

• 1994

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ
ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ
ЖУРНАЛ
ДЛЯ МАЛЬЧИКОВ И ДЕВОЧЕК



Читайте и узнаете:

**О ВОЛШЕБНОЙ СИЛЕ
ГОЛУБОГО ПЛАТКА**

**КАК ЗАЙЧОНОК
В ЛЮБВИ
ОБЪЯСНЯЛСЯ**

**ЧТО ПОДАРИЛИ
МИРУ
ДРЕВНИЕ ИНДЕЙЦЫ**

**КУЛИНАРНЫЕ
СЕКРЕТЫ**

и многое другое



ДОРОГИЕ РЕБЯТА!

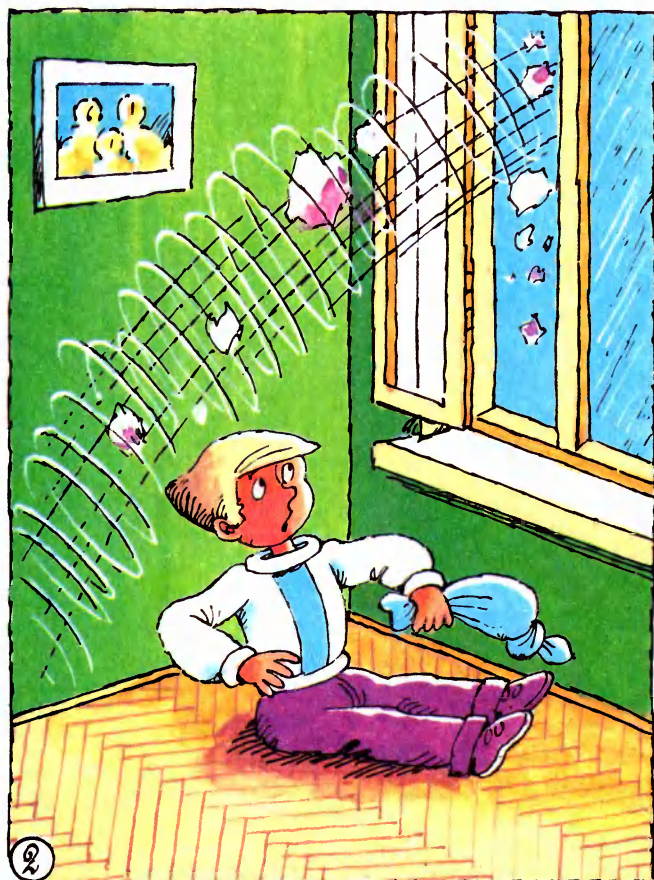
Вы хорошо знаете повесть-сказку Виталия Губарева «Королевство кривых зеркал». Сегодня мы начинаем знакомить вас с другими сказками этого автора. Все они — про обыкновенных мальчишек и девчонок, которые попадают в необыкновенные, сказочные ситуации.

ТРОЕ НА ОСТРОВЕ

Рисунки Николая ЩЕРБАКОВА



Мальчик Боря любил читать книги об удивительных и опасных приключениях. Не думал-не гадал, что сам станет участником такого приключения. Вот как это произошло. Однажды Боря рылся в шкафу в поисках чистых носков и вдруг увидел голубой платок с завязанным на нём узелком. Это был бабушкин платок, который она почему-то называла волшебным.







9



10



11



12



13



Эй, вы! Не стыдно
девчонок обижать?!
Были бы у меня руки
свободны, я бы вас!

14



Клянусь брюхом
акулы, это будет
весёлое представ-
ление! Ну-ка,
развяжите этого
птенца!

15



Что? Получили!

Ай! Ух! Ой-ёй-ёй!
Больно же!

16

Как только Борю
развязали, он
вытащил платок и
пожелал стать на
время боя самым
сильным на свете.



Сэр! Мы предлагаем вам
стать нашим капитаном.
А Рыжего пса мы убьём!

Вашим капитаном?!
Ни за что!

17

Продолжение следует.



ПОДАРОК ДРЕВНИХ ИНДЕЙЦЕВ

Кто не любит картошку — хрустящую, поджаристую или рассыпчатую? Трудно представить, как можно обойтись без неё. А ведь ещё сравнительно недавно — четыре века тому назад — в Европе о картошке ничего не знали. Родина нашей картошки очень далеко — в Южной Америке. Древние индейцы

много тысяч лет назад первыми откопали картофель и назвали ласково «папа». Он спасал людей от голода, в его честь устраивались большие праздники. В древних захоронениях найдены даже вазы в виде одной или двух соединённых картофелин. Но европейцы ещё долго о нём понятия не имели.

И только в конце XV века после открытия Христофором Колумбом Америки клубни чилийского картофеля попали в Испанию.

В разных странах заморскую «гостью» встречали по-разному. Испанцы вначале пробовали есть картофель сырым — не понравилось. Англичанин — адмирал Вальтер Релей — приготовил из картофеля изысканнейшее блюдо и пригласил на пир друзей. Те попробовали и хором воскликнули: «Фу, какая гадость!» Ещё бы! Ведь блюдо было приготовлено из... стеблей и листьев картофеля! Во Франции же аптекарь Антуан Огюст Пармантье пошёл

Рисунок Владимира УБОРЕВИЧА-БОРОВСКОГО.



на хитрость, чтобы вызвать к картофелю интерес у крестьян. Он нанял отряд солдат охранять днём свой картофельный огород. И приказал никого туда не пускать. Ночью же солдаты преспокойно уходили спать.

«Видать, растёт у аптекаря что-то очень ценное! Даже солдаты охраняют!» — решили крестьяне и тут же начали таскать по ночам картошку с огорода и сажать у себя. Картошка покорила сердца французов. А французская королева дополняла своё убранство цветками картофеля.

В Россию же картофель попал только в XVIII веке. Его прислал Пётр I из Голландии.

Первое время диковинные картофельные блюда подавали исключительно на балах и банкетах и посыпали сахаром. При Екатерине Великой картошку повелели разводить российским

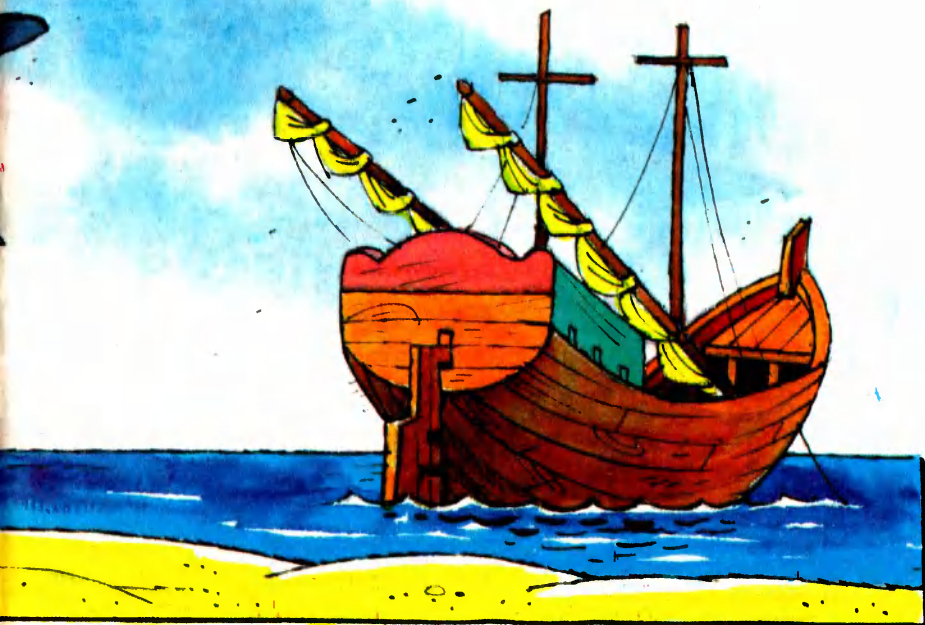
крестьянам. Вначале они противились новой культуре — под её посевы у них отбирали лучшие земли. Крестьяне даже поднимали восстания — картофельные бунты. А потом убедились, что в картошке спасение от голода при неурожаях пшеницы, полюбили её и стали называть вторым хлебом.

В наше время известно множество сортов картошки. Только в нашей стране их 100. Она бывает белая и жёлтая, розовая и красная, синяя и, представьте себе, чёрная!

И растёт картошка в самых различных климатических условиях. Даже в Заполярье! И всюду она — желанная и вкусная!

А знаешь, сколько блюд можно сделать из картошки? Не меньше тысячи! О некоторых из них мы расскажем в следующих номерах «Миши».

Марина ДРУЖИНИНА.



ВНИМАНИЕ! ВНИМАНИЕ!

Газетно-журнальное объединение «Воскресенье» готовит к выпуску «Детское питание» — книгу для родителей, бабушек и дедушек, которые хотят вырастить здорового и крепкого ребенка.

«Детское питание» содержит рекомендации ведущих учёных России, ближнего и дальнего зарубежья, а также методы нетрадиционного питания, старинные русские рецепты, советы, как сделать полноценным и правильным питание детей с первых минут жизни и до совершеннолетия.

«Детское питание» — книга в твёрдом переплёте энциклопедического формата с яркими цветными иллюстрациями, объёмом до 850 страниц, выходит в июле 1994 года.

Для приобретения книги необходимо предварительно перечислить через Сбербанк на расчётный счет ГЖО «Воскресенье» 15.000 рублей.

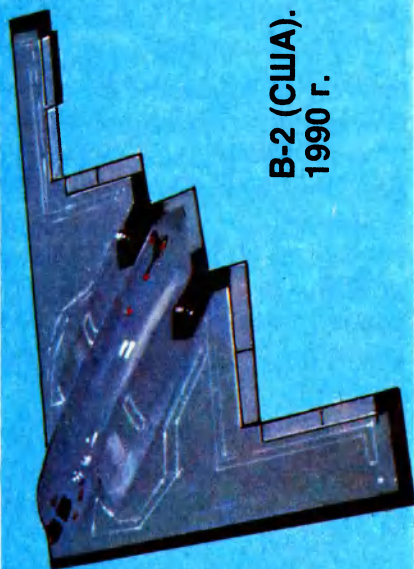
Адрес для перевода денег: 101000, Москва, Банковский пер., 1, КБ «Огни Москвы»; р/с 428002, кор./счет 2161533, уч. №6 РКЦ-2 ГУ ЦБ РФ, МФО 44585000, ГЖО «Воскресенье».

Адрес для почтовой корреспонденции: 103006, Москва, а/я 33.

Адрес ГЖО «Воскресенье»: Москва, ул. «Правды», 24 или ул. Селезнёвская, 13.

Телефон: (095) 257-30-53; факс: (095) 257-33-12

МИШИНА КОЛЛЕКЦИЯ



В-2 (США).
1990 г.



F-22 (США).
1991 г.

Лидия КУЗНЕЦОВА.

ЦЫПЛЁНОК: И ГУСЕНИЦА

Жил-был на свете удивительный цыплёнок. Он был до того удивительный, что удивлялся подряд всему, что видел. Увидит дерево и удивится. Подойдёт к реке и опять удивится. Взглянет на небо, и у него от удивления просто голова начинает кружиться. «Отчего река всё время течёт?» — подумает цыплёнок. «Отчего небо такое большое-большое-большое?» — подумает цыплёнок. «Отчего дерево неживое, а шевелится?» — снова подумает цыплёнок. — Как это можно, чтобы было столько непонятного?»

Однажды цыплёнок шагал по дорожке и встретил гусеницу.

— Привет, — сказал он, — здравствуйте.

Гусеница серьёзно взглянула на него и с достоинством поклонилась.

— Скажите, пожалуйста, — спросил у неё цыплёнок, — отчего это цветы разноцветные?

Гусеница взглянула вокруг, убедилась, что цветы и в самом деле разноцветные, и ответила так:

— Потому, что они похожи на камешки. Видишь, на берегу рассыпаны камешки. Они все разноцветные. Вот и цветы разноцветные.

Цыплёнок согласился с её доводами.

— А скажите, пожалуйста, — начал он опять, —





капельку вашего ума.

Гусеница хотела было возразить, но из скромности не решилась.

— А скажите, — продолжал удивительный цыплёнок, — почему солнце круглое?

— Потому, что оно похоже на арбуз, — теперь уже с некоторой важностью ответила гусеница.

— Значит, оно сладкое? — пропищал цыплёнок.

— Да нет же, — гусеница слегка рассердилась, — солнце ходит по небу, а арбуз ходить не умеет. До чего же ты непонятливый.

— Я, конечно, непонятливый, — сказал удивительный цыплёнок, — но уж очень мне хочется всё понять. Не сердитесь, пожалуйста, но объясните мне, почему оно жёлтое?

— У меня от твоих вопросов все звенья в мозгах перепутались. Солнце жёлтое, — наставительно произнесла гу-

сеница, — потому что похоже на тебя.

— Значит, я тоже солнце, — не удержался цыплёнок, — ведь я жёлтый, как солнце, и, как оно, умею ходить?

У гусеницы от удивления перед глазами пошли круги.

— Оно, конечно, так, — после некоторого раздумья сказала она, — но и не так. И не так больше, чем так. Так потому, что так, а не так потому, что солнце одно, а вас с ним получается уже двое.

— Но кто же из нас лишний, — жалобно спросил цыплёнок, — ведь мы оба жёлтые и оба умеем ходить? Если оно — солнце, то кто же я, а если солнце — я, то оно тогда кто?

— Постой, — запротестовала гусеница, — дай мне собраться с мыслями. — Значит, так. Оба вы жёлтые.

Цыплёнок махнул головой и с надеждой взглянул гусенице в глаза.

— Оба вы ходите, — гусеница вздохнула. — Ничего не поделаешь. Выходит, ты тоже солнце.

почему вода прозрачная?

— Потому, — ответила гусеница, — что она похожа на стекло, через которое рыбы смотрят вверх. Если бы вода не была прозрачной, рыбы никогда бы не узнали, что белый свет существует. А если бы они не узнали, что он существует, они не догадались бы, что живут.

— Какая вы умная, — сказал цыплёнок гусенице, — мне бы хоть



Рисунок Игоря ОЛЕЙНИКОВА



Люблю рисовать и слушать музыку. Мне 7 лет. Очень жду писем. Паша.
БЕЛОРУССИЯ, 223310,
Минская обл.,
г. Березино,
ул. Пролетарская, д. 2а
ГОЦМАНУ ПАВЛУ



Мне 12 лет. Занимаюсь атлетикой, спелеологией, учусь играть на гитаре. Собираю календарики с изображением автомобилей. Саша.

РОССИЯ, 456321,
Челябинская обл.,
г. Миасс,
пр. Октября,
д. 29, кв. 88

НУЖДИНУ АЛЕКСАНДРУ



Я очень люблю собирать машины из конструктора, смотреть автогонки по телевизору. Учусь фотографировать, изучаю английский язык. Мне 7 лет. Андрей.

РОССИЯ, 127635,
г. Москва,
ул. Талдомская,
д. 11/2, кв. 79
ШАТРОВУ АНДРЕЮ



Мы — две сестры. Три года занимаемся в балетной школе и хотим стать профессиональными балеринами. Еще изучаем иностранные языки. Ксюша и Надя.

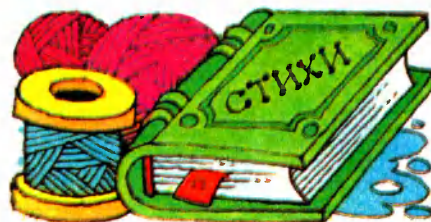
РОССИЯ, 633159,
Новосибирская обл.,
пос. Кольцово,
д. 3, кв. 28
РОЛИКОВЫМ КСЕНИИ И
НАДЕЖДЕ

Люблю рисовать, смотреть детективы, играть на компьютере. Собираю марки и модели самолётов. Мне 9 лет.

РОССИЯ, 169927,
г. Воркута,
пос. Цемзавода,
ул. Спортивная,
д. 7, кв. 13
ЖУРАВЛЁВУ
АЛЕКСАНДРУ

Люблю танцевать, читать и вышивать. Сочиняю стихи. Коллекционирую открытки и календарики. Хочу обмениваться подарками с ребятами других стран. Женя.

УКРАИНА, 332608,
Запорожская обл.,
г. Энергоград,
ул. Курчатова
КАЗАЕВОЙ ЕВГЕНИИ





After Andre HELLE
(The funny beasts)

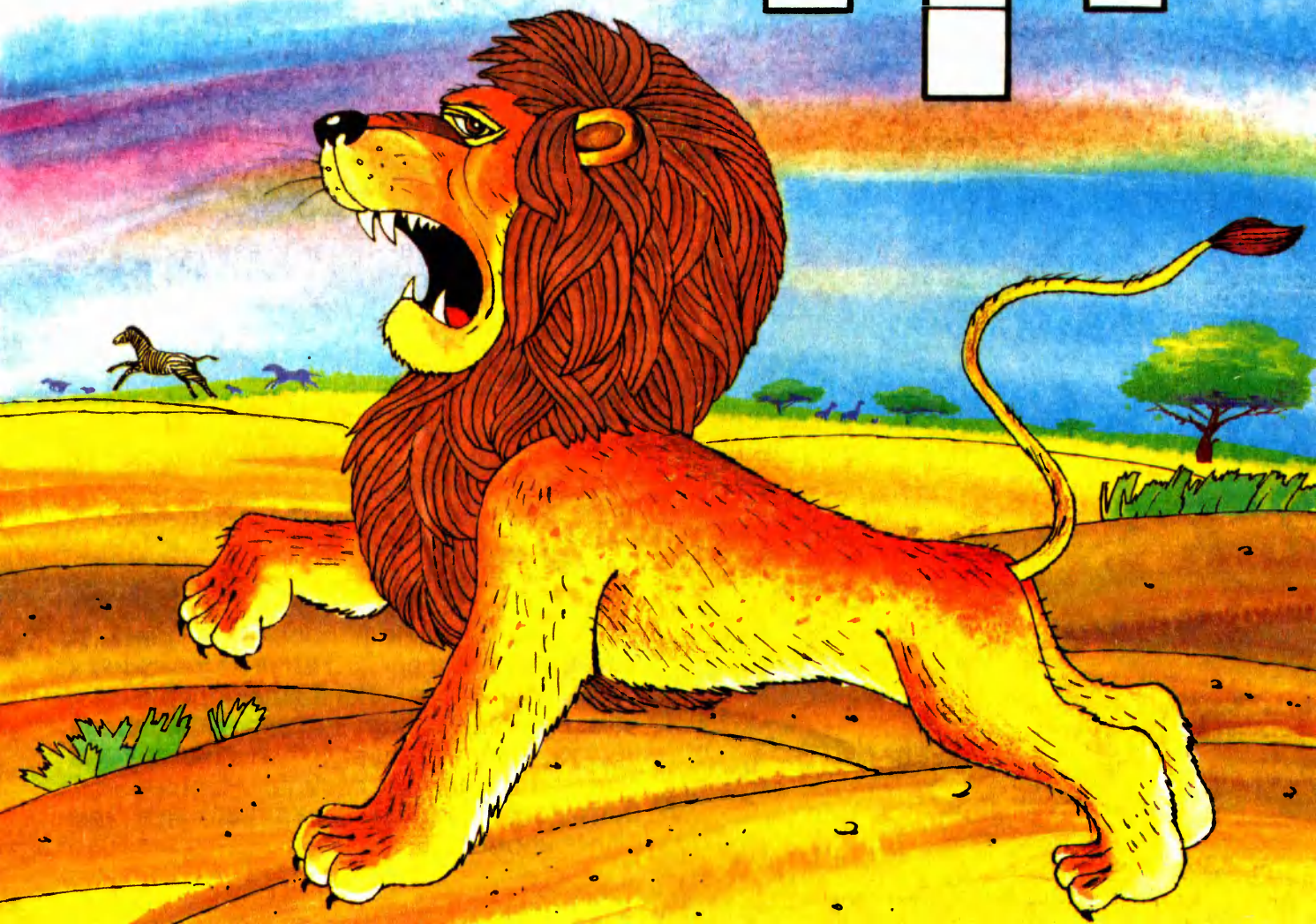
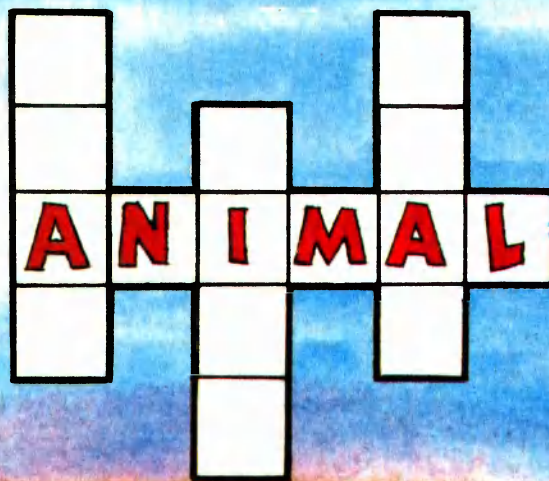
Мальчики и девочки, изучающие английский язык, уже догадались, что эта страничка — для них. И снова — короткие рассказы о диких животных. Как всегда, прочитайте и переведите рассказ, а потом решайте кроссворд.

Рисунок Владимира ЗАЙЦЕВА.

A LION

The LION is an ANIMAL strong and brave. His HEAD is covered with a large bunch of hair, which fall to his shoulders. His ROAR makes tremble everybody, who hears it. When the lion goes hunting, all animals hide.

The lion lives in Africa and central Asia. In our days this animal is very rare.



СОЛНЕЧНЫЙ ЦВЕТОК

Бурятская сказка
в рисунках Андрея АРТЮХА

У человека по имени Наран-Гэрэлте, что значит Лучезарное солнце, была красивая и умная дочь Наран-Сэгэг — Солнечный цветок. Захотел её взять в жёны богатый старый лама, приехавший издалека, но она отказалась. Злой лама подсыпал Наран-Сэгэг в еду зелья, от которого она заболела.



Отец попросил ламу вылечить дочь, и хитрый старик сказал: «Твою дочку требует к себе водяной. Если не пошлешь её к нему, девушка умрёт». Тогда сделали большой деревянный ящик, положили туда еду, одежду, драгоценности. Забралась в него Наран-Сэгэг и взяла с собой злого рыжего пса.



Закрыли ящик и бросили в реку. А коварный лама поехал вниз по течению к себе домой ждать, пока ящик приплывёт. Тем временем ехал по берегу молодой пастух, увидел ящик и вытащил его на сушу. Вышла красавица Наран-Сэгэг. Вытащили они из ящика всё, что там было, кроме рыжего пса.



Бросили ящик в воду, и поплыл он к дому ламы. Обрадовался злодей, бросился к ящику, содрал крышку, а оттуда как выскочит огромный пёс, да как вцепится ламе в горло...

А пастух в своей бедной юрте не сводил глаз с красавицы жены. Но вот однажды приехали слуги чужеземного хана, который давно хотел взять в жёны Наран-Сэгэг, и увезли её.

Погоревал пастух и отправился искать любимую жену. Целый год ходил он по лесам и степям. Вся одежда его истрепалась, и стал он похож на нищего. Наконец добрался пастух до ханского дворца.

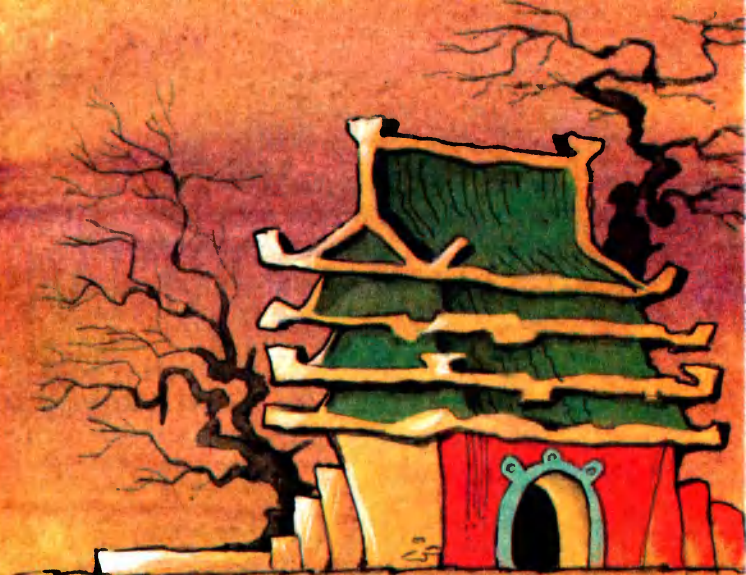


Увидела его в окно красавица, чуть не вскрикнула от радости и говорит нелюбимому хану: «Под нашим окном нищий стоит. Надо накормить его». Хан неохотно согласился. Ханша принялась угощать парня, ласково с ним заговорила.



Когда он ушёл, хан обиженно произнёс: «Ты за целый год со мной столько не проговорила, как с этим оборванцем». Наран-Сэгэг отвечает: «А я люблю грязных и оборванных. Надень лохмотья, садись на сивого быка и отправляйся в трёхдневный путь — может, и ты мне понравишься».

Хан уехал. А девушка с пастухом вернулись на родину и счастливо прожили до глубокой старости.



ЖИЗНЬ ПЧЕЛИНАЯ

Кто не видел пчелу, копошащуюся в цветке? Но многое ли известно нам о ней? Вот что рассказал о её удивительной жизни писатель Сергей ИВАНОВ.

Сперва она была яичком, потом куколкой, потом стала пчелой, прогрызла восковую крышку ячейки, в которой сидела до этого положенные дни, и — и вот вам готовая пчела. ...Только вылезла, отряхнулась и сразу стала чистить ячею, в которой сидела, — грызла её, выскабливала. Наконец ячейка заблестела тусклым восковым стеклом. А пчела пошла искать другую ячейку, третью. Так она без усталости работала четыре дня.

Потом вдруг она почувствовала, что изо рта у неё капельками стало выступать молочко — очень ценный и питательный пчелиный корм. И наша пчела сама не заметила, как оказалась в «сви-

те» пчёл вокруг матки. Матка без конца откладывала яички и то и дело слизывала молочко, которое ей давали пчёлы.

Прошла ещё неделя, молочко у нашей пчелы стало пропадать. Она теперь кормила детву, молочко вперемешку с нектаром отдавала в ячейки, куколкам. И те росли.

Потом у пчелы совсем не стало молочка. К этому времени на брюшке у неё стали расти крохотные и тончайшие пластинки воска. Вместе с огромной армией таких же строительниц, как она, пчела снимала с себя вошинки, разжёвывала, разминала их, прилепляла к недостроенной стенке ячеи, вытягивала стенку.

Вскоре она ушла и от строительниц. Ей теперь нравилось другое. Она стояла у



самого летка, и как только в него вбегала прилетевшая с цветов пчела, наша подходила к ней, раскрывала рот. И прилетевшая отдавала крохотную каплю нектара, свою добычу.

Однако наша пчела вовсе не ела нектар, она относила его в глубь улья, в медовые кладовые, и там выливала в ячейку — раз за разом, снова и снова, пока ячейка не наполнялась до краёв.

Поработав недельку приемщицей, наша пчела стала санитаром. Она выбрасывала на улицу всякий сор и трупы зажатых врагов, проникших в улей.

В жаркие часы дня пчёлы-санитары становятся вентиляторщицами. Они поворачиваются спиной к летку, поднимают брюшко, наподобие маленьких пушек, и начинают отчаянно бить по воздуху крыльями. Прислушаешься — словно гудит мотор: ровно, без перебоев.

Последние дни перед вылетом из улья наша пчела сделалась сторожем, стала злой, недоверчивой. Только сунься, вражина!

Рисунки Игоря ЮЛЬЕВА



И, наконец, она вместе с другими пчёлами вылетела из улья. Правда, перед этим в особо погожие дни уже были тренировки. С новым делом нужно освоиться. Но вот настала её пора, она теперь лётная.

День за днём летала наша пчела, пока

не состарилась, а вернее, изнасилась, как изнашивается старый автомобиль. В последний раз вылетела она за взятком. Насобирала нектару, как всегда, полный зобик, ничуть не делая себе послаблений. Полетела назад, то и дело проваливаясь на изорванных, неверных крыльях, но кое-как дотянула всё же до знакомого аэродрома, спасибо, встречный ветер утих.



Она тяжело бухнулась на прилётную доску и пошла, шатаясь, в леток. К ней тут же подбежала приёмщица, вытянула капельку нектара и прочь, ничуть не думая, старая перед ней пчела или новая, увидит она её когда-нибудь ещё или нет... Не увидит!

Старая пчела больше не любила родного гнезда. Она выползла из летка, доплелась до края прилётной доски. Всё, санитарам будет меньше работы — последний долг перед ульем выполнен...

Если удастся попасть на пасеку, приложи ухо к стенке улья и ты услышишь шорох от движения тысяч и тысяч пчёл.

КАК БУРУНДУК ГОСТЕЙ ПРИНИМАЛ

Пришёл как-то Миша на день рождения к бурундуку Борьке.

— На вот, это тебе! — сунул Миша приятелю свёрток и цветы.

— Спасибо! — буркнул Боря и убрал подарок подальше, а цветы на шкаф забросил. Вскоре, правда, вспомнил:

— Ой, а что это он мне принёс? — достал подарок и рассердился: — И зачем ты мне баночку мёда подарил, у

меня их вон сколько в тумбочке стоит!

— Извини, я про это не знал, — стал оправдываться погрустневший медвежонок.

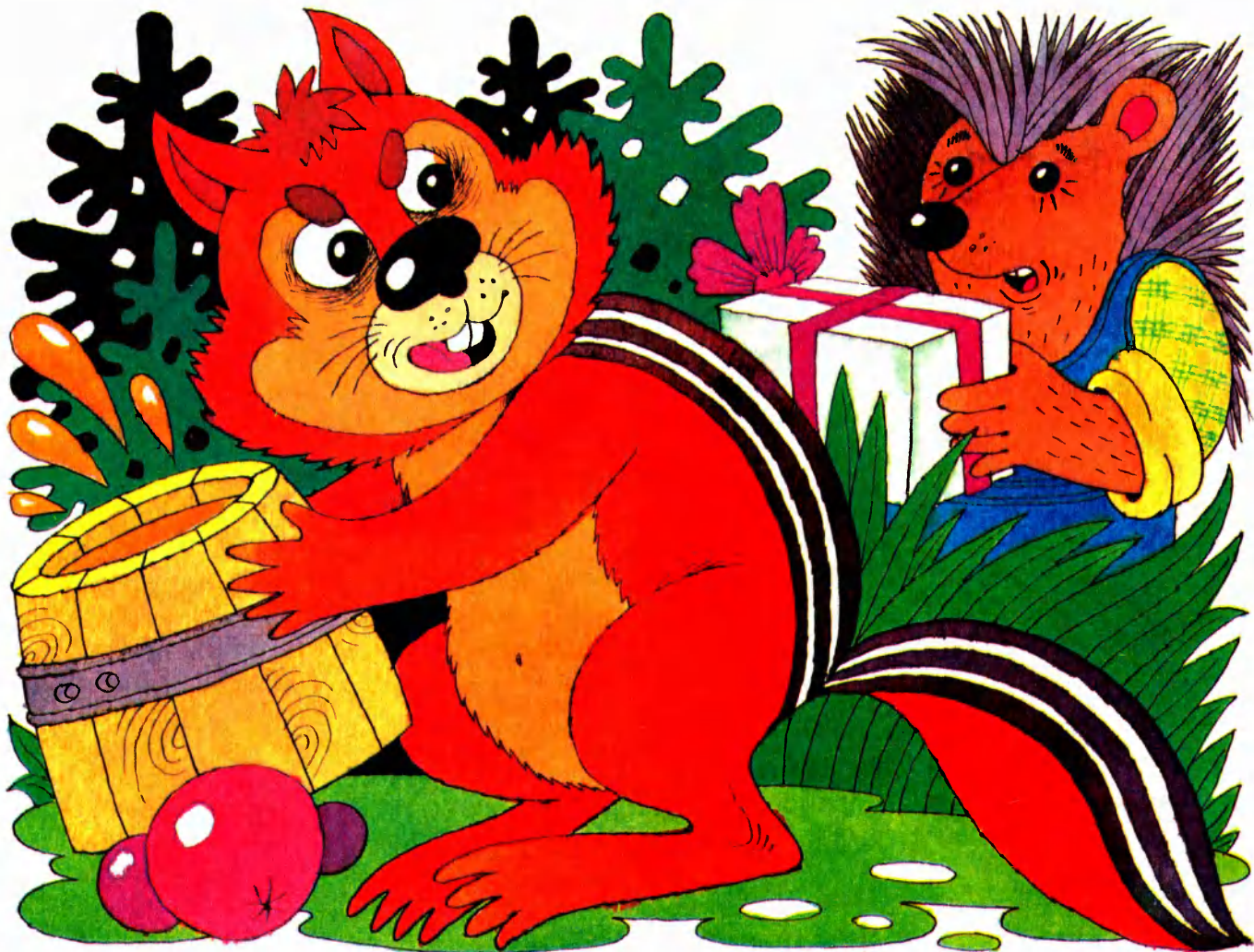
А тут и Ёжик постучался, фрукты в подарок принёс.

— Вот спасибо, я фрукты, как никто, люблю! — обрадовался бурундучок. Грушу в кулаке зажал, яблоко в рот засунул, а сливы в карман положил.

Гости посидели немножко и ушли обиженные.

— И чего это они насупились? — удивляется бурундук.

А вы, ребята, догадываетесь? Ну-ка подумайте: какие правила вежливости нарушил бурундук Борька, принимая подарки? Проверить себя вы сможете на стр. 27, где мы раскроем вам секреты хороших манер. Они очень пригодятся будущим леди и джентльменам. Итак, вступайте в наш клуб джентльменов.



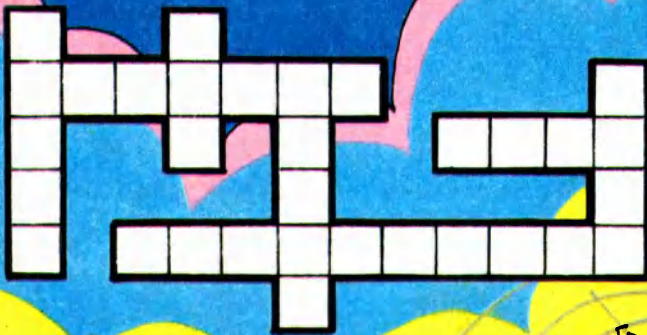
В клеточки кроссворда впиши
отгадки к этим загадкам.

По горизонтали:

1. Под берегом сидит Тарас,
прыгать горазд.
2. Кто над нами
вверх ногами?
3. В лесу у пня
суетня, беготня:
народ рабочий
весь день хлопочет,
себе город строит.

По вертикали:

4. Мала, а проворна.
Где бывает,
там повелевает:
в шатёр войдёт —
богатыря перевернёт.
5. Чёрен, да не ворон,
рогат, да не бык,
шесть ног без копыт;
летит — воет,
пойдёт — землю роет.
6. Ни зверь, ни птица,
а нос, как спица,
летит — кричит,
сядет — молчит.
Кто его убьёт,
свою кровь прольёт.
7. Не по рыбам,
а сети расставляет.





ГАЛЕРЕЯ «МИШИ».
Художник Левон ХАЧАТРЯН
нарисовал героев одной из книг
Александра Дюма. Читайте об этом
на стр. 18.



(ответ)

«ЕСТЬ МУШКЕТЁРЫ. ЕСТЬ!»

Возможно, дорогой друг, эту книгу ты ещё не читал. Хотя с её героями, вероятно, знаком по фильмам. Книга эта — роман Александра Дюма «Три мушкетёра». Недавно, в феврале этого года, у книжки был день рождения. Ей исполнилось... сто пятьдесят лет! За эти годы она переиздавалась несчётное количество раз, а уж прочитали её миллионы человек. Прочитали и полюбили так, что одному из её героев — доблестному д'Артаньяну — в небольшом французском городке Ош поставили даже памятник.

Чем же прославились д'Артаньян и его друзья-мушкетёры — Ато́с, Порто́с и Арамис? Безмерной храбростью, отвагой, мужеством, искренней весёлостью и остроумием. В какие только переделки они не попадали, но всегда выходили из них с честью: будь то исполнение воинского долга, помощь женщине или другу.

Так что читай книгу и играй в благородных мушкетёров!



«Аленький
цветочек».
Бубнова Ира.
Город Усть-Илимск
Иркутской области.



«Утка мандаринка».
Гмырина Аня.
Село Солдатское
Курской области.



«Встреча в космосе».
Пахунов Женя.
Село Ивановка
Саратовской области.

«Терем-теремок».
Курина Саша.
Город Няндомы
Архангельской области.

«Диковинный лес».
Яшина Надя.
Посёлок Нижнеберёзовск,
Республика Коми.



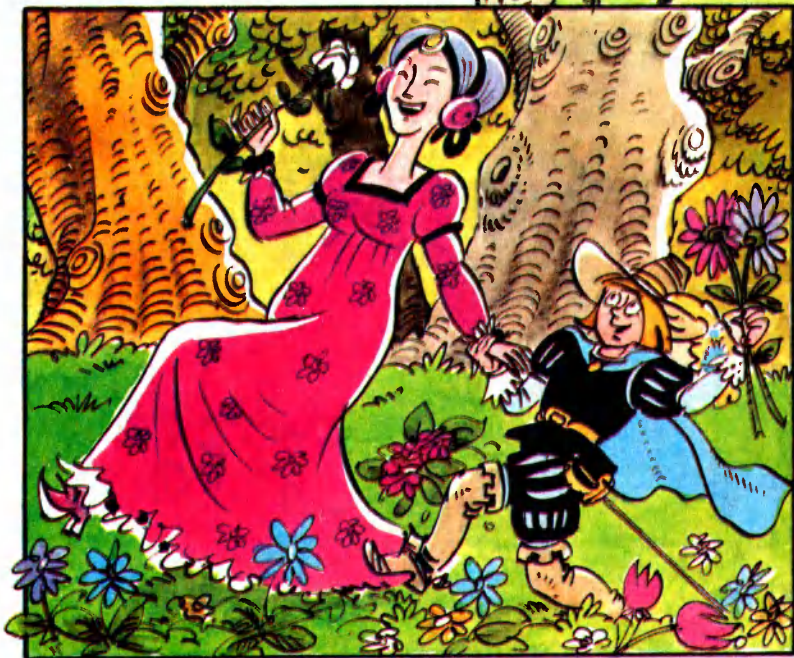
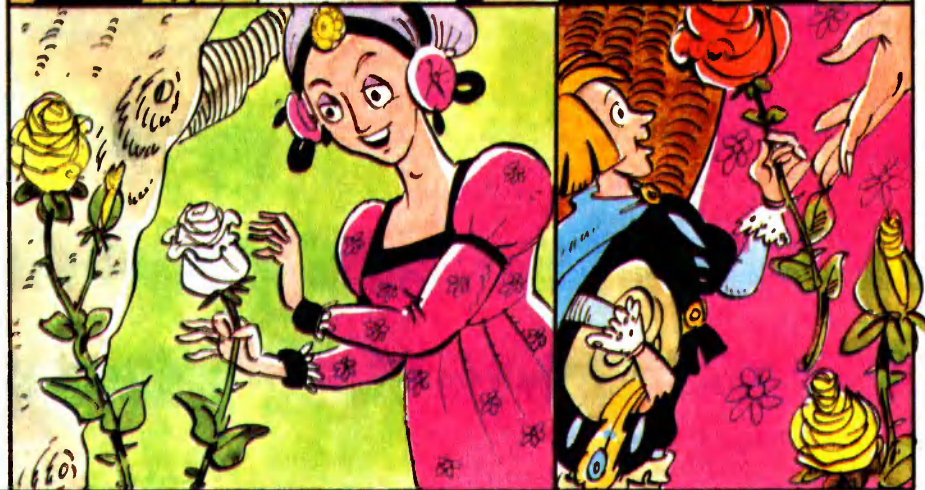
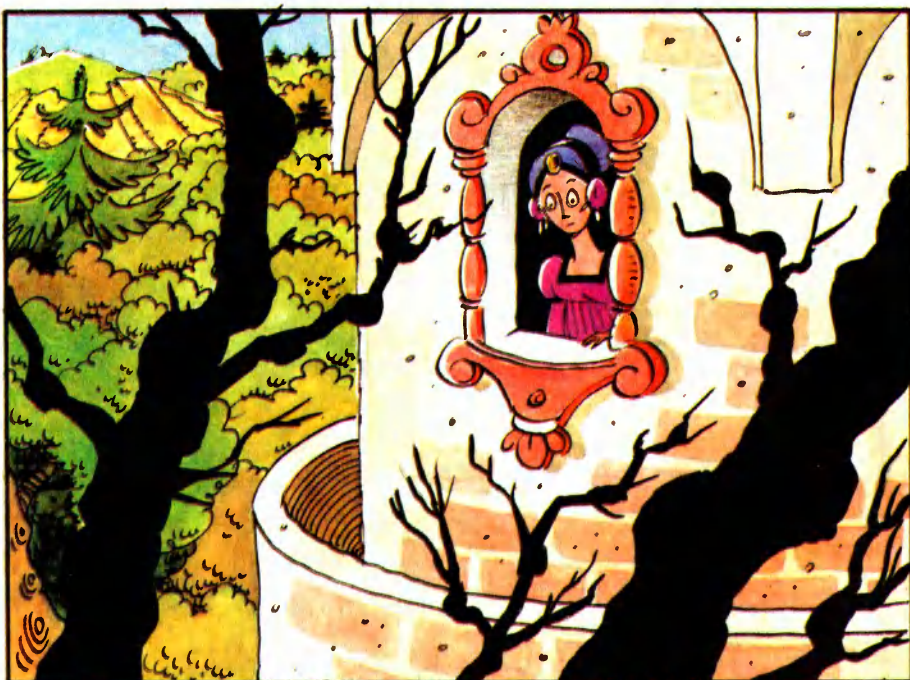
ТАМ ЛИН

Шотландская сказка в рисунках Виктора ТРИНЧЕНКО

Прекрасная Дженет жила в замке своего отца, графа Марча. Дни она проводила с подругами, вышивая в башне замка шёлковые одеяния. За окнами башни виднелся лес, в который девушкам запрещалось ходить. Там охотились рыцари Королевы эльфов. Горе той девушке, которая повстречала бы одного из них.

Но Дженет не любила запретов. Однажды шитьё было отброшено, иглолка очутилась на полу, а Дженет — в лесу. Там ей приглянулась белая роза, и Дженет сорвала её.

В тот же миг перед ней очутился юноша. «Кто позволил тебе сорвать розу, прекрасная Дженет?» — спросил он. «Захотела и сорвала!» — дерзко ответила Дженет. Юноша засмеялся и подарил ей ещё одну розу — красную.



Весь день юноша (его звали Там Лин) и Дженет бродили по лесу и танцевали на лужайках под звуки волшебной музыки. Пришла пора расставаться, и Дженет спросила: «Кто ты, Там Лин?» «Я страж этого леса, рыцарь Королевы эльфов», — ответил он и рассказал девушке свою историю:

— Я родился и вырос среди людей, в замке своего дедушки, графа Роксбургского. Однажды дедушка взял меня на охоту. Вдруг налетел страшный ветер, я упал с коня и заснул, а проснулся уже в стране эльфов — их Королева похитила меня. Помоги мне снять чары и вернуться к людям!



Королева эльфов прошептала заклинание, и Там Лин превратился в скользкую ящерицу, но Дженет ещё крепче прижала его к груди. Тогда Там Лин превратился в огромную змею, но Дженет не отпустила его. Тут змея обратилась в брусок раскалённого металла. Слёзы брызнули из глаз Дженет, но она всё равно не выпустила Там Лина.



Дженет обещала сделать всё, что он скажет. В полночь она пришла в лес, к перекрёстку четырёх дорог и спряталась за дерево. Вскоре показалась свита Королевы эльфов. Среди всадников, ехавших на белых конях, Дженет увидела Там Лина.

Как просил юноша, Дженет бросилась к нему и вырвала из его рук золотую уздечку. Там Лин упал, и девушка крепко обхватила его руками.



Тогда Королева эльфов вернула ему прежний облик и сказала: «Прощай, Там Лин! Лучшего рыцаря потеряла страна эльфов!» Королева исчезла в зелёном лесу. А прекрасная Дженет взяла Там Лина за руку и отвела в замок своего отца, графа Марча.

ДЕЛЬНЫЕ СОВЕТЫ



Однажды Миша пошёл погулять. Шёл он шёл по лесу и вдруг услышал какой-то шум. Глядь — на полянке два зайца и зайчиха спор затеяли. Да так разгорячились — того и гляди драка начнётся. Миша подошёл поближе и вмешался в спор:

— Что случилось, почему на весь лес кричите?

Зайцы спорить перестали и рассказали Мише о том, что есть у них лесной огород, на котором капуста и морковка растут. Вот выросли на огороде овощи, да так много, что зайцы не знают, как ими лучше распорядиться: то ли себе про запас оставить, то ли продать. А если продать, то где, по какой цене.

Ну, для Миши все эти вопросы лёгкими оказались — он ведь в своём магазине уже давненько торгует. Дал Миша зайцам целую кучу полезных советов, благодарность от них выслушал и домой отправился.



Подошёл Миша к своему дому — глядь, а там его Белка поджидает:

— Здравствуй, Мишенька! Мне зайцы рассказали, какие полезные советы ты им надавал. Помоги теперь и мне, пожалуйста!

Удивился Миша, что вести о его советах быстрее него до дому добежали, и спросил:

— А у тебя что случилось?

Оказывается, Белка решила открыть в старом заброшенном дупле кафе для птиц. А денег у неё для того, чтобы кафе мягким пухом выстлать, не хватает. Вот она и решила у Миши спросить: где ей в долг денег взять?

Этот вопрос Миша «расщёлкал», как Белка — орешки. Недаром он в лесу банк

организовал. Так что Белке только и оставалось деньги в кредит в банке получить.

Слава о том, какой Миша хороший советчик, или **консультант**, быстро по всему лесу разнеслась. И стали к Мише лесные жители каждый день приходить. А в благодарность за советы приносили они Мише ягоды, орехи, мёд. Сначала Миша стеснялся брать подарки, но потом понял, что давать умные и полезные советы — это тоже труд, сложный и важный. Ну а получать плату за работу вовсе не стыдно. Так Миша стал консультантом.

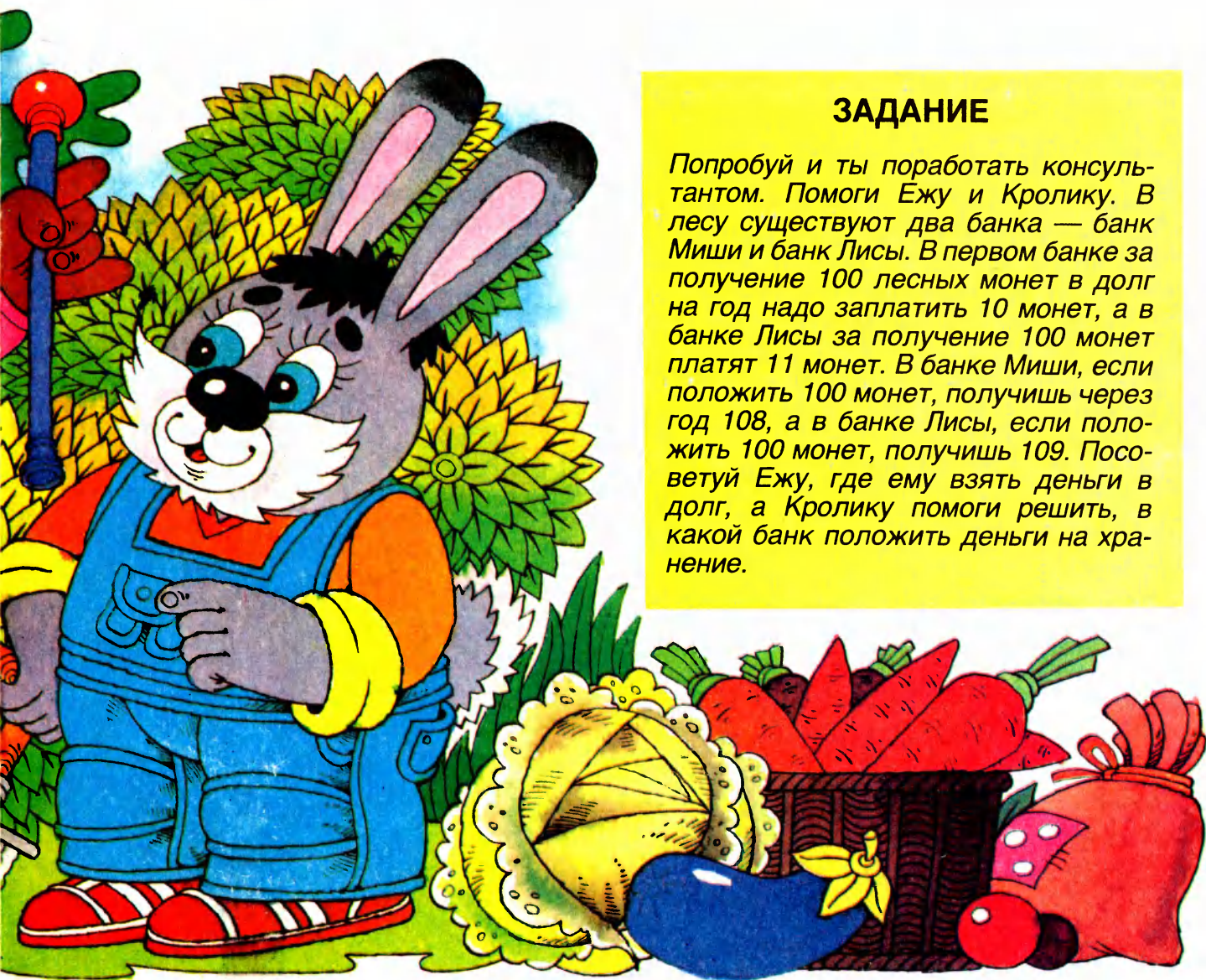
Лариса КНЫШЕВА,

Татьяна ПОПОВА.

Рисунок Сергея БОГАЧЁВА.

ЗАДАНИЕ

Попробуй и ты поработать консультантом. Помоги Ежу и Кролику. В лесу существуют два банка — банк Миши и банк Лисы. В первом банке за получение 100 лесных монет в долг на год надо заплатить 10 монет, а в банке Лисы за получение 100 монет платят 11 монет. В банке Миши, если положить 100 монет, получишь через год 108, а в банке Лисы, если положить 100 монет, получишь 109. Посоветуй Ежу, где ему взять деньги в долг, а Кролику помоги решить, в какой банк положить деньги на хранение.



ЗАГОРЕТЬ, НО НЕ СГОРЕТЬ

Ах, какой красивый бронзовый загар у «звёзд» киноэкрана и героев комиксов! Как хочется стать таким же золотисто-шоколадным! За чем же дело стало? Солнце сияет, жёлтый песок на речном берегу приглашает позагорать.

Но не торопись стать сразу шоколадным. Солнечные ожоги на пляже — вещь самая обыкновенная. Полежишь на солнце чуть дольше, чем следует, — и вот уже спина малиновая. Прикоснуться больно. А через пару дней кожа начнёт слезать клочьями...

Что же делать? А ничего особенного. Просто соблюдать некоторые несложные правила.

Первое. Не нужно в первый же день долго лежать на солнце. Минуты 3—5 — и в тень. Кожа, отвыкшая за зиму от солнца, должна привыкать к нему постепенно. Завтра позагораешь подольше, послезавтра — ещё подольше, а вскоре и загар

появится, и тогда уже не страшны ожоги.

Второе. На пляже лучше не валяться, а двигаться. Бегай, прыгай, играй в мяч. Тогда ты, как пирожок на сковородке, будешь равномерно «поджариваться» с разных сторон.

Третье. Кроме солнечных ожогов, существует ещё такая неприятность, как солнечный удар. Если долго находиться под жаркими лучами с непокрытой головой, можешь вдруг почувствовать тошноту и головокружение. Немедленно в тень! В таких случаях помогают прохладное питьё и мокрый платок на голову. А чтобы вовсе избежать солнечного удара, накрывай макушку легкой панамой, кепкой или даже самодельной шляпой из лопуха.

И, наконец, четвёртое. Я посоветовал бы сначала искупаться, а потом уже загорать. Обычно все так и делают. Но в жаркий день вода так и манит окунуться ещё раз. Не спеши! Разгорячённое на солнце тело плюс холодная вода равняются простуде. Так что перед тем, как лезть в воду, посиди несколько минут в тени.

Твой доктор АПЧХИ

Рисунок Виктора ВАСИЛЬЕВА.



страница
отсутствует

страница
отсутствует





ХОРОШО ДАРИТЬ ПОДАРКИ

Ребята, вы все, конечно, любите получать подарки и дарить тоже. А вот как себя при этом надо вести?

Полагается поблагодарить друга за подарок, развернуть его, похвалить. И ни в коем случае не говорить, как Борька: «И зачем ты мне баночку мёда подарил...» Ведь гость сделал подарок от всего сердца, стоит ли его огорчать. Если тебе принесли в подарок цветы, надо сразу же поставить их в вазу. А уж когда тебе дарят что-то вкусное, не забудь угостить всех, кто пришёл к тебе в гости.

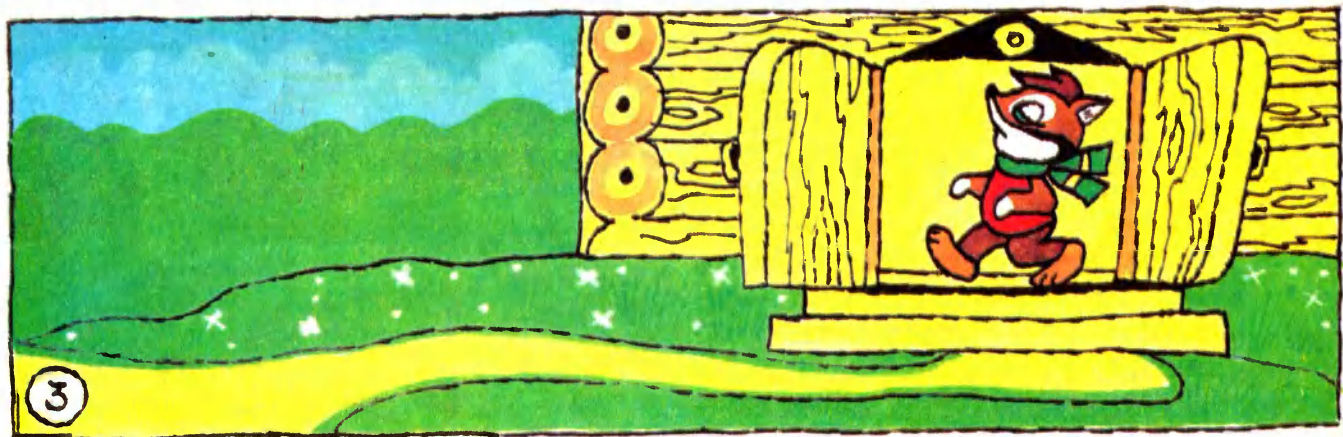
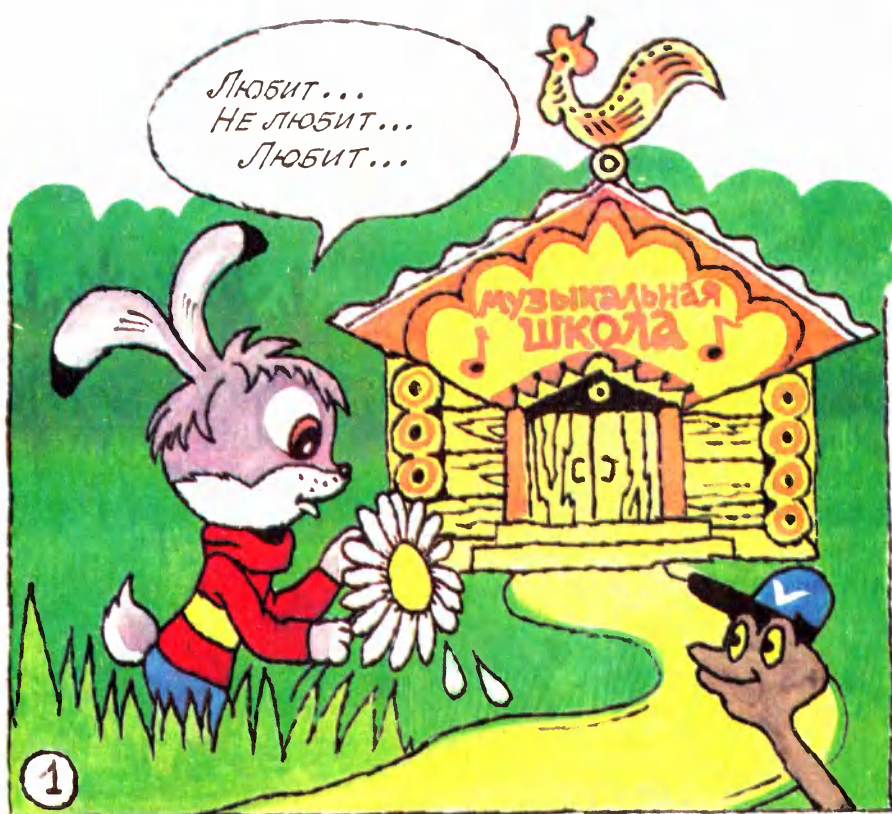
А как дарить подарки? Знаешь, это потруднее, чем их получать. Хотя, по моему, также приятно. Главное, обрадовать друзей и родных, показать, как мы их любим. И необязательно иметь на это деньги. Были бы фантазия и смекалка. Родным всегда будет приятно получить от тебя в подарок весёлое четверостишие или яркий рисунок. Можно разучить и исполнить подходящую к случаю песенку. Если же тебя пригласил на день рождения приятель или подружка, придется поломать голову. Главное, вспомнить, чем он увлекается. Художнику можно подарить самодельный картонный стаканчик для карандашей. Девочке, которая любит вышивать, приготовить красивую подушечку для иголок и булавок. Сладкоежке испеки вместе с мамой торт. Да мало ли что ещё можно придумать! Только ни в коем случае не дари приятелю живой подарок: щенка, котёнка или хомячка. Заводить в доме животное — дело серьёзное, и семья должна обсудить это заранее. Да и вкусы у всех разные: кому нравятся черепахи, а кому — морские свинки. Зато букет полевых цветов всегда будет к месту: его можно подарить и подружке, и маме твоего приятеля, и, конечно, своим маме и бабушке.

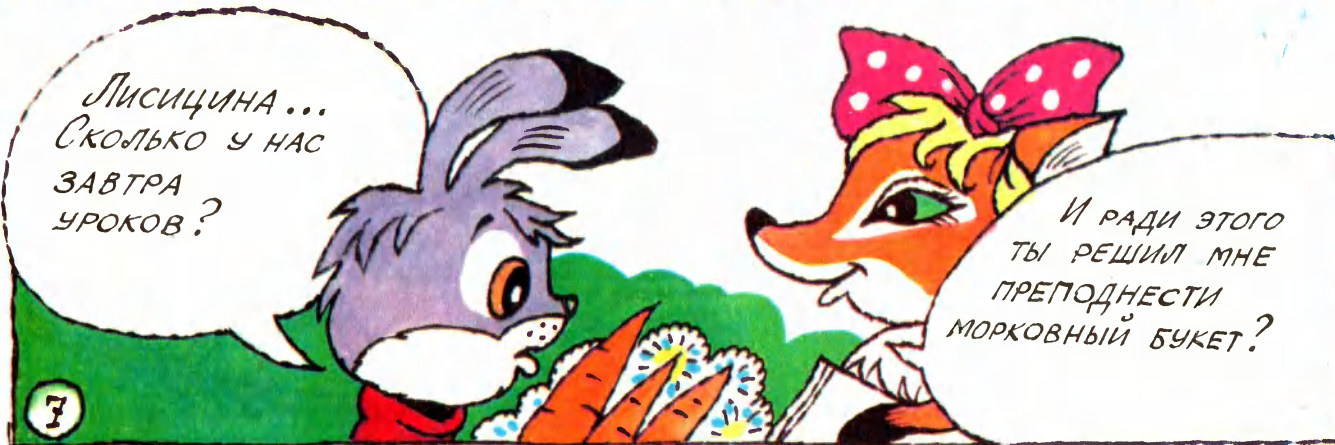
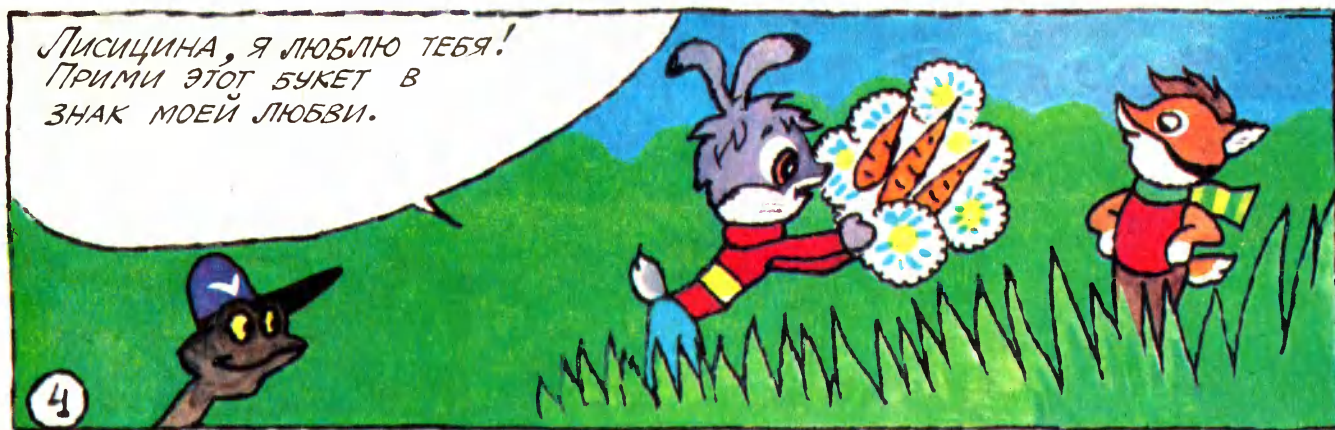


Рисунок Бориса СЕРЖИКОВА.

ЛЮБИТ — НЕ ЛЮБИТ

Ребята, вы уже знакомы с Зайчонком и его друзьями — героями весёлого мультфильма «Пряник». «Миша» их представил вам на страницах четвёртого номера. И вот новая история с участием этих забавных персонажей. Её придумал Виталий ЗЛОТНИКОВ, а нарисовала Татьяна КОЛЮШЕВА. Итак, наш Зайчонок влюбился. В свою одноклассницу Лисицину! Но рыженькая воображала не хотела замечать Зайчонка, и друзья разработали план...





Почему это
морковный? Тут
и васильки есть, и
ромашки, и одуван-
чики... Подумаешь,
принцесса!



Вы ничего не
поняли! Волком
будет переодетый
барсучонок. Мы его
загримирруем.



Пацаны, у меня другой план. На Лиси-
цину нападает волк. А зайчонок
заступится за неё, и она
в него влюбится.

А если
не нападёт?

И вообще
нам с волком
не справиться.



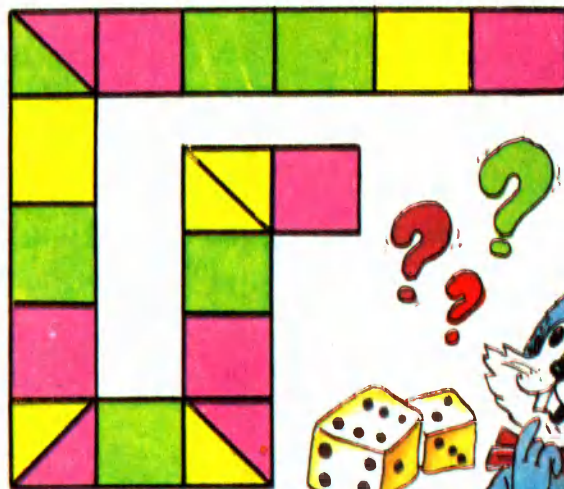
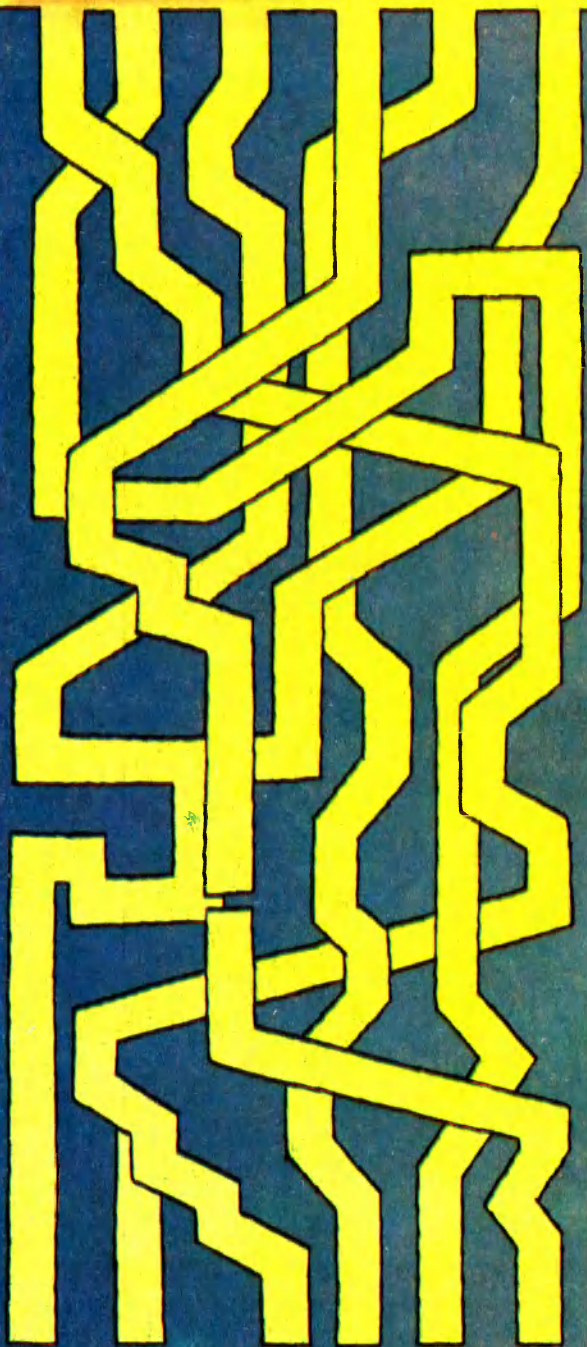
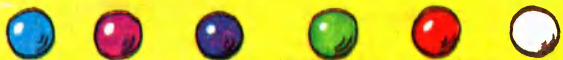
Ах! Заговор
против волка.





Помнишь слова песенки из мультфильма о бременских музыкантах: «Без милой принцессы мне жизнь не мила». Так и наш рыцарь мечтает скорее попасть к даме своего сердца. В пути его поджидают привидения из замка, лесные разбойники и трёхглавый дракон. Помоги рыцарю избежать встреч с ними.

Какой из шариков выкатится из лабиринта?



Сколько очков должно выпасть на кубике, чтобы в четыре прыжка одолеть зайчику эту дорожку, останавливаясь только на сиреневых квадратах?



По цвету и рисункам воздушных шаров определите, сколько команд участвует в соревнованиях.



«Миша»

Журнал для детей
дошкольного
и младшего
школьного
возраста.

Издание
ГЖО «Воскресенье»
Комитета РФ по печати.

Выходит с июля
1983 года.
Распространяется
в 35 странах.

Главный редактор
Н. А. ГАВРИЛОВА.

Редакция:
А. И. АРТЮХ,
Н. В. ГРОЗОВА,
К. Е. ЖИВОПИСЦЕВА,
В. А. КРОХИН,
Н. А. МАЛКОВА
(ответственный
секретарь),
Н. Е. ЩЕРБАКОВ
(главный художник).

Адрес редакции:
125137, г. Москва,
ул. «Правды», д. 24.
Факс (095) 257-35-00

При перепечатке
ссылка обязательна.

Рукописи не рецензи-
руются и не возвраща-
ются.

Ордена Трудового Красного
Знамени Тверской поли-
графкомбинат Комитета РФ
по печати.
170024, г. Тверь, проспект
Ленина, 5. ☎

Подписано в печать 25.04.94 г.
Бумага офсетная. Формат
84×108 1/16, 2 п. л.+обл.
Тираж 615 131 экз. Зак. 1917.



Ой как много разных одежек!
Помогите Мишутке подобрать
из них костюмчики.

