

РЕКОМЕНДОВАННАЯ ЦЕНА  
**5**  
РУБЛЕЙ

# СВЯЩЕННЫЕ ТАЙНЫ ПЛЕМЕНИ ДОГОНОВ

КАМЕИДОСКОП®

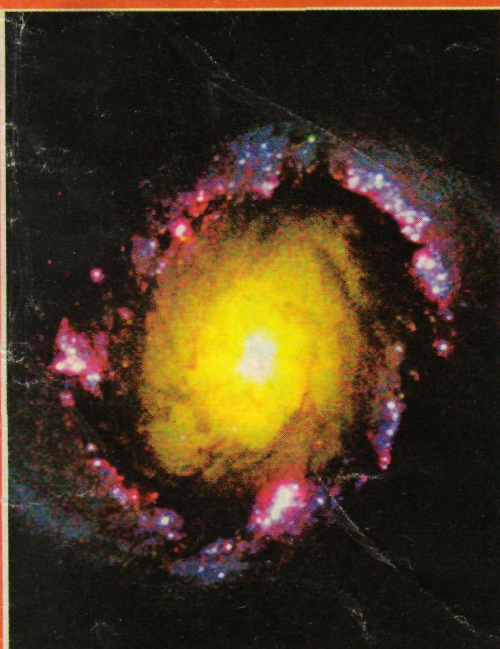
**НЛО**®

№ 33 (197) • ПОНЕДЕЛЬНИК • 13 АВГУСТА 2001

ПРИКЛЮЧЕНИЙ  
**МИР**  
ПУТЕШЕСТВИЙ



КАЖДЫЙ  
ПОНЕДЕЛЬНИК



**UFO: огненное**

**кольцо над Германией**

**Невероятные приключения**

**чилийского Маугли**

**Эльдорадо: сокровища**

**озера Гватавита**

**Загадочная гибель**

**туристов на Урале**

**СЕНСАЦИОННОЕ  
ОТКРЫТИЕ  
«ХАББЛА»**

## ДОРОГИЕ НАШИ ЧИТАТЕЛИ!

Под Новый год и новое тысячелетие мы приготовили для вас скромный подарок – наши издания, стоимость которых по 5 рублей.

Отпускная цена одного экземпляра – 3 рубля. В нее входит – глянцевая бумага, прекрасная полиграфия, труд сотен и тысяч авторов, создающих интересные статьи, красочные фотографии. В розничную сеть вашего города издания поступают максимум по 3 рубля 50 копеек с учетом доставки до самых дальних точек. Остальное берут за свой труд распространители.

Следовательно, 5 рублей – цена, нормальная для всех регионов (на Украине – 1 гривна, в Казахстане – 30 тенге, в Белоруссии – 200 рублей).

От вас мы узнали, что в некоторых регионах приходится покупать журналы в 2, а то и в 3 раза дороже, чем рекомендовано на обложке, что омрачает радость приобретения любимого издания...

**С НАМИ НЕ СОСКИЧИШЬСЯ!**

Что делать?

Это же рынок, ведь так?

Предлагаем три правила поведения на рынке:

1. ПОКУПАЙТЕ ТАМ, ГДЕ ДЕШЕВЛЕ.
2. ТОРГУЙТЕСЬ!!! На базаре каждый старается за себя – продавец ставит свою цену, а покупатель, торгуясь, просит другую...
3. ПРЕДЛОЖИТЕ купить два журнала, но по 5.

А ежели что, на базаре и пошуметь не грех, на то и базар...

Мы будем благодарны, если вы сообщите о результатах своих покупок. Пишите нам по адресу: 198099, Санкт-Петербург, ул. Калинина, 2/4. «Калейдоскоп».

E-mail: [market@ks.ru](mailto:market@ks.ru), [kscope@ks.ru](mailto:kscope@ks.ru)

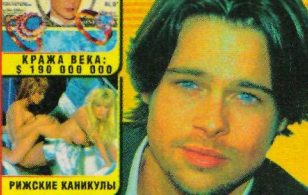
Мы прилагаем все усилия, чтобы наши издания были доступными по стоимости и радовали каждым своим номером.

## Читайте НОВЫЙ

С НАМИ НЕ СОСКИЧИШЬСЯ!

КАЛЕЙДОСКОП

5 СЕНСАЦИИ АНЕКДОТЫ СКАНВОРД



Брэд ПИТТ "МЕКСИКАНЕЦ": КОРОЛЬ ТРУСОВ



**НЕИЗВЕСТНОЕ  
ОБ ИЗВЕСТНОМ**

## «Белый ангел» замка Гюмних

Гюмних – старинный замок в окрестностях Бонна. Долгое время это великолепное здание было частью родового имения семейства фон Гюмних. Самая старая часть замковых построек относится к XIV веку, в XVI и XVII веках замок расширили, а в XVIII веке очередное поколение господ фон Гюмних обновило отделку покоев в модном тогда пышном стиле рококо.

С 1971 по 1998 годы замок Гюмних принадлежал государству и служил резиденцией для высоких гостей из Федеративной Республики Германии. По данным местного полицейского управления, резиденция использовалась во время официальных визитов 262 раза. После объединения Германии столица вернулась в Берлин, туда же постепенно переехали и правительственные учреждения. В 1998 году трехэтажный Гюмних – прекрасно отреставрированное старинное здание, окруженное живописным прудом, – приобрел за 12 миллионов марок известный ирландский музыкант Келли и поселился там с семьей.

Прошло всего около двух лет, а новые владельцы уже горят желанием избавиться от дорогой и престижной недвижимости. Они, конечно, не собираются отдавать замок за бесценок и запросили за него 15 миллионов марок, но для культурно-исторического памятника, да к тому же в отличном состоянии, это вовсе не завышенная цена.

Замок Гюмних интересовались многие состоятельные люди, в том числе знаменитый немецкий автогонщик, трижды чем-

пион мира в гонках Формулы-1 Михаэль Шумахер. Но никто не рискнул приобрести старинное здание. Дело в том, что в замке... водится привидение. Его называют «Белым ангелом». Это не страшное привидение, но очень назойливое: оно мелькает там и сям в пустых коридорах и комнатах огромного строения, так что посетители невольно пожевываются...

О происхождении привидения рассказывают разные истории, ведь за шестьсот с лишним лет в старинном здании произошло немало трагических событий. В 1642 году там был большой пожар, все южное крыло сгорело. Семейных драм тоже хватало: измены, месть, проклятья, несчастная любовь – господина фон Гюмних не любили выносить сор из избы, но через слуг вся округа знала, что творилось в замке.

С каких пор там начал появляться «Белый ангел», точно не известно. Одни говорят, что в Гюмнихе и раньше было «нечисто», а другие уверяют, что это «ирландцы привезли с собой привидение». Во всяком случае, нет никаких сведений о том, что гостившие в Гюмнихе высокие гости из ФРГ когда-нибудь жаловались на неприятное соседство «Белого ангела».

Охотники за привидениями еще ни разу не обследовали Гюмних, да их туда никто и не приглашал. Ирландская семья давно уже выехала из Гюмниха, и с осени 2000 года замок с привидением пустует в ожидании новых хозяев.

Галина СИДНЕВА

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>ТАЙНЫ КОСМОСА</b> Юрий Любимов Путешествие в прошлое с телескопом «Хаббл» ...		3
<b>ИФО: СВИДЕТЕЛЬСТВА ОЧЕВИДЦЕВ</b> Валентин Псаломщиков Донесение беглого бургомистра .....		4
<b>ПАЛЕОКОНТАКТЫ</b> Роман Алеев Мистерия племени догонов .....		5
<b>ИСЧЕЗНУВШИЕ ЦИВИЛИЗАЦИИ</b> Геннадий Черненко Древний Убар поглотили пески .....		6
<b>СЕНСАЦИИ НАШИХ ДНЕЙ</b> Виктор Жаров Чилийский Маугли .....		7
<b>В ПОИСКАХ КЛАДОВ</b> Роман Алеев Эльдорадо – страна «золотого человека» .....		8,9
<b>УДИВИТЕЛЬНЫЕ ПЛЕМЕНА</b> Юрий Золотов Котоко – люди, вышедшие из-под воды .....		10
<b>АНОМАЛЬНЫЕ ЗОНЫ</b> Валентин Псаломщиков Волна смертельного ужаса .....		11
<b>ЗАГАДКИ ЧЕЛОВЕЧЕСКОЙ ПСИХИКИ</b> Антонина Вознесенская Лунное безумие .....		12
<b>СЕКТАНТСТВО</b> Валерий Клитный Скопцы .....		13
<b>ЖИВЫЕ ИСКОПАЕМЫЕ</b> Юрий Золотов Птеродактили живут в Африке? .....		14
<b>ЧУДЕСА ПРИРОДЫ</b> Вадим Ильин Сенсационные находки: ученые только разводят руками ...		15
<b>ТАЙНЫ ЗОЛОТОЙ СТРАНЫ</b> .....		16

# Путешествие в прошлое С ТЕЛЕСКОПОМ «ХАББЛ»

24 апреля 2001 года космическому телескопу «Хаббл» исполнилось 11 лет. Основная часть телескопа – рефлектор диаметром 2,4 метра. Телескоп находится на высоте около 600 километров. В 1993 году состоялась первая ремонтная экспедиция, во время которой были заменены четыре из шести гироскопов. Через некоторое время телескоп вынужден был остановить все астрономические наблюдения из-за отказа в системе наведения. До декабря 1999 года «Хаббл» пребывал в вынужденной «спячке», а после очередного ремонта продолжил свою работу. За время нахождения телескопа на орбите получены тысячи уникальных фотографий, заставляющих ученых по-новому взглянуть на многие истины, ранее казавшиеся неоспоримыми.



Космический телескоп «Хаббл»

Почти сразу после первого ремонта с помощью «Хаббла» был получен уникальный снимок, вызвавший настоящий переполох среди ученых и любителей астрономии. Гигантские линзы космического телескопа сфокусировались на звездном скоплении, находящемся на самом краю Вселенной, и зафиксировали... самый настоящий город, непостижимым образом плывущий в космической тьме. На снимке четко просматривались высокие белые сооружения, напоминающие древние дворцы, а также мексиканские и египетские пирамиды. Строения заливал ослепительный свет, похожий на ночную иллюминацию в большом городе. Несмотря на то, что официальные круги США не спешили дать свой комментарий по поводу удивительной фотографии, президент Билл Клинтон и вице-президент проявили к ней большой личный интерес и даже потребовали

у НАСА ежедневных отчетов. Видимо, впечатление от снимка космического города было столь велико, что представители НАСА сначала попытались объяснить его телепатическим воздействием на землян других цивилизаций, а потом высказали предположение, что город населен... душами умерших, и что это скорее всего райская обитель.

Получив фотографию космического города, которая до сих пор вызывает смущение в ученых кругах, «Хаббл» продолжает исследовать самые отдаленные участки Вселенной, открывая там одну за другой новые галактики. Систематизировав данные его наблюдений, астрономы из Техасского университета в Остине сумели подсчитать общее количество галактик. Если раньше считалось, что в космосе находится 80 миллиардов галактик, то с помощью «Хаббла» удалось установить другую цифру – 125 миллиардов!

При помощи сверхчувствительной камеры телескоп фотографировал небольшой участок неба на расстоянии 12 миллиардов световых лет от нас. Это были и совсем юные галактики (всего лишь один миллиард лет), и вполне зрелые. Среди них были не только хорошо знакомые ученым эллиптические и спиральные галактики, но и странные несимметричные объекты. Кроме того обнаружено множество так называемых «галактик-призраков» – объектов с большим количеством «темного» вещества. На участке неба, за которым наблюдал телескоп, зафиксиро-

вано 620 галактик. Распространяя это число на всю Вселенную, и получается 125 миллиардов. «Хаббл» исследовал такой участок неба, который казался бы нам песчинкой на расстоянии вытянутой руки, – сказал один из астрономов. – Открытие огромного количества новых галактик изменит представление ученых о Вселенной».



«Космический город»

После ремонта и благодаря установке новой оптики на телескоп ученые смогут наблюдать самые отдаленные космические объекты. Предполагается, что некоторые из них уже давно не существуют, а свет, который они когда-то испускали, идет с момента возникновения Вселенной.

Не исключено, что усовершенствованная оптика, установленная на «Хаббле» во время ремонта, даст возможность наблюдать объекты, которые имеют силу светового излучения гораздо меньшую, чем наблюдавшиеся ранее. В таком случае «Хаббл» станет своеобразной «машиной времени», повернувшей время на несколько миллиардов лет назад, и человечество узнает, что произошло во время Большого Взрыва, ставшего моментом рождения Вселенной. С помощью космического телескопа будет совершенно

путешествие в далекое прошлое. К примеру, свет от звезды, удаленной от нас на 8 световых лет, имеет возраст 8 лет. Таким образом, мы видим ее такой, какой она была в 1993 году. До ремонта мощности, получаемой с помощью космического телескопа, хватало для того, чтобы определить характеристики галактик, удаленных от нас на четыре миллиарда световых лет. Однако благодаря корректирующим зеркалам, установленным в декабре 1999 года, появится возможность увидеть космические объекты такими, какими они были 14 миллиардов лет назад! Благодаря этому можно будет с огромной точностью определить возраст Вселенной.

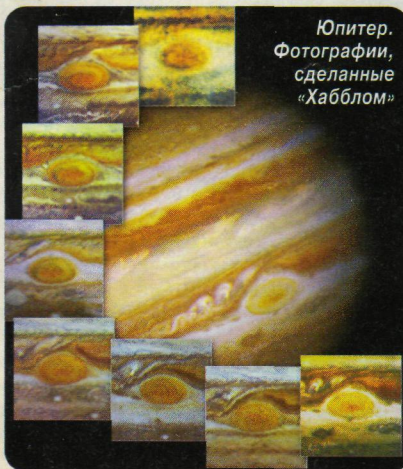
До недавних пор самым мощным считался огромный оптический телескоп «Кек», установленный на Гавайях. Однако воспроизводить четкие изображения космических объектов ему мешает земная атмосфера. Телескоп «Хаббл», высота орбиты которого составляет 600 километров, находится высоко над атмосферным слоем, и свет галактик и звезд он улавливает не размытым, а достаточно четким. Кроме того, он различает свет объектов, находящихся близко друг к другу.

Телескоп «Хаббл» уникален еще и потому, что может изучать звездное небо в ультрафиолетовом диапазоне волн. Этим не может похвастаться ни один наземный телескоп.

Астрономы считают, что телескоп, работающий в ультрафиолетовом диапазоне, позволит получить новые уникальные данные о таинственных источниках космической энергии, открыть неизвестные объекты и совершать регулярные путешествия в прошлое.

Более того, «Хаббл» будет исполнять роль эксперта, подтверждающего или отрицающего теоретические разработки ученых. Недавно астрономы открыли планету, вращающуюся вокруг звезды Эпсилон Эрида. Она находится на расстоянии 10,5 световых лет от Земли. Однако пока что планету никто не видел. Астрономы надеются, что фотографию вновь обнаруженной планеты удастся сделать орбитальному телескопу «Хаббл». Это будет первый снимок планеты, находящейся за пределами Солнечной системы! Новая планета пока еще не получила названия, но уже известно, что орбита ее удалена от звезды на 500 миллионов километров. Судя по всему, она может оказаться крупнее Юпитера – самой большой планеты Солнечной системы. Но выводы делать рано. Слово за «Хабблом».

Юпитер.  
Фотографии,  
сделанные  
«Хабблом»



# ДОНЕСЕНИЕ беглого бургомистра

«Мы возвращались с дочерью Габриэлой домой, когда вдруг у нашего мотоцикла лопнула шина. Дальше нам пришлось идти пешком, и по дороге Габриэла заметила что-то странное метрах в 150 от нас. Смеркалось, и в первый момент мне показалось, что это молодая косуля. Я прислонил мотоцикл к дереву и направился к тому месту, на которое указывала Габриэла. Когда я приблизился к нему, то понял, что ошибся. Не далее чем в десяти метрах от меня стояли, склонившись к земле, два человека и что-то разглядывали. На них была странная одежда с металлическим блеском.

**П**одойдя поближе, на расстоянии около десяти метров, я стал наблюдать за ними из-за небольшой изгороди и тут заметил большой плоский объект диаметром, по моим оценкам, метров 12–15. Он выглядел, как огромная сковорода. По краям «сковороды» имелись два ряда отверстий размером около 30 сантиметров, расстояние между ними — около полуметра. Над металлическим объектом возвышалась примерно трехметровой высоты черная коническая башня.

В этот момент меня окликнула подошедшая Габриэла. Оба человека, вероятно, услышали ее голос, потому что тотчас вспрыгнули на корпус объекта и скрылись в башне. Ранее я успел заметить, что у одного из них на груди висела лампа, которая периодически вспыхивала через равные промежутки времени. Та сторона объекта, на которой находились отверстия, начала сверкать. Одновременно раздалось легкое гудение. Свечение и гул усилились, и коническая башня на корпусе объекта начала «утопать». Объект медленно приподнялся и стал вращаться, как волчок. Мне показалось, что он держался на сре-

динном цилиндрическом устройстве, свободно передвигавшемся в вертикальной плоскости и теперь находившемся под корпусом объекта, который повис в нескольких метрах от земли, окруженный огненным кольцом.

**З**атем объект окончательно оторвался от земли. Цилиндр втянулся в середину корпуса и вновь появился в его верхней части. Скорость полета возросла. В этот момент мы с дочерью услышали свист, похожий на тот, который издает падающая бомба или снаряд.

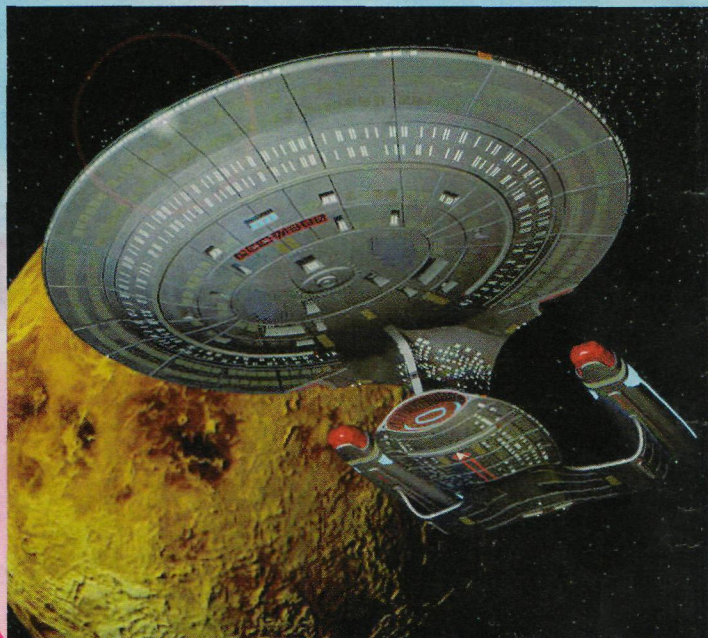
Объект принял горизонтальное положение, развернулся в сторону соседнего городка.

**Объект принял горизонтальное положение, развернулся в сторону соседнего городка, набрал высоту и скрылся за лесным массивом. После взлета объекта на земле осталась цилиндрическая вмятина.**

ка, набрал высоту и скрылся за лесным массивом. После взлета объекта на земле осталась цилиндрическая вмятина».

Далее автор сообщения скрупулезно перечисляет фамилии других свидетелей, которые наблюдали этот объект в полете, но с большего расстояния.

Это сообщение интересно не только тем, что является одной



из первых публикаций в западной печати о наблюдении НЛО по эту сторону «железного занавеса» еще в сталинские времена. Его автор вообще не имел понятия ни о НЛО, ни о «летающих тарелках» и поэтому сравнил объект с «перевернутой сковородой».

Событие это имело место весной 1952 года, а наблюдал НЛО не кто иной, как бургомистр города Глаймерсхаузен (ГДР) Оскар Линке. Как бургомистр он провел тщательное расследование этого случая и собрал показания свидетелей — наблюдавших объект в полете с различного расстояния. Пересняв собственное

ли также свидетели из ФРГ, и он совершил пролет над Германией с запада на восток.

Однако системы ПВО нашей западной группы войск его не зафиксировали, так как полет НЛО происходил на небольшой высоте над землей, по-видимому, в связи с аварией и последующей посадкой уже на территории ГДР. Имеется лишь сообщение с пограничного судна, наблюдавшего пролет неизвестного дискообразного объекта в районе острова Рюген, по времени совпадающее с наблюдением Линке.

**У**никальность данного сообщения в том, что свидетель наблюдал объект на земле и его взлет с весьма небольшого расстояния — около десяти метров, и смог дать подробное описание всех фаз взлета объекта. Любопытно, что оба свидетеля не отметили мощной воздушной волны в момент подъема аппарата, что было бы характерно для обычного реактивного или винтового двигателя. Оскар Линке особо фиксирует этот момент в своем донесении, ссылаясь также на показания других свидетелей.

Есть в донесении Линке еще один момент, поясняющий, почему он посчитал объект русским секретным аппаратом. Он утверждал, что имел информацию о том, что подобные «дископлены» (Линке опять не употребляет термин «летающая тарелка») разрабатывались и испытывались в Германии во время войны. Поэтому он был уверен, что русские, захватив документацию или опытный образец, сделали свой вариант «летающей сковородки».

В целом же описание взлета и двигательной установки НЛО, наблюдавшегося Оскаром Линке и его дочерью, совпадает с некоторыми более поздними наблюдениями из разных стран, но никому больше не удалось подобраться к взлетающему объекту столь близко.

**Валентин ПСАЛОМЩИКОВ**  
кандидат физ.-мат. наук  
Фото EPA

На протяжении многих лет военные пытаются сбивать НЛО

**В течение многих веков небольшое африканское племя догонов обладает уникальными сведениями о звездах, которые были открыты западными учеными только в середине XX века. Догоны утверждают, что эти знания они получили от космических пришельцев около тысячи лет назад.**

# МИСТЕРИЯ племени догонов

В южной части Мали расположены горы Гомбури. Здесь обитает в пещерах и примитивных хижинах племя догонов. Топографическая и культурная изоляция от остального мира в течение многих веков позволила этому племени сохранить свою самобытность.

В 1931 году два французских антрополога Марсель Гриоль и Жермен Дьетерлен случайно натолкнулись на это дикое, но весьма миролюбивое племя. Ученых привели в Африку совсем другие задачи, но, сделав уникальную «находку», какой для каждого антрополога является дикое племя, они остались в нем почти десять лет. И даже на этом изучение ими жизни, обычаев, мифов и религии догонов не прекратилось: французы приезжали в Мали и в 40-е, и в 50-е годы.

Открытый и искренний интерес ученых к жизни и обычаям туземцев быстро положил начало их дружеским отношениям. За десять лет активной работы среди туземцев французы раздобыли массу любопытного для историков и антропологов материала. Им дарили орудия труда, которые не встречались ранее ни в каком другом обособленном диком племени планеты, всевозможные статуэтки из камня, кости и дерева. Позднее оказалось, что многим из этих предметов не менее 4000 лет! Ученых удивил необычный способ обработки и орошения догонами земли.

Но не это главное. Дружба французов с догонами привела к тому, что один из колдунов раскрыл антропологам некоторые тайны, которые впоследствии произвели в ученом мире эффект разорвавшейся бомбы.

Колдун нарисовал для французов прямо на песке карту звездного неба, в которой центральное место занимала звезда Сириус. Самое удивительное, что на карте туземца рядом с Сириусом присутство-

вали еще две неизвестных науке звезды: колдун называл их По Толо и Эмме Йа (о существовании Эмме Йа в то время западные ученые даже не подозревали). Колдун особо отметил, что орбита По Толо вокруг Сириуса является эллипсообразной и звезда движется по ней в течение 50 лет. Когда же скептически настроенные французы поинтересовались у туземца, откуда у него столь глубокие астрономические познания, тот рассказал им, что много-

лет назад с небесной земли По Толо к догонам прилетели посланцы небес. Они были необычайно высокого роста и «рыбами по натуре»: дышали водой и потому постоянно находились в прозрачных шлемах, наполненных жидкостью. Догоны называли пришельцев номмо, что на языке туземцев означает «выпить воды». Номмо пробыли в племени догонов сто лет. За это время они научили туземцев орошать землю, приручать диких животных, делать лекарство из растений, усовершенствовали земледелие, способы охоты на животных и показали им, как правильно заготавливать фураж. А через сто лет они улетели на По Толо, пообещав обязательно вернуться.

Затем колдун поднимал мелкое семечко какого-то растения и сказал французам, что земля По Толо так тяжела, что даже такую частицу грунта далекой звезды не смогут поднять или сдвинуть с места все его соплеменники. Отсюда и название По Толо: по – самое мелкое семечко, а толо – звезда.

По мнению догонов, По Толо обладает тремя характерными признаками: необычайно белая и яркая (как утверждал колдун, глядя на По Толо, можно ослепнуть), необычайно тяжелая и очень маленькая.

На звездной карте, нарисованной туземцем, был отмечен Сатурн и его кольца, а также Юпитер со спутниками. Колдун показал ученым четыре календаря, которыми пользуются в его племени: Солнца, Луны, Сириуса и Венеры.

К сожалению, антропологи Гриоль и Дьетерлен лучше разбирались в мифологии, чем в астрономии, а потому записали рассказ колдуна как религиозный миф и «на всякий пожарный» зарисовали карту звездно-

го неба. Думается, если бы они лучше знали астрономию, то задали бы разговорчивому туземцу вопросы, которые бы помогли раскрыть тайну появления в первобытном племени сенсационного документа.

Вскоре Гриоль и Дьетерлен выяснили, что звезда По Толо известна науке под именем Сириус Б (или Сириус Большой – первый обнаруженный белый карлик). О ее существовании западные ученые стали догадываться лишь в 1844 году, когда заметили некоторые особенности движения Сириуса по своей орбите. Астрономы поняли, что какое-то небесное тело оказывает сильное влияние на эту звезду, что и мешает ее равномерному движению. В 1862 году удалось вычислить существование звезды, которая за счет своей необычно высокой плотности и огромного веса оказывает влияние на движение Сириуса.

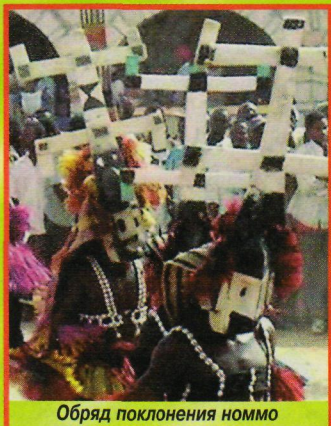
В 1940 году ученые доказали, что Сириус Б – белый карлик, представитель наиболее мелких из видимых звезд. Они очень яркие и обладают колоссальной плотностью и массой. Впервые Сириус Б наблюдали в телескоп только в 1928 году, а сделать его снимок удалось лишь в 1970 году, то есть много позднее посещения Гриолем и Дьетерленом племени догонов.

Французских ученых ошеломили еще некоторые факты. Оказалось, что колдун догонов назвал совершенно верную цифру орбитального периода Сириуса Б (времени одного витка вокруг Сириуса) – 50,04±0,09 лет – и вес одного кубического метра грунта Сириуса Б – 20 тысяч тонн!

Как известно, Сириус является самой яркой звездой на небе. И здесь отмечена характерная особенность. Эта звезда становится наиболее яркой в тот период, когда к ней приближается Сириус Б. То есть слова колдуна из племени догонов о необычайной яркости По Толо также нашли свое подтверждение.

Гриоль и Дьетерлен еще много раз посещали племя догонов и заметили, что знанием звездной карты обладают исключительно местные колдуны, которые не изъявляли желания поделиться им с кем-либо еще, включая своих соплеменников. Но и среди простых людей племени догонов ходят легенды о звезде По Толо и о номмо, пришельцах с нее. Согласно одной из них, «несколько номмо в период необычайно засушливого сезона, когда на землю догонов обрушился голод, отдали свои тела на съедение туземцам, чтобы спасти их от смерти». Однако затем номмо воскресли. По общему убеждению догонов, номмо обязательно вернуться на Землю, но на этот раз в образе людей, и будут править миром.

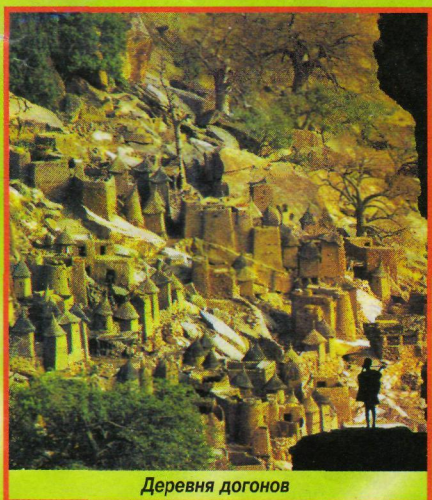
Легенды о номмо догоны рассказывают с большой любовью и уважением к этим «добрым и мудрым» пришельцам.



Обряд поклонения номмо



Сириус – самая яркая звезда на небе



Деревня догонов

**ПОГОВОРИМ?!**

Знаете Эмме и По Толо?

Живой разговор на любые темы

8 800-809-5858008

Только для совершеннолетних

Стоимость связи 10 руб/мин. + налог до Москвы

**Невероятное открытие сделали ученые с помощью космических аппаратов. Космонавтика в которой уж раз показала свои беспредельные возможности, причем в области, далекой от полетов на Луну и Марс. Она помогла... археологам.**

**В** Коране – священной книге мусульман – можно прочесть о городе, якобы существовавшем среди песков Аравийского полуострова. Об этом же таинственном городе писали в своих трудах и древнегреческие ученые Птолемей и Геродот. Последний утверждал, что город именовался Убаром и находился под защитой ужасных летающих змей, а жители его обладали секретом вечной молодости. Об Убаре ходили бесчисленные легенды. И вот такая картина вырисовывается из них.

За стройную архитектуру великолепных зданий его называли еще «Городом колонн». Жители Убара занимались торговлей, искусством, политикой. Он славился своими мудрецами и звездочетами. Здесь процветали алхимия и медицина. Весь древний мир знал, что нет другого места, где бы изготавливались столь же чудесные ароматические смолы и благовония. Жизнь убаритов казалась необычайной и таинственной. Говорили, что им известны загадочные обряды воскрешения из мертвых. Подобно легендарным атлантам, убариты умели летать!

Согласно легендам, Убар располагался на территории нынешнего султаната Оман. Он возник около пяти тысяч лет назад. Ныне иссушенная солнцем пустыня в те далекие времена напоминала роскошный цветник. За крепкими, надежными стенами «Города колонн» высились стройные минареты, во все стороны разбегались улицы, зеленели сады с обильными плодами, шумели базары. Те, кто видел этот город, рассказывали, что



## ДРЕВНИЙ УБАР ПОГЛОТИЛИ ПЕСКИ

Убар – «осколок рая на Земле». Затерянный среди безжизненной пустыни (арабы недаром называли его «серединой пустой Луны»), он представлялся каким-то чудом, невообразимым оазисом на огромной территории, занимавшей площадь более 700 тысяч квадратных километров.

**В**ысоко ценимые в те времена благовония сделали Убар перекрестком для всех торговых путей, пересекавших Аравийский полуостров. Процветающий город вызывал не только восхищение, но и зависть, столь свойственную человеческой натуре. Не один раз враждебные дикие племена пытались покорить необычный город и сделать его жителей рабами, но каждый раз их набеги заканчивались поражением. Обитатели Убара использовали при защите не-

виданное в те времена оружие, изобретенное их оружейными мастерами. Противник, осаждающий город, в панике бежал, как только на крепостных стенах появлялись загадочные приспособления. Один вид

**Жизнь убаритов казалась необычайной и таинственной. Говорили, что им известны загадочные обряды воскрешения из мертвых. Подобно легендарным атлантам, убариты умели летать!**

копаться до исчезнувшей «Атлантиды песков», как они стали называть древний Убар. Но раскопки так и не начались. Жгучая тайна прошлого по-прежнему оставалась нераскрытой. За минувшие века Убар стал легендой, и уже никто не мог точно сказать, существовал ли он на самом деле.

И вот лишь в последнее время, в наш космический век, удалось ответить на этот вопрос.

Фотографии, сделанные с искусственных спутников Земли, подтвердили: город среди аравийских песков действительно был. Археологи, изучавшие космические снимки, заметили тонкие линии, сходящиеся в одной точке, а также признаки строений, скрытых под песчаными дюнами.

**П**одтвердить выводы ученых могли только археологические изыскания на месте. В 90-х годах в песках Аравии работало несколько экспедиций. Раскопки позволили найти остатки стены, окружавшей обширную территорию. Удалось также доказать, что в этом районе некогда протекала три реки шириной от 8 до 20 метров. Более того, археологи утверждают: есть признаки, что под толстым слоем песка скрывается крепость с несколькими сторожевыми вышками. Угадываются и крупный комплекс жилых построек, торговые лавки и даже сооружение, напоминающее дворец правителя Убара.

Конечно, это лишь начало огромной работы, которая ждет ученых в будущем. Загадок еще много, а тайна лишь приоткрыта.

их повергал вражеские племена в ужас. Самым невероятным казалось то, что приспособления эти не производили выстрелов, однако люди, против которых они были направлены, начинали испытывать такой страх, что ни о каком наступлении уже не было и речи. Современные ученые предполагают – жители города Убар использовали против неприятеля инфразвук. А в те давние времена ходили слухи, что это необычное оружие они получали от своих богов.

**Ч**ем прогневали Аллаха жители Убара, неизвестно, но в один ужасный день пустыня обрушилась на прекрасный город и похоронила его под своими песками. Случилось это менее двух тысяч лет назад.

Археологи давно пытались организовать здесь раскопки, до-



Одна из археологических экспедиций в песках Аравии

# Чилийский Маугли

**К**огда этому ребенку было всего пять лет, его родители (мать – бывшая проститутка, отец – пьяница, который чаще находился в тюрьме, чем дома) вышвырнули его на улицу, вероятно, посчитав, что дали своему сыну достаточно хорошее воспитание и образование, чтобы он вступил в самостоятельную жизнь.

Из всех божьих тварей на земле, включая homo sapiens, сочувствие к ребенку проявили только бродячие собаки, с которыми он познакомился на помойке, где кормился и некоторое время жил. Собаки не обижали мальчика. Сука, которая считалась вожакom этих беспородных колченогих тварей, при первой же встрече облизала Маугли, что стало чуть ли не первым проявлением к нему нежности и ласки за всю его крохотную жизнь.

Помойка, которую облюбовали для себя собаки и Маугли, находилась позади небольшой столовой портовых рабочих. Работники столовой были людьми добрыми и сливали остатки супа в большую жестяную банку, чтобы подкармливать из нее бездомных собак и кошек, и ставили ее неподалеку от помойки. Из этой же банки ел и Маугли. В свои пять лет мальчуган уже четко усвоил, что его главными гонителями, мучителями и врагами являются люди. Поэтому он прятался от них в картонных коробках, а когда те в очередной раз наполняли драгоценную жестянку-кормилицу супом, он потихоньку принимался ласкать из нее. В такой момент его однажды и застали те, для кого содержание жестянки и предназначалась – бездомные, как и он сам, собаки. Обошлось без грызни и лая. С этого момента пятилетний мальчик подружился с собаками.

**В** один пасмурный день к помойке, на которой нашел приют малыш, подъехала полицейская машина с представителем Чилийского национального центра охраны детей. Оказалось, что в полицию уже несколько раз звонили работницы портовой столовой, которые в течение нескольких дней наблюдали в окно, как бродячая сука кормит своим мо-

**У пессимистов и скептиков, которые не верили в реальность существования таких литературных героев, как Маугли и Тарзан, в июне этого года появился очередной повод огорчиться. В Чили, в окрестностях портового городка Талькауано, удалось обнаружить и поймать в расставленные силки настоящего Маугли! Правда, от своего предшественника он отличается тем, что был воспитан не дикими животными и не в джунглях, а сворой бездомных городских собак в скальной пещере. Видимо, поэтому журналисты и наградили его кличкой «мальчик-пес».**

локом какого-то ребенка. В полиции сочли эти звонки полным вздором, а потому откликнулись на них только через неделю.

**Р**ебенка, которого вскармливала бездомная сука, долго искали с собаками, но не с бездомными, а с тренированными ищейками, но тщетно. Как обычно случается в плохих сериалах, помощь опоздала всего на два часа. Но зато теперь и полиция, и организация охраны детей знали, что где-то в городских трущобах пропадает брошенный кем-то ребенок.

А ребенок находился в узкой, но глубокой пещере, в которой обитали 15 бродячих собак. В тот день, когда за мальчиком приехала полиция, он отправился вслед за дворнягой, которая отнеслась к нему лучше родной матери. Конечным пунктом первого в его жизни длительного путешествия и оказалась узкая пещера в скале на самом берегу Тихого океана в километре от Талькауано. Так Маугли нашел свою стаю и стал «мальчиком-псом». Горожане часто встречали его в окружении стаи собак и общались об этом в полицию. Однако стражи порядка всякий раз опаздывали к тому месту, где видели мальчика.

Мальчик оставался неуловимым в течение трех лет! Но всему приходит конец. И однажды его все же поймали сачком, тем самым, которым отлавливают бездомных животных, чтобы отправить их на живодерню. Маугли тут же, по требованию Организации защиты детей, отправили в детский дом. Его с огромным трудом отмыли, а потом стали кормить. Однако «мальчик-пес» не ел в присутствии людей. Ведь он привык добывать

И вот по прошествии еще двух лет, 19 июня 2001 года, полиции удалось обнаружить пещеру, в которой «мальчик-пес» прожил пять лет. Когда пацан понял, что ему не ускользнуть от людей, он бросился со скалы в океан. Только там его и удалось поймать.

**О**дин из офицеров, участвовавших в этой операции, признался, что его глубоко тронул тот факт, что бездомные собаки старались помочь мальчику избежать плена. Они не стояли сторонними наблюдателями, а кусали полицейских и набрасывались на того, кто приближался к нему.

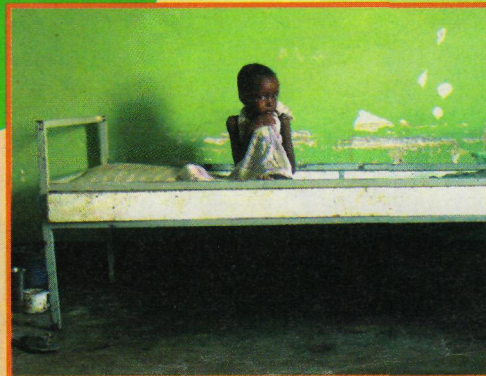
Человеческий разум в очередной раз победил. Фото «мальчика-пса» или «Маугли наших дней» мелькает на первых полосах всех мировых изданий. По внешнему виду – типичный чилийский индеец. Грязный, обросший, напуганный, грустный и глаза... как у бездомного щенка, который наверняка знает, что люди его обязательно обидят.

Как все это время он жил, еще долгое время будет оставаться для нас загадкой. Мальчик опять упрямо молчит (а может, он и не умеет говорить) и не ест в присутствии людей.

**Е**го поместили в специальное помещение детского дома. Воспитатели и психологи изо всех сил стараются проявить все свое терпение, чуткость и ласку по отношению к нему. Ведь этот маленький человек привык доверять только бездомным собакам. Так что теперь людям предстоит проявить недюжинное терпение, чтобы восстановить его доверие к себе.

Каждую ночь под окнами приюта воют собаки – верные друзья Маугли, те самые, которые помогли ему выжить в жестоком мире. В мире, который доказал ребенку, что даже бездомная сука – лучше человека. Во всяком случае, по отношению к нему.

**Виктор ЖАРОВ**  
Фото ЕРА  
П. МАРКИНА



пищу самостоятельно, а не получать ее из чьих-то рук.

В то время мальчику было уже восемь лет, но с его уст не сорвалось ни слова. Естественно, что расспросы ничего не дали. Не удалось узнать его имени, фамилии. Воспитатели даже не могли понять, умеет ли он вообще говорить?

**А** чуть более чем через сутки после его помещения в детский приют мальчик исчез. Растворился в ночи при невыясненных обстоятельствах. Воспитатели в один голос уверяли, что ничего странного не заметили и не слышали. Вот только под окнами приюта всю ночь непрерывно выли и лаяли собаки, но потом все внезапно стихло...



**Горячая линия**  
**Навля Слобы**

Предлагает всем желающим конкурс!

Ответьте на один из вопросов

по телефону  
**8-809-585-8010**

и у Вас будет шанс получить один из трех призов: ответ на вопрос о своей судьбе, книгу с автографом П. Глобы или бесплатное обучение астрологии

Стоимость 10 руб. в мин. + междугород. до Москвы. Только для совершеннолетних

**Легендарная страна Эльдорадо вызывает наибольший интерес любителей приключений, романтиков. Более 300 лет нескончаемым потоком туда стремятся искатели золота, но при этом они в лучшем случае теряют свои деньги, а в худшем – жизни.**

**Золотая лихорадка началась в XVI веке с того, что испанский путешественник Гонсало Фернандес Де Овьедо поведал о церемонии посвящения в вожди племени индейцев муиски на озере Гватавита. Он слышал этот рассказ от аборигенов во время своего пребывания в Южной Америке с 1535 по 1548 год.**



На берегу озера Гватавита все еще видна траншея (слева), прорытая Антонио де Сепульведой

Церемония посвящения в вожди индейцев муиски

# ЭЛЬДОРАДО — страна «золотого человека»

## Легенда о золотом человеке с озера Гватавита

Церемония назначения нового правителя индейцев муиски проходила у озера Гватавита. Прежде чем кандидата провозгласили вождем, он несколько месяцев проводил в одиночестве в пещере вдали от озера. Все это время он не должен был употреблять в пищу соль, перец, не имел права выходить из пещеры при дневном свете и обходился без общества женщин. Затем претендент совершал пеший поход к озеру, предлагал озерному духу дары и вел с ним разговоры. Далее у лагуны озера Гватавита, где проходил священ-

ный обряд, собиралось взрослое население индейцев муиски. Мужчины сооружали из тростника огромный плот. Его украшали, по краям плота устанавливались

четыре медные чаши, наполненные сухим мхом, изюмом и различными душистыми растениями. Мужчины и женщины украшали себя длинными разноцветными перьями, золотыми цепями, головными уборами, садились в лодки и ждали начала обряда.



На плоту в медных чашах раскуривали благовония, что и служило знаком начала обряда посвящения в вожди. В этот момент и на берегу, и на лодках начинали жечь костры до тех пор, пока дым не скрыл собой дневной свет. Несколько мужчин раздевали будущего вождя догола и растирали его золотой пылью до тех пор, пока все его тело не становилось похожим на статуэтку из драгоценного металла. Затем его усаживали на плот, нагруженный золотыми изделиями, который вместе с избранником и четырьмя его помощниками отчаливал от берега. Процессия останавливалась в центре озера, затем «золотой человек» и его помощники сбрасывали сокровища с плота в озеро. Этот процесс занимал не менее часа, потому что золота было очень много. Когда драгоценный груз поглощался водой, плот возвращался к берегу, где

нового вождя приветствовали радостными возгласами, музыкой барабанов и труб.

Так в XVI веке описывали старье индейцы обряд посвящения в вожди племени муиски. С тех пор Эльдорадо не дает людям покоя. Золотой город ищут по всей Южной Америке: на земле, под землей и под водой. Причем одни кладоискатели уверены, что Эльдорадо находится на дне озера Титикака, другие уверяют, что в горах Чили, третьих тянет в леса Бразилии. У каждого свое представление об Эльдорадо.

Чтобы быть поближе к золоту индейцев, испанцы построили на земле муиски город Санта-Фе-де-Богота и оттуда в глубь непроходимых джунглей, высоко в горы стали отправляться одна за другой экспедиции. Бывало, что из многочисленного отряда возвращались живыми два-три человека. Страшные рассказы вернувшихся отрезвляли алчных золотоискателей лишь ненадолго.

## Де Квесада и Фонте

В 1545 году один из подчиненных лейтенанта Эрнана Переса де Квесада – крупного испанского военачальника – уговорил его совершить авантюру. Молодой и мечтающий о славе и богатстве Лазаро Фонте, услышав легенду о «золотом человеке» с озера Гватавита, пришел к выводу, что золото со дна озера можно достать, ведрами вычерпав воду. Эта мысль пришла по душе де Квесаде.

Дождавшись сезона засухи,

Фонте с несколькими сотнями солдат и крестьян принялся за работу. Люди выстроились цепочками от озера к испепеленным солнцем полянам и по 16–20 часов в сутки занимались их «орошением». Работали до изнеможения, так как лентяев секли плетьюми, а то и казнили. Через три месяца выяснилось, что уровень воды в озере опустился всего на три метра. Этого было достаточно, чтобы обследовать обнажившиеся берега, но не дно, где, согласно легенде, покоились тонны золота.

На обмелевших берегах Гватавиты было найдено золотых изделий на 4000 песо. Крупная по тем временам сумма. Но она не стоила того, чтобы загнать в гроб более 250 человек...

## Антонио де Сепульведа

В 1580 году этот богатейший испанский негодник, обосновавшийся в Санта-Фе-де-Боготе, предпринял одну из самых серьезных попыток достать золото индейцев со дна озера Гватавита. Он даже построил на берегу дом, в котором поселился вместе с семьей, чтобы находиться в непосредственной близости от работ по добыче золота.

Прежде всего он приказал прозондировать дно озера с лодок. Затем 8000 рабочих-индейцев вырыли у берега озера глубокой и широкий котлован, куда в дальнейшем по специальным каналам сливалась озерная вода. Уровень удалось снизить почти на 20 метров, но земляная переборка, отделявшая котлован от озера, не выдержала давления и обрушилась. В результате потоки воды

и грунтовые обвалы похоронили в котловане почти всех рабочих. Катастрофа вынудила Сепульведу временно прекратить работы.

Однако в архивах имеются документы, датированные 1586 годом, согласно которым Сепульведа выслал в Мадрид испанскому королю Филипу II корабль с золотом, а также огромный изумруд. Оказалось, что между ними был заключен договор, по которому купец обязался в случае успеха предприятия перечислить определенную часть золота королю.

Среди находок Сепульведы на Гватавите были увесистые золотые латы, нагрудные диски весом до девяти килограммов, статуэтки, украшения, драгоценные камни размером с куриное яйцо.

Получив свою законную долю золота,

купец решил пустить все состояние на новую попытку обогащения. Эту алчность понять сложно, ибо, по словам его близкого друга, Сепульведа был богаче самого короля. Его

отговаривали от этой затеи и жена, и дети, и друзья, но он был упрям как осел.

Сепульведа соорудил котлован за котлованом, но их один за другим разрушало водой. Уровень воды не понижался. Гибли люди, а

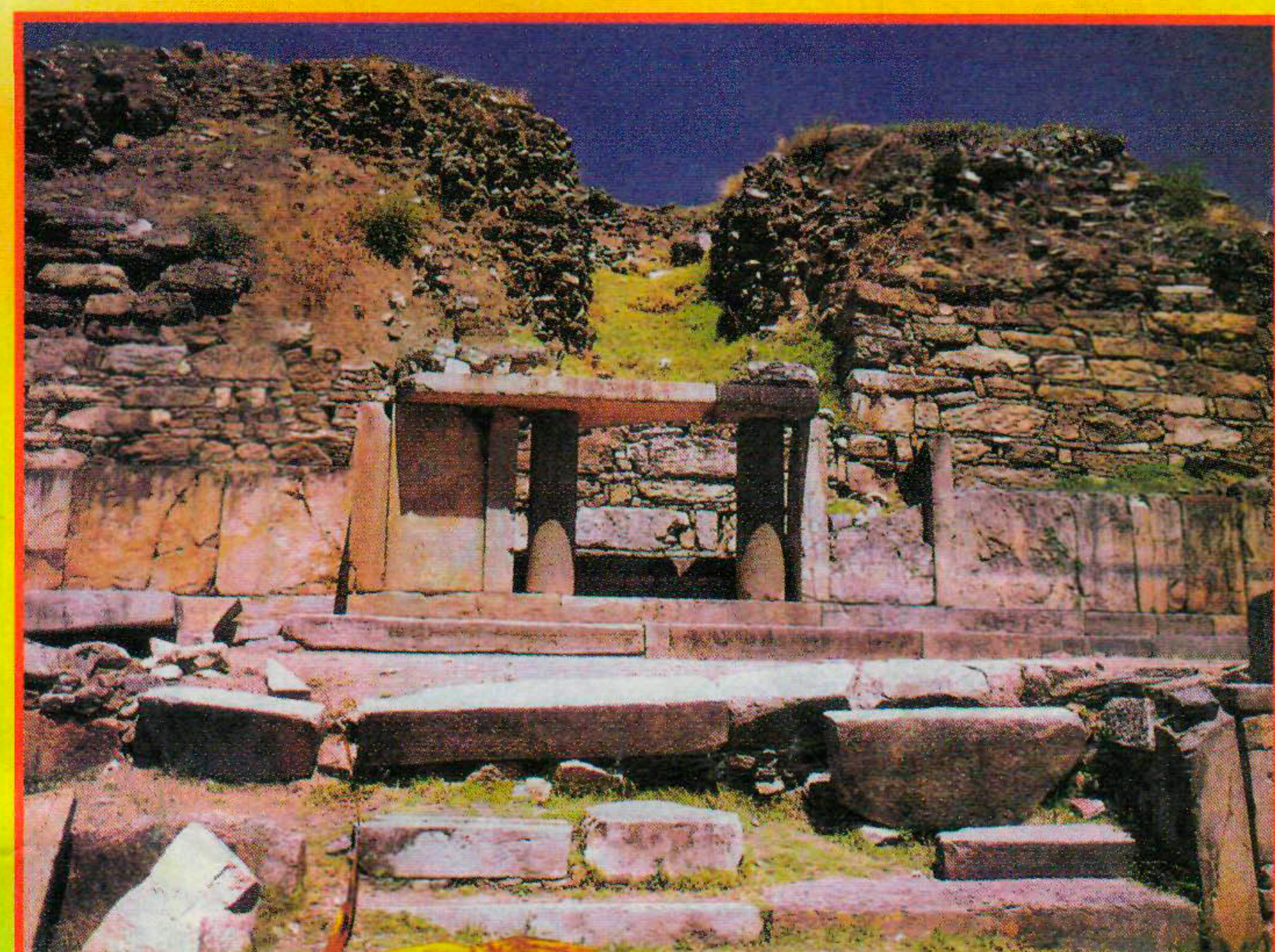
новые рабочие, зная, что их ожидает верная смерть под очередным завалом, отказывались трудиться на обезумевшего золотоискателя. В конце концов Сепульведа подхватил лихорадку и умер, не осуществив своей мечты. Его семья осталась нищей.

## Расчеты, подсчеты, вычисления...

Ученый-натуралист Александр фон Гумбольдт прибыл на Гватавиту в 1801 году. Он из-

## Кампания по эксплуатации лагуны озера Гватавита

Она была организована в 1898 году и скоро передала свои права на поисковые работы одной лондонской фирме, которая их затем и выполняла. Ответственным за выполнение контракта был британский представитель компании в Колумбии Хартли Ноулз, который намеревался прорыть тоннель к центру озера и через него откачать воду, построить шлюз, регулирующий отток воды из водоема, и при помощи ртутного экрана определить участки дна с наибольшей концентрацией золота и драгоценных камней.



В Андах находятся развалины Нового храма. Возможно, здесь совершали жертвоприношения индейцы муиски

План удалось осуществить. Тоннель прорыли, шлюз установили, воду откачали. И тут выяснилось, что дно покрыто трехметровым слоем жидкой глины и извести. В такую пучину никто не решился погрузиться. Стояла жаркая погода, а когда через несколько солнечных дней инженеры вновь спустились к озеру, то обнаружили там... прочнейшее покрытие. Смесь глины и извести блокировала шлюз и напрочь уничтожила тоннель. Вода вновь стала наполнять лагуну.

Золото нашли, но немного – на сумму 500 фунтов стерлингов – и продали на аукционе «Сотби». Фирма не хотела сдаваться и продолжала работы, но в 1929 году окончательно обанкротилась.

Попытки пробить панцирь из глины и извести над золотым хранилищем предпринимались множество раз. Использовали механические драги, всевозможные буровые установки, пневматические подъемники и многое другое. Но в 1965 году исчерпалось терпение колумбийского правительства. Оно объявило озеро Гватавита национальным, историческим и культурным заповедником и взяло его под государственную опеку.



Развалины дома Сепульведы



Любой человек, оказавшийся июньским днем в Африке, вполне поймет, что значит умирать от жажды. Июнь в этих местах – сухое, беспощадное время года. Вокруг мелкий песок да обожженная горячими ветрами и солнцем глина. Тем радостней будет встреча путешественника с озером Чад. В этот период озеро испаряется почти наполовину, обнажая свое дно. Однако даже теплая вода озера, затерявшегося в африканских просторах, будет путешественнику в радость.

Еще в прошлом веке европейцы знали об озере Чад лишь от арабских путешественников, сообщавших, что в центре Африки находится «море». В 1823 году английские землепроходцы Динхам, Клаппертон и Оудни пересекли Сахару и поведали цивилизованному миру о чудесном озере. Оно располагается на высоте 240 метров над уровнем моря, занимает площадь 24 000 квадратных километров, а глубина его составляет всего пять метров.

В 30-х годах XX века в Африке были обнаружены очаги древнейшей культуры. Один из таких очагов находился у южных берегов озера Чад. В наши дни прибрежные земли населяют племена котоко. Так называли эти племена арабы. Сами же люди племени котоко рассказывают о себе невероятные истории. Они считают себя народом без имени и утверждают, что в давние времена «вышли из-под воды». При этом они так подробно описывают свою жизнь на дне озера, приводят такое количество бытовых деталей, что невольно начинаешь задумываться – а вдруг в словах этих полудиких людей действительно есть доля правды?

Хижины в селениях котоко расположены в порядке, четко повторяющем расположение звезд в той или иной части неба. Каждому селению соответствует определенное созвездие. Жилища находятся на равнине, которая перио-



## КОТОКО – ЛЮДИ, вышедшие из-под воды

дически затопливается водами озера Чад. Наступает сезон дождей, звезды в ночном небе скрываются за тяжелыми тучами, а хижины в селениях загадочного племени погружаются в воду. Вокруг – куда ни глянь – до самого горизонта лишь неподвижная водная поверхность. А люди котоко переселяются на время наводнения в лодки и не считают себя жертвами стихийного бедствия. В их суденышках все заранее подготовлено для того, чтобы спокойно и даже комфортно пережить сезон дождей. Вода уходит, и аборигены возвращаются к своим жилищам, радуясь тому, что отступившие воды покрыли землю плодородным илом. Ведь основное занятие людей, «вышедших из воды», – выращивание пшеницы.

Однако даже не это самое удивительное. В племени есть семьи, которые не обзаводятся лодками на случай наводнения. Все время, пока идут дожди, они живут в воде, ныряя изредка к своим затопленным хижинам за нужными вещами. Иногда они задерживаются в жилищах довольно долго, но никто не беспокоится по этому поводу. Даже ребенок, родившийся в племени котоко, может проводить на дне озера довольно много времени, изредка выныривая лишь для того, чтобы сделать глоток воздуха. Как ни странно, крокодилы и гиппопотамы, обитающие в озере Чад, и представляющие значительную опасность для зазевавшихся купальщиков, просто не обращают внимания на людей племени котоко. Создается впечатление, что животные принимают их за своих.

В восточной части озера живут племена будума, которые считают себя родственниками котоко. Их папирусные суденышки, называемые кадайе, по форме напоминают лодки, изображенные на древнеиндийских барельефах. Будума – искусные рыболовы. Наловив рыбы, они пере-

век не может ступить на него. Эти «огненные люди» хотя и уводят котоко в плен и приносят в жертву своим страшным богам, которые, получив в дар обезглавленные тела обитателей озера, дадут своим почитателям долгожданный дождь. И действительно, скоро на берегу озера Чад показались невиданные в этих местах низкорослые желтокожие люди с боевой раскраской на лицах. Они били в походные барабаны, потрясали копьями и издавали горланные вопли. Однако наступавшие не нашли в селениях котоко ни одного человека. Не было никого и в окружающих селение безжизненных пустынях. Долго искали желтые люди обитателей озера, но, не найдя никого, решили возвращаться домой. В конце концов в жертву богам было при-



несено несколько быков. После того как дикое племя покинуло места, где жили котоко, неподвижная поверхность озера стали выходить «озерные люди». Будума, рассказывающие легенду, особенно подчеркивают, что все они выглядели веселыми и довольными, словно и не провели на дне почти неделю.

Насколько легенда соответствует действительности, сказать трудно. Однако известно, что некоторые европейские ученые весьма интересуются феноменальными способностями озерных жителей. Возможно, вскоре на берега озера Чад отправится экспедиция медиков, которые, обследовав людей котоко, смогут объяснить их уникальную возможность подолгу находиться под водой.

Европейцам, путешествующим по Африке и оказавшимся на берегах озера Чад, будума обязательно расскажут такую легенду о своих соседях. Много лет назад колдун племени котоко предупредил всех, что скоро начнется война. К озеру идут дикие и кровожадные враги из далекой южной земли, где песок настолько горяч, что обычный чело-

Ориг. Иллюстрация: А. С. Сидорова

# Волна смертельного

## УЖАСА

На земном шаре есть загадочные зоны, где людей вдруг охватывает чувство дикого, беспричинного ужаса, заставляющее их немедленно покидать зловещее место. Но не всегда они успевают это сделать, и когда находят их трупы, на лицах людей отчетливо видна застывшая маска ужаса...

В начале 70-х годов мы с моим другом профессором Иваном Степанюком собрали множество фактов из морских хроник, когда были обнаружены суда с мертвым экипажем, словно увидевшим в последние мгновения жизни нечто ужасное. Поскольку в природе существует лишь один фактор, способный вызвать у человека реакцию беспричинного ужаса – инфразвук с частотой 7–8 Гц, соответствующей частоте альфа-ритма головного мозга, – то мы предположили, что гибель экипажей этих судов была вызвана штормовым инфразвуком, или, как его называют, «голосом моря», обнаруженным еще в 30-х годах академиком Шулейкиным. Обычно его интенсивность невелика, но существуют особые условия в атмосфере, когда его интенсивность может увеличиться в десятки и сотни раз. Но Шулейкин показал, что «голос моря» наблюдается только над поверхностью воды, а при выходе на сушу резко ослабевает.

Оказалось, что подобное явление имеет место не только в море, но и на суше.

Далеко не первый, но самый известный в нашей стране случай подобного рода произошел на Северном Урале зимой 1959 года с группой опытных туристов-лыжников, состоящей из девяти человек.

«Судя по всему, – пишет исследователь Е. Якимов, – события разворачивались следующим образом: люди в это время сидели в палатке, сняв верхнюю одежду и обувь, и вдруг какая-то неведомая сила выгнала их наружу. Они разрезали палатку ножом и бросились вниз по склону. Затем, когда действие этой силы прекратилось, они пытались вернуться обратно в палатку, но не смогли и остались лежать на склоне. Кожа их имела шоколадный оттенок, а на лицах застыла гримаса ужаса».

Практически в тот же год на пике Ангвундасчорр в Хибинах погибли два альпиниста. Их товарищи бежали из долины, бросив там тела погибших и все снаряжение, а позже объяснили свой поступок внезапно охватившим их чувством дикого ужаса. Вскоре в том же районе по необъяснимым причинам погибли группы туристов из четырех и одиннадцати человек.

Последний известный нам случай на Кольском полуострове произошел в начале 90-х годов. В одной воинской части исчезло несколько офицеров и сол-

дат, отправившихся на охоту на зайцев. Когда их нашли, оружие лежало рядом, а мертвые лица искажала гримаса ужаса.

Аналогичный случай описан исследователем аномальных явлений И. Винокуровым.

Случай имел место в 70-х годах на севере Красноярского края. Пятеро военнослужащих отправились на охоту, но в срок не вернулись. Перед выходом они предупредили, что заночуют в лесной избушке. Их стали искать. Когда спасатели вышли к избушке, дверь ее оказалась по-таежному надежно закрытой изнутри. Когда дверь взломали, то увидели, что все пя-

теро сидят за столом неживые. Их вечерняя трапеза была чем-то внезапно прервана. На лицах – страх.

Уже упомянутый выше исследователь Е. Якимов с группой сотрудников в конце апреля 1973 года направился на Северный Урал, располагая информацией о том, что в 1959 году там погибли девять туристов. Уже на подходе к искомому плато «появился» беспричинный страх, сильная нервозность, ощущение, что мозг вот-вот заки-

пит от напряжения. Такое состояние ни до этого случая, ни после мне испытывать не приходилось», – признался Якимов после экспедиции. И тут же сравнил ряд трагических происшествий подобного рода в

океане со случаем на Урале: «Весьма наглядный пример – блуждающие корабли в океанах с мертвыми экипажами на борту или вообще без экипажей. Здесь просматривается одинаковая картина смерти: как на Урале, так и в океанах у людей – искаженные смертельным страхом лица. Отсюда напрашивается вывод, что, по всей вероятности, причиной смерти является один и тот же фактор. Судя по всему, в этой обстановке человек перед смертью испытывает довольно сильное давление на мозг, что вызывает невероятный страх и гримасу ужаса на лице. Тогда, в 1973 году, мы были близки к подобному состоянию».

Надо признаться, Якимов прав, хотя и не называет черта своим именем. Как показали наши с И. Степанюком дальнейшие исследования, академик Шулейкин немного ошибался: не только морские штормы, но и наземные циклоны, особенно в зимнее время и в полярных районах, являются интенсивными источниками инфразвука на частоте 7–8 Гц, а заодно и сверхнизкочастотных электромагнитных волн тех же частот. О механизме их генерации здесь мы говорить не будем, лишь обратим внимание читателей на следующие факты: практически все приведенные случаи имели место зимой в приполярных районах. А туристы на Урале и военнослужащие в Красноярском крае находились в наглухо закрытых помещениях, то есть не могли ничего увидеть, но могли что-то услышать или почувствовать.

Проанализировав метеорологическую обстановку для тех случаев, когда была известна хотя бы приблизительная дата смерти людей, мы установили следующее: в обычных условиях фронтальные разделы быстро движущихся циклонов имеют выпуклую форму (вспомните синоптические карты, показываемые по телевидению). Ветер всегда дует перпендикулярно фронту, а когда он выпуклый, ветры в его разных точках являются расходящимися. А циклональный инфразвук как раз распространяется по ветру. Но когда край атмосферного фронта приближается к отрогам гор, его движение замедляется, а другая часть фронта продолжает движение с прежней скоростью. Форма фронта искажается, он выгибается в обратную сторону, а на выгнутом фронте, как в фокусе зеркала, ветер и инфразвук, его опережающий, начинают сходиться в своеобразный фокус, где его интенсивность возрастает в десятки и сотни раз. То есть перед циклоном бежит своеобразная волна смертельного ужаса. К счастью, такая ситуация кратковременна, хотя и привязана к определенным географическим местам, например, Хибинам и Северному Уралу.

Валентин ПСАЛОМЩИКОВ,  
кандидат физ.-мат. наук

Увы, Джеймс родился под несчастливой звездой. Этот рейс стал последним для него: судно попало в шторм, из 53 человек экипажа погибло более половины. Среди погибших был и Джеймс Грон.



Луна с древних времен оказывает влияние на нашу жизнь. Именно эта самая близкая к нам планета и ее фазы помогали людям ориентироваться во времени, когда они еще жили в пещерах. Спустя тысячелетия мы по-прежнему пользуемся календарями, основанными на движении Солнца или Луны, а порой и обоих светил сразу.

**Ж**ивя по солнечному календарю, мы почти забыли о существовании календаря лунного. Хотя лунный календарь даже более древний, чем солнечный. Еще в Древнем Риме жрецы дежурили на башнях, чтобы не пропустить новое рождение Луны, а после каждого новолуния они всенародно сообщали о начале месяца и называли даты наступления лунных фаз. Кстати, ученые, изучающие биоритмы, обнаружили, что биологические часы человека «заведены» примерно на 24,5–25 часов, то есть больше соответствуют лунным ритмам, чем солнечным. Ведь не зря говорят, что мы живем в подлунном мире!

Было бы неправильным отрицать влияние ночной планеты на жизнь и здоровье человека. Луна оказывает также сильное влияние на атмосферную влагу, на климат, растения, животных. Уж если Луне под силу перемещать воды земных морей и океанов, то что говорить о влиянии на человека, который, кстати сказать, на 60% состоит из воды! Особенно же чувствительна к перемещениям ночного светила наша нервная система: перепады настроения, необоснованная раздражительность, беспричинная усталость – это, так сказать, еще «слабые» проявления влияния Луны на человеческий организм.

У Луны – четыре критические точки: моменты полнолуния, новолуния, первой и третьей четвертей. Особого внимания требуют фаза полнолуния (день перед полнолунием, дата полнолуния и следующий день) и фаза новолуния (тоже три дня). Полнолуние неблагоприятно действует на нашу психику, мы много взвинчены, эмоциональны, возбудимы. Особенно же чувствительны к влиянию полной Луны женщины. Но и мужчинам в такие дни не рекомендуется принимать ответственные решения, ходить с непокрытой головой по улице и спать в волнах лунного света. Луна дает особый свет, природу которого



## ЛУННОЕ БЕЗУМИЕ

так и не смогла «разгадать» наука: выложите на ночь в свет полной Луны острую бритву, и утром ею невозможно будет побриться, настолько она затупится. Отчего, никто не знает... В лунном свете астрологи советуют «чистить» драгоценные камни и украшения из золота и серебра. Статистика показывает, что в полнолуние растет число дорожно-транспортных происшествий, тяжелых преступлений, немотивированных ссор и убийств, самоубийств, хулиганских выходов.

**П**очти столь же неблагоприятно и новолуние, особенно сильно действующее на мужчин. В этот период организм находится на самом дне жизненной активности, иммунитет наиболее слаб, возрастает вероятность ошибок и сбоев в поведении. В новолуние и несколько следующих на нем дней чаще происходят кровоизлияния в мозг, инфаркты, приступы эпилепсии. В новолуние мужчины психически напряжены, агрессивны, нервны и малокоммуни-

кабельны – это время к ним лучше не обращаться с просьбами.

**Ф**иладельфийский департамент полиции (США) представил недавно исчерпывающее исследование под названием «Влияние полнолуния на поведение людей». Тысячи полицейских по всей стране утверждают, основываясь на собственном опыте, что полнолуние оказывает сверхъестественное влияние, которое выражается в возникновении неконтролируемых, отвратительных побуждений у людей. Как утверждают авторы исследования, «количество преступлений против личности заметно возрастает по мере приближения полнолуния. Люди, антисоциальное поведение которых обусловлено психическими расстройствами, – поджигатели, убийцы, kleптоманы – заметно начинают буйствовать по

мере наступления полнолуния и успокаиваются, когда Луна начинает убывать».

Самым известным сторонником теории «лунного безумия» является американский психиатр Арнольд Либер. В своей книге «Лунный эффект» он пишет, что гравитация Луны влияет на наши внутренние биологические приливы так же, как она влияет на воды морей и океанов. Некоторые из людей ее не замечают (слава Богу, таких большинство), но иных Луна доводит до безумия и гибели.

Знаменитый убийца XIX века Чарльз Хайд в своем последнем слове на суде заявил, что невиновен, поскольку до безумия его доводит молодой месяц (преступник был приговорен к смертной казни, но тем не менее обрел бессмертие: его сделал одним из героев своего романа Р.Стивенсон).

**Р**асследуя громкие преступления XX века, совершенные российскими «серийными» убийцами типа Чикатило, милиция установила, что они также приходились преимущественно на полнолуние!

Известный боксер Мохаммед Али всегда предпочитал драться в полнолуние, признаваясь, что в такие дни способен «стереть в порошок» противника.

Заметили взаимосвязь между фазами Луны и результатом хирургических операций многие врачи. Наибольшие осложнения имеют как раз те больные, которых оперировали в полнолуние.

Проведя многочисленные эксперименты в области лунно-земных связей, ученые (самый известный из них – американский биолог Фрэнк А.Браун) неопровержимо доказали, что не только люди, но и растения, животные, начиная с устриц и кончая крысами, через некоторое время «настраивались» на лунные ритмы в том месте, куда их перевезли исследователи, даже и на другом материке, несмотря на то, что помещены они были в закрытое помещение и саму Луну не видели. Это пока невозможно объяснить с точки зрения современной науки.

Порой кажется, что это Вселенная посылает через Луну сигналы на Землю...

**Н**у а пока ученые будут разбираться с тем, что нам хочет «сказать» Луна, можно лишь напомнить о том, как важно быть бдительными в полнолуние и не пренебрегать лунными днями ни в личной жизни, ни в бизнесе.

Антонина ВОЗНЕСЕНСКАЯ  
Фото ЕРА

Боксер Мохаммед Али предпочитал драться в полнолуние



# СКОПЦЫ

**Движение скопчества появилось в России в середине XVIII века и представляло собой отделившуюся от «христововеров» секту. Приверженцы этого культа, подвергаясь добровольной кастрации «ради Иисуса», почитали подобную радикальную операцию высшим состоянием нравственного совершенства. По уению скопцов, для избавления от главного греха – «лепости», то есть телесного влечения, необходимо избавиться от органов «соблазна». Спасение верующему может обеспечить лишь оскпление – выжигание каленым железом, либо отсечение ножом или бритвой половых органов.**



Многие скопцы в Румынии занимались извозом

Основоположником столь оригинального культа был холоп Иванов, сведения о котором чрезвычайно скудны. Известно, впрочем, что он завербовал 13 учеников, коих и кастрировал собственноручно, полагая, что подобным образом поступил со своими апостолами Спаситель. Подлинным главарем и серым кардиналом скопцов стал некий Кондратий Селиванов, весьма преуспевший в собственной интерпретации Библии. Он особенно настаивал на том, что, поскольку жизнь неразрывно связана с грехом, необходимо удалить напрочь его источник. Под влиянием пересыпанных цитатами из Евангелия от Матфея речей «отца», верующие четко уясняли для себя, «который из грехов влечет их на самое дно геенны огненной». Основной постулат этой веры неминуемо вел к половому самоистязанию, но никого это не пугало – ведь Селиванов признали очередным Христом, сошедшим на грешную землю Руси с единственной задачей оскпления верующих. Рецепт создания земного Царствия Божия был как всегда бесхитростен – лишить мужского или женского начала каких-то 144 тысячи душ. Именно так пояснял отец Кондрат упоминание святого Иоанна о 144 тысячах «запечатленных» праведниках в белых одеждах у престола Господня.

Расцвет всякого рода религиозных ересей в России XVIII века способ-

Александра I правительство. Меры были приняты спешные и суровые, скопцов начали бросать в тюрьмы. Но сила их веры оказалась столь велика, что, например, арестованный и заключенный в тюрьму ближайший соратник Селиванова, Тиг, сумел даже в острого кастрировать десяток своих товарищей по заключению, а заодно и троих стражников. Тига после этого перевели на более строгий режим, но он и в новой тюрьме продолжал «подвижничать», лишив естества еще несколько человек...



Император Александр I

В 1806 году Александр издал указ, объявляющий скопцов «врагами закона человеческого и божеского, разрушителями морали и отбросами общества». Оказавшаяся вне закона секта ушла в подполье, где продолжала пополнять ряды своих сторонников. Так было до 1832 года, когда «Спаситель» Кондрат Селиванов умер в острого. После этого движение начало распадаться, а его участников изгнали за пределы государства. Многие скопцы эмигрировали в Румынию и основали там несколько колоний («кораблей»), где продолжали изуверские обряды. Особое значение, по примеру большинства сект, скопцы придавали молитвенным радениям, где на них якобы снисходила благодать Божья. Вот как описывает очевидец радение тех времен в одном из «кораблей»:

«Семен Милютин (кормчий) садился в кресло под портретом Селиванова, брал свечу и зажигал ее, после чего его примеру следовали все присутствующие. В молельную приглашали вступающего в «избранное стадо Христово» новичка. Обрядив его в белую рубаху, ставили на колени перед Милютиным, который приказывал верующему поклясться в том, что он сохранит обряд в тайне, и готовиться к оскплению. Члены секты тем временем становились в круг и приступали к радению, ускоряя хором и «молясь» все громче и громче.

По достижении прихожанами предэкстазного состояния, Семен Милютин совершал над беднягой-новичком отвратительный ритуал. «Посвященный», с прижженными раскаленной кочергой половыми органами, истошно вопил, но его едва ли кто слышал – весь молящийся «корабль» в этот миг уже бился в экстазе. Хладнокровным среди общего безумия оставался лишь один человек – кормчий Милютин».

В таком духе секта продолжала действовать на территории Румынии. В 1865 году только в Бухаресте было зарегистрировано около 2000 скопцов. Еще через десять лет их количество достигло уже 12 тысяч. Верующих привлекали не только проповедями, главари секты успешно применяли и материальный стимул, обещая за обращение в веру награду – шестерик лошадей и карету. Многие оскпленные богомольцы занялись доходным частным извозом. Еще после Первой мировой войны большинство румынских извозчиков были скопцами.

Заметим, что учение скопцов возникло вполне закономерно. Кастрации способствовал и религиозный фанатизм начала тысячелетия. В Европе III века существовали так называемые валежаны, оскпляющие как своих приверженцев, так и обычных служителей культа. Ореол священнодействия придавало кастрации и Священное Писание. «Если же рука твоя или нога твоя соблазняет тебя, отсеки их и брось от себя: лучше войти в жизнь без руки или без ноги, нежели с двумя руками и с двумя ногами

быть ввержену в огонь вечный» (Матфей VIII, 8). А вот как говорит пророк Исайя из Ветхого Завета: «(о евнухах) ... которые хранят Мои субботы и избирают угодное Мне, и крепко держатся завета Моего – тем дам Я в доме Моем и в стенах Моих место и имя лучшее, нежели сыновьям и дочерям; дам им вечное имя, которое не истребится» (Исайя LVI, 4–5).

Подобные тексты оказывали на верующих огромное влияние. Желая навсегда отринуть телесные искушения, кастрировали себя и христианские священнослужители. Так, были, например, оскплены согласно постановлению Никейского собора патриархи Константинополя Фотос, Игнаций и Мефодий. Не отставали от зарубежных иерархов и русские митрополиты. Все это привело к тому, что папа Лев I издал буллу, запрещающую евнухам принимать духовный сан. Уже в XIII веке папа Бенедикт III установил тайный ритуал «проверки главы церкви на признаки мужского пола». Такого рода ритуал приводит в своей книге Жаклин Кайет:

«Папа перед инициацией обязан был раздеться и сесть на порфиновый стул с вырезанной в сиденье дырой. Один за другим кардиналы прикладывали к креслу зрады и прикасались руками к гениталиям папы, произнося при этом сакральную формулу: «Testiculos habet et benependents» («Яички есть, и подвешены они славно»).

Церемонию, впрочем, пришлось отменить в XVI веке после утверждения папы-сифилитика Льва X о том, что он заразился именно при этой процедуре. Такова история скопчества как общественного движения и скопцов как религиозной секты.

Валерий КЛИТНЫЙ



ствовал стремительному распространению скопческого движения. К началу нового века число его сторонников измерялось уже десятками тысяч, причем адепты секты находились во всех слоях тогдашнего общества. В Петербурге их можно было обнаружить не только среди судей и банкиров, но и в семье самого губернатора. К этому времени изуверские операции вовсю практиковали и на женщинах, которым вырезали малые половые губы и клитор, иногда удаляя заодно одну или обе груди (сходный обряд практиковали до сих пор некоторые африканские племена, хотя с иными целями). Наконец, деяниями сектантов занялось по приказу



Скопцы эмигрировали в Румынию и продолжали свои изуверские обряды

# ПТЕРОДАКТИЛИ ЖИВУТ В АФРИКЕ?

**Б**иологи, изучающие животный и растительный мир Черного континента, заявляют, что в болотах Замбии обитают существа, своим обликом напоминающие доисторических летающих ящеров – птеродактилей.

Местные жители избегают не только охотиться на загадочных тварей, но даже произносить их имя – конгамато. По местным поверьям, каждый, на кого посмотрит это существо, немедленно умирает. Застигнутому врасплох охотнику конгамато отгрызают нос, уши и вырывают горло...

В 1920 году английский путешественник Стейни оказался в Северной Родезии (Замбии), там, где находится огромное болото Джиунду, ставшее почти непроходимым из-за густых зарослей папоротников и лиан. Зайдя как-то в африканскую деревушку, расположенную невдалеке от болота, Стейни услышал странный разговор вернувшихся с охоты мужчин. Они с жаром обсуждали встречу с каким-то загадочным существом и радовались, что смогли уйти живыми и невредимыми.

Путешественник заинтересовался услышанным и стал расспрашивать охотников о том, что приключилось с ними на

*Монстр вернулся, когда солнце уже садилось. Он с шумом летел вдоль края болота, издавая характерный звук – так постукивают клювами аисты, привлекая внимание друг друга. Люди распластались на земле и, видимо, остались незамеченными – ящер пролетел над ними, не причинив вреда.*

болоте. Сначала мужчины не хотели отвечать на вопросы бледнолицего чужака, но после того, как он преподнес им несколько сувениров, стали более словоохотливыми.

**О**казалось, что там, где из болота вытекает река Стейни (приток Замбези), на охотников несколько раз нападала загадочная птица с огромными перепончатыми крыльями, длинным зубастым клювом и начисто лишенная перьев. Кожа птицы имела красноватый оттенок и поблескивала на солнце. «Как же она называется?» – спросил Стейни.

Однако мужчины ответили, что если произнести ее имя, можно ослепнуть или сойти с ума. Впрочем, через некоторое время, задобренный новыми дарами, один из охотников шепотом назвал таинственное существо – конгамато. Стейни решил, что птица, о которой рассказывали африканцы, весьма напомина-

ет доисторического летающего ящера, изображения которого он не раз видел в книгах. У него в багаже находился энциклопедический словарь, в котором слово птеродактиль иллюстрировалось рисунком. На следующий день Стейни принес словарь в деревню и показал картинку одному из охотников. Едва увидев иллюстрацию, тот в ужасе отпрянул, а оправившись от испуга, прошептал: «Это конгамато!» Но ведь по официальной научной версии птеродактили вымерли 70 миллионов лет назад!

С того дня Стейни «заболел» идеей найти современного птеродактиля. Уговорив одного из местных жителей стать его проводником, путешественник отправился в болото Джиунду. Несколько дней они

зал проводник. – Конгамато не привык оставаться в дураках. Он еще вернется». Однако Стейни не стал спешить. В конце концов, он уже несколько дней провел в болоте только ради встречи с живым птеродактилем. Не уходить же накануне «эпохального» события!

**М**онстр вернулся, когда солнце уже садилось. Он с шумом летел вдоль края болота, издавая характерный звук – так постукивают клювами аисты, привлекая внимание друг друга. Стейни и проводник распластались на земле и, видимо, остались незамеченными – ящер пролетел над ними, не причинив вреда.

Чуть позже англичанин вновь беседовал о птеродактиле с жителями африканских деревушек. Известие о том, что белый охот-

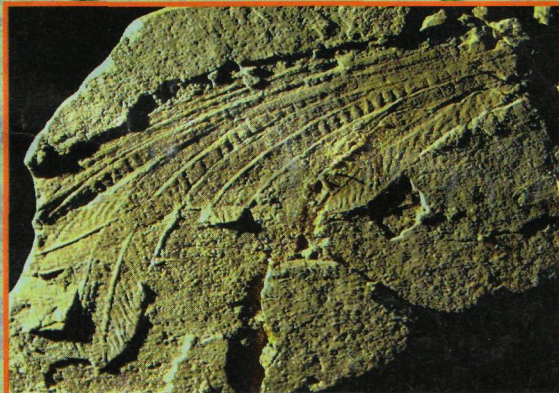
ник видел конгамато и остался после этого жив, многим развязало языки. Одна пожилая женщина рассказала, что много лет назад ее муж ходил на болота, чтобы добыть чудище, и брал ее с собой. На глазах жены он подстрелил троих конгамато, но не взял их трупы в деревню, потому что они страшно смердели. Кроме того, односельчане, напуганные видом чудища и испытывая

перед ним суеверный ужас, могли убить охотника.

**С**видетельство англичанина Стейни о существовании в центре Черного континента птеродактиля далеко не единственное. В начале XX века птеродактилей в болоте Джиунду видел известный натуралист и писатель Фрэнк Мелланд. Свои наблюдения он изложил в книге «Заколдованная Африка». По его словам, туземцы много раз рассказывали о птице, похожей на ящерицу с кожистыми крыльями. Она напоминала летучую мышь, но с размахом крыльев около двух метров.

Подобные монстры встречались и к северу от долины Рио-Гранде, малоизученной территории в Северной Америке. Судя по раскопкам, миллионы лет назад там действительно обитали птеродактили. По мнению ученых, эти представители доисторической фауны все еще могут обитать в труднодоступных уголках планеты Земли.

Юрий ЗОЛотов  
Фото ЕРА



Отпечатку крыла птеродактиля 70 миллионов лет

прорубались сквозь непроходимые заросли, ощущая под ногами колеблющуюся почву и в конце концов добрались до тех мест, где из болота вытекала река. Вместе с проводником Стейни обследовал залитую водой территорию, однако не встретил ни одного неизвестного представителя африканской фауны.

**Н**о вот однажды вечером Стейни задремал, выбрав сухое место на краю болота, и очнулся от крика проводника: «Осторожно!» Подняв голову он вскрикнул от испуга и, потеряв равновесие, рухнул в воду. Возможно, именно это спасло его от неминуемой гибели. Последнее, что Стейни успел заметить перед тем, как уйти под воду, было огромное существо с перепончатыми крыльями и полукругим острым зубом на верхней челюсти, которое пикировало прямо на него. Когда путешественник выбрался на берег, монстр уже улетел. «Нужно уходить, – мрачно ска-



**Жабы, замурованные в камне**

Известно немало рассказов о находках, замурованных в камни, животных, которые после «освобождения из плена» оказывались мумифицированными или даже... живыми! В качестве персонажей подобных случаев чаще всего выступают лягушки и жабы.

В апреле 1865 года в одной из английских газет была помещена заметка, рассказывавшая о том, что при строительстве водопроводной станции около города Лидса рабочие, заготавливавшие в карьере строительный камень, нашли живую жабу, которая была замурована в глыбе известковой породы. Возраст этой породы составлял... 200 000 000 лет! Глыба, внутри которой находилась жаба, лежала на глубине около восьми метров, причем тело жабы оставило в камне идеально точный отпечаток. Это выглядело так, буд-



стному ювелиру. Ювелир сообщил фермеру, что это настоящие бриллианты чистойшей воды, и что ни у одного из них нет никаких дефектов.

«Все эти бриллианты, – заканчивается сообщение в газете, – имеют почти одинаковые размеры, а по форме они напоминают бобы фасоли. Похоже, что их немного источила вода, но это почти не повлияло на красоту и стоимость драгоценной находки».

**Баран с золотыми зубами**

Житель Афин Георгий Верипулос, священник греческой ортодоксальной церкви, в один из летних дней 1985 года сидел в своём собственном доме за обедом. Когда сестра духовного пастыря подала на стол кефалаки – варёную баранью голову, он уже заранее предвкушал наслаждение от своего любимого блюда. Но, едва приступив к нему, Верипулос увидел такое, что привело его в состояние, близкое к не-

# Сенсационные находки: ученые только разводят руками

то жабу «отлили» в форму, предварительно изготовленную из известняка с высокой точностью.

Газета писала, что жаба оказалась совершенно живой, только не могла квакать, потому что ее рот не раскрылся, словно был накрепко запечатан. Она издавала лишь звуки, похожие на храп, выпуская воздух через широко раздувавшиеся ноздри. Внешне она была похожа на современную жабу, только задние лапы у неё были необычайно длинными.

К сожалению, это уникальное, в прямом смысле слова – «ископаемое», земноводное из эпохи динозавров «Парка юрского периода» после освобождения из заточения прожило в современном мире всего несколько дней.

Примерно в это же время журнал «Сайентифик Америкэн» опубликовал сообщение о загадочном случае на одном из серебряных рудников. Рабочий Иозес Гейнис, расколов каменную глыбу размерами 60х60 сантиметров, обнаружил внутри неё жабу. Характерно, что и в случае американской находки пространство вокруг жабы выглядело так, будто она была облита жидкой каменной массой, которая впоследствии затвердела. В публикации говорилось, что жаба, «длинной около 7,5 сантиметров, выглядела очень упитанной, даже жирной. И у неё были очень большие глаза, гораздо больше, чем у современных жаб таких же размеров. Она была вполне живой, только несколько вялой... Рабочие пытались заставить её прыгнуть или хотя бы сделать шаг, дотрагиваясь до неё прутиком, но жаба никак не реагировала на эти прикосновения...».

После упомянутых сенсационных публикаций стали распространяться сведения о том, что учёным и раньше было известно о подобных случаях, и что они не раз сами ставили эксперименты,

воспроизводящие эти удивительные природные феномены, чтобы на практике убедиться в способности земноводных к выживанию в столь экстремальных ситуациях.

Один из учёных, доктор Фрэнк Бэкланд, проделал следующий опыт. Он замуровал шесть подопытных жаб в блоках из известняка и песчаника, которые затем закопал в своём саду на метровой глубине. Через год Бэкланд откопал блоки и вскрыл их. Все жабы, находившиеся внутри блоков из песчаника, погибли. Из трёх жаб, замурованных в блоки из известняка, выжили две, причём за прошедший год они даже прибавили в весе.

Результаты, полученные Бэкландом, решил проверить французский учёный Седжин и проделал ещё более жёсткий эксперимент. В 1862 году он посадил 20 жаб в деревянные ящики и залил их гипсовым раствором, а после того, как гипс затвердел, зарыл получившиеся блоки в землю. Когда через 12 лет (!) он откопал блоки и вскрыл их, четыре жабы оказались живыми.

**Что сжимал окаменевший кулак**

Летом 1889 года американский фермер Дж. Р. Моут из окрестностей городка Кирни, округ Феллис, штат Небраска, копал на своём хозяйственном дворе яму для погребя. В процессе этой работы, как писала газета «Сан-Франциско Экзминер» от 7 августа того же года, он наткнулся на «большой бурый камень странной формы, весивший не меньше восьми килограммов. Когда камень очистили от налипшей на него глины, то оказалось, что он имеет форму кисти чело-

веческой руки, сжатой в кулак. Эта каменная кисть была как бы отсечена от остальной части руки чуть выше запястья, причём на самом запястье просматривался чёткий отпечаток фрагмента одежды или какой-то грубой ткани».

Далее в газетной заметке говорилось, что сама по себе эта находка не вызвала у фермера и членов его семьи большого любопытства, они не сочли её чем-то особенным, а потому просто оставили необычный камень в доме и никому о нём не рассказывали.

Но через некоторое время произошла сенсация.

«В семье фермера, – продолжает газета, – был маленький мальчик, достигший как раз того возраста, когда детей начинают живо интересоваться вопросом типа: «А нет ли чего-нибудь интересного внутри этой штуки?», и они стремятся во что бы то ни стало получить на него ответ. Любопытный мальчик решил «раскрыть» сжатую ладонь, и ему удалось разбить камень. При этом, к изумлению всех членов семьи Моута, на пол высыпались 11 прозрачных, сверкающих камешков».

Такой сюрприз пробудил интерес к случившемуся даже у флегматичного Моута, он поехал в город и показал там камешки ме-

рвному шоку: все зубы нижней челюсти у этой бараньей головы были...золотыми!

Через некоторое время, когда Верипулос пришёл в себя, он повёз дикинскую голову к ювелиру. Тот подтвердил, что зубы действительно заполнены золотом и оценил их стоимость в 4500 долларов США.

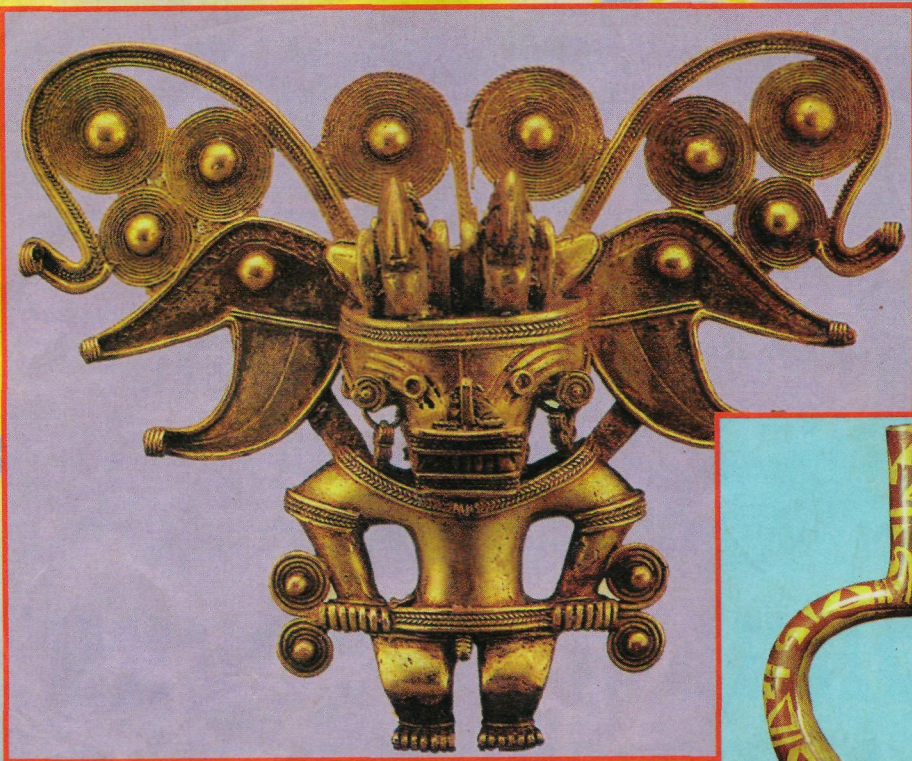
Священник сообщил об удивительной находке своему зятю, Никосу Костовосу, владельцу той самой фермы, откуда происходил золотозубый баран. Костовас немедленно лично осмотрел зубы у всех 400 овец и баранов своей отары. Увы, ни у одного из животных золотых зубов не оказалось.

Рассказал Верипулос о загадочном феномене и местному ветеринару, но тот в ответ лишь выразил своё удивление и не смог сделать никаких предположений о его природе. В конце концов весть об этом невероятном случае дошла до Министерства сельского хозяйства Греции. Пресс-секретарь министерства на встрече с журналистами сказал: «Я могу лишь сообщить вам, что золото обнаружили не только в зубах, но и в нижней челюстной кости этого барана. Вместе с тем мы не в состоянии дать какое-либо объяснение такому необычному событию».

Этот загадочный случай не получил никакого объяснения и до сих пор. Однако теперь все фермеры в окрестностях Афин регулярно и весьма тщательно осматривают зубы у своих овец и баранов.

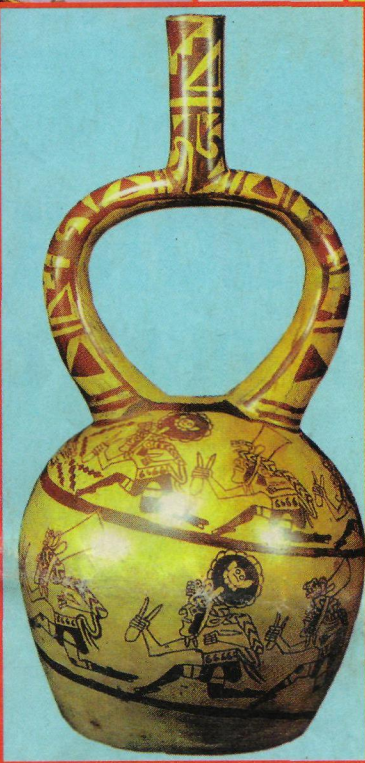
**Подчас природа преподносит людям такие сюрпризы, что невольно хочется воскликнуть: «Этого не может быть!».**





В прибрежных джунглях Колумбии обнаружено богатейшее захоронение. Золотая фигурка, найденная в гробнице, изображает вождя индейцев тайрона в маске в виде летучей мыши и изысканном головном уборе, украшенном двумя птицами. Археологи предполагают, что индейцы тайрона – одно из многочисленных племен, населявших Эльдorado.

На территории предполагаемого местонахождения Эльдorado обнаружено множество керамической посуды. На этом кувшине изображены индейцы мочы с мешочками лимской фасоли, которую использовали для предсказания будущего.



Жители Эльдorado регулярно «путешествовали» в страну предков, где общались с душами усопших. Чтобы совершить такое «путешествие», достаточно было вдохнуть порошок, состоящий из крепкого табака и других наркотических веществ. Ложка, сделанная из золотых и серебряных листов, как раз предназначалась для вдыхания «волшебного порошка».



Эта золотая подвеска предназначалась для того, чтобы приводить индейского колдуна в состояние транса. Вглядываясь в блестящие подвижные полудиски, издающие мелодичный перезвон, колдун подготавливал себя к общению с богами. Кроме того, индейцы верили, что золото передает свою энергию тому, кто на него смотрит, и колдун таким образом приумножает свою волшебную силу.



Индейцы легендарной страны Эльдorado довольно часто делали фигурки из тумбаги – сплава меди и золота. Индейцы рассматривали сплав двух металлов, как плодотворное слияние мужского и женского начал. Золото символизировало мужскую силу, медь – женственность. Такая фигурка, украшавшая головной убор охотника, должна была принести ему удачу.