

С нами не соскучишься!

КАЛЕЙДОСКОП
Издательский дом

№14(61)
26 НОЯБРА
1998

НЛО[®]

НЕВЕРОЯТНОЕ • ЛЕГЕНДАРНОЕ • ОЧЕВИДНОЕ

Джим Керри видел дьявола?

**Катастрофа НЛО
под Архангельском**

**Новая версия
убийства Распутина**

**Пропавшее золото
пирата Дрейка**

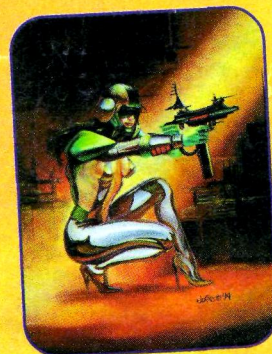
**Разговор
с умершим отцом**

ISSN 1560-2788



9 771560 278000

ЧИТАЙТЕ НА СЛЕДУЮЩЕЙ НЕДЕЛЕ:



ГЕРОЙ УХОДЯЩЕГО ВЕКА:
Федор УГЛОВ

**Летаргический
сон**



**ОРУЖИЕ
ТРЕТЬЕГО ТЫСЯЧЕЛЕТИЯ**

**СТАЛКЕРЫ
ЧЕРНОБЫЛЬСКОГО
АДА**

Садомазохисты

ВНИМАНИЕ!

Издательский дом «Калейдоскоп» обеспечивает отгрузку продукции в Москве и Санкт-Петербурге, а также оперативную автомобильную доставку в следующие области, республики и края:

- | | | | | | |
|------------------|-------------------|-------------------|-------------------|--------------------|-----------------|
| 1. Архангельская | 7. Волгоградская | 13. Курская | 19. Нижегородская | 25. Рязанская | 31. Тверская |
| 2. Белгородская | 8. Ивановская | 14. Ленинградская | 20. Новгородская | 26. Самарская | 32. Тульская |
| 3. Брянская | 9. Калужская | 15. Липецкая | 21. Орловская | 27. Саратовская | 33. Ульяновская |
| 4. Владимирская | 10. Карелия | 16. Московская | 22. Пензенская | 28. Ставропольский | 34. Чувашия |
| 5. Вологодская | 11. Костромская | 17. Мордовия | 23. Псковская | 29. Тамбовская | 35. Ярославская |
| 6. Воронежская | 12. Краснодарский | 18. Мурманская | 24. Ростовская | 30. Татарстан | |

Оперативная доставка по ценам редакции!

ВНИМАНИЕ!

ООО «Издательский дом «Калейдоскоп» сообщает новый адрес московского филиала: 119829, Москва, м. «Парк Культуры», «Фрунзенская», Оболенский пер., д. 10, строение 2.

Крупнооптовые заказчики и фирмы-распространители из различных регионов могут обращаться непосредственно в Отдел распространения ИД «Калейдоскоп». **Тел.: в Москве (095)246-7664, 246-4098, 246-7964; в Санкт-Петербурге (812) 275-1397, 275-1431; в Эстонии (372)644-95-44, 637-3941, 637-0279 фирма «PRESVEN NETWORK», г. Таллинн** или в московские фирмы: **«Горизонт-Пресс» - (095)178-9342; «Логос-М» - (095) 974-2131; «ОДА» - (095) 974-2132.**

Крупнооптовые заказчики могут приобрести партию журналов «НЛО» в Санкт-Петербурге по цене на условиях стопроцентной предоплаты.

4 рубля

Тел. (812) 275-1397, 275-1431

Желаем успехов и НАДЕЕМСЯ НА СОТРУДНИЧЕСТВО!

Журнал "НЛО" издается с 1994 г. Зарегистрирована Комитетом РФ по печати. Регистрационный №015343. Учредитель - ООО "Издательский дом "Калейдоскоп". Генеральный директор М.В. Чухрей, главный редактор М.Н. Лисовский, заместитель главного редактора В.Д. Макогон, рекламный директор А.А. Юшко. Адрес редакции: 193024, Санкт-Петербург, ул. Миргородская, 1, "Калейдоскоп". **Санкт-Петербург: тел./факс редакции: (812)275-0387, (812)275-3432; тел./факс отдела рекламы: (812)275-4620, (812)275-6140; тел./факс отдела распространения: (812)275-1397, (812)275-1431. Московский филиал: тел./факс: (095)246-7664, 246-4098, 246-7964. По вопросам подписки обращаться по тел. (095) 280-8987, (095) 280-9966. Http://www.kaleidoscope.ru e-mail: kscope.news@mail.nevalink.ru, kscope.news@neva.spb.ru.** Отпечатано в типографии ОАО «Карелия Принт», г. Выборг, Ленинградский пр., 5. Заказ № 515.

Тираж → 110 ← тыс. экземпляров. Подписано в печать 26.11.98. Цена свободная. © "Издательский дом "Калейдоскоп". 1998. Все права защищены. Ответственность за содержание рекламы несет рекламодатель. Во всех необходимых случаях все рекламные товары и услуги имеют лицензии и сертификаты. Редакция не всегда разделяет мнение авторов. Рукописи не возвращаются и не рецензируются. Редакция оставляет за собой право исправлять читательские письма, не изменяя их содержания. При перепечатке материалов требуется согласие редакции. (НПР) - материалы, отмеченные этим знаком, публикуются на правах рекламы. При подготовке номера использованы материалы агентств «ИТАР-ТАСС» и иллюстрации «Фотобанка». Издательский дом "Калейдоскоп" благодарит компанию FCN за предоставленную лейджинговую связь. Газета распространяется по всей территории России и СНГ.

Этот номер для вас с любовью делали: редактор Г.П. Лисов, бильд-редактор И.В. Либерцева, главный дизайнер Гоша Морозов, рекламный дизайнер К.А. Платунов, корректоры: А.А. Иванова, Ю.С. Клименко, С.В. Осипова, Л.Г. Федотов - компьютерная верстка Н.С. Новаченко, компьютерный набор Н.И. Абрамовой.



Дорогие читатели!

В этом номере журнала мы ввели новую рубрику "Спиритизм: за и против". Читатель вправе спросить, можно ли на исходе XX века всерьез говорить о связи с духами, обитающими в неведомом нам, ином мире? Ведь еще в конце XIX века с ними беспощадно "расправился" Лев Толстой в пьесе "Плоды просвещения". Но как же тогда понять серьезный интерес к спиритизму Мари Скюдловской-Кюри, Дмитрия Ивановича Менделеева, других выдающихся и отнюдь не легкомысленных личностей? Авторитетные знатоки этой странной области знания отделяют вульгарный спиритизм - салонное развлечение - от учения, которое, по их убеждению, связывает Человека со Вселенной...

Разумеется, мы не можем взять на себя смелость вынести окончательный вердикт в пользу признания или отрицания спиритических явлений. Но считаем небезынтересным прислушаться к мнению тех, кто сломал немало копий в спорах о них, опираясь на собственный "спиритический" опыт.

К числу этих людей относятся, в частности, знаменитый писатель Конан Дойл, создатель бессмертного образа Шерлока Холмса, и великий иллюзионист Гарри Гудини. Оба они глубоко интересовались спиритизмом, но интересовались, увы, со взаимно исключающих позиций. Гудини разоблачал спиритизм, а Конан Дойл безоговорочно верил в него. И, тем не менее, они поначалу были большими друзьями.

Парадокс заключается в том, что эта дружба со временем из-за названных разногласий разрушилась и превратилась в непримиримую вражду.

Каждый остался при своем мнении. И читателю, которому мы рассказываем эту драматическую историю в одном из очерков данного номера, предоставляется возможность самому решить, кто из конфликтующих сторон прав. Несомненно одно: столь многослойное явление как спиритизм, имеющее миллионы поклонников во всем мире, пока не находит своего места в рамках нынешних научных знаний.

Ваш редактор Геннадий Лисов

Члены редколлегии: Александр Горбовский (Лондон), Николай Черкашин (Москва), Иннокентий Иванов, Юрий Туйск, Геннадий Черненко (Санкт-Петербург).

ГЕРОИ УХОДЯЩЕГО ВЕКА

Алексей Михайлович Исаев ----- 4

ЭКОЛОГИЯ

Марина Петрова
Озоновая дыра увеличивается ----- 5

ПРОБЛЕМЫ ЗДОРОВЬЯ

Александр Шпаков
Лекарства в питьевой воде: новая опасность! ----- 6
Надежа Якимова
Молоко - причина диабета? ----- 7

УФОЛОГИЯ

Михаил Герштейн
Загадочные скважины ----- 8
Пришельцы просили огня! ----- 9

СТРАННОСТИ ОБЫДЕННОЙ ЖИЗНИ

А. Давыдова
Мистические видения Дж. Керри ----- 12
Леонид Волчик
Особенности национальной охоты на кабанов ----- 13

«НЕВЕРОЯТНОЕ, ЛЕГЕНДАРНОЕ, ОЧЕВИДНОЕ» ЗА РУБЕЖОМ

(подготовил Игорь Черкасов) ----- 14, 15

ПОСТЕР

«Росомаха» ----- 16, 17

СПИРИТИЗМ: ЗА И ПРОТИВ:

Татьяна Волохова
Гудини и Конан Дойл: история дружбы и вражды ----- 18, 19

ПОДВОДНЫЙ МИР

Валентин Псаломников
Сюрпризы банки Чеусова ----- 20

ГОЛОСА ПРОШЛОГО

Федор Морозов II
Григорий Распутин: новая версия убийства ----- 21

НЕОБЫЧНЫЕ ЖИВОТНЫЕ

Юрий Метелев
Лиса помогла найти алмазы ----- 22
Елена Анфимова
Повелитель джунглей ----- 22

ВОЛШЕБНЫЕ СВОЙСТВА РАСТЕНИЙ

Александр Горбовский
Разумные выюнки ----- 23

ЗАГАДКИ ЧЕЛОВЕЧЕСКОЙ ПСИХИКИ

Евгения Школьниковы
Огнеходцы ----- 24
Галина Килина
Наше ухо - «мозговое радио»? ----- 25

СЕКТАНТСТВО

Галина Сиднева
Очищение смертью перед Апокалипсисом ----- 28

ЗА ГРАНЬЮ ЖИЗНИ

Евгения Школьниковы
«Черная собака» является людям перед смертью ----- 29
Михаил Романов, Сергей Миронов
Медведи не гнушаются... покойниками! ----- 29

В ПОИСКАХ СОКРОВИЩ

Юрий Метелев
Золото Фрэнсиса Дрейка на дне океана ----- 30

ХРИСТИАНСКИЕ ЧУДЕСА

Вячеслав Штепа
Святитель Иоанн Златоуст ----- 31
Вячеслав Хабаров
Святые мученики Виктор и Стефанида ----- 31

РЕКОРДЫ ИЗ КНИГИ ГИННЕССА

КРОССВОРД

Алексей Михайлович ИСАЕВ



С. П. Королев и А. М. Исаев

Имя этого человека не так известно, как, например, С. П. Королева или В. П. Глушко, - виной тому пресловутая секретность. А между тем его вклад в освоение космического пространства велик и многообразен. Да и в создании ракетного щита нашей страны сделано им немало.

В своем ОКБ Алексей Михайлович помнил имена и отчества всех сотрудников. Это сотен-то людей! Был простым, общительным. Если требовалось, сам становился за чертежную доску. Обедал со всеми в рабочей столовой. Жил до самой смерти в скромной квартире.

Когда полетели в космос первые спутники, Исаев был уже признанным конструктором ракетных двигателей. Путь его в эту область оказался необычным. В 30-е годы он закончил Московский горный институт. Но профессия горного инженера не увлекла его - долго искал себя, часто менял работу. Мечтал даже уехать в Арктику, на далекий Шпицберген.

Об авиации в те годы говорили все.

Алексей Исаев и вдруг почувствовал: именно там его место! Однако попасть на авиационный завод или в конструкторское бюро оказалось нелегко. Его просто не хотели принимать из-за отсутствия диплома авиационного инженера.

Тогда Исаев написал директору завода письмо. «Одного года мне будет достаточно, - заверял он, - чтобы стать авиационным конструктором». И директор (бывают же такие!) распорядился принять Исаева в ОКБ при заводе.

Алексей Михайлович работал псд началом известного авиаконструктора В. Ф. Болховитинова. Это была

Исаеву подошел молодой конструктор Александр Березняк и предложил поработать над проектом истребителя. Березняк предлагал создать самолет, какого еще в авиации не было!

Произошло это незадолго до начала Великой Отечественной войны. Многие в те времена не видели необходимости в ракетных самолетах. Когда же разразилась война и в небе Москвы появились фашистские бомбардировщики, потребовались особо быстроходные истребители-перехватчики. Сам Сталин распорядился спроектировать и построить опытный образец в течение всего одного месяца! Сверхсекретный истребитель назывался «БИ», по первым буквам фамилий его конструкторов - Березняк-Исаев. Спустя 30 дней машину выкатили из сборочного цеха! Летные же испытания ее начались на Урале, куда были эвакуированы завод и ОКБ Болховитинова.

15 мая 1942 года ракетный истребитель «БИ» совершил свой первый полет. Испытывал его герой-летчик Григорий Бахчиванджи. Шесть раз он поднимал ракетную машину в воз-

дух, а седьмой полет на максимальной скорости (свыше 800 километров в час!) закончился трагически: самолет круто спикировал и врезался в землю!

Трагедия эта произошла на глазах Исаева.

Но работа над ракетным самолетом не приостановилась. И тогда именно Исаеву поручили самое ответственное и самое трудное дело - создать надежный жидкостный ракетный двигатель. С тех пор Алексей Михайлович и связал свою судьбу именно с такими двигателями, стоявшими сначала на самолетах, потом на боевых ракетах и, в конце концов, на космических аппаратах.

Под руководством Алексея Михайловича рождались двигательные установки специального назначения - для торможения космических кораблей перед приземлением. Двигатели так и назывались - тормозные. И эти исключительно важные для безопасности космонавтов машины (в случае их отка-

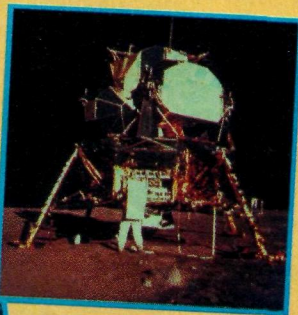
за люди остались бы вечными пленниками космоса) никогда не давали сбоев. Это благодаря им совершались удачные мягкие посадки межпланетных станций на Венеру и Марс. Во многом двигатели Исаева помогли нашим «лунникам» не только нормально сесть на поверхность Луны, но и доставить на Землю образцы ее грунта. Недаром один из лунных кратеров назван именем Исаева.

Алексей Михайлович умер неожиданно и довольно рано - в 62 года. Такова плата за жизнь на износ, которой жили все наши ветераны...

Геннадий ЧЕРНЕНКО

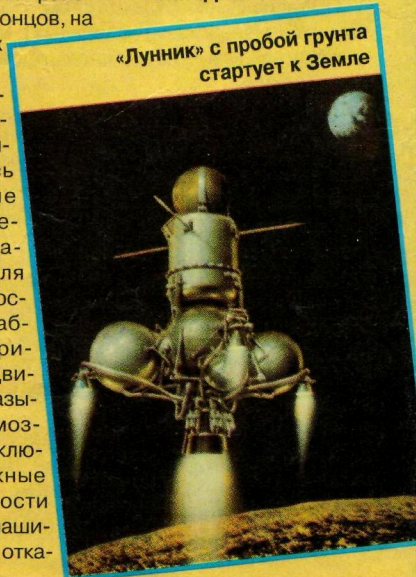


Героев-летчиков знали в лицо. «Заболел» авиацией и



хорошая школа. Поэтому и талант молодого сотрудника проявился очень скоро.

В то время самолеты еще были винтовыми, с поршневыми моторами. Но однажды к



«Лунник» с пробой грунта стартует к Земле

Лекарства В ПИТЬЕВОЙ ВОДЕ: Новая опасность!

Тысячи фармацевтических фабрик ежегодно выбрасывают на мировой рынок десятки миллионов тонн лекарств. До недавнего времени никто не задумывался об их окончательной судьбе. Ученые установили, что более половины лекарственных препаратов выводятся из организма больного в биологически активной форме и практически не теряют своих свойств. Они в колоссальных количествах попадают в сточные воды, а оттуда в источники питьевой воды.

Семь лет назад немецкие химики Томас Хеберер и Ганс-Юрген Стан обнаружили в грунтовых водах Германии и Швейцарии значительные количества популярного в Европе лекарства для понижения содержания холестерина в крови. Вскоре ученые нашли в реках, озерах и глубоких водоносных пластах и другие лекарства. Следовательно, каждый европеец ежедневно из-под крана потребляет целую аптечку сильнейших лекарственных препаратов!

Экологи поначалу не придали большого значения результатам немецких химиков. Однако, по данным Шена Шнайдера из Мичиганского университета (США), концентрация синтетических женских половых гормонов в водах Великих озер оказалась настолько велика, что организм рыб-самцов начал производить белки, характерные только для рыб-самок. Под действием растворенных в воде гормонов у многих рыб рождается не самец и не самка, а что-то среднее – «интерсексуальное» существо, а самцы начинают метать икру... В США и Австралии аномалии полового развития, вызванные гормонами, обнаружены у аллигаторов, птиц, выдр. Следовательно, гормоны поражают не только взрослых особей, но и вызывают тяжелые генетические заболевания в следующих поколениях. Датский ученый Халлин-Соренсен считает, что «лекарственная» вода способна разрушить наследственный аппарат и человека. А это путь к раку, бесплодию и тяжелым наследственным за-

болеваниям, включая стремительно распространяющийся в мире сахарный диабет.

О еще одной угрозе предупреждает швейцарский микробиолог Андрес Хартман. Многие «бывшие» в употреблении антибиотики, сохраняя свою убийственную силу, попадают в питьевую воду, оказываются в мясе домашних животных и птиц, овощах и фруктах. Во-первых, сами они невероятно токсичны даже в ничтожных количествах. Во-вторых, микробы,

привыкшие к антибиотикам, становятся неуязвимыми к любым лекарствам. Стюарт Леви, руководитель Центра адаптационной генети-

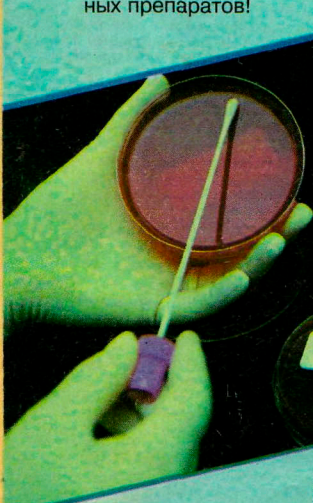
ки в Бостоне, установил, что концентрации антибиотиков в грунтовых водах в тысячи раз превышают безопасную норму.

В этом году лаборатория Висбадена зарегистрировала в грунтовых водах Германии более тридцати лекарств в опасных для здоровья концентрациях. Среди них – антибиотики, жаропонижающие и болеутоляющие средства, сердечные препараты...

«И это только верхушка айсберга, - заявляет профессор Томас Тернс. - В поле зрения попали только самые популярные лекарства. Лекарства в питьевой воде – это страшная экологическая угроза в мировом масштабе. Фармацевтические фирмы не желают и слышать об этой проблеме – им не хочется тратить колоссальные деньги на разработку и внедрение лекарств, которые бы полностью разрушались в организме. Но уже в ближайшие два-три года им придется прислушаться к мнению экологов и кардинально изменить стратегию производства лекарств».

Старые же «экологически вредные» препараты будут интенсивно «сбрасываться» в нашу страну и попадать в питьевую воду.

Александр ШПАКОВ,
кандидат биологических наук



Четыре года назад невиданное происшествие потрясло Муромцевский район Омской области. Теплым летним вечером Геннадий Ананьев возвращался от родителей. Привычная дорога не предвещала неожиданностей. И вдруг... В небе что-то блеснуло. Еще миг, и огромный сияющий предмет ринулся вниз, расчерчивая небо широкими зигзагами. От него стали отваливаться какие-то куски. Наконец НЛО скрылся за деревьями. Ананьев подсознательно ждал взрыва, но его не последовало.

Загадочные скважины



Виктор Иванович Демидов
– первооткрыватель
и исследователь «ям»
на Корб-озере.

Зато в расположенной поблизости деревне Поречье удар прочувствовали сполна. Дребезжали стекла в домах, содрогалась земля. То, что на следующее утро открылось перед глазами людей, не укладывалось ни в какие рамки. Потрясенные комбайнеры столпились у идеальной, как по циркулю обведенной ямы диаметром пять метров. Стенки – гладкие, как у стакана. Глубина – четыре с половиной метра. Вокруг – ни единой крошки вынута земли, никаких следов! Как будто кто-то вбил сюда гигантский полый цилиндр и потом аккуратно вытащил его вверх вместе с колонкой грунта.

Поблизости зияла еще одна яма – точнее, скважина с полметра в диаметре. Она была не круглая, как от земных буровых установок, а овальная. Дна не видать. Вниз полетели камни, но они бесследно исчезли в черном жерле скважины. Сбежали за веревкой подлиннее и привязали к ней тороп. Пять метров. Десять. Пятнадцать... Веревка уже кончилась, а дна по-прежнему не было!

Чудо здесь заключалось не в глубине ямы, а в том, что уровень грунтовых вод под полем даже в засуху не опускался ниже шести метров. Что же удержало воду, не дало ей затопить скважину?

Слухи о происшествии быстро донесли до областного центра. Вскоре на злуполучном поле оказались специалисты гражданской обороны. Походили вокруг ям с дозиметрами и, не найдя радиоактивности, развели руками. Мол, аномальные явления не по их части.

После того, как все мыслимые гипотезы отпали, осталась одна: виноват НЛО. То, что казалась катастрофой, было всего-

навсего посадкой. Пришельцы взяли землю к себе на борт и улетели...

Похоже, что они не в первый раз «затоваривались» нашей землей в поражающих воображение масштабах. В 1990 году десятки цилиндрических ям огромных размеров появились на полях и в степях Казахстана. В одну из них, близ поселка Малиновка Целиноградской области, едва не угодил трактор «Кировец». Как и в Муромцевском районе, диаметр ямы составлял пять метров...

Другую яму вовремя обнаружили близ совхоза «Самарский» Атбасарского района. Ее приметы все те же: идеально круглая форма, гладкие стенки, прорезающие слои земли. Видели такие «цилиндры» и в других местах.

Космодром Байконур – это тоже Казахстан. Вскоре одной из загадочных ям заинтересовались Военно-космические силы. «Радиометрическое и визуальное обследование воронки, проведенное нами, позволяет абсолютно точно заявить: данное явление не связано с падением космических аппаратов или с испытанием вооружений, - заявил полковник Б. Ф. Громов. – Радиации на месте не обнаружено. Метеориты тоже здесь ни при чем. В случае их падения воронка цилиндрической формы образоваться не может. К тому же, если предположить и такое, должен бы произойти значительный выброс почвы на поверхность вокруг воронки, а ее нет».

Начальник областного комитета по охране природы В. П. Потапенко попытался воткнуть в дно ямы длинный стальной штырь. «Где-то на полтора метра вдавили его руками, - рассказал он, - еще на метр вбили при помощи молотка. Дальше он не пошел. То ли начались твердые породы, то ли наткнулся штырь на какое-то плотное тело». К сожалению, на этом исследование и закончились...

Однажды НЛО удалось застать «на месте преступления». Две бригады башкирских нефтяников наблюдали за темно-красными шарами, почти касающимися

Береговая часть Ямы заросла буйной растительностью

земли. Они угрожающе вибрировали, и подойти к загадочным объектам никто не решился. На следующий день оказалось, что там, где висели НЛО, появились глубокие скважины метрового диаметра. Точно такой же шар в 1990 году оставил свой след на землях совхоза «Валскень зоря» Дубенского района, «высостав» 25 кубометров мордовской земли.

«Срез грунта почти идеальный. Но это еще ничего, как-то можно понять, - описывал яму журналист «Советской Мордовии».

– Удивительное начинается дальше. Вокруг воронки абсолютно не было никаких следов. И самое главное: куда исчезла земля? То есть получается, что кто-то сверху зачерпнул с неземной аккуратностью солидную горсть и был таков».

Все более частое возникновение загадочных ям заставляет поновому отнестись к знаменитому случаю на Корб-озере в Ленинградской области в 1961 году (см. «НЛО» № 3, 1997, стр. 6), где из озерного дна «испарились» тысячи тонн грунта...

Михаил ГЕРШТЕЙН



Надежда ЯКИМОВА, врач

Недавние исследования диетологов из Хельсинкского университета показали, что кормление младенцев до трех месяцев коровьим молоком часто приводит к резкому уменьшению количества инсулина в организме. Эта патология происходит по причине угнетения функции поджелудочной железы аллергической реакцией младенца на коровье молоко. Подобный результат получили и итальянские ученые, обследовавшие детей, страдающих диабетом. Их заключение свидетельствует о безусловном влиянии потребления коровьего молока на статистику заболеваний диабетом.

Канадские исследователи обнаружили подобную связь в экспериментах на крысах. Эта работа была опубликована в февральском номере «Журнала иммунологии» за 1994 год.

Как известно, скандинавы относятся к наиболее активным потребителям коровьего молока в мире. И, кстати, регион их проживания отличается высокой степенью распространения диабета и остеопороза (костного заболевания). Интересно, что степень распространения диабета в восточной и западной частях норвежской столицы Осло резко различается. Очевидно, это объясняется проживанием в восточной части беднейшего населения и иммигрантов. Кроме того, по наблюдениям ученых, просматривается зависимость между инфекционными заболеваниями в раннем возрасте и сопротивлением организма диабету. По всей

Молоко- причина диабета?

видимости, многие инфекционные заболевания, перенесенные в детском возрасте, позже защищают человека от этого недуга.

Французы потребляют большое количество сыра и коровьего молока и тем не менее остаются самой здоровой нацией в мире. Вместе с тем, во Франции погибает 18 женщин из 100 тысяч от рака грудной железы. А в США, где женщины пьют меньше молока, умирает от этого заболевания 16 женщин на 100 тысяч. Следовательно, хоть и мало заметно, но француженки расплачиваются за пристрастие к коровьему молоку.

Но норвежцы пьют даже больше молока, чем французы. И у них смертность среди женщин от рака груди чуть выше, чем у французов. А могло быть хуже: в Голландии, например, этот показатель равен 22 на 100 тысяч женщин.

Многие люди не знают, что молоко нередко пастеризуется два или три раза. Однако при нагревании молока находящиеся в нем микроорганизмы образуют споры, которые защищают их от повышенной температуры и антибиотиков. А когда молоко остывает, в нем снова возникают условия для роста микроорганизмов, и они восстанавливают свою силу.

Большинство потребителей молока обманывается пропа-



вые вещества. К тому же когда-то молоко разливалось в стеклянные бутылки, а ныне расфасовывается в пластиковые пакеты.

Поколение назад фермерам разрешалось допускать в молоко одну стомиллионную долю антибиотиков. Сегодня этот показатель возрос в 100 раз. Раньше в молоке содержалось несколько антибиотиков, а сегодня их насчитывается более 50. В те же давние времена одна из двадцати женщин могла стать жертвой рака молочной железы, сегодня же, по данным газеты «Нью-Йорк таймс» за 8 ноября 1994 года, 39% американских женщин в возрасте от 40 до 50 лет страдают этим заболеванием.

Перечисление минусов потребления молока и молочных продуктов может быть продолжено. Значит ли это, что нужно отказаться от излюбленного многими лакомства? Мы не располагаем аналогичной статистикой по России. Но надеюсь, что она менее тревожная, ибо в нашей безмерно тяжелой жизни не приходится злоупотреблять молочными продуктами. Отсюда простая рекомендация: все хорошо в меру.

(По материалам журнала «НЕКСУС»)



гандой бизнесменов молочной промышленности и верит в миф оздоровления, если этот продукт пастеризован. Высококачественное молоко дают только абсолютно здоровые животные. Нередко американское молоко содержит возбудителей туберкулеза. И пастеризация отнюдь не уничтожает эти микроорганизмы.

По данным журнала «Ю.С. Ньюс энд Уорлд Репорт» за 12 января 1997 года, с 1979 по 1994 годы смертные случаи от астмы увеличились более чем вдвое. Большинство пострадавших было американцами африканского происхождения. Специалисты решили, что астма у них возникает от нищеты. Однако 90% этих людей невосприимчивы к некоторым ферментам, находящимся в молоке. Очевидно причина их частого заболевания именно в этом.

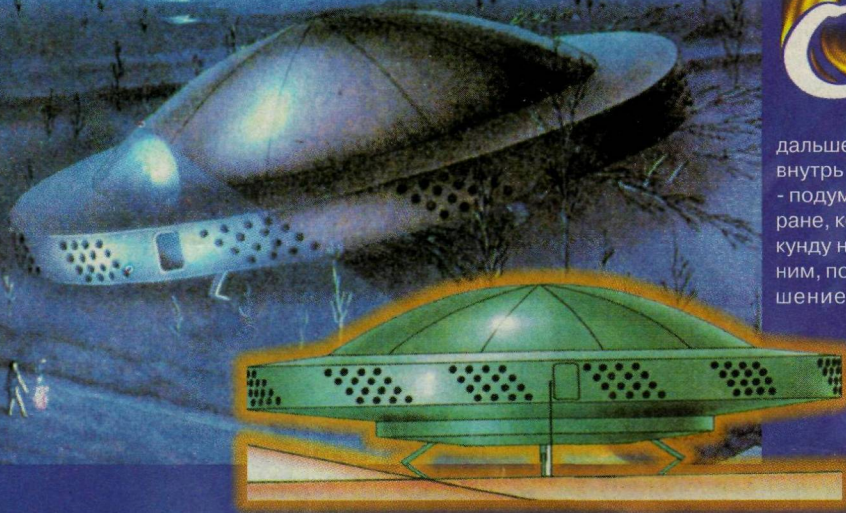
До войны коровы питались, в основном, свежей травой. Сегодня их пичкают костной мукой и мясом их братьев и сестер. Раньше на молоке образовывался толстый слой сливок, теперь этот продукт – однородный, жирные молекулы уменьшились в размерах и перестали эффективно переносить протеино-

Студия Марины Сугробовой
МАГИЯ ДОБРА

Прием ведут профессиональные ясновидящие и маги, подробности в следующем номере или ежедневно, кроме воскресенья, с 10 до 20 часов по телефонам (095) 951-0472, 953-0288, 110-9903 и 489-3995.



Пришельцы просили ОГНЯ!



В ночь на 2 ноября 1989 года водители Олег К. и Николай Б. ехали на автомобиле «КамАЗ» из Архангельска в Москву. В районе станции Емца они свернули на объездную дорогу. На одном из поворотов свет фар выхватил из темноты справа от дороги очертания огромного сооружения. Подъехав ближе, водители увидели отливающий металлическим блеском неизвестный объект. Когда до объекта оставалось 25 - 30 метров, двигатель заглох, и машина остановилась. Олег предложил Николаю остаться в кабине, а сам решил рассмотреть объект. Но чем ближе он подходил к объекту, тем сильнее ощущал сопротивление окружающего воздуха. Тело Олега обмякло, и он понял, что сейчас потеряет сознание. Пришлось сделать несколько шагов назад.

Выбрав безопасное, по его мнению, место на обочине дороги, Олег принялся рассматривать объект. Это был диск около 40 метров в диаметре. Верхняя часть представляла собой сферический купол. По периметру диска располагались какие-то темные отверстия.

Олег в недоумении рассматривал сооружение, похожее на НЛО, которые раньше ему приходилось видеть лишь на картинках. И вдруг на расстоянии вытянутой руки перед ним прямо в воздухе вспыхнул небольшой квадрат, похожий на экран, внутри которого появилась надпись красного цве-

та: «Нужен огонь». «Я решил, что экран возник на корпусе объекта, - вспоминает Олег, - оглянулся на Николая, который сидел в кабине, и снова увидел экран, но теперь уже на фоне автомобиля. Я попробовал перевести взгляд из стороны в сторону, но экран постоянно был перед глазами, а на нем мерцала требовательная надпись: «Нужен огонь!»»

Поняв, что от него требуется, Олег вернулся к машине, взял спички, бутылку с техническим спиртом и отправился к тому месту на обочине дороги, где только что стоял. Он собрал в кучу сухие листья, облил их спиртом и поджег. А когда поднял голову от костра, заметил, что в корпусе объекта появился проем, за которым виднелся освещенный коридор. В коридоре мелькнула тень, и Олег увидел, что какая-то бесформенная масса двигается по коридору к выходу. При движении «масса» колыхалась и изгибалась, ее края были размыты. Из корпуса объекта выдвинулся штырь, по которому «масса» соскользнула на землю. Приблизившись к костру, она взяла спички и тем же путем вернулась на объект.

Понимая, что стал свидетелем уникального события, Олег решил посмотреть, что будет

дальше. «Вот бы войти внутрь этой «тарелки», - подумал Олег, и на экране, который ни на секунду не исчезал перед ним, появилось приглашение войти. «Я собрался заглянуть внутрь, - рассказывает Олег, - но дверь была слишком высоко, и я решил взяться за штырь, по ко-

торому соскальзывал на землю пришелец. И только коснулся его рукой, как оказался наверху, в проеме. Все получилось само собой. На экране появилось сообщение, что я могу пройти в корабль, ничего не опасаясь. Я пошел вперед по гладкому металлическому полу коридора и вскоре вошел в большой белый зал с куполообразным потолком, который излучал мягкий голубой свет. Все вокруг было необычным, и у меня возникли вопросы, на которые мне сразу ответили через экран. «Кто вы такие? Откуда?» - спросил я, и куполообразный потолок начал темнеть, а на нем, как в планетарии, появилась картина звездного неба.

Пока Олег отыскивал на потолке хоть какое-нибудь знакомое созвездие, одна из звезд замигала и стала медленно опускаться, но уже через минуту вернулась на место, и купол вновь осветился голубым сиянием. Не разобравшись в карте звездного неба, Олег спросил о том, где находится показанная ему звезда, и получил

ответ: «В вашей галактике».

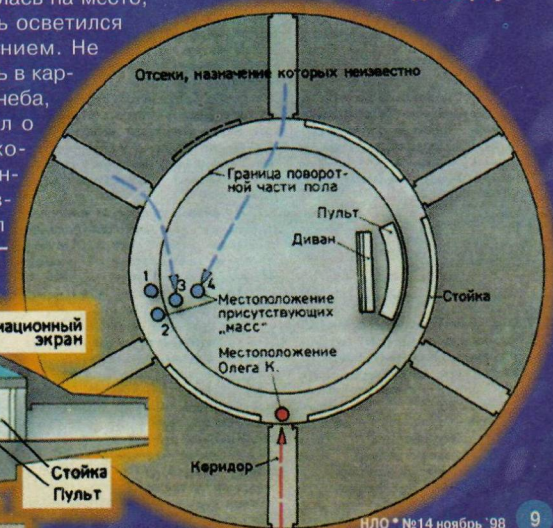
Он задавал вопросы, а ответы, прежде чем появиться на экране, возникали у него в голове. Таким образом ему удалось узнать, что корабль, на котором он оказался, является спускаемым аппаратом и летает, используя энергию электромагнитных полей. Оказалось, что Земля интересна пришельцам как плацдарм для прыжка в будущее.

Прошло около получаса, и Олег решил возвращаться. Выйдя из зала, он подошел к проему, взял правой рукой за штырь и тут же оказался на земле. Он выбрался на обочину дороги, где стоял недавно, и, оглянувшись, увидел, что диск начал вращаться справа налево. Секунд через 30 начал вращение и купол, но слева направо, а вокруг него появилось свечение. Скорость вращения увеличивалась, свечение поглотило весь корабль, и вскоре он превратился в огненный шар. Все это происходило в полной тишине.

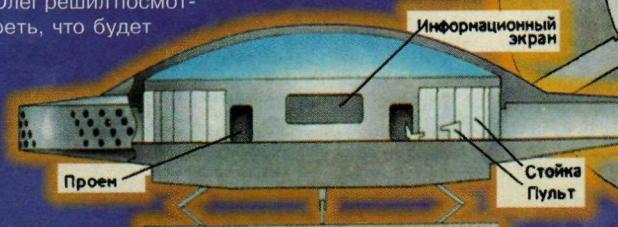
Наконец огненный шар качнулся и начал медленно подниматься, а затем стремительно ушел вверх в северо-восточном направлении. Олег взглянул на часы. С момента останова его «КамАЗа» прошло всего 20 минут...

По материалам журнала «НООСФЕРА», подготовила Елена АНФИМОВА

Вид сверху

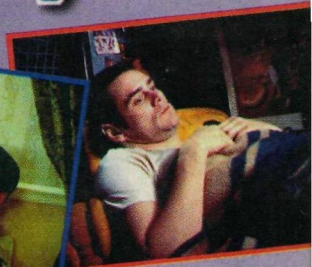
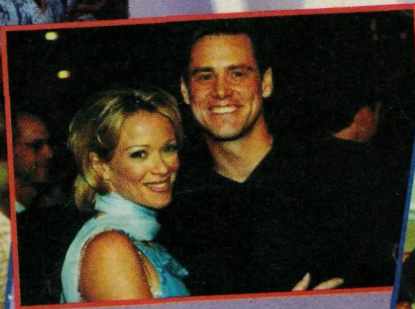
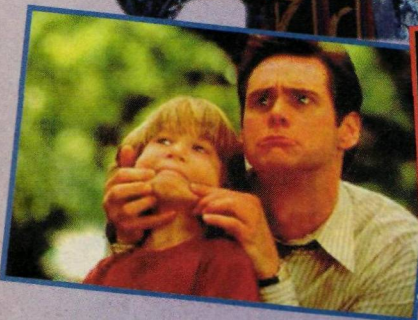
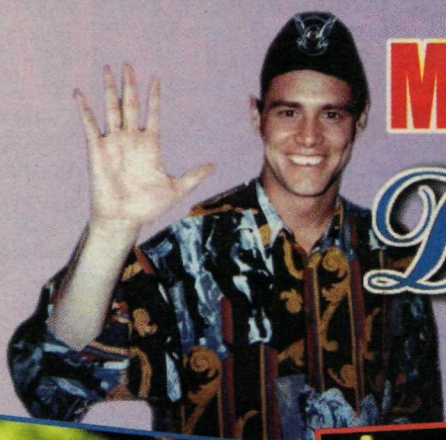


Вид сбоку



МИСТИЧЕСКИЕ ВИДЕНИЯ

Джим Керри



Звезда Голливуда канадский комик Джим Керри еще в детстве обнаружил в себе чудесную способность вызывать смех окружающих, имитировать людей и предметы, строить неподражаемые гримасы... Как вспоминает сам Джим, он с детских лет любил часами стоять у зеркала, совершенствуя свои чудесные способности, отрабатывая все новые и новые гримасы.

Порой это не на шутку выводило из себя его мать, которая, не выдержав, кричала сыну, что если он будет целыми днями кривляться перед зеркалом, то увидит дьявола. Мать Джима страдала неизлечимой болезнью и постоянно принимала пилюли, чтобы заглушить нестерпимую боль. Джим всячески пытался развеселить ее, утешить. «Я бродил вокруг ее комнаты в немислимых одеждах, произносил самые остроумные комические монологи, чтобы вызвать ее улыбку».

Когда отец стал безработным, и семья вынуждена была жить в нищете, дед и бабушка Джима устраивали непутевому сыну выволочку. «Для меня это была ужасная сцена, - вспоминает Джим Керри. - Мой отец ничего не отвечал и терпеливо сносил все упреки. Во мне же все кипело от негодования. Как только дверь за бабушкой захлопывалась, я начинал свое представление. Я передразнивал деда, доводил все его выпады до абсурда. Мой отец смеялся от души и таким образом снимал стресс. Он был очень благодарен мне за это».

Именно отец настоял, чтобы Джим выбрал карьеру актера, он же устроил его в лучший клуб Торонто. А когда Джим Керри стал самым знаменитым канадским комиком, отец уговорил его отправиться попытать счастья на «фабрике грёз». Работая в ночных клубах Лас-Вегаса, Джим стал зарабатывать до 200 тысяч долларов в год. Его стали приглашать сниматься в

модных телесериалах и шоу.

Едва встав на ноги и получив финансовую независимость, первое, что сделал Керри, это перевез своих родителей из Торонто в Лос-Анджелес. Но очень скоро в жизни начинающего актера наступила черная полоса. После провала сериала «Утиная фабрика» в 1984 году у него начались финансовые проблемы, которые в конце концов привели его к полному банкротству.

Именно в этот период Джиму стали являться необъяснимые мистические видения. Он начал видеть странные сны и испытывать тревожные состояния, которые перерастали в приступы панического страха. «У меня было что-то вроде нервной депрессии, - говорил Джим. - Я просыпался среди ночи, и мне казалось, что где-то рядом со мной притаился дьявол! Я не мог спать, меня преследовало ощущение, что кто-то прячется у меня под кроватью».

Молодому актеру пришлось прибегнуть к услугам психоаналитика и даже пройти курс лечения. На самом деле его тревоги объяснялись вполне реальными причинами. Одна из них заключалась в довлеющем над ним долге заботы о своих родителях (поскольку мать Джима, Кэтрин Керри, была тяжело больна, ей требовалось дорогостоящее лечение). Именно в этот период Джиму начали являться странные волнующие видения и ночные кошмары.

Другой навязчивой идеей, мучившей актера, было его недовольство тем, что он делал. Джим хотел получить признание своего собственного таланта комика, а не

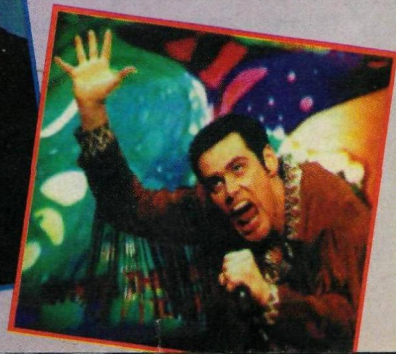
только способностью удачно имитировать или передразнивать других. В

конце концов он принял решение придумать абсолютно новые номера, полагаясь исключительно на собственную интуицию. На это понадобилось достаточно много времени. Но этот труд не пропал даром. 1994 год принес ему два величайших успеха - фильм «Эйс Вентура», обеспечивший ему целое состояние и славу в США, и фильм «Маска», превративший его в звезду экрана и принесший ему мировой успех.

В ролях Джима Керри, как и в его жизни, много таинственного. Так, одной из его самых удачных ролей был персонаж «таинственного человека» в «Бэтмане» (1995). В 1999 году ожидается появление актера в фильме «Невероятный мистер Лимпет». В этом фильме герой Джима Керри, свалившись в воду, таинственным образом превращается в рыбу...

Вместе с тем Джим Керри не намерен расставаться со своим комическим ампула, принесшим ему славу и любовь зрителей. «Играть - это все, что мне нужно в жизни! - говорит Керри. - Даже если я делаю серьезный фильм, то обязательно вношу в него долю юмора».

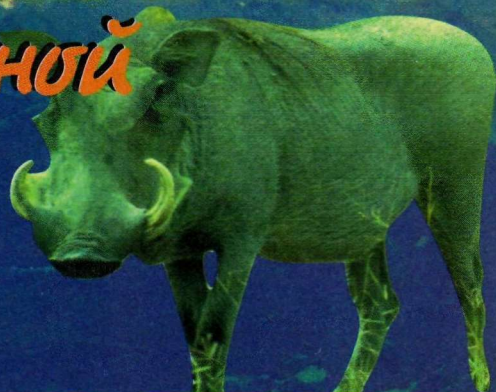
Подготовила Алла ДАВЫДОВА



В начале 60-х годов я служил в небольшом городке в предгорьях Северного Кавказа. В нашей части существовала секция охотников. У меня был небольшой опыт охоты на зайцев и уток, и я записался в секцию. Вскоре подошел срок открытия охоты на копытных, и я впервые отправился с бывальыми охотниками на кабанью охоту. Дело было зимой.

ОСОБЕННОСТИ

национальной охоты на кабанов



Дабы не терять времени, егерь в машине распределил обязанности. Я попал в группу загонщиков. «Что это значит?» – спросил я у егеря. «На месте объясню, я тоже в загон иду», – ответил он.

Машина чуть притормозивала и очередной загонщик выпрыгивал на дорогу. Все, кроме меня, не раз участвовали в такой охоте, поэтому отлично знали свои обязанности.

Егерь выпрыгнул из машины вместе со мной. «Так ты в первый раз идешь на кабана?» – спросил он. «Да», – признался я. «Что у тебя в патронташе?» – «Патроны с пулями, картечью и дробью». Егерь дал мне несколько холостых патронов, сказав, что

если собаки погонят кабана вдоль загона, надо стрелять в воздух холостыми, чтобы повернуть его в сторону застрела. Но в одном стволе посоветовал держать патрон с пулей или картечью, поскольку в загоне всякое бывает. Он указал мне вершину горы и объяснил, что справа и слева пойдут местные охотники, а я должен за ними поспевать, вперед не вырываться и время от времени покрикивать. Напомнил, что сигнал к началу движения – выстрел справа, и побежал на правый фланг.

Я остался один. Погода стояла изумительная. Из-за гор поднималось солнце, под его лучами искрился снег, выпавший накануне. До указанной егерем горы мне

предстояло перевалить через три горки. Покрикнув, постукивая по деревьям и время от времени стреляя в воздух холостыми патронами, я двинулся вперед.

Неожиданно из-под моих ног выскочил заяц, а у меня в одном стволе – пуля, а в другом – холостой патрон. Заяц дал стрекача. Я перезарядил ружье: в оба ствола вставил патроны с дробью – и в воздух выстрелить не жалко, и в зайца не промахнусь, а кабан на меня вряд ли выйдет. Ноги вязли в снегу, за куртку цеплялись кусты. Лай собак раздавался далеко впереди, видно, подняли кабана и гнали на застрел.

Вдруг позади громко треснула ветка. Я резко обернулся и с ужасом увидел, что метрах в трех от меня стоит огромный, на две сотни килограммов, кабан, готовящийся к прыжку! Огромные клыки и глаза, налитые кровью, не оставляли сомнений в его намерениях, а у меня в обоих стволах – патроны с дробью, которыми я мог бы только слегка поранить зверя.

Несколько секунд мы стояли, уставившись в глаза друг другу. У меня палец на спусковом крючке, стволы почти упираются в кабанью морду. А он присел на задние ноги, приготовившись к прыжку. Прошло несколько долгих мгновений. Видно, кабан не выдержал моего взгляда и, резко повернувшись, прыгнул в противоположную сторону вниз по склону. В тот же миг я непроизвольно нажал на спусковые крючки. Внизу на скло-

не затрещали кусты, и все стихло. Я возблагодарил судьбу, что остался цел, и бросился догонять товарищей по охоте.

Когда я вышел к линии застрела, там уже собрались все загонщики. Егерь спросил, кто из нас стрелял дуплетом. Я признался, что получилось это случайно, а про кабана промолчал. Тут мы заметили, что не хватает одной собаки, и почти сразу где-то за горкой раздался лай. Хозяин пошел за собакой. Через некоторое время послышался выстрел, и мы бросились на него. Подбегаем и видим: на снегу лежит огромный кабан (вепрь), вокруг него крутится собака, а ее хозяин с ружьем в руках стоит в стороне. Егерь наклонился над кабаном и говорит загонщику: «Ты уже в мертвого стрелял, у него разворочен затылок». И мне: «Что же ты промолчал, что по кабану стрелял?» Пришлось рассказать все, как было. Получил я выговор за то, что в обоих стволах у меня оказались патроны с дробью, и за то, что умолчал о встрече с вепрем.

Но когда кабана разделили и поделили, мне, кроме моей доли, досталась половина призового фонда – часть головы, две ножки и половина внутренностей. Вторую половину получил хозяин собаки.

Так судьба спасла меня от верной гибели. Видно, на расстоянии двух метров дробь не успела разлететься и угодила вперевод в самое уязвимое место...

Леонид ВОЛЧИК



С нами не соскучишься!

КАМЕИДОСКОП®
Издательский дом

НЛО®

НЕВЕРОЯТНОЕ • ЛЕГЕНДАРНОЕ • ОЧЕВИДНОЕ



Julie © 94

«Росомаха»
Джулия Белл

Валентин ПСАЛОМЩИКОВ,
кандидат физико-математи-
ческих наук

Теплоход пересекает Северную Атлантику. Кругом до горизонта – безбрежный океан, ни клочка суши. Эхолот периодически отмечает глубину – под днищем корабля тысячи метров глубины. Но вот перо самописца стремительно поползло вверх, до дна уже сотни, десятки метров. Однако капитан спокоен – судно проходит над знаменитой банкой Чеусова – плоской вершиной исполинской подводной горы. Еще немного, и на поверхности океана в этом месте был бы маленький островок.

И все же у бывалых моряков это место пользуется дурной славой – в окрестностях банки слишком часто пропадали корабли, даже не успев подать сигнал бедствия. Для объяснения этого возникла легенда, согласно которой подводная гора, вставшая на пути Гольфстрима, вызывает его завихрения, и здесь периодически возникают гигантские водовороты, мгновенно поглощающие попавшее в них судно. Есть и другая версия, более фантастическая, – дно океана в этом месте пульсирует, и вершина подводной горы периодически поднимается

СЮРПРИЗЫ Банки Чеусова

совсем близко к поверхности. И горе тому судну, которое налетит на нее на полной скорости...

Но наибольший интерес к банке Чеусова проявляют сторонники существования Атлантиды. Для них эта гора – самый северный отрог затонувшего материка, и все странности в этом районе ими объясняются работой загадочных источников энергии давно погибшей цивилизации. Экипажи некоторых судов наблюдали в этом районе странные световые столбы, другие сообщали о внезапных нарушениях работы компаса и радиосвязи.

Летом прошлого года к банке Чеусова отправилась экс-

педиция вернулась ни с чем – штурман судна так и не смог вывести его к таинственной горе. Неудача экспедиции широко обсуждалась в прессе, и журналисты припомнили, что не один Швейцер потерпел неудачу при поиске банки Чеусова.

В середине 60-х годов к банке Чеусова неожиданный интерес проявили наши военные. В Северную Атлантику направилась гидрографическая экспедиция на двух самых больших в мире парусниках – «Седове» и «Крузенштерне». Помимо прочих задач, исследователям предстояло уточнить координаты банки Чеусова и снять в ее районе ряд физических характеристик. С самого начала к экспедиции проявили живой интерес американцы. «Седова» и «Крузенштерн» почти на всем протяжении рейса сопровождал «почетный» эскорт американских военных судов и самолетов.

Несмотря на тщательные поиски, банку Чеусова и в этот раз обнаружить не удалось. Уже значительно позже выяснилось, что банка Чеусова представляет огромный интерес для подводного флота. По-

середине океана, в тысячах миль от берега, вдруг на небольшой глубине появляется идеальная площадка, где лодка может опуститься на грунт, выключить двигатели и, что называется, отсидеться.

Примерно в то же самое время, когда американская разведка отслеживала курс наших военных гидрографов, в Северной Атлантике двигалось другое советское судно – дизель-электроход «Лена» с похожим заданием. На всех картах Атлантики был отмечен подводный хребет между Гренландией и Шпицбергенем. Предполагалось, что он служит подводной преградой для Гольфстрима, мешая обмену вод Атлантики и Северного Ледовитого океана.

Экспедиция на «Лене» тщательно исследовала дно океана в этом районе и... хребта не обнаружила! Только пики отдельных гор. После пришлось не только исправлять навигационные карты, но и пересматривать некоторые теории о перемещении водных масс...



«Седов» в Бермудском треугольнике



Расследование обстоятельств убийства Распутина было столь коротким, что шеф департамента полиции Степан Белецкий не успел даже свести в нем концы с концами. Дело об убийстве завели ближе к полудню 17 декабря 1916 года, а к полудню 22 декабря замяли по личному распоряжению Николая II. Белецкому удалось доказать, что Распутина не застрелили, о чем в столице кричали на каждом углу, а ЗАРЕЗАЛИ братья Федор и Никита Романовы – племянники Николая II по линии его сестры Ксении. Федор и Никита приходились юной княгине Ирине Юсуповой родными братьями.

Результаты осмотра и вскрытия тела Распутина показали, что смерть «старца» была мгновенной и наступила от сильного сабельного удара в левый бок, повредившего левое легкое и сердце. Присутствовавшая на вскрытии фрейлина двора Ее императорского величества Анна Вырубова назвала в своем дневнике «многочисленные огнестрельные и огромную рваную рану в левом боку Распутина» («Фрейлина Ее величества Анна Вырубова», Москва, издательство «Орбита», 1993 год, стр. 268). Никто из так называемых убийц Распутина – ни Феликс Юсупов, ни Пуришкевич, ни великий князь Дмитрий Павлович

Тригорий Распутин: новая версия УБИЙСТВА

– о сабельной ране в своих показаниях не упоминали. По их утверждениям убийство произошло в помещении бывшего чулана в подвале Юсуповского дворца, куда Распутина пригласили на встречу с юной княгиней Ириной Юсуповой (единственной внучкой покойного императора Александра III).

Версия об убийстве Распутина в чулане была категорически отмечена Степаном Белецким. Распутин превосходно знал расположение покоев Юсуповского дворца – злополучный чулан находился в левом крыле, в то время как покои юной княгини – в правом. Белецкий, прибыв на место преступления, бросился не в чулан, а в правое крыло – в Карельскую гостиную, из которой в покои княгини вела винтовая лестница. «Убийство произошло где-то здесь!» – заключил Белецкий. Выслушав объяснения хозяйки Юсуповского дворца насчет чулана, он возразил, что Распутин не мог спуститься в чулан, не столкнувшись с гостями, от которых он будто бы желал спрятаться. На прямой



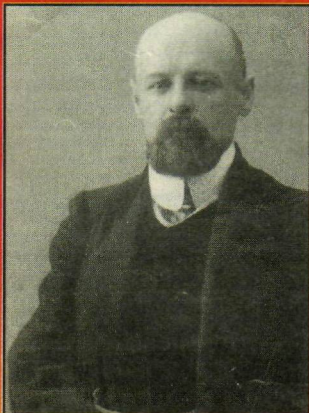
вопрос Белецкого дворцовой прислуге относительно того, кто из гостей Юсуповых в ту ночь щеголял с саблей, прозвучал ответ – князь Федор Александрович Романов!

19 декабря утверждение В. М. Пуришкевича, что именно он застрелил Распутина, обрушилось самым эффектным образом: хозяйка публичного дома на Загородном, 11, - Варвара фон Штирхен, в ночь убийства Распутина видела в своем заведении гулявшего Владимира Митрофановича. Кроме того, врач Обуховской больницы Константин Сергеевич Манохин в тот же день предъявил следствию медицинскую карту Пуришкевича, из которой следовало, что депутат Четвертой Государственной думы с детства страдал «куриной слепотой». Поэтому Пуришкевич не мог вести по Распутину прицельного огня с дюжины шагов, да еще ночью.

Согласно результатам следствия, Распутина убили не лица, исповедывавшие разные политические взгляды, а члены «дворцовой

партии». Гибель «старца» грозила расколоть правящий «Дом Романовых», поэтому утром 22 декабря 1916 года глава партии великий князь Александр Михайлович явился с сыновьями в Александровский дворец с ультиматумом о закрытии дела об убийстве Распутина. Естественно, дело прикрыли, а его выводы решили запрятать подальше. Истину выбила из Белецкого осенью 1917 года Чрезвычайная следственная комиссия Третьего временного правительства, хотя к тому времени она уже никого не интересовала...

Федор МОРОЗОВ II



Член II и III Государственной думы (от Бессарабской губернии) и IV Думы от Курской губернии В. М. Пуришкевич (1870-1920)



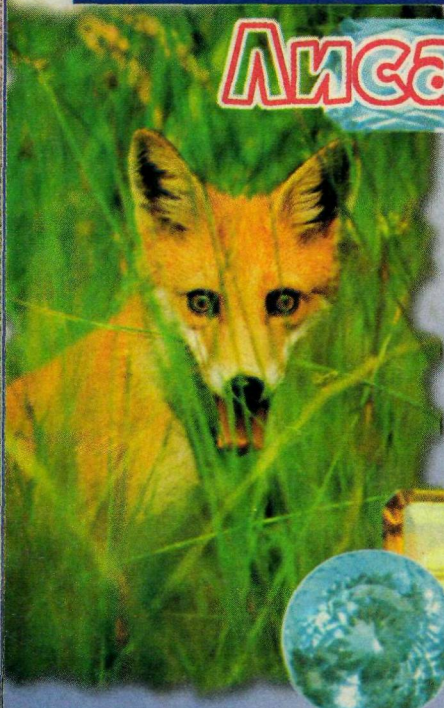
Князь Ф. Ф. Юсупов (1887-1967)



Тело Г. Е. Распутина, убитого в ночь с 16 на 17 декабря 1916 г.

Лиса помогла

Найти алмазы



Весной 1949 года геологи вели поиск алмазных месторождений в Якутии. Площадь республики Саха превосходит по территории Западную Европу, поэтому легко вообразить, какие трудности стояли перед участниками экспедиции.

В один из весенних дней, когда лучи восходящего солнца окрасили в розовый цвет гладь реки Вилюй, геологи на легких челнах двинулись в путь. Благополучно пройдя по-

рог Улахан-Хан, они причадили у маленького рыбацкого домика, где хозяин – пожилой якут – занимался остеклением новой дощатой хибары. Начальник поисковой группы Сергей Николаевич Попов сразу обратил внимание, что якут режет стекло кристалликом природного алмаза весом около 5 карат (1 грамм). Завязался разговор, и Попов узнал, что алмаз был извлечен из зоба дикой утки, подстреленной на охоте сыном якута – офицером Советской Армии, когда тот пять лет назад приезжал домой на побывку с фронта. Владелец алмаза показал геологам места, где сын любил охотиться. Полевики с удвоенной энергией принялись за поиски алмазов и через пару недель в галечных отложениях косы Соколиной на берегу Вилюя нашли первый маленький алмаз. В течение полевого сезона было обнаружено еще несколько кристаллов. Так утка

показала тропку к крупному рассыпному месторождению алмазов.

Многие геологи считают, что обнаружение самоцветов – дело случая. Как известно, первое в СССР коренное месторождение алмазов было открыто 21 августа 1954 года ленинградским геологом Л. А. Попугаевой. В ночь перед открытием Лариса Анатольевна видела великолепные зарницы, призрачным светом освещающие суровую сибирскую тайгу. Вот почему алмазная трубка получила название «Зарница».

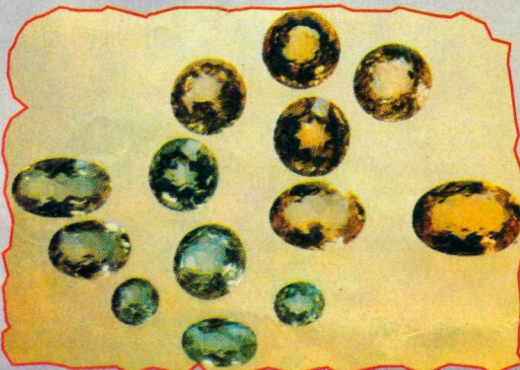
Одна из самых богатых кимберлитовых трубок была обнаружена в 1955 году тоже не без участия дикой фауны. Алмазы коренных месторождений трудно найти еще и потому, что содержащие их зеленовато-голубые горные породы – кимберлиты – скрыты под слоем луго-

вых, лесных и болотистых почв. Отыскать тонкую кимберлитовую трубку гораздо труднее, чем иголку в стоге сена.

В тот день геолог Хабардин возвращался с маршрута, проходившего в бассейне реки Ирелях. В заросшем мелким кустарником песчаном логе (теперь это лог Хабардина) наблюдательный молодой человек заметил лисью нору. Выбросы земли вокруг отверстия были голубыми!

Увидев «голубую землю», Хабардин сообразил, что стоит на алмазном месторождении! На радостях он выбрал для заявочного столба самую высокую лиственницу, а на базу экспедиции отправил депешу со словами: «Закурил Трубку Мира (будущее название месторождения). Табак отличный!»

Юрий МЕТЕЛЕВ



Оказывается, индийский тигр совсем не похож на «повелителя джунглей». Чтобы добыть пропитание, ему приходится трудиться гораздо больше, чем львам. Ему требуется около 30 попыток, чтобы в конце концов схватить свою жертву – ведь для удачного нападения тигр должен подобраться к зазевавшемуся животному не меньше чем на 25 метров. В поисках добычи «владыка джунглей» ежедневно пробегает от 25 до 30 километров, и все-таки часто ложится спать голодным. В случае неудачной охоты тигр иной раз довольствуется лягушками, кобрами и даже птичьими яйцами. Ученые установили, что из 200 животных, пойманных индийским тигром, большинство – либо молодняк, либо старики.

Индийские тигры отличаются вполне дружелюбным и уживчивым характером. Когда им удается раздобыть еду, они не съедают ее в одиноче-



стве, подобно львам, а приглашают на обед своих сородичей. Самец, как правило, не приближается к убитому им животному до тех пор, пока не насытятся самки и детеныши.

Поймав оленя, тигр утаскивает его в укромное место, прикрывает травой и ветками, чтобы скрыть от хищных птиц, а сам примерно неделю находится где-нибудь поблизости. И только по прошествии этого срока он принимается за трапезу. Видно, индийский тигр считает протухшее мясо лучшим лакомством.

Обычно тигры охотятся по ночам, но, проголодавшись, выходят на охоту и в дневное время. Однако они предпочитают не нападать на взрослых животных. Известны случаи, когда буйволы убивали тигра.

И все-таки ин-

дийский тигр – могучее животное. Один такой силач тащил убитого им огромного быка. Увидевшие это охотники решили отобрать тигриную трофей. Это им удалось, однако 13 мужчин не могли сдвинуть тяжеленную тушу с места. Другой тигр целых пятьсот метров тащил на себе убитую лошадь.

По материалам книги Бергарда Гржимека «От кобры до медведя Гризли» (Москва, «Мысль», 1984) подготовила Елена АНФИМОВА



Повелитель джунглей

Разумные вьюнки

Сколько раз случилось любому из нас скользнуть невидящим взглядом по какому-нибудь вьюнку, хмелю, распластавшемуся вдоль стены. А будь мы внимательнее и уважительней к жизни других существ, могли бы, наверное, заметить нечто более интересное и даже поучительное.

Лотер Бурбанк, когда хотел создать новый сорт, просто подолгу беседовал с растением. Например, при выведении сорта неколючего кактуса он много раз повторял побегам: «Колючки вам не нужны. Бояться вам некого. Я защищу вас». И сорт, известный до этого своими шипами, вы-

сливы, разные виды цветов, плодовых растений и деревьев. Многие из них носят его имя.

Случается, плодородное дерево перестает плодоносить, стоит пустое год, два, три. В Абхазии крестьяне в этой ситуации поступают просто: хватают топор и громко кричат на дерево: «Если не исправиться, я тебя непременно срублю!» Как правило, на следующий же год оно начинает плодоносить. Важно при этом непременно сдерживать угрозу. Если пообещал, то действительно нужно срубить дерево, коли оно не опомнится...

Органов зрения или слуха у растений не обнаружено, как не найдено у них и никаких механизмов памяти. Между тем, биологи университета в Клермонте (Франция) убедились в наличии у них свойства запоминания.

Когда из земли появился росток с первыми двумя симметричными листочками, один листок несколько раз надкололи иголкой. Растению как бы давали понять – в этой стороне таится опасность. Через несколько минут оба листка удаляли. Теперь у растения не оставалось травмированной ткани,

которая напоминала бы ему, с какой стороны совершено «нападение». Побег продолжал расти, пускал новые листья, ветки, бутоны, но сам его ствол и вся листва устремлялись прочь от той стороны, откуда когда-то были нанесены уколы. Даже цветы распускались на другой, «безопасной» стороне. Спустя месяцы или много недель цветок явно помнил и саму травму, и с какой стороны она пришла...

В другом эксперименте ростки лютика, побеги фасоли и пшеницы облучали вспышками яркой лампы. На каждую вспышку растения ясно реагировали, и самописец отмечал эти реакции. Таких вспышек было, скажем, десять, и они повторялись несколько раз. Потом, по прошествии времени, вспышки стали производиться снова в том же ритме. Но не десять раз, как раньше, а только две-три вспышки. Растения же реагировали, как на всю серию вспышек – в точности десять раз!

Ученые, получившие аналогичный результат через 18 часов, пришли к выводу о наличии у растений не только свойства запоминания, но и долговременной памяти.

Александр ГОРБОВСКИЙ

растал без шипов и передавал это свойство потомкам...

Тем же методом Бурбанк вывел новый сорт картофеля, скороспелые

другому пространство и свет. Но если вместо дерева рядом окажется какой-нибудь неживой предмет, скажем, столб, забор или склон скалы, этого не происходит.

На болотах растет неприметное насекомоядное растение – росянка. Листья ее, покрытые тонкими, липкими волосками, всегда наготове схватить и заполучить на обед какую-нибудь зазевавшуюся букашку или комара. Но стоит поднести к ней что-нибудь несъедобное, росянка это просто проигнорирует.

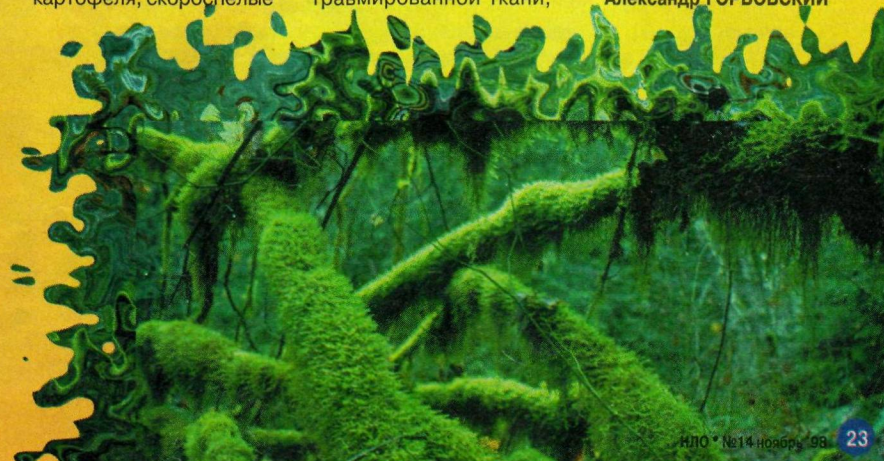
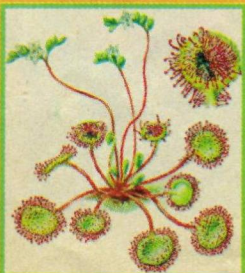
Для существа, казалось бы, лишенного рецепторов, не имеющего ни глаз, ни обоняния, такая чувствительность удивительна и необъяснима. Мало того, растения способны воспринимать и то, что находится под землей. В сухих степях кустарник в поисках влаги простирает свои корни в разные стороны, насколько хватает сил. Но если где-то на его пути уже живет другой куст, оба они, и тот и другой, тут же приостанавливают движения корней навстречу друг другу. Им чужого не надо...

То, что растения способны воспринимать слова, было доказано многократно. Еще в прошлом веке известный американский ботаник

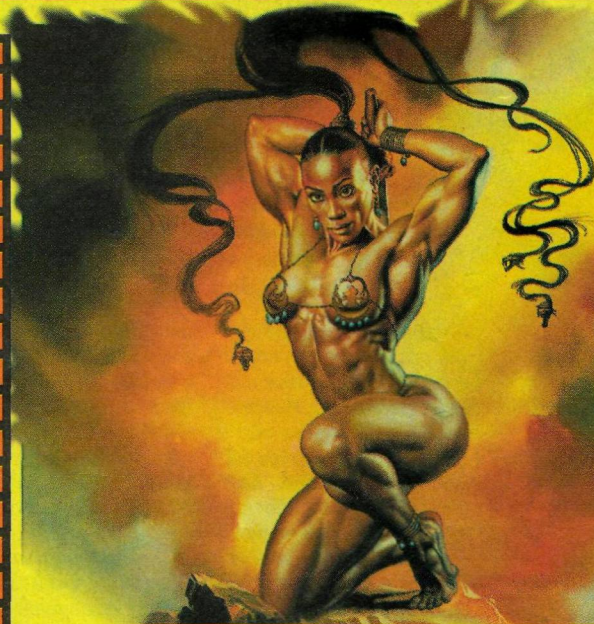
Вьющееся растение свои побеги простирает вовсе не слепо, не куда придется. Как только на его пути на стене окажется выступ или гвоздь, за который можно было бы уцепиться, оно тут же направит свои побеги прямо к нему. При этом усик его никогда не промахнется, не пройдет мимо, рядом. Если же кому-нибудь придет в голову поставить побег перед выбором – на одинаковом расстоянии вбить два гвоздя, то он без колебаний направится к более ржавому или загнутому, за который ему надежнее было бы ухватиться.

Неприметный хмель, безответный вьюнок, фасоль или горох, лишённые органов зрения, неведомым образом воспринимают и различают предметы на расстоянии.

Но в первую очередь они стараются различить друг друга. Если одно дерево оказывается слишком близко к другому, его ветви и ствол начинают отклоняться в сторону, уступая



Искусство хождения по огню известно на всех континентах земного шара. О людях, способных к этому, писали Платон (427 - 347 гг до н.э.) и Вергилий (70-19 гг до н.э.). В наше время этим искусством продолжают владеть многие народы. Оно известно и христианам. В праздник святых Елены и Константина жители Ландагаса в Греции танцуют на раскаленных углях, держа в руках иконы с лицами этих святых.



ОГНЕХОДЦЫ

Невосприимчивость к огню достигается разными способами. Автор книги "Пятьдесят лет физических исследований" Гарри Прайсон еще в 1939 году предположил, что секрет "фокуса" заключается в низкой теплопроводности горящего дерева и непродолжительности контакта ног с углями. Индийцы, выполняя ритуальные танцы в яме, заполненной раскаленными камнями или углями, находятся в состоянии транса. Однако многие известные "огнеходцы" демонстрировали эту способность, находясь в обычном состоянии. Некоторым людям, принимающим участие в ритуале, нужна специальная подготовка, включающая пение и танцы, другие же в такой подготовке не нуждаются. Журнал "Тру" за март 1950 года описывал церемонию хождения по раскаленным камням, при которой люди, ходившие по камням, находились в состоянии экстаза. Однако когда сразу после церемонии один из любопытных туристов осмотрел их ступни и попытался прижечь их сигаретой, аборигены с криком отдергивали ноги.

Литературовед Э. Г. Стефенсон присутствовал в одном из храмов Токио на церемонии хождения по раска-

ленным камням, которые были уложены в яму длиной 30 метров. Неожиданно он почувствовал, что тоже хочет принять участие в ритуале. Тогда один из жрецов отвел Стефенсона в соседний храм и посыпал ему голову солью. После этого Стефенсон шел по горячим камням, ощущая лишь слабое покалывание в ступнях.

Сотрудник Британского музея доктор У. Т. Бригэм видел, как маги "прогуливались" по раскаленной лаве извергающегося вулкана. Неожиданно маги велели ему разуться, объяснив, что защита бога Кахуны распространяется лишь на ноги, но не на сапоги. Ученый отказался, не собираясь входить в лаву. Тогда маги неожиданно толкнули его, и он побежал по раскаленной лаве к другому краю потока. Выбравшись в безопасное место, Бригэм обнаружил, что сапоги его сгорели дотла, а кожа на ступнях не пострадала.

В окрестностях Мадраса время от времени происходит церемония хождения по углям в присутствии католического епископа и местного махараджи. Руководит церемонией мусульманин, который внушает всем, кто хочет пройти через пламя, невосприимчивость к огню.

Некоторые идут в огонь добровольно, других он вталкивает туда насильно, но никто из участников церемонии ни разу не получил ожогов. Однако как только махараджа объявляет об окончании церемонии, мусуль-

манин падает на землю, корчась от боли. Считается, что он принимает все ожоги на себя...

Сотрудник Института плазменной физики М. Планка (ФРГ) Ф. Каргер, побывавший на островах Фиджи в Тихом океане, перед началом ритуального танца аборигенов нанес на их подошвы слой краски-индикатора, реагирующей на изменение температуры. Этой же краской он покрыл куски базальта, по которым должны были ходить участники церемонии. По цветовым изменениям индикатора Ф. Каргеру удалось установить, что температура базальта в местах соприкосновения с кожей аборигенов составляла 330°C, а кожи ног - 83°C! Получилось, что раскаленные камни охлаждались под ступнями огнеходцев. После церемонии Каргер положил на один из камней кусочек кожи, срезанной с подошвы танцора, и тот обуглился.

Профессор Арнаудов и доктор Горвалова из Болгарии считают, что секрет хождения по огню заключается в абсолютной уверенности участников церемонии в своей безопасности, а также в скорости движений, когда ноги едва успевают касаться углей.

Евгения ШКОЛЬНИКОВА



В конце прошлого века в одном из старинных замков Франции стала двигаться мебель, открывались сами по себе окна и двери, исчезали дорогие хозяевам вещи. Замок наполнился странными звуками: скрипами, стонами, шагами... Если кто-то из домочадцев принимался играть на органе, то музыка слышалась в течение нескольких часов после того, как исполнитель отходил от инструмента. Время от времени замок сотрясался под такими сильными ударами, что висащие на стенах портреты падали на пол.



Наше ухо- "мозговое радио"?

Приблизительно в то же время в Кларендоне, Квебек, в доме семьи Дэггов начал звучать странный голос, призывающий несчастья на головы хозяев. И действительно, жена и дети мистера Дэгга, с тех пор как голос "поселился" под их кровом, постоянно болели. В сарае, находившемся рядом с домом, нашли труп неизвестного мужчины с ножом в сердце, и несчастный мистер Дэгг никак не мог доказать представителям закона, что не имеет к убийству ни малейшего отношения. Однажды инспектор Перси Вудкок, занимавшийся расследованием этого дела, посетил семью Дэггов. Распахнув дверь сарая, он

шедший мистер Дэгг стали ласково разговаривать с невидимкой, и тот сознался, что все неприятности в доме происходят с его участием, пообещав вскоре устроить пожар. Свои угрозы он перемежал страшными ругательствами и проклятиями. Однако после нескольких часов уговоров невидимый собеседник неожиданно подобрел и пообещал покинуть дом в ближайшее воскресенье.

Известие о странном явлении распространилось по округе, и у дома Дэггов постепенно собралась толпа. Голос "подобрел" настолько, что даже отвечал на вопросы присутствующих. Казалось, невидимка знал всех, с кем разговаривал. Иногда он во всеуслышанье сообщал такие подробности из жизни людей, собравшихся возле дома мистера Дэгга, которые они предпочитали бы не разглашать.

Случаи, когда люди

слышат голоса и музыку, но не могут установить их источник, весьма распространены. Итальянский композитор XVIII века Тартини услышал однажды музыку, которую, по его утверждению, играл сам дьявол. Он смог записать эту мелодию, и теперь она известна нам под названием «Соната дьявола». Моцарт тоже «услышал» одно из своих музыкальных произведений во время прогулки. Ему оставалось вернуться домой, лишь переложить услышанную музыку на ноты.

Слуховые галлюцинации долгое время считались обманом чувств. Вначале человек слышит звон и шумы, затем возникает музыка или речь, которые не имеют реального источника. Однако еще в 1891 году врач Груббер научился ухом и стетоскопом улавливать звуки, беспокоящие больных. В 1925 году вокруг головы таких больных впервые были зарегистрированы электромагнитные волны сантиметровой длины. А в 1970 году физик В. Адаменко писал: «Как низкочастотные колебания преобразуются в звук? Поставим такой

опыт. Два человека плотно сжимают пальцами проводники, включенные в радиорозетку. Затем, не касаясь друг друга, прислоняются ухом к уху. Теперь они оба слышат радиопередачу! Репродуктором в этом опыте служит сама барабанная перепонка, колеблющаяся под действием протекающего через нее низкочастотного тока».

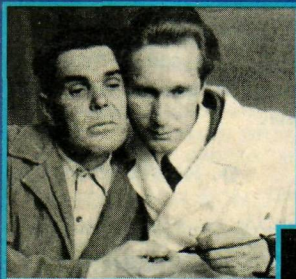
Пермский психиатр Г. П. Крохалев провел 105 подобных опытов со здоровыми людьми, и почти все они слышали речь или музыку соответственно радиопрограмме. В опытах принимали участие также люди с поврежденной барабанной перепонкой, и они тоже «слышали» радиопередачу! Не исключено, что короткие электромагнитные волны воспринимаются кожей человека, которая выполняет в этом случае функцию антенны. Такие эксперименты доказывают, что наше ухо работает не только как микрофон, но и как «мозговое радио», пре-

образующее электрические колебания в звуковые. Возможно, что в основе слуховых галлюцинаций лежат электромагнитные колебания, возникающие в мозгу.

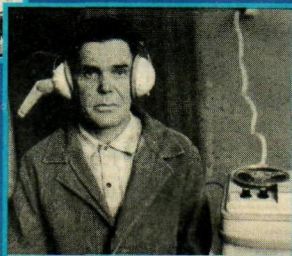
Чтобы подтвердить эту гипотезу, было предложено прослушать радиопередачу без репродуктора 135 больным, страдающим слуховыми галлюцинациями. Все они сообщили о появлении у них в голове новых голосов, музыки и песен соответственно содержанию радиопередачи. Собственные слуховые галлюцинации в такой момент у них исчезали.

Врач может вставить в уши больного резиновые трубки фонендоскопа и услышать его слуховые галлюцинации. То, что раньше считалось бредом, может быть даже записано на магнитофон!

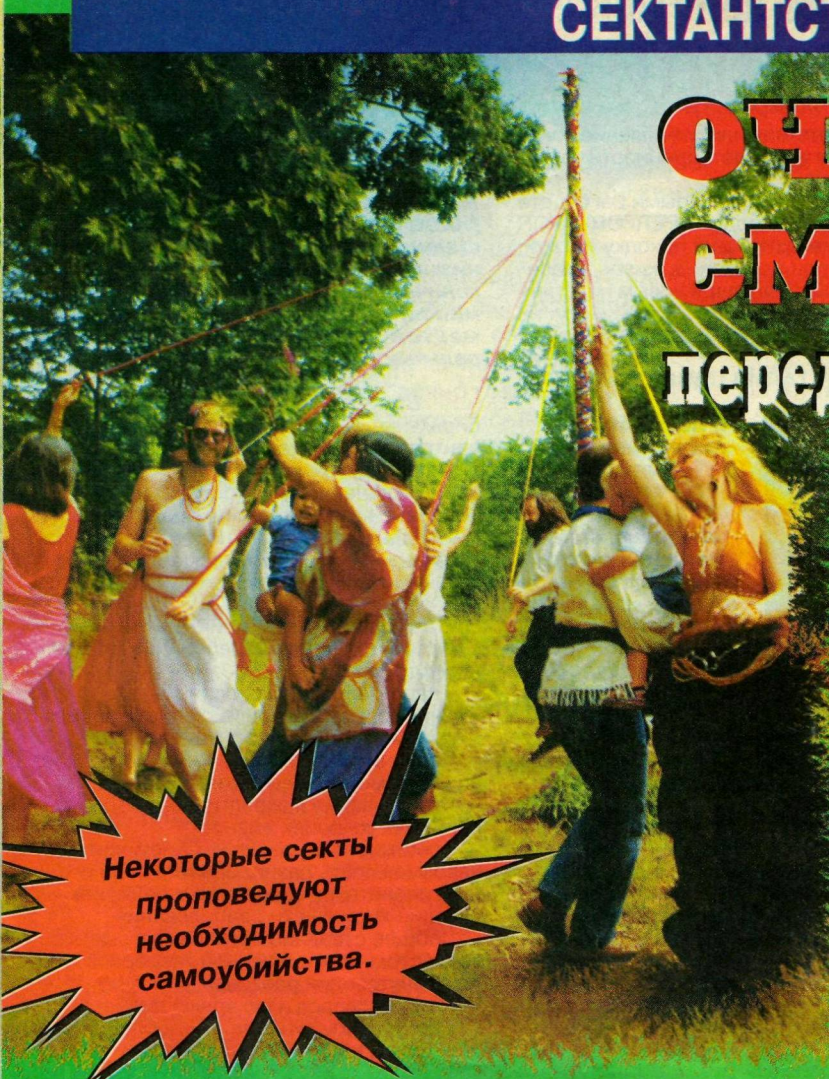
Галина КИЛИНА



услышал идущий из пустоты голос пожилого человека: «Я — дьявол! Я сверну тебе шею!» Вудкок и подо-



ОЧИЩЕНИЕ СМЕРТЬЮ перед Апокалипсисом



Некоторые секты проповедуют необходимость самоубийства.

Когда предприниматель Петер Нойман едет по улице Вайдэнштрассе в городе Экернфёрде (Германия) и проезжает мимо солидного здания из красного кирпича, у него каждый раз учащённо бьётся сердце. Шесть лет назад в этом доме началась для него полоса несчастий, увенчавшаяся окончательным распадом семьи. Там находится офис уфологического общества «Метария», которым руководит круглолицая, дородная домохозяйка, 59-летняя Эльтрауд Шрёдер. Гостеприимная Шрёдер проповедует учение, которое представляет собой произвольную смесь из различных оккультных и эзотерических знаний и уфологии. Суть нашего времени, учит проповедница, в том, что близится Конец света. Но Апокалипсис — это не одномоментный акт, а цепь событий. Он уже начался, а большинство людей этого не замечает. Но

неведение не избавляет от гибели. Спасутся только очищенные и посвящённые: их заберут с собой пришельцы, которые явятся на Землю с далёкой планеты Метария из созвездия Центавра.

Местные власти считают общества типа «Метарии» потенциально опасными. Число таких сект увеличивается, и растёт интерес людей к их проповедям. В учениях, проповедуемых безобидными на первый взгляд сектами, ясно прослеживается схема: Конец света, гибель человечества, спасение посвящённых на кораблях пришель-

цев или каким-либо другим способом, но — не в физическом теле. «Материальная оболочка нам не нужна, — учит Эльтрауд Шрёдер. — Плоть — это темница духа».

С очищением перед окончательным избавлением от земной оболочки нужно спешить, поскольку времени уже почти не осталось. В своих пророчествах и поучениях Эльтрауд Шрёдер не чурается и примитивного расизма. Она говорит, что только белая раса, играющая важную роль в развитии космоса, имеет шанс оказаться на Метарии.

А пока проповедница советует воздерживаться от употребления в пищу свинины, которая якобы ядовита. Спорт она называет проявлением демонизма, а про средства массовой информации говорит, что они одурманивают людей и ведут их прямою в объятия дьявола.

А между тем современное сектантство особенно активно проповедует необходимость самоубийства, объясняя это неизбежностью приближающегося Конец света...

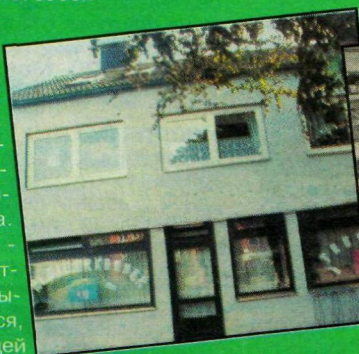
В 1978 году совершили массовое самоубийство 923 члена одной американской секты в джунглях Гуайяны. В Техасе в 1993 году полиция безуспешно пыталась предотвратить коллективное самоубийство сектантов: там погибли в огне около 80 человек. В 1994, 1995 и 1997 годах в Швейцарии, Франции и Канаде совершили

самоубийство 74 сектанта, принадлежавших к секте Храма Солнца. В марте 1997 года в Сан-Диего в Калифорнии 39 человек собрались в одном доме и одновременно приняли яд. Они верили, что их заберёт НЛО. В некоторых случаях, например, после самосожжения в Техасе, полиция высказывала подозрения, что глава секты не покончил с собой, а просто сбежал...

Общество «Метария» организует многочисленные курсы и семинары, в том числе для детей, и активно занимается издательской деятельностью. Сектанты всегда подчёркивают, что они проповедуют здоровый образ жизни и никого ни



В 1994 году в Швейцарии обнаружено 48 трупов членов секты, под названием Храм Солнца

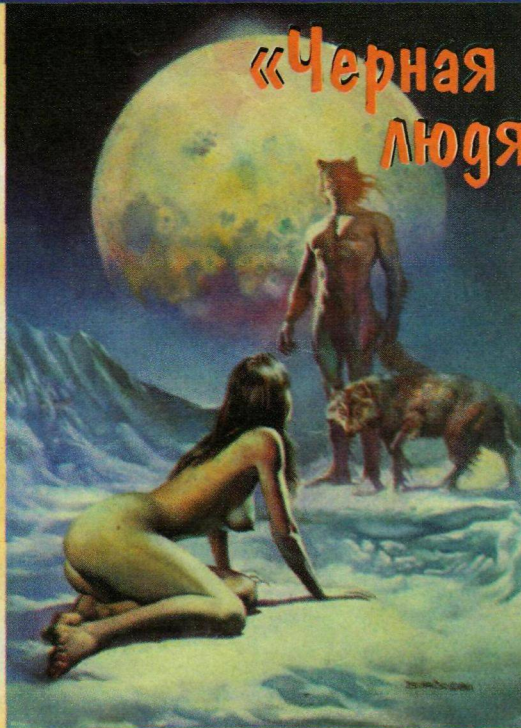


Проповедница Эльтрауд Шрёдер и председатель общества Клаус Хеннинг.

к чему не принуждают. Предприниматель Нойман, от которого ушла в секту жена и увела с собой дочерей, в сердцах грозится «пригнать бульдозеры, чтобы разнести ко всем чертям эту контору!» Но ничего подобного он не сделает: ведь в демократической стране закон защищает право граждан исповедывать разные религии и пропагандировать различные учения...

По материалам зарубежной прессы подготовила Галина СИДНЕВА

4 августа 1577 года в Бангее (Англия), около десяти часов, когда в церкви служили утреннюю службу, неожиданно началась сильная гроза. Раздался такой сильный удар грома, что церковный служка, чистивший на крыше водосточные желоба, скатился на землю. В то же мгновение люди, находившиеся в церкви, увидели в свете молнии страшное чудовище — «черную собаку», о которой в Англии ходили легенды. На Британских островах вряд ли найдется уголок, где не появлялось бы это чудовище. На этот раз громадная «черная собака» с глазами, напоминающими светящиеся блюдца, бежала по проходу мимо молящихся. Она остановилась напротив одного из прихожан, и кожа его сморщилась, как шкурка печеного яблока. После появления «черной собаки» церковные часы остановились, а на каменных стенах и обитой железом двери остались следы, напоминавшие царапины от когтей.



В то же утро в Блитбурге, находящемся неподалеку от Бангеи, в церковь тоже вбежала «черная собака», которая расшвыряла вокруг себя прихожан.

«Черная собака» — самое известное в Англии привидение. В Норфолке его зовут «черный Шак», в Сомерсете

«Черная собака» является людям перед смертью

подпрыгнуло, вспыхнуло огнем и растворилось в воздухе».

Многие из тех, кому довелось повстречать «черную собаку», рассказывают, что, не разобравшись, пытались ее погладить, но рука проходила сквозь нее, а сама собака вспыхивала ярким пламенем и исчезала.

Иногда «черная собака» настроена к людям доброжелательно, но иной раз она нападает на них. В прошлом веке этот призрак появлялся в некоторых семьях перед смертью кого-либо из домочадцев. В «Энциклопедии привидений» Дэниеля Коэна рассказывается о «черной собаке», которая приходила в семью Воген. Один из детей Вогена заболел оспой. Как-то за обедом его мать сказала, что должна немедленно проведать ребенка. Вернув-

шись, она удивленно сообщила, что вместе с мальчиком в его кровати спит большая черная собака. Женщина не знала семейной легенды, но муж ее понял, что надо готовиться к худшему. Войдя в комнату больного, он не нашел никакой собаки. Через час ребенок умер.

Сообщений о встречах с «черной собакой» так много, что невольно начинаешь верить в то, что этот призрак действительно существует. Последнее сообщение о чудовище появилось 23 ноября 1975 года в газете «Санди экспресс». В нем говорилось, что несколько человек пытались сжечь старуху-ведьму, которая в образе «черной собаки» набросилась на них. Полиция появилась в тот момент, когда под несчастной старухой уже был разложен костер.

Евгения ШКОЛЬНИКОВА

Медведи же гнушаются...

По словам кандалакшских кладбищенских работников, уже 12 мертвецов утащено и съедено с кладбища медведицей-людоедкой. Это уже не первый случай похищения усопших. В прошлом году на этом же кладбище рыскал другой медведь, который также разрывал могилы и поедал трупы. Медведь был убит. Кто же на этот раз хозяйничает на могилах?

Жительница города Кандалакши К. рассказала, что в середине сентября она вместе с родственниками посещала могилу отца, похороненного на новом кладбище полгода назад. На захоронении было все в порядке, а вот через неделю она получила сообщение от

знакового о разрытой могиле...

Один из работников кладбища Кандалакши рассказывал, что почти каждую ночь в течение полумесяца огромная медведица с медвежатами навевывалась к могилам. Обладая недюжинной силой, она разрывала полутора-метровые могилы, вытаскивала и взламывала гробы, поедала останки людей. Страшно утром было наводить порядок на раскопанных могилах: ямы, куски досок от гробов, человеческие кости, затоптанные цветы и повсюду — следы лап медведицы и медвежат. Работники кладбища обратили внимание на то, что медведица разрывает могилы людей, срок захоронения

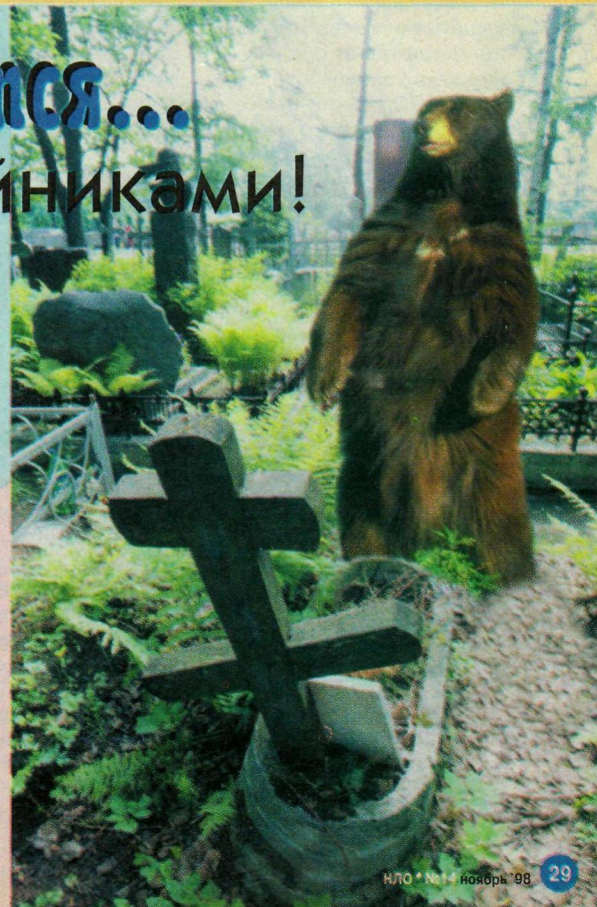
ПОКОЙНИКАМИ!

которых не превышает года. На остальные погребения она внимания не обращает.

Охотники уже приезжали, но их засада, продолжавшаяся несколько дней, не дала результатов. Медведица в эти дни почему-то не появлялась на кладбище.

Кандалакшский ГОВД взял на себя отстрел медведицы. Начальник городского отдела внутренних дел В. Загайкевич сообщил, что к операции по уничтожению медведицы привлечены три сотрудника милиции.

Михаил РОМАНОВ,
Сергей МИРОНОВ
Фото Павла МАРКИНА



ЗОЛОТО

Фрэнсиса Дрейка на дне океана

Через 50 лет после открытия Колумбом Вест-Индии – Великобритания, Испания и Португалия начали борьбу за овладение колониями. Испанцам первым удалось захватить территории по другую сторону океана. Они вывозили в Европу на своих судах-галионах сотни тонн золота и серебра, изумруды, драгоценности, ювелирные украшения. Испанцы владели сильным флотом и имели хороших моряков, но у них не было таких отчаянных капитанов, как англичанин Фрэнсис Дрейк.

Заздравный кубок

В ноябре 1577 года пять английских кораблей во главе со 100-тонным флагманским капером «Пеликан» под командованием Дрейка вышли из Плимута. Их путь лежал на юго-запад через Атлантику к берегам Америки. В этом рейсе Дрейку везло как никогда. У мыса Доброй Надежды англичанам удалось захватить португальское судно, на котором находился опытный лоцман Нуньо Де Сильва. «Теперь вы подчиняетесь английскому флагу и будете прокладывать курс в южных широтах, - объявил Дрейк лоцману. - В случае неповиновения я повешу вас на рее флагманского корабля». Капитан Дрейк не имел точных лоций берегов Америки, и хороший лоцман был для него на вес золота. Де Сильва оправдал надежды капитана, и в двадцатых числах августа 1578 года форштевни судов уже разрезали холодные волны у берегов Патагонии. Даже в наше время плавание в «ревущих сороковых» широтах требует немалого мастерства. В XVI веке это было подвигом.

Из пяти кораблей флотилии, не считая трофейного португальского, три потерпели крушение у мыса Горн, и один

из-за поломок был вынужден повернуть назад. Дрейк за 16 дней преодолел штормовое море и стал вторым после Магеллана человеком, увидевшим печально знаменитый мыс Горн и мыс Девственниц, отделяющий Огненную Землю от Южной Америки. Дрейк со своим пленным лоцманом даже превзошел Магеллана. Его моряки впервые прошли воды океана, разделяющие Антарктиду и Южную Америку. Имея тайное распоряжение Елизаветы I грабить испанские и португальские корабли и захватывать новые земли, Дрейк взял курс на юг, предполагая достигнуть берегов неведомого материка, о существовании которого давно говорили моряки.

Однако появление огромных льдин и айсбергов заблокировало дальнейшее продвижение, и Дрейк вынужден был вернуться к берегам Южной Америки. Отправляясь обратно в Англию с пустыми трюмами капитан не хотел. В течение 1578 – 1579 годов он курсировал вдоль берегов Америки и с легкостью необыкновенной

грабил портовые города и испанские корабли.

«Пеликан» был переименован в «Золотую лань» в честь покровителя и друга Дрейка сэра Хаттона, на семейном гербе которого было изображено это грациозное животное. Трюмы корабля

постепенно наполнялись золотом. Но самой большой удачей Дрейка в этом плаваньи стал захват в районе порта Кальяна (Панама) испанского галиона. Накануне Дрейку приснился сон: он ловит рыбу, но вместо нее вытаскивает ведро с золотыми монетами. Сон оказался вещим. Вахтенный заметил испанский корабль, быстро приближающийся к «Золотой лани». Фрэнсис догадался, что капитан галиона принял его корабль за испанский. Когда приближающиеся поняли, с кем имеют дело, отступить было поздно.

Дрейк был поражен, увидев содержимое трюмов гали-

она. Корабль вез в Испанию около 40 тонн серебра, 30 ящиков с золотыми самородками, свыше 300 килограммов золотых слитков и множество ювелирных украшений. Для того, чтобы перегрузить сокровища на свое судно, корсарам понадобилось несколько дней. Теперь «Золотая лань» была так нагружена, что зарывалась носом в воду, а при большой волне плохо слушалась руля. Перераспределив груз, Дрейк все же попытался

плыть, но у берегов Эквадора судно попало в шторм и, чтобы избежать крушения, команда выбросила за борт более половины золотых и серебряных слитков. Пираты, не разсмотревшие смерти в лицо, плакали, бросая в волны драгоценный металл. Чтобы поддержать дух моряков, Дрейк пообещал по прибытии в Плимут выдать каждому члену экипажа по 16 тазов серебряных монет. Свое слово корсар сдержал.

В Англию «Золотая лань» вернулась 28 сентября 1580 года. Дрейк стал первым англичанином, совершившим кругосветное плавание. Стоимость награбленного составила свыше миллиона фунтов. За свои «подвиги» Дрейк удостоился баронского титула, а к его имени стали добавлять слово «сэр».

В 1594 году Дрейк снова отправился в Вест-Индию на корабле «Дифайенс», но тяжело заболел и 28 января 1596 года умер. Свинцовый гроб с телом Дрейка, согласно морской традиции, опустили в море. В его честь были сожжены два трофейных испанских корабля. Именем отважного корсара назван самый широкий и глубокий на Земле пролив, соединяющий Атлантический и Тихий океаны.

До сего дня более 20 тонн золотых и серебряных слитков лежат на дне моря у берегов Южной Америки. Немногие попытки поднять их оказались безуспешными.

Юрий МЕТЕЛЕВ



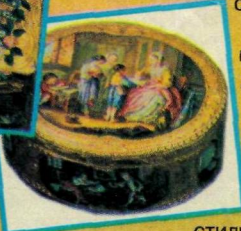
Пираты у берегов Огненной Земли



Золотые табакерки

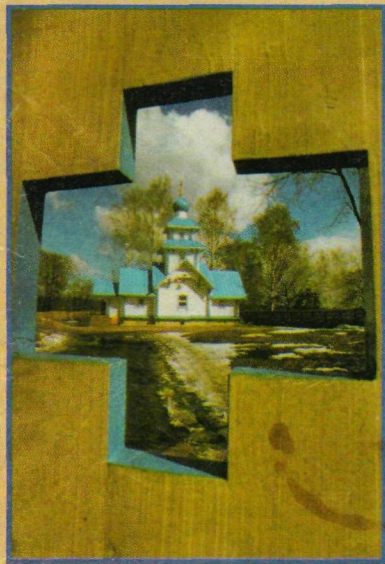
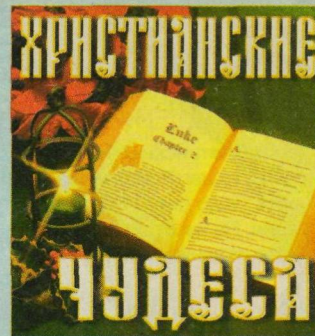


держимое трюмов галиона



Сосуд для горячих напитков и поднос к нему, XVII век

СВЯТЫЕ МУЧЕНИКИ Виктор и Стефанида



24 ноября все христиане вспоминают мучеников Виктора и Стефаниду, пострадавших за веру в Христа. Во времена императора Марка Аврелия (161 – 180 гг.) в городе Дамаске (Сирия) служил христианин Виктор, родом из Италии. Когда император начал преследовать христиан, воевода Севестиан потребовал от Виктора, чтобы он отрекся от Христа и принес жертву идолам. «Ты воин нашего царя и обязан исполнить его приказание», - заявил Севестиан. «Нет, - твердо ответил Виктор. - Теперь я воин Небесного Царя, и Ему одному буду служить, а мерзких идолов я презираю!» Тогда Севестиан отдал Виктора на растерзание палачам.

Измучив несчастного страшными пытками, палачи

стали принуждать Виктора проглотить мясо, отравленное колдуном. Помолившись и перекрестив мясо, мученик Виктор проглотил его, но на удивление мучителям и присутствовавшему колдуну остался жив! Случилось то, что Господь некогда обещал своим ученикам: «Если кто смертно выпьет, не повредит им». Колдун, увидев, что Виктор несколько не пострадал от его отравы, тут же уверовал во Христа. Он понимал, что никакая земная сила не могла обезвредить его страшнейший яд.

Тогда Виктора подвергли еще более тяжким пыткам. Стефанида, 15-летняя жена одного из воинов, мучивших Виктора, не могла больше смотреть на эти страдания мученика Христова и заступилась

за него. Обезумевшие от крови палачи озлобились на Стефаниду и увидели в ней свою новую жертву. Они привязали ее к двум наклоненным пальмам и разорвали на части. Убив Стефаниду, мучители возвратились к истязаниям Виктора и обезглавили его. Святые мученики Виктор и Стефанида пострадали за Христа в 175 году.

Перед своей смертью мученик Виктор предсказал палачам, что они умрут через 12 дней, а воевода через 24 дня попадет в плен к врагам. Так все и случилось.

Подготовил Вячеслав ХАБАРОВ

26 ноября христиане празднуют память Святителя Иоанна Златоуста. Святой послан на Русь к тогдашним скифам проповедников христианства и посему почитается одним из первых христианских просветителей.

Иоанн Златоуст (347 – 407 гг.) происходил из знатной антиохийской семьи. Лишившись в детстве отца, он был воспитан своей матерью, образцовой христианкой, Анфусой. Получив образование, Иоанн занялся юриспруденцией и прославился своим красноречием. Но вскоре мирская жизнь ему наскучила, и он, приняв крещение, стал усиленно изучать Священное Писание и другие богословские науки.

После кончины матери Иоанн решил уйти от людей и четыре года жил в совершенном уединении в пещере. Расстройство здоровья побудило его возвратиться в Антиохию. Здесь он принял сан диакона, а затем священника. Первые 12 лет священнослужения в Антиохии были самыми счастливыми в его жизни. Иоанн неутомимо проповедовал и принимал самое живое участие в радостях и скорбях верующих. Особенно он прославился своим предсказанием бедствий, угрожавших антиохийцам в случае низвержения ими императорских статуй. Люди послушались его и тем самым избе-

СВЯТИТЕЛЬ Иоанн Златоуст

жали многих несчастий.

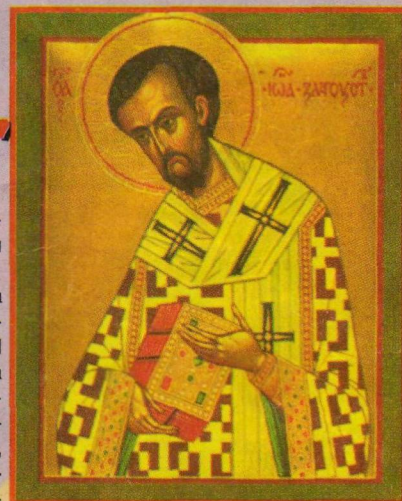
В скором времени во всем христианском мире гремела слава святого Иоанна, как Златоуста (имя, данное одной простой женщиной в порыве восторга от его проповеди). Но, как это часто бывает, у подвижника появились завистники, которых сплотила вокруг себя

императрица Евдоксия, - женщина крайне суетная и властолюбивая.

Евдоксия привлекла на свою сторону недовольных Иоанном епископов. И они осудили Златоуста на изгнание. «Церковь Иисуса Христа не мною началась и не мною кончится», - сказал Иоанн своим друзьям и покинул родной город. Но в ту же ночь случилось сильное землетрясение. Устрашенная Евдоксия упросила Златоуста возвратиться. Но через два месяца она снова взялась за свое. Воспрянувшие епископы опять осудили Златоуста и приговорили его к высылке.

Около трех лет Иоанн прожил в армянском городе Кукузе, затем был отправлен под конвоем в Пициунт (в нынешней Абхазии). Суровые воины три месяца вели святителя через горы и в зной, и в проливной дождь. Изможденный до крайности Иоанн остановился

Книга «Беседы Иоанна Златоуста», Киев, 1623 г., типография Киево-Печерской лавры. (Титульный лист)



в городе Команах. Здесь ночью ему явился святой мученик Вассилиск (мощи которого находились в этом городе) и сказал: «Не унывай, брат Иоанн, завтра будем вместе». Наутро Златоуст причастился святых Тайн и мирно скончался со словами: «Слава Богу за все!».

В своих многочисленных проповедях святой Златоуст давал вдохновенные толкования многих книг Священного Писания. Он составил Литургию, носящую его имя, ввел в церковное употребление крестные ходы и некоторые другие благочестивые обычаи. Но более всего Иоанн Златоуст известен своей заботой о широком распространении Христовой веры.

Вячеслав ШТЕПА

РЕКОРДЫ ИЗ КНИГИ ГИННЕССА

КРУПНЕЙШЕЙ ПУБЛИКАЦИЕЙ признается 1112-томное издание Британских парламентских документов, выпущенное в 1968 – 1972 годах. Все тома весят около 3 тонн. Для того чтобы их прочесть, надо потратить 6 лет, отдавая на чтение по 10 часов ежедневно. На изготовление кожаных переплетов для 500 комплектов этого издания потребовалось 34 тысячи шкур индийских козлов.

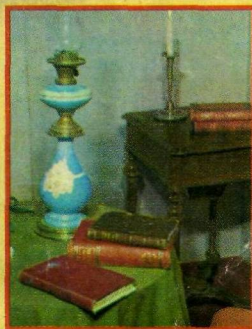
НАИБОЛЬШИМ ПО ОБЪЕМУ СЛОВАРЕМ является «немецкий словарь», начатый еще знаменитыми сказочниками братьями Гримм в 1854 году. Он был закончен лишь в 1971 году. Словарь издан в 33 томах. Самый большой словарь английского языка состоит из 20 томов.



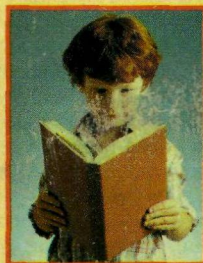
САМОЙ БОЛЬШОЙ В МИРЕ КНИГОЙ является «Суперкнига» размером 2,74 x 3,07 метра и весом 252,6 килограмма, насчитывающая 300 страниц. Она была издана в американском городе Денвере в 1976 году.

КНИГА РАЗМЕРАМИ 1 НА 1 МИЛЛИМЕТР с детской сказкой была издана в Англии в 1985 году тиражом в 85 экземпляров. Это самая маленькая книга в мире. Страницы ее можно переворачивать лишь при помощи иглы, да и то с большой осторожностью.

ФРАНЦУЗСКИЙ ПИСАТЕЛЬ ЖЮЛЬ РОМЕН установил мировой рекорд, написав самый длинный роман. Он был опубликован в 1932 – 1946 годах в 27 томах! В романе-гиганте приблизительно 2 миллиона слов, не считая 100-страничного указателя.

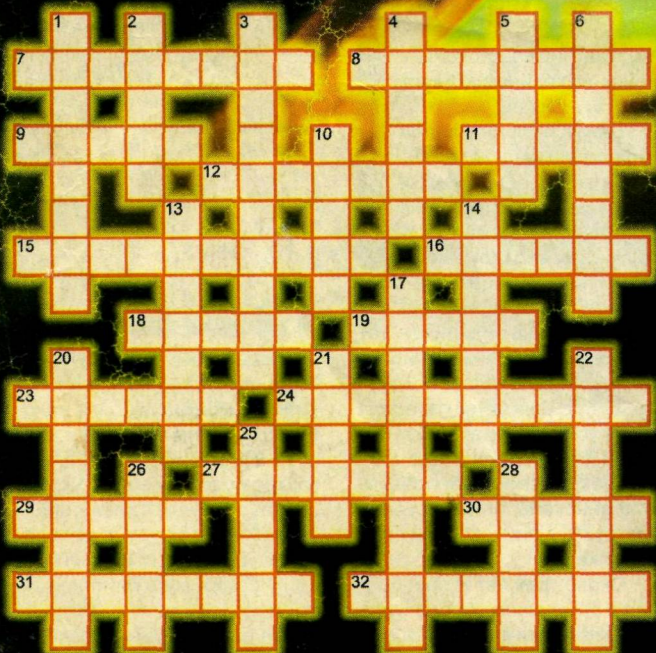


САМОЙ БОЛЬШОЙ ЭНЦИКЛОПЕДИЕЙ в мире является «Универсальная иллюстрированная евро-американская энциклопедия», имеющая 1015 тысяч страниц. Ежегодное приложение к ней, выходящее с 1935 года, содержит 165 тысяч слов. Энциклопедия состоит ныне из более чем 100 томов. Самой же исчерпывающей считается 32-томная «Энциклопедия Британика». Она издаётся с 1768 года и включает свыше 40 миллионов слов.



САМАЯ ВЫСОКАЯ ЦЕНА ЗА ПЕЧАТНУЮ КНИГУ – 5 миллионов 390 тысяч долларов – была выплачена за «Ветхий завет», напечатанный Гутенбергом в 1455 году. Она была приобретена одной японской компанией на аукционе Кристи в Нью-Йорке 22 октября 1987 года.

Кроссворд



ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД ИЗ НОМЕРА 13.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Пришелец. 6. Астероид. 8. Интеллект. 11. Петра. 14. Бэнши. 15. Везувий. 16. Новояз. 17. Маугли. 21. Антимир. 22. Болид. 23. Пикты. 26. Тонгатапу. 27. Пирамиды. 28. Археолог.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Брюссель. 2. Гленн. 3. Стикс. 4. Синташта. 7. Климук. 9. Археорнис. 10. Аэрология. 12. Железны. 13. Виварий. 18. Уфомания. 19. Пикран. 20. Астролог. 24. Хорив. 25. Эпоха.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 7. Мельчайшая частица вещества, имеющая все его основные химические свойства. 8. Идеалистическое учение о возможности мистического постижения божества и общения с потусторонним миром. 9. Китайская система укрепления здоровья, основанная на умении управлять собственным сознанием и циркулирующей жизненной энергии - «ци». 11. Зодиакальное созвездие. 12. Спутник Нептуна. 15. Польский политик, маршал, премьер-министр страны в 1926-28 и 1930 гг. 16. Энергоинформационная модель воображаемого образа, проецирующаяся в пространстве и взаимодействующая с другими такого же рода образованиями. 18. Тип звезды. 19. Народ в Непале. 23. Название предполагаемой планеты Солнечной системы, взрыв которой породил рой малых планет (астероидов). 24. Болезнь крови, вызываемая радиоактивным облучением. 27. Общение людей с неизвестными сущностями посредством мыслеобразов или телепатических диалогов. 29. Турецкий султан, основатель Османской империи. 30. Единица измерения магнитной индукции. 31. Норвежский полярный исследователь. 32. Древнегреческий астроном, создатель геоцентрической системы мира.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Дикая получеловек-полуобезьяна. 2. Звезда в созвездии Льва. 3. Русская писательница и теософ, автор книги «Тайная доктрина», считающейся Библией современного эзотеризма. 4. Французский врач, учёный, целитель, который ввел понятие «животного магнетизма». 5. Небольшая область в веществе, отличающаяся физическими свойствами от смежных областей. 6. Спутник Сатурна. 10. Действия и обряды, совершаемые с целью повлиять с помощью паранормальных сил на явления природы, животных или человека. 13. Советский лунный самоходный аппарат. 14. Связь индуктора с перцепиентом, нечто вроде «психического кабеля». 17. Отвоение коренным населением Пиренейского полуострова в VIII - XV веках территорий, захваченных маврами. 20. Обряд (крещение, причастие и др.), который, по церковным верованиям, сообщает верующим особую благодать. 21. Малая планета. 22. Летчик-космонавт СССР, совершивший полеты на кораблях «Восток-3» (1962 г.) и «Союз-9» (1970 г.). 25. Человек, пытающийся с помощью магических, таинственных приемов воздействовать на силы природы и на людей. 26. В комплексе йогических учений: каждый из семи энергетических центров в организме человека. 28. Химический элемент, название которого в переводе на греческий означает «Луна».

Составил С. БУРИМЕ