



СУН-ЯТ-СЕН — «отец китайской революции», истинный вождь трудящихся Китая, скончался 12 марта в Пекине. Жизнь великого революционера была посвящена делу раскрепощения поработанного иностранным империализмом и поднятию культурного уровня китайских масс.

(Рис. художника А. М. Цветкова с поправкими)

Освобождает труд автоматизмом — Ц. 45 к.

УНИВЕРСАЛЬНЫЙ СЧЕТЧИК

Цена 45 коп.

Внимание учреждений, предприятий, хозяйственников, научных работников, учащихся ВУЗ'ов и школ, работников конторки и прилавка
ДОСТУПНО ВСЕМ БЕЗ ЗАТРАТЫ ЭНЕРГИИ И ТРУДА БЕЗ НАСТАВЛЕНИЯ И УЧЕБЫ

Дает готовые результаты умножения, деления, вычисления процентов автоматически с быстротой чтения глаз. Практически применим для моментального расчета

Высылается немедленно по получении заказа. На сумму до 3 руб. можно прислать марками. Наложным платежом на сумму от трех руб., при высылке 25%, задаток. За пересылку до 3-х экземпляров заказчик уплачивает 7 коп., от 3-х и больше пересылка бесплатно. Отговинки скидки

Заказы и деньги направлять по адресу: Москва, М. Бронная 14, Издательство „УКР. ЭКОНОМИСТ“. Телеф. 3-70-04
Ц. 45 к. — Моментальный счетчик — Ц. 45 к.

Сберегает время и энергию — Ц. 45 к.



ИЗБАВИТЬСЯ

НАВСЕГДА

от мозолей, бородавок и пота

может каждый ТОЛЬКО

1. „Эксоль“ от мозолей и бородавок . . . 60
2. „Javol“ от пота . . . 70
3. „Клопи“ от клоп . . . 50
4. „Таракан“ от тараканов . . . 1
5. „Крысолов“ от крыс и мышей . . . 1 р. 50 к.
6. „Антипаразит“ от вшей и блох . . . 50
7. „Моли“ от моли . . . 50

МОМЕНТАЛЬНО

от крыс, мышей, тараканов, клопов и всех других паразитов

Продуктами Л. ГЛИКА

Заказы выполняются немедленно по получении стоимости с прибавлением на расходы по пересылке и упаковке по 50 к. на предмет; при заказе нескольких предметов расходы соответственно уменьшаются. К каждой посылке прилагается бесплатно преис-курент других полезных продуктов нашего производства

ПРОДАЖА: Москва, Мясницкая, Кривоколенный пер. 1 „Продукты Л. Глика“. Т. 4-14-10
Адрес для корреспонденции и переводов: Москва, почтовый ящик № 980—И. Тольку

КУРСЫ БУХГАЛТЕРИИ, СТЕНОГРАФИИ, МАШИНОПИСИ

у чр. А. А. ПАРШИНЫМ
Прием ежедневно от 12—8 ч. Москва, Тверской бул. 23 (во дворе)

ЖЕНСКАЯ и ЛЕЧЕБНИЦА Т. Д. ПОСТЕРНАК

и РОДИЛЬНЫМ ОТДЕЛЕНИЕМ Провод Художественного Театра (б. Камергерский п.)
с 6/4 кв. 8 Тел. 3-79-10 Прием ежедневно от 10 утр. до 8 в. РОДЫ по ЗАПИСИ

Профессор кожных и венерич. болезней **Н. П. ФЕДЧЕНКО**
адрес: Мясницкая 35 кв. 1
ПРИЕМ по кожи, и спец. по космет. от 2—3 ч. по записи; по венерич. от 5—6 ч.

Д-р **ЭНТИН** тел. 75-45.
Сифил., венерич. бол., пол. бессилие.
Прием во всякое время дня.
Тверская, Брюсов п., 2, кв 14 (д., „Прямая“)

ЦЕНТРАЛЬНАЯ ЛЕЧЕБНИЦА

ВРАЧЕЙ СПЕЦИАЛИСТОВ

Мясницкие ворота 28 Трамвай: А, В, 4, 31, 1, 21, 22, 5, телеф 1-89 93
(один восемьдесят девять девяносто три)

- | | |
|-------------------------------|--------------------------------------|
| Внутренние с 9—9 ч. | Женская гоноррея с 12—9 ч. |
| Детские с 9—7 | Желудочные и внутр. се- |
| Нервные и душевные | креции с 10—11; 7—9 |
| с 10—11; 3—5; 6—9 | Глазные (подбор очков) |
| Венерические и сифилис с 9—9 | с 10—2; 4—9 |
| Мочеполовые с 10—9 | Хирургические с 9—9 |
| Кожные с 11—3 | Уха, горла и носа с 10—9 |
| Женские и акушерство с 10—9 | Туберкулез легк. с 10—12; 2—7 |

ЗУБОВРАЧЕБ. ОТД. лечение, пломбирование, удаление зубов и все виды технических работ. Хирургия полости рта.

РЕНТГЕНОВСКИЙ и ЭЛЕКТРОЛЕЧЕБН. КАБИНЕТ: снимки, просвечивания, лечеб. беззлой кожи

и др. лечение электрич. (все виды), светом и пр. АНАЛИЗЫ: крови (Реакция Вассермана, Сакс Георга и проч.), мочи, мокроты, кала, желудочн. сока и др.

КОНСУЛЬТАЦИЯ ПРОФЕССОРОВ

по всем специальностям по предварительной ежедневной записи. По воскресеньям и праздн. прием больных с 10—4 час. Вызов врачей на дом по всем специальностям

ЗЛАТОУСТИНСКАЯ ЛЕЧЕБНИЦА

1-го коллектива врачей при Мосгино

Маросейка, Мал. Златоустинский пер. 2. Тел. 5-87-98

Прием от 10 ч. утра до 8 ч. веч.

АМБУЛАТОРИЯ:

- Нервные.
- Внутренние.
- Женские и акушерство.
- Хирургические.
- Ушные, горловые, носовые.
- Зубные.

ВОДО-СВЕТО-ЭЛЕКТРОЛЕЧЕНИЕ:

- Электролечение (все виды).
- Светолечение.
- Горное солнце.
- Массаж вибрационный.
- Души шотландский и Шарко.
- Ванны (сол.-щелочные, углекислые и др.).

Ортопедия. Наложение гипсовых и целлулоидовых корсетов

КОНСУЛЬТАЦИЯ ПРОФЕССОРОВ

ЗАОЧНАЯ ПРАКТИЧЕСКАЯ ШКОЛА КУРСОВ

ПОЛИГЛОТ

Существует с 1917
Ростов-на-Дону
Николаевский пер. 44

Наш метод гарантирует успех
Наши ЗАОЧНЫЕ КУРСЫ „ПОЛИГЛОТ“ коммерческих наук и стенографии будут особенно оценены лицами, не имеющими возможности посещать специальные курсы, живущими вдали от больших крупных центров. Они всем доступны, как жителям города, так и деревни. Благодаря нашей заочной системе, школа приходит

и Вам на дом

Мы обучаем везде, где только имеется почта.

- Предметы преподавания: бухгалтерия, коммерческие вычисления, торговая корреспонденция и делопроизводство, стенография и другие специальные прикладные коммерческие науки. Занятия производятся посредством переписки по почте
- Подробные конспекты, программы и условия высылаются за 10-коп. марку

ДЕПО ЧАСОВ

Илларион Гравовский

МОСКВА Тверская 39/2
(против магазина бывш. Елисева)

предлагает ЧАСЫ

С ГАРАНТИЕЙ
ЗА ХОД и ПРОЧНОСТЬ



- № 501 Анкер, верный ход, жел.-дор. 4 р. 50 к.
- № 502 Такие же плоские 6 р. — к.
- № 503 Черн. элет. Ватч. 6 р. 50 к.
- № 504 Черн. плоск. хронометр Анкер . . . 8 р. — к.
- № 505 Наручн. дам. и муж. 8 р. 50 к.
- № 506 Такие же на камн. 10 р. — к.
- № 507 Наруч. Анкер. луч. Фирм от 16 р. до 25 р. — к.
- № 508 Сеп. закр. 84 пр. Мозер и Salter 21 р. 25 р. — к.
- № 509 Черн. закр. и откр. на камн. „Мозер“ 11 р. — к.
- № 510 Накл. золот. закр. на 18 рубинах. . . 15 р. — к.

Высылаются по почте наложенным платежом
К наручным часам прилагается бесплатно кожаный браслет

МАГАЗИНЫ ПОПОЛНЕНЫ
новым ассортиментом
МАНУФАКТУРЫ



ОТДЕЛЫ:
Тверской, Покровский, Даниловский, Баумановский
продают по розничным ценам треста

ТАРИФ 1 страница—800 р., 1/2 страницы—400 р., 1/4 страницы—200 р., 1/8 страницы—100 р., 1/16 стран.—50 р. Строка объявлений ионпарели—1 р. 50 к. Сверх тарифа, согласно постановления СНК от 11/IV и 6/VI 1924—15% налога в «ГОСКИНЕ» Постоянным публикаторам — скидка по соглашению. Счета подлежат оплате в семидневный срок по напечатанной обложке

Знамя Парижской Коммуны—Московскому Совету

Фот. «Огонек».



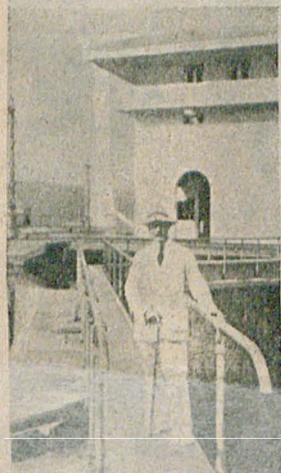
Двадцатый район Парижа, в котором хранилось знамя коммунаров 1871 г. Летом 1924 г., через 54 года, знамя это передано Московскому Совету. В настоящее время знамя коммунаров находится в мавзолее В. И. Ленина. На снимке—старые революционеры—ветераны Парижской Коммуны.

Тов. Копп — посол СССР в Японии. Виктор Леонтьевич Копп, назначенный полномочным представителем СССР в Японии. Родился 29 октября 1880 г. в Ялте. Получив среднее образование, т. Копп уже в 1898 г. принял участие в рабочем движении в качестве пропагандиста в рабочих кружках. Во время работы в социал-демократической орг-



низации в Екатеринославе он был арестован. Освобожденный до приговора, он уехал за границу, где примкнул к организации «Искра». В 1902 году т. Копп вернулся в Россию для работы по подготовке 2-го съезда партии. С конца 1905 г. жил нелегально в Петербурге, принимал участие в организации профсоюзов. После кратковременного пребывания за границей т. Копп, по возвращении в Россию, был мобилизован в армию, отправлен на фронт и попал в плен, откуда был освобожден летом 1918 года. С этого же времени он начал работать в Наркоминделе в качестве советника советского посольства в Берлине, а затем с июня 1919 г. по май 1921 г. — представителя РСФСР в Германии. Возвратившись в РСФСР, тов. Копп с конца 1921 г. выполнял в Москве ряд ответственных поручений. 18 июня 1923 г. был назначен членом коллегии Наркоминдела и занимал эту должность до своего назначения в Токио.

Макдональд путешествует. После провала своего правительства Макдональд получил (в партийном порядке)



отпуск и отправился путешествовать в Южную Америку, откуда вернулся только недавно. Рабочая партия

командировала Макдональда «в отпуск», чтобы временно изъять его с политической сцены и ослабить накопившееся против Макдональда раздражение в рабочих кругах. Макдональд посетил между прочим Панама, где произнес высокопарную речь о значении Панамского канала для американской цивилизации, то-бишь, для американского империализма.

Алексей Иванович Сви́рский, один из старейших пролетарских писателей, неустанно продолжает свою интересную и своеобразную литературную деятельность.



А. Сви́рский является сейчас чуть ли не единственным писателем из беллетристов, чьи книги, написанные задолго до революции, ни в какой мере не устарели и пользуются заслуженным успехом. Почти все произведения А. Сви́рского не раз переиздаются, а такие вещи, как «Рыжик» выдержали целый ряд изданий. Богатая и сложная жизнь (А. Сви́рский, как и М. Горький, подъялся на самых низов люмпен-пролетариата), глубокое знание самого раз-

образного быта, умение занимательно и просто вести повествование—все это, наряду со смелой и острой правдивостью—делает рассказы и повести А. Сви́рского не стареющими и свежими современности. В библиотеке «Огонек» выходит новый рассказ А. Сви́рского из быта воров—быта, как известно мало освещенного.

Путешественник—аферист. В свое время на весь мир прославилась история об «одновременном» открытии Северного Полюса двумя американскими полными исследователями—Пири и Куком. Уже



тогда Кук проявил себя, как очень подозрительная личность. Теперь Кук, после десятилетнего перерыва, снова выплыл—уже как определенный уголовный преступник. Кук был обвинен в похищении у одной нефтяной компании... 30 миллионов долларов и приговорен судом к 14 годам тюремного заключения.

Советско-германская конференция.

После перерыва в несколько недель, заседания советско-германской конференции по заключению германско-советского торгового договора опять возобновились. На нашем снимке—заседание конференции. Сидят (справа)—



германская делегация: реферирующий советник посольства д-р Мартинус; председатель германск. й делегации Фон Кернер; советник посольства д-р Штрубе; генеральный секретарь германской делегации д-р Гензель. Советская делегация: член делегации тов. Варга; зам. председатели и член делегации А. В. Сабанин; председатель делегации И. С. Ганецкий; зам. председатели и член делегации тов. Янсон; генеральный секретарь советской делегации тов. Зонивитраль-Шекорский.

Новый президент Финляндской республики. При последних выборах в Финляндии на должность президента был



выбран бывший Выборгский губернатор д-р Лаури Реландер. Л. Реландеру—41 год, он принадлежит к партии правых демократов.

Новый шахматный рекорд Алексеина. Внимание шахматистов всего мира было привлечено в конце января этого года к шахматному турниру, состоявшемуся в Париже, в котором известный русский шахматист Алексеин дал сеанс одновременной игры в следующие с 28 противниками. Огромная зала помещения, где состоялся сеанс, была переполнена публикой, в торжественной тишине следившей за всеми перестановками этого своеобразного боя.

28 участников состязания, игравшие против Алексеина,



уселись в ряд за 28 столиками. Перед ними было поставлено кресло, в которое спиной к своим противникам сел Алексеин. Специальное лицо, ведшее состязание, об'являло Алексеину в порядке посещения от первого до 28 столика ходы его противников.

Игра велась без определенных результатов с 9 часов утра до 1 дня. Около 3 часов Алексеин потерял 2 партии. Настроение в публике поднялось. Вслед за тем, в течение получаса Алексеин выиграл 8 партий и закончил 2 вничью. К 6 часам вечера положение представлялось в следующем виде: Алексеин выиграл 16 партий, закончил вничью 3 и проиграл 3. Воление публики достигло своего апогея. Через несколько минут Алексеин заявил, что оставшиеся 3 противника получат

мат через 4 хода, что и имело действительное место.

На всех досках Алексеин вел игру совершенно различными друг от друга ходами. На вопросы присутствовавших Алексеин ответил, что особого утомления после турнира он не чувствует. Против Алексеина участвовали лучшие шахматные игроки.

Сирдар-Сенах. Риза-хан, постоянный премьер персидского правительства, получил от персидского меджлиса (парламента) диктаторские полномочия. Риза-хан,



выдвигнувшийся на пост руководителя Персии из простых солдат, олицетворяет собой победное националистическое движение Персии против гнета иностранных империалистов, в первую очередь—Англии. Риза-хан является неизменным сторонником сближения и дружеских отношений Персии и СССР.

Вера Инбер, известная и талантливая поэтесса, очень недавно—не больше года назад, начала писать и прозу.



Рассказы Веры Инбер остроумны, как и ее стихи, так же полны осязого, собственного ей, изящного юмора и богаты веселой и меткой наблюдательностью.

Несколько рассказов, как, напр., «Трудная жизнь Мурыши» и «Клопомор», написанные ею в самое последнее время, говорят о том, что она делает успехи: эти рассказы веселее, увереннее и лучше первых. В очередной книжке библиотеки «Огонек» и собраны 16 новых рассказов Веры Инбер.

Общественная жизнь работниц и крестьянок

Фот. С. Тулеса.



На днях закончился четвертый съезд работниц и крестьянок Московской губернии. Съезд принял особое обращение к работницам и крестьянкам СССР, в котором призывает их приложить все свои усилия к объединению своих сил вокруг советов и коммунистической партии. На съезд прибыли представительницы женских организаций Туркестана для установления связи с московскими работницами. На снимках: наверху—делегатки в Доме Союзов, где происходил съезд; внизу: налево—узбечка, делегатка кишлака Хаваст, Мирзачульского у., впервые снявшая паранджу; направо—киргизка, делегатка кишлака Кираст, Мирзачульского уезда.



19-го марта вечером открылся Всесоюзный Съезд селькоров, созванный редакциями «Крестьянской Газеты» и «Ведомости». На съезд прибыло 262 селькора со всех углов Советского Союза. Тов. И. А. Яковлев, редактор «Крестьянской Газеты», открыл съезд, оставившись в докладе на двух важнейших вопросах деревни: хозяйственном подъеме в деревне и улучшении советского аппарата. На снимке—тов. Демьян Бедный приветствует съезд.

СТИХОТВОРЕНИЕ В. КАЗИНА

Ты опять, при солнце и при ветре,
Зыбкая морская благодать.
И опять—хоть растения Ай-Петри—
Дымки далее не достать.

Словно море мнит втиснуть в купанье—
Так и подбирается к ногам,
И зовет прибрежных волн бряцанье
Пыль одежды сбросить берегам.

Миг—и тело в лад волнам открыто,
И скользит прохладная боязнь,—
Как когда-то сразу влезть в корыто
Маленькому—было просто казнь.

И взбивая рвенье голубое
И шипенья белые огни,
Хорошо встречать набег прибоя
Плотными толчками пятерни.

Вдруг—и выструнился решением!
Прошумел разбегом... взбрызг—и бух!
И как будто всех стихий смятеньем,
Схвачен влагой, зашыхался дух.

И как свежий запах новоселья
В грудь вдыхая влаги синеву,
То прямком, то вкривь, то каруселя,
Я плыву, плыву, плыву.

А потом, отбросив виллаву пускаться,
Хорошо, как море, одичать—
Падать, будражаться, плескаться,
Силясь целый мир переоричать.

СИЛА

Рассказ Анри Барбюса.

«Nine, ten!»—«Девять, десять» монотонно произнес арбитр среди благоговейной тишины. Филя Мак Гю унесли недвижимым. Тогда сильный вопль потряс крышу низкой залы, отзвучающей запахом клетки для диких зверей, где (делу этому вот уж около пятидесяти лет) только что кончился сенсационный

матч между Филем Мак Гю, чемпионом Австралии, и Отисом Уэром, чемпионом Америки, идолом Сан-Франциско. Джен-тльмены, любители арены в Фриско, радостно устранили овацию своему «большому Уэру», который только что так хорошо уложил Мака Гю; убрав еще раньше, в Механическом павильоне

столько молодцов такой же важности и менее значительных. Между тем в обоих партиях было несколько аристов благородного искусства, признававших, что под конец большой Уэр ударил слишком жестоко. Мак Гю был славный малый и работник. Смелый и щедрый, он не заслуживал столь сурового наказания.

После шестого круга он уже не был боксером: он скорее казался обезглавленным, которому вновь насадили голову и которого поставили на ноги. С повисшими руками он качался справа налево подобно мандрилу. Тогда-то, вместо того чтоб ударить сверху, большой Уэр отпрыгнул на один шаг, воспользовался своей передышкой и левой рукой вскрыл противнику сонную артерию с энергией, о которой мог мечтать ночной вор при виде запертой двери. Естественно, что Мак Гю рухнул на землю со звуком общего вывиха и не менее естественно, что он умер сорок восемь часов спустя, не приходя в сознание и не переставая выплывать маленькие кружочки крови. Да, так может вести себя чемпион против тех, кого справедливо называют «разваренной рыбой», но не против честного противника. Большой Уэр продолжал свою триумфальную карьеру. Он, бывший в двадцать пять лет звездой Запада, в двадцать восемь лет стал национальной знаменитостью. Он превзошел всех их, одного за другим. Ни разу он не был положен knock-out (выбит из круга). Два раза матч был вничью, но как! Четыре раза арбитр не вынес ему решительного приговора; но перечитывая тщательно в газетах того времени полемику, поднявшуюся вокруг этого шефа боксеров, отдаешь себе отчет в происходившем: в тех состязаниях, где его превосходство оспаривалось, ясно видны интриги и нечистоплотные штуки, на которых лучше не основываться. Прошло десять, двадцать лет. Он продолжал быть императором круга, непобедимым. У него все еще была его прекрасная осанка, он нес свое огромное туловище, как славную тяжесть,



Открытие первого съезда III Коммунистического Интернационала состоялось 6-го марта 1919 года. На снимке—В. И. Ленин (сидит в центре); слева (стоит)—Г. Е. Зиновьев, бессменный председатель Исполкома Коминтерна, справа (сидит)—Платтен, представитель Швейцарской секции Коминтерна.

ШВЕДСКИЙ КОМСОМОЛ—НА ПОСТУ

Руссефото..



Шведская коммунистическая молодежь только что выдержала серьезное испытание в связи с внутренней борьбой в ЦКП по вопросу о Коминтерне. Несмотря на сильные нажимы со стороны сторонников Хеглунди, отколовшихся от Коминтерна, шведская молодежь осталась верной Коминтерну целиком. На-днях, в Ленинскую неделю значительное число было переведено в ряды членов ЦКП. На снимке—конференция шведского комсомола в конце февраля в Стокгольме.

и мускулы его были по меньшей мере так же тверды, как у зеленого бронзового гладиатора, стоящего в одной и той же позе в Национальном Музее.

После того что он, как известно, был в продолжении шести лет подряд чемпионом мира, он потерял на шестом году это звание только из-за небрежности в тренировке. В спортивной прессе Старого и Нового света раздался всего один голос, утверждавший, что он бы положил Гю Джинсона, как и прочих, если бы он хотел. Но он предпочел в это время удить рыбу за городом. И потом с него было достаточно того, что он был всегда победителем или, во всяком случае, никогда не был действительно побежденным. Он мало-помалу удалился от арены и когда шестидесяти лет он объявил, что должен решительно отказаться от бокса, чтобы содержать кафе в Нью-Йорке, наш большой Уэр был попроще «Непобедимым». Ни-



Борьба между трудом и капиталом в Японии в последнее время принимает все более острые формы. Требуя повышения заработной платы, трамвайные рабочие Токио забастовали. На снимке—совещание представители городского самоуправления, в ведении коего находится трамвай, с делегатами трамвайных рабочих.

когда ему не пришлось «грызть песок арены». В конце каждого матча он всегда оставался на ногах. Он держался прямо, великолепный, как статуя, утвержденная на своем пьедестале,—статуя кузнеца человечества. Слава нашему боль-

шому Отису Уэру, национальному и мировому чемпиону!

Словом, слух об его уходе начал циркулировать, когда Джо Спар Флойд взшел одним прекрасным вечером на эстраду и бросил ему вызов, граничив-

ший с оскорблением. Кровь энергичного чемпиона закипела и, не сдержавшись, он попросил неизбежного Джима Шарпа условиться насчет встречи между ним и неизвестным боксером, от имени которого Флойд только что выразился

ПОХОРОНЫ „ВЕЛИКИХ СОГЛАШАТЕЛЕЙ“

Россефот.



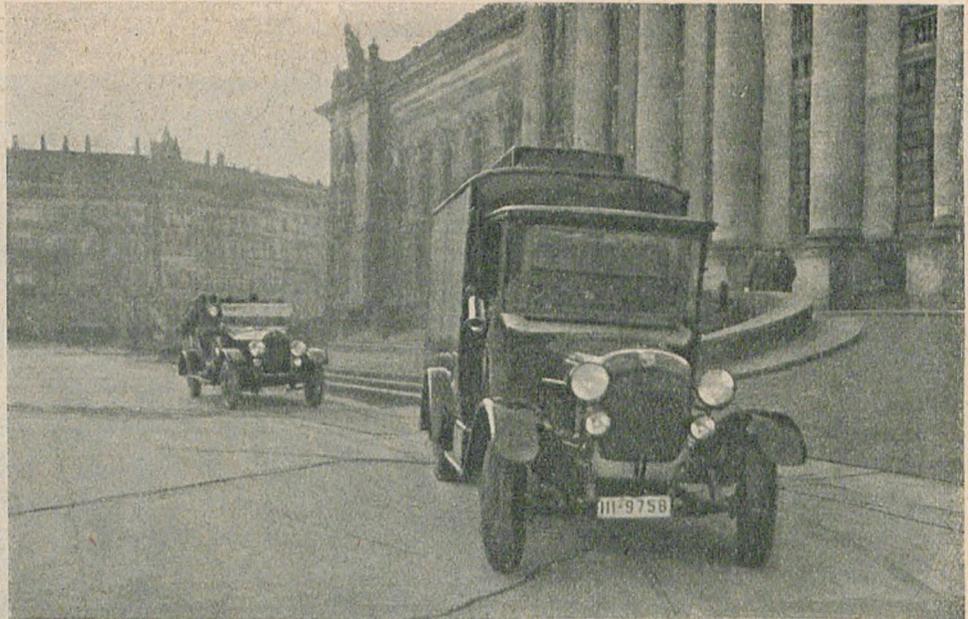
Погребения президента Эберга в Берлине и министра-президента Брантинга в Стокгольме отличались большой пышностью. Буржуазия достойно отблагодарила двух своих слуг-социалистов. На снимках: налево—стокгольмская аристократия провожает Яльмара Брантинга; направо—гроб Эберга.

так неучтиво. И присутствующие зарычали от радости: они еще раз увидят большого Уэра на арене. Противник, заставивший таким образом ветерана принять борьбу—молодой человек, по имени Дик Мак Гю, был сыном человека, которого в свое время уложил Уэр при таких условиях, о которых нужно было вспомнить только под звуки труб страшного суда, чтоб разбудить их. Во время жестокой смерти своего отца Дик был совсем юным. Позже он узнал подробности последней борьбы, и в его детском сердце зародилась огромная ненависть к ужасному зверю, без нужды сделавшего его сиротой, и упорная потребность отомстить ему. Терпеливо, понемногу он тренировался, избегая мест и городов, где шумные афиши повторяли имя проклятого хвастуна. Он побывал в Австралии, в Англии, во Франции, начиная просыпаться от своей анти-спортивной апатии и понимать великие идеи. Он достиг блестящих результатов. Когда он счел себя достаточно сильным, чтобы сразить врага, он отправился в поиски за ним, и ему удалось привлечь его вновь на арену приема, о котором я говорил. Условия этой незабываемой, — клянусь Юпитером, — борьбы были несправедливы. Слишком большая разница в возрасте, знаете ли. Нечего и говорить: как ни плотен и силен казался старый ствол дуба, как ни была усовершенствована система мускулов единственного чемпиона, все же дело складывалось плохо для него. Огромное беспокойство начало волновать недра добрых граждан. Как ни рассчитывай, а было мало вероятно, чтобы польный, но устаревший набор инструментов этого старца мог устоять против распустившегося жеребца. Неужели незапятнанная слава Отиса Уэра должна быть осквернена Knoch-out'ом?

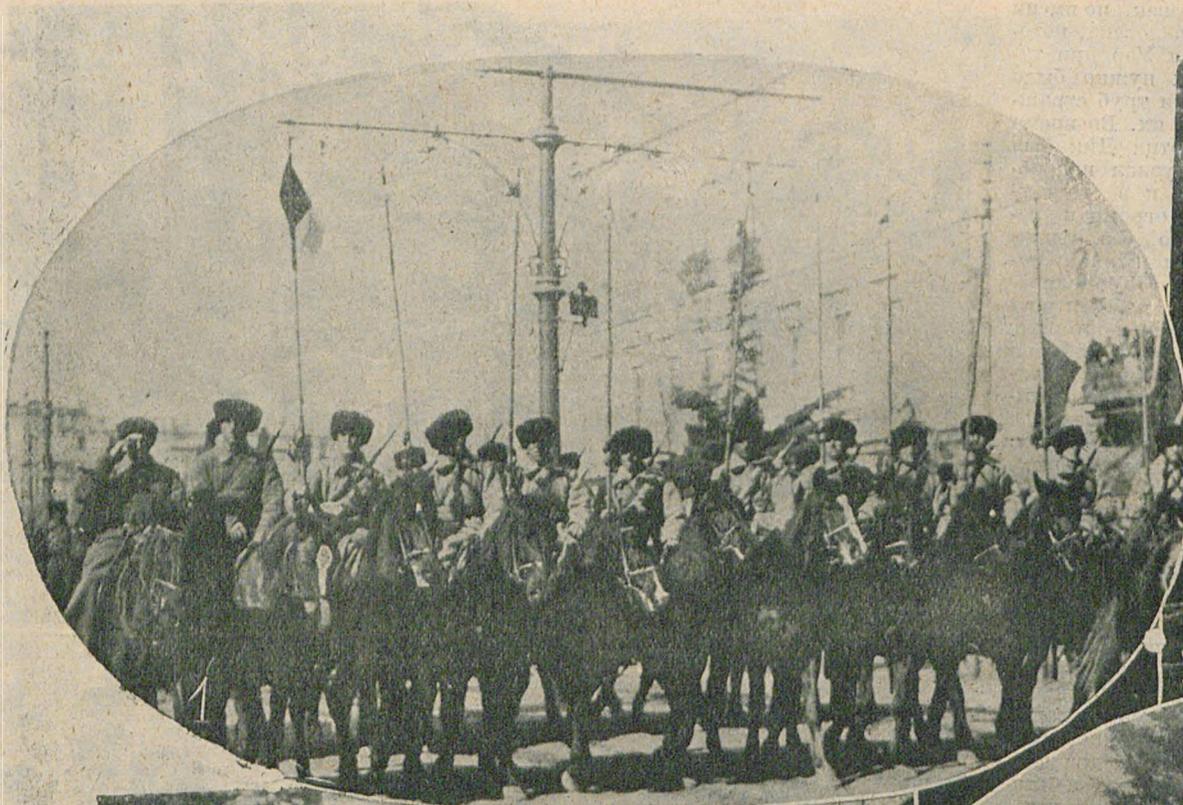
Но нет. Старый волк восторжествовал и на этот раз. Я отказываюсь описать вам все перипетии наиболее драматичного из матчей, на котором я когда-либо присутствовал. Но я не могу воздержаться от упоминания о двух ударах первого круга, толчас же сделавших противника хмельным, о двух ударах второго круга (первый—правой рукой по уху, второй—той же рукой в желудок) и о венце всего—прямом ударе в Solarplexus. Коротко говоря, как это ни кажется неправдоподобным, Виль Эден был уложен, как грудной младенец (он не носил своего настоящего имени, чтоб не выдать своих мстительных намерений). Он должен был наняться подмастерьем в парикмахерскую, где-то в провинции. После этой борьбы Отис Уэр покинул навсегда эстраду, окруженную веревкой. Сцена прощания—вот была трогательная церемония! Дан Симон, бывший, между тем, палачом в Детруа, плакал. Уэр говорил речь, и все мы пили до потери жажды в продолжении трех дней...

Нет ничего более красивого, чем Хейкей-Хиль в первых лучах апреля. Там есть небольшие дорожки, проведенные прямо, как на бумаге, камни, блестящие, как яйца из разрисованного фаянса, и такие нежные газоны, что можно было бы покрывать ими мебель.

И вот, престарелый человек пришел посидеть в одном из наиболее нежно-зеленых углов Хейкей-Хиля. Это был огромный человек, но весь поломанный. Он дергал громадной белой головой, которую можно было издали принять за ободранный череп льва. Этот удивительный обломок опустился на зеленую скамью и оглядел цветущие луга и сады своими голубыми глазами, одиноко слезившимися в глубине орбит, куда можно было бы погрузить кулак. Его внимание было привлечено каким-то маленьким предметом, который двигался по дороге и, казалось, приближался к нему.



Наверху—доставка арестованных на суд в специальном закрытом автомобильном фургоне. Посередине—в подезде суда. Внизу—городские саксонской охранной полиции несут дежурства у здания верховного германского суда в Лейпциге.



День прибытия в столицу Закавказья, Тифлис—правительство трудящихся, как день великого праздника национальностей, населенному пролетариату праздники СССР, Тифлис в этот день не только яркими красками плакатов, неизменно украшающие Москву в дни Закавказья. Праздничное лицо города создалось редким энтузиазмом шумит, даже спокойную дружескую беседу эта толпа ведет обыкновенно своим чувствам. И это стремление почитать тех, которые в селении приветствовать своих вождей и слыться с ними.

На снимках: 1. Национальные войска. 2. Члены ЦИК СССР на параде. 3. Командующий Кавказской армией тов. Корк приветствует М. И. Калинин.

и нему. «Э-э-а» пробормотал старик развеселившись. Когда маленький предмет был в десяти шагах, глаза старика, еще служившие ему, различили ребенка лет пяти, шести, семилетнего ноя-

ками и несшего свои бумачки в руке. Ребенок шел прямо к нему; он стал перед ним: «Вы Отис Уэр?» спросил он его. «Честное слово, бывает удача», рассмеялся старик. «А я», сказал ребенок,

«я—Боб Мак Гю, внук Фила и сын Дика, и я хочу положить вас «Клосч-суб». Сказав это, он принял позу для борьбы. Немного смущенный, старый чемпион полуоткрыл свой блестящий рот; но он

НАРОДОВ ЗАКАВКАЗЬЯ

СССР в Тифлисе.

Снимки специальных фоторепортеров «Огонька».



СССР войдет в историю первой в мире республики наших окраин. Вопреки обыкновенно, характерны в красочные нарядные одежды. Огромные подотребных торжеств, не украсили на этот раз столицу самого населения Республики. Южная толпа всегда в несколько повышенных тонах. В этот день она дала кристи мир, недростое любопытство, а желание на-

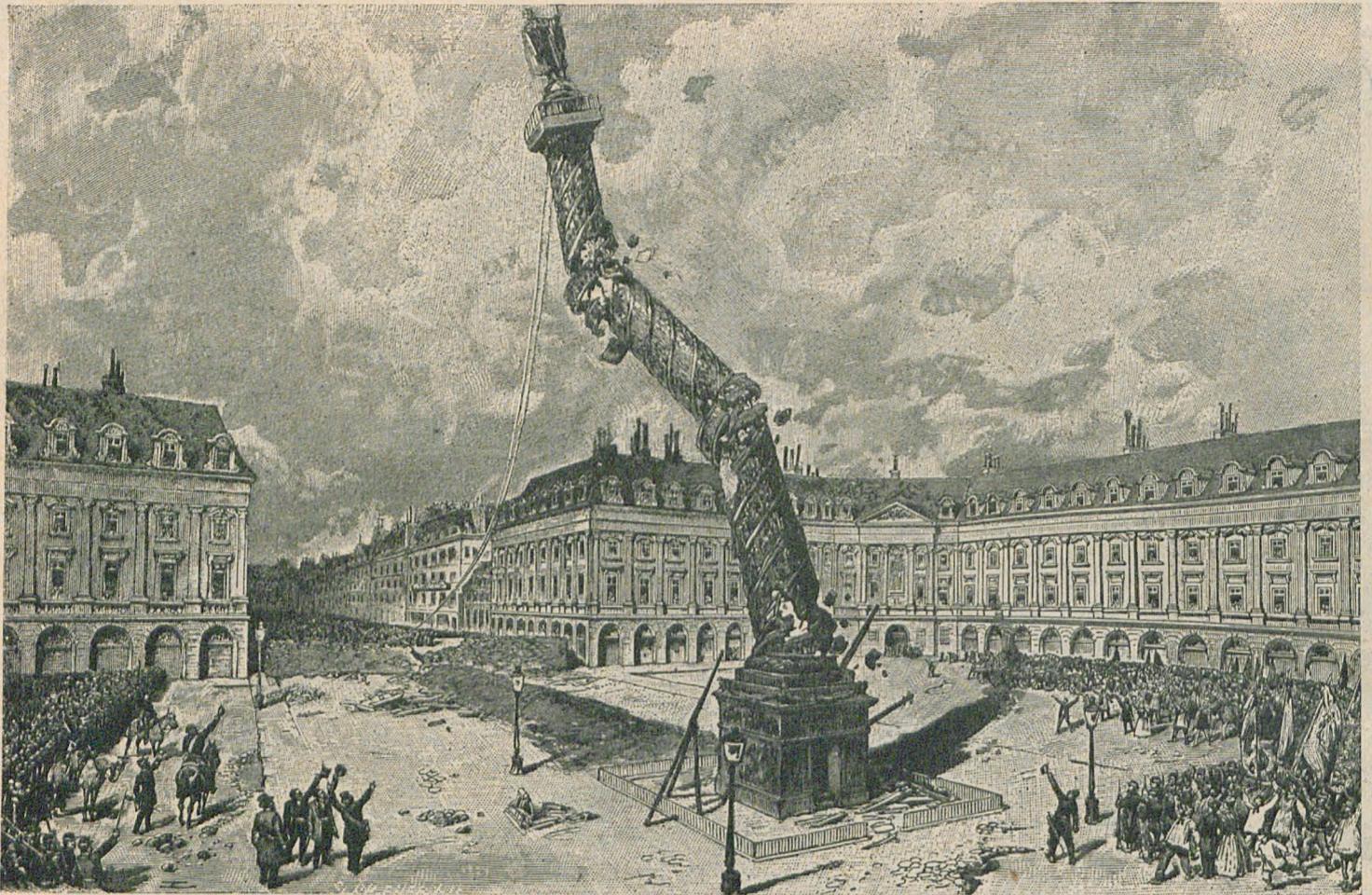
Обход войск у вокзала. 5. Крестьяне-делегаты. 6. Иностранцы консула. 7. Х.Г. Равенский, команд. кавк. армией тов. Корк, нач. штаба Егоров и др.

закрыв его тотчас же, чтоб проглотить удар—очень жестокий, честное слово. Потом он получил «двойной крик»; он поднял с трудом свои огромные иссушенные руки, чтоб защищаться... он очертил

в воздухе медленный и смутный очерк отпора, но он был побежден, растолочен, раздавлен крошечным потомком его жертв. Тогда он застонал, обогрился кровью, покатился и остался недвижимым,

лицом к земле. Ребенок очень серьезно просчитал до десяти, и так как развалины старика не шевелились, победитель поднялся на ноги, испустил крик и дал тягу. Перев. М. Замаховской.

Во дни Парижской Коммуны в 1871 г.



Разрушение Вандомской колонны. Гравюра 1871 года.

Вандомская колонна была сооружена при Наполеоне I-м в честь победы над австрийцами и являлась символом завоевательной политики императорской Франции. Коммунары разрушили колонну—этот памятник насилия, но буржуазная Франция восстановила ее в прежнем виде.

Вышедшие книжки Библиотеки „Огонек“.

<p>КАЙЕННА А. ЛОНДР</p>	<p>ВОЙНА БУДУЩЕГО А. РИФЛИНГ</p>	<p>ОБЕЗЬЯНИЙ ЯЗЫК РИК ВОШЕНКО</p>	<p>А. АУМАРСКИЙ в 1-м издании АНАТОЛЬ ФРАНС</p>	<p>РАССКАЗЫ И. БАБЕЛЯ</p>	<p>Л. НИКУЛИН ВТОРАЯ МЕЩАНСКАЯ</p>	<p>ДЖОН РИД ВОЙНА С КОЛОРАДО</p>
<p>ЕФИМ ЗОЗУЛЯ РАССКАЗЫ</p>	<p>НИК КАШКАРОН РАССКАЗЫ ОБ ОКТЯБРЕ</p>	<p>ЛАРИССА РЕЙСЕР АЗИАТСКИЕ ПОВЕСТИ</p>	<p>МИХАИЛ ПРИШВИН СМЕРТНЫЙ ПРОБЕГ ОХОТНИЧЬИ РАССКАЗЫ</p>	<p>ЮРИЙ СОВОЛОВ НОВЫЙ ЧЕХОВ МАТЕРИАЛЫ К ДОСТИЖЕНИЮ</p>	<p>Л. В. ЗАКОВ НАУКА О ПОВЕДЕНИИ ЧЕЛОВЕКА</p>	<p>АНДРИЙ СОВОЛЬ КИТАЙСКИЕ ТЕНИ</p>

Цена отдельной книжки 15 коп.

С № 100 обложка „ОГОНЬКА“ печатается в две краски.



Расправа с коммунистами. Генерал Галифе по дороге в Версаль выбирает среди захваченных коммунистов лиц для расстрела.

ПАРИЖСКАЯ КОММУНА

Личные воспоминания старого революционера *М. Сажина*.

От редакции. Михаил Петрович Сажин-Росс является единственным в СССР живым свидетелем и активным участником Парижской Коммуны 1871 г., на баррикадах которой он сражался с французскими коммунарами. М. П. Сажин в настоящее время проживает в Москве в доме Центрархива.

Первые, довольно неопределенные известия о революции 18-го марта в Париже, получились 21—22 марта в Цюрихе, где я тогда жил. Я тотчас же направился в Париж. По приезде туда, я, спустя несколько дней, переехал в квартиру П. И. Лаврова, который, дней через 5 после моего приезда, уехал в Лондон. Во все время существования коммуны Лавров жил в Лондоне и в Брюсселе. Парижская квартира его находилась в округе Батиньоль, в маленьком переулке, выходящем на бульвар С.-Оуэн, и, если мне не изменяет память, название переулка было «Пассаж С.-Оуэн». Я постараюсь изобразить топографию местности, где мне пришлось в последний раз быть с оружием в руках защитником коммуны. Округ Батиньоль имеет вид треугольника, одна сторона которого, лежащая на юге, образуется бульварами де-Курсель и Батиньоль до площади Клиши, другая сторона идет на север от этой площади до авеню С.-Оуэн, почти перпендикулярно к этим бульварам и служит границей между округами Батиньоль и Мон-Мартр, а третья сторона, с севера замыкающая треугольник, идет вдоль крепостной стены, соединяя начало бульваров и конец авеню С.-Оуэн. В расстоянии 60—70 сажен от площади Клиши на Авеню С.-Оуэн влево отделяется Авеню Клиши по направлению на запад и идет почти параллельно бульварам Батиньоль и де-Курсель. Вот в промежутке между авеню С.-Оуэн и авеню Клиши и находилась квартира Лаврова в переулке, расположенном очень близко от авеню Клиши и идущем параллельно этому авеню. Авеню С.-Оуэн идет от площади Клиши на север, до самой крепостной стены города.



М. Сажин, участник Парижской Коммуны.

В воскресенье 21-го мая по городу распространилось известие, о том, что версальские войска проникли в Париж. В понедельник, около 8-ми часов утра, я по обыкновению пошел купить себе кое-что из съестного. Выйдя на бульвар, я тотчас же увидел необычайное скопле-

ние народа, местами стоявшего группами и возбужденно обсуждавшего положение дела. Кое-где уже начиналась постройка баррикад. Я поторопился купить себе провизии и отвести ее домой, затем я вернулся назад, где присоединился к строящим баррикады, начав выворачивать камни мостовой и укладывать их в известный порядок. К полудню в нашем округе все улицы и переулки покрылись баррикадами и всюду на них находились вооруженные люди, их защищавшие. В некоторых местах, в отдаленных улицах и переулках, с утра уже завязалась перестрелка с наступающими версальцами, под напором которых коммунары вынуждены были постепенно оставлять там баррикады и подвигаться все ближе и ближе к нам, как к центру сопротивления всего округа Батиньоль. К часам 5—6 вечера, перестрелка, постепенно усиливаясь, у нас сильно разгорелась, но тем не менее коммунары стойко держались и энергично отражали атаки версальцев. Убитых и раненых у нас было немного, но в то же время к нам постоянно подходили силы большими группами с баррикад из переулков, которые они вынуждены были оставлять. Версальцы, не ограничиваясь этой перестрелкой и атаками, в то же время значительными силами продвигались вперед вдоль стены города и, таким образом, стремились охватить округ с севера, т. е. зайти нам в тыл.

Сумерки. Около 9 часов вечера, перестрелка почти прекратилась, баррикады же бдительно охранялись часовыми. Нам, всем штатским, живущим по соседству, было разрешено идти по домам на отдых и вернуться обязательно к часам 5 утра. Из нашего переулка нас было всего три

БУДУЩАЯ МОНГОЛИЯ

Очерк Е. Лаганского.

Словно высокими стенами, стиснута Алтаем, Саяном, Гентеем, наконец, Монгольским Алтаем, далекая Монголия. Посреди—каменистая, бесплодная, соляная равнина Монгольского Гоби, а по краям, как сторожевые псы, ощетились крутыми вершинами снежные горные хребты Канас, Табын-Богдо, Сайлюгэм, Эрдени-Богдо, Урмогайты, Арбуз-Ула и др. Здесь, среди необозримых степей юга и горных, лесистых склонов севера бродят полудикими и несметными табунами, стадами,—лошади, яки, бараны и козы... Скот—национальный фонд страны, ее финансовая база.

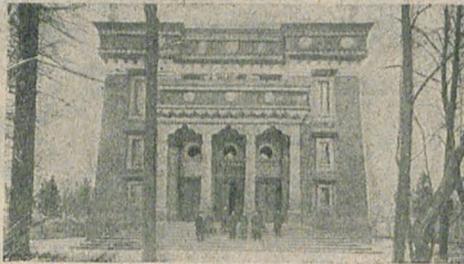
Прежний, воинственный и энергичный характер монголов уже давно ушел в предания старины, уступив место вялости и спокойствию. Только древние китайские летописи, да изустные сказания помнят еще славные времена Модо,—монгольского Ивана Калиты, Исукей-Багатура и его великого сына Темучина, более известного народам Европы под именем Чингис-хана. Великих воителей дала человечеству древняя Монголия—Угедея и его племянника Батюя, просвещенного Хубилая и его сына Темура и многих, многих других, расширивших монгольское владычество от берегов Тихого океана до южной России и венгерских границ. С Тонготемуром меркнет слава монгольского имени под победоносным игом китайских орд и манчжурских императоров. Роковая судьба всех исторических и доисторических, больших и маленьких «наполеонов» постигла необъятную империю монголов и привела ее к рабской и тяжелой зависимости сначала от соседнего богдыханского Китая, а затем от самодержавной, царской России.

Политика того и другого мало чем различалась. Девиз обоих был прост и несложен—побольше доходов и поменьше света для народа. Так было, но так больше не будет...

Воинственный пыл народа сменился пастушеской кротостью. Дети этих пастухов, вместо обучения стрельбе из лука, уже обучаются русскому и английскому языкам, сменив колчан и стрелы на букварь.

Монгольская молодежь уже не удовлетворяется теми крохами знаний, ко-

торые она может почерпнуть в своих национальных школах, и она стремится к самой гуще, к источнику научного и культурного знания Европы и Америки. Молодое Республиканское правительство страны идет навстречу



Буддийский храм в Новой Деревне. На лестнице группа монгольских студентов.

этому стремлению по мере еще слабых своих сил, решив командировать за границу небольшую группу своей молодежи для завершения образования.

Перед ним стоял выбор—Советская Россия или Америка? Всеми доступными ей мерами боролась Республика Долларов против Республики Советов, предлагая монгольскому правительству самые льготные условия командировки и обучения монгольской молодежи в американских школах. Даже сотен тысяч своих зелененьких «Линкольнов» и «Вашингтонов» не пожалели бы они на такое «святое» дело. Так высоко ценила хитрая Республика Долларов преимущественное право «обработки» монгольской молодежи соответственно видам

и целям Северо-Американского империализма. Ибо в будущем эта горсточка культурных и образованных монголов должна была бы превратиться, у себя на родине, в проводников идеологии долларов. Но группа монгольской молодежи попала в Ленинградский институт Живых Восточных языков. Монголия отказалась от долларов, предпочтя им «Страцу варваров».

На самой окраине Ленинграда, в тише Новой Деревни, поближе к родному тону природы, поселилась эта маленькая семья монгольской молодежи, в количестве 24 человек. Здесь Институт живых восточных языков образовал специальное общежитие. Монголы привыкли к чистому воздуху полей и к особым условиям внегородской жизни. Дом каменный, в несколько этажей. А внутри маленькие, уютные, светлые, чистые комнаты. В каждой комнате две—три такие же чистые постели, столы, аккуратно убранные. На столах—книги, буквари, тетради и наглядные учебные пособия. А за столами молодые, пышущие здоровьем, молчаливые и сдержанные дети далекого, только пробуждающегося Востока. Они медлительны на вид, мало разговорчивы, но зато очень трудоспособны, усидчивы и, по отзывам преподавателей, отлично воспринимают как наш язык, так и нашу культуру. По-русски, пока, еще никто не говорит. Но дело обучения быстро подвигается вперед. В их среде—женщина,—молодая, красивая даже по-европейски, жгуче-черная монголка с белоснежным осяком зубов. О ней мне с гордостью сказал заведующий общежитием.

— Эта знает уже несколько сот наших слов. О, она далеко пойдет и, пожалуй, обгонит своих товарищей.

У нее в комнате та же чистота, тот же, если не больший, порядок.

Так же аккуратно уложены на столике столбики книг и учебников, а на самом видном месте красуется детский букварь с картинками. Женщина, хотя бы и монгольская—все же женщина,—и потому в той комнате, такой скромной и спартанской из обстановки, все же вид-

Фот. С. А. Магазине



шы следы женского кокетства и уюта.

В этом каменном доме—от Монголии, только широкие плоские лица, низкие лбы, черная щетина жестких волос и острые загадочные глаза,—все прочее—и быт, и одежда, и пища, и режим—от Европы, вернее от Советской России.

Их симпатия к Республике Советов вне сомнения, ибо все они еще там, далеко у себя на родине состояли членами Народного Революционного Союза молодежи. А на днях они выразили желание, все до единого, вступить в Российский Комсомол, но тут предстоит еще борьба с религиозными предрассудками. Все они дети скотоводов, степняков, и в социальном и в классовом отношении представляют собою отличный материал для восприятия идей коммунизма. Все они степняки монгольского правительства, отпускающего на их содержание по 65 р. в месяц на каждого.

Режим строгий: в 8-м час. встают; в 8½ час. пьют чай, от 9—10 прогулка вдоль близкого берега Невы, с 10 до 3 непрерывные занятия, в 3 обед. Но не все тратят время на прогулку. Многие предпочитают заниматься в это время, стремясь с жадностью, как можно скорее усвоить русский язык.

Они далеки от своей родной Монголии только территориально, но мыслями и чувствами всегда с нею, помнят о ней, и все, до одного, поддерживают письменную связь, ибо у каждого там остались родные и близкие. Ждут лета, когда надеются поехать на родину в отпуск и рассказать лично о Великой Столице Советов. Не забывает их и родина, недавно приехал сюда из Урги Бату-хан, товарищ министра народного просвещения для ознакомления с условиями их

жизни в Ленинграде. Сам Бату-хан—воспитанник Ленинградского Университета. Зорко и ревниво следят за успехами молодежи — гордость и

поглощая невероятное количество чая с молоком. С городом тоже освоились, и теперь уже ходят, и ездят в трамах без провожатых. Теперь хотят посмотреть фабрики и заводы, родившие Великую Революцию.

Рядом со зданием общежития — великолепный, художественный, единственный в Европе по грандиозности и красоте, памятник восточного невежества и зодчества—буддийский храм. Он содержит на средства монгольско-тибетской миссии. При храме — постоянный лама. Он же ведет преподавание лхасского наречия на монгольском отделении Института живых восточных языков. Этот гранитно-мраморный ступок далекого косного буддизма как бы бросил мрачную тень на небольшое соседнее здание общежития.

В сумраке гигантского зала, в золотой росписи, под тайственным шорохом бесчисленных, тончайших, дорогих шелковых тканей, повешенных живописными гирляндами с высокого купола, висится, словно чудовищная, прижавшаяся к земле, жаба — золоченый будда на корточках. Перед ним — вазочки, мисочки, тарелочки с жертвоприношениями, горсточками риса, леденцами, какими-то зернышками и прочими дивными яствами.

Пусть знают, что в Республике Советов можно поклоняться кому угодно,—хотя бы кошке.

Редко заглядывают сюда студенты, да и то больше из любопытства.

— Почему?—спрашиваю я.

— Да, некогда, знаете,—отвечает переводчик,—они говорят, что учиться больше надо. Пусть лучше уж лама ходит в храм.

Красный призрак заглянул уже и в буддийский храм...

Е. Лаганский.

Выставка АХХР'а

Фот. С. Теодорчука.



Наверху—«Октябрины»—худ. Владимирский. Внизу—«Слушают радио»—худ. Владимирский.

будущее молодой Монголии. Наряду с теоретическими занятиями, монгольские студенты знакомятся с Ленинградом, с его достопримечательностями, посещают театры, цирки, митинги, кино и неопишимо довольны красотами города.

К климату и режиму привыкли и воспринимают его довольно безболезненно, питаются, главным образом, мясом и

Вниманию подписчиков!

С прошлым № 12 „ОГОНЬКА“ ЗАКОНЧЕНА рассылка „БИБЛИОТЕКИ“ всем подписчикам „Огонька“ с одной книжкой, уже получившим в МАРТЕ ПЯТЬ КНИЖЕК (№№ 10—14), по числу №№ „Огонька“ в марте месяце.

Во избежание перерыва и дальнейшей высылки очередных книжек „БИБЛИОТЕКИ“, всем подписчикам „Огонька“ с „Библиотекой“ вместе с настоящим № 13 „Огонька“ высылаются ДВЕ НОВЫЕ ОЧЕРЕДНЫЕ МАРТОВСКИЕ КНИЖКИ (№№ 15 и 16).

Главная Контора просит всех подписчиков „Огонька“ с „Библиотекой“ перевести дополнительную подписную плату в 50 коп. за дополнительные мартовские книжки (№№ 15—18) и ПОДТВЕРДИТЬ свою дальнейшую подписку на ДВЕ книжки „Библиотеки“, дополнив соответственно подписную плату.



«Повстанцы» — картина работы художника Карпова.

Песня воина.

Мих. Голодному.

И звезды были немые,
И ночь была бела,
Как кованые шлемы,
Блестели купола.

Хребет согнувши сонный,
Уснул чугунный мост,
Не отличить вороны
От почерневших звезд.

Мне грустно. Ветер старый
Подул на провода.
Я головой чубарой
Не никнул никогда.

И ни в одном прибое
Я не был позади,
Но грустно жить без боя
Без шрамов на галди.

Простите, кто спокоен,
Мую лихую дурь,
Я с колыбели воин,
И я рожден для бурь.

И грусть моя ослабнет,
Когда придет черед,
Когда кривая сабля
Мой череп разобьет.

И буду я, тоскуя,
Под глиною чернеть,
Тревожа ширь степную,
Нагретую, как медь.

Дэжек Алтаузен.

„ТРИ ЖИЗНИ“



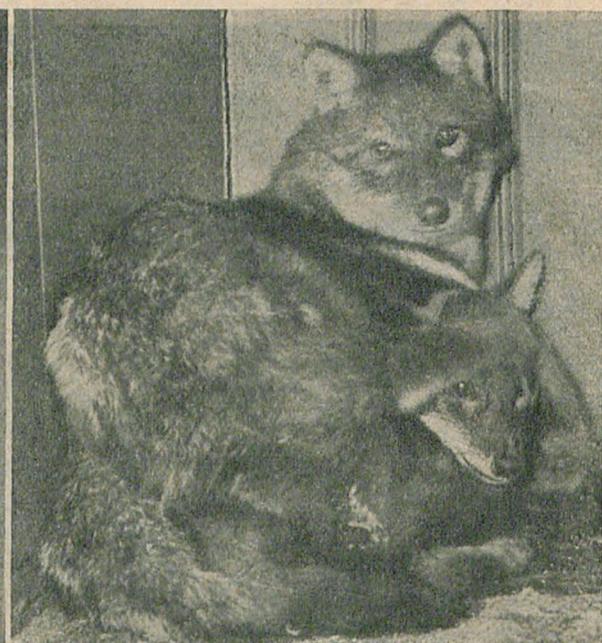
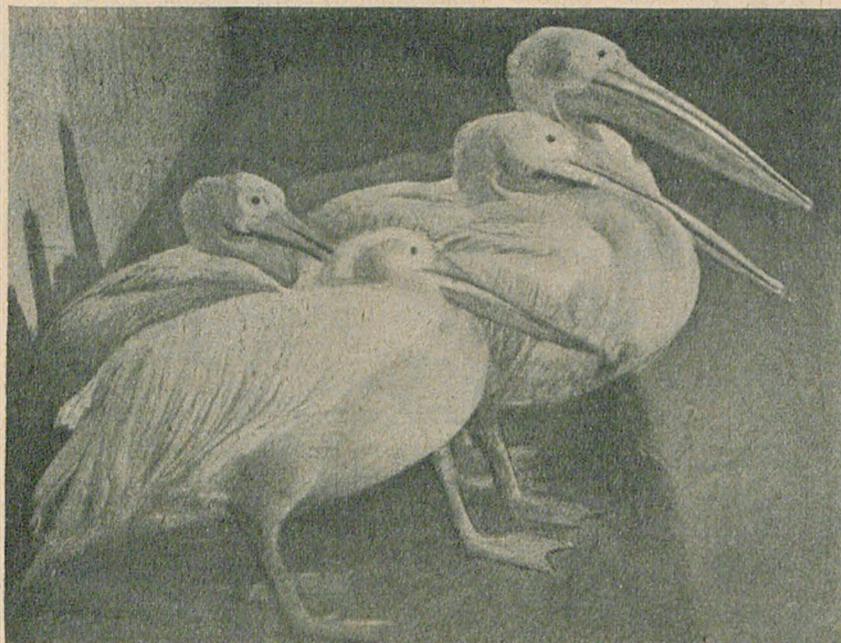
Один из эпизодов кино-фильма «Три жизни», постановка Госкинопрома Грузии.

1-ГО АПРЕЛЯ

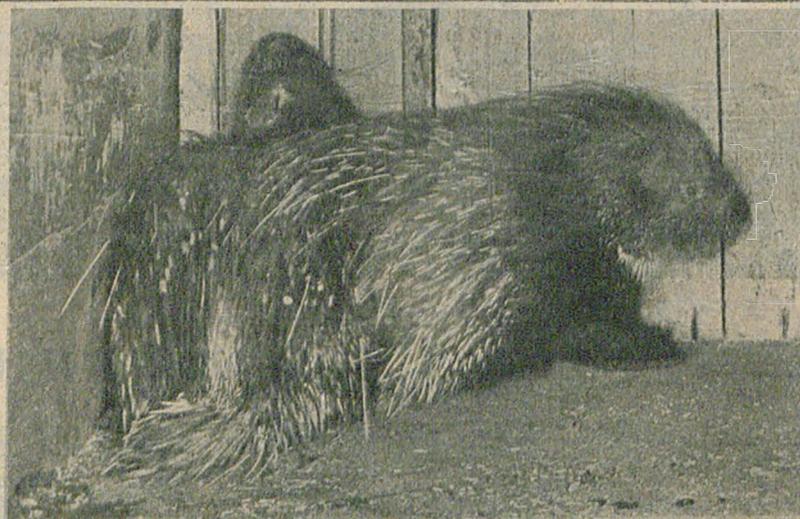
истекает срок подписки на «Огонек» и Библиотеки «Огонек» для подписчиков на первую четверть года (январь—март).
Во избежание перерыва с 1 апреля высылки журнала «Огонек» (с № 15) и Библиотеки «Огонек», Главная Контора просит подписчиков немедленно перевести подписную плату.

При этом номере «Огонька» предлагается переводный бланк для подписчиков, срок подписки которых истекает 1 апреля.

Новости Московского Зоологического Сада

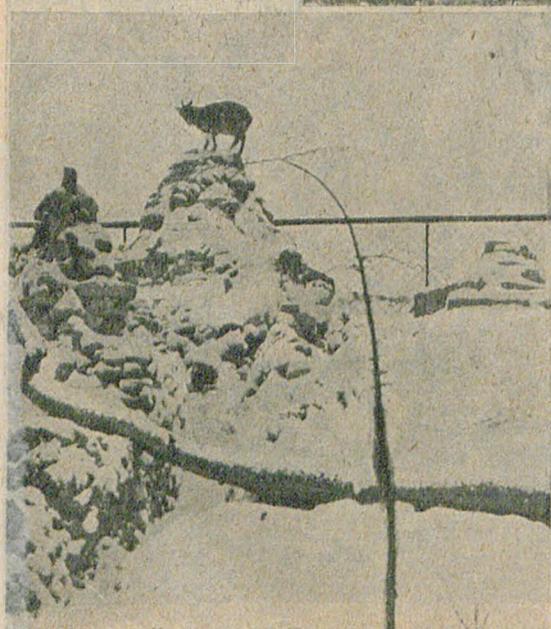


В конце декабря 1924 г. в Закавказье от Московского Зоологического Сада была отправлена экспедиция для ловли диких зверей. В задачи экспедиции входила ловля водоплавающей птицы и дикобразов. Прибыв в Ленкорань, экспедиция остановилась в семье зажиточного старовера. В тот же вечер она отправилась по винограднику в надежде встретить шакалов, о которых нам говорили колонисты. Темнело. Шагах в восьмидесяти от нас копошится что-то черное. Шакал?—нет. Что-то другое. Вглядываясь в темноту, а в пяти шагах от нас — дикобраз. Местное население с большим предубеждением относится к этому зверю. Существует поверье, что дикобраз стреляет своими иглами в преследующего его человека и убивает его на-



повал. Поэтому никто не соглашался ловить живьем дикобразов — даже за деньги. Шакалов ловили в капканы. Они быстро привыкли и делались совершенно ручными. Юго-Западное побережье Каспийского моря считается одной из самых лучших зимовок для птиц и, не смотря на сравнительно суровую зиму, побережье кишело всевозможной плавающей птицей. В результате экспедиции доставила в Зоологический сад 6 дикобразов, 3 шакалов, 1 барсука, 1 лисицу, 10 краснозобых казарок, 12 белолобых казарок, 1 серого гуся, 4 турача и до 25 различного вида уток. Кроме того для научной обработки в лабораторию Московского Университета передано около 200 птичьих шкур и 20 шкур млекопитающих.

Р. Б.



На снимках: наверху: слева — пингвины, справа — шакалы. Посередине — дикобраз. Внизу: слева — тур, справа — садок пингвинов.

ИЗДАТЕЛЬСТВО «ОГОНЕК»: Москва, Тверская, Благовещенский пер., 3. РЕДАКЦИЯ — тел. 86-87. ГЛАВНАЯ КОНТОРА — тел. 4-80-08. ОТДЕЛ ОБЪЯВЛЕНИЙ — тел. 4-80-08. ЭКСПЕДИЦИЯ — тел. 3-91748. Телеграфный адрес — «Москва-Огонек». **ТАРИФ ОБЪЯВЛЕНИЙ:** 1 страница — 800 руб., $\frac{1}{2}$ стр. — 400 р., $\frac{1}{4}$ стр. — 200 р., $\frac{1}{8}$ стр. — 100 р., $\frac{1}{16}$ стр. — 50 р., строка попарно — 1 р. 50 к. Сверх тарифа — 15% налога. **ПОДПИСНАЯ ЦЕНА:** На «Огонек» с двумя книжками «Библиотеки» 1 мес. — 1 р. 50 к., 3 мес. — 4 р. 50 к., 6 мес. — 7 р., 9 мес. — 11 р., год — 14 р. с одной книжкой «Библиотеки»: 1 » — 1 р., 3 » — 3 р., 6 » — 5 р., 9 » — 7 р. 50 к., » — 10 » без «Библиотеки, Огонька» 1 » — 1 р. 50 к., 3 » — 4 р. 50 к., 6 » — 7 р., 9 » — 9 р., » — 11 р. 50 к. Комплект последних 15 книжек «Библиотеки» высылаются за 2 руб. Отдельные книжки высылаются за 15 коп. За границу: на 1 мес. — 35 центов, 1 экз. 10 центов или в переводе на соотв. местную валюту; с одной книжкой «Библиотеки «Огонек» — вдвое; с двумя книжками — втрое. Подписка на «Огонек» принимается всеми почт.-тел. учреждениями.

ПОДПИСНАЯ ЦЕНА ДО КОНЦА ГОДА

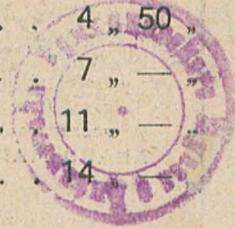
на „ОГОНЕК“ и ДВЕ книжки Библиотеки еженедельно — одиннадцать рублей.



С 1-го АПРЕЛЯ ДО КОНЦА ГОДА 38 НОМЕРОВ „ОГОНЬКА“.

Журнал „ОГОНЕК“ и ДВЕ книжки „Библиотеки“ еженедельно:

1 мес.	1 р. 50 к.
3 „	4 „ 50 „
6 „	7 „ — „
9 „	11 „ — „
1 год	14 „ — „



Комплект первых 10 книжек высылается за 1 р. 25 к.

Журнал „ОГОНЕК“ и ОДНА книжка „Библиотеки“ еженедельно:

1 мес.	1 р. — к.
3 „	3 „ — „
6 „	5 „ — „
9 „	7 „ 50 „
1 год	10 „ — „



Отдельные книжки высылаются по 15 к.

На „ОГОНЕК“ без „Библиотеки“:

1 мес.	— р. 50 к.
3 „	1 „ 50 „
6 „	3 „ — „
9 „	4 „ — „
1 год	5 „ — „



С 1-го АПРЕЛЯ ДО КОНЦА ГОДА 76 КНИЖЕК „БИБЛИОТЕКИ“.

БИБЛИОТЕКА „ОГОНЕК“

НОВЫЕ КНИЖКИ

— — — Цена 15 коп. — — —

КАЙЕННА

А. ЛОНДР

ПОСЛЕСЛОВИЕ
АНДРЭ МАРТИ

БИБЛИОТЕКА „ОГОНЬКА“
№ 1

ИЗДАТЕЛЬСТВО „ОГОНЕК“
МОСПОЛИГРАФА



ВОЙНА БУДУЩЕГО

А. РИФЛИНГ

С НЕМЕЦКОГО

БИБЛИОТЕКА „ОГОНЬКА“
№ 2

ИЗДАТЕЛЬСТВО „ОГОНЕК“
МОСПОЛИГРАФА



ОБЕЗЬЯНИЙ ЯЗЫК

МИХ. ЗОЩЕНКО

ЮМОРИСТИЧЕСКИЕ
РАССКАЗЫ

БИБЛИОТЕКА „ОГОНЬКА“
№ 3

ИЗДАТЕЛЬСТВО „ОГОНЕК“
МОСПОЛИГРАФА



А. ЛУНАЧАРСКИЙ и Г. ЛЕЛЕВИЧ.

АНАТОЛЬ ФРАНС



БИБЛИОТЕКА „ОГОНЬКА“
№ 4

ИЗДАТЕЛЬСТВО „ОГОНЕК“
МОСПОЛИГРАФА

РАССКАЗЫ И. БАБЕЛЯ

БИБЛИОТЕКА
„ОГОНЬКА“
№ 5.

ИЗДАТЕЛЬСТВО
„ОГОНЕК“
МОСПОЛИГРАФА



Л. НИКУЛИН ВТОРАЯ МЕЩАН- СКАЯ



ЮМОРИСТИЧЕСКИЕ
РАССКАЗЫ

БИБЛИОТЕКА „ОГОНЬКА“
№ 6

ИЗДАТЕЛЬСТВО „ОГОНЕК“
МОСПОЛИГРАФА

ДЖОН РИД ВОЙНА С КОЛОРАДО



БИБЛИОТЕКА „ОГОНЬКА“
№ 7

ИЗДАТЕЛЬСТВО „ОГОНЕК“
МОСПОЛИГРАФА

ЕФИМ ЗОЗУЛЯ РАССКАЗЫ

БИБЛИОТЕКА „ОГОНЬКА“
№ 8

ИЗДАТЕЛЬСТВО „ОГОНЕК“
МОСПОЛИГРАФА



НИК. КАШКАРОВ РАССКАЗЫ ОБ ОКТЯБРЕ

Предисловие ЕФИМА ЗОЗУЛИ



БИБЛИОТЕКА „ОГОНЬКА“
№ 9

ИЗДАТЕЛЬСТВО „ОГОНЕК“
МОСПОЛИГРАФА • МОСКВА

3705



ОПТОВО
РОЗНИЧНЫЙ
МАГАЗИН

РАДИО-ЛЮБИТЕЛЬ

ВЫСЫЛКА В ПРОВИНЦИЮ

наложенным платежом по получении задатка в 25%

- Все радио-принадлежности
- Полные любительские наборы для радио-приемников от 2-х рублей
- Установка антенн и аппаратов
- Радиофикация домов — одна антенна на весь дом

Денежные переводы и корреспонденцию адресовать
.. Э. И. ДАБУЖСКОМУ МОСКВА Мясницкая 1 ..

ЦЕНТРАЛЬНОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО НАРОДОВ СССР

Москва Никольская 10 ◀ ЦИК СССР ▶ Для телеграмм: Центриздат
Тек. счет Госбанка № 10095 Спец. тек. счет Моск. конторы Госбанка № 239
Телефоны: Главной Конторы 4-80-82, общий 1-36-72

На условиях широкого кредита принимается подписка на ЛЕНИНСКУЮ
БИБЛИОТЕКУ издания 1925 г., состоящую из ПЯТИ СЕРИЙ:

1-я серия: Избранные сочинения ЛЕНИНА ТЕМАТИЧ. СБОРНИКИ	2-я серия: Популярные речи и статьи ЛЕНИНА	3-я серия: ЧЕМУ УЧИЛ ЛЕНИН	4-я серия: О ЛЕНИНЕ	5-я серия: ХРЕСТОМАТИЯ ЛЕНИНИЗМА
---	---	--	-------------------------------	--

КНИГИ, БРОШЮРЫ, УЧЕБНИКИ, ПОКАЗАТЕЛЬНЫЕ ПОСОБИЯ

Вся литература, Ленинская Библиотека и показательные пособия издаются на языках: аверском, башкирском, востском, еврейском, ингушском, карачаево-балкарском, киргизском, коми, калмыцком, латышском, марийском, мордовском, немецком, осетинском, ойратском, польском, узбекском, черкесском, чеченском, чувашском и якутском

ГАЗЕТЫ: на татарском языке — «Эшче» и «Игенчелар», на мордовском языке — «Якстере Теште», на латышском — «Кривьяс Циия»

ЖУРНАЛЫ: на татарском яз. — «Кечкени Ибдашлар» и «Яш-Эшче», на чувашском — «Еслекенсен Сасси», на марийском — «У Илыш», на латышском — «Дарбе», на еврейском — «Аф ди веги цу дер найер шул» и «Пионер», на русском — «Книгоноша», на немецком — «Ди Арбейт»

Срочное исполнение заказов. Оптовым заказчикам — максимальная скидка

Требуйте подробные каталоги и проспекты. Заказы адресуйте

Гл. Б-ро ЦЕНТРАЛЬНОГО ИЗДАТЕЛЬСТВА Москва Никольская 10