

РЕКОМЕНДОВАННАЯ ЦЕНА
7 РУБЛЕЙ

Земля превращается в красную планету?

КАЛЕНДАСКОП®

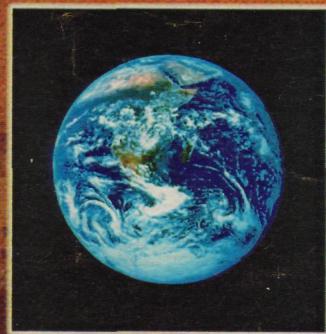


№ 51 (267) • ПОНЕДЕЛЬНИК • 16 ДЕКАБРЯ 2002

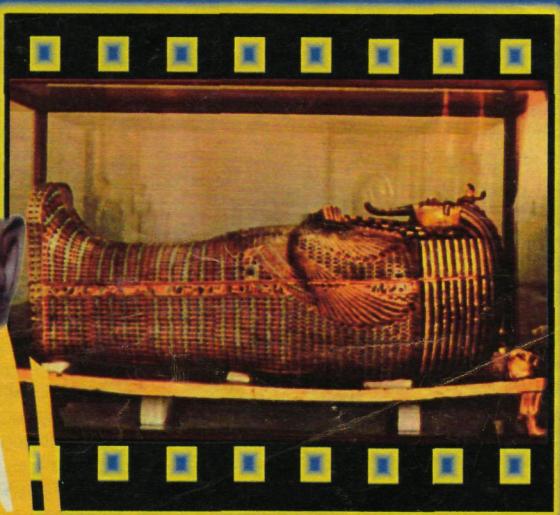
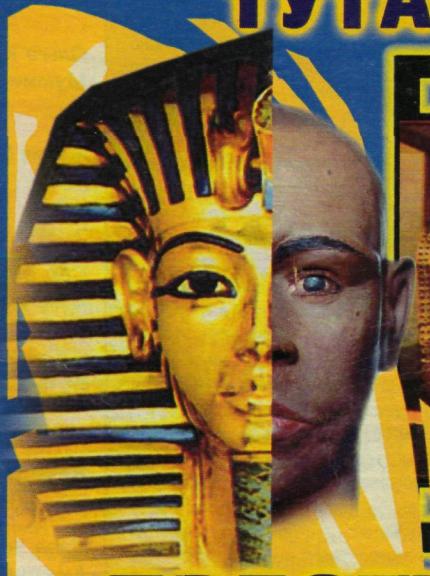
ПРИКЛЮЧЕНИЙ
МИР
ПУТЕШЕСТВИЙ



"ПРОГУЛКИ"
КАМЕННЫХ
ИДОЛОВ



ТУТАНХАМОН



ПРЕСТУПЛЕНИЮ
3300 ЛЕТ

ДОРОГИЕ НАШИ ЧИТАТЕЛИ!

Напоминаем вам, что начиная с 2002 года журнал выходит объемом 24 страницы, рекомендованная цена – 7 рублей. Много это или мало?

Отпускная цена редакции для одного экземпляра 4 рубля 46 копеек.

В нее входят глянцевая бумага, прекрасная полиграфия, труд сотен и тысяч авторов, создающих интересные статьи, красочные фотографии. В розничной сети вашего города издания поступают максимум по 5 рублей с учетом доставки до самых дальних точек. Остальное берут за свой труд распространители.

Следовательно, 7 рублей – цена, нормальная для всех регионов (на Украине – 1,20 гривны, в Казахстане – 35 тенге, в Белоруссии – 420 рублей).

От вас мы узнали, что в некоторых регионах приходится покупать журналы значительно дороже, чем рекомендовано на обложке. Это, конечно, омрачает радость приобретения любимого издания...

Что делать?

Это же рынок, ведь так?

Предлагаем три правила поведения на рынке:

1. Покупайте там, где дешевле!

2. Торгуйтесь!!! На базаре каждый старается сам за себя – продавец ставит свою цену, покупатель, торгуясь, просит другую...

3. Предложите купить 2 журнала, но по 7 рублей.

А если что, на базаре и пошуметь не грех, на то и базар...

Мы будем благодарны, если вы сообщите о результатах своих покупок.

Пишите нам по адресу:

198099, Санкт-Петербург, ул. Калинина, д. 2/4, «Калейдоскоп».

E-mail: kscope@ks.ru, market@ks.ru

Мы прилагаем все усилия, чтобы наши издания были доступны по стоимости и радовали каждым своим номером.

С НАМИ НЕ СОСКУЧИШЬСЯ!

НЕВЕРОЯТНАЯ НАХОДКА В ПУСТЫНЕ

Прошло почти два месяца с того момента, когда житель чилийского города Антофагаста, 15-летний Армандо Хенриквэз, сделал уникальную находку, буквально взбудоражившую уфологов страны.

25 октября этого года подросток на рейсовом автобусе отправился в город Мехильонес, а оттуда – пешком в пустыню Атакама, над которой, по слухам, довольно часто появляются неизвестные летающие объекты. Армандо с детства интересовался уфологией и использовал любую возможность, чтобы побывать в местах, связанных народной молвой с пришельцами.

В тот день Армандо долго блуждал в песках, всматриваясь в даль, – не мелькнет ли где-нибудь над горизонтом бархан желанный НЛО?

День клонился к вечеру, и подросток уже собирался возвращаться в город несолено хлебавши, когда вдруг почувствовал неодолимое желание вернуться к каменной глыбе, которую миновал буквально минуту назад. Повинуясь странному импульсу, Армандо повернулся и зашагал назад. Когда до камня оставалось около пяти метров, он заметил у основания глыбы какое-то копошащееся существо. Издалека подростку показалось, что это небольшая ящерица, но, подойдя ближе, он буквально оцепенел от удивления. Перед ним находилось крошечное создание, напоминающее карикатуру на человека: непомерно развитая голова, казалось, с трудом удерживалась на тщедушном тельце.

В первую минуту Армандо охватило чувство брезгливости. Но уже в следующее мгновение он понял, что странное существо очень



Армандо со своей находкой

напоминает пришельцев, фотографии которых ему приходилось видеть в популярных книжках по уфологии. И тут парнишка охватил восторг.

– Я понял, что свершилось чудо, – рассказал он позже журналистам. – Мне всегда хотелось хотя бы издали увидеть летающую тарелку, но о том, чтобы познакомиться с ее обитателями, я и мечтать не мог! И вот самый настоящий звездный пришелец лежал передо мной в песке и, кажется, просил о помощи.

И действительно, крошечный человечек, словно умоляя о чем-то, протягивал ручки к Армандо. Подросток несколько раз обошел вокруг камня в надежде найти обломки миниатюрного НЛО, на котором, по его мнению, должен был пролететь инопланетянин, но ничего не обнаружил. Тогда он завернул свою находку в носовой платок и отправился в обратный путь.

К сожалению, странное существо жило всего лишь несколько дней. Оно высыхало на глазах и к тому моменту, когда испустило дух, напоминало мумию. Арман-

до уверен, что «малыш» умер потому, что не мог есть нашу пищу и дышать земным воздухом.

Мумия необычного создания передана для изучения в научно-исследовательский центр Сантьяго. На недавно состоявшейся в столице Чили конференции, посвященной необычной находке, выступили несколько уфологов, которые с большой долей уверенности заявили: «Мы имеем дело с сенсацией. «Малыш», найденный в пустыне Атакама, судя по всему, прибыл на Землю из других миров».

Юрий ЛЮБИМОВ
Фото EPA

Читайте новый

выпки под куполом



СОДЕРЖАНИЕ

В ГЛУБИНАХ ВСЕЛЕННОЙ

Галина Сиднева. Планета между двух звезд 3
Черная дыра растерзала солнце 3

ТАЙНЫ КОСМОСА

Татьяна Самойлова. Почему Марс красный? 4

ГИПОТЕЗЫ МИРОЗДАНИЯ

Вадим Ильин.
Как будет выглядеть Вселенная, когда наступит конец света? 5

ИНОПЛАНЕТНАЯ УГРОЗА

Юрий Золотов. «Сдиратели лиц» оккупировали Индию 6
Галина Сиднева. Пришельцы выбрали Аргентину 7

UFO: НЕОЖИДАННЫЙ АСПЕКТ

Геннадий Матвеев.
Инопланетные похищения на заказ! 8,9

ГОЛОСА ПРОШЛОГО

Ольга Кузьменкова.
Мумии животных рассказывают о Египте 10

ЗАГАДКИ ПЛАНЕТЫ ЗЕМЛЯ

Мария Буук. «Шагающие» статуи острова Пасхи 11

НАЕДИНЕ СО СТИХИЕЙ

ЧУДЕСА ПРИРОДЫ
Сергей Михайлов.
Бамбук – рекордсмен в мире растений 13

БЕЛЫЕ ПЯТНА ИСТОРИИ

Вячеслав Орлов.
Убийца Тутанхамона «объявлен в розыск» 14,15

ЧУДЕСА РЯДОМ С НАМИ

Невероятные истории наших читателей 16,17

ВЕЛИКИЕ ПУТЕШЕСТВЕННИКИ

Лиза Черняева.
Америко Веспуччи: под бременем чужой славы 18,19

ЗАГАДКИ ЧЕЛОВЕЧЕСКОЙ ПСИХИКИ

Валентин Псаломщик. Торсионная магия 20,21

НЕПОЗНАННОЕ

Соломон Нафферт. Дыхание дракона 22
Виктор Полянский. Фотография мысли 23

ИНДИЯ: ЗА ГРАНЬЮ ВОЗМОЖНОГО

..... 24

ПЛАНЕТА МЕЖДУ ДВУХ ЗВЕЗД

Даже в тесных звездных системах, очевидно, хватает места для планет. В двойной звездной системе Гамма Цефея между главной звездой и ее неразлучной спутницей – маленькой второй звездой – затесалась гигантская планета, которую мы не видим, но можем обнаружить по косвенным признакам. Оказалось, что двойная звезда, похожая на Солнце, на самом деле представляет собой своеобразное космическое «трио».

В нашей Солнечной системе все кажется привычным и, на первый взгляд, даже очень простым: посередине находится звезда Солнце, а вокруг нее по различным орбитам вращаются планеты. Но в космосе существуют совсем другие звездные системы – там все иначе. Астрономы обнаружили большую планету, которая вращается в пределах двойной звездной системы. Ученые представили свое открытие на конгрессе специалистов Американского астрономического общества в Бирмингеме штата Алабама.

Группа исследователей под руководством американского астронома Арти Хатцеза, а также Билл Кочран из Обсерватории Мак-Дональда в Техасском университете наблюдала удаленную на 45 световых лет двойную звездную систему Гамма Цефея. Вокруг главной звезды, масса которой составляет примерно 1,59 массы Солнца,

TEX 1726+324 в созвездии Геркулес



В созвездии Геркулес, очень далеком от Млечного Пути, произошла катастрофа: одной звезде пришел конец. Астроном Фенг Ма из Техасского университета в Остине разглядел жалкие остатки бывшего солнца, разодранного на куски супермассивной черной дырой, – большую часть звезды дыра уже проглотила.

Фенг Ма заметил подозрительные следы «космического каннибализма» почти случайно:

в принадлежащей Техасскому университету обсерватории Мак-Дональда он наблюдал через 2,7-метровый телескоп один квазар – очень яркую светящуюся точку в ядре далекой галактики. Фенг Ма предполагал, что в центре квазара скрывается исключительно массивная черная дыра. Такой темный центральный объект, судя по всему, имеется и в нашей Галактике. Однако, если «наша» черная дыра ведет себя тихо и спокойно, то в далеких галактиках астрономы наблюдают черные дыры, проявляющие по-разительную «агрессивность».

Вокруг таких очень активных черных дыр обычно кружатся раскаленные газовые массы, которые постепенно исчезают в их бездонном чреве. В

цица, обращается относительно маленькая звездочка. Анализ данных, собранных за 20-летний период наблюдений, показал в результате, что главная звезда системы имеет, кроме второй звезды, еще одного «спутника жизни», а именно – планету, обладающую большой массой.

Безымянная планета-гигант в 1,76 раза больше Юпитера. Она вращается вокруг своего солнца на расстоянии, равном двум астрономическим единицам, то есть в два раза дальше, чем средняя удаленность Земли от Солнца. Планета обнаруживается благодаря легким колебаниям свечения Гамма Цефеи, зарегистрированным еще в 1988 году с помощью телескопа Харлана Дж. Сmita в техасской обсерватории в Маунт-Локе. Данные длительных наблюдений получены из канадско-французской обсерватории на Гавайских островах.

Колебания интенсивности излучения звезды, повторявшиеся регулярно через каждые 2,5 года, астрономы сначала объясняли внутренними процессами, происходящими в звезде. Но длительные наблюдения опровергли это объяснение: «Звезда не может в течение двадцати лет пережить восемь таких регулярных внутренних изменений», – говорит Кочран. – Единственное логичное объяснение – существование планеты».

Хотя астрономы обнаружили в космосе довольно много двойных

звезд, обычно речь идет об очень свободных союзах. «Звезды отстоя-



ли достаточно далеко друг от друга и могли действовать независимо», – объясняет Билл Кочран. В случае Гамма Цефеи речь идет об очень тесном единстве: второстепенная звезда вращается вокруг главной на относительно небольшом расстоянии – от 25 до 30 астрономических единиц. Это примерно соответствует расстоянию от Солнца до Урана. При таком коротком, по космическим масштабам, расстоянии между двумя звездами даже сильные телескопы воспринимают двойную систему как одну светящуюся точку.

Открытие удивительной «троицы» имеет большое значение при определении количества планет в нашей Галак-

тике. Если Гамма Цефея имеет при себе планету-гигант типа Юпитера, значит, в нашей Галактике, вероятно, гораздо больше планет, чем предполагали астрономы. Ведь большинство звезд на Млечном Пути представляют собой двойные звездные системы. Наше Солнце – единичная звезда, но таких меньшинство.

Обнаружение планеты у двойной звезды Гамма Цефея это результат планомерных поисков, проводимых обсерваторией Мак-Дональда с 1987 года с помощью телескопа диаметром 2,7 метра. С 2001 года в этом проекте участвует немецкая обсерватория с двухметровым телескопом в Таутенбурге в Тюрингии. До планет звезды Гамма Цефея ученые уже нашли две гигантские планеты. Одна из них принадлежит удаленной на 85 световых лет звезде Cygni B, а вторая вращается вокруг Эpsilon Эридана на расстоянии всего 10,5 световых года.

ЧЕРНАЯ ДЫРА РАСТЕРЗАЛА СОЛНЦЕ

черную дыру проваливается все подряд. Вероятно, даже огромные звезды иногда попадают в ситуацию, когда становятся не в состоянии избежать этой скорбной участки. Конкретное доказательство этого предположения астроном Фенг Ма нашел, наблюдая квазар TEX 1726+324 в созвездии Геркулес. В спектре этого мощного источника излучения астроном высмотрел так называемые абсорбционные линии, которых на более ранних снимках, сделанных в 1988 и 1990 году, вообще не было видно.

Такие линии возникают тогда, когда перед фотографируемым объектом испаряется материя. Ма подсчитал, что эти линии показывают наличие газовых облаков, которые разлетаются

прочь со скоростью 6000 км/с. Астроном считает, что эти газовые облака представляют собой остатки звезды, разорванной на части силой гравитации черной дыры.

Половина материи этой звезды исчезла в темных недрах «космической воронки», а то, что от нее осталось, с огромной скоростью удаляется в противоположном направлении. Астроном считает, что окончательного подтверждения его гипотезы придется подождать: «Если я все интерпретировал правильно, абсорбционные линии в спектре в следующем году должны исчезнуть», – заявляет он.

Материалы подготовила
Галина СИДНЕВА

«Потому что раньше на Марсе было много воды», — такой неожиданный ответ на этот вопрос дает наш московский читатель, доктор физико-математических наук Михаил Евгеньевич Герценштейн. И приводит аргументацию, как он сам выразился, «на уровне школьного учебника», но логически и физически безупречную.

Почему в атмосфере Земли практически нет водорода? На этот вопрос школьные учебники середины прошлого века отвечали весьма просто: водород — самый легкий газ, он поднимается высоко в атмосферу и постепенно улетучивается в космическое пространство. Верно, но не совсем: на самом деле все определяется не легкостью газа, а соотношением тепловой скорости движения молекул газа и так называемой скорости убегания, которую должно развить физическое тело, чтобы навсегда покинуть сферу

редали на Землю сведения о химическом составе марсианского грунта. Оказалось, что на Марсе преобладают глубинные породы: андезиты и базальты с высоким содержанием залежи железа, а сверху их покрывают грунт, состоящий из красно-бурых оксидов железа с примесью железнитых глин и сульфатов кальция и магния.

Как отмечает известный геолог Александр Портнов, «ржавчина» на поверхности планеты — редчайшее явление в Солнечной системе: она существует лишь на Марсе и на Земле; остальные планеты и их

дорогах Африки и Индии. В прежние геологические эпохи, когда на Земле был жаркий оранжерейный климат, такие краснозеленые, как лишайники, покрывали поверхность всех континентов. Поэтому красные пески и глины встречаются в отложениях всех геологических эпох.

Портнов отмечает, что краснозеленные породы появились на Земле лишь после того, как в атмосфере появился свободный кислород. В свою очередь, кислородная атмосфера Земли — порождение жизни. Подсчитано, что весь кислород зеленые растения произвели геологически почти мгновенно — примерно за четыре тысячи лет. И если эта жизнь по какой-либо причине погибнет, свободный кислород очень быстро исчезнет: он снова соединится с органическим веществом и войдет в состав углекислого газа, а также окислит железо

в горных породах. Та же часть ждет в водяной пар: водород уйдет в космос, а кислород перейдет в ржавчину. И тогда весьма за короткий по геологическим меркам период Земля превратится в красную планету.



цесс ускоряется ветровым переносом.) А судьба водяного пара нам уже известна. Лед может сохраниться лишь там, где он покрыт многометровым слоем песка и пыли, что мы сейчас и имеем, судя по марсианским фотоснимкам, в местах, где когда-то существовали озера и моря.

Что же погубило когда-то существовавшую на Марсе жизнь, а затем и его атмосферу? По мнению Портнова, Марс имел когда-то третий спутник, которому он дал имя Танатос, что означает Смерть. Захваченный из пояса астероидов, он, вращаясь вокруг Марса на низкой орбите, быстро затормозился и его когда-то более плотной атмосферой и перешел опасный «предел Роша». Ниже этого предела достаточно

большое тело будет разорвано на части гравитационными приливными силами в его массе. Обломки Танатоса выпали на поверхность Марса, мощными взрывами было уничтожено все живое в радиусе тысяч километров, а газы атмосферы при высокой температуре взрывов превратились в плазму и ушли в космос.

Но возможен и другой вариант событий: жизнь на Марсе уничтожила взрыв его соседа по орбите, гипотетического Фаэтона. Нынешний пояс астероидов на этом месте — лишь небольшая часть его осколков. Другие ушли либо к Солнцу, либо пополнили кометный пояс. Часть осколков ударила и по марсианской поверхности, на которой хорошо видны сохранившиеся метеоритные кратеры диаметром десятки и сотни километров.

Но, как считают астрономы, взрыв Фаэтона произошел примерно 2–3 миллиарда лет назад, когда лишь только начала формироваться Солнечная система. Это подтверждается анализом примитивных форм жизни, найденных в марсианских метеоритах в Антарктиде и Австралии. Исследование их в Московском палеонтологическом институте показало, что обнаруженные органические структуры старше аналогичных земных. То есть жизнь на Марсе могла зародиться существенно раньше, чем на более горячей тогда Земле, и, возможно, была перенесена с метеоритами на нашу планету миллиарды лет назад.



Почему Марс красный?

гравитационного притяжения планеты. Для Земли — это примерно 11 км/с, для Марса — 5.

Средняя тепловая скорость атомов водорода составляет 2,2–2,4 км/с, но часть из них, за счет различных процессов имеющая существенно большую скорость, всегда покидает пределы планеты.

Когда-то Марс имел гораздо более плотную атмосферу, чем сейчас, и определенная ее часть состояла из молекул водяного пара. Но при малой плотности атмосферы и отсутствии в ней поглощающих ультрафиолет компонент ультрафиолетовое излучение Солнца, беспрепятственно проносящее до поверхности планеты, будет разлагать молекулы воды на атомы водорода и кислорода. О судьбе атомов водорода мы рассказали выше, а оставшийся атомарный кислород, даже объединившийся в молекулу озона, обладает громадным окислительным свойством и окисляет железо, которого весьма много в составе как марсианской, так и земной коры. Так планета в буквальном смысле покрывается ржавчиной, приобретая соответствующий цвет.

Американские зонды, спустившиеся на поверхность Марса, провели анализ и пе-

многочисленные спутники, даже богатые водой (Ганимед, Каллисто, Европа), миллиарды лет сохраняют глубинные породы практически неизменными. Даже наоборот, под влиянием солнечного ветра, космических лучей и метеоритной бомбардировки происходит восстановление металлов до самородного состояния (такой процесс распространен, например, на Луне). А для окисления железа в минералах необходимы кислородсодержащая атмосфера и влага.

В геологической истории Земли было время, когда для внешнего наблюдателя, того же гипотетического марсианина, Земля из космоса выглядела не голубой, а тоже красной планетой. В условиях когда-то существовавшего на большей ее части жаркого и влажного климата дождевые воды разлагали силикатные минералы. А железо, входившее в их состав, оставалось в виде красной коры выветривания протяженностью в десятки и сотни метров. Впрочем, обыкновенная и наиболее часто встречающаяся красная глина хорошо известна каждому. Густую красную пыль проклинают водители на грунтовых

Кстати, анализ современной атмосферы Марса прекрасно подтверждает этот вывод: в ней лишь 0,1% свободного кислорода, 95% углекислого газа, а остальное — азот и аргон.

Впрочем, есть и прямые доказательства существования большого количества воды на Марсе в глубоком прошлом: это не пресловутые «каналы», а разветвленная речная сеть и глубокие типично речные русла и долины, правда, без воды. Потеряв когда-то существовавшую на нем растительность, Марс потерял и основные запасы воды, продолжая терять ее и сейчас. (Напомним, что даже при низких температурах лед испаряется, и этот про-

Татьяна САМОЙЛОВА



ним. И с течением времени этот процесс будет интенсифицироваться. В результате, по прошествии миллиардов лет, когда Вселенная станет намного старше, все ее составляющие, которые мы можем наблюдать сейчас, возможно, останутся видимыми, но сделаются очень тусклыми, а их внешний вид для земного наблюдателя станет неизменным, как бы замороженным. Так, например, галактика, состоящая из подобных Солнца звезд и участвующая в процессе космического расширения, станет удаляться от нас с возрастающим ускорением, и неизбежно настанет момент, когда скорость ее перемещения относительно Земли превысит скорость света. Тогда излучение этой галактики будет распространяться в космическом пространстве со скоростью, меньшей, чем скорость ее «убегания» от Земли. И земной наблюдатель уже не сможет проследить последующую эволюцию этой галактики. Все, что он будет видеть, — это «застывший» образ доступных наблюдению участков Вселенной на тот момент

Как будет выглядеть Вселенная, когда наступит конец света?

В 1917 году гениальный физик-теоретик Альберт Эйнштейн закончил разработку Общей теории относительности, которая устанавливала закономерности протекания любых физических процессов в пространстве и во времени. Разумеется, эта теория распространялась и на процессы, происходящие в космическом пространстве, во Вселенной.

Эйнштейн считал, что наибольшая возможная скорость протекания любого процесса, в том числе и движения любого тела, — это скорость распространения света в вакууме. Что касается Вселенной, то она, согласно теории Эйнштейна, сохраняет свое постоянство, то есть не расширяется и не сжимается.

Однако такой взгляд на Вселенную противоречил закону всемирного тяготения, открытым другим гениальным физиком — Исааком Ньютона, жившим за двести лет до Эйнштейна. Поскольку, согласно этому закону, все тела притягиваются друг к другу под действием сил гравитации, Эйнштейну пришлось объяснить, почему материя во Вселенной не сжимается сама по себе. Он вышел из положения, введя понятие Космологической постоянной и придав ей свойство силы отталкивания. По его теории, эта загадочная сила заполняет космический вакуум, уравновешивает воздействие сил гравитации и таким образом препятствует сжатию материи.

Однако сейчас, 85 лет спустя, большинство учёных, основываясь на данных многочисленных и длительных наблюдений, пришли к заключению, что Вселенная все же не стабильна, а стремительно расширяется со все возрастающей скоростью. Но если это так, почему же мы не замечаем никаких изменений на небосводе и в окружающем нас мире?

За несколько дней до наступления нынешнего, 2002 года доктор Абрахам Лоуб, американский астрофизик из Смитсоновского астрофизического центра, высказал свои соображения на этот счет в беседе с Линдой Хай — журналисткой, магистром наук, исследовательницей загадочных и

аномальных явлений природы, автором нескольких книг о подобных явлениях.

По мнению профессора Лоуба, во Вселенной расширяется, причем, с возрастающей скоростью, так называемая Темная Энергия, которая и увлекает за собой материю Вселенной. Темная Энергия — это современный термин для Космологической постоянной Эйнштейна. Еще ее называют Нуевой Энергией вакуума мирового пространства. Эта таинственная энергия, о свойствах и природе которой учёные знают пока что очень немного, заполняет собой две трети Вселенной и, по-видимому, не уравновешивает силы гравитационного притяжения материи, а преобладает над ними. Поэтому наша Вселенная будет продолжать бесконечно расширяться, и скорость этого расширения — бесконечно возрастать.

А что же тогда произойдет с небесными телами — звездами, созвездиями, галактиками — по мере того, как они станут удаляться все дальше и дальше от всего осталенного во Вселенной? Что станет с нашей Галактикой — Млечным Путем?

Доктор Лоуб считает, что астрономы далекого будущего не смогут увидеть распада Вселенной, потому что в какой-то момент времени через миллиарды лет свет «застынет» как бы в последнем неизменном виде, даже если остальная часть Вселенной окажется бесконечно далеко от Млечного Пути, и вокруг него останется лишь пустота вакуума.

— Непрерывное расширение Вселенной

с постоянно возрастающей скоростью может происходить только в том случае, — уверяет известный астрофизик, — если вакуум образует одну из составных частей плотности Вселенной. Я имею в виду так называемую Темную Энергию. Она, вероятно, составляет около 70% общей плотности Вселенной, а остальные 30% — это материя, часть из которой представляет собой обычное вещество. Другая ее часть — это Темная Материя, о свойствах которой мы почти ничего не знаем, кроме того, что она состоит из частиц иного рода, отличающихся, по-видимому, очень слабым взаим-

времени, когда скорость их удаления от Земли достигла светового барьера. Ибо скорость квантов света — фотонов — не может быть сверхсветовой.

Такое положение выглядит парадоксально и, на первый взгляд, противоречит фундаментальному положению Специальной теории относительности, согласно которому никакой объект не может перемещаться со скоростью, превышающей скорость света, то есть скорость распространения электромагнитных волн в вакууме, равную (округленно) 300 000 км/сек. Но дело в том, что скорость любого тела, любой частицы измеряется локально, в данной точке пространства. А в рассматриваемом случае расширяется само пространство, причем со стремительно возрастающей интенсивностью, а источник излучения располагается в этом пространстве на невообразимо далеком расстоянии.

Все это, разумеется, не очень укладывается в сознании, как, впрочем, и то, что самые удаленные объекты Вселенной, какие мы их видим сегодня, на самом деле были такими от 12 до 14 миллиардов лет тому назад. Именно столько лет шел от них свет до нашей Земли. А как они выглядят теперь и существуют ли вообще, можно будет узнать только через еще больший промежуток времени.

Когда же на Земле наступит в прямом смысле слова «конец света», то есть свет, как и любое электромагнитное излучение, перестанет доходить до Земли от самых удаленных объектов во Вселенной, астрономы с нашей планеты (если и она, и они будут тогда существовать) смогут наблюдать значительно меньшее количество небесных тел, чем теперь. Для обозрения останутся доступными, по-видимому, лишь Млечный Путь и Туманность Андромеды, которые к тому времени, скорее всего, объединятся в единое целое, а также некоторые галактики в звездном скоплении Дева. Но произойдет все это не скоро, примерно через 50 миллиардов лет.

Вадим ИЛЬИН



Светящаяся туманность окружает раскаленную звезду

модействием. Причем на долю вещества, или материи, из которой состоит известный нам мир с планетами, звездами, галактиками и прочими космическими телами, приходится не более 3–5% общей массы Вселенной.

Далее доктор Лоуб рассказал, что, по мнению большинства учёных, Темная Энергия на сегодняшний день одержала победу в борьбе с силами тяготения, поэтому Вселенная продолжает расширяться с большим ускоре-

"Сдиратели лиц" оккупировали Индию

Летом этого года в нескольких штатах Индии царила паника. С наступлением темноты на улицах городов и деревень люди разжигали костры, рассаживались вокруг них и под неистового барабанного боя принимались спевать воинственные песни. Таким образом они надеялись... отпугнуть инопланетян, которые буквально атаковали Индию.

Как сообщает газета The Times, жители Бараванки каждую ночь видят над своей деревней светящийся шар, на котором поочередно вспыхивают синие и красные огни. Буквально в первые же ночи появления шара несколько жителей деревни обратились к медикам за помощью: кожа на их лицах, плечах и руках покраснела и покрылась волдырями, как при ожоге. Но настоящий ужас охватил обитателей деревни после того, как в ней при загадочных обстоятельствах погибли семь человек: две женщины, трое мужчин и двое детей. Их трупы находили под утро неподалеку от местного храма. Поначалу полиция решила, что имеет дело с хитроумным маньяком, однако вскрытие трупов опровергло эту версию: тела погибших не имели никаких следов насилия, но мышцы и внутренние органы трупов имели необычный ярко-красный цвет. К тому же, если предположить, что взрослые глубокой ночью зачем-то выходили из своих домов можно, то представить, как и почему выбрались на улицу малолетние дети, довольно трудно.

Жена одного из погибших рассказывала, как ночью проснулась оттого, что стены их спальни вдруг осветились странным мерцающим светом. Сквозь дрему она увидела своего мужа, который сначала сел на кровати, а потом довольно уверенно двинулся к двери. Женщина окликнула мужа, но он не ответил. Утром его труп, лежавший неподалеку от дома, обнаружила соседка, шедшая за водой.

Еще более страшные события происходили в штате Уттар-Прадеш. Ночью 25 августа одна из деревень была атакована загадочным объектом, который испускал разящий луч, похожий на направленный столб пламени. Словно развлекаясь, НЛО направил луч на хлев, расположившийся на окраине деревни. Хлев немедленно вспыхнул. Наутро оказалось, что от коров, которые находились в помещении, остались лишь угольки. Во время пожара объект носился над деревней на огромной скорости.

Казалось, ему доставляет огромное удовольствие любоваться результатами своей «деятельности».

Незадолго до описанных событий в деревне Матуна того же штата на поле был обнаружен обгоревший труп фермера. После гибели фермера 11-лет-

кончилось тем, что в одном из городов полицейские стали стрелять по митингующим (название города газетчики предпочитают не разглашать). В других местах обошлось применением слезоточивого газа.

Убедившись в том, что власти не способны защитить их от инопланетной угрозы, люди организовали отряды, которые ходят по ночам на улицах костры, бьют в барабаны и поют воинственные песни, надеясь таким образом спугнуть инопланетян.

Газета The Times of India сообщает, что национальное разведывательное управление отправило в населенные пункты, особенно пострадавшие от вторжения НЛО, своих агентов. Оказавшись на местах, агенты подробнейшим образом расспросили очевидцев и пришли к выводу, что люди ничего не выдумали, они действительно стали свидетелями или даже участниками весьма загадочных событий. Поповещавшись с Центром, агенты решили попытаться установить контакт со

странными объектами и выяснить, чем вызван их повышенный интерес к Индии.

Пошли по самому простому пути: из обычного миксера и разноцветных лампочек были созданы макеты НЛО, похожие на объекты, появляющиеся над населенными пунктами по ночам. В течение нескольких ночей в горо-

дши в том, что ему подсовывают муляж, НЛО исчез в черном небе. Тем не менее агенты разведывательного управления считают, что эксперимент прошел успешно: во всяком случае, теперь предположение об инопланетном происхождении феномена получает право на существование. Но никаких рекомендаций по защите себя от нападения агрессивных пришельцев выработать пока не удалось. Поэтому на улицах городов и деревень Индии, подвергшихся нападению НЛО, с наступлением темноты все еще бьют в барабаны и ходят костры.

Впрочем, не для всех нашествие инопланетян стало бедой. Недавно в индийских магазинах появились компакт-диски с песнями о нападениях инопланетян на людей. В основном это образцы творчества добровольцев, дежурящих по ночам возле костров. В песнях рассказывается о жутких существах, нападающих на людей. Их прозвали ма-нохва, что означает – сдиратели лиц.

До сих пор возникают различные версии происходящего. Военные считают, что речь идет о новейшем биологическом оружии, применяемом Пакистаном. Медики уверены – налицо типичный случай массовой истерии. А вот уфологи отстаивают свою версию: по неизвестным причинам Индия стала объектом повышенного интереса пришельцев. Причины этого интереса еще предстоит установить.

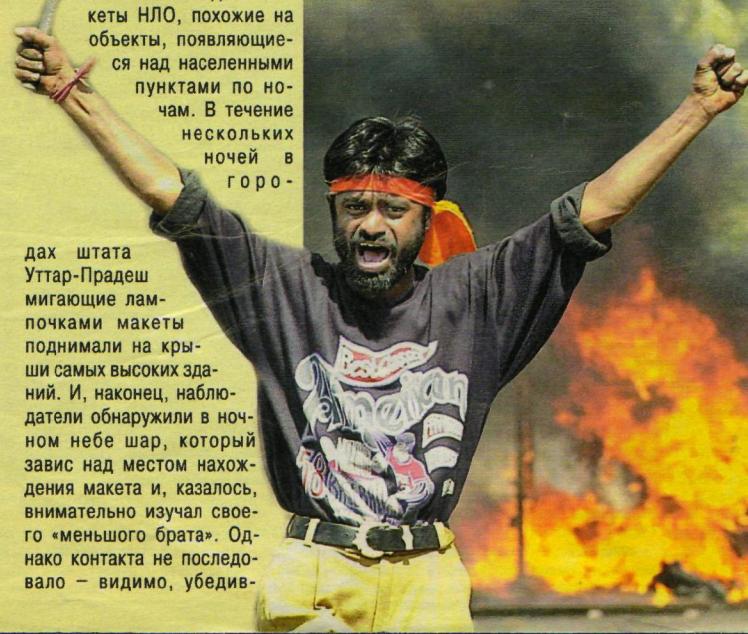
Юрий ЗОЛОТОВ
Фото ЕРА

ня девочка вышла на улицу погулять, но через несколько минут с криками вбежала обратно в дом. Перепуганные отец и мать, недоумевая, разглядывали ожоги на ее коже. По словам девочки, стоило ей отойти от дома, как в темном небе вспыхнул свет, словно кто-то зажег огромную лампу. Пока девочка смотрела наверх, пытаясь понять, что происходит, «лампа» направила в ее сторону пылающий луч. Страшная боль пронзила тело несчастной, и она, не помня себя, бросилась домой. Ожоги на лице и руках девочки долго не проходили и очень болели. По каким-то неведомым причинам НЛО решил не продолжать преследование (впрочем, непонятно, зачем он его и начинял), хотя дом, в котором укрылась его жертва, конечно, не являлся преградой для смертоносного луча.

Жители некоторых населенных пунктов утверждают, что после того, как в небесах вспыхивает светящийся шар, на улицах появляются странные существа, напоминающие гигантских насекомых. Эти «насекомые» не проявляют агрессии и даже, кажется, избегают встреч с людьми, но одним своим видом вызывают ужас.

Население штатов, подвергшихся на- шествию НЛО, потребовало от властей защиты. В некоторых городах люди даже устраивали пикеты возле полицейских участков, отказываясь расходиться до тех пор, пока стражи порядка не объяснят им происходящее и не позаботятся о мерах безопасности. Однако официальные власти уверены, что люди принимают за пришельцев насекомых, у которых произошли генетические мутации. Защищать же население от пауков, пусть даже и гигантских, – не является делом полиции. По данным прессы, дело за-

дах штата Уттар-Прадеш мигающие лампочками макеты поднимали на крыши самых высоких зданий. И, наконец, наблюдавшие обнаружили в небе шар, который завис над местом нахождения макета и, казалось, внимательно изучал свое «меньшого брата». Однако контакта не последовало – видимо, убедив-



Нигде на Земле никогда не находили такого большого количества бескровленных трупов сельскохозяйственных животных, препарированных особенным образом. В основном это были бычки (экспорт говядины – важная статья аргентинской экономики), но находили также убитых лошадей и диких зверей, у которых тоже были ампутированы языки и половые органы, а в копыте одной лошади было высверлено идеально круглое отверстие. В окрестностях города Санта-Роза на юге страны за одну неделю нашли 130 таких трупов. Сколько животных умертвили «хирурги-невидимки» в отдаленных районах пампы, даже невозможно точно сосчитать.

– Это очень странные случаи, и они требуют выяснения. Мы послали группу

летеющие тарелки, инопланетяне и все такое вовсе не выдумки, – сказал Фелипе, хозяин небольшой фермы к северу от города Санта-Роза. – Это наверняка было что-то неземное. И способ, каким вынуты внутренности быков – через аккуратные дырки с обожженными краями, – совершенно необычный.

Тогда в Аргентине количество официально зарегистрированных покалеченных трупов скота перевалило за сотню, в соседнем Уругвае тоже нашли мертвую корову с отрезанным языком, у которой были вынуты глаза и аккуратно извлечены половые железы. Местные жители всплошились, полиция начала следствие, но убийцу коровы не нашли.

Этот случай, очень напоминающий аргентинские, произошел в провин-

Пришельцы выбрали Аргентину

ции Дуразно, в 300 километрах от Монтевидео. Глава городского управления Кармело Видаллин пытался успокоить сограждан словами:

– Мы должны подождать, пока специалисты выскажут свое мнение. Есть множество различных версий по поводу происходящего.

Самое странное, что нет никаких следов крови или борьбы – ведь корова крупное и сильное животное. Крестьяне сразу же вспомнили об индейских колдунах и их кровавых ритуалах... Хотя все знают, что колдуны используют в ритуальных целях кур и цыплят, а тут – корова!

Тем временем в Аргентине неизвестные «хирурги» продолжают свои непонятные зловещие эксперименты. Полиция зарегистрировала сотни подобных случаев, подтвержденных свидетельствами ветеринарных врачей. К изувеченным трупам быков и коров не приближались звери и птицы-падальщики, рядом с ними также не замечено ни одного следа автомобиля или другого транспортного средства. Ветеринары отметили, что мертвые животные очень долго не разлагались. Некоторых быков нашли только через пять дней после гибели, но их туши были совершенно свежими, хотя трава под ними прятала и засохла уже давно.

Впервые обнаружили также изувеченную овчью. Овца должна была в скором времени принести ягненка, но ее выпотрошили: вырезали из брюха беременную матку, а также отрезали языки и вынули глазные яблоки. Вокруг изуродованного трупа овцы не было никаких следов, а остальные овцы паслись за холмом.

В тех местах, где изувеченных трупов животных найдено особенно много, в небе роились мигающие огнями НЛО – так много, что трудно сосчитать. Крестьяне уверены, что летающие объекты неземного происхождения.

– Поневоле приходится признать, что



В качестве одной из гипотез объяснения этих странных случаев кто-то предложил нападение ос, но после консультаций со специалистами-энтомологами эту версию пришлось исключить так же, как и версию с хищными зверями.

Фантастическая на первый взгляд версия о причастности к происходящему пришельцев в свете накопившихся фактов начинает выглядеть все более реальной. Доктор Даниэль Бело, руководитель комиссии по расследованию причин появления изувеченных трупов животных, рассказал:

– Из этих трупов выкачана вся кровь до капли! Языков, яичек и пенисов – нет! Жуткое зрелище – я никогда не видел более мрачной и отвратительной картины.

Лабораторные исследования показали, что раны нанесены не ножом. Края ран выглядели так, словно они сделаны лазерным скальпелем.

По всей стране, особенно в сельской местности, ходят пугающие слухи о злобных пришельцах, которые используют в качестве «эликсира жизни» кровь животных, но скоро доберутся и до людей. Все боятся стать подопытными кроликами для каких-то неизвестных и, скорее всего, враждебных существ.

– Они тайно убивают наш скот, чтобы экспериментировать с кровью и органами

Шериф Густаво Мартинес тоже глядит в оба:

– Я видел красно-голубой переливчато светящийся объект, скользящий по небу с невероятной скоростью.

Фермер Рикардо Родригес рассказывает:

– Космический корабль завис надо мной и светил прямо на меня. Моя жена и дети до смерти перепугались. Весь наш район охвачен паникой.

В 400 километрах к юго-западу от Буэнос-Айреса многочисленные жильцы большого дома видели на заднем дворе «зеленого карлика». Как только карлик заметил, что за ним наблюдают, он удалился. В этом районе найдены десятки быков и коров, изуродованных «хирургами-невидимками».

Вместную газету написала одна женщина, что она тоже видела такую «зеленую тварь», даже два раза: отвратительный уродец притаился в ее саду, а потом залез на дерево и спрятался в кроне. Женщина испугалась и позвала мужа, но шустрой урод так быстро улизнул, что супруги не сумели его поймать. По ее описанию, «зеленый карлик» был «очень несимпатичным» – маленький, но большеголовый, с цепкими паучими лапками и очень быстрым. Похожие «зеленые карлики» появлялись и в других местах, где находили убитых животных, но эти загадочные существа исчезали с такой молниеносной быстротой, что их никто даже рассмотреть подробно не успел, не то что поймать.

Аргентинские бычки и коровы пропадают с устрашающей регулярностью и в большом количестве, а потом их находят мертвыми и такими изувеченными и страшными, что даже птицы-падальщики не слетаются на их обезображеные трупы...

Галина СИДНЕВА



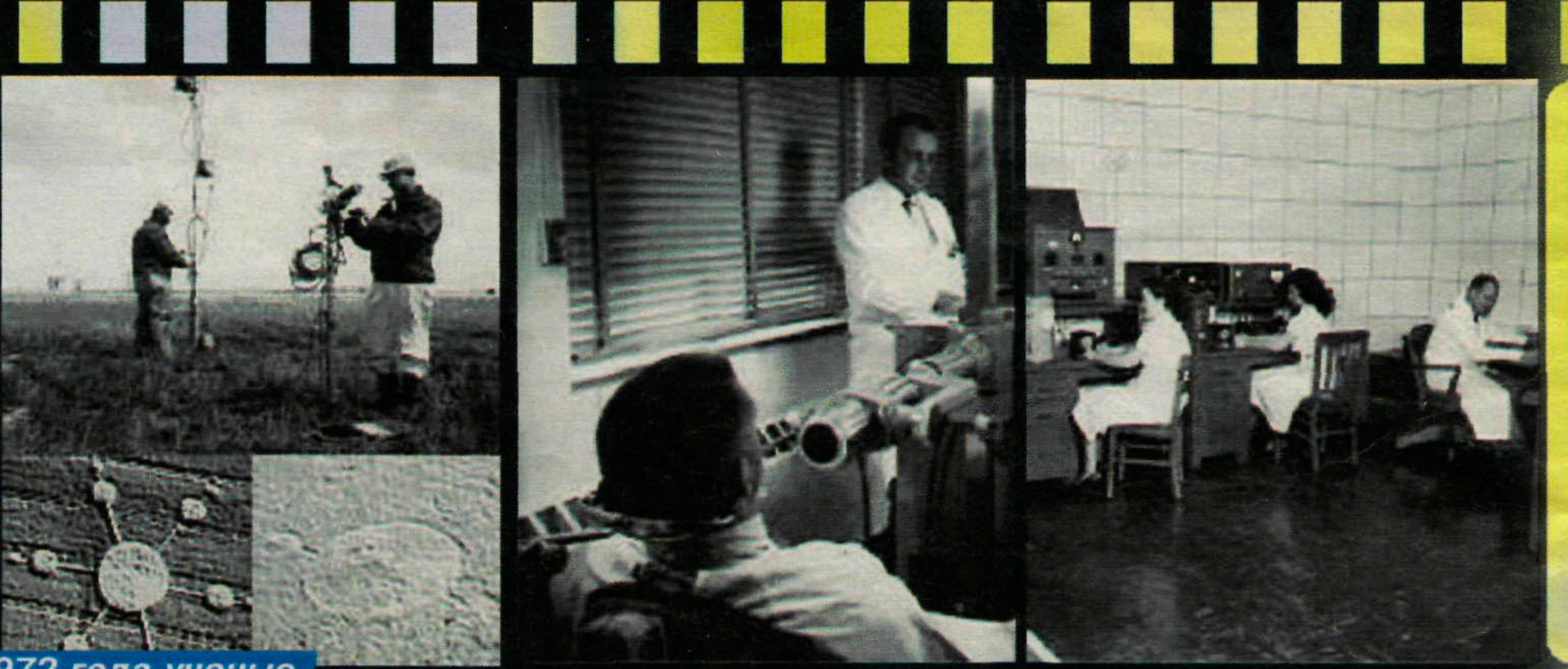
ми в лабораториях на своих космических кораблях, – уверен батрак Сантьяго Эрмоза. – Я много раз видел, как над пампой висели целые грозды разноцветных огней на черном ночном небе.

По свидетельству жителей аргентинской пампы, такие зрелища в их краях теперь не редкость.



Жертва «хирургов-невидимок»

Фирма называется Alien Abductions, Inc, сокращенно AAI. В переводе это означает «Корпорация по инопланетным похищением». Ее головной офис находится в городе Рочестер, штат Нью-Йорк. Вводная страничка на сайте фирмы начинается с призыва: «Если они никак не выходят на контакт с вами, выходите на контакт с нами!»



Начиная с 1972 года ученые исследуют феномен кругов на полях



РЕКЛАМА ФИРМЫ ААИ

На первой же страничке вы прочтете следующее:

«Ежегодно инопланетяне похищают тысячи землян. Кого выбирают пришельцы и почему они не выбрали вас?»

Каждое похищение (абдукция) дает растущему сообществу уфологов и прочих исследователей все более подробную информацию, и, тем не менее, мы должны признать, что у нас все еще нет ответов на многие вопросы в отношении того, что же такое абдукция. И не исключено, что на некоторые свои вопросы мы так никогда и не получим исчерпывающих ответов.

А причина в том, что большинство людей пришельцы все-таки обойдут своим вниманием. И даже те немногие избран-

ные, кто прошел через абдукцию, не могут быть уверены, что полностью вспомнят пережитое. Еще меньше они могут быть уверены в том, что абдукция будет именно такой, на какую они надеялись.

Так зачем ждать? Зачем тратить время и понапрасну беспокоиться, когда профессиональный персонал компании AAI может обеспечить вам реалистические воспоминания о таком похищении пришельцами, какого вы ждали всю свою жизнь?

Когда вы захотите выбрать наиболее подходящий вариант похищения, наши врачи, гипнотизеры и техники по имплантации воспоминаний будут работать с вами по программе предабдукционной ориентации, чтобы ознакомить вас с сотнями разных абдукций, какие мы можем обеспечить. Вы даже можете выбрать один из наших фирм-

енных вариантов – например, межвидовое скрещивание, медицинские эксперименты и др. – все зависит от вас. Даже если вы выберете не индивидуальное похищение, а групповое (например, во время совместного отдыха на природе, или вместе с сокурсниками, или в группе по интересам), то и в этом случае AAI предоставит вам самое лучшее похищение по самой низкой цене.

Помимо имплантации впечатлений от абдукции мы предлагаем широкий выбор дополнительных возможностей, начиная с программы 24/7 – «Особое наблюдение» (чтобы добавить ощущение вполне реальной паранойи) и вплоть до нашего уникального «Набора доказательств», который включает в себя специально отобранные предметы, подтверждающие пережитое. Мы даже предлагаем

по низкой цене курс перепрограммирования и лечения для тех наших клиентов, кто пожелает прекратить участие в этом мероприятии.

Независимо от того, продиктован ли ваш интерес культурны-

ми, научными или чувственными мотивами, компания AAI может обеспечить вам воспоминания о таких переживаниях, какие вы не испытаете нигде на этой планете, кроме как у нас!»

АНКЕТИРОВАНИЕ

Вот такая подготовка. Если после этого вы надумаете обратиться в фирму и подвергнуться «липовому» похищению, вас приглашают заполнить специальную анкету под эффектным названием «24 вопроса, которые могли бы изменить вашу жизнь». Анкете тоже предшествует вводная, в которой, в частности, говорится, что на протяжении ряда лет так называемый «абдукталайзер» признается научным сообществом как единственная машина, способная точно подсчитать ваш «персональный аналитический фактор абдукции», или «ваши базовые абдуктологические характеристики». Отвечать можно в офисе фирмы, а можно и через Интернет.

Вопросы тщательно отобраны, и лучше, конечно, ответить на них честно и откровенно. Однако не обязательно на все – абдукталайзер все равно узнает о вас кое-что важное, даже исходя из того, какие именно вопросы вы опустите.

В перечень входят достаточно типичные вопросы – пол, возраст, род занятий. Но также и специальные: видели вы когда-нибудь НЛО или инопланетян? Сталкивались ли с паранормальными явлениями? Носите ли амулет или иной предмет, обес-

печивающий везение и удачу? Как вы думаете, где существовала более продвинутая цивилизация – в Атлантиде или в Лемурии? Бывало ли у вас когда-либо явное ощущение того, что за вами следят или вами руководят некие разумные силы за пределами вашего понимания?

Есть и довольно неожиданные «бытовые» вопросы. Сколько песен вы знаете наизусть от начала до конца? Ваш любимый цвет – голубой? Есть ли в данный момент в вашем поле зрения птицы? Сколько комнатных растений имеется в вашем жилище? Проводите ли вы более десяти часов в неделю за рулем автомобиля, выпущенного в США до 1977 года? Имеется ли у вас полученные по электронной почте посвящение в духовный сан или докторская степень?

Есть даже и такой «провокационный» вопрос: ощущаете ли вы себя отличающимся от осталь-

детали воспоминаний, показывающие вашу индивидуальную роль в ходе коллективного похищения.

Можно провести выходные или отпуск на природе – в Центре абдукций в Неваде. Там есть уфологическая библиотека, бассейн, сауна, грязелечебница, ароматерапия, спортзал, ресторан и прочие условия для хорошего отдыха. Но поскольку это главный исследовательский комплекс фирмы, то там же находится абдукталайзер, несколько лабораторий для имплантации, жилье для абдуктантов и персонала, отдельное помещение для групповых похищений и т.д.

«Ночь на Бруклинском мосту» – это программа исследования

ности поговорить о внеземных цивилизациях, а сам абдуктант сможет, наконец, рассказать о личном опыте общения с пришельцами.

Компания организует и особые лекционные туры, где вы можете рассказать аудитории, как вас похищали. Получается, что вам дают возможность заработать на этом деле и частично возместить деньги, уплаченные фирмой за «похищение».

Для клиентов, которые уже прошли через ложную абдукцию, организуется так называемое особое наблюдение. Служба должна спровоцировать параноидальный синдром. Персонал натренирован так, чтобы почти всегда оставаться

шней. Или секретные документы, которые вам вручили «люди в черном». Ну и так далее.

Можно сделать даже так, что вы будете вспоминать свое похищение не сразу, а постепенно, отдельными эпизодами. Это как бы «порционное высвобождение воспоминаний». А вкупе со слежкой и «Набором доказательств» все оказывается очень даже эффективным.

Как ни странно, у фирмы достаточно клиентов, которые восторженно отзываются о новых ощущениях, полученных благодаря AAI. Вот один из таких отзывов: «Наша поездка на природу, устроенная вашей фирмой, стала незабываемым событием сезона! Все наши друзья завидуют... Однако у нас есть один вопрос: как долго будут еще приходить эти люди в черных костюмах? Кейт и Крис С. Портленд, Орегон».

Фирма, конечно, знает о са-



на тему современных городских абдукций. Вы можете стать «очевидцем» похищения, притом в вашей памяти сохранится каждая деталь ситуации – поведение полицейских Нью-Йорка, действия уфологов и других очевидцев, а также самого абдуктанта.

Фирма устраивает экскурсии для ознакомления с кругами на полях. Зачем? Это дает возмож-

ность будьте готовы к тому, что, подняв телефонную трубку, услышите странный щелчок, словно линию прослушивают. Или, находясь за рулем, заметите через заднее стекло машины, что кто-то вас преследует.

Рекламируемый «Набор доказательств» – это комплект тщательно отобранных предметов, каждый из которых будет что-то говорить вашему подсознанию, ибо он связан с тем, что именно вы пережили во время похищения. Это придаст больше реализма вашим воспоминаниям. Например, здесь будет имплантант, извлеченный из вашей

мочевыводящей системы и о том, что кое-кто нуждается в помощи. Но и это предусмотрено. Рассылая любителям острых ощущений свои фирменные майки, AAI уверяет, что из упаковки можно сделать головной убор, защищающий от «сканирующих лучей», которые могли бы проникать в мозг, фотографировать вас прямо со спутника, испытывать на вас программу дистанционного управления вашим поведением и нарушать ваше право на личную неприкосновенность всяческими способами.

Геннадий МАТВЕЕВ

ВЫБОР ЗА КЛИЕНТОМ

Сотрудники предложат клиенту перечень услуг, а потом, когда вы сами выбрали общий сценарий абдукции и те воспоминания, которые будут имплантированы в вашу память, с вами начнется настоящая работа. Есть, например, сценарии, включающие в себя «сексуальные фантазии пришельцев», «введение зонда в прямую кишку», «извлечение репродуктивного материала», «прослушивание музыки с другой планеты»...

Групповые абдукции – интересная и экономически выгодная альтернатива индивидуальному похищению, поскольку всей группе участников одновременно имплантируются одни и те же воспоминания. А потом каждому добавляются еще кое-какие личные



Возможно, деятельность фирмы ААИ средни воздействию психотронного оружия





Мумии животных рассказывают о Египте

«Легенды о египетских мумиях фараонов, тысячелетиями спящих в своих саркофагах, известны практически каждому человеку. А вот о существовании мумий животных догадывались лишь немногие», – говорит Салима Икрам, археолог Американского университета в Каире.

Ученым известны примеры мумификации домашних любимцев – собак. В мумии превращали священных животных – крокодила и болотной птицу ибис, а также части животных, для того, чтобы их мясо служило пищей человеку в его загробной жизни. Но, как сообщила Икрам на одном из последних экологических симпозиумов в Далласе, ученые не уделяли достаточно внимания мумиям животных, они оставались практически не изученными. Известен случай, когда моряки европейских стран использовали мумии кошек в качестве балласта на судне, а по прибытии в порт эти реликвии измельчались и продавались фермерам как удобрение.

И только сейчас, по словам Икрам, ученые, исследуя мумии животных, начинают догадываться, что те способны «рассказать» очень многое. Изучая мумии, можно сделать выводы о климатических и природных условиях в районе реки Нил, существовавших несколько тысяч лет назад. Известно, что более миллиона ибисов было похоронено на кладбищах в

Хермополисе. Из-за засушливого климата пустыни в современном Египте подобные разновидности птиц уже не существуют.

Много гибели виды мумифицированных рыб, хранящиеся в коллекциях музея

Каира, не обитают в настоящее время в Ниле. Изучая фактуру и сохранившиеся природные частицы мумий, ученые могут узнать о том, какие расстояния преобладали на территории Древнего Египта.

Службы ритуальных услуг, изготавливавшие мумии

человека, предлагали мумифицировать также и животных. Этот процесс был достаточно кропотливым и долгим. Вначале мумификатор вынимал внутренние органы, затем



тело натиралось специально приготовленным раствором, который способствовал его обезвоживанию. После нескольких недель егоательно вытирали, обмазывали маслом, и тело было готово к «вечной» жизни. В настоящее время ученым уже известна технология мумификации, но некоторые методики остались пока необъяснимыми.

В музее Каира группа специалистов во главе с Икрам занималась изучением процесса изготовления мумий кроликов. Большинство экспериментов прошли успешно. Но один кролик взорвался через три недели после обработки его раствором натра.

Среди коллекций в Каире находится высокохудожественный каменный саркофаг с выгравированной сбоку кошкой. Слишком длинный даже для хранения мумии человека, этот саркофаг стал последним пристанищем любимой кошки одной из принцесс. Как считает Фрэнк Юрко, специалист по Египту, в одном из музеев Чикаго надпись на саркофаге связывает кошку с богом Осирисом. Любимые питомцы богатых египтян часто сопровождали хозяев в их загробной жизни.

В гробницах мумий домашних животных было все для их комфортного существования. На

картинах внутри гробов часто рисовали собак, преследующих добычу; обезьян, поедающих лучшие фрукты; кошек, играющих с мячиком, и даже ножки стола, чтобы они могли поточить коготки. Возможно, домашние питомцы умирали естественной смертью. Ведь, по словам Икрам, при просвечивании рентгеновскими лучами у мумий животных не было обнаружено никаких травм.

– Я никогда не видела мумии любимых животных, убитых преднамеренно, – говорит она.

Однако известно, что с другими животными обращались гораздо хуже.

– Большинство мумифицированных животных было убито при ритуалах служения богам, – уверяет Юрко.



Ибисы в Гермополисе были принесены в дар богу Тоту, так же как и тысячи мумифицированных бабуинов. В Саккаре, старинном «городе мертвых», около 10 000 кошек были принесены в жертву богине Бастет. Котятам при этом просто свернули шеи. Огромные кладбища животных располагались на территории Египта около 700 лет до нашей эры. В этот период почти нет таких животных, которые избежали бы жестоких расправ. Им подверглись гуси, ящерицы, скорпионы, обезьяны и, по словам Юрко, «почти все виды животных, которые вы можете представить».

Наряду с домашними и дикими в жертву богам приносились священные животные. Древние египтяне свято вери-

ли в то, что бог находится в теле животного при его жизни, а после смерти переходит в другое тело. И поэтому хозяин питомца уделял большое внимание его мумии. Особой заботой в Древнем Египте были окружены священные быки культа Аписа. Люди верили, что эти животные являются физическим воплощением бога Осириса на земле. Икрам полагает, что при их мумификации внутренние органы не вынимались; а лишь отделялись друг от друга, обрабатывались и затем возвращались на свои места. Сухожилия передних ног быкам часто подрезали, и животные могли лежать в саркофагах в позе сфинкса.

Служители культа крокодила также мумифицировали своих идолов. В коллекции музея в Каире находится искусно выполненная мумия рептилии примерно шестиметровой длины. Античные авторы упоминали о том, что крокодила как священное животное часто украшали сергами и браслетами.

Мумифицировали также части животных. Как говорилось выше, они служили едой для умершего человека. Эти «съедобные» мумии захоранивались не на специальных, священных кладбищах животных, а вместе с людьми. Рентген некоторых бесформенных свертков показывает, что внутри находятся великолепно сохранившиеся утки, воловьи хвосты, мясные ребрышки. Вся дичь разделывалась таким образом, чтобы из нее было удобно приготовить пищу. Исходя из этого ученые сделали вывод, что жители Древнего Египта любили мясные блюда.

Иногда внутри бинтов вместо мумий животных находят всего лишь несколько костей. Рентген одной из мумий крокодила показал, что ее голова была завернута в бинты, предназначенные для хвостовой части. По мнению ученых, некоторые мумификаторы «халтурили», невнимательно и не слишком уважительно относясь к этапам дорогостоящего процесса сохранения тела.

Ольга КУЗЬМЕНКОВА

Мумия собаки из Британского музея

"Шагающие" статуи острова Пасхи

В 1772 году, в день Святой Пасхи, голландский адмирал Якоб Роггенен увидел на горизонте полоску земли. Это был неизвестный остров, названный первооткрывателем в честь христианского праздника. Аборигены-полинезийцы называют свой остров Рапануи. Этот маленький клочок земли вулканического происхождения, расположенный в восточной части Тихого океана в 3600 километрах к западу от Чили, знаменит огромными каменными фигурами, высящимися посреди зеленых лугов. Европейцы узнали об этих колоссальных изваяниях от капитана Кука. Их на острове более шестисот, высота колеблется от 3 до 12 метров, вес в среднем приближается к 25 тоннам, а самый тяжелый идол весит 82 тонны.

Загадочные идолы волновали воображение европейских ученых. С конца XIX века на острове регулярно проводятся археологические раскопки. Исследователи установили, что «моаи», как называют их жители острова, вытесаны из мягкого туфа с помощью базальтовых инструментов в каменоломнях, расположенных рядом с кратером вулкана. Затем их каким-то образом перетаскивали к месту установки и водружали на «аху», огромные каменные платформы, в настоящее время вросшие в землю. Самые ранние изваяния относятся к VIII веку, большая часть к XI–XVII векам.

Загадка, которую стремились разгадать ученые, – как же могли жители острова, не имеющие в распоряжении подъемных кранов и другой техники, выполнить нелегкую инженерную задачу и установить тяжеленные каменные глыбы? Высказывалась даже идея о том, что это сделали неведомые космические пришельцы.

В 1955–56 годах на Рапануи работала норвежская экспедиция, куда входили археологи, историки, антропологи, этнографы и прочие специалисты. Они провели эксперимент и доказали, что двенадцать человек способны поднять 25-тонный монумент на трехметровую высоту аху. Не имели иных инструментов, кроме двух бревен, служивших рычагами, исследователи приподнимали статую, подкладывая под нее булыжники. Работа заняла 18 дней.

Аборигены утверждали, что их предки заставляли статуи «ходить» по острову. Исследователи доказали, что 180 человек достаточно, чтобы тащить 25-тонную громаду по земле.

Винсент Ли, энтузиаст-исследователь древней строительной техники, принимал участие в многочисленных экспедициях и проектах, посвященных исчезнувшим цивилизациям. Он выдвинул интересные идеи о том, каким образом могли полинезийцы перетаскивать огромные статуи и платформы на

острове Пасхи.

Ли предложил оригинальный способ перемещения грузов. Очевидно, что в условиях дефицита пространства, имеющего место на острове Пасхи из-за сложного изрезанного рельефа, метод с использованием веревок и длинных колонн «булаков» не применим. Возможность же применения гораздо меньшего усилия для выполнения той же самой работы с помощью рычага доказал еще Архимед 22 столетия назад. Наверняка о рычагах знали жители острова Пасхи.

Американский научно-популярный журнал «Нова» заинтересовалась гипотезами изобретателя и финансировал в 1998 году



Моаи, вытесанные из мягкого туфа

лестницы показались рядом с ней жалками.

Как уже упоминалось, дополнительную трудность древним инженерам создавал сложный рельеф острова Пасхи, холмы которого достигают высоты более 500 метров. Чтобы максимально приблизиться к оригинальным условиям, была создана точная копия одного из холмов, имеющихся на острове, со склонами крутизной 25 градусов.

Чтобы полозья могли двигаться по improvised рельсам, необходима смазка. Сначала хотели использовать воду, но затем отказались от этой затеи, так как дерево было сухим

впитывает влагу. Учитывая, что жители острова занимались рыболовством, решили применить рыбий жир. Расчет Ли показывал, что используя все эти немудреные приспособления, каждый мужчина средней комплекции сможет сдвинуть с места вес около 400 килограммов. По объявлению пришли тридцать волонтеров, которым предстояло сыграть роль тяговой силы. Задача состояла в том, чтобы затащить глыбу мрамора вверх по наклонной поверхности и поставить «на попа», повернув с помощью рычагов на 90 градусов. Первые несколько попыток закончились неудачей, две лестницы треснули. Но, в конце концов, удалось установить необходимый баланс между трением и мобильностью. Слишком легкое продвижение вперед грозило тем, что сани в какой-то момент могут покатиться назад вниз по склону.

Чтобы втащить сани с грузом на вершину склона длиной 20 метров, понадобилось 26 человек.

Процедура заняла два часа. Механическая система сработала точно так, как и ожидал автор идеи. До сих пор не выяснено, как жители Рапануи устанавливали статуи в вертикальное положение. Возможно, что их и перевозили в таком положении из каменоломен. Система рычагов, придуманная Ли, позволила легко поставить мраморную глыбу вертикально.

Чтобы тянуть сани с грузом по плоской поверхности хватило восьми человек. Скорость перемещения составляла 20 метров в час. Однако передвижение сильно замедлялось неизбежностью переставлять лестницы.

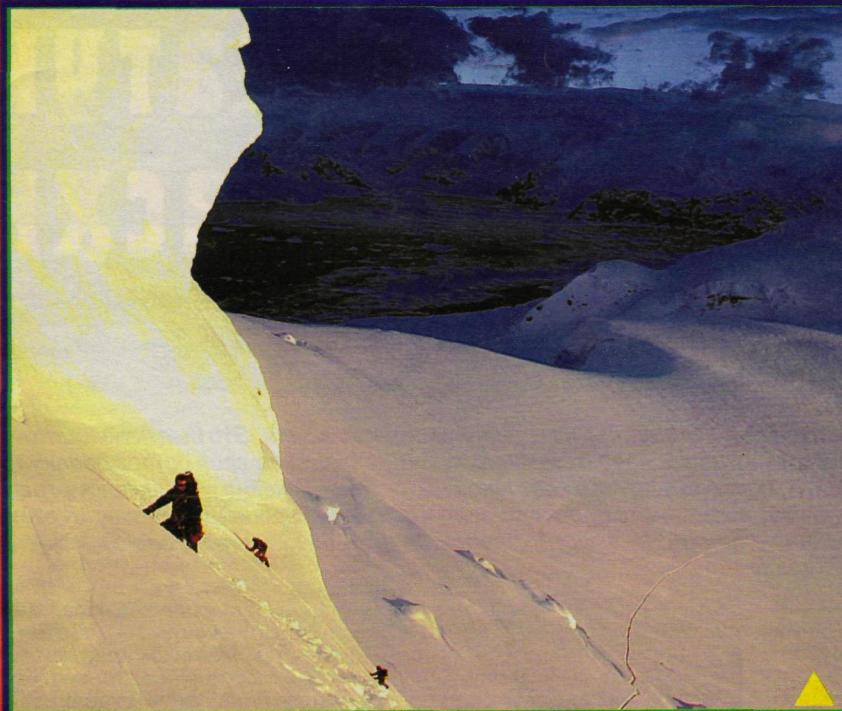
Аналогичным способом вплоть до 25-градусному склону и самую тяжелую 80-тонную моаи острова Пасхи. Расчеты Ли показывают, что для этого понадобилось бы 320 «булаков».

Все проведенные эксперименты проекта «Сизиф» были задокументированы на видеопленке, и по отснятым материалам создан научно-популярный фильм.

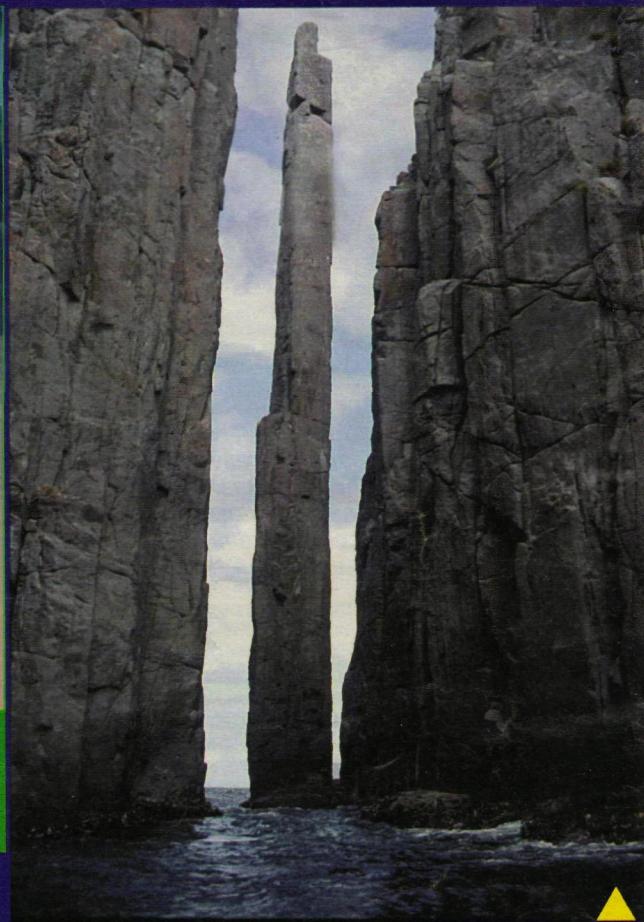
Эксперимент показал, что система, придуманная Ли, могла бы решить проблему передвижения огромных каменных глыб на крутых холмах в условиях дефицита свободного пространства. Использовали ли островитяне подобный метод? Наверное, мы никогда не узнаем. Однако теперь мы убедены, что такой способ можно было использовать.

Мария БУУК

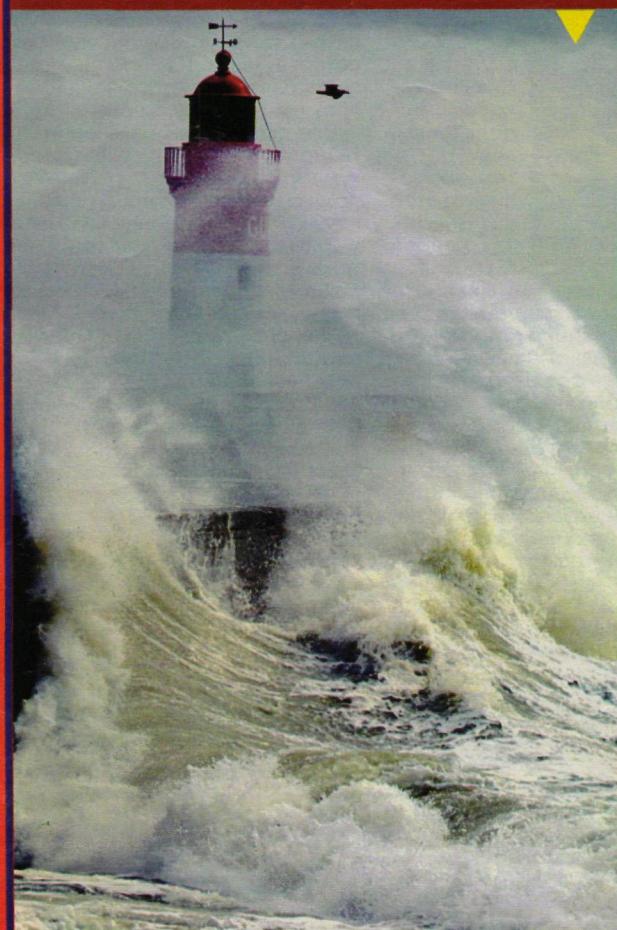
наедине со стихией



Участники Британской антарктической экспедиции поднимаются на одну из самых высоких гор ледяного материка. Поначалу людям мешали холод и ледяной ветер, но едва установилась хорошая погода, полярные исследователи вновь устремились к вожделенному десятисотичнику.



Шторм у побережья Бретани (Франция) разрушил множество береговых построек. В течение только одного дня (15 октября 2002 года) спасатели 150 раз выезжали в район стихийного бедствия.



Еще совсем недавно взбунтовавшаяся Эльба буквально смыла с лица земли прибрежные районы. Сотни местных жителей выходили на борьбу со слепой стихией. А сегодня молнии, полыхающие в небе над Дрезденом, освещают спокойную гладь вод.



Фото EPA

Бамбук-рекордсмен в мире растений

Бамбуковая роща

Любой житель нашей страны, хоть раз в жизни отдыхавший в Сочи, имел возможность увидеть бамбук. Это всего-навсего трава, злак, однако обладающий удивительными свойствами.

В сельских районах Китая вся жизнь человека, от рождения до смерти, связана с изделиями из бамбука. Еще совсем недавно акушеры, перерезали пуповину новорожденным острым бамбуковым ножом. В современном Китае младенцев кладут в бамбуковые колыбели, а детские игрушки сделаны из бамбука. Крестьяне обрабатывают землю бамбуковыми инструментами, а весной наслаждаются кушаньем, приготовленным из молодых побегов растения. Когда земное путешествие человека заканчивается, родственники кладут бренное тело на бамбуковую похоронную повозку.

— Бамбук — главное растение в жизни китайских крестьян, и все что нужно, чтобы работать с этим материалом, это нож, — уверяет доктор Джулз Йенсенен, голландский инженер, посвятивший изучению бамбука четверть столетия.

Широкое использование бамбука обусловлено его исключительной твердостью, гибкостью и легкостью. Прочность сравнима с прочностью стали, а плотность некоторых видов не уступает плотности твердой древесины. Издревле и до наших дней бамбук служит пищей для людей и многих животных. Цвет стеблей этого злака колеблется от белого до глянцевито-черного через множество оттенков зеленого. Некоторые виды вырастают всего на несколько сантиметров, другие достигают сорока метров и имеют стебли диаметром 30 сантиметров. Это звучит как шутка, но, действительно, список вещей, в изготовлении которых не используется бамбук, короче списка, где удивительное растение используется. Последний включает в себя заборы, изгороди, мебель, стены и крыши домов, лодки, плоты, паркет, шпон, бумагу. «Международный фонд бамбука», бесменным директором которого на протяжении многих лет является доктор Йенсенен, опубликовал список изделий из бамбука. Он включает иглы для акупунктуры, курительные трубки, метлы, веревки, посуду, удочки, лыжные палки и еще тысячу наименований. Бамбук используется при изготовлении музыкальных инструментов: флейт, ксилофонов, цитр и прочих, более экзотических, например, популярной на Мадагаскаре валихи, производящей мелодичные высокие звуки. При желании из бамбуковых инструментов можно составить целый оркестр!

Более 600 видов бамбука разбросано по всему миру. Растение находит свою природную нишу и на тропических побережьях, и на склонах гор на высоте 4000 метров над уровнем моря. Одной из ценных особенностей этого злака является мощная корневая система, часто используемая человеком для защиты речных берегов от эрозии. При разнообразии цвета, размера и формы все виды бамбука имеют одну общую особенность — мощный стебель, называемый соломинкой. Его легкость обусловлена полой сердцевиной, а исключительную прочность стеблю придают перегородки. Ни одно расте-

ние в мире не может сравниться с бамбуком в скорости роста. Вся жизнь этой травы представляет собой один скоростной рывок к солнцу. Чтобы проверить, насколько быстро растет бамбук, доктор Йенсенен пометил один стебель. Вернувшись к растению через два часа, исследователь обнаружил, что бамбук вырос на несколько сантиметров. Стебель ма-дайка, японской разновидности бамбука, способен вырасти на 1,2 метра за сутки.

Китайцы в течение последнего тысячелетия находились на переднем крае развития бамбуковой технологии. В их древнем словаре, составленном более 2000 лет назад, есть упоминания об этой траве. Иероглиф Чу, обозначающий чувство удовольствия, изображается в виде двух бамбуковых веточек. Считается, что китайцы первыми начали использовать стебель удивительного растения более тысячи лет назад. В последние полстолетия Китай является самым крупным мировым поставщиком бамбука и изделий из него. Европа лидирует в списке потребителей.

Пожалуй, самым поразительным применением бамбука является постройка висячих мостов из канатов, сплетенных из длинных узких полос стебля. Династии сменялись династиями, на берега Янцзы пришел коммунизм, но неизменным оставался романтический силуэт легких висячих мостиков, соединяющих берега бурных рек и края глубоких ущелий. Висевшие когда-то над рекой Мин на месте современного Аньланского моста сооружение, подвешенное на бамбуковых канатах, многие историки считают инженерным чудом древнего мира. Мост, построенный в III веке, простоял до 1975 года, когда бамбуковые канаты заменили, наконец, стальными. Великие южноамериканские цивилизации, в том числе инская, также умели сооружать висячие бамбуковые мосты.

Сила удивительной травы обусловлена

длиной. Китайцы расщепляют и связывают стебли, сплетая веревки до трехсот шагов длиной, превосходящие по прочности пеньковые. Бамбук играл менее заметную, но очень важную роль в развитии письма и книгопечатания. Задолго до изобретения бумаги китайцы выцарапывали иероглифы на зеленых побегах бамбука и делали книги, соединяя эти побеги вместе шелковой нитью или сухожилием. Археологи недавно нашли такую бамбуковую книгу, содержащую свыше трехсот «страниц», во время раскопок императорской гробницы, относящейся ко II столетию до н. э.

Из бамбука изготавливают бумагу, особенно популярно это в Индии. Правда, выход бумаги, полученной с одного акра бамбуковой плантации, намного меньше количества, получаемого с одного акра, скажем, сосны. Однако сосна растет в течение десятилетия, а бамбуковый стебель достигает своей предельной высоты за несколько месяцев.

Удивительная трава находит применение и в медицине. Лекарства на основе черного бамбука используются при лечении болезней почек. Сок растения, называемый табашир, входит в состав препаратов для лечения астмы. Кроме того, табашир используется как охлаждающий напиток в странах Юго-Восточной Азии.

Китайцы считают рассыпчатые хрустящие побеги молодого бамбука лучшим деликатесом. Но их выращивание достаточно трудоемко. Крестьяне ходят босиком по земле, разыскивая только что пробившиеся сквозь почву ростки, а найдя, насыпают сверху холмики земли, чтобы на растения не попал солнечный свет и они сохранили свой нежный вкус.

Китайское и корейское изобразительное искусство и литература изобилуют образами и упоминаниями бамбука. Эта простая трава часто символизирует стойкость и сопротивление лишениям, очевидно, из-за того, что многие виды бамбука остаются зелеными круглый год. Бамбук является также романтическим символом единственной любви, так как некоторые его виды цветут только один раз и погибают после плодоношения.

Сергей МИХАЙЛОВ

Кровать из бамбука

пучками волокон, пронизывающими всю длину стебля. Стебель разрезается на длинные узкие ленты, сплетаемые в веревки, которые в свою очередь соединяются в предельно прочный канат. Марко Поло, в XIII веке посетивший Китайскую империю, описал, как рыбаки тянут на прочных веревках свои лодки: «Я видел канаты, сделанные из длинного тростника, достигающего пятнадцати шагов в



УБИЙЦА ТУТАНХАМОНА



Двум современным сыщикам удалось разгадать загадку безвременной кончины юного египетского царя. По их мнению, они нашли не только доказательства того, что Тутанхамон был убит, но и вычислили убийцу.

Находка усыпальницы Тутанхамона в 1922 году вызвала настоящую сенсацию. Среди тех немногих усыпальниц, которые сохранились спустя тысячелетия в более или менее первозданном виде, эта поражала своим богатством: она была наполнена золотом, слоновой костью и различными украшениями, включая знаменитую погребальную маску. Но все же в том, как был похоронен царь, было нечто странное, возможно, говорившее о том, что здесь не все чисто.

Тутанхамону едва исполнилось восемнадцать лет, когда он умер. Больше всего подозрений ученых вызвала могила юноши. Ее небольшой размер, незаконченная отделка – все говорило о том, что юноша умер скопостижно. Не исключалось, что его кончина могла иметь неестественный, а насильтственный характер.

Более чем через 3300 лет после смерти Тутанхамона по просьбе британского кинопродюсера Энтона Джеффена за расследование этой тайны взялись два современных детектика:

бывший следователь ФБР Грег Купер и Майк Кинг, директор отдела криминалистики полиции города Огден, штат Юта. В распоряжение сыщиков был предоставлен обширный материал улик и свидетельств – научные труды, фотографии усыпальницы Тутанхамона, рентгеновские исследования самой мумии и мнения экспертов. Основываясь на этом материале, детектики пытались разгадать загадку смерти фараона, используя методы современной криминалистики. И эти методы оказались весьма эффективны.

Известные египтологи, впрочем, называют выводы детективов пол-

ной чепухой. По их мнению, работа Купера и Кинга состряпана из старых теорий, подогретых на новой криминалистической сковородке. Некоторые ученые говорят, что это поле было уже сто раз перепахано, и на нем не находили никаких бесспорных доказательств.

– Людям нравится строить догадки, – говорит немецкий египтолог Марианна Итос-Краусс. –



Тутанхамон и Анхесенпаатон

Но никаких прямых доказательств убийства Тутанхамона нет.

Кто прав – неизвестно, но когда 80 лет назад британский археолог Говард Картер обнаружил усыпальницу Тутанхамона, всем стало ясно, что эта могила не похожа ни на одну другую. Для усыпальницы фараона могила Тутанхамона была сделана очень спешно. О том, что эта могила изначально была предназначена не для царской особы, говорили не только ее скромные размеры, но и неаккуратная отделка: на стенных росписях сохранились пятна краски, которые никто не удосужился стереть. Некоторые предметы утвари, так поразившие мир своей изысканностью, на самом деле, видимо, были взяты с погребального склада, так как при тщательном исследовании на них обнаружили следы надписей имен других людей.

Чтобы воспользоваться этой очевидной уязвимостью Тутанхамона, преступник древ-

ности, как и современный, должен был иметь средства, возможность и мотив.

Руководствуясь этими критериями, сыщики начали искать преступника по всей Египетской империи, но затем ограничились поиском лиц, приближенных к фараону. В конце концов под подозрением оказались четверо: казначей Майя, военачальник Хоремхеб, премьер-министр Аи и жена фараона по имени Анхесенпаатон.

Из этих четырех первым был вычеркнут Майя. Хотя по долгу службы ему, вероятно, часто приходилось встречаться с Тутанхамоном, что давало ему средства и возможность совершить преступление, но у него не было мотива. На одном из даров в могиле Тутанхамона начертано имя Майя, и это может означать, что он искренне скрబел о смерти юноши. К тому же Майя не получал от убийства царя никаких выгод, так как вряд ли мог получить повышение в следующем правительстве. Он, наоборот, рисковал понижением в должности.

Хоремхеб оказался орешком покрепче. Купер и Кинг предположили, что военачальник проводил с фараоном много времени, обучая его охоте и управлению колесницей, и во время этих занятий было не так уж сложно подстроить роковой несчастный случай. И если Тутанхамон умер в дороге, тело начало разлагаться прежде, чем Хоремхеб привез его домой, что, возможно, объясняет излишки бальзама, вылитые на мумию. Мотивом цареубийства для Хоремхеба могло послужить желание самому занять трон, а имея в подчинении армию, это было не так уж сложно осуществить. Однако после смерти Тутанхамона военачальник остался на прежней должности.

– Если бы Хоремхеб хотел взойти на трон фараона, он бы это сделал, – говорит Купер.

У Анхесенпаатона тоже не было очевидного мотива для убийства. Супруга фараона не могла унаследовать трон после смерти мужа, факто

"ОБЪЯВЛЕН В РОЗЫСК"

стал фараоном, когда ему было всего девять лет.) Аи мог сам жаждать трона и фактически занял его после смерти Тутанхамона. Настенные росписи в усыпальнице изображают Аи исполняющим ритуал "Открытие врат" на похоронах фараона – церемонию, которую должен был проводить престолонаследник.

Еще одно свидетельство против Аи, вероятно, может предоставить вдову Тутанхамона. В одном древнем документе говорится о том, что некая египетская царица отправила письмо хеттскому царю (современная Турция), умоляя его прислать одного из своих сыновей на юг с тем, чтобы он женился на ней. В этом письме царица выражает опасения, что ее иначе принудят выйти замуж за одного из ее "слуг". Анхесенпаатон, бывшая царица, несомненно, смотрела на Аи как на слугу. Некоторые исследователи считают, что кольцо с именами Анхесенпаатон и Аи говорит о том, что они действительно поженились, что узаконивало Аи как фараона.

Но других ученых не убеждает подобная теория. Например, ссылки на настенные росписи в могиле им кажутся наивными.

Могильные росписи всегда были радостными, – говорит Рита Фрид из Бостонского музея изящных искусств. – Это были идеализированные изображения.

Кроме того, так и не было доказано, что это именно Анхесенпаатон писала письмо царю хеттов. Некоторые ученые считают, что автором этого письма была вдова не Тутанхамона, а его отца. Точно так же кольцо с именами Аи и Анхесенпаатон может ничего не значить, так как в Древнем Египте не было обручальных колец. Кольцо может просто указывать на политический союз.

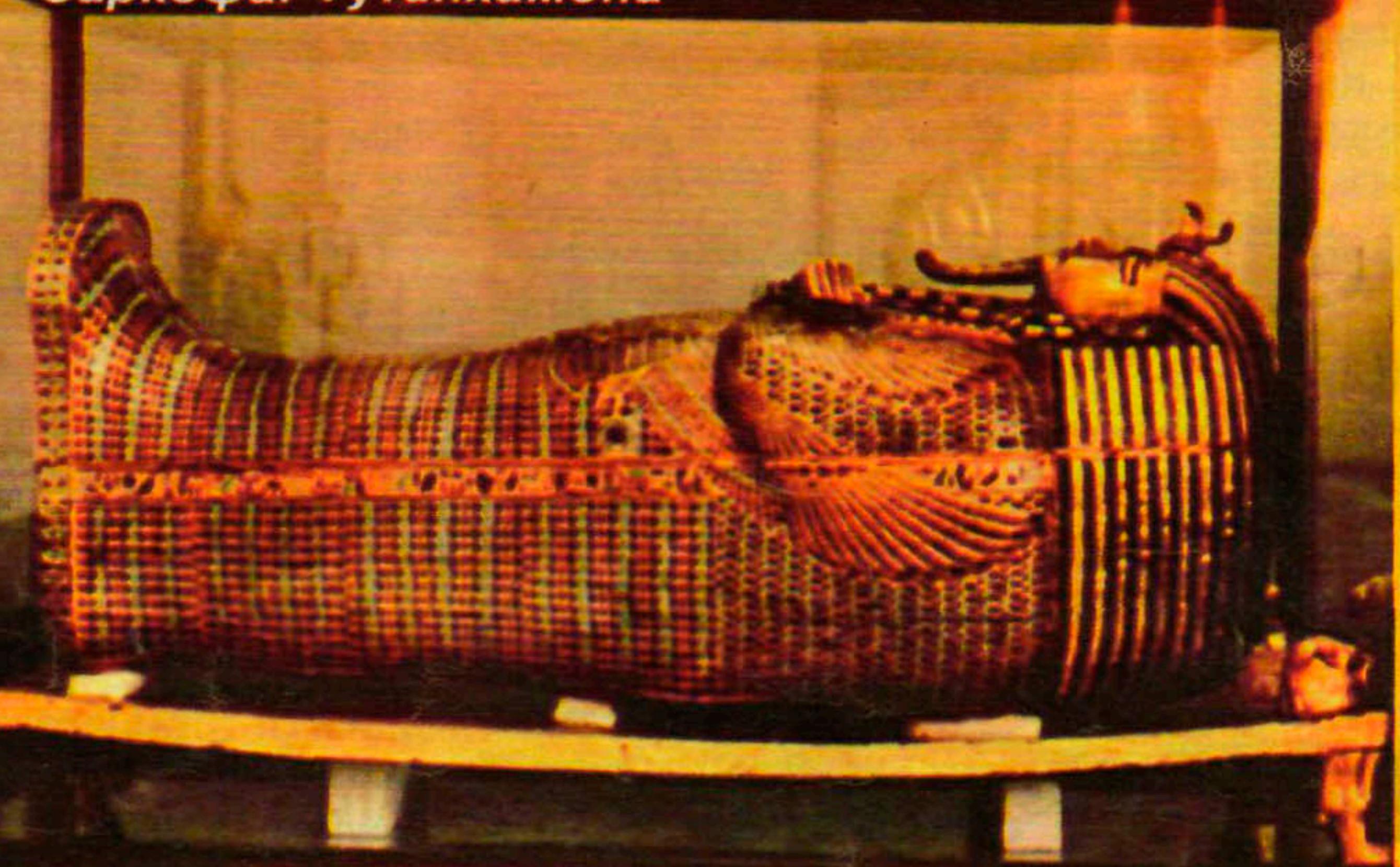
Но как бы ни были убедительны или надуманы улики против Аи, они не положат конец предположениям и догадкам. В XXI веке наверняка появятся новые технологии и методы исследований, с помощью которых, например, можно будет определить заболевания, которыми страдал фараон, или получить более подробные рентгеновские снимки. Вероятно, это поможет пролить свет на смерть Тутанхамона, а Кинг и Купер смогут продолжить свое следствие по этому делу.

– Преступление – это преступление, – говорит Купер. – И не важно, когда оно совершено, – сегодня или три с половиной тысячи лет назад.

Видимо, на такие преступления срок давности не распространяется.

Вячеслав ОРЛОВ
Фото EPA

Саркофаг Тутанхамона



факто был царем, пока опекал маленького фараона и пользовался его полным доверием (Тутанхамон

ЧУДЕСА РЯДОМ С НАМИ

НЕВЕРОЯТНЫЕ ИСТОРИИ НАШИХ ЧИТАТЕЛЕЙ

Дорогие друзья! Редакция журнала «НЛО» и издательство «Будущее Земли» продолжают конкурс невероятных историй, присланных читателями в рубрику «Чудеса рядом с нами». Итоги конкурса будут подводиться ежемесячно.

Победителем декабрьского конкурса стала О.А. Устянцева из Озерска Челябинской области. Ее история «Мне помог ангел-хранитель» показалась нам наиболее яркой и интересной.

Победителю конкурса вручается приз, учрежденный издательством «Будущее Земли», — книга известного гипнотерапевта Майкла Ньютона «Предназначение Души». Эта книга является продолжением сенсационных исследований жизни после смерти, опубликованных в ставшей всемирным бестселлером книге «Путешествия Души». Она основана не на теоретических измышлениях и легендах древности, а на реальном, научном, практическом опыте.

Поздравляем О.А. Устянцеву с победой в конкурсе и приглашаем всех наших читателей принять в нем участие.

«Фоторобот» вора составил НДО?

Я работаю на оптовом продуктовом складе. У нас ведется отличный контроль за количеством товара. Тем более странно, что ревизия вывела довольно большую недостачу. Работники склада не знали, что и думать. Создавалось впечатление, будто товар со склада просто испаряется.

Я в течение нескольких дней сильно переживал по этому поводу. Однажды ночью я никак не мог уснуть, все думал — неужели это кто-то из своих выносит товар? Вышел я на балкон покурить, а времени было около четырех утра. И вдруг вижу, над крышей соседнего дома возник светящийся шар диаметром около трех метров. От него шел сильный жар, и весь он переливался бело-желтым светом. У меня сильно закружилась голова, я почувствовал слабость, а в голове стали проноситься картинки из моего прошлого.

И вдруг я отчетливо увидел, как на склад забирается вор, как он открывает опечатанную дверь, как берет товар. Это длилось минуты две, а потом шар резко взмыл вверх и исчез.

Утром я пришел на работу и всю эту историю рассказал директору. Он воспринял ее скептически. Сказал, что это мне приснилось. Но каково же было наше удивление, когда через несколько дней вора поймали, и оказалось, что он выглядит в точности так, как я его описывал...

Я до сих пор не могу найти объяснения этому происшествию.

И.В. Тросиненко, Хабаровск

ОБРЕТЕНИЕ КРЕПКОГО ЗДОРОВЬЯ И СЧАСТЛИВОЙ СУДЬБЫ

Книга А. Левшинова «Эта книга принесет вам успех. Талисман звезда Эрцгаммы. Полное руководство»

Книга рассказывает об удивительнейших свойствах звезды Эрцгаммы, древнем христианском символе. Человек, умеющий грамотно ею пользоваться, исцеляется от болезней, его обходят стороной неприятности и несчастные случаи, он надежно защищает от зла, привлекает к себе удачу и везение, самостоятельно конструктирует свое будущее и непременноhardt свое божественное предназначение.

Эта книга представляет собой полный вариант руководства работы с талисманом звезды Эрцгаммы.



Звезда является средством, помогающим духовному развитию человека, оберегающим от отрицательных воздействий извне и способствующим укреплению физического и психического здоровья.

Позолоченная звезда Эрцгаммы — 1500 р.
Бронзовая звезда Эрцгаммы — 1000 р.
Звезда Эрцгаммы — значок — 500 р.

Ф.И.О.
Почтовый индекс
Адрес
Заказ
Цена

Книги А. Левшинова с автографом автора, звезды Эрцгаммы, вы можете приобрести наложенным платежом, отправив заказ по адресу: 199106, Санкт-Петербург, а/я 2. 000 «Дар». E-mail: andrei@levshinov.ru WWW.LEVSHINOV.RU
Телефон для справок: (812)-315-40-69, 315-60-35. Стоимость услуг указана без стоимости почтовых расходов.



Будущее Земли

Майкл Ньютон
Предназначение
Души



Будущее Земли

Майкл Ньютон
Предназначение
Души



Будущее Земли

Мне помог ангел-хранитель

Это произошло много лет назад в Челябинске. Стояла ранняя весна. Случилось так, что мне пришлось возвращаться домой поздним вечером. По легкомыслию я выбрала самую глухую и темную улицу, которую готовили к сносе. На ней было совершенно безлюдно. Я шла, с каждым шагом все яснее понимая, что забрела в ужасное место. Днем здесь все выглядело иначе, а теперь оставы старых домиков, казалось, обступали меня, как темные монстры.

Мне хотелось побыстрее пройти эту мертвую зону, но быстрее не получалось, ведь под ногами была сплошная ледяная корка, образовавшаяся после дневной оттепели. Я брела по гололеду, испытывая муки страха, но страх мой превратился в леденящий душу ужас, когда я вдруг увидела, что навстречу мне движется темная человеческая фигура.

Мужчина неопределенного возраста быстро подошел ко мне и принял иди с ним. При этом он прибавил такое, что не оставляло сомнений в его грязных намерениях. Он схватил меня рукой за пальто, а в другой его руке я увидела небольшой нож...

От ужаса я стояла словно парализованная. «Господи! Неужели ты оставил меня?! — только и могла сказать я (не знаю уж, про себя или вслух). Но только после этих слов какая-то неведомая сила вырвала меня из рук маньяка, я повернулась в ту сторону, откуда шла, и... полетела. Да, именно полетела! Только полетом можно было назвать мое передвижение над землей — она была совсем близко, но я точно помню, что мои ноги ее не касались.

Когда я наконец очутилась на большой светлой улице, где спокойно ходили люди, то не ощутила ни усталости, ни одышки, как это могло бы быть после быстрого бега. Еще я помню, что на этот краткий миг полета совсем забыла о маньяке, а видела вокруг непонятный мерцающий свет.

Домой я благополучно добралась на такси. Не знаю, что на самом деле произошло со мной в тот страшный вечер. А может быть, меня спас мой ангел-хранитель, подсевший на помощь?

О.А. Устянцева,
Озерск, Челябинская область

Блуждания по кругу

Рядом с нашим поселком раскинулся болотистый лес. Я хожу в него уже не один десяток лет. Подружек-пенсионерок «заразила» грибной охотой и сбором ягод.

Вот и нынче летом мы своей компанией отправились за грибами. Быстро набрали полные корзинки и повернули домой, ориентируясь по солнышку. На тропинке нам встретился мужик — коренастый такой, лохматый и без корзинки. Прошел мимо нас, а когда мы оглянулись, уже никого не было видно. Словно исчез мужик.

И тут солнышко скрылось за тучами, лес зашумел, и шум электричек рядом, а мы никак не могли выйти к станции.

Через два часа бесполезных блужданий мы прямо-таки споткнулись о сидящего во мху мужика, которого встретили на тропке, и от ужаса оцепенели. На его ладони трепыхалось окровавленное пятно сердце, рядом валялся растерзанный черный ворон. В другой руке этот страшный человек держал нож. Нас он словно не замечал.

«Как нам выйти к станции?» — робко спросила одна из женщин. Мужик молча указал ножом себе за спину. Мы пошли в указанном направлении. Бродили больше часа, а потом вновь вышли к страшному мужику. На этот раз он соизволил посмотреть на нас и изрек странную фразу: «Чтобы понять истину, нужно обойти круг», — и указал нам теперь уже в другую сторону. На ладони у него по-прежнему было сердце черного ворона.

Мы быстро вышли к железнодорожным путям в шести километрах от нашего поселка.

Этот лес я знаю как свои пять пальцев и ни разу в нем до

описанного случая не заблудилась.

Р.А. Орлова,
Ленинградская область, станция Мга

Каверзы Николы

Мы жили в Харькове. Дочке предложили работу в Москве, и нужно было переезжать. Мы продали дачу, гараж, а вот на квартире дело застопорилось. В течение нескольких месяцев я давала объявления в газетах, обращаясь в агентства недвижимости — все без толку. Агенты приводили покупателей почти ежедневно, но, несмотря на то, что квартира у нас хорошая и ремонт сделан, ее никто не покупал.

Отчаявшись, я позвонила знакомой ясновидящей и спросила у нее, по имени Никола и мешает продаже квартиры.

— Но что же делать? — воскликнула я.

— Либо освятить квартиру, либо поговорить с Николой, пообещать, что возьмете его с собой в Москву.

Я пошла в церковь и стала просить священника освятить мою квартиру, но он сказал, что очень занят и придет лишь через неделю.

Время поджимало, и я решила действовать по второму варианту. Вечером обратилась к невидимой сущности: «Никола, помоги продать квартиру, а мы тебе возьмем с собой в Москву». Посидела, подождала, стука в коридоре. Свет в моей комнате то зажигался сам собою, то

себя в руки и стала говорить: «Никола, успокойся, мы в Москве хорошо заживем, это большой город, да и квартира там будет немаленькая».

Заснуть я больше не смогла. А рано утром пришел агент по недвижимости с покупателем, которому все понравилось, и мы оформили сделку.

Злодействия светящегося диска

Эта странная история началась 3 апреля 1991 года. Вечером я как обычно вышла погулять с детьми, но через некоторое время меня охватила тревога: мне вдруг стало казаться, что дети могут выбежать на проезжую часть. Я позвала их и вдруг увидела, что в небе висит огромный светящийся диск, похожий на луну, но только в дымке. Тут я

решила пошутить: «Инопланетяне привели!» — говорю. Прохожие, оказавшиеся поблизости, стали обсуждать, что же это такое? Может быть, луна? Но луна висела совсем в другой части небосвода, да и не луна, а ее половина. Мы стояли некоторое время глядя в небо, а потом светящийся диск исчез, словно его и не было.

Ночью я спала плохо, а рано утром пошла на трамвай, чтобы ехать на работу. Было около пяти часов утра. Я видела, как трамвай вывернулся из-за угла. Нас разделяли две остановки. Я доспала из кармана монетку и стала рассматривать ее в темноте, пытаясь разглядеть, 15 это копейки или 20.

И вдруг стало светло, как днем. Я еще тогда подумала: «Вот наш депутат молодец!» Но когда я подняла голову, чтобы посмотреть, откуда падает свет, то от страха оторопела: прямо надо мной висела огромная луна (почти такая же, какую я видела вчера), окруженная радужным ободком. Не помня себя, я стала кричать: «Смотрите все! Смотрите все!»

В этот момент я услышала бешеные звонки трамвая. Оказывается, я молча показала рукой в небо, и он тоже некоторое время смотрел на странный объект.

Работать я в тот день не прошла, как его выбрали, а он уже свое обещание выполнил — улицу

оторопела: прямо надо мной висела огромная луна (почти такая же, какую я видела вчера), окруженная радужным ободком. Не помня себя, я стала кричать: «Смотрите все! Смотрите все!»

В этот момент я услышала бешеные звонки трамвая. Оказывается, я молча показала рукой в небо, и он тоже некоторое время смотрел на странный объект.

Рассказала ему все и вдруг поняла, что чего-то жду. Меня охватило странное

вытихание. Не понимая, зачем, я, накинув кофту, ринулась на улицу. И стоило мне

вытихнуть из-за порога, в небе тут же появилась «луна». В какой-то момент я решила, что у меня

залилась кровь из носа. Я схватила кофту, ринулась на улицу. И стоило мне

заливаться кровью из носа, что я увидела, что в небе действительно висит светящийся диск. А потом он исчез, словно пять со школьной доски, которое вытерли тряпкой.

История эта никому из очевидцев даром не прошла. Все соседи, выбежавшие на мой

льдами еще не старыми. А мой муж в одну из ночей повесился...

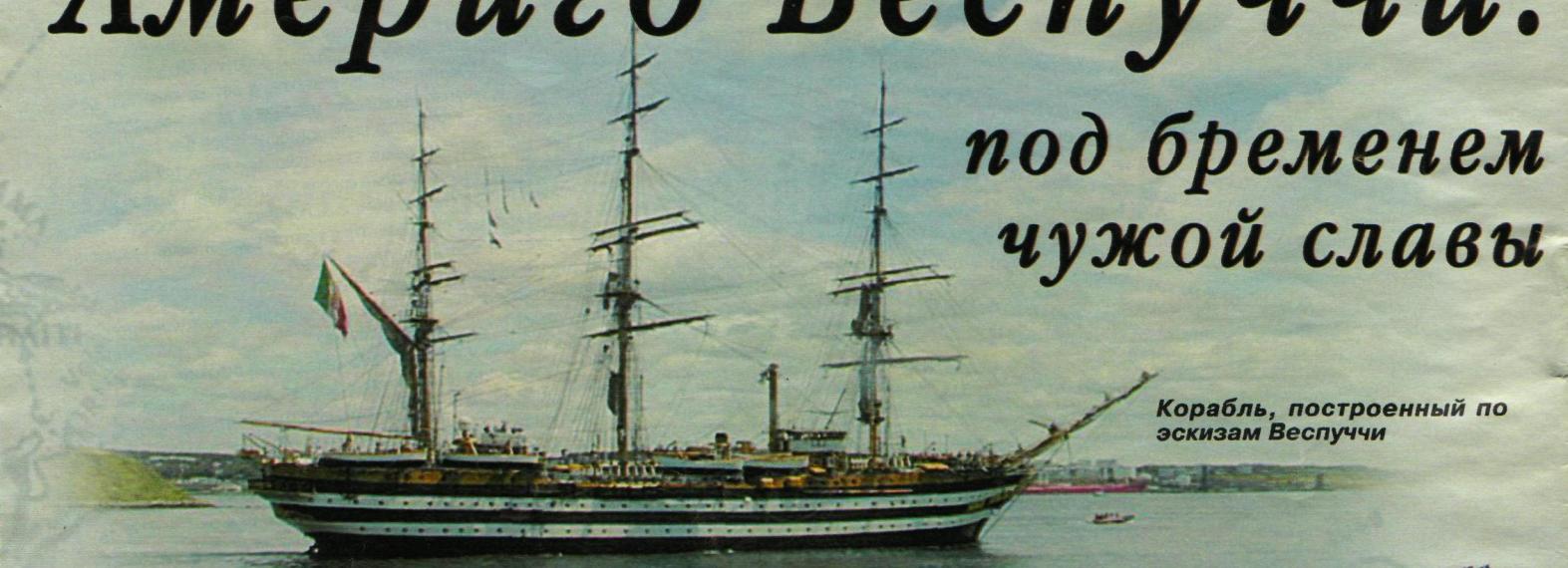
Я осталась жива, но очень тяжело болела. Меня прооперировали по поводу катаракты, а хирург потом спрашивал — не было ли у меня из глаза крошка металлическую «соринку». Но он во время операции извлек у меня из глаза крошечную металлическую «соринку». Но никакой травмы у меня не было.

Вся эта история до сих пор остается для меня загадкой. И разгадать ее я, наверное,

Л.П.Ш., Таганрог

Америго Веспуччи:

под бременем чужой славы



Корабль, построенный по эскизам Веспуччи

Про этого итальянского математика, астронома и мореплавателя довольно долго говорили, что он присвоил себе чужую славу. Действительно, всем известно: Америку открыл Христофор Колумб, однако назвали этот континент именем флорентийца Америго Матео Веспуччи...

Историки все еще спорят о годе рождения Америго Веспуччи, поэтому в биографических справках обычно указывается, что он появился на свет во Флоренции между 1451 и 1454 годами. Его отец, Анастазио, был небогатым нотариусом, и, может быть, поэтому в школу мальчика не отдавали. Домашним образованием Америго занимался его дядя, священник. Повзрослев, он продолжил образование в Пизанском университете.

В 1480 году другой его дядя, Гвидо, флорентийский дипломат, взял племянника с собой в Париж в качестве секретаря. Это было первое заграничное путешествие Америго. Вскоре после этого молодой человек стал приказчиком

банкира Лоренцо Медичи и, выполняя поручения хозяина, разъезжал по Испании и Италии. Как-то, находясь в Пизе, он за большие деньги купил навигационную карту Средиземного моря, что, по мнению историков, говорит о его интересе к мореходству, возникшему еще в те времена.

Вскоре Веспуччи переехал в Севилью, где поступил на службу к своему земляку Джапетто Берарди, который за несколько лет до этого принимал участие в финансировании первой экспедиции Христофора Колумба. Благодаря Берарди Америго познакомился с великим мореплавателем и стал его другом на всю жизнь. Он принимал участие в экипировке второй и третьей экспедиций Колумба. Через много лет в письме к своему сыну Диего Колону Колумб назовет Веспуччи исключительно честным и преданным человеком. «Судьба была к нему неблагосклонна, — писал Колумб. — Его труды не принесли тех выгод, на которые он мог бы рассчитывать. Он полон решимости сделать для меня все, что в его силах...»

В 1499 году к побережью Гвианы отправилась экспедиция под руководством капитана Алонсо де Охеды, плававшего еще под началом самого Колумба. Его корабли направлялись к северному побережью Южной Америки. Среди членов экспедиции в качестве штурмана, математика и астронома находился и Америго Веспуччи.

Через 30 суток путешествия, преодолев расстояние 4500 километров, впередсмотрящий прогримировал заветное слово: «Земля! Здесь флотилия разделилась. Веспуччи двинулся на юго-восток, где открыл дельту Амазонки и на лодках вместе с матросами под-



нялся по реке на 100 километров. В тот момент он полагал, что находится возле восточной оконечности Азии. Ведь открытые Колумбом северное побережье Южной Америки мореплаватели довольно долго считали частью Азии.

Затем Веспуччи продолжил плавание на юго-восток и обнаружил бухту Сан-Маркос. Оттуда он отправился на соединение с судами Алонсо Охеды. Дальше, следуя вместе, они открыли полуострова Гуахира и Парагуана, заливы Тристе и Венесуэльский, лагуну Маракайбо и остров Кюрасао.

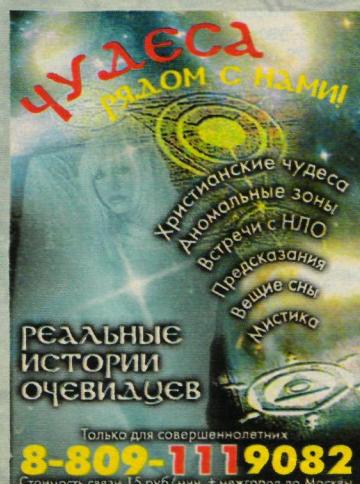
Вскоре Веспуччи вновь отделился от Охеды и самостоятельно обследовал побережье Южной Америки на 300 километров к юго-западу. В Испанию он вернулся в июне 1500 года.

Америго писал, что особенное впечатление на мореплавателей произвел город из 44 деревянных домов, стоявших на сваях. Легко предположить, что это были обычные ту-

земные хижины, однако в своих записках Веспуччи называет поселение «город над водой, подобный Венеции». В домах жили люди с кожей красноватого оттенка, «напомнившими львицу». Между домами находились подвесные мости. Путешественники назвали «город» Венесуэлой, или Маленькой Венецией. Аборигены не выказали гостеприимства, поэтому после ожесточенной схватки испанцы, захватив нескольких пленных, отбыли вовсю.

Они часто высаживались на сушу, и там, где встречали радушный прием, пытались выменять на стеклянные бусы золото или пряности. Однако обмен продвигался плохо: индейцы предлагали бледнолицым лишь скучные золотые крупицы. Не было в тех местах щедрых россыпей золота и драгоценных камней, о которых мечтали европейцы, не было там и пряностей.

В 1501 году флорентиец перешел на службу в Португалию в качестве историографа, астронома и навигатора. В это время ему довелось принять участие в экс-



РЕАЛЬНЫЕ
ИСТОРИИ
ОЧЕВИДЦЕВ

Только для совершеннолетних
8-809-1119082

Стоимость связи 15 руб./мин. + межгород до Москвы

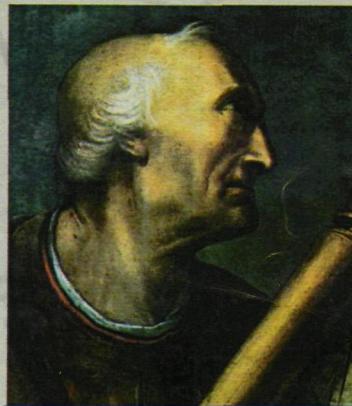
педиции Гонсалу Куэлью. На трех судах мореходы подошли к атлантическому побережью Южной Америки, и 1 января 1502 года обнаружили бухту Гуанабара, которую назвали по месяцу своего прибытия туда – Рио-де-Жанейро. После этого экспедиция двигалась вдоль берега на 2000 километров к юго-западу. Когда моряки убедились, что земля «никак не хочет заканчиваться», они повернули назад. В сентябре 1502 года Куэлью и Веспуччи на одном из двух уцелевших во время путешествия судне вернулись в Португалию.

Следующий этап жизни Веспуччи покрыт тайной. Лишь в одном из архивных документов от 22 марта 1508 года появляется запись, что его назначили на должность «главного пилота» Кастилии. Теперь он должен был экзаменовать будущих капитанов, следить за точностью составления морских карт и по материалам, доставляемым кораблями из Западной Индии, составлять секретнейшую правительственную карту. До сих пор историки удивляются: почему столь ответственные обязанности были возложены на человека, который не стоял во главе ни одной сколько-нибудь значительной морской экспедиции. До сих пор существуют сомнения: действительно ли он участвовал во всех тех путешествиях, о которых рассказывал.

Первые два плавания Америго Веспуччи, согласно документам, совершил во время пребывания на испанской службе, последнее – на португальской. Однако если в некоторых письмах он сообщает, что в первое плавание его пригласил король Фердинанд, то по поводу второго не говорит никогда. Насчет следующего плавания он туманно пишет, что находился под начальством разных капитанов.

Тем не менее известно, что в 1503–04 годах Веспуччи принимал участие в очередной экспедиции Гонсалу Куэлью. Моряки, высадившись на берег, поднялись на крутой уступ Бразильского нагорья и прошли на 250 километров в глубь страны. В конце июня 1504 года их суда с грузом сандалового дерева возвратились в Лиссабон.

Записки Веспуччи ценные не столько со-



Америго Веспуччи

общениями географических координат каких-то земель или их названий, – обо всем этом он пишет словно нехотя. Он почти ничего не сообщает о начальниках экспедиций, участником которых был, и даже о своей роли в них. А вот о девственных лесах далеких стран, диких животных, обитающих в чащобах, огромных звездах, сияющих в небесной синеве, о жизненном укладе и экзотических ритуалах индейцев он повествует настолько ярко и живо, что невольно зачитаешься!

Вскоре записки о путешествиях Америго Веспуччи вдоль западных берегов Атлантического океана становятся настоящим бестселлером. Чего стоит хотя бы такой описанный Америго эпизод. Во время последней экспедиции один из молодых матросов был отправлен на берег, чтобы начать переговоры с группой индейцев, которые казались настроенным вполне дружелюбно. Однако стоило матросу оказаться на берегу, как индейские воины выпустили в сторону кораблей бледнолицых тучи стрел, чтобы заставить их уйти. Женщины же схватили высадившегося матроса, зарезали его, тут же, прямо на глазах у путеше-



Веспуччи беседует с «дикаркой»

ственников, поджарили на костре и съели.

Вот что писал Веспуччи, вернувшись из своего третьего плавания: «Все женщины у аборигенов общие. У них нет ни королей, ни храмов, ни идолов, нет у них ни торговли, ни денег. Они враж-

дуют друг с другом и дерутся самым жестоким образом. Они питаются человеческим мясом. Я видел негодяя, хваставшего, как будто это делало ему честь, что он съел 300 человек! Я видел также город (я пробыл в нем около 27 дней), где соленое человеческое мясо висело на кровлях домов совершенно так же, как у нас в кухнях висят связки колбас. Аборигены удивились, когда узнали, что мы не едим наших врагов, мясо которых, по их словам, очень аппетитно, отличается нежным запахом и удивительным вкусом».

Благодаря открытиям, сделанным тремя экспедициями, участником которых был Америго Веспуччи, удалось установить, что земли, открытые по ту сторону Атлантики, – не Азия, как считалось поначалу, а новый континент.

В одном из своих писем, написанных в 1503 году, Веспуччи предлагал назвать этот материк Новым Светом. А через четыре года лотарингский картограф Мартин Вальдземюллер приписал открытие, сделанное Колумбом, Америго Веспуччи и предложил называть материк Америкой в честь последнего. В своем сочинении «Введение в космографию» Вальдземюллер писал о том, что древние люди делили всю обитаемую землю на Европу, Азию и Африку, которые получили свои имена от женщин. «Но теперь и эти части света исследованы шире, – писал картограф, – и открыта четвертая часть света. Открыл ее Америго Веспуччи, и я не думаю, что кто-то мог бы запретить назвать эту часть света Америго, или Америкой».

По мнению современных исследователей, этим заявлением Вальдземюллер ничуть не хотел умалить славу Колумба. Он так же, как и многие географы начала XVI века, считал, что Колумб и Веспуччи открывали новые земли в различных частях света. По их мнению, Колумб лишь шире исследовал Азию. Открытые им земли современники считали восточной частью побережья и островами Старого Света. Веспуччи же открыл никому не известный материк, простирающийся по обе стороны экватора. Поэтому все сошлись во мнении, что Новый Свет следует называть Америкой.

Один из первых глобусов, на котором новый материк был назван Америкой, появился в 1511 году. Однако вскоре многие географы и историки начали выступать против этого названия, обвиняя

Америго Веспуччи в присвоении чужой славы. Гумбольдт назвал «имя великого континента» памятником человеческой несправедливости, но в то же время писал: «Название «Америка» появилось благодаря стечению обстоятельств, которые устраниют всякое подозрение против Америго Веспуччи. Стечение счастливых обстоятельств дало ему славу, но слава эта на протяжении трех ве-



Америго Веспуччи – астроном и навигатор

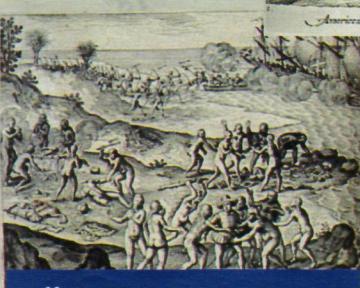
ков ложилась тяжелым грузом на его память, ибо давала повод к тому, чтобы чернить его, подозревая в непорядочности. Это пример позора, растущего вместе с известностью».

Что ж, так случается – честь, который был достоин Колумб, досталась человеку с более скромными заслугами. Америго Веспуччи умер в Севилье в 1512 году. Но как бы там ни было, его слава не меркнет со временем, а великий континент всегда будет носить имя мореплавателя Америго Матео Веспуччи.

Лиза ЧЕРНЯЕВА



Испанские конкистадоры



Нападение людоедов

Более полувека назад группа зарубежных исследователей открыла так называемый ПИД-эффект (эффект переноса информационного действия). Первым и самым важным следствием этого исследования оказалась возможность воздействия на человека, где бы тот ни находился, если воздействующий располагает его фотографией или портретом.

ТОРСИОННАЯ МАГИЯ

Как бы ни относились к этому факту скептики, основной аспект как белой, так и черной магии получил экспериментальное подтверждение. В течение следующих десятилетий в разных странах, в том числе и в СССР, в научных и колонаковых кругах шли попытки обнаружения гипотетического биополя, ответственного за информационное, а возможно, и физическое взаимодействие индивидуумов биосфера, включая человека.

Большинство исследователей не устраивал чисто умозрительный вывод некоторых физиков, что биополе – это всего лишь комбинация уже известных физических полей. И если подобная гипотеза могла как-то объяснить некоторые экстрасенсорные эффекты на малых расстояниях, то она совершенно не годилась для объяснения дальнодействующих эффектов – той же телепатии и ПИД-эффекта, иногда именуемого дистанционным психокинезом.

На роль такого агента в разное время претендовали: универсальное электрогравитационное поле, возникающее в многомерных физических теориях, «гидронические волны», якобы обнаруженные в США, продольные электромагнитные волны, апологетом которых был рано умерший советский физик Владлен Докучаев, поле зарядового эквивалента и прочая эзотика. Свет в конце тоннеля забрался совсем в другую область, когда в СССР и, в меньшей степени, в США ряд энтузиастов и даже целые организации взялись за попытку физического обнаружения постулированного Э.Картаном спинового или торсионного поля (поля кручения).

Логика этого поступата была безупречна: любая элементарная частица материи (протон, электрон, фотон и т.п.) характеризуется тремя фундаментальными константами: массой, зарядом и спином (моментом вращения). Массе, как известно, соответствует гравитационное поле, заряду – электромагнитное, но тогда и спин должен соответствовать некое, пока не известное науке, спиновое (торсионное) поле.

Ничего крамольного в этой идеи не было бы, если бы торсионное поле автоматически не стало претендовать на роль пятого фундаментального взаимодействия (после гравитационного, электромагнитного, сильного и слабого). Это был самый серьезный подкоп под уже сложившийся и считавшийся незыблым фундамент современной физики.

вать
и экстра-
сэнс без вся-
кого генератора.

Такой эксперимент был проведен в Москве, в лаборатории НИИ вирусных препаратов. Участвовала в нем молодая женщина, обладавшая уникальными экстрасенсорными способностями – Леся Горбовец.

Вспомним классический школьный опыт: в лакмусовый раствор капаем кислоту или щелочь, и он меняет свой цвет. Но если экстрасенс может перенести информационную матрицу кислоты или щелочи в сосуд с индикатором, то мы зафиксируем настоящее чудо: он изменит свой цвет, хотя реально ни кислота, ни щелочь в него не добавлялись. Для чистоты опыта Лесе Горбовец были предложены два сосуда с растворами, при взаимодействии которых жидкость должна изменить свой цвет. Как – она не знала. Поддержав в течение

этого эксперимента он должен был вызвать у подопытной группы повышенный аппетит по сравнению с контрольной группой. Через несколько часов простым взвешиванием можно было оценить успешность воздействия.

Все, чем располагал экстрасенс, была фотография той группы мышей, на которую надо было воздействовать. Но на ней даже опытный эксперт не отличит одну мышь от другой. Более того, согласно условиям эксперимента мыши, подвергаемые воздействию, из контрольной группы были выпущены в общую корзинку, чтобы создать обеим группам равные ус-

ловия питания. Но обратим внимание на другую сторону медали: если один экстрасенс (или маг), располагая фотографией объекта, может практически на любом расстоянии ослабить или нейтрализовать действие яда, то другой, с другими моральными или материальными установками, способен на обратное. Единственным утешением здесь может служить либо то обстоятельство, что экстрасенсов такого уровня, как Сафонов, Горбовец и Порвин, на всю нашу страну можно сосчитать по пальцам. Хотя, несомненно, есть и те, которые свои способности никак не афишируют.

В связи с этим стоит вспомнить случай, описанный в книге кандидата исторических наук А.Горбовского «Тай-

на власть, незримая сила». В ней он рассказывает, как в сентябре 1989 года к известному экстрасенсу В.Балашову обратились представители космического ведомства. Только что был запущен корабль с космонавтами А.Викторенко и А.Серебровым, как с ними стало происходить нечто непонятное. Перед стартом оба были здоровы, а через сутки после выхода на орбиту стали жаловаться на различные недомогания. Поднаторевшие за годы перестройки в вопросах экстрасенсорики космические специалисты предположили, что на экипаж откуда-то идет вредное воздействие, и предложили Балашову подключиться в эту «наводку» и определить, откуда она идет. Оказалось, что работает очередной торсионный канал «Сибирь – Космос», только теперь он передает информацию чисто предательского характера. Балашов подключился к этому каналу и воспринял образ сейсмической станции под Иркутском, откуда шло воздействие. Подробно описан и злодеев: «Один – пожилой, восточного типа, с бородой, другой блондинистый, русый, молодой – его подручный».

Балашов не поверили и к этой ситуации подключились еще нескольких экстрасенсов. Они дали ту же самую картину, причем независимо друг от друга. С их помощью воздействие удалось «отключить», полет отменяется, и он закончился благополучно.

Валентин ПСАЛОМЩИКОВ

ловия питания.

Эксперимент проводил еще один московский экстрасенс Л.Порвин. За кадром научной статьи, где он описан, остался способ воздействия экстрасенса: возможно, он внушал своим мышкам, что они должны быть упитанными, но это не принципиально. Мыши, на которых проверялся ПИД-эффект, проявили требуемую прохорливость. И, в результате, при математической обработке полученных результатов, по утверждению Сперанского, они стали «сверхдостоверными»: вероятность «нулевой гипотезы», то есть случайного получения наблюдавшихся отличий, составила примерно одну десятимиллионную.

Следующий эксперимент был более жестоким: мышам вводили яд – четыреххлористый углерод, вызывающий поражение печени и нервной системы. Затем в качестве теста, позволяющего оценить одновременно поражение обеих систем, животным вводили гексенал, вызывающий так называемый «гексеналовый сон». По времени и длительности засыпания под его воздействием и определялся уровень интоксикации организма.

На этот раз Порвин предложил изменить методику эксперимента: он не стал проводить его по фотографии, а в соответствии с известным ему планом помещения лаборатории в Новосибирске он посоветовал разместить подопытную и контрольную группы мышей в разных ее углах. Сам же он предполагал провести информационное воздействие на находившуюся в той же лаборатории колбу с четыреххлористым углеродом, чтобы сделать его менее ядовитым.

К сожалению, в трех проведенных экспериментах результат оказался неоднозначным: в первой серии было получено ослабление токсического поражения, во второй – усиление, в третьей – эффект дистанционного воздействия оператора обнаружен не был.

По ряду причин дальнейшие эксперименты с участием Л.Порвина не были продолжены. И тогда вспомнили об уникальных способностях Леси Горбовец. В Новосибирском НИИ гигиены эксперимент был проведен на кроликах. Двадцать четырех животных было введен четыреххлористый углерод. Затем кроликов разделили на две группы, на одну из которых Леся в течение часа проводила воздействие, пытаясь изменить информационную матрицу яда. На следующий день всем кроликам был введен гексенал и воздействие повторено.

Спустя трое суток в группе животных, не подвергшихся воздействию экстрасенса, из 12 кроликов погибло 9. В группе воздействия все кролики остались живы!



Дыхание дракона

Первой пропала овечка Звездочка. Когда к вечеру баба Аня пошла за нею к трем березкам, что растут на лугу, овечки не оказалось ни у деревьев, ни в зарослях бурьяна, этим летом разросшегося необыкновенно буйно, ни в мелком овраге.

Баба Аня обошла окрестности, расспрашивала всех от мала до велика. Звездочку не видели. Лишь пятилетняя Таня, дочка фельдшерицы, сказала, что овечку, наверное, забрало темное облачко, поднимающееся из оврага. С отчаяния баба Аня даже пошла смотреть на облачко, но, конечно, ничего не увидела, одну лишь дыру, черную, непроглядную, невесть когда пробившую дно оврага. Но в дыру целая овечка попала никак не могла, разве только ножка. С досады баба Аня побросала в дыру комья земли, но напрасно — сколько уж раз пытались ее засыпать то ребятня, то Антон-пастух, деревенский блаженный, но всегда спустя день-два, в крайнем случае, через неделю, дыра появлялась вновь. Дождем, что ли, размывало или еще по какой причине...

Баба Аня съездила в район. В райотделе милиции ее долго уговаривали забрать заявление: у них семь убийств нераскрытых, десять без вести пропавших за год, а еще кражи и прочие правонарушения, и потому заниматься деревенской ерундой совершенно некому. Но баба Аня заявление оставила и пообещала, если что, написать прокурору.

Вряд ли кого она обещанием напугала, милицейские в тот раз в деревне не появились, дознания не вели.

Неделю спустя не вернулся домой Колька, внук Пелагии Самохиной, отанный бабушке на лето городскими родителями. Мальчишка, даже семилетний, не овечка, из района приехала милиция. Узнали, что Колька вместе с тремя другими ребяташками играл у оврага в «терминаторов». Все время он был на виду, но вдруг пропал.

Ребята решили, что он просто ушел домой. Лишь к обеду баба Пелагия спохватилась, что нет внука.

Милицейские интересовались, не видел ли кто незнакомого мужчину, полностью сорока, на правом предплечье татуировка — якорь и змея. Особенно дотошно допрашивали детей, но и они никаких незнакомцев, обещавших покатать на машине и угостить конфетами, не видели. Да и как незнакомцу подступиться к Ветрячкам (так зовется деревня) незаметно, если на пять verst окрест ни леса, ни рощи, сплошные поля. И пешего, и машины с юра видит каждый. Девочка Таня опять говорила про темное облачко из оврага, но узнав, что девочка в тот день никуда со своего двора не уходила, интерес к ее словам не проявили.

Допросив двух ветрячковских мужиков, имевших некогда судимость, милицейские уехали в район.

Деревенского блаженного Антонахватились на следующее утро. Он, исправно пасший частных коров уже тридцать с лишним лет, вдруг не вышел на службу. Попали к нему в избу, где Антон после смерти матери жил под присмотром мира. В избе — никого.

В милиции поначалу сказали, что заявление о пропаже совершеннолетних принимаются после трех дней. Может, пастух решил отдохнуть. Тридцать лет без выходных — штука ли. Но затем кто-то решил, что пастух есть причина пропажи мальчишки.

На этот раз приехали с собакой, большой свирепой овчаркой. Собака уверенно взяла след от избы пастуха и прыгнула к овражку. Милицейские довольно переглядывались — угадали. Миновав березки, собака начала спускаться в овраг — и вдруг остановилась, уперлась лапами в землю и дальше идти отказалась. Крупная дрожь била ее, она скрипела, словно и не овчарка, а безродный щенок.

Уже без собаки обследовали овраг, но ничего не нашли. Постояли у дыры, га-

ром — с корову, только без ног. Некипелов девочке поверили. Во время работы в «ящике» всякой насмотрелся. Дыру он обследовал с помощью зондателекамеры, что используют спасатели. Он и одолжил ее у приятеля из МЧС. Ход, не более блока шириной, шел сначала вертикально вниз, а через три метра поворачивал под углом сорок пять градусов к югу. Дна зонд, а был он восьмиметровый, не достиг. Собрав снаряжение, Некипелов вернулся в деревеньку. У Дорониных купил петушка, принес назад в овраг, привязал за лапку к колышку и стал ждать. Наверное, он смотрелся нелепо — с двусторонней перевес, наблюдающий среди бела дня за происходящим в прибор ночного видения, но Некипелова мало интересовало чужое мнение.

К полудню петушок забился, захлопал крыльями, пытаясь сорваться с привязи. Воздух над дырой слегка дрожал, это часто бывает в жару, но в прибор ночного видения ясно различалось амебообразное облачко. Поднявшись над дырой, оно поплыло в сторону несчастного петушка. Секунда, другая, и петушок оцепенел. Оцепенел — и стал исчезать прямо на глазах!

Некипелов выстрелил дуплетом. Серебряная дробь завязла в пустоте, ни одна дробинка не пролетела сквозь невидимую цель. Словно вздохнул дракон — низко, тяжело, волна смрада прокатилась по оврагу. В прибор видно было, как облачко ползло к дыре — рывками, теряя горячие, яркие капли. Некипелов перезарядил ружье, но облачко успело скользнуть в дыру. Когда он подбежал к ней, намереваясь выстрелить вслед, было поздно. Дыра сомкнулась, словно и не было ее никогда.

У колышка объявился петушок — мертвый, опаленный, местами обугленный. От него до места исчезновения облачка Некипелов подобрал две дюжины шариков, очень напоминающих обсидиан. Ни Кольки, ни пастуха отыскать так и не удалось.

Дыра в овраге пока не появлялась. Некипелов теперь владеет самым крупным универмагом. Часть прибыли он направляет на оснащение физической лаборатории политехнического института, занимающегося разработкой мощных инфракрасных лазеров. Говорят, что два-три дня в неделю он и сам работает в лаборатории. Иногда по выходным Некипелов вместе со студентами выезжает в Дивногорье, где в глубине пещер испытывают прототипы тепловых бурильных установок, или «черных пушек», как их зовут лаборанты.

Соломон НАФФЕРТ

Фотография мысли

Многие врачи отмечают, что за мгновение перед смертью сознание человека прояснялось. Агония прекращалась, часто умирающий произносил некую осмысленную фразу, а потом его душа покидала тело.

Что же происходит в последние мгновения жизни? В последнем жизненном рывке организм мобилизует все оставшиеся в его распоряжении резервы. Предельно расширяются зрачки, воля к жизни обостряет чувства, обнажает скрытые способности...

По-видимому, каждый из нас знаком с эффектом «послеизображения». Если долго всматриваться в обозреваемый предмет, а потом неожиданно убрать его из поля видимости, то изображение какое-то время сохраняется перед глазами. Ученые считают, что человека на пороге смерти «послеизображение» остается дольше.

Первые опыты

Доктор Алекс Коуфорд считает, что фотография последней мысли в принципе возможна. Поскольку фотография «послеизображения» появляется на сетчатке, а между ней и фотопленкой находится оптическая система глаза (объектив-глаз, фокусное расстояние, выдержка, освещенность и д.), то отчетливый снимок можно получить, когда несущие образ лучи, отраженные от глазного дна, сфокусируются на фотопленке.

Еще в 1910 году профессор Томокичи Фукараи проводил в Японии телепатические опыты с медиумом, женщиной. Во время эксперимента не проявленная фотопластина помещалась между двумя другими. При проявлении сосредоточенного мысленного воздействия в состоянии предельной концентрации и напряжения медиума на средней пластиине проявлялись иероглифы и простые рисунки, мысленно передаваемые женщиной.

Значительно позже в России психиатр Крохалев из Пензы изучал галлюцинирующего пациента. Нарушение восприятия было связано с навязчивой темой: больной постоянно видел над своей головой лунное небо. При проявлении фотографии глаз больного на ней появилась полная луна в виде круглого светлого пятна на темном фоне.

Феномен портье

Американский психолог Юлий Эйкенбунд впервые занялся изучением феномена фотографирования мысли. Поводом к началу подобных исследований послужила его встреча с портье чикагского отеля Тедом Сериозом, который оказался уникальным человеком. Эйкенбунд направлял объектив «полароида» на глаза Сериоза. Одни из кадров оказывались полностью засвеченными, другие оставались белыми, на третьих проявлялось изображение лица фотографируемого. Иногда на снимках пропадали смутные очертания каких-то зданий, силуэты людей, тени автомашин. Любопытно, что расплывчатое изображение занимало лишь часть поверхности снимка. Изучая полученные результаты, врач пришел к выводу, что испытуемый обладает феноменальной способностью фиксировать на фотопленке свои воспоминания и мысленные картины. Встал вопрос, каким образом пленка фиксировала мысли?

В свое время был поставлен эксперимент, в результате которого ученые пришли к выводу, что в ходе осматривания предмета глаз человека совершает большое число микродвижений. Взгляд как бы обшаривает предмет, луч от него попадает в глаз и непрерывно скользит по палочкам-колбочкам, устилающим сетчатку. Возбуждаемая в них энергия передается по зрительному нерву в мозг для опознания предмета. В случае с Сериозом имел место обратный процесс.

Существует версия, согласно которой в глазах умирающего отражается последняя увиденная им картина. Некоторые убийцы даже выкалывали жертвам глаза из боязни оставить визуальный отпечаток на сетчатке трупа.

Мозг направлял обратные сигналы в виде зрительных образов по соответствующему нерву на сетчатку. Глаз снова совершаил микродвижения, как бы рассматривая образы на невидимом внутреннем экране. При определенной подсветке они стали «видимыми» для фотоаппарата экспериментатора.

Итак, объяснение было найдено: мысль создает картину, фотоаппарат обратным процессом при соответствующих условиях фиксирует ее на пленку. Однако дальнейшие эксперименты поставили Эйкенбуна в тупик. Выяснилось, что снимок получался и в том случае, когда испытуемый прикрывал объектив фотоаппарата ладонью. Когда Тед переводил взгляд с запечатанного конверта, в котором находилась репродукция, на объектив фотоаппарата, на снимках появлялись размытые очертания картинки. Обнаружилось, что способности испытуемого возрастили, когда он находился в состоянии алкогольного опьянения. И уж совсем непонятны были неточности, проявляющиеся при фотографировании мысленного взора. Самые необъяснимые изображения получились при «фотографировании» взглядом магазина в столице Колорадо. Когда-то давно это предприятие называлось совсем по-другому и никогда ранее не фотографировалось. На фотографии мысленного взора проявилось изображение магазина в таком виде, в каком он существовал когда-то. Как произошел этот сдвиг во времени, остается загадкой.

Кстати, чтобы избежать обвинений в фальсификации, Тед перед опытом не только закрывал рукава, но даже снимал рубашку.

Мечта Фрейда

В принципе, возможно фотографирование не только мыслей, но и снов. Если подсветить глазное дно спящего человека во время быстрых движений глаз, то можно зафиксировать сновидение. Здесь существуют две проблемы: глаза спящего, как правило, закрыты. Кроме того, у заснувшего они сфокусированы не так, как у бодрствующего. Поэтому трудность заключается в согласовании двух оптических систем – внешней и внутренней. Более сложной является проблема совмещения внешнего и внутреннего времени. Во время фазы быстрого сна часы укладываются для спящего в секунды. Но эта проблема разрешима, если оцифровать видеосигнал и провести компьютерное считывание информации. Если просмотр чужих снов воспринимать как захватывающий кинофильм, который будет состоять из отдельных эпизодов, то его съемку надо производить в сверхускоренном режиме, а просмотр – в замедленном.

Виктор ПОЛЯНСКИЙ

лучшие книги о непознанном по почте

КАК ЗАКАЗАТЬ КНИГИ?

Книги можно заказать по почте наложенным платежом. Цены указаны с учетом почтовых расходов. Оплата при получении на почте.

БЕСПЛАТНЫЙ КАТАЛОГ!

Вместе с книгами вы бесплатно получите иллюстрированный каталог с подробной информацией об этих и многих других книгах. Если вы хотите получить каталог, не заказывая книги, вышлите нам оплаченный конверт с вашим адресом.

У НАС САМЫЕ НИЗКИЕ ЦЕНЫ И БОЛЬШОЙ ВЫБОР! ПИШИТЕ!



108 р.
Timoty Gud
384 с., 140x220, пер.



ТАЙНЫ ИСЧЕЗНУВШИХ ЦИВИЛИЗАЦИЙ
Наиболее интересные и волнующие тайны погибших городов и древних цивилизаций.

88 р.
Варягин, Эдуард
480 с., 145x220, пер.

УГРОЗА ВТОРЖЕНИЯ

Сенсационные факты присутствия пришельцев на нашей планете. Книга известного уфолога.



94 р.
Г.А. Байдалбейли
224 с., 145x215, пер.

ГОЛОСА ВСЕЛЕННОЙ

Сенсация! Автор книги восемь лет находится в контакте с иной цивилизацией. Записи контактера.

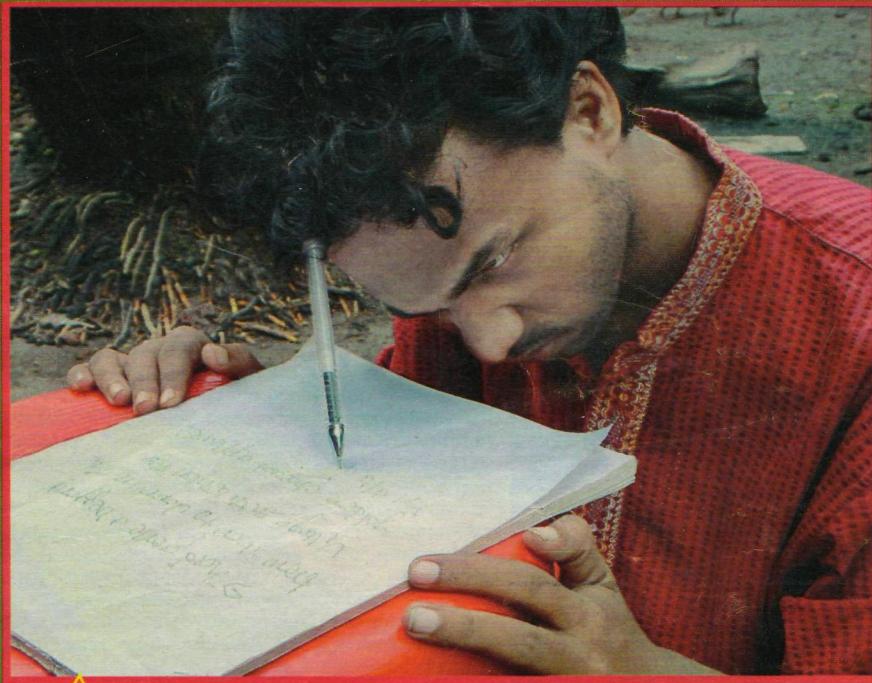


96 р.
Алексей Прийма
432 с., 145x220, пер.

МИР НАИЗНАНКУ

Книга о таинственном и загадочном. Увлекательные темы и обширный фактический материал.



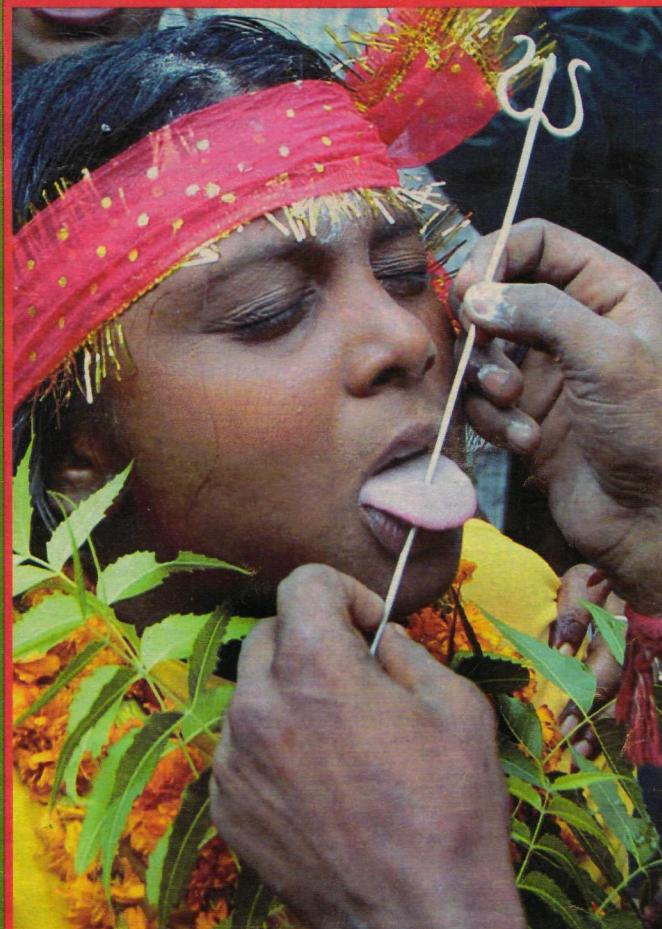


Студент университета Рабиндра Бхарати в Калькутте надеется попасть в Книгу рекордов Гиннесса. Он может писать ручкой, привязанной к его волосам, носу или уху. Причем почерк студента остается таким же четким, как если бы он писал рукой.

Во время религиозной процессии в Чандигархе многие верующие, пришедшие в состояние экстаза, протыкают различные части тела острыми предметами. При этом они не испытывают ни малейшей боли.



Бхопал. 82-летний йог поднимается из специально вырытой для него на территории храма богини Дурги могилы, где медитировал без еды, питья и доступа воздуха в течение восьми дней. Таким образом йог надеется направить мир по пути гармонии и справедливости.



В штате Пенджаб состоялись ежегодные Сельские игры, на которых крестьяне хвалятся друг перед другом богатым урожаем. Однако «изюминкой» игр считаются вот такие забавы. Один из участников праздника удивляет соотечественников необычайной прочностью своего скелета. Он легко выдерживает вес трактора, в кузове которого находятся восемь взрослых мужчин.



Фото EPA