

ISSN 0208—1563

Миша

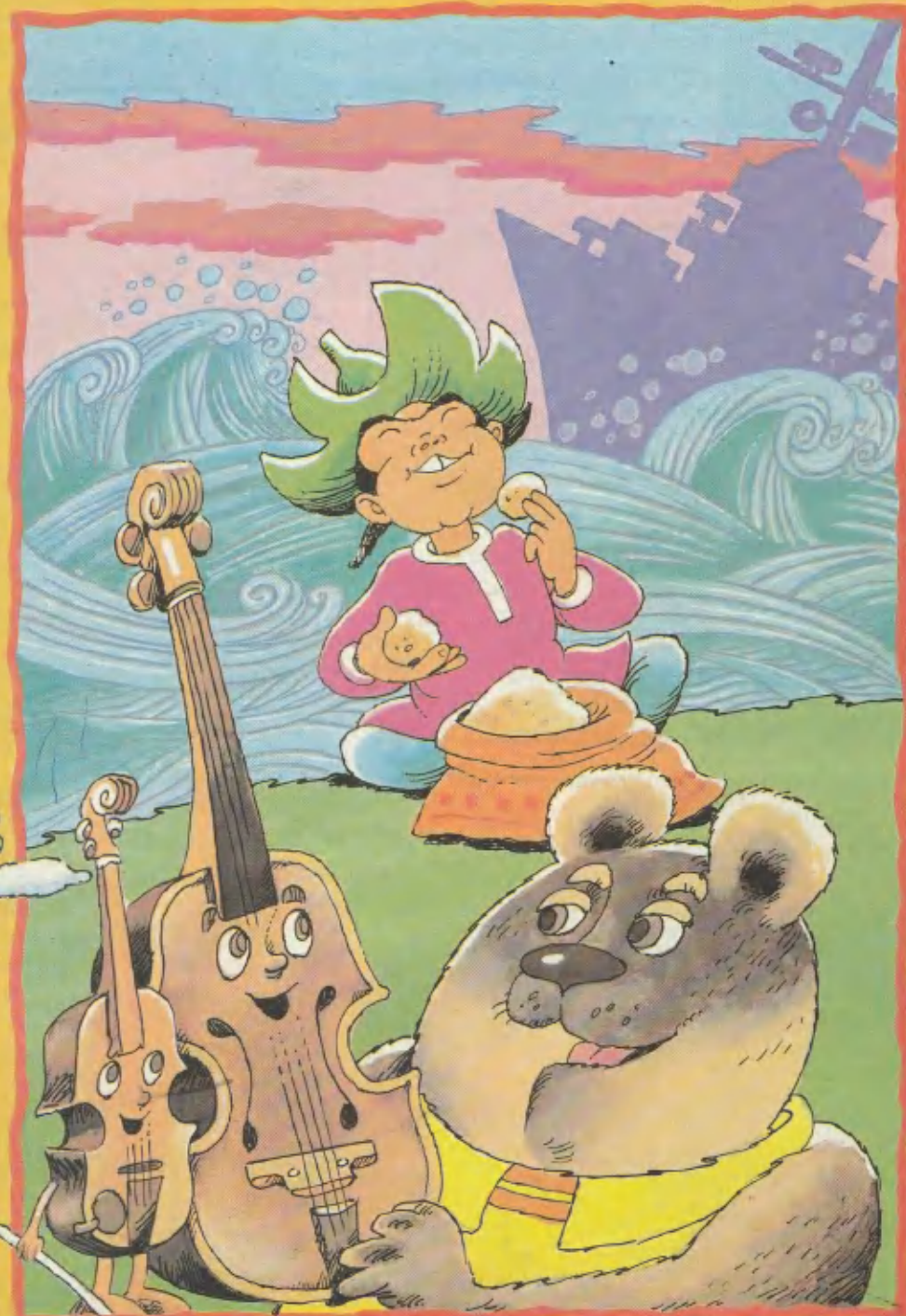
6 • 7 1992

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ
ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ
ЖУРНАЛ
ДЛЯ МАЛЬЧИКОВ И ДЕВОЧЕК



**КОМИКСЫ! СКАЗКИ
В КАРТИНКАХ!
ПРИКЛЮЧЕНИЯ!**

**ВЕСЁЛЫЕ ЗАГАДКИ
И СТИХИ!
ГОЛОВОЛОМКИ!
САМОДЕЛКИ!
ПОЛЕЗНЫЕ СОВЕТЫ!**



На странице 25:

**ЛОТЕРЕЯ «МИШИ».
КТО РАЗГАДАЕТ
ВОЛШЕБНОЕ СЛОВО,
ОСЕДЛАЕТ
ВОЛШЕБНОГО КОНЯ!**

МИШИНЫ ИСТОРИИ

Алексей Мишин
Рисунки Николая Щербакова
Продолжение. Начало в нн 1, 2 и 3 за 1992 год.

ПУТЕШЕСТВЕННИКИ РАСПОЛОЖИ-
ЛИСЬ НА ОТДЫХ НА БЕРЕГУ РУЧЬЯ.
ВНЕЗАПНО ТИШИНУ ЛЕСА
НАРУШИЛИ СТРАННЫЕ ЗВУКИ.



ЗВЕРИ ВЫСТРОИЛИСЬ
ЦЕПОЧКОЙ ОТ РУЧЬЯ К ОГНЮ.



ЗА ПЛОТИНОЙ
БОЛЬШОГО БОБРА
ОГРОМНОЕ ОЗЕРО.



ДРУЗЬЯ,
СКОРЕЕ К ШАРУ!



ВОДЫ НЕ ХВАТАЕТ.
УЖ ОЧЕНЬ МАЛЕНЬ-
КИЙ РУЧЕЙ.



ВИЖУ
ПЛОТИНУ!



ИДЁМ
НА ПОСАДКУ!



ЧЕМ ВЫЗВАН
ВАШ ИНТЕРЕС
К МОЕЙ
ПЛОТИНЕ?



МИША РАССКАЗАЛ
О ЛЕСНОМ ПОЖАРЕ.



БОБРЫ! ТАМ
ГИБНУТ НАШИ ДРУЗЬЯ.
НАДО РАЗОБРАТЬ
ПЛОТИНУ!



ПОТОК ВОДЫ УСТРЕМИЛ-
СЯ ВНИЗ НА ГОРЯЩИЙ
ЛЕС. ОГОНЬ ПОБЕЖДЁН.



НЕ ГОРЮЙ!
СЕЙЧАС МЫ СЛЕТАЕМ
ЗА НАШИМИ ДРУЗЬЯМИ
И ПОМОЖЕМ ВОССТАНОВИТЬ
ПЛОТИНУ.



МИША И ЕГО КОМАНДА
ПОДНЯЛИСЬ В НЕБО.
ВНИЗУ ЗЕЛЕНЕЛ
СПАСЁННЫЙ ЛЕС.

Продолжение следует.



По рассказу Веры ВОЛКОВОЙ

— Смешно мне вас слушать! — перекричала всех медная ТРУБА. — Я пою громче всех и сияю, как солнце!

И всем стало ясно, кто в оркестре главный.

Прочитай рассказ и постарайся решить кроссворд. Впиши выделенные слова в отведённые для них клеточки. Рисунки помогут тебе.



Рисунок Владимира
УБОРЕВИЧА-БОРОВСКОГО.



РАССКАЗЫ

Виктория АВДЕЕНКО

ЦВЕТОК С ЗЕЛЁНЫМИ ГЛАЗАМИ

Мама подарила Кате цветок в тёмно-коричневом глиняном горшке. Поставила на шкаф и сказала:

— Теперь это твой. Собственный. Ты за него отвечаешь.

— А цветёт он как? — спросила Катя.

— Никак. Он будет расти и виться по стене.

Катя пожала плечами. Ей хотелось заботиться о маленьком пушистом щенке с холодным влажным носом.

Цветок, конечно, тоже живое существо. Однако, он не мог встречать Катю у дверей, когда она возвращалась из школы. Не мог вилять хвостом, стоять на задних лапах и смешно тявкать.

И хотя приятно было смотреть на светло-зелёное растение, вместе с ним в комнате было всё же тихо и одиноко.

Цветок был неприхотливым. Рос быстро. Скоро его длинный хвост уже свисал со шкафа.

Катя и мама протянули вдоль стены нитку и пустили побег по ней.

— Хорошо растёт, — сказала мама. — Видно, настроение у него отличное.

— Это не у него, а у меня настроение отличное, — ответила Катя.

— А ему передаётся, — сказала мама. — И мне тоже.

— Сравнила, — усмехнулась Катя.

— Не веришь? — мама обняла Катю за плечи и тихо сказала: — Смотри-ка, сейчас он смеётся.

Листья цветка трепетали, и можно было подумать, что цветок действительно смеётся, да так заразительно, что Катя и мама тоже рассмеялись.

— Ты за ним почаще наблюдай, — посоветовала мама. И непонятно было, в шутку она это говорила или всерьёз.

Изо дня в день Катя поливала цветок. Подолгу разглядывала широкие овальные листья, вздрагивающие от её дыхания. Но ничего особенного не замечала. Обыкновенное молчаливое растение.

Как-то раз Катя вернулась из школы в слезах. В квартире было тихо и одиноко.



Катя бросила портфель на диван и уже никого не стесняясь, заплакала, присев на пол возле шкафа.

Причиной была не только тройка в четверти. Обидно, что никто не посочувствовал ей. Подружки отмахнулись: тройка — ерунда, в другой четверти можно исправить. А родители... Ещё неизвестно, какой разговор ожидает её вечером.

Вдруг Катя почувствовала, как ей на голову упала капля, затем — ещё одна.

Катя подняла покрасневшее лицо и взглянула вверх. Может, потолок протекает? Но потолок был чистым. Кроме цветка над Катиной головой ничего не было.

Катя пододвинула стул к стене. Земля в горшке была сухая. Да и откуда взяться воде, если Катя ещё не поливала.

На одном листе появилась прозрачная капля и быстро скользнула вниз. Точь в точь, как скатывались слёзы по Катиным щекам. Цветок плакал?! От этой догадки Катя чуть не свалилась со стула.

Невероятно! Растение настолько живое, что может чувствовать и переживать.

Катя села на диван и долго смотрела на цветок. Может быть, и он следил за ней заботливыми зелёными глазами.

Девочка успокоилась. Цветок будто беседовал с ней. Катя слушала и всё понимала. Ведь не зря же говорят, что все живые существа могут понять друг друга, если очень захотят.

БАТОНЧИКИ

Ирина АНТОНОВА

Второй день Андрей влюблён в Ёлкину, а она и не догадывается. Признаться? Но как?

Что-то мешало подойти и сказать: «Ёлкина, я тебя люблю». Наконец, осенило.

На большой перемене Андрей вынул из портфеля горсть конфет и подозвал Серёжу.

Глаза у того радостно заблестели.



— Отнеси Ёлкиной, — попросил Андрей.

— А сам-то ты чего? — удивился Серёжа.

Андрей не ответил.

— Серёж! Она начнёт есть, а ты спроси: «Ёлкина, ты любишь «Батончики»?» Она ответит: «Люблю». Тогда скажи: «А Андрей любит тебя». И запомни, что она тебе на это ответит. Понял?

Серёжа вытаращил глаза, ничего не понимая, но согласно кивнул.

Андрюха облегчённо вздохнул:

— Ну дуй! Я тебя здесь подожду.

Ёлкина доедала последнюю конфету, когда Серёжа уныло спросил:

— Ты любишь «Батончики»?

— Не-а. Терпеть не могу! — и облизнулась.

Серёжа возвращался нехотя.

— Ну что? — едва не задохнулся вопросом Андрюха.

— Все съела, — сглотнул слюну Серёжа, — в пять секунд. Ни одного не оставила.

Андрюха досадливо отмахнулся.

— Сказала что? — уточнил он. — Любит?

Серый покачал головой:

— Терпеть, говорит, не могу.

Андрюха ничего не ответил, только крепко сжал кулаки...

ПТИЧКА

Венгерская народная сказка
в рисунках Левона ХАЧАТРЯНА

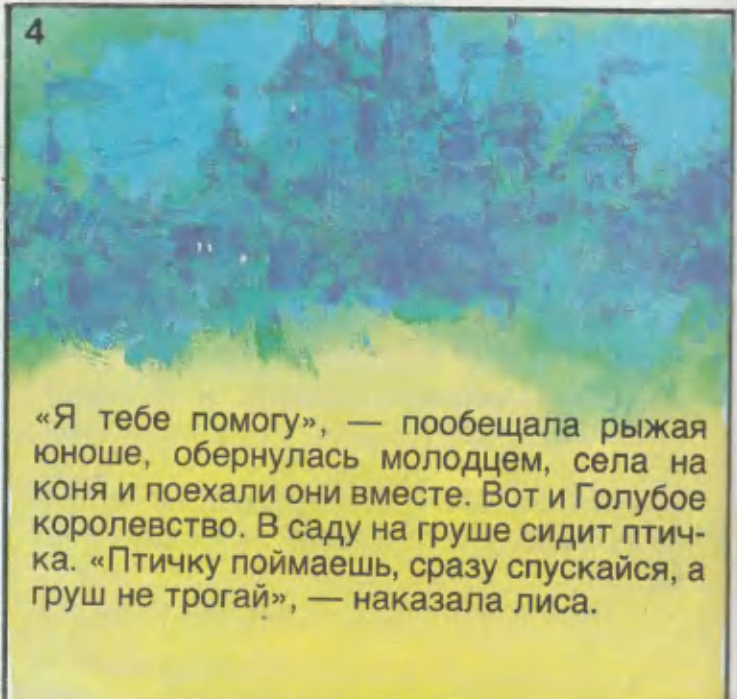
Один старик решил утешить свою старость пением птиц. Понастроил во дворе скворешен... Прилетели птицы. Одна из них так запела, что старику показалось, будто молодеет. Хотели поймать необычную певунью, да она улетела.



«Разыщи и привези мне эту птичку», — попросил старик старшего сына. Сел юноша на коня, взял с собой собаку и отправился в путь. На опушке леса заметил — лисица тявкает, спустил пса и натравил на неё. «Раз так, — рассердилась лисица, — превратишься ты в камень вместе с конём и собакой». Вслед за старшим отправился средний сын, и с ним случилось то же самое.



На третий день собрался в дорогу младший сын. Только добрался до опушки и развёл костёр, как слышит: лисица тявкает. «Иди, лисонька, вместе поужинаем», — позвал юноша. В благодарность лисица сказала, что птичка живёт в Голубом королевстве за семью странами.



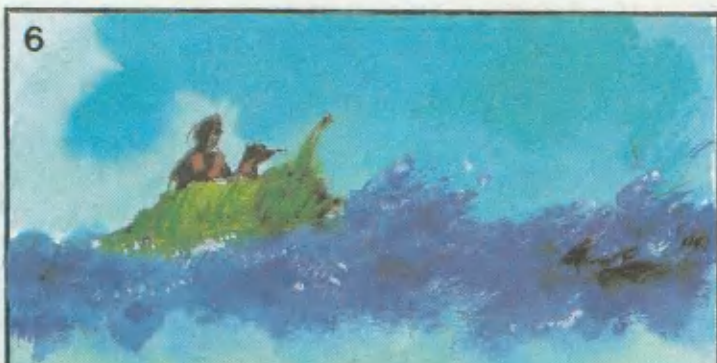
«Я тебе помогу», — пообещала рыжая юноше, обернулась молодцем, села на коня и поехали они вместе. Вот и Голубое королевство. В саду на груше сидит птичка. «Птичкуймаешь, сразу спускайся, а груш не трогай», — наказала лисица.

5



Юноша поймал птичку, а когда слезал вниз, груши стали сами лезть в рот. Он и надкусил одну из них. Тут же звон раздался, прибежала стража, схватила юношу и повела к королю. «Привезёшь мне девушку, что живёт на берегу Голубого моря, помилую, а нет — казню», — сказал тот.

6



Юноша вместе с молодцом-лисой доехали до моря. Лиса сорвала лопух, смастерила из него лодку. Сели они в неё и переправились на другой берег.

7



Только ступили на землю, лиса толкнула лодку ногой, и та превратилась в пару туфельек. Сама же лиса — в старого сапожника. «Эй, сапожник! Иди сюда, я куплю у тебя золотые туфельки», — крикнула из дома девушка. Сапожник махнул ей рукой, мол спускайся вниз.

8



Выбежала девушка из дома, надела туфельки, да они словно приросли к её ногам.

«Хип, хоп, туфельки мои! Несите нас туда, куда я хочу!» — сказал сапожник.

В мгновение все оказались на другом берегу моря.

9



Как узнала девушка, что прочат её в невесты Голубому королю, разрыдалась. «А юноша тебе нравится? Хочешь быть его женой?» — спросила лиса. Девушка согласилась. Тогда лиса превратилась в девушку, как две капли воды похожую на похищенную. «Веди меня во дворец», — сказала лиса юноше.

10



Обрадовался Голубой король невесте, созвал гостей на свадьбу, а невеста — под стол, обернулась лисой и убежала. За воротами стала молодцем, пошла на постоялый двор, где её ждали девушка и сын старика.

11



Помчались они прочь из Голубого королевства. Долго ехали и оказались на опушке леса. «Вот твои старшие братья», — показала лиса на каменные изваяния. Стал младший брат просить её освободить братьев.

12



«Очнитесь!» — пошлёпала лиса прутиком по камням, и стали они снова людьми.

13



Вернулся юноша домой с девушкой с Голубого моря. Достал птичку из-за пазухи. Запела она, и отец сразу помолодел. А потом и свадьбу сыграли.

Елена ЛИПАТОВА

ПРО ЩУКУ

По воде идут круги —
Ищет щука сапоги!

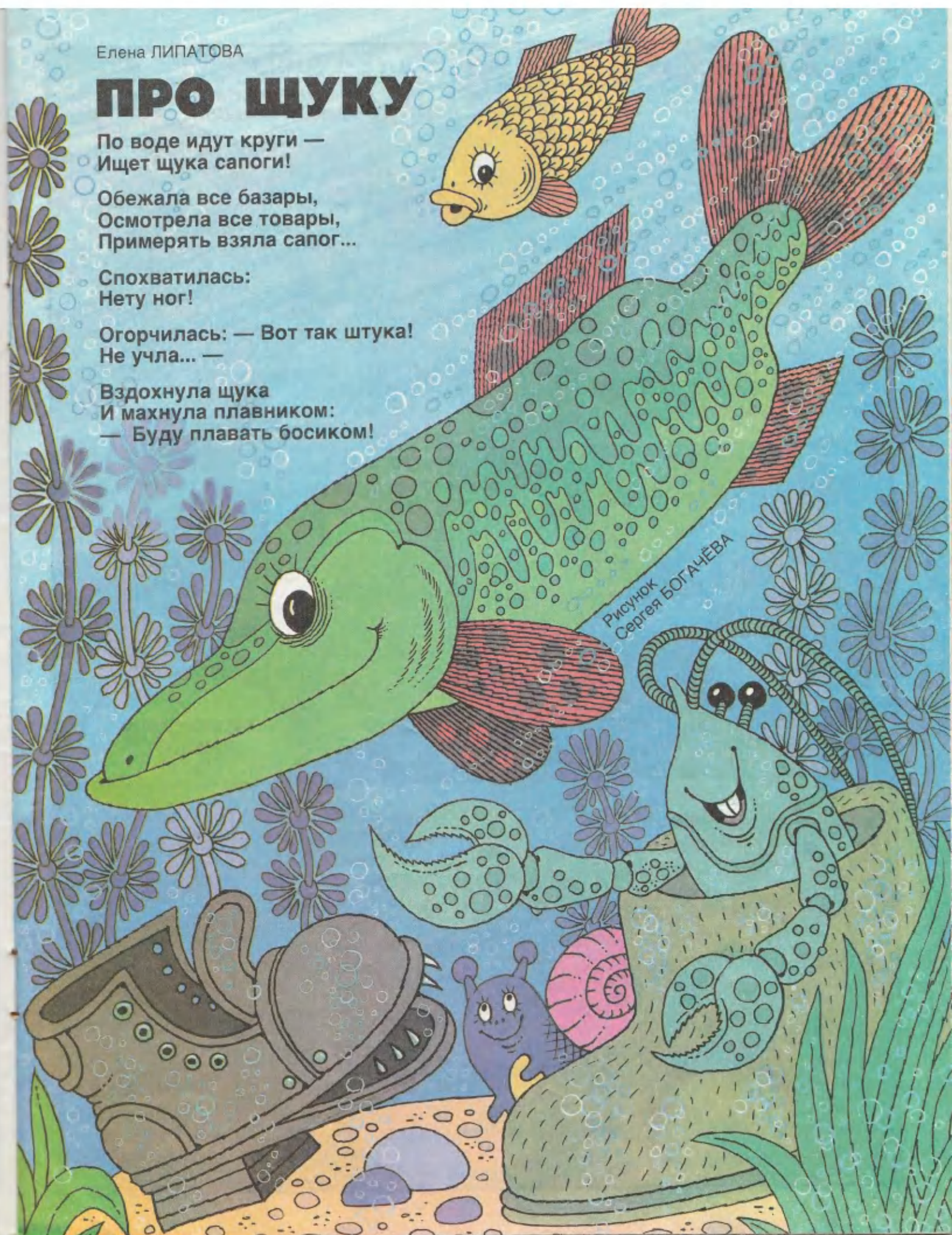
Обежала все базары,
Осмотрела все товары,
Примерять взяла сапог...

Спихватилась:
Нет у ног!

Огорчилась: — Вот так штука!
Не учла... —

Вздыхнула щука
И махнула плавником:
— Буду плавать босиком!

Рисунок
Сергея БОГАЧЕВА



ПОХИЩЕНИЕ БЕЛОГО ОСЛА

По мотивам туркменских сказок о Ярты-гулаке
Рисунки Виктора ТРИНЧЕНКО

Однажды в гости к отцу
пришёл проводник караванов.
С ним был белый осел.



Вдруг Ярты увидел красивую девушку. На осли она даже не взглянула.



Ярты упал с дувала, ушибся и громко заплакал. Все узнали о пропаже.



Ночью Ярты пошёл в пустыню. Там его подхватил ветер и принёс к саксауло-вой роще.



Здесь мальчик зацепился за ветку саксаула и заснул.



Утром Ярты услышал голоса и увидел разбойников. Среди них была та самая девушка, что увела осла.





Я утащил у задремавшего купца кусок бархата!



Я украл саблю с пояса великого визиря!



Я похитил чалму самого хана, пока он мылся в бане.



А я выследила белого осла, который знает все дороги в пустыне.



Как ловко я обманула глупого мальчишку.



В тот же миг Ярты уколол красавицу острой камышинкой.



Кто посмел прикоснуться ко мне?
Тебе показалось, госпожа!

А ЯРТЫ УЖЕ КОЛОЛ ВСЕХ
ПОДРЯД. ЗАВЯЗАЛАСЬ ДРАКА

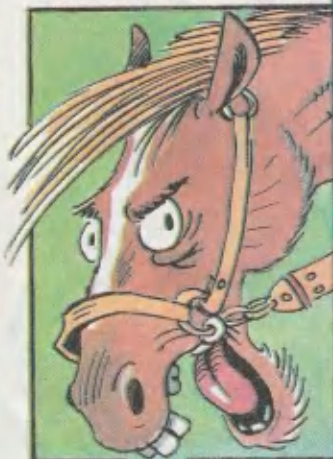


ЯРТЫ ВСКОЧИЛ НА ОСЛА
И ПОМЧАЛСЯ ПРОЧЬ.

АТАМАНША БРОСИЛАСЬ
В ПОГОНЮ И СКОРО ДОГ-
НАЛА ОСЛА. ЯРТЫ СПРЯ-
ТАЛСЯ В БАХРОМЕ
ПОПОНЫ. ДЕВУШКА ПРИ-
ВЯЗАЛА ОСЛА К СВОЕМУ
СЕДЛУ И ПОВЕРНУЛА
НАЗАД.



ЯРТЫ ИЗЛОВЧИЛСЯ
И ВЫРВАЛ ВОЛОС
ИЗ КОНСКОГО ХВОСТА.
КОНЬ ВЗВИЛСЯ НА ДЫБЫ.



ВСАДНИЦА ВЫПАЛА ИЗ
СЕДЛА. А ЯРТЫ НА КОНЕ
И ОСЁЛ УМЧАЛИСЬ К
РОДНОМУ АУЛУ.



СОВЕТЫ ДОКТОРА АПЧХИ

ДОЛОЙ СИНЯКИ И ШИШКИ!

Когда я был маленьким, то вечно ходил в синяках и шишках. Мама мазала их зелёнкой, и я становился похожим на фантастического пятнистого зверя. Но однажды, скучая дома с разбитой коленкой и перевязанной рукой, я вдруг заметил на своей кровати большой конверт. В нём оказалось письмо, подписанное странным именем: Мистер Осторожность. Вот это письмо:

«Ты растёшь, и тебе начинает казаться, что невозможного нет. Мол, что стоит перепрыгнуть через глубокую яму, залезть на высокое дерево, спрыгнуть с крыши сарая. Не торопись! Легкомыслие может плохо закончиться, и тебе придётся терпеть боль, лёжа в постели. Запомни: надо учиться рассчитывать свои силы. Прежде, чем залезть на дерево, прикинь, выдержи ли тебя верхние ветки, играя с приятелями в мушкетёров или звёздных пиратов, береги глаза. Заигравшись, не выбегай туда, где ездят машины. Не

ставь химических опытов с неизвестными веществами — колба может взорваться у тебя в руках. Прежде, чем пробежаться босиком, посмотри, нет ли на дорожке битого стекла. Словом, будь осторожен!»

«Ну и скучота!» — подумал я тогда. Но вдруг стал замечать, что то и дело вспоминаю строки из таинственного письма. Синяки и шишки постепенно куда-то исчезли, и жизнь стала гораздо приятнее. Советую и вам почаще вспоминать про Мистера Осторожность. Ну, а если беда всё же случится, и вы пораните руку или ногу? Немедленно обращайтесь к врачу!

Ваш Доктор Апчхи.

Рисунок
Бориса
СЕРЖИКОВА





Не правда ли, старые знакомые, лиса Алиса и кот Базилио. И, конечно же, кто-то из них схитрил. Раскрась картинку и найди место, где игральные кости стоят не так, как надо по правилам игры.





Галерея «Миши».
Левон Хачатрян нарисовал картинку
к древнегреческому мифу.
Какому? Ответ читай на стр. 18.



ДЕДАЛ И ИКАР

Волею судьбы попал афинский скульптор, художник и изобретатель Дедал на остров Крит, к могущественному царю Миносу. Чего только не построил здесь мастер! До сих пор рассказывают про знаменитый дворец Лабиринт с такими ходами, что если попадёшь в него, то уже никогда не выйдешь. Много лет прожил у Миноса Дедал, хотелось ему отправиться в другие места, но царь не отпускал. И тогда Дедал решил улететь, забрав с собой сына. Он смастерил крылья из воска и птичьих перьев. Беглецы прикрепили их к спинам и рукам, взмахнули и поднялись над землёй.

«Икар, мы покидаем Крит, — сказал он сыну. — Лети рядом со мной, не опускайся близко к морю — вода намочит перья, не поднимайся высоко к солнцу, — его лучи растопят воск». Икар увлёкся и поднялся слишком высоко, за что и поплатился жизнью. Море в тех местах называют Икарийским. Прочти миф и узнаешь, что ещё произошло с древним мастером.

«Прекрасное утро».
Твиша Пэл. Индия



Здравствуй, незнакомый друг!

Мне 10 лет. Я люблю рисовать, вязать, мастерить и многое-многое другое. К сожалению, я пока знаю только немецкий язык. Сабине.
SABINE LUKASCHIK
Uhterm Ratskopt 29
Wernigerode 3700
DEUTSCHLAND

Я люблю читать, плавать, но больше всего я люблю рисовать. Еще я собираю марки. Могу переписываться на английском языке. Салим.
SALEEM MOMIN
1666 C. Somwar
Path. Hawaldar
Choke Kolhapur 416002
INDIA

Я люблю музыку, танцы и путешествия. Я могла бы обмениваться письмами, книгами и подарками с детьми из разных стран. Азуми.
AZUMI SALISU
P. O. Box 4499
Accra
GHANA

Мне 5 лет, пока я не могу сама писать письма и мне помогает мама. Я люблю рисовать и петь. Жду писем на испанском языке. Маделин.
MADELYN ROA VIDAL
Eustaquio Delgado 118 C
e/ Mario C y Senafin S
Sto Domingo V. Clara
CUBA





«Сказочный герой».
Батбаярын Хатантуул.
Монголия.

«Автопортрет».
Р. Кэлпэн.
Индия.



Я люблю смотреть телевизор, читать и танцевать. Очень хочу получать письма на английском языке. Фарзана.
FARZANA RAFLQ
P. O. Box 262
Iringa
TANZANIA

Собираю открытки, очень люблю фантастику. Я могу переписываться на английском языке. Бикаш.
BIKASH PALIKHEY
Palikhey Radio Service
Chhala Chowk
Dharan-5
Sunsari
NEPAL

Всех, кого интересуют корабли, лайнеры, паромы и Финляндия,

приглашаем присоединиться к нам — клубу любителей викингов. Напишите на открытке свое имя, адрес, дату рождения и вышлите эти сведения по адресу:
VIKING FAN CLUB
SAMI SINTONEN
Haukkakallio 2B3
SP 02620 Espoo
FINLAND

Люблю читать и рисовать. Я хотела бы обмениваться с другими коллекционерами марками. Могу переписываться на английском языке. Химанта.
HIMANTHA ATUKORALE
No 14, Rajapakse Mawath
Norton Place
Colombo 7
SRI LANKA



Мать Диминого товарища второй раз вышла замуж.

Дима позавидовал другу:

— Саньке теперь хорошо! У него есть запасной папа!



Коля:

— Мама, а куда ежам горчичники ставят? У них же на спине колючки растут!



Володя ходил в зоопарк.

— Кто тебе больше всех понравился?

— Слон. Он большой-пребольшой! А нос, ну, прямо, как наш пылесос!

Собрала
Ольга КРУПЕНЬЕ.

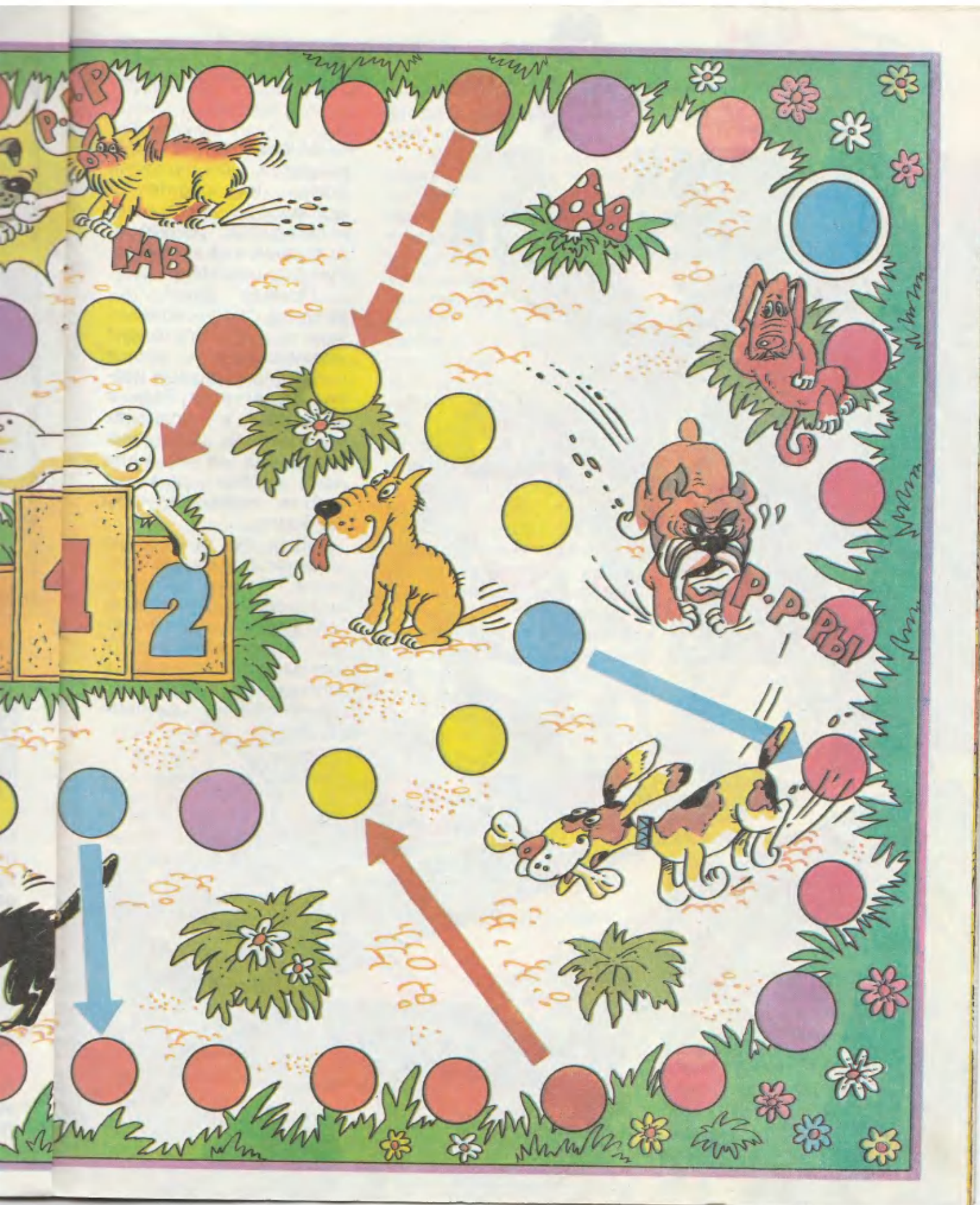


Весёлые гонки

У многих из вас, ребята, есть собаки и, конечно, вы знаете, что для них устраивают специальные соревнования. Перед началом игры внимательно рассмотрите игровое поле. Собаки каких пород вам знакомы? Кто знает больше всех, тот и начинает игру.

Играть могут 3—5 человек и даже больше. Установите фишки на большом красном или синем кружке. Бросайте кубик по очереди и продвигайтесь вперёд на столько делений, сколько точек окажется на верхней грани. Попал на сиреневый кружок — остановись, пропусти ход, на красный — быстрее вперёд к заветному первому месту, на синий — вернись назад по направлению стрелки. Победителей трое, соответственно призовым местам.

Приготовились! Внимание! На старт!





КАК? ЗАЧЕМ? ПОЧЕМУ?

ЗАВТРАК В НЕВЕСОМОСТИ

Многие ребята интересуются, как устроен «дом» на орбите и каково в нём жить космонавтам. Ну что ж, отправимся на космическую станцию «Мир».

Прежде всего, вы увидите, что «стены», «пол» и «потолок» космического жилья окрашены в разные цвета. Зачем это? Ведь в космосе, в условиях невесомости, всё равно, где верх, а где низ. А для того, чтобы дом на орбите напоминал дом на Земле.

Есть тут и рабочие кабинеты, и жилые комнаты. В них всё, что необходимо человеку для работы и для отдыха. А вот спят космонавты по-походному, в лёгких спальных мешках, прикреплённых скобами к стене.



Давайте теперь заглянем на кухню. Кухня как кухня: плита для подогрева пищи, обеденный стол и холодильник. А что в холодильнике? Баночки, тубы-тюбики и пакетики. В них всевозможная еда. Например, пакетик с сухим соком. Специальный аппарат вводит в него воду, и — пей, космонавт! Только не пролей! Пролитая жидкость — вода, сок или суп свернётся в шарики и будет плавать в воздухе. Крошки от хлеба тоже уплывут и могут попасть в глаза. Так что космонавтам надо быть очень аккуратными!

Ты делаешь зарядку по утрам? Космонавтам без неё просто не обойтись. Не век же им плавать в невесомости, придётся возвращаться на Землю. А там тело, налившись тяжестью, перестаёт слушаться. Приходится постоянно тренировать его. На станции «построен» маленький стадион для занятий физкультурой. Обычно космонавты тренируются в шерстяных костюмах. Но есть и спе-

циальные, силовые. Они сгибают тело и, чтобы выпрямиться, приходится прикладывать усилия, напрягать мышцы.

После зарядки космонавты, как и все земляне, чистят зубы и принимают душ. Зубы чистить в космосе — одно удовольствие. Зубная паста напоминает жевательную резинку. А душ принимают так: космонавт всплывает в кабину из прозрачной плёнки, застёгивает её на застёжку-молнию, закрепляет ноги в особых держателях и включает воду. Специальные уловители ловят брызги.

А куда космонавты девают мусор? Свой «дом» они убирают пылесосами, мусор упаковывают в специальные контейнеры, которые выбрасываются в космос и сгорают в атмосфере планеты.

В «оранжерее» на борту станции растёт «космический огород». А в космическом «живом уголке» обитают собаки, птицы, мыши и даже рыбки в закрытом аквариуме.

Светлана КУЗИНА.

Рисунок Анатолия ДУБОВИКА.

ФАКС



В коллекции Николы Солева (Болгария) свыше двух сотен телефонных аппаратов — от самого старомодного до современных электронных. Все они в рабочем состоянии.



12 тысяч солдат разных времен и народов, вырезал австриец Хельмут Краус. Все фигурки высотой 32 сантиметра, а звёздочки на погонах всего один миллиметр.



Эрика Вильхаймер из Штутгарта (Германия) собирает копилки в форме поросят. Таких копилок у неё больше 2200. Самый крупный «поросёнок» больше метра в высоту и ширину.



Сделай сам

Аккуратно перенеси чертёж на плотную бумагу, вырежи детали и соедини их, как показано на рисунке. Что получилось? Птица. Какая? Наш художник делал марабу. А кто получился у тебя?



Художник-конструктор Андрей АРТЮХ.

ВНИМАНИЕ!
ТОЛЬКО У НАС!
ЛОТЕРЕЯ
«ВОЛШЕБНОЕ
СЛОВО».

В некотором царстве, в тридевятом государстве проживает хитрый колдун. Однажды он заманил в свой замок прекрасную принцессу и запер её на тридевять замков. Чтобы отпереть замки, надо угадать «волшебное слово» и вписать его в клеточки под рисунком.

По секрету скажем: то, что означает это слово, изображено на рисунке.

Да, задачка не из лёгких! Вон сколько здесь всего нарисовано! Но зато тот, кто правильно угадает слово, получит быстрогохода — двухколёсный велосипед «Кама» и отправится на нём освобождать принцессу.

Вы спросите: а что, если правильный ответ пришлёт несколько человек? Тогда счастливчика выберет компьютер, разыграв ответы в лотерею.

Поторопитесь! Учитываться будут ответы, присланные не позднее 30 октября.

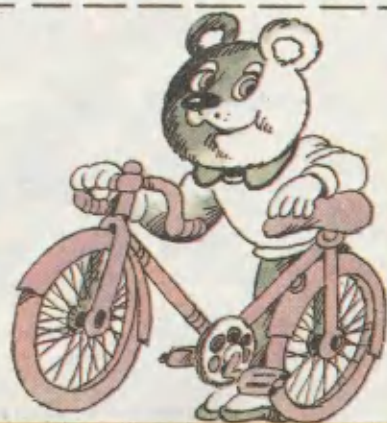


Р и щ а р ь

Впишите в клеточки «волшебное» слово,
отрежьте купон и отправьте в
редакцию по адресу:

103772, ГСП, Москва, К-31, ул. Москвина, 8
редакция журнала «МИША» (ЛОТЕРЕЯ).

На обороте напишите свои данные.





Он так и называется — именины, а ещё день ангела. В старину он считался не меньше, чем день рождения и нередко следовал вскоре за ним. Имя новорожденному давали в церкви, при крещении. Посмотрит, бывало, батюшка в специальную книгу —

святцы и скажет: «Сегодня день памяти святой Варвары, нарекаем девочку в честь неё этим именем». Сейчас имя ребёнку выбирают родители, поэтому День рождения, может быть весной, а именины — летом. Ура! Ещё один праздник!

В июне этот праздник отмечают:

1 — Дмитрий, Сергей, 2 — Алексей, Александр, 3 — Константин, Елена, Фёдор, 5 — Михаил, Никита, 8 — Георгий, Карп, 9 — Нил, Иван, 10 — Никита, Игнат, 15 — Никифор, Юлия, 16 — Дмитрий, 17 — Митрофан, 18 — Фёдор, Василий, Константин, 22 — Кирилл, Александр, Мария, Марфа, 23 — Тимофей, Василий, Иван, Александр, Антонина, 25 — Пётр, Анна, 26 — Антонина, Савва, Анна, 27 — Елисей, Мстислав, 28 — Григорий, 29 — Тихон.

Именинники в июле:

1 — Леонтий, 2 — Варлам, 3 — Мефодий, Глеб, 4 — Терентий, 5 — Евсей, 6 — Агриппина, Артём, Герман, 7 — Яков, Иван, 8 — Пётр, 9 — Давид, 10 — Самсон, Георгий, 11 — Кир, Иван, Сергей, 12 — Пётр, Павел, 13 — Сафрон, 14 — Кузьма, Демьян, Ангелина, 16 — Филипп, Василий, Юлия, 20 — Фома, Евдокия, 21 — Прокоп, 22 — Панкрат, Кирилл, Фёдор, 23 — Антон, 24 — Ольга, 25 — Михаил, Фёдор, Иван, Арсений, 26 — Степан, 29 — Павел, Алевтина (Валентина), Юлия, 30 — Марина, 31 — Емельян, Иван.

*«Миша поздравляет именинников,
желает им радости, здоровья и дарит «Пятьсот эскимо».
Ребята, не забудьте поздравить с именинами своих друзей и близких.*

ФАМИЛИЯ _____

ИМЯ _____

ОТЧЕСТВО _____

Адрес



ПОРОСЁНОК В ШУБКЕ

Симпатичный увалень, которого мы называем морской свинкой, на самом деле никакая не свинка и вовсе не морская. Она — дальняя родня мышкунушке, белке, трудяге-бобру и нашему домашнему хомячку. Но почему всё-таки свинка?

Дело в том, что в латинском названии этого зверька присутствует слово «порцеллюс», что по латыни значит «поросёнок».

Ну хорошо, со «свинкой» мы разобрались. А почему «морская»? В XVI веке свинки попали в Европу из Южной Америки. Их называли поначалу «заморскими» свинками. А потом — и просто «морскими».

В наши дни поклонники свинок объединяются в клубы — так же, как любители собак или кошек. Устраиваются выставки этих зверьков. Существует множество пород свинок: одноцветные и пёстрые, короткошёрстные и длинношёрстные, гривистые и, так называемые, гималайские — они похожи на сиамских кошек, такие же светлые, с тёмными носами и ушами.

Если вы завели морскую свинку, помните: ваша питомица не выносит сквозняка и сырости. Домик у неё должен быть сухой и светлый, его следует часто проветривать. Идеальная «квартира» для свинки похожа на кроличью клетку: это как бы шкафчик из

толстых досок с сетчатыми дверцами. Доски хвойных деревьев не годятся: они выделяют смолу, от которой слипается свишкина шубка. Пол в домике посыпают опилками, тоже не смолистыми, которые нужно часто менять.

Как каждый уважающий себя грызун, свинка должна постоянно стачивать свои острые зубы. Дайте ей такую возможность: пусть грызёт чурбачки и ветки.

Морская свинка — ужасная обжора. Если не следить за её рационом, она быстро растолстеет. В сутки взрослой свинке вполне хватит 50 граммов зерна или крупы и по столько же овощей и сена, полграмма поваренной соли. Зимой можно давать нежирный творог и рыбий жир, а летом — свежую зелёную траву. И пусть ест всё это не сразу, а порциями, два-три раза в день.

Вера СЕВЕРЬЯНОВА.

Рисунок Анастасия ДУБОВИКА.



ПРИКЛЮЧЕНИЯ БАЮШКИ

Владимир СТЕПАНОВ
Рисунки Владимира ЗАЙЦЕВА
Окончание. Начало в №№ 3,4

На планете Тики-Тури
правительство прячет от народа
воздух. Кукла Баюшка,
прилетевшая с Земли,
убогаивает мальчика Инту
открыть тайники с воздухом.











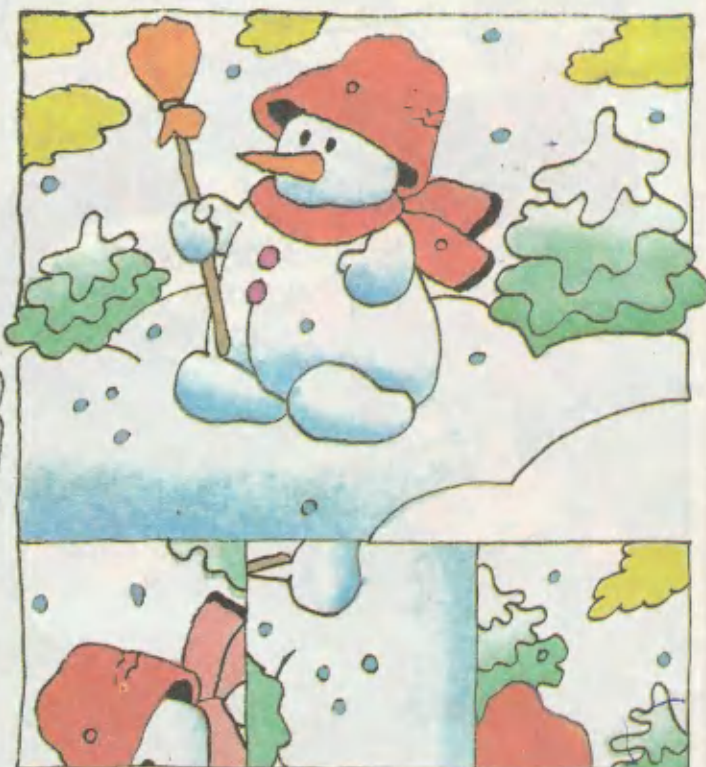
РАЗНЫЕ РАЗНОСТИ



Кого из игроков поймают водящая?



Докрась картинку.
Определить цвета
помогут значки.



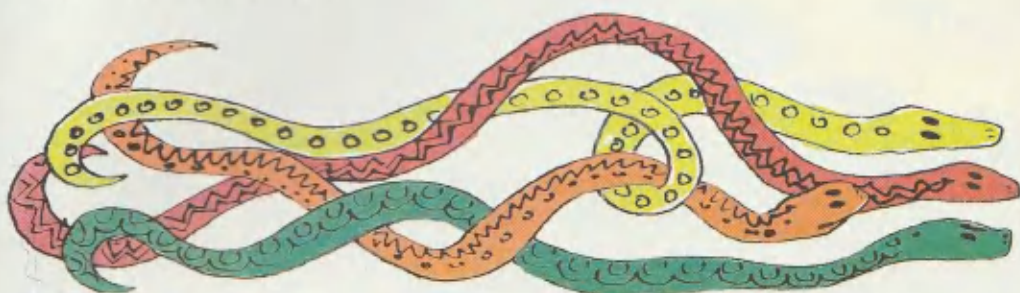
Один из фрагментов
от другого рисунка.
Какой?

Рису

Кака

Дорог
доста
этот
може
колик

Рисунки Ольги ДУНАЕВОЙ.



Какая из змеек оставила этот след?



Сравни рисунки и скажи, какие игрушки купили ребята.

ВНИМАНИЮ ТЕХ, КТО ПОДПИСАЛСЯ НА «МИШУ» С 6-ГО НОМЕРА!

Дорогие мамы и папы! В связи с тем, что Роспечать не успела оформить по подписке достаточное для минимального тиража количество экземпляров журнала, мы вынуждены этот номер выпустить сдвоенным. В счёт уплаченных за 6 номер 9 рублей редакция может выслать приложения к «Мише». Просьба прислать подписную квитанцию или её копию.



Иллюстрированный
ежемесячник
для мальчиков
и девочек.

Издатель:
Газетно-журнальное
объединение
«Воскресенье»
Министерства
печати и информации
Российской Федерации
(России).

«Миша» выходит с
июля 1983 года.

Главный редактор
Н. А. ГАВРИЛОВА.

Редакция:
А. И. АРТЮХ;
Н. В. ГРОЗОВА;
К. Е. ЖИВОПИСЦЕВА;
В. А. КРОХИН
(коммерческий
директор);
Н. А. МАЛКОВА
(ответственный
секретарь);
Н. И. ГЕККЕР;
Н. Е. ЩЕРБАКОВ
(главный художник).

При перепечатке
ссылка обязательна.

На 1-ой стр. обложки:
рис. Н. ЩЕРБАКОВА.

Ордена Трудового Крас-
ного Знамени
Тверской полиграфком-
бинат Министерства
печати и информации
Российской Федерации
(России). 170024, г. Тверь,
проспект Ленина, 5. З. 141.
С-5

И ПУСТЬ ВОЙНЫ ИСЧЕЗНУТ,
ОСТАНУТСЯ ТОЛЬКО
ОЛОВЯННЫЕ СОЛДАТИКИ

Иск. В.Н.

Индекс 72847

ТИМП Лимитед успешно развивается с августа 1990 года, когда вокруг приватизированного московского завода было создано несколько малых предприятий. Сегодня ТИМП Лимитед — это производство товаров народного потребления высокого качества, разносторонние научные исследования, экологически чистый агробизнес... и оловянные солдатики.

Все виды коммерции в России и на международном рынке.
ТИМП Лимитед — надёжный партнёр в производстве и коммерции.
ТИМП Лимитед.
Москва, 113149, Внутренний проезд, д. 8.
тел. 110-27-34
факс 310-42-11



Тот кто даёт рекламу в «Мише»,
выигрывает вдвойне!
Реклама в «Мише» — это не только верный путь
к успеху. Это вклад мам и пап
в издание журнала, который читают их дети.