждая из сторон пытается стандартизовать свой набор защитных технологий. В соответствии с предложениями Microsoft, в CD новой версии не будет присутствовать ПО для воспроизведения (перезаписи) данных, поскольку все режимы управления приводом CD, включая расшифровку данных и их чтение/запись, будут жестко «зашиты» в состав операционной среды. Каким образом эта концепция сочетается с требованиями антимонопольного законодательства США и иных стран мира, остается только гадать. RIAA и EMI, напротив, считают, что меры защиты данных должны

быть открыты для разработчиков иных операционных средств и платформ.

Microsoft согласилась на обыск

Представители Microsoft заявили о поддержке государственной программы повышения защищенности IT-инфраструктуры США — Government Security Program, которая предполагает повышение уровня информационной защиты серверов и персоналок государственных служащих от вторжения извне (из сети) и от злонамеренных утечек изнутри. С этой целью тотальной ревизии исходных кодов подвергнутся Microsoft Office 2003, Excel 2003, PowerPoint 2003, Outlook 2003, а также вспомогательные системные утилиты, используемые для просмотра графики и видео. Кроме того, по желанию правительственных чиновников открыт доступ к кодам операционных сред Windows 2000, Windows XP, Windows-Server 2003, Windows CE.

Графическая атака на Windows

В сеть Интернет анонимными разработчиками запущена утилита для вирусописателей, использующая особенности обработки jpeg-изображений графическими программами операционной среды Windows. По данным вирусологов компании F-Secure, этот хакерский toolkit в состоянии «подготовить» jpeg-картинку, распространяемую в качестве приложения к почтовому посланию (или выставленную в WWW) так, чтобы инициализировать исполнительный модуль на ПК пользователя, вызывающий переполнение буфера данных (IE, Outlook), благодаря чему создается традиционная «лазейка» для работы более мощного программного средства, осуществляющего дистанционный контроль за персоналкой.

Соответствующая брешь присутствует в системных библиотеках просмотра изображений в составе Windows XP и Windows-Server 2003. Microsoft оперативно оценила выявленную брешь как critical, представив на своем сайте заплатку для «лечения» проблемы.





Новые версии популярных программ

Андрей Соловьев (г. Конаково)

Наступившая осень сообщила о своем приходе холодными дождливыми буднями. Печальная, как осенний дождь, новость в мире программного обеспечения: представители компании Microsoft сообщили, что изменен план разработки новой версии Windows, Longhorn, чтобы успеть выпустить ее к концу 2006 года. Из Windows Longhorn будет исключена файловая система WinFS. Это и некоторые другие упрощения наверняка сделают новую ОС не такой революционной, как это было объявлено.

Ну, а пока я, как обычно, познакомлю читателей с новыми программами, на которые следует обратить внимание, а также с новыми версиями уже известных программных продуктов.

Интернет

Getright 5.2 beta 5

Обновился популярный менеджер закачек, одна из самых первых программ подобного класса. Она обладает всеми необходимыми функциями для удобной загрузки файлов — перехват ссылок из браузера, возможность поиска зеркала файла для выбора наиболее быстрого, многопоточковая загрузка.

Статус: Shareware

Сайт: <http://www.get-right.com/getr510.exe>

Размер: 3000 Кбайт
Язык: английский
Скачать: <http://www.get-right.com/getright52beta5.exe>

HtFilter 0.7

Это фильтр веб-запросов, исходящих с вашего компьютера. Тысячи баннеров с рекламой, счетчики, ненужные логотипы теперь можно запретить для показа на своем компьютере, экономия трафика и уменьшая время загрузки веб-страниц. HtFilter работает с браузером любого типа (например, Microsoft Internet Explorer, Netscape Navigator или Opera), с любой программой для загрузки файлов (например, ReGet, NetVampire и т. п.) и даже с ICQ. Основные возможности HtFilter:

- Не требует дополнительной на-

стройки браузеров или Download-менеджеров

- Поддержка работы через прокси-сервер или напрямую с Интернетом
- Выявление программ, производящих http-запросы без ведома пользователя (так называемые adware или spyware-программы)
- «Прозрачный» режим работы — программы HtFilter не видно в списке запущенных процессов
- Есть возможность ведения лог-файла всех http-запросов, исходящих с вашего компьютера
- Быстрое включение в список Интернет-адресов, запрещенных к показу.

Статус: Freeware

Сайт: <http://www.tmeter.ru/htfilter/>

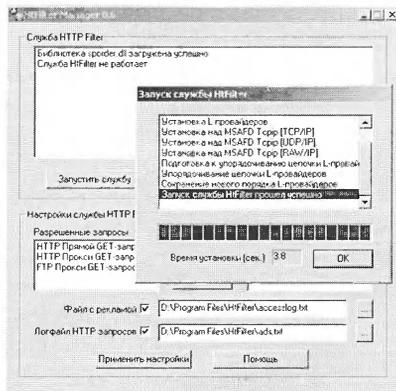
Размер: 3000 Кбайт

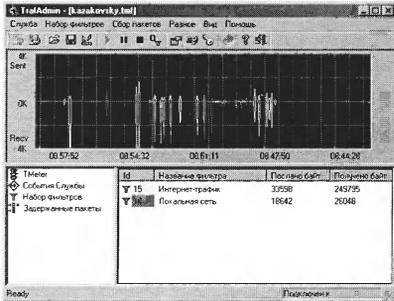
Язык: русский, английский

Скачать: <http://www.tmeter.ru/htfilter/htfilter-07.exe>

TMeter

Программа предоставляет возможность учета и контроля IP-трафика для операционных систем семейства Microsoft Windows. С помощью TMeter возможен точный подсчет Интернет-трафика для офисной сети, можно организовать гибкую и полноценную систему учета трафика пользователей. TMeter работает в реальном времени,





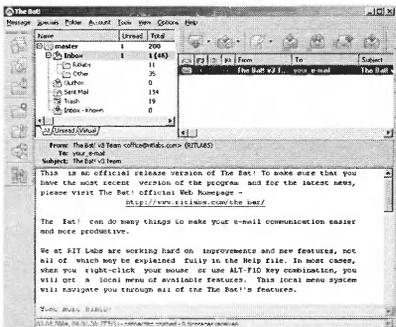
то есть собранная статистика отображается на экране немедленно в графическом или цифровом виде. Таким образом, вы можете всегда видеть, что нагружает ваш Интернет-канал более всего. T-Meter имеет мощную систему фильтров, позволяющий считать только полезный трафик. Распространяется в двух версиях — T-Meter Freeware Edition и T-Meter Commercial Edition. Первая допускает бесплатное использование T-Meter с количеством фильтров не более трех. Вторая не имеет никаких ограничений, однако стоит денег.

Сайт: <http://www.tmeter.ru/tmeter/>
 Размер: 2000 Кбайт
 Язык: русский, английский
 Скачать: <http://www.tmeter.ru/tmeter/TMeter51.exe>

Mozilla Firefox 1.0 PR RUS

Довольно быстро работающий веб-браузер. Построен на движке Mozilla, поддерживает многооконный режим, имеет широкие возможности по настройке, к тому же программа абсолютно бесплатна.

Статус: Freeware
 Сайт: <http://mozilla.org/>
 Размер: 2176 Кбайт
 Язык: русский, английский
 Скачать: <http://mozilla.ru/unghost/firefox/0.10/Firefox-1.0PR-win32-installer-ruRU.exe>



The Bat! 3.0

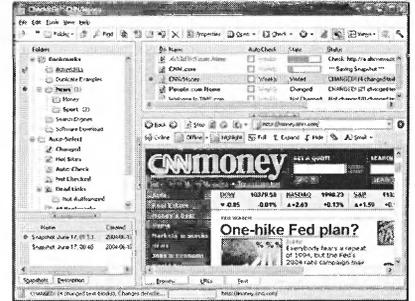
Наверняка название этой программы известно большинству читателей «Магии ПК», ведь это самый популярный в России почтовый клиент, с помощью которого можно решить множество задач, начиная с сортировки писем и заканчивая их проверкой на предмет вирусов. Из всех новшеств особо отмечу внешний вид программы. Теперь возможность добавлять свои иконки вместо стандартных расширена: поддерживается полупрозрачность и новые форматы файлов. Упрощена процедура создания и редактирования фильтров сортировки сообщений. В TheBat! 3.0 изменены виды лицензий. Теперь будут доступны два пакета: Home (для домашнего использования) и Professional (для коммерческой деятельности и опытных пользователей).

Статус: Shareware
 Сайт: <http://www.ritlabs.com/ru/>
 Размер: 525 Кбайт
 Язык: русский, английский
 Скачать: http://www.ritlabs.com/download/files3/the_bat/thebat_professional.msi — The Bat! 3.0 Professional Edition (8100 Кбайт)
http://www.ritlabs.com/download/the_bat/thebat_home.msi — The Bat! V3.0 Home edition (4000 Кбайт)

Check&Get 2.2

Профессиональная система мониторинга веб-сайтов и офлайн-браузер. Проверяет веб-страницы на изменения и информирует о них пользователя. Чем тратить часы своего времени на просмотр веб-сайтов конкурентов, настройте лучше на их мониторинг Check&Get. Он уведомит вас о новых продуктах, изменении в ценах и о появлении любой другой информации, важной для вашего бизнеса. Ключевые возможности:

- организация ваших избранных веб-страниц и закладок с простым интерфейсом на русском языке;
- проверка веб-страниц на наличие изменений, извлечение и «подсветка» нового содержания;
- немедленное уведомление пользователя при обнаружении изменений на веб-страницах по электронной почте или сообщением на экране;
- обнаружение «мертвых» ссы-



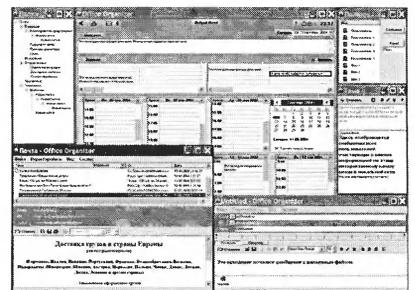
лок и дубликатов в коллекции закладок с возможностью их удаления;

- автоматическое сохранение веб-страниц и возможность их просмотра в автономном (offline) режиме;
 - импортирование, экспортирование, синхронизация закладок с Internet Explorer, Netscape, Opera, Mozilla и др.;
 - экспорт закладок в html-файл с удобной навигацией — создай свой мини-портал в Интернете за минуты!
- Статус: Shareware
 Сайт: <http://activeurls.com/ru/>
 Размер: 4800 Кбайт
 Язык: русский, английский
 Скачать: <http://activeurls.com/download/cngsetup.exe>

Office Organizer 3.1

Представляет собой пакет программ для обеспечения взаимодействия между компьютерами предприятия, офиса и реализует функции:

- почтовой клиентской программы (для Интернета и локальной сети) и почтового сервера;
- каналов связи (чата, конференций) между пользователями в реальном времени;
- общего для группы пользователей сети или единого организатора с настраиваемыми полями данных. Не требуется внешняя СУБД или какое-либо программное обеспечение кроме стандартных компонентов Microsoft Internet Explorer v4.0 и выше, использу-



ющихся для просмотра писем, если не включен безопасный режим просмотра почты (от потенциально опасных адресатов). Программа предназначена для работы в операционных системах Windows 95/98/NT/2000/XP.

Статус: Freeware

Сайт:

<http://www.officeprograms.com/rus/>

Размер: 1410 Кбайт

Язык: русский, английский

Скачать:

<http://www.officeprograms.com/OfficeOrganizer.exe>

Mantike

Программа предназначена для удобного просмотра сохраненных веб-страниц. Основные возможности:

- наглядное представление файлов в каталогах
- включение автопрокрутки при окончании загрузки страницы
- сохранение изображения странички в форматах BMP и JPEG
- создание оглавления для нескольких файлов
- просмотр всех ссылок со страницы, включая веб-ссылки, ссылки на локальные файлы и e-mail адреса
- увеличение масштаба странички
- возможность сохранения файлов и папок в закладках
- блокирование окон, оповещающих об ошибках скриптов
- просмотр текстовых файлов
- сворачивание в трей
- онлайн-настройка просматриваемой страницы: изменение цвета основного текста, цвета ссылок, удаление картинки с заднего фона.

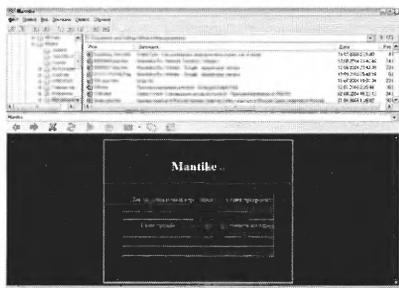
Статус: Freeware

Сайт: <http://mantike.narod.ru/>

Размер: 690 Кбайт

Язык: русский

Скачать: http://mantike.narod.ru/Mantike_v1.5.1_Setup.rar



Операционная система

IconChanger 3.3

С помощью этой утилиты вы можете назначить свою иконку любому файлу или папке.



Статус: Shareware

Сайт: <http://www.shelllabs.com/>

Размер: 1154 Кбайт

Язык: английский

Скачать: <http://www.shelllabs.com/IconChanger33.exe>

xStarter 1.55

Это планировщик задач, который может выполнять множество функций. К тому же задачи могут выполняться не только по времени, но и по некоторым событиям системы.

Отличительные особенности программы:

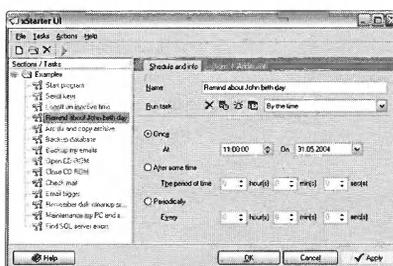
- расширенный планировщик;
- выполнение задач по событиям системы;
- работа в качестве сервиса NT;
- большой набор поддерживаемых операций;
- участие в операциях встроенных функций;
- быстрый запуск действий из трей;
- многоязычный интерфейс.

Статус: Shareware

Сайт: <http://www.xstarter.com/rus/>

Размер: 1600 Кбайт

Язык: русский, английский



Скачать: <http://www.xstarter.com/rus/download/xstarter.zip>

Neo Cleaner 2.0

Программа для очищения вашей системы от мусора, такого, как неверные ярлыки, лишние записи в реестре, ненужные файлы и т. д.

Статус: Shareware

Сайт: <http://www.neo.altruistic.ru/>

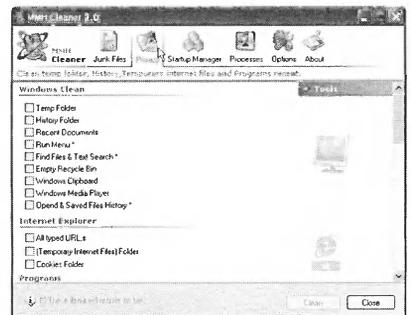
Размер: 303 Кбайт

Язык: русский, английский

Скачать: <http://www.neo.altruistic.ru/neocleaner.zip>

MMH Cleaner 2.0

Программа для оптимизации и очистки вашей операционной системы от файлового мусора. Включает в себя три модуля: Junk Files Tool (очистка мусорных файлов на жестком диске), Privacy Tool (удаление различных конфиденциальных данных из операционной системы) и Startup Manager Tool (менеджер автозагрузки, который позволяет оптимизировать запуск операционной системы путем удаления или временного отключения ненужных программ.



Статус: Freeware

Сайт: <http://mmhsoft.click-now.net/>

Размер: 1318 Кбайт

Язык: русский, английский

Скачать: <http://mmhsoft.click-now.net/downloads/mc/mc2.0.exe>

Просто полезные программы

Flash-кнопка 1.2.0.4

Стрелочные (или цифровые) часы на кнопке «Пуск», имеется будильник. Вообще говоря, программа «встраивает» Flash-клипы в кнопку Пуск. Вы можете самостоятельно превратить эту кнопку во что угодно, если умеете рисовать или программировать во Flash.



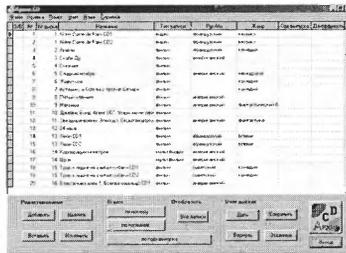
Прилагаются несколько Flash-роликов, отображающих время, что и делает программу часами. Flash-кнопка писалась специально под XP, но будет работать и под Win 9*. Кнопка «Старт» в Win 9x слишком маленькая, поэтому Flash-ролики лучше смотреть в XP.



Статус: Freeware
 Сайт: <http://sn00012.narod.ru/>
 Размер: 777 Кбайт
 Язык: русский
 Скачать: <http://sn00012.narod.ru/SetupFB3.exe>

CD Archive v2.0

Каталогизатор CD. Эта программа призвана помочь вам в учете всех ваших дисков, особенно дисков с фильмами. Вам предоставляется возможность добавлять новые записи, корректировать имеющиеся или просто удалять их. Кроме того, программа позволяет вести учет отданных CD. Причем вы можете ввести полную информацию вплоть до телефона того чело-



века, кому вы даете диск. По должникам ведется отдельная база данных. К отличительным особенностям, пожалуй, можно отнести то, что программа полностью на русском языке (включая файл справки), но поддерживается и английский язык.

Статус: Shareware
 Сайт: <http://ask-soft.narod.ru/cda.html>
 Размер: 921 Кбайт
 Язык: русский, английский
 Скачать: <http://ask-soft.narod.ru/download/cda.rar>

ICE Book Reader Professional Russian

Это мощная «читалка» электронных текстов (книг). Ее можно использовать также как телепромптер. По сути это

первая альтернативная читалка для .LIT- и .CHM-файлов, не использующая компоненты Microsoft Reader или Microsoft HELP. Ее можно использовать и в качестве конвертера файлов: TXT-HTML, HTML-TXT, TXT-DOC, DOC-TXT, PDB-TXT, LIT-TXT, FB2-TXT и т. д. с одновременной конвертацией различных кодовых страниц. Наконец, это еще и мощная книжная база данных: программа позволяет хранить книги (до 250000 томов).

Статус: Freeware
 Сайт: <http://www.ice-graphics.com/>
 Размер: 1913 Кбайт
 Язык: русский, английский
 Скачать: <http://www.ice-graphics.com/ICEReader/ICE%20Book%20Reader%20Rus.exe>

Коды городов и стран v2.3

Очень удобная и нужная в каждом доме программа, содержит информацию о 7704 городах и 221 стране мира. Позволяет найти код страны и код города по их названиям, и наоборот. Очень удобный и быстрый поиск во всех базах данных.

Статус: Shareware

Windows для бедных уже в России

«27 сентября корпорация Microsoft объявила о присоединении России (вслед за Таиландом, Малайзией и Индонезией) к пилотной программе распространения Microsoft Windows XP Starter Edition. Windows XP Starter Edition — это недорогая версия операционной системы, разработанная специально для начинающих пользователей. Она переведена на русский язык и будет доступна с начала 2005 года.

Windows XP Starter Edition включает следующие ключевые возможности:

- Справочная система на русском языке плюс компакт-диск, содержащий локализованные видеоролики с инструкциями, которые разработаны специально для начинающих пользователей.
- Локализованные средства настройки, заставки со знакомыми ландшафтами, флагами и другими традиционными для страны элементами оформления.

- Параметры настройки и межсетевой экран Windows установлены по умолчанию, что облегчает процесс установки системы для начинающих пользователей.

- Ограничения: в системе можно одновременно запускать до трех приложений и открывать до трех окон в каждом. Разрешение экрана — максимум 800x600. Отсутствуют средства создания домашней сети и возможность создания нескольких учетных записей пользователей на одном компьютере».

Из официального пресс-релиза Microsoft

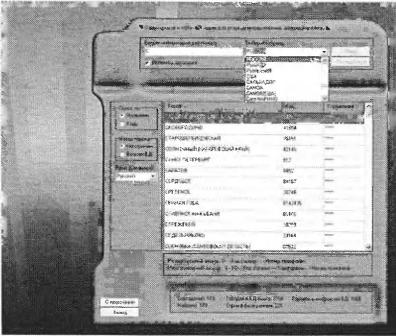
Воздержитесь от смеха и от слез, господа. Не тот случай. Идея витала в воздухе уже давно. Еще в позапрошлом году приезжавшему в Москву Стиву Балмеру, главе Microsoft, объясняли, что для жителей США и других развитых стран 75 долларов за OEM-реализацию Windows XP Home — не деньги, а для нас это — месячная зарпла-

та учителя, библиотекаря. Балмер тогда проникся положением вещей, но заявил, что снижать цены на стандартные поставки компания не может, поскольку в этом случае начнут протестовать остальные страны, и все, что Microsoft может для нас сделать, — выпустить более дешевую, урезанную версию операционной системы. И ведь сдержал слово!

Появление такой локализации — большой плюс, например, для школ, которые не в состоянии купить полноценную лицензионную поставку Windows XP из-за элементарного отсутствия денег, а с нелегальными версиями ни одна школа не может участвовать в международных образовательных программах и претендовать на гранты.

Крупные поставщики компьютеров («Кей», «Компьютерный мир») и ноутбуков («Микробит», «Диалектика») также не могут продавать новые ПК с нелегальной системой, а среди по-





Сайт: <http://art-programs.narod.ru>
 Размер: 754 Кбайт
 Язык: русский, английский

R-Guard Data Security Software

Надежный инструмент для обеспечения безопасности данных и передового контроля прав доступа, шифрования и аудита, который намного расширяет набор стандартных возможностей служб безопасности Windows. R-Guard позволяет вам управлять правами доступа к различным объектам файловой системы для пользователей, программ и системным процессам. R-Guard предотвращает открытие, кражу, изменение, повреждение и удаление данных по-

купателей немало таких, кто не в состоянии поставить Windows самостоятельно. Мобильные ПК вообще не продаются без Windows, это требование разработчиков (LG, Hewlett Packard, Dell), у которых контракт с Microsoft. В результате покупатели, приобретая, например, ноутбук, вынуждены переплачивать по 75-110 долларов за OEM-поставку Windows XP.

Теперь же у всех нас появился выбор: те, кто может купить полноценную версию Windows XP, пусть покупают. Те, кто пиратил Windows, будут пиратить ее и дальше. Ну, а у тех, кому нужна дешевая «лицензионка», появился шанс. К примеру, теперь многим станет по карману купить новый и не очень дорогой ноутбук.

Есть и другая сторона вопроса. Поскольку у людей нет денег, при покупке вычислительной техники они стараются экономить на всем. Отсюда — жуткое пиратство. Более того, в сознании россиян начисто отсутствует само понятие охраны авторского права на программные продукты. Средний американец или немец попросту не станет

сторонними пользователями или различными злонамеренными программами.

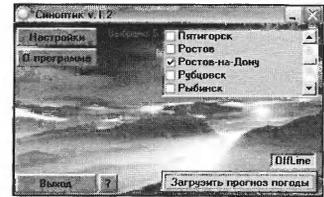
Статус: Shareware
 Сайт: <http://www.data-security-software.com/>
 Размер: 1904 Кбайт
 Язык: английский
 Скачать: http://www.r-tt.com/downloads/rgr_en_10.exe

Синоптик 1.2

Программа предназначена для автоматической загрузки и сохранения на локальном диске или сервере на 7 дней для выбранного вами города (или нескольких городов). Умеет автоматически копировать загруженный прогноз в указанное место на локальном диске или сервере. Уникальной особенностью программы является возможность автоматического копирования загруженного прогноза в заранее выбранную папку, возможность загрузки по нескольким городам одновременно, а также обновление информации без каких-либо действий со стороны пользователя. Загрузка прогноза погоды происходит с зеркала

официального сайта Метеобюро Москвы и области, данные которого имеют официальный характер.

Статус: Freeware



Сайт: <http://www.ddd-soft.narod.ru/prognoz.htm>
 Размер: 145 Кбайт
 Язык: русский, английский
 Скачать: <http://www.ddd-soft.narod.ru/Sin1v2.zip>

Анализ частных объявлений — Авто 1.20

Программа реализована как механизм извлечения частных объявлений о продаже автомобилей из электронных версий газет «Из рук в руки», «Реклама-Шанс», а также с сайтов <http://auto.ru>, <http://www.ladaonline.ru> и других для последующего анализа. Аналитические поля: цена, год выпуска,

покупать пиратскую программу, даже если ему предложат, для него это — воровство, все равно что обчистить чужую машину на стоянке или угнать оставленный возле магазина велосипед. Для нас же это нормально.

Значит, понятие лицензионной чистоты продуктов нужно прививать искусственно. Как? Одними призывами и полурекламными акциями тут не обойтись. Следовательно, нужно выпустить более дешевый, урезанный продукт, с ограниченной функциональностью. Разумеется, профессионалам он не подойдет, но им это и не нужно: они вполне в состоянии купить «полную» версию. «Чайнику» же, который изучает основы работы с системой, платить за науку 75 долларов — слишком дорого. Так пусть платит, скажем, 25, и учится в свое удовольствие. Дорастет до локальных сетей — потратит еще 75 долларов и купит нормальную операционную систему.

Результат: Microsoft охватывает еще один рынок сбыта, составляя весомую конкуренцию пиратам, и увеличивает свой объем продаж.

Да, о функциональности такой системы говорить не приходится. Ее, скорее всего, не будет. Более того, берусь предположить, что вскоре после релиза среди отдельных пользователей начнутся вопли: «А! Не могли обрезать систему, не нарушая ее функциональности! Почему я не могу поставить экранный разрешение больше, чем 800x600? Лучше бы Windows Messenger убрали!». Так вот, многие важные функции будут обрезаны НАМЕРЕННО. Чтобы у людей был стимул покупать полную версию Windows. Иначе теряется смысл деятельности компании — получение прибыли. Это — нормально. Это рынок. И нам к нему пора привыкать.

Так что смеяться над дешевыми локализациями продуктов для «чайников» будем тогда, когда нашим учителям, медикам, инженерам станут платить по 6000-8000 долларов в месяц, как в Америке. А пока что будем радоваться.

*Валентин Холмогоров
 (С.-Петербург)*



пробег, состояние, цвет, металл/не металл, наличие коррозии, карбюратор/инжектор, район города по первым цифрам номера телефона и многие другие. Далее вы можете легко сортировать, фильтровать объявления и печатать их.

Для извлечения объявлений программа автоматически пройдет по всем html-страницам, отобранным в результате вашего запроса, и заполнит локальную базу данных. Просто следуйте инструкциям в строке статуса. Анализ подразумевает применение сортировки и фильтров. Сортировка осуществляется по щелчку на заголовке колонки. Удерживая Shift, можно сортировать по нескольким полям (до трех). Удобно реализована фильтрация. Вы выбираете любое интересующее вас поле и задаете желаемое значение. Можно задать множество значений, разделив их точкой с запятой. Например, «Состояние = Отличное;Хорошее;Среднее». В качестве условия можно выбрать «=», «<>», «>», «>=», «<», «<=», «Начинается с», «Содержит», «Кончается на», «ЛИКЕ». Фильтров, разумеется, может быть несколько. Помимо этого программа позволяет скрывать/показывать поля таблицы (колонки) путем щелчка правой кнопкой на их заголовках, создавать новые поля, менять их местами методом перетаскивания, а также группировать данные. Функция экспорта позволит вставить все извлеченные объявления напрямую в MS Excel.

Статус: Shareware

Сайт: <http://adanalysis.narod.ru/>

Размер: 2200 Кбайт

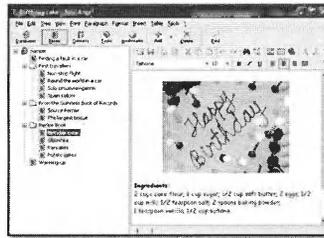
Язык: русский

Скачать: <http://adanalysis.narod.ru/AdAnalysis.msi>

Info Angel 2.2

Это популярный органайзер, включающий в себя Блокнот, Адресную книгу, Органайзер и Менеджер закладок. Программа позволяет вести повседневные записи, работать с базой контактов партнеров и друзей, планировать время, хранить базу ссылок на локальные документы и ресурсы Сети и многое другое. Info Angel действительно поможет вам стать организованнее, сохранить время и нервы.

Статус: Shareware



Сайт: <http://www.angelicsoftware.com/infoangel.html>

Размер: 2600 Кбайт

Язык: русский, английский

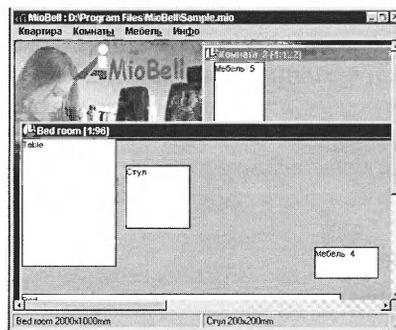
Скачать:

<http://www.angelicsoftware.com/downloads/infoangel.exe>

MioBell 2.3

Модель квартиры. Пробная расстановка мебели в комнатах.

Статус: Freeware



Сайт: <http://afonsoft.euro.ru/>

Размер: 1650 Кбайт

Язык: русский, английский

Скачать: <http://afonsoft.euro.ru/soft/miosetup.exe>

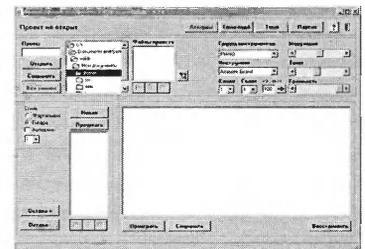
Polyarr 2.1 (Polyphonic Arranger)

Программа предназначена для создания полноформатных полифонических мелодий для мобильных телефонов. Рассчитана на «домашний» уровень музыкальной подготовки, не требует знания нотной грамоты и не использует нотную запись, обычную для программ такого рода. Реализована автоматическая запись партий органа, ритм-гитары, баса, ударных, а также партии гитарного перебора по общепринятым буквенным обозначениям аккордов и ритмическим шаблонам. Аккорды могут быть воспроизведены в фортепианном или гитарном (обращенные аккорды) стиле. Автоматическое построение аккордов про-

изводится до 13-й ступени включительно.

Основная тема (мелодия) вводится с клавиатуры компьютера, используемой в качестве эмулятора MIDI-клавиш, при этом длительности нот записываются при помощи простого графического интерфейса.

Программа позволяет создавать полифонические мелодии с использованием базового набора из 128 инструментов + ударные, реализованного в звуковой карте компьютера. Возможное количество голосов в мелодии (16 голосов по каждому из 16 каналов) значительно перекрывает возможности современных телефонов и ограничено только параметрами звуковой карты компьютера.



Статус: Freeware

Сайт: <http://www.otech.rbcmail.ru/>

Размер: 843 Кбайт

Язык: русский, английский

Скачать: <http://www.otech.rbcmail.ru/polyarr.zip>

Teacher — Translator 3.4

Эта программа — учитель английского. С ней легко научиться разговаривать и переводить различные тексты. Инсталляции не требуется! При первом запуске программа проверяет и, если нужно, сама устанавливает компоненты текстово-речевого синтезатора. Чтобы увидеть перевод и услышать произношение слов, достаточно просто вести указатель мышки от слова к слову. Три режима работы и множество настроек. Без регистрации словарь ограничен базовым набором: 5130 слов.

Статус: Shareware

Сайт: <http://members.lycos.co.uk/asnas/>

Размер: 245 Кбайт

Язык: русский, английский

Скачать: <http://www.asnas.narod.ru/tt.zip>





Антон Орлов (Москва)

СВОИМИ РУКАМИ

Кипящие страсти. Жареные факты и перепалки. Степенный разговор солидных людей о вечном. И все это — между теми, кто никогда не был ни писателем, ни журналистом. Как вы думаете, где такое возможно? Только в одном месте — на Интернет-форумах, настоящих центрах общения в Сети. Сейчас практически каждый сколь-нибудь крупный сайт имеет свой форум, на котором зачастую обсуждаются темы далекие от тех, которым посвящен сайт. Наверняка и вы задумывались — а не снабдить ли мой сайт подобным средством общения?..

Строго говоря, форум — это комплекс веб-страниц, предназначенных для обмена сообщениями с возможностью классификации этих сообщений по темам и сохранения их для последующего прочтения. Создается такой комплекс на базе современных языков веб-программирования. Программисты всего мира создали несколько десятков подобных программных комплексов, позволяющих самостоятельно установить на любом сайте полноценный форум со множеством функций, причем в подавляющем большинстве такие разработки весьма просты в настройке и бесплатны.

Небольшой цикл статей посвящен именно таким комплексам, с помощью которых вы сможете снабдить свой сайт форумом за несколько минут. В этой статье я приведу общие сведения об устройстве и установке Интернет-форумов, а в следующих номерах «Магии ПК» вы найдете серию рассказов о наиболее интересных разработках и сможете выбрать ту из них, которая вам больше всего приглянется.

Большая часть современных Интернет-форумов сделана на основе языка программирования PHP и системы управления базами данных MySQL. Этот язык и эта СУБД позволяют создавать мощные и функциональные разработки, к тому же они установлены почти на всех сервисах хостинга. Форумы на основе языка PERL уже уходят в прошлое и не совершенствуются.

Заполучить в свое распоряжение набор программ для создания форума очень просто — посетите сайт с каталогом программного обеспечения и найдите в соответствующем разделе ссылки на сайты разработчиков форумов. Такие же ссылки обычно указываются в нижней части веб-страниц форумов. Ну и, наконец, вы можете дожидаться публикации в нашем журнале цикла рассказов о таких программах.

Весьма неплохой каталог пакетов программ, позволяющих создать на своем сайте форум, вы можете найти по адресу <http://klinika.hitline.ru> в разделе «Форумы на PHP». Загрузка многих пакетов возможна прямо с этого сайта, причем каждая ссылка снабже-

на довольно подробным описанием. Приведу список сайтов, с которых можно скачать самые популярные и большие пакеты для создания форумов:

<http://www.phpbb.com>

<http://www.invisionboard.com>

<http://zorum.phpoutsourcing.com>

<http://www.xmbforum.com>

<http://www.phorum.org>

Все эти форумы построены на основе PHP и MySQL и устанавливаются однотипно. Вам потребуется лишь хостинг с поддержкой упомянутых технологий. Ну и, разумеется, определенные знания о самих технологиях. О PHP в нашем журнале рассказывалось уже неоднократно, а о принципах работы с MySQL вы можете прочитать на следующей странице.

Установка форума

Итак, чтобы ваш сайт обзавелся форумом, следует:

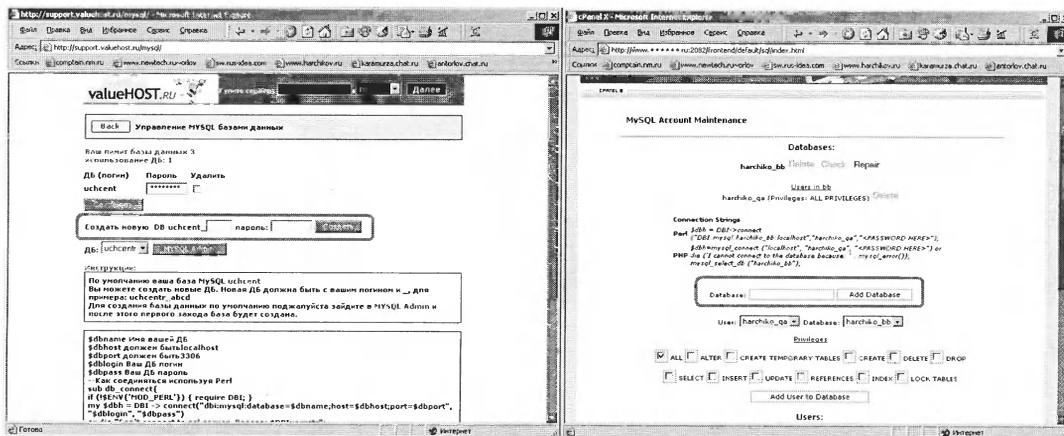
1. Загрузить архив с файлами форума с нужного вам сайта. В архиве будет находиться набор сценариев на PHP и графические изображения, используемые в дизайне форума.



2. Закачать файлы форума на свой сайт в отдельную папку. При желании вы можете присвоить папке с форумом отдельное доменное имя, если вы, конечно, знаете, как это сделать.

3. Установить права доступа к файлам с помощью FTP-клиента. Например, в CuteFTP для этого необходимо, выделив файл или группу файлов, выбрать из контекстного меню пункт «CHMOD» и в появившемся диалоговом окне отметить требуемые позиции. Команды установки прав доступа обычно есть и в веб-интерфейсах управления файлами на сервисах хостинга.

Обычно те права доступа, которые



Создание базы данных в веб-интерфейсе хостеров

получают по умолчанию файлы и папки, закачиваемые на аккаунт на сервисе хостинга (например, для папок — 770, 755, для файлов — 660, 644), позволяют форуму функционировать вполне нормально. Однако некоторые из форумов требуют, чтобы отдельным их файлам и папкам были назначены специальные права, например, запрет на чтение содержимого какой-либо

папки. Поэтому, загрузив файлы форума на свой сайт, поищите в документации упоминание о необходимости присвоения специальных прав доступа для каких-либо его компонентов и, если найдете — выполните эти действия.

Если по установке форум не начал правильно работать, то, вполне возможно, что это именно из-за настроек

Базы данных и MySQL

База данных

В самом общем случае база данных — это просто набор структурированных данных, с которым можно работать определенным образом. Например, все файлы на жестком диске можно назвать базой данных — их совокупность структурирована (разнесена по каталогам) и с ней можно работать, читая, переименовывая, удаляя и создавая файлы.

Однако в настоящее время базой данных чаще именуют совокупность данных, представленную в виде таблиц. Любой документ Excel — это и есть простейшая база данных: одна таблица. Ну, а в более сложных БД таблиц несколько, причем некоторые столбцы разных таблиц могут содержать связанные между собой данные (как если бы в Excel значения одного столбца на одном листе приравнивали к значениям другого столбца на другом листе).

Дело в том, что в таких наборах таблиц очень удобно производить поиск данных и их сортировку — соответствующие алгоритмы работают быстро и эффективно. Благодаря возможнос-

ти легкого поиска базы данных получили широкое распространение именно там, где необходимо хранить большие объемы информации и быстро находить в ней нужное (учет товаров в торговле, учет жильцов в районе, учет книг в библиотеке).

СУБД

Сама по себе база данных — это просто некий объем информации. Чтобы иметь возможность с ней работать, необходимо записать ее на жесткий диск компьютера в каком-либо формате и сделать программу, которая бы и проводила нужные действия с записанными данными. Такая программа называется системой управления базами данных — сокращенно СУБД.

Например, таковой является известная программа Access — файлы программы хранятся в папке, в которой установлен Microsoft Office, а сами базы данных представляют собой обычные файлы с расширениями .mdb или некоторыми другими. В какой-то степени к СУБД можно отнести и Excel — как-никак, файл .xls тоже можно рас-

сматривать как набор данных, размещенных в таблицах.

Возможности работы с базой данных зависят от качества написания СУБД, которая эту базу обслуживает. Некоторые СУБД могут позволять просматривать информацию в базе данных, удалять или добавлять новые сведения в нее только через оконный интерфейс, некоторые — наоборот, лишь через командную строку. Некоторые СУБД могут состоять из нескольких компонентов, один из которых напрямую работает с файлами базы данных, а другие используют его функции.

SQL

Для того чтобы принципы работы с различными базами данных были однотипными, программисты придумали специальный язык — SQL («структурированный язык запросов»), включающий в себя команды помещения информации в базу данных, получения данных из нее, а также поиска и изменения ее структуры. Те СУБД, которые претендуют на звание «современных», должны уметь правильно отвечать на



прав доступа к файлам и папкам. Исправить ситуацию можно, например, присвоив права «777» тем файлам и папкам, в которые сценариями форума осуществляется запись, а остальным компонентам форума назначив права «755».

4. Создать для форума базу данных (БД) и запомнить ее название. В этой БД и будут храниться практически все данные форума, от списка его участников до текстов сообщений и названий обсуждаемых тем.

Для создания базы данных обычно имеется специальная команда в интерфейсе аккаунта на сервисе хостинга, ее и надо выполнить. Как правило, при создании БД требуется задать пароль на доступ к ней, а иногда еще и логин.

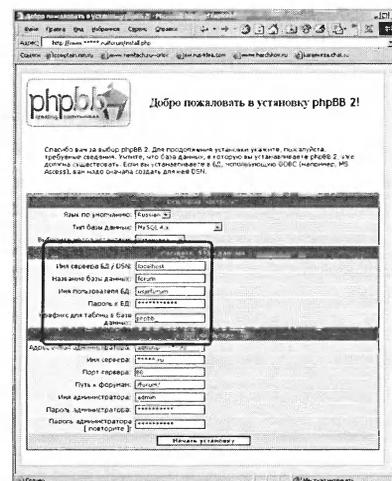
Кроме того, создать БД можно и специальной программой, например, MySQLFront. Однако в этом случае необходимо в интерфейсе аккаунта на сервисе хостинга разрешить работу с

вашиими базами данных на данном сервисе с URL или IP-адреса того узла, на котором эта программа установлена (то есть с адреса вашего компьютера), попросту указав этот адрес в специальном поле. А если IP-адрес вашего компьютера не постоянный, то сделать это будет не так просто.

Обратите внимание, что создать БД для форума вам придется обязательно, причем сделать это надо будет вручную — через веб-интерфейс службы хостинга или специальной программой. Ни один из программных комплектов Интернет-форумов не имеет команд автоматического создания базы данных для форума.

5. Открыть браузером веб-страницу инсталлятора форума и ввести на ней требуемые данные, в частности, следующие:

- адрес узла, на котором расположена БД. Учтите, что если сценарии форума и используемая вами MySQL размещены на одном и том же узле



Страница инсталлятора одного из форумов

Сети (а если и сценарии, и БД вы устанавливаете на одном и том же аккаунте сервиса хостинга, то так будет всегда), то этот адрес должен быть localhost;

- название базы данных — той, которую вы создали для форума;

команды этого языка. Поэтому в интерфейсе СУБД всегда имеется возможность вводить команды SQL для выполнения различных действий с базой данных, а тому, кто хочет стать пользователем СУБД, достаточно выучить основы этого языка и найти, как в интерфейсе СУБД вводить его команды.

MySQL

MySQL — это одна из современных систем управления базами данных, разработанная Михаэлем Видениусом (<http://www.mysql.com>, <http://www.mysql.ru>, <http://www.tcx.se>). От других СУБД она отличается бесплатностью, надежностью и весьма высокой скоростью работы с базами данных.

MySQL распространяется в виде набора программных файлов (обычно либо в виде исходных текстов, либо упакованные в инсталлятор). Она имеется практически на всех сервисах хостинга. Вы также можете установить ее на своем компьютере, загрузив с сайта <http://www.mysql.com> установочный комплект или проинсталлировав комплект «Денвер» (<http://dklab.ru/chicken/web>), о котором рассказывалось в одном из прошлых номеров нашего журнала.

На жестком диске компьютера MySQL занимает одну директорию, в которой и помещаются ее файлы. На сервисах хостинга эта директория пользователям недоступна. Сами базы данных хранятся в одной из подпапок этой директории с названием data, и на сервисах хостинга с ними можно работать только посредством MySQL.

Одна MySQL может обслуживать сразу множество различных баз данных, и для каждой из этих баз в папке data выделяется своя директория, в которой и размещаются непосредственно файлы базы данных — в своем, особом формате, с которым может работать MySQL.

Основная часть MySQL, именуемая `mysqld.exe`, это нечто вроде «драйвера базы данных», собственно та программа, которая воспринимает запросы SQL и производит нужные действия с базой данных. Однако непосредственно отдать «драйверу» команду пользователь не может — для этого у «драйвера» нет интерфейса. Поэтому нужны программы для работы уже с этим «драйвером». В комплекте MySQL поставляются как минимум программа `mysql.exe`, позволяющая работать с MySQL в режиме командной строки, и программа `mysqladmin.exe`, которая

через графический интерфейс позволяет управлять некоторыми параметрами баз данных, обслуживаемых MySQL.

Вкратце принципы работы с MySQL можно выразить следующим образом.

Устройство

- Информация в MySQL хранится в отдельных БД, каждая из которых имеет свое имя.
- Каждая БД состоит из набора таблиц, также имеющих имена.
- MySQL состоит из «драйвера базы данных», самих БД и программ для работы с этим «драйвером». Такой программой может быть и интерпретатор какого-либо языка программирования.
- В современных языках программирования, в частности, в PHP, есть специальные команды для работы с MySQL.
- К MySQL с помощью программ для работы с «драйвером» можно обращаться на специальном языке — SQL.

Администратор

- Администратор MySQL устанавливает логин и пароль для полного контроля над СУБД и может свободно создавать и удалять любые БД,



- логин и пароль для доступа к базе данных — введите те значения, которые вы задали для этой БД.

Обычно инсталлятор требует ввести еще и некоторые другие сведения, например, логин и пароль администратора форума. Придумайте их и сообщите инсталлятору. Впоследствии, войдя посредством этих авторизационных данных на форум, вы сможете получить над ним полный контроль: настраивать его внешний вид, удалять и перемещать сообщения участников форума, запрещать отдельным участникам работать с форумом и многое другое.

После ввода данных на странице инсталлятора форума нажмите кнопку запуска инсталляции, расположенную там же, и подождите немного. Если вы ввели правильные данные и MySQL работает без сбоев, инсталлятор упорядочит внутреннюю структуру выделенной для форума базы данных, создав там набор таблиц, в которых и

будет храниться вся информация форума. Собственно, это создание таблиц внутри БД форума и является основным этапом его установки, и именно здесь возникает большинство проблем.

Если создание таблиц прошло нормально, то через некоторое время вы получите сообщение об успешной инсталляции и приглашение начать работу с форумом. Введенные вами при установке сведения о параметрах доступа к БД будут записаны в специальный файл и станут использоваться командами сценариев форума.

6. Если инсталлятора нет...

В некоторых форумах сценарий инсталляции отсутствует. В таком случае процесс установки форума после создания БД для него может включать в себя следующие действия:

- Отредактировать один из файлов форума (чаще всего он называется config.php или как-то похоже), указав в его тексте параметры доступа к

базе данных (то есть адрес узла, имя БД, логин и пароль для доступа к ней);
затем

- Открыть браузером специальную страницу с программой создания таблиц в базе данных, если таковая есть. Ее имя будет указано в документации к форуму.

либо

- Вручную создать нужные таблицы в веб-интерфейсе сервиса хостинга или специальной программы. Список таблиц будет прилагаться в документации к форуму.

либо

- Воспользоваться специальным файлом SQL-команд.

Иногда к форуму вместо инсталлятора прилагается файл с SQL-командами, которые, собственно, и создают таблицы. Чаще всего такой файл имеет расширение .sql. В интерфейсе практически всех программ и веб-сценариев для работы с MySQL есть специальный раздел как раз для ввода

редактировать информацию в них с помощью специальных программ.

- Администратор MySQL может позволять другим пользователям работать с отдельными БД, для чего может выдать им логины и пароли.

- Администратор MySQL может ограничить возможность работы с MySQL с других узлов Интернета, составив для каждого пользователя список узлов, на обращения программ и сценариев с которых MySQL будет отвечать.

- Сведения о логинах и паролях пользователей, а также о том, с какими БД и с каких Интернет-узлов им разрешено работать, хранятся в специальной «служебной» БД, именуемой mysql.

На сервисах хостинга

- Обычно на сервисах хостинга используется специальное ПО, которое дает пользователям возможность самим создавать БД в ограниченном количестве, редактировать их и удалять.

- Обычно логином для доступа к этим БД является логин пользователя на аккаунте хостера, а пароль пользователь задает самостоятельно. Однако на некоторых сервисах пользователь может сам задавать и логин, и

пароль для доступа к каждой конкретной БД или ко всем вместе.

- Как правило, пользователи сервисов хостинга могут работать с MySQL только с того же узла, на котором эта СУБД установлена, то есть только посредством предоставляемых хостером программ или из сценариев, установленных на том же узле.

- На некоторых сервисах хостинга разрешается работать с расположенными на них БД с других узлов Интернета, и тогда сценарии, работающие с базой данных, могут располагаться на аккаунтах других хостеров.

Как работать?

Для получения доступа к отдельной базе данных MySQL из другой программы или из сценария PHP надо:

- Знать адрес Интернет-узла, на котором установлена база данных (если программа или сценарий установлены на том же Интернет-узле, что и MySQL, то этот адрес выглядит как «localhost»).

- Знать имя базы данных, с которой надо работать.

- Знать логин и пароль для доступа к этой базе.

- Указать все эти данные в интерфейсе программы или в соответствующей команде сценария PHP.

При этом владелец аккаунта на сервисе хостинга должен:

- Создать БД и придумать логин и пароль для доступа к ней (или только пароль, в зависимости от программ сервиса хостинга).

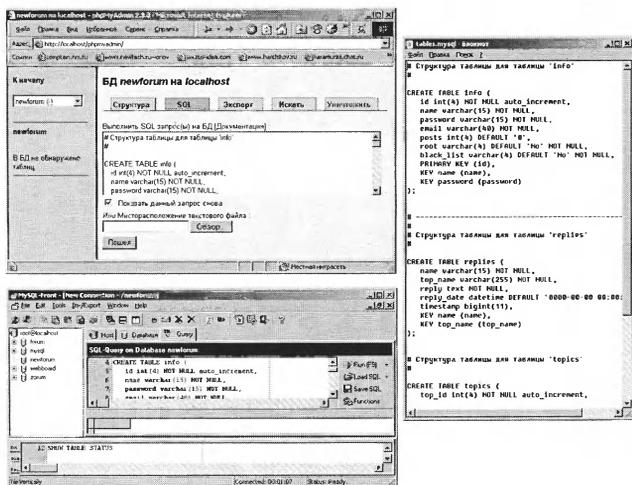
- Если программа или сценарий, которые будут работать с БД, находятся на другом узле Интернета, то разрешить доступ к БД с этого Интернет-узла.

MySQLFront

Весьма удобным средством для работы с MySQL является разработка MySQLFront, созданная Ансаром Деккером. Ее можно загрузить с сайта <http://www.mysqlfront.de>. С помощью MySQLFront можно не только создавать и удалять базы данных, но и просматривать непосредственно их содержимое, а также вводить SQL-запросы для управления БД. Кроме того, MySQLFront позволяет работать с MySQL, расположенной на другом компьютере, доступном через Интернет. Если вы будете использовать MySQL более широко, нежели только для создания форума, то обязательно освоите эту программу.

Ну и, наконец, работать с СУБД MySQL можно посредством интерпре-





PHPMyAdmin и MySQLFront, разделы ввода команд SQL или указания файла с ними

таких команд, который обычно так и называется — «SQL», «SQL-запрос», «Query», «SQL-Query». Войдя в этот раздел интерфейса, откройте файл с SQL-командами в «Блокноте» и скопируйте все его содержимое в окно ввода SQL-команд, после чего запустите

стком диске.

7. Удалить инсталляционные файлы форума.

Сценарии установки форума обычно не имеют системы регламентации доступа (в самом деле, зачем она нужна, если сработать сценарии должны

и на выполнение соответствующей кнопкой.

Обычно помимо окна ввода SQL-команд в интерфейсах программ и веб-сценариев для работы с MySQL есть еще и средство загрузки файла с SQL-командами целиком. Вы можете воспользоваться и им, попросту указав нужный файл на своем же-

лишь однажды и лишь под управлением одного человека?). Поэтому, если оставить эти сценарии в свободном доступе, то каждый, кто посетит страницу с инсталлятором, сможет привести форум в полную негодность, например, изменив имя БД форума или введя неверный пароль. Конечно, чтобы это сделать, необходимо знать имя инсталляционного файла, но разве трудно попросту подобрать название install.php или sm_install.php или скачать дистрибутив такого же форума и посмотреть, как он там называется...

Поэтому советуем после завершения установки удалить страницы со сценарием инсталляции. Тем более, что нередко сценарии форумов в ходе работы проверяют наличие установочных файлов, и в случае обнаружения их на своем месте форум становится недоступен до тех пор, пока его администратор не выполнит элементарные требования безопасности.

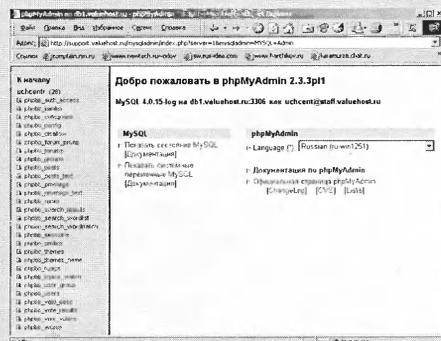
Продолжение следует

таторов различных языков программирования — того же PHP. В языке PHP есть специальные команды получения сведений из базы данных, а также помещения их туда, средства поиска и сортировки информации. Обнаружив такую команду в сценарии, интерпретатор PHP связывается с программой MySQL на указанном в сценарии узле Интернета и передает ей соответствующие директивы, а получаемую инфор-

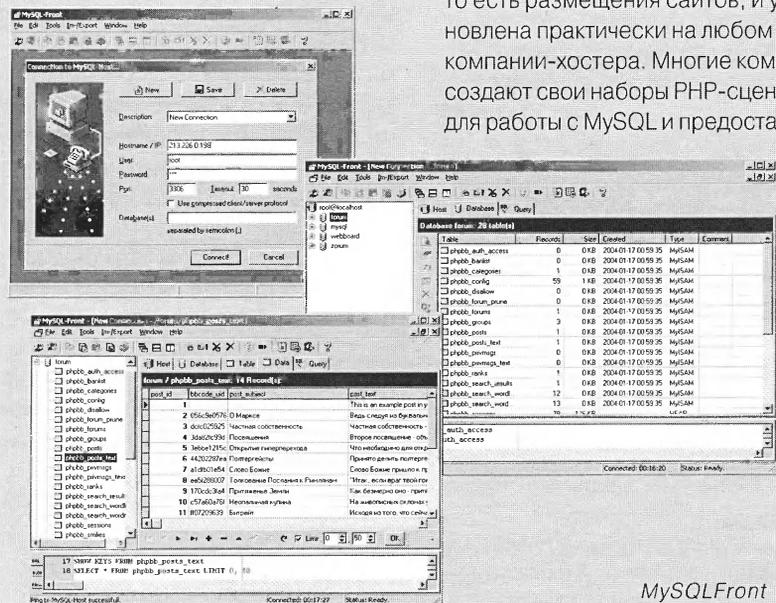
мацию отправляет переменным в сценарии. Собственно, именно из-за наличия команд работы с MySQL и легкости их использования PHP и используется чаще всего для создания Интернет-форумов.

PHPMyAdmin

К настоящему времени MySQL стала неотъемлемым компонентом услуг по предоставлению хостинга, то есть размещения сайтов, и установлена практически на любом узле компании-хостера. Многие компании создают свои наборы PHP-сценариев для работы с MySQL и предоставляют



PhpMyadmin на сервисе хостинга



MySQLFront

их своим пользователям. Например, такой разработкой является phpMyadmin, система, в которой есть практически все функции, которые только могут понадобиться владельцу СУБД для работы с ней.

Если вы будете пользоваться MySQL, установленной на сервисе компании-хостера, то вам, скорее всего, придется использовать только предоставляемые компанией средства работы с СУБД. Иногда имеется возможность получать доступ к своим базам данных с помощью MySQLFront, однако обычно для такого доступа требуется специальная настройка своего аккаунта у компании-хостера.





ОБНОВЛЕНИЕ САЙТА- ТРЕМЯ КЛИКАМИ

Антон Орлов (Москва)

Эта проблема нередко возникает при разработке сайтов для небольших организаций. В таких фирмах основной документ для покупателей — прайс-лист — просто готовится в программе типа Excel и распечатывается на принтере. Однако наличия прайс-листа в торговом зале недостаточно, его еще необходимо поместить на сайт, чтобы удаленные пользователи также могли ознакомиться с ценами. Поместить прайс-лист в zip-архиве несложно, но, к сожалению, не все посетители смогут им воспользоваться: на компьютерах Интернет-салонов, офисов иногда отсутствуют программы для распаковки архивов. Поэтому часто требуется разместить на веб-страницах сайта еще и онлайн-версию прайс-листа, доступную посредством браузера.

Оформить его в виде веб-страницы уже куда как сложнее, особенно если требуется вписать его в общий дизайн сайта: в этом случае ничего не даст и средство «сохранения в формате HTML», встроенное в офисный продукт Microsoft. Можно, конечно, нанять специального человека, чтобы он ежедневно за пару часов заверстывал тысячстрочечный прайс в веб-страницу, но, как вы понимаете, это не выход...

А можно прибегнуть к помощи языка программирования PHP, сделав интерфейс для загрузки прайса на

сайт и его автоматического «заверстывания» в дизайн сайта.

Постановка задачи

Примерные требования к интерфейсу загрузки могут выглядеть примерно так (возьмем для примера фирму, торгующую компьютерными комплектующими):

1. На страницах сайта должен располагаться прайс-лист фирмы: список товаров и цен на них.

2. Прайс-лист должен быть разбит на категории: списки процессоров, жестких дисков, мониторов должны располагаться на разных веб-страницах.

3. Исходная форма прайс-листа — файл Excel. Администратор сайта должен иметь возможность отправлять этот файл на сайт с тем, чтобы внести изменения в находящиеся на сайте прайс-листы.

4. Число действий администратора должно быть сведено к минимуму, а знание HTML, PHP и языков программирования от администратора не требуется.

Если поразмышлять над поставленной задачей, то особенности ее решения можно сформулировать следующим образом.

- Прайс-лист должен быть разбит на разделы. Чтобы обеспечить вывод данных по каждому из разделов прайса на свою веб-страницу, имеет смысл:

- хранить в отдельной папке данные всех разделов прайс-листа;

- данные каждого из разделов помещать в отдельный файл;

- сделать специальный сценарий «вывод раздела», который выбирал бы из этой папки файл с данными нужного раздела и включал эти данные в выводимую им веб-страницу;

- чтобы сценарий знал, какой файл выбрать, передавать ему указание о файле через переменную в ссылке — по типу `http://www.****.ru/price.php?razdel=12`.

- У каждого раздела прайс-листа должно быть название. Оно должно выводиться в списке разделов на главной странице прайс-листа и наверху каждой из веб-страницы с содержимым раздела. Проще всего помещать это название в самом файле с данными раздела, при выведении данных раздела на веб-страницу его особым образом оформлять, а для списка разделов собирать названия из всех файлов (лучше это сделать один раз заранее при загрузке, но можно и каждый раз при обращении посетителя).

- Научить программу на PHP понимать формат файла Excel — сложная задача (официальных описаний этого формата нет). Поэтому перед помещением на сайт прайс-лист в формате Excel необходимо конвертировать в обычный текстовый файл. Такая функция в Excel имеется: «Файл — Сохранить как... — «Текстовые файлы с раз-



делителями таблицы», и именно табуляциями будут разделены в полученном файле значения различных ячеек одной строки. Перед конвертацией из прайс-листа также следует удалить все лишнее, например, заголовков с логотипом фирмы.

- Так как после загрузки прайс-листа на сайт программа на PHP должна будет разделить полученный текстовый файл на части (разделы), поместив данные каждого из разделов в отдельный текстовый файл, то для этого в текстовом файле и в исходном файле Excel должны быть границы между будущими разделами прайс-листа. Если же таких разделителей не имеется, их необходимо туда вставить, например, написав макрос для Excel, вставляющий разделители.

Алгоритм решения

Решение задачи может быть следующим. Допустим, у нас есть прайс-лист (рис. 1), и нам надо выкладывать на сайт именно его. Необходимо написать следующие программы:

1. Программу предварительной подготовки прайс-листа.

Эта программа из исходного прайс-листа удалит заголовков (в нашем примере — первые 6 строк), после чего сохранит Excel-файл с листом в формате «Текстовые файлы с разделителями табуляции». Это может сделать макрокоманда на встроенном в Microsoft Office языке программирования VBA. Хотя, по большому счету, выполнить данные действия нетрудно и вручную.

2. Программу загрузки прайс-листа на сайт.

№	Наименование товара	Цена, \$	Цена, руб.
1001	CPU Socket 950MHz 128K 1100MHz FC 370	33,00	990,00
1002	CPU Socket 8 1300MHz 256K 1100MHz FC 362	41,25	1238,00
1104	CPU Intel Celeron 1300MHz Socket A (442)	36,00	1080,00
1105	CPU Intel Celeron 1400 266MHz Socket A	30,50	1192,00
1106	CPU Intel Celeron 1600 266MHz Socket A	43,50	1275,00
1107	CPU Athlon XP 1700+ 266MHz Socket A	59,66	1670,00
1108	CPU Athlon XP 1700+ 266MHz Socket A	59,33	1660,00
1109	CPU Athlon XP 2000+ 266MHz Socket A	66,22	1867,00
1201	CPU Socket 4 1700MHz 128K 1400MHz Socket 478	55,55	1667,00
1203	CPU Socket 4 1700MHz 128K 1400MHz Socket 478 BOX	60,15	1805,00
1205	CPU Socket 4 1800MHz 128K 1400MHz Socket 478	60,50	1815,00
1206	CPU Socket 4 2000MHz 128K 1400MHz Socket 478	66,55	1997,00
1207	CPU Socket 4 2000MHz 128K 1400MHz Socket 478 BOX	71,50	2142,00
1208	CPU Socket 4 2200MHz 128K 1400MHz Socket 478	79,00	2277,00
1210	CPU Socket 4 2400MHz 128K 1400MHz Socket 478	72,30	2169,00
1255	Socket Socket 370(Socket A) Max TPC C-078Ver.1 402K	3,36	119,00
1256	Socket Socket 370(Socket A) Max TPC C-078Ver.1 210K	6,36	191,00
1259	Socket Socket 370(Socket A) Max TPC C-078Ver.1 402K 280K	7,80	230,00

Рис. 1. Исходный прайс

Полученный текстовый файл должен быть закачан на сайт — это делает стандартный PHP-сценарий загрузки файла, уже ранее рассматривавшийся в нашем журнале.

3. Программу разделения прайс-листа на отдельные файлы с данными каждого из разделов. Закачанный текстовый файл должен быть разбит на отдельные текстовые файлы, в каждом из которых содержится информация одного из разделов прайс-листа — «Процессоры», «Жесткие диски» и т. д. Проще всего при разделении прайс-листа на разделы помещать каждый раздел в файл со специально составляемым именем, включающим в себя увеличивающееся число — например, первый выделенный из прайс-листа раздел поместить в файл с именем «price1.txt», второй — «price2.txt», третий — «price3.txt» и так далее (рис. 2).

4. Программу создания списка разделов.

При подобном сохранении вверху каждого из текстовых файлов с данными раздела окажется название этого самого раздела. Чтобы сценариям вывода было удобнее выводить список разделов, имеет смысл приказать программе «вытащить» эти самые первые строки из всех файлов и поместить их в отдельный файл «список» в порядке увеличения числа в именах файлов.

Это все были программы, срабатывающие однажды — при загрузке прайс-листа на сайт. А вот еще две программы, которые потребуются для вывода содержимого прайс-листа посетителю.

5. Программа вывода списка разделов.

Эта программа должна просмотреть файл со списком разделов, вывести на веб-страницу строки этого файла в столбик друг за другом, сделав каждую строчку ссылкой на страницу со сценарием «вывод раздела», указав в ней номер раздела, соответствующий порядковому номеру этой строчки.

6. Программу вывода содержимого раздела.

Эта программа должна на основании переданной переменной составить имя нужного файла раздела, добавив спереди к ее значению символы «price» (в нашем случае), а сзади — «.txt», после чего, взяв файл с этим именем, вывести на веб-страницу его строчки. Удобнее всего вставить их в таблицу и задать каждой четной строчке таблицы белый цвет фона, а каждой нечетной — серый, чтобы лучше читалось (рис. 3).

Реализация алгоритма

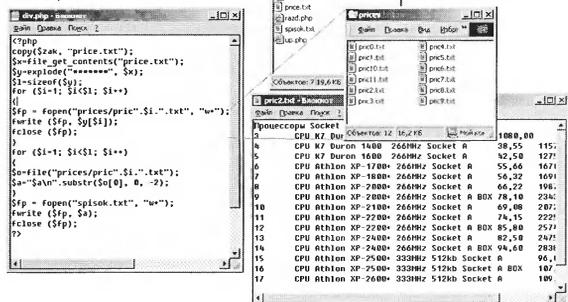
Макрос для сохранения файла Excel в текстовом формате можно сделать, если включить режим записи макроса и, удалив лишние строки, сохранить полученный лист как «Текстовый файл с разделителями табуляции». Если в исходном прайс-листе уже были комбинации символов, которые можно использовать как разделители разделов (например, на рис. 1 это семь «звездочек» подряд), то макрос придется дополнить командами вставки таких разделителей в прайс-лист.

Следует сделать стандартную форму загрузки файла с прайсом (допустим, что сценарии разделения и оформления файла находятся на странице его системы авторизации:

```
<FORM ENCTYPE=>multipart/form-data
ACTION=>div.php
METHOD=POST>
<INPUT NAME=>zak TYPE=>file>
<INPUT TYPE=>submit
VALUE=>Закачать></FORM>
```

Об устройстве сценария загрузки файла на сайт вы можете узнать из

Рис. 2. Файлы с данными о ценах и программы, управляющие их отображением



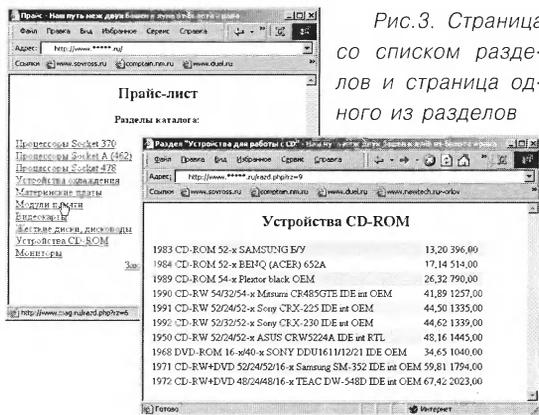


Рис.3. Страница со списком разделов и страница одного из разделов

for (\$i=1; \$i<\$l; \$i++)

{
 А теперь запишем каждый из фрагментов в отдельный файл, для чего их все по очереди переберем с помощью оператора цикла for. В первом элементе массива \$y (то есть в первом фрагменте) текста не будет — команда explode поместит в этот элемент то, что стоит между началом файла и первым разделителем, а так как разделители

стоят перед названиями разделов, то первый разделитель как раз и окажется в начале файла.

ли стоят перед названиями разделов, то первый разделитель как раз и окажется в начале файла.
 \$fp = fopen(«prices/pric». \$i. ».txt», «w+»);
 Эта команда создает в папке prices файл с именем «pricNN.txt», где NN — порядковый номер раздела (при каждом проходе цикла он увеличивается на 1), и открывает его для записи (описание команды fopen смотрите в справочной системе по PHP). Если файл с таким именем уже там был (то есть прайс-лист обновляется, а не создается), то старый файл автоматически удаляется.
 fwrite (\$fp, \$y[\$i]);
 fclose (\$fp);
 }
 Эти команды осуществляют собственно запись данных в файл.
 В результате в каждом из файлов окажутся данные одного из разделов, при этом первой строчкой каждого файла будет название раздела, а за ней будут следовать данные раздела — список товаров и цен на них.
 Теперь необходимо эти самые первые строчки из файлов повытаскивать и вставить в список разделов. Опять переберем все файлы — тем же самым оператором цикла:

Справочной системы по PHP (ссылка — в конце статьи), а о принципах устройства системы авторизации рассказывалось в нашем журнале год назад.

В файле div.php можно поместить примерно такой код:

```
<?php
copy($zak, «price.txt»);
```

Это команда копирования загруженного файла из временной папки в ту папку, где находится файл с выполняемым сценарием, и переименования его в price.txt.

```
$x=file_get_contents(«price.txt»);
```

В результате выполнения этой команды все содержимое закачанного файла помещено в переменную \$x (данная команда будет работать только в PHP версии 4.3 и выше).

```
$y=explode(«*****», $x);
```

Данная команда и выполняет одно из основных действий по обработке прайс-листа — разделение его на отдельные фрагменты с информацией по каждому из разделов. Она разбивает текстовую строку, находящуюся в переменной \$x (то есть содержимое закачанного файла) на фрагменты, используя в качестве границы между фрагментами комбинацию символов, указанную в ее первом параметре. В данном примере эта комбинация — «*****», в вашем случае она может быть другой.

Функция возвращает массив с результатом разбиения — то есть в данном случае фрагменты файла будут записаны в массив \$y. Сами разделители в фрагменты не войдут.

```
$l=sizeoф($y);
```

Команда определения числа элементов в массиве и записи этой величины в переменную \$l.

}
 Конец цикла.

Осталось записать получившийся список в файл — теми же командами fopen, fwrite, fclose...

```
$fp = fopen(«spisok.txt», «w+»);
fwrite ($fp, $a);
fclose ($fp);
```

...и можно выводить сообщение о завершении процесса:

```
echo («Прайс-лист загружен»);
?>
```

Вот и весь сценарий загрузки прайс-листа на сервер — результатом его работы станет ряд файлов с именами pric01.txt, pric02.txt и т. д. в папке prices и файл spisok.txt со списком разделов прайс-листа (см. рис. 2).

Сценарий вывода списка разделов, пожалуй, самый простой из всех рассматриваемых.

```
<?php
$s=file(«spisok.txt»);
```

Считаем командой file файл списка в массив \$s — в итоге в каждом элементе массива окажется одна строчка этого файла.

```
$b=sizeoф($s);
for ($i=1; $i<$b; $i++)
{
```



Затем переберем все эти элементы...

```
$i1=$i;
echo                                     («<a
href=razd.php?rz=>.$i1++.>».$s[$i]</
a><br>»);
```

...и выведем ссылки на страницу (см. на рис. 3).

Несколько запутанный вид команды, выводящей ссылку, объясняется тем, что при составлении списка его самым первым элементом оказался символ разрыва строки (подумайте, что поместит в переменную \$a команда `$a=>$a\n.substr($c[0], 0, -6)`; из сценария размещения прайс-листа при своем самом первом срабатывании). В результате первый элемент массива \$s будет содержать не имя первого раздела, а именно этот самый символ, и нумерация элементов \$s и заголовков раздела будет сдвинута на единицу относительно друг друга (команда `$i1++` увеличивает на единицу значение переменной \$i1). Поэтому же перебор элементов массива начинается с элемента с номером 1, а не 0 (помните, что в PHP нумерация элементов массива ведется с нуля).

Ситуацию можно было бы исправить и другим путем — добавив в конец сценария составления списка разделов команду удаления первого символа в полученном файле. Тогда команда вывода ссылки на прайс-лист раздела в этом сценарии выглядела бы проще:

```
echo («<a
href=razd.php?rz=>.$i.>».$s[$i]</
a><br>»);
}
?>
```

Вот и все. Остальное содержание страницы с каталогом может быть любым.

Сценарий, выводящий прайс-лист, получает в ссылке со страницы каталога переменную с именем rz и значением, равным номеру того раздела, информацию которого требуется поместить на веб-страницу.

```
<?php
```

```
$p=file(«prices/pric».$rz.».txt»);
```

Первая команда — считывание содержимого соответствующего файла в массив по одной строчке в каждом элементе. А как же — ведь имен-

но это содержимое необходимо вывести на веб-страницу, а для этого его удобнее всего брать именно из переменной.

В изначальном файле прайс-листа (рис. 1) каждая строка состояла из четырех клеточек — номера позиции, названия товара, цены в рублях и цены в условных единицах. При конвертации в текстовый формат места границ ячеек заняли символы табуляции. В принципе можно было бы просто вывести прайс-лист на веб-страницу непосредственно в том виде, в котором он хранится в файле — окаямив его, скажем, тегами `<pre>...</pre>`, чтобы символы конца строк не игнорировались. Но куда как красивее будет вставить данные о товарах и ценах в таблицу, к тому же раскрасив соседние строки в контрастные цвета, чтобы лучше читалось. Смотрите, как это делается.

```
foreach ($p as $d)
```

```
{
```

Переберем все элементы массива строк файла по очереди...

```
$b1[]=strtok($d,» «);
```

```
$b2[]=strtok(« «);
```

```
$b3[]=strtok(« «);
```

```
$b4[]=strtok(« «);
```

...и разделим каждую строку на четыре части по символам табуляции, записав каждую часть в отдельный массив. В итоге получим четыре массива, в каждом из которых будут храниться сведения из одной из колонок прайс-листа, а в их элементах с одним и тем же индексом — данные одной из строк прайс-листа.

Обратите внимание, в этом сценарии в параметре функции `strtok` необходимо указывать именно символ табуляции (просто введя его с клавиатуры).

```
}
```

```
echo («<h1>$b1[0]</h1>»);
```

Разумеется, в вашем случае число колонок может быть иным — в этом случае соответственно откорректируйте сценарий.

Выведем на веб-страницу название раздела прайс-листа, взяв его из первой строчки файла с разделом — как нетрудно догадаться, оно будет находиться в самом первом (с индексом «0») элементе первого из массивов.

```
echo («<table>»);
```

Сам же прайс-лист упакуем в таблицу.

```
<?php
```

```
$e=sizeof($b1);
```

```
for ($u = 1; $u < $e; $u++)
```

```
{
```

Переберем по очереди все элементы массивов.

```
if ($u%2>0) {$l=>#eeeeee»;} else
{$l=>#fffff»;}
```

При этом каждой второй строке таблицы сделаем красивый сероватый фон — чтобы она отличалась по цвету от соседних.

```
echo («<tr
```

```
bgcolor=$l><td>$b1[$u]</
td><td>$b2[$u]</td><td>$b3[$u]</
td><td>$b4[$u]</
```

```
td></tr>»);
```

И выведем на веб-страницу прайс-лист по строкам, формируя из каждой строки прайс-листа строку таблицы. Просто поместим в каждую из ячеек строки по очередному элементу каждого из массивов с данными прайс-листа.

```
}
```

```
?></table></center>
```

То, что получится — на рис. 3 внизу справа.

О командах, использованных в описанном сценарии, читайте в справочной системе к языку.

После реализации указанного алгоритма обновление сайта составит всего два действия: запуск макроса на VBA для получения текстового файла и закачку полученного файла на сайт. Все остальное выполнят программы.

Где взять?

Русскую версию справочной системы по PHP для версий 4.0 и выше вы можете загрузить с сайта разработчиков PHP <http://www.php.net> или с ресурса Александра Пирамидина <http://pyramidin.narod.ru>. Для тестирования сценариев на вашем компьютере вам также потребуется установить на нем веб-сервер с интерпретатором PHP — комплект «Денвер» <http://dklab.ru/chicken/web> или набор питерского программиста Дмитрия Бородинина — <http://php.spb.ru>.



Сразу оговорюсь: стратегия завоевания читательского интереса не предусматривает осуществления безумных идей. Не ждите молниеносной раскрутки и непрерывных потоков людских ресурсов, измеряемых пяти- и шестизначными числами. Радуйтесь, если читательское признание в лице хотя бы пары тысяч подписчиков соизволит коснуться и вашего скромного вклада в информационный потенциал планеты.

Известно, что апогея динамика подписчиков рассылки достигает на этапе ее анонсирования. С момента регистрации и открытия новой рассылки у счастливого автора имеется возможность около недели лицезреть стремительный рост популярности своего творения.

Степень стремительности целиком и полностью зависит от тех достоинств, которые выделяют ваш замечательный проект среди сотен аналогичных. Вы спросите, как же потенциальный подписчик сможет объективно оценить ваши старания, если кроме названия рассылки оценивать, по большому счету, и нечего? А большего и не требуется. Если вы имеете в своем богатом интеллектуальном арсенале оригинальные мысли по поводу содержания будущих выпусков, то сможете и добавить рассылке привлекательности выразительным заглавием.

Анализ эффективности вложений

Начнем с того, что для любого автора столкновение с проблемой выбора названия для будущей рассылки неизбежно. Хорошо еще, когда есть из чего выбрать. А если удачное название — роскошь, которая вам не по зубам? Вот и приходится «брякать» (указывать при регистрации) первое, что в голову приходит.

На первый взгляд, проблема вроде бы простая, однако действительность свидетельствует об обратном. Вы тратите драгоценное время на поиск качественного материала, подготовку статей для новых выпусков, пресловутую рассылку номеров, делитесь результатами многолетнего опыта, а заметного притока подписчиков как не было, так



ИЗ ПРАВИЛ

РАСКРУТКИ РАССЫЛКИ

Вадим Мальков (С.-Петербург)

Верите ли вы, что рейтинг вашей рассылки может достичь заоблачных высот всего за пару дней? Не верите? И правильно делаете. Не может. Десятки и сотни тысяч подписчиков, которыми обладают конкурирующие проекты — не результат сиюминутной удачи, а плод длительного, упорного и кропотливого труда. А вы, что же, думали вот так, без особых усилий в дамки вырваться? Хм... Ну, если отбросить мечты о светлом будущем, которое, по вашим предположениям, должно наступить не иначе как через час, то разумный скачок популярности обеспечить своей рассылке все же вполне возможно. Как?

и нет. Статистика явно вас не жалует, и в обозримом будущем поблажек не предвидится. Пора спускаться с небес на грешную землю, однако признавать скорое поражение еще рано.

Определить эффективность придуманного названия можно и на начальном этапе. Если тема вашей рассылки интересна широкой общественности, пара десятков подписчиков вам обеспечена уже за несколько дней. В том случае, когда рейтинг (под рейтингом будем понимать количество подписчиков, ведь именно их числом определяется популярность проекта) близок к нулевой отметке, это значит, что потенциальный читатель явно вас не замечает. Может быть, он с радостью присоединился бы к предмету обсуждения, да только вашу рассылку никак не заметит. Зачем ему рисковать, когда перед глазами море таких же рассылок с большей конкретикой в названии? Отсюда вытекают...

Правило 1. Ни в коем случае не

полагайтесь на интуицию пользователя: авось подпишется.

Этого вам не позволят бесчисленные полчища конкурентов, у которых, возможно, с содержанием не так гладко, как у вас, но их предложения более привлекательны для читателей.

Правило 2. Следите за динамикой.

Обращайте внимание на количество отписывающихся и недавно присоединившихся читателей. Отсутствие первых или их незначительное количество говорят о том, что ваша рассылка вполне способна добиться популярности, будь у нее более благозвучное название. Читатели довольны тем, что вы им предлагаете. Зачем же ограничивать их число убогим названием?

Правило 3. Не стоит винить в своих неудачах службы рассылок.

Они оказывают вам неоценимую услугу, предоставляя обилие средств по раскрутке рассылки, притом бесплатно. Все завязано на вашем стремлении к успеху.



Азы псевдосекретности

Обратите внимание, что на Subscribe рядом с наименованием рассылки помещается краткий авторский комментарий. Обычно именно в нем указывают общие темы, охватываемые рассылкой. По этой причине данная служба не может дать действительно объективного представления об эффективности придуманного названия: читатель, имеющий в своем распоряжении достаточно времени on-line, может «клюнуть» не столько на название, сколько на описание вашей рассылки. А вот на Mlist.biz подписчик с первого взгляда должен оценить ваше творение исключительно по тому, как вы его окрестили (подробные сведения о рассылке предлагаются читателю только в полных формах подписки).

В случае с Subscribe и ей подобными службами можно комментарии вообще опустить или ограничиться туманными намеками. Однако представьте, какое впечатление произведет на подписчика ваша «скрытность».

Залог успеха — простота

Не следует изощряться в выборе экзотических названий рассылки. Оригинальность далеко не всегда играет на руку. Попытка выделиться по-

средством необычного названия в большинстве случаев себя не оправдывает. Что прикажете думать о рассылке с названием «Негазета»? Оригинально? Ну, возможно, в некотором роде. Тогда и то, что вы сейчас читаете, — «Нестатья» и вообще «Нежурнал». В общем, нетрудно догадаться, что рассылка с таким названием изначально обречена на низкий рейтинг. Руководствуйтесь правилом:

Правило 4. Чем проще и информативней, тем лучше.

Название должно дать однозначный ответ на вопрос, чему посвящена ваша рассылка, поэтому ключевые слова разместите на первом месте. Например, если вы в статьях пишете преимущественно о ремонте автомобилей, то и в названии укажите: «Ремонт автомобилей». Решение проблем быстро и эффективно», а не «Руководство автомобилиста: поиск запчастей, проблемы выбора, ремонт». Здесь слово «ремонт» — ключевое, а до него читатель может и не добраться. Потенциальный подписчик пробегает глазами полностью весь список рассылок, а время on-line обходится недешево, поэтому приходится спешить, оценивать названия по первым двум-трем словам. Если название у рассылки длинное, не факт, что оно будет прочитано до конца. Отсюда следует...

Правило 5. Самые значимые слова, за которые может зацепиться взгляд, выносите как можно ближе к началу.

ПОХУДЕТЬ

До 10 кг за 10 дней НАВСЕГДА!

Тень на плетень

Виртуозное владение журналистскими приемами вроде метафор и образных сравнений при выборе названия пригодно менее всего. Пример: «Железные призраки прошлого». Попробуйте догадаться, какие вопросы затрагивает автор рассылки. На ум приходит множество вариантов. Только принадлежность ее к разделу «Компьютеры, ПО, Интернет» говорит подписчику, о каком именно «железе» идет речь. Судя по одному только названию, рассылка благополучно может попасть и в разряд автомобилестроения, что недопустимо.

Хотя автор разместил сей продукт в подразделе «железо», из-за неопределенности названия приходится инстинктивно обращаться к комментарию: «История персональных компьютеров от MITS Altair 8800 до Pentium 200. Рассказы о старом железе и старом программном обеспечении, исто-

Рассылки чужими и своими руками

Службы почтовых рассылок

Существует множество специализированных сайтов, полностью посвященных почтовым рассылкам. Ниже рассматриваются только русскоязычные сервисы, поскольку почтовая рассылка за границей (например, <http://www.coollist.com/>, <http://www.zinester.com>) существенно отличается от нашей.

Subscribe.ru

Популярнейший сервис бесплатных рассылок в Рунете. Количество подписчиков на рассылки здесь уже перевалило за 2400000, а количество рассылок приблизилось к 20000. Все рассылки subscribe.ru делятся на три большие группы: золотые — лучшие рассылки с большим количеством чи-

тателей, отбираются администрацией Subscribe, серебряные — рассылки любой тематики (за исключением недозволённых законом) и бронзовые, которые не анонсируются на главной странице и не пользуются дополнительными льготами.

Стать автором рассылки может любой желающий: достаточно заполнить простую форму. Сразу после регистрации ваша рассылка попадет в бронзовый каталог. Вам необходимо будет разослать несколько выпусков, прежде чем подать заявление на перевод вашей рассылки в серебряный класс. Естественно, для этого ваша рассылка должна чем-то выгодно отличаться от других. Если рассылка с вашей темой не так много, то, скорее всего, у вас не возникнет проблем с переводом.

Учтите, что при подаче заявки на перевод рассматриваться будут не только архивные выпуски рассылки, но и ее сайт, если он есть. Причем рассматривается сайт очень строго, и если на нем расположены различные хакерские программы, информация по взлому и прочее, не надейтесь, что вашу рассылку примут в ранг серебряных.

Если вашу рассылку все же переведут в серебряный каталог, то она будет анонсирована на главной странице Subscribe.ru, что значительно пополнит ряды ваших подписчиков. Существенный недостаток — невозможность участия в программе раскрутки, если ваша рассылка рассылается через другие сервисы.

Вообще на этом ресурсе есть множество дополнительных возможностей



рия фирм и отдельных моделей, судьбы знаменитых людей». Только тут картинка и проясняется.

Уверены ли вы, что вашим настоящим и будущим читателям время в Интернете (или даже просто ВРЕМЯ) обходится бесплатно? То-то же. Поэтому ставку на комментарий делать не следует.

Главный недостаток метафор состоит в том, что они непредсказуемо искажают истину, уводят читателя в дебри предположений и догадок, перекрывая доступ точной и однозначной информации. У всех головы «повернуты» по-разному. Вы полагаете, что придуманная вами метафора изящна и идеально соответствует сути. Однако у постороннего человека складывается иное мнение, мало похожее на ваше. В такой ситуации крах рассылки предопределен. Одним словом, усвойте...

Правило 6. Наименование рассылки должно максимально сузить круг поиска.

Если вам кто-то порекомендует определенную рассылку, вы, прежде всего, обратите внимание на ее название, да еще на каком сервере ее искать. На более точных координатах обычно внимания не заостряют. Хотя и

— рассылки по ТВ, дискуссионные листы, системы поощрений, портрет подписчика и т. д.

Content.mail.ru

Еще один популярный сервис почтовых рассылок. По популярности сайт ничем не уступает Subscribe.ru. Судите сами: общее количество подписчиков составляет 3100000, а оформлено подписок уже более 23700000. Для создания новой рассылки нужно лишь заполнить простую форму и разослать хотя бы один выпуск. После этого вашу рассылку проверит администратор и, если в ней нет ничего противозаконного, добавит в общий каталог. Проверка не такая тщательная, как на Subscribe.ru. Ваше детище появится в списке новых рассылок на многих страницах каталога, что позволит вам уже в первые дни добиться большого притока подписчиков. Вообще по динамике подписки Content.mail.ru опережает все существующие ныне сервисы в Рунете.

здесь не без исключений. В тех случаях, когда имеется возможность изменить статус рассылки (например, перетаскать из одного раздела в другой), преимущества гибкости в выборе рубрик, которым она соответствует, будет трудно переоценить.

Кстати, о «призраках». Вопросы, освещаемые рассылкой, вполне законно претендуют на несколько различных рубрик (нетрудно догадаться, каких), и это большой плюс. Автор не так ограничен в выборе категорий. Более точное название — и цены бы этому сокровищу не было.

Рассылку помимо прочего можно расценивать как отличный способ поиска единомышленников. Однако то, каким образом принято этого добиваться, вряд ли решит проблему. Примитивная формулировка вроде «Все о Майкле Киске» в названиях рассылок мелькает очень часто. Неужто на большее фантазии не хватает? Не все выдающиеся личности известны широким массам. И все ли, кому они знакомы, обязательно подпишутся? Ваше желание поделиться с другими уникальными сведениями достойно похвалы, но тех, с кем вы планируете завести знакомство через такую рассылку, набе-

рется не много. А азартный огонек со временем погаснет.

Добавим конкретики

Если служба рассылок предоставляет вам возможность поместить краткий авторский комментарий, который будет виден каждому посетителю, оцените по достоинству этот инструмент. Глупо пренебрегать пояснениями. Многие обращают внимание и на комментарии, даже если наименование рассылки этого не требует. Если же «лень не позволяет» достойным образом охарактеризовать собственное творение, то вправе ли вы требовать должного внимания от будущих читателей? Отсюда...

Правило 7. Поясняйте, растолкуйте и разжевывайте.

Сетевое невежество

Не называйте рассылку «Новости сайта...». Такое могут позволить себе только всемирно известные издания вроде Газета.Ru или Internet.Ru. Неизвестный ресурс мало кому интересен, и информацией об обновлениях на вашей веб-странице людей не завлечь. Они ищут конкретную информа-

MailList

Замыкает список лучших в Рунете служб. Для регистрации на MailList вам также необходимо заполнить простейшую форму, после чего на ваш почтовый ящик поступит подробная инструкция по ведению рассылки. Единственный недостаток этой службы — плохо организованный каталог, в нем представлены только название и описание рассылки. Никакого архива выпусков и количества подписчиков на эту рассылку нет. Подать заявку на включение в каталог можно только после того, как вы разошлете несколько выпусков. Не включаются в каталог рассылки типа «все в одном».

Этот сервис выгодно отличается от других возможностью вставить любые файлы в тело письма. Данная функция доступна только при рассылке выпусков через почтовый интерфейс, и максимальный размер текстового и HTML-выпуска со

всеми вложенными файлами не должен превышать 300 Кбайт.

Другие, менее популярные службы почтовых рассылок: e-mail.com.ua (<http://www.e-mail.com.ua/>), newsman.com.ua (<http://newsman.com.ua>) и list.protoplex.ru (<http://list.protoplex.ru/>).

Собственная рассылка

У бесплатных служб рассылок есть один большой недостаток — невозможность получения email-адресов ваших подписчиков. С одной стороны, это правильно, поскольку такой подход исключает попадание почтовых адресов в спам-листы. Но, с другой стороны, представьте, что будет, если служба закроется. Авторы рассылок останутся у разбитого корыта. Конечно, большая часть подписчиков подпишется на вашу рассылку через другую службу, но вы наверняка потеряете существенное количество подписчиков.

Еще один недостаток — это невоз-



цию: ответы на свои вопросы. Даже если созданный вами сайт пользуется популярностью, невозможно угадать, каким родом деятельности занят подписчик и какую цель он преследует в поиске информации.

Для подавляющего большинства Всемирная паутина пока еще не стала альтернативной реальностью, ради которой следует жертвовать живым общением и здоровым сном. Далеко не все стремятся к идеальному исследованию неисчислимых закоулков Интернета. Для многих время пребывания в Сети ограничивается ежевечерними новостными лентами и утренним воскресным чатом. Поэтому не всякий уважающий себя сетянин обязан знать в лицо ваш ресурс. Следовательно...

Правило 8. Бессмысленно рекламировать ваш сайт в названии рассылки. Делайте упор на освещаемой проблеме.

Ну, а в выпусках можете повторять адрес вашей замечательной веб-странички, сколько заблагорассудится.

Ну, а если уж вам так не терпится заявить аудитории Subscribe о своей веб-странице, то почему бы явно не указать адрес ресурса? Однако, например, автор рассылки «Новости сай-

та «Электрик»» заставляет посетителя гадать, где же скрывается «Электрик»: на electrik.ru, electrik.com, electrik.net или, может, на elektrik.ru (в комментариях в самом конце приводится electric.org).

Щепотка общих рекомендаций

Правило 9. Ставьте себя на место подписчика.

Почему следует уделять столько внимания именно вашему проекту? Каковы его достоинства? Какими преимуществами обладает ваша рассылка перед конкурирующей стороной? Есть ли недостатки? Ответы на большинство подобных вопросов должны быть получены только из названия. Если их не видите вы, то что тогда говорить о постороннем человеке? За вас никто думать не станет. От недостатков, естественно, избавляйтесь.

Правило 10. Не используйте узкоспециальную терминологию. Человек, мало знакомый с предметом обсуждения, равнодушно отнесется к специфическим словам в названии рассылки.

Не следует также «сыпать» аббревиатурами и иноязычными выражени-

ями. У просматривающего перечень просто нет времени, чтобы вникать в суть написанного. А свои глубокие познания лучше приберегите для грамотного раскрытия тем последующих выпусков, где вы действительно сможете произвести благоприятное впечатление на читателей.

Правило 11. Откажитесь от трудночитаемых и неоднозначных символов вроде @, #, &, /, \ и т. п.

Произнести «в уме» такие сочетания (пример: @llru.net) сходу невозможно. Прилагать усилий к пониманию никто не будет. Вас просто-напросто не удостоят вниманием.

Правило 12. Не ограничивайтесь географическими рамками.

Мало кому интересны сведения, касающиеся строго определенного региона. В рассылках разумный упор делать на собственный округ не возбраняется, но в названии от этого откажитесь.

Правило 13. Грамматические ошибки недопустимы, если вы хотите, чтобы рассылка стала серьезным информационным источником.

Хотите завоевать уважение — досконально проверяйте и перепроверяйте свой труд.

возможность вставлять файлы в тело письма. Речь идет прежде всего о графике. Конечно, можно закачать файлы на сайт и загружать их в выпуски прямо с него. Но для этого подписчикам, получившим вашу рассылку, придется еще догружать графику из Сети, что не очень-то удобно. А вкладывать графическое оформление в тело письма службы рассылок не позволяют, дабы исключить возможность рассылки вирусов. Но если ваше рассылка целиком посвящена графике, то без рисунков никак не обойтись.

Выход из положения — создать собственный механизм почтовой рассылки. Существует два способа рассылки писем — рассылка через ваш компьютер и рассылка через сайт. В первом случае вам придется скачать специальные программы для рассылки через компьютер. Таких программ много, например, *Advanced Mass Sender*.

Сами эти программы часто представляют собой встроенный SMTP-сервер, и для рассылки вам нужно просто

подключиться к Интернету и запустить программу. У этого способа есть ограничение. Допустим, что ваша рассылка достаточно популярна, имеет большое количество подписчиков, и средний размер выпусков — 100 Кбайт. Нетрудно подсчитать, сколько вы заплатите за выход в Интернет. Поэтому способ хорош только в том случае, если ваши выпуски небольшие по размеру, а количество подписчиков невелико.

В противном случае воспользуйтесь рассылкой через сайт. Для этого вам понадобятся две вещи: платный хостинг и скрипт рассылки сообщений. Подчеркну, что хостинг должен быть именно платным, так как почти все бесплатные хостинги запрещают или жестко ограничивают массовую рассылку почты. Найти скрипт рассылки не составит труда, а если вы знакомы с языками программирования PHP или PERL, то с легкостью сможете написать его сами. Один из наиболее удачных скриптов массовой рассылки — *pvdmail*, его можно найти на сайте <http://pvdmlab.net/>. Скрипт абсолютно бесплатный, полностью русскоязычный, снабжен подробной справкой.

Есть и более функциональные платные аналоги, например, скрипт *Clever Subscribe* (<http://www.clever.pp.ru/>).

Самостоятельная доставка вашей рассылки подписчикам имеет свои особенности. Часто некоторые «доброжелатели», получив письмо от вас, помечают его на почтовом сервере как спам. В результате ваш ящик попадает в черный список спамеров, и почтовые серверы перестают доставлять ваши письма. Выход тут только один: придется вести переговоры с администрацией почтовых серверов. Еще одно нередкое явление, когда посетитель подписывает на вашу рассылку не свой ящик. Поэтому лучше использовать скрипты, которые при подписке посылают сообщение на указанный ящик и ждут подтверждения от владельца. Если такового нет, адрес не включается в список рассылки.

Андрей Соловьев (г. Конаково)



НА КОГО РАБОТАЕТ

SPYLOG?

Владимир Ринг
(г. Челябинск)

Вы когда-нибудь лечили зубы? Нет, не в бесплатной городской поликлинике №10, где длинные очереди и инвалидные бор-машины. Я спрашиваю, лечили ли вы зубы в платных клиниках? Там, где вам не только кофе-чай в постель подадут, но и сказочку расскажут, и песенку споют, лишь бы вы остались довольны? Если лечили, то легко можете представить себе разницу: поточно-конвейерная система в первом случае и индивидуальный подход во втором. Теперь скажите, куда вам захочется вернуться? Тут уж к бабке-гадалке не ходи — куда как приятнее чувствовать себя уникальным, единственным и неповторимым, чем дцатым по счету из ста сорока трех таких же. Я уж не говорю о возможности выбора лечащего врача. Если в первом случае каждый раз все решает заботливая рука сотрудника регистратуры, то во втором выбираете вы сами, и с вашим выбором будут считаться. А уж качество предоставляемых услуг...

Другими словами, не мне вам объяснять, что из двух зол — плохо, но задарма, или хорошо, но за бабки — мы выберем второе (при условии, что финансы позволяют).

То же относится и к счетчикам Интернет-статистики. Если мы выбираем бесплатный счетчик, то особых прыжков в ширину от него и не ждем, равно

как и потребовать ничего не можем. Но уж если мы выбираем платные услуги и выкладываем за них свои кровные, то вправе надеяться если не на чудо, то хотя бы на адекватное соответствие нашим ожиданиям.

Предположим, мы остановили свой выбор на компании SpyLOG, ориентированной на тех, у кого есть деньги. Конечно, есть и у них так называемые бесплатные услуги — пакет «Кроха». Правда, не совсем понятно, зачем он нужен — его возможности ограничены до невозможности, уж простите за каламбур. Как говорится, и покажут, и помажут, но покушать не дадут. Например, срок хранения статистических данных — 10 дней (даже не две недели!). Что, интересно знать, можно проанализировать за такое время? Иначе как рекламно-ознакомительной версией сие назвать невозможно. Впрочем, и речь-то, собственно, не об этом. Мы с вами — люди состоятельные и готовы платить. И в зависимости от того, на какую сумму мы готовы раскошелиться, мы вольны выбирать пакеты услуг. А выбор, казалось бы, есть.

Все возможные клиенты поделены по ранжиру и по жиру — от владельцев персональных сайтов, заинтересованных в их правильном развитии и увеличении постоянной аудитории, до представителей крупного бизнеса. Всего 4 пакета (не считая бесплатной «Крохи»).

«Персональный сайт». Собственно говоря, это та же «Кроха», только вид сбоку. Очень уж сомнительно, что увеличение срока хранения данных с 10 до 30 дней и телефонные консультации специалистов за 3 американских рубля в месяц способны спасти отца русской демократии. Тем более, что в абонентскую плату включено только 200 бесплатных загрузок в сутки, а дополнительные данные — поисковые фразы, глубина цвета, экранное разрешение, размер аудитории, посещаемость (дни недели, часы), ссылающиеся каталоги, почтовики, глубина и время просмотра сайта, старые/новые посетители — предоставляют и бесплатные сервисы.

Хочется большего? Извольте! Дальнейшее удорожание услуг сопровождается удлинением срока хранения информации до двух лет, увеличением количества возможных статистических отчетов, ростом процентной скидки на ряд исследований службы SpyLOG Research и появлением дополнительных возможностей:

- «E-commerce» — резервное копирование данных, гостевой доступ к статистике (вопрос на засыпку: какой из бесплатных счетчиков не предоставляет гостевой доступ к данным?), заведение зеркалирующего сервера, невидимый и SSL-счетчики;
- «Средний бизнес» — базовая оптимизация и регистрация в поиско-

вых машинах и каталогах, ежеквартальный комплексный отчет о работе сайта. Оптимизация и регистрация, учитывая срок выполнения (после внесения трехмесячной оплаты вам придется ждать результатов 2 месяца), — весьма сомнительная услуга, при том, что, например, 1PS предоставляет только эту услугу, и стоит она всего 2 бакса, а это в 17,5 раз меньше, чем данный пакет услуг;

- «Крупный бизнес» — ежегодный сертификат привилегированного клиента SpyLOG'a (сами понимаете, без этого сертификата — ну просто труба!) и скидка на обучение персонала работе со статистикой.

В сумме получается весьма негусто, учитывая абонентскую плату и ограниченное количество «бесплатных» загрузок. Правда, есть еще платная система фильтров. Но скажите мне, где ее нет бесплатно? Однако это так, к слову.

А тем временем мы добрались до милого каждому сердцу индивидуального подхода. Как говорится, чтобы чай-кофе-потанцует и все такое прочее. Несмотря на то, что SpyLOG обещает поддержку в реальном времени (телефонные консультации специалистов и приоритетная техническая поддержка по e-mail), индивидуального подхода в том смысле, в котором хотелось бы (по крайней мере — общение с индивидуальным менеджером), как не было, так и нет. Да его и не может быть, потому как на одного сотрудника SpyLOG'a приходится 20000 клиентов (или, наоборот, на одного клиента — 0,00005 сотрудника SpyLOG'a, кому как удобнее считать). Хотя индивидуальный подход и декларируется. Выбирая лечащего врача в клинике, мы вправе надеяться на то, что именно этот врач и будет лечить нас все время. Согласитесь, это гораздо приятнее, нежели быть чем-то вроде выпела соцсоревнования и переходить из рук в руки.

Одним из вариантов индивидуальной работы является интерактивное тестирование сайтов. На вопросы теста отвечаете вы сами, значит, и результат будет именно вашим — уж куда индивидуальнее-то! SpyLOG обещает, что, ответив на вопросы теста, вы получите исчерпывающую информацию о

состоянии именно ваших дел — насколько хорошо организован, спланирован ваш сайт, насколько верно он отрабатывает свои задачи — и сможете самостоятельно увидеть все ваши недоработки и ошибки. Разработчики обещают, что, ответив на вопросы, вы получите рекомендации по улучшению работы вашего ресурса.

Ха-ха-ха, три раза! В результате теста вы получите лишь процент успешности вашего ресурса. Все остальное нужно заказывать отдельно, заполнив форму в конце теста. О сроках получения вожденной информации — ни слова. И это при том, что целый ряд компаний, профессионально занимающихся оптимизацией сайтов, оказывает данную услугу в сжатые сроки. NetPromoter, к примеру, гарантирует бесплатное проведение и доставку экспресс-анализа на ваш почтовый адрес в течение 24 часов.

Помимо перечисленных пакетов компания предлагает (разумеется, за отдельную плату) ряд аналитических и статистических исследований, начиная с обзора online-рынка и заканчивая анализом стратегии развития вашей компании в Интернете. Цена за эти услуги колеблется от 80 до 650 долларов. Бесспорно, нужно и важно знать как можно больше о своих настоящих и потенциальных клиентах. Равно как и о своих конкурентах. Врага, как говорится, надо знать в лицо. Но...

Вот тут-то собака и порылась. При ближайшем рассмотрении складывается ощущение, что, устанавливая счетчик SpyLOG, мы тем самым способствуем росту информированности о нас наших же конкурентов. Непонятно выразился? Перевожу. Я не исключаю, что под предлогом аналитических и статистических исследований SpyLOG продает данные, полученные о нашей компании, нашим же конкурентам. Например, «Конкурентный анализ» позволяет выявить потенциальных конкурентов, уровень их развития, их аудиторию, средства привлечения аудитории, ее интересы, динамику развития выбранного сектора. Выходит, что, устанавливая платный счетчик SpyLOG, мы платим за то, чтобы наши статистические данные стали известны третьим лицам. Как-то нелогично получается.

www.beslan.ru

Говорят жертвы террора

Недavno в Рунете появился сайт маленького городка в Чечено-Ингушетии, в одночасье ставшего известным всему миру, — www.beslan.ru. За первые три дня существования его популярность превзошла таковую для Петербурга и Новосибирска...

Авторами этого сайта стали те, кто сам был в той школе, оказавшись среди заложников. Среди них — заместитель директора по воспитательной работе, которая была в плену у террористов вместе с сыном.



На страницах ресурса публикуются последние новости о состоянии тех, кто выжил в теракте, уточненные списки погибших и пропавших без вести.

Оказывается, многие из выживших имеют свое мнение как о числе погибших, так и об эффективности действий органов охраны порядка, не совпадающие с официальными версиями... На церемонию 1 сентября многие принесли фотоаппараты, но террористы не разрешили ими пользоваться, поэтому сайт весьма беден фотографиями.

Впрочем, обилие звукоматериалов (некоторые из заложников украдкой включали диктофоны!), свидетельских показаний, сделанных по обе стороны баррикад, с избытком искупает этот недостаток. Так или иначе, данный сайт — первый в своем роде: никогда еще жертвы терроризма не создавали подобного информационного ресурса.

Через сайт все желающие могут оказать посильную помощь жертвам теракта в Беслане — на нем опубликованы рублевые и валютные благотворительные счета для перечисления помощи пострадавшим.

Николай Богданов



Два последних года в Санкт-Петербурге отмечены бумом сотовой связи. Этому способствовали, с одной стороны, приход в наш город новых операторов сотовой связи (таких, как TELE2 и BeeLine) и последовавшая либерализация тарифных планов, и, с другой стороны, снижение стоимости мобильных аппаратов. Стали вполне доступны не только простые модели с минимумом функций, но и более продвинутые, позволяющие загружать в телефон программы — мидлеты (java-приложения) разного назначения, от компьютерных игр до серьезных приложений по оперативному управлению банковскими счетами и кошельками электронных платежных систем.

На момент появления систем сотовой связи для абонентов была актуальна проблема быстрого и удобного пополнения счетов. В то время (как, впрочем, и сейчас) большинство тарифных планов было основано на схеме предоплаты — заплатил деньги и говори, пока сумма не исчерпается. В крупных городах, а тем более в двух столицах, заплатить за услуги сотовой связи можно во многих местах и самыми разными способами — с помощью кредитной или дебетной карты в банкоматах и т. д. Успешное решение проблемы быстрого и легкого внесения денег на счет превратило мобильные телефоны в своеобразные электронные кошельки. Причем платить с такого кошелька легче и безопаснее, чем использовать кредитную карту для оплаты покупок в Интернете. Особенно удобно выполнять в Сети микроплатежи на сумму от нескольких центов до одного-двух долларов.

Оплата Интернет-услуг

Справедливости ради замечу, что пока еще возможностей по оплате услуг интернет-сервисов с помощью мобильника у оператора сотовой связи не слишком много. Причина в определенных трудностях, связанных с заключением договоров между владельцами веб-ресурсов и операторами сотовой связи, а также в ряде технических проблем с установкой и использованием специального ПО. Одна-



Игорь Ананченко (С.-Петербург)

Решение проблемы быстрого и легкого внесения денег на счет превратило мобильные телефоны в своеобразные электронные кошельки. Причем платить с такого кошелька легче и безопаснее, чем использовать кредитную карту для оплаты покупок в сети Интернет.

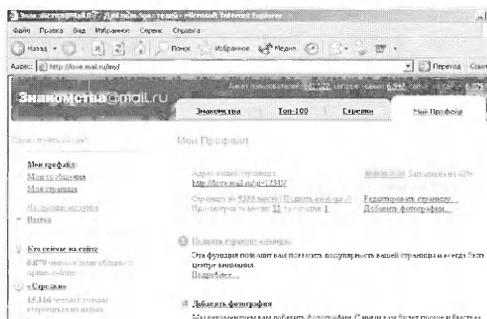
ко первые ласточки уже есть, и с каждым днем их становится больше. Для примера приведу сервис службы знакомств <http://love.mail.ru>. Как и на большинстве подобных сервисов, любой желающий может бесплатно опубликовать анкету, фотографии и начать поиск своей половинки. Существенно то, что вновь добавляемые анкеты ставятся в начало списка. Очевидно, что девушка, начиная просматривать анкеты с первой по порядку, скорее всего просто не дойдет до позиции 5273, на которую опустилась моя анкета через две недели после публикации. Однако теперь дело вполне поправимо: «Чтобы поднять вашу страницу, отправьте с мобильного SMS-сообщение: 93+3609875 на короткий номер: 1045. Страница будет поднята «наверх» в поиске через пять

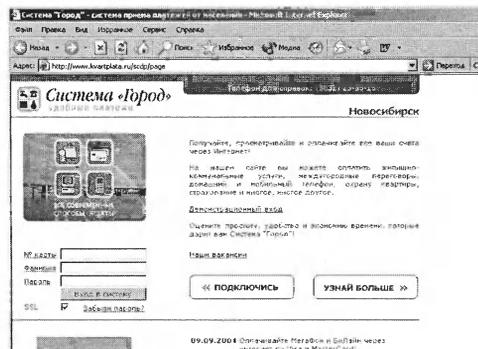
минут. Вы можете пользоваться этой функцией так часто, как захотите». Добавлю, что услуга доступна для пользователей операторов сотовой связи Мегафон, МТС и Билайн, а ее стоимость — \$1. Услуга хорошо востребована, так как, публикуя анкету, надеешься на результат, а 30 рублей по современным меркам — не слишком большие деньги.

Это вполне очевидно, как очевидно и то, что, зная номер анкеты, можно подняться к началу списка не только свою анкету, но и чужую.

Коммунальные платежи с мобильника

Увы, дела в этой области оставляют желать лучшего. Москвичи могут оплатить услуги некоторых коммуналь-





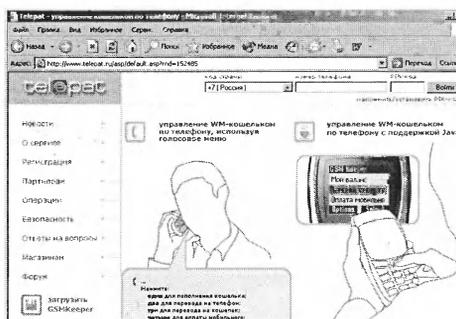
ных служб (<http://www.rapida.ru/catalog/index.php?cat=9&world=1>) с помощью платежной системы «Рапида». После внесения денег на счет системы им можно управлять как с помощью Интернета, так и посылая SMS-сообщения с мобильного. Доступна оплата не только коммунальных платежей, но и услуг операторов сотовой связи, доступа в Интернет, доменов, хостинга, товаров в интернет-магазинах. В Петербурге появился, но, к сожалению, канул в Лету сайт <http://www.x-card.ru>, на котором (фактически через уже названную систему «Рапида») можно было оплатить квитанции коммунальных служб. Одна отправленная эсэмэска — и не нужно терять время в очередях. Задумка сама по себе неплохая, поэтому остается надежда, что через некоторое время какая-нибудь организация снова предложит горожанам подобную услугу. Тем более, что есть примеры относительно успешного решения проблемы оплаты коммунальных платежей с мобильного телефона в разных городах страны. Один из них — система «Город» для жителей Новосибирска (<http://www.kvartplata.ru/>). Предлагается несколько удобных вариантов оплаты, и отправка SMS — один из них.

WebMoney на мобильнике

Когда я обращаюсь к платной справочной службе оператора связи, поднимаю вверх свою анкету на веб-сервисе или просто покупаю книги в интернет-магазине, мои действия относятся к разряду электронной коммерции типа business-to-customer (B2C). Среди существующих систем электронных платежей (например, та же «Рапида») большинство ориентировано на сегменты B2B и B2C. Отечествен-

ных систем электронных платежей не теоретически, а вполне практически подходящих для ведения операций в секторе C2C (customer-to-customer), всего две: Яндекс.Деньги (<http://money.yandex.ru/>) и WebMoney Transfer (<http://www.webmoney.ru>). Системы крупные и хорошо известные большинству пользователей, кто хотя бы раз что-то купал в Сети у частных лиц или, наоборот, пытался продать.

WebMoney Transfer особо привлекает тем, что с ней связано множество дополнительных сервисов (<http://www.webmoney.ru/services.shtml>). Один из них, «Теленат» (<http://www.telepat.ru>), предназначен для расчетов между телефонными абонентами в режиме реального времени. Подробное описание функций сервиса читайте на сайте, а здесь я кратко расскажу о том, как можно выполнять операции с электронными деньгами с обычного телефона или работать с системой, используя тандем «наладонник» (PALM OS) — сотовый телефон.



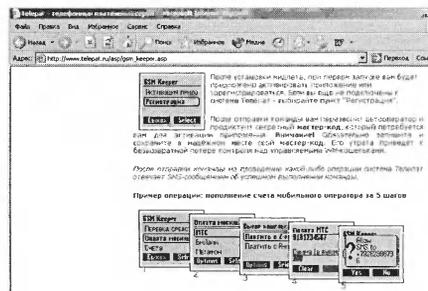
Итак, для хранения и перевода средств в сервисе используются электронные кошельки системы WebMoney Transfer, управлять которыми пользователи сервиса могут при помощи мобильных или городских телефонов. Возможны любые расчетные операции с электронными кошельками — получение переводов от других пользователей, оплата товаров и услуг, расчеты с партнерами, пополнение кошельков, обмен полученных средства на наличные деньги. Все операции совершаются в режиме прямого доступа, круглосуточно и ежедневно. Учет движения средств ведется программой-автооператором, что исключает возможность ошибок или задержек испол-

нения переводов независимо от местонахождения отправителя и получателя средств. Сервис не взимает платы за регистрацию и использование своих интерфейсов для управления средствами.

Система WebMoney Transfer удобна для операций типа C2C. Например, любой желающий может создать небольшой магазинчик-сайт для торговли электронными книгами. В простейшем виде на нем просто публикуются номера кошельков, на которые следует переводить электронные рубли (WMR) или доллары (WMZ). Для работы с системой WebMoney Transfer следует установить специальное бесплатное ПО (WM Keeper Classic) или определенным образом настроить браузер (для WM Keeper Light). Это и обязательный для обоих вариантов выход в Сеть для работы с электронными кошельками вызывает трудности, когда необходимо оперативно выполнить платеж (на чужом компьютере не хочется выполнять настройки по соображениям безопасности).

Решить проблему можно с помощью программы GSM Keeper (предназначена для мобильных телефонов с поддержкой Java). Этот мидлет реализует возможность полноценного управления WM-кошельками через программное меню, отображаемое на дисплее мобильного телефона. Поддерживаются все основные операции сервиса WebMoney Transfer, такие, как информация о балансе WM-кошельков, перевод средств, оплата мобильного телефона, выписка/оплата счетов, зачисление средств с предоплаченной WM-карты (чека Paymer). Установить мидлет можно одним из трех способов.

1. Закачать мидлет с компьютера.
2. Загрузить мидлет с WAP-сайта <http://wap.telepat.ru>.



3. Получить мидлет через ИК-порт с другого телефона, на котором он уже установлен.

В первом случае необходимо скачать архив с программой с сайта http://www.telepat.ru/asr/gsm_keeper_download.asp. Для некоторых моделей телефона (например, Siemens M50) предлагается не только SMS-версия, но и GPRS-версия мидлета. Пользователь распаковывает полученный архив, а извлеченные файлы (GSMKeeper.jad и GSMKeeper.jar) с помощью специального ПО загружает в сотовый телефон. Для загрузки мидлета в телефон марки Siemens M50 можно использовать программный продукт Siemens Data Suite (доступен для свободного скачивания на сайте <http://www.mysiemens.com/mobiles>). Связь компьютера с телефоном возможна по специальному кабелю, подключаемому к COM- или USB-порту, или через ИК-порт. Установив мидлет одним из трех способов, при первом запуске необходимо активировать приложение или зарегистрироваться. Алгоритм регистрации SMS-версии GSM-Keeper следующий:

- запустить программу на мобильном телефоне, выбрать пункт «Регистрация»;
- после отправки запроса на регистрацию выйти из приложения и дождаться перезвона автооператора (в течение 3 минут), который сообщит мастер-код, необходимый для завершения регистрации;
- После получения мастер-кода вновь запустить приложение, выбрать пункт «Активация приложения», ввести ваш мастер-код. На этом процесс установки полностью завершен.



Установив на своем телефоне программу для операций с электронными деньгами, вы сможете оперативно совершать покупки, принимать средства

от ваших деловых партнеров, клиентов, друзей. Если вы держите сайт для продажи электронного товара в Интернете, то на его основе можно создать магазин, позволяющий автоматически выписывать счета на оплату пользователям сервиса «Телепат». Для проверки оплаты счетов можно воспользоваться XML-интерфейсами системы, использующими 128-битный SSL и собственный модуль аутентификации (для ключей WM Keeper Classic). Интерфейсы:

1. Выписывание счета от одного пользователя (магазина) другому пользователю (покупателю) сервиса «Телепат».
2. Проверка оплаты счета.
3. Поиск пользователя сервиса по номеру телефона.

Подробнее об использовании названных трех интерфейсов можно почитать на сайте магазина Plati.Ru (www.plati.ru).

Мой небольшой рассказ об использовании сотового телефона для оплаты различных товаров и услуг завершен, но затронутая тема далеко не исчерпана. Мы вернемся к ней в ближайших номерах журнала.

Опиум для интернет-народа

Возможно, читатели старшего поколения еще помнят знаменитое изречение В. И. Ленина «Религия — опиум для народа». Тогда, в начале XX века, не было еще ни одной религиозной конфессии, которая могла бы с полным правом претендовать на такое определение.

Идут годы, меняются нравы. И вот в начале 1990-х появилась конфессия, которой впору присвоить имя не «опиума», а, скорее, цианистого калия...

Как вам нравится название — «Церковь для дураков» (Church-of-fools)? Не знаю, кто из здравомыслящих людей согласится носить «дурацкий» ярлык, однако в англоязычных странах ее приход насчитывает уже более 141 тысячи человек, то есть по числу прихожан она почти сравнялась со многими протестантскими конфессиями Великобритании.

Недавно и в Интернете открылся храм данной церкви (конфессии), приглашающий всех желающих принять участие в молитвах и священных обрядах. Виртуальная церковь дураков расположена по адресу: www.ship-of-fools.com (заметим, что большинство церковных сайтов всех конфессий hostится в доменной зоне .org), а ее интерьер больше напоминает игровое пространство, нежели место для общения с Богом.

Для справки: в 1558 году английский король Генрих VIII разорвал все отношения с Римским Папой и объявил себя главной новой церкви — английской или, впоследствии, англиканской. С тех пор уже более четырех веков Англия служит опытным полигоном для испытания почти всех вновь появляющихся религий, включая и та-

кие одиозные конфессии, как мормоны, анабаптисты и т. д. «Церковь для дураков» — одна из последних. При чем в числе ее прихожан люди из многих англоязычных стран, от Великобритании и США до Новой Зеландии.

Обряд богослужения как таковой отсутствует. Входя в храм, вы выбираете себе образ. Впрочем, предлагаемый выбор персонажей невелик, поэтому на скамьях можно будет увидеть немало двойников.

Прихожане могут управлять своими «виртуальными образами» — бродить по залу, вставать на колени и даже читать молитвы. Правда, вместо голоса посетители увидят лишь немой текст в облачках над головами прихожан.

Управляющий, так называемый



ПОЛЬЗОВАТЕЛИ
ДОЛЖНЫ
ПРИНОСИТЬ

ПОЛЬЗУ

Николай Богданов-Катьков (С.-Петербург)

В заголовке статьи вынесен афоризм операторов сотовой связи. Как и во многих других сферах, здесь операторы и мы, простые пользователи, находимся по разную сторону «прилавка» и, соответственно, интересы у нас диаметрально противоположные...

епископ преподобный Ричард Шартр может «выкинуть» (kick-нуть) из храма неугодных посетителей.

Разумеется, в виртуальной церкви, как и на любом форуме, не исключены беспорядки и нецензурные выкрики. К тому же компьютер епископа может периодически зависать, оставляя верующих наедине, друг с другом.

Коммерческая направленность сайта проявляется не слишком навязчиво. Не сайте даны ссылки на книги, разделенные по темам: «Теология», «История», «Подарки для Бога», «Семья», и пр. Я решил в первую очередь познакомиться с «теологией», чтобы попытаться понять новую религию. Вот что вышло:

1. Книга «Теология и сексуальность» (Theology and Sexuality) стоит \$22 и повествует... ну, о теологии там нет и речи. 2. Сексуальная этика (\$33), тоже обойдусь. 3. Бог в период постмодерна... спасибо, не надо, особен-

но за \$49.99. 4. «Бог любит Вас, а Вы любите женщин» (\$55.99). Это и есть теология, богословие?

Ладно, хватит. Что там в разделе «История»?

Тоже несколько книг, по содержанию весьма далеких от истории. Есть новости, например такая:

210 лет

тому назад Французская республика отметила «религиозный праздник» — некий «День высшего смысла». 6 июня 1794 года в Париже французские революционеры торжественно отметили годовщину принятия своих (весьма убогих) тезисов. Это действие должно было, по замыслу авторов, заменить традиционные обряды католичества...

Впрочем, два века назад это начинание кануло в Лету наряду со многими другими инициативами Первой республики.

В Петербурге уже 2/3 жителей обзавелись мобильными телефонами; в их числе активные компьютерщики составляют не менее 4/5. Именно эту категорию пользователей сейчас активно «обрабатывает» пропаганда операторов сотовой связи, а заодно и все те, кто так или иначе заинтересован в сбыте новейших, особо навороченных моделей сотовых телефонов, то есть множество фирм, которые обеспечивают подключение абонентов, продажу телефонов, аксессуаров и т. п.

Два принципа сотового маркетинга

Мобильный бум в Петербурге начался года три назад, когда один за другим стали появляться операторы стандарта GSM. Число пользователей стремительно росло, причем все фирмы стали уделять внимание и тем, кто нуждается в мобильной связи лишь время от времени. Подключение одного пользователя обходится фирме довольно дорого. Поскольку тарифы поползли вниз, приобретение нового, «малоговорящего» пользователя, ка-

Далее еще некоторые новости от 420 до 1998 г., все они весьма тенденциозно подобраны и показывают (якобы!) бессилие традиционного христианства справиться с новыми веяниями в религии...

Хватит! Ну, допустим, лично я православный, но сочувствующий в какой-то

степени всем религиозным конфессиям. И мне за Бога обидно.

В общем, за полтора часа блуждания по сайту «дурацкой церкви» я вполне почувствовал себя дураком, но все же не настолько, чтобы зарегистрироваться на сайте и принять участие в так называемом «богослужении».

До сих пор сайт имеет только один официальный язык — английский. Видимо, его редакторы (все они скрываются под никнеймами, в числе которых есть и Ariel Sharon!) не надеются найти дураков среди других наций.

Слава Тебе, Господи!

Николай Богданов-Катьков



залось бы, будет для оператора убыточным... Однако тут вступают в действие два принципа сотового маркетинга. Первый, широко декларируемый, — предоставить максимальный ассортимент услуг — выглядит как забота о пользователе. Второй принцип, о котором, как правило, умалчивают, — уговорить подключиться, а затем заставить платить. По данным стран Запада, 20-30% доходов операторам приносит внутригородская голосовая связь, еще 15-20% — междугородняя. Остальные 50-60% (!) пользователи платят за разного рода дополнительные услуги — SMS, MMS (последние обходятся значительно дороже), службы знакомств, справочные, скачивание мелодий, картинок и т. п.

Получается, что некий среднестатистический пользователь, купивший мобильник за \$100 и рассчитывающий тратить за связь не более \$10-20 в месяц, очень скоро оказывается перед необходимостью платить гораздо больше...

Мифы сотовой телефонии

Всемогущество сотовой телефонии рождает мифы. Назовем самые распространенные.

1. Сотовый телефон позволит вам быть в курсе всех событий, новостей (от курса валют до терактов) в любой точке Земли.

2. С помощью сотового телефона вы можете эффективно управлять всеми своими делами, начиная от коммунальных платежей и кончая покупкой/продажей акций и облигаций.

3. Сотовый телефон заменит Его величество Персональный Компьютер во всем, что касается коммуникаций.

4. Связываться по беспроводной связи несравненно выгоднее, чем по обычной, проводной.

Миф 1: «Всеобщий охват»

Увы, «любая точка Земли» пока остается недостижимой мечтой. Да, в крупных городах, мегаполисах вроде Москвы, Петербурга или Нью-Мексико

охват действительно всеобщий. Но... в Ленинградской области пока что зонами покрытия охвачено несколько менее половины территории, в соседней Псковской области — около трети. Для справки: самый «всеохватывающий» оператор мобильной связи в нашем регионе — MegaFon — охватил на сегодня всего около 65% Ленобласти. Что же касается соседних областей, Псковской и Новгородской, то здесь процент охвата не поднимается выше 30...

Не будем списывать проблему на специфику России: в весьма благополучной (но редконаселенной) стране Канаде охват мобильной телефонии составляет всего 60-65% территории и около 85% населения.

Дело в том, что охват диктуется не столько техническими аспектами, сколько финансовыми соображениями. Сколько в данной местности проживает людей? Сколько из них готовы регулярно платить за мобильную связь? В какую сумму обойдется стро-

Стратегия и тактика соблазна

*Если спроса нет, его нужно создать.
Правило маркетинга*

Все мы пользователи. Нам предоставляют услуги за соответствующую оплату. Чем больше услуг, тем выше плата. Мы не отказываемся; мы пользуемся и платим, платим, платим...

Вероника (имя изменено) — бывший топ-менеджер одной из известнейших фирм-операторов сотовой связи в Петербурге. Три месяца назад она перешла на другую работу и именно поэтому охотно согласилась рассказать о некоторых аспектах современного сотового маркетинга.

В.: Еще года три назад позиции трех петербургских операторов сотовой связи казались нерушимыми. Те, кто хотел максимальное качество связи, подключался к NW GSM (ныне «МегаФон», — Н. Б.), дачники выбирали «Дельта Телеком», а любители дешевизны — «Fora Communications». Таким образом, рынок — примерно 20% жителей города — был поделен. Пользователи «МегаФона» платили 38 центов

за минуту разговора и не жаловались — некому!

А потом... Сначала МТС со своими «московскими», более дешевыми тарифами, потом «пчелка» (BeeLine), потом «Теле2». Все они по очереди предлагали более выгодные тарифы и «оттягивали одеяло» на себя. За последние годы число пользователей мобильной связи возросло с 20 примерно до 70% петербуржцев; мы сравнили в этом отношении с крупнейшими мегаполисами Запада... Но это только за счет снижения тарифов. Причем снижение это не реальное, а кажущееся. Да, тарифы съехали примерно раза в три. А практика показывает, что средний пользователь стал тратить денег раза в два-три БОЛЬШЕ!

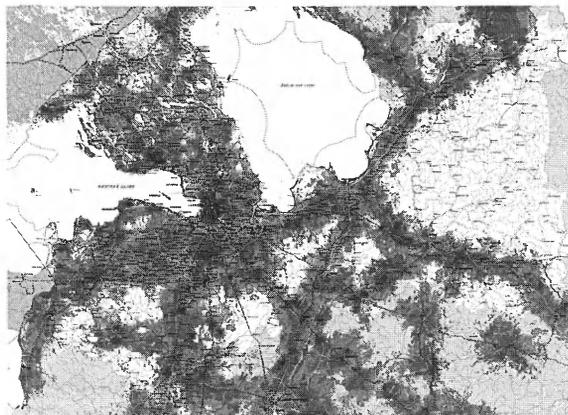
Н.: За счет чего? Если тарифы уменьшаются...

В.: ...То люди станут говорить больше!!! Это не теория, это практика. В действительности формальное уменьшение тарифа на связь на 50%

приводит к тому, что люди начинают разговаривать (по времени) на 90-120% больше. Это не наши, российские данные, так обстоят дела во всем мире. Срабатывает стереотип «плачу меньше — говорю больше». При этом никто не замечает, что стал платить больше раза в три-четыре. По оценкам западных экономистов, когда тариф снижают в полтора раза, среднее время одного разговора увеличивается в 1,7-1,8 раза, а общая продолжительность разговоров — примерно в 2,5 раза! Другими словами, люди начинают звонить друг другу в полтора раза чаще и говорить в полтора раза дольше...

— Вот я купил свой первый мобильник пять лет назад. А потом... Пришлось купить еще один мобильник для жены, потом для сына... В результате за услуги мобильной связи я плачу больше, чем за квартиру, телефон и электричество вместе взятые, причем раза в два!





Зона охвата сети "Мегафон" в Ленинградской области, компьютерная карта

ительство базовых станций на этих малонаселенных территориях?

Результат неутешителен. Получается, что во всех северных областях России, Финляндии, Швеции, Канады и во многих других местах сотовая связь НИКОГДА не станет выгодной для фирм-операторов или хотя бы самокупаемой.

Естественно, житель Петербурга

— У нас в городе соотношение «дойных коров» и «паршивых овец» — то есть тех, кто приносит реальные доходы оператору и тех, кто пользуется связью от случая к случаю, — такое же, как и во всем мире, примерно 1:7. Фактическая стоимость подключения одного нового абонента — около \$300. Но ему, абоненту, это не стоит ничего. Это бонус, который фирма дает в расчете на дальнейшие прибыли. Но для этого надо, чтобы абонент платил не только абонентскую плату, но еще и разговаривал! Причем говорил много, чтобы суммарная плата за два года окупала реальные затраты на его подключение.

— И как это сделать?

— Есть две группы приемов, чисто маркетинговые и «дополнительные услуги». Пример маркетинга: «внутрисетевые звонки ничего не стоят!». Это побуждает человека, желающего обеспечить мобильной связью свою семью, купить новый телефон и подключиться к тому же оператору.

Второй, более тонкий прием — «все входящие с любых мобильных — даром!». К нему прибегают начинающие компании, которые хотят урвать часть абонентов у конкурентов. В са-

(Стокгольма, Оттавы), приехавший «в глубинку», не сможет пользоваться своим мобильником...

Впрочем, существуют системы глобальной спутниковой телефонии, которые охватывают всю или большую часть земного шара. О системах «Инмарсат» и «Иридиум» наш журнал уже писал. Однако стоит это удовольствие немало — несколько долларов в минуту, что накладывает определенные ограничения. Так что данные

системы связи пока еще используются преимущественно в профессиональной сфере — геологоразведка, транспорт и т. п.

Миф 2: «Все что душе угодно»

Действительно, во всем мире существует множество сервисов (услуг), доступных пользователям мобильных

мом деле, если ваш мобильник подключен к NWGSM, а второй — к Теле2, то вы вроде бы сэкономите на входящих звонках. Но на практике человек, купивший мобильник, быстро привыкает звонить куда угодно, и очень скоро примерно 50-60% звонков направляется на городские телефоны, а за них уже надо платить по полной стоимости... Главное — подключить человека, потом он уже будет платить за все что угодно. Если спроса на данную услугу нет, его надо создать.

Надо заметить, что по зоне охвата и по ассортименту предлагаемых услуг «МегаФон» сейчас впереди всех и долго еще будет сохранять эту позицию. Зона охвата «МегаФона» сейчас огромна — примерно 4/5 территории Ленобласти. Ни одна другая фирма в ближайшие два-три года этого не даст. Поэтому все дачники, туристы еще 3-4 года будут голосовать рублем за «МегаФон».

— А ассортимент услуг? Ну... роуминг, SMS, GPRS...

— Нет, для пользователя главное не это. Главное в том, что он может говорить и связываться с кем угодно во всем мире там, где ему удобно, причем любым способом. Да, существует и

телефонов. Они, пользователи, могут как угодно распоряжаться своими банковскими счетами, оплачивать коммунальные и любые другие платежи. Более того, пользователь, который перевел на свой мобильный счет некую сумму, может из нее же расплачиваться по множеству мелких платежей, как-то бензин, пицца в закусовых, мороженое и т. п.

Однако в России это пока невозможно, хотя сейчас и разрабатываются соответствующие проекты. Зато все большее распространение получает передача данных — SMS, MMS, WAP. Сюда же следует отнести также скачивание картинок и мелодий.

Тем не менее, число пользователей во всем мире, желающих просматривать, например, WAP-сайты, растет удручающе медленно — с 4% в 2001 году до 8% в 2003 году.

Несравненно больший успех имеет передача/прием MMS. Обычный объем снимка, сделанного фотокамерой с разрешением 640x480 точек,

роуминг, и SMS, и MMS, и передача данных. Но... если минута внутригородского разговора стоит центы, то стоимость минуты международного разговора может составить доллары. «Где вам удобно»... Вы видели рекламу: «Работайте там, где вам удобно»? Изображена стильная дама с ноутбуком на коленях, рядом мобильный телефон. А сколько это будет стоить? Если вы будете постоянно выходить в Интернет, то уже через полгода заплатите больше, чем стоит сам ноутбук.

На самом деле, услуга передачи данных стоит очень дорого. Даже если связываться по протоколу GPRS, скорость связи не превысит таковую по модему, а стоимость будет раз в восемь выше. Сейчас на этом продвигается SkyLink. Да, там скорость выше, но цена... примерно раз в 10 больше, чем по телефонной розетке! Это не выгода, не удобство. Если угодно, это стиль жизни.

— Сейчас конкуренция между операторами сотовой связи вынуждает их снижать тарифы, предлагать более дешевые тарифные планы. Значит ли это, что доход оператора снизится?

— Не обязательно. Во-первых, как я уже сказала, низкий тариф побужда-



встроенной в мобильник, составит 1 Мбайт. На скорости 56 кбит/с... Во что это обойдется, считайте сами.

Вспомним недавний рекламный лозунг: «Мы папарацци!» Пользователи, имеющие мобильные телефоны со встроенными камерами, приглашались участвовать в конкурсе — кто пришлет лучший моментальный снимок. Даже если учесть, что «камерфонами» обзавелось пока еще не более 10% наших сограждан, получится, что данная рекламная акция вызвала к жизни не менее 50 тыс. пересылок MMS...

Миф 3: «Мобильник — лучшее средство связи»

Нельзя не отметить одно из реальных преимуществ сотовой телефонии. Отправленное SMS- (или даже MMS-) сообщение достигает адресата раньше, чем аналогичное сообщение, посланное с компьютера по e-mail. Две-три минуты — и SMS-ка уже сигнализирует о своем прибытии. В этом отношении ПК несколько проигрывает мобильному телефону: электронная почта с ПК на ПК доходит обычно за

десятки минут. Но многим ли важна такая разница? С другой стороны, во вложении к электронному письму можно отправить 10-мегабайтный файл, содержащий пару страниц графики или же 50-100-страничный текст, а мобильнику это пока еще не под силу.

Миф 4: «Дешевле не бывает»

Увы, все операторы стандарта GSM предлагают весьма схожие тарифные планы. При этом требуется мобильный телефон, поддерживающий один из двух протоколов связи — GPRS или HSPSD. Последнее, впрочем, встречается редко, несмотря на то, что GPRS (в отличие от HSPSD) не обеспечивает ни гарантированной скорости приема, ни устойчивости связи.

Получается, что пользователь, заплативший не менее \$30-40 «вечнозеленых», в итоге имеет весьма сомнительную связь на скорости максимум 48 кбит/с, то есть такую же, как при обычной модемной связи...

Правда, система мобильной связи CDMA2000 (оператор — Delta Telecom со своим проектом SkyLink)

предоставляет несравненно более высокие скорости передачи данных. Но данная система хороша лишь для тех, кто хочет передавать неограниченный объем данных и готов платить за это более \$100 в месяц. «Щадящие» тарифные планы предусматривают некий ограниченный трафик, за превышение которого придется платить раза в три больше, чем за аналогичный по проводной связи.

Экономика и электрохимия

При чем здесь химия? Все очень просто. Самые надежные и долговечные аккумуляторы — свинцовые; по причине большого веса в мобильных они не применяются. Следом за ними идут никель-кадмиевые аккумуляторы, они тоже довольно тяжелы, и их используют только в сотовых телефонах нижней ценовой категории (например, Siemens A35-A55).

Самые легкие аккумуляторы — литий-ионные и литий-полимерные. Их применяют во всех новейших моделях сотовых телефонов. Но... их коренной недостаток; они выдерживают всего две-три сотни циклов заряд/разряд,

ет человека говорить больше и звонить чаще. Вспомним, когда несколько лет назад единственным оператором сотовой связи второго поколения был «МегаФон» (NW GSM), минута разговора стоила 38 центов, и у пользователей выработался «телеграфный» стиль — короткие рубленные фразы, минимум пауз. Сейчас по мобильнику говорят почти так же, как по обычному телефону. Во-вторых, снижение тарифов стимулирует новых потенциальных пользователей.

— Но сейчас в Петербурге рынок практически насыщен. Мобильники имеют все, кроме пенсионеров и маленьких детей. Операторам остается только отбивать клиентов друг у друга.

— Совсем не обязательно. Есть старый как мир способ заставить одного и того же клиента платить больше. Еще пару лет назад в структуре доходов сотовых операторов преобладала оплата за голосовую связь (локальную), на втором месте шла связь междугородняя. Сейчас ситуация из-

менилась: средний клиент платит за услуги больше, чем за обычную голосовую связь.



— Год назад сын моего знакомого часок послушал «мобильные анекдоды», и его отцу это обошлось в несколько сот рублей...

— Нет, это не типично, скорее, ловушка для дураков, причем дважды в нее никто не попадает. По-настоящему золотое дно — SMS. Сейчас средний пользователь отправляет более 3000 сообщений в год, а молодой человек — 7-8 тысяч. Прикиньте, по 5 центов за штуку...

— Нет, это не типично, скорее, ловушка для дураков, причем дважды в нее никто не попадает. По-настоящему золотое дно — SMS. Сейчас средний пользователь отправляет более 3000 сообщений в год, а молодой человек — 7-8 тысяч. Прикиньте, по 5 центов за штуку...

Есть и более дорогостоящие варианты. Например www.jpprii.ru предлагает мобильные хиты, мобильные шутки, а также нечто вроде гороскопа насчет совместимости в любви. Вы посылаете свои имена со словом LOVE на определенный номер, получаете астропрогноз. Это уже не 5, а 75 центов. Ясно, что фирма-оператор получает долю от дохода.

— Итак, ассортимент услуг дает оператору больше прибыли. А как же все-таки конкуренция?

— На самом деле сейчас операторы мобильной связи не столько конкурируют друг с другом, сколько сотрудничают! Приведу еще один пример. Мы

после чего емкость аккумулятора снижается в несколько раз. Аккумулятор приходится менять, а это может обойтись в \$30-100 в зависимости от марки телефона.

Что можно посоветовать? Да ничего. Пользователь, купивший очень легкий, удобный и навороченный телефон, обречен покупать аккумулятор для него каждый год. Именно такой, поскольку все фирмы выпускают для своих телефонов аккумуляторы, которые несовместимы ни по конструкционным, ни по электрическим параметрам (напряжение, ток заряда).

Может быть, это сговор? В самом деле, что бы стоило производителям мобильных телефонов встроить в них гнезда на стандартные элементы форм-фактора AA или AAA? Кстати, возможный «монопольный сговор» еще два года назад рассматривал Европейский суд, но... не счел возможным принять какое-либо решение «ввиду отсутствия убедительных и однозначных данных». Так или иначе, стремление всех фирм-производителей мобильных телефонов конструировать «свои» аккумуляторы, незаменимые и

несовместимые, не было и официально опровергнуто.

Для справки:

- «фирменный» литий-ионный аккумулятор для мобильного стоит \$300-700;
- обычный литий-ионный или никель-кадмиевый аккумулятор форм-фактора AA стоит 150-200 рублей;
- тот же, форм-фактора AAA — 100-160 рублей в зависимости от емкости...
- обычные (не перезаряжаемые) батареи тех же размеров стоят 4-20 рублей...

Надо заметить, что обычный мобильник нуждается в питании не менее чем 3 В (чаще 4-5 В), так что для него потребуются по крайней мере два, а то и три аккумулятора. И все равно, разница в ценах впечатляет...

Нас грабят?

Нет, точнее будет сказать, что грабят всех пользователей мобильной телефонии. Больше всего протестов против этого раздается в одной из самых богатых стран мира — США. Именно оттуда пришла инициатива

устроить бойкот всем операторам мобильной связи. Данная акция была проведена (в том числе и в России), но... не привела к каким-либо последствиям! Почему?

Возможно, дело в том, что фирмы-производители мобильных телефонов сговорились с правительствами ведущих держав мира (благо, таких фирм всего 4 или 5, а правительств — всего восемь). Но этого недостаточно. Во всех странах «большой восьмерки» существует развитое антимонопольное законодательство...

Итак, если вы купили недорогой мобильный телефон, это еще не значит, что пользование им обойдется столь же дешево. Вам нужны новые мелодии? Вам нужны новые картинки? Вам нужна возможность передавать фотографии, данные с ноутбука?

Если вы ответили «нет» на эти вопросы, это означает, что вы принадлежите к категории пользователей, которую операторы сотовой телефонии называют «динозаврами». Утешьтесь. Зато вы тратите на мобильную связь именно столько, сколько рассчитывали, а не в 4-5 раз больше.

все уже привыкли к рекламным кампаниям типа «Купите пачку сигарет, приложите вложенный купон и будете участвовать в розыгрыше автомобиля, телевизора, поездки на Гавайи и т. п.». Предполагается, что любители халявы бросятся покупать именно эти сигареты. Кстати, прием этот действительно приносит немалую выгоду устройтелям.

А вот «мобильный» вариант. Покупаете бутылку тоника «Синебрюхофф», стираете с этикетки защитный слой, читаете код, отправляете его SMS-кой по такому-то телефону. Через пять минут вам сообщают, что вы выиграли поездку в Финляндию. Или не сообщают... Штука в том, что отправка SMS стоит не пять центов, как обычно, а двадцать пять!

— А кто оплачивает поездку?

— Вероятно, пивовары и сотовики совместно. Обоим выгодно.

— Итак, внутренняя конкуренция между сотовыми операторами пошла на убыль. А внешние конкуренты у них есть?

— Сколько угодно. Не только ПТС, таксофоны. Дороже всего обходится мобильная междугородняя связь, а в этой сфере работает множество операторов IP-телефонии.

— А если в цифрах?

— Скажем так. Московский МТС за минуту разговора требует 18 центов, а за междугород — 41. Если связываться по IP-карте, то получится $18+5=23$ цента за минуту, то есть почти вдвое дешевле! Сейчас многие так и делают. Именно поэтому междугород по мобильнику дает все меньшую долю — люди считать умеют.

А теперь во всем мире появляется самая большая проблема для сотовиков — сочетание мобильной связи и IP. Например, в России есть «народные карты» фирмы Русинком, их суть в том, что ИСХОДЯЩИЙ вызов возможен с помощью функции call-back (обратный звонок). Если вы подключены на такой тариф, при котором все входящие бесплатны, то просто звоните по номеру доступа call-back, оператор опознает номер вашего те-

лефона, после чего вы отключаетесь. Через 2-3 минуты вам звонят, вы набираете номер, и... платите фирме какие-то копейки за разговор, к примеру, с Аргентиной или ЮАР. А сотовый оператор не получает с этого разговора ничего!

— Вариант халявы? Долго ли это продержится?

— Не знаю. Возможно, фирмы снова станут пересматривать тарифы. Но при любом раскладе рядовые пользователи (сотни долларов) будут до последнего цента сражаться с гигантами-монополистами (десятки миллионов долларов). Однако пользователей много, а монополистов — единицы. К тому же есть еще российское антимонопольное министерство...

Сейчас эксперты считают, что в ближайшие два-три года сотовая связь в России и во всем мире станет не очень выгодным бизнесом. Но к тому времени операторы придумают еще много чего.

Николай Богданов-Катьков



ТРИ КОРОБА АРАНЖИРОВКИ



Юрий Петелин (С.-Петербург)

Есть у любителей, увлекающихся компьютерной работой с музыкой, такая мечта: наиграть бы на клавиатуре мелодию, щелкнуть кнопкой мыши, а компьютер поскрипит немного своими полупроводниковыми мозгами, да и выдаст готовую «нетленку» на зависть любым фабрикам звезд. Да что там любители! Даже кое-кто из именитых композиторов считает, что для создания на компьютере музыкальной композиции достаточно назначить ее продолжительность и нажать на Enter. По этому поводу классик, вероятно, сказал бы, что страшно далеки они не только от народа, но и от компьютера.

Так-то оно так, но разработчики музыкального софта и в самом деле прикладывают все силы к тому, чтобы мечта о магической кнопке, порождающей музыку, постепенно становилась реальностью. Как раз об одной из тех программ, которые помогают творить подобного рода чудеса, и идет речь в статье.

Знакомьтесь: **Band-in-a-Box 2004** — программа, предназначенная для автоматической аранжировки музыки. С одной стороны, пользуясь только элементарными средствами Band-in-a-Box 2004, человек, не умеющий играть ни на каких инструментах и не имеющий представления об оркестровке, способен создать композиции, звучание которых будет похоже на профессиональное. Причем эта задача решается если и не нажатием единственной кнопки, то, во всяком случае, в три действия: из готовых стилей аранжировки выбираете подходящий, записываете последовательность аккордов и нажимаете Play. С другой стороны, музыканты, готовые идти гораздо дальше и способные потратить значительное время на постижение секретов мастерства работы с Band-in-a-

Box 2004, получают в свои руки мощнейший инструмент для «изодренной» аранжировки произведений.

Что там, в коробке?

Если говорить о коробке, в которой поставляется лицензионная версия Band-in-a-Box 2004, то в ней находятся три диска: диск с файлами, необходимыми для инсталляции, диск с документацией и мультимедийной обучающей системой, диск с приятными сюрпризами (виртуальным синтезатором, MIDI- и звуковым редакторами).

Но особый интерес представляют, конечно, не сами реальные диски, упакованные в картон, а тот виртуальный оркестр (band), который скрывается в виртуальной коробке (box). Разработчики (PG Music, Inc., <http://www.pgmusic.com>) развивают свое детище многие годы. А уж в версии 2004 столько всего наворочено! Прочитаете — удивитесь.

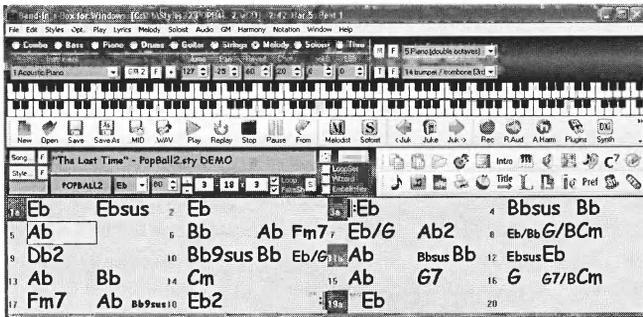
Но сначала нужно сказать несколько слов о принципе действия программы. При инсталляции Band-in-a-Box 2004 разворачиваются файлы библиотеки стилей, которых в общей сложности насчитывается сейчас более двух

с половиной тысяч. Здесь вы найдете огромное количество разновидностей стилей, характерных для техно-, рок-, поп-, джазовой, народной, классической музыки.

По сути дела, стиль — это заранее записанные разработчиками фрагмент музыкального произведения (паттерн) в исполнении группы (до пяти) MIDI-инструментов. Он характеризуется ритмическим рисунком, сочетанием партий инструментов, набором инструментов и приемами звукоизвлечения. Исходный паттерн записан в базовой тональности, в нем обыгрывается один из базовых аккордов (обычно до мажор или ля минор).

Основная функция программы заключается в том, что она способна автоматически транспонировать ноты, входящие в базовый аккорд, таким образом, чтобы они соответствовали другому аккорду, заданному пользователем. Поэтому работа с Band-in-a-Box 2004, в основе своей, состоит в том, чтобы записать необходимую последовательность аккордов в таблице на рабочем поле главного окна. Каждая ячейка таблицы — такт или доля такта.

Многие любители при записи аккомпанемента для любой песни ухит-



Band-in-a-Vox 2004: аккорды поп-баллады в тональности ми-бемоль мажор

ряются обойтись аккордами только трех типов: мажорными, минорными трезвучиями и септаккордом. Но Band-in-a-Vox 2004 сотворили люди, прекрасно освоившие учебник гармонии. Перечень условных обозначений типов аккордов, которые понимает программа, в книге «Аранжировка музыки на PC» (издательство «БХВ-Петербург») занимает около страницы текста.

Не обязательно записывать аккорды для всей композиции «от корки до корки». Можно «разрисовать» ими только вступление, куплет, припев, окончание, а затем задать номера повторяющихся тактов и количество повторов.

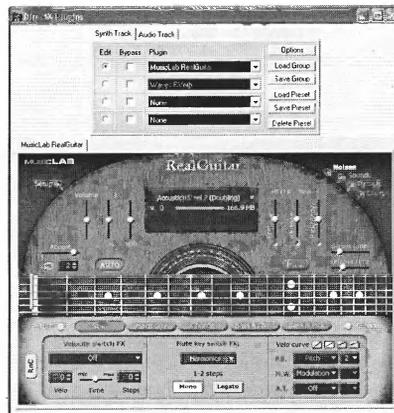
В каждой из долей такта может быть записан свой аккорд. При вводе аккордов можно определенным образом влиять на характер исполнения инструментами их партий в том или ином такте.

Полезная функция — распознавание MIDI-аккордов. Достаточно сыграть аккорд на MIDI-клавиатуре, а программа в реальном времени распознает его, после чего по вашей команде вставит в список аккордов. Это позволяет вводить всю последовательность аккордов без набора их обозначений на клавиатуре компьютера. Итак, вы записали аккорды и сменили несколько стилей, подобрав самый подходящий. Теперь наступила очередь предварительного сведения MIDI-аккомпанемента. Нужно отрегулировать громкость звучания каждого инструмента, выбрать для него точку «расположения» на стереопанораме, подобрать уровни эффектов. Все это делается с помощью переключателей и полей ввода, расположенных в верхней части главного окна.

А еще неплохо было бы точнее подобрать сами MIDI-инструменты. По умолчанию выбраны определенные инструменты из пяти групп: ударные, бас, фортепиано, гитара, струнные. Но, во-первых,

«фабричный» набор инструментов вы можете захотеть скорректировать, например, вместо Acoustic Piano назначить более милое вашему сердцу Bright Piano. А во-вторых, вас вообще может не устроить звучание инструментов, имеющихся в синтезаторе вашей мультимедийной звуковой карты. Работая с предыдущей версией программы (Band-in-a-Vox 12), вы были бы вынуждены покупать карточку получше (в смысле, подороже). В версии, с которой я вас знакомлю, предусмотрена поддержка DX-инструментов. Это значит, что в вашей звуковой палитре появились чарующие и потрясающие воображение звуки, генерируемые сотнями разработанных к настоящему времени виртуальных синтезаторов и сэмплеров. Более того, звук виртуального инструмента в цифровой форме можно обработать любым виртуальным эффектом (DX-плагином) (см. статьи в Магии ПК 5/2002, 9/2003, 10/2003 и книгу «Профессиональные плагины для SONAR и Cubase»).

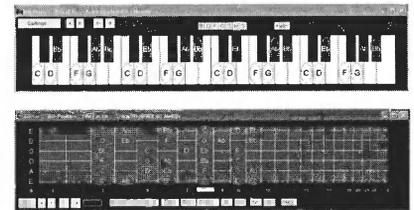
Ну вот, основа «минусовки» готова. Далее нужно записать мелодическую партию, а затем и вокал.



Реальная гитара от MusicLab с реверберацией от Waves

Смира по нотке

Подключите MIDI-клавиатуру и нажмите на транспортной панели программы кнопку Rec (Record). Начнется воспроизведение «минусовки», а ваша задача будет заключаться в том, чтобы по возможности без ошибок «встроить» в аккомпанемент мелодию, наигрывая ее на клавиатуре. Можно записывать не всю партию сразу, а поочередно исполнять отдельные ее фрагменты. Допущенные ошибки позже можно подправить средствами MIDI-редактирования. Не беда, если нет MIDI-клавиатуры. К вашим услугам виртуальная фортепианная клавиатура и виртуальный гитарный гриф.



Для самых, самых... музыкантов клавиши и лады подписаны

Если вы не способны правильно сыграть ноты мелодии, не расстраивайтесь, а установите флажок Wizard (мастер, волшебник). Это и в самом деле придаст программе поистине волшебные свойства. У вас появляется возможность безошибочной игры мелодии, соответствующей аккордам, записанным в тактах композиции. Вы нажимаете любые (какие попало) клавиши MIDI-клавиатуры, либо даже одну и ту же клавишу, а программа «волшебным» образом изменяет назначение клавиш так, что звуки, формируемые при этом, всегда относятся к консонирующим по отношению к звукам текущего аккорда. Кстати, мелодию можно исполнять не только на MIDI-клавиатуре, но и на клавишах двух нижних рядов обыкновенной компьютерной клавиатуры. Конечно, это будет не совсем та мелодия, которая задумывалась вами, а некое ее приближение. Но такой исход все же лучше, чем «кошачий концерт» в исполнении «никакого» пианиста. Отметим, что мелодии, созданные в режиме Wizard, носят механический характер. Это связано с тем, что все ее звуки жестко привязаны к тактовой сетке. Чтобы вернуть мелодии



признаки индивидуального стиля игры, в дальнейшем целесообразно обработать ее с помощью алгоритма гуманизации. Да-да, программа способна «очеловечивать» мелодию. Разработчики называют это средство интеллектуальным режимом имитации живого исполнения мелодии (Intelligent Humanize of Melody track). Суть обычной квантизации заключается в замене длительностей реально сыгранных нот стандартными. Это позволяет спланировать ошибки не очень умелого исполнителя. Однако у такой обработки есть и вторая сторона — исполнение после квантизации может стать излишне правильным, механистическим, лишенным признаков импровизации и души. Так вот, гуманизация мелодии — это разновидность квантизации, в алгоритме которой предусмотрены небольшие отклонения от этой механической идеальности. В Band-in-a-Box 2004 алгоритм гуманизации позволяет имитировать живое исполнение мелодии — переходить от одного темпа к другому и изменять положение нот относительно долей такта, как бы выражая при этом различные чувства.

Где обитают души музыкантов

Если вам захочется мелодического разнообразия (ведь Wizard, по сути дела, в момент нажатия вами клавиши просто включает одну из нот текущего аккорда и не более того), то воспользуйтесь помощью виртуального «мелодиста», встроенного в программу. Он предложит вам базовый алгоритм (всего их 127) построения мелодии и логический редактор, с помощью которого вы сами зададите один из бесчисленных вариантов модификации выбранного алгоритма. Соответствующее окно открывается кнопкой Melodist. Итак, допустим, что тем или иным путем с грехом пополам на отдельный MIDI-трек записана одноголосная мелодия. А хочется, чтобы звучали два, три, четыре... голоса. Чтобы они, когда нужно, сливались в унисоне, когда положено, расходились на октаву, а когда можно, образовывали терцию. В Band-in-a-Box 2004 имеется довольно удобное в работе средство для гармонизации мелодии. Вы только сыграйте одноголосную

мелодию, а программа сама запишет на отдельные треки дубль мелодии (позже этой партии можно назначить свой инструмент) и несколько мелодических линий, построенных по всем правилам голосоведения. Если вы знакомы с такими, то считайте, что Band-in-a-Box 2004 всего лишь освободил вас от рутинного и трудоемкого занятия. А если теория гармонии для вас — темный лес, значит, программа сделает работу, на которую лично вы и вовсе не способны. Правда, вам все равно есть чем гордиться, ведь выбирать в раскрывающемся списке (в правой верхней части главного окна) один из 212 вариантов гармонизации предстоит именно вам. Этого даже Band-in-a-Box 2004 сделать не в состоянии.

Вы получите колоссальное удовольствие от прослушивания записанных мелодий в сочетании с различными вариантами гармонии. Каждому из вариантов гармонии соответствует не только различный набор инструментов, воспроизводящих записанную или исполняемую на клавиатуре мелодию, но и различное развитие этой мелодии несколькими голосами (каналами). Несколько голосов гармонии формируются программой автоматически. При изменении каких-либо параметров мелодического голоса, например, громкости и реверберации, эти изменения скажутся на всех каналах гармонии. Для их независимого редактирования необходимо будет перенести проект в музыкальный редактор (например, Cakewalk SONAR или Steinberg Cubase SX), воспользовавшись форматом SMF (стандартный MIDI-файл).

Кроме аккомпанемента в выбранном стиле и мелодии Band-in-a-Box 2004 позволяет сгенерировать еще одну партию — соло. Можно сказать, что в данном случае соло — это вариация или импровизация в рамках текущей гармонии. С точки зрения пользователя суть автоматического солирования заключается в следующем: вы выбираете стиль и солиста, а Band-in-a-Box 2004 создает и играет соло профессионального качества в стиле вашего выбора. Кроме библиотеки ритмо-жанровых стилей аккомпанемента имеется библиотека стилей гармонизации солирующей партии. Среди стилей этой библиотеки есть и

такие, что в нашем сознании ассоциируются с именами определенных музыкантов. У вас есть возможность придать композиции звучание, характерное, например, для аранжировок Глена Миллера.

В общей сложности смоделированы стили 298 солистов. А модуль Soloist Maker (доступный посредством команды Soloist > Soloist Maker > Edit Current Soloist File) позволяет вам «создать» своих собственных солистов и определить параметры, существенные для игры в некотором стиле. Конечно, разобратся в назначении огромного числа элементов окна управления виртуальным солистом не так уж и просто, но в данном случае усилия стоят того.

Стиль на ваш вкус

Команда User > Edit Current Style открывает окно, которое олицетворяет собой целую подпрограмму, являющуюся составной частью Band-in-a-Box 2004 и предназначенную для редактирования существующих и создания новых стилей.

Основным объектом, с которым здесь ведется работа, является шаблон (pattern). Для каждой из партий аккомпанемента (барабанов, баса, фортепиано, гитары и струнных) существует свой шаблон. По существу, в нем содержатся указания MIDI-инструменту, исполняющему ту или иную партию, извлекать ноты заданной длительности в заданных долях такта. Отмечу, что высота тона определяется не столько шаблоном, сколько аккордовой последовательностью.

В шаблоне описывается правило формирования ритмического рисунка на временном интервале, соответствующем некоторому периоду композиции. Композиция в целом состоит из нескольких периодов. Поскольку каждая композиция включает в себя различные части, такие, как вступление, фрагменты основной части, переходы между ними, кода, то для каждой из них существуют или могут быть созданы свои шаблоны. Шаблоны всех частей в совокупности определяют музыкальный стиль.

Рассказ о технологии редактирования стилей продолжителен и скучен. Занятие это не очень простое. Даже



лаконичное описание всех необходимых операций в книге «Аранжировка музыки на PC» занимает около 20 страниц. При желании вы можете воспользоваться этим материалом, так как модуль создания пользовательских стилей от версии к версии не меняется.

Сейчас как запою!

Ранние версии чудо-аранжировщика страдали существенным недостатком: в них совершенно отсутствовали средства для работы со звуком. Поэтому, как только дело доходило до записи «живой» гитары или голоса вокалиста, нужно было расставаться с Band-in-a-Box. Проект следовало сохранять в виде MIDI-файла, который затем предстояло открыть в каком-либо из универсальных музыкальных редакторов (например, Cakewalk SONAR или Steinberg Cubase SX), и только в нем уже можно было заниматься записью и редактированием аудиотреков, преобразованием MIDI-треков в цифровой звук, обработкой полученного материала аудиозффектами.

В Band-in-a-Box 2004 эта проблема устранена. Появилось меню Audio, насчитывающее добрых полтора десятка команд, с помощью которых можно подготовиться к записи аудиотрека, записать его, обработать встроенными и подключаемыми эффектами и даже «прожечь» компакт-диск. Появилось и окно, в котором можно наблюдать записанную сигналограмму (волновую форму), а также выполнять стандартный набор операций по ее редактированию.

Естественно, для записи звука вам понадобится микрофон, подключенный либо непосредственно к микрофонному входу звуковой карты, либо

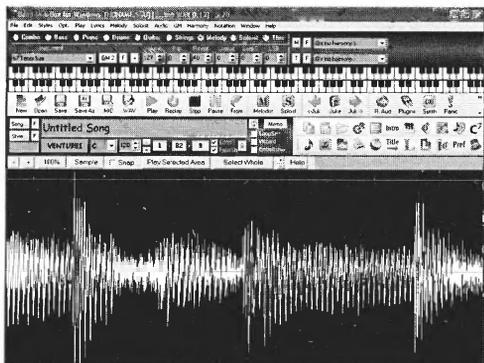
через предварительный усилитель к ее линейному входу.

С записанным голосом можно творить самые разные чудеса и фокусы. Само собой, его можно обработать разнообразнейшими эффектами. Но, пожалуй, наиболее удивительной новинкой является вокальный гармонизатор, невзрачное на вид окно которого открывается командой Audio > Audio Harmonies & Pitch Tracking. С его помощью решаются две задачи. Во-первых, подобно плагину Antares Auto-Tune (см. статью «Нарисуй свою песню», «Магия ПК» 11/2003) вы можете исправить фальшиво спетые ноты, включив режим подстройки тона в соответствии с частотной шкалой соответствующей гаммы. При желании можно еще и транспонировать вокальную партию в другую тональность. А, во-вторых, и это самое привлекательное, на основе единственного записанного голоса Band-in-a-Box 2004 в состоянии самостоятельно сформировать еще три вокальные партии. Так что можете считать себя если и не человеком-оркестром, то уж, во всяком случае, точно «человеком-квartetом». Самое трудное здесь — выбор характера гармонизации, ибо программа предлагает более 200 вариантов. От такого разнообразия не только глаза, но и уши разбегаются. За пределами моего обзора остались десятки полезных и интересных функций, реализованных в Band-in-a-Box 2004. В программе существует развитая система меню, диалоговых окон, позволяющая настроить буквально каждый параметр аранжировки и синтеза звука. В ней имеется удобный в работе нотатор, посредством которого становятся доступными для редактирования отдельные партии. Возможен экспорт и импорт мелодической партии. Аудиодвижок Band-in-a-Box 2004 работает в 32-битном режиме. Число готовых стилей постоянно увеличивается. Появилось средство, обеспечивающее комбинирование партий, взятых из различных стилей. И еще много-много полезного и удивительного...

Есть ли у Band-in-a-Box 2004 недостатки? Думаю, что наиболее существенный и традиционный для всех версий программы изъян — слабая наглядность ото-

бражения данных, записанных на треках. Треков мы попросту не видим, хотя в недрах программы кроме аудиотрека живут своей жизнью более десяти MIDI-треков. Есть только таблица аккордов с пронумерованными тактами и указатель, обозначающий текущую позицию во время воспроизведения или записи. Есть нотный стан, на котором мы видим нотную запись одной из партий. Но, к сожалению, отсутствует окно, в котором отображалась бы структура проекта в целом. Поэтому невозможно визуально привязать, скажем, вокальную партию к MIDI-аккомпанементу. Напрашивается вывод: Band-in-a-Box 2004 по-прежнему остается уникальным инструментом для автоматизации действий, напрямую связанных с аранжировкой, средством для создания заготовки композиции, а финальную часть операций (запись вокальных партий, преобразование MIDI-треков в аудиотреки, обработка эффектами, сведение, мастеринг, запись на диск) все-таки лучше выполнять с помощью других программ, более к этому приспособленных. Могу посоветовать Steinberg Cubase SX, Cakewalk SONAR, а для обработки звука Adobe Audition.

В заключение хочу обратить ваше внимание на мало кем замеченное пока событие, которое на самом деле вполне может стать существенным для отечественных компьютерных музыкантов. Пользователю очень важна поддержка со стороны разработчика, а это доступно только обладателям легальных копий программ. Монополия пиратов в области музыкального софта объясняется не только дешевизной дисков. Есть люди, которые и хотели бы покупать фирменные продукты, но найти, где ими у нас торгуют, — отдельная проблема. Поэтому, возможно, вам будет интересно узнать, что московская фирма CPS (<http://www.cps.ru>), давно распространяющая в России лицензионные программы, теперь предлагает и средства для работы с музыкой и звуком. Остается пожелать удачи Center of Professional Software в этой смелой попытке приобщения нас к цивилизованным отношениям между пользователями и разработчиками, а также поблагодарить сотрудников CPS за предоставленную возможность тестирования программы Band-in-a-Box 2004.



Черно-белый портрет голоса





ВЗАИМОСВЯЗАННЫЙ МИР

глазами VIA

Юрий Бортняков (С.-Петербург)

В сентябре в Москве компании VIA и Gigabyte провели семинар, посвященный новым технологиям, с участием первых лиц обеих компаний (на фото слева направо): Кук Хуанг (Cooke Huang), руководитель российского представительства компании Gigabyte; Пол Шу (Paul Hsa), вице-президент отдела продаж чипсетов и графических решений компании VIA, и Луис Ли (Louis Lee), менеджер по продажам в России и СНГ компании Gigabyte.

Открывая семинар, Кук Хуанг особо подчеркнул, что компания VIA является одним из наиболее важных поставщиков для Gigabyte. Определенно, это одна из компаний, с которой Gigabyte хотела бы сотрудничать. Партнерские взаимоотношения между Gigabyte и VIA позволят поставлять на рынок более надежные и современные продукты.

Что новенького?

В ходе семинара прошли презентации новинок. Я отмечу лишь отдельные, посоветовав за деталями обратиться на сайты компании www.gigabyte.com.tw, www.gigabyte.ru.

Системные платы (доля Gigabyte на мировом рынке постоянно растет, в 2003 году она составила 10,5%). Для процессоров Intel системные платы верхнего уровня (все на чипсетах Intel) поддерживают системную шину 800/533 МГц, двухканальную память DDR II 533/400 МГц, интерфейсы PCI Express, IEEE 1394 b, Serial ATA, USB 2.0 и Gigabyte Ethernet, аудиосистему Intel High Definition Audio.

бельные, так и беспроводные (802.11 a/b/g) устройства широкополосного доступа. Среди последних — беспроводной маршрутизатор, двухдиапазонная точка доступа, PCI-адаптер беспроводной сети и др. Отличительная особенность устройств — легкая и быстрая установка.

Видеокарты. Широкая номенклатура (все на GeForce), возможность значительного разгона; в комплекте — полные версии игр.

Вентиляторы. Новая серия 3D Cooler: может использоваться для процессоров Intel и AMD, простая установка, охлаждение процессора и окружающих компонентов.

Помимо этого номенклатура продукции Gigabyte охватывает ЖК-мониторы, ПК, серверы, массивы памяти, CD-дисководы, пишущие DVD.

В числе новинок компании VIA были упомянуты новые дискретные чипсеты VIA



Для процессоров AMD системные платы верхнего уровня (на чипсетах VIA, nVidia, SiS, nForce) поддерживают системную шину 2 ГГц, двухканальную память DDR 400 МГц, интерфейсы AGP 8x, PCI, IEEE 1394 b, Serial ATA, USB 2.0 и Gigabyte Ethernet, аудиосистему Intel High Definition Audio. Сетевые устройства. Номенклатура включает как ка-

PT894 и VIA PT894Pro для процессоров Pentium 4, поддерживающие частоту системной шины 1066 МГц, память DDR II 667 МГц, а также двухканальная шина PCI Express для использования новейших графических адаптеров. Для процессоров AMD выпускаются чипсеты K8T890 и K8T890Pro с поддержкой новейших технологий, а также



интегрированный чипсет K8M890 с графическим ядром DeltaChrome и поддержкой DX9.

Важным критерием для улучшения позиций VIA на российском рынке, известном своими высокими требованиями к аппаратному обеспечению, компания считает поддержку новейших технологий и инициатив, таких, как DDR II, PCI Express, High Definition Audio и др.

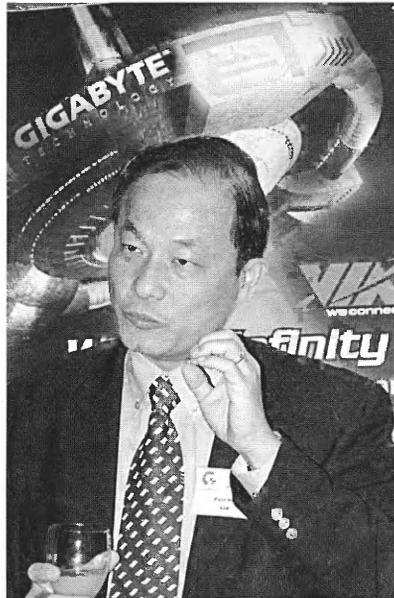
Я опустил детали, полагая, что читатели смогут их узнать из описания системной платы или побывав на сайте www.viatech.com и www.via-c3.ru.

Из эпохи компьютеров в эру взаимосвязанного мира

Пол Шу начал с того, что он впервые в Москве: «Я нахожусь под большим впечатлением от увиденного и общения с нашими партнерами. Я увидел, что ваш рынок ПК и ноутбуков динамично развивается. И мы надеемся на расширение сотрудничества с вашими компаниями.

Сегодня ПК обладает очень высокой вычислительной мощностью. И на первое место выходит не ее увеличение, а потребительские характеристики, удовлетворение жизненных потребностей человека. Поэтому сегодня необходима не только совместимость компонентов в компьютере, но и возможность объединения различных устройств, например, ПК, телевизора, музыкального центра, телефона и т. п. в единую систему. Другими словами, от всех устройств требуется не только максимальный уровень качества, но и возможность взаимодействовать с другими устройствами. Мы уверены, что человечество сейчас вступает в эру взаимосвязанного мира.

По нашей концепции устройства должны строиться на базе микроконтроллеров. Над разработкой таких контроллеров и решений на их базе VIA целенаправленно работает уже около трех лет. За это время VIA трансформировалась из «чипсетовых» в компанию «готовых решений».



Пол Шу: «Мы переходим из эпохи компьютеров в эру взаимосвязанного мира...»

Теперь у нас 10 технологических линеек: чипсеты, процессоры, графические ядра, материнские платы, платформа Eden (встраиваемые компьютеры), микропроцессорные решения для средств связи, сетевые контроллеры, контроллеры для оптических накопителей, звука и видео. Среди готовых решений VIA: серверы для дома, телевизор с интеллектуальным ЖК-экраном, персональный компьютер и многое другое. В перечисленных изделиях используются наши микроконтрол-

леры, процессоры и системные платы формата mini-ITX (170x170 мм) и nano-ITX (120x120 мм) с процессорами C3. Это существенно снижает стоимость компьютера и позволяет нам участвовать в национальных компьютерных программах Таиланда и Индии. Вместе с компанией Gigabyte и в сотрудничестве с правительствами этих стран мы разработали программу кредитования покупки наших очень дешевых ноутбуков VIA C3. Надеемся, что такие проекты мы сможем реализовать и в других странах.

В качестве стратегических VIA ставит перед собой три цели: создание мощных компьютеров, устройств для развития творческих способностей людей и придание нашим устройствам свойства всеобщей связанности (total connectivity).

Российский рынок отличается не только от индийского и китайского, где популярны дешевые чипсеты с ограниченными возможностями, но и мирового. Большинство покупает материнские платы с интегрированными функциями, а у нас любят ставить графические, звуковые и другие карты. По-прежнему в мире популярны чипсеты VIA для решений на базе процессоров AMD. В России продажа системных плат AMD тоже растет, хотя и медленно.

Одним из важнейших направлений деятельности VIA является производство платформ для встраиваемых применений. Например, «тонкий клиент», мультимедиа-центр, домашние ПК.

Поэтому VIA будет расширять свою маркетинговую деятельность на российском рынке, взаимодействовать с государственными структурами, системными интеграторами, сетями розничных продаж».

Gigabyte

Компания основана в 1986 году, штаб-квартира находится в г. Тайпее (Тайвань). Продукция выпускается на 4 фабриках: две на Тайване и две в континентальном Китае. Производство всех фабрик сертифицировано по международным стандартам качества. Семь лет подряд Gigabyte получает награду за качество Taiwan Symbol of Excellence; постоянно увеличивается число на-

град от общественных организаций: в 2002 году — 301, в 2003 году — 481, а в этом году ожидается более 800 наград. Это свидетельствует об идеальном соотношении цены, производительности и качества продукции.

Сегодня Gigabyte выпускает широкую номенклатуру продукции. Можно сказать, что компания выпускает все, кроме процессоров, памяти и жестких дисков.

VIA

Компания основана в 1987 году в г. Фримонте (Калифорния, США), штаб-квартира расположена в г. Тайпее (Тайвань). В компании работает 2900 человек, из них 75% — инженеры. Компания занимается только разработками, организуя выпуск готовой продукции на производствах других фирм. Оборот компании в 2003 году — 680 млн долларов.



Не для протокола

После докладов организаторы предоставили журналистам возможность побеседовать с Полом Шу в непринужденной обстановке свободно общения. По-моему, не важно, что хотели выспросить журналисты. Важно, что рассказал Пол. Общая картина получилась следующая.

«На рынке чипсетов сегодня — жесткая конкуренция. Фактический монополист компьютерного рынка, компания Intel, проводит агрессивную политику цен. Учитывая, что мы платим Intel за лицензию на выпуск чипсетов, их производство приближается к бесприбыльной черте.

Поэтому производители периферии заинтересованы в успешной деятельности AMD. Они считают, что если AMD не будет, то и они исчезнут. Сегодня никто на мировом компьютерном рынке не может выступить против Intel. Мы хотим, чтобы AMD производила больше процессоров. Мы рады, что объемы продаж процессоров AMD растут, и я думаю, что в этом квартале их будет продано более 800 тысяч.

Сейчас мы изменили маркетинговую стратегию, сосредоточившись на своей прибыли, а не на удержании доли рынка. Мы увидели, что если будем следовать ценам, которые уста-

навливает Intel, то можем разориться. Intel очень агрессивно продвигает свои системные платы, особенно в США и Западной Европе, устанавливая цены ниже Gigabyte и ASUS. Тут мы ничего сделать не можем: Intel доминирует на рынке, к тому же у нее блестящий маркетинг. Новые системные платы Intel просто «ценоубийцы».

Были времена, когда Intel говорила почти то же о чипсетах VIA. Но ситуация изменилась. Сила брэнда Intel больше, чем у VIA. Поэтому наши продукты стоят дешевле изделий Intel. Сейчас она имеет большую прибыль на процессорах и может снижать цены на свои чипсеты и платы. Учитывая состояние рынка, мы последние годы прилагаем большие усилия для расширения номенклатуры своих продуктов. Сегодня VIA предлагает широкий ряд микроконтроллеров и платформенные решения. И с каждым кварталом наша зависимость от «чипсетного» направления становится все меньше (сейчас, по словам Пола, VIA имеет 23% мирового рынка чипсетов — Ю. Б.). Технология чипсетов применима не только в компьютерах. В южном и северном мостах сконцентрировано много технологий, которые можно использовать и продавать в виде отдельных устройств. Например, USB 2.0. Мы сдела-

ли специальный контроллер и на его базе — ридер для флэш-памяти.

Эти технологии могут использоваться в контроллерах различного назначения, в том числе и в бытовой технике. Если в мире ПК Intel — очень уважаемый конкурент и даже король, то на других рынках ИТ и, особенно, в бытовой электронике никто в одиночку своих правил установить не может. Например, на рынке мобильных телефонов, который в пять раз больше рынка ПК.

Мы связываем большие надежды с потребительским рынком: бытовая электроника, коммуникации, связь. Мы хотим распределить свою деятельность по нескольким направлениям, чтобы избежать давления Intel, особенно в части чипсетов.

Особо отмечу наше процессорное направление, которое, мы считаем, позволит VIA выйти также на рынок «некомпьютерных» ИТ. На потребительском рынке есть много другого, помимо продукции Intel. На российском компьютерном рынке Intel, безусловно, очень сильна. Но мы переходим из эпохи компьютеров в эпоху взаимосвязанного мира. И когда это станет реальностью, возможности и шансы VIA на российском рынке существенно возрастут.

Скажи «Я тебя люблю!»

Интернет-Холдинг Rambler запустил новый проект, название которого говорит само за себя: «Я тебя люблю!»

Как известно, есть три ключевых потребности, которые люди реализуют с помощью Интернета — информация, общение и отдых. Проект «Я тебя люблю!» (<http://iloveyou.rambler.ru>) — это еще один сетевой сервис, призванный помочь людям чаще радовать друг друга. Каждый желающий может зайти на данную страницу и оставить там открытое признание в любви или симпатии. Все сообщения публикуются на сайте в режиме информационной ленты.

Чтобы виртуальная «валентинка» непременно нашла своего адресата, можно воспользоваться дополнительной опцией — отправить свое признание ему по электронной почте. При

желании можно дополнить признание фотографией или картинкой, загрузив ее со своего компьютера или из Сети.



Идея проекта принадлежит девушке по имени Лёка, которая этим летом обратилась в Rambler и предложила создать специальную страничку, чтобы каждый желающий мог на весь мир прокричать о своих чувствах. «Помо-ему, это замечательно, когда ты можешь

открыто и громко поздравить любимого человека и даже просто сделать ему приятно, нажав лишь несколько кнопок на клавиатуре! — говорит Иван Засурский, заместитель генерального директора Rambler. — Убежден, что это самый ценный ресурс нашего времени, и чем больше будет возможностей проявить внимание к людям, которые в нем действительно нуждаются, тем лучше».

«Миру отчаянно не хватает любви, — считает Соня Соколова, руководитель проекта. — Об этом говорят политики и телеведущие, об этом мы думаем, читая грустные осенние новости. Может быть, мир станет хоть немного добрее, если мы первые скажем о своих чувствах тем, кого мы любим?»

New Dimension



Марк Широков (г. Лиепая, Латвия)

— Вы действительно этого хотите?
— врач в белом халате положил на хромированный столик неизвестный Антону инструмент.

— Да, конечно. Неужели вы думаете, что я пришел сюда из любопытства?

— У богатых свои причуды, — улыбнулся доктор. — Подпишите договор. Это оборудование доставлено всего лишь месяц назад из Гонконга, и у нас нет гарантии, что оно не даст сбой. В этом случае вам грозит смерть. Вы согласны рискнуть своей жизнью?

— Можно ознакомиться с договором?

— Пожалуйста, клиент всегда должен знать, что подписывает.

Антон взял в руку «наладонник», на экране которого светился текст, разбитый на пронумерованные пункты:

...6. Фирма «Кэш» обязуется предоставить техническую поддержку, пока не окончится срок договора.

7. Фирма «Кэш» обязуется ремонтировать оборудование, пока не истек гарантийный срок.

8. Фирма «Кэш» не несет ответственности за сбои программного обеспечения. Все вопросы и жалобы будут перенаправляться к производителю.

9. Фирма «Кэш» не несет ответственности за брак в оборудовании, за неотлаженную работу устройств, за своевременно не обнаруженные де-

фекты, за не предусмотренное в инструкции применение оборудования.

На этом пункте Антон остановился. Он понимал, что по сути подписывает себе смертный приговор.

— Я согласен, — сказал он, протягивая доктору «наладонник».

— Тогда распишитесь здесь, — доктор «пролистал» несколько экранов текста и протянул Антону стилус. Антон небрежно черкнул по сенсорному экрану и вернул компьютер.

— Ну-с, приступим? Садитесь в кресло.

Пациент уселся, откинул голову на мягкую спинку.

— Где устанавливать будем — на виске, за ухом, на затылке, на макушке?

— Лучше за ухом. Не придется возиться с волосами.

— Как скажете. Хотите наблюдать за процессом, как бы изнутри?

— Сколько займет времени операция?

— Не более пятнадцати минут.

— Тогда да, — Антон заворочался в кресле, устраиваясь поудобнее.

Доктор повернул монитор так, чтобы Антону было хорошо видно происходящее на экране, затем взял со столика шприц и, комментируя свои действия, сделал пациенту укол в шею:

— Так, введем местную анестезию. Мне придется сверлить черепную коробку, контакты уходят прямо в мозг.

Антон дернулся. Кого же обрадует перспектива иметь лишнюю дырку в черепе? Но назад дороги не было, он уже подписал договор с одной западной киностудией. На экране Антон видел, как руки доктора держат какой-то предмет, он проходит сквозь черепную кость, вот-вот коснется мозга. Нет. Этот человек знает свою работу. Доктор отложил в сторону дрель, взял в руки блестящую толстую иглу. Антону показалось, что она похожа на разъем аудиовыхода в мультимедийной системе, только немного больше. Антон чувствовал, как игла погружается в мозг. Но его пугала не тупая боль, а то, что он видел на экране: из кончика иглы вытянулись три усика, внедряясь в нутро головы. Антон испуганно задержался в кресле.

— Спокойно. Усики установят прямой контакт с мозгом, — доктор толчком усадил пациента на место. — Через штекер к процессору будет поступать информация. Процессор переведет ее в понятный вашим мозговым клеткам набор символов, а через усики будет осуществляться обмен. Ту же самую операцию вы можете проделать в обратном порядке.

— Понятно, — сдавленно ответил Антон. — Вы скоро закончите?

— Закреплю штекер и все.

Доктор надавил на округлую часть разъема, из-под хромированной крышечки выскочили четыре ножки с ост-

риями на концах. Они легко прорвали кожу головы и впились в кость.

— Все, операцию можно считать законченной, — доктор выключил видеоустановку, откатил блестящий столик в угол кабинета. — Минут пятнадцать отдохните. Выпейте молока, входит в цену операции.

Антон жадно выпил предоставленный литр — в горле пересохло от нервного напряжения.

— Теперь отправляйтесь домой, только в течение нескольких часов не делайте резких движений головой.

— Хорошо, — Антон направился к выходу.

— Копию договора возьмите.

— А, спасибо.

Когда Антон уже открыл дверь, доктор вновь окликнул его:

— Извините...

— Да.

— Вы... Один из тех, из новых?.. Ну, кто хочет, то есть думает, что может скопировать свой разум в Сеть, в новый искусственный мир? Я слышал, уже есть такая религия, они молятся какому-то электронному богу. Deus ex machina. Вы из них?

— Нет, — коротко ответил Антон и вышел из мастерской.

На улице светило солнце и было тепло. Майская погода разошлась не на шутку. Антон скинул куртку, потрогал разъем за ухом. По краям прохлада металла, а посередине — пустота, провал в неизвестность. Он спешил к дому — предстояло самое главное.

Компьютер тихо жужжал, на экране монитора виднелось окошко запущенной программы. Антон подключил длинный провод к системному блоку, второй конец он вставил в разъем в голове. Ощущение было не из прият-

ных. Опять это чувство, словно что-то проникает внутрь мозга. Антон лег на диван, закрыл глаза, пытаясь сосредоточиться. Минут через пять на экране начала вырисовываться полосками маленькая, мультяшного вида, рысь, стоящая на задних лапах. Статичная картинка наполнялась цветами. Уши стали коричневыми, пальцы на ногах покрылись шерстью, вытянулись коготки. Потом зверек начал двигаться. Сначала медленно и неуверенно, потом все быстрее и быстрее. Рысь уже прыгала, пока еще в полной пустоте. Затем из пустоты вверх потянулись деревья, проросла трава, по земле проползали змеи, забегали ящерицы. Шумная пчела раскачивала огромный фантастический цветок. И среди буйства красок и изобилия жизни маленькая рысь двигалась туда, к границе леса, где виднелось голубое небо и

Змея, кусающая хвост

Эрон спокойно двигался вперед, под самым потолком тоннеля. Активность врага возрастала, мелкие стычки изматывали, времени оставалось мало. Если вступят в бой крупные силы, придется задействовать последнюю маскировочную личину. Шесть использованных личин он уже сбросил по пути.

Сразу два громадных щупальца выползли из щели, вцепились в панцирь Эрона. Он моментально вырастил клешню, перекусил их. Извивающиеся обрубки все же пытались остановить его. Эрон небрежно стряхнул их и ринулся дальше, в боковой проход. Вот оно — яркое алое сияние, за ним центр. Увеличив слой брони, Эрон прорвал последний ряд обороны и, одев личину, вступил в Центр. Генератор импульсов верности работает на полную мощность. Краткий диалог с ничего не подозревающим Координатором — и уже Эрон властвует! Все в Центре подчинено ему, бывшие враги послушны его воле.

Множество мин, уничтожителей, стирателей ждут своего часа, охраняемые новыми союзниками. Они ждут, пока Эрон не выберется из тоннеля, и тогда вся их мощь активизируется.

Покидая эту страну, он испытывал разочарование. Конечно, Хозяин будет доволен, но нет прежней радости победы, ликования над поверженным в прах противником. Битвы прискучили ему. Уже сотни раз Эрон оставлял после себя дымящиеся руины, охваченные пламенем Центры. Так ли уж это надо? Надо Хозяину — да! А ему, Эрону, надо? Есть ли в этом необходимость? Он не знал! А хотелось чего-то нового, неизведанного. Но нет, Хозяин вновь и вновь гнал его испепелять страны, города. Не исполнить приказ немисливо, ведь Хозяин дал Эрону жизнь, постоянно улучшает его, добавляя мощи, скорости.

На базе Эрон доложил о результатах, прибыл в ремонтный отсек. Чистильщики сновали тут и там, латая броню, очищая ее от копоти. Маскировщи-

ки ставили новые личины, способные ввести в заблуждение самого бдительного Координатора. Оружейники вживляли усовершенствованное оружие в тело Эрона. Наконец все закончено. Свет померк, тишина наполнила базу. Эрон размеренно проверил все узлы системы, примерил личины, затем расслабился, впал в дрему. Он ждал нового задания.

С первыми словами приказа Хозяина Эрон понял — вот оно. Предстоит главная битва в его жизни. На этот раз Хозяин пожелал не просто разрушения, а полного уничтожения. Ничто не должно остаться в стране, куда направится сейчас Эрон.

Легко отыскав страну, Эрон камнем упал с высот на жалкую горстку стражников. Без всякого сопротивления они гибли, открывая вход. Пролетев тоннель, Эрон не встретил никого. Странно! Наверное, здесь полно ловушек? Эрон выпустил разведывательные шары по разным направлениям. Все они сообщили об отсутствии противника. Разбросав десяток уничтожителей, Эрон выдвинулся из тоннеля. Перед ним расстилалась неопишная по красоте изумрудная равнина. Взяв ввысь, он приготовился к схватке, однако на него никто не нападал.



чистое поле. Постепенно стал прорисовываться сюжет фильма...

Первый пакет данных, отправленный программой, пронесся через Атлантический океан. Оператор, ожидающий его, подтвердил доставку. Специалисты одобрили качество изображения, проработку персонажей и запустили в прямой эфир, рекомендуя всем зрителям этот мультфильм как революционную новинку современного кинематографа.

Антон отключил штекер и открыл глаза, устало моргая. Подошел к компьютеру. Заработал принтер, распечатывая бумажную копию цифрового документа — патента, подтверждающего право Антона на владение технологией создания нейрактивных фильмов. Фильмов, создаваемых напрямую мозгом человека, без всяких посредников в виде сценаристов, режиссеров, художников и вообще без программ ани-

мации. То, что было и могло остаться всего лишь фантазией, теперь имело цифровую копию, готовую для публикации в Сети, показа в кинотеатрах.



* * *

Год спустя... Киностудия «New Dimension». Ровные ряды кресел, рядом с каждым — компьютер. В креслах сидят люди, на глаза надеты шлемы со встроенными мониторами. Несколько человек задумчиво поджали губы, кто-

то раскрыл рот и совершенно не замечает, что выглядит смешно. Между рядами ходит мужчина, заложив руки за спину, и выкрикивает указания:

— Стенли, не забывай про сюжет. Я понимаю, что тебе нравится эта девушка, но она должна упасть с крыши в следующей сцене. Не тяни время! Ты что, не знаешь, что теперь за использование внешности знаменитых актеров в нейрактивных фильмах мы вынуждены платить им почти такие же гонорары, как за съемку «живьем»? При чем тарификация секундная! А секунда стоит очень дорого! Так что, будь любезен, работай на нас, а не на них. Блейк, не витай в виртуальных мирах, прорабатывай сценарий. Твои личные симпатии к героям меня не интересуют. Сюжет, давай, сюжет! Через пять минут все куски будут монтироваться. А еще через полчаса фильм должен быть в эфире. Работайте, работайте...

Эрон полетел дальше. Под ним вырастали тысячи стройных башен, ровные квадратики полей. Снизившись, Эрон выбросил одну мину на поле. К его удивлению, никто не шархнулся в сторону, пахари просто отодвинули мину в сторону и продолжили свою работу. Они не знали, ЧТО ТАКОЕ МИНА! На них никто никогда не нападал. Значит, и ловушек никаких нет! Зачем же Хозяин послал его сюда, с кем ему бороться?

Его внимание привлекла сверкающая башня, возвышавшаяся над остальными. Эрон надел личину, проник внутрь. Здесь также никого не было. Внутренность башни поражала великолепием, таких стройных линий, гармонично переплетающихся между собой, ему не доводилось видеть. Тысячи огоньков переливались разноцветьем, складывались в совершенные по форме узоры. Среди этой феерии красок завораживающе мигало нежное алое зарево.

Отбросив личину за ненадобностью, Эрон прошел в центр, даже не опалив броню. Защиты и здесь не было. Эрон сразу же увидел Координатора, не заметить его было невозможно. Он был огромен, устрашающе огромен. Эрон немедленно выдвинул клешни, жало, захваты, оцетинился иглами. Словно не замечая этого, Координатор двинул-

ся к Эрону без всякого намека на враждебность. Эрон был поражен неизмеримой мощью, силой Координатора, без утайки показавшего ему всю страну. Он мог уничтожить любого врага одним движением, но не собирался этого делать, поскольку создавался только для мирных целей. Он был силен спокойной мощью труженика, не помышлявшего о войне. Он вообще не знал, что такое ВРАГ!

Но что мог здесь делать Эрон, напичканный смертью, несущий смерть? Не счесть загубленных им стран, уничтоженных центров, воинов, пахарей. «Нет, здесь мне не место!». Но как же приказ Создателя? «Я не могу больше убивать». Взревев, Эрон метнулся прочь, голубоватое свечение избыточной энергии сопровождало его путь. Пролетая тоннель, Эрон оставил всех своих уничтожителей, настроил их на захватчиков. Теперь эти страшные стражи в ключья разорвут любого недруга, вторгнувшегося в эту страну.

Прибыв на базу, Эрон выдал сообщение о невозможности проникновения в страну (уж об этом он позаботился). После этого, не ожидая команды Хозяина, он собрал всех чистильщиков, ремонтников, оружейников. «Да, вот оно — то НОВОЕ. Я выиграл главную битву — битву с самим собой, и смысла в моем существовании боль-

ше нет. А база Хозяина больше не будет сеять смерть». Эрон активировал блок самоуничтожения базы. Яркая вспышка, и на месте базы растеклось кипящее озеро огня.

Ингер в последний раз прошелся пальцами по клавиатуре, удовлетворительно кивнул и нажал «Ввод».

— Все! Теперь, Сергей, можешь спокойно творить дальше. Я проверил всю программу. Вирус побывал в твоём компьютере, но потери незначительные. Что поразительно, этот вирус не только не уничтожил программу, но и видоизменил ее, поставив мощную защиту от вторжения! В первый раз вижу такое...

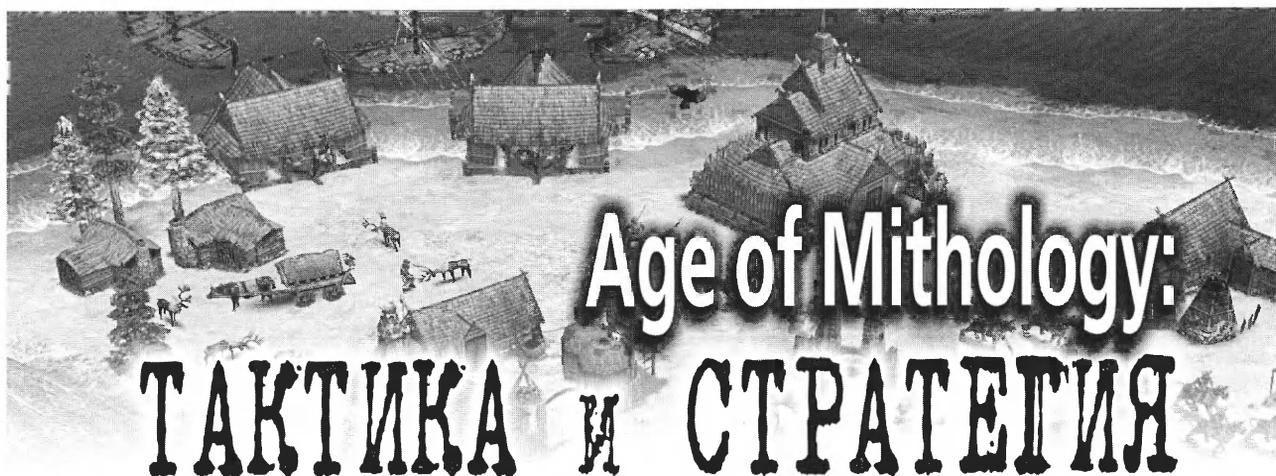
— Ты даже не знаешь, как я тебе благодарен, Ингер! Ведь я столько денег отвалил за этот литературный редактор, в нем полностью создан мой последний роман. Я работал над ним целый год. Но откуда мог взяться этой проклятый вирус?

— Не знаю, не знаю! Возможностей для проникновения вируса очень много, его мог послать кто-то из недоброжелателей. Но не это главное. Меня больше интересует другое:

ПОЧЕМУ ВИРУС НЕ УНИЧТОЖИЛ ТВОЮ ПРОГРАММУ?

*Игорь Подколотный
(г. Приозерск)*





Каждый, кто хоть когда-нибудь играл в линейку игр от Ensemble Studios под названием «Age of...» считает, что в тактике он съел собаку. Ну, или, во всяком случае, надкусил. Однако на поверку оказывается, что один, фанат тактических игр, слишком скупно тратит ресурсы, другой, фанат «Command & Conquer», наоборот, расходует их слишком щедро, производя на свет кого надо, а еще больше тех, кого не надо. Давайте попробуем разобраться, что к чему.

С параметрами юнитов мы познакомимся в одной из следующих статей, а сейчас посмотрим, что же умеют самые «вкусные» из бойцов — мифические.

Мифические существа в игре присутствуют в значительных количествах. Почти каждое из них обладает какой-либо особой способностью, применяемой автоматически. Кстати, обратите внимание — против героев и других мифических созданий спецспособности либо не работают, либо работают в ослабленном режиме.

Итак, приступим.

Перас — простой летающий юнит «по умолчанию». Атакой не обладает. Пользу, помимо патрулирования, может принести, если повесить его над какой-нибудь важной точкой — с направления ожидаемого удара противника, над незанятым (пока) центром города и т. д. Как и положено разведчику, он умрет, конечно, первым, но бесценную информацию все же успеет передать.

Кентавр — сильный стрелок из лука. Большое количество фавора не дает производить кентавров пачками, так что их, пожалуй, можно использовать только как дополнение к лучникам-людям. Впрочем, они также являются основой мобильных отрядов, действующих по принципу «удар-отход».

Минотавр — злобный человекобык. Спецспособность — нанести противнику такой удар, после которого тот отлетит шагов на десять. Очень занятное зрелище, когда штук десять минотавров врываются в толпу врага: через некоторое время вражеские солдаты летят во все стороны, а минотавры, подбадривая себя выкриками, кромсают огромными топорами оставшихся в живых...

Циклоп — недалеко ушел по доброте от минотавра. Он делает еще проще: хватая своего врага за ногу (всадника — за заднюю ногу коня) и, размахнувшись, швыряет вдалеку. Раненые после этого не встают вообще. Надолго запоминаются сценки типа «берет циклоп слона и, размахнувшись, кидает в осадную башню. Та — вдребезги, слон дохнет, упав в лес и повалив с десяток стволов...».

Гидра — отращивает головы, когда ее бьют. Если немножко повозиться с селекцией, отводя раненых гидр назад на лечение, то скоро в резерве можно будет иметь крайне убойный отряд.

Мантикопа — помесь льва, летучей мыши и скорпиона. Стреляет шипами из хвоста, да не по одной мишене, а сразу по нескольким. Почти удвоенная по сравнению с обычными

лучниками скорострельность делает их очень мощным оружием поддержки.

Немейский лев — способен своим ревом на время снизить боевой дух солдат противника. В результате те начинают сражаться хуже.

Колосс — великан с мечом. Способен лечиться, пожирая деревья и золото из шахт. Странная какая-то диета, ну да ладно. Лишь бы несварением желудка не страдал.

Медуза — стрелок. В полной аналогии с легендами, взглядом может превратить противника в камень.

Химера — плюется огнем, причем достаточно чувствительно.

Сцилла — плавающая гидра. Как же отращивает головы. Поскольку борьба на море идет, как правило, интенсивней, чем на суше, вы можете достаточно быстро сколотить отряд из 5-6-головых гидр, которые едят в таком состоянии любые корабли, попадающиеся им на пути. Боятся только кораблей-таранов.

Гигантский омар — спецспособность у него интересная: он может служить транспортом. А так — осьминог как осьминог с присущими его племеню злобой и силой.

Анубит — египетский цирковой акробат. В битве повторяет подвиги Нео из Матрицы, совершая всяческие кульбиты и пируэты. Может перепрыгнуть через стену (коммандос прямо какой-то). Несмотря на это, боец он неважный.

Плюющаяся змея — маленькая, но ядовитая. К тому же стреляет одновременно по трем врагам.



Сфинкс — согласно мифологии может превращаться на несколько секунд в песчаный смерч, наждачной бумагой срывающий с войск жизни.

Крокодил — спецспособностей нет, но очень хороший боец. Во-первых, это стрелок, который никогда не промахивается. Во-вторых, у него приличная дальность стрельбы. В-третьих, «залпа» пары крокодилов хватает, чтобы уложить животное из каравана, так что прорыв крокодилов на ваши коммуникации в рекордно короткое время оставит вас без торговли. В общем, не юнит, а халява какая-то.

Скарабей — боец так себе, гораздо лучше дерется со зданиями. Опять же жизнью немало...

Человек-скорпион — достаточно неплохой боец, способный к тому же отравить противника. Яд действует медленно и постепенно убавляет количество жизней врага. Если человек-скорпион ворвется в толпу, то через некоторое время умудрится перетравить там практически всех.

Мумия — аналог Dark Ranger из Warcraft-3. Если мумия убьет врага, то на его месте возникнет скелет. Несмотря на внешнюю привлекательность такого увеличения армии в геометрической прогрессии, скелеты слабы, а мумии — хилые. Скорее всего, вместо увеличения армии таким образом вы получите уменьшение, когда переберут всех мумий...

Мститель — мастер боя сразу двумя клинками. Сражается с несколькими врагами.

Феникс — один из двух летающих боевых юнитов в игре. Идеальное решение для стратегии «бей-беги»: проблем с ландшафтом для фениксов не существует, они достаточно сильны, а сбить их могут только башни или лучники.

Птица Рух — воздушный транспорт.

Левиафан — морской транспорт.

Боевая черепаха — просто сильный морской боец.

Валькирия — очень неплохой юнит. Большая скорость передвижения, не-

плохая атака и защищенность, к тому же умеет лечить.

Эйнхерий — мертвый воин, вышедший из Вальхаллы. Вооружен здоровенным топором и обладает приличной атакой. Кроме того, может затрубить в рог, и все ваши воины-люди вокруг на несколько секунд становятся берсерками: кидаются на врага с удвоенной силой. Если бы не сравнительно маленькое количество жизней и повышенный урон от лучников, был бы идеальным солдатом.

Тролль — простой «толстый» лучник. Достаточно высокая стоимость сводит на нет все преимущества. Производить стоит только в том случае, если идет яростный штурм базы, все казармы давно переполнены заказами, а храм не работает.



Вепрь — может отвесить мощнейший удар задними ногами или поддеть на клыки и отбросить. Как правило, после этого люди уже не встают. Минус — уязвим для стрел. Бывает, что вепрь, отчаянно лягаясь, раз за разом отбрасывает солдат врага от единственной оставшейся у вас башни и может продержаться до тех пор, пока не подойдет подкрепление!

Инеистый великан — как дыхнет, так просто душа вон. Шутка. С долей шутки. На самом деле дышит он очистителем для стекол «Льдинка», отчего солдаты замирают на месте секунд на десять, не в силах пошевелиться. Дыхнуть может подряд три раза, потом заканчивается мана. А жаль.

Горный великан — огромная туша.

Хорошо рушит здания, неплохо рубится с пехотой. Минус — стоит дорого-ваго. Но затраты он оправдывает...

Огненный великан — швыряется огненными шарами, прыгающими по земле и поджигающими все вокруг. Ловко сносит осадные орудия и чуть хуже — здания. Если у вас в рядах четыре-пять огненных великанов, это означает, что у врага начались крупные неприятности.

Волки Фенрира — дешевые и достаточно качественные волки. Плюс — чем больше их стая, тем сильнее они становятся.

Кракен — морское чудовище, любимая забава которого — поимка солдата на берегу и метание его на дальность. Впрочем, может и не понравившийся ему корабль на дно утянуть.

Ермунганд — здоровенный Мировой змей. Плавает в море, по слухам, может обвиться вокруг планеты и укусить себя за хвост. В атаке страшен — и стреляет, и паром дышит, и сам по себе силен. Недавно от него погиб бог Тор во время Рагнарока.

Дракон Нидхег — дракон из мира мертвых. Очень приличная атака (бьет по площади), большое количество жизни... Единственное, чего боится, — это лучников в любом составе. Полезен, когда вы ушли в быстрое развитие: «на выходе» из этого развития вы вызываете дракона и становитесь уже не так беззащитны, как были до этого (ведь пришлось жертвовать войсками ради скорости развития). Маленькая скорость не позволяет дракону участвовать в войне «бей-беги» (да и оскорбился бы он, наверное, бегать, то есть летать, как мальчишка), поэтому его лучше всего оставить на базе. Тем более, что дракона лечить нельзя.

На этом прощаюсь. В следующей статье вас ждут собственно тактические советы — как по всей игре в целом, так и по каждой расе в частности.

До новых встреч на полях Age of Mythology!

Артём Платонов



НЛО НА ПРОСТОРАХ ИНТЕРНЕТА

Артем Платонов (С.-Петербург)

Мы имеем огромную массу сообщений о летающих тарелках. Мы воспринимаем все это очень серьезно, так как потеряли уже много людей и много самолетов, пытавшихся атаковать НЛО.

Глава Комитета ПВО Североамериканского континента генерал Бенджамин Чидлоу, февраль 1955 года.

Уже много десятков лет отдельные очевидцы, а также экипажи самолетов и кораблей, операторы радиолокационных станций разных стран наблюдают перемещения неизвестных объектов правильной геометрической формы.

Согласно определению американской уфологической ассоциации CUFOS, НЛО — это преданное гласности наблюдение объекта или источника света в небе или на земле, появление которого, траектория движения, действия, излучаемый свет и цвета не имеют логического или природного объяснения и которые не могут объяснить не только сами свидетели, но и эксперты по их показаниям. Существует также термин «неопознанный подводный объект» (НПО, или «unidentified submerged object» USO). По различным источникам, процентное соотношение таких неопознанных явлений к общему числу наблюдений составляет от 2 до 25% в воздухе и около 21% на море.

Само собой разумеется, Интернет не мог пройти мимо такой животрепе-

щущей темы. Сайтов, посвященных НЛО, аномальным явлениям и т. п. развелось огромное количество. Но, к сожалению, в основном на этих сайтах размещена устаревшая информация, к тому же в скверно отредактированном после сканирования виде. Однако существует целый ряд сайтов, регулярно обновляющих информацию и делящийся с интернетчиками свежими новостями об НЛО. Ну что же, список сайтов я помещу в конце, а сейчас давайте хотя бы одним глазком взглянем, что же творят НЛО на планете Земля. Поскольку всю хронологию контактов людей с НЛО охватить в одной статье просто невозможно, я ограничусь лишь несколькими первыми из известных и несколькими последними.

9 февраля 1915 года. Докладная генерал-губернатору Степному с грифом «Секретно»: «Докладываю Вашему Высокопревосходительству, что среди населения Петропавловского уезда циркулируют слухи о появлении вблизи селения Михайловского Пет-

ропавловского уезда в ночное время каких-то таинственных огней.

По моему приказанию произведено было расследование, и из расспросов местных жителей удалось выяснить следующее: крестьянин села Михайловского Сергей Кириллов Дикий, проходя по улице села около 9 часов вечера 30 декабря минувшего года, заметил в направлении немецких заимок, расположенных в 8 верстах от селения, конусообразный огненный столб желтовато-красного цвета, перепоясанный посередине черной лентой, вершков пять ширины. Через некоторое время огонь этот исчез, и на том же месте появились три огненных шара».

12 августа 1939 года. Военно-транспортный самолет DC-3 США в районе базы ВМС в Сан-Диего, Тихий океан. Через несколько часов полета над океаном на базе начали получать сигналы SOS, исходящие с борта DC-3. Через некоторое время персонал увидел неуверенно снижающийся самолет, вскоре совершивший посадку на аэродроме базы. Оказалось, что из 13 членов экипажа в живых остался только второй пилот (скончавшийся через несколько минут), а корпус самолета был сплошь покрыт сквозными дырами, не характерными для пулевых или осколочных пробоин. На телах всех членов экипажа — такие же глубокие рваные раны.

29 января 1947 года. База ВВС США «Рэпид Сити», штат Южная Да-

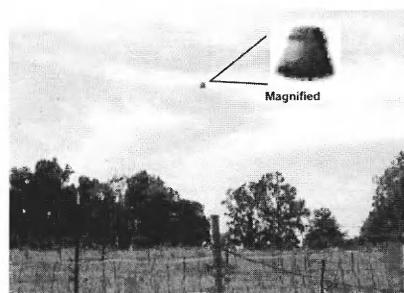




кота. По показаниям очевидца, офицера разведки 28-го бомбардировочного авиакрыла, над базой наблюдался полет двенадцати НЛО эллипсообразной формы, летевших строем в форме ровного прямоугольника. Объекты были размером с тяжелые бомбардировщики и генерировали желтовато-белое свечение. НЛО приблизились к базе с северо-запада, медленно опустились с 3000 до 1500 м и совершили плавный поворот вправо на угол около 110 градусов, не нарушая строя. Затем снова стали набирать высоту под углом 30-40 градусов и, увеличивая скорость, полетели на юго-запад.

4 октября 1959 года. Квезон, Филиппинские острова, 21:25. Два лейтенанта ВМС США наблюдали в течение 15 минут прямолинейный полет большого шарообразного объекта оранжевого цвета.

1 июня 2002 года. Воздушное пространство в районе штата Нью-Джерси, США. Несколько десятков гражданских свидетелей, а также полицейские, пожарные и экипажи скорой помощи в течение десяти минут наблюдали полет неопознанного летающего объекта, начиная с 19:38. Объект выглядел как овальное тело черного цвета, совершающее маневры со скоростью до 20000 миль в час



и маневрирующего в районе радиусом около 80 миль.

20 октября 2002 года. Патрульная полицейская машина Милледжвиллского полицейского департамента, Милледжвилл, штат Джорджия, США. В 4:36 патрульные (лейтенант Джеймс Ниблетт и агент ФБР Чарльз Микстон) заметили впереди шаровидный, красного цвета НЛО диаметром в несколько метров. Неопознанный летающий объект двигался к востоку от города и вскоре скрылся из поля зрения. Днем объект наблюдали полицейские штата из городков Уоррингтон, Сандервилл, Боуман и Гринсборо.

21 октября 2002 года. Патрульная машина Файтвиллского полицейского департамента, Файтвилл, штат Джорджия, США. Утром по пути на работу сотрудник полиции Уильям Матисс наблюдал тот же самый НЛО, что и полицейские днем раньше. Ночью шоссейный патрульный Джерри Голдин доложил дежурному, что наблюдает два НЛО над шоссе — один в виде голубого шара на высоте около мили, второй — желто-красный прямоугольник в нескольких сотнях метров над деревьями. Спустя два часа после доклада дежурный, Ларри Уитлок, также смог наблюдать полет этих НЛО.

22 октября 2002 года. Патрульная машина Ньюменского полицейского департамента, Ньюмен, штат Джорджия, США. Около 4:30 утра экипаж патрульной машины сообщил, что наблюдает полет неопознанного летающего объекта. Аналогичные сообщения поступили в полицейский департамент от других патрульных в 14:00 и около 23:00.

23 октября 2002 года. Патрульная полицейская машина Милледжвиллского полицейского департамента, Милледжвилл, штат Джорджия, США. Около 4:30 утра полет НЛО наблюдался экипажем полицейского патрульного автомобиля. После этого в воздух поднялся легкий самолет «Сессна-172», в котором, помимо пилота, находился сопровождающий из полицейского департамента округа. Самолет находился на постоянной связи по радиации с полицейскими машинами штата, которые координировали полет и докладывали о новых наблюдениях неопознанного летающего



объекта. Наведению на цель помогал также оператор локатора ASR-5 в аэропорту.

Вначале «Сессна-172» проскочила мимо НЛО, не заметив его, но полицейские с земли сообщили об этом на самолет. Пилот совершил поворот и увидел объект прямо по курсу. НЛО стал набирать высоту и удаляться, а полицейский самолет начал преследование. После полутора часов погони на высоте 1500 м визуальный контакт с объектом был потерян. Радиолокационный контакт, впрочем, сохранялся. Оператор сообщил, что в воздухе находятся два неопознанных летающих объекта. Однако второй НЛО наблюдался на экране локатора менее минуты и затем бесследно исчез.



Стоило только «Сессне» совершить посадку в Милледжвилле, как НЛО вновь появился над городом. Совершив ряд маневров, около 7:00 объект исчез из визуального и радиолокационного контроля.

А вот и обещанные ссылки:

<http://foia.fbi.gov/unusual.htm> — рассекреченное досье ФБР на НЛО, на английском.

<http://rufon.r2.ru/> — сайт группы RUFON.

<http://www.xfiles.ru/> — просто хороший сайт о НЛО.

<http://www.uforc.com/> — англоязычный сайт с отличным поиском.

<http://www.x-libri.ru/> — библиотека, в которой много книг по уфологии, аномальным явлениям и т. д.

ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКО-АДМИНСКИЙ РАЗГОВОРНИК

Каждый системный администратор, в ведении которого имеется как минимум пять персональных компьютеров, прекрасно знает: самый страшный зверь на нашей планете — это пользователь.

Ибо доподлинно известно, что основная цель существования любого среднестатистического пользователя заключается в том, чтобы превратить жизнь сисадмина в форменную пытку, причем средства для достижения этой цели выбираются поистине антигуманные. Порой складывается впечатление, что пользователь лично заинтересован в выведении из строя максимально возможного количества электронных устройств, причем всегда старается сделать все неисправности необратимыми и прикладывает максимум усилий, чтобы затруднить системному администратору исправление этих неполадок. Зачастую ситуация усугубляется тем, что толком объяснить суть возникшей проблемы пользователь не в состоянии, ибо разговаривает он на своем, пользовательском языке, который, как правило, не в состоянии понять сисадмин.

Я надеюсь, что приведенный ниже краткий пользовательско-админский разговорник, включающий около десятка наиболее часто употребляемых лексических конструкций и идиом, поможет начинающим системным администраторам и специалистам по ремонту вычислительной техники наладить плодотворный контакт с пользователями, быстро понять причину неполадки, и, в конечном счете, поможет им в их нелегкой, полной неожиданностей и чрезвычайных трудностей работе.

— *Я ничего не делал, и вдруг он перестал работать...*

Включив персоналку и не обнаружив среди нескольких сотен пылящихся на Рабочем столе ярлыков значок текстового файла, который накануне перед завершением работы пользователь забыл сохранить, он решил, что файл был коварно похищен злобным вирусом. А поскольку в одном из компьютерных журналов пользователь когда-то читал, что вирусы традиционно обитают в недрах операционной системы, он на всякий случай грохнул содержимое диска С:, куда по стечению трагических обстоятельств угодила и папка Windows.

— *Я набирал очень важный квартальный отчет, а он неожиданно куда-то пропал...*

В ходе работы над квартальным отчетом пользователь решил сделать перерыв и выйти на две минуты покурить. Вернувшись на свое рабочее место, он неожиданно обнаружил, что компьютер автоматически перешел в режим пониженного энергопотребления, выставленный на получасовой интервал бездействия машины. Испугавшись столь необычного природного явления, пользователь нажал на «Ресет». Огрызок отчета, если повезет, отыщется где-нибудь среди временных файлов.

— *Я пришла на работу, а он не включается...*

Оторвавшись от всякой никчемной ерунды вроде настройки неожиданно полетевшего сервера, системный администратор должен бежать через все здание, чтобы вытащить из дисковода забытую там дискету.

— *Он стал так тормозить, так тормозить, что просто ужас какой-то...*

Каждый пользователь отчего-то уверен, что ему просто необходимо открывать все без исключения исполняемые вложения, получаемые по электронной почте вместе с сообщениями под заголовком «Re: Hello, Darling!» или «My New Porn Pictures» — вдруг деловые партнеры решили переслать ему что-нибудь важное таким оригинальным способом? Причем между пользователями, похоже, проводится негласное соревнование, победителем которого становится тот из них, кто в течение рабочего дня запустит подобных вложений больше, чем все его коллеги вместе взятые. В качестве приза предусматривается внеочередной двухчасовой перерыв и увлекательное зрелище не хуже цирка шапито: сисадмин, обливаясь потом и матюгаясь, переустанавливает на машине пользователя операционную систему и весь софт.

— *А у меня принтер ничего не показывает...*

Сетевой лазерный принтер, обслуживающий целый отдел, безусловно, будет печатать гораздо быстрее и экономичнее, если опустить в него бумагу с металлической скрепкой или засунуть в барабан огрызок карандаша.

— *У меня сломался дисковод — я не могу открыть дискету с важным файлом!*

Еще со времен уроков информатики в школе в голове пользователя прочно осело: для того чтобы перенести килобайтовый вордовский документ на соседнюю машину, непременно нужно воспользоваться дискетой. С какой целью в офисе налажена локальная сеть, пользователь, к сожалению, не в курсе. При этом никого не

смущает, если в процессе переноса файла дискету уронят на пол, наступят на нее каблуком, сверху польют кофе, а затем прополощут в раковине и высушат под феном. Кстати, поддавшись на слезные просьбы пользователя восстановить утраченную информацию и провозившись над трупом дискеты пару часов, сисадмин, скорее всего, с удивлением обнаружит, что под «важным файлом» подразумевался ярлык игры «The Sims», который пользователь скопировал с Рабочего стола на домашней машине, чтобы насладиться игрушкой на работе.

— У меня тут на экране такое творится... Наверное, сгорел винчестер в мониторе!

Размышляя на досуге, чем бы еще занять свое свободное время до окончания рабочего дня, пользователь решил перетащить кнопку «Пуск» в Корзину и посмотреть, что из этого получится. В результате Панель задач ни с того ни с сего растянулась на половину экрана. Решить эту глобальную проблему в состоянии только дипломированный системный администратор с высшим образованием.

— Ой, я почему-то попала в японский Интернет и не знаю, как вернуться обратно в русский...

После длительных попыток выяснить по телефону, какой URL набрал пользователь в адресной строке браузера, и попутных объяснений, что такое URL, адресная строка и браузер, системный администратор должен бросить все свои дела и, явившись на место преступления, прочитать пользователю подробную лекцию на тему «Кодировки кириллицы и как с этим бороться».

— У меня перестала печатать клавиатура!

Поскольку офисные компьютерные столы проектируют люди, знакомые с конструкцией персоналок только по картинкам в популярных журналах, попытка выдвинуть до упора укрепленную на роликах подставку под клавиатуру неизбежно приводит к выдергиванию соответствующего шнура из порта. При этом сознательному пользователю, которому не хочется беспокоить сисадмина по пустякам, в десяти случаях из ста каким-то чудом удастся затолкать разъем PS/2 в гнездо S-Video на задней панели видеoadаптера.

— Ой, а у нас в отделе Интернет пропал...

Чистота — залог здоровья, поэтому аккуратные и воспитанные пользователи регулярно, минимум раз в не-

делю, протирают системный блок своей машины влажной тряпочкой. В качестве жертвы нередко выступает компьютер с модемом, обеспечивающий соединение с Интернетом по локальной сети для всех персоналок в отделе. При этом правила гигиены требуют, чтобы по окончании очистки от пыли задней стенки системного блока пользователь воткнул модемный шнур в разъем RJ-45 на сетевом адаптере, а убедившись в том, что гнезда не совпадают, примотал шнур скотчем.

— Тут что-то с машиной не то... Не посмотрите?

В большинстве случаев «что-то не то» означает, что пользователь решил самостоятельно обновить версию установленного на его персоналке Office с купленного в метро за шестьдесят рублей дистрибутива, а столкнувшись с предложением программы установки активировать продукт, на всякий случай отформатировал винчестер. После повторной инсталляции системы сисадмином, скорее всего, его спросят, куда подевались все файлы, хранившиеся где-нибудь в «Моих Документах»...

Валентин Холмогоров

«Он» или «она»?

Ученые, стремящиеся всех «расславить по росту» и все «разложить по полочкам», вдруг озаботились таким вопросом. Компьютер, удивительнейшее творение человеческого гения, по характеру своих возможностей какой логике ближе — мужской или женской?

Приверженцы «мужской ориентации» компьютера, а это в основном женщины, приводят в защиту своего мнения следующие аргументы:

— «он» хранит в своей памяти массу информации, которая с точки зрения женщин абсолютно бесполезна, — результаты футбольных матчей, количество выпитого пива на очередной презентации и т. п.;

— «он» ленив и инертен, как супруг после 10 лет совместной жизни, пока его не «загрузишь-запрограммируешь», сам не проявит той инициативы, которая нужна именно вам. Вместо того чтобы решать исключительно

ваши проблемы, часто ноет и комплексует — «зависает», «сбоит» и сам становится проблемой;

— «он» на первый взгляд кажется таким умным, красивым, надежным и покорным, но с каждым прожитым вместе годом вы все острее понимаете, что достойны значительно лучшей «модели»;

и главное — «он» абсолютно равнодушен к вашей новой прическе, одежде и даже к цвету помады и лака на ногтях.

Мужчины, наоборот, яростно доказывают, что у компьютера не только непостижимая «душа», но и самые вредные женские привычки:

— как только «она» появляется в жизни мужчины — прощай свобода, а вместе с ней «испаряются» и деньги, которые приходится тратить на удовлетворение «ее» запросов и капризов;

— «она» впадает в истерику, сбоит

и зависит от малейших перепадов электрического тока в сети, на которые компьютер, будь он мужского рода, даже внимания не обратил бы;

— «она» мстительно коллекционирует малейшие ваши ошибки, неточности и промахи, чтобы припомнить их вам в самый неподходящий момент;

— то, как «она» злорадно искажает, перевирает и путает смысл и содержание мужского общения в электронной переписке, может позволить себе только дама.

И главное — «ее» логику, поступки и намерения не могут предсказать даже сами творцы этого электронного чуда техники.

Вот так вот, уважаемые дамы и господа! Пока еще никто точно не может ответить даже на такой простенький с виду вопрос: «Кто же ты, компьютер, на самом деле, — «он» или «она»!

Владислав Пелевин

Санкт-Петербург

23-26

ноября

2004

ВК "Ленэкспо"
в Гавани

НОВЫЙ ПУТЬ К УСПЕШНОМУ БИЗНЕСУ

ВЫСТАВКА

ИНФОРМАЦИОННЫЕ СИСТЕМЫ



ИС для управления

Комплексная автоматизация управления предприятием, ERP-системы • автоматизация административной деятельности • системы для планирования на предприятии • интернет-технологии в автоматизации бизнес-процессов • автоматизация документооборота и делопроизводства • системы электронного бизнеса • программное обеспечение для малого и среднего бизнеса • банковские системы • управление торговыми предприятиями • системы складского учета, логистика • бизнес-консалтинг • литература по управлению

ИС для бухгалтерского учета и налогообложения

автоматизация бухгалтерского учета • автоматизация налогового учета • нормативно-законодательные базы • налоговое и бухгалтерское консультирование • специализированная литература

ИС для HRM и обучения

системы управления персоналом • системы учета кадров • технологии рекрутинга • управленческий и кадровый консалтинг • бизнес-обучение: корпоративные программы, тренинги, семинары • курсы повышения квалификации, иностранных языков • мультимедиа в образовании • учебные классы • специализированная литература

ИС для производства и промышленности

программное обеспечение для производства • АСУ ТП • САПР • системы CAD/CAM/ERP, инжиниринг • услуги и сервис

Сетевые технологии

• системная интеграция • сетевое оборудование • оборудование для беспроводных сетей • интернет-серверы, • базы данных, рабочие станции • информационная безопасность

Генеральные
информационные спонсоры:



Информационная
поддержка:



тел.: (812) 303-98-61, 320-96-88

факс: (812) 320-80-90

e-mail: inwecom@restec.ru

www.restec.ru/inftech

ВЫСТАВКА

ИНФОРМАЦИОННЫЕ
СИСТЕМЫ