

МИСТИКА ЭЛВИСА

КАМЕИДОСКОТ

КАЖДЫЙ
ПОНЕДЕЛЬНИК

НЛО

№33(96), 16 августа 1999, понедельник



МОНСТРЫ МАРИАНСКОЙ ВПАДИНЫ

**Молния поражает
избранных!**

**Сражение НЛО
над Кенией**

**Спид добивает
Африку**

ISSN 1560-2788



9 771560 278000

Уважаемые читатели!

БЕРЕМЕННЫЕ СМЕРТЬЮ стр. 2

КАЛЕЙДОСКОП № 33 • ПОНЕДЕЛЬНИК 16 АВГУСТА 1999

"ОПУЩЕННЫЙ" МСТИТЕЛЬ стр. 15

КАТАСТРОФА НЕДЕЛИ
Гибель. Милли. 200 человек погибли в результате столкновения двух пассажирских лайнеров

ИНТИМ-ПОСТЕР стр. 24

Дошутился...

Дастин Хоффман

Сегодня вышел в свет очередной номер (№33) газеты «Калейдоскоп».

ГВОЗДЕМ НОМЕРА можно по праву признать сенсационный материал о том, к каким страшным последствиям может привести обращение женщины ко всякого рода колдунам и магам с просьбой помочь стать матерью.

На зоне он был «петухом». Вырвавшись на свободу, он решил отомстить за унижение своему обидчику – криминальному авторитету... Но жертвой «опущенного» стал ни в чем не повинный человек.

Одним из самых необъяснимых и загадочных явлений до сих пор остается феномен наблюдения многими людьми сражений прошлого. Статью об этом вы прочтете под рубрикой «Очевидное-невероятное».

Также вас ждет встреча с голливудской звездой **Дастиниом Хоффманом**, интимные откровения актрисы **Шерилин Фенн**, известной по сериалу Дэвида Линча «Твин Пикс», и другие приятные знакомства с героями кино, музыки и подиумов.

Кроме того, свежий номер «Калейдоскопа» насыщен горячими новостями по России и зарубежью с эксклюзивными фото, острейшими политическими скандалами прошедшей недели, спортивными сенсациями, автомобильными суперновинками, советами о том, как стать красивыми и счастливыми. Вдобавок ко всему 50 отборных анекдотов, суперкроссворд, полный звездный гороскоп на неделю, рекорды из Книги Гиннеса. И как всегда – очаровательная обнаженная красotka на глянцевом цветном постере.

№33

Мы любим вас! Будьте с нами!

Редакция

сенсация номера



Древняя легенда говорит, что только один волосок Будды не дает огромному валуну обрушиться с вершины скалы. Многотонный монолит каким-то чудом держится на краю обрыва на высоте 1600 метров! Буддисты считают, что нужно хотя бы раз в жизни совершить паломничество к подножию священного камня.

ЧИТАЙТЕ В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ:

ГЕРОЙ УХОДЯЩЕГО ВЕКА:

Наталья Петровна Бехтерева

Загадка смерти Максима Горького

НЛО над Петербургом

Не продавайте душу дьяволу!

Вулкан уничтожил остров



Дорогие читатели!

Сегодня в рубрике «Герои уходящего века» мы знакомим вас с Феликсом Юрьевичем Зигелем. Это имя известно любому уфологу в нашей стране. С редкой самоотверженностью в годы мрачного застоя и категорического запрета любых «аномальных» тем Феликс Юрьевич отважился пропагандировать проблемы уфологии. Впервые в истории советской науки истинный ученый, астроном, автор множества научных книг, Зигель возвысил свой голос в защиту истины. За что и поплатился своей научной карьерой.

Речь идет примерно о середине 70-х годов, когда вся мощь коммунистической идеологической машины обрушивалась на любые попытки указать на истинность уфологии, парапсихологии, астрологии и других «сомнительных», как тогда считалось, наук. Но особенно досталось уфологии. Просто удивительно, что Зигель выступил в ее защиту после убийственного вердикта центральной «Правды», заклеившей сообщения об НЛО, как «не имеющие под собой никакой научной основы».

Зигель стал неофициальным лидером советской уфологии в те годы и немало сделал для объединения уфологических групп и организаций, все-таки действовавших в разных городах. Мне довелось лично быть знакомым с Феликсом Юрьевичем Зигелем и встречаться с ним у него дома. По сей день храню письма подвижника, в которых он, «обжегшись» на публичных выступлениях с лекциями об НЛО, предостерегал ленинградских уфологов от широковещательных заявлений по этому поводу. Он убеждал нас, что общество не готово воспринять информацию, расходящуюся с официальными идеологическими установками партии и правительства.

Сейчас мы гораздо более отчетливо, чем раньше, видим, что Феликс Зигель опередил свое время. Ему надо было родиться лет на десять позже. А тогда его активность завершилась драматически. Окрики сверху, обвинения в антинаучном характере публичных выступлений, массированная атака средств массовой информации (чего стоила лишь одна статья Еремея Парнова об уфологии – «Технология мифа» в «Комсомольской правде»), несомненно, сократили дни ученого. Он умер в 1988 году, но успел оставить 13 машинописных сборников по проблеме НЛО. Один из них издан в 1993 году тиражом 3 тысячи экземпляров. Имя Феликса Зигеля – патриарха русской уфологии, возглавившего это научное направление в самые тяжелые годы, навсегда останется в памяти его последователей.

Ваш редактор Геннадий ЛИСОВ

Редакционная коллегия: Александр Горбовский (Лондон), Николай Черкашин (Москва), Иннокентий Иванов, Юрий Туйск, Геннадий Черненко (Санкт-Петербург)

СОДЕРЖАНИЕ

ГЕРОИ УХОДЯЩЕГО ВЕКА

Геннадий Лисов. Феликс Юрьевич Зигель 4

УФОЛОГИЯ

Юрий Райтаровский. Круги на полях в Японии 5

ЗАГАДКИ ПРИРОДЫ

Геннадий Лисов. Внимание: молния! 6,7

МОРСКИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ

Геннадий Черненко. Старик и море 8,9

ГОРЯЧИЕ НОВОСТИ 10,11

ДЕЛА ДАВНО МИНУВШИХ ДНЕЙ

Андрей Лешуконский. Трагедия тирана 12

Алексей Соловьев. Эдгар Кейси об Атлантиде 13

РЕДКИЕ БОЛЕЗНИ

Борис Сергеев. «Резиновые люди» 14

УДИВИТЕЛЬНЫЕ ЖИВОТНЫЕ

Константин Иванов. Кроличьи стада бомбили с воздуха! 15

ПОСТЕР «БУРЯ» 16,17

НЕВЕРОЯТНОЕ ЛЕГЕНДАРНОЕ ОЧЕВИДНОЕ ЗА РУБЕЖОМ

(Подготовил Игорь Черкасов) 18,19

СТРАННОСТИ ОБЫДЕННОЙ ЖИЗНИ

Николай Черкашин. Талисман вернулся через 80 лет 20

Игорь Черкасов. Король рок-н-ролла разбивал рукой доски! 21

Борис Сергеев. Причуда Джонатана Свифта 21

АРХЕОЛОГИЧЕСКИЕ ОТКРЫТИЯ

Татьяна Данилова. Трагедия минойского храма 22,23

ЗА ГРАНЬЮ РЕАЛЬНОСТИ

Алексей Соловьев. Чеширский кот: от вымысла к фактам 24

КАТАСТРОФЫ

Андрей Лешуконский. «Рекорд» загрязнения моря держался 7 лет 25

Ирина Преображенская. Падение маяка 25

Александр Козырев. Трагедия подводного «золотого рейса» 25

НЕВЫДУМАННЫЕ ИСТОРИИ

Сергей Чернявский. Загадка звучавшего хора 26

Анастасия Шугова. Левитирующий коврик 26

Владислав Ерофеев. Призрак никому не причинял зла 26

Анастасия Мережникова. Тайна спасительного голоса 27

Александр Камбулов. Как я «сглазил» приятеля 27

Настя Анананова. Почему щелкал пальцами домовый? 27

МИСТИКА

Николай Черкашин. Загадка белого парашютиста 28

Вячеслав Хабаров. 28

Мрачный ритуал австралийских шаманов 29

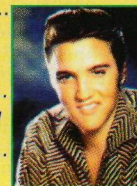
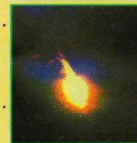
ХРИСТИАНСКИЕ ЧУДЕСА

Вячеслав Штепа. Духовные подвиги Серафима Саровского 30

Ирина Стрекалова. Священная Чаша Грааля 31

РЕКОРДЫ ИЗ КНИГИ ГИННЕССА 32

СКАНВОРД 32





Феликс Юрьевич ЗИГЕЛЬ

«Меня приговорили к расстрелу еще до рождения», – так предполагал начать свою книгу воспоминаний патриарх российской уфологии, признанный в мире ученый-астроном, Феликс Юрьевич Зигель (1920–1988). Действительно, в начале марта 1920 года его мать, женщина редкой красоты и обаяния, сидела в тюремной камере, ожидая расстрела. Она была беременна и, быть может, этим растопила сердце следователя. Женщину отпустили, а через несколько дней родился сын, которого назвали в честь графа Ф. Ф. Юсупова Феликсом.

В шестилетнем возрасте мальчик соорудил свой первый телескоп и начал вести дневник астрономических наблюдений. За его воспитанием и образованием тщательно следил отец, Юрий Константинович Зигель. Семья была религиозной, и Феликс с родителями регулярно посещал церковь и слушал проповеди знаменитого митрополита Александра Введенского.

В 16 лет Зигель принял участие в экспедиции, отправившейся в Казахстан для наблюдения солнечного затмения. Забавно, что рядом остановилась американская экспедиция, в составе которой был знаменитый Дональд Мензел, через десятилетия своей антиуфологической книгой «О летающих тарелках» сокрушивший научную карьеру Феликса Юрьевича.

В 1938 году Зигель поступил в Московский государственный университет, но со второго курса был отчислен по причине ареста отца. Началась война, и семью, как носившую немецкую фамилию, отправили в ссылку в Среднюю Азию. Позже Зигель с родителями вернулся в Москву, где вскоре скончался глава семьи.

С большим трудом Феликс Юрьевич восстановился в Московском университете и в конце 1945 года закончил его. Затем поступил в аспирантуру по специальности астрономия, защитил кандидатскую диссертацию и начал преподавать в московских вузах, снискав широкую известность среди студенчества своим замечательным лекторским искусством.

В 1945 году вышла первая научно-популярная книга Зигеля «Полное лунное затмение». Последняя под названием «Астрономия в ее развитии» появилась на прилавках через пять дней после смерти автора



Феликс Зигель, писатель-фантаст А. П. Казанцев и летчик полярной авиации, не раз наблюдавший НЛО, В. И. Акkuratov

в ноябре 1988 года. В 1963 году Феликс Юрьевич становится доцентом Московского авиационного института. Вместе с В. П. Бурдаковым он подготовил первый советский учебник по физическим основам космонавтики. Перед Зигелем открылась вполне реальная перспектива защиты докторской диссертации и дальнейшей успешной научной карьеры.

И вот в это время будущему доктору попала в руки упомянутая выше книга американца Дональда Мензела «О летающих тарелках», в которой категорически отвергалась реальность этих загадочных объектов. Но именно мотивировка отрицания, не выдерживающая никакой научной критики, воспламенила у Феликса Зигеля жгучий интерес к этой интригующей проблеме.

В 1967 году при Доме авиации и космонавтики в Москве благодаря хлопотам Зигеля начала работать секция по изучению НЛО. В ноябре 1967 года состоялось первое (и последнее!) выступление доцента Зигеля и его сподвижника генерала Столярова по телевидению с правдивым рассказом о неопоз-

нанных объектах. Советская научная общественность отреагировала традиционно и решительно: секцию закрыли! С этого момента начинается новая глава в биографии Зигеля, где он предстает перед нами бесстрашным борцом за научную истину. По Зигелю и его единомышленникам ударили «пушки» самого крупного калибра. Академики Арцимович и Фесенков добились запрета издания сборника «Населенный космос», составителем которого был Зигель. Лишь после существенной «стерилизации» материалов сборник вышел, но, увы, уже без уфологических очерков.

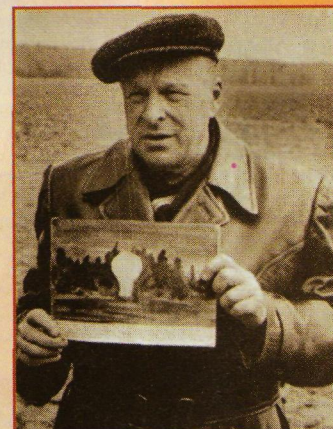
Но Зигель не сдавался. В 1975–1976 годах он добился утверждения госбюджетной темы в МАИ «Предварительные исследования аномальных явлений в земной атмосфере». Однако в ноябре 1976 года в «Комсомолке» выступил с явно заказной статьей «Технология мифа» писатель-фантаст Еремей Парнов, начавший новую атаку в прессе против Зигеля и его сподвижников (кстати, Еремей Парнов сейчас охотно пишет об аномальных явлениях). В

итоге наша страна оказалась почти единственным государством в мире, в котором запретили изучение НЛО.

И на этот раз ретроградом не удалось сломить Зигеля. Он вновь собрал группу энтузиастов-уфологов, которая фактически в конспиративных условиях подготовила 13 машинописных сборников о наблюдениях НЛО в СССР и за рубежом. Пока, насколько нам известно, вышел только первый из этих сборников.

Сейчас, когда уфологам предоставлена полная свобода слова, нам, быть может, покажутся несколько наивными рассуждения Зигеля о природе НЛО. Но его подвижнический труд, принципиальность и убежденность в своей правоте оставили неизгладимый след в истории российской уфологии. Более того, интеллектуальный подвиг Зигеля подготовил почву, взрастившую новые поколения энтузиастов-уфологов.

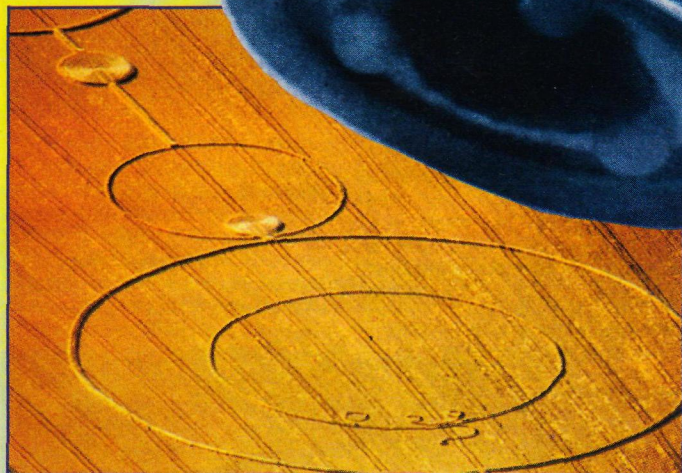
Геннадий ЛИСОВ



На месте посадки НЛО в поселке Шарипова Охота в 1977 году (в руках у Зигеля – рисунок очевидца)

Традиционно родиной кругов на полях считается Англия (см. «НЛО» № 16, 1998 и № 25, 1999). Лишь в 1990 году в юго-западной части этой страны было зарегистрировано около 800 загадочных отпечатков. Однако эти странные образования появляются во всех регионах мира. И Япония не стала исключением. 16 сентября 1990 года, по крайней мере, пара кругов впервые появилась в Сасагури-хо, маленьком городке в префектуре Фукуока. До конца одного лишь 1990 года в Японии было зарегистрировано около 40 круговых отпечатков на полях.

КРУГИ НА ПОЛЯХ В ЯПОНИИ



Один круг имел диаметр 5 метров и три других – 3 метра. Местные уфологи, обследовавшие эти круги, заметили и странные особенности: растения, прижатые к земле, как будто имели следы от зубьев

пили! Причем эти следы были замечены не только внутри этих кругов, но и вне их. Интересно, что подобные особенности замечались в отпечатках на посевах полевой репы в Англии.

Но подлинное «нашествие» кругов в Японии произошло весной 1991 года. Профессор университета Васеда господин Оцуки, специалист в области физики плазмы, заявив, что эти образования выходят за пределы его понимания. Нашлись свидетели, наблюдавшие на месте появления кругов до их возникновения неопознанные летающие объекты. Они описывались очевидцами как «летающие тарелки» с куполами наверху и с лучами света, выходящими из дна до земли.

В мае 1991 года телевизионные программы были заполнены сообщениями о появлении кругов в префектуре Ямахи. Вечером 1 мая того года местный уфолог Казухито-Като исследовал один из кругов. Внимание уфолога привлек отпечаток на пастбище под городом Сикизима-хо в префектуре Яманахи. Владелица пастбища Рейко Кандзава обнаружила однажды на поле несколько кругов.

лом без излома было невозможно.

За две недели до этого, 13 апреля, три очевидца засвидетельствовали появление НЛО над первым отпечатком. Неизвестный объект с голубоватым свечением диаметром 10 метров беззвучно пролетел над этим местом на высоте 100 метров по зигзагообразной траектории, после чего удалился в сторону горы Фудзияма. 15 апреля 1991 года подобный объект наблю-

скручиваться вокруг центра до периферии основания конуса. Вращение происходило со скоростью два оборота в минуту. Постепенно конус поднялся вверх, уменьшаясь в размерах, и исчез. Через некоторое время светящийся объект вновь появился в 13 метрах справа от первого отпечатка. И опять его свечение уменьшалось, а «паровой» конус разрастался над землей. На этот раз «пар» был более прозрачным, но конус вращался, как и прежде. Когда он спустился к земле, трава стала склоняться, шелестя, и за одну минуту возникло внешнее кольцо. Паровой конус поднялся вверх, вращаясь, и исчез. Затем он опять стал спускаться к земле. Теперь он был еще более прозрачным. В результате его касания земли трава вновь начала, шелестя, склоняться к земле.



дали в 80 километрах к востоку от Сикисима-хо. В тот день около 16.30 утра десятилетний мальчик Масамицу Кикици увидел светящийся объект, снижавшийся прямо на него. Свечение от объекта угасало, и вдруг под ним возникла конусообразная масса белого пара или дыма, вращающаяся вокруг вертикальной оси. Она была прозрачна и, по словам мальчика, окутывала его лицо вроде как водяным паром. И он увидел, что трава на земле стала

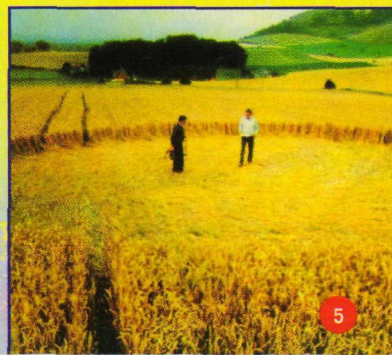
зультате его касания земли трава вновь начала, шелестя, склоняться к земле.

После случившегося школьник подошел к отпечатку, потрогал полегшую траву и почувствовал, что она была мокрая и теплая. Трава во втором круге была еще теплее. Стебли, как и прежде, оказались согнутыми под прямым углом, но не сломанными. Очевидец пытался выпрямить неко-

торые согнутые стебли, но они сразу ломались.

28 мая 1991 года в полночь в западной части Токио был замечен неопознанный объект, который удалось сфотографировать. Согласно сообщениям прессы, его видели около десяти человек. По их словам, это был большой диск, излучающий тусклый белый свет. Астрономическая обсерватория на запрос об этом наблюдении ответила, что очевидцы приняли за НЛО... полную Луну! Комментируя через несколько лет это странное толкование, японский уфолог Юнисоро Нирасава сообщил, что когда он был в США в 1992 году, то встретил там сотрудника ЦРУ, который проинформировал его, будто бы «правительство США начало... торговые переговоры с марсианами». Если так, то загадку кругов на полях можно считать разгаданной...

Юрий РАЙТАРОВСКИЙ,
председатель уфологической комиссии
Русского географического общества



«Джипси-Мот» выходит в плавание

Теперь это событие стало давней и уже порядочно подзабытой историей, а тогда, весной 1967 года, все газеты мира наперебой сообщали новость номер один: англичанин Фрэнсис Чичестер завершил свое беспрецедентное плавание вокруг Земли!

СТАРИК И МОРЕ

Чичестер собирался сделать это не только в рекордно короткий срок, но и пройти наибольшее расстояние, не заходя в порт.

Героический рейс одиночки начался в Плимуте 27 августа 1966 года. Путь его лежал по знакомой Атлантике, однако на этот раз с севера на юг, к южной оконечности Африки. Сначала яхта

проходила по 130 миль в день. И так продолжалось довольно долго. Но в районе тропиков наступила полоса затишья, и скорость яхты значительно упала.

17 сентября Фрэнсис Чичестер отметил в Атлантическом океане свое 65-летие. Он облачился в парадный жилет и с радостью принимал по радио поздравления от родных и друзей. «Но дьяволы тоже не дремали, — рассказывал он. — Неизвестно откуда налетевший шквал пытался испортить мне настроение, тем более что я после выпитого шампанского был не очень-то ловок при уборке парусов».

На 55-й день плавания Чичестер добрался до мыса Доброй Надежды. Позади осталось почти 8 тысяч морских миль или около 14 тысяч километров. Дальше предстояло пройти коварный Индийский океан в «ревуших сороковых». Как раз тут и встретил отважного мореплавателя первый шторм.

Он бушевал более суток. Короткая передряжка, и — новый ураган, еще более свирепый. «Волны, кругом волны, пожалуй, не менее 100 футов (более 30 метров) высо-

той», — сообщил по радио Чичестер. Он вспоминал, что в этом аду, где вода, казалось, смешалась с небом, он вдруг почувствовал острый приступ одиночества. По его словам, «оно схватило за горло своими железными пальцами».

Так в почти непрерывной борьбе с морской стихией Фрэнсис Чичестер преодолел около 10 тысяч миль. Шел 70-й день странствия. Кончалась питьевая вода, и приходилось запасать дождевую. Погода недолго баловала мореплавателя, а затем опять испортилась. Пять суток яхта то взлетала на гигантских волнах, то падала в пропасть. «Я лежал на спине, совершенно измученный, ожидая, что следующая волна захлестнет яхту и разобьет на куски, — рассказывал Чичестер. — Временами я чувствовал, что теряю рассудок. Как много поводов есть у одиночного мореплавателя, чтобы сойти с ума!»

Не раз бесстрашному путешественнику приходилось менять поврежденные детали такелажа и чинить порванные паруса. Не раз выходил из строя автомат, удерживавший яхту под определенным углом относительно ветра. Не хватало времени на сон и еду. И все



Рейс Чичестера вокруг Земли

же он упрямо радировал: «Я буду бороться до конца!».

12 декабря 1966 года, на 107-й день плавания, Чичестер достиг Сиднея в Австралии — первой и единственной остановки на его маршру-

тана, какой бывает только здесь, у мыса Горн, и перекачивались огромные волны», — вспоминал Чичестер. За двое ужасных суток он ел один или два раза. Но Бог по-прежнему был милостив к мореплавателю. Страшный мыс, наконец, остался позади, «Джипси-Мот» благополучно вышла в Атлантический океан.

28 мая 1967 года Фрэнсис Чичестер возвратился в Плимут. На поход вокруг Земли он затратил 226 суток, примерно на неделю больше, чем планировал. Встретить отважного морехода собралось четверть миллиона его соотечественников. Орудия старинной береговой крепости дали салют девятью залпами по числу месяцев, проведенных путешественником в кругосветном плавании. Возвращение Чичестера с победой освещали более тысячи журналистов, прибывших в Англию из многих стран мира. В Гринвиче его встретила сама королева. А когда победительница всех штормов, маленькая яхта «Джипси-Мот» шла по Темзе, то были подняты все мосты Лондона, словно по реке двигался огромный морской корабль. Торжественно зазвонили древние колокола английской столицы.

Вскоре после возвращения Чичестер заявил журналистам, что в одиночку никому больше отправляться не собирается: «Я становлюсь слишком старым для таких рискованных плаваний». Но прошло менее четырех лет, 69-летний сэр Чичестер обзавелся новой яхтой «Джипси-Мот», и снова ветер странствий позвал его в путь, снова в одиночку.

Он отправился через Атлантический океан, но уже из африканского порта Бисау, а финишировал спустя три недели в никарагуанском порту Хуан-дель-Норте.

Плавание оказалось чрезвычайно трудным.

Однажды журналисты попросили Чичестера сказать в двух-трех

фразах, — ответил мореход. — Во всяком случае, я считаю, что подобное дело активизирует жизнь. Так



Среди волн

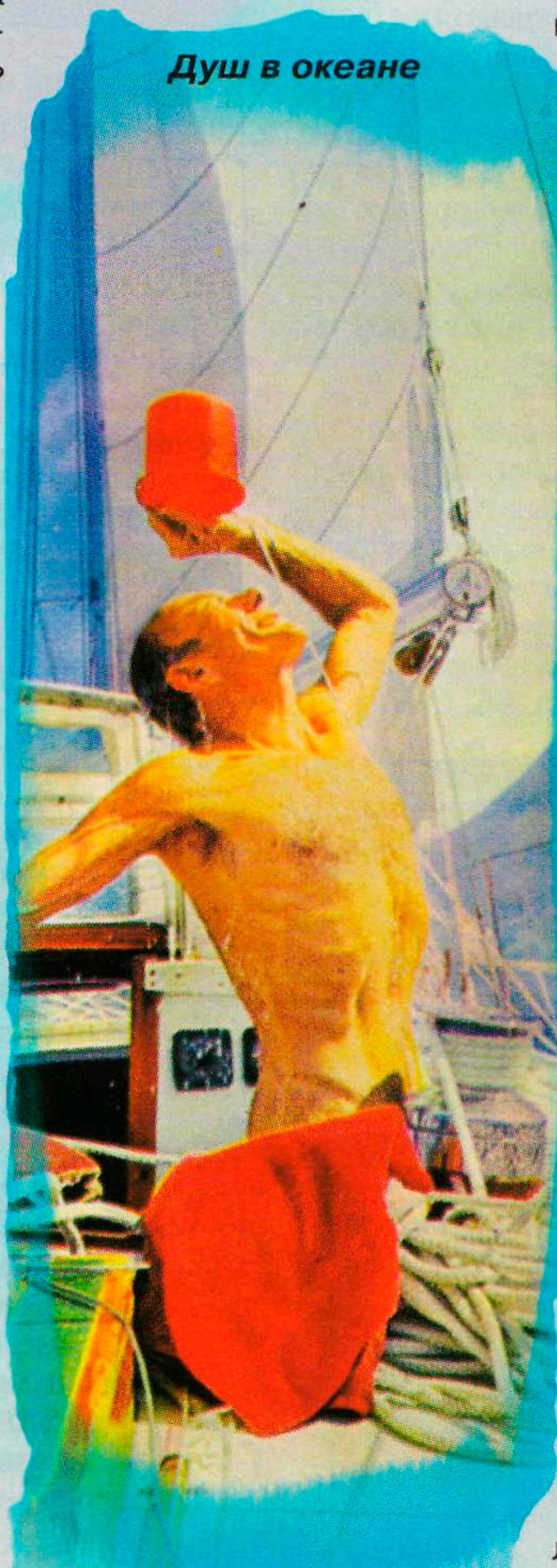
Среди реликвий, бережно сохраняемых в Англии, одна вызывает особый интерес — легендарный парусник, клипер «Катти Сарк». Он был спущен на воду 130 лет назад и долгое время являлся красой и гордостью британского парусного флота. Корабль использовался для перевозки шерсти из Австралии и чая из Китая. Ни один парусник в мире не мог обогнать это стройное, изящное судно. В 1885 году оно за 75 дней проделало путь из Плимута (в Англии) до Сиднея (в Австралии) и пошло дальше, вокруг Земли. На кругосветное плавание «Катти Сарк» затратила 115 дней!

И он пересел на яхту, которую тоже называл «Джипси-Мот».

Чичестер стал знаменитым, когда в 1960 году выиграл международную гонку на яхтах-одиночках через Атлантический океан. Два года спустя он бьет собственный рекорд, пройдя путь в четыре тысячи миль, из Плимута в Нью-Йорк, за 33 дня. И вот, накопив опыт плавания через океан, Чичестер решил бросить новый вызов стихии и совершить кругосветное плавание на крошечной яхте по тому же пути, по которому прошла когда-то легендарная «Катти Сарк».

В то время Фрэнсису Чичестеру было уже без малого 65 лет. Но самое поразительное, что за семь лет до исторического старта врачи приговорили этого летчика и яхтсмена к смерти, обнаружив у него неизлечимый рак легких. Однако произошло чудо: Чичестер полностью самоисцелился! Редчайший случай в истории медицины!

Надо сказать, что и до Чичестера предпринимались кругосветные плавания в одиночку. Первым считается американский капитан Джозуа Слокам, который еще в 1895–1898 годах обошел земной шар на небольшом парусном шлюпе. Были и другие попытки. Но Чи-



Душ в океане

что если вы хотите жить полной жизнью, то вот вам один из способов».

Геннадий ЧЕРНЕНКО



Яхта «Джипси-Мот»

е. В Сиднее он получил сообщение из Лондона, что королева английская Елизавета II возвела его в рыцарское достоинство и командоры ордена Британской империи.

янная кашка». И вот — мыс Горн, «мыс Бурь», проклятый всеми моряками, одинокая черная скала. Наступило 20 марта. «Кругом стоял оглушительный рев ура-

фразам самое главное о его историческом путешествии. «Для этого не хватило бы и полсотни

что если вы хотите жить полной жизнью, то вот вам один из способов».

Геннадий ЧЕРНЕНКО

ЧАСТНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ

Приворот 100%. Порча. Алког. (и фото). Курен. Заик. Энурез. Опухоль. Язвы. Витилиго. Псориаз. Ув. бюста. Целлюлит. Похуд. с код. Обертывания. Лучший целит. РФ №0020 Лиц. 7488/7484. Тел. (095) 434-4222.



Тату. Пирсинг. Оснащение. Ув. бюста. Био-эпил. Лиц. 7488/7484. Тел. (095) 433-1689.



Полов. инфекц. Простатит. Ув. члена. Импот., миома, эррозии. Обследов. Патенты РФ и США. Лиц. 7488/7484. Тел. (095) 433-6777.

В КРЕДИТ ПО ТЕЛЕФОНУ

Прием частных и модульных объявлений в кредит по телефону

(095) 201-2030



Оплата по квитанции в любом отделении Сбербанка г. Москвы и Московской области

«Свет (Природа и человек)»



В трехкомнатной квартире на восьмом этаже девятиэтажного дома поселка Светлый Томской области жила семья Кисляковых. Все началось со странных стуков в дверь. Много раз глава семейства, Анатолий Васильевич, со старшим сыном дежурили возле незапертой двери. Но безрезультатно. Тогда к ручке двери привязали свою собаку. Как только раздавался знакомый стук, отец, сын и собака выскакивали на лестничную площадку. Причем собака будто наткалась на незримую стену! Резко тормозила всеми лапами и пятилась назад. В очередной раз Анатолий Васильевич Кисляков резко открыл входную дверь и крикнул в пустоту: «Заходи, потолкуем!» В ответ раздался мерзкий женский смех. После этого проделки «шумного духа» переместились в квартиру.

Как-то глава семейства обнаружил в холодильнике черно-белый телевизор, а лежащие там огурцы с помидорами куда-то пропали. Кисляковы пытались все шумы записывать на магнитофон. Но кассета внезапно оказалась в кипящем чайнике. Намаевшись, Кисляковы обратились за помощью к специалисту по биолокации Виктору Фефелову. К этому времени по квартире начали летать не только мелкие предметы, но и двери. У старшего сына на руках появились ожоги в виде буквы «Х». И возникали постоянные записки. Одна из них гласила: «Меня убили в психиатрической больнице санитары в 1995 году». По словам Виктора Фефелова, полтергейст – это проявление какой-то параллельной жизни, которая неплохо осведомлена о нашем бытии.

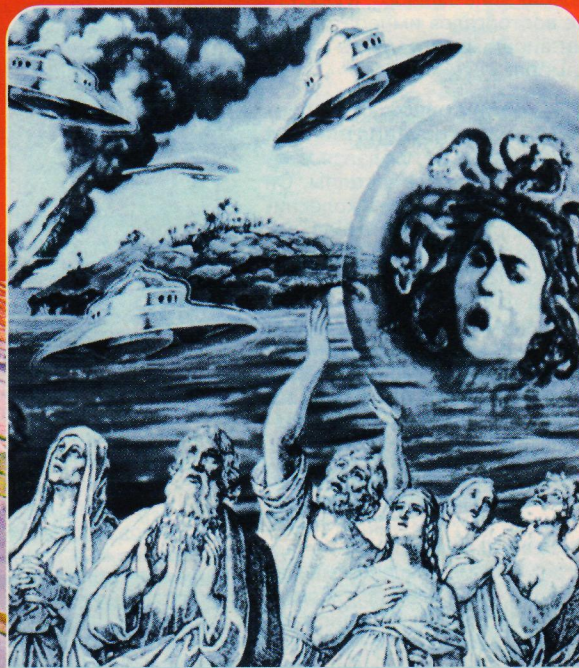
ГОРЯЧИЕ НОВОСТИ

«Аномалия»

Радиоизмерения американского межпланетного аппарата «Викинг», направленного к Марсу, свидетельствуют о том, что Земля смещается в сторону Солнца примерно на 30-40 метров в год, а Марс – на 100 метров с лишним. Астрономы объясняют это рождением дополнительного вещества внутри планеты. Анализ гелия, проникающего на поверхность через разломы в земной коре, как раз и свидетельствует о



подобном процессе внутри нашей планеты. Однако почему и как рождается дополнительное вещество планеты, никто не знает. Через несколько миллионов лет Земля настолько приблизится к Солнцу, что станет непригодной для жизни людей. Выжить здесь смогут только крысы, устойчивые к радиации.



«Тайная власть»

В 1996 году в небе Восточной Африки разыгралось невероятное сражение. «Это были корабли двух совершенно разных типов, – рассказывал отставной полковник ВВС Германии Курт Форманн. – Одна эскадрилья состояла из трех куполообразных звездолетов. В другой были блюдцеобразные корабли, меньшие по размерам. Они с огромной скоростью носились по небу, обстреливая огненными лучами куполообразные аппараты. В конце концов четыре из шести кораблей враждующих сторон были уничтожены, а оставшиеся два – по одному с каждой стороны – улетели прочь».

Бойня продолжалась с 23.13 до 00.10. За ней наблюдало более 300 жителей кенийского местечка Рифт-Валли. Сражение зафиксировали радары в Каире, однако метки радиолокаторов были истолкованы как «метеоритный дождь».

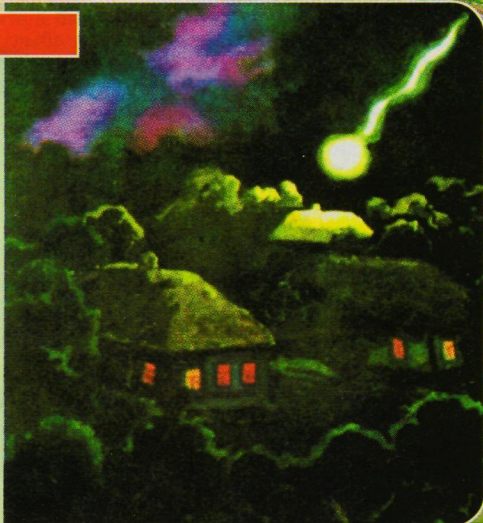
Древний миф рассказывает о деятельности на Земле представителей веземных цивилизаций с незапамятных времен. Джорджу Лукасу, поставившему «Звездные войны», и не снились те ужасные виды вооружения, которые люди видели в небе.

«24 часа»

Жительница кишиневского пригорода Валентина Гурская подверглась «нападению» шаровой молнии.

На ее затылке, куда «вошла» молния, и на левой стороне груди, откуда «вышла», остались раны. Женщина потеряла сознание, когда увидела, как огненный шар, пробив 70-сантиметровую дыру в крыше, влетел в дом.

Пострадавшая была на четвертом месяце беременности. Возможно, младенец будет обладать необычными способностями.



Правление нового императора действительно начиналось удачно. Ему помогли самые просвещенные люди того времени – Сенека, Лукулл, Петроний. Но в жилах императора текла слабеющая кровь римских цезарей, веками грешивших кровосмешением, и Нерон постепенно стал терять разум...

Сначала этот процесс проходил безобидно. Императора стала обуревать страсть к стиноплетству, потом – к живописи и ваянию. Нерон мучил своими стихами придворных, заставляя их выражать бурный восторг по поводу услышанного, а тех, кто не восторгался императорскими виршами, ждала пыточная камера.

В конце концов Нерон забросил государственные дела и целиком предался жажде популярности у толпы. Он участвовал в гонках на колесницах в цирке и, естественно, постоянно выигрывал. Наконец император решил появиться перед толпой в качестве поэта. В те времена в Греции, завоеванной римлянами, лучшим поэтам вручались венцы. Нерон «позаботился» о том, чтобы за получить 1800 высших литературных и поэтических наград!

Но вскоре безумие Нерона достигло крайних пределов. 19 июля 64 года нашей эры в Риме вспыхнул ужасный пожар. Огонь возник возле холма Палатина, где сгучились лавки с легковоспламеняющимися товарами, и вскоре горел уже весь город. Из 14 районов Рима три сгорели полностью, еще семь понесли огромный ущерб. Во время пожара погибли несколько тысяч горожан. Самое странное в этой трагедии заключается в том, что сгорел старый императорский дворец и окружавшие его

ТРАГЕДИЯ ТИРАНА

На протяжении веков Древним Римом правило множество цезарей, прославившихся своими смешными, жестокими или бессмысленными делами. Но всех их превзошел правитель Нерон, поскольку он совмещал в себе качества шута и безумца. Нерон получил блестящее образование.

Будущего императора воспитывал знаменитый римский философ Сенека. Благодаря его наставлениям, юноша познал литературу и искусство и особенно увлекся театром. Когда Нерон стал императором, народ надеялся на то, что для Рима наступила эпоха гуманизма и просвещения.



святыни, которые «мешали» Нерону возвести новый дворец на этом месте. Кроме того, как выяснилось, воины личной гвардии императора задерживали и даже убивали людей, пытавшихся бороться с огнем. Сам же Нерон стоял на высокой башне на окраине города и, облачившись в театральные одежды, с лирой в руках воспевал «разрушение Илиона».

С целью предотвратить восстановление возмущенных всем этим римлян Нерон решил отвлечь их внимание на проблему христиан. В Риме христианство уже распространилось достаточно широко. Приверженцы этого учения не скрывали своего отвращения к языческим храмам, а после пожара даже роговались, что «капища» сгоре-

ли. Сенат по указанию Нерона обвинил христиан в поджоге этих «капищ». И началась расправа...

1 августа 64 года Нерон предал ужасной казни несколько тысяч христиан. Несчастных сжигали на крестах, бросали на растерзание диким зверям, включали в театральные постановки с обязательной смертью в оригинале. Нерон присутствовал почти на всех казнях и, поскольку отличался слабым зрением, смотрел на них сквозь отшлифованный изумруд, заменявший ему очки. Особенно неистовствовала толпа, когда девушки-христианок насильовали прямо на арене, а затем, обнаженных, привязывали к рогам диких быков и пускали тех скакать по

кругу. Во время массовых убийств христиан был замучен и святой апостол Павел. В конце концов мужество христиан, с которым они переносили ужасные мучения, возбудило у народа сочувствие.

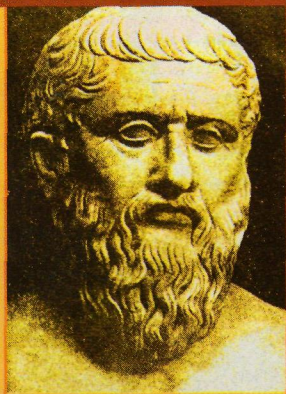
Несмотря на недовольство подданных, Нерон продержался у власти еще четыре года. Но 15 марта 68 года римские легионы в Галлии все же восстали против императора. За ними пошли другие легионеры. Наконец, поднялся весь народ.

Нерон скрылся от разгневанной толпы на вилле своего верного слуги Фаона. Там стало известно, что сенат вынес Нерону смертный приговор. По древнему обычаю императора должны были раздеть, зажать голову в тисках и высечь до полусмерти, а затем подцепить крючьями, проволочкой через весь Рим и бросить в реку Тибр. Испуганный Нерон велел слугам вырыть себе могилу, а сам пытался вонзить кинжал в свою грудь. В этот момент появился конный отряд, посланный схватить низложенного императора. Тогда один из слуг подтолкнул руку Нерона с кинжалом, который пронзил ему шею. И вдруг окружающие услышали голос умирающего: «Какой артист погибает!» Случилось это 9 июня 68 года. Нерону было тридцать лет, а царствовал он 13 лет и 8 месяцев.

Пепел низложенного тирана доставили в Рим на холм Садов и там захоронили. Говорят, что с тех пор и вплоть до средних веков призрак Нерона с лирой в руках терзал своими песнями жителей холма Садов. Дабы усмирить дух тирана, на этом месте возвели церковь...

Андрей ЛЕШУКОНСКИЙ





Аристоклес Платон
(427-347 гг. до н.э.)

Об Атлантиде известно в основном из диалогов великого греческого философа Платона «Тимей» и «Критий», написанных в середине IV века до н.э. Однако существуют и другие – не совсем обычные – источники информации об этом огромном загадочном острове, находившемся где-то в Атлантическом океане.

ЭДГАР КЕЙСИ ОБ АТЛАНТИДЕ

Речь идет о сведениях, сообщаемых ясновидящими. Одним из таких «провидцев прошлого» был американец Эдгар Кейси (1877–1945) (см. «НЛО», №9 1998). В 1930-х годах Кейси много раз в состоянии гипнотического транса рассказывал об Атлантиде. Рассказы его записывались, были опубликованы и, что особенно интересно, некоторые из приводимых им фактов позднее нашли подтверждение.

При строительстве больших зданий, храмов, памятников всегда возникала проблема подъема и переноса больших тяжестей. Как решалась эта проблема в Атлантиде? В состоянии транса Кейси говорил, что строители брались за руки и под бой барабанов начинали кружиться в хороводе вокруг огромного камня, громко распевая обрядовые песни. Напряженные психические усилия множества людей в сочетании с энергией звуковых пульсаций поднимали тяжеленную глыбу и опускали ее в нужном месте. Со временем были придуманы особые звонкие гонги, настроенные на определенный тон. Это облегчало всю операцию.

Возможно, что «звуковая левитация» – умение передвигать тяжелые предметы с помощью звука и психической энергии человека – сохранилась и до более поздних времен. На глиняных табличках древних шумеров, например, историки прочли, что звук способен поднимать камни. Использовали такой способ, вероятно, и при строительстве египетских пирамид.

Звучит это все неправ-



Общий вид столицы Атлантиды

доподобно. Однако в наши дни в деревушке Шивапур на западе Индии всех желающих приглашают участвовать в поднятии гранитной глыбы весом 70 килограммов. Одиннадцать человек выстраиваются вокруг камня и прикасаются к нему указательными пальцами правой руки. Они начинают громко петь имя дервиша Камара-Али (святого покровителя ближней мечети), и глыба медленно поднимается в воздух...

В Атлантиде было очень много крупных хищных зверей, которые жили в пещерах и часто нападали на людей. Наконец, как рассказывает Кейси, атланты изобрели нечто вроде лазера. Мощный пучок света, исходящий из особого железа, убивал животных с определенного расстояния наповал. Заметим, что первые лазерные устройства появились лишь в 1960-е годы, то есть лет через 25 после того, как их описал Кейси.

Как и в каждой высоко-развитой техногенной цивилизации, в Атлантиде остро стояла пробле-

ма получения энергии. Атланты поместили кристаллы специально обработанного кварца на вершину башни. Кварц служил чем-то вроде преобразователя солнечной энергии. Эта технология, по словам Кейси, была сообщена атлантам космическими пришельцами. Ясновидец подробно описал этот чудо-кристалл и место, куда он был помещен. Энергия от него аккумулировалась под землей и передавалась оттуда потребителям. Однажды ее накопилось слишком много. Это привело к взрыву, который нарушил шаткое равновесие земной коры. Начались землетрясения и извержения вулканов. Однако тогда цивилизация атлантов еще не погибла. Разрушенное было восстановлено. Наука и техника продолжали развиваться.

Еще одним примером высоких технологий, разработанных в Атлантиде, может служить так называемый «негасимый свет», использовавшийся в храме Инкал неподалеку от столицы. На гранитной платформе

внутри храма возвышалась крупная глыба кристаллического кварца, откуда непрерывно струился мерцающий свет, возносясь вверх почти на 10 метров, словно лучистое белое пламя. Свет этот не вредил глазам смотрящих на него и не испускал тепла, зато обладал силой уничтожать все, с чем непосредственно соприкасался. Этот странный огонь жрецы использовали для принесения жертв богам и сожжения трупов.

После захода солнца в Атлантиде загорались голубовато-белым светом кристаллы, заряженные солнечной энергией. Умение создавать искусственный свет было известно и древним египтянам. Художники долгоими часами расписывали безобразные помещения внутри пирамид, а между тем на стенах и потолках этих помещений не обнаруживаются никаких следов копти от масляных ламп или факелов. Даже в гробницах христианской эпохи находили иногда чудесные светильники, которые века-

ми испускали свет...

Эдгар Кейси рассказывал также, что атланты с помощью космических пришельцев освоили атомную энергию. Уран им привозили из Западной Африки, с территории нынешнего Габона, где сохранились древние рудники. Мощным потоком энергии от Солнца ученые Атлантиды расщепляли атомное ядро. В это невозможно поверить! Вспомним, однако, что когда Кейси рассказывал обо всем этом, о возможности получения энергии из недр атома с использованием для этой цели урана еще не догадывались.

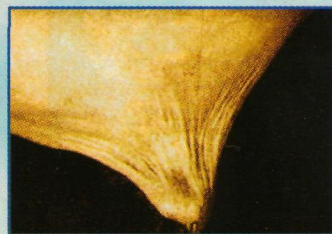
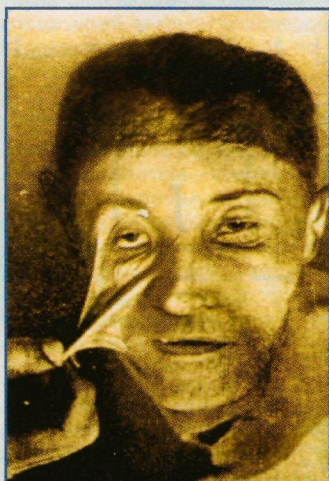
Возможно, научнотехнические достижения атлантов не окончательно потеряны для современного человечества. По словам Эдгара Кейси, около Большого сфинкса в Гизе существует «Чертог записей» атлантов. Следы цивилизации Атлантиды, считал он, можно обнаружить на мексиканском полуострове Юкатан и в районе Багамских островов.

Алексей СОЛОВЬЕВ

Карта XIX века, на которой изображена Атлантида



«РЕЗИНОВЫЕ ЛЮДИ»



Необычная растяжимость кожи встречается так редко, что до сих пор осталась неизученной. Во всяком случае, никому из врачей не довелось встретиться с подобным больным дважды. Сейчас известно, что при этой болезни в коже нарушается соотношение коллагенового (белкового) и эластичного вещества. Кожа становится менее прочной. Уменьшение коллагена наблюдается и в суставных связках.

ноги, а пятый остался лежать. Соприкосновение с песком сорвало у него кожу с подбородка, груди, живота, бедер, голени, предплечий. Спасти пострадавшего не удалось.

Очень часто у «резиновых людей» ослаблены оболочки внутренних органов и стенки сосудов. Как правило, такие больные не доживают до преклонного возраста. Травмы чреватые для них разрывами селезенки, печени и достаточно крупных сосудов. Даже получив легкую травму, эти люди погибают от быстро развивающегося внутреннего кровотечения.

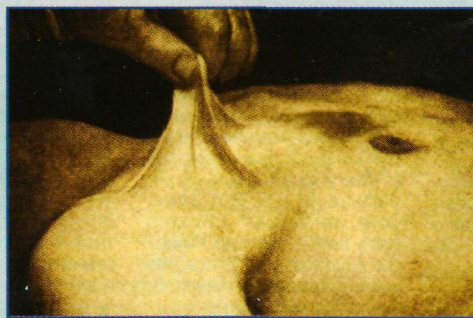
Американский геолог ирландского происхождения С. Наварра, работавший в Восточной Африке, рассказывал об одном пожилым африканце, носившем лишь набедренную повязку. Отсутствие карманов он восполнял с помощью своей растяжимой кожи. Утром, отправляясь со стадом в саванну, он оттягивал кожу живо-

та, придавал ей форму сумки и засовывал туда пару лепешек...

Самый трагический случай с «резиновым человеком» произошел во время войны в фашистском концентрационном лагере Дахау. Там содержался больной польский мальчик лет семи. В конце войны лагерь посетил кто-то из высокопоставленных фашистских чиновников. Вид больного мальчика, который был сильно истощен и кожа на нем свисала большими складками, породил у фашиста «гениальную идею» — сделать чучело человека! Он распорядился отправить ребенка в газовую камеру, а затем снять с него кожу целиком! Известно, что кожу с несчастного ребенка удалось снять очень легко. У «резиновых людей» она слабо соединена с подкожной клетчаткой и отделяется без всякого труда. Покидая Дахау, фашист-изувер увез с собой будущий экспонат для домашнего музея...

Описанная болезнь врожденная и передается по наследству. Способы лечения ее до сих пор неизвестны.

Борис СЕРГЕЕВ,
доктор биологических наук



Блезнь с малоизвестным названием «десмогенез» заключается в том, что кожа человека может растягиваться, как резина, а когда ее перестают растягивать, сжимается до прежних размеров.

23-летний испанец Георг Альбеса был первым больным, на которого в 1826 году обратили внимание врачи. Удивительная аномалия кожи у Альбеса проявилась лишь в правой половине его тела. Больной мог натягивать кожу правой половины груди на подбородок, закрывать ею все лицо, темя и даже дотягивать ее до затылка. Это выглядело так необычно, что Альбеса мог бы выступать в цирке, но он ограничивался лишь «домашними концертами» для друзей. Кроме того, он играл с маленьким племянником в «тю-тю», но вместо того, чтобы прятать лицо в ладонях, пользовался своей резиновой кожей.

Врач Русаков рассказывал об одном конкретном больном. Кроме растяжимости кожи, которая не была особенно значительной, больной обладал невероятной растяжимостью суставных сумок. Он мог изогнуться назад, просунуть голову меж собственных ног и с пола собирать языком швейные иголки.

Несмотря на свою легкую растяжимость и способность восстанавливать первоначальный размер, кожа «резиновых людей» легко рвется, и они попадают к хирургам гораздо чаще, чем к специалистам по кожным болезням. Такой больной, слегка зацепившись за сучок дерева, оставляет на нем лоскут собственной кожи размером с ладонь, а то и больше.

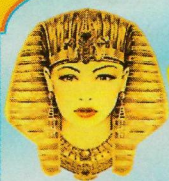
Известен трагический случай на Французской Ривьере. Очередная волна вынесла к берегу компанию искупавшихся юношей и, плавно положив их на песок, откатилась. Четверо молодых людей поднялись на

Лидер Альберт Астафьевич - потомственный маг. Обладая переданными по наследству знаниями о колдовстве и магии, он решает все проблемы, с которыми обращаются люди: снятие порчи, сглаза, проклятий, привязки с умершими, снятие черной полосы в жизни, заговор на удачу, коррекция критических ситуаций, избавление от алкоголизма.

Павел Васильевич - человек-рентген. Природа одарила его уникальным даром ясновидения. Он видит ауру и биополе человека, какого они цвета и, таким образом, он определяет очаг заболевания физического тела человека и успешно устраняет те болезни, которые уже есть, и те, что созревают.

14 сентября приглашаем на обучение: "Биоэнергетическое целительство. Магия. Развитие ясновидения. Духовная медицина (молитвы, мантры, ритуалы и мн. др.). Курс ведет народный целитель международной категории, эксперт-преподаватель по энергоинформационному обмену, профессор космопсихоэнергоинформационных наук Виктор Леонидович ЛУКЬЯНОВ. (Запись предварительная.)

Приглашаем к сотрудничеству одаренных людей (ясновидение, карты ТАРО, медитация).



ЦЕНТР
"МАРИЯ"

**ПРИГЛАШАЕТ В САЛОН МАГИИ
И ЦЕЛИТЕЛЬСТВА**

Тел. (812) 534-0465,

пр. Энгельса, 129, к. 4, 2 этаж
(ст. м. "Проспект Просвещения", 5 минут пешком)

В 1839 году кто-то из переселенцев привез с собой в Новый Южный Уэльс (Австралия) один-единственный экземпляр кактуса-опунции. Этого оказалось достаточно, чтобы к концу XIX века опунция распространилась на 4 миллиона гектаров земли, а к 1920 году «захватила» уже 24 миллиона гектаров! Кактус расширял свои владения с ужасающей быстротой, уничтожая плантации и пастбища. Его пытались вырубать, но безуспешно. Еще немного, и вся поверхность страны покрылась бы зарослями «колючего захватчика». Лишь в 1925 году из Аргентины завезли злейшего врага опунции – крохотную бабочку, кактусовую огневку. Оказавшись в Австралии, огневка расправилась с опунцией, съев за 10 лет 15 миллионов тонн кактусов! В благодарность австралийцы поставили бабочке-победителю памятник.



КРОЛИЧЬИ СТАДА БОМБИЛИ С ВОЗДУХА!



В 1859 году в злосчастный Новый Южный Уэльс на судне «Молния» прибыли из Англии 24 кролика. Пушистых переселенцев встретили с восторгом и окружили заботой. Правительство даже назначило штраф за убийство кролика. Зверькам понравилось новое место жительства: в Австралии не водились хищники и было полно корма. Кролики стали плодиться со страшной скоростью. Пять длинноухих обжор съедали в день столько же травы, сколько одна овца, поэтому вскоре австралийские пастбища стали превращаться в настоящие пустыни. К началу XX века количество кроликов в Австралии исчислялось уже миллиардами! Когда-то милые и безобидные, эти зверьки стали походить на чудовищ: у них появились длинные когти, при помощи которых «захватчики» лазали по деревьям и объедали крону. Постепенно у кроликов испортился «характер»: они стали агрессивными, кусались и царапались.

Против кроликов началась настоящая война. Их отстреливали миллионами, что не уменьшало поголовье грызунов. В 1901 году, пытаясь остановить кроличью полчища, австралийцы перегородили континент забором из проволоочной сетки, которую вскоре стали называть «великой австралийской стеной». Длина забора составила более двух тысяч километров, однако кролики легко преодолели его, прорыв в земле множество ходов. Тогда люди стали воздействовать на «захватчиков» ядами и газами, взрывали их норы динамитом, кроличьи стада бомбили военная авиация. Но к середине XX века континент был полностью захвачен кроликами!

В 1950 году правительство Австралии пошло на рискованный шаг. Против кроликов применили бактериологическое оружие. Грозный вирус миксоматоза сократил кроличье поголовье с 4 миллиардов до 100 миллионов.

Казалось, люди выиграли войну с кроликами, однако их ожидала новая напасть.

В 1934 году в Австралию для борьбы с жуками, поедавшими сахарный тростник, завезли гавайскую жабу-агу. Жабы быстро расправились с жуками и принялись пожирать всех насекомых без разбора, а также мелких животных и птиц. «Средняя» жаба весила около полутора килограммов, и каждая особь обладала невероятной прожорливостью и плодовитостью. В некоторых городах скопления жаб мешали движению транспорта...

А вскоре появилась новая проблема: фруктовые плантации Австралии подверглись нашествию летучих лисиц, или крыланов. Они не только полностью уничтожали урожай, но губили деревья, пожирая листья и даже кору. Фруктовое хозяйство в стране пришло в упадок. Для борьбы с крыланами на деревьях развешивали взрывные устройства. Борьба с летучими лисицами, слава Богу, увенчалась успехом. За малый срок было уничтожено около 100 тысяч крыланов. Плантации фруктовых деревьев удалось спасти.

Самой же кровопролитной в истории борьбы людей с животными стала война с кровососущими летучими мышами в Южной Америке. Миллионные полчища летучих кровопийц атаковали стада коров, лошадей, свиней, совершали налеты на птицефермы. Число укусов на теле одного крупного животного могло достигать за ночь тридцати. Последствия кровавых оргий оказались ужасающими. Один вампир выпивал в год более семи литров крови! Слюна этого вида летучих мышей содержит вещества, препятствующие свертыванию крови, поэтому животные погибали от кровопотерь. Но главная опасность заключалась в том, что мыши-вампиры оказались разносчиками страшных инфекционных заболеваний – бешенства, энцефаломиелита и чумы. Все это вызвало небывалый падеж скота. Только в Мексике от укусов вампиров каждый год гибло до 50 тысяч голов рогатого скота и около 10 тысяч лошадей. Животноводство оказалось перед угрозой исчезновения. Стали закрываться фермы, ликвидировались стада. И тогда расплодившиеся мыши-вампиры принялись за людей.

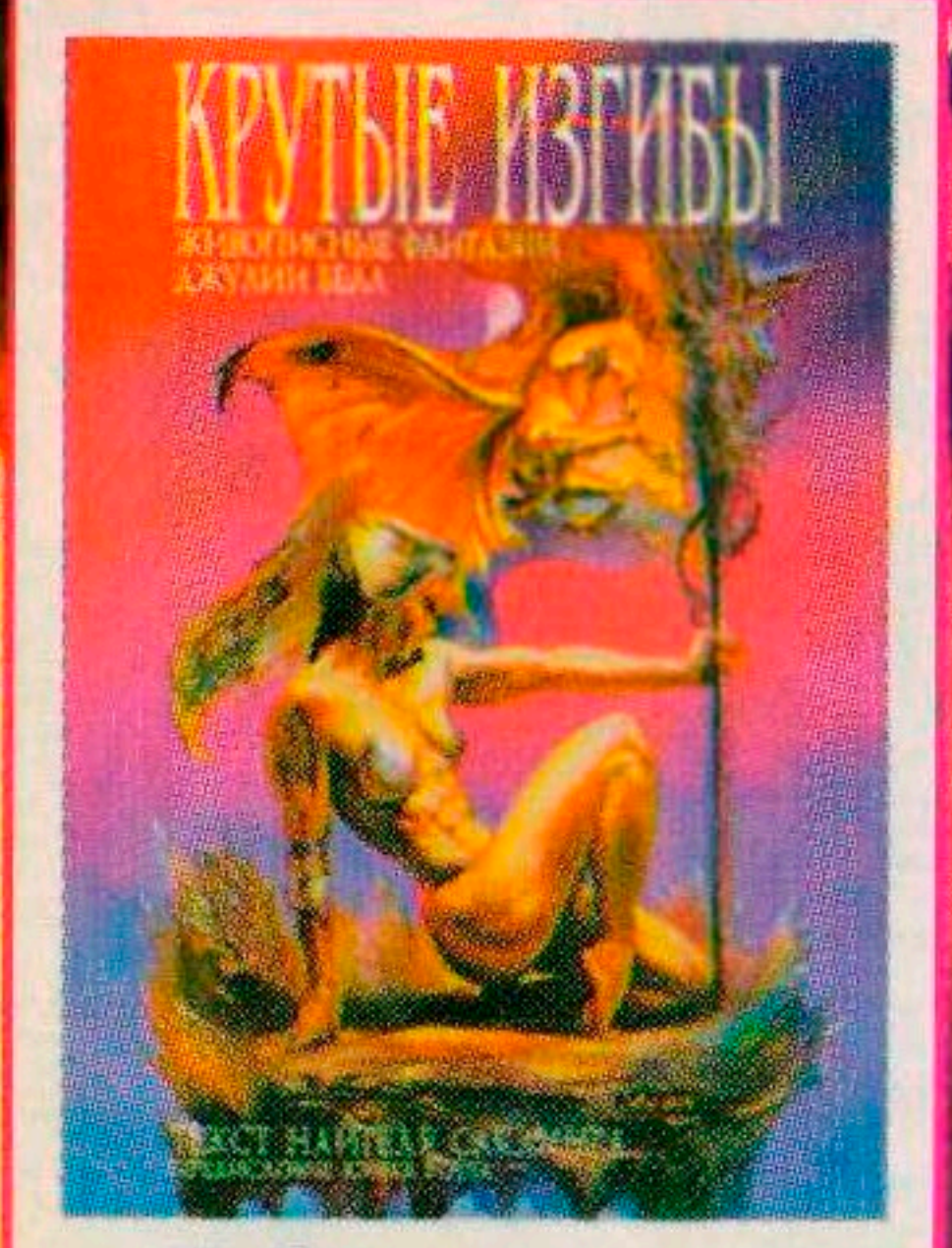
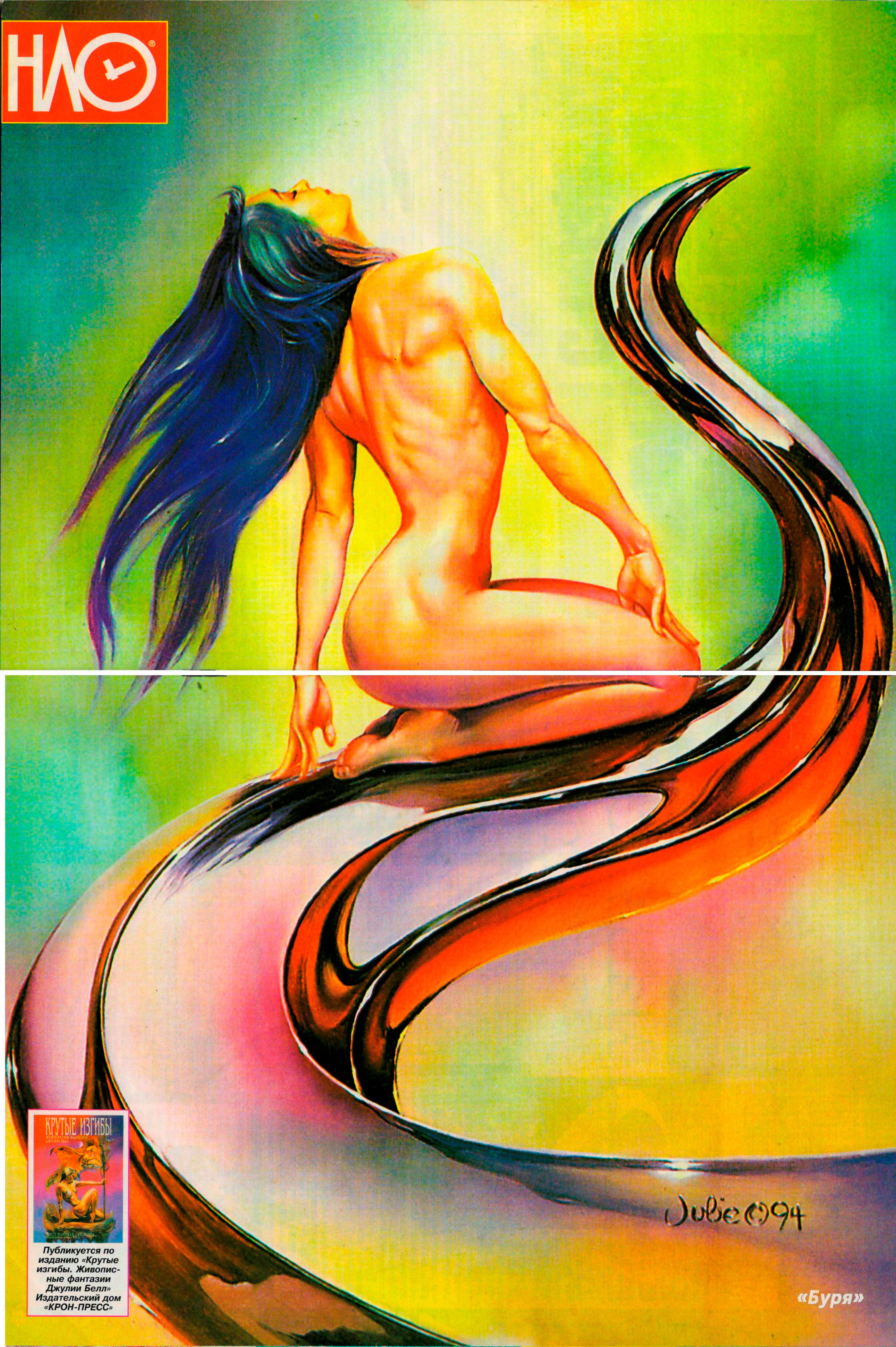
Известный исследователь Южной Америки Перси Фосетт писал в одной из книг: «Просыпаясь по утрам, мы обнаруживали, что наши гамаки пропитаны кровью, так как каждая часть тела, соприкасавшаяся с противомоскитной сеткой подвергалась нападению этих отвратительных животных. Както ночью я сам наблюдал поведение напавшего на меня вампира. Перед тем, как сесть, он некоторое время оведал мое лицо своими крыльями. Эти движения производили успокаивающее действие, и мне стоило немалых усилий, чтобы отринуть мер-

зкое существо прочь. Я заметил, что в тот момент у меня было одно желание – заснуть».

В Мексике для борьбы с мышами-вампирами в кровь домашним животным вводили специальный препарат. Напившись такой крови, вампиры погибали. Однако это было неэффективное средство. Лишь 20 лет назад в США разработали специальный яд, смертельный для кровососущих рукокрылых и безвредный для других животных. Измазав этим ядом нескольких летучих мышей, их отпустили. Вампиры летели в пещеры, где скапливались в дневное время суток тысячи их собратьев. Постепенно в тесноте вся стая оказывалась выпачканной ядом. Совершая ежедневный туалет, вампиры вылизывали свои шкурки и, наглотавшись яда, погибали.

Константин ИВАНОВ





Публикуется по изданию «Крутые изгибы. Живописные фантазии Джулии Белл» Издательский дом «КРОН-ПРЕСС»

Julye 094

Дамский калейдоскоп

ЕЩЕ ОДНО РАДИОПОСЛАНИЕ К ЗВЕЗДАМ

Американская организация «Энкаунтер» отправила к звездам новое радиопослание, рассказывающее о Земле и человечестве (в 1970-е годы такое послание уже направлялось в глубины Вселенной).

Трансляцию осуществил украинский радиотелескоп, построенный еще в советское время в Евпатории.

В первой части передавался ключ к расшифровке сигналов, состоящий из математических формул, а во второй рассказывалось об атомах, нашей планете и о структуре человеческой ДНК. Специалисты перевели текст в радиосигналы и отправили их к так называемому Летнему Треугольнику – участку звездного неба, где, согласно последним астрономическим данным, звезды имеют планетарные системы.

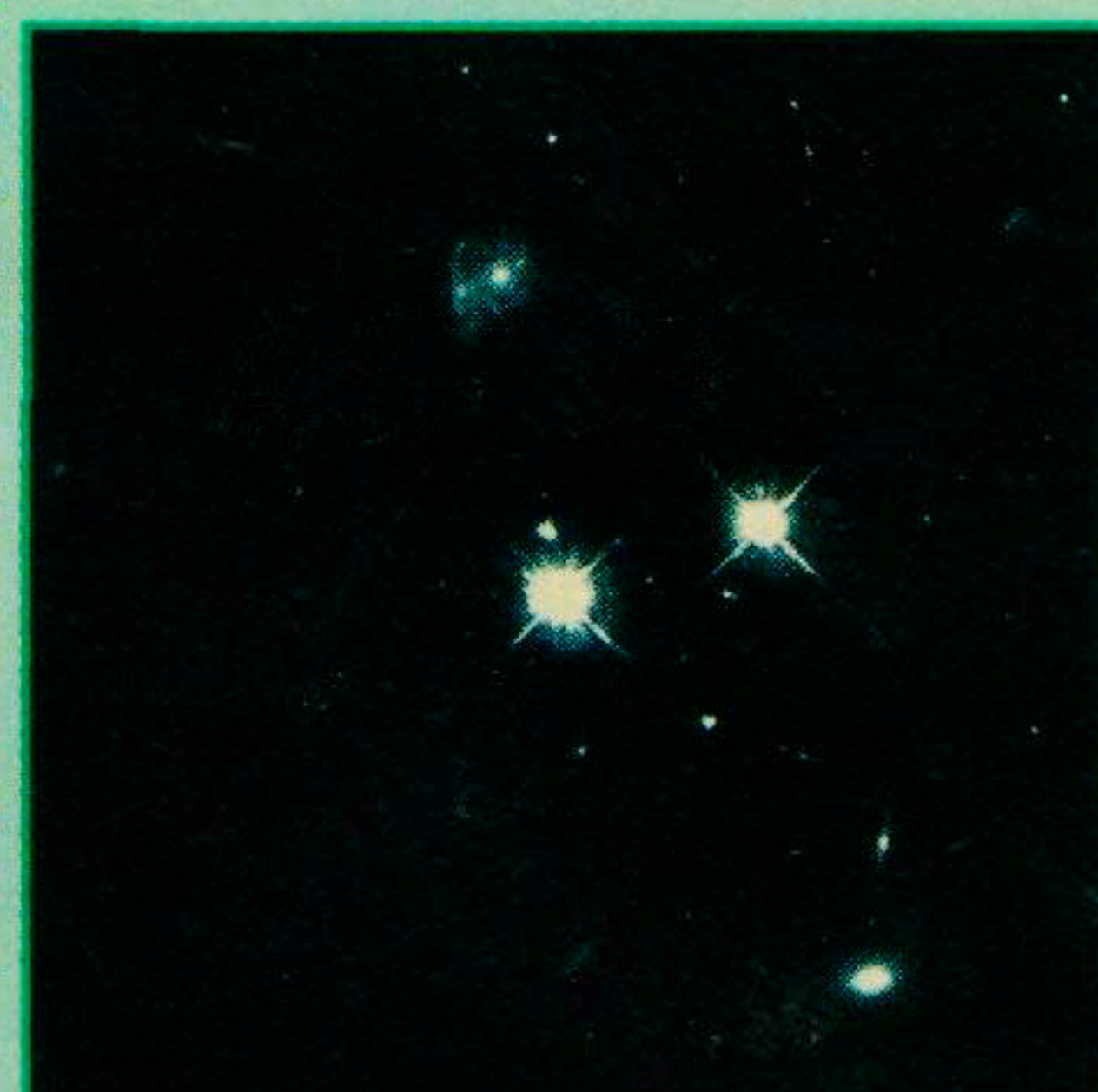
Радиосигналы должны преодолеть расстояние в 70 световых лет. На их путь в оба конца уйдет около 140 лет. Правда, если послание землян все же достигнет представителей иных миров, на его расшифровку им понадобится еще несколько лет.



ВЗОРВАЛСЯ НЕ ТОЛЬКО ФАЗТОН!

Американские астрономы с помощью орбитального телескопа «Хаббл» обнаружили уникальный космический объект. В системе двух двойных звезд, находящейся на расстоянии 150 световых лет от Земли, инфракрасные приборы «Хаббла» зафиксировали вытянутое кольцо астероидов, вращающихся вокруг одной из звезд. Как показал анализ, это остатки древней планеты, взорвав-

шейся миллионы лет назад (?). Она обращалась вокруг своей звезды примерно на таком же расстоянии, что и Земля от Солнца. По мнению ученых, на планете могла существовать жизнь. Ее трагическая судьба, подобно судьбе мифического Фазтона в Солнечной системе, наводит на подозрение о возможной неизбежности трагического финала существования разумных цивилизаций.



СИСТЕМА, ИСКЛЮЧАЮЩАЯ САМОУБИЙСТВА ЗАКЛЮЧЕННЫХ

В тюрьмах английского графства Хертфордшир началось внедрение новейшей системы контроля. Она включает в себя несколько микроволновых датчиков, установленных в тюремных камерах. Датчики фиксируют любое движение заключенных, в том числе и их дыхание, и передают информацию на центральный компьютер тюрьмы. Компьютер определяет степень активности правонарушителей и состояние их здоровья. Создатели системы контроля рассчитывают с ее помощью полностью исключить случаи самоубийства в английских тюрьмах.

Как только система отреагирует на остановку дыхания у заключенного, в тюрьме включается сирена и через несколько секунд в камеру врываются полицейские и врачи. Изменившийся характер дыхания может также свидетельствовать о болезни заключенного или употреблении им наркотиков. Тогда подается сигнал надзирателям, которые устремляются к «подозрительному» заключенному.

ЧЕРНАЯ ДЫРА В ЦЕНТРЕ НАШЕЙ ГАЛАКТИКИ СУЩЕСТВУЕТ!

В июне 1999 года американские астрономы получили веские доказательства существования сверхмассивной черной дыры в центре нашей галактики. Проведя точнейшие измерения с самого крупного радиотелескопа, американцы удостоверились, что Солнечная система движется вокруг некоего галактического центра, скрытого от оптических телескопов облаками густой пыли.

Скорость движения Солнечной системы вокруг таинственного центра равняется 217 километрам в секунду, а на полный оборот уходит 226 миллионов лет!

Очевидно, сделали вывод астрономы, в центре нашей галактики находится массивный объект, удерживающий все звезды и звездные системы в своем гравитационном поле. Радиотелескопу удалось пробиться сквозь пылевые облака и зафиксировать за ними присутствие чудовищного по массе объекта, который, по мнению астрономов, может быть только черной дырой. По некоторым оценкам, ее масса в 2,6 миллиона раз превышает массу Солнца! Как предполагают ученые, все галактики во Вселенной имеют в своих центрах черные дыры, удерживающие своим притяжением звездные семейства.



ПРИЗНАНИЕ ЗАСЛУГ ДОИСТОРИЧЕСКИХ ДОРОЖНЫХ СТРОИТЕЛЕЙ

Американское Общество гражданских инженеров объявило о присвоении почетного звания «Исторической вехи в инженерном деле»... древнеегипетской дороге!

Дорогу построили в 2575 году до нашей эры, после чего на протяжении 441 года ее обновляли. Шедевр древней инженерной техники, находящийся в 80 километрах к юго-востоку от Ка-

ира, протянулся на 11 километров. Безвестные строители вымостили дорогу плитами из песчаника и известняка. 4500 лет назад она соединяла две каменоломни возле озера Карун и вела к грузовой пристани.

Ранее подобные почетные наименования были присвоены Эйфелевой башне, Статуе Свободы и Панам-



скому каналу.

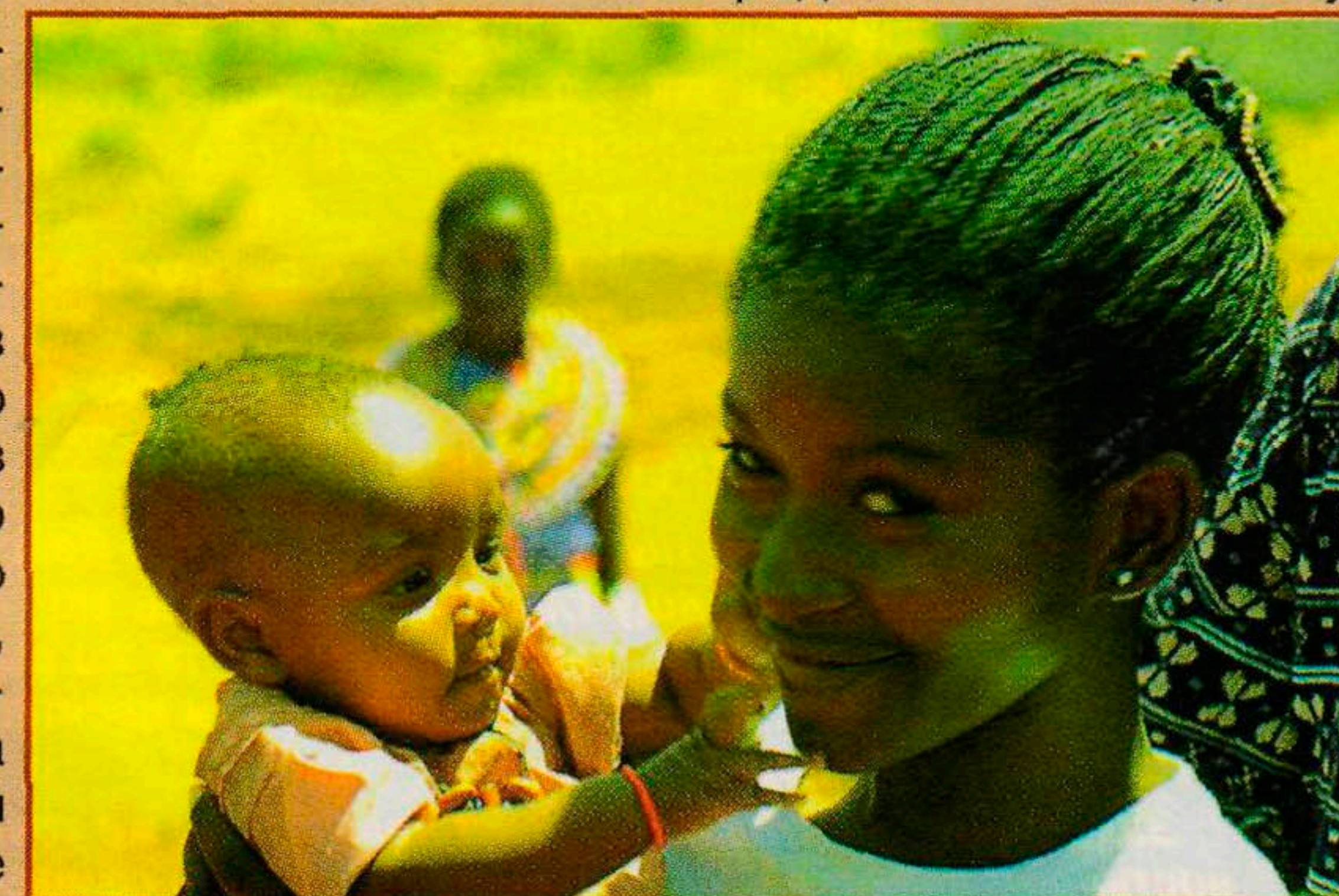
В этот раз американские инженеры вручили памятную бронзовую табличку нынешним египетским властям. На вопрос журналистов, почему награду не присудили знаменитым пирамидам в Гизе, инженеры ответили: «В пирамидах мы не живем, а дороги людям гораздо нужнее самых роскошных усыпальниц».

НЕВЕРОЯТНОЕ ЛЕГЕНДАРНОЕ ОЧЕВИДНОЕ за рубежом

Подготовил Игорь ЧЕРКАСОВ

В ЮЖНОЙ АФРИКЕ – ПАНДЕМИЯ СПИДА!

В Южной Африке сложилась угрожающая обстановка с заболеваемостью СПИДОМ. Количество ВИЧ-инфицированных увеличилось с 14 процентов от числа жителей в 1997 году, до 22 процентов в 1998 году. По убеждению специалистов, если в ближайшие два года не появится радикальное средство от СПИДА, в течение следующего десятилетия погибнет каждый пятый взрослый житель Южной Африки.

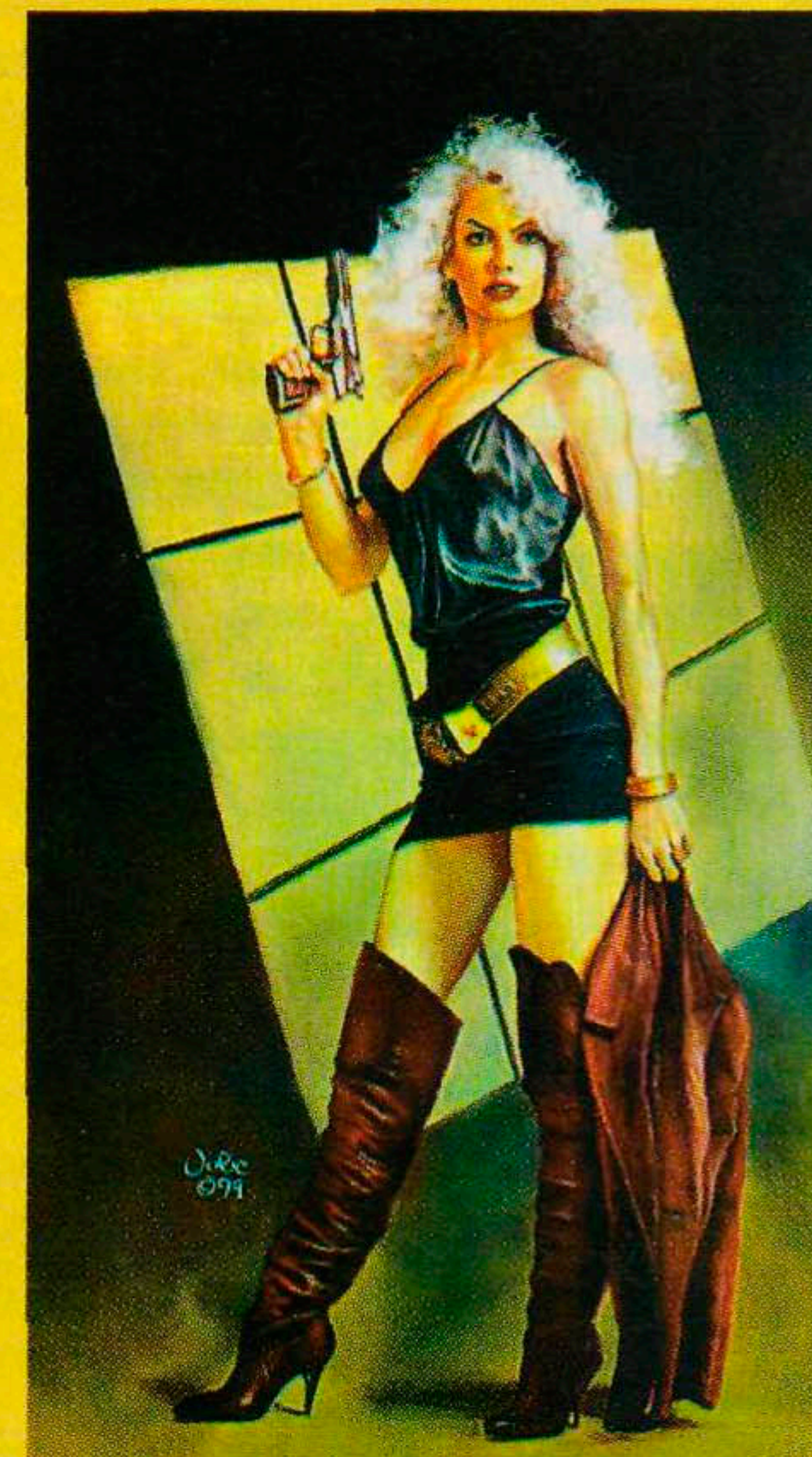


В 1998 году 100 тысяч детей в этом регионе остались сиротами после смерти родителей от СПИДА. Чумой XX века заражено преимущественно молодое население, причем самое большое количество инфицированных наблюдается в студенческой среде. При сохранении этой зловещей тенденции к 2010 году средняя продолжительность жизни в Южной Африке сократится до 40 лет. Как говорят местные врачи, ситуация со СПИДОМ приобрела характер пандемии.

ПОДНЕС К УХУ РЕВОЛЬВЕР ВМЕСТО ТЕЛЕФОННОЙ ТРУБКИ!

Огнестрельное оружие зачастую становится причиной нелепых и даже курьезных смертей. Потеряв работу, 42-летний итальянец Римоло Риболла отчаялся и решил покончить счеты с жизнью. Целый час он просидел на кухне своей квартиры с заряженным ружьем в руках. Все это время любящая жена Римоло уговаривала своего супруга не совершать непоправимого шага. Наконец супруг внял мольбам женщины, разрыдался и в сердцах бросил ружье на пол. Оно выстрелило и наповал убило жену...

Американец Кен Чарльз Баргер из города Ньютон настолько любил свой револьвер системы «Смит и Вессон», что не расставался с ним даже ночью. Револьвер всегда лежал на тумбочке рядом с телефоном. Однажды утром, когда Чарльз Баргер был разбужен ранним звонком, он спросонья взял револьвер вместо телефонной трубки, поднес его к уху и нажал на курок!



ОРИГИНАЛЬНЫЙ МЕТОД ОЗДОРОВЛЕНИЯ

Калифорнийский диетолог доктор Кейт Кенъон предложил оригинальный метод оздоровления организма. Он разработал методику употребления в пищу специальных стерилизованных магнитов, представляющих собой небольшие гладкие таблетки. Регулярно принимая магниты, утверждает доктор Кейт, можно продлить жизнь на сорок и более лет.

Пациенты, добровольно вызвавшиеся опробовать на себе новое лекарство, отмечают улучшение самочувствия, что, по мнению создателя метода, подтверждает эффективность магнитотерапии.



Милые дамы!

16 августа на прилавках появился «Дамский калейдоскоп» №33. Что ожидает вас на его страницах? Рассказы о том, как Клаудиа Шиффер стала звездой, о личных тайнах Джеймса Бонда, кто в Голливуде одевается хуже некуда. Вы узнаете, какие блинчики любят сушички, и как приготовить салат «Гурмэ» и миндально-морковный напиток «Бодрость», какие туфельки выбрать, как стать стройной.

Вы прочтете откровение о том, что джентльмены обожают сплетни, историю любви, советы нашего психолога дамам, которым надоело быть сильными...

А также юмористические рассказы, гороскоп, советы хозяйкам, и конечно же, как всегда – кроссворды и сканворд с призовым фондом в 3000 рублей!

МЫ ВАС ЛЮБИМ!

3000 РУБЛЕЙ - ПРИЗОВЫЙ ФОНД НОМЕРА

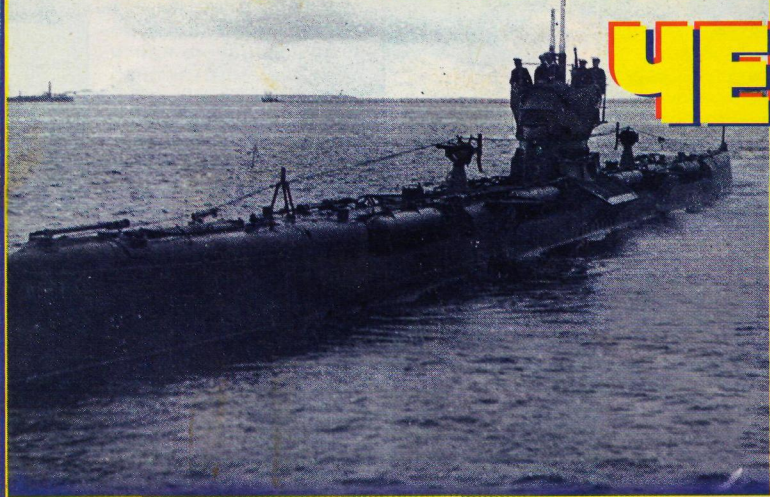
Дамский калейдоскоп

Клаудиа Шиффер

СКРОМНА И ЗРОТИЧНА

Романтический букет Райский десерт

ТАЛИСМАН ВЕРНУЛСЯ ЧЕРЕЗ 80 ЛЕТ



Российский фонд культуры получил из Сан-Франциско архивное наследие союза бывших морских офицеров императорского флота России. Почти все его члены почли в бозе. Оставшиеся же распорядились переправить уникальные документы, фотографии, дневники, альбомы, картины, флотские реликвии на Родину. Разбирает и изучает архив известный военный историк Владимир Лобыцын. Он любезно предоставил нашему корреспонденту Николаю Черкашину записи старшего лейтенанта Ивана Константиновича Знаменского, которые мы предлагаем вниманию читателей.

«Служить на подводной лодке и не думать о смерти - невозможно. Но в свои 20—25 лет мы, мичманы и лейтенанты субмарины «Гепард», довольно легко гнали прочь черные мысли.

Наши узкие длинные корабли стояли в Минной гавани Ревеля (Таллина). Отсюда мы выходили в Балтику к шведским шхерам, охотясь за транспортом с железной рудой для Германии. Отсюда же, из Минной гавани, после швартовки и сдачи дел выбирались мы в Ревель в поисках иных приключений, большей частью амурных. Из пяти офицеров «Гепарда» только командир, старший лейтенант Николай Леопольдович Якобсон, казавшийся нам в его тридцать три почти стариком, не участвовал в наших вылазках. А там уж я был «старшим на рейде», держа своих товарищей в некоторых рамках.

Однажды штурман, минер и механик умудрились влюбиться в одну и ту же даму, так что мне пришлось быть своего рода посредником между ними. До дуэли дело, конечно, не дошло, но потом, когда прекрасное наваждение рассеялось, мы долго подтрунивали друг над другом.

Всякий раз, глядя, как створятся за кормой «Гепарда» острые шпили ревелевских кирх, я мысленно прощался с городом, берегом, да и чего греха таить, с жизнью. Однако все три года войны нам отчаянно везло. Мы удачно уходили и от таранов германских эсминцев, и от ныряющих снарядов, и от «драконов» — тралов с подвзванными минами... Никола Морской хранил нас, молодых и грешных...

Как-то в море я уронил свои часы с мостика на палубу, а оттуда они прыгнули в воду! Я страш-

но расстроился. Во-первых, это была серебряная «луковица» фирмы Павла Буре с великолепным ходом и редкой по тем временам секундной стрелкой, во-вторых, потерять часы — всегда дурное предзнаменование. Вся команда сокрушалась о моей потере. Но что делать, утешал я себя, пусть это будет жертвой старику Нелтуну, может быть, он станет милостивее к «Гепарду». На том и порешили, обсуждая происшествие за ужином в кают-компании. Оно, вопреки ожиданиям, обернулось для меня благом. По возвращении из похода я узнал, что начальник Подводной дивизии решил назначить меня командиром только что спущенной подлодки «Угорь».

Два дня мы отмечали мое назначение в «Глории» — ресторане в старом городе Ревеля. Мне было жаль расставаться со своими испытанными товарищами, которые за годы общего риска сделались роднее братьев. И им тоже не хотелось отправляться в море без своего старшего. И так мы тепло прощались, что я вызвался сходить с ними в море напоследок еще раз.

Стоял октябрь 1917 года. Немцы рвались в Моонзунд. Наш флот вышел прикрывать Петроград с моря. «Гепард» шел на позиции западнее острова Эзель. На траверзе маяка Уте нас догнал посыльный катер, и мне было велено срочно возвращаться на свой «Угорь». Пришлось подчиниться приказу. Мы коротко попрощались. Знал бы я тогда, что вижу своих друзей в последний раз! «Гепард» из того похода не вернулся. Это была последняя потеря Балтийского флота в германской войне... Но разве это могло меня утешить?

Прошло время. Боль потери слегка притупилась. Вдруг телефограмма из Питера: «Срочно получите ваш заказ». И адрес — магазин Павла Буре на Невском проспекте близ Казанского собора. Вскоре случилось быть в столице. Захожу в магазин. «Что вы долго не приходите? — укоряет служитель. — Ваш заказ давно готов!» И выносит серебряную «луковицу» — точь-в-точь какую я утопил в море! Глянул на заднюю крышку и чуть из рук не выронил: резец гравера начертал подлиси

всех офицеров «Гепарда» — Николай Якобсон, Николай Викторов, Валериан Кузьмин-Караваев, Ярослав Геркович, Владимир Лазарев... Слезы навернулись на мои глаза. Это был посмертный дар моего экипажа...

Боже, как берег я эти часы! Ведь не было у моих добрых товарищей ни могил, ни даже точки, обозначающей место их упокоения, на морской карте. Только Богу оно известно. Крышка часов с пятью именами была их надгробной плитой...

ПОСЛЕСЛОВИЕ НИКОЛАЯ ЧЕРКАШИНА

Такая вот история... Нынешним летом иду по Невскому и под впечатлением прочитанного ищу глазами место, где мог стоять тот часовой магазин. А он как стоял, так и стоит! Все та же вывеска! Все тот же «Салонь Буре»! Как будто и не было восьми десятков лет! Что и говорить — царское постоянство.

Захожу в эlegantный торговый зал. Все те же точность и обязательность, чем славилась фирма на заре века. Но самое-то главное: на маленькой витрине под стеклом — фото подводной лодки «Гепард», а под ним — старомодная серебряная «луковица», обращенная к посетителям задней крышкой! И пять затейливых росписей. И мемориальная серебряная табличка:

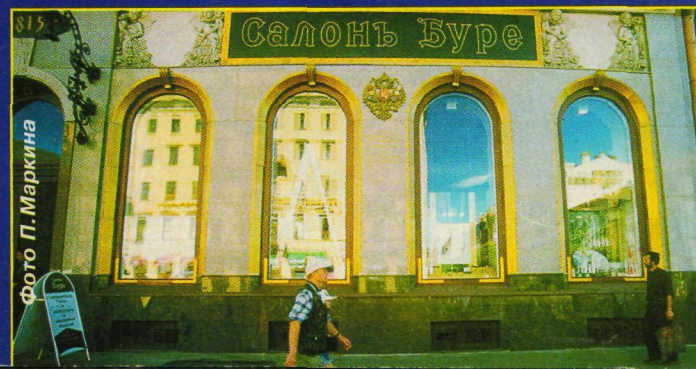
«Командир подводной лодки — старший лейтенант Николай Леопольдович Якобсон, 33 года.

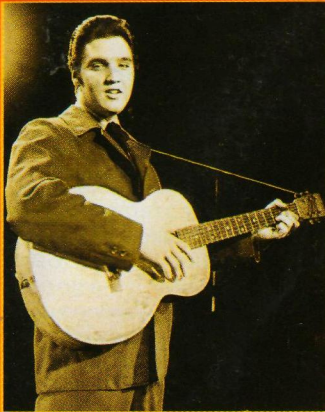
Старший офицер Николай Владимирович Викторов, 27 лет.

Штурманский офицер — лейтенант Валериан Аполлонович Кузьмин-Караваев, 25 лет.

Минный офицер — мичман военного времени Ярослав Антонович Геркович, 29 лет.

Инженер-механик — мичман Владимир Александрович Лазарев...»





Мало кому известно, что король рок-н-ролла Элвис Пресли был отличным каратистом. На концертах, за кулисами, в кругу друзей он всегда норовил встать в боевую стойку и «поразить воздух» серией сокрушительных ударов.

КОРОЛЬ РОК-Н-РОЛЛА РАЗБИВАЛ РУКОЙ ДОСКИ!

Знаменитый певец серьезно занимался карате почти полжизни и достиг в этом деле значительных успехов. В мире можно по пальцам сосчитать обладателей восьмого дана — одной из самых высоких степеней карате. Элвис был среди них!

В 1958 году, проходя воинскую службу в танковом дивизионе, Элвис увидел показательные выступления мастеров карате. Его поразила мощь и красота бойцов. Вскоре Элвиса перевели в Германию, и он нашел себе учителя — Юргена Зейделя, преподававшего стиль Сетокан. С этого времени Пресли «заболел» карате. Он тренировался каждый день. Даже во время отпуска, проведенного в Париже, он не сдвинулся с тренировок. Разыскав в столице Франции клуб мастеров цигуна, Элвис несколько недель осваивал это искусство.

В Америке Пресли изучал у известного бойца Хэнка Слемански стиль Сито-Рю и вскоре получил черный пояс. С той поры на лацкане пиджака короля рок-н-ролла красовался значок черного пояса, а на его гитаре появились эмблемы каратистских клубов.

Однако увлечение карате иногда обходилось Пресли слишком дорого. Надолго певец запомнил съемки фильма «Солдатский блюз». В перерывах между дублями Элвис «баловался» разбиванием рукой деревянных досок. Раскалявая доску, он неточно направил удар и повредил суставы пальцев. Долго потом пришлось трудиться триммерам, чтобы придать распухшей руке более или менее нормальный вид.

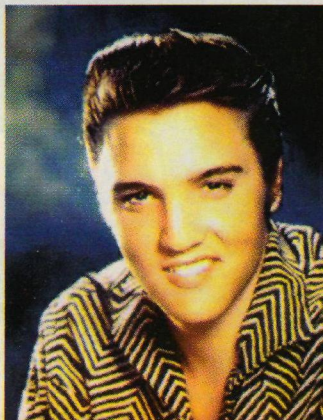
Однажды известный каратист Билл Уоллес приехал на церемонию вручения ему очередного дана. Элвис вызвался сам передать Биллу пояс и диплом. В зале собрались гости и представители спортивной общечественности. Когда Билл подошел к Пресли, Элвис подал спортсмену документ и сложенный в несколько тугих слоев черный пояс. По давней традиции Элвис должен был нанести Биллу легкий удар

ногий в живот. Однако удар получился слишком сильным и угодил не в живот, а в пах. На следующий день газеты пестрели заголовками: «Элвис Пресли победил Билла!» Узнав об этом, «побежденный» отправил на помойку только что полученные диплом и черный пояс.

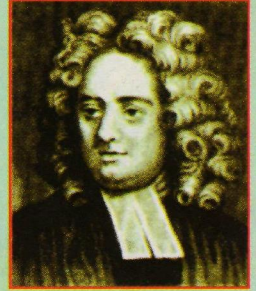
В августе 1974 года Пресли выступал с концертами в Лас-Вегасе. Сотни людей видели, как их кумир вышел на сцену в кимоно, подвязанном черным поясом. Он исполнял песню «Если ты говоришь во сне». То и дело мелодию прерывала барабанная дробь. В эти моменты Элвис принимал впечатляющие каратистские стойки и выполнял удары. Одно из концертных выступлений певца завершилось его лекцией о боевых искусствах и об их месте в современной жизни.

Знаток боевых искусств признают, что без рекламы, какую дал певец карате, это искусство никогда бы не получило популярности в Америке и Европе. Таким образом, своим триумфом карате во многом обязано королю рок-н-ролла, сказавшему незадолго до своей смерти: «Если бы я не был музыкантом, то непременно стал бы профессиональным каратистом».

Игорь ЧЕРКАСОВ



ПРИЧУДА ДЖОНАТАНА СВИФТА



У Джонатана Свифта, автора знаменитых романов о путешествиях Гулливера, в зрелые годы возникло такое отвращение к «естественной грязи» человеческого существа, что он больше не мог выносить присутствия других людей, в том числе членов своей семьи, не переносил их прикосновений и наотрез отказался пользоваться даже тщательно вымытой посудой, если из нее когда-нибудь раньше ели. Подобные явления врачи называют навязчивым состоянием. Страхи или пристрастия возникают у больного вопреки его желанию, бывают непреодолимыми и сохраняются на протяжении ряда лет.

Патологическое стремление к чистоте — одно из самых распространенных навязчивых состояний. Врачи утверждают, что только в США им страдают от 4 до 6 миллионов человек. Подобным нервным расстройством подвержены и «братья наши меньшие». Собаки, одержимые стремлением к чистоте, беспрерывно себя вылизывают и, бывает, зализывают свои лапы до язв, справиться с которыми не удается даже ветеринарам.

У животных, как и у людей, predisposedность к навязчивым состояниям передается по наследству. Однако возникают они порой и под влиянием какого-нибудь толчка. У хищников, особенно у кошачьих, таким толчком могут быть роды.

Достаточно распространенными являются навязчивые состояния, обусловленные у животных обострением инстинкта охраны своих убежищ, а у человека — своего дома. Люди, одержимые этим недугом,

постоянно проверяют, выключен ли газ, заперта ли дверь, отсоединен ли от электросети утюг. Более странными представляются иррациональные страхи перед мышами, пауками, червями, боязнь открытых пространств...

Весьма распространенной причиной навязчивых состояний является стресс. Чтобы справиться с ним, люди и животные занимаются деятельностью — люди, например, беспричинно ходят из угла в угол, лошади переворачивают кормушки, бьют копытами по стенке своего стойла или роют яму. Мальчишки, когда у них не ладится дело с домашними заданиями, грызут ногти, а

девчонки выдергивают волосы, иногда доводя себя до облысения. Сходные формы поведения свойственны птицам, особенно крупным попугаям. Однажды, уезжая из дома всей семьей на целые сутки, я запер в клетку своего любимого попугая Гошу, чтобы он от скуки чего-нибудь не натворил. Вернувшись на другой день, я увидел полную клетку пуха и угнездившегося в нем почти голого попугая. На нем остались только крупные, крепко сидящие перья крыльев и хвоста и пух на голове, до которого клювом не добраться. С тех пор мой попугай существовал нагишом. Перышки у него, конечно, отросли, но поводья для нового стресса всегда находились и птица тотчас ошпыливала с себя чуть проклюнувшийся пух...

Борис СЕРГЕЕВ,
доктор биологических наук





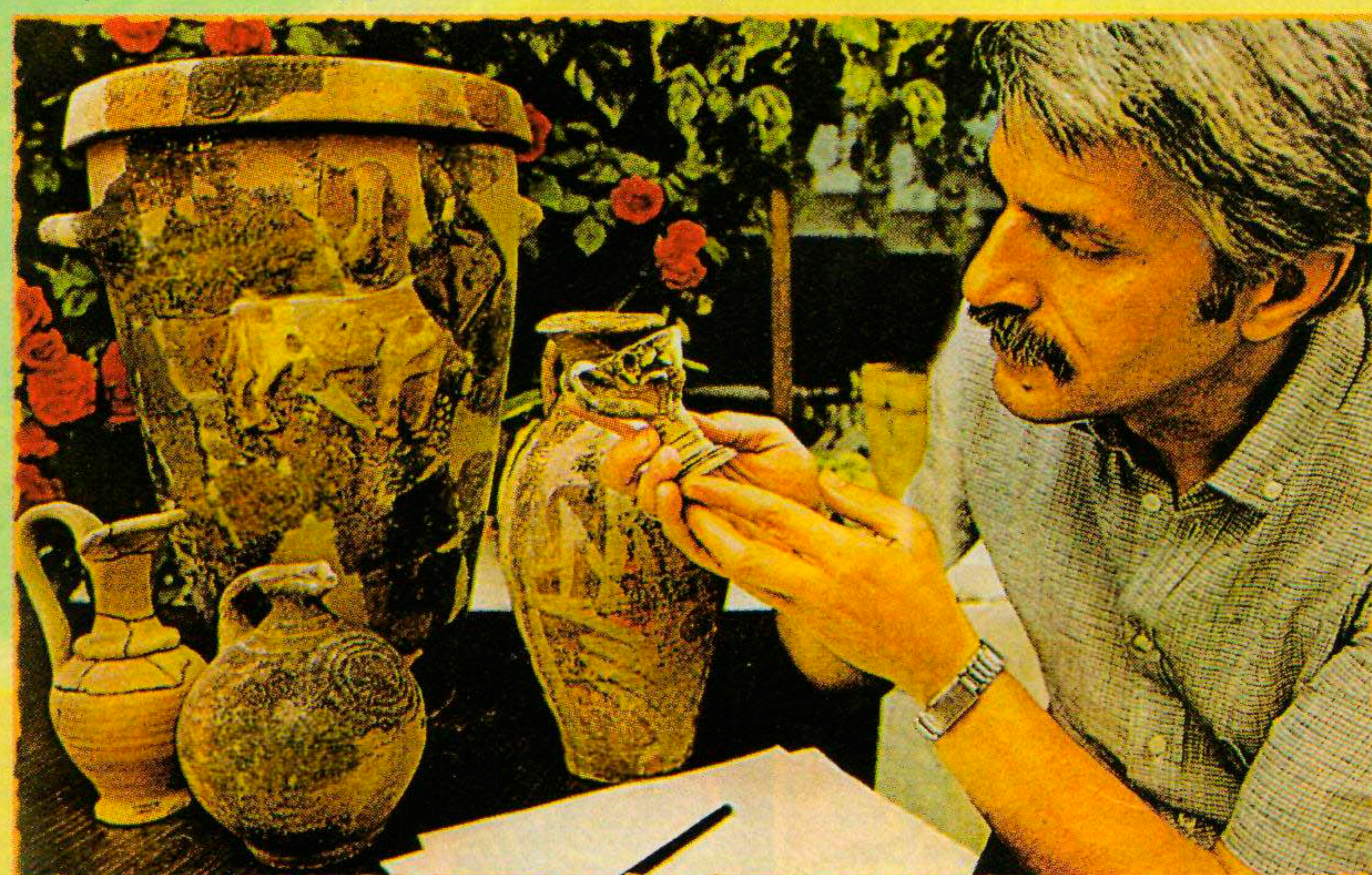
шил разрушение, вызванное землетрясением.

Такова в общих чертах драма, разыгравшаяся много веков назад на Крите. Археологи долго не решались произнести сакральные слова: «человеческое жертвоприношение». Никогда прежде не удавалось добыть убедительные доказательства того, что тогдашние обитатели Крита практиковали человеческие жертвоприношения. Жители Крита в те времена воспитывали своих детей в высоких традициях, в любви к ближнему и к красоте. Это был народ высокой культуры, с традициями которого несовместимы варварские ритуалы.

Обнаруженные скелеты в развалинах храма сохранились в том положении под грудами щебня, в котором они погибли. Ничто не потревожило их за прошедшие тысячелетия.

Трагедия минойского храма

Многие годы группа греческих археологов проводила изыскания на месте нынешней деревни Аркханес. В этих местах они обнаружили с десяток древних захоронений, датированных третьим тысячелетием до нашей эры вплоть до более поздних времен, когда воинственные племена микенцев захватили Крит. Археологи собрали на северном



Чаша, склеенная из сохранившихся черепков

Но жертва оказалась напрасной. В тот момент, когда священник перерезал юноше, выбранному в жертву, артерию, рухнула крыша храма и мощная каменная стена, повалившись на землю, убила священника около юноши, который был уже мертв.

Под рухнувшей крышей нашли свою гибель еще двое – одна из них женщина, а второй погибший, пол которого остался неизвестным, по-видимому, нес священную вазу, подобную тем, которые использовались для сбора крови жертвенных живот-

ных. Поскольку в храме было много лампад, то возникшее в одном месте пламя охватило все руины. Огонь довер-



Тайна в застывшем времени: храм на Крите, разрушенный землетрясением

склоне предгорья недалеко от легендарной могилы критского Зевса керамические черепки с выгравированными письменами, по сей день не расшифрованными. Углубившись в грунт, исследователи обнаружили фрагмент скульптуры, оказавшийся ча-

из них выходила в коридор, расширяющийся до границ храма. Этот коридор имел две функции. Первая – обеспечивал доступ к трем нефам. Вторая – служил местом для подготовки жертвоприношений. В коридоре археологи обнаружили ряды сосудов, запол-

Кроме упомянутых находок, исследователям удалось найти скелет, вызвавший у них душевный трепет. Это было уникальным открытием, ибо перед ними лежал единственный скелет минойца, умершего еще до землетрясения. В центральном

ответственные известным нам созданиям. У нее был хобот и клыки кабана, уши имели форму крыльев бабочки, а скошенные глаза походили на лисьи. Очевидно, художник воспроизвел обобщенный образ зверя. Исследователям стало абсолютно ясно, что это

Мы никогда не узнаем точно, что случилось на этом скалистом склоне в невообразимо далеком прошлом. 37 веков назад, когда на острове Крит внезапно разразилось ужасное землетрясение, минойский священник попытался предотвратить неминуемую катастрофу редким актом отчаяния: божеству местного храма он решил принести в жертву священную жизнь человека.



Критское ожерелье

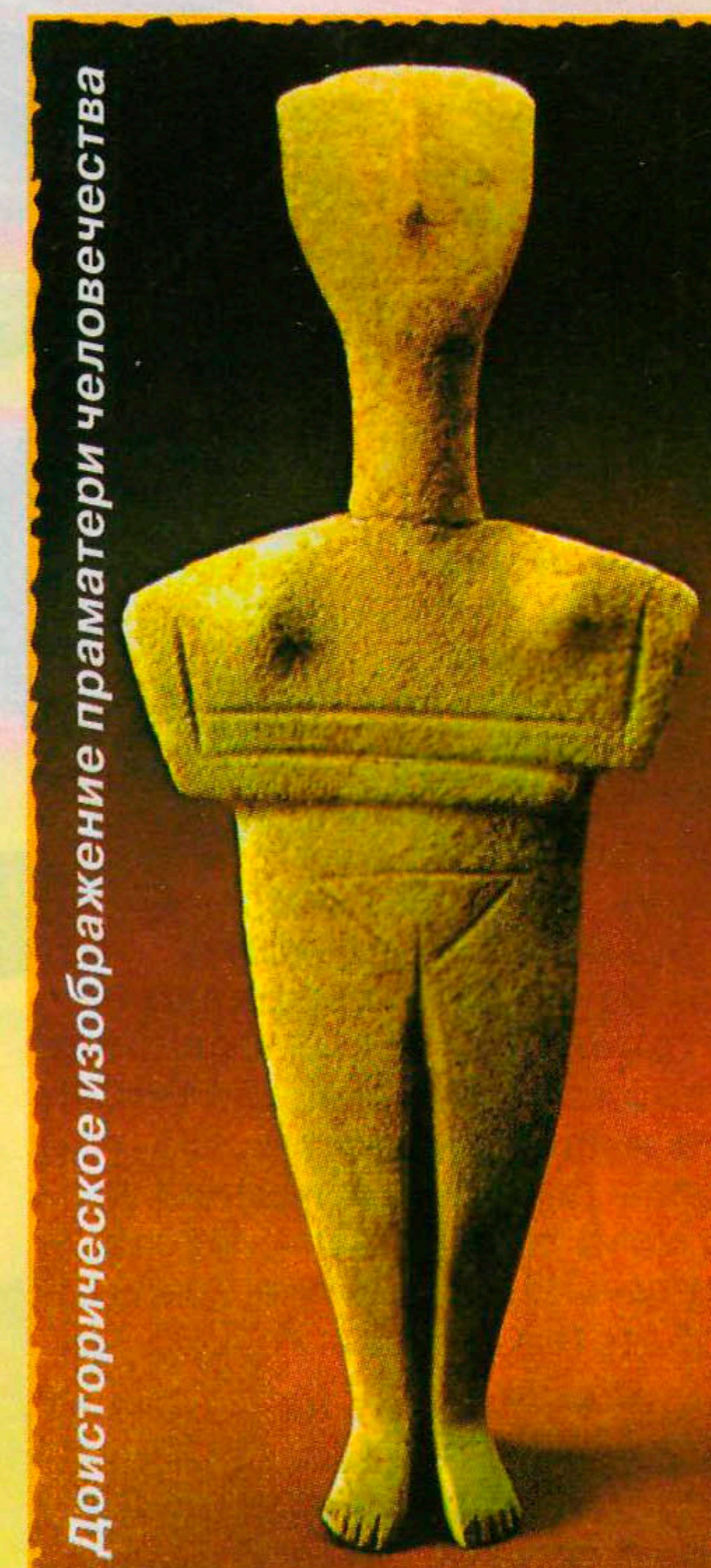
стью изваяния бычьих рогов. Как известно, бык – это минойский символ, и потому многие критские здания религиозного назначения украшены рогами быка.

Еще одно примечательное для археологов место – городок Анемоспилиа. Обнаруженный там храм имел три узкие комнаты, не соединенные друг с другом, однако каждая

наполненные фруктами, зерном, горохом и, может быть, молоком, медом и вином. Как это ни удивительно, многие из них сохранились в целостности до наших дней. По керамическим черепкам, найденным в Анемоспилиа, ученые узнали, что храм был уничтожен землетрясением, сокрушившим первые дворцы на Крите около 1700 года до н.э.

зале во множестве находились изображения божества, покровительствующего данному храму. Вероятно, здесь были и деревянные изваяния этого божества, но они, разумеется, не могли пережить огня и сокрушительных ударов землетрясения.

На полу были обнаружены еще два скелета, принадлежавшие, несомненно, жертвам землетрясения. Фрагментами падающей стены у одного из погибших оказались переломаны ноги. Третий найденный скелет вызвал большие споры. Археологи решили, что нашли останки животного. Приступили к тщательному изучению костей, и внезапно среди них что-то блеснуло. Расчищая кости от земли, ученые увидели бронзовый нож, подобного которому они никогда не видели. Он был острым, как бритва, имел длину более 40 сантиметров и весил почти полкилограмма. На каждой стороне лезвия была выгравирована голова животного. Но что это было за животное! Голова имела особенности, не свой-



Доисторическое изображение праматери человечества

был жертвенный нож, которым убивали животных для сбора их крови...

Татьяна ДАНИЛОВА



Некая Луиза Марлоу приехала в гости к своей подруге, жившей в городке Конглтон английского графства Чешир. Было это в самом начале нашего века. Женщины запрягли в повозку двух пони и отправились осматривать руины старинного аббатства. Неподалеку от развалин они заметили сидевшего на столбике большого белого кота. Кот был красив, настроен дружелюбно, и подругам захотелось его погладить. Однако, когда они подошли ближе, кот внезапно подпрыгнул и...

исчез!

Женщины замерли в изумлении. Местность была ровная, совершенно открытая, спрятаться вот так, вдруг, коту было совершенно негде. Подруги несколько раз позвали кота, еще раз осмотрели все вокруг, а потом отправились к развалинам аббатства.

ЧЕШИРСКИЙ КОТ

от вымысла к фактам

Спустя несколько дней проезжая мимо того же места, женщины вновь увидели кота, сидевшего на столбике. Но как только они сделали шаг в его сторону, кот снова исчез, словно растворился в воздухе. Тогда подруги зашли в маленькое кафе выпить чаю и рассказали пожилой официантке о своих встречах со странным котом. «Вы приехали в удачное время, когда можно увидеть призрак конглтонского кота», – сказала официантка. Она добавила, что живет в этих местах уже более полувека и помнит этого кота еще живым. Это был любимый кот смотрительницы аббатства миссис Уиндж.

Как-то раз кот не вернулся вечером домой. Миссис Уиндж решила, что его загрызли бродячие собаки. Однако ближе к ночи она услышала знакомое царапанье в заднюю дверь и, открыв ее, увидела своего кота. Но в дом он войти решительно отказался и через не-



Льюис Кэрролл

сколько мгновений исчез, как бы растворился в воздухе. Белый кот появлялся потом у дома миссис Уиндж каждый вечер. Его видели не только хозяйка, но и соседи, а также посетители аббатства. Призрачный кот стал местной достопримечательностью.

В «Приключениях Алисы в стране чудес» Льюиса Кэрролла выведен и Чеширский кот, который то и дело исчезал. Алиса говорила коту: «Я очень бы просила вас не исчезать и не появляться так внезапно: у меня от этого в глазах рябит». – «Ладно», – сказал Кот и на этот раз стал исчезать постепенно, начиная с кончика хвоста и кончая улыбкой, которая еще оставалась некоторое время, после того как остальное уже испарилось. «Однако! – подумала Алиса. – Мне часто приходилось видеть кота без улыбки, но улыбку без кота –

никогда! Это просто поразительно!» Льюис Кэрролл, возможно, слышал о призраке конглтонского кота, а может быть, и видел его. Кэрролл (Чарлз Латуидж Доджсон) родился в Дарсбери в Чешире неподалеку от Конглтона.

Во Франции, в старой усадьбе неподалеку от руин замка Гийома Завоевателя, появлялся по ночам призрак черного кота. Он орал так отчаянно, что мороз по коже продирали. Однажды при перестройке здания рабочие обнаружили скелет замурованного в стенку кота. Видимо, когда-то его принесли в жертву во время сатанинской «черной мессы». Останки кота похоронили в углу сада. И призрак, успокоенный человеческим участием, перестал с тех пор появляться и пугать людей.

...В журнале «Терминатор» в 1993 году был описан жуткий случай, как двое петербургских школьников «в порядке эксперимента» сбросили с двенадцатого этажа бездомного кота, а потом добились его, лежащего на земле,

палкой по голове. Через две недели приятели стояли на полупустой пригородной платформе в ожидании электрички. Вдруг метрах в десяти от них появился тот самый кот и двинулся к мальчишкам. С каждым шагом кот все увеличивался и увеличивался в размерах. Ребята остолбенели. Ставший огромным, с горящими глазами кот остановился, припал к земле и прыгнул. Один из школьников, пытаясь уклониться от страшного зверя, отскочил в сторону, свалился с платформы на рельсы и попал под колеса подходившей электрички...

Алексей СОЛОВЬЕВ



«РЕКОРД» ЗАГРЯЗНЕНИЯ МОРЯ ДЕРЖАЛСЯ 7 ЛЕТ

Типичная картина: дюжина буксиров стаскивает с рифов огромный современный танкер. Но пока они трудятся, из пробоин корпуса в море выхлестывается нефть, отравляя рыбу и убивая морских млекопитающих. Именно такое происшествие случилось, например, весной 1996 года в Северном море в нескольких сотнях метров от восточного побережья Англии в районе Уэлса.

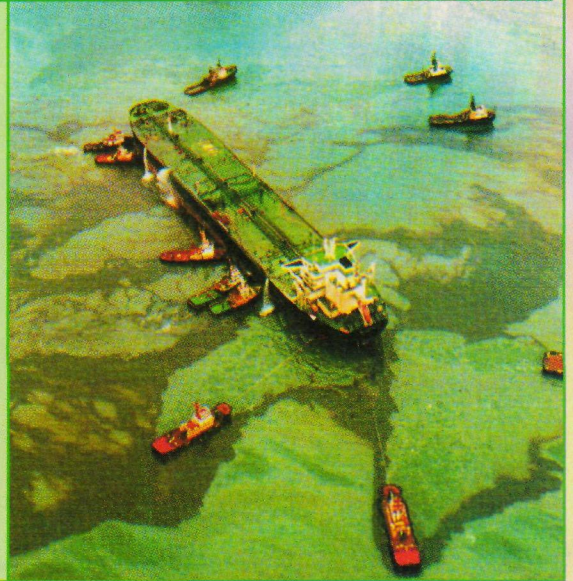
Супертанкер «Си Импресс» водоизмещением 147 тысяч тонн наскочил на рифы, в результате чего в море вылилось 475 тысяч галлонов сырой нефти (75,5 миллионов литров). Оказался отравленным район обитания тюленей, дельфинов, а также многих видов морских птиц. Противодействие загрязнителем осуществлялось сбрасыванием с

самолетов специальных веществ, растворяющих нефть, и действиями людей с берега, которые собирали нефть с поверхности воды и перекачивали ее насосами в береговые емкости.

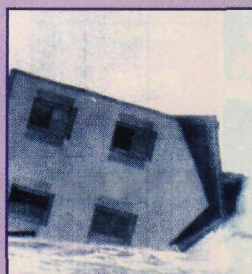
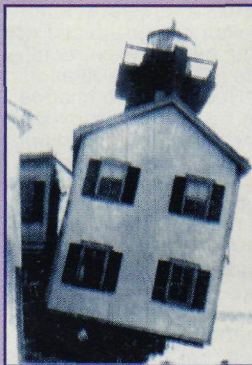
Залепленных нефтью птиц приходилось отмывать бытовой кухонной жидкостью. Но главная опасность сложившейся ситуации заключалась в ожидании прилета полумиллиона мигрирующих птиц. Можно представить себе, что они здесь встретили и сколько их погибло, ибо выжить живым существам в отравленной среде невозможно.

«Си Импресс», между прочим, вдвое перекрыл «рекорд» загрязнения моря танкером «Эккоон Вальдес» у берегов Аляски. Незавидный «рекорд» держался с 1989 года...

Андрей Лешуконский



ПАДЕНИЕ МАЯКА



12 октября 1927 года на острове Такерс (штат Нью-Джерси) у Атлантического побережья США произошло невероятное происшествие: свалился в море островной маяк, стоявший незыблемо в течение 79 лет! Этот удивительный факт запечатлел на кинолентке внучатый племянник смотрителя маяка, оказавшийся рядом с кинокамерой. К счастью, в это время в здании маяка никого не было.

Происшествие случилось вследствие подмыва берега океанскими волнами, значительно ослабленного вывозом отсюда прибрежного песка для намыва новых участков побережья в Лонг Биче.

В последние годы остров Такерс фактически перестал существовать, распавшись на несколько мелких островков.

Ирина
ПРЕОБРАЖЕНСКАЯ

ТРАГЕДИЯ ПОДВОДНОГО «ЗОЛОТОГО РЕЙСА»

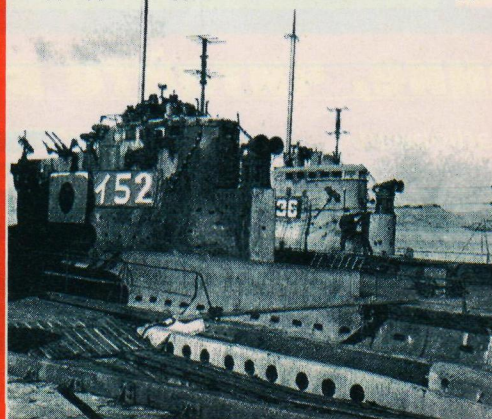
Японская подводная лодка «И-52» вышла в море в марте 1944 года. Она перевозила золото и драгоценные металлы, предназначенные для нужд немецкой военной промышленности. Но 23 июня 1944 года в районе островов Зеленого Мыса лодка была обнаружена американским самолетом-торпедоносцем. После непродолжительного преследования пилот, конечно же не ведая о бесценном грузе, поразил субмарину торпедой, в результате чего она затонула...

Более полувека подводная лодка пролежала на глубине

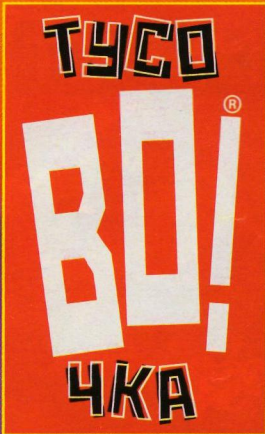
5100 метров, пока не была обнаружена российскими океанографами. Стоимость драгоценного груза на ее борту в ценах сегодняшнего дня составляет 25 миллионов долларов. Хотя подлодка лежит в нейтральных водах, свои права на золото предъявило японское правительство. Юристы ведут нескончаемые дебаты по поводу принадлежности двух тонн золота, а в это время подготовку к подъему «И-52» начали американцы. Для этого они намерены арендовать судно «Глобал Эксплорер», которое участвовало в подъеме носовой части советской подводной лодки в Тихом океане. Независимо от того, кто докажет свои права на золото, поднявшие его получат свои 25 процентов, а это — целых 6 миллионов 250 тысяч долларов!



Подводная лодка «И-52» в боевом походе



Александр
КОЗЫРЕВ



ЗАГАДКА ЗВУЧАВШЕГО ХОРА

Прошлым летом мы с женой Наташей поехали на ее родину в город Выксу Нижегородской области. Там находится могила отца жены, которого она очень любила. Мы не ездили в Выксу несколько лет, и могила, конечно, оказалась запущенной. Четыре раза мы с Наташей ходили на кладбище и приводили могилу в порядок. Когда пришли в последний раз, взяли с собой видеокамеру.

Вскоре мы вернулись в Петербург и решили показать снятое во время отпуска своим близким. На пленке было множество различных эпизодов,

но когда появились кадры, снятые на кладбище, присутствующие услышали изумительную, божественную мелодию, которую исполнял хор! Это было настолько странно, что мы все вместе еще несколько раз просмотрели пленку. И каждый раз, когда появлялись кадры, снятые на кладбище, звучало хоровое пение!

В окрестностях кладбища нет церквей, где мог бы петь хор. Кроме того, мы с Наташей, ухаживая за могилой ее отца, никакого пения не слышали. Музыка просто неоткуда было звучать.

Сергей ЧЕРНЯВСКИЙ
(Санкт-Петербург)

ЛЕВИТИРУЮЩИЙ КОВРИК

Однажды моя двоюродная сестра с подружкой отдыхали у родственников на Украине. Их уложили спать в одной комнате – друг напротив друга.

Ночью сестра проснулась от неосознанной тревоги и увидела, что коврик, обычно лежавший между кроватями... висит в воздухе прямо под люстрой! От коврика исходил слабый свет. Это так поразило сестру, что она долго не могла опомниться, а когда пришла в себя и попыталась достать «летающий» коврик, тот сразу же упал на пол.

Анастасия ШУТОВА, 14 лет
(Ульяновск)

ПРИЗРАК НИКОМУ НЕ ПРИЧИНЯЛ ЗЛА

Я учился в аспирантуре и работал в Казахском НИИ караулеводства в Алма-Ате. Институтское начальство построило за городом на месте старого мусульманского кладбища большой лабораторный комплекс. Мне выделили кабинет в одноэтажном здании химико-изотопной лаборатории.

Однажды в конце лета я остался в лаборатории на ночь. Большую входную дверь в здание я прочно закрыл на внутренний замок, а в коридоре оставил гореть лишь лампочку дежурного освещения. Дверь в свой кабинет я оставил распахнутой настежь, так как в длинном коридоре было ощутимо прохладнее, сел за стол и углубился в бумаги.

Шло время, на лабораторных ходиках уже было около часа ночи. Неожиданно я перестал писать и посмотрел на широко открытую дверь кабинета. У меня возникло странное тревожное ощущение. А в следующее мгновение среди полной тишины я услышал, как кто-то неторопливо шел по коридору к моему кабинету. Шаги были мягкими, но достаточно четкими. Я не испугался, а лишь подумал, что закрыл входную дверь в здание достаточно надежно, поэтому даже

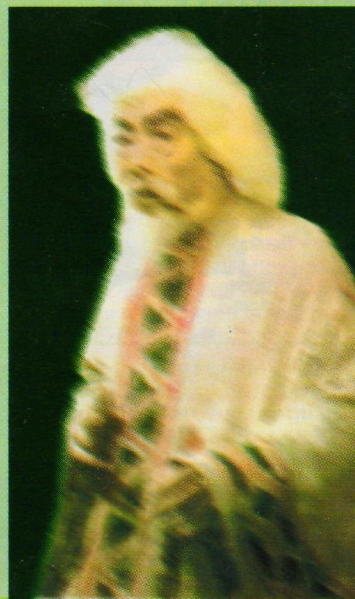
сторож с запасной связкой ключей не смог бы сюда войти. Между тем, шаги затихли недалеко от моего кабинета. Я же, как загипнотизированный, продолжал, не шелохнувшись, сидеть на месте и неотрывно смотрел на темный проем двери.

Прошло, наверное, около минуты, из коридора вновь послышались шаги, но теперь они удалялись от моего кабинета. Я почему-то начал считать шаги и, только когда они затихли, встал из-за стола и быстро вышел из кабинета. Несмотря на слабое освещение, было видно, что в коридоре никого нет. Я включил полное освещение и пару раз прошелся по длинному коридору, заглянул во все открытые кабинеты, подсобные помещения и даже туалеты. Никого...

Через несколько дней ко мне зашел Жак – местный житель, бывший фронтовик. Я рассказал ему о ночном происшествии. Жак внимательно выслушал, поцокал языком и рассказал, что на территории НИИ ранним утром уже дважды видели призрак скорбящего аксакала в белой восточной одежде. Один из сторожей из-за этого даже уволился с работы. При встрече с белым аксакалом, добавил Жак, панико-

вать не надо. По поверьям казахского народа, в этом случае лучше всего учтиво поздороваться и спросить у призрака о чем-нибудь сокровенном. Он никому не причиняет зла.

Владислав ЕРОФЕЕВ
(Астрахань)



Внимание, читайте в «Тусовочке» №33!

КУМИРНЯ: «Radiohead».

ЗВЕЗДЫ: «Блестящим» трудно жить без мата».

РОК-УГОЛОК: «Рокеры не умеют расслабляться».

HIP-HOP SLAM: «Интеллигент по имени Ice T».



ИГРЫ В ГОРМОНЫ: «Самцы идут на звук».

КИНО-ФАН-КЛУБ: Алек Болдуин.

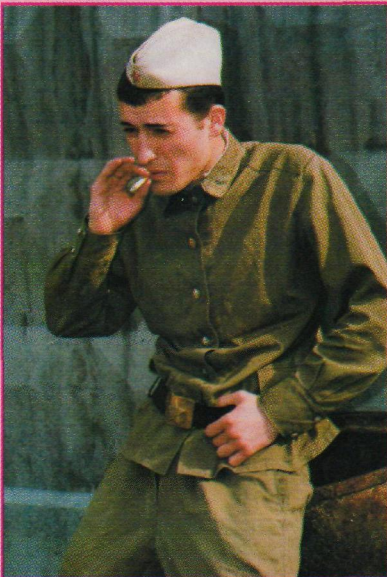
Кроме того, в этом номере: кроссворд, тест, гороскоп, письма в номер, постеры, анекдоты.

Оставайтесь с нами!

ТАИНА СПАСИТЕЛЬНОГО ГОЛОСА

Раньше мы держали скот, и у нас должна была отелиться корова. Всю ночь я к ней вставала, а под утро заснула. Не знаю, сколько я спала, только вдруг слышу женский голос: «Настя, вставай, у тебя корова отелилась! Надо ее доить, а телятенок поить». Я вскочила и — бегом в сарай. Смотрю, точно, корова отелилась, и телятенок уже на ножках стоит!

Однажды благодаря этому таинственному голосу я спасла своего сына. Он служил в армии. И вот ночью я опять слышу голос: «Настя, зови сына, а то



ему плохо будет!» Я подскочила на кровати и давай кричать: «Игорь! Вставай! Иди к нам!» Через два года, когда Игорь вернулся из армии, он сказал мне: «Мам, а ведь ты меня от смерти спасла». Оказывается он заснул в помещении, где находился газовый баллон с приоткрытым вентиляем. И вдруг увидел меня во сне, как будто я его зову. Сын проснулся и выбрался на свежий воздух!

**Анастасия
МЕРЕЖНИКОВА**
(Омская область)

КАК Я «СГЛАЗИЛ» ПРИЯТЕЛЯ

Однажды меня подвозил на службу на своем стареньком мотороллере приятель. Мы лихо мчались по лесной дороге, до ворот войсковой части оставалось совсем немного.

И тут я, сам не знаю почему, сказал: «А что, если твоя фуражка свалится и прикроет тормозную педаль? Хватит тебе тогда сил на тормоз через фуражку нажать?» Товарищ ответил, что это ерунда, такого и быть не может.

И в ту же секунду фуражка с его головы упала на тормоз, козырек уперся в раму, и я с ужасом увидел, что мой приятель не может затормозить. А до ворот осталось около десяти метров!

На скорости 40 километров в час мы врезались в ворота, они сорвались с петель и ударили вышедшего сторожа по голове. Наш мотороллер завалился набок, но я успел заметить, что сторож упал и лежит неподвижно.

Едва опомнившись после аварии, мы бросились к старику. Приподняли его, он пришел в себя и затряс головой. Мы не стали ему рассказывать о подробностях происшествия. А я с тех пор понял, что такое явление, как сглаз, существует и стараюсь не болтать людям лишнего.

Александр КАМБУЛОВ
(г. Ковров Владимирской области)

ПОЧЕМУ ЩЕЛКАЛ ПАЛЬЦАМИ ДОВОМОЙ?

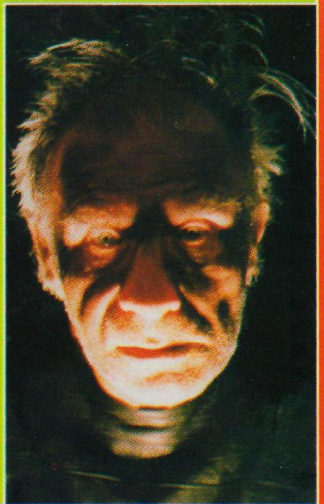
Когда мои родители только поженились, они снимали двухкомнатную квартиру. Молодоженам вполне хватало одной комнаты, а вторая стояла пустой.

Как-то раз к ним в гости приехала мамин друг Оля. В ту ночь папа лег спать один в большой комнате, а мама с подругой — в маленькой. Моя мама сразу уснула, а Оля долго ворочалась с боку на бок. Вдруг часа в два ночи она услышала странные звуки — как будто кто-то ходит по комнате и щелкает пальцами.

Наутро Оля спросила у мамы, не слышала ли она ночью чего-нибудь странного. Но мама спала очень крепко, а вот папа сказал, что слышал, как кто-то щелкал пальцами, но думал, что это подружки балуются. Тогда Оля сказала, что это был домовый. Раз он щелкал, значит, предупреждал о неприятном событии или выгонял чужих из квартиры.

Через несколько дней пришло письмо от хозяйев квартиры. Они просили срочно освободить помещение, ничего не объясняя.

**Настя
АНИКАНОВА,**
13 лет
(г. Жуковский
Московской
области)



Мы продолжаем ЛОТЕРЕЮ

Розыгрыши проводятся каждый месяц (за 4 номера) и результаты публикуются в середине следующего месяца. Для победителей выделяются три премии: **400, 250 и 150 рублей**. Очевидно, что у читателей, приобретающих все номера месяца, шансы на выигрыш существенно повышаются.

Просьба присылать купоны на почтовых открытках.

Редакция

Три лучших материала номера (№ 33, 1999)

Ф. И. О.	
Возраст, профессия	
Домашний адрес, индекс, телефон	
Назовите три лучших материала этого номера	
Лучший автор	
Какие еще еженедельники ИД «Калейдоскоп» вы читаете?	
Ваши пожелания	

ЗАГАДКА БЕЛОГО ПАРАШЮТИСТА

– Прыгали мы с «ИЛ-86» в четыре потока, – рассказывал старый полковник-десантник. – Я покинул машину одним из последних, когда большая часть моих людей уже гасила купола на земле. Лечу – все в порядке, настроение великолепное. Вдруг слышу из-за спины крик: «Уходи вправо!» Не раздумывая, натянул стропы и пошел вправо, и тут же мимо меня пролетел боец с полураскрытым парашютом. Промедли я секунду, и он угодил бы в мой купол! Правда, солдат успел открыть запаску и все обошлось. Я обернулся, чтобы крикнуть «спасибо!» своему спасителю. Метрах в ста увидел парашютиста в белом комбинезоне. Он медленно... поднимался вверх! Такое редко, но бывает, когда человек попадает в мощный восходящий поток. Нас быстро разносило по высоте. Я даже не успел рассмотреть его лицо, как он скрылся в вышине...

Еще одну подобную историю я записал в Киеве от заслуженного мастера спорта СССР Виталия Чередииченко:

– Я шел на побитие рекорда по затяжному прыжку. За километр до точки раскрытия парашюта услышал истошный вопль: «Рви кольцо!» Рванул машинально, невольно подчиняясь команде и инстинкту самосохранения. Рекорд, конечно, не побил, но спас себе жизнь, потому что автомат высоты оказался неисправным.

– Кто же вам крикнул?
– А вот это самое непонятное. В небе, кроме меня, никого не

было. Точнее, не должно было быть. Но откуда-то вынесло парашютиста во всем белом. Я успел его заметить, когда поднял голю, чтобы осмотреть свой купол. С земли его никто не видел. И мне просто не поверили, когда я доложил о том, что произошло в воздухе...

– Мы прыгали на Памир, – свидетельствует ветеран парашютного спорта Василий Максимович Краснов. – Прыжок ночной... Самое главное в горах – найти более или менее удобную площадку для приземления. А меня понесло в такие дебри, что в прямом смысле слова костей не соберешь. И ничего не могу поделать – потерял ориентировку. Нутром чую: вот-вот гробанусь. Вдруг вижу – впереди меня кто-то летит. И так хорошо видно его – белый да еще при свете луны. «Давай за мной!» – кричит. Я стропы натянул и за ним. Думал, кто-то из наших площадку заметил. И вот выводил он меня на крохотный «пятячок» между каменных клыков с одной стороны и пропастью – с другой. Сажусь, как муха на блюдечко! И купол так удачно каменный клык накрыл, что и гасить не пришлось, и на ногах устоял. А мой проводник спланировал в пропасть. Только и увидел белый верх его парашюта. Все наши приземлились удачно – неподалеку. Вот и гадай, кто это был?

Слышали про белого парашютиста и в Рязанском воздушно-десантном командном училище. Его там так и называют – «Летучий Рязанец». И тоже расскажут немало историй о чудотворственном вмешательстве небесного инструктора в гибельные ситуации.

Кто же он такой?

Завеса тайны приоткрылась, как ни странно, в Царском Селе в стенах бывших казарм лейб-гвардии, а ныне Военно-морского инженерного училища. Курсанты-моряки повели давною училищную легенду про то, как глухими ночами можно увидеть на плацу белую фигуру, которая, расстелив по асфальту парашютный шелк, вяжет стропы «бесконечной петлей». Откуда взялся призрак таинственного парашютиста в стенах Военно-морского училища? А вот откуда.

В тридцатые годы нашего столетия в этих старинных желтых корпусах на Кадетском бульваре формировалась одна из первых в СССР воздушно-десантных бригад. Десантники жили в тогдашнем Пушкине, а прыжки совершали в районе Гатчинского аэродрома.

Был среди них настоящий со-

рвиголова, бесстрашный и дерзкий Иван Волкорез. Славился он своими затяжными прыжками – дольше всех летел к земле камнем, не раскрывая парашюта, и только за несколько секунд до, казалось бы, неминуемого удара – рвал кольцо, и, конечно же, приземлялся самым первым, что в воздушно-десантных войсках весьма ценилось.

На краю учебного поля стояла заброшенная церковь, на колокольне которой размещался командно-наблюдательный пункт. И вот однажды Иван Волкорез поспорил с друзьями, что раскроет парашют на высоте этой колокольни и благополучно приземлится.

– Как только мои сапоги с крестом на макушке поравняются, так купол и развернется. Засекайте!

А поскольку Иван Волкорез верил, как подобает комсомольцу, ни в Бога, ни в черта, ни в китайский чох, то поклонялся он при этом страшной божбой:

– Чтоб мне на землю больше никогда не ступить!

Так оно и вышло – никогда больше его стопы не коснулись земли-матушки.

Все ахнули, когда на высоте креста полыхнул белый купол и... пошел вверх, вознося смельчака подальше от земли. Только его и видели!

Вообще-то потом и видели. Но только те, кто терпел бедствие в небе. Многим тот «белый парашютист» жизнь спас: кого предупредит об опасности, кому крикнет, что делать...

Говорят еще, что Ивана Волкореза можно увидеть в московском метро на станции «Площадь Революции». Там среди перронных скульптур и стоит отлитый в бронзе парашютист. Вроде бы позировал ваятелю не кто иной, как десантник-стахановец Иван Волкорез.

Николай ЧЕРКАШИН



ЧУДЕСА ЯСНОВИДАШЕЙ

Во все времена и у всех народов было принято в сложных жизненных ситуациях обращаться к местным провидцам-жрецам за помощью, чтобы те разъяснили тот или иной важный вопрос. Почти все слышала когда-то о болгарской ясновидящей Ванге, и очень многим людям она успела помочь. Обращение к ясновидящим позволяет не волноваться и не мучиться неразрешимыми проблемами: провидица в таких случаях просто объяснит, что суждено в этой жизни, а что – нет. И какабы в таких случаях может сам убедиться, насколько верны эти пророчества. Предсказание Ванги о появлении ясновидящей в России сбылось: она объявила себя как Пери и приехала с Кавказа. Живет сейчас в Петербурге.

В этом вы можете убедиться, побывав на ее индивидуальных приемах в
– Розе Мира-2 = на
6-й Красноармейской ул., 23.
(ст.м. «Технологический институт»)
Тел. для записи: (812) 146-87-36

«Роза Мира»

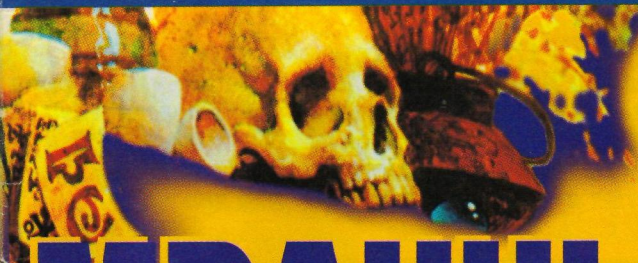
Это мир книг
путь к самому себе
здоровье тела,
души и духа

Книги: о необычных явлениях нашего мира, самооздоровлению, по философии, астрологии, религии, эзотерике, целительству, фен-шуй. Свободный доступ к книгам. Благовония, ароматические масла, амулеты, талисманы, украшения из разных стран мира. Медитативная исцеляющая музыка. Вегетарианское кафе. Хороший отдых. Низкие цены. Фирменные чаи.

Оздоровительный центр
СПб., ул. Садовая, 48 (ст. м. «Садовая») Тел. 310-5135.
6-я Красноармейская ул., 23. (ст.м. «Технологич. инст.») Тел. 146-87-36

Мы работаем для Вас ежедневно с 10 до 20.

Есть выбор для ВСЕХ!



Согласно одному из наиболее распространенных суеверий, некоторые люди обладают уникальной способностью причинять вред другим – либо просто силой своей воли, либо используя определенные магические приемы.

МРАЧНЫЙ РИТУАЛ АВСТРАЛИЙСКИХ ШАМАНОВ

В некоторых районах мира вера в проклятия и наговор сегодня сильна так же, как во времена средневековья. И хотя большинство просвещенных людей высказывают свое пренебрежение к подобным «сказкам», имеется множество задокументированных случаев, когда совершенно здоровые люди вдруг заболевают и умирают безо всяких видимых причин. Среди магических методов убийства широко известен ритуал «укальвания костью», практикуемый шаманами Австралии. Ритуальные кости обычно делают из бедер крупных ящериц, кенгуру или страусов эму. Их заостряют с одного конца, прокалывают огнем, разведенным на древесном угле, и тупой конец оборачивают человеческими волосами, а затем заряжают «психической энергией» колдуна. Как только «оружие» готово, его передают ритуальным палачам племени. Исполнители смертного приговора, вооруженные костью, находят обреченного и загоняют его в угол. Затем палачи приближаются к осужденному, выставляя вперед кость. Нацелив магическое оружие, они распевают заклятия и наносят мысленный удар в сердце жертвы. Исполнители смертного приговора удаляются, а через некоторое время обреченный погибает...

Один из исследователей образа жизни австралийских аборигенов доктор Герберт Базедов писал о человеке, который подвергся ритуалу «укальвания костью»: «Его щеки побелели, а глаза остекленели, в то время как черты лица ужасно исказились... когда он пытался кричать, звук застревал у него в горле, и все, что выходило наружу, было пеной на губах. Его тело задрожало и мышцы непроизвольно начали сокращаться... скоро он упал на землю и забился в смертельных судорогах...» Многие психологи считают, что подобные реакции – лишь последствия чрезвычайного страха, который и провоцирует летальный исход. Врачи-практики также расценивают последствия ритуала с костью как психосоматическое самоубийство. Однако ученых все же удивляют многочисленные примеры убойного воздействия ритуала.

В 1919 году доктор Ламберт работал в составе международной группы медиков от Рокфеллерского фонда на севере провинции Квинсленд. В своем отчете о работе с аборигенами он утверждает, что «костяной метод» убийства не оставляет физических следов, а смерть приговоренного наступает по причинам, которые со-

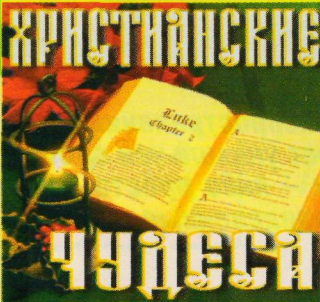
временная медицина установить не способна. Поначалу Ламберт сам отрекся от разговоров о магическом убийстве на расстоянии, пока осенью 1919 года один из местных жителей, новообращенный христианин по имени Роб, не пал жертвой проклятия, наложенного на него местным шаманом Небо. Вскоре после ритуала с костью приговоренный серьезно занемог и начал быстро слабеть. Доктор Ламберт не обнаружил у занемогшего каких-либо симптомов известных болезней. Дабы спасти обреченного, врач отправился к шаману и пригрозил лишить его племени помощи фонда. С неохотой колдун зашел к Робу и все же чего-то нашарил ему. На следующее утро работник полностью выздоровел...

В 1953 году туземца по имени Кинжика, наказанного смертным ритуалом, доставили самолетом из местечка Арнхемленд в Дарвин. Занемогшего туземца обследовали врачи и удивились его беспричинному и быстрому увяданию. Они убеждали обреченного в бессмысленности ритуала, но туземец не соглашался и через 72 часа после госпитализации испустил дух. Вскрытие тела Кинжика не выявило никаких заболеваний или наличия яда.

Три года спустя, в середине апреля 1956 года, в ту же самую больницу поступил пациент-туземец, подвергшийся проклятию, по имени Лиа Вулуми. Обследование, включая рентгеноскопию, анализы крови и спинномозговой жидкости не выявили ничего, выходящего за пределы нормы. Психиатры использовали гипноз, пытались убедить пациента в бессмысленности проклятия, однако силы больного были уже на исходе. Пришлось перевести его в реанимационное отделение. И снова усилия врачей не увенчались успехом. На третий день пребывания в больнице Лиа Вулуми умер.

Вячеслав ХАБАРОВ





Святой Серафим Саровский родился в 1759 году в купеческой семье. Десятилетним мальчиком он сильно заболел. Измученный болезнью, Серафим увидел во сне Богородицу, которая обещала исцелить его. Несколько дней спустя в Курске совершали крестный ход с местной чудотворной иконой Божией Матери. Приложившись к чудотворному образу, Серафим стал быстро выздоравливать. С тех пор он полюбил читать жития святых и часто уединялся в храме для молитвы.

В 18 лет Серафим твердо решил стать монахом. Мать благословила его большим медным распятием, которое он носил потом всю жизнь поверх одежды, и юноша стал послушником Саровской обители.

С первого же дня в обители особенностью жизни Серафима стали воздержание в пище и сне. Он ел один раз в день, а по средам и пятницам вовсе отказывался от пищи. Испросив благословения у старца-наставника, молодой послушник стал уходить в лес для молитвы и богомыслия.

Вскоре Серафим вновь сильно заболел и на три года оказался прикованным к постели. И вновь юноше помогла Пресвятая Дева Мария, явившаяся ему во время сновидения в сопровождении нескольких святых. Указывая на преподобного Серафима, Пресвятая Дева сказала апостолу Иоанну Богослову: «Этот нашего рода», и, коснувшись больного жезлом, исцелила его.

Пострижение Серафима в монахи состоялось в 1786 году, когда ему исполнилось 27 лет. С тех пор почти все свое время, за исключением кратковременного отдыха, он проводил в храме. Благодаря этому молодой монах однажды удостоился видеть ангелов. А на литургии в Страстной четверг он увидел самого Господа Иисуса Христа в образе Сына Человеческого, шествующего в храм с небесными силами и благословляющего молящихся.

С 1793 года Серафим стал удаляться в «дальнюю пустыньку» – лесную глушь в пяти верстах от Саровской обители. Велико было духовное совершенство, достигнутое им в это время. Дикие звери – медведи, волки, зайцы – приходили к хижине подвижника. Старица Дивеевской обители Матрона Плещеева однажды видела, как Серафим с руки кормил пришедшего к нему медведя. «Особенно чудным показалось мне тогда лицо великого старца. Оно было радостно и светло, как у ангела», – рассказывала она.

Однажды в «пустыньку» к преподобному Серафиму нагрянули разбойники. Будучи очень сильным физически и держа в руках топор, которым он как раз



Духовные подвиги СЕРАФИМА САРОВСКОГО

колот дрова, Серафим не сопротивлялся разбойным людям. В ответ на требование отдать им деньги, он опустил топор на землю, крестообразно сложил руки на груди и покорно склонил голову. Злодеи стали бить отшельника обухом его же собственного топора. Кровь хлынула из ушей и рта Серафима, и он упал бездыханный... Нападавшие решили, что монах умер, и хотели ограбить его хижину, однако единственным сокровищем, которое им удалось найти, была икона Умиления

Божией Матери. Позже разбойников поймали и судили, но преподобный заступился за них перед судьей, ибо «не ведают, что творят», хотя после избияния остался сгорбленным на всю жизнь.

После этого случая начался столпнический период жизни преподобного Серафима. Все дни он проводил в молитве, с воздетыми к небу руками, на большом камне, а на ночь уходил в лесную чащу. Так продолжалось тысячу дней.

В конце своей жизни Серафим Саровский взял на себя подвиг старчества. Он начал принимать всех, приходящих к нему за советом и наставлением. Многие тысячи людей приходили к хижине подвижника, и каждый получал помощь и утешение.

«Человек по телу подобен зажженной свече, – говорил святой Серафим. – Свеча должна сгореть, и человек должен умереть. Но душа его бессмертна, и попечение наше должно относиться более к душе, нежели к телу... Душу же почитаем драгоценнее всего по той причине, что Бог ни с чем не благоволил сообщиться и соединиться Своим духовным еством, ни с каким видимым созданием, но с одним человеком, которого возлюбил более всех тварей Своих... Если самовольно изнурить свое тело до того, что изнурится и дух, то таковое удручение будет безрассудное, хотя бы сие для снискания добродетели. Буде же Господу угодно будет, чтобы человек испытал на себе болезни, то Он же подаст ему и силу терпения...»

Так поучал преподобный Серафим тех, кто приходил к нему, всем кланялся до земли и, благословляя, сам целовал прихожанам руки, ибо знал, что у кого на душе.

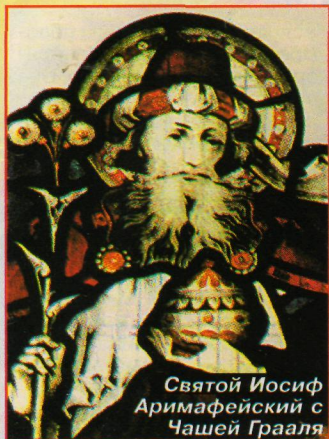
«Ах, если бы ты знал, – сказал он однажды иноку, – какая радость, какая сладость ожидает душу праведного на Небе, то ты решился бы во временной жизни переносить всякие скорби, гонения и клевету с благодарностью»...

В начале ноября 1990 года в одном из фондохранилищ Музея истории религии Казанской церкви Санкт-Петербурга был найден обшитый тканью ящик. Внутри на деревянной подставке лежали мощи с сохранившимися белыми волосами и бородой, а также большое медное распятие. Специальная комиссия сделала вывод: это мощи святого Серафима Саровского.

Дни памяти Преподобного Серафима Саровского Чудотворца празднуются православными христианами 1 августа и 15 января.

Вячеслав ШТЕПА

СВЯЩЕННАЯ ЧАША ГРААЛЯ



Святой Иосиф
Аримафейский с
Чашей Грааля

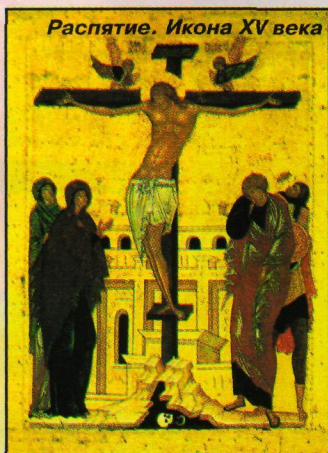
Есть в истории события, которые постоянно будоражат воображение людей своей драматичностью, совершенными подвигами, примерами неслыханного самопожертвования или необычайной таинственностью. В полной мере сказанное относится к интригующей истории Святой Чаши Грааля, из которой будто бы во время Тайной Вечери пил сам Иисус Христос и в которую Иосиф Аримафейский собрал кровь из ран распятого Христа.

Иосиф Аримафейский ходил по свету с Чашей Грааля, проповедуя христианство. В конце концов он достиг Британии, где основал первый монастырь Гластонбери. Там Иосиф Аримафейский создал братство, монашеско-рыцарский орден, члены которого были первыми хранителями Чаши, но потом они перевезли святыню в Саррас, откуда она... «вознеслась на небо»!

Но проходили века, и все чаще стали звучать песни и баллады, в которых прославлялась храбрость и смелость Персиваля, сумевшего разыскать Чашу Грааля и спрятать ее в неприступном замке Монсегиюр...

В IX–XIII веках в Пиренеях, на границе нынешних государств Испании и Франции существовало мощное независимое государство Лангедок со столицей Тулузой. Со временем жители Лангедока примкнули к «еретическому» вероучению. Последователей новой веры называли альбигойцами.

Религия альбигойцев восходила к учению персидского пророка Мани, обвиненного в ереси и казненного иранским шахом в конце III века. Альбигойцы жили, соблюдая христианскую



Распятие. Икона XV века

мораль, но не желали при этом подчиняться Папе Римскому. А Монсегиюр был не просто их крепостью, но своеобразной обсерваторией. Замок на горе построили в виде пятиугольника, имевшего по диагонали 54 метра.

В 1208 году Папа Иннокентий III призвал всех истинных христиан к крестовому походу против альбигойцев и их властителя графа Тулузского Раймонда. Во время двадцатилетней кровопролитной войны крестоносцы истребили свыше миллиона (!) мирных жителей, превратив

цветущие города и селения Лангедока в руины.

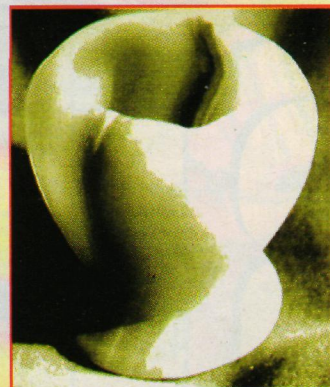
Последним оплотом альбигойцев оставался замок Монсегиюр. Осада замка длилась почти месяц. Наконец 16 марта 1244 года крепость пала. 257 женщин, мужчин и детей были сожжены крестоносцами на равнине, получившей название Поле Сожженных. Но из протоколов инквизиции выяснилось, что четверо альбигойцев в последнюю ночь бежали из крепости, унеся с собой загадочный сверток. В этом под пытками признался помогавший беглецам комендант крепости Арно-Роже де Мирпуа. «Они унесли с собой наши сокровища, – утверждал де Мирпуа. – Все тайны альбигойцев заключались в этом свертке».

Многие западные ученые приступали к изучению загадочного Монсегиюра и альбигойского наследия, но без особого успеха. Фернан Низль, проводивший раскопки в развалинах замка, полагает, что поскольку все материальные ценности были еще до подхода крестоносцев перепрятаны, то несомненно последним спасенным сокровищем было нечто духовное, и оно было скрыто в одном из тысяч гротов вокруг

Монсегиюра. Большинство исследователей сходятся во мнении, что спасенное сокровище – это Святой Грааль, легендарная Чаша, обладавшая магическими свойствами. По преданию, высеченная из цельного кристалла изумруда, она излучала волшебный свет и наделяла своих защитников бессмертием и вечной молодостью.

По сей день Чаша Грааля ждет своего нового Персиваля, благородного рыцаря, который найдет ее вновь и сохранит навеки для блага всех людей...

Ирина СТРЕКАЛОВА



Этот сосуд из оникса
считается Святым Граалем

Крупнооптовые заказчики и фирмы-распространители из различных регионов могут обращаться непосредственно в Отдел распространения ИД "Калейдоскоп". Тел.: в Москве (095) 246-7664, 246-7964, 246-4098; в Санкт-Петербурге (812) 275-1397, 275-1431 или в московские фирмы: «АРИА-АиФ» - (095) 928-4930; «Горизонт-Медиа» - (095) 203-4429; «Горизонт-Пресс» - (095) 178-3153; «Логос-М» - (095) 974-2131; «ОДА» - (095) 974-2132; «Сегодня-Пресс» - (095) 234-3420. E-mail: kscirc@ks.ru.

**ЖЕЛАЕМ УСПЕХОВ И НАДЕЕМСЯ
НА СОТРУДНИЧЕСТВО!**

Журнал "Невероятное Легендарное Очевидное" издается с 1994 г. Зарегистрирован Государственным Комитетом РФ по печати. Регистрационный №015343. Учредитель - ООО "Издательский дом "Калейдоскоп". Генеральный директор М.В.Чухрей, главный редактор М.Н.Лисовский, заместитель главного редактора В.Д. Макогон, рекламный директор А.А.Юшко.

Адрес редакции (для писем): 193024, Санкт-Петербург, ул.Миргородская, 1, "Калейдоскоп". Санкт-Петербург, тел./факс – редакции: (812)275-0387, (812)275-3432; отдела рекламы: (812)275-4620, (812)275-6140; отдела распространения: (812)275-1397, (812)275-1431. Московский филиал: тел./факс: (095)246-7664, 246-4098, 246-7964, www.kaleydoscope.ru, www.ks.ru. E-mail: ufo@ks.ru. Тираж 100 тыс. экземпляров. Подписано в печать 16.08.99. Цена свободная. © "Издательский дом "Калейдоскоп". 1999. Все права защищены.

Ответственность за содержание рекламы несет рекламодатель. Во всех необходимых случаях все рекламные товары и услуги имеют лицензии и сертификаты. Редакция не всегда разделяет мнение авторов. Рукописи не возвращаются и не рецензируются. Редакция оставляет за собой право исправлять читательские письма, не изменяя их содержания. При перепечатке материалов требуется согласие редакции. ЦНП - материалы, отмеченные этим знаком, публикуются на правах рекламы. При подготовке номера использованы материалы агентства «ИТАР-ТАСС» и иллюстрации «Фотобанка» и агентства ЕРА. Издательский дом "Калейдоскоп" благодарит компанию FCN за предоставленную пейджинговую связь. Журнал распространяется по всей территории России и СНГ.

Этот номер для вас с любовью делали: редактор Г.П.Лисов, зам. редактора Е.Р.Анфимова, главный бильд-редактор И.В.Либерцева, главный дизайнер Гоша Морозов, рекламный дизайнер К.А. Платунов, корректоры: А.А. Иванова, Ю.С.Клименко, С.В. Осипова, Л.Г.Федотова, компьютерная верстка Е.А.Дядюченко, компьютерный набор О.Г. Невской.

