

8

2008

МИША

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛ
ДЛЯ МАЛЬЧИКОВ И ДЕВОЧЕК

ISSN 0208-1563



9 770208 156304

СТАРАЯ ЩУКА



В одном городском пруду жила Щука, и до поры до времени дела у неё шли хорошо, и она всегда была сыта. Но прошли годы, Щука состарилась, и ей стало трудно поспевать за

молодёжью. Пескарь трижды ускользал от неё да ещё поддразнивал издалика: «Бабка, ку-ку!» А Карась семь раз уходил от погони и тоже дразнился: «Бабка, давай в прятки поиграем!»

Как-то раз встретил её Сом, с которым они когда-то вместе хулиганили. Щука поведала ему о своих горестях, и Сом предложил:

— Подружка, ты бы попробовала ловить рыбу по-людски, на удочку.

Щука послушалась его, нашла удочку, накопала червячков и на зорьке вылезла на берег. А кругом всё чужое! Лают незнакомые собаки, бегают друг за другом незнакомые кошки. Старушка загрустила по родным водам, но всё-таки решила бороться до конца за своё существование. Она закинула удочку и стала ждать, когда клюнет. Как известно, рыбалка требует тишины. А тут подскочил к ней один местный Котёнок и начал задавать всякие глупые вопросы: как её зовут, сколько ей лет, есть



ли у неё шурята?

— Тс-с-с! — зашикала на него Щука. — Ты мне всю рыбу распугаешь.

Но Котёнок не отставал от неё, и старушка, недолго думая, цапнула его за хвост. Котёнок испугался и убежал.

Щука грустно посмотрела ему вслед и даже пожалела, что прогнала его: всё-таки вдвоём веселее.

Вдруг поплавок дёрнулся, и Щука вытащила не-большую рыбку. Она облизнулась в предвкушении долгожданного завтрака и даже надела очки, чтобы получше рассмотреть своё блюдо. На крючке болтался Пескарь.

— Голубчик! Какими судьбами?! — радостно воскликнула старая Щука и нежно прижала его к себе.

— Ну как там наши?



— Спасибо, бабулечка, все живы-здоровы, — ответил Пескарь, заикаясь от страха.

— Какой ты мокрый! — с восторгом проговорила Щука и добавила плаксивым голосом: — А я тут вся высохла.

В этот момент из-за кустов выскочил всё тот же Котёнок и хотел схватить Пескаря, даже уже прыгнул на него. Но Щука заслонила его собой так, что нахальный Котёнок чуть не угодил ей в пасть и поспешно скрылся в тех же кустах. А Щука ещё крепче прижала к себе Пескаря и сказала ласково:

— Милые вы мои! Как я без вас скучаю! Тут ведь на всю округу ни одной рыбьей души, только собаки да кошки.

Она отпустила Пескаря обратно в пруд и даже дала ему на дорогу немного червячков.

Старушка снова закинула удочку и загрустила под чужую музыку из чужих окон. Но тут поплавок снова дёрнулся. Щука хищно оскалилась и вытащила из воды Карася.

— Сколько лет, сколько зим! — обрадовалась Щука, нежно прижимая его к себе. — Ну, как жизнь молодая?

— Спасибо, бабулечка, хорошо, — дрожа от страха, пролепетал Карась.

Старушка одарила гостя целой пригоршней червячков и отпустила.

— Передай всем привет от бабы Щуки, — крикнула она ему вслед. Потом Щука

выудила из пруда Ерша. — Соседушка! Золотая ты моя рыбка! Как ты подрос, возмужал! — радовалась старушка, рассматривая испуганную рыбёшку.

В этот момент на горизонте показалось вражеское войско. Щука отпустила Ерша и приготовилась к схватке.

Всё тот же неугомонный Котёнок позвал на помощь двух своих товарищей, ещё одного Котёнка и Щенка, и они решили дать Щуке бой. Тут уж пришлось бывшей хищнице показать зубы, так что от смельчаков только шерсть полетела.

К этому времени солнце поднялось уже высоко, и стало припекать. Щука задыхалась от жары и с грустью вспоминала прохладную воду родного пруда.

— Всё! Возвращаюсь на родину! — решительно заявила старушка и, оставив на берегу свои рыболовные принадлежности, нырнула в воду.

— Ну как, подружка, много рыбы наловила? — встретил её Сом.

— Да где там! Ни одной! — горестно махнула плавником Щука. — Всё свои попадались. Щука вернулась домой и, тяжело вздыхая, стала думать, как жить дальше: где достать пропитание? В этот момент к ней подплыли Пескарь, Карась и Ёрш. Каждый держал для неё в зубах угощение.

— Бабуля, мы решили взять над



тобой шефство, — сказал Пескарь.

— Так что живи спокойно до ста лет!

— добавил Карась.

— Спасибо, ребята, не ожидала! — растроганно проговорила Щука и даже прослезилась от радости. Потом вспомнила и добавила: — Только столетний рубеж я уже давно миновала. Мне в этом году сто пятьдесят исполняется.



Ребята, прочитайте сказку и скажите, что перепутал писатель. А потом найдите в это номере вопросник «Миши» «Знаешь ли ты героев русских народных сказок» и ещё раз проверьте, внимательно ли вы читаете сказки.

Илья БУТМАН

КЛУБОК

Жила-была в избушке на гусиных ножках Баба-Яга жестяная нога. Однажды к ней в гости пришёл Кощей Посмертный. Испекла для него Баба-Яга клубок. И положила на окошко остудиться.

Клубок полежал-полежал, и выкатился на улицу.

Вдруг навстречу ему Карабас-Бородас:

— Клубок, клубок, я тебя съем!
Но укатился от него клубок.

Катится клубок, а навстречу ему пулевая мышь:

— Клубок, клубок, я тебя съем!
И от неё клубок укатился.

Катится клубок, а навстречу ему кит в сапогах:

— Клубок, клубок, я тебя съем!
Но покатился клубок дальше, а

навстречу ему страшный блюдоед:

— Клубок, клубок, я тебя съем!
И съел.

Рисунок
Елены АРТЮХ



МИШИНЫ СТИХИ

Светлана ВОЙТЮК

ЛЕКАРСТВО ДЛЯ БАБУШКИ

Доктор выписал бабуле
Витамины и пилюли,
Уложил её в кровать
И не разрешил вставать.
Поднялось давление
От переутомления!
Будем бабушку беречь:
Хватит ей варить и печь!
Приготовили обед,
Пол блестит и пыли нет:
Справились мы сами
С важными делами!
Села бабушка в постели
И сказала:
«НЕУЖЕЛИ?...»
И от удивления
Снизилось давление!



РАЗНОЦВЕТНЫЙ ДОЖДИК

Вчера над городом рассветным
Закапал дождик разноцветный.
Обрызгал рыжей краской клёны,



Над елью моросил зелёной,
А над поломанной берёзой
Лил позолоченные слёзы.
В палитре смешивал он краски —
И превращался город в сказку.
В лучах промокшего рассвета
Вдруг показалась в небе просинь,
И мы увидели, что лето
Нам дождик перекрасил в осень!



Олег КАМАКИН

УЖИНЫЕ ВСТРЕЧИ

Если вы бываете в лесу, на берегах озёр и рек, то наверняка не раз встречали ужей. У нас в лесах их водится множество. Дети, да и многие взрослые, увидев длинное чёрное тело этой змейки, пугаются её. Но уж совершенно безобиден. Просто не все могут отличить ужа от чёрной гадюки — действительно очень ядовитой змеи.

Много лет я вместе с детьми занимаюсь изучением природы родного края. Мы ходим в туристические походы по территории национального природного парка «Марий Чодра» (Марийский лес), и встречи с ужами научили не бояться их. А встреч таких было великое множество. Однажды во время водного похода на байдарках один из представителей ужиного племени долго-долго плыл почти рядом с нами по воде. Его голова приподнималась над поверхностью воды, а тело извивалось, оставляя за собой лёгкую волну. А ведь обычно человека ужи боятся и стараются сразу уползти.

Ещё одна встреча заставила нас поволноваться. Дело в том, что на реке Илеть, по которой мы ходим на байдарках, у нас есть постоянное место стоянки. Здесь мы ставим палаточный лагерь перед выходом на Кленовую гору. Однажды, выходя на берег из байдарки, мы заметили греющихся на поваленном дереве ужей. Каково же было наше удивление, когда среди ужей мы заметили двух лесных гадюк. Они лежали на бревне вместе с ужами. Между ними было только два различия: у гадюк оказалась не глянцевая, а матовая черная чешуя и отсутствовали жёлтые пятна на голове. Оказывается, ужи и гадюки нисколько не мешают друг другу. Зато мы стали осторожнее ходить по траве и внимательнее смотреть себе под ноги.

В том же году и даже на том же самом месте мы стали свидетелями появления на свет молодых ужат. Видимо, мать прямо на берегу в песке закопала кладку яиц, и вот пришло им время выбираться из кожистой скорлупы. Молодые ужата по 8-10 сантиметров длиной расползались из песка в разные стороны. Такая ужиная молодёжь редко попадает на глаза человеку, можно считать, нам повезло.



Но самая большая удача нам выпала однажды весной. В марте-апреле ужи начинают пробуждаться от зимней спячки. Они выползают из своих убежищ и подолгу греются на солнце, свернувшись в клубки. В некоторых таких клубках иногда можно насчитать несколько десятков особей. Вот на такой жутковатый клубок и наткнулись наши юные туристы. Девчонки пошли искать первые весенние цветы и вдруг прибежали назад с криками. Нет, они не испугались, наоборот, потребовали немедленно бежать за ними с фотоаппаратом. Мальчишки, конечно, тоже не усидели, и мы целой толпой направились за нашими разведчицами.

Девчонки не зря звали нас за собой. На берегу реки на сухой траве лежал и грелся на солнце... огромный шевелящийся клубок. Мы старались не шуметь, чтобы не спугнуть змей. Сделав несколько снимков и понаблюдав за ужами, мы повернули к лагерю. Никто не спугнул ужей, и никто не взял их в руки, как любят это часто делать некоторые мальчишки, чтобы показать свою смелость. Уже несколько лет мои туристы не прикасаются к ужам руками. Но не потому, что я не разрешаю это детям. Дело в том, что в походы с нами ходит моя собака породы боксёр ярко рыжего окраса. Пёс обожает детей и никогда их не укусит. А ужи имеют единственную защиту – вонючую жидкость, которую выпускают в случае опасности. Именно этот запах терпеть не может мой боксёр и не просто не подходит к тому, кто подержал в руках ужа, но и старается лаем отогнать его от остальных детей. Вот так и пропало у мальчишек желание держать эту безобидную змею в руках. Зато сколько угодно можно держать в руках их фотографию и рассказывать друзьям и родителям об удивительных и интересных лесных встречах.



Рисунки Игоря ГОНЧАРУКА

**ЕЖИ**

Десять ягодок малинки
Собрала семья ежат,
И у каждого на спинке
По две ягодки лежат.
Семянат домой ежи.
Сколько ёжиков, скажи.

Вера КАПУСТИНА

**ХВАТИТ ЛИ ПИРОГА?**

Вот пирог. Какое счастье!
Я делю его на части.

Получилось шесть частей.
Соберу теперь гостей.

Позову соседа Лешу,
Потому что он хороший.

«Приходи, — скажу я Даше, —
Очень дружат мамы наши.»

Будут Танечка и Вадик,
С кем хожу я в детский садик.

Пригласила бы и Галю.
Только хватит пирога ли?

ШУСТРЫЕ ЛЯГУШАТА

Цапля ловит лягушат,
Собирает их в ушат.

Посадила одного,
Он прыг-прыг! —
И нет его.

Семерых кладёт в ушат, —
Пять назад уже спешат:

Кто — налево, кто — направо,
Разбегается орава.

Девять штук в ушат сажала, —
Восемь тут же убежало.

Два за ними вслед удрали.
Но обедать не пора ли?

Цапля глянула в ушат.
Сколько видит лягушат?





КОНКУРС



МОЯ СЕМЬЯ



Летом наша семья трудится в саду. Работы хватает всем. Мама, папа, сестренка Надя и я собираем ягоды, выпалываем сорняки. Каким же вкусным бывает наш семейный обед после дружной работы! Мы с Надей с удовольствием помогаем родителям.

Настя ГРИГОРЬЕВА,

п. Приволжский, республика Марий Эл

О своих дружных семьях рассказывали и рисовали их ребята из Кашкинской начальной школы Тетюшского района в Татарии.

Мне 9 лет. У меня большая и дружная семья — мама, папа, братик Макар, сестра Елена. Макару всего два года, а Лена уже окончила девятый класс. Мы любим всей семьей ездить на природу: ходим в лес за ягодами и грибами, жарим шашлыки. Я очень люблю свою семью.

Валерия БЕЛОВА.



У меня есть братик Ваня, ему 4 года. Мама и папа работают на почте. Мы с папой любим пасти коров на Волге.

Аделя ТИМОФЕЕВА



Рисунок
Полины
СЕМЁНОВОЙ





Ура! Ура! Наконец-то настал день, которого все так ждали: «Мишин» день рождения. Друзья медвежонка из разных стран пришли поздравить его и подарить подарки. Присоединяйтесь, ребята! Прочитайте текст на языке, который изучаете в школе, и тоже поздравьте «Мишу» с днём рождения.

HAPPY BIRTHDAY TO YOU, MISHA!

Ben with other children: — Happy birthday and many happy returns of the day, Misha!

— Our best wishes to you!

— We wish you health and happiness!

— All the best!

— We wish you every success!

— We wish you much energy and imagination for your work!

Misha: — What a pleasant surprise to me! Many thanks!

Ben: — You must know, Misha, your work is very important for us. We look forward to every new number of «Misha».

Misha: — It's fun for me to work for you.

Ben: — And here are our presents for you! There are flowers and a lot of letters from your readers.

Misha: — I'm so happy and thankful to you. And now at table, please!



HERZLICHE GLÜCKWÜNSCHE ZUM GEBURTSTAG, MISCHA!

Klaus mit anderen Kindern: — Herzliche Glückwünsche zu deinem Geburtstag, Mischa!

— Wir gratulieren dir zum Geburtstag und wünschen dir Gesundheit und Glück!

— Alles Gute zum Geburtstag!

— Viel Erfolg!

— Wir wünschen dir viel Energie und Phantasie für deine Arbeit!

Mischa: — Oh, das ist aber eine Überraschung für mich! Vielen dank!

Klaus: — Mischa, du mußt wissen deine Arbeit ist sehr wichtig für uns. Wir freuen uns auf jedes neue Heft von «Mischa».

Mischa: — Ds macht mir spaß, die Arbeit für euch.

Klaus: — Und das sind unser Geschenke für dich!

Hier sind Blumen und eine Menge Briefe von deinen Lesern!

Mischa: — Ich bin sehr glücklich und danke euch von ganzem Herzen. Und jetzt bitte zu Tisch!



BON ANNIVERSAIRE, MICHA!

Pierre avec les autres enfants: — Bon anniversaire, Micha! Nous te félicitons et nous te souhaitons la santé et le bonheur!

— Bonne chance!

— Nous te souhaitons le succès!

— Bonne fête!

— Nous te souhaitons beaucoup d'énergie, beaucoup fantaisie pour ton travail, Micha!

Micha: — Oh, c'est une grande surprise pour moi! Je vous remercie bien!

Pierre: — Ton travail, Micha, est très important pour nous. Nous sommes heureux de recevoir chaque nouveau numéro de "Micha".

Micha: — Quant à moi, ça me fait du plaisir de travailler pour vous!

Pierre: — Et voilà nos cadeaux! Nous avons apporté pour toi des fleurs et beaucoup de lettres de tes lecteurs.

Micha: — Je suis heureux! Mille fois merci!
Et maintenant à table!





Валерий РОНЬШИН

ИВАН—ГРОЗНЫЙ ЦАРЬ



Нежданно-негаданно страшная гроза разразилась над притихшей Москвой. Это случилось, как повествует легенда, в час рождения царского сына Ивана.

Дедушкой маленького царевича был царь Иван Третий, бабушкой — византийская принцесса Софья, которая вышла замуж за Ивана Третьего и родила ему сына Василия. Василий Третий, когда подрос, женился на княжне Елене Глинской. А вскоре родился у них сын, которого в честь дедушки называли Иваном. Это и был будущий русский царь Иван Четвёртый по прозвищу Грозный.

Когда царевичу исполнилось три года, его отец простудился на охоте и умер. Бояре — богатые и знатные люди, которые помогали царям управлять страной, — хотели захватить власть и править от имени маленького Ивана. Но Елена Глинская, женщина умная, смелая и решительная, взяла власть в свои руки.

Когда Ивану исполнилось семь с половиной лет, его мать тяжело заболела. Вскоре мальчик остался круглым сиротой. Бояре не следили за воспитанием и учёбой маленького царя. Иван долгими часами неподвижно сидел на троне, участвовал в длинных церемониях, слушал непонятные для него речи. А ему хотелось бегать, прыгать, играть с другими детьми.

В 13 лет Иван был сильный, крепкий, ловкий. Вот только доброты ему не хватало. Нехорошие были у него игры. Нравилось ему с ватагой сверстников разъезжать верхом по Москве, сталкивать людей в грязь, затевать драки, безобразничать.



Когда исполнилось Ивану 16 лет, его короновали на царство. В Успенском соборе Кремля возложили на Иванову голову шапку Мономаха — символ царской власти. Шапка была расшита жемчугом и украшена сверкающими золотыми бляшками, дрожавшими при малейшем движении. По преданию, принадлежала эта шапка князю Владимиру Мономаху.

И стал Иван правителем огромной страны. Только чтобы настоящим правителем стать — мало шапку надеть (хоть и Мономахову). Тут и понял Иван, что напрасно увиливал от занятий. И взялся за книги, а потом даже собрал целую библиотеку.

Врагов у Руси в годы царствования Ивана было предостаточно. Царю русскую землю пришлось со всех сторон оборонять. С юга и востока — орды кочевников нападают. С севера и запада — Швеция с Ливонским орденом грозят, да Польша с Литвой напирают. Только успевай поворачиваться! Если бы царю Ивану, как герою сказки Пушкина, кто-нибудь подарил волшебного «Золотого петушка», петушок со своей работой мог бы и не справиться. Враги иногда одновременно с двух сторон нападали. Поэтому перво-наперво царь Иван создал постоянное стрелецкое войско. Стрельцы всегда были готовы к военному походу. И при царе Иване никто безнаказанно не мог Русь обижать.

Но царь Иван совершал в своей жизни и очень много странных, непонятных и жестоких поступков. А делал он все это потому, что ... боялся. Ему все время казалось, что он в опасности. С царями это часто случается. Вот и Иван Четвёртый постоянно подозревал, что у него хотят отнять трон или даже жизнь. Что он окружён изменниками. И тогда он окружил себя «опричниками». Отряд опричников насчитывал тысячу человек. Это была личная охрана царя. Опричники носили чёрную одежду из грубых тканей и привязывали к сёдлам своих коней мётлы — это означало, что они выметают из государства измену. Опричники выполняли любой приказ царя и не щадили никого — ни бедных, ни богатых, ни взрослых, ни детей.

Когда человек боится и пытается себя защитить, ему хочется спрятаться. Так делал и царь Иван. Неподалёку от Кремля, на Неглинной, он построил мощный замок и окружил его каменными стенами. У ворот была

поставлена фигура льва с раскрытой пастью. На шпилях замка сидели чёрные двуглавые орлы. На стенах днём и ночью стояли караульные.

Но даже такой замок показался царю ненадёжной защитой. Он решил поселиться в Александровской слободе. Так называлась небольшая деревенька неподалёку от Москвы. Она была окружена лесами и болотами. Царь построил там «град», окружил его высокими стенами и поставил стражу. Чтобы попасть в слободу, нужно было показать специальный пропуск — «память».

Все эти предосторожности не мешали царю веселиться и развлекаться. Любимыми царскими развлечениями были пиры и охота. Охотился царь не один, а с помощниками. Это были не только люди. Помогали царю специально обученные собаки, соколы, кречеты. Во время пиров царя развлекали шуты и скоморохи.

Было у царя Ивана и любимое увлечение. Он коллекционировал драгоценные камни. Его доверенные лица скупали камни по всему свету. Как настоящий коллекционер, царь любил показывать свои сокровища. Вместе с гостями он спускался в сокровищницу. Царь не только показывал камни, но и рассказывал об их необыкновенных свойствах. Вот кроваво-красные рубины — они очищают кровь. А вот таинственно-синие сапфиры — они восстанавливают силы. Ярко-зелёные изумруды защищают от нечистой силы. Тёмно-розовый коралл и небесно-голубая бирюза бледнеют в руке у того, кому угрожает смерть. К концу жизни царь Иван стал очень богатым. Ведь он забирал себе богатства тех, кого казнили по его приказу. Вот он и сидел на своём богатстве, как Кощей Бессмертный, перебирая сверкающие камни и звонкие монеты.

Вот такой был царь на Руси. Станный, страшный и удивительный человек. Жестокий и заботливый, отважный и трусливый, умный и суеверный, заботящийся о своей стране и думающий только о себе. Как всё это одновременно уживалось в одном человеке?

Может быть, понять характер царя Ивана поможет прозвище, которое дал ему народ? «Грозный» — несущий угрозу. Кому? Всем — врагам и друзьям, чужим и родным, богатым и бедным, знатным и простолюдинам. Так грозе, которая проносится над землёй, все равно, кто там — внизу...

Грозе-то всё равно, что после неё будет. На то она и гроза. Что с неё взять? А вот человек о других людях думать должен. Подумайте над этим.



Рисунки Игоря ГОНЧАРУКА



МИШИН КРОССВОРД

Придумала и нарисовала Вероника ПОПОВА



Разгадай кроссворд и прочти фамилию автора, который написал сказку про Чебурашку и крокодила Гену.

1. Кем работал Чебурашка в магазине игрушек.
2. Любимое животное старухи Шапокляк.
3. Как звали носорога, которого пыталась приручить старуха Шапокляк.
4. Имя сменщика крокодила Гены.
5. Как звали жирафу, которая помогала строить «Дом Дружбы».
6. Имя крысы, любимицы Шапокляк.
7. Место, где работал крокодил Гена.
8. Родина Чебурашки.
9. Название речки, которую спасли Чебурашка и крокодил Гена во время отпуска.





Рисунок Инны ИГНАТЬЕВОЙ

ГАЛЕРЕЯ «МИШИ»

Жил-был принц. Богатства особого у него не было, кроме доброго имени. Решил он жениться на императорской дочери, а та оказалась капризной и избалованной.

Подарки принца — изумительную розу и искусно поющего соловья — она с пренебрежением отвергла. Тогда принц, измазав лицо сажей, устроился на скотный двор свинопасом. Весь вечер он мастерил горшочек с бубенчиками, который, когда в нём что-либо варили, вызванивал старинную песенку. А если подержать над горшочком руку, то можно было узнать, кто что в городе готовит.

Услышав песенку, её принцесса умела наигрывать одним пальцем, гордаячка потребовала горшочек себе, но свинопас соглашался отдать его лишь в обмен на десять поцелуев. Пришлось фрейлинам встать в кружок, чтобы закрыть юбками принцессу и свинопаса. Затем принц смастерил трещотку, которая играла все танцы на свете. Её принцесса заполучила уже за сто поцелуев. Чем закончилась история? Прочитай сказку Х. К. Андерсена «Свинопас» и узнаешь, женился ли принц на этой гордаячке.

РЕПОРТАЖ С ЮБИЛЕА «МИШИ»

		ПРАВИТЕЛЬСТВЕННАЯ ТЕЛЕГРАММА
Присл: 27/6	Чис: 1355	Для знания адресата
Бланк № 000454 Подпись: <i>[Signature]</i>		
ТЕЛЕГРАММА		
МОСКВА 428/1/4901 89 27/6 1355-		
ПРАВИТЕЛЬСТВЕННАЯ Г МОСКВА 521 УЛ ОКТЯБРЬСКАЯ Д 98 СТР 1 000 ИНА ЕВРАЗИЯ + ГЛАВНОМУ РЕДАКТОРУ ЖУРНАЛА МИША ГРОЗОВОЙ Н В-		
УВАЖАЕМАЯ НИНА ВИКТОРОВНА ОТ ВСЕЙ ДУШИ ПОЗДРАВЛЯЮ ВАС СОТРУДНИКОВ ЖУРНАЛА МИША И ВСЕХ НИИХ ЧИТАТЕЛЕЙ С ЯВЛЕНИЕМ. ЗА СВОИ 25 ЛЕТ ЖУРНАЛ СНИСКАЛ ИСКРЕННИЮ ЛЮБОВЬ ДЕСЯТКОВ ТЫСЯЧ РОССИЙСКИХ ДЕТЕЙ И ИХ РОДИТЕЛЕЙ. ОН ЯВЛЯЕТСЯ ОДНИМ ИЗ ВЕДУЩИХ И САМЫХ ИНТЕРЕСНЫХ ДЕТСКИХ ИЗДАНИЙ. НОВЫХ ВАМ УСПЕХОВ В ВАШЕМ БЛАГОРОДНОМ ДЕЛЕ ДОБРА СЧАСТЬЯ РАДОСТИ И МНОГО МНОГО НОВЫХ ЧИТАТЕЛЕЙ-ПЕРВЫЙ ЗАМЕСТИТЕЛЬ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ КОМИССИИ СОВЕТА ФЕДЕРАЦИИ ПО КУЛЬТУРЕ З В ДРАГУНКИНА- НИИИ 1355 27.06 0015		



**Вот какой весёлый
«Мишин праздник»!**





ПРАЗДНИК ДЛЯ ВСЕХ

**«...Бизнесмен, детектив, полиглот,
Кулинар, сочинитель журнала –
Он танцует и песни поёт».**

Вы, ребята, наверное, уже догадались, о ком эти строки. Ну, конечно, о нашем Мише! Эту песню, специально написанную к празднику поэтом Ниной Стожковой и композитором Натальей Тимофеевой, пели все ребята в зале.

День рождения журнала прошёл очень весело. У здания Правительства Москвы в тот день было столько школьных автобусов, что водители в изумлении высывались из окон. Автобусы привезли на юбилей «Миши» детей из школ-интернатов, детских домов, лагерей отдыха и многодетных семей. В фойе детей встречали сам Миша и весёлые куклы – Капелька и Веснушка, звучали детские песни, ребята рассматривали выставку рисунков авторов и читателей журнала, участвовали в играх и конкурсах и получали подарки от «Миши».

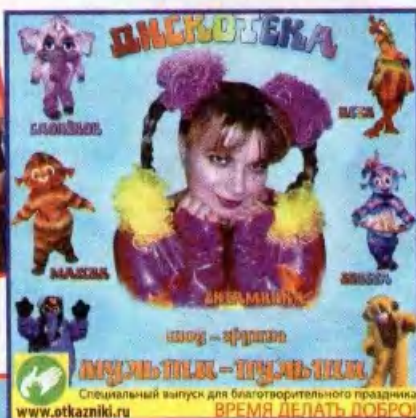
А потом в зале началось весёлое представление. Но вскоре из леса пришла тревожная новость: волшебную карету с новым номером журнала остановили лесные разбойники, а «Мишу» заколдовали. И ведущая программы – Наталья Тимофеева — отправила на помощь «Мише» своих верных друзей, а ребятам предложила провести устный выпуск журнала. Под музыку из мультипликационного фильма «Мария, Мирабела» ребят пришёл поздравить знаменитый композитор Евгений Дога. Еще зрители посмотрели видеофильм о том, как делается «Миша». А потом началось веселье! На сцену вышли артисты из шоу-группы «Мульти-Пульти» в образах удивительных зверей и зажигательная Витаминка, артисты театра песни Натальи Тимофеевой «Карусель», цирковые артисты, детские писатели... И, конечно – юные читатели журнала. Они рисовали, танцевали, пели, а вместе с ними танцевали в проходах и прямо на местах все, кто сидел в зале.

Мо-лод-цы! Праздник удался, лесную карету освободили, а все участники праздника получили по свеженькому номеру журнала «Миша».

Выходя из зала, ребята говорили, что запомнят праздник надолго.



Главный редактор
журнала «Миша»
Нина Грозова



Большое спасибо
шоу-группе «Муль-
ти-пульти» за по-
мощь в проведении
праздника «Миши».



ЗЕЛЁНЫЙ СВИДЕТЕЛЬ

(Маленькая детективная история)



А произошла она в лаборатории американского учёного Клива Бакстера. Комнату, в которой стояло два цветка филодендрона по очереди посетило шесть человек. Кто-то из них сломал один из цветков. Как узнать — кто?

Бакстер попросил всех шестерых снова по одному зайти в комнату. К целому цветку он прикрепил датчики, которые должны были улавливать и записывать малейшие «показания» «свидетеля преступления».

«Следствие по делу» началось. Люди заходили в комнату и выходили из неё, но датчики оставались спокойными, пока туда не вошёл «преступник». Цветок немедленно просигнализировал, и датчики заработали.

Друзья, вы уже, конечно, догадались, что это «преступление» придумал сам учёный. Но зачем? Чтобы вырвать у растения ещё одну тайну — есть ли у них память. Оказывается, есть. И это подтверждается не одним единственным опытом, о котором мы рассказали сейчас. Учтите это, ребята, и не причиняйте зря вреда зелёным друзьям.

С первых шагов по земле человек был обласкан окружавшими его растениями. Они давали ему пищу, служили мягкой постелью, укрывали от дождя. Позже человек познал целительные свойства зелёных друзей (об этом мы недавно писали на страницах «Миши»). Но в свою тайную жизнь растения очень неохотно впускали человека. А познать её было немало желающих — ещё в те далёкие времена, когда наука только начала развиваться. Ну, например, как и чем питаются растения? Греческий учёный Аристотель высказывал такую

мысль: растение — это животное, у которого голова внизу. Его рот — это корни, с помощью которых он получает из земли уже готовую пищу.

«Но если это так, — удивлялись другие учёные, то зачем ему листья, ведь не только же для красоты?» Над этой загадкой бились многие поколения исследователей. И только относительно недавно, в XVIII веке, они пришли к выводу, что растения дышат. Они вдыхают углекислый газ, а выдыхают кислород, и главные в этом процессе — листья. Сейчас-то уже всем известно, что в листьях содержатся крошечные зелёные зёрнышки — хлорофиллы. Они, как маленькие фабрики, работающие на энергии солнечного света, превращают воду и вдыхаемый углекислый газ в питание — сахар и крахмал, — и при этом выделяют освобождённый из воды кислород, который вдыхаем мы с вами. Ни в одной самой современной лаборатории сделать подобное искусственным путём не смогли.

Но до одной тайны зелёных зёрнышек учёные всё-таки докопались. Оказывается, хлорофиллы не всю полученную от солнца энергию расходуют на приготовление «еды», часть её возвращается в атмосферу. Проще говоря, все растения светятся, но это сверхслабое свечение могут улавливать только специальные приборы и... сами растения. С помощью этого света они как бы переговариваются между собой, предупреждают об опасностях, о начинающихся заболеваниях.

Слабое свечение или отсутствие его — это сигнал тревоги. Значит, учёным-биологам и агротехникам пора принимать меры, лечить больные растения, пока они не заразили других.

Учёные-биологи и биофизики поставили массу опытов и делают предположения, что растения реагируют на наши мысли, могут замедлять или ускорять рост в зависимости от доброго или плохого к ним отношения. Благоприятно влияет на растения хорошая музыка, но, прежде всего, наша с вами к ним любовь.

Нина ГАВРИЛОВА



Рисунки Марии РЫТОВОЙ

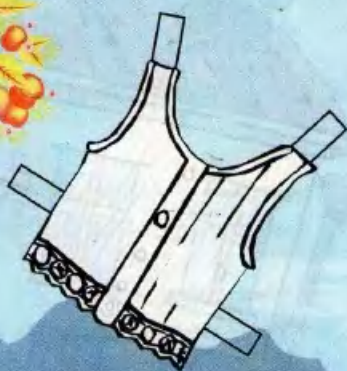


Рисунок Игоря ГОНЧАРУКА

Не правда ли, довольно милые страшилища попали в этот раз в нашу сказочную коллекцию? Эти персонажи «живут» в европейских сказках: тролль, эльф, гном и фея. Феи питаются цветочным нектаром и навевают сладкие сны, гномы бывают то злыми, то добрыми — в зависимости от обстоятельств. Помните сказку о Белоснежке и семи гномах? Сказочные человечки помогали бедной девушке, которая оказалась в лесу по воле злой мачехи? Но чаще в сказках встречаются злобные маленькие человечки, которые мешают герою выбраться из волшебного леса. А этого трехглазого гиганта узнали? Ну, конечно, это тролль! В сказках северных народов подобные существа встречаются очень часто. Герой норвежских легенд Пер Гюнт провёл, сам не заметив, много лет в пещере Горного короля. А весёлые эльфы играют чудесные мелодии и заставляют путников забывать обо всём на свете. Так что читайте сказки братьев Гримм и других западно-европейских авторов, и вы попадёте в такой же удивительный мир, как на этом рисунке.



У моря, у синего моря — с тобою
твоя куколка, рядом с тобою! Наш
модельер Оксана КОРНЕЕВА при-
готовила для неё такую эффек-
тную летнюю одѐжку, что все вок-
руг будут ею любоваться — и на
пляже, и на набережной.





ТЫ И ТВОИ ДРУЗЬЯ

Как вы, ребята, выбираете себе друзей? Или, может быть, они выбирают нас? Ответьте на вопросы теста, а потом подсчитайте баллы и сделайте выводы.

С кем из героев сказок ты хотел бы:

1. Жить в одном дворе

- А.** – с Карлсоном
- Б.** – с Добрыней Никитичем
- В.** – с Золушкой
- Г.** – с Синеглазкой
- Д.** – со своим другом (подругой)

2. Сидеть за одной партой

- А.** – с Буратино
- Б.** – со Знайкой
- В.** – с Василисой Премудрой
- Г.** – с Мальвиной
- Д.** – со своим другом (подругой)

3. Ходить в туристические походы

- А.** – с Колобком
- Б.** – с Железным Дровосеком
- В.** – с Марьей-Искусницей
- Г.** – с Василисой Прекрасной
- Д.** – со своим другом (подругой)

4. Никогда не встречаться:

- А.** – с Царевной Несмеяной
- Б.** – со Снежной Королевой
- В.** – с Мальвиной
- Г.** – с Карлсоном
- Д.** – с бывшим другом (подругой), который тебя предал



Рисунки Елены АРТЮХ

За каждый ответ, помеченный буквами **А** и **Г**, поставь себе 1 балл, за ответы под буквами **Б** и **В** – 3 балла, за ответ под буквой **Д** – 5 баллов.

Подсчитай общее количество набранных баллов и узнай, как ты относишься к дружбе и какой ты друг. Если у тебя:

20 баллов – Твоё отношение к дружбе серьёзное и возвышенное, ты хороший друг, но не прощаешь предательства и измены. Не стоит быть таким категоричным, у тебя тоже есть недостатки.

18 баллов – Друзья значат для тебя очень много. Ты надёжный товарищ и способен простить и оправдать оступившегося друга, хотя сделать это для тебя непросто. Ты не любишь воображал и выскочек.

16 баллов – Ты любишь друзей и умеешь их прощать. Но среди твоих друзей нет места нытикам. Твоё кредо – оптимизм.

14 баллов – Ты уважаешь сильных, смелых и умных людей, но порой даже идеальным героям ты предпочитаешь своих надёжных и проверенных друзей.

12 баллов – К выбору друзей ты относишься серьёзно и слегка расчётливо, отдаёшь предпочтение только тем, кто может быть тебе полезен.

10 баллов – Ты романтик и мечтаешь об идеальных друзьях, поэтому порой недооцениваешь тех, кто рядом.

8 баллов – Хотя ты часто бываешь беззаботным, тебя порой посещает сильная обида.

6 баллов – Ты любишь веселиться, но порой тебе не хватает более тёплого и искреннего общения с друзьями.

4 балла – Ты весел, лёгок и беззаботен в общении. Дружить предпочитаешь с весёлыми и беззаботными сверстниками. Легко меняешь друзей, не испытывая разочарования. Может, иногда надо относиться к жизни и к дружбе более серьёзно?

Прочитай о себе и подумай, что тебе надо изменить в отношении к дружбе и к друзьям.



Подготовил Александр ЛУГАРЕВ



Сергей БЕЛОВ, Ирина ШАМРОВА

ХВАСТУНИШКИ



— Эй, парень! Пойди-ка сюда! Кажется, ты недавно у нас во дворе живёшь?

— Да... Мы только что сюда переехали.

— Из деревни?

— Не-а. (С гордостью). Из Волгограда, который город-герой.

— Геро-ой!.. А я в этом дворе тыщу лет живу, понял?

— Зато мой папа милиционер.

— А мой лётчик. У твоего над головою летает. Вж-жик! Вж-жик!

— А мой... мой твоего возьмёт и заарестует.

— Х-ха! А мой улетит, засмеётся, да ещё и на голову твоему чихнет сверху.

— Па-адумаешь! Ну и что он, твой лётчик, видит-то наверху? Галок, воробьев, да ворон?

— Почему. Там и лебеди, и орлы.

— Да я и сам, если хочешь знать, видел лебедя. Рядышком совсем. Вот как тебя.

— Подумаешь! В зоопарке, наверное...

— Зато красивого. Кусочек булочки ему отщипнул.

— А я одному орлу как-то во-от такой торт кинул.

— В зоопарке?

— Дер-ревня! Да орлы, заруби на носу, за решёткой никогда не живут. Стесняются.

— Ну и где же ты его плюшкой-то своей плесневелой потчевал? Во сне,

что ли?

— Во сне! Тоже скажешь! В Африке!

— Врёшь!

— Ей-ей, в Африке. С папой туда летал.

— А я... а я с папой — пока ты в небе болтался, как кусок фанеры, бандита ловил. Вот!

— Небось, малюсенького? С ноготок. Который по форточкам лазает?

— Малюсенького! Да ты и до пояса ему не достанешь. А на поясе у него пистолет висел и во-от такой кинжал.

— А мы... мы зато с папой...

Из окна женский голос:

— Юра-а! Домой! Обедать!

— Так, значит, мы как-то с папой...

— Юра-а!

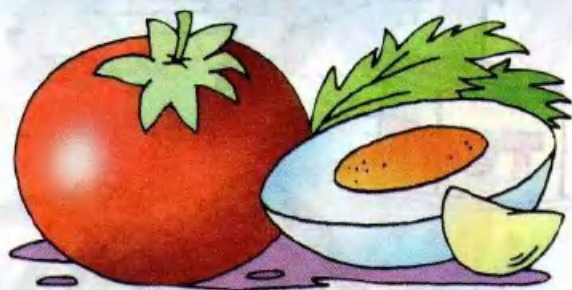
— Ну, мама! Так и не дала всю правду про себя рассказать!

Рисунки Владимира
УБОРЕВИЧА-БОРОВСКОГО





УГОЩЕНИЕ НА ЛУЖАЙКЕ



ПОМИДОРЫ ПО-ФРАНЦУЗСКИ

Помидор поверните плодоножкой книзу и надрежьте сверху посередине, затем параллельно основному разрезу каждую половинку разрежьте пополам — образовалось 4 дольки, скреплённые снизу. Теперь разрежьте яйцо вдоль и каждую половинку ещё на 3 части, чтобы получились одинаковые «лепестки». Расширьте разрезы в помидоре и вложите по «лепестку» в каждый разрез белком на себя. Уложите помидоры на блюдо.

Смешайте все компоненты для соуса. Для этого возьмите по 2 столовые ложки растительного масла и яблочного уксуса, по 1/2 чайной ложки сахарного песка и соли, 1/2 чайной ложки горчицы, 1 зубчик измельчённого чеснока и на кончике ножа чёрного перца. Теперь тщательно разотрите соус и полейте помидоры.

ДЕСЕРТ «ЛЕТО»

Вскипятите 2 стакана молока. Деревянной ложкой разотрите 3 желтка с 2 ложками сахарного песка и 1 ложкой муки, чтобы не было комочков, и добавьте оставшиеся полстакана холодного молока. Влейте в эту смесь горячее молоко и поставьте на слабый огонь. Теперь мешайте, пока масса не загустеет. Затем остудите и добавьте ванилин.

Залейте полученным заварным кремом любые свежие ягоды и сверху посыпьте измельчёнными орехами.



МОРОЖЕНОЕ «ЯГОДКА»

В низкие вазочки или бокалы накрошите печенье, сверху положите свежие или консервированные ягоды (клубника, малина, клюква, брусника), перемешанные с поджаренными орехами. Разложите мороженое по вазочкам, украсьте сверху ягодами или мелко нарезанным мармеладом.





КЛУБ «ШУТКИ МИШУТКИ»

— Вася, когда ты наконец исправишь свою двойку?

— Ну что я могу сделать, папа? Журнал-то лежит в учительской, а мне туда не пробраться.



— Петя, почему на твоём рисунке яблоко синее?

— А оно упало.

— Ну и что?

— Так синяк же получился!



Мать дала Феде серебряную ложку:

— Размешай сахар в чашке, и все микробы от серебра погибнут.

— Ты что? Хочешь, чтобы я пил чай сдохлыми микробами?

Чебурашка приходит в магазин:

— У вас есть цветные телевизоры?

— Есть.

— Тогда дайте, пожалуйста, жёлтый.



Мальчик спрашивает у своего брата, школьника:

— Петя, а как догадались люди, что Земля круглая?

— А ты что, никогда глобуса не видел?



Рисунки Николая ЩЕРБАКОВА

Сергей МАКЕЕВ

ОГРАБЛЕНИЕ
В ЛЕСУ

Сыщик Топ всегда готов помочь любому жителю леса. Правда, есть и такие, кому он помогает неохотно. Например, волку Сыроедову.

Но закон есть закон!



Представляешь, Топ, у меня украли мясо! Ночью из моего логова унесли. Я даже не проснулся!

Пойдём
осмотрим
место проис-
шествия.



Недавно волк Сыроедов действительно поживился добычей и хвастался всем и каждому. Но кто обокрал самого Сыроедова?



Ага! Здесь побывал
лесной кот Цац-
рапов!



КАК ВЫ ДУМАЕТЕ, ПОЧЕМУ ТОП НЕ ПОВЕРИЛ ЛЕСНОМУ КОТУ, ИСКЛЮЧИЛ ЗАЙЦА ИЗ ПОДОЗРЕВАЕМЫХ?

Рисунки Николая ЩЕРБАКОВА

ОТВЕТ

Зайцы не едят мяса. Они травоядные.



РАЗНЫЕ РАЗНОСТИ

Что означают эти выражения?



В одно ухо влетает,
в другое вылетает.



Кусать
локти.



Вешать лапшу
на уши.



Пёс порвал записку. Что на ней было написано?

Соедини слоги (через слог «ЛО») и получи слова.



Допиши недостающие буквы и прочитай загаданное слово.

Рисунки
Вероники
ПОПОВОЙ



**«МИША»
ПОЗНАВАТЕЛЬНО-
РАЗВЛЕКАТЕЛЬНЫЙ
ЖУРНАЛ ДЛЯ
МАЛЬЧИКОВ И ДЕВОЧЕК
ОТ 7 ДО 12 ЛЕТ**

Издание ООО «ИИА «ЕВРАЗИЯ +»
Президент Г.В.Пряхин.
Вице-президент Н.А.Гаврилова
Главный редактор Н.В.Грозова
Заместитель главного редактора
Н.А.Малкова
Главный художник
А.И.Артюх

Набор Т.И. Сенашенко

Журнал выходит с июля 1983 года.
Распространяется в
35 странах

Адрес редакции 127018
г.Москва,
Октябрьская ул., д. 98, стр. 1
телефон/факс: 780-05-56
телефон редакции: 780-05-51

Рисунок на первой обложке
Ирины Шумиловой

При перепечатке ссылка
обязательна. Рукописи
не рецензируются и не
возвращаются.
Журнал зарегистрирован
Комитетом РФ по печати. Рег.
свид. № 01010 от 16.10.95 г.

Налоговая льгота —
общероссийский классификатор
продукции ОК-005-93, том 2;
952000 — книги, брошюры.

Цена по каталогу «Роспечать».
Подписано
в печать 28.07.2008 г.

Бумага офсетная. Формат 60x84/8
4 п.л. + обл.
Тираж 29 тыс. экз.
Зак. № 20938 (К-См).
Учредитель
ООО «ИИА «ЕВРАЗИЯ +».

Отпечатано в ОАО «Смоленский
полиграфический комбинат»
214020, г. Смоленск,
ул. Смольянинова, 1

По вопросам размещения
рекламы обращаться по тел:
(495) 780-05-51
Идея журнала: А.И.Артюх,
Н.В.Грозова, Н.А.Гаврилова,
Н.А.Малкова
Оформление: А.И.Артюх

Печенечный сертификат
№ 77.99.80.953 Д.0026 13.03.08
от 26.03.2008г.

E-mail:
misha_journal@mail.ru
www.misha.voskres.info

КТО «МИШУ» ЧИТАЕТ, ТОТ ПЯТЁРКИ ПОЛУЧАЕТ!



Рисунки Владимира БЕРЕСНЁВА,
Василия ДУБОВА, Валентина ЗАТЫЧКИНА,
Павла ЧУДНОВСКОГО



Подписка по Интернету: WWW.Rosp.ru.