

С нами не соскучи
КАЛЕЙДОСКОП
Издательский дом

КЛИНТ ИСТВУД



НЛО®

НЕВЕРОЯТНОЕ • ЛЕГЕНДАРНОЕ • ОЧЕВИДНОЕ

№5 (69) • 2 ФЕВРАЛЯ 1999

СМОТРИТ В БУДУЩЕЕ

Обстрел НЛО пограничниками Шри-Ланки

Грядет компьютерная катастрофа!

Кровная месть по-непальски

Загадка последней дуэли Пушкина

ISSN 1560-2788



774560 278800

ЧИТАЙТЕ НА СЛЕДУЮЩЕЙ НЕДЕЛЕ:



ГЕРОЙ УХОДЯЩЕГО ВЕКА
Джон Каннинггам Лилли



**Американские
астронавты об НЛО**

**ЕЩЕ РАЗ О
«РТУТНОМ
ЧЕЛОВЕКЕ»**



**ЛЮДОЕД
на троне императора**

ВНИМАНИЕ!

Издательский дом «Калейдоскоп» обеспечивает отгрузку продукции в Москве и Санкт-Петербурге, а также оперативную автомобильную доставку в следующие области, республики и края:

- | | | | | | |
|------------------|-------------------|-------------------|------------------|--------------------|-----------------|
| 1. Архангельская | 7. Волгоградская | 13. Курская | 19. Новгородская | 25. Самарская | 31. Тульская |
| 2. Белгородская | 8. Ивановская | 14. Ленинградская | 20. Орловская | 26. Саратовская | 32. Ульяновская |
| 3. Брянская | 9. Калужская | 15. Липецкая | 21. Пензенская | 27. Ставропольский | 33. Чувашия |
| 4. Владимирская | 10. Карелия | 16. Московская | 22. Псковская | 28. Тамбовская | 34. Ярославская |
| 5. Вологодская | 11. Костромская | 17. Мурманская | 23. Ростовская | 29. Татарстан | |
| 6. Воронежская | 12. Краснодарский | 18. Нижегородская | 24. Рязанская | 30. Тверская | |

Оперативная доставка по ценам редакции!

ВНИМАНИЕ!

ООО «Издательский дом «Калейдоскоп» сообщает новый адрес московского филиала: 119829, Москва, м. «Парк Культуры», «Фрунзенская», Оболенский пер., д. 10, строение 2.

Крупнооптовые заказчики и фирмы-распространители из различных регионов могут обращаться непосредственно в Отдел распространения ИД «Калейдоскоп». **Тел.: в Москве (095) 246-7664, 246-4098, 246-7964; в Санкт-Петербурге (812) 275-1397, 275-1431** или в московские фирмы: «АРИА-АиФ» - (095) 928-4930, «Горизонт-Пресс» - (095) 178-9342; «Логос-М» - (095) 974-2131; «ОДА» - (095) 974-2132.

E-mail: clkaley3@spb.cityline.ru

Желаем успехов и НАДЕЕМСЯ НА СОТРУДНИЧЕСТВО!

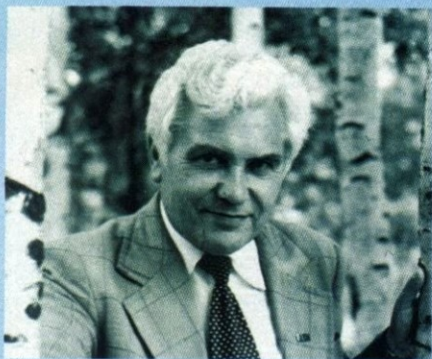
Журнал "Невероятное Легендарное Очевидное" издается с 1994 г. Зарегистрирован Государственным Комитетом РФ по печати. Регистрационный №015343. Учредитель - ООО "Издательский дом "Калейдоскоп". Генеральный директор М.В. Чухрей, главный редактор М.Н. Лисовский, заместитель главного редактора В.Д. Макогон, рекламный директор А.А. Юшко. Адрес редакции: 193024, Санкт-Петербург, ул. Миргородская, 1, "Калейдоскоп". **Санкт-Петербург: тел./факс редакции: (812) 275-0387, (812) 275-3432; тел./факс отдела рекламы: (812) 275-4620, (812) 275-6140; тел./факс отдела распространения: (812) 275-1397, (812) 275-1431. Московский филиал: тел./факс: (095) 246-7664, 246-4098, 246-7964. <http://www.kaleydoscope.ru> e-mail: kscope.news@mail.nevalink.ru, kscope.news@neva.spb.ru. Отпечатано в типографии Savonlinnan Kirjapaino Oy, Финляндия.**

Тираж → 100 ← тыс. экземпляров. Подписано в печать 2.02.99. Цена свободная. © "Издательский дом "Калейдоскоп". 1999. Все права защищены.

Ответственность за содержание рекламы несет рекламодатель. Во всех необходимых случаях все рекламные товары и услуги имеют лицензии и сертификаты. Редакция не всегда разделяет мнение авторов. Рукописи не возвращаются и не рецензируются. Редакция оставляет за собой право исправлять читательские письма, не изменяя их содержания. При перепечатке материалов требуется согласие редакции. (НПР) - материалы, отмеченные этим знаком, публикуются на правах рекламы. При подготовке номера использованы материалы агентств «ИТАР-ТАСС» и иллюстрации «Фотобанка» и агентства ЕРА. Издательский дом "Калейдоскоп" благодарит компанию FCN за предоставленную пейджинговую связь. Журнал распространяется по всей территории России и СНГ.

Этот номер для вас с любовью делали: редактор Г.П. Лисов, помощник ответственного секретаря Е.А. Силкина, главный дизайнер Гоша Морозов, рекламный дизайнер К.А. Платунов, корректоры: А.А. Иванова, Ю.С. Клименко, С.В. Осипова, Л.Г. Федотова, компьютерная верстка Н.С. Новаченко, компьютерный набор О.Г. Невской.

СОДЕРЖАНИЕ



Дорогие читатели!

162 года назад, 10 февраля 1837 года, трагически оборвалась жизнь Александра Сергеевича Пушкина. В опубликованном на следующий день некрологе об этом говорилось: «Солнце нашей Поэзии закатилось! Пушкин скончался, скончался во цвете лет, в середине своего великого поприща!.. Более говорить о сем не имеем силы, да и не нужно...»

В одном из очерков этого номера мы рассказываем о дуэли Пушкина и Дантеса. Обратите внимание на далеко не всем известный факт, что, подойдя к барьеру первым, поэт должен был и стрелять первым. Но не сделал этого, а его противник, не дойдя до барьера одного шага, выстрелил. Пушкин упал, секунданты бросились к нему, и когда за ними хотел последовать Дантес, поэт удержал его словами: «Подождите, у меня еще достаточно сил, чтобы сделать свой выстрел». Дантес остановился, прикрыв грудь правой рукой. Приподнявшись несколько и опершись на левую руку, Пушкин выстрелил. Пуля, ударив в грудь Дантеса, рикошетом попала ему в руку.

Александр Сергеевич был великолепным стрелком. Несмотря на тяжелое ранение, он все-таки попал в противника. А не стрелял первым, видимо, потому, что следовал своему принципу, который он вложил в уста Моцарта: «Гений и злодейство – две вещи несовместные».

Некоторые современники Пушкина считали, что поэт стремился свести счеты с жизнью. Приемный отец Дантеса Луи Геккерн писал: «Ему просто надоела жизнь, и он решился на самоубийство, избрав руку Жоржа орудием для этого». Но версия Геккерна не выдерживает критики, ибо незадолго до роковой дуэли поэт признавался: «О нет, мне жизнь не надоела, я жить люблю, я жить хочу, душа не вовсе охладела, утрата молодость свою»...

Вступив в год 200-летия со дня рождения А.С.Пушкина, мы намерены постоянно освещать на страницах журнала «НЛО» пушкинскую тематику. Приглашаем всех, кто владеет уникальными материалами о нашем великом поэте, присылать их в редакцию. Надеемся на успешное сотрудничество.

Ваш редактор Геннадий Лисов

P.S. Пользуясь случаем, сообщаем, что известный тележурналист Иннокентий Иванов (с недавних пор – член редколлегии журнала «НЛО») удостоен Государственной премии «Мы – народ России» 1998 года за авторскую программу «Международное обозрение». Поздравляем нашего коллегу!

Редакционная коллегия: Александр Горбовский (Лондон), Николай Черкашин (Москва), Иннокентий Иванов, Юрий Туйск, Геннадий Черненко (Санкт-Петербург).

ГЕРОИ УХОДЯЩЕГО ВЕКА

Геннадий Черненко
Ростислав Евгеньевич Алексеев

ЗАБЫТЫЕ ИМЕНА

Геннадий Трофимов
Трагедия конструктора воздушного гиганта

УФОЛОГИЯ

Виктор Никитин. Каменная летопись деятельности НЛО на Земле

В ДОПОЛНЕНИЕ К НАПЕЧАТАННОМУ

Валерий Клыклов
Очевидно, в глубинах космоса происходят неведомые нам события

КАПРИЗЫ АТМОСФЕРЫ

Михаил Герштейн
Проделки «адского пламени»

МОРСКИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ

Николай Черкашин
Обломили гигантскую сосульку айсберга!

ГОРЯЧИЕ НОВОСТИ

ГОЛОСА ПРОШЛОГО

Василий Мицуров. Георгий – старший брат Ивана Грозного

ЗИГЗАГИ СУДЬБЫ

Алла Давыдова
Сотня талантов Клинта Иствуда

К 200-летию СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ А. С. ПУШКИНА

Юрий Раков. Последний выстрел поэта

ПОСТЕР «Зорро»

НЕВЕРОЯТНОЕ ЛЕГЕНДАРНОЕ ОЧЕВИДНОЕ ЗА РУБЕЖОМ

(подготовил Игорь Черкасов)

ЧЕЛОВЕК В ЭКСТРЕМАЛЬНОЙ СИТУАЦИИ

Елена Анфимова
Рядом с ангелом

Вячеслав Коробкин. Болотная пленница

ГОЛОСА ПРОШЛОГО

Юрий Метелев
Легендарная куртизанка Франции

ЗАГАДКИ ЧЕЛОВЕЧЕСКОЙ ПСИХИКИ

Иннокентий Иванов
Гипноз – воздействие космической энергии?

БЕЛЫЕ ПЯТНА ДРЕВНЕЙШЕЙ ИСТОРИИ

Кирилл Бутусов
Невероятные знания полупервобытных людей

НЕВЫДУМАННЫЕ ИСТОРИИ

Александр Камбулов. Резина с покрывшек стекла, как кисель

Наталья Еднералова. Два раза пытался вернуться в наш мир

Юрий Буданов. Женщины в черном

Ирина Бахланова. Это приходил свекор

Юрий Купрюхин. Провалился под лед, а одежда не намочила!

Лариса Гуляева. Не поняла, что случилось той ночью

ЗА ГРАНЬЮ ЖИЗНИ

Иннокентий Иванов
Призраки заботятся о безопасности «Локхидов»

МАГИЯ

Александр Горбовский
Кровная месть по-непальски

ЧТО ДЕНЬ ГРЯДУЩИЙ НАМ ГОТОВИТ?

Галина Килина
Когда же ждать конца света?

ХРИСТИАНСКИЕ ЧУДЕСА

Вячеслав Штепа. Преподобный Максим Грек
Прозорливец и чудотворец Геннадий Костромской

РЕКОРДЫ ИЗ КНИГИ ГИННЕССА

КРОССВОРД



4
5
6
7
8
9
10, 11
12
13
14, 15
16, 17
18, 19
20
21
22
23
24, 25
26
26
26
27
27
27
28
29
30
31
31
32
32

Ростислав Евгеньевич АЛЕКСЕЕВ



Такие люди рождаются лидерами. В 1936 году, когда Ростиславу Евгеньевичу исполнилось 20 лет, была сделана графологическая экспертиза его почерка. Этот пожелтевший листок сохранился в семейном архиве. Неизвестный нам графолог определил в характере Алексеева независимость, непреклонность, уравновешенность, честность, твердость, склонность к технике. Удивительно точный перечень! Именно таким его знали и друзья, и враги. А тех и других у Алексеева было немало.

Когда именно и благодаря чему возник у него интерес к судам на подводных крыльях, точно неизвестно. Но в конце 30-х годов, когда Алексеев заканчивал кораблестроительный факультет Горьковского индустриального института, свой дипломный проект он посвятил именно «глиссеру на подводных крыльях». После начала Великой Отечественной войны молодого инженера направили на Сормовский завод. Оттуда Алексеев обратился в Москву с предложением создать скоростной крылатый катер-истребитель подводных лодок. Предложение поддержки не получило. В ответах из наркоматов он читал: «неубедительно», «неприемлемо», «обречено на неудачу». От маловеров он это слышал не раз.

Днем Алексеев был занят постройкой торпедных катеров, а по вечерам мастерил модели судов на подводных крыльях. И вдруг все изменилось: руководство завода заинтересовалось идеей скоростного катера! Новый «конструкторский отдел» в составе... двух человек (!) – Ростислава Алексеева и его помощника, ученика слесаря Саши Некоркина, – поместили в сторожку, стоявшую на понтонах в Сормовском затоне...

Уже в 1943 году на испытания вышел первый, еще несовершенный катер, но он бежал, нет – летел на крыльях, поднимая из воды свой корпус! Три года спу-

стя появился еще один образец водолета – теперь он летел, разрезая воду тонкими крыльями, с небывалой для морского судна скоростью – почти 90 километров в час!

Наверняка многие помнят, как в конце 50-х годов на просторах Невы вышла «Ракета» – пер-

«гаишники» только за головы хватались. Крылатые корабли он любил тоже за скорость. И когда почувствовал, что большего подводные крылья не могут дать кораблям, задумал осуществить новый рывок в скорости! Для этого обратился к небывалой идее – идее самолета, летящего прямо над поверхностью воды, – экраноплана!

450 километров в час! Вес «монстра» – более 500 тонн. Ни одна страна мира не имела и не имеет подобной машины. Жаль только, что сейчас она стоит на берегу, не в силах подняться на те самые несколько метров из-за отсутствия средств...

Ростислав Евгеньевич не раз сам летал на экранопланах и управлял ими. Он был замечательным пилотом, поэтому, когда собственноручно управлял машиной, никаких происшествий не случилось. Но однажды 120-тонным экранопланом «Орленок» управлял менее опытный пилот. На борту было 40 специалистов, в том числе Р. Е. Алексеев и замминистра судостроительной промышленности. Пилот слишком резко посадил машину на воду, и от удара разрушилась кормовая часть. Ростислав Евгеньевич мгновенно взял управление на себя, и экраноплан благополучно дошел до берега. Но гнев высокого начальства, чуть не потерявшего драгоценную жизнь, не поддается описанию...

Отношения Алексеева с руководством и до этого были натянутыми. Авария же еще более осложнила их. У начальства появилась возможность «приструнить» строптивного конструктора – свалить на него неудачу. Его отстранили от работы над экранопланами.

После этой расправы Алексеев прожил недолго. Жизнь для него без большого дела фактически ничего не значила. 9 февраля 1980 года великого конструктора невиданных кораблей не стало.

Геннадий ЧЕРНЕНКО



вое пассажирское судно на подводных крыльях, созданное в конструкторском бюро Алексева. Этот стремительно летевший корабль на 66 пассажиров быстро долетал до Петергофа. А затем отправились в плавание другие крылатые корабли, созданные сормовскими судостроителями – «Метеор» на 123 пассажира, «Спутник» на 250 человек, «Чайка», газотурбоход «Буревестник», крылатые морские теплоходы «Комета», «Вихрь», «Циклон», «Альбатрос».

Один из друзей главного конструктора вспоминал: «Алексеев обладал исключительным трудолюбием, доходящим до самозабвения и фанатизма, и всегда равнодушно относился к житейским благам... Никогда не думал и не любил говорить о них». Характер Алексева начальству казался тяжелым. Увлеченность, настойчивость, бескомпромиссность энтузиаста чиновникам были не по душе. И они радовались, если у него случались неудачи.

Ростислав Евгеньевич любил скорость. Был заядлым и азартным яхтсменом, еще более азартным автомобилистом –

В 60-х годах за границей появились сообщения, что на Каспийском море, в районе Махачкалы, советские специалисты испытывают гигантскую машину, напоминающую самолет, но летающую на высоте всего лишь нескольких метров над водой. За счет такого движения под крыльями «набухает» воздушная подушка, за счет которой можно перевозить на экраноплане гораздо больше груза, чем на обычном самолете. За

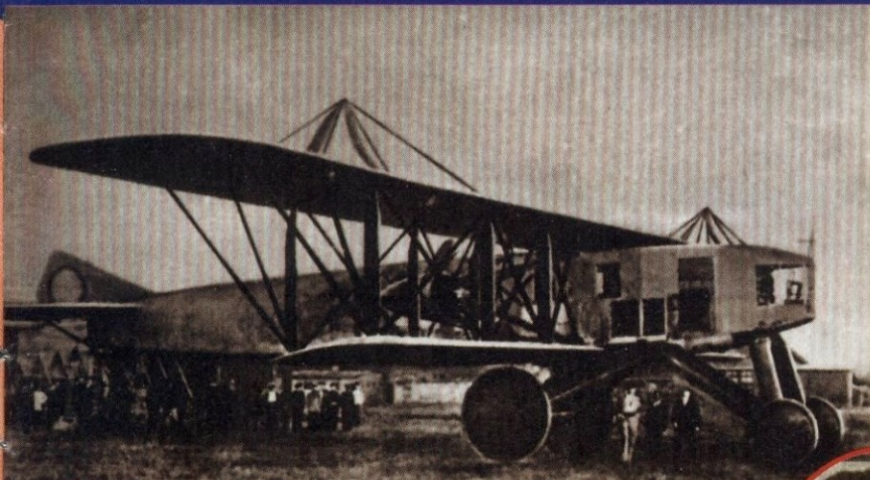
рубжом эту машину называли «каспийским монстром». Она и в самом деле производила устрашающее впечатление: с громopodobным ревом реактивных двигателей машина летела над поверхностью моря со скоростью



рубжом эту машину называли «каспийским монстром». Она и в самом деле производила устрашающее впечатление: с громopodobным ревом реактивных двигателей машина летела над поверхностью моря со скоростью



«Ракета» – первое пассажирское судно на подводных крыльях.



Трагедия конструктора

ВОЗДУШНОГО ГИГАНТА



Летом 1921 года в петроградских газетах промелькнуло сообщение, что выстрелом из револьвера в своей квартире на Старопарголовской улице убит 37-летний инженер Василий Адрианович Слесарев. Стреляла женщина. О мотивах убийства говорили разное. Ходили даже слухи, что убийца – немецкая шпионка, похитившая затем чертежи и расчеты созданного Слесаревым самолета-гиганта, равного которому в те годы не было ни в одной стране.

Василий Слесарев закончил два Высших технических училища – одно в Германии, в Дармштадте, другое – в России, в Москве. Он был еще студентом, когда увлекся опытами с насекомыми. Полет этих крошечных созданий еще как следует никто не изучал. Слесареву пришлось самому изобретать легкие и точные приборы для этих опытов. Важным его изобретением была также сверхскоростная кинокамера, способная снимать колебания

крыльев мух, комаров, ос, шмелей, стрекоз.

А чуть позже Слесарев прославился созданием в Петербургском политехническом институте замечательной лаборатории (она существует и поныне) с аэродинамической трубой. В ней инженер «продувал» части своего нового детища – самолета-гиганта.

Мир стоял на пороге Первой мировой войны, когда Слесарев приступил к осуществлению грандиозного замысла. Тогда в России уже летали огромные самолеты «Илья Муромец» И. И. Сикорского (см. «НЛО» № 13 за 19.11.98). Но Василий Адрианович считал, что можно создать самолет еще крупнее, а главное – совершеннее по конструкции.

Свой самолет, названный по имени библинного богатыря «Святотором», Слесарев проектировал, можно сказать, в одиночку. Всего за один год (это поразительно!) он сделал массу расчетов и изготовил сотни чертежей. Размах крыльев

«Святотора» предполагался равным 36 метрам, полетный вес – 6 тоннам. При этом полезный груз составлял бы около 3 тонн – в два раза больше, чем у «Ильи Муромца». Машина проектировалась для полетов на высоте 2,5 километра продолжительностью более суток со скоростью до 100 километров в час. Показатели для того времени удивительные!

Замечательна была конструкция «Святотора». Все его части имели обтекаемую форму. Моторы Слесарев решил установить не на крыльях, как сделал Сикорский, а внутри фюзеляжа. Для постройки такой огромной машины требовались большие деньги. Правительство субсидировать Слесарева отказалось. К счастью, нашелся богатый помещик, сам авиатор, Эмануил Мальянский, который, «желая послужить родине в тяжкую годину» (уже шла война), пожертвовал на постройку самолета 100 тысяч рублей. «Святотор» должен был стать дальним бомбар-

дировщиком, способным совершать полеты над Германией (из России во Францию и обратно) и по пути бомбить заводы Круппа.

Строительство началось. Шло оно медленно. Наконец, весной 1916 года «Святотор» вывезли на Корпусный аэродром за Московской заставой в Петрограде. Приступили к наземным испытаниям. Но словно какие-то злые силы витали над этим чудо-самолетом. Как мне преткновенная система передачи мощности от моторов к воздушным винтам. Она то и дело выходила из строя. Вдобавок к этому при пробежах случилась авария, и самолет получил серьезные повреждения. А потом произошла революция, началась Гражданская война. Стало недо «Святотора». И все же Слесарев не терял надежды на то, что наступит час, и его детище поднимется в небо.

Надежде этой не суждено было осуществиться. 23 июля 1921 года прозвучал роковой выстрел, оборвавший жизнь выдающегося русского авиаконструктора.

Пролить свет на причину разгравшейся трагедии помогла дочь авиаконструктора, Ольга Васильевна Любош-Слесарева, с которой посчастливилось встретиться автору этих строк. Все оказалось проще и обыденнее, чем думалось многим.

В июле 1917 года, когда условия жизни в столице стали ухудшаться, жена Слесарева Нина Владимировна и шес-

тилетняя Оля уехали к родным в Сибирь. Думали, что покидают Петербург ненадолго, а возвратились лишь через четыре года. За это время в жизнь Василия Адриановича вошла другая женщина, Ксения Осиповна Троц, – красивая, избалованная, «роковая». Она понимала, что Слесарев – человек необыкновенный и, очевидно, была в него страстно влюблена. Возвращение Нины Владимировны вызвало у Ксении Троц приступ ревности. Произошел бурный разговор с Василием Адриановичем в его домашнем кабинете, закончившийся выстрелом. Слесарев скончался, не приходя в сознание.

Поскольку Ксения Троц сумела доказать, что убивать Слесарева не собиралась, напротив, хотела застрелиться сама, а выстрел произошел случайно, суд ее оправдал. Шпионскую же версию убийства усиленно распространяла сестра Слесарева, стараясь затушевать эту «неудобную» любовную историю.

После гибели Слесарева «Святотором» занялись другие инженеры, пытались внести в его конструкцию изменения. Однако самолет уже морально устарел, совершенствовать его не имело смысла. И в 1923 году «Святотор» разобрали на части...

Геннадий ТРОФИМОВ



Каменная летопись деятельности НЛО на Земле



В Уганде особо почитаются развалины древнего форта Мугеньи. Местные жители связывают его происхождение со сверхъестественными силами. Растущие там деревья и кусты считаются священными, и тот, кто срубит их, вскоре умирает. В 20-е годы начались раскопки на территории развалин. Археологи нашли там загадочный глиняный цилиндр с непонятными письменами, а также обнаружили глубокие (до 5 метров) траншеи, пробитые в скальной породе. Их общая протяженность превышает 6 километров.

Тайна окутывает и горы Валумбе в 70 километрах от форта Мугеньи. Там обнаружено более 200 отверстий диаметром полтора

метра. Они начинаются у дороги и следуют одно за другим. Глубина их от 3 до 70 (!) метров. Отверстия проделаны в скальной породе и уходят вертикально вниз.

Первое, что приходит в голову, - это шахты для добычи металлов или драгоценных минералов. Однако эксперт по древней разработке ископаемых Б. Ребрик утверждает, что «бурение скважин в античную эпоху не было известно».

Необычные поверхностные образования имеются и на острове Мальта в Средиземном море. Загадочные борозды, похожие на рельсы, пересекают остров хаотично. Иногда они тянутся параллельно друг другу, иногда сливаются в одну колею и при этом круто свора-

чивают. Необычные «рельсы» пересекают также горы, внезапно исчезают на крутом обрыве, чтобы внизу, в долине, продолжить свой путь. Создается впечатление, что это следы какой-то машины, глубоко вдавленные в почву. На берегу моря они входят прямо в воду и там тянутся по дну на сотни метров. Ширина их колеблется от 60 до 120 сантиметров, а глубина - около 70 сантиметров. Исследователи предположили, что это борозды от тележек, однако радиус поворота следов весьма мал. Что касается продолжения следов под водой, то это можно объяснить подъемом уровня воды.

Далее таинственная связующая нить потянулась на другой континент - Южную Америку.

Там найдены такие следы, что их земное происхождение просто невозможно. На севере Перу, в отрогах Анд, тянется прямо на крутых склонах извилистая полоса длиной 20 километров! На каменном грунте гор до сих пор остались отверстия около метра в диаметре и такой же глубины. По краям заметны небольшие валики. Извилистая линия не имеет астрономически выверенного направления и напоминает гигантскую брошенную ленту. Затем следы ее теряются в чащах непроходимого тропического леса.

С какой целью и каким способом было проделано все это? На уровне наших знаний можно представить огромный, размером с океанский корабль, вездеход, колесивший по горам. Дадим волю фантазии и представим себе, что в далеком прошлом планету Земля посетили представители некой высоко развитой цивилизации. У них были огромные транспортные машины высотой примерно с

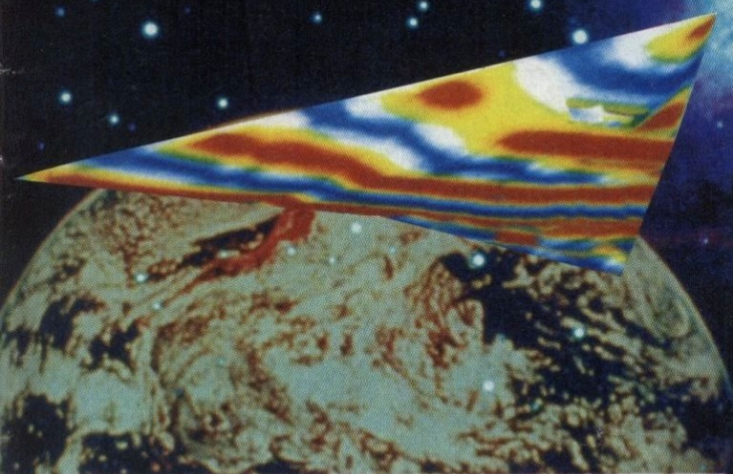
10-этажный дом. Они передвигались не только по равнине, но и по горам, и даже под водой. Не исключено, что вездеходы исследовали флору и фауну, геологию и климат далеких времен. Можно себе представить, какой величины достигали доставившие их на Землю корабли! Наверное, не меньше нескольких сотен метров в длину.

Для подтверждения этой гипотезы нам надо найти похожие следы на Луне и на соседних планетах. И уже есть первые результаты. «Недалеко от северного полюса Луны, - сообщает харьковский радиоастроном Л. Архипов, - сфотографирован замечательный «городок» с поперечником порядка 1 километра. В центре его хорошо виден коробообразный холм. Привлекают внимание также и удивительно прямые полосы на поверхности, странно гладкие и пониженные на несколько метров. Они напоминают полосы аэродрома».

Виктор НИКИТИН



К очерку Ю. М. Райтаровского «Загадка «летающих треугольников», напечатанному в «НЛО» № 3 за 19.01.99, мне хотелось бы добавить несколько впечатляющих фактов из своего уфологического архива.



...Тишину зимнего вечера разорвал визг покрышек, скользящих по мокрому асфальту. Из приткнувшейся к обочине патрульной машины выскочили двое полицейских, в ужасе вглядываясь в чернеющее небо. На нем еще более черным пятном выделялся неподвижно висящий... огромный треугольник! Из его углов нисходили лучи, которые словно что-то нащупывали около дороги. Посредине днища пульсировал оранжевый огонь. Когда мотор патрульной машины заглох, полицейские услышали «тихое гудение, как от работающего трансформатора». Через несколько минут «треугольник» полетел в сторону бельгийского городка Эйпен...

Многие горожане рассказывали потом, что в тот день – 29 ноября 1989 года – НЛО летел так низко, что едва не срезал торчащие над домами антенны. Опомившись, полицейские завели машину и погнались за непрошенным гостем.

Погоня закончилась у водохранилища: НЛО медленно проплыл над водой, заставив сержанта Генриха Николла и его напарника Хуберта фон Монтиньи затормозить на берегу. И тут появился второй треугольник! Он был во много раз больше первого, застилая полнеба своими черными гранями! Развернувшись над шоссе, чудовищное сооружение скрылось за близлежащим лесом.

На следующий день, 30 ноября 1989 года, Бельгию охватила паника. Оказалось, что треугольные НЛО видели над десятками городов, городков и поселков! Так началась многолетняя эпопея, развернувшаяся вокруг загадочных «летающих треугольников».

Мало кто знает, что советские военные летчики еще в августе 1967 года наблюдали подобный объект. «Ту-16» – это двухмоторный стратегический бомбардировщик внушительных размеров, однако «летающая платформа», которую увидел командир корабля В. Сопов, была еще больше! Объект шел несколько левее и выше «Ту-16», находившегося на высоте 11 тысяч метров. В углах треугольника светились огни наподобие больших матовых фар. Спустя некоторое время, сделав вираж, НЛО круто ушел вниз. Приборы на «Ту-16» работали нормально, помех не было, но командир экипажа испытал ощущение, похожее на дискомфорт от направленного излучения радиолокационной антенны...

Летом 1973 года петербуржец Николай Соловский отдыхал на берегу Онежского озера. «Однажды вечером я увидел на севере странное тело треугольной формы, – рассказывал он. – Объект двигался медленно, иногда останавливался. Достигнув зенита, он завис на месте, потом развернулся на 180 градусов и улетел обратно. По углам треугольника ярко

Очевидно, в глубинах космоса происходят неведомые нам события

светились точки, но я не понял, сами они испускали свет или в них отражалось солнце».

«Вечером 16 октября 1989 года многие жители сел Черногородка и Яблунивка (Макаровский район Киевской области) наблюдали в чистом звездном небе странную конструкцию, – поведала своим читателям газета «Правда Украины». – Она имела вид треугольника с включенным в него шаром оранжевого цвета. С вершин треугольника на землю падали отвесные лучи. Его сторона была равна приблизительно пятнадцати метрам».

18 сентября 1990 года НЛО навесил небольшой якутский поселок Мохсоглох. «Несколько человек, в том числе и я, наблюдали необычное явление, – рассказал А. Погосов. – С десяти часов вечера до по-

луночи в ночном небе висел предмет треугольной формы. Выглядел он так: три светящихся фонаря в вершинах попеременно мигали синим и зеленым цветами. Периодически включалась красная «фара» в центре».

6 ноября 1992 года небо над Сосновоборском прорезали розовые сполохи. Люди подумали было о северном сиянии, но не прошло и нескольких минут, как НЛО оказался прямо над городом. Объект имел треугольную форму, каждый его острый угол завершался фонарем, объяснили очевидцы.

Судя по всему, где-то в глубинах космоса происходят неведомые события, а мы, земляне, оказались их невольными участниками...

Валерий КЛЫКОВ





Прогелки «адского пламени»

Зеленая долина, раскинувшаяся в предгорьях Пиренеев, казалась, замерла в тревожном ожидании. Прогретый солнцем воздух был неподвижен, и даже неутомимые птицы внезапно замолкли.

Вдруг ясное летнее небо громыхнуло, и из него опустился на землю страшный огненный столб. Угрожающе покачнувшись, он с ревом и шипением понесся по долине, сжигая все на своем пути. Деревья,

собой пересохшее русло. Разрастаясь с каждой секундой, огненный столб несся прямо на деревню Алькачер. Крестьяне падали на колени, умоляя небеса о пощаде. И произошло чудо. За двести метров до первых домов ревущий смерч рассеялся. Какое-то время в воздухе еще летали раскаленные искры, но опасность уже миновала. Потрясенные жители увидели широкую выжженную полосу, перерезавшую долину...

Крестьяне из испанской деревни Алькачер столкнулись с чрезвычайно редким атмосферным явлением, известным под названием «дикий огонь». Температура внутри таких огненных смерчей поднимается до 9 – 12 тысяч градусов! При этом «адское пламя» все время сохраняет компактную форму, а не расплзается по сторонам. Со-

всем рядом с выжженной им полосой можно встретить предметы, совершенно не тронутые огнем. Зато бывает так, что люди, находящиеся поблизости, без видимых причин падают замертво. Потом на их телах не обнаруживают ни одного ожога, хотя металлические предметы в их карманах оказываются расплавленными, ткань не прогорает!

Еще в 1640 году некий В. Фульк писал в своей книге «Приятнейшая прогулка по саду созерцания природы», что иногда «смерч, попав в облако, загорается и затем летит, словно огромное колесо телеги, наводя на всех ужас и поджигая все, что может гореть: дома, леса, хлеб, траву». События последующих столетий продемонстрировали, что Фульк ничуть не преувеличивал.

«Высокая колонна огня пересекла пшеничное поле, которое только недавно сжали, и сожгла все стога, которые встретила на своем пути, - сообщала одна

из газет штата Теннесси (США) в 1869 году. - Миновав поле, смерч направился к перелеску вдоль реки. Зеленые листья на деревьях обратились в золу... Когда столб огня достиг воды, то внезапно изменил направление и ринулся вниз по реке, оставляя колонну пара, поднимавшегося к облакам на высоту полумили, пока не погас окончательно».

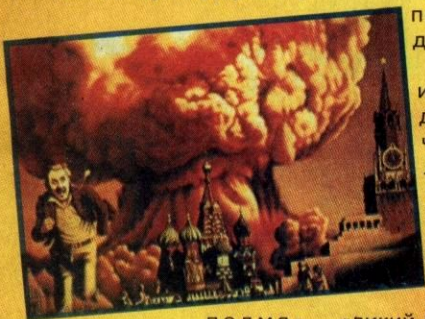
«Дикий огонь» может возникать не только у земли. Летчик-испытатель американского самолета «Белл Х-15», способного достигать почти космических высот, однажды встретился в 75 километрах над землей с целой огненной бурей, которая распалась на пять или шесть вихрей. Когда такие вихри пронесются не очень высоко, температура у земли за считанные секунды поднимается на десятки градусов. По-видимому, именно это и произошло 6 июля 1949 года, когда температура в португальских городках

Фигуэйра-да-Фош и Коимбра почти моментально поднялась на 58 градусов. Волна удушающего жара схлынула через две минуты, но и этого хватило, чтобы находившаяся в сараях домашняя птица погибла, а река Мондего пересохла в нескольких местах!

Не исключено, что в столбе «дикого огня» возникает сильный электрический ток: в уцелевших домах выходят из строя розетки, приемники и прочие электроприборы. Заметка в итальянской газете «Коррере дела сера», описывающая небольшую огненную смерч, так и называлась: «Интересный аэроэлектрический феномен».

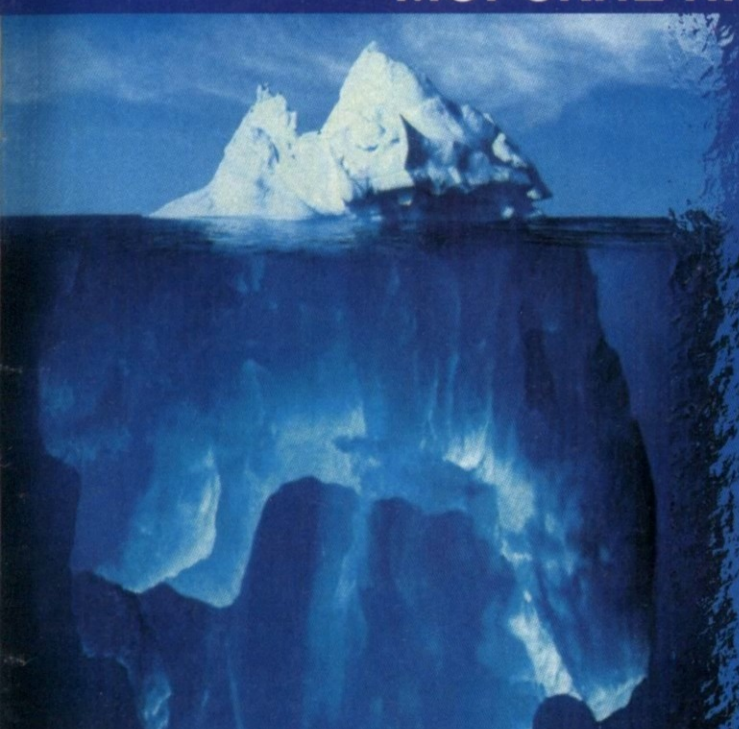
Но это еще не все. Оказывается, пепел в местах, где хозяйничал «дикий огонь», отличается небольшой радиоактивностью. Однако все эти наблюдения не приблизили ученых к разгадке природы «дикого огня».

Михаил Герштейн



поднятые огненным смерчем, за доли секунды превращались в пепел. Даже небольшая речка не смогла удержать необычный смерч. Перемахнув через водную преграду, он оставил за





Обломали гигантскую сосульку айсберга!

13 (!) сентября 1983 года советский атомный подводный крейсер стратегического назначения «К-279» под командованием капитана I ранга Виктора Журавлева раздвигал могучим корпусом океанские воды, спрессованные 250-метровой толщиной. Большая глубина обжимает не только сталь прочного корпуса, но и весьма напрягает душу. Мало ли что может случиться на такой глубине!

Конечно, можно было бы идти и на ста метрах, и на пятидесяти, но на таких глубинах резко возрастал риск наткнуться на айсберг. А в этой части Атлантики их было, по выражению штурмана, «как пшена на лопа-те».

- Но ведь вы же могли включить гидролокатор, - заметил я тогдашнему дублеру командира «К-279» капитану I ранга Владимиру Фурсову. - И тогда вся подводная обстановка открылась бы, как на ладони?

- В том-то и штука, что

мы должны были соблюдать полную скрытность - звуковые импульсы гидролокатора легко засекаются противолодочными кораблями. Шла «холодная война», а нам предстояло крейсировать как можно ближе к берегам Америки. То были «адекватные меры», которые Брежнев принял в ответ на размещение американских «першингов» в Европе. Мы таким образом тоже сокращали полетное время своих ракет к США.

- То есть вы шли совершенно вслепую? Как если бы автомобиль пробирался сквозь ночной лес, опасаясь включать не только фары, но и подфарники?

- Точно так. Шли, можно сказать, на слух... Океанские волны заплескивали на небольшие айсберги, вода стекала с них ручьями, и по этому журчанию при достаточной изоционности слуха можно было взять пеленг

на небольшие глыбы льда. Большие же, так называемые столовые айсберги, оставались неслышимыми. О них-то и зашел разговор в кают-компани во время ужина. Кто-то вычитал, что осадка плавучих арктических гор может достигать пятисот метров! Разгорелись споры. Мы же считали, что наша глубина в 250 метров вполне достаточна для прохождения под айсбергами. Потом кто-то вспомнил о погибшем в этих местах легендарном «Титанике». В общем, ужин закончился обычной флотской «травлей», и я отправился в свою каюту. Сел на диванчик, взял книгу...

И вдруг книга вылетела из рук дублера командира, а вслед за ней выпал из своего гнезда графин с водой! Удар! Палуба ушла

будто кто по железной бочке саданул! Вылетаю из кресла, лечу вперед, успел за что-то ухватиться. Резкий дифферент на нос, теряем скорость, стрелка глубиномера быстро пошла вниз - на погружение! Глаза у боцмана - он на рулях стоял - круглые, воздухом ловит... Вахтенный механик залетел под пульт управления рулями. Я с трудом подобрался к микрофону межотсечной связи: «Учебная тревога! Осмотреться в отсеках!»

Тут раздался рев - это вахтенный механик начал продувать цистерны, и - совершенно зря! На такой большой глубине продувание бесполезно... Короче говоря, я думаю, мы врезались в клык ледяной горы - гигантскую сосульку диаметром метров десять - и, скорее всего, обломили его, поскольку в носовом отсеке слышался грохот рухнувшей на палубу тяжести. Можно считать, отделились легко: смяли, правда, носовой обтекатель со всей гидроакустической начинкой. Главная неприятность - смяли переднюю крышку одного из торпедных аппаратов. Он стал подтекать, а в нем - торпеда с ядерным зарядным отделением. Пришлось ее втащить прямо в отсек и по возможности обезопасить... Вот так и плавали еще почти целый месяц. А что поделаешь? С боевой позиции не уйдешь - «холодная война» была в самом разгаре.

Когда вернулись на базу, никто не поверил нам, что мы ходили на такой глубине. Но главное, вернулись...

Николай ЧЕРКАШИН, капитан I ранга запаса

резко вниз, лодка круто завалилась на нос... Фурсов со всех ног бросился в центральный пост...

Командирскую вахту в центральный посту нес старпом - капитан II ранга Юрий Пастушенко. Автор этих строк встретился с ним в Гатчине, где он сейчас живет.

- Все было тихо и мирно, - рассказывал Юрий Иванович, - лодка шла на семи узлах, под килем два километра, над головой - двести семьдесят. Я составлял суточный план на завтрашний день. Вдруг - сильнейший удар и гул,



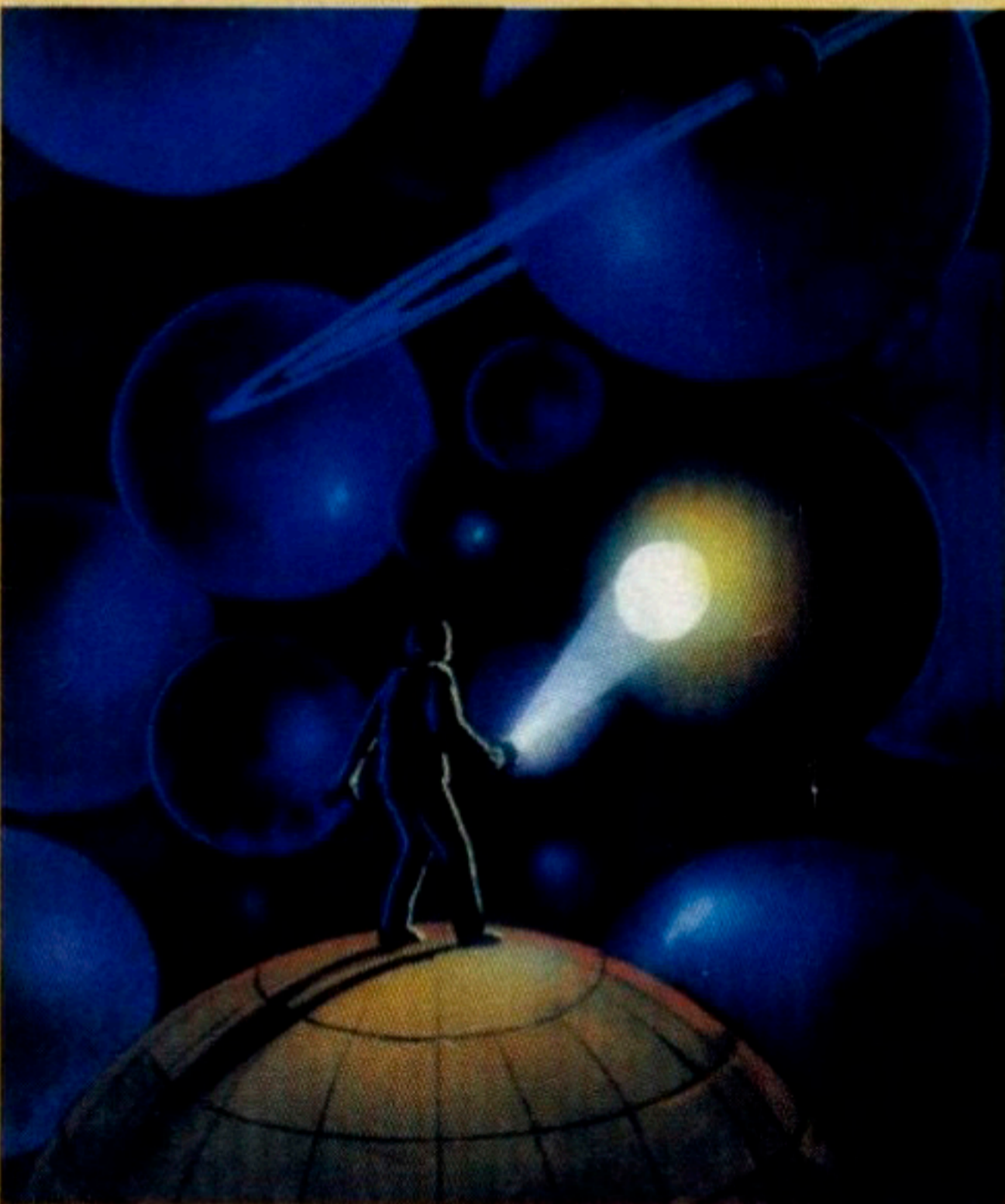
«ЗА РУБЕЖОМ»

Через несколько месяцев специалисты собираются свести орбитальную станцию «Мир» с орбиты и «уронить» ее в южной части Тихого океана. Но перед этим экипажу надлежит развернуть гигантский рефлектор под названием «Знамя» размером больше теннисного корта. Рефлектор направит солнечный свет на ночную сторону Земли. Эксперимент призван проверить возможность освещения крупных городов из космоса.

«Солнечное зеркало» прибыло на станцию «Мир» в упакованном виде. «Никто до нас не делал ничего подобного», - с гордостью заявляет главный инженер Российской ракетно-космической корпорации «Энергия» Владимир Сыромятников. Он мечтает освещать из космоса города, живущие месяцами во время полярной ночи в темноте.

Первым идею «космического зеркала» высказал еще в 1929 году один из пионеров ракетной техники Герман Оберт. Позднее подобные планы вынашивало американское космическое агентство НАСА. Но ни один из этих проектов не был претворен в жизнь. И только россияне взялись за это дело всерьез.

Первый эксперимент, разумеется, не имеет цели осветить большие территории. Даже для освещения отдельных городов потребовалось бы запустить на орбиту целую армаду из 100 «космических зеркал». Но во всяком деле важен первый шаг.



«ТАЙНАЯ ВЛАСТЬ»

Туристы, приезжающие на Кубу для посещения мест, связанных с жизнью Эрнеста Хемингуэя, жалуются на появление призрака писателя. Кубинское агентство «Пресса Латина» со ссылкой на очевидцев описывает этот призрак как «высокого человека в шортах, в легкой рубашке и сандалиях, медленно бредущего по дорожкам парка». В одном случае привидение увязалось за посетителем, в другом – нашептывало что-то на ухо служителю. Несколько работников парка, напуганные встречами с фантомом, уволились. Туристы из Канады и Англии будто бы сталкивались с духом писателя в баре, где он имел когда-то свой личный столик. Видели его и на пляже, где частенько бывал Хемингуэй. Поклонники писателя убеждены, что его призрак – отнюдь не игра воображения.



«ЗНАНИЕ – СИЛА»



Вид детектора изнутри. Ячейки на стенах – фотумножители, фиксирующие излучение от взаимодействия нейтрино.

5 июня прошлого года на международной научной конференции «Нейтрино – 98» в японском городе Такаяма прозвучала сенсация, равной которой не было в истории науки. Это открытие ученые всего мира ждали десятилетиями. Речь идет об обнаружении массы нейтрино – одной из самых таинственных элементарных частиц. У нее нет заряда и, как считалось, нет массы. Отсюда происходит название «нейтрино», что значит «маленький нейтрончик», которое предложил в 1931 году известный итальянский физик Энрико Ферми. Эти частицы почти не взаимодействуют с веществом. Триллионы их пронизывают наше тело за минуту, не оставляя никакого следа. Очень редко одна частичка из огромного потока наталкивается на ядро атома – этот след и фиксируют физики-экспериментаторы. Самого же нейтрино никто и никогда не регистрировал. С нейтрино связано много загадок. Одна из них – необъяснимо малый поток этих частиц от Солнца, что говорит не о ядерных взаимодействиях внутри Солнца, а о совсем иных процессах.

Регистрация массы нейтрино была осуществлена на установке колоссальной стоимости. Детектор, на создание ко-

торого ушло 100 миллионов долларов, был установлен в заброшенной шахте под горой Икена в Японских Альпах на глубине больше километра. Эта установка в форме цилиндра заполнена миллионами литров сверхчистой воды и окружена датчиками, регистрирующими свет. Нейтрино сталкиваются с атомами воды, выбивают из них электроны, которые и испускают излучение. За день удается наблюдать 5 – 6 таких столкновений.

Обнаружение массы у нейтрино, которая хотя и в 10 миллионов раз меньше, чем масса электрона, имеет фундаментальный характер. Дело в том, что нейтрино могут составлять значительную часть всей Вселенной. И эта масса сейчас не берется в расчет. Может оказаться, что Вселенная столь велика (за счет нейтрино), что современное ее расширение в итоге сменится сжатием внутренними гравитационными силами, и все сущее превратится в точку...



Вход в туннель, ведущий к детектору.

«СОВЕРШЕННО СЕКРЕТНО»

Августовским вечером 1961 года на военном аэродроме под Ригой более сотни военнослужащих ожидали демонстрационного полета нового истребителя-перехватчика. Режиссер Виктор Дудиньш расположился с кинокамерой прямо на взлетной полосе. Прошло 10 минут, 20, полчаса. Самолет не взлетал. Оказалось, что у него не завелся двигатель. И вдруг сверху на собравшихся обрушился леденящий душу звук. Все запрокинули головы вверх – на их глазах в небе появился неизвестный объект. «Он именно «появился», а не прилетел откуда-то, - вспоминает Виктор Дудиньш. – По неведомому побуждению собравшиеся в панике побежали в разные стороны. Я тоже было бросился, но ответственность профессионала заставила остановиться и направить на объект камеру. Он имел вид треугольника, странно исчезал и тут же появлялся в другом месте. Затем внутри объекта стали происходить интенсивные движения... Прошло еще несколько минут, и небесный гость внезапно потух».

Фиолетовый треугольник, как оказалось, четко запечатлелся в киноматериале. Член-корреспондент АН СССР Всеволод Сергеевич Троицкий провел анализ пленки и пришел к выводу, что сторона рижского «треугольника» составляла более 200 метров, а «висел» он на высоте около 20 километров.



«ПЕТЕРБУРГ-ЭКСПРЕСС»

Стремление Адольфа Гитлера завоевать весь мир, по-видимому, было внушено ему во время лечебного гипнотического сеанса. Так считает доктор Дэвид Пост, судебный психиатр из Луизианы (США). Он изучил массу материалов, связанных с личностью фюрера, и многое узнал о том периоде, когда Адольф в октябре 1918 года лечился после газовой атаки. Будущий фюрер был тогда в чине капрала и писал в своем дневнике о временной потере зрения. «Если я снова буду видеть, - писал Гитлер, - то займусь политикой». Доктор Эдмунд Форстер, лечивший его гипнозом, помог будущему диктатору не только обрести зрение, но и уверовать в идею собственного мирового господства.



«ЧУДЕСА И ПРИКЛЮЧЕНИЯ»

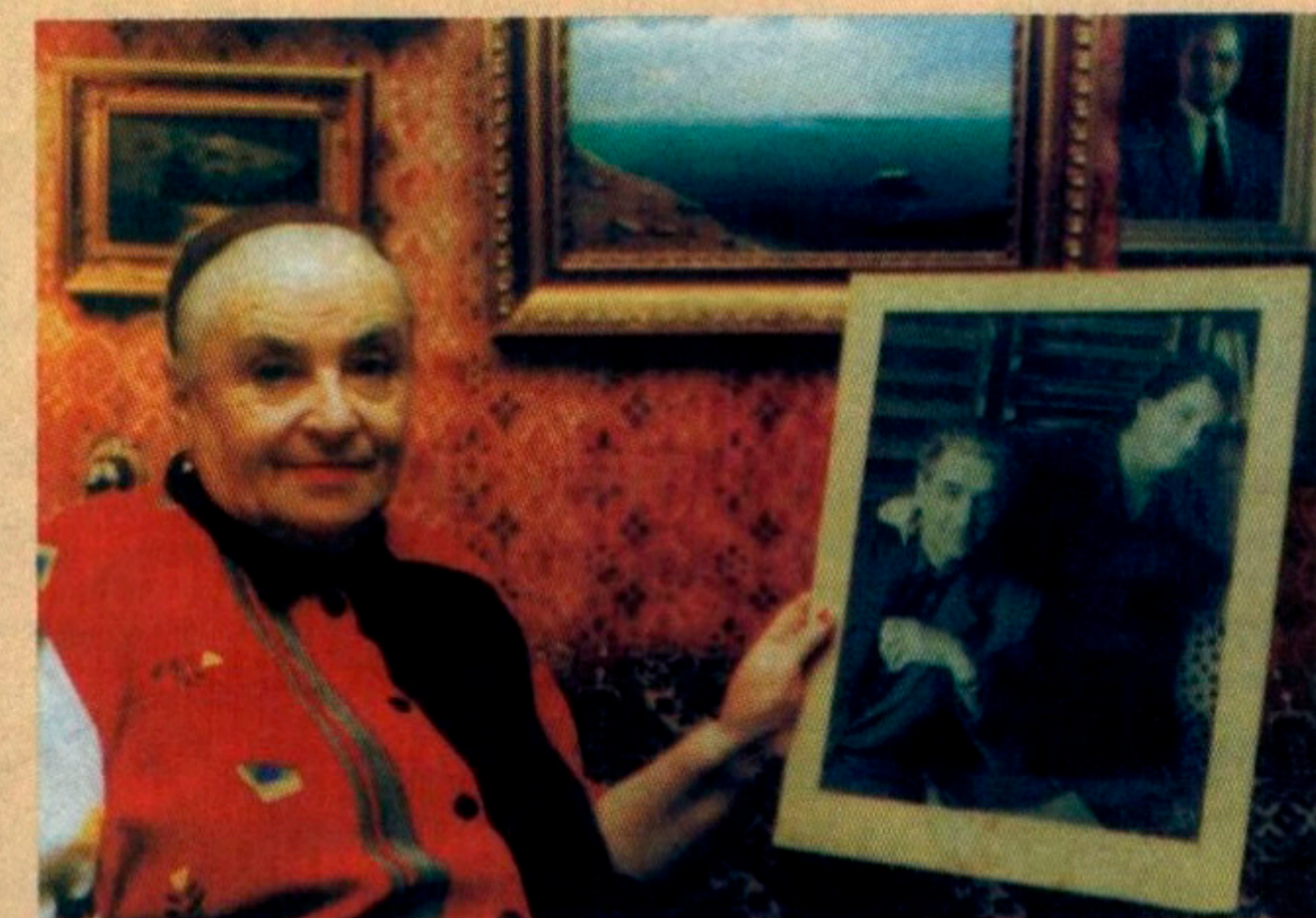
В индийском городе Бихар живет юноша Чаттерджи, который каждый день выпивает стакан бензина без ущерба для здоровья. Мало того, в рацион своего питания юноша включает живых лягушек, змей и ящериц. Такие обеды и запивает он бензином. Местные врачи восприняли это свойство, как болезнь, но обследование показало, что здоровье у него в полном порядке. В школе он учился хорошо, а сейчас, когда устроился на работу, показывает себя трудолюбивым человеком с неплохим физическим развитием.

Бензин не только абсолютно безвреден для молодого человека, без него Чаттерджи испытывает даже дискомфорт.

«ТЕХНИКА – МОЛОДЕЖИ»

Врач Белла Яковлевна Качугина получила семь патентов Российской Федерации на предложенные ею методы лечения чумы нашего времени – онкологических заболеваний. В основе этих методов лежит применение специальных химических элементов (семикарбазид-кадмиевая терапия) в определенных концентрациях, составляющих «ноу-хау» Качугиной. Впервые супруги Качугины предложили свою химиотерапию в 1947 году. Позже, в 1956 году, чехословацкий исследователь Паржизек показал в опытах на мышах, что кадмий «блокирует рост зародышевых тканей» и тормозит рост опухолевых клеток. Остается их уничтожить. Для этого используется химическое вещество семикарбазид.

Конечно, стопроцентной гарантии исцеления терапия Качугиной не дает, как и другие медицинские методы. Но все-таки многолетняя практика врача свидетельствует: онкологические больные действительно выздоравливают. Медицинские светила, как положено, многие годы препятствовали внедрению метода Качугиной в практику. То есть делали дело, вредное для больных. А ведь эти врачи давали клятву Гиппократа: не навреди!



ГОРЯЧИЕ НОВОСТИ

В краеведческом музее Суздаля висит под стеклом детская рубашка. В 1934 году в подклети Суздальского Покровского собора вскрыли могилу, в которой, по преданию, похоронили маленького Георгия, сына Василия III и его жены Соломонии. В гробнице нашли только детскую рубашку, но никаких останков там не обнаружили. Погребение оказалось ложным...

Великий князь Московский Василий III прожил с Соломонией Сабуровой больше двадцати лет, но детей у них не было. В ноябре 1525 года он развелся с ней и заточил ее в монастырь. Соломония к тому времени была беременна, но Великий князь этого не знал.

В январе 1526 года Василий III женился на красавице Елене Глинской. Больше двух лет у них не было детей. Соломония же, находясь в Покровском монастыре в Суздале, родила мальчика. Это случилось, судя по всему, в апреле 1526 года. Узнав об этом, Василий III отписал Покровскому монастырю и самой Соломонии (инокине Софье)

села и земли, и заложил у Покровских ворот Московского Кремля церковь во имя Св. Великомученика Георгия. Видимо, он думал тогда о сыне Соломонии как о возможном наследнике престола. Но вот в августе 1530 года у его новой жены, Великой княгини Елены, родился мальчик, будущий Иван Грозный. Это сразу изменило ситуацию.

В качестве наследника престола Георгий стал не нужен. В декабре 1533 года внезапно заболел и умер Василий III. Соломонии ста-

ческим отцом Ивана IV не был. Враждующие боярские группировки временно сошлись на кандидатуре трехлетнего ребенка в качестве Великого князя Московского.

Ивану IV не исполнилось и восьми лет, как он стал круглым сиротой. Его мать, Елена Глинская, умерла в апреле 1538 года. По всей видимости, она была отравлена. Когда Великий князь Иван немного подрос, он, надо думать, узнал, что где-то растет его сводный брат, который старше

Георгий — старший брат Ивана Грозного

Василий МИЦУРОВ,
кандидат исторических наук

ло ясно, что Георгия вот-вот «изведут». Она устроила ложные похороны своего якобы умершего маленького сына, а сама спрятала его у верных людей.

Трехлетний Иван IV стал Великим князем Московским, а правила за него сначала регентский совет, назначенный еще Василием III, а потом его мать Елена Глинская вместе со своим фаворитом, князем Иваном Овчиной-Телепневым-Оболенским. Почти сразу же Соломонию сослали подальше — на север, в Каргопольский монастырь.

Положение на престоле маленького Ивана IV, однако, было непрочным. Его династические права оспаривались. Ведь Василий III женился на Елене Глинской «при живой жене», его развод не был признан законным. К тому же, судя по некоторым сведениям, Василий III вообще не мог иметь детей и факти-

него и имеет больше прав на московский престол. Некоторые российские историки (И. И. Полосин, Г. Л. Григорьев, А. Л. Никитин) полагают, что именно это обстоятельство наложило трагический отпечаток на царствование Ивана IV. Великий князь десятилетиями искал Георгия, не имея возможности объявить, кого он разыскивает.

Уже с конца 40-х годов XVI века начались казни даже близких к царю лиц. В январе 1547 года посадили на кол его сверстника, князя Федора Овчину-Телепнева, — сына фаворита Елены Глинской. Он, видимо, что-то знал о тайне рождения царя Ивана.

Долгие годы все усилия царя найти Георгия оказывались тщетными. В декабре 1564 года Иван IV даже сделал вид, будто он отрекается от власти, возможно, для того, чтобы Георгий обнаружил себя. В следующем году начался опричный

террор, погубивший тысячи людей.

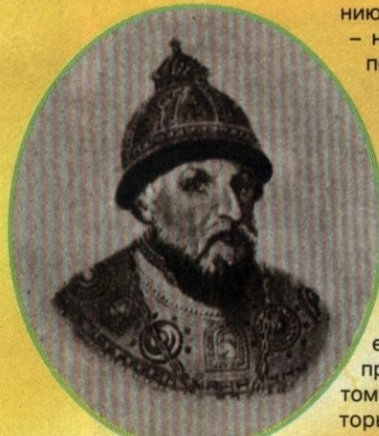
Малюте Скуратову удалось, видимо, вызвать, где находится Георгий. В декабре 1569 года опричными войсками была разгромлена Тверь. Очевидец событий немец Г. Штаден писал: «Затем Великий князь (Иван IV) пришел в Тверь и приказал грабить все — и церкви, и монастыри, а пленных убивать, равно как и тех русских людей, которые породнились и сдружились с иноземцами. Всем убитым устрашения ради отрубали ноги, а потом трупы их спускали под лед в Волгу».

Немецкий историк П. Одерборн в своей книге «Жизнь великого князя Московского Ивана Васильевича» (1585 год) рассказывает, что Георгий пытался укрыться в своем доме, но был схвачен людьми Грозного, закован в цепи, подвергнут пытке и потом убит. Кое-кому из его слуг удалось скрыться. Царь обещал, что он не будет их

преследовать. Некоторые поверили царскому слову, вернулись, но были схвачены и казнены. А дальше начались казни самих опричников — они слишком много знали.

В 1572 году Ивану Грозному вздумалось покаяться. Он составил так называемую Духовную грамоту для своих сыновей. В самом начале этой грамоты он пишет, что совершил убийство худшее, чем библейский Каин. Понимать, надо думать, это следует так: Каин убил своего младшего брата, а Грозный расправился со старшим, который должен был, по сути дела, стать государем.

...Сын Великой княгини Соломонии под своим собственным именем так и не появился на исторической сцене. Но в памяти народной, в песнях и сказаниях он долго еще продолжал жить под именем благородного разбойника Кудеяра, родного брата царя Ивана Грозного.



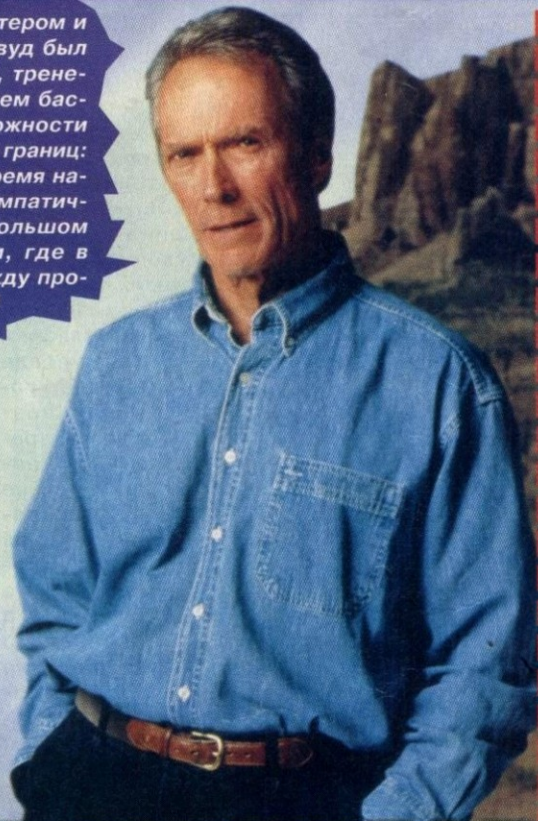
Иван IV Грозный

ЗИГЗАГИ СУДЬБЫ

Прежде чем стать актером и режиссером, Клинт Иствуд был дрвосеком, пианистом, тренером пловцов и строителем бассейнов. Кажется, возможности этого человека не имеют границ: к примеру, некоторое время назад он завел весьма симпатичный ресторанчик в небольшом городке в Калифорнии, где в 1986 – 1988 годах, между прочим, занимал пост мэра!

Как известно, талантливый человек везде талантлив. Вот и в личной жизни Клинт более чем преуспел: недавно он женился в третий раз, теперь на 33-летней тележурналистке, и в свои 68 лет еще раз познал радость отцовства. Родившаяся малышка Морган вполне могла бы сойти за внучку Иствуда или даже правнучку...

Первые две жены Клинта участвовали в его фильмах. Случайно



Сотня талантов Клинта Иствуда

или нет – неизвестно, но обе они играли роли проституток! Может быть, здесь есть повод поразмышлять психологикам?

Еще одна странность Иствуда выгодно отличает его от других

режиссер, несмотря на свои 70 лет, снимает по полнометражной картине каждый год!

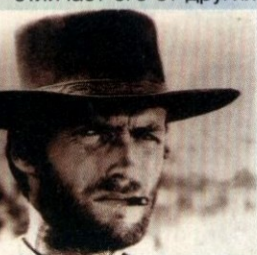
В 1992 году Клинт Иствуд получил сразу четыре «Оскара» за картину «Непрощенный», в которой сконцентрировался весь заряд его таланта. В 1995 году он выпустил один из самых романтических фильмов последних лет – «Мосты графства Мэдисон». По давно заведенной традиции Иствуд выступает в нем в нескольких ипостасях: продюсера, режиссера, исполнителя главных ролей и... композитора! Удивительна многогранность таланта этого художника!

В 1997 году Клинт завершил свою двадцатую по счету картину – «Полночь в саду добра и зла», в которой

прикоснулся к тайным механизмам американских судебных процессов. Его страсть к риску и непредсказуемость творческих находок совершенно непонятны ему самому...

Клинт Иствуд смотрит в будущее с большим оптимизмом и надеется продолжать активную творческую деятельность в кино «по крайней мере, до своего столетия»!

По зарубежным материалам подготовила Алла ДАВЫДОВА



режиссеров Голливуда. Он всегда заканчивает съемки фильма за две недели до намеченного срока и при этом не выходит за рамки бюджета! «Я привык работать быстро и экономно, - объясняет Клинт Иствуд, - поскольку дебютировал со скромными средствами и долго не ставил высокобюджетных фильмов. Поэтому стремление экономить на всем стало для меня привычкой». Неудиви-

ЧАСТНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ

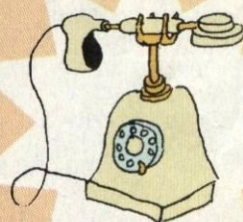
- Гадание. Приворот. Изб. от алк. (по фото), порчи, курен. Верну милость судьбы, удачу в любви, деньгах. Поиск. 100%. ст. 30 лет. Тел. (095) 434-4222.
- Все виды знакомства с русскими и иностранцами без ограничения возраста, Интернет-салон. Тел.: (812) 279-1164 с 12 до 19, кр. выходных.

ПУНКТЫ ПРИЕМА ЧАСТНЫХ ОБЪЯВЛЕНИЙ В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ

Ленинград	Наб. р. Фонтанки, д. 59 (1 этаж)
ул. Пушкинская, д. 4	(812) 164-00-15
ул. Гороховая, д. 38	(812) 310-81-23
Лиговский пр., д. 10 гост. «Октябрьская», оф. 618	(812) 277-66-16
Лиговский пр., д. 56-е, оф. 89	(812) 164-70-41
ул. Фурштатская, 18-7 (во дворе)	(812) 279-60-64
пр. Просвещения, д. 85 институт ВНИИЭП. 1-й этаж, ст. м. «Гражданский проспект»	(812) 559-13-07
пр. Энгельса, д. 23 (ст. м. «Пионерская»)	(812) 244-05-98
Московский пр., д. 7, оф. 110	(812) 310-58-00
пр. Авиастроителей, д. 27, к. 2	(812) 307-93-74
ул. Торжковская, д. 3, оф. 296 (гост. «Выборгская»)	(812) 246-92-96

В КРЕДИТ ПО ТЕЛЕФОНУ

Прием частных и модульных объявлений в кредит по телефону



(095) 201-2030

Оплата по квитанции в любом отделении Сбербанка г. Москвы и Московской области

С годами облик Пушкина становится нам ближе и понятней. Вновь открываются, пусть даже малые, подробности его нелегкой судьбы. Особое внимание литературоведов, историков, да и просто многочисленных поклонников великого поэта обращено на последние месяцы его жизни и на обстоятельства трагической дуэли у Черной речки 27 января (8 февраля) 1837 года. И все же завеса тайны еще окутывает это событие. До сих пор многие задают себе вопрос: почему Пушкин не выстрелил в Дантеса, подойдя к барьеру первым?



оказалась несерьезной. Выстрел же Дантеса поразил правую сторону живота Пушкина, и пуля глубоко вошла в него. Через сорок шесть часов страшных мучений поэта не стало...

Пушкин был превосходным стрелком, это хорошо известно.

Даже после страшного ранения поэт смог выстрелить в Дантеса и не промахнулся. Судьба распорядилась так, что пуля этого последнего выстрела Пушкина попала в металлическую пуговицу Дантеса, ко-

Первую выдвинул в 1938 году инженер М. Комар. Она сводилась к тому, что Дантес явился на дуэль в кольчуге под мундиром. По мнению М. Комара, приемный отец Дантеса, голландский посланник Луи Геккерн, просил Пушкина отсрочить дуэль, чтобы раздобыть кольчугу. Эта версия не держала проверку фактами.

Вторая легенда объясняла легкое ранение противника Пушкина тем, что пистолет поэта обладал меньшей убойной силой, чем пистолет Дантеса. Но дуэльные пистолеты были выбраны самим Пушкиным и выкуплены Данзасом. С этими парными пистолетами Карл Данзас и подье-

Юрий РАКОВ

Последний выстрел ПОЭТА

Секунданты д'Аршиак и Данзас заранее выбрали место дуэли за Черной речкой у Комендантской дачи. Оружием служили пистолеты (не кремниевые, а пистонные). Соперники должны были встать на расстоянии двадцати шагов и по сигналу сделать пять шагов навстречу друг другу до барьера. В случае промаха обоих противников дуэль следовало возобновить.

Пушкин, настаивавший на жестких условиях поединка («чем кровавее, тем лучше»), подпisał эти правила не читая. Отмерив шаги, Данзас и д'Аршиак отметили барьер своими шинелями и начали заряжать пистолеты. Во

время этих приготовлений Пушкин нетерпеливо спросил своего секунданта Карла Данзаса: «Все ли, наконец, кончено?»

Противников поставили на места, подали им пистолеты, и по сигналу, который подал Данзас, махнув шляпой, они начали сходитьсь. Пушкин первым подошел к барьеру и, остановившись, начал наводить пистолет... Дантес, не дойдя до барьера одного шага, выстрелил, и Пушкин, падая, сказал: «Мне кажется, что у меня раздроблена ляжка». Секунданты бросились к нему, и когда Дантес наме-

ревался сделать то же, Пушкин удержал его словами: «Подождите, у меня еще достаточно сил, чтобы сделать свой выстрел». Дантес остановился у барьера и ждал, прикрыв грудь правой рукой. При падении Пушкина пистолет его упал в снег, и потому Карл Данзас подал ему другой. Приподнявшись несколько и опершись на левую руку, Пушкин выстрелил. Дантес упал.

Противник Пушкина стоял боком, как рассказывал Данзас, и пуля, контузив грудь Дантеса, отрикошетировала в руку. Рана

и спасла ему жизнь. Дантес отделался испугом, легким ранением в руку и незначительным повреждением ребер. Все это послужило причиной рождения двух легенд.

хал в четвертом часу дня 27 января к кондитерской Вольфа и Беранже на Невском 18, где его с нетерпением ждал Пушкин. К сожалению



А. П. Брюллов. Н. Н. Пушкина

К 200-летию СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ А. С. ПУШКИНА

нию, дуэльные пистолеты поэта не сохранились. Однако сохранились пистолеты Дантеса. Принадлежали они в то время сыну французского посла при русском дворе Эрнесту де Баранту, который одолжил их секунданту Дантеса д'Аршиаку.

Пистолеты Пушкина были такими же по своей конструкции, как и пистолеты Дантеса. В ящике вместе с пистолетами лежали шомпол, молоток и коробочка для пуль. Сегодня пистолеты Дантеса находятся во Франции. В 1968 году их сфотографировал праправнук Пушкина Георгий Михайлович Воронцов-Вельяминов. Он сообщил также, что на внутренней



Дуэль Пушкина с Дантесом. Литография с акварели К. Чичагова. 1880 г.

дуэль – на этот раз с офицером Генштаба Зубовым. Пушкин явился на дуэль с фуражкой, полной черешни. Он стоял под дулом пистолета Зу-

ва играть музыкантам на вечере в кишиневском казино русскую кадрили и приказал им начать мазурку. Во время дуэли разыгралась метель. Противники дважды стреляли и оба раза из-за ветра промахивались. Поединок отложили. Старов тогда сказал Пушкину: «Вы так же хорошо стоите под пулями, как хорошо пишете». Такой отзыв привел Пушкина в восторг. Еще интереснее отзыв кишиневского приятеля Пушкина И. Липранди: «Я знал Александра Сергеевича вспыльчивым, иногда до иступления, но в минуты опасности, когда он становился лицом к лицу со смертью, Пушкин проявлял высшую степень невозмутимости».

Итак, почему же Пушкин, стреляясь с Дантесом и первым подойдя к барьеру, не нажал курок? Некоторые современники поэта объясняли это желанием Пушкина кончить счеты с жизнью. Спустя месяц после дуэли приемный отец Дан-

не вовсе охладела, утратя молодость свою». Скорее всего, поэт в своей привычке не стрелять первым или стрелять в сторону, видимо, следовал высказанному им устами Моцарта принципу: «Гений и злодейство – две вещи несовместные»...

Обелиск на месте дуэли поставили только в 1937 году, в столетнюю годовщи-

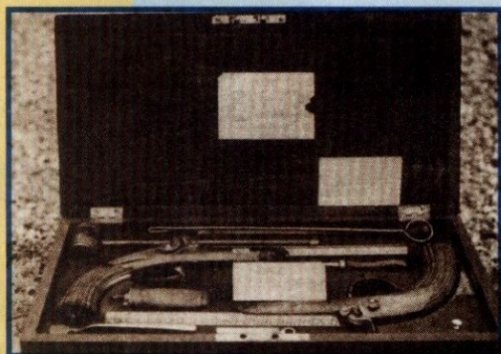


Ж. Дантес-Геккерн

теса Луи Геккерн писал: «Противником Жоржа был безумец, вызвавший его без всякого разумного повода; ему просто надоела жизнь, и он решился на самоубийство, избрав руку Жоржа орудием для этого».

В действительности же, несмотря на травлю света, на анонимный пасквиль и на огромные картонные долги (около 30 000 рублей!) Пушкин, надо полагать, не собирался кончать жизнь самоубийством. Он оставался верен своим поэтическим строкам: «О нет, мне жизнь не надоела, я жить люблю, я жить хочу, душа

ну смерти Пушкина. Неподдалеку расположена платформа «Новая Деревня». Шлагбаум то и дело опускается, останавливая поток машин, мчащихся по Коломяжскому шоссе. Они притормаживают вблизи обелиска, на гранитных плитах которого выведены строки стихотворения Лермонтова «Смерть поэта»...



Дуэльные пистолеты Дантеса

стороне крышки ящика на пластинке было выведено: «Карл Ульбрих, Дрезден. Оружейный мастер арсенала».

Пушкин хорошо знал дуэльный кодекс и оружие. Он не раз выходил к барьеру. Известно, что поэт был горяч, часто в молодые годы по незначительным поводам дрался на дуэли. Первая его дуэль состоялась с Кюхельбекером. Когда Кюхля промахнулся, Пушкин не стал стрелять и бросил свой пистолет в снег. Позже они помирились. Через год состоялась дуэль Пушкина с Рылеевым, во время которой Пушкин стрелял в воздух. Через год еще одна

бова, выплевывая косточки. Офицер Генштаба стрелял первым и промахнулся. «Довольны вы?» – спросил Пушкин. Зубов вместо ответа бросился с объятиями. «Это лишнее», – заметил ему Пушкин и, не стреляя, удалился. Позже в своей повести «Выстрел» поэт изобразил эпизод с черешнями, которые спокойно ел Сильвио под дулом направленного на него пистолета.

В том же Кишиневе, где происходили эти дуэли, состоялся поединок Пушкина с командиром егерского полка С. Старовым. Повод был пустяшный: поэт отменил распоряжение Старо-



А. А. Козлов. Пушкин в гробу

С нами не соскучишься!
КАЛЕЙДОСКОП
Издательский дом
НЛО
НЕВЕРОЯТНОЕ • ЛЕГЕНДАРНОЕ • ОЧЕВИДНОЕ



Julie
©94

«Зорро»
Джулия Белл

НЕВЕРОЯТНОЕ ЛЕГЕНДАРНОЕ ОЧЕВИДНОЕ

Решили достроить... пирамиду Хеопса!

Египетское правительство приняло решение отметить последний день нашего тысячелетия установкой на пирамиде Хеопса с помощью вертолета 9-метровой вершины, покрытой листовым золотом. Эту идею подсказали египетские археологи, обнаружившие на одной из древних фресок изображение древних строителей, водружающих на вершину Великой пирамиды сверкающую конструкцию из неизвестного материала. Археологи предположили, что это – золото. Кроме того, египетские власти всерьез думают о закрытии пирамиды Хеопса для туристов, ибо дыхание посетителей разрушает камни сооружения.

Внутри Земли может существовать жизнь на кремниевой основе



Американский профессор астрономии Том Голд убежден в существовании жизни внутри Земли. По его мнению, на больших глубинах могла зародиться жизнь, основанная на кремнии и не имеющая ничего общего с привычными нам формами живых организмов. Подземные существа, скорее всего, являются микроорганизмами, а входящий в их химическую структуру кремний позволяет им выдерживать колоссальные давления и температуры. Как считает профессор Голд, эти существа должны иметь какое-то отношение к залежам минералов и других полезных ископаемых, возможно являющихся продуктами жизнедеятельности подземных обитателей.

Научный мир отнесся к гипотезе Тома Голда довольно прохладно. Однако когда несколько лет назад ученый высказал не менее невероятное предположение о существовании на многокилометровой глубине под землей новых видов бактерий, ему тоже не поверили. Теперь научно доказано, что такие бактерии действительно существуют и они резко отличаются от обычных наземных организмов.

Ложные «тараканы тропы» поведут насекомых в ловушку

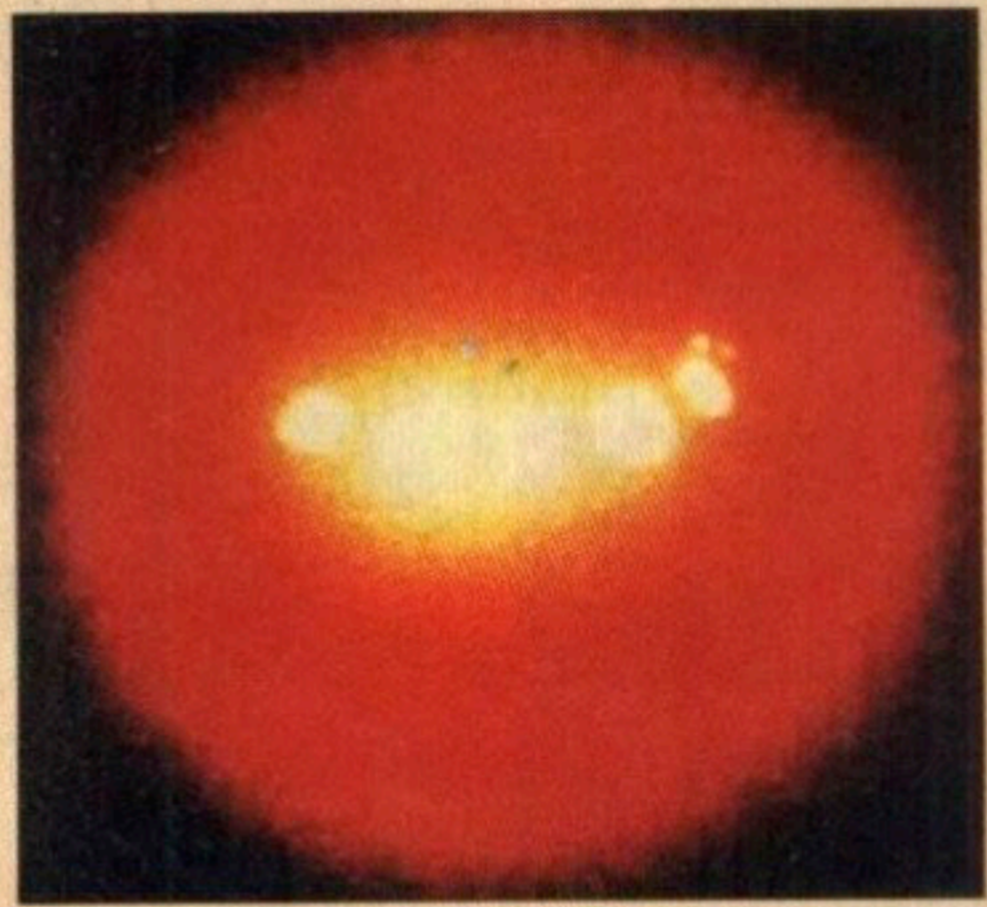
Ученые из университета Флориды (США) близки к разработке эффективного средства уничтожения домашних тараканов. Недавние исследования американцев выявили «тропы», помеченные тараканами выделениями, которые направляют насекомых к еде, питью или убежищу.

Ученые исследовали «тропы» и сумели выделить из них пахучее вещество. В скором времени некогда безопасные «тараканы пути» превратятся для насекомых в дороги смерти: выделенным пахучим веществом можно будет наносить ложные «тараканы пути», которые поведут наших малопрятных соседей прямо в ловушку.



ОБСТРЕЛ пограничниками НЛО

Ночью 18 ноября 1998 года с патрульного катера государства Шри-Ланка пограничники заметили над Индийским океаном странные огни. Семь огней, находившихся близко друг к другу, отличались необыкновенной яркостью. Посчитав неопознанные объекты нарушителями границы воздушного пространства государства Шри-Ланка, пограничники открыли огонь из 20-миллиметрового орудия. Сразу же после выстрелов огни исчезли, но обломков на поверхности океана не нашли. Представитель шри-ланкийской армии Сунил Тенаккон заявил, что хотя официальная версия утверждает, что это были иностранные самолеты, факты заставляют признать факт встречи пограничников именно с НЛО.



Материалы подготовил Игорь ЧЕРКАСОВ

Пожелал клонировать собственную жену

Американский исследователь и специалист по технологии клонирования Ричард Сид решил клонировать собственную супругу. Переехав в Японию, где к клонированию относятся более терпимо, чем в США, Сид продолжил эксперименты. Японские спонсоры предоставили ученому 15 миллионов долларов и землю с лабораторией.

Сид планирует завершить свою работу через два года, когда на свет должна появиться точная копия его супруги, правда, моложе оригинала на 40 лет.



за рубежом

АТАКА НА «ЛЕТАЮЩУЮ ТАРЕЛКУ»

В 8 утра 18 ноября 1998 года пассажиры «Боинга-727», пролетавшего над штатом Западная Вирджиния, заметили неподалеку от самолета серебристый объект в форме тарелки, отражающий солнечные лучи. К удивлению очевидцев, через несколько секунд из облака появился другой неизвестный объект, похожий на самолет V-образной формы типа «Стелс». Когда он стал приближаться к НЛО, тот ускорил полет и быстро скрылся из виду. Очевидцы убеждены, что стали свидетелями атаки на НЛО секретного самолета нового поколения.



В Китае нашли окаменевший цветок

На северо-западе Китая нашли окаменевший цветок, возраст которого не менее 140 миллионов лет. Ряд признаков, в числе которых были окаменевшие семена, позволил ботаникам считать найденное растение цветком. Однако при «жизни» цветок не имел лепестков и не давал аромата, ибо древние растения не цвели. Первые же «настоящие» цветы возникли только около 70 миллионов лет назад для «обслуживания» появившихся в то время пчел.



Вифлеемская Звезда не была звездой!

Современные астрономы продолжают давние споры о происхождении легендарной Вифлеемской Звезды, ознаменовавшей своим появлением рождение Иисуса Христа. Одни склонны считать ее сверхновой, другие – громадным метеором или кометой. Но, по мнению профессора антропологии и астрономии Энтони Авени (США), Вифлеемская Звезда не была обычным небесным телом. Два тысячелетия назад в атмосфере Земли возникло свечение, обусловленное приближением к планете... Божественного существа!



Войска готовятся к компьютерной катастрофе



Беспокойство стран Запада в связи с ожидающимся 1 января 2000 года тотальным сбоем компьютерных систем достигло особого накала. Когда компьютеры в силу принципа своей работы высветят на своих экранах дату 1900 вместо 2000 (см. «НЛО» № 17, 1998, стр. 5), может начаться хаос во всех сферах нашей жизни.

О серьезности подобного мнения свидетельствует секретный документ, обнародованный британской газетой «Санди мэррор». Согласно этому документу, страны НАТО уже разрабатывают меры по устранению возможных беспорядков. Военное командование НАТО планирует развернуть в крупнейших городах Европы и Америки многотысячные военные части.

Остановить старение?

Пятнадцать лет назад с 46-летней итальянкой Еленой Каппелли случилась беда. На мебельном заводе, где она работала, произошел выброс химических газов. Елена оказалась в газовом облаке и, вдохнув газ, упала без чувств. Женщина пролежала в коме 15 дней, и врачи ожидали ее неминуемой смерти. Однако, к их удивлению, пострадавшая стала поправляться, состояние ее быстро улучшилось, и ее выписали из больницы. Но после этого несчастного случая Елена... перестала стареть!

Во уже многие годы Елена чувствует себя словно двадцатилетняя и великолепно выглядит. На ее лице нет ни единой морщины, а тело, как она говорит, насыщено необыкновенно сильной энергией. Врачи разводят руками и признают, что в организме Елены есть ряд аномалий. В первую очередь, поражают необыкновенно прочные клетки кожи. По словам профессора Бернабея, клетки тела обычного человека запрограммированы на самоуничтожение. Однако в данном случае могло произойти невероятное: химические газы, возможно, повредили клеточный механизм самоуничтожения и Елена превратилась в нестареющую женщину!



Роботы — футболисты

В Сингапуре состоялся необычный футбольный турнир. Из Японии, Австралии, Новой Зеландии, США и Швеции прибыли... футбольные роботы! Каждая из 21 участвовавшей в турнире команды представила свою модель электронного робота.

В матчах участвовали по пять «игроков» с каждой стороны – двое защитников, двое нападающих и один вратарь. Управляли ими компьютеры по показаниям подвешенных над полем телевизионных камер. Единственным человеком, принявшим участие в матчах, оказался судья. Да и то лишь потому, что инженеры не успели сконструировать электронного робота-арбитра.

Разработчики планируют продолжить эту традицию и уже начали проектирование робота-футболиста в образе человека. По мнению инженеров, через 50 лет такие человекообразные роботы смогут играть в футбол не хуже, чем люди!



Странное вещество с небес!

Удивительное происшествие случилось в Уэстленде – одном из пригородов Детройта (США). В конце ноября над Уэстлендом пролетала загадочные сферические аппараты. После этого владельцы некоторых домов обнаружили на крышах вязкое вещество коричневого цвета. Эксперты провели тщательное изучение образцов вещества, но не смогли определить его природу. Теперь «пострадавшие» ждут из Вашингтона новую экспертную комиссию.



ЧЕЛОВЕК В ЭКСТРЕМАЛЬНОЙ СИТУАЦИИ

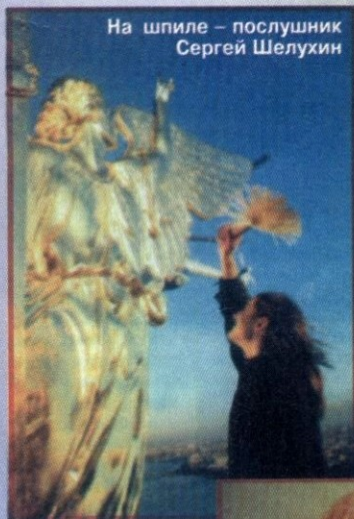
Жители Санкт-Петербурга, наверное, заметили, что осенью 1991 года со шпиля Петропавловской крепости исчезла фигура золоченого ангела. Прошло четыре года, прежде чем привычный нашему взгляду ангел вновь «взлетел» в петербургское небо. Оказывается, фигура была демонтирована и спущена со 122-метровой высоты монтажниками малого предприятия «БМП КОМПАКТ» для реставрации. Начались долгие работы по изготовлению нового каркаса сначала на Ижорском, а потом – на Кировском заводе. 20 января 1994 года каркас с облицовкой подняли на шпиль.

обычное дело. На счету бригады Романа уже более сорока подобных монтажных циклов. Они водружали крест над Казанским собором, устанавливали дворцовый флагшток в Гатчине, работали на маяке в Таллине... На мой вопрос о том, не страшно ли работать над бездной, Роман усмехнулся:

- Не бояться только дураки. Страх – нор-

ет расхожее мнение: все, что связано с высотой, опасно. Конечно, у нас, как и в любой работе, есть риск непрогнозируемой ситуации. Но ни один нормальный человек просто так на высоту не полезет. Он сначала проверит, насколько все надежно. Мы сами «вяжем» себе страховку ни на кого не надеясь. Конечно, не каждый может преодолеть

Рядом с ангелом



На шпиле – послушник Сергей Шелухин

мальное защитное свойство человеческого организма. Он дисциплинирует и тем самым помогает выжить. Борьба со страхом абсолютно бессмысленна, а вот содружество с ним необходимо. Оно не позволяет по-глупому рисковать. Иногда, принимая на работу в бригаду нового человека, мы пред-

страх высоты...

После того как фигура ангела была установлена нами на шпиле Петропавловской крепости, городские власти решили освятить ее. У кого-то возникла идея – окропить херувима святой водой прямо из кабины вертолета, который подлетит как можно ближе к шпилю. Но это было бы просто шоу. Поэтому пригласили монаха и юношу-послушника с Валаамского подворья, чтобы освятить фигуру анге-

Нужно было проверить, насколько точно смонтирована фигура, не развалится ли под порывами морского ветра. Там она находилась около двух недель, а затем вновь опустилась на землю и была отдана лучшим позолотчикам России. 31 октября 1995 года золотого херувима окончательно установили на шпиле Петропавловской крепости.

Об этом мне рассказал заместитель директора «БМП КОМПАКТ» Роман Викторович Юринов. Работа на высоте для него –

лагаем ему подняться с нами на высоту, а потом спрашиваем: «Страшно было?» И если он отвечает «нет», на работу не берем. Если человеку не страшно, он не будет осторожен. К нам как-то приходила молодая журналистка. Она сказала замечательные слова: «Риск пропорционален мере собственной глупости». Существу-



Фрагмент фигуры ангела после золочения



Ангел устанавливался с помощью экипажа вертолета (командир Вадим Базыкин)

ла прямо на шпиле. Монах отслужил молебен, а вот залезть на шпиль не решился. Вместо него на высоту поднялся послушник. Но ведь и для того, чтобы отказаться от подъема, монах должен был проявить определенное мужество. Хуже, если бы его ложное чувство стыда создало для нас проблемы. Спасибо, человек вовремя понял, что боится высоты, а то пришлось бы его потом снимать со шпиля. А это уже сложнее.

Когда человек только начинает работать на высоте, он бывает предельно собран и осторожен. Потом страх проходит. Это самый сложный момент в работе высотника:

страха больше нет, а профессионализм еще не появился. Именно в это время люди могут забыть о технике безопасности и погубить себя... Оказавшись на высоте впервые, многие вспоминают слова из песни Высоцкого: «Весь мир на ладони, ты счастлив и нем...» Привыкая, уже почти не обращают внимания на открывающиеся внизу красоты. «Это зависит от настроения, - замечает Роман. - Рядом с ангелом есть одна точка. Меня тянет и тянет к ней. Хочется подняться, посидеть там в тишине и покое. Это не с высотой связано, нет. Из всех мест, где я был, оно самое чистое, духовное...»

Елена АНФИМОВА
Фото «БМП КОМПАКТ»

Фото М. ТАНИНА

ЧЕЛОВЕК В ЭКСТРЕМАЛЬНОЙ СИТУАЦИИ

Минувшей осенью на Псковщине было так много грибов, что никто не возвращался из леса без полной корзины.

73-летняя баба Нюра из деревни Рыбино Дедовичского района Псковской области знала все тропинки в лесу. Однажды, закинув за спину большую корзину и прихватив два лукошка, она ранним утром отправилась за грибами, пообещав соседям вернуться к обеду. "Без белых можешь не возвращаться", - напутствовали ее. "Не вернусь!" - весело откликнулась баба Нюра.

Накануне прошли обильные холодные дожди, лесные тропинки превратились в ручейки. Наверное, они и сбили с толку бабу Нюру. Вскоре она забрела в незнако-

на кочку, удерживая равновесие. Вскоре оказалась заброшенная делянка, а за ней - еще одно зыбкое болото.

Очередная кочка, на которую прыгнула баба Нюра, оказалась плавающим островком торфа, поросшим осокой, и ноги старушки погрузились в топь. Она принялась размахивать руками, надеясь зацепиться, хоть за что-нибудь, но рядом не было даже

оводы, мелкая мошка мгновенно облепили голову несчастной, а к рукам, ногам и шее присосались пиявки. Кричать не имело смысла - все равно никто не услышит. К ночи сильно похолодало...

Соседи ждали старушку к обеду. Но и к ночи окна ее домика оставались темными. Может быть, баба Нюра заночевала на ближнем хуторе у приятельницы?

БОЛОТНАЯ ПЛЕННИЦА

чахлого кустика. Трясина быстро засасывала бабу Нюру. Набожная старушка, приготовившись к гибели, перекрестилась. И... случилось чудо: ее нога оперлась о скользкое, но твердое корневище давно погибшего дерева! Над поверхностью воды оставалась лишь голова. Платок сполз и утонул, а редкие волосы - плохая защита от комаров и гнуса. Лесные комары, клещи, слепни,

Однако и утром она не вернулась. А что если старушка стала жертвой "грибных разбойников"? В последнее время бомжи нападали на грибников и ягодников, отбирали наполненные корзинки. Непокорных, случалось, убивали.

Жители Рыбино и окрестных деревень решили отправиться на поиски бабы Нюры. Дедовичский район большой, вокруг - леса и непроходимые болота. Когда стемнело, поисковики стали готовиться к ночевке в лесу. Развели костры, поужинали, а с первыми лучами солнца отправились дальше. Лишь на исходе третьих суток колхозный пастух, вышедший к болоту, вдруг закричал: "Ки-ки-мо-ра! Ки-ки-мо-ра!". Шедшие следом люди

осветили фонарями край болота и увидели, что из воды торчит челевеческая голова!

С большим трудом бездыханное тело бабы Нюры вытащили из трясины. Подоспевший фельдшер разжал рот старушки, влил в него почти целую кружку чистого спирта, а остатками растер околоченное тело. Старушку укутали в несколько одеял, а вокруг развели четыре больших костра.

Баба Нюра спала до утра. На рассвете потерпевшую доставили в районную амбулаторию, где врач, увидев изъеденное лесным гнусом лицо бабы Нюры, покачал головой.

- Она могла бы умереть от переохлаждения минут через пятнадцать после того, как провалилась в болото, - сказал он. - Но даже если бы вода в болоте была теплой, пиявки и комары должны были высосать из старушки кровь. Тут делов на два часа...

Как потом выяснилось, оказавшись в экстремальной ситуации, простая русская женщина читала про себя "Отче наш" и "Богородицу". Вера в Бога помогла раскрыться колоссальным резервам человеческого организма, и баба Нюра выжила!

Вячеслав КОРОБКИН
Фото Павла МАРКИНА,
Евгения ПAVЛЕНКО



мое болото и поняла, что заблудилась. Пришлось прыгать с кочки

Мы продолжаем ЛОТЕРЕЮ

Розыгрыши проводятся каждый месяц (за 4 номера) и результаты публикуются в середине следующего месяца. Для победителей выделяются три премии: 400, 250 и 150 рублей. Очевидно, что у читателей, приобретающих все номера месяца, шансы на выигрыш существенно повышаются. Просьба присылать купоны на почтовых открытках.

Редакция

Три лучших материала номера (№ 5, 1999)

Ф. И. О.	
Возраст, профессия	
Домашний адрес, телефон	
Назовите три лучших материала этого номера	
О чем бы вы хотели прочитать	

Легендарная куртизанка Франции

В марте 1886 года в парижском издательстве Жюль Леви вышла книга «Мемуары», написанная известной французской куртизанкой Корой Перл. Эта уроженка Англии уже в юном возрасте поняла, как красиво ее тело, как восхитительны огненно-рыжие кудри, как притягательна она для мужчин. Еще совсем юной девушкой Кора страстно желала стать богатой и знаменитой. Для начала она сменила свое подлинное имя (Элиза Круш) на Кору Перл – «несравненную жемчужину». Очаровав некоего владельца лондонского варьете, Кора потребовала у него денег на поездку в Париж, который потряс ее красотой и роскошью, а главное – свободой нравов.

Первые бриллианты, платья от известных модельеров и роскошную квартиру в центре Парижа

ей подарил внук известного французского маршала Виктор Массен. Он горячо любил Кору и ужасно ревновал ее к принцу Мюрату. Желая завоевать любовь этой женщины, Мюрат подарил ей дорогую скаковую лошадь. С этого момента у куртизанки возникла горячая привязанность к этим благородным животным. Каждый год она покупала не менее 10 лошадей и часть своего досуга посвящала верховой езде. Злые языки поговаривали, что Кора обходится с лошадьми нежнее, чем с любовниками, которых она меняла как перчатки. Но куртизанка умела расставаться с мужчинами так, что и после прекращения любовных отношений многие оставались ее друзьями и покровителями.

От Кору Перл был без ума русский князь Горчаков. Он говорил, что «украл бы солнце с неба, чтобы удовлетворить ее капризы». Один из самых богатых людей России, князь Павел Демидов, впервые увидев

Кору, не снял перед ней шляпу и, усмехаясь, заявил, что жемчуг в ее ожерелье фальшивый. Тогда куртизанка сорвала с себя ожерелье и швырнула его на пол. Видимо, это произвело впечатление на князя, ибо уже через несколько дней он на коленях молил девушку о любви и в залог будущего счастья подарил ей бриллиантовое кольцо стоимостью 5000 фунтов стерлингов.

Трудно сказать, кто из любовников Кору оставил в ее сердце большую память. Возможно, это был герцог де Морни – сводный брат французского императора. Он арендовал для куртизанки на берегу Луары прекрасный дворец Босежур, где Кора устраивала сказочные приемы. На одни продукты для гостей у нее уходило более 60 000 франков в месяц. Склонная к экстравагантным поступкам, Кора однажды предстала перед гостями в обнаженном виде. «Уснувшую нимфу», украшенную петрушкой и облитую соусом, четверо слуг внесли в зал на огромном серебряном блюде.

Следующим любовником Кору был принц Наполеон, кото-

рый покупал ей особняки и снабжал крупными суммами денег. Зная, как женщина любит цветы, принц присылал ей целые яхты орхидей и роз.

Зимой 1867 года куртизанке приходит экстравагантная мысль сделаться артисткой театра-буфф. После соответствующей подготовки Кора вышла на сцену полуобнаженной и исполнила куплеты в комической опере Оффенбаха «Орфей в аду». В заключительной сцене новоявленная артистка села на пол и подняла ноги так, чтобы зрители могли увидеть подошвы ее туфель, усыпанные бриллиантами.

Звезда парижской куртизанки закатилась в конце 70-х годов прошлого века. Александр Дюваль, последний богатый любовник Кору, к которому куртизанка охладела, пытался покончить с собой. Фран-

цузское общество не могло простить этого «порочной девке». Власти сделали все, чтобы разорить Кору Перл и заставить ее покинуть страну.

В 1880 году она все-таки вернулась в Париж и вновь стала принимать клиентов в доме на Елисейских полях. Но что это были за клиенты? Теперь куртизанке платили гроши. Последнее лестное упоминание о ней появилось в одной из парижских газет: «Кора Перл, одна из самых знаменитых куртизанок своего времени, очаровала целое поколение мужчин. Сегодня эта женщина бедна, у нее почти не осталось друзей, она в долгах, но не утратила присутствия духа. Все более или менее известные в обществе люди провели с Корой за последние пятнадцать лет хотя бы несколько часов...»

Юрий МЕТЕЛЕВ



Студия Марины Сугробовой
МАГИЯ ДОБРА

Прием ведут профессиональные ясновидящие и маги, подробности в следующем номере или ежедневно, кроме воскресенья, с 10 до 20 часов по телефонам в Москве (095) 951-0472, 953-0288, 110-9903 и 489-3995.



Таинственный голос, загадочные движения рук и пронзающий взгляд. Так многие представляют себе гипнотизера – человека, способного вызвать внезапный сон, заставить организм не откликаться на боль и излечить болезнь безо всяких лекарств. Техника гипноза проста, а потому она одной из первых завоевала признание научного мира. Услугами гипнотизеров пользовались сомневающиеся аристократы и доверчивые простолюдины, а ученые веками изучали феномен внушения. Первыми познали тайну гипноза служители культа, которые научились подчинять волю верующих, останавливать судороги, выводить человека из состояния депрессии и даже возвращать ему утраченную на время речь. В эпоху младенчества науки жрецы умело облачали гипноз в религиозные одежды, тем самым добиваясь полной власти над метущимися душами верующих.

Наука заинтересовалась методом внушения в XVIII веке, когда австрийский врач Франц Антон Месмер стал гипнотизировать больных, облегчая их состояние. Он считал, что космическая энергия накапливается в отдельных людях, которые способны зарядить ею, а значит, излечить других. Месмер был классическим гипнотизером: он прикасался к человеку, делал руками странные пассы и произносил проникновенные слова. Месмеризм господствовал в мире до тех пор, пока шотландец Джеймс Брейд в середине прошлого века не предположил, что врачу вовсе не следует напрягаться и плавно двигать руками. Куда проще заставить пациента смотреть на шарик, чей блеск через некоторое время усыпит его. В таком со-

стоянии Брейд предлагал проводить операции, на что тотчас откликнулись новые фанатики гипноза. Под воздействием врача-гипнотерапевта хирурги осуществляли простые операции и даже ампутацию ног. Пациенты не чувствовали боли, а после пробуждения или выхода из транса не могли вспомнить, что происходило с ними на операционном столе. Но возможности гипноза ограничены, поскольку ему подвластны не более пяти процентов людей.

Со временем психотерапия обзавелась примерно шестью сотнями методов воздействия на человека, и гипноз стал всего лишь одним из них. Но сейчас в мире идет так называемый гипнотический ренессанс, который подтверждает, что идея гипноза далеко не исчерпала своих возможностей. Гипнотические методы вольно или невольно используются во многих областях человеческой деятельности. Без мастерски продуманного внушения не достигнет цели реклама, а телевидение обанкротится. На Западе технике гипноза учат продавцов магазинов, чиновников и менеджеров.

В гипнотическом состоянии мозг человека способен усваивать значительные

объемы информации, а потому искусственный сон долго считался идеальным состоянием для изучения иностранных языков. Внушение уже много лет применяется для обезболивания родов, а почти каждый стоматолог Франции, Соединенных Штатов или Британии владеет его техникой.

Известны случаи, когда неумелое погружение пациента в состояние транса приводило к обострению болезни. Существует специальный запрет Министерства здравоохранения России на проведение гипнотических сеансов

лицам, не имеющим специального медицинского образования. В принципе, опасен гипноз и в руках преступников, правда, до определенного предела. Гипнотическое воздействие может склонить человека к мелким противозаконным действиям, но не больше. Гипнотизеры не в силах заставить человека убить или изнасиловать. К примеру, когда пациенту в состоянии гипноза давали в руки картонный нож и заставляли ударить человека, он это делал, не задумываясь. Но стоило гипнотизеру дать подопытному настоящий нож, как пациент сразу бросал

его и самостоятельно выходил из состояния гипноза.

На Западе популярна новая разновидность гипноза – эриксоновская, названная так по имени ее разработчика – американца Милтона Эриксона. Если в классическом гипнозе господствует авторитарный метод воздействия врача на пациента, то эриксоновский метод иной: гипнотизер подстраивается под своего пациента, долгое время изучая его и проникаясь его внутренним миром. В таком случае гипнотический контакт устанавливается гораздо быстрее и является более прочным. К примеру, именно эриксоновский метод используется в криминалистике в Соединенных Штатах. Следователи-гипнотизеры способны заставить человека вспомнить то, что случилось в определенную дату и час. Но можно и заставить мозг стереть из памяти событие, которое отравляет жизнь пациенту или обрекает его на постоянный страх повторения прошлого.

Иннокентий ИВАНОВ, член редколлегии журнала «НЛО»

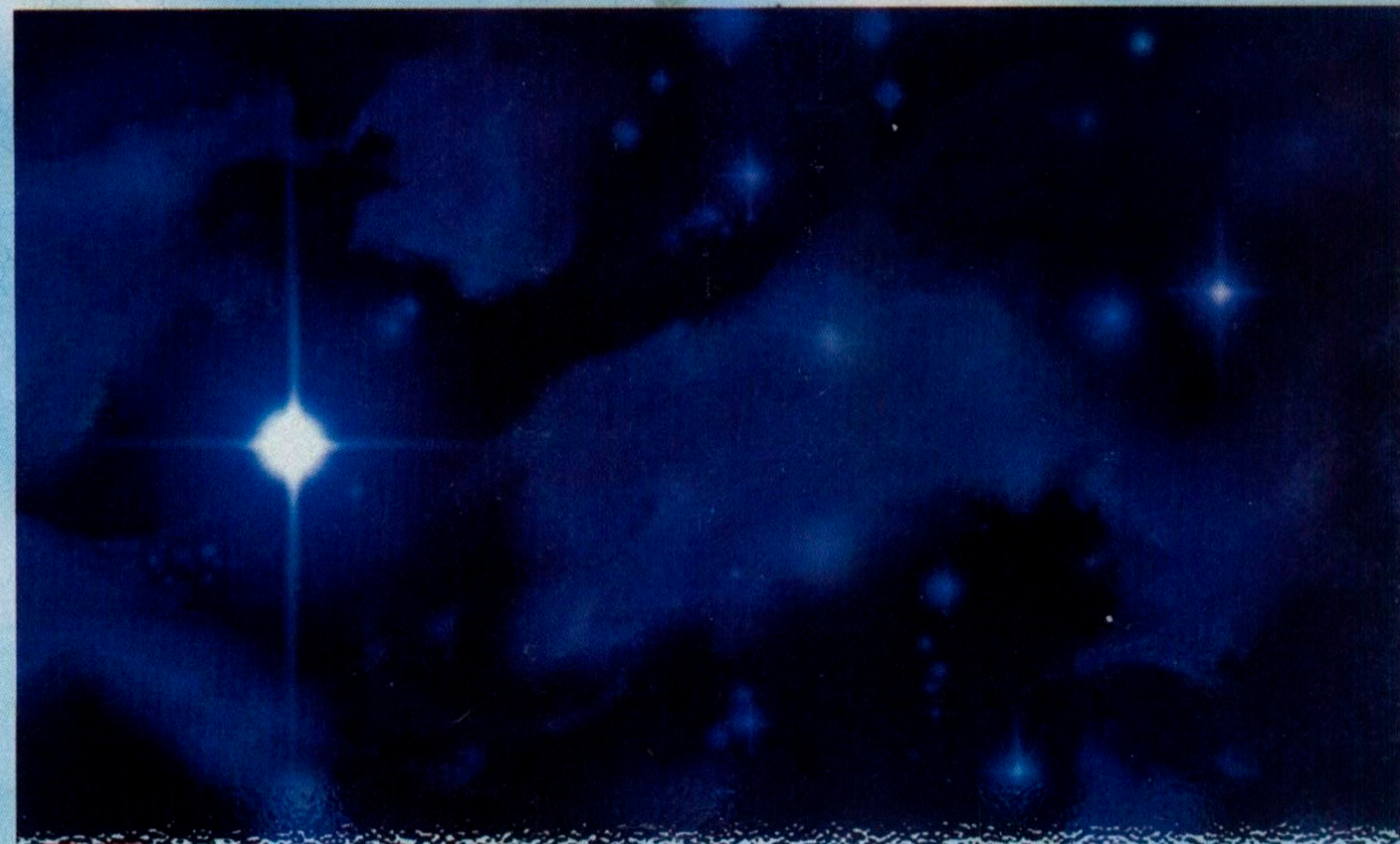
Гипноз – воздействие космической энергии?



У многих народов бытует миф о двух (или нескольких) солнцах, одновременно взошедших на небосводе и причинивших людям неисчислимые бедствия. Этот сюжет, бьющий в глаза своей надуманностью, нашел неожиданное подтверждение в вавилонских клинописных табличках, содержащих астрономические сведения. В них упоминалась некая «гигантская звезда» на границе двух южных созвездий – Паруса и Кормы. Каково же было изумление ученых, обнаруживших в этом районе неба в 1968 году пульсар – свидетель колоссального взрыва сверхновой звезды! Это внезапно вспыхнувшее светило 6 – 8 тысяч лет тому назад в течение многих месяцев могло соперничать с солнцем по величине и яркости! Нельзя не удивляться «глубине» фольклорной памяти, донесшей до наших времен это редчайшее астрономическое явление.

Известно множество интригующих фактов из области мифологии, но пока неизвестны законы «прорастания» в миф зерен реальности. Астрономия – одна из немногих наук, обещающих экспериментальную проверку мифологических сказаний о небе и звездах. Похоже, что одно из них в определенной степени прошло такую проверку. Потому и получило наиболее широкое освещение в современной специальной и научно-популярной литературе.

Речь идет о мифологии четырех африканских племен народа догонов, обитающих ныне на плато Бандиagara и в горах Хомбори на территории республики Мали в западной Африке. Эта этническая группа насчитывает примерно 200 – 250 тысяч человек. Прославившись про удивительную



Невероятные эха полупервобытных людей

Кирилл БУТУСОВ,
кандидат физико-математических наук, профессор

мифологию догонов, насыщенную космическими мотивами, в 1931 году ее изучением на месте занялся французский антрополог Марсель Гриоль. Он обнаружил в традиции догонов пышное церемониальное празднество, проводившееся испокон веков лишь один раз в 50 лет. Каждое новое поколение готовило специальные ритуальные маски для этого праздника и тщательно хранило их для будущих поколений. Гриоль видел эти специфические маски, сохранившиеся с XV и даже XII веков нашей эры.

В 1946 году Марсель Гриоль приехал к догонам на более длительный период. На

этот раз его сопровождала этнолог Жермен Дитерлен. Исследователи провели среди этих полупервобытных племен четыре года. Вернувшись в Париж, они опубликовали краткий отчет «Суданские представления о системе Сириуса» в «Журнале де ла Сосьете дес Африканист» (Выпуск 1, Париж, 1951 г.). Этот материал не вышел за пределы внимания узкого круга специалистов. «Взрыв» последовал спустя 14 лет, когда в Трудах парижского этнологического института вышел том авторов М. Гриоля и Ж. Дитерлена «Бледный Лис. Космогонические мифы» (Бледный Лис – популярный персонаж

догонского фольклора), Париж, 1965 г. Что же больше всего поразило астрономов в мифологии догонов?

Почти две тысячи лет назад римский философ Сенека дал довольно странное описание хорошо известной нам яркой бело-голубоватой звезды, возглавляющей созвездие Большого Пса, – Сириуса (слово «сериос» по-гречески означает «блестящий»): «Краснота Собачьей звезды глубже, у Марса – мягче, ее нет совсем у Юпитера...» Основоположник геоцентрической системы мира Клавдий Птолемей, живший во II веке нашей эры, тоже называл

Сириус красной звездой. Но, судя по рукописям арабских астрономов X века, в то время Сириус уже выглядел так же, как в наши дни. Неужели за несколько столетий



Этому наскальному рисунку в Африке 10 тысяч лет

тий он мог столь сильно измениться? Советский астроном Д. Мартынов, рассмотрев возможные механизмы такого изменения, предположил взрыв спутника «Собачьей звезды» – Сириуса В. В результате он превратился в так называемый белый карлик массой, примерно равной массе Солнца, и размером лишь втрое больше Земли. Поэтому его невозможно увидеть невооруженным глазом. Но в древности, когда он был красным гигантом, люди видели его. Тогда центральное светило (ныне хорошо видимая звезда Сириус А) затмевалось яркостью гигантского спутника, окрашивающего всю систему Сириуса в красный цвет. По каким-то причинам средневековые астрономы «не заметили» грандиозного взрыва на небе. Самое замечательное, что его заметили и запечатали в своей мифологии... древние догоны!

По догонам, вскоре после появления людей на Земле в системе Сириуса произошла вспышка, которая затем стала тускнеть и через 240 лет совсем погасла. Мало того, догоны прекрасно разобрались, что взорвался не сам Сириус, а его спутник – звезда По!

«Она – самая маленькая и самая тяжелая из всех звезд», – говорится в мифе. Период обращения ее вокруг центрального светила – 50 лет (по современным данным – 50,04 года!)

Фридрих Вильгельм Бессель (1784-1846), первооткрыватель Сириуса В



Как не вспомнить здесь 52-летний период обновления мира у древних американских цивилизаций! Этот срок и отмечается по многовековой традиции догонов пышными празднествами. И еще одно удивительное замечание в мифе: «Когда звезда По приближается к Сириусу, тот усиливает свой блеск...»

История открытия тяжелого спутника Сириуса классической астрономией относится к середине прошлого века. В 1834 году немецкий математик и астроном Фридрих Вильгельм Бессель обратил внимание на некие нерегулярности в движении Сириуса по небесной сфере. Целых 12 лет он и его помощники отмечали положение Сириуса через равные промежутки времени. Траектория оказалась волнообразной – что-то сталкивало звезду с прямой линии! Это «что-то», по предположению астрономов, было «темной» звездой. Но в 1862 году американский оптик Эльвен Кларк направила свой новый 47-сантиметровый телескоп в точку, рассчитанную Фридрихом Бесселем, и обнаружил до той

ке тонет в еще большей глубине времен.

Впечатляющую астрономическую проверку знаний догонов провел Алексей Архипов из Харькова. Достоверность ее результатов подтверждена авторитетными специалистами. Архипова заинтересовало замечание в мифе об усилении блеска Сириуса в момент приближения к нему Сириуса В. Исследователь собрал данные почти всех измерений блеска «Собачьей звезды», выполненных в XIX – XX веках. Затем он привел эти данные к единой шкале или, говоря астрономическим языком, отредуцировал



Сириус А и В

поры невидимый спутник «Собачьей звезды» – Сириус В! Это был еще один триумф вычислительной «астрономии тяготения», не уступающий по своему звучанию открытию Лаверье планеты Нептун «на кончике пера».

В авторитетнейшем научном журнале «Нэйчер» канадец Майкл Овенден, профессор астрономии Ванкуверского университета, попытался дать свое объяснение загадочным знаниям догонов: «Для понимания древних традиций догонов необходимо помнить, что в XVI веке в Томбукту (Мали) процветал крупнейший мусульманский университет, сконцентрировавший в своих библиотеках знания древних греков, египтян и шумеров». Если это так, то источник сведений о вспышке спутника Сириуса и о его невидимом спутни-

их к общепринятой фотометрической системе. Далее, после некоторых математических манипуляций, исследователь получил то, что искал: блеск звезды меняется с циклом в 50 лет

и точно совпадает с периодом ее сближения со своим спутником! Возможно, при сближении с центральной звездой спутник своим излучением возбуждает ее фотосферу. Поэтому Сириус А и увеличивает свой блеск, переизлучая полученную энергию в виде света. Выходит, что догоны видели то, что рассказывают в мифах? Но для этого надо было бы иметь мощные инструменты наблюдений.

Скептики убеждены в заимствовании догонами этих сведений у приезжих европейцев. Сторонники подлинности этих знаний возражают: какому миссионеру придет в голову снабжать полудикий народ информацией о сверхтяжелом да еще невидимом спутнике Сириуса? Есть и другое возражение – на случайных заимствованиях невозможно было бы выстроить столь полную, пусть и с мифологической окраской, картину мироздания. Тем более что она содержит сведения и о планетах. И уж совсем удивительные утверждения: наша галактика есть «спиральный звездный мир» (!) или (вспомним Эйнштейна) – «Вселенная бесконечна, но измерима»!

ТАЙНА ВЫСШЕГО РАЗУМА

Уникальная книга о контактах с существами внеземного происхождения. Книга, проливающая свет на многие загадки Земли и Космоса. На загадки, которые из века в век не дают покоя человечеству.

Все ли нормально на нашей планете. Как устроен мир, в котором мы живем. Что из себя представляет «тот свет» и каковы там порядки. Кто наши ближайшие соседи по Космосу. Отчего появились Черные дыры. Что такое душа, из чего сделана и зачем нужна. Где находится астрал. Куда делась Атлантида. Кто насадил нам христианство и с какой целью. Чем лечат экстрасенсы. Почему мы так много болевем, так быстро стареем и рано умираем. Что такое вещие сны. Как устроена наша память. Зачем Земле Луна... Вот далеко не полный перечень вопросов, на которые эта книга дает весьма неожиданные ответы.

Елена Перепелкина, 224 стр., 130x175 мм, обложка.

● Вы можете получить книгу «Тайна Высшего Разума» по почте наложенным платежом. Цена книги 33 руб. 00 коп. с учетом всех почтовых расходов. Оплата при получении на почте.

● В Санкт-Петербурге Вы можете приобрести книгу в магазинах: «РОЗА МИРА», Садовая ул. 48, тел. (812) 310-51-35; «ЗОЛОТОЙ ЛОТОС», Лиговский пр. 65, тел. (812) 164-13-73.

Адрес для писем и заказов:
195213, С.-Петербург, а/я 35/17 «КНИГИ ПО ПОЧТЕ»

Вместе с книгой Вы бесплатно получите:
● ПОЛНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ПРЕДЛАГАЕМЫХ НАМИ КНИГ. Сегодня мы можем предложить Вам более 100-а лучших книг о неизвестном;
● ПОСЛЕДНИЕ ВЫПУСКИ НАШИХ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫХ КАТАЛОГОВ, в которых Вы найдете подробную информацию о книгах;
● ИНФОРМАЦИЮ О НАШЕМ КНИЖНОМ КЛУБЕ, который начнет работу с 01.01.99 г. и позволит Вам приобретать книги по уникально низким ценам, даст массу других преимуществ и возможностей.

Если Вы хотите получить полный перечень книг, иллюстрированные каталоги и информацию о клубе отдельно, вышлите нам оплаченный конверт с вашим адресом. Ждем Ваших писем и заказов!

Резина с покрышек стекла, как кисель

Однажды я шел мимо железнодорожного вокзала и заметил, что чуть в стороне от него, над крышами домов появилось желто-оранжевое облако. Я сразу же вспомнил, что на станцию недавно подали цистерну с азотной кислотой. Улочка, по которой я шел, была пустынной. Вдруг из переулка выскочило несколько кур. Они бежали как ошпаренные и были абсолютно голые, без перьев. Следом за ними выбежала собака с облезлым хвостом и животом, повалилась в лужу и, жалобно скуля, стала перекачиваться с боку на бок. Тут я увидел, что по переулку сплошным потоком течет какая-то

жидкость с резким запахом. Один мужчина пересек поток на велосипеде, и через несколько секунд резина покрышек стекла у него с колес, как кисель. На пути у кислотного потока оказалась куча металлолома, в том числе – ржавые батареи парового отопления. Через 20 минут после соприкосновения с кислотой батареи растворились почти без остатка.

У меня вдруг защипало глаза, и я побежал к водопроводной колонке. Промыв глаза, я издали наблюдал, как приехали военные и пожарники. Аварию устранили. Однако еще неделю в той части города, где размещался вокзал, у людей щипало глаза. А трава и деревья в округе засохли. Позднее местная газета сообщила, что из цистерны, стоявшей в железнодорожном тупике, вытекло 40 тонн 70-процентной азотной кислоты.

Александр КАМБУЛОВ
(г. Ковров, Владимирской области)
Фото А. СМЕТАННИКОВОЙ



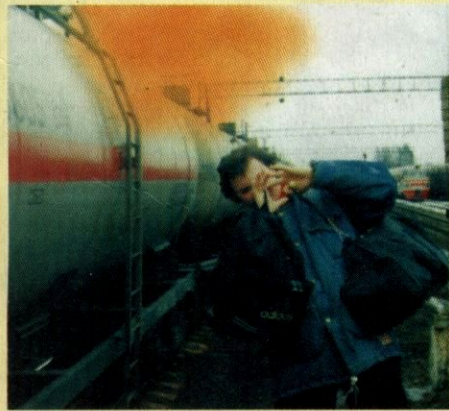
Два раза пытался вернуться в наш мир

Это было несколько лет назад. У моей приятельницы погиб муж Владимир. Со дня его смерти прошло уже почти 40 дней, и вдруг одна моя знакомая говорит: “Мне приснился Володя. Мы с ним долго-долго танцевали, а потом он попросил, чтобы я его родила”. “Как – родила?” – не поняла я. “Ну, чтобы я родила ребенка, а Володина душа в него вселилась бы... Он так хочет снова сюда вернуться!”

Каково же было мое удив-

ление, когда то же самое (почти слово в слово) рассказала мне и другая знакомая! Первое, что пришло мне в голову – Володя сделал вторую попытку “вернуться” в этот мир. Но обе мои знакомые ему отказали. Так я и не знаю, нашел ли Владимир женщину, которая согласилась бы ему помочь. Если даже где-то и появится ребенок с его душой, мы вряд ли пойдем, что это вернулся Володя...

Наталья ЕДНЕРАЛОВА
(Воронежская область)



Женщины в черном

В “НЛО” № 14 за 1998 год я прочитал статью о том, что некоторым людям перед смертью является призрак черной собаки. А вот мой друг Георгий рассказывает о других знаках, предупреждающих о беде.

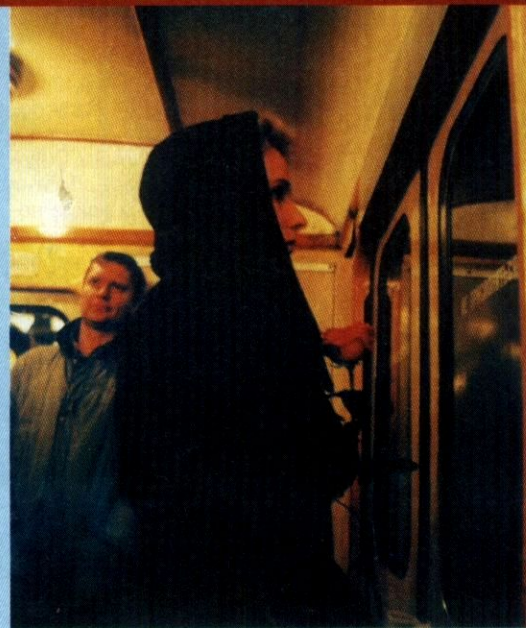
В июле 1984 года рано утром Георгий стоял на троллейбусной остановке. Вдруг рядом с ним остановились несколько женщин в черной одежде. В троллейбусе они оказались рядом с ним. Стояли молча. У Георгия вдруг сжалось сердце от дурного предчувствия, а через некоторое время умер-

ла его мама.

Несколько лет спустя на той же самой остановке Георгий вновь увидел женщину в черном. Он вскочил в троллейбус и постарался встать подальше от незнакомки, но она оказалась рядом. “Умрет кто-то из близких”, – подумал мой друг. И действительно, вскоре скончался его брат. Также случилось с Георгием уже несколько раз: рядом с ним появляется одна или несколько женщин, одетых в черное, а через некоторое время – очередная смерть. При чем если женщины стоят близко около него, умирают родные, если

же чуть в отдалении – друзья или знакомые.

А еще один случай рассказала Георгию его тетя, у которой он жил в детстве. Это произошло в неурожайном 1946 году, когда за колоски, принесенные домой с колхозного поля, можно было попасть в тюрьму. Однажды тетя Георгия увидела в окне деревенской избы большую черную ладонь – пять пальцев во всю раму. А через неделю ее арестовали по ложному доносу и дали пять лет лагерей, по числу пальцев на виденной ею руке. Срок бедная женщина отбы-



вала в угольных шахтах Воркуты (поэтому и рука была черной, как уголь). Вернулась она оттуда совсем больной,

но, слава богу, осталась жива.

Юрий БУДАНОВ
(Москва)
Фото М. ТАНИНА

Это приходил свекор

У моей подруги Галины умер свекор, очень хороший человек. Все горевали, но жизнь шла своим чередом, и в один из дней Галя решила поехать на дачу - как раз наступило время уборки урожая. А свекор, кстати, эту дачу очень любил, часто туда ездил и работал на огороде. Муж Галины сказал, что приедет вечером на машине, и моя подруга отправилась одна.

Те, у кого есть свои участки, знают, сколько времени и сил нужно потратить на то, чтобы получить приличный урожай. Целый день Га-

лина провела в хлопотах, а когда стемнело, ушла в дом. Мужа все не было, она села перед окном и стала смотреть на дорогу, по которой обычно он приезжал. Становилось все темнее. Вдруг Галина увидела, как в свете фонаря через дорогу перебежала черная кошка, и почти в ту же секунду с лестницы, ведущей на второй этаж, послышались медленные и тяжелые шаги. Женщине стало не по себе: вспомнился недавно умерший свекор, в голову полезли всякие мысли о потустороннем... В доме было уже

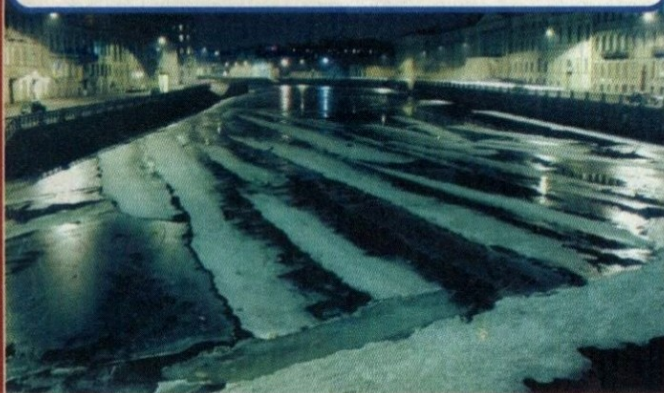
совсем темно, но Галина не могла заставить себя встать и включить свет. Она слышала, как на втором этаже кто-то ходит.

Прошло часа полтора. Наконец на дороге показалась знакомая машина. Галина, стряхнув оцепенение, бросилась навстречу мужу. Включив свет в доме, супруги поднялись на второй этаж, но никого там не обнаружили. Моя подруга уверена, что это свекор приходил попрощаться со своей дачей.

Ирина БАХЛАНОВА
(Гатчина, Ленинградской области)
Фото Павла МАРКИНА



Провалился под лед, а одежда не намокла!



Морозным питерским вечером я шел по берегу Кронверкского канала. На другом его берегу переливалась огнями станция метро. Стоило перейти канал по льду, и я значительно сократил бы путь. Я знал, что в канале сильное течение, что бывают промоины, но стоял приличный мороз, и лед выглядел вполне надежным. К тому же до моста было довольно далеко, а я торопился домой.

Спустившись на занесенный снегом лед, я потопал к другому берегу. Мела поземка, снег струился по льду Кронверкского канала в сторону Невы. И вдруг мои ноги резко

провалились под лед, и я очутился по грудь в воде! Даже не успев сообразить, что произошло, я бешено заработал ногами, как-то вылетел на лед и, завалившись на бок, начал перекатываться в сторону того берега, где была станция метро. Встать я решился только когда перед носом оказались булжники набережной. На берегу я обнаружил, что моя одежда почти не намокла - окупаться я успел, а вымокнуть - нет. С тех пор стараюсь не рисковать по-глупому.

Юрий КУПРЮХИН
(Санкт-Петербург)
Фото Павла МАРКИНА

Не поняла, что случилось той ночью

В 1985 году у меня родился ребенок. Я поздно легла спать: прибиралась в квартире и стирала пеленки. Новорожденного мы с мужем укладывали в маленькой комнате, а сами ложились в большой. Напротив спала моя мама.

Как-то муж работал в ночную смену. Закончив стирку, я легла спать. Не знаю, сколько прошло времени, но проснулась я оттого, что кто-то сдавил мне шею. Я задыхалась, но не могла даже пошевелиться. В тот момент, когда перед глазами у меня уже поплыли круги, я вдруг вспомнила молитву "Отче наш" и сразу почувствовала, что стало легче дышать. Мне удалось поднести руку к шее, я нащупала

что-то мягкое, пушистое и отбросила это "что-то" от себя. Послышался такой звук, как если бы я швырнула на пол кошку. Но у нас не было никаких домашних животных!

Повернув голову, я увидела на фоне светлого окна мамину голову. Она молча сидела на своей кровати и смотрела на меня. Мне почему-то захотелось притвориться спящей... Утром мама мне сказала: "Ты, дочка, сильно устаешь. Я с вечера, как ты легла, все на тебя смотрела. Ты ни разу даже не пошевелилась". Что же случилось той ночью, я так до сих пор и не поняла.

Лариса ГУЛЯЕВА
(Комсомольск-на-Амуре)



Беспокойную историю человечества можно изучать по биографиям великих людей или по их потусторонним деяниям. Наибольшее внимание привлекают духи великих представителей рода человеческого. Самую знаменитую потустороннюю тайну хранит замок Глэмс в Шотландии – родовое гнездо графов Стрэтморов, из семьи которых происходит нынешняя королева Британии. Женщин из семьи Стрэтморов даже близко не подпускают к старинной тайне замка, у которой есть две возможные разгадки. Под одной из версий, усредневековых хозяев Глэмса родился ребенок-монстр, от взгляда которого нормальный человек сходил с ума. Урода прятали в потайной комнате замка, где он прожил неестественно долгую жизнь, но и после смерти он навещает старинный замок.

Другая версия подкреплена реальными фактами. Несколько веков назад граф Стрэтмор приютил в замке членов семьи Огилви, бежавших от ужасов междоусобных войн. Хозяин Глэмса не хотел сориться с противоборствующими сторонами, а потому вежливо принял гостей, но вскоре заточил их в темнице без еды. Одно из помещений замка действительно замуровано, но в Стрэтморе и поныне считают его обитаемым. Узники теперь по ночам разгуливают по замку, проходя сквозь стены и наводя ужас на сторожей.

Чаще всего в этот мир возвращаются призраки бывших правителей и их убиенные жены. Англичанам любят являться жены любвеобильного и жестокого Генриха VIII, которых он либо казнил, либо доводил до преждевременной смерти. Вторая супруга монарха, Анна Болейн, обезглавленная в Тауэре, бродит по старинной тюрьме в белой одежде и с отрубленной головой в

руках (!). Иногда призрак появляется на безголовом коне и скачет в загородный дворец Хэмптон Корт, где уже с головой на плечах расхаживает по залам в голубом платье, в котором Анна Болейн изображена на парадном портрете. Третья жена Генриха VIII, Джейн Сеймур, тоже предпочитает являться во дворце Хэмптон Корт. Умершая сразу после родов, она медленно ходит по коридорам в белой одежде со

Призраки заботятся

о безопасности «Локхидов»

свечой в руке. Причем пламя свечи, как говорят очевидцы, несмотря на движение фигуры, стоит совершенно неподвижно.

Любит покрасоваться перед публикой и пятая супруга монарха-многоженца, молоденькая Кэтрин Говард, которая лишилась головы в 22 года за то, что часто изменяла мужу с придворными и стражниками. Бедняжку обезглавили 450 лет назад, но ее привидение по-прежнему бродит по Хэмптон Карту.

В последние годы в одном из окон Тауэра все чаще видят сэра Уолтера Рейли, мрачно взирающего на внутренний двор тюрьмы, где палач ис-

страсть к своему тюремному прошлому питает и призрак знаменитого мафиози Америки Аль Капоне. Крестный отец, отбывавший срок в тюрьме Алькатрас, заодно лечился там от тяжелой формы сифилиса. Теперь туристы созерцают грузную фигуру коренастого Аль Капоне, сидящего в одной из камер и рассматривающего в зеркало свой проваливающийся нос.

Нередко духи являются живым людям группами, особенно во время войн. Странное событие произошло во время

Первой мировой войны. В ходе битвы при Монсе изрядно побитым англичанам явились ангелы в виде средневековых британских лучников. Призрачный от-

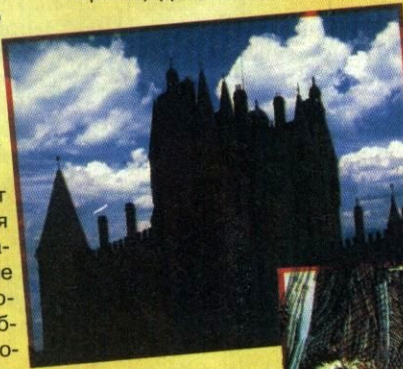
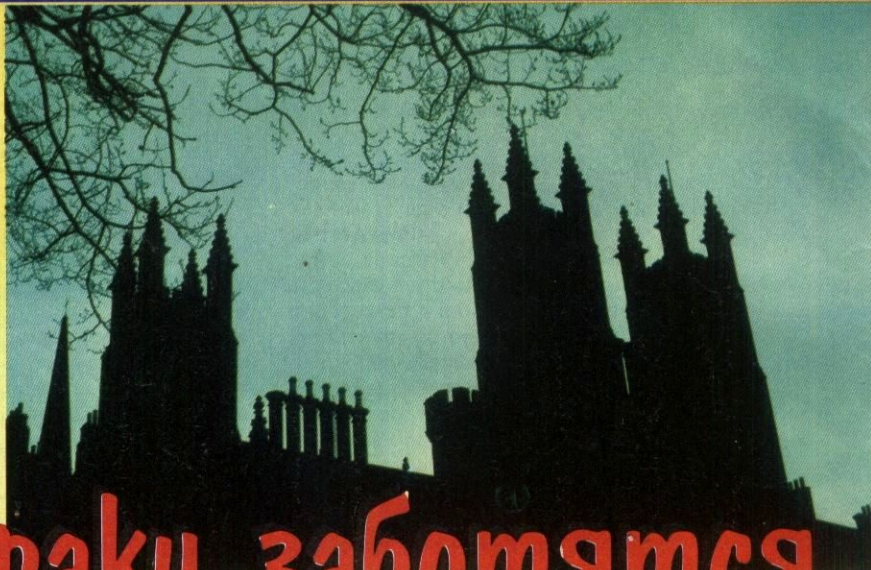
ряд вступил в бой, оставаясь невидимым для противника, но всеяла мужество в англичан. Это таинственное явление подтвердили сотни очевидцев.

Во время спуска на воду немецкой подводной лодки «Ю-65», построенной в октябре 1916 года, один из лейтенантов упал за борт и утонул, и это стало проклятием субмарины. Погибшего офицера часто видели на носу подводной лодки. Он стоял, скрестив руки на груди, и укоризненно смотрел на команду. Привидение всякий раз появлялось за несколько дней до гибели кого-либо из членов экипажа. Безлюдную субмарину, лежащую в открытом море на боку, обнаружил американский корабль. Стоило ему подойти чуть ближе, как субмарина вдруг взорвалась! дюжина американских подводников поклонялась на Библии, что перед самым взрывом на носу субмарины появилась фигура лейтенанта со скрещен-

ными на груди руками.

В сентябре 1972 года во Флориде упал самолет «Локхид», следовавший рейсом № 401. Все летчики и большинство пассажиров погибли. Среди жертв были командир экипажа Роберт Лофт и бортинженер Дон Рело. Оба они с завидным постоянством стали появляться на однотипных самолетах и предупреждать их экипажи о возможных катастрофах. Однажды бортинженер Рело отремонтировал на глазах у обезумевшей от страха стюардессы один из блоков питания, а затем произнес: «Больше не будет аварий на «Локхидах». Мы этого не допустим». Дух командира погибшего «Локхида» садился рядом с пассажирами и успокаивал их в случае каких-то мелких неполадок. Пассажиры принимали его за их пилота, но удивлялись бледности и усталому выражению лица. Стоило им указать на него другим летчиком, как призрак Лофта растворялся в воздухе. С тех пор, как два призрака стали заботиться о безопасности «Локхидов», аварии на этих самолетах сократились до минимума...

Иннокентий ИВАНОВ



полнял смертные приговоры. В общей сложности в начале XVII века Рейли провел в Тауэре около пятнадцати лет и после смерти постоянно возвращается к месту заточения. Подобную

В Древней Руси существовало поверье, что колдуны и ведуньи, если захотят, могут вселяться в тела зверей и птиц. Такой колдун «тело свое хранит мертво, а летает орлом, и ястребом, и вороном, и дятлом, и совою, рыщет лютым зверем, и вопрем диким, и волком, летает змеем и рыщет рысью и медведем». Если в то время, когда колдун в образе птицы или зверя рыщет на стороне, перенести его бесчувственное тело в другое место, то душа не сможет вернуться назад. Тогда колдун до конца своих дней останется в облике зверя.

Представление это странным образом совпадает с колдовской практикой народов Непала. В. Н. Туркин, исследователь, проведший в этой далекой стране несколько лет, рассказывал:

- Когда непальцу нужно убить обидчика или осуществить кровную месть, чаще всего он просто берет ружье и стреляет. Но кроме этого существует и другой, более сложный способ. В кровной мести, как в шахматах, каждая сторона делает свой ход по очереди. Иногда тот, чья очередь нанести ответный удар, медлит. Другая сторона догадывается, что может означать это. Человек, который должен отомстить, на много не-



КРОВНАЯ МЕСТЬ ПО-НЕПАЛЬСКИ

дель уходит в джунгли. Там он находит тигрицу с тигрятами, убивает ее, а одного тигренка берет с собой, поселяет в какой-нибудь уединенной хижине и выкармливает там зверя. Как общается он с тигром, какие совершает при этом ритуалы, знает только

местный колдун.

Когда зверь вырастает, ночью, в полнолуние, человек, воспитавший зверя, входит в его тело. В селении все заранее знают об этом и заблаговременно загоняют собак, скот и стараются сами не появляться на улице. В это время никто не должен приближаться к хижине, где жил тигр. Полосатый хищник отправляется в джунгли, а тело человека, вошедшего в него, остаётся лежать, как неживое. Его сознание, его душа вошли в тигра. Он видит мир глазами тигра, ощущает его тело своим, слышит хруст веток под лапами,

чувствует запахи и слышит тысячи звуков, недоступных человеку. Но если обычный тигр, выходя на охоту, довольствуется любой добычей, которая встречается ему на пути, то этот ищет одну-единственную жертву – объект своей кровной мести, или его родственников. Такой тигр может подолгу скрываться в зарослях близ селения, где живет жертва. Обычно она знает о начале беспощадной охоты и принимает меры для защиты от оборотня. Главная забота стороны, находящейся в обороне, отличить человека-тигра от обычных хищников. Иногда его удается распознать по поведению, по необычной хитрости и коварству, присущим только человеку.

Если тигра ранят, он из последних сил будет стараться добраться до своей хижи-

ны, чтобы душа человека могла вернуться в неподвижно лежащее там тело. Если же тем, против кого направлена кровная месть, удастся выследить и убить человека-тигра, к хижине, спрятанной в джунглях, сходятся все жители селения, чтобы похоронить лежащее там тело. Душа, находившаяся в тигре, уже не вернется к своему хозяину.

Способностью переселяться в тела животных обладают различные народы, сохранившие практику магии и колдовства. Например, в Западной Африке существует тайная секта «Общество леопардов». Утверждают, что среди магических приемов, которые они открывают только посвященным, - искусство превращаться в леопардов.

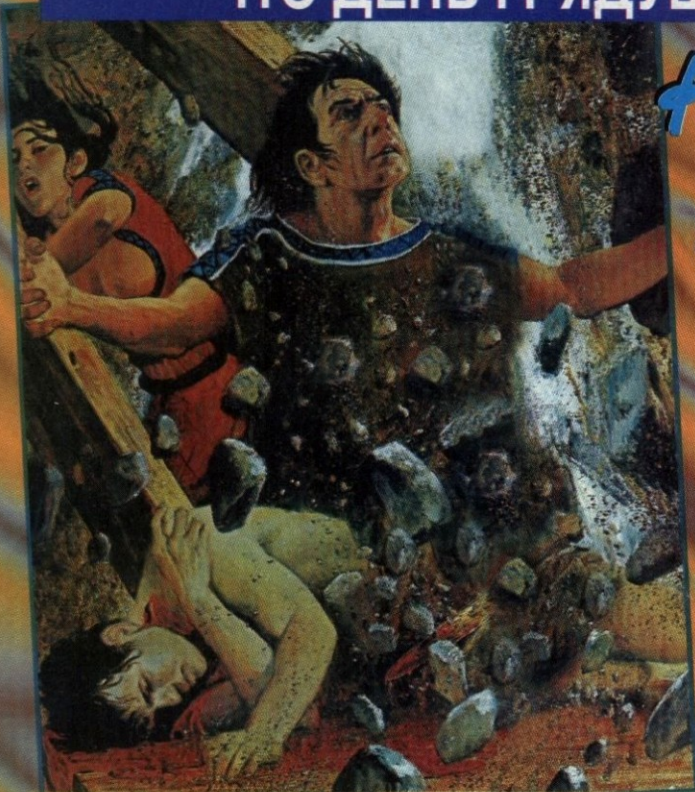
**Александр
ГОРБОВСКИЙ**
(Лондон)



Фото В. АНТОНОВА

ЧТО ДЕНЬ ГРЯДУЩИЙ НАМ ГОТОВИТ?

Когда же ждать конца света?



В парижском Музее современного искусства находится уникальное издание «Апокалипсиса». Эта книга весит 120 кг. Для изготовления ее пергаментных страниц были использованы лучшие бараньи шкуры, отобранные из 300 тысяч образцов. Бронзовая обложка инкрустирована драгоценными камнями, а также ножами и вилками, которые символизируют порабощение человека повседневностью.

Учение о конце мира и приходе на землю Бога распространилось еще в Римской империи. В Новом завете об этом упоминается 300 раз. Непосредственно концу света посвящено «Откровение святого Иоанна Богослова» («Апокалипсис»). Место появления «Откровения» – остров Патмос, находящийся в Эгейском море. Основная его часть написана в 68-69 годах, а начальная и конечная – в последнее десятилетие I века нашей эры.

В «Апокалипсисе» содержится 404 стиха, в которых рассказывается о столкновении между небесным воинством и силами Антихриста. Это противоборство завершится «страшным судом». Дьявола низвергнут в бездну, праведники воскреснут, а затем вознесутся в «небесный Иерусалим», в царство вечного блаженства.

Но когда же наступит конец света? В первой фразе «Откровения» сказано, что ему «надлежит быть вскоре», что «время близко». Именно на основании этого пророчества католическое духовенство не раз назначало сроки второго пришествия Иисуса. Богослов Бернард Тюрингенский утверждал, что Вселенная разрушится, когда Благовещение придется на один день со Страстной пятницей. Это совпадение было еще в 922 году, но конец света так и не наступил. День кончины мира назначался и на 1000-й год, а потом был передвинут на 1033

год, так как Иисус Христос жил 33 года. Сроки второго пришествия переносились на 1524, 1600, 1666 и другие годы.

В XVI веке известный ученый пастор Михаил Штифель вычислил, что потоп и кончина мира придется на 13 октября 1533 года. Поверившие ему богачи во Франции и Италии строили ковчеги, многие продавали свое имущество, готовясь к приходу Антихриста. Однако в указанный день ничего не произошло, и Штифель передвинул дату конца света на 1588 год.

Знаменитый испанский проповедник Винцент Ферне уверял, что мир просуществует столько лет, сколько стихов в Псалтыри, то есть 2537 лет.

В допетровской Руси считалось, что конец света придется (по новому летоисчислению) на пасхальные дни 1492 года. Позже старообрядческие священники вычислили, что это произойдет в пасхальную ночь 1669 года. Когда 1669 год прошел так же, как и все остальные, то роковая дата была перенесена на 1699...

Особенно часто пытались (и пытаются) назвать точный срок исполнения библейского пророчества руководители различных сект. Основатель секты адвентистов американец Вильям Миллер опубликовал в 1833 году книгу, где уверял, что мир погибнет 21 марта 1943 года. В 1906 году Ф. К. ван Бейнинген (руководитель

петербургских адвентистов) в своей книге «Второе пришествие Спасителя» определил новый срок – 1930 - 1933 годы.

После Второй мировой войны апокалиптические настроения распространились во всех странах. Бешеной популярностью пользовались книги «Последние дни человечества», «Последние времена», «О конце времени»... Во всех этих изданиях говорилось о приближении четырех всадников «Апокалипсиса»: войны, голода, чумы и смерти, которые погубят население Земного шара.

По сообщениям нью-йоркских газет, в 1990 году в конце света верила почти половина всех христиан. Многие считают, что вознесение истинных христиан к небесам произойдет лишь после того, как они переживут на земле период «господства Антихриста», в числе воплощений которого называются такие политические деятели как Генри Киссинджер, Вилли Брандт и... Михаил Горбачев. При этом перечисляются одни и те же свиде-

тельства того, что нынешнее поколение будет на земле последним: возрождение Израиля (1948), захват Израилем Иерусалима (1969), объединение Европы (1992) и... возрождение Советского Союза, который станет сильной мировой державой и завоюет Израиль.

Некоторые американские телепроповедники внушают своей пастве, что концу света должны предшествовать десять веков, когда люди, уличенные в супружеских изменах, гомосексуальных связях, а также женщины, делающие аборт, будут приговариваться к смертной казни.

Время от времени появляются новые секты, руководители которых уверяют, будто им известно время конца света. Однако не следует забывать слова Иисуса Христа: «О дне же том и числе никто не знает, ни ангелы небесные, а только Отец Мой один».

По книге М. И. Шахновича «Петербургские мистики», ТОО «Невский глашатай», СПб, 1996 г. Галина КИЛИНА



Преподобный Максим Грек

Преподобный Максим Грек (XV – XVI вв.), сын богатого греческого сановника в городе Арте (Албания), получил блестящее образование. В юности он много путешествовал, изучал языки и науки в европейских странах, побывал в Париже, Флоренции, Венеции. По возвращении на родину прибыл на Афон и принял иночество в Ватопедской обители. Он с увлечением изучал древние рукописи, оставленные на Афоне греческими императорами Андроником Палеологом и Иоанном Кантакузеном.

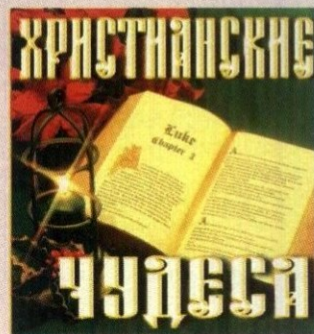


В это время Великий князь Московский Василий Иоаннович (1505 – 1533) пожелал разобраться в греческих рукописях и книгах своей матери Софии Палеолог и обратился к Константинопольскому Патриарху с просьбой прислать ему ученого грека. Инок Максим получил указание ехать в Москву. Там ему было поручено перевести на славянский язык толкование на Псалтирь, затем толкование на книгу Деяний Апостолов и несколько Богослужбных книг.

Преподобный Максим усердно и тщательно старался исполнять все поручения. Но из-за того, что славянский язык не был родным для переводчика, естественно, возникли некоторые неточности в переводах. Тем не менее митрополит Московский Варлаам высоко ценил труды преподобного Макси-

ма. Когда же Московский престол занял митрополит Даниил, положение изменилось.

Новый митрополит потребовал, чтобы преподобный Максим переводил на славянский язык церковную историю Феодорита. Максим Грек решительно отказался от этого поручения, указывая на то, что «в сию историю включены письма раскольника Ария, а сие может быть опасно для простоты». Этот отказ посеял рознь между преподобным Греком и митрополитом. Несмотря на неурядицы, преподобный Максим продолжал усердно трудиться на ниве духовного просвещения Руси. Он писал письма против магометан, папизма, язычников. Перевел толкования святителя Иоанна Златоуста на Евангелия от Матфея и Иоанна, а также написал несколько собственных сочинений.



Последние годы своей жизни преподобный Максим Грек провел в Троице-Сергиевой Лавре. Ему было уже около 70 лет. Гонения и трудности отразились на здоровье преподобного, но дух его был бодр. Вместе со своим келейником и учеником Нилом преподобный усердно переводил Псалтирь с греческого на славянский язык.

Преподобный Максим Грек умер 21 января 1556 года. Он погребен у северозападной стены Духовской церкви Троице-Сергиевой лавры. Засвидетельствовано немало благодатных проявлений, свершившихся у гробницы преподобного, на которой написаны тропарь и кондак ему. Лик преподобного Максима часто изображается на иконе Собора Радонежских святых. Память его православные христиане отмечают 3 февраля.

Прозорливец и чудотворец Геннадий Костромской

Преподобный Геннадий Костромской и Любимогородский (в миру Григорий) родился в Могилеве в богатой семье. В нем рано проявилась любовь к храму. Частое посещение монастырей вызвало недовольство родителей. Однако Григорий твердо решил посвятить себя Богу и, переодевшись однажды в бедную одежду, тайно покинул родительский дом и направился в Москву. Посетив московские святыни, он, однако, не нашел себе здесь прибежища по духу и отпра-

вился в Новгородскую землю. Судьбу будущего подвижника решила встреча с преподобным Александром Свирским. По его благословию Григорий направился в вологодские леса к преподобному Корнилию Комельскому и принял от него пострижение с именем Геннадий.

Вместе со святым Корнилием Геннадий перешел в костромские леса. Здесь, на берегу Сурского озера, около 1529 года возникает обитель Преображения Господня, названная

впоследствии «Геннадиевым монастырем». Став игуменом, преподобный Геннадий не ослаблял монашеских подвигов: вместе с братией выходил на монастырские работы, рубил лес, носил дрова, делал свечи, пек просфоры, постоянно носил на себе тяжелые вериги (цепи). Любимым занятием преподобного было писание икон, которыми он украшал свою новую обитель.

За свою святую жизнь преподобный Геннадий получил от Господа дар прозор-

ливости и чудотворения. Приехав по монастырским делам в Москву, в доме боярина Романа Юрьевича Захарьина он предрек его дочери Анастасии быть царицей. И действительно, царь Иоанн Грозный выбрал ее себе в жены.

Житие преподобного Геннадия описано его учеником игуменом Алексием. В нем приведено духовное завещание, продиктованное самим преподобным Геннадием, где он заповедует соблюдать монастырский устав, постоянно



трудиться, хранить собранные в монастыре книги и прилагать свой ум к их пониманию.

Скончался преподобный Геннадий Костромской 23 января 1565 года. Православные христиане празднуют его память 5 февраля.

**Материалы полосы
подготовил
Вячеслав ШТЕПА**

РЕКОРДЫ ИЗ КНИГИ ГИННЕССА

СРОСШИХСЯ БЛИЗНЕЦОВ обычно называют сиамскими, начиная со знаменитых Чанга и Энга Банкеров (их имена в переводе с тайландского означают «левый» и «правый»). Близнецы появились на свет в 1811 году в Сиаме (прежнее название Таиланда) у родителей-китайцев сросшимися в области грудной клетки. Со временем они женились на сестрах-американках Саре и Аделаиде Йейтс. У них родилось соответственно 10 и 12 детей. 17 января 1874 года братья умерли в возрасте 62 лет с перерывом в 3 часа.

ЕДИНСТВЕННЫМИ ИЗВЕСТНЫМИ сиамскими близнецами в средневековой Великобритании были шотландские братья, родившиеся недалеко от Глазго в 1490 году. Через год их доставили ко двору короля Джеймса IV, где они потом и жили под покровительством монарха. Близнецы умерли в возрасте 28 лет, причем один скончался на 5 дней раньше другого. Последний, как говорилось в старинной хронике, «жалобно стонал, ковыляя по дворцовому саду и таская с собой тело умершего брата, от

которого его могла отделить только смерть».



САМЫМИ ВЫСОКИМИ БЛИЗНЕЦАМИ являются сестры Хедер и Хеди Бердж из американского города Палос-Вердес, расположенного в штате Калифорния, родившиеся 11 ноября 1971 года. Обе сестры имеют рост 195 сантиметров.

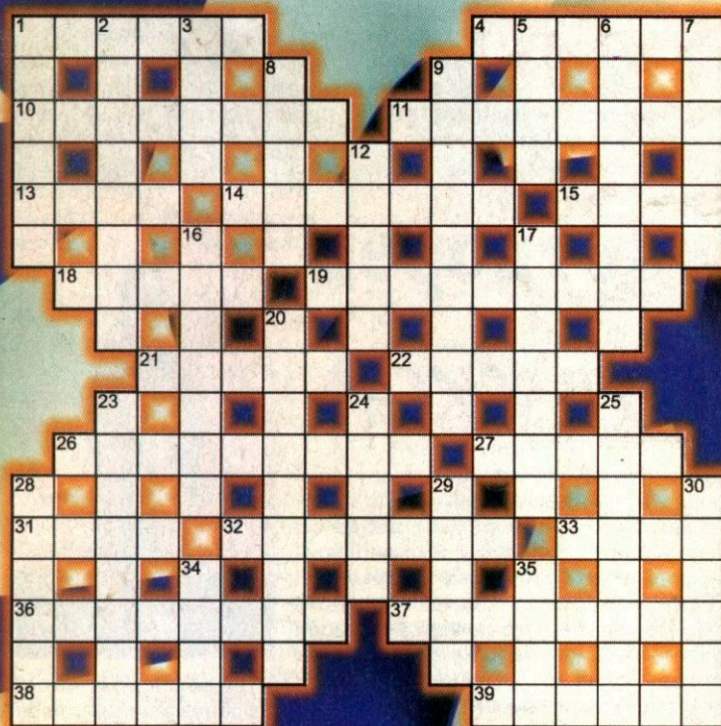
САМЫЕ ТЯЖЕЛЫЕ БРАТЯ-БЛИЗНЕЦЫ – Билли и Бенни Мак Крэри. Они официально были взвешены в 1978 году. Билли весил 337 кг и был тяжелее Бенни (328 кг). «Талии» у обоих были равны 2,13 метра. В 1971 году близнецы жени-

лись на сестрах из Канады. Даниель весила 59 кг, а Мэрис – 52 кг. Муж последней – Бенни – шутил, что он женился на «толстухе». Братья любили спорт – занимались бегом на длинные дистанции, ездили на мотоциклах.

САМАЯ ПРОДОЛЖИТЕЛЬНАЯ БЕРЕМЕННОСТЬ – в 36 месяцев – была зарегистрирована во Франции в 1751 году. В декабре 1884 года один английский медицинский журнал сообщил о беременности, длившейся 15 месяцев и 20 дней. Следует добавить, что в обоих случаях родились живые дети.

В МАЕ 1961 ГОДА в столице Бирмы Рангуне у 54-летней женщины после 25-летней (!) беременности был извлечен при помощи кесарева сечения окостеневший ребенок весом 1,3 килограмма. Схватки, происходившие у нее еще в 1936 году, закончились безрезультатно.

В 1946 ГОДУ В БРАЗИЛИИ были зарегистрированы роды, во время которых появилось на свет рекордное число новорожденных – 10 (десять) детей!



КРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

1. Райцентр в Рязанской области, где в 1991 году произошел загадочный мощный взрыв, возможно связанный с НЛО. 4. Гора в Армении. 10. Море, отделенное от Тихого океана полуостровом Камчатка, Курильскими островами и островом Хоккайдо. 11. Планета Солнечной системы. 13. Вязкое место. 14. Зодиакальное созвездие. 15. Оптическое атмосферное явление. 18. Квант энергии. 19. Видимое изменение положения звезды. 21. Название одной из рас. 22. Город на острове Хонсю (Япония). 26. Примитивная форма психотерапии («изгнание дьявола»). 27. Второй летчик-космонавт СССР. 31. Таинственный народ, населявший Курилы и остров Хоккайдо. 32. Самая яркая звезда в созвездии Близнецов. 33. Звездное скопление в созвездии Рака. 36. Предрассудок. 37. Монгольский космонавт. 38. Несущие плоскости летательного аппарата. 39. Энтузиаст общения с душами умерших.

ПО ВЕРТИКАЛИ:

1. Группа кельтских племен в древней Ирландии и Шотландии. 2. Ядовитый паук. 3. Созвездие Южного полушария. 5. Ларец для хранения святых мощей. 6. Летчик-космонавт СССР, совершивший полеты на кораблях «Союз-7», «Союз-24» и «Союз-37». 7. Прежнее название государства и острова Шри-Ланка. 8. Спутник Марса. 9. Передача мыслей на расстоянии. 12. Тип звезды. 16. Зодиакальное созвездие. 17. Звезда в созвездии Орла. 20. Чувственное восприятие будущих событий. 23. Фантастический фильм Д. Кроненберга. 24. Приток Волги. 25. Последняя цитадель катаров, возможно еще хранящая их несметные сокровища. 28. Единица длины в астрономии. 29. Город на южном побережье Красного моря, возле которого обнаружены загадочные сооружения. 30. Существо громадных размеров. 34. Бурный грязекаменный поток в горах. 35. Остров в группе Курильских островов.

Составил М. БУРИМЕ

Ответы на кроссворд из №4.

По горизонтали: 1. Логика. 4. Полкан. 10. Булгаков. 11. Селевкия. 13. Дева. 14. Вавилон. 15. Омар. 18. Антик. 19. Клеопатра. 21. Литва. 22. Няса. 26. Чингизтау. 27. Инкуб. 31. Омут. 32. Козырев. 33. Лама. 36. Рагнарёк. 37. Дредноут. 38. Дьявол. 39. Гвидон.

По вертикали: 1. Лыбедь. 2. Гальвани. 3. Клад. 5. Олег. 6. Кикимора. 7. Ноябрь. 8. Моран. 9. Беловодье. 12. Висла. 16. Сиринга. 17. Парсуна. 20. Звездолёт. 23. Литургия. 24. Маныч. 25. Гуманоид. 28. Конрад. 29. Зебра. 30. Фаэтон. 34. Мако. 35. Удав.