

С нами не соскучишься!

КАЛЕЙДОСКОП
Издательский дом

№12(59)
НОЯБРЬ
1998

НЛО[®]

НЕВЕРОЯТНОЕ • ЛЕГЕНДАРНОЕ • ОЧЕВИДНОЕ

Аль Пачино- МАСКА ДЬЯВОЛА

Чудесные исцеления
лучами НЛО

Почему плачут
иконы?

Призрак Трумэна
в Хиросиме

У космонавтов гибнут
мозговые клетки!

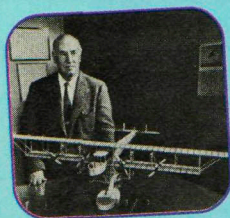
ISSN 1560-2788



771560 278000

ЧИТАЙТЕ НА СЛЕДУЮЩЕЙ НЕДЕЛЕ:

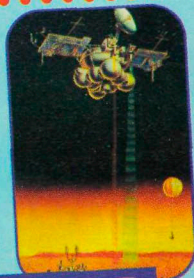
РАДИКАЛЬНОЕ СРЕДСТВО ЛЕЧЕНИЯ РАКА



ГЕРОЙ УХОДЯЩЕГО ВЕКА:

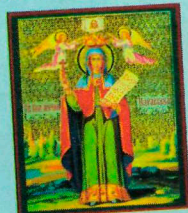
Игорь Иванович СИКОРСКИЙ

Радиосигналы-
с Марса?



**ЗАГАДКА
ВЗРЫВОВ В САСОВО**

Великомученица
ПАРАСКЕВА



К СВЕДЕНИЮ КРУПНООПТОВЫХ ЗАКАЗЧИКОВ:

В связи со значительным понижением курса рубля Издательский дом «Калейдоскоп» изменил цену на журнал «НЛО». Теперь вы можете брать журналы в редакции по цене

4 рубля за экземпляр при условии 100-процентной предоплаты.

Телефоны и факсы отдела распространения:

(812) 275-1397, 275-1431.

ВНИМАНИЕ!

Издательский дом «Калейдоскоп» обеспечивает отгрузку продукции в Москве и Санкт-Петербурге, а также оперативную автомобильную доставку в следующие области, республики и края:

- | | | | | | |
|------------------|-------------------|-------------------|-------------------|--------------------|-----------------|
| 1. Архангельская | 7. Волгоградская | 13. Курская | 19. Нижегородская | 25. Рязанская | 31. Тверская |
| 2. Белгородская | 8. Ивановская | 14. Ленинградская | 20. Новгородская | 26. Самарская | 32. Тульская |
| 3. Брянская | 9. Калужская | 15. Липецкая | 21. Орловская | 27. Саратовская | 33. Ульяновская |
| 4. Владимирская | 10. Карелия | 16. Московская | 22. Пензенская | 28. Ставропольский | 34. Чувашия |
| 5. Вологодская | 11. Костромская | 17. Мордовия | 23. Псковская | 29. Тамбовская | 35. Ярославская |
| 6. Воронежская | 12. Краснодарский | 18. Мурманская | 24. Ростовская | 30. Татарстан | |

Оперативная доставка по ценам редакции!

ВНИМАНИЕ!

ООО «Издательский дом «Калейдоскоп» сообщает новый адрес московского филиала: 119829, Москва, м. «Фрунзенская», Оболенский пер., д. 10, строение 2.

Крупнооптовые заказчики и фирмы-распространители из различных регионов могут обращаться непосредственно в Отдел распространения ИД «Калейдоскоп». Тел.: в Москве (095)246-7664, 246-4098; в Санкт-Петербурге (812) 275-1397, 275-1431 или в московские фирмы: «Горизонт-Пресс» - (095)178-9342; «Логос-М» - (095) 974-2131; «ОДА» - (095) 974-2132.

Крупнооптовые заказчики могут приобрести партию журналов «НЛО» в Санкт-Петербурге по цене

4 рубля

на условиях стопроцентной предоплаты.

Тел. (812) 275-1397, 275-1431

Желаем успехов и НАДЕЕМСЯ НА СОТРУДНИЧЕСТВО!

Журнал "НЛО" издается с 1994 г. Зарегистрирована Комитетом РФ по печати. Регистрационный №015343. Учредитель - ООО "Издательский дом "Калейдоскоп". Генеральный директор М.В. Чухрей, главный редактор М.Н. Лисовский, заместитель главного редактора В.Д. Макогон, рекламный директор А.А. Юшко. Адрес редакции: 193024, Санкт-Петербург, ул. Миргородская, 1, "Калейдоскоп". Санкт-Петербург: тел./факс редакции: (812)275-0387, (812)275-3432; тел./факс отдела рекламы: (812)275-4620, (812)275-6140; тел./факс отдела распространения: (812)275-1397, (812)275-1431. Московский филиал: тел./факс: (095)246-7664, 246-4098. По вопросам подписки обращайтесь по тел. (095) 280-8987, (095) 280-9966. Http://www.kaleidoscope.ru e-mail: kscope.news@mail.nevalink.ru, kscope.news@neva.spb.ru. Отпечатано в типографии Savonlinnan Kirjapanino Oy, Финляндия.

Тираж → 100 тыс. экземпляров. Подписано в печать 12.11.98. Цена свободная. © "Издательский дом "Калейдоскоп". 1998. Все права защищены. Ответственность за содержание рекламы несет рекламодатель. Во всех необходимых случаях все рекламные товары и услуги имеют лицензии и сертификаты. Редакция не всегда разделяет мнение авторов. Рукописи не возвращаются и не рецензируются. Редакция оставляет за собой право исправлять читательские письма, не изменяя их содержания. При перепечатке материалов требуется согласие редакции. (НПР) - материалы, отмеченные этим знаком, публикуются на правах рекламы. При подготовке номера использованы материалы агентств «ИТАР-ТАСС» и иллюстрации «Фотобанка». Издательский дом "Калейдоскоп" благодарит компанию FCN за предоставленную пейджинговую связь. Газета распространяется по всей территории России и СНГ.

Этот номер для вас с любовью делали: редактор Г.П. Лисов, бильд-редактор И.В. Либерцева, главный дизайнер Гоша Морозов, рекламный дизайнер К.А. Платунов, корректоры: А.А. Иванова, Ю.С. Клименко, С.В. Осипова, Л.Г. Федотова, компьютерная верстка Н. С. Новаченко, компьютерный набор Н.И. Абрамовой.



Дорогие читатели!

Перед вами второй номер еженедельного журнала «НЛО», уменьшенного по сравнению с предыдущими номерами формата. Первые звонки и письма читателей свидетельствуют об одобрении ими инициативы Издательского дома «Калейдоскоп» уменьшить формат «НЛО» и выпускать его еженедельно. Дело за малым - успевать сотрудникам редакции насыщать журнал острыми, интересными для вас материалами и красочными, выразительными иллюстрациями.

Хочется надеяться, что номер, который вы сейчас держите в руках, вполне отвечает этим требованиям.

Нет нужды пересказывать здесь содержание журнала - вы все прочтете сами. Но на одну новую рубрику хотелось бы обратить ваше внимание. Имеется в виду рубрика «Капризы атмосферы». И появилась она не случайно: всем известны эти «капризы», порой оборачивающиеся для людей невосполнимым уроном.

Но сегодня мы обращаемся не к жестоким тайфунам или сокрушительным штормам, а рассказываем о малоизвестных атмосферных явлениях, тоже, кстати, небезобидного характера. Очерк кандидата физико-математических наук Валентина Псаломщикова «Коварное солнце» посвящен оптическим особенностям атмосферы, ввергающим иногда морских путешественников в немалое изумление. Отважные капитаны, определяющие местоположение своего корабля по солнцу, порой ошибаются на сотни километров! А все потому, что из-за тех самых «оптических особенностей» атмосферы видимое положение нашего центрального светила значительно смещается, а иногда и вообще оказывается над горизонтом, в то время как на самом деле оно находится за его чертой. Кстати, первым мореплавателем, столкнувшимся с этим странным оптическим явлением, был голландец Виллем Баренц, выполнявший поручение Петра Первого по отысканию северо-восточного арктического пути...

Итак, как говорится, оставайтесь с нами - ведь наш журнал, как и все другие журналы Издательского дома «Калейдоскоп», сделаны из «экологически чистого материала».

Ваш редактор **Геннадий Лисов**


Члены редколлегии: **Александр Горбовский** (Лондон), **Николай Черкашин** (Москва), **Иннокентий Иванов**, **Юрий Туйск**, **Геннадий Черненко** (Санкт-Петербург).

СОДЕРЖАНИЕ

ГЕРОИ УХОДЯЩЕГО ВЕКА

Геннадий Лисов
Николай Александрович Козырев 4


ТАЙНЫ КОСМОСА

Валентин Псаломщиков
У космонавтов в полете погибают мозговые клетки  5

УФОЛОГИЯ

Кирилл Бутусов
Доказательства реальности НЛО для С. П. Капицы 6, 7

ГОЛОСА ПРОШЛОГО


Геннадий Черненко
Вечный двигатель во времена Петра I  8

Михаил Пазин
Высшая награда России 9

ГОРЯЧИЕ НОВОСТИ

ПРОБЛЕМЫ ЗДОРОВЬЯ


Юлия Панюшкина
Причина трагедий - несовместимость групп крови 12

Елена Морозова
Русский цыган - взгляд из Кливленда  12

ПОДСКАЗАНА ИДЕЯ

Серафим Боев
Человек, осознавший четвертое измерение 13

КАПРИЗЫ АТМОСФЕРЫ

Валентин Псаломщиков
Коварное солнце  15

Татьяна Самойлова
«Тьма Сибирская» 15

ВОЗДУШНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ


Татьяна Самойлова Одиссея авиатора Перова 16

В ДОПОЛНЕНИЕ К НАПЕЧАТАННОМУ

Владимир Маклаков
О месте упокоения русского авиатора Руднева 17

Вячеслав Хабаров
Сын Альберта Эйнштейна жив? 17

СТРАННОСТИ ОБЫДЕННОЙ ЖИЗНИ

Галина Сиднева
Зло, присвоенное на время  18

Юрий Райтаровский
Последний свидетель инцидента в Росуэлле 18

Итоги лотереи 18

Елена Морозова Необычный экспонат 19

ПОДВОДНЫЙ МИР

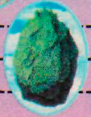
Юрий Метелев Голова зверя напоминала огромный стол 20, 21

ЗАГАДКИ ЧЕЛОВЕЧЕСКОЙ ПСИХИКИ

Елена Гатчина
Граф Сен-Жермен: вопросы без ответов  24

Галина Килина Генная память 25

НЕВЫДУМАННЫЕ ИСТОРИИ

Елена Речкалова В день смерти бабушки завяли цветы  26

Анатолий Кошкин Камень упал и исчез 26


Галина Алексеева Девочка заговорила по-немецки! 27

Альберт Пономарев Молния сбила с ног четверых 27

ЗА ГРАНЬЮ ЖИЗНИ

Николай Черкашин Ключ от заветной двери 28

ТАЙНЫЕ ОБЩЕСТВА

Иннокентий Иванов
Дайте свет вольному каменщику!  29

ВЕСТИ ИЗ ДАЛЬНИХ СТРАН

Елена Анфимова Язык гонга 30

ХРИСТИАНСКИЕ ЧУДЕСА

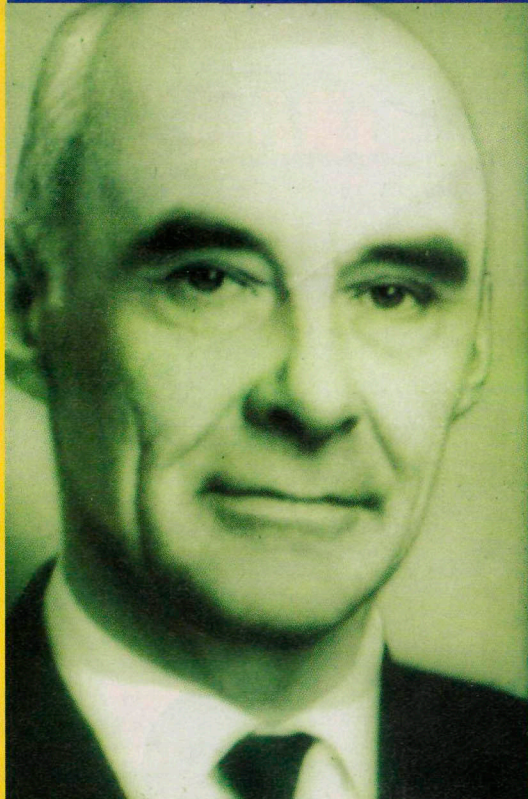
Михаил Ершов Почему плачут иконы? 31

РЕКОРДЫ ИЗ КНИГИ ГИННЕССА

..... 32

КРОССВОРД

..... 32



Николай Александрович **КОЗЫРЕВ**

Одному из самых оригинальных мыслителей нашего века ленинградскому астрофизику, доктору физико-математических наук Николаю Александровичу Козыреву (1908-1983) в этом году исполнилось бы 90 лет. Ученый прославился обоснованием небывалой гипотезы, объясняющей свечение Солнца и звезд, переработкой ими неиссякаемой энергии... времени! По Козыреву, в космосе нет «мертвых» тел – все они одушевлены животворным потоком времени. Подтверждением этого стало величайшее открытие, сделанное Козыревым. Он впервые в истории астрономии обнаружил и сфотографировал в 1958 году извержение вулкана на... Луне! А ведь она испокон веков считалась абсолютно безжизненным небесным телом!

Идею энергетической сущности времени наши академики сразу отнесли к разряду «крамольных», а ученого за беззаветную приверженность этой идее чернили и поносили, как могли до самой его смерти.

Подобно многим своим коллегам, Николай Александрович угодил под безжалостный каток сталинских репрессий и провел в приснопамятном ГУЛАГе целых десять лет. Находясь в Дмитровском центре в камере на двоих, Козырев часами раздумывал об оставленных на воле научных занятиях. Он подозревал, что Солнце и звезды не используют реакций ядерного синтеза, как считает большинство астрономов, ибо внутренняя температура в них недостаточна для поддержания этих реакций. Звезда – не ядерный котел, рассуждал Козырев, а «машина», перерабатывающая неизвестную нам форму энергии, возможно, энергию времени. Для проверки этого ученому не хватало фактов и цифр.

Товарищ по камере после карцера заболел и умер. Страдания Козырева от одиночества усугублялись отсутствием позарез нужной научной информации. По собственному признанию ученого, он никогда прежде не просил у Бога помощи с таким дерзновением и с такой верой, как в те дни. И чудо свершилось: однажды вдруг открылось окошко в двери камеры, и через него просунулась рука с книгой. Узник не поверил своим глазам – это был только что вышедший том «Курса астрофизики и звездной астрономии», неведомо как попавший в застенки!

Козырев в волнении стал вышагивать по камере, что было категорически запрещено. Разрешалось лишь сидеть на табуретке. Наказание последовало немедленно: пять суток карцера! А на дворе февраль 1938 года, температура в карцере – около нуля. Туда затапливали в нижнем белье, без носков. Из еды раз в сутки давали кусок хлеба и

кружку горячей воды, которая быстро остывала.

Из двух десятков репрессированных астрономов дожил до реабилитации один Козырев. Но и над ним повис однажды «расстрельный» приговор «за проведение враждебной агитации среди заключенных». Оказавшийся в том же лагере Лев Николаевич Гумилев, предсказал Николаю Александровичу Козыреву по руке, что «ему не быть расстрелянным». И правда, Верховный суд СССР отменил смертный приговор, заменив его 10-летним заключением.

Однажды Николай Александрович потерял топор в тайге и потому не смог нарубить веток для костра. Он понял, что замерзнет, и решил идти. Он шел по морозу всю ночь, а за ним кралась голодная россомаха. Козырев преодолел по снежной целине семьдесят верст и, когда добрался до фактории, никто не мог поверить, что этот переход был возможен...

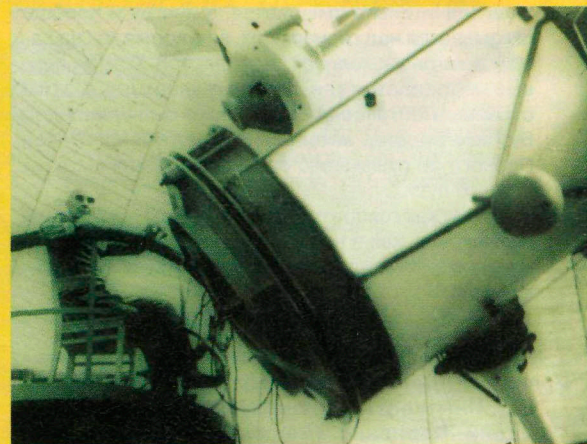
В самом конце вой-

ны по ходатайству академиков С. И. Вавилова и Г. А. Шайна началась пересмотр «дела» Козырева. Он тянулся полтора года. По словам Николая Александровича, его судьбу решил последний вопрос следователя: «Верите ли вы в Бога?» Допрашиваемый ответил утвердительно, хотя в те мрачные времена религиозность могла только повредить. А следователь расценил этот ответ как подтверждение искренности «дважды осужденного», после чего Козырев был отпущен на свободу...

Николай Александрович освободился

«условно-досрочно» в последних числах декабря 1946 года. А 10 марта 1947 года, то есть всего лишь через два месяца с небольшим, состоялась – и это, пожалуй, самая большая загадка жизни Николая Александровича! – блестящая защита его докторской диссертации об источниках звездной энергии. Возникает вопрос, как можно было подготовить столь сложную работу за два месяца после 10-летней изоляции от мировой науки? Ответ для Козырева был совершенно ясен: ему покровительствовало Провидение.

Геннадий ЛИСОВ



У КОСМОНАВТОВ

В ПОЛЕТЕ

ПОГИБАЮТ

МОЗГОВЫЕ КЛЕТКИ!



Космическая станция «Альфа»

Вспомним недавние драматические события на космической станции «Мир», когда во время ответственных экспериментов и приема грузовых кораблей периодически выходил из строя «электронный мозг» комплекса. Космонавты в поте лица искали неисправность, заменяли блоки ЭВМ, а они снова выходили из строя. И сколько пришлось послушаться им и работникам космической отрасли от нынешних «акул пера», когда-то заклинавших, что советское – значит отличное, а теперь столь же усердно поливающих наши космические достижения грязью! И лишь немногие специалисты знали правду: наши конструкторы и монтажники не имеют никакого отношения к этим поломкам ЭВМ и, более того, моменты выхода ЭВМ из строя достаточно уверенно могли быть предсказаны.

В связи с изложенным есть смысл вспомнить странные события, происходившие в американском атомном исследовательском центре в Лос-Аламосе почти полвека назад. В одной из «горячих лабораторий» Центра произошло ЧП – без всякой причины вдруг лопнул кварцевый иллюминатор камеры, произошел выброс радиоактивных продуктов и пострадали люди. Впоследствии подобные неприятности происходили в атомных центрах других стран, в том числе и у нас.

Физики нашли разгадку: защитные стекла в лабораториях изготавливались с добавкой свинцовых солей, поскольку свинец хорошо поглощает радиацию. Сталкиваясь с тяжелыми атомами свинца, ядерные частицы тормозились, выделяя энергию, которая и вызывала аварии.

До этого физики имели дело лишь с так называемыми ПОВЕР-

ХНОСТНЫМИ электрическими зарядами. Иное дело заряды, оказавшиеся не на поверхности, а внутри предмета, их время исчезновения может исчисляться месяцами. И все эти месяцы в нем, как в своеобразном аккумуляторе, непрерывно могут накапливаться электрические заряды. Рано или поздно происходит электрический взрыв: на мгновение вспыхивает небольшая молния и толстенный кусок стекла рассыпается в пыль!

Томские физики, обнаружившие этот эффект, организовали производство своеобразных сувениров: брали кусок оргстекла и какое-то время облучали его на ускорителе. Потом стоило стукнуть по нему острым металлическим предметом, как внутри бруска вспыхивала молния, и он либо разваливался, либо образовывал на себе своеобразную «елочку» – как бы замороженный след от разряда.

К счастью для наших космонавтов, это явление было обнаружено и понято еще до запуска первой космической станции. Ведь на ней было много кварцевых иллюминаторов, которые на орбите непрерывно пронизывались потоками заряженных частиц. И если не принять соответствующих мер, тяжелые аварии на орбите были бы неизбежны.

Но бывали в космосе и более загадочные происшествия. Как объяснить ситуацию, когда прекративший работу или выключенный по команде с Земли спутник вдруг вновь начинает работать! Десятки наших и американских космических аппаратов вдруг сами включались без всякой команды и видимой причины! Не избежала этой участи и американская сейсмическая станция, оставленная на Луне астронавта-

ми с «Аполлона». Выполнив программу, она прекратила, как положено работу, а затем, чуть ли не через год, снова включилась без всякой причины, породив множество слухов о деятельности на Луне иных космических цивилизаций.

Анализ подобных случаев показал, что большинство их происходило в периоды максимальной солнечной активности или во время мощных солнечных вспышек. Разрушение под их воздействием изоляционных материалов приводило к самопроизвольным замыканиям в электрических цепях и, как следствие, самопроизвольному включению аппаратуры.



«Петрозаводское чудо»

Но особо уязвимыми к потокам космических частиц оказались электронно-вычислительные машины. Всплеск вторичного излучения в электронной плате воспринимался компьютером как запускающий импульс. В результате – кратковременный сбой его работы, либо выход из строя.

Многие читатели слышали о знаменитом «Петрозаводском чуде», произошедшем 20 сентября 1977 года. Но лишь очень немногие знают, что за несколько часов до этого Служба Солнца разослала всем заинтересованным организациям срочные телеграммы: «Наблюдается мощная солнечная вспышка, сопровождаемая интенсивным рентге-

новским излучением».

И спустя несколько часов, в 4 часа утра, жители Петрозаводска наблюдали в небе необычное явление: нечто вроде огненного дождя, состоявшего из тысяч светящихся нитей. Чуть позже в некоторых окнах домов на верхних этажах появились конусовидные отверстия, а в работавших компьютерах произошли серьезные и необъяснимые сбои.

Тогда на это явление не обратили особого внимания и лишь позднее с ним столкнулись специалисты в секретных экспериментах по программе «звездных войн».

Пока журналисты упражнялись в островах по поводу неполадок на «Мире», геофизики Ленинградского гидрометеорологического института и Института земного магнетизма обнаружили то, что ожидали: компьютеры на «Мире» выходили из строя во время солнечных вспышек и магнитных возмущений.

К сожалению, дальнейший прогноз ситуации неутешителен. Предыдущий максимум солнечной активности был в 1989 – 1990 годах. Следующий предполагается на начало следующего тысячелетия. Все чаще Служба Солнца передает сообщения об интенсивных солнечных вспышках. Защитить от их воздействия современные компьютеры практически невозможно.

Таким образом, запуск в 1999 году международной космической станции «Альфа» придется на весьма неблагоприятный геофизический период. К сожалению, и человек в этих условиях будет очень уязвим: во время длительных космических полетов у космонавтов погибает более 10 процентов зрительных клеток и почти столько же клеток мозга.

Валентин ПСАЛОМЩИКОВ,
кандидат физико-математических наук



Сергей Петрович Капица
Фото П. МАРКИНА

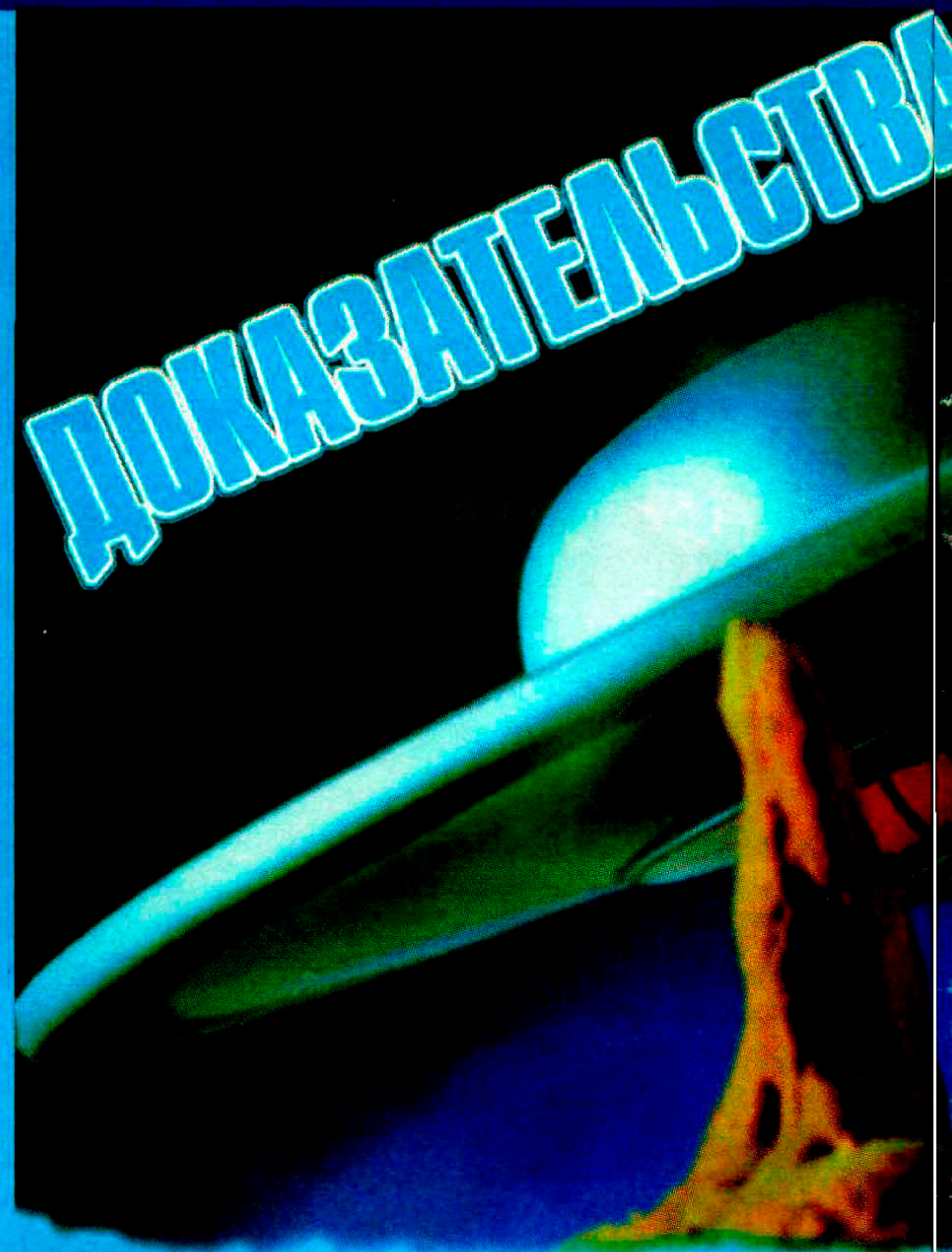
Сергей Петрович Капица считает, что не имеется ни одного убедительного подтверждения реальности НЛО (как будто нет сотен видеозаписей пролета этих объектов, их фотографий, следов «посадок», свидетельств тысяч людей, наконец, включая военных, пострадавших от «нападения» НЛО). Обратимся к иным подтверждениям, о которых вряд ли могут сравниться по весомости любые мыслимые «убедительные доказательства». Имеются в виду строго документированные и подтвержденные лечащими врачами случаи выздоровления пациентов после их контакта с... НЛО! В уфологических архивах собрано более сотни таких «чудесных исцелений», не оставляющих никаких сомнений в их «неестественном» характере.

Один из самых поразительных случаев такого рода произошел в октябре 1957 года в Бразилии. И хотя этот сюжет иначе как фантастическим не назовешь, все же перескажем его, поскольку он был рас-

следовано официальным лицом — доктором Олаво Т. Фонте, Почетным директором гастроэнтерологического отделения Национальной школы медицины Бразилии. И, во-вторых, большинство уфологических контактов действительно имеют околочувственный характер.

Дочь состоятельного гражданина в Петрополисе, небольшом горном городке к западу от Рио-де-Жанейро, сеньорита Лаис, умирала от рака желудка. Ночью 25 октября вся семья и служанка — всего 7 человек — собрались у постели умирающей. Отец в отчаянии читал молитвы. Вдруг яркий луч света проник в окно и осветил комнату. «Смотрите! — воскликнул Хулиньо, брат несчастной девочки. — Что это?» Он бросился к окну и увидел приземляющийся во дворе дискообразный объект довольно крупного размера. В его днище открылся люк и оттуда вышли два человекаобразных существа, напавшие на него прямо к дому. В руках у них были какие-то инструменты,

ДОКАЗАТЕЛЬСТВА



реальности НЛО

для С. П. Капицы

1 октября сего года ведущий популярной телевизионной передачи «Очевидное — невероятное» Сергей Петербург. Он был гостем пресс-клуба газеты «Вечерний Петербург». Он ответил на самые разные вопросы питерских журналистов, касающиеся развития науки, образования, телевидения. Некоторым диссидентом в традиционной атмосфере пресс-конференции прозвучал вопрос нашего физика к аномальным явлениям. Каково же было изумление спрашивающего, когда он услышал в ответ, что аномальные явления (в том числе НЛО и парапсихологические эффекты) «не существуют в реальности, а присутствуют лишь в сознании людей». Дабы поколебать столь архаическое мнение уважаемого академика, мы решили опубликовать интригующий материал, основанный на публикации международного научно-популярного журнала «НЕСУС».

тествовал ее полное выздоровление... 30 декабря 1972 года ночной сторож из города Трез Арройос (Аргентина) по имени Вентура Масейрас попал под луч НЛО, пролетавшего над его домом. Сторож заметил на объекте иллюминаторы и в них — пилотов в

странных, как бы надутых скафандрах с заплочным ранцем и трубкой, идущей от него к шлему. Несколько недель после инцидента сторож страдал от тревожных симптомов — выпадения волос, головных болей, тошноты, расстройства желудка, появления на шее припухлых красноватых

гнойничков. Все это напоминало радиационное заражение. Докторам ничего не оставалось, как поверить пострадавшему, объявившему свои недомогания облучением НЛО. Осмотр места происшествия выявил срезы вершины деревьев у дома сторожа, необъяснимые ожоги у кошек и гибель многих

из них. Зримых свидетельств происшедшего было так много, что Вентура Масейрас оказался буквально в центре общественного внимания. Менее чем за месяц сторож дал интервью более 60 раз разным людям — врачам, полицейским, представителям правительства, уфологам и т.д.

Потребовалось несколько недель для выздоровления пострадавшего. Но заключительный аккорд этой истории прозвучал неожиданно и сенсационно: у 73-летнего сторожа в феврале 1973 года появилось новый комплект... зубов! Благодаря этому обстоятельству происшествие с Масейрасом стало наиболее глубоко и тщательно проверенным на достоверность во всей истории уфологии!

2 ноября 1968 года во французских Альпах человек — врач по про-

фессии, решивший назвать себя «доктором Икс», проснулся в 4.00 утра от плача своего ребенка. Успокаивая младенца, врач увидел в окне два светящихся диска, приближающихся к дому. Через некоторое время оба диска слились в один. Из этого «объединенного» объекта ударил луч света, осветивший очевидца. До этого «доктор Икс» страдал от паралича правой руки и ноги в результате ранения в давней алжирской войне и ходил на костылях. После удара луча все эти симптомы совершенно исчезли! Сей удивительный факт был подтвержден авторитетной врачебной комиссией.

Эта история имела неожиданное и воистину сверхъестественное продолжение. Ежегодник «За рубежом» № 1 за 1990 год опубликовал отчет французского журналиста

Жан-Ива Касга о встрече с «доктором Икс». Дело в том, что каждый год в ночь с 1 на 2 ноября у этого человека на живот появляется странный треугольник! Журналист беседовал с доктором в ночь с 1 на 2 ноября 1989 года два часа. И все это время фотографировал его живот. Наконец на нем появилась краснота, на которой постепенно прорисовывались очертания треугольника! Но не было ни раны, ни рубца. Через три часа треугольник стал виден совершенно отчетливо. «Доктор Икс» убежден, что происходящее непосредственно связано с его встречей с тем самым светящимся объектом...

Один из наиболее интересных случаев наблюдения НЛО во Франции произошел в январе 1981 года. В нескольких километрах от города Драгильяна некто Ренато Мишель увидел странный аппарат, напоминающий две соединенные между собой гири. Аппарат около двух метров высотой

и два с половиной метра в диаметре резко приземлился и через минуту взлетел и исчез. На почве остались следы приземления. Расследование этого эпизода «Группой по изучению аэрокосмических явлений не установленного характера» показало, что здесь совершил посадку тяжелый объект. На месте приземления тем-

мические повреждения растительности. За несколько лет, прошедших после инцидента, на месте посадки новой растительности не появилось.

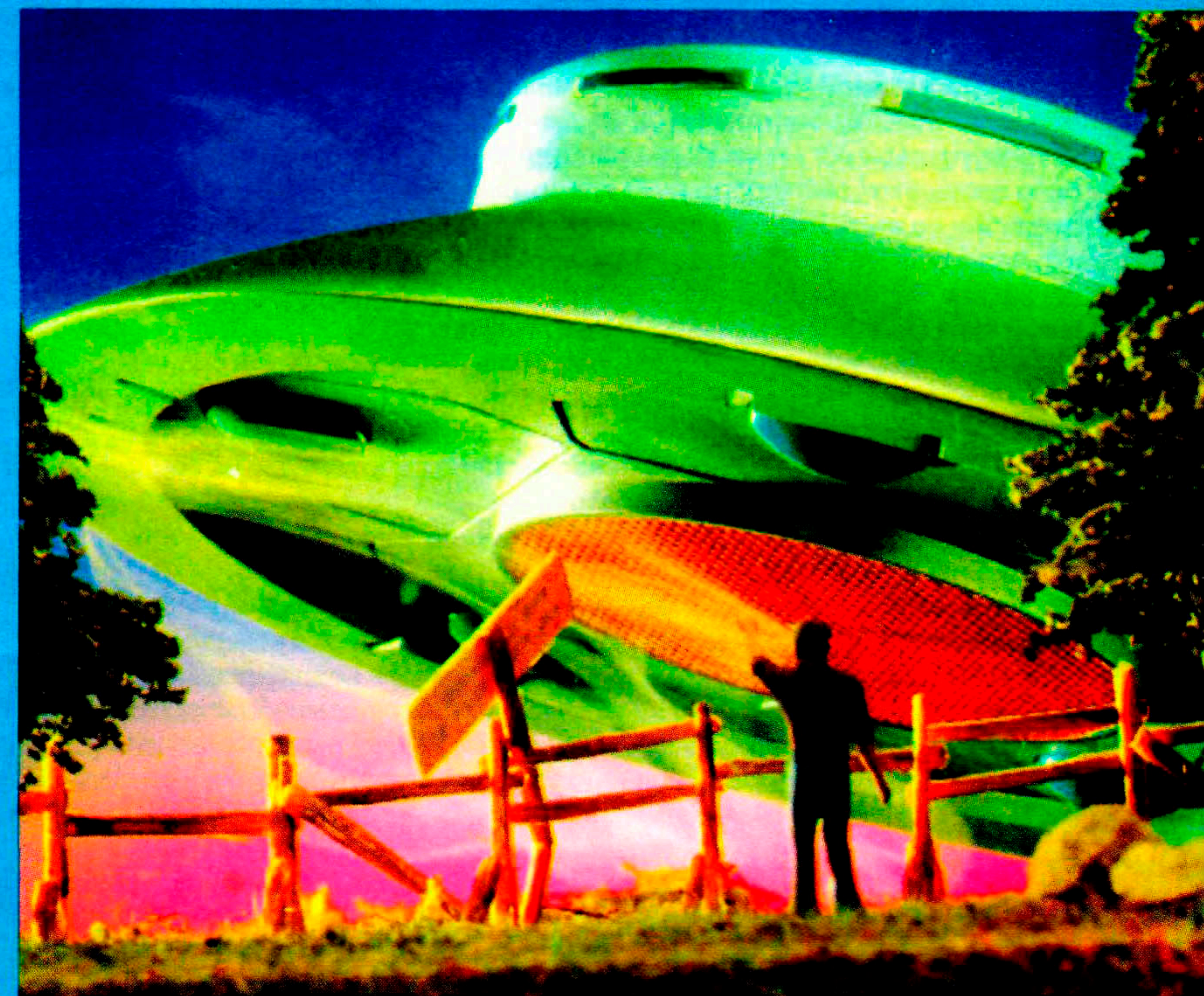
Имеются самые невероятные свидетельства посещения нашей грешной Земли неведомыми пришельцами. Летом 1989 года в Воронеже десятки людей, возвращавшихся с работы, видели, как из приземлившегося объекта сферической формы вышел гуманоид огромного роста! За ним последовали еще три таких же существа. Они спокойно прогулялись на месте посадки, затем вошли в свою сферу и стремительно улетели. Свидетелей этого происшествия охватила настоящая паника. Многие испытали глубокий психологический шок.

Кирилл БУТУСОВ, кандидат физико-математических наук, профессор



Вентура Масейрас, заполучивший новый комплект зубов.

Уфонавт, которого увидел Масейрас в НЛО.



Вечный двигатель во времена Петра I

Про каждую попытку создать вечный двигатель можно написать целую историю. Но самая загадочная из них связана с именем немецкого изобретателя Иоганна Орфиреуса. Тайна его не раскрыта до сего времени, хотя с тех пор минуло уже более 280 лет.



Портрет Петра I
Художник Готтфрид Кнеллер (1646 – 1723)

Его первый вечный двигатель появился в 1712 году, но Орфиреус остался недоволен и уничтожил его. Новый двигатель появился три года спустя в городе Мерзебурге. На его демонстрацию изобретатель пригласил авторитетных ученых того времени, в частности, физика и философа Христиана Вольфа (будущего учителя Ломоносова). Пригласил, однако познакомиться с внутренним устройством своей машины никому не позволил. Но и так ученые были в восхищении от увиденного. Комиссия засвидетельствовала, что «счастливо изобретенный перпетуум-мобиле вращается со скоростью 50 оборотов в минуту и при этом способен поднять пудовый груз на высоту полутора метров».

Ландграф Гессен-Кассельский Карл, узнав о машине Орфиреуса, пригласил изобретателя в свой замок. Здесь для двигателя была отведена специальная закрытая комната.

Осмотрев машину в действии, ландграф был поражен. Он сразу выдал Орфиреусу свидетельство, в котором подтверждал, что машина «не приводится в движение ни внешней силой, ни изнутри заводимой пружиной» и способна непрерывно работать до тех пор, пока в ее «внутреннем строении что-нибудь не разрушится». Мало того, растроганный ландграф одарил изобретателя деньгами, богатым домом и высоким чином.

Покровитель пожелал, чтобы машину осмотрели также и ученые. Приступили к опыту. Колесо запустили, после чего дверь в комнату опечатали личной печатью ландграфа. Лишь спустя две недели дверь была отперта и все убедились, что колесо вращается с прежней скоростью. Двигатель снова закрыли, теперь уже на 40 дней. Результат оказался тем же. Наконец, в третий раз машина оставалась запертой в течение двух месяцев. И опять ученые убедились, что вращение таинственного колеса нисколько не замедлилось. Архитектор Фишер с удивлением записал: «Колесо вращается с поразительной скоростью. Если бы какой-нибудь человек попытался внезапно остановить колесо, оно подняло бы его на воздух».

Весть об изобретении вечного двигателя, докатившаяся в 1721 году и до Санкт-Петербурга, заинтересовала Петра I, любившего, как известно, все-

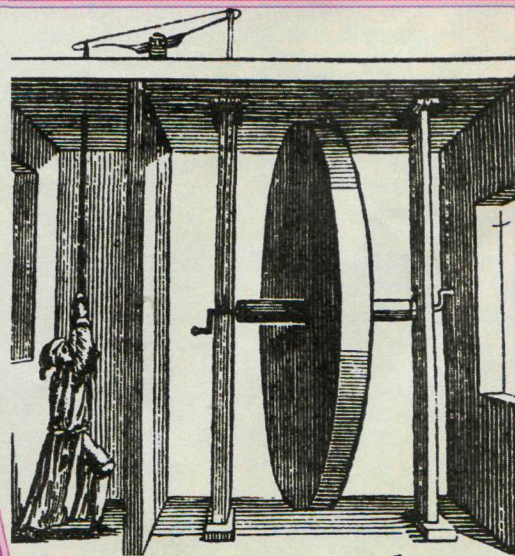
возможные диковины. Он поручил И. Д. Шумахеру, как раз командированному за границу, поподробнее разузнать о «самодвижущемся колесе». В графском замке Шумахер Орфиреуса уже не застал: любопытство ученых, желавших непременно заглянуть внутрь колеса, возмутило запальчивого изобретателя, и он поспешил разобрать машину.

Позже, уже возвратившись в Россию, Шумахер докладывал Петру, что одни ученые признают возможность вечного двигателя, другие же «ни во что почитают все оные перпетуи-мобилес». Петр, собираясь в начале 1725 года в Европу, намеревался сам разобраться во всем, но в январе того же года скончался.

Между тем положение Орфиреуса ухудшалось. Все больше рождалось слухов о том, что «вечное» движение колеса поддерживается с помощью веревок и тяг людьми, спрятанными в соседнем помещении. Люди эти – брат и служанка Орфиреуса. Распространялся даже текст клятвы о «вечном молчании», якобы данной хозяину колеса служанкой Анной Розинной.

Через 30 лет после смерти Иоганна Орфиреуса Парижская академия наук приняла решение прекратить рассмотрение проектов вечных двигателей. В любом учебнике можно прочесть, что такой двигатель – абсурд, химера. Но вот недавно в московском журнале «Чудеса и приключения» появилась статья профессора, доктора технических наук Льва Сапогина «Вечная проблема», в которой дерзко утверждает, что вечный двигатель возможен, однако не в границах механики Ньютона, а квантовой механики. «Любой проект с катящимися по наклонной плоскости шарами, рычагами и всякими там пружинами (где нет в явном виде каких-либо квантовых явлений) обречен на неудачу», – пишет Сапогин.

Геннадий ЧЕРНЕНКО



Так на старинном рисунке «разоблачился» секрет вечного двигателя Орфиреуса.

Высшая награда РОССИИ



1 октября 1998 года академик Д. С. Лихачев стал первым кавалером вновь возрожденного ордена Апостола Андрея Первозванного. Орденом награждаются «выдающиеся государственные и общественные деятели и другие граждане Российской Федерации за исключительные заслуги, способствующие процветанию, величию и славе России».

Орден Святого Апостола Андрея Первозванного был учрежден Петром I предположительно в 1698 году и являлся высшей наградой Российской империи. Знаком ордена служил золотой крест с изображением распятого святого. На оконечностях креста располагались буквы SAPR (Sanctus Andreas Patronus Russiae – Святой Андрей покровитель России). К ордену прилагалась широкая голубая муаровая лента и серебряная восьмилучевая звезда, в центре которой в окружении девиза «За веру и верность» находится изображение двуглавого орла с косым крестом на груди, молниями и венком в лапах.

Выбор названия ордена объясняется церковной легендой о первой проповеди христианства на русских землях Апостолом Андреем, за что он заслужил звание Первозванного. Будучи одним из ближайших учеников

Христа, он якобы посетил и благословил те места, где впоследствии были основаны Киев и Новгород. Согласно легенде, Апостол Андрей был распят язычниками на косом кресте.

Орден святого Андрея Первозванного – единственный из русских орденов, имевший цепь, на которой он надевался на шею в особо торжественных случаях. С 1797 года после унификации орденов стал эмалевым или, как его разновидность, с бриллиантами. С 1855 года к знакам ордена за военные заслуги присоединялись два скрещенных золотых меча. Звезда ордена была шитой, а с 1854 года – металлической эмалевой или бриллиантовой.

Орденом Андрея Первозванного изначально награждали коронованных особ, высших сановников и генералитет. Предполагалось, что кавалеров ордена должно быть не более 24 человек,

однако еще при жизни Петра I их число достигало 38 (из них 12 – иностранцы) и впоследствии никогда не ограничивалось.

Первым кавалером ордена в 1699 году стал генерал-адмирал Ф. А. Головин. Вторым – гетман И. Мазепа (лишенный этого ордена в 1708 за измену), третьим – бранденбургский посланник Принцтен. Далее идут – генерал-фельдмаршал Б. П. Шереметев и саксонский канцлер граф Бейхлинг. Сам Петр был награжден орденом лишь шестым по счету за конкретный подвиг в 1703 году – захват двух шведских судов в устье Невы.

Статутом Андреевского ордена 1720 года не предусматривалось его вручение малолетним и младенцам царского происхождения. Но, начиная с Анны Иоанновны, каждый новорожденный в императорской семье автоматически становился его обладателем. При Екатерине Второй Андреевский крест получили 100 человек, среди них были полководец А. В. Суворов и адмиралы Г. А. Спиридов, С. К. Грейг,

В. Я. Чичагов, А. Н. Сенявин.

Екатерина Вторая была последней, кто возложила на себя Андреевскую цепь при вступлении на престол. После нее все русские императоры и их наследники получали знаки ордена при рождении.

С 1797 года каждый награжденный орденом Андрея Первозванного сразу становился кавалером орденов Александра Невского и Святой Анны I степени, с 1831 года – также ордена Белого Орла, а с 1855 года – и Святого Станислава I степени. Все российские ордена выдавались от имени Капитула Российских и Царских орденов, гроссмейстером которого был им-

ператор. Награжденные орденом Андрея Первозванного с 1860 года должны были внести в кассу Капитула 500 рублей. Эти средства шли на пенсии «недостаточным» кавалерам. Между прочим, орденом Андрея Первозванного был награжден в 1807 году после Тильзитского мира император Франции Наполеон.

За всю свою более чем двухсотлетнюю историю этот орден получили всего около тысячи человек. Указом Президента РФ от 1 июля 1998 года награда была возрождена, и Д. С. Лихачев по праву стал ее первым обладателем, всю свою долгую жизнь посвятивший делу процветания России.

Михаил ПАЗИН
Фото П. МАРКИНА



В наш просвещенный век каждая образованная женщина осведомлена об антигенном конфликте. Девушки с отрицательным резус-фактором (если им о нем известно) ненавязчиво заглядывают в паспорта претендентов на руку и сердце: есть ли отметка о группе крови?

Причина трагедий — несовместимость групп крови

Но мало кто знает, что 80 процентов людей окружают себя аурой неполных антигенов, так называемых гаптен. Если у людей разная группа крови, то гаптены одного способны стать ядом для другого. На обычном общении это, как правило, не ска-



зывается. Но при совместной жизни, когда двое дышат, что называется, одним воздухом, концентрация гаптен может стать опасной.

Наверное, многие могут припомнить знакомого или знакомую, у которых после свадьбы начались проблемы со здоровьем. Если иммунный конфликт проявляется сразу, дело заканчивается быстрым разводом. Но иногда для этого требуются долгие годы.

Марина и Андрей были счастливой семейной парой. У них рос очаровательный и совершенно здоровый сынишка. На седьмом году семейной жизни Марина вновь забеременела. Второго ребенка ждали с нетерпением. И вдруг — выкидыш на пятом меся-

це. Дальше — хуже. Марина стремительно худела, стала нервной и раздражительной, начались приступы непонятного удуса. В какой-то момент Марина заметила, что стоит ей уехать от мужа на несколько дней, как все неприятные ощущения проходят. И Марина решила уйти от Андрея. Так несовместимость групп крови стала причиной настоящей трагедии.

Первый ребенок унаследовал группу крови матери. У второго была бы группа крови отца. Примечательно, что до выкидыша антитела мужа Марине не вредили.

Другой случай. У полуторагодовалого Вани появился младший братишка, Леня. Семья жила в однокомнатной квартире, дети спали в одной кровати. Когда Ване исполнилось пять лет, со здоровьем мальчика что-то произошло. Начались судорожные припадки, принятые врачами за проявления эпилепсии. Но лечение не давало результата. И только врач-иммунолог помог беде. Оказывается,

Ваня реагировал на гаптены отца и брата. А способность реагировать на чужие антитела в разном возрасте неодинакова и усиливается как раз в пятилетнем возрасте.

Таким образом, между людьми может быть не только психологическая, но и физиологическая несовместимость. Причем она необязательно проявляется с первых дней общения. Степень этой несовместимости тоже бывает разная. Что касается гаптен, то они, как уже говорилось, попадают в организм через воздух, с дыханием. Поэтому почаще проветривайте помещение. Тем более что это полезно, даже если ваши гаптены вполне совместимы.

Юлия ПАНЮШКИНА
Фото М. ТАНИНА

- Людмила Борисовна, почему именно «Белым журавлем» назван наш питерский цигун-клуб?

- Белое — символ чистоты, нежности, а журавль — священная птица. Кстати, в древнекитайской философии белому цвету вообще отводится почетное место: белая ива, белая хризантема, белый журавль... На Международной конференции в Кливленде собрались участники из Азии, Европы, конечно, США. Среди них был 70-летний китаец — цигунист в пятом поколении. Именно он рассказал об удивительных движениях тайджи, которые до России еще не дошли.

- Цигун завоевывает популярность, его географические рамки расширяются. Но Рос-

В Кливленде (США) недавно прошла Международная конференция по системе оздоровления цигун. Единственной женщиной на конференции была наша землячка, руководитель петербургского клуба здоровья «Белый журавль» Людмила Борисовна Белова. С ней встретилась журналистка Елена Морозова.

сия? Почему именно у нас такой спрос на восточную философию?

- В США считается, что цигун — это занятия только для интеллектуалов и очень обеспеченных людей. Разве может такое быть в России? Оказывается, очень даже может. После моего выступления зал аплодировал стоя. А президент Американской академии цигун Ричард Леер подошел и обнял меня.

- И все-таки «русский цигун» — что это такое?

- Видимое бытие — это отражающий нас мир, невидимое — это движение внутренних потоков ци. Слово «цигун» означает владение этой энергией.

Русский цигун: взгляд из Кливленда



- А как давно существует цигун?

- Легенды говорят о том, что после Всемирного потопа появились упражнения, которые помогли оставаться в живых обрести здоровье. Эта система вобрала в себя мудрость веков и достижения китайской культуры, философии, медицины. Совершенно мудрые — так называли в древнем Китае людей, достигших высот в практике цигун.

- Мы можем сегодня приоткрыть его тайны?

- Мы мало знаем о цигун, поэтому для нас многое остается тайной. Древние медики говорили так: «Как только ци (энергия) и кровь застаиваются, тут же возникают болезни. Ци и кровь движутся — болезни сами исцеляются»...

Наша конференция проходила под ликами святых в Кливлендском католическом центре. Я спросила американских коллег — как к этому относится религия? Они ответили — очень хорошо!

Главным критерием здоровья для древних медиков было наличие энергии (ци), ее гармонизация и правильное циркулирование в теле человека. Можно ли говорить о «русском цигун» — не знаю. Просто эта мудрая древняя система дошла и до нас.



Человек,

ОСОЗНАВШИЙ

ЧЕТВЕРТОЕ ИЗМЕРЕНИЕ

Свой роман «Фонтаны рая» известный фантаст и ученый Артур Кларк написал «с подсказки» нашего соотечественника инженера Юрия Николаевича Арцутанова.



Артур Кларк в гостях у «генератора идей».

В крошечной петербургской квартирке знаменитый писатель, затаив дыхание, слушал хозяина-чудака.

- Когда мы говорим, что стоит хорошая погода, установились погожие деньки, настало лето, мы, сами того не замечая, констатируем суть явления: погода определяется динамикой воздушных струй. Чем меньше на данной территории перемещаются ветры, тем больше гарантия благоприятной погоды. Надо научиться делать ветер или наоборот – гасить его. Давно замечено, что в районах, защищенных горными хребтами, погода преимущественно солнечная.

Юрий Николаевич предлагает проложить вдоль меридианов широкие «рукава» из крепчайшего полимера. Центр общепланетного управления климата будет включать комплекс мощных насосов, которые загоняют воздух в рукава. Через короткое время надувной хребет готов. Регулируя высоту поперечных заслонок из того же суперпрочного полимера, можно выйти на заданный режим, остановить ветер.

- После беседы с Юрием Арцутановым, - признался Артур Кларк позднее, - я убедился, что он обладает интеллектом сверхчеловека, ибо способен осознать четвертое измерение!

Идея Арцутанова использовать в качестве межзвездного транспорта космический лифт нашла воплощение в романе А. Кларка «Фонтаны рая». Ведь если законы небесной механики допускают, чтобы какое-то тело неподвижно зависло в небе, то почему бы ни спуст-

тит оттуда на поверхность Земли трос и не создать таким образом подъемное устройство, связывающее Землю и космос?

Масштабность идеи не смущает Юрия Николаевича. В его проекте космического лифта действуют те же физические законы, что и в обыкновенной... праще. Нужно только увеличить размер пращи до космического. А почему бы не протянуть между Землей и спутником трос, по которому сможет подниматься в космос «лифт» с пассажирами или грузами?

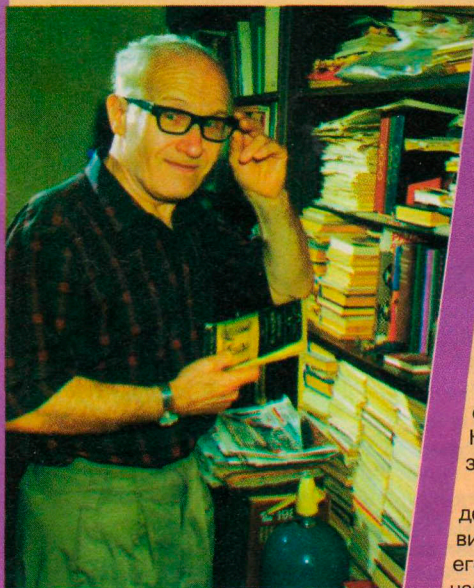
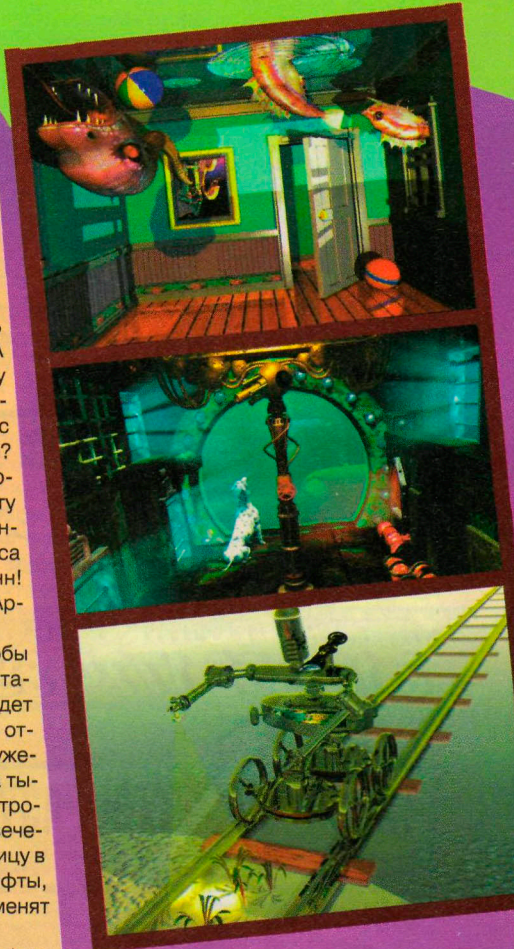
К сожалению, технический уровень нашей цивилизации делает эту идею нереальной. Только собственный вес тысячекилометрового троса составит несколько миллионов тонн! Но ведь не зря «реализацией» идеи Арцутанова занялся Артур Кларк.

«Хитрость заключается в том, чтобы центр тяжести всего сооружения оставался неизменным, иначе оно перейдет на иную орбиту и начнет смещаться по отношению к Земле. Общая высота сооружения должна достигать минимум сорока тысяч километров. Но когда закончится строительство, мы впервые в истории человечества увидим воплощение мечты – лестницу в небо, мост к звездам. Неприхотливые лифты, движимые дешевым электричеством, заменят шумные и дорогостоящие ракеты...»

Такой космический лифт известный фантаст видит в XXII веке. Арцутанов же считает, что воплощение этого ошеломляющего проекта осуществимо в ближайшее время. Тем более что в Японии уже создан полимер, способный держать гигантскую конструкцию лифта.

«Сумасшедший» проект космической ракеты Циолковский предложил на голом месте, когда и помыслить о подобном никто из ученых мира не осмеливался, - говорит он. - И что же? Уже через тридцать лет Сергей Королев стал отцом русского спутника. А несколько лет спустя мир рукоплескал Юрию Гагарину! Хочется надеяться, что и новая безумная идея отыщет своих инженеров».

Говорят, что все гениальное – просто. В самом деле, Юрий Николаевич Арцутанов не черпает свои удивительные идеи из какого-то потустороннего мира, все его ошеломляющие проекты исходят из элементарного набора школьных аксиом по физике или химии. Но, как говорится, смотрим-то мы все, а вот увидеть дано не каж-



Ю. Н. АРЦУТАНОВ
Фото В. Дьяконова

дому.

Арцутанову, видно, на роду написано зреть «корень». Случайно, но весьма многозначительно его непривычная для слуха фамилия означает в переводе с осетинского – пришелец. В свое время дед Юрия обретался на юге, а тут перепись населения нагрянула и на вопрос переписчиков, кто живет в недавно отстроенной сакле, не знающие русского соседи ответили – пришлые люди – Арцутановы, одним словом. Так и записал в «святыцы». А ведь, поди ж ты – угадали судьбу Юрия Николаевича.

Серафим БОЕВ

ПСОРИАЗ МОЖНО ИСЦЕЛИТЬ

Крупнейший американский дерматолог д-р Смит после долгих исследований изобрел на редкость эффективное гомеопатическое средство Loma PSORIASIS.

Микродозы его активных ингредиентов уверенно помогают защитным силам организма компенсировать первичный биохимический недостаток. Средство не просто подавляет симптомы недуга, как это происходит при традиционном лечении, а воздействует на сам источник болезни. Рост чешуек на коже приостанавливается, они обесцвечиваются и потом исчезают вовсе.

Д-р Смит был недавно удостоен национальной премии за выдающиеся достижения в области науки и здоровья. Его препарат Loma PSORIASIS просто принимают вовнутрь, и всего один раз в день! Препарат произведен компанией Loma Lux США.

Сертификат РФ № 0023-970 от 28.12.96

Приобретение по адресам:

1. Ст. м. «Академическая», пр. Науки, 25 (к-р «Современник», вывеска «Магазин-салон»).
2. Ст. м. «Балтийская», ул. Розенштейна, 4 («Союзпечать», 4-й этаж, оф. 42)
3. Ст. м. «Удельная», пр. Энгельса, д. 65, к. 113.
4. Ст. м. «Московская», ул. Гастелло, 17, 4-й этаж, оф. 436.

Справки по телефонам с 10 до 19 часов, кр. воскр:
(812) 533-8536, 167-0513, 531-2585.

Прием ведет врач-гомеопат.

В ПОИСКАХ СОКРОВИЩ

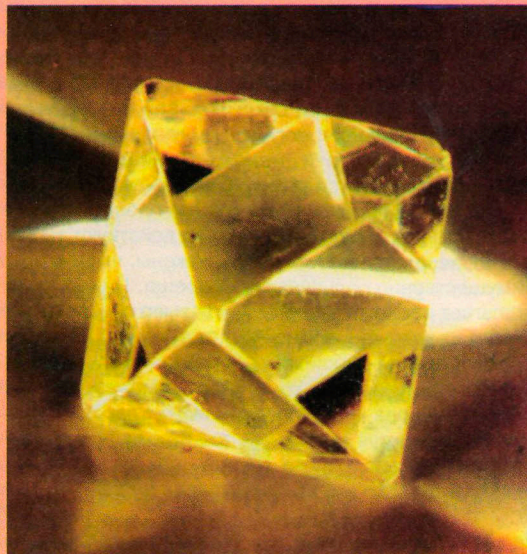
Мальчишки не знали, что играют алмазами

Летом 1829 года четырнадцатилетний сын крепостного Павел Попов мыл золото на Уральских приисках. Неожиданно в лотке сверкнул камешек. Мальчик, зная, что может получить вознаграждение за «любопытный камень», отнес его управляющему рудника - немцу Шмидту. Тот в драгоценных камнях толк знал, и

мой, за что получил от матери взбучку: «И не надоело тебе таскать в дом всякую дрянь!». Как-то камень увидел зашедший в гости к Якобам знакомый торговец и попросил его в подарок. Каково же было смятение в достопочтенном семействе, когда выяснилось, что отданный камень является редчайшим 20-каратным алмазом!

Истину помог установить Лоренцо, которому торговец и передал камень для исследования. Так случайная детская находка помогла открыть самое богатое в мире месторождение «Кимберли» в Африке.

Еще более невероятный случай произошел в Бразилии в 1725 году, когда в округе появился бывалый парень Бернардо Франциск Лабо. Как и все местные жители, он увлекался игрой в кости, проводя время весело и беззаботно.



приказал усилить поиски прозрачных камешков в золотоносных россыпях. Вскоре удалось найти еще два алмаза. В тот период на Урале пребывал знаменитый немецкий путешественник Гумбольдт, первым предположивший, что российская Сибирь богата алмазами. По просьбе Шмидта Гумбольдт передал царю малахитовую шкатулку, наполненную уральскими алмазами.

Осенью 1866 года на веранде частного дома в Хопетауме (Южная Африка) спорили охотник на страусов Джон О'Рейли, аптекарь Питер Джонстон и хозяин Лоренцо Боуэсу. Они чуть не передрались, потому что Лоренцо утверждал, что белый прозрачный камень, который принесли ему на экспертизу, является настоящим алмазом. Незадолго до этого 15-летний сын фермера-бура Эразм Якоб играл с мальчишками на берегу реки Вааль. Ребята бросались красивыми прозрачными камешками, а самый большой камешек Эразм принес до-

но. Однажды в трактире он попросил игроков продать ему игральные фишки. Друзья посмотрели на него как на идиота. «Продать? Для чего? Бери даром!» Не желая оставаться в долгу, Бернардо организовал коллективную выпивку. Захмелев, он стал утверждать, что сделался миллионером, запустив фишки. «Рехнулся парень», - решили собутыльники. Но вывод этот был преждевременным. Бернардо в камнях разбирался. На поверку фишки оказались самыми настоящими алмазами. Так невежество одних обернулось счастьем для образованного человека, а Бразилия почти на 100 лет сделалась главным поставщиком алмазов на мировом рынке.

**На фото: Якутский алмаз.
Вес 71 карат.**

Студия Марины Сугробовой МАГИЯ ДОБРА

Прием ведут профессиональные ясновидящие и маги, подробности в следующем номере или ежедневно, кроме воскресенья, с 10 до 20 часов по телефонам (095) **951-0472, 953-0288, 110-9903 и 489-3995.**



Коварное солнце

Осенью 1760 года у берегов Исландии появилась дрейфующая шхуна «Св. Тереза» с мертвым экипажем. Судно было в приличном состоянии, но на мачтах отсутствовали паруса и часть рангоута. В судовом журнале значилась последняя запись, сделанная рукой капитана: «По расчетам, мы давно должны были увидеть долгожданный берег Исландии, но вокруг нас лишь безбрежный безмолвный ледяной океан. Надежды на чью-либо помощь нет...»

Капитан судна, обнаружившего «Св. Терезу», обратил внимание на то, что последние координаты судна, указанные в судовом журнале, были гораздо южнее того района, где оно было найдено.

Анализируя подобные происшествия, часто приходишь к выводу, что опытные судоводители вдруг с большими ошибками определяют свои координаты. И вместе с тем никто из них ни разу не усомнился в своем надежном друге и союзнике – Солнце. Не может же Солнце вдруг изменить свое положение на небосводе – такое случалось лишь в библейских преданиях!

Возможно, первым полярным исследователем, которому пришлось осознать (но еще не понять) сей невероятный факт, был В. Баренц. Выполнив наказ Петра I по отысканию северо-восточного арктического прохода, в 1596 году он был вынужден зимовать на Новой Земле. Все с нетерпением ждали окончания полярной ночи. И вот когда, по их расчетам, Солнце еще пребывало под горизонтом, оно вдруг появилось на небе! Кое-кто из ко-

манды Баренца усомнился в точности географических координат Новой Земли: ведь получалось, судя по дате восхода Солнца, она расположена километров на 500 – 600 южнее!

Но понадобилось действительно библейское чудо, чтобы этим явлением всерьез занялись специалисты. 20 января 1974 года в поселке Черский в Якутии во время полярной ночи Солнце вдруг на несколько минут поднялось над горизонтом! Но чудо это было, что называется, районного масштаба, поскольку в других местах Заполярья оно не наблюдалось.

Эффект Новой Земли в 1979 году всесторонне исследовал В. Лен. Он пришел к выводу, что этот эффект возникает при сильной температурной инверсии, то есть повышении температуры. Вследствие этого меняются траектории световых лучей.

Упрощенно можно сказать, что при некоторых метеорологических условиях возникает локальная аномальная рефракция, то есть своеобразный высокоатмосферный мираж, который и «вытаскивает» Солнце из-за горизонта.

Валентин ПСАЛОМЩИКОВ,
кандидат физико-математических наук

«Тьма Сибирская»

Из глубокой древности пришла легенда о так называемой «тьме Египетской» – странном небесном явлении. В Библии в книге «Исход» повествуется о том, как однажды в Египте неожиданно наступила невиданная ночь: «И была тьма густая по всей земле Египетской три дня. Не видели друг друга, и никто не вставал с места своего три дня».

Возможно, насчет трех дней и преувеличение, но подобные же явления меньшей длительности регулярно происходили в разных районах Земли. 19 мая 1780 года на всем востоке американского континента утро было солнечным и ясным. Внезапно на юго-западе появилось подобие тучи. Стремительно и бесшумно огромное черное покрывало закрыло все небо, достигнув границ Канады. Все

по побережье английских колоний в 14 часов оказалось в полной темноте. Стих ветер, люди со страхом взирали на совершенно черное небо. Так продолжалось весь день, лишь ближе к полуночи показался кроваво-красный месяц, затем проступили звезды. Следующее утро было вполне обычным.

Не обошло это явление и нашу страну. «Тьма Сибирская» наблюдалась на крайнем севере Сибири 18 сен-

тября 1938 года. Лишь через два года было дано разрешение опубликовать это сообщение в широкой печати. В начале 1940 года в журнале «Природа» появился отчет метеоролога В. Н. Андреева, лично наблюдавшего это явление в поселке Хальмэр-Седэ Ямальского округа в устье реки Таз.

Причины этого поразительного явления следует, очевидно, искать в атмосферных факторах. Что могло стать светонепроницаемой стеной, откуда и при каких условиях она появилась, пока остается загадкой.

В Египте подобное явление может иметь

вполне разумное объяснение. Например, весной 1901 года в Сахаре разразилась сильнейшая песчаная буря. Спустя сутки, в Тунисе в течение нескольких часов из воздуха выпадала такая густая пыль, что в домах зажигали свет. По аналогичной причине «тьма Египетская» на-

блюдалась в Египте в ноябре 1962 года. В Каире на несколько суток закрылся аэропорт, а на Суэцком канале прекратилось судоходство. По свидетельству очевидцев, в городе была «кромешная тьма» – люди не видели пальцев на вытянутой руке...

Татьяна САМОЙЛОВА



Одиссея авиатора Перова

1939 год, Магадан. В местное геологическое управление поступило распоряжение из Управления НКВД взять в состав экспедиции трех его сотрудников, которые не имели опыта работы в таежных условиях. Оказавшись в тайге, двое из них явно опекали своего более пожилого спутника. Обращались к нему только по имени и отчеству. Однажды кто-то из геологов услышал, как они назвали его профессором...

Первоначальное недоверие между двумя группами постепенно исчезло, но с расспросами к чекистам геологи не приставали.

Наконец экспедиция достигла берега Колымы. Связав несколько плотов, все переправились на другой берег, и чекисты попросили геологов внимательно осматривать все вокруг: нет ли поблизости разбившегося американского самолета.

Несколько дней все двигались по просьбе чекистов параллельно берегу реки, но никаких следов самолета не обнаружили. Наконец, сверив-

шись со своей картой, чекисты отпустили геологов на свой маршрут. Что именно они искали в колымской тайге, осталось загадкой.

Завеса тайны, возможно, приоткрылась лишь в 1990-х годах, когда в одном из американских журналов появилась большая статья о нашем соотечественнике инженеру И. Перове. Эмигрировав в 1920-е годы в Америку, он вскоре получил довольно приличное наследство и посвятил себя изобретательству в области авиации.

В те времена в ряде стран предпринимались попытки увеличения дальности полета самолетов за счет использования на них дизельных двигателей, потреблявших гораздо меньше горючего, чем обычные авиационные двигатели (бензиновые). В нашей стране установить на самолете дизель пробовал А. Н. Туполев. Но эти попытки успеха не имели. Дизель оказался гораздо тяжелее бензинового мотора, что сводило на нет все его преимущества.

И. Перову удалось создать «гибрид» дизеля и бензинового мотора, который оказался намного проще и легче обычного самолетного мотора. С двигателем та-

кого типа самолет мог преодолеть в два раза большее расстояние!

После демонстрации опытного образца журналистам начались неприятности: сначала конкуренты пытались украсть двигатель, а когда им это не удалось, подожгли мастерскую Перова. Конструктор переехал в Сан-Франциско, на западное побережье США, где изготовил несколько экземпляров своей машины. Один из них он передал на хранение другу, а два установил на приобретенный по дешевке «Дуглас».

В один из летних дней 1939 года Перов с механиком (тоже эмигрантом из России) подняли в воздух «Дуглас» и отбыли в неизвестном направлении. Местные власти выяснили, что из дома Перова исчезли все ценные бумаги и документы, а за день до исчезновения изобретатель успел распорядиться всем своим имуществом. Все говорило о преднамеренном побеге Перова, предположительно, в Советский Союз.

Не его ли самолет искали в сибирской тайге чекисты? Хронологически эти события совпадают. Возможно, пилоту удалось сообщить по радио свои координаты перед вынужденной посадкой или еще раньше связаться с советским посольством и сообщить о готовящемся перелете.

В начале 60-х годов история двигателя Перова получила неожиданное продолжение. Фирма «Мак-Куллог» вдруг вы-

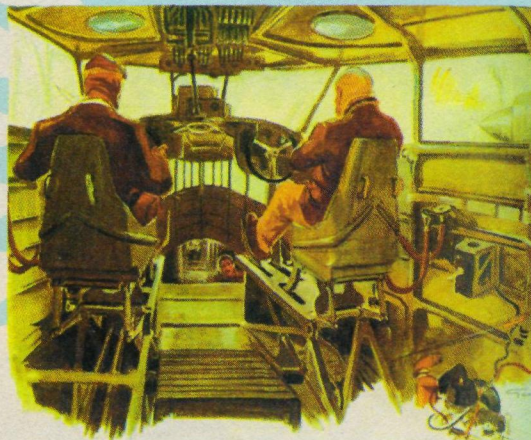
пустила уникальный лодочный подвесной мотор, не имевший по мощности аналогов. Это была конструкция, аналогичная мотору Перова!

Мотор выдержал суровые заводские испытания и демонстрировался на многих международных выставках. Его описания появлялись во многих технических журналах. И вдруг он исчез, не появившись в продаже! На все запросы фирма отвечала нечто маловразумительное относительно «излишне высокой мощности» мотора.

Позже американская печать сообщала, что у фирмы, выпустившей этот мотор, возник судебный конфликт с наследниками изобретателя.

К сожалению, с использованием в большой авиации мотор Перова опоздал - в ней уже воцарились реактивные двигатели...

Татьяна САМОЙЛОВА,
кандидат исторических наук



О месте упокоения русского авиатора Руднева

В «НЛО» № 5 за этот год на стр. 12 была напечатана замечательная заметка Геннадия Черненко о русском авиаторе Евгении Владимировиче Рудневе. Заметка называлась «Первый авиатор над Исаакиевским собором». Она заканчивалась грустно: «Умереть ему было суждено на чужбине».

Могила Е. В. Руднева находится на знаменитом русском кладбище под Парижем в го-

родке Сан-Женевьев-де-Буа. Для русских эмигрантов это кладбище что-то вроде московской Новодевички. Евгений Владимирович скончался 7 июня 1945 года. На его могиле надпись: «Летчик-Полковник Евгений Владимирович Рудневъ. 27.VIII.1886 – 7.VI.1945».

Поверх его находится могила нашего известного писателя диссидента Владимира Емельяновича Максимова. Такое захоронение двух людей, не принадлежавших к одной семье, является единственным на этом кладбище. Во всяком случае, второго



такого я там не встречал. Дело в том, что по французским порядкам для захоронения нужно арендовать участок на 10, 30 или 50 лет. Стоимость аренды весьма высока. На названном кладбище Сан-Женевьев-де-Буа по истечении срока аренды прах по-

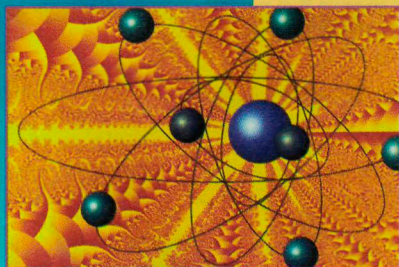
коящихся там русских людей изымается и переносится в так называемую общую могилу. Так вот, семья В. Е. Максимова поступила в высшей степени благородно, не настояв на выносе праха Е. В. Руднева, срок аренды участка которого как раз

истекал в год смерти В. Е. Максимова.

Таким образом, на двух квадратных метрах этого кладбища упокоились два замечательных русских человека, составляющих нашу национальную гордость!

Владимир МАКЛАКОВ
(Москва)

Сын Альберта Эйнштейна – жив?



19 лет назад в редакцию газеты «Вечерняя Прага» пришло благодарственное письмо от некоего

Людвига Закеля, который сердечно благодарил за широкое празднование в Чехословакии 100-летнего юбилея его отца – Альберта Эйнштейна. Тогда этому посланию не придали значения.

К тому времени в историографии укрепилось мнение, что все дети выдающегося физика умерли. Полученное письмо не вязалось с фактом пребывания Эйнштейна в Праге. Но когда Людвиг Закель-

Эйнштейн появился в редакции с кипой документов, рассказанная им история стала обретать черты реальности.

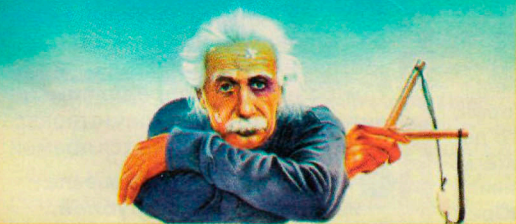
63-летний Людвиг Закель, тоже, кстати, физик-теоретик, разительно похож на творца теории относительности. «Я вряд ли сумею доказать, кто я на самом деле. И стремлюсь к восстановлению истины не ради денег», – говорил Людвиг. Как выяснилось, в 1972 году он узнал от Марго – приемной дочери Эйнштейна, о своем настоящем отце. И матерью Людвига была вторая жена Эйнштейна – Эльза.

В 1932 году жене Эйнштейна Эльзе было уже 50. Она, ошибочно приняв наступившую беременность за опу-

холь, прибегла к помощи друга семьи, тогдашнего директора больницы Св. Аполлониария в Праге. В один день, а именно 14 апреля 1932 года, Эльза Эйнштейн и Эва Закель родили мальчиков. Только ребенок Эвы сразу умер. Хорошо зная, что Эйнштейны не хотят больше иметь детей, Эва взяла себе их ребенка. Имя, данное мальчику, вымарали из госпитальной книги, а вместо него вписали новое – Людвиг.

И все же полной уверенности в подлинности этой истории нет, хотя в свидетельстве о рождении и в записи о крещении указано, что Людвиг Закель – сын Альберта Эйнштейна.

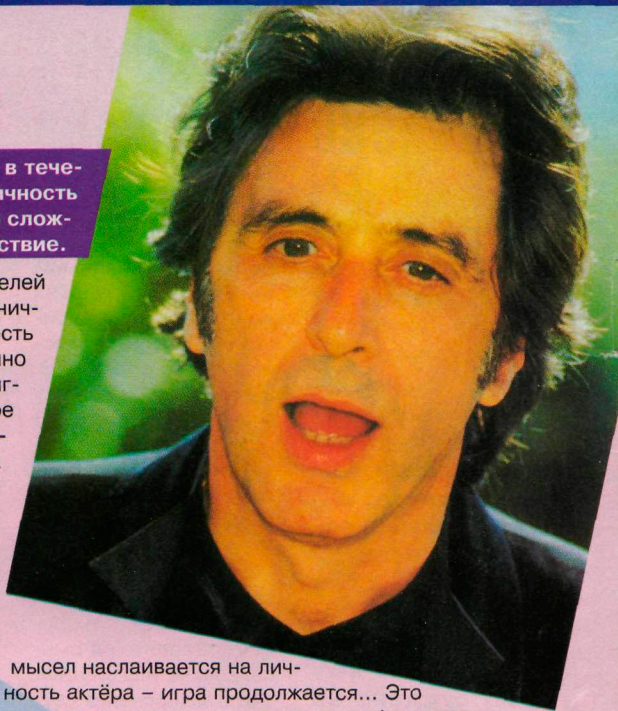
Вячеслав ХАБАРОВ



В статье Иннокентия Иванова «Мудрец со скрипкой» (см. НЛО № 9 за этот год, стр. 25) вскользь упоминается о том, что у Альберта Эйнштейна есть сын, который здоровствует и поныне. Столь смелое и спорное заявление в действительности опирается на реальные факты.

Зло, присвоенное на Время

Многочисленные злодеи, сыгранные в течение жизни, накладывают отпечаток на личность актёра, но это не прямое уподобление, а сложное и не обязательно негативное воздействие.



Аль Пачино сыграл в кино так много гангстеров, что для миллионов зрителей стал олицетворением итало-американского мафиози. Кто ещё может так лаконично и выразительно сыграть зло в его земном, будничном обличье? У кого ещё есть такой голос, надтреснутый, хриплый, но гибкий и сильный? И взгляд, бесконечно печальный и одновременно напряжённый, враждебный?.. Аль Пачино не раз играл в фильмах всемогущих боссов, воплощающих зло. В нём есть мрачноватое обаяние сильной и властной личности, преступившей все земные и божественные законы, зловещий юмор и сарказм... Откуда актёр берёт этот опыт, что за силы набрасывают свою тень на человека, который решается лицедействовать в роли воплощения Зла на Земле? Чем лучше он это делает, тем становится страшнее... Драма происходит внутри, чувства выражаются скупой, но точно.

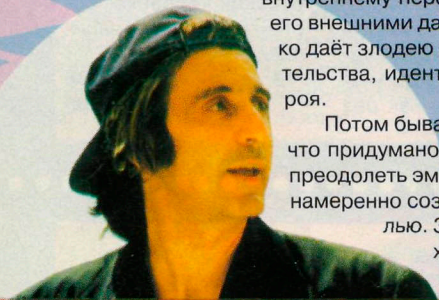
Аль Пачино отдаёт себе отчёт в том, что благодаря своей внешности, он сыграл роли, с которыми теперь накрепко связано представление о нём самом. Он начинал актёрскую карьеру в театре, другое дело – кино. Работая над ролью, актёр дарит герою своё лицо, глаза, голос. Аль Пачино обычно играет со своим лицом: режиссёры ценят способность актёра к внутреннему перевоплощению и не злоупотребляют его внешними данными. Актёр сознательно не только даёт злодею своё лицо: он вживается в обстоятельства, идентифицирует себя с личностью героя.

Потом бывает трудно отделить себя от того, что придумано для роли. Не получается сразу преодолеть эмоциональный настрой, который намеренно создавался в ходе работы над ролью. Зло, присвоенное на время, не хочет уходить: всё представляется в чёрном цвете, вы-

мысел наслаивается на личность актёра – игра продолжается... Это заставляет искать защиту в чисто профессиональном, ремесленном, прагматичном подходе к делу.

Аль Пачино старается как можно трезвее и прозаичнее отстраняться от своих мрачных героев: «Меня интересует прежде всего то, что я делаю. Я хочу сыграть правдиво, чтобы мои герои были типичными, характерными. Более того, я стремлюсь создавать такие характеры, чтобы люди, которые не имеют ничего общего с преступным миром, тоже узнавали в них свои черты... Роли, которые я играю, для меня как фортепьянные пьесы».

По материалам зарубежной прессы подготовила
Г. СИДНЕВА



Филип Корсо

ПОСЛЕДНИЙ СВИДЕТЕЛЬ инцидента в Росуэлле

мый рывок ряда крупнейших государств после Второй мировой войны в области новейшей технологии объясняется несомненным заимствованием ее образов из НЛО, потерпевших аварии на их территории.

Филип Корсо скончался после второго инфаркта (первый случился в начале июня сего года), так что у полковника было время «раскаяться» в неправде своих откровений о причастности к произошедшему в Росуэлле. Однако он этого не сделал, и, более того, как свидетельствует его сын, до последних дней писал и говорил о доподлинности катастрофы и о действительном своем участии в ее расследовании.

Юрий
РАЙТАРОВСКИЙ

16 июля сего года в возрасте 83 лет скончался отставной полковник американской армейской разведки Филип Корсо. О нем мало кто знал до момента выхода его книги в соавторстве с У. Бернсом в 1997 году «На следующий день после Росуэлла» (журнал «НЛО» писал о ней в № 9, 1997, на стр.11 и в № 4, 1998, на стр.21). Книга произвела впечатление разорвавшейся бомбы, поскольку в ней отпали все сомнения в достоверности катастрофы в Росуэлле (штат Нью-Мексико) космического корабля с инопланетянами на борту в 1947 году. В книге говорится о личном участии Ф.Корсо в осмотре трупа «пилота» разбившегося корабля и в изучении обломков корпуса и сохранившейся «инопланетной» аппаратуры. По убеждению отставного полковника, необъясни-



ИТОГИ ЛОТЕРЕИ

«Пять ЛУЧШИХ
МАТЕРИАЛОВ
номера»

6 октября 1998 года в редакции проведен розыгрыш лотереи «Пять лучших материалов номера», напечатанных в «НЛО» № 9 (56) за сентябрь 1998 года. По итогам розыгрыша определены три читателя, которым сопутствовала удача. Им и направляются премии:

1. Волковой Любови Юрьевне из г. Вологда - **500 рублей.**
2. Крысановой Ольге Андреевне из поселка Опытное Поле Люберецкого района Московской области - **100 рублей.**
3. Панченко Евгению Геннадьевичу из Санкт-Петербурга - **100 рублей.**

Небывалый экспонат

Эту легенду поведала мне Инесса Ивановна Ломакина, журналист-монголовед, автор любопытнейшей книги «Голова Джа-ламы». Эта голова, волею случая ставшая с 1925 года экспонатом знаменитой Кунсткамеры, лежит в запаснике музея в аквариуме, заполненном раствором формалина. Лежит уже более 70 лет. Она сохранялась и в страшные блокадные годы, когда в Ленинграде гибли люди, дворцы, музейные шедевры. Как экспонат, голова Джа-ламы никогда не выставлялась на всеобщее обозрение и вряд ли будет когда-нибудь выставлена...



Голова
Джа-ламы

- Инесса Ивановна, чем вас так заинтересовала именно эта, без сомнения, загадочная история?

- Прежде – о человеке, которому принадлежала голова. Джа-лама вел в бой ополченцев с упорствующими китайцами и остался жив после знаменитого штурма города Кобдо в августе 1912 года. Тогда, согласно легенде, склонившись в седле после сражения, он высypал из-за пазухи пригоршни деформированных пуль. А на его халате насчитали 28 дыр! Его называли «знаменитым авантюристом Западнoй Монголии», наследником легендарного ойратского князя XVIII века Амурсаны, признанного в ламаизме воплощением грозного защитника веры Махакалы.

Полное имя Джа-ламы – Лувсан Дамбижанцан – умный, энергичный человек, родившийся сто лет назад в простой калмыцкой кибитке, познавший буддийскую мудрость и решивший, что его призвание – возглавить освободительную борьбу жителей степей за свою независимость, начатую Амурсаной в XVIII веке. Амурсана, возвысившийся в момент междоусобицы с помощью маньчжурской власти, поднял в 1755 году восстание против маньчжуро-китайского засилья. Его имя стало в Центральной Азии символом борьбы за национальную независимость. Однако финал Амурсаны был печален: он бежал от преследователей в Россию, но заболел оспой и умер под Тобольском в 1757

году. Однако в народе жила память о нем, и вся степь ждала, что придет время – и возвратится Амурсана, и поведет монголов на борьбу с китайскими завоевателями. И все знали, что появиться он должен из России...

- И он возвратился в образе Джа-ламы?

- Причем не единожды. Впервые о нем в конце XIX века писали все русские путешественники – исследователи Центральной Азии. Объявился некий Дамбижанцан, знаменитый лама лет 30 – 40, который говорил монголам, что он внук Амурсаны, что он освободит монголов из-под власти Китая.

Существует версия о хождении Джа-ламы в Тибет с экспедицией П. К. Козлова в 1899 – 1901 годах. Джа-лама был там в роли проводника. С именем этого человека связано много легенд, одно очевидно: по словам Ю. Н. Рериха, 35 лет держал Джа-лама под «гипнозом» всю Монголию.

- Статьи, ведь именно Юрий Николаевич Рерих побывал на месте последнего пристанища Джа-ламы.

- Да. Загадки окружают Джа-ламу. Взять хотя бы имя – единственное в мире! В разные периоды жизни его звали по-разному. А «Джа-лама» – имя поистине народное, так оно и вошло в историю.

Характерен один эпизод: «Вперед вышел Джа-лама, как все ламы, с непокрытой головой, в красной мантии. Пробормотав слова молитвы, он встал перед первым из связанных китайцев, вял в левую руку ко-

роткий серпообразный жертвенный нож. С шипящим ударом разом смолкших тарелок раздался пронзительный крик жертвы. Мгновенно левой рукой вонзив нож в грудь, Джа-лама вырвал правой трепещущее сердце! Хлынувшей кровью монголы написали на полотнище «формулы заклинаний». Потом Джа-лама положил окровавленное сердце в приготовленную габалу – чашу, которая на самом деле была опральной в серебро верхней частью человеческого черепа... И снова резкое шипение тарелок сопровождало крик новой жертвы, пока наконец все пять знамен не были расписаны кровью сердца».

- Инесса Ивановна, признаю, текст не для слабонервных... Так кем же он стал после всех этих военных побед?

- Главой государства. Впервые в истории русско-монгольских отношений он потребовал, чтобы стоявшие в Кобдо казаки платили пошлину за провоз фуража. И пригрозил, что если не заплатят, то далеко не уедут. Пошли жалобы на жестокость нового правителя. Конечно, вскоре появилось на свет секретное предписание № 336 (копия хранится в Архиве внешней политики в Москве) с указанием «по арестованию Джа-ламы». Указание

было исполнено 10 февраля 1914 года. И наш герой отправился к месту ссылки в Астрахань. Оттуда ему удалось бежать, он добрался до Монголии и ушел на юг, в Черную Гоби.

Там он грабил караваны, убивал, насиловал – словом, поддерживал дурную славу местности, известной как «зона страха».

Юрий Николаевич Рерих оставил нам описание крепости, где Джа-лама провел остаток жизни: несколько поясов стен с башнями, сторожевые вышки на скалах и ближайших холмах – никто не мог бы бежать отсюда. В этой неприступной крепости и нашла его смерть. Джа-ламу якобы застрелил начальник Государственной внутренней охраны как «самого опасного врага Монгольского социалистического государства». Как бы там ни было, но голова Джа-ламы была отделена от туловища, ее коптели и натирали солью – старинный способ предохранить от тления. А затем, насадив на пику, возили по миру: «Вот он, Джа-лама! Его победило народное правитель-

ство!» Как бесценный трофей прибыла голова на пике к зданию правительства в Урге.

Там-то ее и увидел студент Владимир Казакевич, приехавший в 1922 году в Монголию на практику. Остается только гадать, каким образом, возвращаясь осенью 1925 года в Ленинград, он провез ящик с головой Джа-ламы без таможенного досмотра. И вот, наконец, Ленинград, Кунсткамера. Казакевич в целях предосторожности попросил записать просто: «Голова монгола».

У Джа-ламы, как известно, была мстительная память. Работая в архиве Петербургского филиала Института востоковедения, И. И. Ломакина не раз задумывалась: не мистика ли в самом деле – все, кто был связан с Джа-ламой, погибли, а не скончались от старости. И с рукописью книги «Голова Джа-ламы» случались странные вещи. Достаточно сказать, что когда первые листы книги были отпечатаны, сгорели печатные формы и картотека читательских заявок. Быть может, Джа-лама пытался таким образом напомнить о себе?

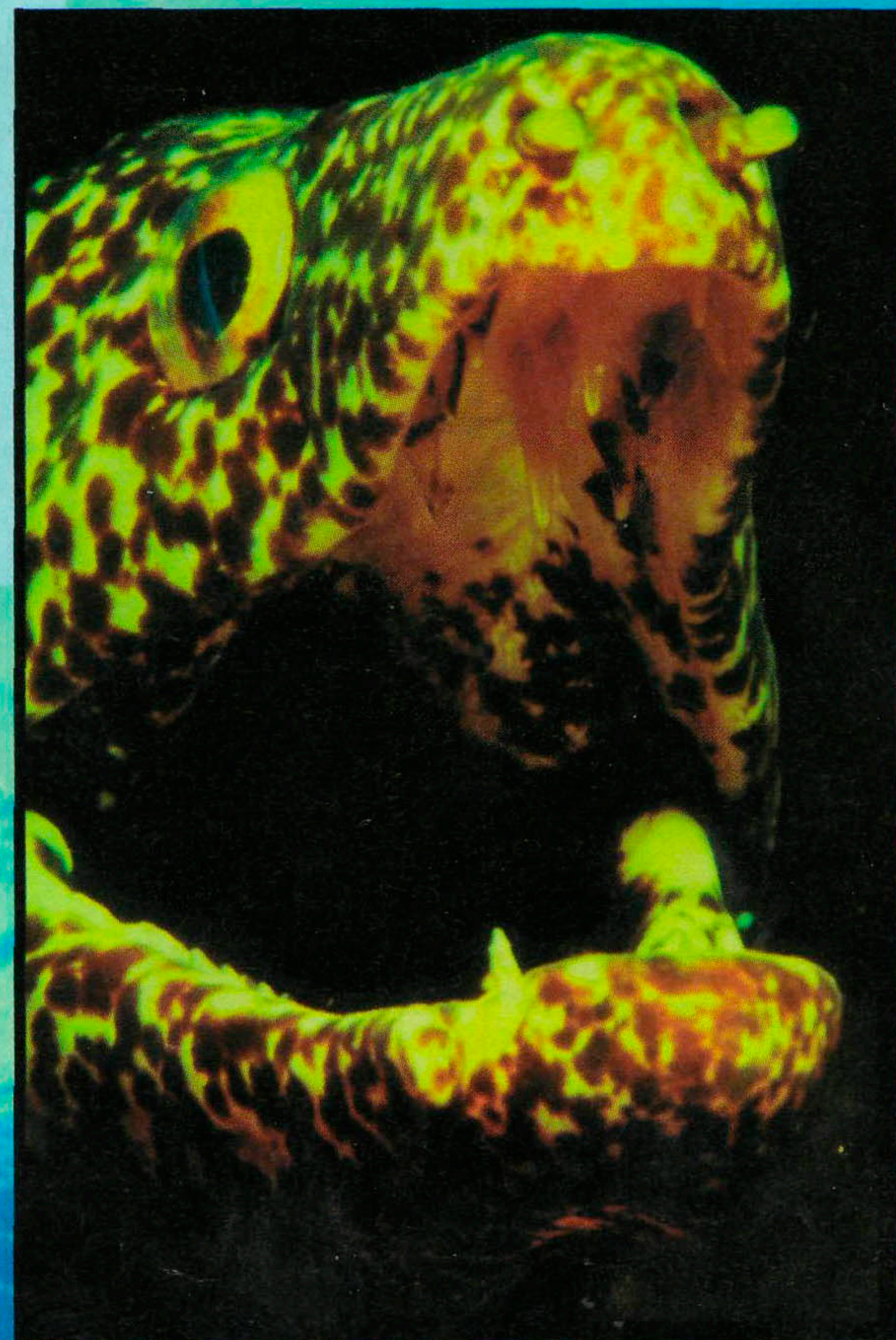
Елена МОРОЗОВА



Мне, автору этого очерка, довелось поколесить по Средней Азии в ходе нескольких многомесячных полевых сезонов. Однажды до моих ушей донеслись слова одного из коллег: «Посмотри вон туда. Видишь каких-то странных птиц, высовывающихся из своих нор в береговом обрыве?» Я посмотрел и узнал в птицах редчайший вид земляных гусей. Расстояние до гусей было около 300 метров, и если бы не случайная остановка автомашины в одном из самых глухих уголков Казахстана, мы вряд ли заметили бы эту редкую птицу.

В молодые годы мне не раз приходилось бывать на берегах Камчатки и время от времени совершать плавание на судах в качестве пассажира. Хорошо запомнилась одна из таких поездок. Небольшое грузопассажирское судно отвалило от пирса районного центра Анапка и направилось курсом к острову Карагинский. Там мы намеревались закупить у пограничников новые карабины для нужд экспедиции. День был превосходный. Только что взошедшее солнце окрашивало своими бордово-красными луча-

том направлении и увидел, как мне показалось бывать на берегах Камчатки и время от времени совершать плавание на судах в качестве пассажира. Хорошо запомнилась одна из таких поездок. Небольшое грузопассажирское судно отвалило от пирса районного центра Анапка и направилось курсом к острову Карагинский. Там мы намеревались закупить у пограничников новые карабины для нужд экспедиции. День был превосходный. Только что взошедшее солнце окрашивало своими бордово-красными луча-



Голова зверя напоминала огромный стол!

кими границами. Как будто кто-то вылил на поверхность воды бочонок масла. За все наблюдение в течение 15 – 20 минут зверь погружался и выныривал несколько раз. При этом он так ни разу и не выпустил фонтана.

Плыло животное значительно быстрее корабля и вскоре скрылось из нашего поля зрения. Я разговаривал с моряками. Один из них оказался гарпунером с крупного китобойного судна. Он рассказал мне, что ежегодно осенью видит в этих широтах неизвестного морского монстра, но ни догнать, ни загарпунить его пока не удавалось. «Так что же это может быть?» – спросил я. «Как что? – удивился моряк. – Неизвестный вид морского животного, вот что!» Мы ушли в каюту распить там бутылку коньяка. Позже к нам присоединился помощник капитана, всю жизнь

проведший в море. Он-то и рассказал удивительные вещи из своей морской жизни. В конце 1947 года он, будучи молодым практикантом, плыл на своем корабле в США. Когда судно

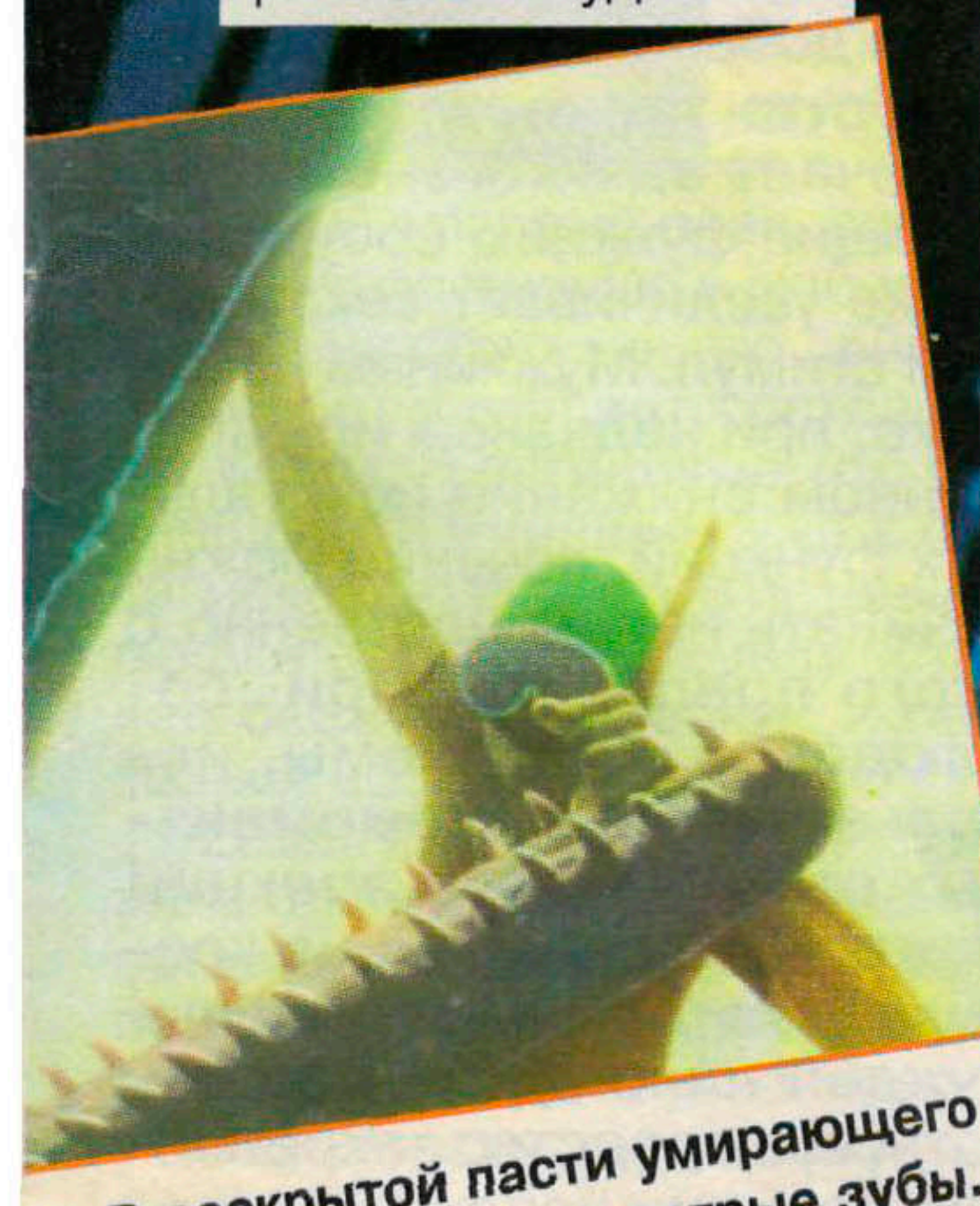
ров. Голова существа поднималась над поверхностью воды метра на полтора и была похожа на голову морской змеи, только значительно крупнее. Видимая под водой



Батискаф «Триест»

приблизилось к мысу Хаттерас и находилось в 150 милях от Норфолка, внимание старшего штурмана и практиканта (он был за штурвалом) привлекло крупное змееподобное существо, плывшее параллельно кораблю на расстоянии не далее 200 мет-

ров. Голова существа поднималась над поверхностью воды метра на полтора и была похожа на голову морской змеи, только значительно крупнее. Видимая под водой



В раскрытой пасти умирающего кашалота сверкнули острые зубы.

«Санта-Клара» под самый Но-

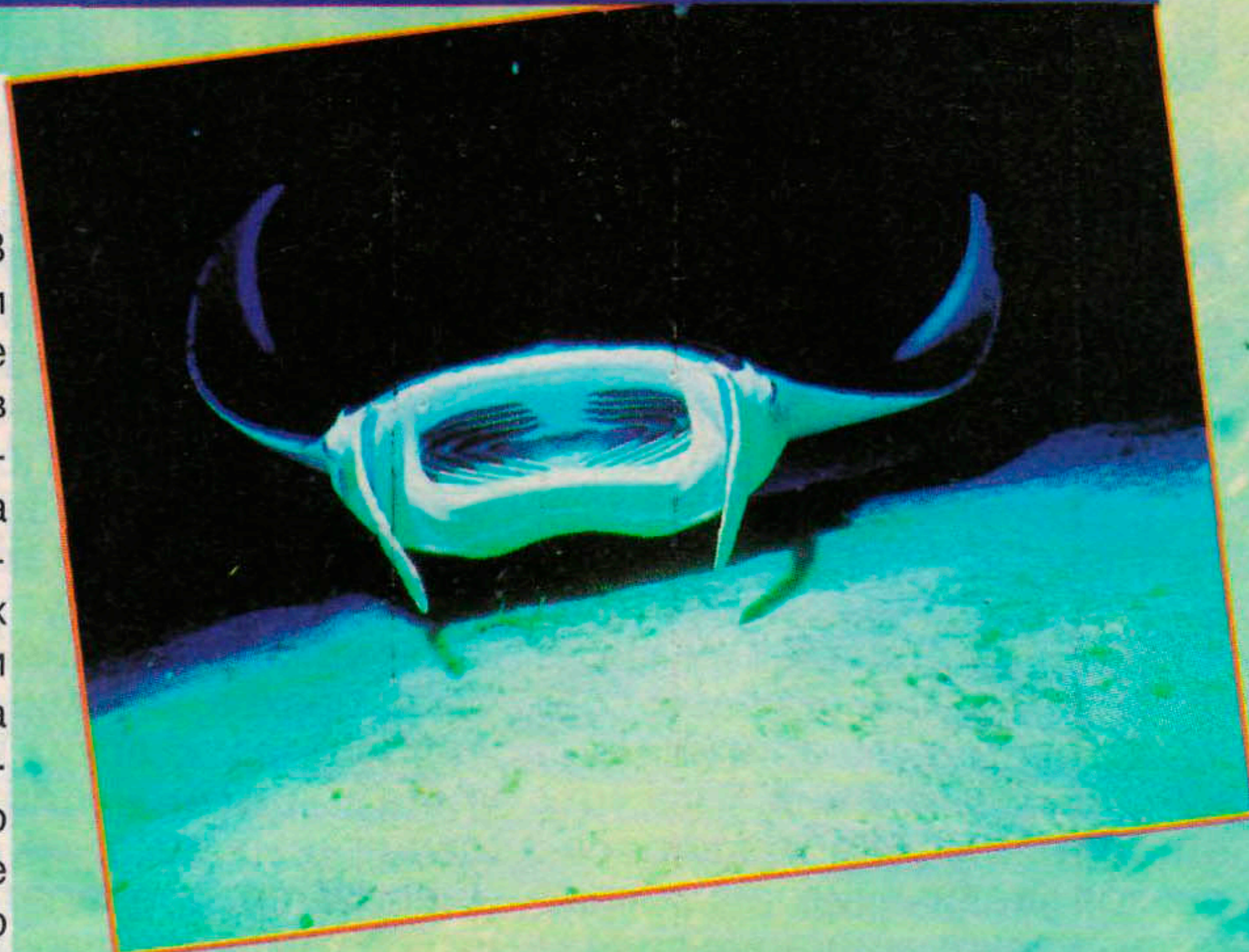
вый год этот гад повредил рулевое управление!»

Позже, читая книги, написанные известными исследователями океана Кусто, Пикаром, Бипом, Зенкевичем и другими, я узнал многое о морском змее.

Датский океанолог Антони Бруун, проходя студентом практику на исследовательском судне «Дана» в Южной Атлантике, поймал личинку угря длиной два метра! Это строго задокументированный научный факт. А ведь обычная личинка морского угря имеет размер не более 5 – 7 сантиметров, самый

слишком дорогое удовольствие.

Океанолог В. Бип, автор бестселлера «В глубинах океана», при погружении в районе Бермудских островов видел через иллюминатор батискафа на глубине 923 метра более 10 неизвестных ему рыб от 1 до 6 м длиной. Вот выдержка из его бортового журнала: «На короткую долю секунды в поле зрения мелькнуло большое, слабое, но ясное очертание какой-то огромной рыбы. Вскоре рыба вернулась, и на этот раз я увидел весь ее прозрачный контур. Длина ее, по



если не считать мощного сотрясения аппарата, когда он достиг глубины 9900 метров. «Батискаф трянуло так, словно началось землетрясение», - записал в бортовой журнал Пикар. Причину сотрясения выяснить так и не удалось. Вполне возможно, что это был удар какого-либо крупного морского животного. В том, что жизнь на такой адской глубине существует, Пикар и Уолш убедились, едва их уникальный аппарат коснулся дна, когда манометр зарегистрировал давление в 1156 атмосфер, а это соответ-

ствовало глубине почти 11 тысяч метров! «Самое главное, - писал Пикар в своей книге «Глубина 11000 метров», - за миг до соприкосновения с дном в световой круг вплыла рыба сантиметров 30 длиной и 15 толщиной. В одну секунду, вместившую годы труда и подготовки, мы разрешили проблему, десятки лет мучившую океанографов. Жизнь в ее высшей организованной форме возможна в море повсюду и на любой глубине. Рыба исчезла из поля зрения, но не могла изгладиться из памяти».

Юрий МЕТЕЛЕВ



крупный угорь едва ли достигает метра. Экстраполируя варианты развития двухметровой личинки, Бруун пришел к заключению, что взрослый морской угорь должен быть никак не меньше 20 метров, и это вполне совпадает с теми наблюдениями, которые велись с ряда судов. Вполне вероятно, что «гигантский морской змей» не что иное, как супербольшой морской угорь!

Почему до сих пор он не пойман? Да потому, что таких угрей очень немного, как, впрочем, и земляных гусей. К тому же обычные морские сети для ловли таких гигантов не приспособлены. Организовывать специальные экспедиции для поимки подобного рода монстров,

самому скромному определению, была не меньше шести метров. Это морское чудовище было, пожалуй, удивительнейшим зрелищем за все время пребывания на глубинах. Что это было за огромное существо, я так и не выяснил.

Еще более поразительные примеры приводит Жак Пикар – сын знаменитого профессора Огюста Пикара, сконструировавшего глубоководный батискаф «Триест». На этом подводном «дирижабле» швейцарец Ж. Пикар и американец Д. Уолш впервые в истории 23 января 1960 года опустились в самую глубокую часть Тихого океана – впадину Челленджер. Погружение батискафа шло без особых приключений,



Снимок подводного монстра (Австралия, 1964 год)

В 1750 году Париж был взбудоражен слухами о появлении некоего графа в одном из великосветских салонов. Однако причиной любопытства стала не столько тайна возникновения его баснословного богатства, сколько биография этого человека, о которой никто ничего толком не знал.



1.

Таинственного красавца, неизменно одетого во все черное, принимали в лучших домах, и всюду он блистал изысканными манерами, удивлял эрудицией и глубоким знанием истории. Старушки-аристократки не знали, что и думать: ведь этого человека они видели в салонах своих бабушек, правда, звали его тогда иначе – то ли маркиз Монтфер, то ли граф де Беллами... Впрочем, граф предпочитал не говорить о своем прошлом, и лишь по его случайным оговоркам можно было делать выводы: этот человек лично беседовал с Платоном, Сенекой, общался со многими великими людьми, давно отошедшими в мир иной, присутствовал на пирах индийских махараджей... Граф никогда не утверждал, что живет на свете уже несколько столетий.

2.



тий, владеет мастерством алхимии и умеет увеличивать драгоценные камни, но и не отрицал этого. А на вопросы отвечал: «Все возможно в подлунном мире...» Определить

его возраст было невозможно. Неудивительно, что появились слухи, будто бы этому человеку известен рецепт эликсира бессмертия. Стремясь укрепить эти слухи, Сен-Жермен никогда не ел на людях и не скрывал своего отвращения к пьянству и обжорству тех, с кем ему приходилось сидеть за столом.

До того как появиться в Париже, этот человек под разными именами жил в Англии, Голландии, Италии. Одни считали графа испанцем, другие – французом, третьи – русским. Находясь в Генуе и Ливорно, он выдавал себя за русского генерала Солтыкова.

Сен-Жермен был современником Калиостро, который, попав в лапы инквизиции, утверждал, что Сен-Жермен занимался алхимией и мог бы многое поведать, если бы его допросить с пристрастием.

Отъезд Сен-Жермена из Франции, несмотря на покровительство маркизы де Помпадур и внимание, которым окружил его король, был похож на бегство. Впрочем, поговаривали, что на самом деле он был выдворен из страны за шпионаж. Позже граф появился в Голландии, создал там процветающую фирму, но

Граф Сен-Жермен: вопросы без ответов

вскоре с деньгами компаньонов сбежал в Россию, где участвовал в военных действиях под именем генерала Вельдана. В 1770-х годах он блистал при дворах немецких князей, называясь принцем Ракоци.

Через несколько лет Сен-Жермен объявляется в Голштинии, где в своем замке прово-

комиссию для расследования вопроса. Через 28 лет французский посланник в Венеции встречает Сен-Жермена на площади Св. Марка, а в годы французской революции его видели в одной из тюрем.

Прошло много лет. Один отставной сановник весьма преклонного возраста случайно заметил Сен-Жермена на Елисейских полях. К тому времени людей, знавших графа, уже почти не осталось. Каково же было изумление сановника, когда он лицом к лицу оказался с молодым и цветущим графом, которому, по самым скромным подсчетам, к тому времени должно было исполниться 73 года. И все-таки старичок не растерялся и, воспользовавшись незначительным предложением, представился незнакомцу, который назвался майором Фрезером. Они разговорились и, как бы случайно, отставной сановник начал предаваться воспоминаниям многолетней давности. Майор охотно поддерживал разговор и проявил удивительную осведомленность в делах «давно минувших дней». Даже когда речь шла о самых отдаленных временах и дальних странах, создавалось ощущение, что он говорит о том, что видел и слышал сам. Забыв об осторожности, старик сказал, что ему привелось встречаться с самим Сен-Жерменом. Собеседник его пожал плечами и поспешил откланяться.

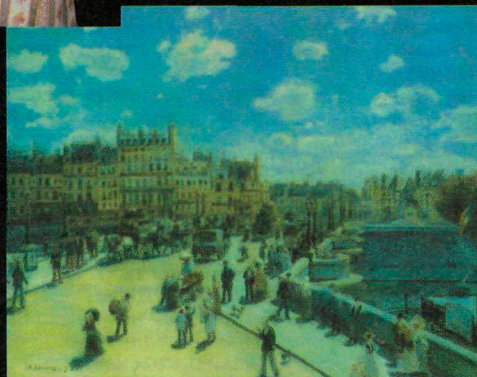
Елена ГАТЧИНА

Фото Е. Вавленко из музея восковых фигур:

1. Сен-Жермен

2. Людовик XV и маркиза де Помпадур

3. Граф Калиостро



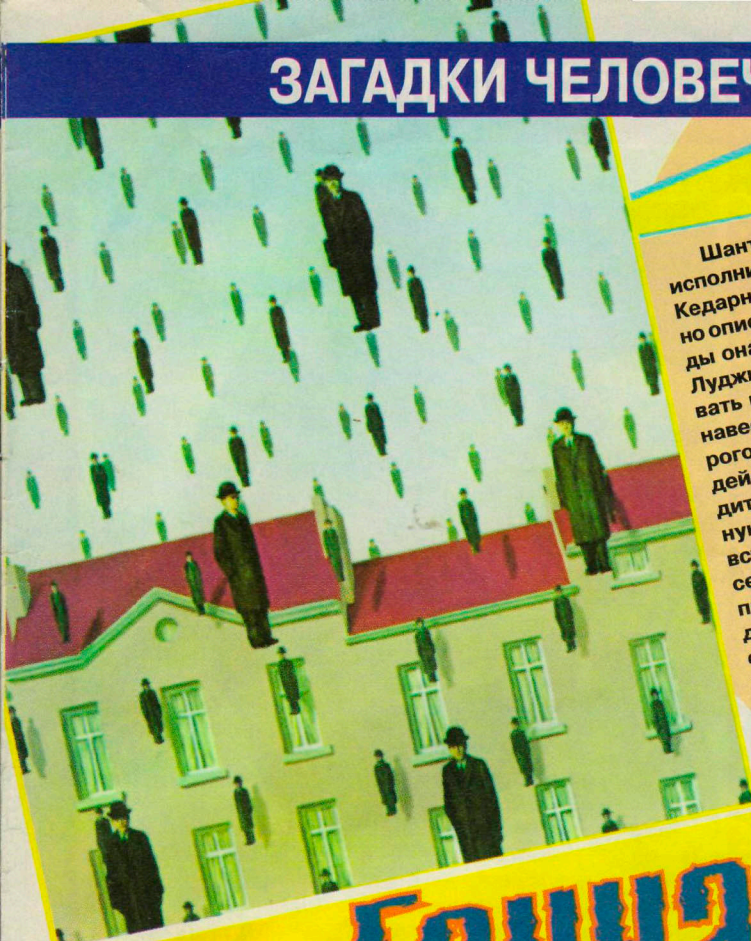
дит в одиночестве несколько лет. В 1784 году он скончался. Однако это была очень странная смерть: ни на одной из могильных плит на местном кладбище нет имени Сен-Жермена. Год спустя в Париже состоялась встреча франкмасонов. В списке тех, кто присутствовал на ней, рядом с Месмером, Лафатером и другими значится Сен-Жермен. Королева Мария-Антуанетта незадолго до казни писала в своем дневника, что в 1788 году Сен-Жермен предупредил ее о грядущей революции и предсказывал ужасную участь.

В 1860 году самозванцев насчитывалось так много, что Наполеон III приказал создать

3.



ЗАГАДКИ ЧЕЛОВЕЧЕСКОЙ ПСИХИКИ



Шанти Дэви родилась в Индии в 1926 году. Когда девочке исполнилось три года, она вдруг начала говорить о своем муже Кедарнате, который жил с детьми в городе Муттра, и подробно описывала обстановку дома, в котором якобы жила. Однажды она сказала, что умерла от родов в 1925 году, а звали ее Луджи. В течение восьми лет девочка продолжала упорствовать в своих «заблуждениях». Наконец, ее родители решили навести справки: живет ли в Муттре некий Кедарнат, у которого в 1925 году умерла жена? Оказалось, что такой человек действительно существует. После того, как ему позвонили родители Шанти, он приехал в Дели, чтобы посмотреть на странную девочку. Увидев Кедарната, Шанти бросилась ему навстречу и принялась подробно рассказывать об их прежней семейной жизни. Чтобы не стать жертвой обмана, Кедарнат предположил Шанти поехать в Муттру. Вместе с родителями девочка отправилась в путь. Оказавшись в городе впервые, она тем не менее нашла дорогу к дому Кедарната. Увидев на пороге старую женщину, Шанти обняла ее и прошептала: «Мама». Старушка очень удивилась: незнакомая девочка вела себя совсем как покойная Луджи. Войдя в дом, Шанти сразу же заметила все изменения, которые произошли здесь за время ее отсутствия...

Генная память

Этот случай стал в свое время сенсацией. Сейчас наука знает множество таких примеров. Среди детей, родившихся после 1981 года, явление, получившее название генной памяти, стало довольно распространенным.

Россиянка Ольга вспоминает такую историю. Однажды, когда девочке было четыре года, родители в наказание за что-то оставили ее одну в пустой комнате. Ольга долго плакала, но вдруг «перестала быть самой собой». Она «увидела» себя взрослой девушкой, которая в волнении мечется по странному помещению с бревенчатым потолком. Одета она была в сарафан, на груди лежала тяжелая коса. Ольга откуда-то знала, что к ней должны приехать сваты с женихом, но боялась, что отец не согласится на брак.

Видение было прервано родителями маленькой Оли. С тех пор малышка хотела узнать, что же было с той девушкой дальше. Ложась спать, она пыталась восстановить свои ощущения, отключаясь от реальной обстановки. Вскоре она научилась «попадать» в мир своих видений и даже узнала, что события, которые ей грезились, происходили в XI веке, а девушка была единственной дочерью боярина Минича. На протяжении многих лет Ольга думала, что все происходящее с ней – проявление реинкарнации (переселения души). Но однажды, будучи уже взрослой, поняла, что это самая настоящая генная память. Ведь девичья фамилия ее матери была Миница, а это Миницы на Руси пошли от боярина Минича, который оказался вполне реальной исторической личностью.

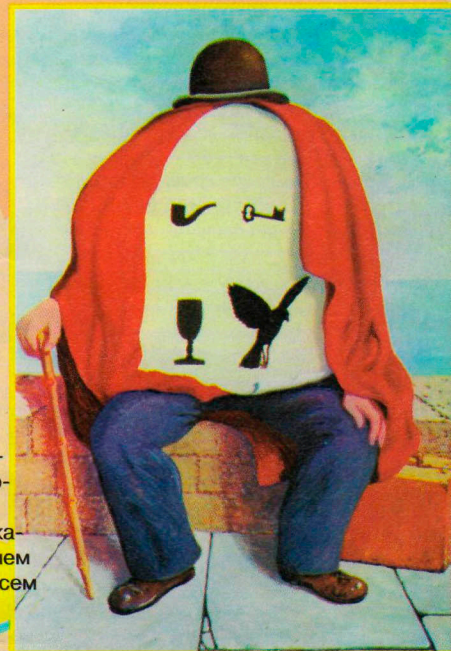
Что такое генная память и почему в последние годы многие дети начали «вспоминать» события, которые в этой жизни с ними не происходили? Оказывается, в нашем мозгу есть участки, предназначение которых долгое время было загадкой для науки. Теперь ученые склоняются к мысли, что именно в этих участках хранится жизненный опыт предков. Наша история состоит из событий, которые никак не изменяли психику человека. Но вот в XX столетии стало появляться множество людей, обладающих паранормальными способностями. Сейчас в России зарегистрировано 30000 экстрасенсов. Сколько же их на самом деле? Ведь многие не спешат обнародовать свои выдающиеся способности. Получается, что впервые за всю историю существования человечества, в мозгу «хомо сапиенс» начали происходить невероятные изменения: «включаются» ранее невостребованные участки.

Получается, что буддизм, предупреждавший о том, что после 1981 года сформируется новая раса, не ошибался! Среди нас живут люди с иной психикой, обладающие невероятными способностями.

Не так давно в США было проведено тестирование десятилетних детей во всех городах. Оказалось, что новое поколение довольно плохо учится, не имеет увлечений, не любит читать, ни о чем не мечтает. Однако ученые не спешат делать неутешительные выводы. Они считают, что во всем

виновата методика преподавания и воспитания, рассчитанная на пять чувств. А сегодняшние школьники в большинстве своем наделены «шестым» чувством, которое и определяет их психику, способности и возможности. Эти дети совсем не похожи на своих родителей. Скоро они вырастут и начнут строить жизнь, более соответствующую их уникальным способностям. И тогда в XXI веке начнется истинный расцвет, «золотой век», о котором так давно мечтает человечество!

Галина КИЛИНА



В день смерти бабушки завяли цветы



Довольно давно, когда я была еще совсем маленькой, а мама молодой, у меня была бабушка Маня, Мария Васильевна. Я почти не помню бабушку, но мама рассказывает о ней интересные вещи.

В школе праздничный вечер, моя мама, тогда еще шестнадцатилетняя Женя, отпаривает свое единственное нарядное платье, заплетает косички, укладывает их в простенькую прическу, и вдруг – голос Марии Васильевны: «Не ходи, Женечка, пустой будет вечер». «Глупости какие! – думает Женечка. – Все равно пойду», – и весь вечер простит у стенки, никто не пригласит ее танцевать, словно заколдована. Зато в следующий раз улыбнется ее мама: «Сегодня иди. Сегодня хорошо будет», – и правда, весь вечер Женя танцует...

Потом мама окончила школу, уехала в Ленинград, поступила в университет, через три года вышла замуж, а вскоре привезла к бабушке меня. Бабушка на картах раскинула:

– Следующий раз ты сюда уже разведенная приедешь. А Леночка будет здесь жить до самой моей смерти.

Через полгода мои отец и мать развелись, и мама одна стала приезжать на студенческие каникулы, навещать нас, только взять меня к себе в город не могла – некуда было.

Мама очень боялась бабушкиной квартиры. Вечером, едва темнело, бабушка, мама и я уходили в комнату и закрывали дверь, а за дверью кто-то вздыхал и плакал, щелкал вык-

лючателем, шаркал ногами и сморкался, но стоило выглянуть в коридор – все смолкало.

– Кто это? – пытаюсь унять дрожь, спрашивала мама.

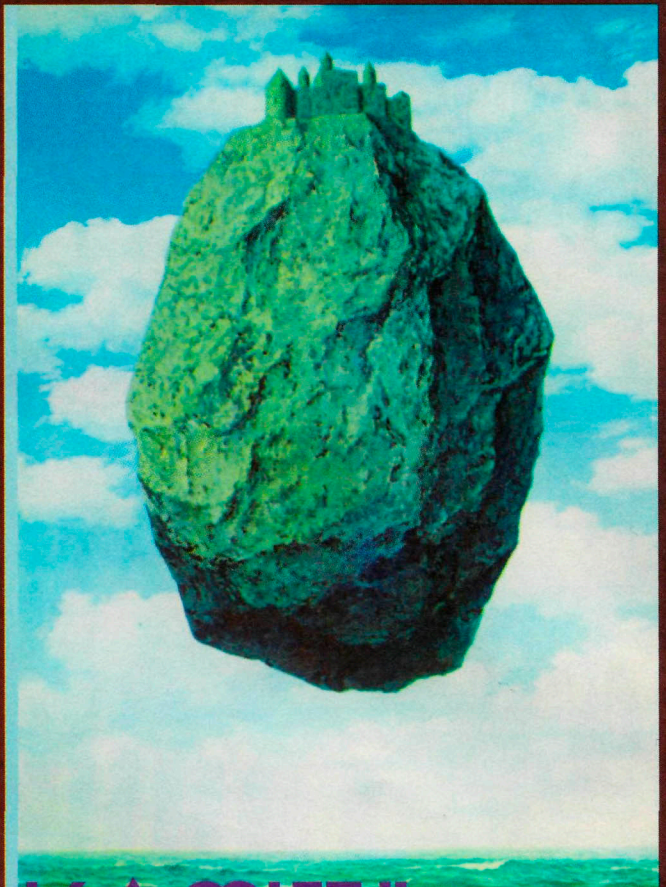
Бабушка только улыбалась в ответ:

– Не знаю... Вот я недавно на кухне долго была, потом чувствую: пора уходить. Ушла, а сама думаю – свет погасила или нет? Вернулась, посмотрела. Через минуту вспомнила, что газету на кухне оставила. Снова вернулась. А когда уходила, мне дверью кто-то как дал по спине!

Прошло совсем немного времени, и сбилось последнее гадание моей бабушки о том, что я проживу с ней до самой ее смерти. Она умерла ночью, во сне, а я весь день звала ее из своей кровати, не в силах преодолеть натянутую сбоку веревочную сетку. Странно, но весь тот печальный день я не хотела ни есть, ни пить и не испытывала ни малейшей тревоги. Такое чувство, что и после смерти бабушка продолжала заботиться обо мне, оберегать.

В день смерти Марии Васильевны завяли цветы, которые стояли на всех подоконниках ее квартиры, и мама, приехавшая по телеграмме, срезала их под корень и положила в гроб.

Елена РЕЧКАЛОВА
(Санкт-Петербург)



КАМЕНЬ УПАЛ И ПЕРЕЗ!

Прочитав статью в «НЛО» № 9 за 1998 г. «Кто швыряет камни с неба?», я вспомнил случай, произошедший со мной в 1979 году.

Меня командировали на экскаваторе «Беларусь» поработать в Колосовском районе Омской области, за сто километров от моей деревни Мартошово. Во время работы у меня сломался экскаватор, и мне пришлось возвращаться в деревню своим ходом. Иду по лесу по конной дороге, вокруг – березовое редколесье. Вдруг как будто что-то упало сверху – стук такой глухой о землю. Поворачиваю голову на звук, вижу – с березы падает обломанная ветка. Я посмотрел вниз, и как будто из-под березы пошел пар. От дороги было метров десять-двенадцать. Подхожу – лежит камень, по фор-

ме, как куриное яйцо, а размером с детскую голову. Я поднял его, он оказался теплым и тяжелым. А главное, отполированным. Цвет – желто-коричневый, с мелкими прожилками, как оловянная руда. Нести в руках далеко и неудобно. Рубашку снять, чтобы в нее завернуть камень, комары заедят. Поэтому я его оставил возле дороги на пеньке. Подумал, приедем ремонтировать экскаватор и заберем этот метеорит. Хотя я не верил в то, что это метеорит, уж больно он гладкий был.

Но, когда мы вернулись с мужиками, пришли на то место, а камня нет! Но это еще не все. Позже я не мог вспомнить, как и на чем я добирался до деревни, ведь она была далеко!

Анатолий КОШКИН
(Нижневартовск)



Девочка заговорила по-немецки

У моей хорошей приятельницы, живущей в Ленинградской области, есть маленькая дочка Настенька. Девочке четыре года. Мама девочки всю жизнь была в совхозе дояркой. Муж ее в этом же совхозе работал механиком. Жили скромно, питаясь, в основном, со своего огорода. Денег от совхоза, как водится, подолгу не получали...

Не так давно моя приятельница купила дочке книжку с картинками, с простым и понятным текстом. Там были изображения животных, птиц, деревьев, домов.

Как-то вечером мама читала дочке книжку и объясняла картинки. Вдруг Настенька, увидев в книжке собаку, ткнула в нее пальчиком и сказала: «Хунд», увидев волка, сказала: «Вольф». За-

тем увидела дерево, назвав его при этом: «Баум», а, обратив внимание на красивый домик, сразу же произнесла: «Хауз». Дальше – больше. Что бы ни увидела девчушка в книжке, тут же называла это по-немецки.

Услышав такое из уст своей дочурки, моя приятельница с мужем страшно удивились, даже испугались. Откуда девочка знает немецкий язык? Ведь в их

роду никто не говорил по-немецки! И выходя из Германии ни у матери Настеньки, ни у ее отца не было. В своей же поселковой школе-десятилетке родители изучали только английский язык, да и то кое-как...

Чтобы поверить, насколько хорошо их дочь владеет языком, мои знакомые пригласили домой учительницу немецкого. И опытный педагог с многолетним стажем сразу же приступила к «допросу». Беседа их велась по-немецки.

- Скажи, Настенька, сколько тебе лет?

- Мне четыре года, - последовал молниеносный ответ на правильном немецком языке.

- А кто у тебя роди-

тели? – вновь спросила учительница.

С минуту Настенька молчала, тщательно обдумывая свой ответ. Наконец, произнесла:

- Мой папа работает механиком. Мама ухаживает за коровами.

- Скажи, милая, откуда ты знаешь немецкий язык?

И вновь девочка ответила не сразу. Некоторое время она молчала, что-то «переваривая» в своей маленькой головке, потом нерешительно сказала, четко произнося немецкие слова: «Я не знаю, это у меня вот здесь», - и указательным пальчиком дотронулась до своей головы.

Галина АЛЕКСЕЕВА, (Санкт-Петербург)

В 1978 году наша учебная воинская часть располагалась в тихом курортном городке на берегу моря. Стрельбище части находилось за городом на высоком месте у самого берега. Мишени стояли над береговым обрывом, и пули летели, естественно, в море. Стреляющие курсанты лежали друг около друга на специальной бетонной дорожке. У их ног располагались контролирующие стрельбу офицеры.

Молния сбила с ног четверых!

В тот день с утра небо было затянуто тучами. Дождь, как говорят, висел в воздухе. Где-то временами грохотал гром. Но учебный план надо было выполнять, и курсанты вели стрельбу. Когда со стороны города в море показался катер, стрельбу временно прекратили.

Руководитель стрельбы и его помощник стояли в 2 - 3 метрах от лежащей на бетоне шеренги курсантов, а в 5-6 метрах от них стояли еще два офицера. И тут внезапно ударила молния! Ее разряд прошел точно между стоящими лицом друг к другу руководителем стрельбы и помощником и ушел в землю, пробив в бетоне несколько довольно боль-



ших дыр! Оба офицера рухнули на землю. Двух других, стоящих недалеко, тоже сбilo с ног, а курсантов, лежащих на бетоне, разбросало в разные стороны.

Когда первый шок прошел, и все, кроме двух офицеров, встали на ноги, возник вопрос: что делать? К счастью, только накануне курсантам показали учебный фильм по оказанию помощи при пора-

жении электрическим током. Кроме того, один из курсантов до службы был фельдшером, и на стрельбище стояла дежурная машина. Бывший фельдшер с товарищами погрузили пострадавших офицеров в кузов, и машина помчалась в часть, при этом на ходу в кузове фельдшер и его товарищи делали пострадавшим искусственное дыхание и

массаж сердца. В частности, получив извещение о случившемся, врачи успели подготовиться и продолжили борьбу за жизнь пострадавших уже в госпитальных условиях. В итоге люди были буквально вырваны из рук смерти и, пройдя курс лечения, через 2 - 3 месяца смогли продолжить службу.

Альберт ПОНОМАРЕВ, (Санкт-Петербург)

КЛЮЧ от заветной двери



«Муста-Тунтури» – в переводе с лопарского – «Черный хребет». Именно там проходил передний край обороны полуострова Рыбачий. Тысячи солдат погибли во мхах и топях горной тундры. Немцы своих погибших собирали и хоронили. Наши же, как пошли на Запад, так и оставили сотни и сотни непогребенных бойцов. Их скелеты и поныне лежат в Долине Смерти, вдоль берегов Западной Лицы. Теперь каждое лето Евгений Добровольский, ныне директор школы, отправляется в глухомань Кольского полуострова собирать останки своих соотечественников, хоронить их в братских могилах. Зачем же привезли в Полярный эти кости?

– Потому что мы хотим передать их в Финляндию, – пояснил Добровольский. – В прошлом году мы нашли у входа в подкальный блиндаж скелет убитого финского офицера. Он был огромного роста. Хорошо сохранились ботинки явно 45-го размера. Судя по всему, финн погиб в октябре сорок четвертого, когда наши прорвали долговременную оборону и прогоняли немцев в Норвегию. Найди он свою смерть раньше, его бы погребли как положено. А так он лежал с перебитой берцовой костью. Пальцы мертвеца сжимали глиняную трубочку – он выкурил ее перед смертью... Наше висел ключ, обжатым серебряным перстеньком. Кто-то повесил ему этот ключ от дома – мать или жена. Повесил на счастье, мол, обязательно вернешься, если ключ будет рядом с тобой. Но талисман не сработал... Я хочу связаться с финским консульством в Питере.

Особист посоветовал Добровольскому зарыть кости где-нибудь в сопках. Но директор перенес чехол со скелетом в свой гараж. А вскоре состоялась

наше с ним знакомство.

Я сказал, что мне предстоит командировка в Хельсинки и может мне удастся узнать там что-либо об этом финском офицере с хребта Муста-Тунтури. «Тогда возьмите с собой этот ключ, – сказал Евгений Константинович. – Может пригодится?»

И вот стою я посреди Хельсинки с ключом от квартиры убитого офицера. И ключ есть, и квартира где-то здесь, но кто скажет – «вот эта дверь»? Да и замок-то, может, давно сменили...

В кафе моей гостиницы шло безудержное веселье. Краснощекая деваха в монашеском облачении изображала Вальпургию. Она подошла к моему столу. Я достал из кармана медный ключ и спросил по-английски: «Где та дверь, которую он отпирает?»

– О, конечно, в моем сердце! – с хохотом ответила веселая «монашка». Смех смехом, но в конце концов она присела за мой столик с подружкой. Мы познакомились, и я рассказал Айне, так звали ряженую Вальпургию, печальную историю

ключа. Веселье в глазах моих слушательниц слегка поугасло. Айна сказала, что она дочь хозяина отеля и спросит совета у отца, как искать адрес погибшего офицера.

На следующий день офицант передал мне визитную карточку хозяйина отеля господина Пакканена и просьбу заглянуть к нему в кабинет.

Отец Айны очень высокий молодой блондин говорил по-русски:

– Что еще вы знаете про убитого офицера?

Я вспомнил, что Добровольский показывал череп медицинскому эксперту, и тот нашел в районе переносицы след от чисто боксерской травмы. Видимо, погибший офицер занимался боксом. Небольшая, но все же зацепка, и она весьма обрадовала моего собеседника:

– Я постараюсь что-нибудь узнать! Вы не могли бы оставить мне на время фотографию и ключ?

Конечно же, я оставил и то, и другое.

Я занимался своими делами, почти не веря в успех безнадежного дела. Но в день отъезда мне позвонила взволнованная Айна: «Мы нашли! Нашли дверь, которую отпирает этот ключ! Мы сейчас за вами заедем!»

И она заехала за мной на

автомобиле своего приятеля. Рассказала, что отец передал снимок корреспонденту хельсинкского телевидения, который сообщил о находке Добровольского в программе новостей. Тут же откликнулась женщина, знающая тайну этого отнюдь не золотого ключика. «Вот сейчас мы к ней и едем! – радостно объявила Айна. – Она живет в пригороде. Это полчаса езды от центра!»

Без особого труда мы разыскали коттеджик под черепичной крышей на северо-востоке от столицы. Нас встретила и провела в дом молодая женщина в садовом комбинезоне. «Мама ждала его всю жизнь до самой смерти! – восклицала хозяйка дома. – Она верила, что однажды он придет и откроет дверь своим ключом. Несколько лет назад в нашей хельсинкской квартире мы заменили входную дверь. А старую, в память о маме и о ее верной любви, мы поставили здесь в сарае.

Мы прошли вглубь сада. Там стоял небольшой домик, срубленный из бруса. Дочь бывшей невесты несчастного офицера встала ключ в замок, и он легко открылся. Было грустно от того, что вот ключ и замок – нашли друг друга. А любящие сердца так и не смогли этого сделать. Дверь распахнулась...

Мы уехали. Ни у кого не поднялась рука выдернуть ключ из замка.

Николай ЧЕРКАШИН
Фото Евгения ДОБРОВольского
и Валерия ДЕГТЯРЕВА



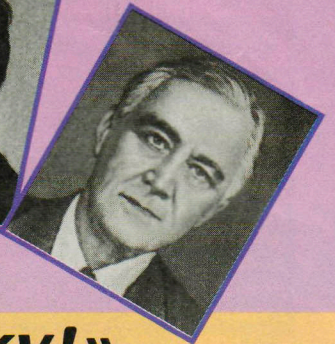
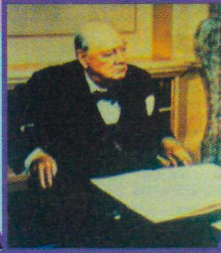
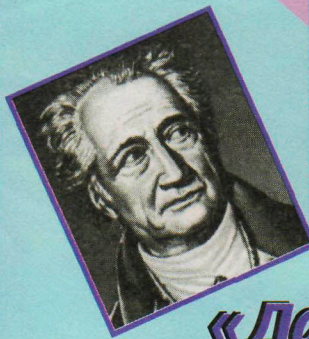
В полумраке храма стояла гулкая тишина, нарушаемая лишь мерным тиканьем настенных часов. На алтаре едва угадывались очертания трех священных предметов – Библии в дорогом переплете, обыкновенного инженерного угольника, символизирующего порядочность и верное братство, и остроногого циркуля, выражающего любовь к ближнему. Лишь один человек в храме не видел всего этого – на его глазах была черная повязка, а к обнаженной груди на уровне сердца приставлен циркуль. Обряд завершило легкое прикосновение молотка Мастера к циркулю и возглас: «Дайте свет свободному, ищущему правду каменщику!». Так с июня 1717 года и по сей день происходит обряд посвящения в Великую масонскую ложу Англии.

Когда-то в сумрачный храм с повязкой на глазах вошел и молодой герцог Кентский, который со временем стал Великим мастером. Главный вольный каменщик Туманного Альбиона продолжил давнюю традицию английской королевской семьи, члены которой приобщались к масонству и преклонялись перед его символами.

Долгое время к масонству в Европе относились с опаской, а Папа Римский и вовсе грозил масонам отлучением от католической церкви. Лондон, рассорившийся с Ватиканом, на эти угрозы не обращал внимания, и в 1737 году в вольные каменщики был впервые посвящен наследник британского престола принц Уэльский.

Как только это произошло, в великую английскую ложу устремились многие знаменитости. Великим магистром был будущий король Эдуард VII, Великим надсмотрщиком – изобретатель пенициллина Александр Флеминг, рядовыми масонами – писатель Артур Конан Дойл и премьер-министр Уинстон Черчилль.

Герцог Кентский – двою-



«Дайте свет вольному каменщику!»

родный брат Елизаветы Второй - идеально подходит на роль предводителя английских масонов, численность которых приближается к миллиону. Родство с королевой и обладание одним из самых высокопочтимых титулов империи позволил ему сделать удачную карьеру. Будучи по профессии военным переводчиком с французского, он

и высокообразованный человек, он, выполняя волю предков и следуя традиции, стал масоном и надел на мизинец перстень вольного каменщика.

Масонов уважали на британских островах, а на континенте преследовали. Лишь в 1983 году Ватикан отменил анафему масонам. Правда, в Европе это не возымело действия. Во Франции, начиная с конца прошлого века, масонами были 5 президентов и 22 премьер-министра. Французские братья поддерживают тесные контакты с вольными каменщиками герцога Кентского. Его высочество выступает за снятие налета мистики с древних ритуалов масонства и установление более прочных контактов с англиканской церковью.

Братство вольных каменщиков во все времена было тайным. Друг друга масоны узнают по золотым перстням с изображением мастера, циркуля и угольника, и предметам интерьера. Конституция масонов, составленная в 1723 году, гласит, что вольный каменщик обязан верить в Бога и бессмертие души, а также подчиняться законам морали. Среди знаменитых масонов можно встретить имена американских президентов Джорджа Вашингтона и Франклина Рузвельта, Гарри Трумэна и Джимми Картера. Примечательно, что первый глава Соединенных Штатов давал клятву, держа руку на Библии, принадлежавшей масонской ложе. Масонами также были основатель Турции Ататюрк, первый президент Чехословакии Бенеш, композиторы Сибелиус и Моцарт, революционеры Гарибаль-

ди и Боливар, поэт Гете и многие другие.

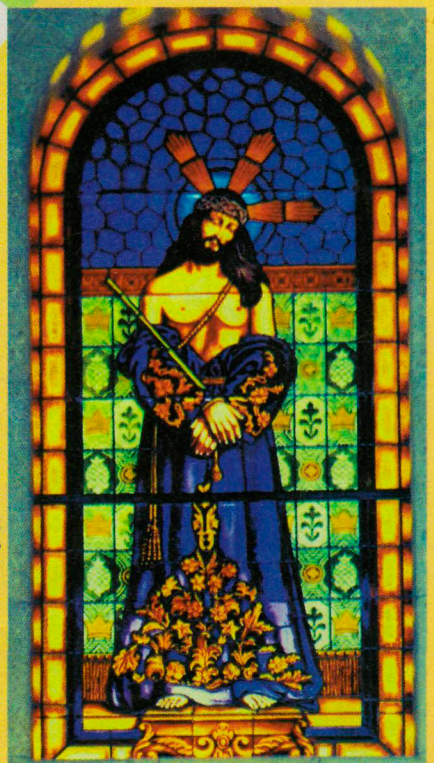
Власть и авторитет Великого мастера во все времена были огромны. Только в Лондоне в подчинении герцога Кентского числится свыше трехсот тысяч вольных каменщиков, которые представляют финансовую и политическую элиту. Многим древние ритуалы масонов кажутся спектаклем. Однако это глубокое заблуждение. Его высочество герцог Кентский, возглавляющий Великую масонскую ложу Британии, может считаться одним из самых влиятельных людей Европы.

Сегодня вольные каменщики несколько не утратили авторитета. Они по-прежнему могут диктовать условия премьер-министрам и президентам.

Иннокентий ИВАНОВ



двадцать один год прослужил офицером и ушел в отставку в чине генерал-майора. Принц командовал подразделением в Гонконге, возглавлял часть, входившую в состав миротворческих сил ООН на Кипре, входил в штаб восточного командования британских сухопутных войск. Блестящий офицер



Язык Гонга

Негры банту, обитающие в Центральной Африке, любят разыгрывать своих гостей. Если гость прибыл издалека и не знаком с обычаями племени, его приглашают на центральную поляну деревни и просят спрятать куда-нибудь любой предмет. После этого на поляну выходит тот член племени, который должен разыскать спрятанное. Представьте себе изумление гостя, когда через несколько минут предмет оказывается найденным! Правда, гость не обращает внимания на то, что во время поисков один из жителей деревни постоянно бречит на странном музыкальном инструменте, напоминающем двухструнную гитару. Прикасаясь лишь к одной струне, он воспроизводит две ноты — соль и ля-бемоль, которые складываются в короткие музыкальные фразы. По сути, «музыкант» подсказывает соплеменнику, где искать. «Иди вперед, теперь направо, шаг назад!» — так переводятся на язык аборигенов звуки, издаваемые в определенной последовательности.

Племена, находящиеся на большом расстоянии друг от друга, могут общаться при помощи различных музыкальных инструментов — деревянных и костяных свистков, колокольчиков, гонгов... Извлекая из них два звука разной высоты, отличающиеся хотя бы на половину тона, можно имитировать речь и передавать сообщения.

Оказывается, в языках народов, населяющих Центральную Америку, смысл слова зависит не только от составляющих его звуков, но и от тональности, в которой они произносятся. Эта особенность используется в «языках» музыкальных инструментов, используемых здесь для дальней связи. Люди, живущие в лесах Конго, для передачи сообщений соседям используют гонги, которые могут издавать звуки различной высоты.

Изготовить гонг несложно. Из куска ствола дерева через тонкую продольную щель извлекают древесину. Получается полый цилиндр, одна из стенок которого толще другой. Ударом о тонкую стенку (которая называется «мамой»)

получают высокий звук, бьют по толстой («папе») — извлекают более низкий звук. Иногда используются два попеременно звучащих гонга (высоко звучащий — «самка», низко — «самец»). Каждый гонг имеет свое имя. Например, «Никто не может явиться с опозданием», или «По утрам мы не будем говорить о смерти». Далеко не каждый умеет обращаться с гонгом, так что в селении обычно не бывает больше одного такого умельца. Когда сигнальщик передает новости, гонги окрестных деревень должны молчать.

При помощи гонга можно передать около 170 фраз. Языком гонга обычно сообщают названия предметов и животных, извещают о важных событиях; существуют специальные сигналы, призывающие к бдительности, предупреждающие об эпидемиях. Кроме того, сигнальщик мо-

жет передавать имена людей и названия деревень. Все сообщения передаются не словами, а целыми фразами. К каждому слову добавляется еще несколько, связанных с ним по смыслу. Вместо слова «банан», сигнальщик простучит на гонге «банан, который должен быть снабжен подпорками», вместо «лес», — «лес из сухих прутьев». Благодаря громозкости фраз, информация, которую надо передать на большое расстояние, не будет утеряна по дороге. Даже если принимающая сторона и не расслышит несколько слов, смысл фразы от нее не ускользнет. Иногда с этой целью слова передают дважды. Вместо «новости», африканский «телеграфист» повторит: «новости, новости».

Самые большие сложности возникают, когда при помощи гонга надо сообщить имя человека. Возможно, поэтому

имена у африканцев довольно длинные: пока передаешь его, все уже понимают, о ком идет речь. Правда, во многих племенах имени удостаиваются лишь мужчины. Каждое — закреплено за отдельной семьей и передается от отца к сыну. Старосту одной из деревень на побережье Конго звали «Луна, выглядывающая из-за горизонта», остальные имена обычно бывают проще: «Сын самого младшего члена семьи» или «Сын того, кто созывал совещания». Если же нужно передать информацию о какой-то женщине, сигнальщик пользуется такими обозначениями: «Дочь такого-то», «Жена такого-то»...

Музыкальные инструменты, похожие на гонг, встречаются у жителей многих архипелагов Океании, Юго-Восточной Азии и Южной Америки.

Елена АНФИМОВА

