

# И МИША

2013

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛ  
ДЛЯ МАЛЬЧИКОВ И ДЕВОЧЕК



ISSN 0208-1563

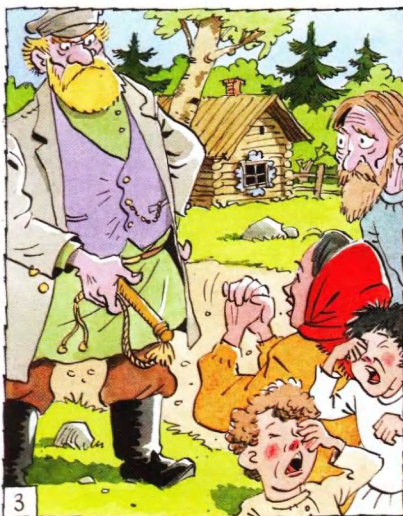


0 00000 156304

# КАМЕННЫЙ ЦВЕТОК

По сказам Павла БАЖОВА «Каменный цветок», «Горный мастер».  
в рисунках Виктора ВАСИЛЬЕВА

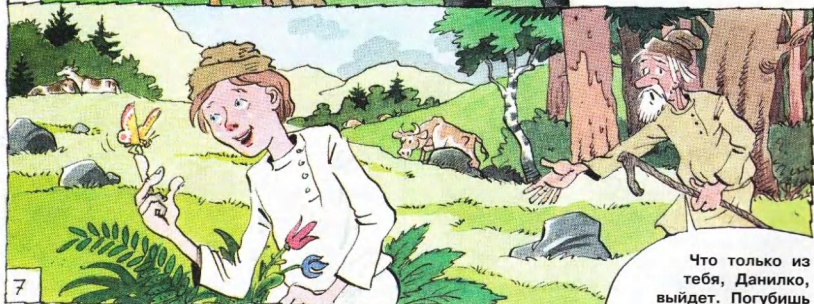
И в наших заводах были мастера по каменному делу. Но больше с малахитом работали. Был в ту пору пожилой мастер Прокопич. По этим делам первый. Вот барин и велел приказчику поставить к этому Прокопичу парнишек на выучку. Только Прокопич — то ли ему было жаль расставаться со своим мастерством, то ли ещё что — учил шибко худо. Насадит парнишке шишек, уши чуть не оборвёт и говорит приказчику: «Не го́ж этот. Толку не выйдет. Другого давай». Ребятишки прослышали про эту науку, спозаранку режут, как бы к Прокопичу не попасть. Но приказчик помнит баринов наказ — ставит мастеру учеников.



Так вот и перебрали приказчик с Прокопичем много ребятишек, а толк один: на голове шишки, а в голове — как бы убежать. Дошло дело до Данилки Недокормыша. Сирота круглый был этот парнишка. На ногах высоконький, а худой-расхудой, в чём душа держится. Его взяли сперва в казачки при господском доме: табакерку, платок подать, сбегать куда и протча. Только у этого сиротки дарованья к такому делу не оказалось.

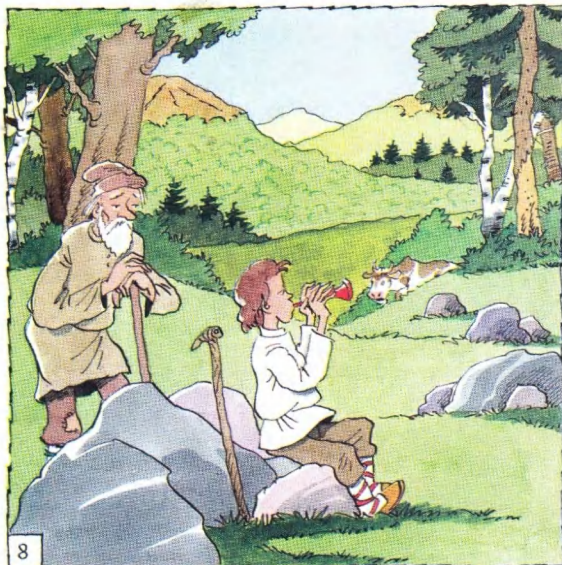


Другие парнишки чуть что — навывтяжку: что прикажете? А этот Данилко забьётся куда в уголок, уставится глазами на картину какую, а то на украшение да и стоит. Его кричат, а он и ухом не ведёт. Били, конечно, потом рукой махнули. Поставили Данилку в подпаски.



Что только из тебя, Данилко, выйдет. Погубишь ты себя да и мою старую спину под бой подведёшь.

И тут он не вовсе гош пришёлся. Всё думает о чём-то. Уставится глазами на травинку, на бу кашку, а коровы-то — вон где!



8

Одно Данилушке да-лось. На рожке он играть научился чисто. И песни всё незнако-мые: не то лес шумит, не то ручей журчит, пташки на всякие голоса пере-кликаются, а хорошо получается. Шибко за те песенки стали жен-щины Данилушку при-вечать. Кто одежку починит, кто рубашон-ку сошьёт, каждая не-сёт кусок побольше, да послаще. Только вот и тут маленько неладно вышло: начнёт Данилушко наигрывать и всё за-будет, ровно и коров нет. На этой игре и постигла его беда.



9

Данилушко заигрался, старик задре-мал. Сколько-то коровок у них и отби-лось. Кинулись искать — да где там. Одну только коровёнку нашли. Распра-ва тогда известно какая была. За вся-кую вину спину кажи. Растянули спер-ва старика, потом и до Данилушки дошло.



10

Ударил, не пожалел, а Данилушко молчит. Палач его вдругорядь! — молчит, втретью — молчит. Палач тут расстервенился, давай посылать со всего плеча. Данилушко дрожит весь, слёзы капают, а молчит, крепится. Так и сомлел.



Отлежался-таки Данилушко. Бабушка Вихориха его на ноги поставила. Силу в травах знала, а трав всяких у ней засушено да навешано по всей избе. Данилушко к травам-то любопытен — как эту зовут? Где растёт? Какой цветок?

Раз Данилушко и спрашивает, бывают ли ещё не открытые цветы? Есть и такие, отвечает старушка. В малахитовой горе растёт будто цветок Каменный. На змеиный праздник полную силу имеет. Несчастный тот человек, который каменный цветок увидит.



# НОВОГОДНЯЯ КАРУСЕЛЬ

Марина Дружинина

## ДОЛГОЖДАННЫЙ ГОСТЬ

Наступает Новый год!  
И у нас полно хлопот:  
В доме убираем,  
Ёлку наряжаем.  
А ещё нам сделать надо  
Карнавальные наряды,  
Чтоб никто нас не узнал —  
Ведь на то и карнавал!  
Приготовим угощение —  
Пирожки, салат, печенье...  
Новый год заглянет в дом  
И поймёт: его мы ждём!



## НОВЫЙ ГОД В ЛЕСУ

Зайцы пляшут возле ёлки,  
Рядом с ними лисы, волки  
Дружно водят хоровод —  
Наступает Новый год!  
Вот и Дедушка Мороз!  
У него подарков — воз!  
Зайчикам — кочанчики,  
Лисичкам — сарафанчики,  
Орешки для бельчат,  
Пирог для оленят.  
Ну а волки, ну а волки  
Получили по футболке!  
Все подаркам рады:  
— Это то, что надо!  
Дед Мороз махнул зверятам:  
— Ехать мне пора к ребятам!  
Веселиться продолжайте,  
Никого не обижайте!

Гуля РИФ

**СТРОГАЯ ЗИМА**

В валенках, в платке из пуха  
целый день зима-старуха  
украшала снегом двор,  
И белила свой забор.  
Всех, кто под руку попался,  
прогнала. Лишь кот остался.  
Он на лавке сделал вид,  
будто очень крепко спит  
и, свернувшись завитушкой,  
притворился рыжей плюшкой.  
Припорошенный «мукой»,  
не хотел идти домой.  
Но строга зима-старушка!  
Щиплет нос коту и ушки.  
Кот не выдержал — вскочил,  
к дому резво припустил.  
А зима: «Со мной, любезный,  
Спорить нынче бесполезно!».



Рисунки Ольги ДЕМИДОВОЙ

Владимир ПОЛЯКОВ

## ДЕЛО НЕ В МОБИЛЬНИКЕ

Вовка и Валерка сидели во дворе и хвастались друг перед другом новыми телефонами.

— А у меня на телефоне радио есть! — с достоинством объявил Валерка.

— Подумаешь, удивил! — усмехнулся Вовка. — У меня тоже есть. А ещё я своим телефоном фотографировать могу. Вот!

— Ну и что, я тоже могу. А ещё я фотографии прямо на телефоне обрабатывать могу, — сказал Валерка и с торжеством посмотрел на приятеля.

В этот момент к друзьям подошёл Лёшка из соседнего дома.

— Сначала делаешь фотографию, сохраняешь её в телефоне, — начал Валерка, — потом запускаешь программу, — продолжал он с тоном лёгкого превосходства, — выбираешь какой-нибудь рисунок, вставляешь фотографию в дырку для лица и снова записываешь. Вот и всё!

С экрана на Вовку смотрел он сам, только в рыцарских доспехах.

— Классно! — восхищённо прошептал Вовка. — Слушай, распечатай мне эту фотку, пожалуйста. У нас скоро в классе фотоконкурс на лучший новогодний костюм будет. Вот я её и отдам в стенгазету.

— Сам распечатай. Я тебе её сейчас по блютузу (это программка такая для беспроводной связи) на твой телефон перекину, и делай со своей фоткой, что хочешь, — щегольнул Валерка новыми знаниями.

— Подумаешь, фотография рыцаря! Какая от этого польза? — вмешался Лёшка. — Я, к примеру, вчера без спросу у бабушки из холо-



дильника мороженое взял. А перед тем, как его съесть, сфоткал. Потом сфотографировал мою сестру Машку. Затем соединил две фотографии в одну, как будто это Машка мороженое лопает. Бабушка спрашивает, кто мороженое съел. А я ей — бац! — и телефончик с фотографией на стол. Бабушка, конечно, не догадалась, что это монтаж, и Машку наказала, а мне мороженое дала. Вот какая от мобильного польза.

— Выходит, ты сначала бабушку обманул, а затем из-за тебя сестру наказали? — присвистнул Вовка. — Нехороший ты человек, Лёшка. Проваливай отсюда!

Лёшка ушёл. Настроение у ребят испортилось. Они посидели ещё немного молча, потом встали и, не сговариваясь, пошли к Машке. По дороге купили большой стаканчик мороженого.

Дверь открыла Маша. Лицо у девочки было похоже на красную подушку. Видно, наревелась вволю.

— Что с тобой? — для приличия поинтересовались ребята. Хотя всё было ясно без слов.

— Пппонимаете, я хотела в магазин пойти, костюм для фотоконкурса поискать, а бабушка велела дома сидеть и уроки делать. Бабушка думает, что это я мороженое без спросу взяла и съела. А Лёшка сам всё смолотил, а на меня свалил.

— Знаем, он сказал, что твою фотографию подделал.

Машка перестала плакать:

— Ну, пускай этот предатель только появится! — пригрозила она.

— Маш, угощайся — Вовка протянул девочке мороженое. — Ты знаешь, у Валерки на телефоне можно фотографии в разных костюмах делать. Мы тебе сейчас целую кучу фоток наделаем, будет из чего выбирать. Короче говоря, ни в какой магазин ходить не надо. К тебе пришли два крутых фотографа. Думаю, первый приз на новогоднем конкурсе у тебя в кармане. Правда, Валерка?!

— Правда. Только пускай она сначала умоется, а то портрет зарёванной принцессы у Марьиванны «не прокатит», — пробурчал Валерка и принялся настраивать свой крутой мобильник.



# ОТ САНОК ДО БОБСЛЕЯ

Ура-ура-ура! Новогодние каникулы в разгаре. Хочется поиграть в снежки, покататься на санках, лыжах и коньках. А знаете ли вы, ребята, что ваши любимые зимние забавы были известны на Руси много веков назад?

В эпоху язычества древние славяне верили, что облаками, туманами и снегом управляют небесные девы, и, чтобы задобрить их, лепили снежных баб. Со временем снежную бабу заменил бравый снеговик, он символизировал дух Зимы. Если на улице становилось очень холодно, люди молили его, чтобы отступили лютые морозы. В руке снеговика торчала метла, чтобы отгонять злых духов от дома.

Как только устанавливалась хорошая погода, и дети, и взрослые бежали на горку кататься. На чём только ни катались наши предки: на больших санях и маленьких салазках, на деревянных чурбаках и «козлах» — перевёрнутых скамьях, на коробах с замороженным днищем и толстых кусках льда. Молодежь составляла целые «санные поезда» и с хохотом и визгом неслась с крутого склона вниз. А потом впрягала в сани лошадей и мчалась по заснеженным полям. На замёрзшей реке мальчишки и девчонки с удовольствием гоняли друг за другом на коньках. Коньки появились на Руси много столе-



Рисунки Игоря ГОНЧАРУКА

тий назад. Ещё в XVII веке получить коньки в подарок мечтал каждый ребёнок. Царь Алексей Михайлович Романов встал на коньки в девять лет. Любил кататься на коньках и будущий царь Пётр I.

Взрослые надевали коньки, чтобы сыграть в «клюшки». Для этой игры были необходимы деревянные шары и «клюки», которые делали из изогнутых корней деревьев. Нужно было загнать «клюкой» шар в ледяную лунку. Чем не современный хоккей с мячом!

Любили в старину поиграть в «Царь горы». Самый опытный боец назначался «царём». Он стоял на вершине горы и отбивался от тех, кто пытался столкнуть его вниз. Того, кому удавалось столкнуть «царя» вниз, одаривали новыми сапогами.

Если желающих поиграть набиралось много, строилась снежная крепость, и начиналось «взятие снежного городка». Одна команда защищала крепость, а другая пыталась её захватить. Осада велась по всем законам военного искусства. За соблюдением правил следил судья — «городничий». В атаку шли пешими и на конях, строили осадные орудия, рыли подземные ходы. Защитники сбрасывали на врагов корзины со снегом, стреляли холостыми зарядами, чтобы испугать лошадей, оборонялись мётлами.

Прошли века, и многие исконно русские забавы превратились в зимние олимпийские виды спорта, стали популярными во всём мире. Хоккей, лыжные гонки, конькобежный спорт и фигурное катание, санный спорт, бобслей и скелетон... Одним словом, берите скорее санки, лыжи или коньки и айда на улицу. Зимние забавы ждут вас!

Елена АРТИУХ





# АНГЛИЙСКИЙ БЕЗ ОТМЕТОК

В двух колонках — олимпийские виды спорта. Прочитай и переведи их названия, обведи те из них, которые зимние.

Swimming

Sledding

Skiing

Gymnastics

Figure-skating

Volleyball

Cycling

Skating

Bobsleigh

Biathlon

Football

Rowing

Tennis

Ice-hockey

Curling

Shooting



# НЕМЕЦКИЙ БЕЗ ОТМЕТОК

Слова рассыпались на кусочки! Собери их вместе и узнаешь названия зимних Олимпийских видов спорта.

SCHI

SPORT

HOCKEY

SPORT

SPRINGEN

LAUF

SPORT SCHLITTEN

BOB

KUNST

EIS

SKI

SCHUH

EIS

LAUF

SCHLITT

ABFAHRT

LAUF

В строчки ниже впиши получившиеся виды спорта:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_
6. \_\_\_\_\_
7. \_\_\_\_\_
8. \_\_\_\_\_



Подготовила Анна ТЕТЕРЮКОВА, рисунки Елены АРТИОХ



# НОВЫЙ ГОД В КОНЦЕ ИЮНЯ



Многие из вас, ребята, уверены, что Новый год всегда наступает 1 января. И вы знаете, что Новый год — это зима, а значит Дед Мороз, снежные бабы, лыжи, коньки и санки. Ничего подобного! Многие народы, в том числе и в нашей стране, отмечают этот замечательный праздник совершенно в другое время года. А вообще Новый год в мире празднуют целый 21 раз!

Знаете ли вы, что в древней Руси он отмечался дважды — 1 марта по религиозному обряду и 1 сентября по обычному календарю. А главным угощением на новогодних столах были не салат оливье и утка, а обычные яблоки.

Лишь в середине XIV века митрополит Феогностий распорядился отмечать Новый год только один раз — первого сентября.

А первого января Новый год в России начали праздновать с 1700 года, по приказу Петра I.

Ну, а как обстоит дело в наши дни? В республике Тува Новый год называется Шагаа. Точной даты у этого праздника нет. Его отмечают в январе — феврале.

Задолго до наступления праздника тувинцы наводят порядок не только в домах, но и подметают улицы, чистят одежду, обувь и ковры, а ненужные вещи сжигают.

Сразу после встречи Нового года по всей Туве проходят различные состязания. Одно из самых популярных — это соревнование едоков.

А в храмах в это время проходят буддийские молебны.

Если тувинцам начало праздника определяют ламы (религиозные учителя), то эскимосам его подсказыва-

ет... снег. Первое же его появление и означает начало эскимосского Нового года.

А вот многие дагестанцы остались в последние годы без новогоднего праздника. Отмечать его запрещают местные имамы (священники).

Зато в соседней Чечне, несмотря на то, что большинство населения там тоже поклоняется Аллаху, Новый год торжественно отмечают.

Якутский Новый год, который называется ысыах (изобилие) празднуется в конце июня. Люди радуются солнцу и благодарят за него Бога.

Жители Якутии встают в гигантский хоровод, который называется осуохай. Танец, ни на минуту не прерываясь, продолжается до утра. Иногда хоровод кружится аж три дня!

Основной еврейский Новый год, который называется Рош-а-Шана, празднуется в 2013 году 5 сентября. Евреи очень древний народ, поэтому они отмечают 5774 год от шестого дня Творения, когда был создан человек.

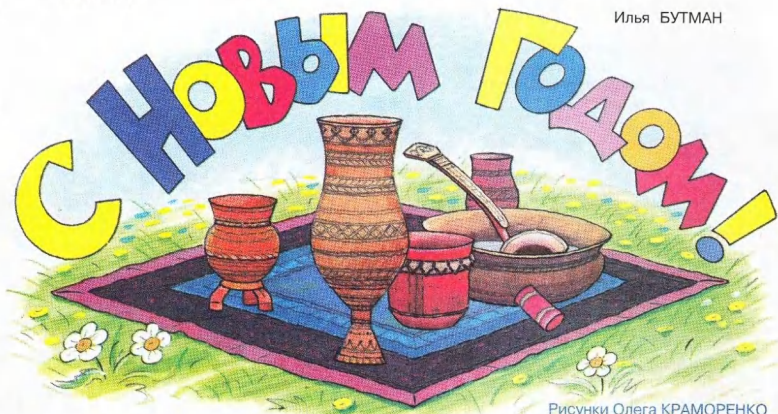
Во время обильного праздничного застолья евреи обмакивают белый хлеб в мед, а также едят яблоки с медом. Делается это для того, чтобы весь год был благополучным и сладким.

Но есть у евреев и второй Новый год, Ту-Бишват. Его отмечают в сентябре. Евреи едят в Ту-Бишват 15 видов фруктов.

Цыгане начинают празднование Нового года 13 января. До 12 часов ночи никто не должен выходить на улицу. И лишь с наступлением Нового года цыгане начинают принимать гостей или идут в гости сами. В праздничный пирог хозяева вкладывают записки с пожеланиями удачи в новом году.

Этот праздник называется Василий — по имени цыганского святого.

Илья БУТМАН



Рисунки Олега КРАМОПЕНКО

# ИСТОРИИ О ХОДЖЕ НАСРЕДДИНЕ

В рисунках Михаила НОВИКОВА

Был у Ходжи Насреддина один друг — шутник. Не застав как-то Ходжу дома, он ушёл, но перед уходом написал на калитке слово...



Вернувшись домой, Насреддин увидел надпись и сразу понял, чьих рук это дело.



Стер он надпись и отправился искать своего друга.



Как вам не стыдно, дорогой друг! Вы могли бы зайти в мой дом, а за мной послать кого-нибудь, и я бы сейчас же пришёл!



Но откуда вы знаете, что я приходил к вам?

Да вы же сами расписались на моей калитке!





# ПОПЛЫЛИ!

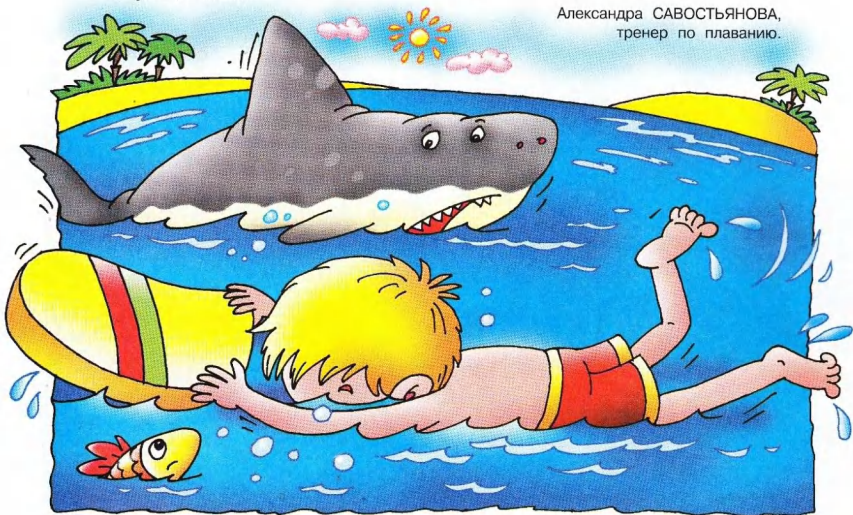
За окнами январские холода, а мы с вами продолжаем учиться плавать. (Первые занятия мы провели в выпусках «Миши» №11 и №12 прошлого года). Учимся плавать зимой, чтобы к летнему сезону набрать отличную спортивную форму. В предыдущих выпусках мы уже научились пускать «пузырики» и делать «звёздочку». Настало время отправляться в большое плавание!

Для занятия нам понадобится лёгкая доска для плавания. Берём доску за ближний к нам край вытянутыми руками, опускаем лицо в воду, отрываем ноги от дна бассейна и делаем «пузырики» (выдохи в воду), а затем подключаем работу ног. Ноги работают поочередно и без остановки, движение ног можно сравнить с ножницами, оно идёт от бедра, каждая нога слегка согнута в коленке, стопа направлена от себя. Над водой ноги поднимают фонтанчики.

Поздравляю, мы поплыли! Главная наша задача — следить за тем, чтобы во время движения лицо находилось в воде. Вспоминанием прошлый урок: выдох в воду делаем носом, а вдох — над водой ртом. Упражнение, которому мы сегодня с вами научились, называется «Фонтан».

Ребята, желаю вам весёлых и эффективных тренировок. Не забывайте хорошенько сушить волосы после посещения бассейна, ведь на улице зима.

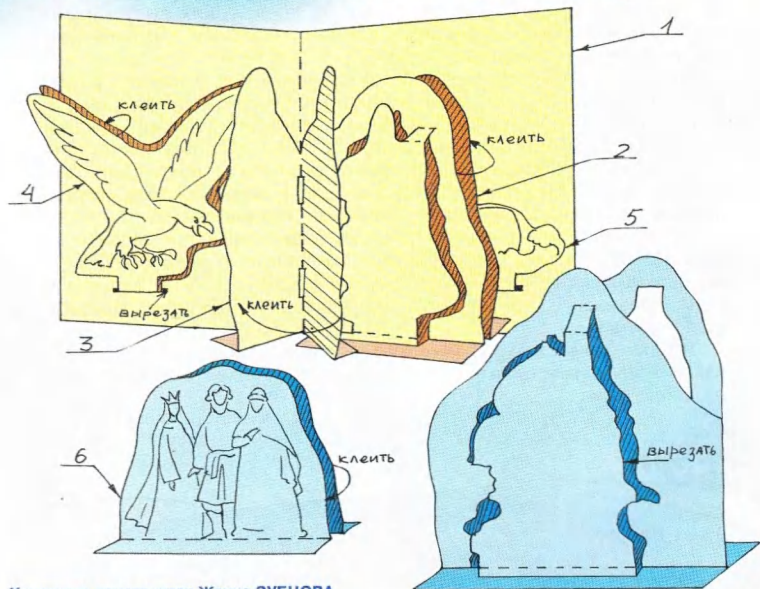
Александра САВОСТЬЯНОВА,  
тренер по плаванию.



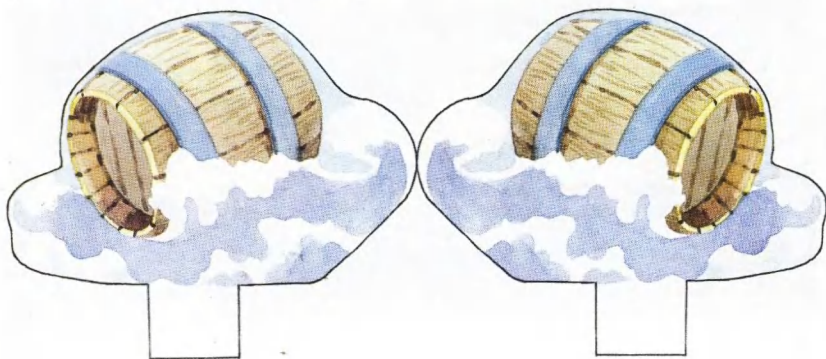
# СКАЗКА О ЦАРЕ САЛТАНЕ

Мы начинаем печатать панораму к сказке А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане».

Вырежи детали, сверяясь со схемой сборки, сохрани их и через несколько месяцев сможешь собрать сказочную панораму.



Художник-конструктор Жанна ЗУБЦОВА







# КОНКУРС! КОНКУРС! КОНКУРС! КОНКУРС! КОНКУРС!

Друзья! Наш конкурс «Мы ждём тебя, Олимпиада!» летит к финалу.

Перед вами — работы воспитанников Карпинского детского дома-интерната имени Ю. Гагарина Свердловской области.

Эти рисунки проходят в номинации «Мы — будущие олимпийцы».

Конкурс скоро заканчивается, поэтому те из вас, кто ещё не отослал свои работы «Мише», должны поторопиться. Имена победителей будут объявлены в «Мише» № 3. Лауреатов ждут подарки от интернет-магазина одежды, обуви и аксессуаров «Wildberries.ru».

Алёша ЖИРОВ,  
11 лет.



Катя АСТРАТОВА, 9 лет.



Даниил  
АСТРАТОВ,  
9 лет.



Влад ЗУБАРЕВ,  
12 лет.

Диана  
ВОЛОГЖИНА,  
12 лет.





Рисунок Игоря ГОНЧАРУКА

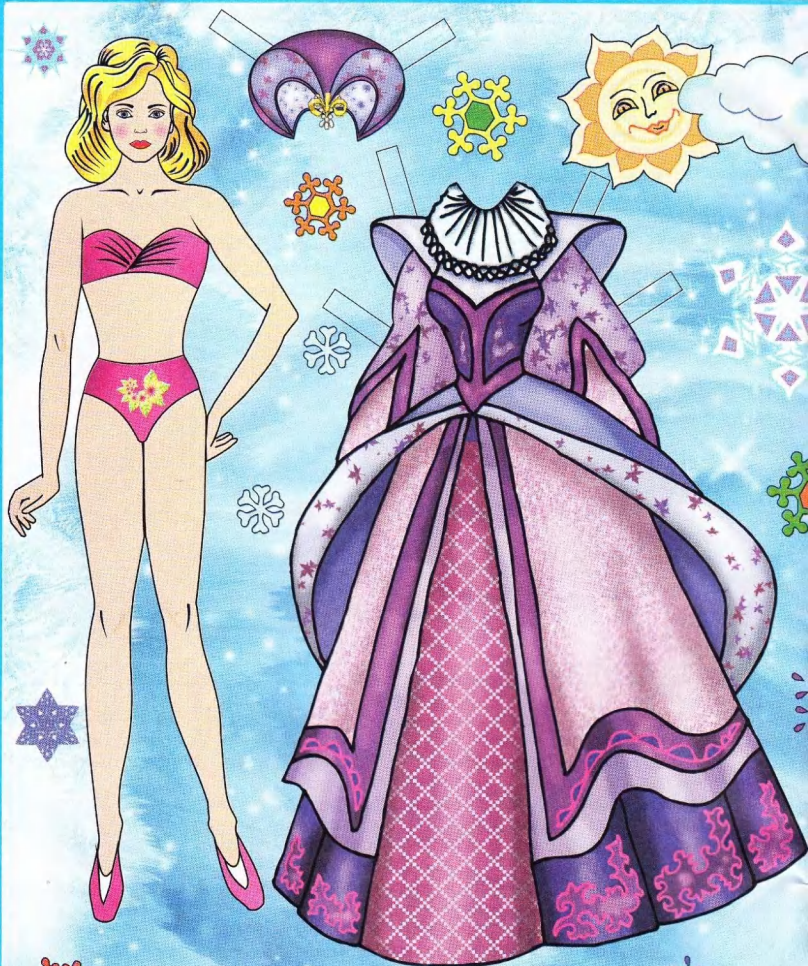
В этом году мы предлагаем вам, ребята, собрать вместе с «Мишей» новую коллекцию — «Животные из Красной Книги России». Первый наш экспонат — белый медведь. Это самый крупный представитель млекопитающих отряда хищных на Земле.

Длина самых крупных белых мишек может достигать трёх метров, а масса — аж одной тонны. Между пальцами у медведя есть перепонки для плавания, а подошвы лап подбиты шерстью, чтобы не скользить по льду.

Белый медведь обитает в приполярных областях в северном полушарии Земли, встречается в России, Канаде, США, Гренландии. Он частенько дрейфует на льдинах и охотится в океане на нерпу, морского зайца и моржа. В наше время мишки нередко совершают набеги на склады полярников и пируют их припасами.

Охота на белого медведя в России запрещена с 1956 года. У нас в стране осталось всего 5-7 тысяч белых медведей.

Белый медведь — один из трёх талисманов Олимпиады в Сочи в 2014 году.



«МИША» дарит вам карнавальные костюмы для  
бумажной куклы и её друга.





Валерий РОНЬШИН

# ДЕД МОРОЗ НА СЕКРЕТНОМ ЗАДАНИИ

А знаете ли вы, мои юные читатели, куда деваются Деды Морозы после новогодних праздников?.. В новогодние дни Деды Морозов хоть пруд пруди. Они и в телевизорах, и на улицах, и в метро, не говоря уже о новогодних ёлках. А после новогодних праздников — рrrrrrrrrраз! — и ни одного Деда Мороза. Так и быть, открою вам маленький секрет. Только — тсссссссссс... — никому.

Деды Морозы живут среди нас. После новогодних праздников и каникул Деды Морозы приходят домой и вешают свои дедморозовские наряды в самые отдалённые уголки своих шкафов — до следующего Нового года.

Потом они берут ножницы и — чик-чири-к! — отрезают свои длинные бороды.

И — опа-на! — теперь вы ни за что на свете не отличите Дедов Морозов ни от проходящих по тротуарам прохожих, ни от проезжающих по дорогам проезжих.

А к следующему Новому году бороды у Дедов Морозов потихонечку отрастаааают, и аккурат к 31-му декабря вырастают окончательно. И Деды Морозы, как ни в чём не бывало, приходят на новогодние ёлки и говорят стихами.

И вот холодная-прехолодная зима прошла, и наступило жаркое-прежаркое лето. На улице было тридцать пять градусов тепла, а на часах — три часа ночи. В квартире одного из Дедов Морозов затрещивал дверной звонок — дзинь-дзинь-дзинь... Дед Мороз перестал смотреть свой десятый сон, открыл глаза, а потом дверь.



И увидел на пороге невысокого человека, а может, и высокого; худощавого, а может, и полноватого; с шевелюрой, а может, и без шевелюры. В общем, внешность его была совершенно незапоминающаяся.

— С доброй ночью, — вежливо сказал незапоминающийся человек незапоминающимся голосом. — Разрешите представиться, я секретный агент под секретным именем СВР-12-П.

— С доброй ночью, СВР-12-П, — зевая, ответил Дед Мороз. — Чем могу быть вам полезен?

— По нашим агентурным сведениям, полученным из достоверных источников, вы являетесь никем иным, как Дедом Морозом.

Тут надо сказать, что всем Дедам Морозам в неновогодние дни и ночи строжайше запрещалось называть своё настоящее имя.

Поэтому Дед Мороз и ответил:

— Вы ошибаетесь, СВР-12-П, я никакой не Дед Мороз, я Герасим Мумуевич Ронькин. Могу паспорт показать.

— По паспорту вы, может быть, и Ронькин, — не спорил СВР-12-П, — но на самом деле вы никто иной, как Дед Мороз, у меня на это счёт и документик имеется.

И с этими словами СВР-12-П показал Деду Морозу документ за подписью Самого Главного Деда Мороза, в котором чёрным по белому было написано, что Герасим Мумуевич Ронькин на самом деле никто иной, как Дед Мороз.

— Ну что ж, раз так, то да, я Дед Мороз, — неохотно признался Дед Мороз.

— Вот и отличненько! — сказал СВР-12-П. — Позвольте вас пригласить, уважаемый Дед Мороз, на новогоднюю ёлку.





— Какая же новогодняя ёлка в середине лета? — удивился Дед Мороз.

— Самая обыкновенная, — ответил СВР-12-П, — вернее, самая необыкновенная. На этой ёлке будут присутствовать лишь наши секретные сотрудники-дети. Зимой они выполняли секретные задания и не смогли встретить Новый год.

И они поехали.

Смотрит Дед Мороз: огромный-преогромный зал, даже не зал, а — зальце. Посредине стоит огромная-преогромная ёлка, даже не ёлка, а — ёлице, вся увешанная игрушками и мигающая разноцветными огнями. Вот только во всём этом огромном-преогромном зале абсолютно никого нет.

— А где же детишки? — не понимает Дед Мороз.

— Да вот они, — обвёл СВР-12-П зал широким жестом. — Просто вы их не видите, потому что они невидимые.

— Невидимые? — переспросил удивлённо Дед Мороз.

— Ну да, а чему вы удивляетесь? Они же секретные агенты, а секретный агент должен быть невидимым. Так что, уважаемый Дед Мороз, не сомневайтесь, все дети в сборе, можете начинать новогоднее представление.

И Дед Мороз начал новогоднее представление. С новогодних стихов, разумеется:

Был у вас я год назад.  
Новой встрече с вами рад!  
Подросли, большими стали,  
А меня-то вы узнали?!

А в ответ — тишина!..

— Ну, ёлки зелёные, — занервничал Дед Мороз, — а почему детишки-то не отвечают?

— А потому, — снова объясняет СВР-12-П, — что их не только не

видно, но и не слышно. Это очень важно на секретной службе, чтобы тебя было не видно и не слышно. Это вы их не видите и не слышите, а они вас отлично видят и прекрасно слышат.

«Вот так встреча Нового года, ёлки зелёные, — дивится про себя Дед Мороз, — посреди лета, посреди ночи, да ещё и с детишками-невидимками. Чего только в нашей дедморозовской жизни ни случается!».

И Дед Мороз приступил к своим дедморозовским обязанностям. Водил сам с собою хороводы вокруг новогодней ёлки, сам себе загадывал новогодние загадки, сам же их и разгадывал, проводил сам с собою викторины, корчил сам себе уморительные рожицы, шутил сам с собою... В общем, во всю развлекал и веселил невидимую и неслышимую детвору.

— Спасибо вам, уважаемый Дед Мороз, за такое интересное новогоднее представление, — поблагодарил СВР-12-П Деда Мороза в конце летней новогодней ёлки. — Детишкам оооочень оно понравилось.

— А откуда вы знаете, что понравилось? — поинтересовался Дед Мороз.

— Этого я вам сказать не могу, — сказал СВР-12-П, — потому что это государственная тайна.

— Ну, скажите хотя бы почему из всех Дедов Морозов вы выбрали именно меня?

— Это я вам тоже сказать не могу, — сказал СВР-12-П, — потому что это тоже государственная тайна.

— А что вы можете сказать?

— С Новым годом! — сказал СВР-12-П.

И, сказав это, он исчез. И больше уже никогда Дед Мороз его не видел. А даже если бы и увидел, то всё равно бы не узнал, потому что, как уже было сказано, у СВР-12-П была незапоминающаяся внешность.

Но зато теперь, когда Дед Мороз выступает на новогодних ёлках, где видимо-невидимо детишек, он точно знает, что видимые — это обычные дети, а невидимые — это дети-невидимки.



Рисунки Игоря НОВИКОВА

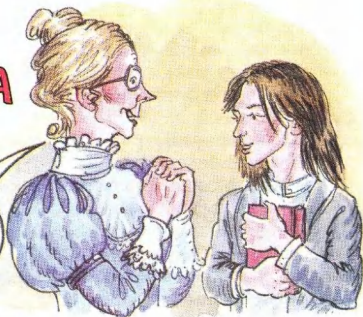
# ПРИКЛЮЧЕНИЯ ТЕКЛЬБЕРРИ ФИННА

По повести Марка ТВЕНА, в пересказе  
Елены Артюх.

Рисунки Галины ЛОПАЧЁВОЙ

Гекльберри, я  
рада, что ты  
понежгу исправ-  
ляешься.

1



Том и Гек нашли деньги, зарытые грабителями, и разбогатели. Вдова Дуглас взяла Гека на воспитание, одела в новую одежду и заставила ходить в школу. Постепенно мальчик привык к новой жизни, и ему даже понравилось учиться.

Больше всего Гек боялся, что вернётся его отец, бродяга и пьяница, и отберёт все его деньги. Поэтому, заметив как-то утром знакомые следы у забора, Гек бросился бежать к Джиму, чтобы тот погадал ему на волосном шаре.

Скажи, что  
замышляет  
отец?



Он сам пока не  
знает, что ему  
делать, но вам  
предстоит много  
испытаний.

3

2

К вдове переехала на житьё её сестра, старенькая мисс Уотсон. Её негр Джим, большой и добрый старик, знал много интересных историй и примет, и Гекльберри сразу подружился с ним.

Как ни старался Гек, отец всё-таки выследил его, поймал и увёз на лодке на остров, где в чаще леса стояла заброшенная хибарка. Удрать оттуда не было никакой возможности. Отец напивался, колотил Гека палкой и требовал денег.



На следующий день отец запер Гека и уехал в город. Гек сделал подкоп, взял ружьё и выбрался наружу. В лесу он застрелил дикого поросёнка, вернулся в дом, изрубил дверь топором, положил поросёнка посередине комнаты, чтобы вытекла кровь, выдернул у себя клок волос и прилепил к лезвию.

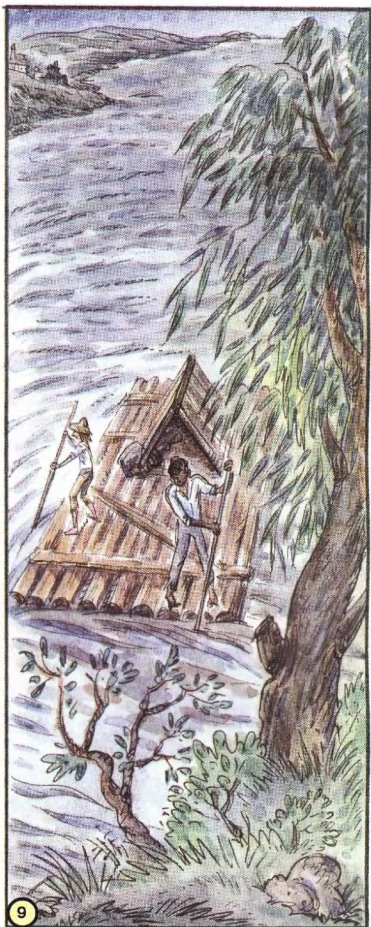


Потом Гек выбросил поросёнка, сложил все пожитки и еду в старый чёлн и поплыл вниз по реке на остров Джексона, самое подходящее место для тех, кому нужно надёжно спрятаться.

Гек прожил на острове в полном одиночестве три дня. На четвёртый день, исследуя остров, он вдруг наткнулся на ещё дымящийся костёр и бросился бежать. Но любопытство победило, и ночью он вернулся. У костра лежал человек, и Гек узнал его.



Гек очень обрадовался Джиму. Он рассказал, как организовал своё «убийство», и спросил, как здесь очутился Джим. Оказалось, что мисс Уотсон предложили продать раба Джима за 800 долларов.



Гек понимал, что Джима будут искать и оставаться на острове опасно. Из проплывавших мимо брёвен они связали плот, наловили дичи и рыбы, перетаскили на плот все свои пожитки и под покровом ночи отчалили от берега.



Наши беглецы плыли только по ночам, удили рыбу, разговаривали, чтобы не заснуть. Так хорошо было плыть по тихой реке, лежа на спине, и глядеть на звёзды. Джим сделал на плоту шалаш, и жилось им очень неплохо.

Гек с Джимом привязали плот к подъёмной стреле парохода, залезли на палубу, наощупь пробрались к капитанской рубке, чтобы позаимствовать там что-нибудь стоящее, и вдруг увидели в глубине салона свет.



Гек и Джим в испуге бросились назад, но их плот отвязался и уплыл. Тогда они побежали на другой борт, залезли в лодку бандитов, перерезали верёвку и отчалили. Когда бандиты хватились своей лодки, наши беглецы были уже далеко.





# РОЖДЕСТВЕНСКОЕ УГОЩЕНИЕ

Рисунки Ирины  
шумилкиной

Обитатели леса готовились весело встретить рождественские каникулы. На большой поляне стояла красавица ель, которую белка Рыжикова и ёжик Сержиков собирались украсить игрушками к празднику.



Наутро Рыжикова и Сержиков постучались к Топу в окно.

Топ,  
беда!

Нашей красавицы ёлки больше нет!

Её  
срубили?

Хуже!  
Съели!

Разберёмся!



5

Ясенько! Подозреваемых трое: лось Рогатов, олень Быстроногов и кабан Щетинкин



Теперь мне ясно, кто совершил преступление! Этот гражданин должен доставить в лес новую ель!

6

Топ пригласил подозреваемых на беседу. Но едва животные вошли в кабинет, как Топ извинился и вышел. Во дворе он быстро сфотографировал следы всех трёх посетителей.



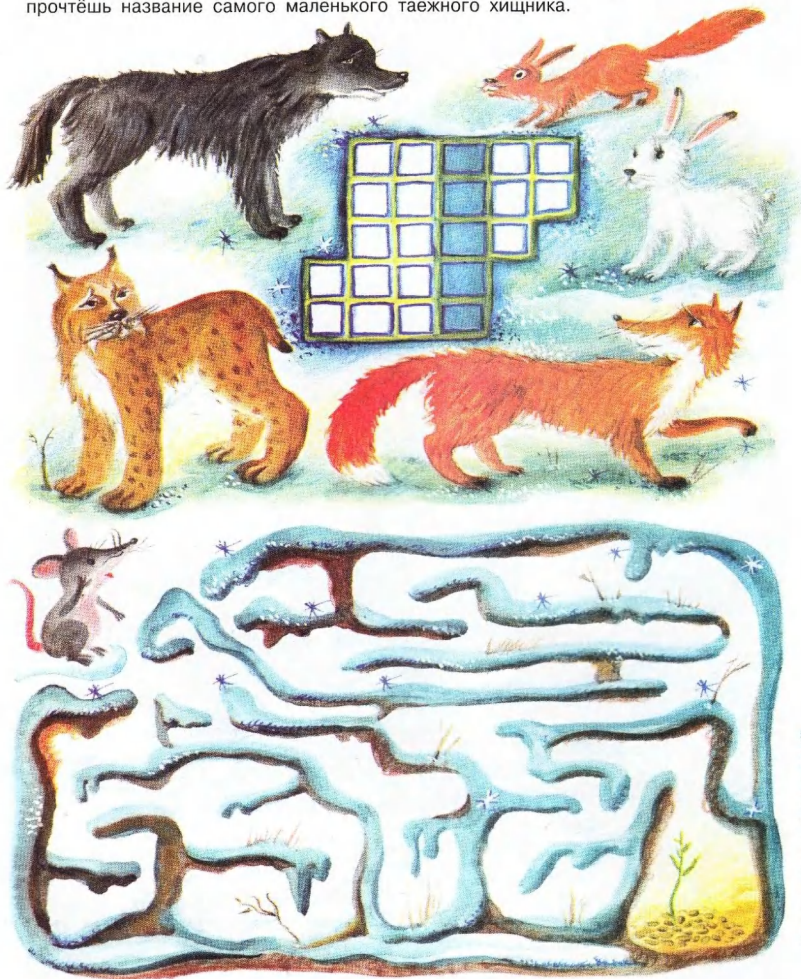
**КТО СЪЕЛ НОВОГОДнюю  
ЕЛКУ И КАК ТОП ОБ ЭТОМ  
ДОГАДАЛСЯ?**

**ОТВЕТ:**

Топ сравнил следы животных с моими, и понял, что это лось.



Впиши в клеточки по горизонтали названия изображённых животных и прочтёшь название самого маленького таёжного хищника.



Помоги мышке пройти лабиринт.

**«МИША»  
ПОЗНАВАТЕЛЬНО-  
РАЗВЛЕКАТЕЛЬНЫЙ  
ЖУРНАЛ ДЛЯ  
МАЛЬЧИКОВ И ДЕВОЧЕК  
ОТ 7 ДО 12 ЛЕТ**

Издание ООО «Детский  
иллюстрированный журнал Миша»

Главный редактор Н.В. Грозова  
Главный художник  
А.И. Артюх

Журнал выходит с июля 1983 года.  
Распространяется в  
35 странах

Адрес редакции: 127018  
г. Москва, Сушэвский вал, д.5,  
стр. 2,  
офис 502  
телефон/факс редакции: 8(495)  
609-28-53

Рисунок на первой обложке  
Александра ЛЕБЕДЕВА  
При перепечатке ссылка  
обязательна. Рукописи  
не рецензируются и не  
возвращаются.

Журнал зарегистрирован  
Федеральной службой по надзору  
в сфере связи и массовых  
коммуникаций. Рег. свидетельство  
ПИ № ФС 77-35697 от 19 марта  
2009 г.

Бумага офсетная. Формат 60x84/8  
4 п.л. + обл.  
Тираж 14500 экз. Зак. № 33617.  
Учредитель  
ООО «Детский иллюстрированный  
журнал Миша».

По вопросам размещения  
рекламы обращаться по тел:  
(495) 609-28-53  
Идея журнала: А.И. Артюх,  
Н.В. Грозова, Н.А. Малкова  
Оформление: А.И. Артюх

При перепечатке ссылка  
обязательна.

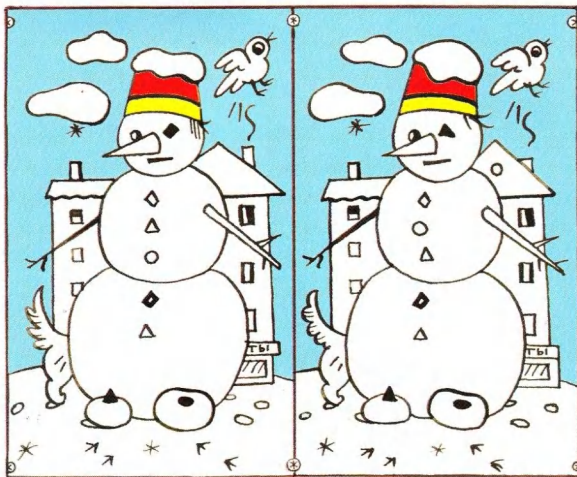
ОАО «Смоленский  
полиграфический комбинат».  
214020, г. Смоленск, ул. Смольянинова, 1.

**Выпуск издания  
осуществлён  
при финансовой  
поддержке Фе-  
дерального  
агентства по пе-  
чати и массо-  
вым коммуника-  
циям.**

e-mail: misha\_journal@mail.ru  
www.misha.voskres.info  
**Подписка On-line:**  
www.vipishi.ru



Найди на рисунке два лишних предмета.



Докрась рисунки и найди между ними 10 отличий.

# СДЕЛАЙ САМ

Сегодня к вам в гости приехал житель Южного полюса — весёлый Пингвин. Посели его у себя на столе. Для этого понадобятся клей, ножницы и немного терпения.

Художник-конструктор  
Елена ЛЫКОВА



КТО «МИШУ» ЧИТАЕТ, ТОТ ПЯТЁРКИ ПОЛУЧАЕТ!



Подписка по интернету: [www.rospr.ru](http://www.rospr.ru)  
Подписка On-line: [www.vipishi.ru](http://www.vipishi.ru)  
[www.pressa-rf.ru](http://www.pressa-rf.ru)  
[www.map-smi.ru](http://www.map-smi.ru)  
[www.akc.ru](http://www.akc.ru)  
[www.arzi.ru](http://www.arzi.ru)



Подписной индекс: **72847** в каталоге агентства «Роспечать»



**10833** — «Почта России»



**34173** в объединённом каталоге «Пресса России»