ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ

Мурзилка

1997

ISSN 0131 – 1943

Читай сказку!

С Новым годом!
Счастья, мира и добра Вам желаю, детвора!
Всегда ваш друг Мурзилка
Мурзилка
Мурзилка
Мурзилка
Мурзилка
Мурзилка

Ежемесячный литературно-художественный журнал для детей

Издается с 1924 г.
№ 1 1997 г.

Учредитель и издатель –
ТОО "Редакция журнала "Мурзилка"

Главный редактор
Т.АНДРОСЕНКО

Редколлегия:
Я.АКИМ,
В.КОРЖИКОВ,
М.КОРШУНОВ,
В.ЛОСИН,
Г.МАКАВЕЕВА,
К.ОРЛОВА
(ответственный секретарь),
Е.РАЧЁВ,
Р.СЕФ,
И.ТОКМАКОВА,
Н.ХОЛЕНДРО
(главный художник),
Е.ЧЕПУРНЫХ,
В.ЧИЖИКОВ,
В.ЮРКИН

Технический редактор
Н.ВИХРОВА

На обложке рисунок
В. БУХАРЕВА

Адрес редакции:
125015, Москва,
Новодмитровская ул., д. 5а.
Телефон: 285-18-81.

Компьютерная верстка и цветоделение выполнены в Дизайн-центре
АО "Журнал "Здоровье"

Отпечатано в типографии
АО Хансапринт Финляндия

Журнал зарегистрирован в Министерстве печати и информации Российской Федерации. Рег. № 0111059.

При перепечатке ссылка на журнал обязательна.
© **"Мурзилка", № 1, 1997 г.**

ЧИТАЙ В НОМЕРЕ

2 ***В. Степанов.*** *Стихи "Зимний календарь".*

4 ***Л. Завальнюк*** *Сказка "Как заяц Прошка друга искал".*

14 ***О. Тихомиров*** *"Сердце Москвы". Москве – 850 лет.*

23 ***В. Сейранян.*** *"Легенды и быль о камне". Рассказ о бирюзе.*

Приложение

Картины В. Васнецова

На обороте обложки

Самоделка. Бык – символ 1997 года.

Лесной календарь

Владимир Степанов

Январь

Замело в лесу пригорки
И овражки замело.
Зайка выскочил из норки –
Тихо. Холодно. Бело...

Февраль

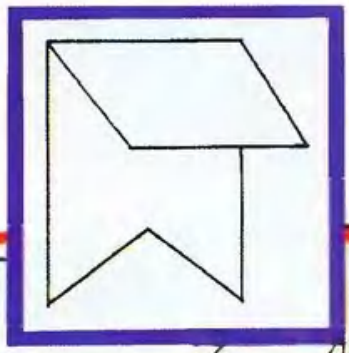
Ходит грозный Вьюговей
В снежной шапке до бровей.
Даже волк, разбойник волк,
Испугался и примолк.

Март

Замер лес в прозрачной дымке,
На деревьях тают льдинки.
С веток падает капель,
И слышна синицы трель.

Мальчик держит в руках одинаковые предметы. Дорисуй их, чтобы стало ясно, что это флажки. Помоги "развесить" остальные.

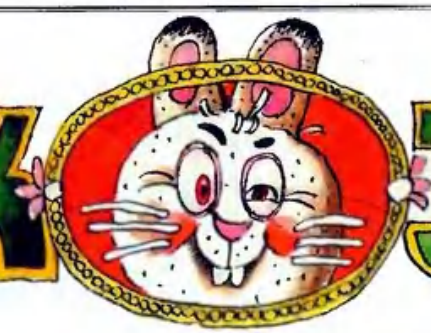
Рис. В. ЗАЙЦЕВА, М. РЫДАЕВОЙ



Почемучкины вопросы

Продолжи рисунок

КАК ЗАЯЦ



Прошка друга искал

Леонид ЗАВАЛЬНЮК

Я давно знаком с зайцем Прошкой. И давно он мне рассказывает свои занятные истории, а я их записываю в тетрадь. У этой тетради два названия. "Сказки лесной поляны" и "Жизнь и приключения зайца Прошки". Мне больше нравится первое, а Прошке — второе. А вот что понравится ребятам — это вопрос.

Но Прошка его разрешил. Так ему кажется.

— Не беспокойтесь, — сказал он. — Что нравится зайцу, то понравится и детям. Ха-ха-ха! Вот напечатайте несколько историй под моим названием, и могу спорить на десять морковок, что оно победит.

Так и решили. Истории будут печататься в журнале, а читатели "Мурзилки" станут нашими арбитрами. От их слова будет зависеть, кто кому должен отдать десять морковок.

"А что это у меня друга всё нет и нет? — подумал заяц Прошка. — Пойду искать".

Ходил-ходил, искал-искал... У бобра бобрята, семья большая, ему не до Прошки. У аиста — аистята. Хлопот полон рот: кормить надо, учить летать надо.

Встретил Прошка лося из соседнего леса, хотел с ним подружиться. Но лось только посмеялся:

— Всем ты, заяц, хорош, но уж больно маленький. Вот подрасти немного, стань хотя бы в половину меня, тогда и подружимся.

Весь день искал Прошка. И ещё день. Наконец пришёл к лесному озеру, сел на берегу и заплакал.

Вдруг из воды лягушка:

— Ква! — Голова зелёная, глаза большие, грустные и мигают. — О чём плачешь, заяц? Иль беда какая?

— Ой беда, лягушка, беда! У всякого порядочного зверя есть друг, а у меня нету. Два дня искал, и всё без толку!

— Два дня — это что! — вздохнула лягушка. — У меня вон тоже друга нету, так я уже целую неделю ищу. А давай вместе искать.

— А как?

— А так. Я налево по берегу пойду, а ты направо. Я, кого встречу, буду о тебе хорошее говорить, а ты обо мне. Мол, неплохая какая лягушка. Добрая, чуткая, одинокая...

— Ну молодец, придумала! — загорелся Прошка. — Это о себе хорошее говорить как-то неловко, а о тебе такое наговорю!..

И стал заяц для лягушки друга искать, а она для него. Ходят они по лесу, хвалят друг друга почём зря. А вечером сойдутся на берегу озера, рассказывают, кто кого видел, с кем говорил, какие случаи с ними по дороге бывали. Хорошо им. Долго так, бывает, сидят.

Неделя прошла. И ещё неделя. А тут как-то приходят они на своё любимое место, а там ёж с кротом расселись у пенька, в шашки играют. И ворона сидит на соседней сосне, советы даёт.

— Вот они, вот они, голубчики! — закричала ворона, увидев зайца с лягушкой.

— Ага! — мрачно проговорил ёж. — А мы вас как раз ждём! — И что-то шепнул кроту.

— Да, да! — сказал крот. — Подойдите поближе, поговорить надо... Ну-ка объясните нам, что это вы всё ходите по лесу, агитацию разводите? Чего вы добиваетесь, чего ищете?

— А ничего особенного, — говорит Прошка. — Я вот для лягушки друга ищу, а она для меня. Разве нельзя?

— Почему нельзя? — сказал ёж. Серьёзно так сказал и вдруг рассмеялся. — Можно. Но вы ведь, глупые звери, уже нашли. И у тебя есть друг, и у лягушки.

— Это как? — удивился Прошка.

— А вот так! Ты — друг лягушки. А она — твой друг.

Задумался Прошка, а потом говорит:

— Слушай, лягушка, а может, действительно так? Чего нам искать? Если я тебе не противен, возьми меня в друзья. На всю жизнь. Мне лично с тобой хорошо...

Смутилась лягушка.

— И мне с тобой хорошо, — говорит. — Только я думала, что я такая... мокрая, такая неприятная...

— Да что ты, что ты! Наоборот! Я вот тебе, может, скоро даже морковку принесу. У меня там припрятана...

— А я... А я тебя квакать научу. Хочешь?

— Ещё бы!

Что говорить, квакать заяц так и не научился. А лягушка есть морковку не стала. Не смогла. Но дружба, дружба у них получилась. Это уж факт.

Правда, ворона стала было кричать по этому поводу, что, мол, мы, вороны, живём триста лет, никогда, мол, не слышала, чтобы уважающий себя заяц дружил с какой-то лягушкой.

— Какой позор-р-р-р! — кричала она Прошке. — Ты бы ещё с рыбой дружбу завёл. Ха-ха-ха!

Но Прошка не обращал на это никакого внимания. Да и звери не обращали. Им нравилось, что у Прошки есть друг. Нашёл! Захотел найти и нашёл. Молодец!

Рис. В. БУХАРЕВА

Прогулки со словами

Алексей СМИРНОВ

В “Мурзилке” № 10 за прошлый год был объявлен конкурс загадок. Надо было разгадать четыре загадки. Ответы такие: *расчёска, глобус, облака, телефон.* А главное – придумать свои загадки, не меньше трёх. Называем имена победителей и одну из придуманных каждым загадку.

ПОЗДРАВЛЯЕМ ПОБЕДИТЕЛЕЙ!

конкурс загадок

Маша АФАНАСЬЕВА, п. Осиново, г. Казань.
Волны золотые по спине бегут. (Волосы)

Роман ВАСИЛЬЕВ, г. Бугульма.
Зубки имеет, а кушать не может. (Расчёска)

Кристина КНЫШ, г. Екатеринбург.
В белом платье, всегда изумруд по весне надевает. Как невеста, красива, стройна, но невестой она не бывает. (Берёза)

Лена КОЗЫРЕВА, г. Тамбов.
Белое молочко по небу плывёт, солнце затмевает, и никто его не поймает. (Облако)

Антон ОРТЕГА, Москва.
Все мухи от неё не в духе. (Лягушка)

Артём и Настя ПОРОЗОВЫ, г. Сызрань.
По чёрной доске белый заяц бежит. (Мел)

Михаил СТЕПАНОВ, п/о Б. Уклейно Новгородской обл.
Ни звонка, ни двойки, ни головомойки. (Каникулы)

Ваня СУЩЕНКО, п. Лиховской Ростовской обл.
Сами из овечки, а греют, как печки. (Носки и варежки)

Аля ТРОФИМОВА и Алёна БУРОВА, д. Томсино Псковской обл.
Вдруг с неба, как бумажки, посыпались ромашки. (Снежинки)

Аня ЧЕРКАСОВА, г. Астрахань.
Лежат ковры неизвестной длины, и скрутить нельзя, и за край не схватишь. (Дороги)

Победители получат награду: книгу Джоэля Харриса “Сказки Дядюшки Римуса”.

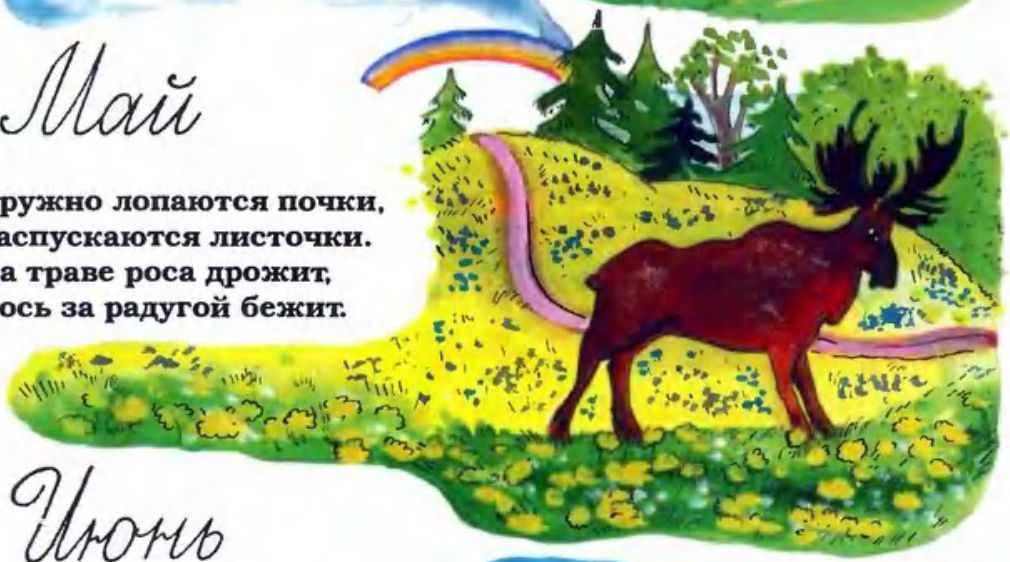
Лесной календарь

Апрель

Снег сошёл. Запахло прелью.
Прокатился в небе гром.
Муравьи под старой елью
Всем семейством строят дом.

Май

Дружно лопаются почки,
Распускаются листочки.
На траве роса дрожит,
Лось за радугой бежит.



Июнь

Солнце в небе светит ярко,
Но в густой тени нежарко.
Тут и там поют птенцы –
Леса нового жильцы.

Андрей УСАЧЁВ
Антон БЕРЕЗИН

ШКОЛА БЕЗОПАСНОСТИ

Четыре урока из книги "Школа безопасности" были напечатаны в "Мурзилке" в прошлом году (№ 9 – 12).
В этом году уроки "Школы" продолжаются, ведёт их младший лейтенант Сергей Сергеевич Хромочкин, помогают ему начальник служебно-розыскного отдела сенбернар капитан Палпалычев и заместитель начальника Службы Безопасности кот майор Муров.

УРОК 5.

Личная безопасность на улице

– А что, Пал Палыч преступников ещё не задержал? – спросил Бакин у майора Мурова.

– Капитан Палпалычев продолжает выполнять особое задание... – уклончиво ответил майор. – А у тебя, Мухин, отец вернулся с фестиваля в Венеции?

– Вернулся, – ответил Мухин. – А откуда вы узнали, из газет?

– Не из газет, а от тебя лично! – ехидно сказал Муров. – Я не поленился и позвонил в целях проверки всему классу. Так сказать, провёл практическое занятие. И если бы я был преступником, то половина из вас здесь уже не сидела бы. А кроме того, я установил, что треть из вас задерживается после школы, и родители не всегда знают, где вы...

Второклассники зашумели, припоминая странные звонки в течение недели.

– Ладно, на первый раз простим, – сказал Муров. – Однако запомните: *знания по безопасности, которые вы не используете, когда необходи-*

мо, – это бесполезные знания. Сегодня же мы продолжим тему личной безопасности. И затронем ваше поведение на улице. Сергей Сергеевич, можете приступать к объяснению материала...

– Улица – место, где совершается большинство преступлений, – начал Хромочкин. – И вы должны знать и неукоснительно соблюдать следующие правила:

Если вы были с родителями и потеряли друг друга в незнакомом месте, не старайтесь их найти. Лучше стойте на месте, где потерялись. Если они не нашлись, обратитесь к милиционеру, в магазине – к продавцу, в метро – к контролёру.

Не играйте на улице позже разрешённого времени. Преступники, как правило, совершают преступления по отно-

шению к детям в тёмное время суток.

После занятий в школе не задерживайтесь на улице. Обязательно покажитесь дома: родные должны знать, когда вы пришли из школы и где будете после этого.

– А у меня родители позже меня приходят, так что же, мне дома сидеть? – фыркнула Алина Малинина.

– В таком случае *позвоните родителям на работу или оставьте записку: куда, к кому и на сколько вы уходите.*

В школу и из школы ходите одной и той же дорогой, чтобы дома знали ваш маршрут.

Не играйте с незнакомыми ребятами старшего возраста и не

поддавайтесь уговорам незнакомых взрослых или подростков зайти с ними в чужой подъезд, подвал, заброшенный дом, на пустырь или в другие безлюдные места.

– А что может случиться? – спросила Малинина.

– У вас могут отобрать вещи, деньги, одежду. Избить, совершить любую форму насилия...

– Пусть только попробуют, – продемонстрировал свои бицепсы Манечкин. – Я им так врежу!

– А если их больше и они сильней? – спросил Хромочкин. – Так что не советую...

Никогда не заговаривайте на улице с незнакомыми людьми.

Не принимайте от незнакомых взрослых угощение. Не пейте неизвестные вам напитки, даже если их предлагают ребята.

– Вы думаете, нас захотят отравить? А зачем? – спросила Лариса Сорокина.

– А чтобы не болтала лишнего, – охотно объяснил Костик.

– Отставить разговорчики, – строго сказал Хромочкин. – Правила зря не придумывают.

– Жалко, – вздохнула Маша. – У нас в парке одна бабушка меня всё время конфетами угощает. А я ей скажу: извините, нам на уроке говорили, что нас могут отравить... Вы, может быть, преступница... А она и голубей подкармливает, и бездомных собак, и кошек...

– Для старушек, – неожиданно сказал Муров, – я думаю, что можно сделать исключение. Преступники редко до такого возраста доживают. Продолжайте, Хромочкин...

Не разговаривайте с пьяными людьми. Пьяные люди, даже знакомые, способны на неожиданные и жестокие поступки.

Если вы нашли незнакомый предмет, ни в коем случае не разбирайте его, не нюхайте, не стучите по нему и не бросайте в огонь. В нём может быть взрывчатое, радиоактивное или сильнодействующее вещество.

– А бомба там может быть? – спросила Глазунова.

– Случается, оставляют и бомбы, – со знанием дела сказал Хромочкин.

– А хотите, покажу, что я утром во дворе нашёл? – оживился Вадик Гусев и стал открывать портфель...

Все с интересом уставились на него. И в тишине вдруг послышалось слабое тиканье...

– Ложись! Бомба! – закричал Хромочкин. Все бросились на пол и зажмурились.

От неожиданности Вадик выронил портфель. Портфель упал на пол, и раздался оглушительный... звон.

Когда школьники открыли глаза, они увидели Мурова с будильником в лапах.

– Это обыкновенный будильник, – успокоил всех майор.

– Ага! – радостно подтвердил Гусев. – Я его утром нашёл!

– А могла быть и бомба, – сказал сконфуженный Хромочкин, отряхивая форму. – С часовым механизмом.

– Могла, – согласился Муров. – Но тогда, младший лейтенант, мы бы взлетели на воздух. *Если вы в руках у ребёнка заметили подозрительный предмет, ни в коем случае не кричите.* Испугавшись, он может выронить его. И виноваты будете вы! Понятно?

– Понятно! – виновато сказал Хромочкин. – А ты, Гусев, убери свой часовой механизм... то есть будильник. И больше не подбирай что попало. Продолжаем занятие...

Но продолжить занятие не удалось... В соседних классах приняли звонок за настоящий. И сначала в дверь стали заглядывать отпущенные раньше времени школьники. Потом зашла узнать, что произошло, директор Элла Леонидовна. А потом до конца урока осталось три минуты. И младший лейтенант, вздохнув, стал диктовать домашнее задание.

Домашнее задание на стр. 14

Домашнее задание

Ответьте на вопросы.

1. *Что вы будете делать, если потерялись в незнакомом месте?*
2. *Почему опасно оставаться на улице в тёмное время суток.*
3. *Какую ошибку с точки зрения личной безопасности совершил Колобок в одноимённой русской народной сказке?*
4. *Почему опасно ходить с незнакомыми взрослыми или подростками в безлюдные места? Назовите такие места.*
5. *Можно ли принимать на улице угощение от незнакомых людей? Вспомните сказки, в которых героини принимали угощение от незнакомых ведьм и что после этого с ними происходило?*
6. *Почему нельзя подбирать на улице незнакомые предметы?*
7. *Как вы поступите, если с вами начнёт разговаривать пьяный человек?*

Рис. В. СЕРГЕЕВА

Памятник Юрию Долгорукому. 1954 г.
Первое упоминание о Москве в летописи.
Спасская башня.

Среди холмов, поросших густым лесом, текла довольно широкая река с голубой, как небеса, водою. На холме, возле которого в большую реку впадала малая, расположилось сельцо. Люди, жившие в нём, били дикого зверя, рыбу ловили, землю возделывали. Сельцо поначалу было таким крохотным, что гребцы на ладьях, плывя по реке, не каждый раз могли его приметить. Зато гуси-лебеди, пролетая над ним, всегда чуть замедляли свой полёт, как бы засматриваясь на сельцо, окружённое соснами. Называлось оно Москвой, как и чистая голубая река, что сверкала рядом.

Впервые упомянули Москву в летописи за 1147 год. Эту дату и принято считать годом её основания.

Сердце МОСКВЫ

Олег ТИХОМИРОВ

Вид на Москву
с балкона Кремлёвского дворца.
Жерар Делабарт. 1790 г.

Вид на колокольню Ивана Великого. Неизвестный художник. 1846 г.

Вид на Исторический музей и Красную площадь.

Вид на Кремль и Боровицкую башню.

Общий вид Кремля. Литография Бишбуа. 1846 г.

Вид Старой (Красной) площади. Х. Гуттенберг. 1799 г.

Купола Московского Кремля.

Давным-давно стоит на Боровицком холме Кремль. Только вначале он был из дубовых брёвен. А в 1367 году великий князь Дмитрий Донской окружил холм крепостной стеной из белого камня. И с тех пор прозвали Москву белокаменной. Ещё через сто лет, при Иване III, выстроили новые стены и башни – из красного кирпича. И стали они такими, какими мы видим их и сегодня. Мощной крепостью был Кремль. Стены высокие, толстые. Поверху – широкий боевой ход и больше тысячи зубцов с бойницами. Воинам, которые укрывались за ними, удобно было вести обстрел. Раньше зубцы прикрывала деревянная кровля. Крепостью была и каждая башня. Под землёй – потайные ходы. Надёжно защищала и водная преграда. Под кремлёвскими стенами протекали Москва-река и Неглинная. Со стороны Красной площади высота стены самая большая. И неспроста: ведь эта сторона, восточная, считалась уязвимее других – место открытое, с него легче вести наступление. Поэтому вдоль стены вырыли глубокий ров шириной в тридцать метров. По его краям поднимались ещё и дополнительные стены.

Покровский собор (собор Василия Блаженного). Архитекторы Барма и Постник. 1555 – 1561 гг.

Собор Василия Блаженного. Литография Бишбуа. 1846 г.

Через ров к воротам башен были перекинуты мосты. Засыпали ров лишь в начале XIX века.

Кремль был защитником не только для москвичей. Когда подступал враг, за его стенами спасались жители окрестных сёл и деревень. Островерхие шатры на башнях возвели позже, в XVII веке, для красоты.

Проходили столетия. На стенах и башнях Кремля стали появляться трещины, выпадал кирпич, случались небольшие обвалы. Кремль не раз ремонтировали. Сейчас он полностью возрождён. У Кремлёвской стены на Красной площади посажены ели.

Испокон веков русский народ называл Москву – матушкой. Когда с огнём и мечом на Русь надвигался враг, собирала Москва войско – шли к ней отовсюду отряды и полки. Сюда, к Московскому Кремлю, спешили они, чтобы вместе ударить по иноземным захватчикам.

Многое видели стены древнего Кремля. Мы с вами обойдём их – путь недолгий, зато какой интересный!

Но прежде чем начать наше путешествие, давайте постоим на Москворецком мосту, полюбуемся оттуда Кремлём. Вот он – на Боровицком холме за высокой зубчатой стеной. Глаз не оторвать от золотоглавых соборов, от Большого Кремлёвского дворца, от колокольни Ивана Великого – будто былинный богатырь в сверкающем шлеме встал во весь рост и всматривается вдаль.

А теперь мы пойдём на Красную площадь – главную площадь нашей страны. Раньше словом "красное" называли красивое. И верно – застынешь заворожённый, как только попадёшь сюда. Неудивительно, что каждый, кто приезжает в Москву, прежде всего хочет посмотреть Красную площадь. В дни праздников здесь проходят тысячи и тысячи людей. И у всех на лицах улыбки, а в руках – цветы.

Царь-пушка. 1586 г.

Царь-колокол. 1733 – 1735 гг.

Рассказ о кремлёвских башнях в следующем номере.

Лесной календарь

Июль

В золотых цветах опушка,
Пчёлы водят хоровод.
В камышах кричит лягушка:
Из-за речки дождь идёт.

Август

До утра в лесу тепло
От смолистых сосен.
Белка гриб несёт в дупло...
Наступает осень.

Сентябрь

Пусто в домике стрижа -
Улетел бедовый,
И как зонтик у ежа
Жёлтый лист кленовый.

Марина Москвина, Сергей Седов

ПРИКЛЮЧЕНИЯ МУРЗИЛКИ И ЕГО ДРУЗЕЙ

Дорогие друзья!

Наступил новый год, и Мурзилка со своими друзьями Люсей и Лёней отправляется в новые путешествия. У них есть волшебный компьютер и пульт с тремя кнопками. Стоит только одновременно нажать на три кнопки – и можно оказаться в любом месте земного шара, и можно даже путешествовать во времени, то есть попасть в далёкое прошлое.

РИС. П.КУЗЬМИНА

Роман СЕФ

КОД

Пушистой
Серой
Мышке
Звонит
Усатый кот:
– Ну как
У вас делишки?
Как жизнь
У вас идёт?
А мышка
Отвечает:
– Простите,
Милый кот,
Вчера
У нас в подъезде
Установили
Код.
Попробуйте,
Василий,
Его вы угадать,
Входите
Без усилий,
Я буду
Очень ждать.

Рис. О. ЭСТИСА

Легенды и были о камне

Валерий СЕЙРАНЯН

Бирюза

Бирюза – драгоценный камень, многие считают его самым красивым из всех ювелирных камней. В Оружейной палате Московского Кремля хранится множество старинных предметов, украшенных бирюзой. Это царские троны, скипетры, державы, кубки... Округлые вставки из этого камня есть на "Шапке Казанской", принадлежавшей Ивану Грозному. Во все века бирюза была необычайно популярна во многих странах, особенно на Востоке. Ею любовались, хвалились друг перед другом, приписывали таинственные свойства. Верили, что перстень с бирюзой, подаренный любимым человеком, приносит счастье, примиряет ссорящихся. Воины носили голубой камень на шее, надеясь уберечься от врагов, от падения с лошади. Восточная легенда рассказывает о том, как бирюза стала вестником трагической судьбы шаха.

Бирюза в породе.

Топор и булава, украшенные бирюзой.

Трон царя Бориса Годунова.

“Шапка Казанская”.

Серьги с бирюзой.

Шах Ездигерд сидел в беседке во дворцовом саду. На пальце у него был перстень с бирюзой. Прилетела стрела и ударила в перстень. Камень выскочил из оправы и упал на землю. Никто не понял, откуда прилетела эта стрела... Ездигерд задумался: что это может означать? Спросил у своих мудрецов и приближённых, но никто не знал, а тот, кто знал, не осмелился сказать. После этого прошло немного времени, и умер шах, и ушло царство от его потомков. Самая красивая бирюза голубого цвета, чистого, как ясное небо. Бывает она и зелёной, и тёмно-зелёной, даже коричневой (оливковой) или белой как мел. Ещё в давние времена заметили, что бирюза меняет цвет: белая становится голубой, ярко-голубой, голубая может окраситься в зелёный цвет. В легендах и преданиях по-разному рассказано об изменениях цвета бирюзы. Полагали, что белая или чуть голубая бирюза – молодая, незрелая. Она, мол, только родилась. Голубая – уже зрелая, взрослая, а зелёная стареет и умирает. Вот об этом и сложилась армянская легенда. Долго бились мужчины-воины одного из сёл, преграждая путь врагу. Но силы были неравны.

Мурзилкины советы

Дорогие друзья!

Поздравляю вас с Новым годом! Вы, наверное, тоже всех поздравили – и родителей, и бабушек, и дедушек, и друзей. А что желают друг другу в новом году? Конечно, прежде всего здоровья. Вот и я хочу, чтобы все мои читатели были здоровыми, сильными, выносливыми. И ещё я хочу предложить: давайте будем все вместе учиться быть здоровыми. Согласны? Тогда запоминайте мои советы.

КОГДА НА УЛИЦЕ МОРОЗ

Первый совет:

Старайся дышать через нос. Воздух согреется в носовых раковинах и ты не застудишь горло.

Второй совет:

Если щёки замёрзли, не три их рукавицей. Замёрзшую кожу легко поранить, а сквозь повреждение может попасть грязь и микробы. Возьми носовой платок, приложи к щеке и осторожно три кожу. Три долго, пока не почувствуешь, что лицу стало тепло.

Третий совет:

Отправляясь на прогулку в морозный день, никогда не мажь лицо кремом. В косметический крем входит вода, она на морозе замерзает. "Кремовые льдинки" могут вызвать отморожение кожи.

Четвёртый совет:

Если ты очень замёрзнешь, то, вернувшись домой, первым делом согрей руки и ноги. Налей в таз тёплой воды, опусти ступни и посиди минут пять. Вытри ноги насухо, надень тёплые носки. Не забудь выпить стакан тёплого чая, лучше с мёдом или с малиной.

Рис. В. НЕЧАЕВОЙ

Пятый совет:

Если ты чувствуешь, что горло застужено — неприятно глотать, побаливает шея, а до прихода мамы с работы ещё несколько часов, выпей тёплый чай с лимоном. Пересиль себя и пожуй зубчик чеснока. Глотать не обязательно, можешь чесночную кашицу выплюнуть, но минуту-две постарайся потерпеть. Любая простуда от чеснока сбежит!
Будь здоров!

Медвежий уголок

Андрей УСАЧЁВ

Медовая песенка

Медовая песенка
Есть у медведя.
Поёт он знакомым её
И соседям.

В уютной берлоге,
И в трудной дороге,
И даже в дремучем колючем лесу
Поёт он, играя, её,
И гуляя,
И даже давя комаров на носу.

Зимою и летом,
С утра и до ночи,
Он песенку эту
Упрямо бормочет...

Но только у мишки появится мёд –
С огромною ложкой
В восторге запрыгав,
Мохнатою ножкой
В восторге задрыгав
И даже ушами
Немножко задвигав, –
Медведь его ест,
А не песни поёт.

Григоре ВИЕРУ

Медведь

– Ты куда идёшь, медведь?
– В город, ёлку приглядеть.
– Да на что тебе она?
– Новый год встречать пора.
– Где поставишь ты её?
– В лес возьму, в своё жильё.
– Что ж не вырубил в лесу?
– Жалко. Лучше принесу.

Перевёл с румынского Я. АКИМ

Ольга КОВАЛЁВА

Про медведя

Жил в лесу косолапый мишка,
Был у мишки свой домишко,
Но домишко был очень мал -
Мишка еле в него влезал.
И решил тогда мишка
Сделать новый домишко.

Прибежали все звери,
Белка спрыгнула с ели,
Прилетели орлы и вороны
Посмотреть, как же будет он
Строить дом себе новый.

А косолапый мишка
На бурелом набросал
Всего понемногу,
И получился не дом,
А просто...
берлога.

Рис. Е. ПОДКОЛЗИНА

ЗАГАДКИ

Владимир СТЕПАНОВ

Кто в лесу огромней всех,
Кто богатый носит мех,
Кто в берлоге до весны
Днём и ночью смотрит сны?

(Медведь)

Владимир НЕСТЕРЕНКО

Любит здесь медведь поспать,
Для него она – кровать.
В ней он дней
Проводит много,
Лишь зимой нужна...

(Берлога)

Подписаться на "Мурзилку" можно с любого месяца

Я пишу письмо в "Мурзилку" ...

Дорогие мои читатели!
За окном метель и стужа, а меня, словно тёплые летние лучики, согревают ваши искренние и бесконечно добрые письма. В них много удивительного, забавного и даже поучительного.

Здравствуй, дорогой Мурзилка! Мне нравится твой журнал. Он очень интересный. По твоему журналу мои подружки учат своих маленьких братишек и сестрёнок читать.
Наташа ИЛЬИНА, г.Климовск

ГАЛЕРЕЯ ИСКУССТВ МУРЗИЛКИ

А это письмо от Оли ИВАНОВОЙ из Чувашии:

В нашей семье все любят твой увлекательный журнал. День, когда мы получаем "Мурзилку", для нас самый настоящий праздник. Поэтому мы его ждём всегда с нетерпением. Мама моя работает в школе, преподаёт русский язык и литературу. Она очень довольна тем, что в "Мурзилке" есть Галерея искусств.

Надеюсь, друзья, вы заметили, что Галерея искусств расширилась. Теперь в ней не одна, а несколько картин одного художника.

Миша БАБИЙ из поселка Пхия Ставропольского края поделился своей радостью:
Дорогой Мурзилка! Я с ребятами играл в твою игру "Лукоморье" и выиграл. Набрал 65 очков. Клад достался мне, и ещё баба-яга отдала мне волшебный клубок.

Игра "Лукоморье" многим пришлась по душе. По секрету скажу, однажды я сам в неё заигрался и чуть не опоздал на встречу с писательницей Мариной МОСКВИНОЙ, которая ведёт рубрику "Чемоданчик". Я шёл к ней с письмом от *Артёма ВЕЛЬКО* из г. Новый Уренгой. Он написал:

Мурзилка!
Если в этом году "Чемоданчика" не будет, то прошу, пусть будет хоть что-нибудь похожее. Ведь как интересно, что в каком-то 2030 году окажется, что другие планеты обитаемы, а мы в то время будем уже взрослыми и вспомним, что в забытом 1996 году это печаталось в детском журнале "Мурзилка".

Гере ГУРЕЕВУ из Санкт-Петербурга, *Юле ФЕДУЛОВОЙ* из Татарстана, *Вите ПЕТРОВУ* из Костромы и многим, многим другим читателям понравилась повесть Эдуарда УСПЕНСКОГО "Гарантийные человечки". Сказка действительно замечательная. Когда я её прочёл, то чуть было сам не кинулся искать гарантийных человечков, даже в фотоаппарат заглянул, но вовремя остановился.

Эдуард УСПЕНСКИЙ
ГАРАНТИЙНЫЕ ЧЕЛОВЕЧКИ

А вот самое восторженное письмо из моей почты:
Мурзилочка!
Ты очень преданный друг и настоящий товарищ. Когда я вспоминаю тот первый журнал, который мне выписала мама, я как бы всё это счастье, которое было в тот день у меня на лице, переживаю заново.
МАЛЫХИНА Женя, г.Отрадный Самарской обл.

Спасибо всем, кто читает и любит мой журнал. А я с нетерпением буду ждать от Вас новых писем.

Ваш друг МУРЗИЛКА

Игорь МАЗНИН

Загадка

Лишь стукнет в окошко
Она нам снежком,
Мы санки берём
И – на горку бегом.
(Зима)

Владимир НЕСТЕРЕНКО

Белые шапки
Надели дома,
Холодно им –
Наступила...

Рис. Е. СИЛИНОЙ

Кучумала

Чего не хватает снеговику?

ПАЛИТРА