



# МИША

## 4/1991



ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ  
ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ  
ЖУРНАЛ  
ДЛЯ МАЛЬЧИКОВ И ДЕВОЧЕК  
на русском, английском, испанском,  
немецком и французском языках

Читай в этом номере новые сказки,  
Кроссворд  
попытайся решить без подсказки.  
Найдёшь здесь  
историю странных зверей.  
Короче, журнал открывай поскорей!



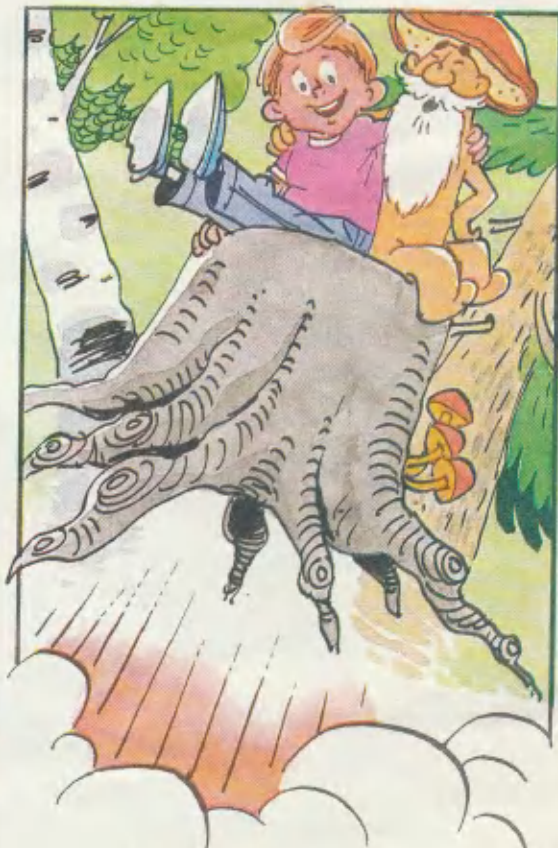
# СТРАННЫЕ ЗВЕРИ



К леснику пришли звероловы: «Нам нужно поймать для зоопарка медведя и лису...» Услышал это сын лесника Ваня и пригорюнился. Пошёл мальчик в лес, сел на пенёк, заплакал горько.



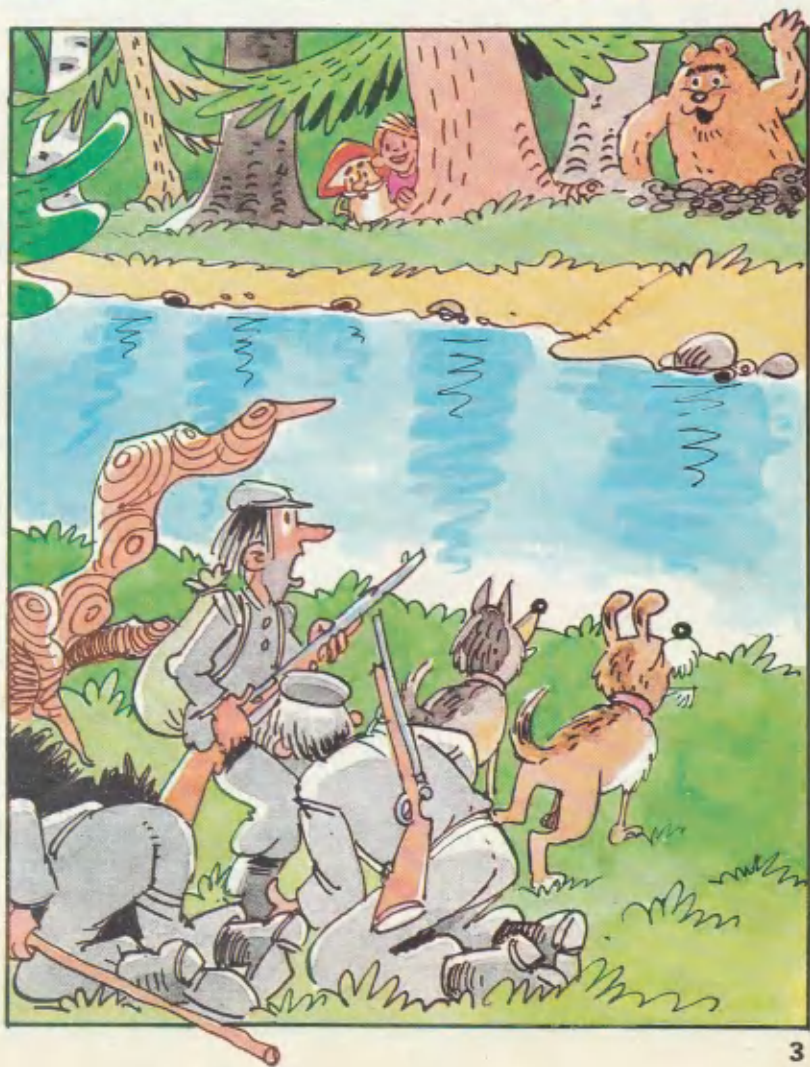
Вылез из-под пенёк старичок-лесовичок: «О чём, мальчик, плачешь?» «Лису с медведем жалко. Их может спасти только чудо». — «А ты подумай, как без чудес обойтись». «Нет, без них не получится», — возразил Ваня. «Ладно, будь по-твоему!» — согласился лесовичок.



Сел рядом, и пенёк взмыл в небо.



«Вот если бы медведь умел рыть землю, как крот!» — зашептал Ваня. Лесовичок что-то пробормотал, и медведь принялся копать подземный ход, вскоре он оказался на другом берегу реки. Когда звероловы отважились заглянуть в берлогу, они увидели ход. «Под землю ушел!» — удивились охотники и отправились за лисой.

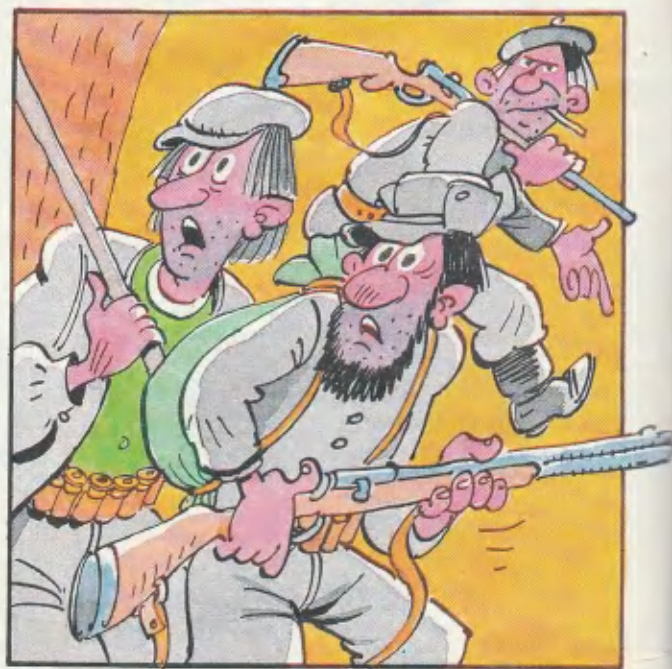




Ваня с лесовичком прилетели как раз вовремя. Собаки уже догоняли лису.



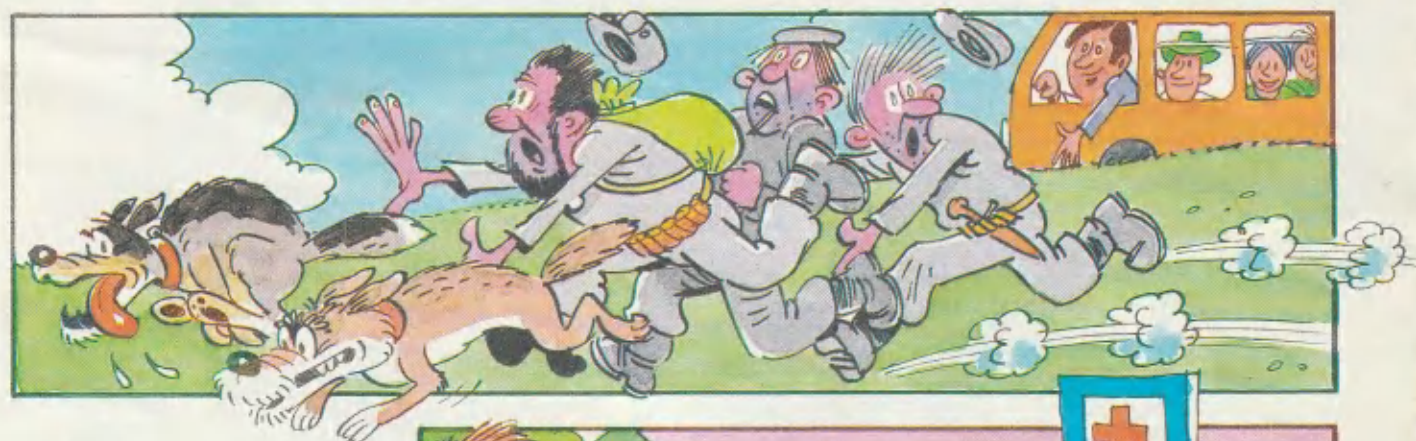
«Она ещё успеет спастись, если залезет на дерево!» Не успел Ваня договорить, как лиса бойко вскарабкалась на сосну.



Увидев это, звероловы перепугались и поспешили прочь из заколдованного леса. На опушке они встретили зайцев.



«Ну уж косые от нас не уйдут!» — решили звероловы. «Пусть зайцы научатся летать», — сказал Ваня. Зверюшки тут же оторвались от земли и полетели, распугивая птиц и корча страшные рожицы изумлённым охотникам.



Звероловы побросали ружья и вместе с собаками бросились к шоссе. «От кого спасаетесь?» — спросил их водитель автобуса. «От летающих зайцев!» — закричали звероловы. Водитель усмехнулся, посадил всех в автобус и отвёз в больницу.



кончание следует.



# НА НИТОЧКАХ



В старинном русском городе Ярославле живут замечательные актёры. Днём они скучают на ниточках в своих гримерных, а вечером выходят на сцену, поют, танцуют.

Ты, наверное, уже догадался: это куклы!

Художники их придумали, кукольные мастера сделали, портные одели, а артисты-кукловоды оживили.

Да, мы забыли самых главных участников спектакля — маленьких зрителей. Ведь без них, мальчиков и девочек из Ярославля, не состоится даже очень интересное кукольное представление. Потому что не бывает театра без аплодисментов.

Фото  
Александра ПОТАПОВА.



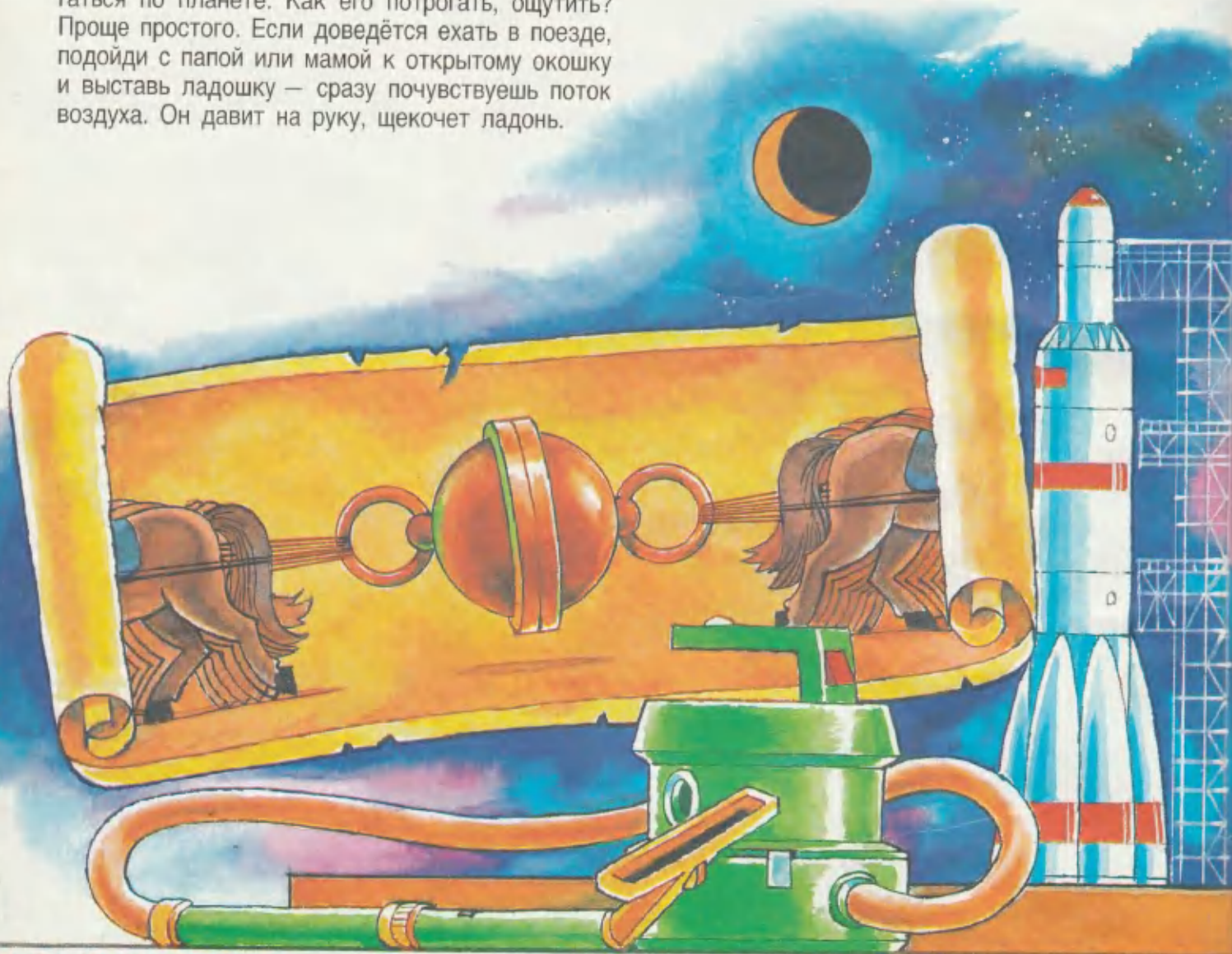
КАК?  
ЗАЧЕМ?  
ПОЧЕМУ?

# ЛЁГКИЙ, ТЯЖЁЛЫЙ, ЖИДКИЙ.

Как ты думаешь, о чём пойдет речь? О воздухе. Это он может быть лёгким, тяжёлым и жидким. Наша планета Земля одета в прозрачную шубу из воздуха. Такая лёгкая одежда ей необходима, чтобы защитить все живое — людей, животных, растения — от воздействия вредных космических лучей.

Воздух невидим и ничуть не мешает передвигаться по планете. Как его потрогать, ощутить? Проще простого. Если доведётся ехать в поезде, подойди с папой или мамой к открытому окошку и выставь ладошку — сразу почувствуешь поток воздуха. Он давит на руку, щекает ладонь.

Имеет ли воздух вес? Да. Но один напёрсток воды весит больше, чем целый литр воздуха. То, что воздух имеет вес, было доказано ещё 300 лет назад и подтверждено при помощи остроумного опыта. В городе Магдебурге на центральной площади сложили из двух больших полушарий шар. Сильным насосом из него откачали воздух. Потом



## ТЕЛЕГРАММЫ ОТ ВСЕЗНАЙКИ



В Шри Ланке слонам чистят зубы скорлупой кокосового ореха. Работа эта не так уж проста. Хотя у слона только 26 зубов, зато каждый размером с кирпич.



Ежегодно на севере Италии проходит конкурс «Пожирателей макарон». В прошлом году его победителем стал 20-летний Эмануэле Беллотти: он управился с 400-граммовой порцией за 35 секунд.

с каждой стороны поставили по восемь коней-тяжеловозов. В их задачу входило растащить полушария в разные стороны. Но воздух давил снаружи на них, прижимая друг к другу. Как ни старались кони, ничего не вышло. Описание этого опыта вошло во все учебники физики.

Человек изучил различные свойства воздуха и заставил его работать на себя. Немало полезных приборов работает с помощью воздуха — это известные тебе вентиляторы, кондиционеры, воздухообогреватели, пылесосы. Воздух помогает разгружать в портах зерно, песок, уголь, муку.

В надувном матрасе — тоже воздух, только сжатый. Им надувают мячи, воздушные шары, наполняют шины машин, велосипедов. Есть даже суда на воздушной подушке. Они могут плыть по морю и передвигаться по суше. Сжатый воздух помогает плавить чугун, очищает нефть, приводит в действие механизмы на строительных площадках.

Всевозможные музыкальные инструменты — гармоника, трубы, волынки, дудочки, орган — рожают звуки при помощи воздуха. А если воздух заморозить? Оказалось, что при охлаждении более чем на 100 градусов воздух становится видимым, превращается в голубоватую жидкость. Жидкий воздух помогает лучше разогреться топливу ракеты при её взлёте.

Наталия ВЛАДИМИРОВА

Рисунок Владимира  
УБОРЕВИЧА-БОРОВСКОГО.



Иоганн Берейтер из Гамбурга установил перед рулём велосипеда большой зонт. Достаточно самого слабого ветра, чтобы машина начала двигаться.



В Гайане четыре раза в год проводятся забеги коз. Хозяин бежит рядом с козой, а чтобы не поранить её туфлями, гонщик обязан быть босым.

# БЕГЛЕЦЫ

— Случилась удивительная история, — сказала учительница первоклассникам. — Из рассказа сбежали слова! Их надо вернуть на место.

Первоклассники записали рассказ и слова, которые из него убежали.

А слова были вот какие: КЛЯКСА, МОРКОВКА, ЩЕНОК, МОЛОТОК, ЯИЧНИЦА, КОШКА, НАТАША, КАША, МАМА.

— Хорошенько подумайте, — посоветовала учительница, — как расставить слова по местам.

— А чего тут думать! — закричал Серёжа.

Он вписал в рассказ все слова подряд и поднял руку:

— У меня готово!

— Прочитай, что у тебя получилось, — сказала учительница.

И Серёжа прочитал:

— Славик съел большую аппетитную

КЛЯКСУ. Миша посадил в тетради МОРКОВКУ. Папа прибывал полку ЩЕНОКОМ. МОЛОТОК визжал и вилял хвостиком. Потом пришла с работы ЯИЧНИЦА и стала готовить обед. КОШКА шипела на сковородке. В кастрюле пыхтела НАТАША. КАША кашляла, и её уложили в постель. МАМА фыркала и выгибала спину.

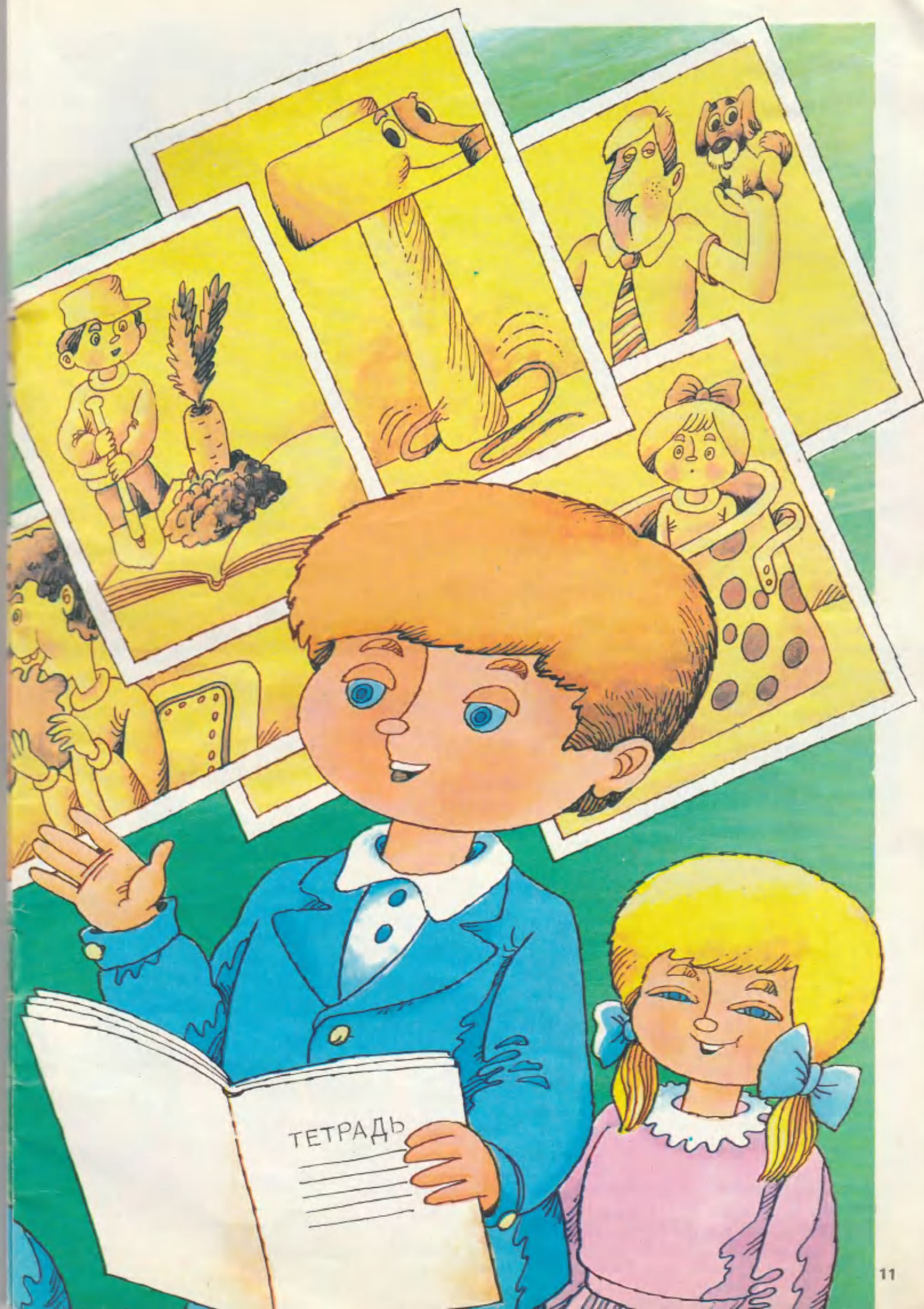
Все ребята засмеялись и закричали:

— Не так! Не так!

А как надо было? Ну-ка, подумай!

Рисунок  
Николая ЩЕРБАКОВА.





# ЖИВАЯ ВОДА

Тофаларская народная сказка  
в рисунках Левона ХАЧАТРЯНА

Это случилось очень давно. Один тофалар забрёл в такие далёкие края, куда до него никто не заходил.



Нет больше пути — впереди болото, да такое большое, что птице не перелететь. Разбежался охотник и перепрыгнул болото.

Глядь — несутся осёдланные зайцы.



А где наездники? Они вышли встречать гостя из-под земли. Это были вечные люди — с виду такие же, как и все, только очень маленькие.

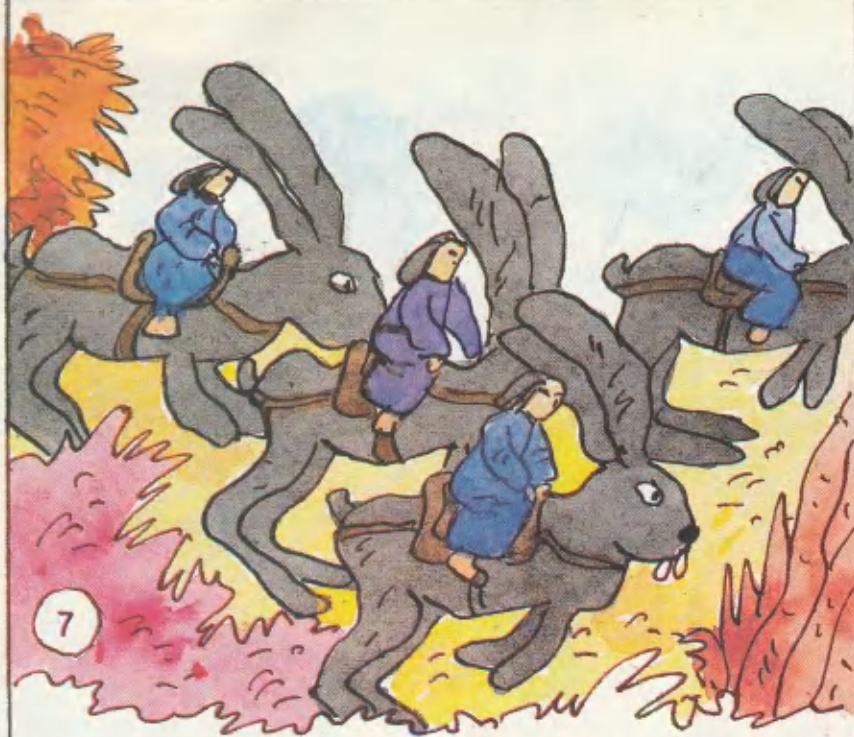


«В нашем лесу появился хищный зверь, — пожаловались вечные люди. — Он уже успел погубить одного из нас». Тофалар тут же пошёл на охоту и убил хищного зверя. Это оказался соболь.



Обрадовались вечные люди: «Ты нас выручил, и мы тебе поможем — привезём

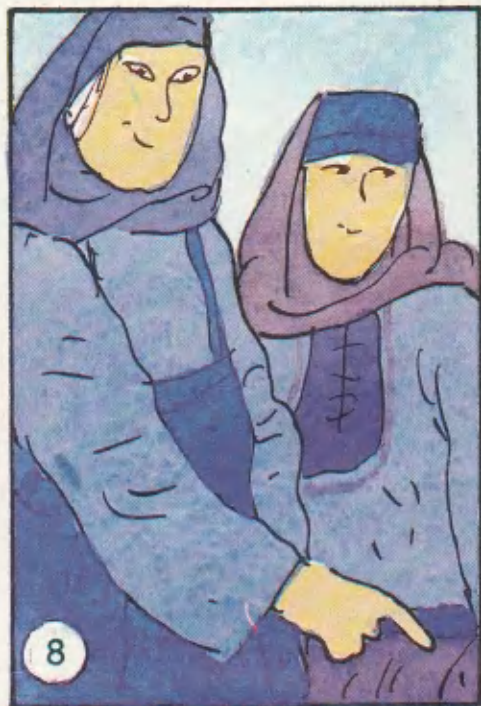
живой воды. Каждый, кто её отведает, станет вечным человеком».



7

Тофалар вернулся к себе в селение и вместе со всеми стал готовиться к приезду гостей. Женщины отправились в лес за дровами. А навстречу вечные люди на зайцах едут.

Смешно стало женщинам:  
«Вот какие малыши! А кони-  
то у них длинноухие!»



8



9

Обиделись вечные люди. Выплеснули живую воду на деревья и умчались к себе за большое болото. Больше их никогда не

видели. А живая вода попала на кедр, сосну и ель, с тех пор эти деревья всегда зелёные.

ДОБРЫЙ ДЕНЬ!



А Б В Г Д Е Ё Ж З И Й К Л М Н О П  
Р С Т У Ф Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я

## ТАИНСТВЕННЫЙ НЕЗНАКОМЕЦ

По сказке А. и М. ПРОВЕНСЕН

Проснулись поутру все, кто в сарае жил, да так и ахнули. ЛОШАДЬ говорит: «Батюшки светы!» СВИНЬЯ говорит: «Караул!» ПЕТУХ говорит: «Это кто, кто, кто?»

А посреди сарая стоит Таинственный незнакомец: сам зелёный, колёса красные, глаза стеклянные.

КОРОВА говорит: «М-может, это бык?»

ОВЦА говорит: «Нет! У быка — рога, а он безрогий!»

Тут подошла УТКА и говорит: «Это рыба! Я вам докажу. Зелёная она или нет?»

Никто спорить не стал — действительно зелёная.

«Ног у неё нет?» — спрашивает УТКА.

Посмотрели — ног и вправду нету.

«Глаза стеклянные — рыбы или нет?» — продолжает спрашивать УТКА.

Смотрят — глаза и в самом деле стеклянные и выпученные, как у рыбы.

«Рыба и есть рыба!» — сказала УТКА и пошла по своим делам очень довольная.

Но все остальные недовольны остались.

ЛОШАДЬ говорит: «Если это рыба, то почему она не плавает?»

СВИНЬЯ говорит: «Да! Почему она на суше, а не в воде?»

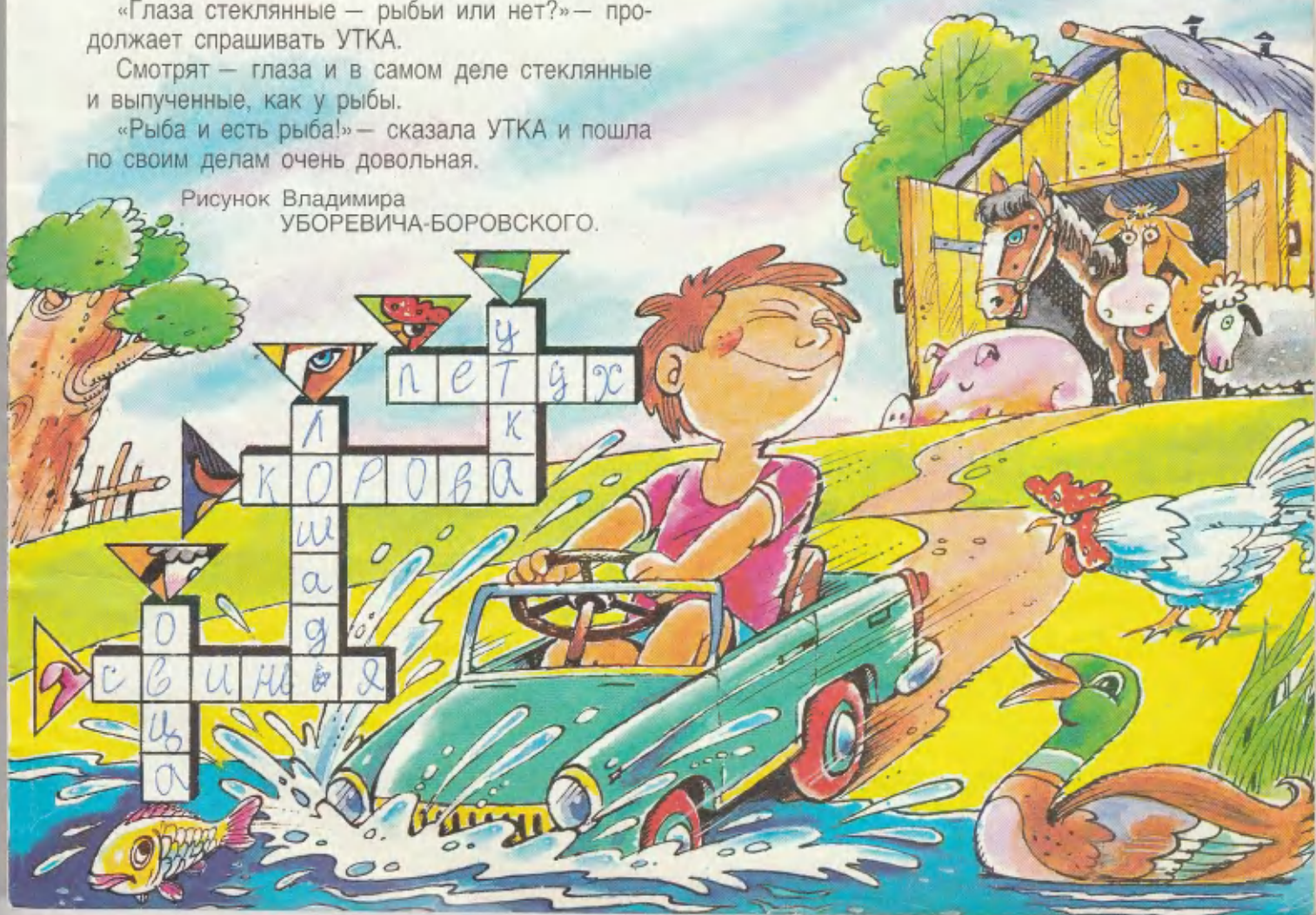
КОРОВА говорит: «От рыбы рыбой пахнет. А от неё не пахнет!»

А после обеда пришел в сарай один парнишка. Он сел на сиденье, приделанное к Таинственному незнакомцу, и поехал. Ехал-ехал и заехал в пруд! Кое-как вылез и побежал домой сушиться.

А вокруг Таинственного незнакомца собрались в пруду все рыбы — и большие, и маленькие — и гадают: кто же это такой?

А вы догадались?

Рисунок Владимира  
УБОРЕВИЧА-БОРОВСКОГО.



Иван КРЫЛОВ

# ОСЁЛ И СОЛО

Осёл увидел Соловья  
И говорит ему: «Послушай-ка, дружище!  
Ты, сказывают, петь великий мастерище.  
Хотел бы очень я  
Сам посудить, твоё услышав пенье,  
Велико ль подлинно твоё умение?»  
Тут Соловей являть своё искусство стал:  
Защелкал, засвистал  
На тысячу ладов, тянул, переливался:  
То нежно он ослабевал  
И томной вдалеке свирелью отдавался,  
То мелкой дробью вдруг по роще рассыпался.

Внимало всё тогда  
Любимцу и певцу  
Затихли ветерки, замолкли  
И прилегли стада  
Чуть-чуть дыша, пастухи

Автор кукол  
и снимка  
художник-режиссёр  
Георгий КУПРИЯНОВ.



# ОВЕЙ

И только иногда,  
Внимая Соловью, пастушке улыбался.  
Скончал певец. Осёл, уставясь в землю лбом:  
«Изрядно,— говорит,— сказать неложно,  
Тебя без скуки слушать можно;  
А жаль, что незнаком  
Ты с нашим петухом:  
Ещё б ты боле наострился,  
Когда бы у него немножко поучился».  
Услыша суд такой, мой бедный Соловей  
Вспорхнул и — полетел за тридевять полей.

Избави, бог, и нас от таких судей.

Авроры:  
кли птичек хоры,  
им любовался.



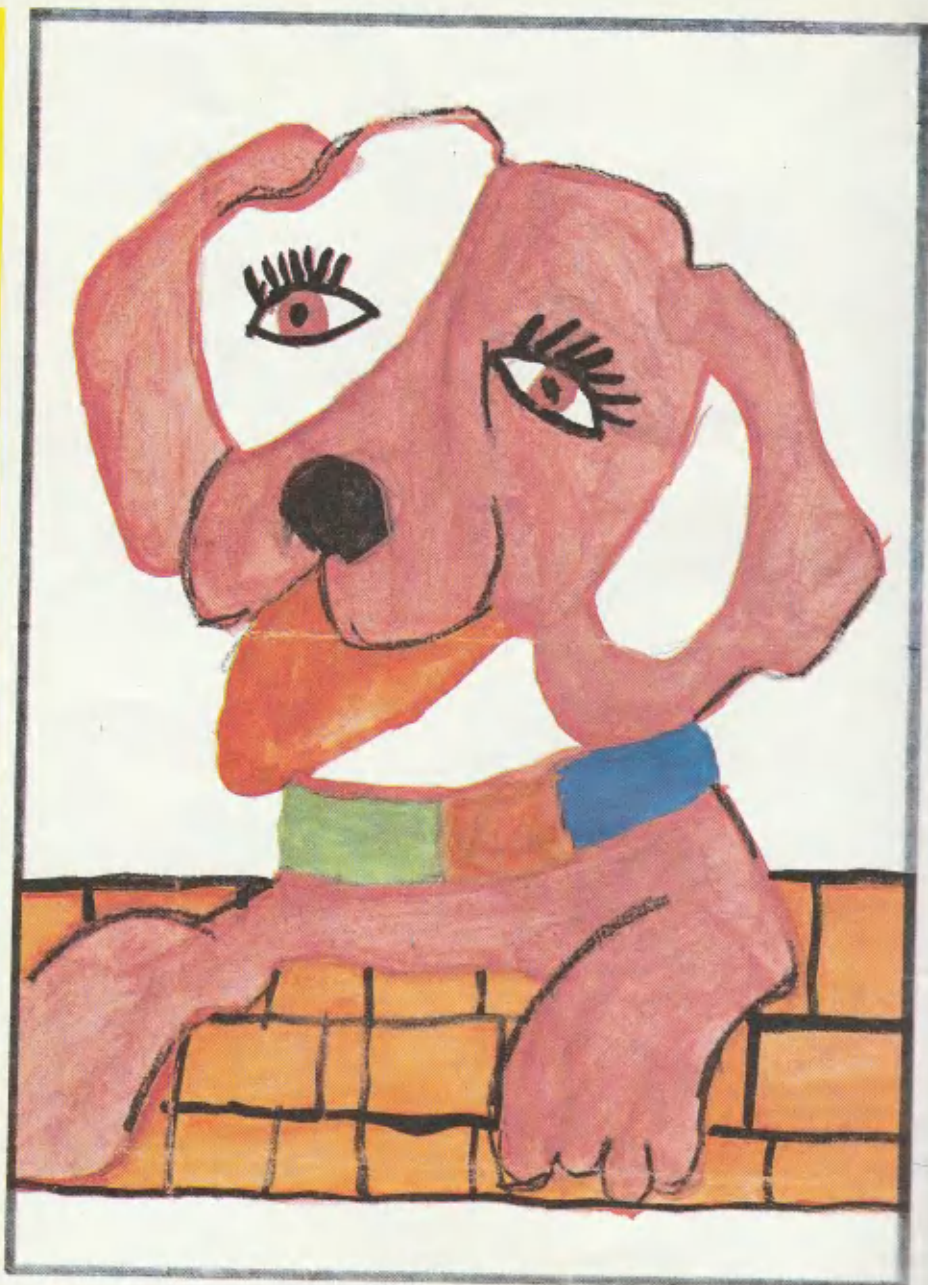
Анна Бизер,  
СССР.

Двое ушей,  
Чуткий нос,  
Четыре лапы,  
Сзади хвост.

(Собака)

В вашем журнале было опубликовано стихотворение «Дети всей земли». Оно так понравилось моим братишкам и сестрёнкам, что мы его выучили наизусть и теперь читаем на детских утренниках. А самоделками из «Миши» украшаем свою комнату.

Ике Чиома, Нигерия.



«Портрет моего друга»  
Кэй Мажитка.  
Румыния.

«Табун»  
Пуревжавын Болд.  
Монголия.

ПОЧТА «МИШИ»



Наш адрес:  
103772, ГСП,  
Москва, К-31,  
ул. Москвина, 8.



«Продавец воздушных шаров».  
Анна Казакова.  
Болгария.

«Миша читает рассказы ребят».  
Рашми Дэбхолкэв.  
Индия.



Р. Баркатаку, Индия.

## ПОДАРОК

Жили-были три медведя — мама, папа и Мишутка. Дни шли за днями, и вот скоро будет день рождения медвежонка. Мама с папой приготовили ему подарки — маленькие баночки с душистым мёдом. Пригласили гостей — тигрёнка, обезьянку, слонёнка. Каждый рассказал ему удивительную историю из своей жизни. Мишутка тоже не остался в долгу. «Давайте всё это запишем и нарисуем», — предложила обезьянка. «А потом?» — спросил тигрёнок. «Подарим медвежонку», — сказал слонёнок. «Спасибо, — поблагодарил Мишутка. — Больше всего я люблю мёд и ещё книжки читать».

Увлекаюсь коллекционированием марок. Могу переписываться на английском языке. Шайлендра.  
SHAIENDRA. 821,  
SECTOR 16D,  
CHANDIGARH 160015,  
INDIA

Мне 11 лет. Жду писем на русском и английском языках. Татьяна.  
СССР,  
МОСКОВСКАЯ ОБЛ.,  
141850,  
ДМИТРОВСКИЙ РАЙОН,  
ПОС. ДЕДЕНЕВО,  
УЛ. МОСКОВСКАЯ,  
Д. 34, КВ. 62,  
МЯСНИКОВОЙ ТАТЬЯНЕ.

Хочу переписываться с девочками из разных стран. Я очень люблю животных, особенно кошек. Алла.  
СССР,  
125493,  
Г. МОСКВА,  
УЛ. ФЛОТСКАЯ,  
Д. 20,  
КВ. 50,  
КОРОЛЕВОЙ АЛЛЕ.

Могу переписываться на русском языке. Жду писем. Катя.  
БОЛГАРИЯ,  
Г. ПЛЕВЕН-5800,  
ул. АЛЕКСАНДЕР



ПЕШЕВ, № 5,  
ЛОВЕШКА ОБЛАСТ.,  
КАТЕ ДРАГОМИРОВОЙ  
ВЛАДИСЛАВОВОЙ.

Меня зовут Отилия Кэтэлина Тириплика. Я хотела бы переписываться с детьми из разных стран. На фотографии — мои самые близкие друзья — Александра и Андрей.  
TIRIPLICA CATALINA  
OTILIA  
STR. PIATRA CORBULUI,  
NR 68,  
BL 4, AP1,  
LOS BICAZ,  
JUD NEAMT,  
COD 5650,  
ROMANIA

Мне 8 лет. Хочу переписываться на испанском и английском языках. Гиоркис Акоста Санчес.  
GEORKYS ACOSTA  
SANCHES  
FÉLIX RENA 1017 CULRE  
SAN FERNANDO TROCHA  
SAUTEAGO DE CUBA.  
CUBA

Увлекаюсь спортом, собираю почтовые марки, люблю рисовать. Мне 10 лет. Хочу подружиться с ребятами из разных стран. Патрик.  
PATRICK LORENZ  
JAKOBSTR 26  
SANGERHAUSEN 4700  
DEUTSCHLAND

Занимаюсь музыкой, люблю плавать, собираю марки, календарики. Хочу переписываться с любителями журнала «Миша». Дана.  
СССР,  
ЛЕНИНГРАД, 198330,  
ЛЕНИНСКИЙ ПР.,  
Д. 95/2, КВ. 685,  
МУХИЭДДИН ДАНЕ.

Люблю сочинять стихи, слушать музыку, читать. Собираю открытки. Могу писать на английском и русском языках. Б. Болор.  
МОНГОЛИЯ,  
Г. УЛАН-БАТОР-13,  
ГЛАВПОЧТАМТ, п/я 33,  
Б. БОЛОР.

Мое хобби — коллекционирование почтовых марок и монет. Люблю читать книги. Хочу переписываться с ребятами из разных стран. Знаю английский язык, хинди и урду. Шоби.  
SHOBI  
C/O DR AREES  
G/O F/U NEW CIVIL  
LINE ROJNANDGOAN  
(M. P.) INDIA



# ДОМ НА СПИНЕ

Черепаха Тортила, её подарили мне на день рождения, когда я была совсем маленькой девочкой, прожила у нас дома двадцать лет. Она была на редкость неприхотливой, летом на даче с удовольствием ела всё, что росло возле дома: одуванчики, клевер, подорожник, капусту и морковь. Зимой же Тортила мирно спала под батареей.

Мне тогда и в голову не приходило, что у нас в квартире живет особа столь древнего рода. Оказывается, черепахи обитают на Земле уже целых 175 миллионов лет.

Как вы думаете, что им помогло выжить, несмотря на многочисленных врагов, капризы природы? Конечно, дом на спине! При малейшей опасности черепаха втягивает голову, лапы и даже хвост в панцирь. А ещё у старушки тихохода есть много удивительных свойств: она может больше года

обходиться без пищи, при наступлении холодов впадает в спячку, способна долго не дышать.

«Дом» черепахи за миллионы лет несколько изменился, стал тоньше и легче, чтобы удобнее было его таскать на спине.

Каких только черепах нет на свете! Есть гиганты весом в полтонны, а есть и крошки, весящие всего несколько граммов. Бывают хищные и травоядные черепахи, морские и сухопутные, даже такие, что живут в норе!

Словом, у моей Тортилы оказалось множество родственников. Вот было бы забавное зрелище, если бы они однажды пришли к ней в гости.

Нина ГРОЗОВА

Рисунок Сергея БОГАЧЁВА.



# УДИВИТЕЛЬНЫЙ СОН

Ирландская сказка в рисунках Валентина РОЗАНЦЕВА

Давным-давно жил возле Свинфорда огородник Оуэн О'Малреди. Всё у него было хорошо, кроме одного: сны никогда не видел. Как-то рассказал он соседу о своей беде. Тот и посоветуй: «Выгреби золу из очага и устрой там постель». Оуэн обрадовался и скорей домой. Рассказал всё жене. Сделали они так, как сосед велел. Только заснули, в дверь стучатся: «Вставай, Оуэн О'Малреди. Помещик велел тебе доставить письмо в Америку».



Отправился Оуэн в путь. Возле горы Слив-Чарн поравнялся с пастухом, пасшим коров. «Куда ты в ночную пору, Оуэн?» — спросил пастух. «В Америку с письмом», — сказал Оуэн и подивился, что тот его знает.



Добрался Оуэн до моря. Видит, на берегу журавль стоит на одной ноге. «Привет, Оуэн! Ты торопишься в Америку с письмом от помещика. Садись ко мне на спину». Подивился ещё пуще Оуэн и полетел на журавле над морем. На полпути птица устала: «Слезай, Оуэн». «Не слезу», — отвечает тот.





Журавль же засмеялся и улетел прочь. Немного погодя молотильщик сказал: «Эй, парень, слезай, молотить надо!» «И не подумаю, — ответил Оуэн, — мне тонуть неохота».

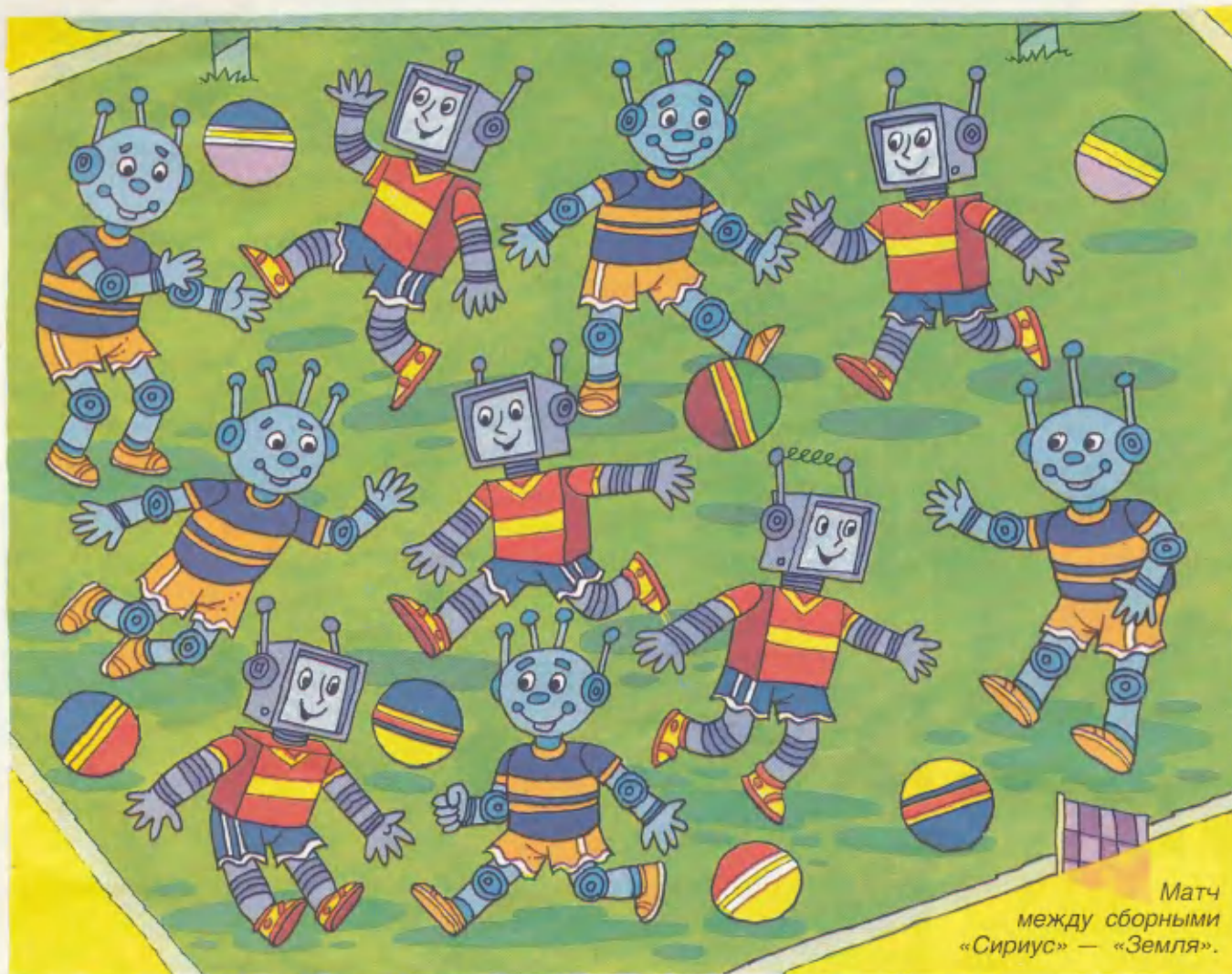
Вдруг раздался стук. Это молотильщики на небе зерно молотят. «Дайте за молотило подержаться!», — крикнул Оуэн и двумя руками ухватился за молотило.



Оуэн поглядел вниз: плывёт баркас. «Эй, греби сюда — я к тебе спрыгну». «Сбрось один башмак, — кричит морячок, — чтобы увидеть, где он упадёт!». Тряхнул Оуэн ногой...



«Караул! Убивают! Оуэн, где ты?» — завизжала жена и вскочила с постели. «Я-то здесь, Молли, — ответил Оуэн. — А вот что ты делаешь на баркасе?» Жена зажгла свечку и нашла мужа... в дымоходе. Он был чернее сажи, обут в один башмак. Вылез Оуэн оттуда, отмылся и решил больше никогда не завидовать людям, которые видят сны.



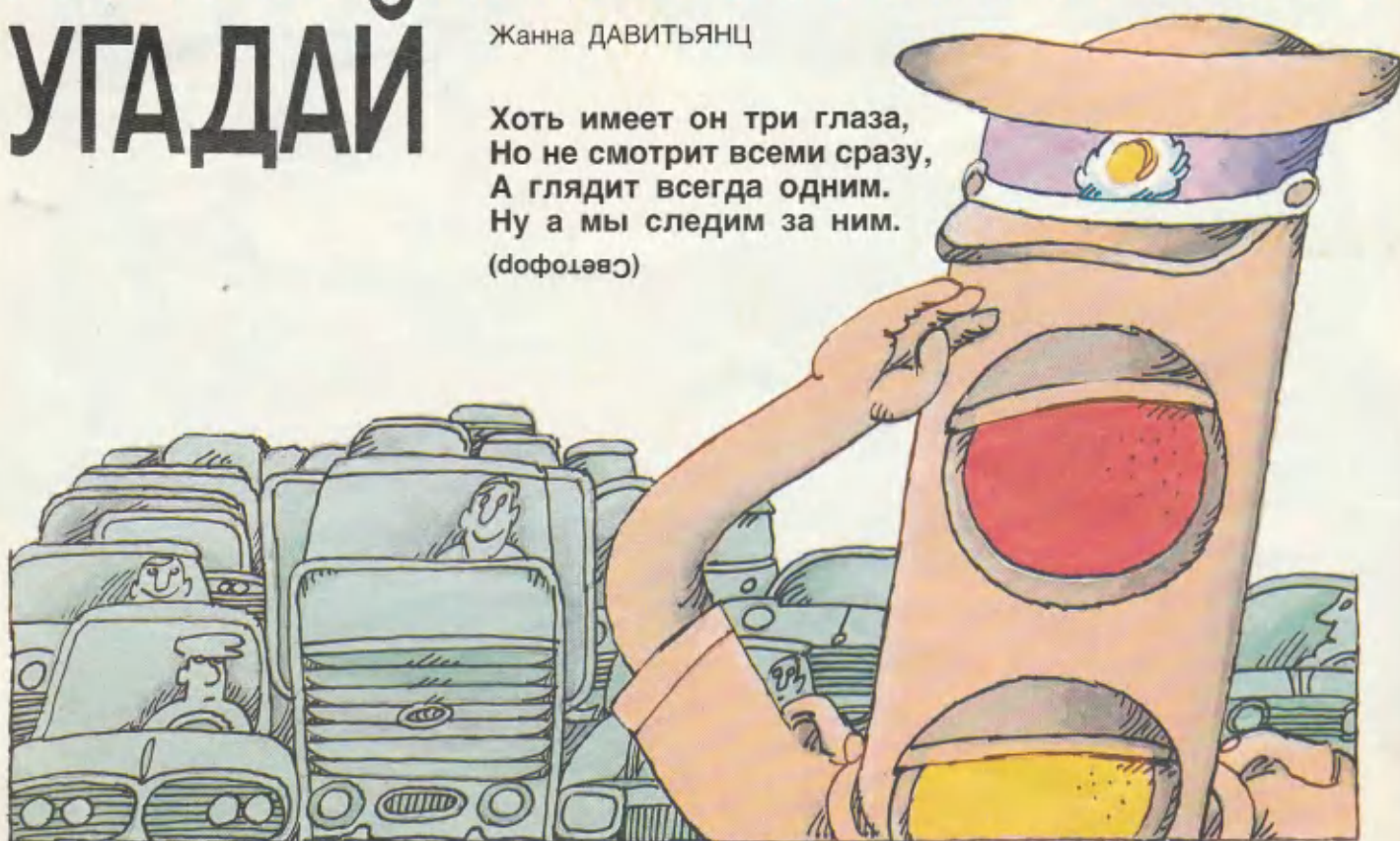
В одной из команд играют роботы-близнецы. Найдите их.

Матч  
между сборными  
«Сириус» — «Земля».

# УГАДАЙ

Жанна ДАВИТЬЯНЦ

Хоть имеет он три глаза,  
Но не смотрит всеми сразу,  
А глядит всегда одним.  
Ну а мы следим за ним.  
(Светофор)



# КАК ПОБЕДИТЬ НЕВИДИМОК

Пришёл как-то на приём к доктору Апчхи Вася. Взял его доктор за руку да так и ахнул: руки чернее, чем у трубочиста!

— Что ты делаешь! — ужаснулся доктор. — Враги переходят в наступление.

— Какие враги? — удивился малыш.

— Ну-ка взгляни сюда! — предложил Апчхи и подвёл мальчика к микроскопу.

Заглянув в него, мальчик обмер: «Ну и существа! Кто это?»

— Микробы, — объяснил доктор Апчхи. — Миллионы их живут в воде, на земле, в воздухе. Бывают полезные микробы — они делают кефир, помогают подойти тесту. У тебя же на руках и под ногтями таких

нет. Зато могут оказаться другие, вызывающие опасные болезни. С ними надо вести беспощадную войну.

— А как? — заинтересовался мальчик.

— Главное, всегда надо выполнять хорошо известные, порой скучноватые правила: мыть руки перед едой, есть только вымытые фрукты, регулярно проветривать комнату, начинать каждый день с зарядки, закаляться... Уф, устал перечислять! Следовать этим простым законам ещё труднее. Но враги коварны, они только и ждут, чтобы мы о них забыли, постоянно готовы к атаке. Итак, объявляем войну микробам!



Рисунок Бориса СЕРЖИКОВА.

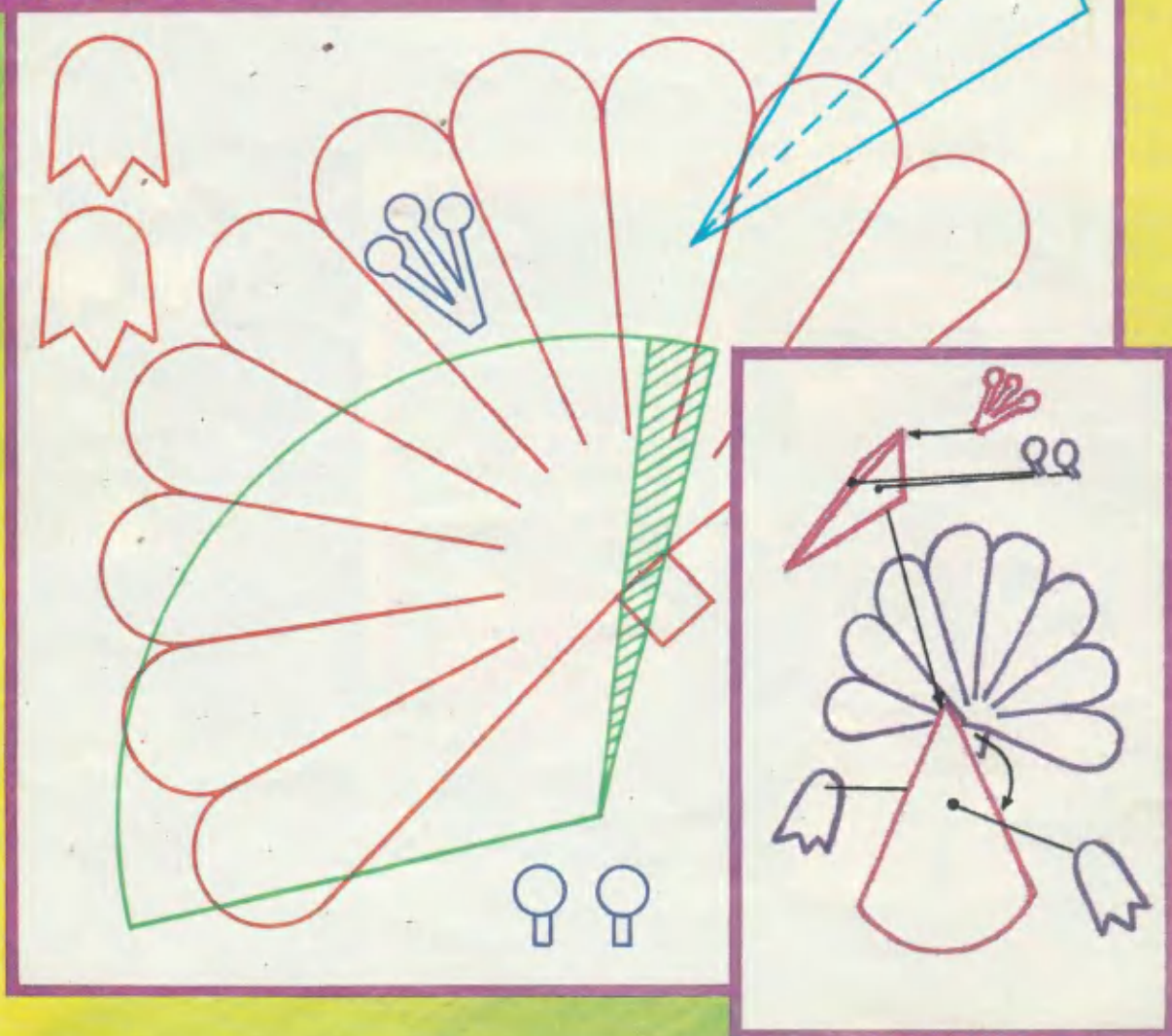




## СДЕЛАЙ САМ

На лист плотной бумаги переведи детали самоделки, затем вырежь их и собери так, как показано на схеме. Раскрась павлина самыми яркими красками.

Художник-конструктор  
Андрей АРТЮХ.



## ВЕСЁЛАЯ МАТЕМАТИКА

Летела стая уток.  
Одна летела впереди,  
и две позади,  
Одна — позади и две впереди,  
Одна среди двух  
И три рядом.

(ид.)

В корзине три яблока:  
как их можно разделить  
между тремя ребятами  
так, чтобы одно яблоко  
осталось в корзине?

(Третье яблоко нужно оставить в корзине)

Живут семеро братьев.  
Да имеют по одной сестрице.  
Много ли их всех?

(Восемь)

### ГОВОРЯТ ДЕТИ

— Андрюша,  
где же коленки так разбил?  
— Сделал резкий поворот,  
а затормозить не успел!

— Мама, я хотел бы быть ли-  
сой...  
— Почему?  
— У лисы хвост есть,  
а у людей нет...

\* \* \*

— Алёнушка, вы сегодня  
в детском саду гуляли?  
— Нет, у нас  
воспитательница новая.  
Она нас потерять может.

Заяц бросился наутёк. Б...  
вот схватит, но тут мост...



# НУ, ПОГОДИ!

Рисунки Светозара РУСАКОВА.

Волк отдыхал под деревом. Вдруг видит: кто-то едет на велосипеде. «Да ведь это

же заяц!» — обрадовался волк. «Заяц, заяц», — рассмеялся косой.



«На старт, приготовиться...» Волк прыгнул и промахнулся. Заяц успел соскочить с велосипеда и дать стрекоча. «У-у», —

взвыл волк, потирая шишку на лбу. Велосипед продолжал путь на полной скорости.



Волк догнал велосипед и стукнул его лапой. «Ой», — вскричал серый, потирая ушибленное место. Попробовал крутить

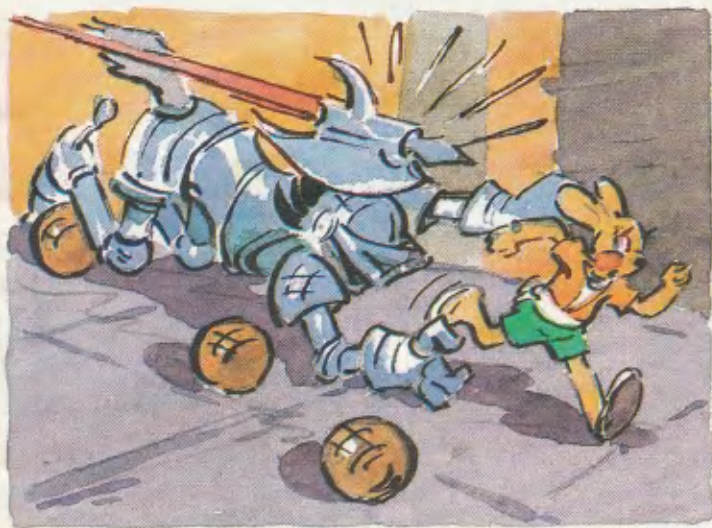
педали, но велосипед во весь дух мчался за его спиной.



Переведя дух, заяц решил совершить экскурсию по замку. Вот пушка, ядра... «Бух, бух...» Что это? Чьи тяжёлые шаги?



Рыцарь, закованный в латы, отделился от стены.



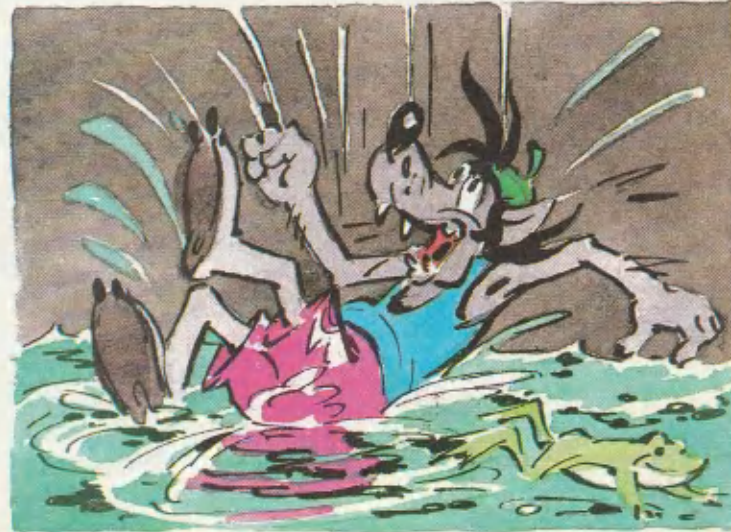
«Ой!» — перепугался заяц. «Бух! Бляцц!» Рыцарь споткнулся о ядро и растянулся на полу. «У!» — взревел он от боли.



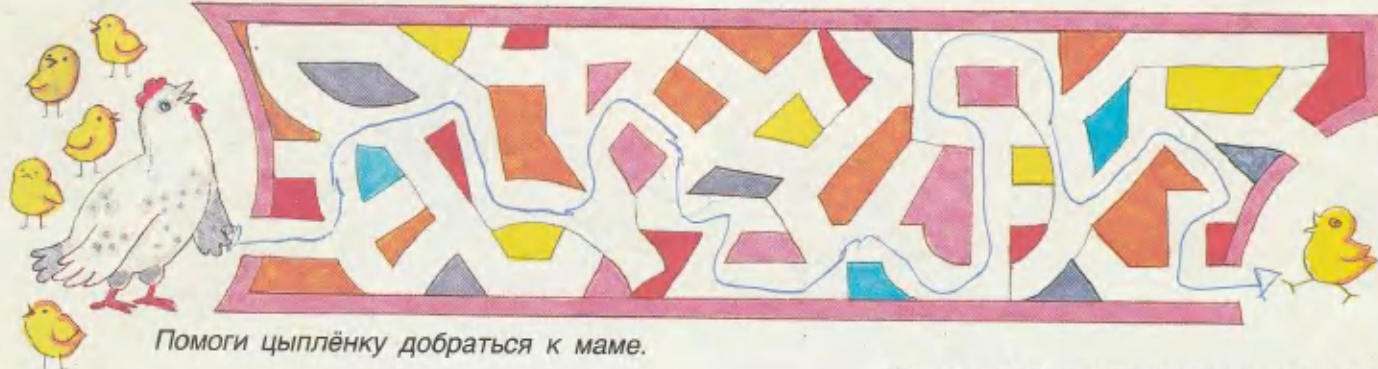
И заяц узнал глухой голос волка. А затем и сам серый вылез из доспехов.



Заяц бросился наутёк. Волк за ним, вот-вот схватит, но тут мост стал поднимать-



ся. Волк не удержался и полетел в ров. «Ну, заяц, погоди!» — крикнул он.

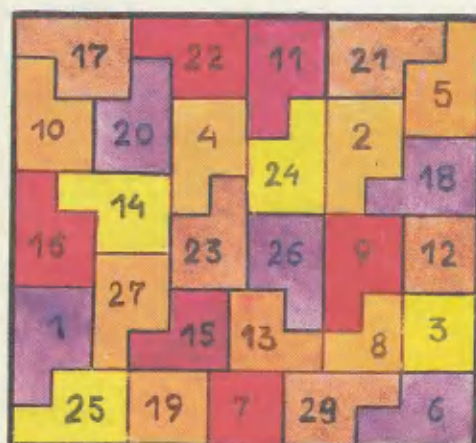
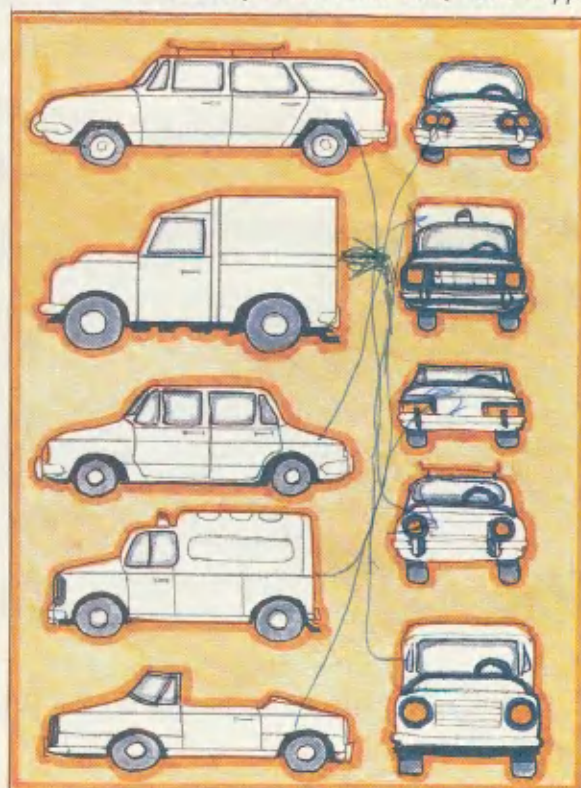


Помоги цыплёнку добраться к маме.

Сколько детей играют в прятки?

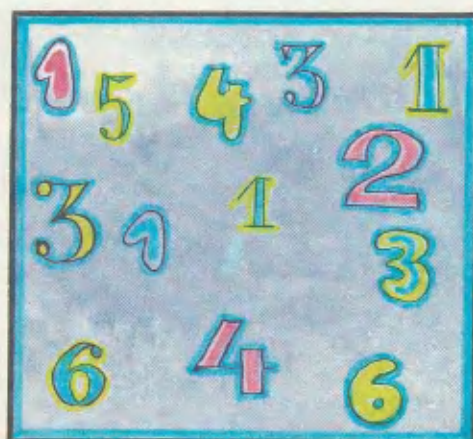


Справа те же машины, что и слева, только стоят в другом порядке. А ты переставь их так, как надо.



В ряду этих цифр (от 1 до 29) одной не хватает. Какой?

30



Двумя прямыми линиями раздели квадрат на 4 части так, чтобы сумма цифр в каждой из них была равна 10.



Рисунки Екатерины КУВШИНОЙ.

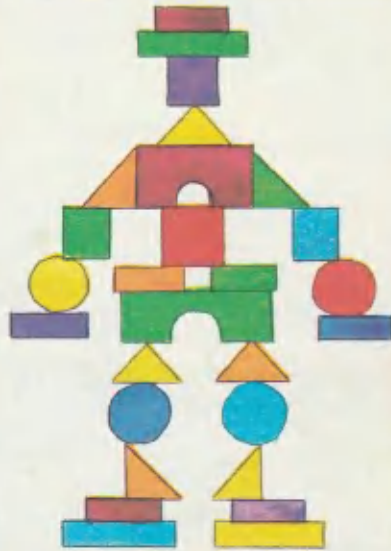
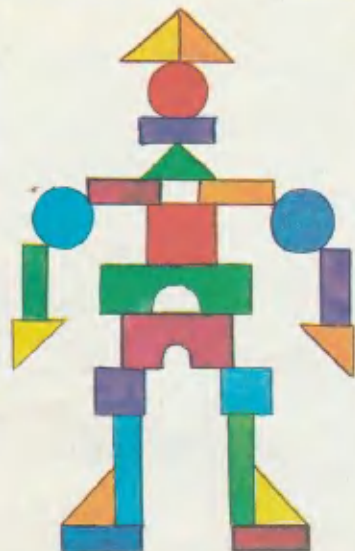
# РАЗНЫЕ РАЗНОСТИ



В квадратах фрагменты картин.  
Один из них от этой.  
Найди его.



Подумай, как, используя оставшийся материал,  
сделать роботов одинаковыми.



## «МИША»

Ежемесячный  
иллюстрированный  
журнал  
для девочек  
и мальчиков.

Издание журнала  
«Воскресенье.  
Советский Союз».

Главный редактор  
А. Н. МИШАРИН.

Журнал «Миша» выходит  
с июля 1983 г.

Ответственный редактор  
М. В. ШПАГИН.

Ответственный секретарь  
Н. А. ГАВРИЛОВА.

Главный художник  
Н. Е. ЩЕРБАКОВ.

Художественные редакторы  
А. И. АРТЮХ,  
С. В. БОГАЧЁВ.

При перепечатке ссылка  
обязательна.

Адрес редакции:  
103772, ГСП,  
Москва, К-31,  
ул. Москвина, 8.

Ордена Ленина и  
ордена Октябрьской  
Революции типография  
имени В. И. Ленина  
издательства ЦК КПСС  
«Правда», 125865, ГСП,  
Москва, А-137,  
ул. «Правды», 24.

На 1-й стр. обл.  
рисунок В. ТРИНЧЕНКО.

На 4-й стр. обл.  
фото Б. РАСКИНА.



4/91

МИША

Цена 1 руб. 25 коп.

Индекс 72847

