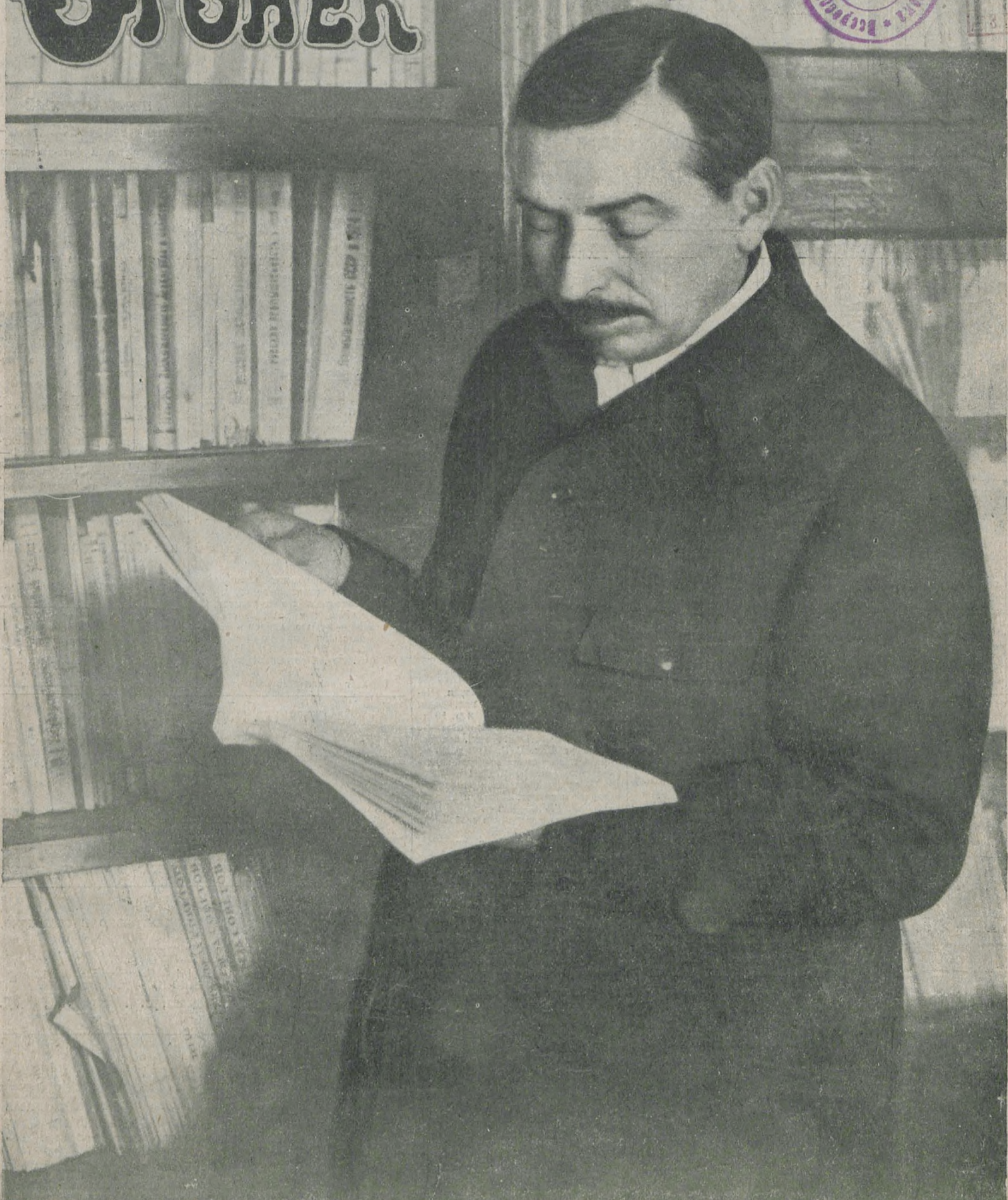


Огонек

Библиотечка
имени
В. И. Ленина

Всероссийский
Публичный Библиотечный
Центр



Михаил Павлович Томский,

руководитель профессионального движения Советской страны (к VII съезду профсоюзов СССР).

Фот. П. А. Оцуна.

ХОЗЯЙКИ!!

ТРЕБУЙТЕ ПОРОШОК ДЛЯ СТИРКИ БЕЛЬЯ

СТИРОЛЬ ИНОЗИТ

СТИРАЕТ ТОЛЬКО КИПЯЧЕНИЕМ
БЕЗ МЫЛА, БЕЗ СОДЫ, БЕЗ ШЕТОК, БЕЗ ЩЕЛОКА.
БЕЗ ПОМОЩИ РУК
ПОЛНАЯ ГАРАНТИЯ БЕЗВРЕДНОСТИ ДЛЯ БЕЛЬЯ
НЕ СОДЕРЖИТ НИ ХЛОРА, НИ ЖАВЕЛЯ И НИКАКИХ ВРЕДНЫХ ПРИМЕСЕЙ
ДАЕТ БЕЛОСНЕЖНОЕ БЕЛЬЕ

ОБРАЩАЙТЕ ВНИМАНИЕ НА ФАБРИЧНУЮ МАРКУ «ИНОЗИТ»
ТРЕБУЙТЕ БЕСПЛАТНУЮ БРОШЮРУ
АКЦ. Д-80 «ИНОЗИТ» МОСКВА, ЗАВОД КОМИССАРИАТСКАЯ НАВ
ПРАВЛЕНИЕ: ТВЕРСКАЯ 28



ПРОДАЖА ВЕЗДЕ

АКЦ. Д-80 «ИНОЗИТ» МОСКВА, ЗАВОД КОМИССАРИАТСКАЯ НАВ
ПРАВЛЕНИЕ: ТВЕРСКАЯ 28

ЖЕНЩИНЫ! НЕТ

ЛУЧШЕ ВЫГОДНЕЕ ЭКОНОМНЕЕ УДОБНЕЕ
ДЛЯ СТИРКИ БЕЛЬЯ
ПАСТЫ-МЫЛА/
САМОСТИРКА-
— ЭКОНОМКА —

САМОСТИРКА- — ЭКОНОМКА —

СТИРАЕТ БЕЗ РУК ТОЛЬКО КИПЯЧЕНИЕМ.
ОБЛЕГЧАЕТ ТРУД ЭКОНОМИТ ВРЕМЯ И ТОПЛИВО
ДАЕТ В ТЕЧЕНИЕ ЧАСА БЕЛОСНЕЖНОЕ БЕЛЬЕ
ПОПРОБУЙТЕ И УБЕДИТЕСЬ!

ТЕХ. ХИМ. ПРОМЫСЛ. ФАРМ. Д. БОРИСОВА-ШИРОКОВА, К.
МОСКВА ТАГАНКА ПУСТАЯ УЛ. 42 В Т. 2 70-24

ПАТЕНТ ЗАВЕРШЕН
НЕ СОДЕРЖИТ ВРЕДНЫХ ВЕЩЕСТВ
НЕ ПОСЕРДЕЖИТ ЦВЕТ БЕЛЬЯ
НЕ ПОСЕРДЕЖИТ ЦВЕТ БЕЛЬЯ
НЕ ПОСЕРДЕЖИТ ЦВЕТ БЕЛЬЯ

ПРОДАЖА ВЕЗДЕ

Книжный магазин «Экономика и Техника»

М. П. ПЕТРОВА

Ленинград, Новоалександровский рынок № 93.
высдает с наложен, плат. Зеркальное пр. 75 к. Домашний Электротехник—50 к. Товары по металлу—60 к. Починка режущих гапаш—60 к. Электродвигатели—50 к. Произв. чернил—50 к. Мыловарение—60 к. Устр. и ремонт Электр. звонков—30 к. Устр. домов. электр. освещен.—50 к. Как сделать маленькие аккумуляторы—50 к. Спичечное производство—40 к. Выжигание по дереву—50 к. Самодельн. волн. фонарь—30 к. Приготовления картин для волнеби. фонари—30 к. Как кроить и шить перчатки—40 к. Полный каталог магазина 96 ст. более 2400 названий—30 к. Заказы выполняются при задатке 30%. При заказах на 5 руб. и высылке денег вперед пересылка бесплатно.

НОВЕЙШИЙ ПОЛНЫЙ САМОУЧИТЕЛЬ КРОЙКИ и ШИТЬЯ

ЖЕНСКОГО и ДЕТСКОГО ПЛАТЬЯ и БЕЛЬЯ ВСЕХ ФАСОНОВ

с 222 рисунками.
Цена 2 руб. 50 коп
С перес. 2 р. 80 к.
При высылке денег вперед пересылка бесплатно.

Книжный склад
«НОВАЯ ЖИЗНЬ»
Москва, ул. Герцена 24.

1.000.000 ГОТОВЫХ АДРЕСОВ

Составленных комплектами по всем признакам и охватывающих весь СССР, изготовленных в виде этикеток, предназначенных и наклеен на отправление — можете получить для рассылки проспектов в БЮРО АДРЕСОВ
Акц. Изд. О-во «ОГОНЕК»
Тверская 37. Телеф. 1-28-70
Каталог комплектов бесплатно

СОВЕТСКОЕ ФОТО



СОВЕТСКОЕ ФОТО

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ
ЖУРНАЛ ФОТО-
любительства и фото-репортажа

ВЫШЕЛ № 8

ТРЕБУЙТЕ ВЕЗДЕ
Цена 35 коп.

СОДЕРЖАНИЕ:

Задачи нашего фото-любительства. Фотографирование портретов—Е. Плотниковский. Что иногда может пригодиться? Журнал и организации рабочих фотографов в Германии—Д. Ижон. Основные свойства фотографических эмульсий—К. Колосов. Что можно сделать ноном на фанеры—П. Леонтьев. Фото-журналисты о своей профессии—М. Альперт. Импортное... Только для русских!—С. Ковалевский. Голоса читателей: Ижон-К организации фото-кружков при рабочих клубах.— Фото-кружок в школе!—Один из способов исправления неудовлетворительных негативов.—Фотография в Красной армии Конкурс № 3. Идеал женщины (фильмов).—И. Ломанин. Кто чем интересуется (переписка с подписчиками).

В № 40 ИЛЛЮСТРАЦИЙ.
ПОДПИСКА
на 1927 год—3 р. 75 к.

на полгода—2 р. 10 к.
Переводы адресуют:
МОСКВА, Тверской бульвар 28
Акц. Изд. О-во «ОГОНЕК»

НОВАЯ КНИГА ПО КОСМЕТИКЕ КРАСИВЫЙ, НЕЖНЫЙ, ЦВЕТУЩИЙ ВИД!

Может иметь каждая женщина познать секреты рационального ухода за красотой лица по новейшему методу Парижского Института красоты (Institut de Beauté), а также при помощи применения косметического самомассирования и художественного грима умело скрыть недостатки красоты и подчеркнуть ее достоинства; предотвратить старость, избавит от морщин, угрей, пятен, веснушек и проч. Книга «Культура красоты лица» с приложением рецептов доктора Ламана высылается налож. платеж. цена с пересыл. 3 р. 75 к. Адр.: Ленинград, поч. ящ. № 24.

ПОПУЛЯРНЫЕ ИЗДАНИЯ ПО ЧЕРЧЕНИЮ А. Д. ДЕМКИНА

1. Теория и техника черчения. Пособ. для черт. 4-е изд. Доп. ГУС. и рек. МОНО. Ц. 2 р. 50 к.
 2. Технич. условн. знаки и обознач. для чертений: илук., арх., землем. и топогр.; Доп. ГУС. Ц. 2 р. 50 к.
 3. Условные знаки специальн. назначения. Доп. ГУС. Ц. 1 р. 75 к.
 4. Образцы шрифтов и рамок для чертений и планов. Новое повторное изд. Доп. Г.У.С. Ц. 2 р.
 5. Образцы диаграмм и способы их черчения. Ц. 1 р. 75 к.
 6. Черчение кривых и проведен. к ним касательн. и нормалей. Ц. 1. 50.
 7. Рисование по клеткам. Чертежи, малолеткам. В трех вып. по 30 к.
 8. Черчен. с натуры. Основы проекц. и перебек чертен. Ц. 1 р. 75 к.
 9. «Правила для расстояний размеров на чертежах». Ц. 85 к.
- Цены без перес. Прод. в кн. магаз. Москвы, Ленингр. и др. и у авт.: Москва, Покровка, 50.

ХУДОЖЕСТВ. УВЕЛИЧЕНИЕ ПОРТРЕТОВ В БАГЕТНОЙ РАМЕ, покрытых спец. спец. состав. не портится. Цены вне конкуренции. 18×24 см. 7 р., 24×30 см. 8 р., 30×40 см. 12 р., 40×50 см. 16 р., 50×60 см. 25 р., без рам. дешев. Через две недели с люб. карт. нал. плат. получ. портр. Второй портрет предост. возм. получ. бесплат. Фото-ателье П. ЧУМАКОВА Москва, 2-я Брест., 52/2. Т. 4-18-16. СПЕЦИАЛЬНОЕ ПРОИЗВОДСТВО БАГЕТА и багет. рам. Госучр. фот. и пленепродав. больш. скидка.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 1927 год, „ПУТЬ К ЗДОРОВЬЮ“

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ РАБОЧЕ-КРЕСТЬЯНСКИЙ ЖУРНАЛ, ПОСВЯЩЕННЫЙ ВОПРОСАМ ЗДРАВООХРАНЕНИЯ ОРГАН НАРКОМЗДРАВА УССР.

„ШЛЯХ ДО ЗДОРОВ'Я“

ЩОМІСЯЧНИЙ РОБІТНИЧО-СЕЛЯНСЬКИЙ ЖУРНАЛ, ПРИСВЯЧЕНИЙ ПИТАННЯМ ОХОРОНИ ЗДОРОВ'Я ОРГАН НАРКОМЗДРАВА УССР.

ПОДПИСНА ПЛАТА: на 12 месяцев 3 р. — к. || отдельно, номера — 30 к.
на 6 месяцев 1 р. 50 к. ||

ОБЪЯВЛЕНИЯ ПРИНИМАЮТСЯ ИЗ РАСЧЕТА ДВЕСТИ РУБ. СТРАНИЦА

ДОЛОЙ ОПАСНУЮ БРИТВУ! ВОЛОСЫ УНИЧТОЖАЕТ МОМЕНТАЛЬНО И БЕЗВРЕДНО, где требует красота и гигиена тела

ТОЛЬКО „ДЕПИЛИН“ МЕВЕ
Разрешен. НКЗ за № 44 | Цена флакона 2 руб.
ВЫСЫЛАЕТСЯ НЕМЕДЛЕННО НАЛОЖ. ПЛАТЕЖОМ.
Гл. склад: Хим. Лаб., МЕВЕ, Одесса, ул. К. Маркса № 1, отд. Д.

ХНА-БАСМА

Жидкая лучшая несмываемая краска для ВОЛОС, БРОВЕЙ, ресниц, бороды и усов. Моментально окрашивает в любой натуральный цвет. Отзав Моск. Санит. Ин-та за № 7185. «ХНА-БАСМА» действ. прочна, не смыв. предвещает не содержит. Ц. для волос кор. в 3 фл.—3 р. для бров. усов и бороды в 3 фл. на год—2 р. 50 к., на 1/2 года—1 р. 50 к.
Выс. наложенн.м платежом. ТРЕБУЙТЕ ВСЮДУ «Хна-Басма» только лаборатории «ГАРИ» Г. А. АЛЕКСАНДРОВ. Москва, Арбат 12.

ТРЕБУЙТЕ ВЕЗДЕ
БЕЛОСНЕЖНОЕ БЕЛЬЕ
ДАЕТ ВАМ ТОЛЬКО
СИНЬКА
«ГЛОБУС»
В КУБИКАХ В ПОРОШКЕ
В ШАРИКАХ
ЛЕНИНГРАД ВИЛЕНСКИЙ. 6
ТРЕБУЙТЕ ВЕЗДЕ

ЖАНДАРМСКИЕ ТРЕВОГИ



Социал-демократическое рабочее движение на Кавказе в крупных пунктах возникает и быстро развивается на рубеже XIX—XX столетий. Оно проходит те же этапы развития, через которые проходило общерусское движение. Нельзя не отметить, что свой организационный путь кавказское социал-демократическое движение прошло гораздо скорее и увереннее, чем русское. Социал-демократические комитеты Тифлиса, Баку и Батума в первые же годы стали действовать объединенно, и совместными усилиями подготовили революционное выступление рабочих в один день—27 апреля 1903 года—в этих трех городах. Эта майская демонстрация всколыхнула рабочие массы и прошла с необыкновенным подъемом.

Особое внимание кавказские социал-демократические комитеты обратили на создание агитационной пропагандистской литературы и поставили своей задачей основание нелегальной типографии. В этой отрасли революционного дела грузинские революционеры превзошли своих товарищей. Типографии, поставленные в Баку, по длительности своего существования, по грандиозному количеству выпущенной литературы, по совершенно изумительной организованности техники подпольного печатания занимают едва ли не первое место среди не-

законных типографий, возникших в российской империи. Правда, обстоятельства кавказской жизни были более благоприятны для революционного подполья, чем в Рос-

державии выпала на долю жандармского офицера, начальника охранного отделения Лаврова. Его имя часто мелькает на страницах нелегальной прессы того времени; его жандармские неистовства и насилия отмечены в воспоминаниях старых революционеров. У него были дружественные связи с начальниками политического розыска—знаменитым С. В. Зубатовым и его правой рукой—Е. П. Медниковым. Помимо официальных рапортов и докладов, Лавров обращался иногда к Зубатову и с частными письмами. В них он изливал в принужденной форме свои чувства и размышления о борьбе с революционерами, свои тревоги и сомнения.

Одно из частных писем Лаврова к Зубатову воспроизводится нами ниже. Оно относится к бурному 1903 году, как раз к тому периоду, когда в Баку работала тщательно укрытая нелегальная типография. Главными работниками были тов. А. Енукидзе и С. Енукидзе, а связь типографии с внешним миром и финансовые заботы лежали на тов. Л. Б. Крассине. Лавров метался, разыскивая предмет своих вожделений—типографию—и пуская в ход и филеров, и секретных сотрудников, но безуспешно. Забавны его жалобы на тов. Крассина, который портил жандармскую игру.

И. Щеголев.



Регистрационная карточка охраны 1911 года на имя Л. В. Красина. Среди примет указано: «лицо—серьезное», «руки—привычка держать в кармане».

спии. Выступление кавказских революционеров застало врасплох политическую полицию и заставило ее тоже сорганизоваться. Роль спасителя устоев русского само-

филеров, и секретных сотрудников, но безуспешно. Забавны его жалобы на тов. Крассина, который портил жандармскую игру.

Многоуважаемый Сергей Васильевич!

Дело о типографии находится в таком положении. Наблюдающий в Баилове видел там Семена Енукидзе два раза: первый раз вышедшим из переулка неподалеку от одного весьма подозрительного дома, назначенного ранее; Енукидзе, остановившись, просматривал какой-то листок бумаги, видимо, печатанный, потом спрятал его и пошел в город; второй раз—Енукидзе шел из города, но к указанному выше дому не пошел, а направился, все время проверяя, на Биби-Эйбат (промысла). На Биби-Эйбате, по моему, типографии быть не может, и всего вероятнее, что Енукидзе в данном случае сделал лишь отвод.

Ерш *) узнал, что в главной типографии имеется скоропечатная машина, 14 касс, а на стенке висят портреты: государя императора—посредине, с одной стороны—Карла Маркса, а с другой—какого-то рабочего-агитатора. Вчера же принес более существенное для дела сведение, а именно: приметы второго наборщика центральной типографии, помощника Енукидзе.

Эйзенбет ждет ареста с часу на час, и если он будет арестован, то Ерш должен войти в сношения с Николаем Козаренко и Фонштейном и, как заведующий уже комитетской типографией, заменит Эйзенбета в сношениях с центральной типографией. После долгих совместных обсуждений, мы решили Эйзенбета заарестовать вместе с другими интеллигентами „в предупредительные беспорядков“ и, чтобы дело уже было совсем чисто, произвестись этот арест завтра ночью (вместе с другими арестами) после того, как он вынесет из комитетской типографии и сдаст, куда следует, печатающиеся там прокламации „к учащимся“ и явит-

ся домой, благополучно окончив это дело.

Демонстрация назначена на 27 апреля одновременно—в Тифлисе, Баку и Батуме. Предположенные мною аресты по гор. Баку наполовину не осуществляются, так как разыскать кого-нибудь здесь подчас совершенно невозможно. В городе есть при участках адресные столы, но в них записаны только те, кому нет причины скрываться, так как домовые книги ведутся страшно небрежно. В Балаханах нет адресного стола; я просил тамошнего полицеймейстера понудить промысла, фабрики и заводы представить в полицию списки всех служащих, с указанием квартир, но так как местные фирмы относятся к требованиям полиции совершенно индифферентно и даже с иронией, то никаких списков я не получил несмотря на все обещания полицеймейстера. Баилов—Баилов вовсе без полиции, там хозяйничает Морское ведомство: полицеймейстер—нижний чин, не имеющий никаких прав и обязанностей полицейского чина, а городских заменяют „дневальные“ нижние чины, на обязанности коих только—наружный порядок на улицах, а между тем в Баилове живет весьма много служащих и рабочих, не имеющих никакого отношения к Морскому ведомству. Биби-Эйбат и Белый Город считалось уже уездами, и потому там уже никакой регистрации населения и даже официальными распросами ничего нельзя добиться. Если прибавить к этому еще, что ни один промысел на свою территорию посторонних лиц не пускает, то получится полная картина условий, в которых приходится производить розыски и выяснения. Губернатор ссылается на недостаток средств и личного состава полиции. Это, конечно, верно, но не менее верно и то, что в Баку каждый, кто имеет капитал, считает себя вне сферы действия закона и полицейской власти.

Крассин подобрал себе на завод „Электрическая сила“ двух дворников-туземцев, которые преданы ему до последней капли крови; у едной администрации это известно, и она все-таки ничего против этого не предпринимает. Наоборот, недавно был такой случай: стражник приехал на завод и обратился к дворнику с каким-то законным требованием, тот не только не исполнил, но даже оттолкнул его от ворот, на шум подошли другие, и стражник, видя свое бессилие, отступил и вызвал урядника. К уряднику дворник и все остальные отнеслись так же, как и к стражнику, и урядник, выведенный из терпения, дал хорошему дворнику. Крассин сейчас же поехал к уездному начальнику. Какой у них был разговор, конечно, никому неизвестно, только дворник оказался правым, а урядник кругом виноватым. Так мне рассказывал местный офицер стражи, и я думаю, что это правда. Если г.г. Крассины будут для своих дел создавать охрану и агентуру, а полиция будет ей покровительствовать, то что же можно сделать? Маленьких, подчас невинных, душат с ожесточением, а большим негодям покровительствуют. В Баку, чтобы что-либо сделать, нужно сидеть безвыездно, и работать без устали, настойчиво.

Мне пришла мысль пустить в Баку теперь же mimeографированные брошюры в целях контр-пропаганды. Я думаю, что это может иметь успех тем более, что на меня не подумают, так как: 1) здесь есть уже еврейская партия (в зачатке) профессионального движения, и 2) эти брошюры появятся только в Баку. Без Вашего согласия не решился, однако, этого сделать, и потому послал телеграмму и в ожидании ответа торопливо кончить печатание.

Глубоко уважающий Вас
Ваш покорный слуга В. Лавров.
19/IV 1903. Г. Баку.

*) Кличка секретного сотрудника.

Спасите Сакко и Ванцетти. 6 лет трудящиеся всего мира требуют освобождения двух итальянских рабочих — Сакко и Ванцетти, которые ожидают годами казни за электрическое стуле. Осенью этого года был обнаружен преступник Селестينو Модерос, чье злодеяние — убийство кассира гор Бентри — приписали Сакко и Ванцетти. Несмотря на то, что он истосердечно показан суду и большинством под-

длинни, в Доорне. Длительная борьба по вопросу о возвращении имущества князьям, кото, ую вели немцы в монархисты в Германии, с злою повлияла на здоровье Вильгельма и расшатала его нервы. Недавно в Доорне, во время обеда, произошел сле-

Небелевские премии по физико. Нобелевская премия по физике за 1925 г. разделена между двумя немецкими профессорами: про-

Л. Б. Красин на смертном одре.



купленных свидетелей заявили, что их показания были ложны, суд в Массачусетсе (в Сев. Америке), не принимал во внимание новых обстоятельств дела, утвердил вынесенный шесть лет тому назад приговор. Теперь дело передано в верховный суд Соединенных Штатов, и решение откладывается до января. Сакко и Ванцетти находятся в мучительном ожидании смертной казни, и протестуют и интеллигенция всего мира снова обращаются с протестом против возмутительного поступка американского буржуазного суда. Американские посольства во всех странах получают тысячи писем и обращений, требующих немедленного освобождения Сакко и Ванцетти. Во



лучший случай: когда герцог Ольденбургский высказал мнение, что Вильгельм должен быть признателем Гинденбургу за поддержку в вопросе о возвращении имущества, Вильгельм встал из-за стола и закричал: „Все вы предатели! И Гинденбург — тоже, раз он согласился быть президентом!“ Злополучный обед был сорван.

На снимке: Вильгельм со своей женой, Герминой, в Доорне.



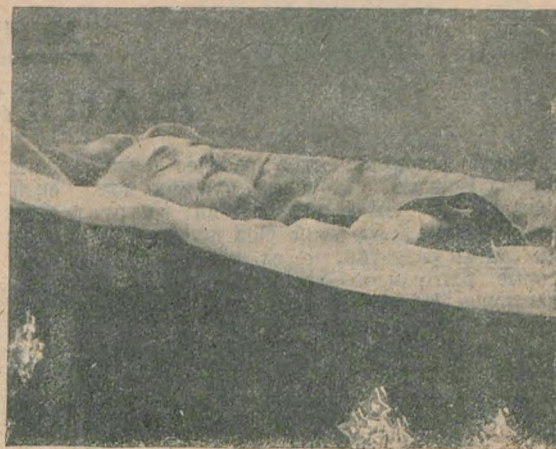
фессором Геттингенского университета Франком и проф. Герцлем (Гизлем), племянником Генриха Герца, вioneer в области радио и телеграфии. Франк и Герц занимались изучением электронов



Сын великого отца. Илья Львович Толстой, сын Льва Николаевича, занялся эксплуатацией художественного наследия своего великого отца. Ил. Л. Тол-

и атомов. На исследованиях этих профессор базируются все современные теории о физической природе мельчайших частей материи — атомов. Профессора Франк и Герц являютс, таким образом, продолжателями работ датского физика Нильса Бора, определившего быстроту движения электронов в награжденной нобелевской премией в 1922 г. Нобелевская премия по физике за 1925 г. сост. влет приблизительно 65 000 руб. на наши деньги.

Одновременно и белевская организация присудила премию по физике за 1926 год французскому ученому Жану Перрену. Жан Перрен особенно прославился своими работами по изучению молекул. Чисто опытным путем Перрен сумел определить вес молекулы составных частей воздуха и измерить диаметр молекул различных веществ, при чем некоторые молекулы, имея вес в одну миллиардную часть миллиграмма, а диаметр составляли всего тысячную часть миллиметра. Перрен сделал большой шаг вперед в смысле изучения состава материи. Полученную сумму французский физик



Снимок, сделанный в Лондоне, незадолго до кремации.

Чарли Чаплин и его семья. Знаменитый кино-актер Чарли Чаплин, как известно, до последнего времени скрывал от сотен тысяч своих поклонников историю своей жизни. Лишь в последнее время



Чарли решил показать себя в обывательной жизни, опубликовав интересные и интересные сведения о себе в повести в Европу: книга эта, кстати сказать, в свое время выйдет в Библиотеке „Огонек“. Жизненный путь Чарли Чаплина далеко не всегда был гладок: за маленькому артисту пришлось пройти через годы голода и независимой доли бродячего клоуна и маленького актера страждущих трущоб. Лишь за последние десятилетия он сделал головокружительную карьеру, став первым кино-комиком мира. В его фильмах в Голливуде и на его вилле теперь проливают бесчисленные фотографии и репортажи, чтобы в новых видах и формах запечатлеть Чарли и его семью.

На снимках: Чарли Чаплин со своей женой и младшим сыном; ниже — Сид Чаплин, брат Чарли, со своим любимцем — „дрессированным“ гусем.



всех городах Америки происходит грабидозные рабочие митинги, требующие смещения судьи Тойера, осудившего невиных, и реализации деятельности министерства юстиции. Сакко и Ванцетти должны быть освобождены, и преступные деяния представителей американского правосудия должны быть наказаны по заслугам.

На снимках: вверху — судья Тойер, наставляющий на смертной казни Сакко и Ванцетти; на нижнем — Селестينو Модерос, совпавший в преступлении, приписываемом Сакко и Ванцетти. (По мат. МОПР).



стой находится сейчас в кинематографическом центре Америки — Голливуде, где принимает участие в съемках „Воскресения“ по сценарию, который он написал. Чтобы подчеркнуть свое внешнее сходство с великим отцом, этот „львенок“ носит упрощенный костюм, напоминающий традиционную одежду своего отца.

На снимке: Илья Львович Толстой.



предполагает истратить на некоторые очень дорогие электрические аппараты, к торым доступную возможность продолжать опыты, в конечном итоге ведущую к со-

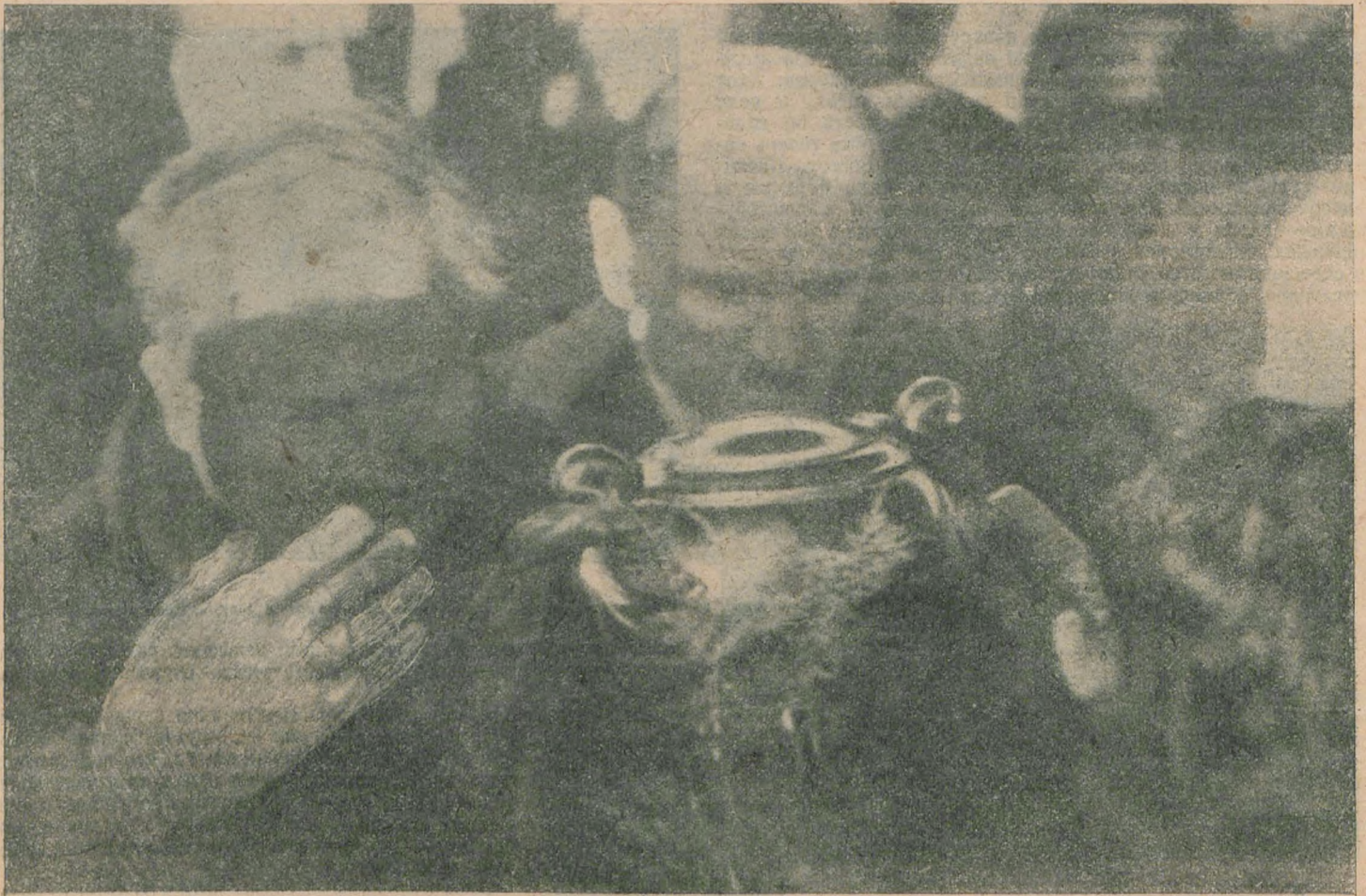
ществлению давнишней цели естественных наук — превращению одного вида материи в другой. На снимках: вверху — проф. Франк, ниже — проф. Герц, внизу — проф. Жан Перрей.

С этим номером журнала „Огонек“ подлинникам на 2 книжки рассылаются: Прокоп Меринко — „Таванто“ — рассказы и И. Рахилло — „Цветы жизни“ — юмористические рассказы (вместо № 194).

Найзер нервничает... Бывший германский кайзер пока еще живет в своей голландской резиденции.

ПОГРЕБЕНИЕ ПРАХА Л. Б. КРАСИНА

Фот. С. Фридланда.



Л. Б. Красин скончался в Лондоне 24-го ноября 1926 г. Последние слова его были: „Люди живут в коробочках; я старался помочь им из этих коробочек выйти“. Тело его было предано сожжению в лондонском крематории.

Останки были в металлической урне доставлены 1-го декабря в Москву. Встретить останки старого друга и товарища на вокзале собрались члены правительства, делегаты пленума Коминтерна, члены ЦК, МК, Моссовета. Под звуки траурного марша т. т. Енукидзе, Дитвянов и др. выносят из вагона маленькую урну. Через весь город медленно движется многотысячная процессия с прахом Л. Б. Красина к Красной площади.

В шесть минут четвертого М. И. Калинин и А. И. Рыков ставят урну в приготовленное в Кремлевской стене углубление. Под пушечные салюты урна замуровывается и покрывается доской: „Леонид Борисович Красин, 15-го июля 1870 г.—24-го ноября 1926 г.“

На снимках: наверху—т. т. А. С. Енукидзе и Б. С. Стомонов несут урну с прахом Л. Б. Красина, внизу—траурная процессия на Тверской улице.

В ЯПОНСКОМ ИВАНОВО-ВОЗНЕСЕНСКЕ

Письмо из Осаки

Когда вы подъезжаете к Осаке, центру японской текстильной промышленности, вы издалека уже видите длинные одноэтажные корпуса многочисленных хлопчатобумажных фабрик. Этот род промышленности разрастается с каждым годом, и если производство шелка все еще стоит на первом месте по качеству и стоимости товара, то бумажные ткани уже теперь составляют главный предмет вывоза на Дальний Восток. Китайские кули, индийские хлебопашцы, австралийские фермеры и южно-африканские крестьяне, — все они одеты в хлопчатобумажные ткани с японских фабрик Осаки. Свыше 200 тысяч японских пролетариев работают здесь для того, чтобы одеть в свое производство таких же бедняков далеких стран и чтобы неизменно обогащать предпринимателей-капиталистов, объеди-



Японские стачечники на конспиративном митинге в лесу, в окрестностях Осаки.



Японская полиция разгоняет митинг забастовщиков.

просторных помещениях, перед ними мелькают радостные лица и вытянутые руки с серебряными монетами—очередной получкой за работу...

Кино-агитация делает свое дело. Вербовщики получают новые кадры прядильщиц, они их везут на фабрики. Здесь они убеждаются, что экран солгал, что вся картина была инсценирована, что им приходится вести полуголодное существование в грязных фабричных помещениях и неопытных общежитиях. Они видят, что обмануты, по пути к отступлению отрезаны, падо терпеть и работать.

Профессиональные союзы хотя и объединяют большое количество промышленных рабочих, но ведут полуполегалное существование.

Вследствие тяжелого девурного гнета, в Японии нет ни одной легальной газеты, которая защищала бы интересы рабочего класса, за исключением, впрочем, тощих журналов, издаваемых отдельными профсоюзными. Рабочая пропаганда с трудом может проводиться с помощью печатного слова: для того, чтобы читать газету и понимать политические статьи, нужно знать несколько тысяч иероглифов,

что, конечно, широким рабочим массам почти недоступно. Часто в крупных промышленных районах страны вспыхивают забастовки, которые, благодаря национальным свойствам японцев—упорству и пламенному темпераменту—нередко принимают затяжной характер или выливаются в острые демонстрации с плакатами и знаменами приводящие к столкновениям с полицией.

Стачки эти, правда, носят местный характер и нередко бывают проиграны рабочими из-за слабости лидеров и отсутствия настоящей рабочей партии. Естественно, капиталисты, в свою очередь, стараются использовать все те методы, к которым прибегают их европейские собратья для подавления рабочего движения.

К услугам капитала буржуазная пресса, полиция, жандармерия и штрейкбрехерские отряды. В последнее время правящие классы очень озабочены организацией фашистских союзов. Еще недавно японский политический деятель лево-буржуазной группировки, виконт Гото, так характеризовал положение вещей: „Мы не верим, чтобы в Японии могла привиться большевистская пропаганда. Быть японцем—это значит верить в божественное происхождение императора, и вряд ли даже наши социалисты мыслят себе возможность иного строя в Японии, кроме монархического!». Японский капитализм с корнем вырывает пережитки феодально-рыцарской культуры. Но, по неумолимому закону истории, он сам будет стерт с лица земли властной рукой восставшего японского пролетариата.

Ва Атор.



Арест агитатора.

няющихся, по образцу американских фабрикантов, в мощные тресты и концерны, не знающие конкуренции. Япония из земельно-феодальной страны превращается в чисто капиталистическую. Предприниматели-капиталисты последовательно выдвигаются на арену политической жизни, вытесняя касту вырождающихся японских рыцарей-самураев, представителей родовой аристократии. Почти все крупные политические деятели—лидеры партий, члены парламента и министры—связаны более или менее тесными узами с большими торгово-промышленными предприятиями. Крупнейшие плательщики государственных налогов—выдающиеся капиталисты Японии—имеют большое количество мест в верхней палате парламента и, таким образом, непосредственно влияют на решение дел.

Стоя у власти, японские промышленники легко эксплуатируют своих рабочих, всячески стремясь к удешевлению производства за счет условий труда. Прежде всего, они стараются использовать женщин для своей работы, и на бумагопрядильных фабриках Осаки подавляющее большинство—женщины.

Агенты-вербовщики приезжают в деревушки во всеоружии современной техники; с ними кино-аппараты и готовые фильмы „Кинематографического“ треста Зан. Японии. Они настолько любезны, что дают бесплатные сеансы для деревенского населения. Простодушные девушки, бесхитростные парни смотрят, как перед ними на экране разворачивается жизнь чистеньких работниц в светлых



Японский рабочий рисует плакат, призывающий к забастовке.



Забастовщики на японской фабрике блокируют дом предпринимателя, требуя, чтобы он вышел к ним для переговоров.

ОТХОЖИЕ ПРОМЫСЛЫ РУМЫНСКОГО ДВОРА

Времена тяжелые, что и говорить! Ничто так не шатко в мире, как королевские троны и диктаторские кресла. Нет ничего удивительного в том, что наиболее предусмотрительные из коронованных особ стараются обеспечить себя „побочными заработками“ на случай, если...

Горькая участь недавнего греческого диктатора Папалоса является разительным уроком для сильных мира сего: свергнутый диктатор ничего не умел делать,

экрана в знаменитом кинематографическом городке Голливуде.

Мы не знаем, какую именно роль поручили этой доморощенной кино-звезде. Известно только, что ее величество не особенно утруждала работой, и за однопдневную съемку королева Мария получила от кинотреста Эдвина Керью 25 тысяч долларов (50 тысяч на наши деньги).

Если этот заработок на „отхожих промыслах“ королевы Марии не покрыл целиком ее расходов по поездке в Америку с двумя детьми и подобающей свитой, то, весьма возможно, он хотя бы немного сгладил то тяжелое чувство, которое, несомненно, вызвали в королеве рабочие демонстрации против ее приезда в Соединенные Штаты.

Рабочие Нью-Йорка встретили ее с плакатами: „Долой угнетательницу Бессарабии“ (см. „Огонек“ № 47); рабочие Чикаго попросту освистали королевский кортеж, левая печать опубликовала ряд разоблачений

о работе румынской „сигуранцы“ (контрразведки) и о белом терроре, царящем в стране...

Зато республиканские власти Америки доказали, что они умеют чествовать королевских особ: как и полагает „честным республиканцам“, королеву встречали в Нью-Йорке и Вашингтоне пушечными салютами, военными парадами, завтраками, обедами и награждением чинами, орденами и званиями... вплоть до звания „почетной краснокожей“, дарованного ей вождем одного из порабощенных индейских племен.

Королева румынская — человек практический и не гордый: чувствуя большую нежность к американским долларам, она их принимает в любом виде и под любым „соусом“; американский автомобильный король Генри Форд, выразив глубочайшее уважение королеве, преподнес ей чек в полмиллиона долларов, в покрытие ее дорожных расходов. Королева Мария приняла с благодарностью этот чек, равно как и более скромные „чаевые“ — всего только десять тысяч долларов, ассигнованных королеве республиканским правительством Америки. Десять тысяч, так десять тысяч! Еще Хлестаков находил, что и веревочка в дороге пригодится.

Поездка, как видите, удалась на славу. Есть слух, что путешествие королевы Марии имело политическую цель: королева якобы взялась уговорить президента Кулиджа ради ее прекрасных глаз признать захват Бессарабии. А если бы и так! Кулидж — настоящий джентльмен, человек весьма обходительный. Раз дама просит — отказать нельзя...

Король румынский Фердинанд по своему мечтает об „отхожих промыслах“.

Ему уже, конечно, не пристало заниматься актерскими делами. Он, как муж

воинствующего империализма, охотно

совершил бы военную прогулку, скажем, на территории советской страны.

Польша и Италия — вот ближайшине попу

тки Фердинанда румынского в предпологаемом походе. Вопреки интересам Франции, Муссолини хочет утвердить свое вла

тельство на Средиземном мр, и он ищет поддержку в балканских государствах, и в первую очередь в Румынии. Муссолини субсидирует Румынию деньгами и строит в долг для Румынии военный флот, он обещает оказать поддержку в вопросе о Бессарабии. Недавно Румынию посетил высочайший гость — начальник итальянского генштаба, бездарный маршал Бадольо. Он был торжественно встречен румынской воинствующей кликой, и король Фердинанд показал маршалу союзнику свои новые благоприобретенные владения — Кишинев и всю Бессарабию. Но скорее королева Мария станет „кино-звездой“ в Голливуде, чем румыно-польско-итальянские Маллюрки совершат свой поход...

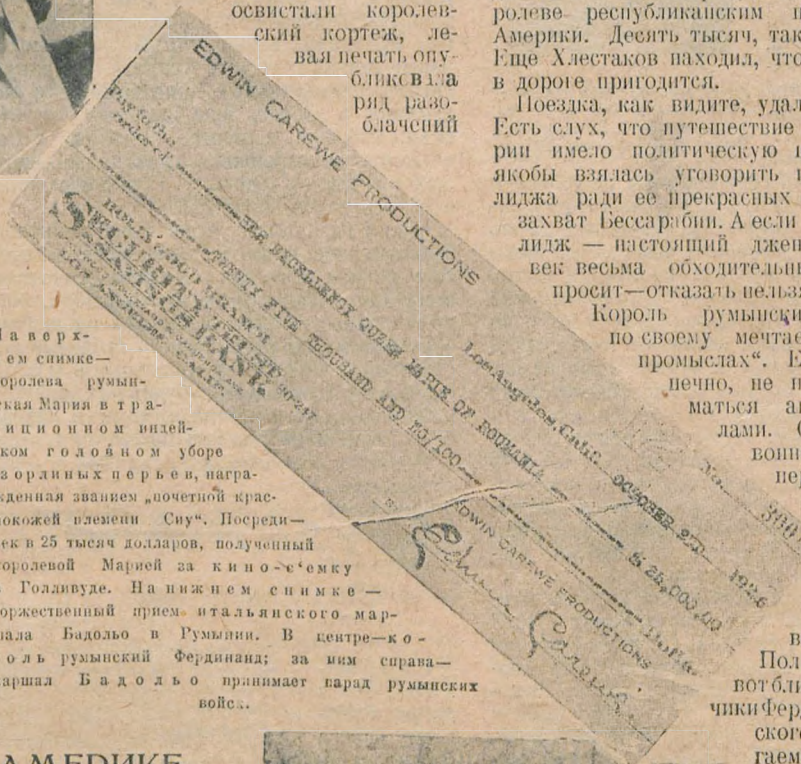


кроме своего ремесла: угнетать рабочих и крестьян. И поэтому, когда его заточили в крепость, бедняге ничего другого не оставалось, как... сойти с ума. Папалос целые дни простаивает перед зеркалом и примеряет бумажные короны, сделанные им самим.

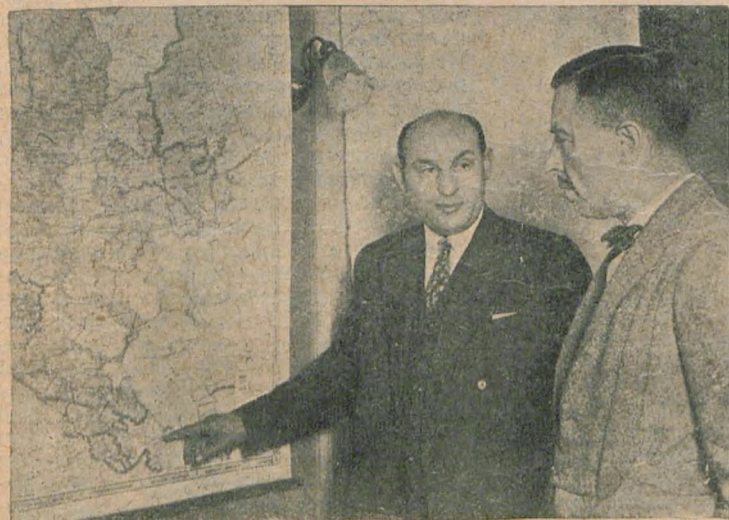
На голове королевы румынской Марии пока еще держится золотая корона, и жандармы Авереску всеми силами затыкают дыры и щели государства, чтобы королю эту, не дай боже, не судно сквозняком революции.

Но королева Мария румынская — человек дальновидный. Молодая пятидесятилетняя дама живет самостоятельной жизнью: по примеру Кармен-Сильвы, умершей румынской королевы и писательницы, Мария тоже „пописывает“, впрочем, довольно бездарно. Зато она нашла себя на другом поприще: во время своей поездки по Америке румынская королева снялась для

На верхнем снимке — королева румынская Мария в традиционном индейском головном уборе из орлиных перьев, награжденная званием „почетной краснокожей племени Сиу“. Посреди — чек в 25 тысяч долларов, полученный королевой Марией за кино-съемку в Голливуде. На нижнем снимке — торжественный прием итальянского маршала Бадольо в Румынии. В центре — король румынский Фердинанд; за ним справа — маршал Бадольо принимает парад румынских войск.



СОВЕТСКОЕ БЮРО В АМЕРИКЕ



Хотя между капиталистической Америкой и Советским Союзом до сих пор нет официальных экономических сношений, тем не менее в деловых кругах Соединенных Штатов с каждым днем крепнет стремление к признанию СССР и началу торговых сношений. Глава советского информационного бюро в Вашингтоне тов. Б. Сквирский недавно возвратился в Америку после служебной поездки в СССР.

На снимке: тов. Сквирский и Гарольд Келлок, сотрудник бюро (тов. Сквирский указывает на карту).



ствующей кликой, и король Фердинанд показал маршалу союзнику свои новые благоприобретенные владения — Кишинев и всю Бессарабию. Но скорее королева Мария станет „кино-звездой“ в Голливуде, чем румыно-польско-итальянские Маллюрки совершат свой поход...

А. Осипов.

АРЕСТ РОМАНОВЫХ В КРЫМУ

Воспоминания А. И. Верховского.

Арест был произведен 26 апреля Севастопольским Советом (его называли в марте и апреле 1917 г. Центральным Исполнительным комитетом армии, флота и рабочих) по приказу Временного правительства и непосредственно приведен в исполнение делегацией, в состав которой входили представители 4-х основных секций Совета — рабочих, солдат, матросов и офицеров. Читатель в 1926 г. плохо поймет такую своеобразную комбинацию.

Действительно, она не проста, но прямо вытекала из своеобразной же обстановки, в которой создался Совет.

Из окон домов Севастополя, из штаба крепости, где впервые собрался Совет, был виден широкий морской кругозор, на котором каждую минуту мог появиться и, действительно, появился турецкий флот, бросавший свои снаряды не только в корабли и батареи, но и в самый город, калеча и убивая мирных жителей. Вся жизнь шла в непосредственной опасности. Мало того, опасность грозила не только извне. Неприятельская агентура устала глубоко корни в самом Севастополе. Незадолго до революции в самом порту от неизвестной причины взорвался и утонул один из наших лучших боевых кораблей — дредноут „Мария“. Громадный броненосец стоял в порту на якоре. Вдруг на нем звильось пламя, облако дыма охватило корабль, и на глазах всего флота и города он перевернулся и пошел ко дну, унося с собой тысячу жизней. Немного спустя неизвестная рука подожгла эллинг с дирижаблем — разведчиком, и он великим стогом.

Эта тревожная обстановка извне и внутри сплачивала всех перед лицом общей опасности. Она сделала то, что оборонительные лозунги господствовали в Севастополе в первые дни после революции. Поэтому, естественно было, что матросская и солдатская масса, организовавшая Совет, включила беспрепятственно в свой состав группу офицеров; эта часть командного состава с первого дня революции прямо и откровенно приняла ее, как давножданное и бавление от предательства, беспорядка и глупости, которые свели себе гнездо в высшем управлении царской армией и флотом, и тем осудили их на тяжелые поражения и на страшные жертвы мировой войны. Эта группа офицеров верила, что очистительный смерч революции сметет всю грязь старого и положит начало новой, освобожденной России. Они ринулись твердо идти вместе с массой, защищая новый строй от возможных извне и внутри нападений. И в дальнейшей своей работе эти товарищи в своем большинстве не остановились на полдороге; мы видим их и сегодня в рядах Красной армии и флота. Это была преимущественно офицерская молодежь, среди которой были люди, еще с 1905 года заявлявшие, на чьей стороне были их симпатии, и это создало им то доверие, которое было необходимо в Севастополе, где жила память о повешенных и расстрелянных участниках восстания 1905—1908 гг.

Революционные традиции были живы и ярки в Севастополе, как нигде. Активность масс велика, и если стихивала месь за 1905 год не успевала сразу, а лишь в конце 1917 и начале 1918 гг., то это можно

объяснить напряженной боевой обстановкой и позицией, занятой в первые дни офицерами. Тем не менее, лейтенант Шмидт, Матюшенко и многие другие казенные и чинашки имели друзей в Севастополе, — друзей, искавших справедливой мести. В самом Совете, в его президиуме, был Капторович, приговоренный к вечной каторге, Мигачев — к тюремному заключению за участие в восстании на „Потемкине“.

Особенности обстановки объясняют, почему наряду с матросской, солдатской и рабочей секцией в Севастопольском Совете была секция офицеров, входившая первые месяцы после революции, как равноправный член во всей работе Совета.

Совет жил напряженной жизнью. Массы, сломав внешние формы старой государственности, стремились перестроить по новому жизнь, и в этой работе Совет был естественным вождем и организатором.

Массы несли в Совет все, что их волновало. Команда корабля недовольна своим командиром, — она шла в Совет со своей жалобой, Совет улаживал дело. Охранная команда выражала опасение, что таинственный противник собирается взорвать пороховые погреба, — Совет усиливал охрану... Матрос обижал жену, — она бежала с рыданиями в Совет, ища защиты. Все эти беды, большие и малые, стекались в Совете, и в непрерывных, едва не 24-часовых заседаниях — беднях Совет стремился ответить на все вопросы.

Одним из наиболее тревожных вопросов, захвативших общественное мнение масс, был вопрос о членах бывшего царствующего дома. Взоры всех окружающих, полные неавистии, были обращены на южный берег Крыма, где Романовы жили. Целый ряд отдельных товарищей приходил в Совет, сообщая ряд сведений, будивших тревогу и находивших горячий отклик в кругах солдатской и матросской массы.

Копирование
запрещается
Секретно

СРОЧНО СЕКРЕТНО.

Подполковнику ВЕРХОВСКОМУ.

Сообщаюсь, что в дворах южного берега происходят таинственные приготовления. Что там готовится? Приходили сведения, что в Чир сбежали офицеры с разных фронтов, привозят с собой оружие. Яхта и ее гости были наполнены подозрительными людьми, жившими без дела. Такими называли графа Постига, барона Штапельберга, иттенского предводителя дворянства Попова и др. Рабочий, бывший на постройке в одном из имений, рассказывал, что бывш. императрица соорудит радио-станцию. В Чире, имении, где жил Николай Николаевич, происходили таинственные ночные собрания. Все б. великие князья куда-то уезжали, неизвестно зачем. Их автомобили по ночам ходили по побережью и в горы. Были допущены, что Николай Николаевич вел деятельную пере-

По приказанию Временного правительства предлагаю быть старшим из города Ялта с членами Севастопольского Центрального Комитета делегатов армии флота и рабочих и по содействию с местными властями принять меры для обеспечения южного берега Крыма от контр-революционных попыток.

Копия телеграммы Временного правительства от 17-го апреля с. г. и 4-й приказы прилагаю для исполнения.

Командир лейтенант *С. С. Сидоров*

4-й полковник штаба

Назначен 1-го Равно *Сидоров*

Секретное отношение командующего Черноморским флотом от 18 апреля 1917 г. на имя подполковника А. И. Верховского и предположения принять меры для обеспечения южного берега Крыма от контр-революционных попыток.

писку с фронтами, посылая делегатов с инструкциями. Наконец, сообщалось, что б. великий князь Александр Михайлович готовит какую-то авантюру, стремясь использовать пленных немцев, данных ему на работу. Он свалвал их, вел какие-то переговоры. Словом, масса сведений с разных сторон говорила о напряженной деятельности в Чире и соседних имениях.

Что в этих сведениях было верного, а что было плодом воображения — разобрать невозможно.



Члены президиума Севастопольского совета, подписавшие в 1917 году постановление об аресте Романовых. Снимок сделан в 1906 году в тюрьме, перед отправкой тов. Капторовича (на снимке пос. едние) в чужую каторгу, а тов. Мигачева (справа) на 11/2 года за участие в восстании „Потемкина“.

По популярность Николая Николаевича среди офицерства была Совету хорошо известна, и прити мимо многочисленных свидетельских показаний Совет не мог.

Мало того, массы никак не могли понять, почему б. царская семья находится на свободе, почему она не брошена в тюрьму. Все тверже и тверже раздавались требования немедленно покончить суровой расправой с гнездом заговорщиков.

Все эти волнения и подозрения находили живой отклик в Совете, и Совет не хотел и не мог остаться безучастным. Не хотел, ибо заговор, если он имел место, был прямой угрозой революции! Не мог, потому что волна народного негодования быстро перекачалась бы через его голову, и с Романовыми покончили бы самосудом.

После короткого обсуждения в президиуме Совета, в который лейтенант Левголд и я входили от офицерской секции, было решено, что в таком ответственном деле нужно действовать „решительно, но организованно.“ Все сходилось на этом. Разногласий не было. По вопросу выходил из компетенции местного Совета, он имел общественное значение. Поэтому была послана делегация к тогдашнему министру юстиции Керевскому и в Петроградский Совет солдатских и рабочих депутатов за инструкциями. Правительству и Совету были изложены все подозрения, волновавшие Севастополь, флот и южный берег, и было высказано мнение о необходимости: 1) установить действительно ли имеет место заговор; для этого произвести внеэпаний обыск во всех имениях; 2) во всяком случае изолировать их от сношений с внешним миром и, в особенности, с армиями, а если нужно, то арестовать и посадить в тюрьму.

Временное правительство ответило приказом командующему Черноморским флотом о принятии немедленных мер. Почему оно избрало такой странный путь—неизвестно. Он вызвал в Совете прямое недовольство, ибо в таком вопросе командование флотом никаким доверием не пользовалось. И, действительно, временно командовавший флотом адмирал Лукин был весьма смущен и стремился уклониться от определенных указаний. Да Совет в них и не нуждался. Его влиятельно обеспечению южного берега Крыма от контр-революционных попыток и пропаганды, как это было глухо указано в приказе командующего флотом, был установлен.

Ко времени получения распоряжения Временного правительства вся организация ареста была проведена в полной конспирации. Были назначены военные части, которые должны были отравиться из Севастополя морем для ареста членов бывшего царствующего дома. Назначение этих частей было известно только немногим членам президиума Совета, при чем я помню, что в некоторых частях назначение в поход без заранее известной цели (цель похода была сообщена лишь после выхода отряда в море) вызвала смущение, и нужен был весь авторитет Совета для того, чтобы двинуть части, не разгласив тайны.

В ночь с 25 на 26 апреля 1917 г. части матросов и солдат севастопольского гарнизона под руководством членов президиума Севастопольского Совета, а также нескольких привлеченных товарищей прибыли на крейсере в Ялту и немедленно с моря на автомобилях направились сразу во все имения, где жили бывшие великие князья, а также в крупнейшие гостиницы, где, по имевшимся сведениям, группировались враждебные элементы. Каждой партией руководила личная президиума в составе: рабочего, матроса, солдата и офицера. Все эти места были одновременно оцеплены и произведен самый тщательный обыск. Этот обыск показал, что все сведения базировались на действительных фактах, но были сильно преувеличены. В Ялте жила масса буржуазии и дворянства, бежавших в Крым во время революции в Питере, но это были совер-

шенно запуганные люди. В имениях б. великих князей, действительно, было найдено оружие: 24 винтовки, револьверы, патроны (несколько ящиков) и переноска; то, что казалось подозрительным, было изгнано. Радио-станции не было, был сооружен гро-

ПРОТОКОЛЪ

1917 года 26-го апреля, на члена Севастопольского Центрального Военно-Исполнительного Комитета Председатель СМОНОЕВ, товарищи его Подполковник ВЕРХОВСКИЙ и член ИВРАЧЕВ, по предложению Бременского Правительства, явились на яхте Анастасия Николаевича РОМАНОВА, расположенной на яхте и произвели обыск во всех помещениях яхты. Романов при этом оказалось, что вместе с ней провозятся са- люты Николая Николаевича РОМАНОВА и две ящики запечатых Степана Федосеевича ТИШЕВЦЕВ - корнетей войск Гвардии Императорского полка. Во время запечатывания яхты поехали при тщательном осмотру твоего моего яхты преступного не обнаружено, но отбрали для просмотра из помещений Романовых: стол Николая РОМАНОВА: 1 запечатанная книга, 10 писем, 1 записка и 1 черновик телеграмма; из писем писем стол Анастасия Николаевича РОМАНОВОЙ: 1 дело с документами ее мужа, 1 конверт с фотографией относившимся к сестре Перисии, 7 альбомных бумаг, спорно приретенных телеграмма, 25 писем, из стол корнета ТИШЕВЦЕВ: 1 запечатанная книга, 27 писем, 7 записок из черновика, 9 записок. Протокол был прочитан и записан Мирно

Завернуто слово "явно"

Александр Александрович Давыдов
Людмила Александровна Романова
Корнет войск Гвардии Императорского полка
Степан Федосеевич ТИШЕВЦЕВ
Корнет войск Гвардии Императорского полка
А. Митревна
А. Верговский

Подлинник протокола обыска, произведенного 26 апреля 1917 г. в Крыму, в имении Николая Николаевича Романова.

моотвод. У Николая Николаевича не было ничего найдено. Ящики его письменного стола были почти пусты, что возбудило удивление. Возникло прямое подозрение, что б. главнокомандующий был кем-то предупрежден.

Николай Николаевич держал себя твердо, но беспрерывно подчинился приказу Временного правительства. Матросы, солдаты и рабочие, встретившись лицом к лицу

с людьми, от которых исходили руководящие указания по борьбе с революцией в 1905 и 1908 г.г., людьми, которых они ненавидели всеми силами, все же держали себя с большой выдержкой, и там, где арестованные не проявили противодействия, к ним отнеслись совершенно корректно. Лишь бывшая императрица Мария Федоровна не пожелала подчиниться приказу Временного правительства, и прибывшие в ее дом должны были действовать помимо ее согласия; тем не менее, и здесь ни одного лишнего слова или действия, не вызывавшего необходимости, не было допущено. Дисциплина была строжайшая. Так как переноска до ближайшего рассматривания не давала оснований для установления заговора, а оружие было найдено в очень небольшом количестве (как было объяснено, для содержания в порядке многочисленных пленных, находившихся в бывших царских имениях на работах), то предвидим после совещания не нашел пужным перевести арестованных в тюрьму и постановил оставить их под домашним арестом. Победители были великодушны и, убедившись в том, что опасность не грозит, не хотели мстить. В имениях был оставлен караул из состава Черноморской дивизии под командой прапорщика Жоржияни с задачами—пресечь всякие сношения с фронтами и наблюдать, чтобы арестованные не бежали из пределов своих имений. Им разрешалось, однако, пользоваться свободой в пределах имения и под надзором выезжать на прогулку. Когда охрана войск была установлена, военные части были вновь посажены на крейсер и вернулись в Севастополь.

Этот обыск и арест вполне разрешил все возникшие недоразумения. Матросские, солдатские массы и рабочие на этом деле почувствовали свою силу. Они увидели, что ничто не в состоянии им противостоять. Все успокоилось. Заговора не было обнаружено. Оружия не было. Опасность не угрожала. Возможность новых осложнений была предотвращена.

Вопрос этот в Севастопольском Совете в бытность мою там больше не возбуждался.
А. Верговский.

КАК ПРЕОБРАЖАЕТСЯ ЖИЗНЬ

У вас не лежит на столе кодекс законов о труде? Говорят, скучная книга. Большая, толстая...

Много статей, прибавлений, разъяснений. Заспешь, читая... Не поэты и не беллетристы писали кодекс законов о труде.

Но, претворив статью за статьей, пункт за пунктом, этот кодекс в жизни, можно создать мировую картину, на которую, замирая и не отрываясь, будут смотреть миллионы рабочих со всех частей света.

Есть в кодексе законов о труде статьи о работнице-матери. Не интересно и сухо говорят они о правах матери. Но, когда эти статьи становятся действительными и их сухие положения облекаются в живую жизнь, это трогательно, красиво.

В заводских яслях, где до изморози бело, еще сонные, облепившиеся, размякшие, спят дети. Один-два будущих сорванца буянят и протестуют против нудной, невыносимой тишины. Они выпракивают свои розовые кулачки и негодующе манут ими лад собой. Они негодуют и угрожают, и зовут к всеобщему бунту все население яслей, которому, вместе взятому, не больше пяти лет жизни.

И просыпается маленькая томная Октябрина. Ей тоже приятно лирически записывать и послушать, как изумительно она пишется. Просыпается недавно появившийся на земле, но суровый Феликс и, послушав прекрасную соседку, начинает ритмически и насколько может еще, басыть, разоблачая преступную деятельность дежурной, которая так не чулка к беспорядку пролетарскому происхождению Феликса. Феликс хочет кушать. А дежурная не может кормить

его. Но не падает он пролетарским духом и хрипуче воит.

Начинается концерт. В яслях можно записать симфонию детского плача. Для матерей—это красивая симфония... По крайней мере, эту живую и несороботанную композицию симфонию женщины, работающие в яслях, слушают спокойно и даже улыбаются.

— Ну, чего ты?—спрашивает у Феликса женщина. — Маму?.. Си?.. Придет!.. Сейчас придет.

Он умолкает. Думающе глядит на женщину. И лишь уходит она, снова воит, — и это значит:

— Даешь груди!

Воит не напрасно. Знает, что делает. В соседней комнате его мать набрасывает халат, моет руки и — вот она, к величайшему земному счастью Феликса, держит на руках его, в блаженстве и упоении болтающего своими толстыми розовыми ногами. Тише... Тише... Тише...

Если затихли в милом, счастливом курлыканье и сопении вкушения первого блюда человека.

И еще тише.

Если теперь засыпают. Матери нежно укладывают детей и шепотом говорят, и пестильно уходят... Покой... сон.

Улыбась каким-то своим ощущениям, женщины идут на завод.

...У вас не лежит на столе кодекс законов о труде? Говорят, скучная книга. Не правда ли?

Что это—вредные цеха? Спецпитание во вредных цехах—что это?

Это—когда тяжелая едкая пыль льнет к легким, когда кашель вызывает кровь, ко

гда зарождается туберкулез... Машина—величайший помощник человека и враг его, подкапывающий его силы. Помогать организму сопротивляться действию машины—трактует кодекс законов о труде. Доктора изучают особенности и оттенки профессиональных заболеваний. Уже есть медицинские методы борьбы с профзаболеваниями. Уже есть исследования и труды об этом.

И вот они в очереди у бидонов с молоком: — Митревна, лей... не проливай.

— Лью...

— Мы—вредные.

И это звучит несколько гордо. Наша работа не какай-нибудь, а особенная.

— Лей, Митревна, подливай.

...Пойдем на заводской вещевой склад. Там сегодня раздадут спец-одежду... Это—не событие, потому что спец-одежду выдают каждый год. Но все-таки зайдём...

Тут много разговоров, добродушно-саркастических, с прибаутками и даже с прискачками.

Входит чернорабочий, желтый от железной ржавчины веселый, потому что только сейчас, за обедом на улице, у заводского забора, он распил с приятелями бутылку водки. И поет, выплесывая. Выставил огромный рыжий сапог, изящно повертел по лому сапога и провел:

Сапоги мои сосиски—
Голыше по колесо.
Хотел осенью житье,
Подосенок околел.

— Кавтинарму!—кричит он завхозу, — имею честь требовать с вашего сиятельства пару сапог, а также архиерейскую ризу из чертовой кожи для моей квалификации. Даешь?

— Ордер давай... балакирь.

— Могу... Что могу, то могу.

Другие меряют хозяйственно, долго, как в магазине. И если что не прочно и не по праву, возвращают.

— Да не покупаешь же...

— Давай другое. Барахла не приму.

— Вот народ, — вздыхает завхоз, роясь по полкам, — у хозяев работали и не спрашивали... заелись.

— А ты, знай, давай без примеров.

Может, еще, пока длится обеденный перерыв, забежим на минутку в столовую? Это недолго. Вот познакомьтесь, Иван Матвеевич, мой приятель, а это—его семья. Они теперь все обедают в столовой. Его жена, Анна Макарьевна, уверяет, что за год она не купила ни одной кастрюли и сковородки, а наоборот, большой старый свой чугунок продала и еще—за этот год лишь три раза варила сама дома у печи... Может, она говорит неправду? Она так хвастает этим. И Иван Матвеевич отечески доволен.

— Видишь, — раскрепостя. Смекай.

— Смегаю.

— Ну, а бюджет ваш как от этого?

— Прежде почти половину на еду тратили, теперь — у меня точно высчитано — тридцать пять процентов. И жена человеком стала.

Следовало бы еще спросить у жены его, сколько муж из бюджета тратит на... горькое дело? Но об этом пужно без него, по секрету. Она скажет... Удивительно. Не очень опечалена.

— Как все, он... Не переделаешь. Рублей пять—шесть в месяц.

Значит, процентов пять? Пожалуй, Иван Матвеевич—не как все. Из учета завкомов видно, что у многих этот расход—2-3 процента. Но учет—некотливая задача. Теперь еще посмотрим две квартиры и на этом закончим маленькую бедную экскурсию нашу.

Старая, старая, законченная, пахнущая давним жильем, хижина. Стены были когда-то, наверное, белыми, крашеными и был бел потолок, но окна, как были расчетливо малы, такими остались всегда—лишь помутнели стекла, да фикус с геранью, и еще какими-то растениями застланы маленькие мутные дырки.

И в низкой комнате стоит душной, тяжелый полумрак. Занел вот, и хочется уйти отсюда, потому что без привычки кажется, что воздуху нехватает и сейчас закружится голова.

Хозяин чувствует это.

— Ничего, — говорит, — мы скоро выберемся отсюда в новый дом. Там будет совсем не так. А пока садитесь.

— Давно здесь живете?

— Да... сколько же? — он считает, — как поженились, значит, двадцать семь лет... А теперь переберемся. И смеется.

— Даже странно как-то... Вот пойдем с женой, посмотрим новое помещение, и странно—как там обываться?... Двадцать семь лет в норе, и...

Разводит руками:

...и к пещере привыкнешь.

Какое это "новое помещение", куда странно ехать ему? Он расскажет сам, но лучше уж поехать к его соседу, который только сегодня оставил свою такую же жуткую хижину, где прожил лишь четыре года. Оставил хижину бездумно, весело, на пороге в по-



На снимках: сверху — на работе получают синеодежку; ordinarily; направо — работающие на минутку, но с...

Серый, оцентируется... нашей простотой и... вы пройдете в... вешалки, можете по... деться, и он возится...

— С новосельем.

Тогда ветунит в... Вот чего, праздники не топится когда эти...

Хозяин, косясь, доб...

— И не ходить в ба... окончили каким-то ос...

— Ну, ты, пошел...

Все-таки, праздники, де... Мицежить буди...

— Бытие социально о...

А слышишь с песком... боковую правду, смотри...

свет и, сидя, подирати... мой радости самое нем...

Так-то, — говорит... и переделывается на...

следний раз, когда выносил торшочек своего сына, плюнул и сказал:

— Гори ты, берлога!



на новоселье, в середине—работницы в яслях, направо — рад — человек — за обедом; в середине—муж и жена на собранных дачах по лучшему спланированному; внизу—надево — в сухой, направо — переезд на новую квартиру.

Этот дом в стиле большого коттеджа, смешанного по стилю. По широкой лестнице с главного входа на второй этаж, поступчатся в квартиру направо. Здесь, где раздеваться; хозяин еще сам не успел раздеться, мешками, но и...
... права хозяйки...
... ли не пойму так это, чтоб мне... пещку чтобы...
... батарее сами греют...
... а это буржуйки, будешь, как богиня... И он...
... своим проносом...
... то дело семейное... А ты гражданка... Нет...
... инициально шам...
... паставителью скажет муж, — культурней...
... и почему-то сердито...
... изумлением, точно подтверждая эту глупую...
... белую, белую огненную, на яркой электрической...
... ни-хочет, что-то сделать в своей неопи...
... молодой слесарь. — Так-то вот...
...
Ник. Погодин.



Фот. А. Шайхетд.

КОРОЛЬ ЛИР—ПЕЧАТНИК

Рассказ Висенте Бласко Ибальеса. Перевод А. Дэйча. (Окончание *).

Мартин Кортес, выходя из дому, встречался иногда с гостями, выходившими из своих карет. Но почти никто не знал знаменитого Мартина Кортеса, и гости его дочерей принимали его за бедняка, приходившего к всемогущему Келлеру с каким-нибудь деловым предложением или с просьбой об отсрочке долга.

Как одинока его жизнь! Его замужние дочери дарили ему внуков, так как аристократические замашки не лишили их плодовитости, свойственной женщинам стран, скудно населенных и еще не достигших своего конечного развития.

Но дедушка чувствовал себя одиноким среди стаи здоровых, крикливых и дерзких внуков.

Хотя дон Мартин и думал, что отдал уже все, ему продолжали предъявлять все новые и новые требования. Дочери вырывали у него даже его прошлое.

Простое происхождение отца казалось дочерям дон Мартина каким-то кошмаром. В особенности одна из них, кокетливая супруга доктора, никак не могла примириться с историей жизни старика-отца. Она хотела во что бы то ни стало уверить и себя и других, что все это ложь, выдумка, хвастовство дон Мартина, желание возвысить свои достоинства в глазах публики.

Тщеславная Коринна выдумала нелую историю жизни отца, от которой обе ее сестры пришли в восторг, и они принялись втроем распространять ее среди своих подруг: он оказался вторым сыном в благородной испанской семье, носившей историческое имя. Благодаря некоторым вседым проделкам и участию в политических делах, он был принужден бежать в Америку. Любовь к чтению побудила его сделаться печатником.

Дон Мартин сперва сердился, услышав эти вымыслы:

— Меня делают смешным,—говорил он. К чему вся эта ложь? Они стыдятся моего происхождения после того, как отобрали у меня все, что я добыл своим личным трудом.

В конце концов он удовольствовался ироническим отношением к выдумке дочерей, и всякий раз, как он с ними встречался, старик, подражая придворному поклону, торжественно говорил:

— Граф Мартин Кортес имеет честь приветствовать маркизу.

Но ему не часто случалось проявлять свой старческий юмор. Болезнь его ухудшалась с каждым днем, и врачи настаивали на операции.

Положение осложнилось новыми домашними неприятностями.

Нежная Корделия объявила ему, что не будет больше с ним гулять. Она, наконец, сделалась жертвой ужасной болезни: она влюбилась. Но отец не должен думать, что она одержима грубым физическим желанием, присущим буржуазам. Соединившись друг с другом, Делия и Сергей думали больше о счастье обездоленных, чем о своем собственном. Они еще не начали совместной жизни и ожидали присылки документов из России для того, чтобы закрепить свой брак официально, потому что она собиралась потребовать у Келлера свои, незаконно присвоенные им, акции. Народное дело всегда требует денег. Делия представляла дон Мартину своего товарища, молодого русского, такого же белокурого, как и немецкие зятья, с кротким выражением бледного лица и, повидимому, покорного воле своей будущей супруги.

Тем не менее старый печатник посмотрел на него с беспокойством. Эта улыбка херувима-террориста, эти зеленые глаза, которые готовы были, казалось, проливаться

слезы над страданиями всего человечества... И к тому же у него были длинные волосы. Без сомнений, этот новый зять в конце концов дойдет до бросания бомб. Но все же дон Мартин готов был предпочесть его другим своим зятьям.

Он принес в жертву последнюю свою дочь. Стучилось нечто более важное для всей семьи, чем брак Делии с русским эмигрантом. Муж Коринны должен был довершить свою политическую карьеру: предстояло избрание доктора Поза депутатом, что, как известно, служит ступенью к достижению самых высоких постов.

Все в доме были заняты выборами, за исключением дон Мартина. И каждый раз, когда он проходил мимо комнаты, где его дочери рассуждали о том, как ожидаемое событие поднимет престиж фирмы, он неизменно бормотал:

— Шутники!.. Я над вами сыграю штуку по-своему!..

Келлер и Гольдман, директор всех мастерских „Мартина Кортес и Ко“, сочли нужным устроить большой прием в честь нового депутата.

Это празднество должно было состояться вечером в парадных комнатах, могущих вместить до трехсот человек гостей, избранных во всем Буэнос-Айресе.

Никто не подумал пригласить дон Мартина. Все привыкли не считаться со стариком, и к тому же он внушал им некоторый страх: никогда нельзя предвидеть, на что способен этот восьмидесятилетний старик, обладающий сверным характером и не боящийся скандалов. Атала взялась пригласить его в последнюю минуту и притом в такой форме, что он, наверно, ответит отказом.

Неумолимый Келлер, всегда вступавший в пререкания из-за малейшего лишнего, по его мнению, расхода, решил истражить тысячу пезо на это торжество. Он надеялся, что оно будет способствовать окончательному триумфу доктора Поза и величии всей семьи.

В назначенный для торжества день, утром, Атала вошла в комнату своего отца. Она явилась, чтобы с лицемерной инкорпорностью спросить его, будут ли его дети иметь удовольствие видеть его на приеме.

Дон Мартин не ответил ничего. Его мысли были заняты другой заботой. Он нервно двинулся на диване, будто терзаемый скрытыми страданиями.

— Гертруда, старая служанка, только что заявила мне, что она уезжает. Вы уволили ее и взяли ей билет на первый отходящий в Испанию пароход. Все это делается лишь для того, чтобы усугубить мое одиночество и добиться от меня большей покорности вашим капризам. На завтра вы запретите бедному Торнейро входить в этот дом, созданный мною. Он прав, Пепе, когда отказывается идти дальше вперед. Убирайся вон.... Я не желаю видеть ни вас, ни этого боатуна, которого вы собираетесь чествовать, как великого человека.... Вы ошибаетесь, если считаете меня побежденным. Я еще сыграю штуку! Клянусь тебе!

После липешных уверений и уговоров, Атала покинула старика.

У нее было по горло забот и хлопот, да помимо этого, сколько раз она уже слышала туманные угрозы отца!

Вечером около подъезда дома Кортесов появилась конная полиция для того, чтобы следить за порядком среди бесчисленной вереницы экипажей, привозивших высоких гостей. Пешие полицейские охраняли тротуар, чтобы любовытня толпа не мешала кортежу входивших в дом парадных дам и великих мира сего, имена которых передавались друг другу шопотом.

Гул разговоров заглушал бешеные звуки гитар и меланхолическую мелодию скрипок. Звук кастаньет побудил гостей поспе-

шить в большой зал, где они образовали восторженный круг, в центре которого испанские танцовщицы показывали свое искусство.

В ярко освещенном бесчисленными электрическими лампочками зале воздух постепенно егушался от испарений надушенных женских тел, крепкого запаха дорогого чая, пенищегося вина и сладких тортов.

Атала, Зулема и Коринна, опьяненные общим триумфом, взволнованно принимали поздравления друзей. Гольдман, не отличавшийся красноречием, довольствовался тем, что следовал по пятам за знаменитым родственником, доктором Поза. Келлер суетился повсюду, ища рук для пожатия, и чувствовал себя необычайно гордым.

Внезапно его жена отошла от своих сестер, заметив, что ее любимая камеристка, красавица-немка, делает ей настоячивые знаки из-за портьера.

— Идите скорее... случилось большое несчастье!..

Она повела свою госпожу в комнаты дон Мартина. Атала едва слушала взволнованный рассказ камеристки. Ей казалось, что она слышит голос отца: „Я сыграю еще штуку... Клянусь тебе!“

Камеристка услышала в комнате старика что-то, похожее на щелканье бича, а через несколько секунд раздались отчаянные вопли Гертруды.

Когда она вбежала в комнату, дон Мартин лежал на полу со скрещенными руками, с раной на лбу и лицом, залитым кровью.

Таким увидела его и Атала, войдя в комнату, где несколько часов назад она слышала его гневные возгласы.

Он был еще жив. От времени до времени его неподвижное тело подергивалось судорогой.

— „Ах, мой бедный хозяин... мой дон Мартин!“—причитала над ним Гертруда.

Жену Келлера, совершенно ошеломленную, вдруг стало раздражать это шумное, настоячивое, как вой собаки, горе.

— Уведите эту женщину!

Но никто не исполнил ее приказания. Тогда внезапно Атала сорвалась с места и побежала в гостиную.

Инстинктивная предосторожность заставила ее подобрать платье и осмотреть его с первой торопливостью.

— Ничего!

На лиловом шелке не оказалось ни единого пятнышка.

Она приподняла портьеру и вернулась в гостиную, судорожно сжимая губы и стараясь придать обычное выражение своему растерянному лицу.

Она шепнула несколько слов своим сестрам. Судорожно мигая, они прикрыли свои лица веерами как бы для того, чтобы скрыть за ними смех. Ошеломленные неожиданностью, они не нашли даже, что сказать.

Атала отправилась разыскивать своего мужа. У немца вырвалось лишь восклицание досады. Супруги отправились вместе на поиски доктора Поза.

Он и Келлер после минутного молчания обменялись взглядом, как два полководца, которые, оправившись после неожиданного удара, спешно обдумывают новый стратегический план.

Келлер любовался молодым доктором. Какой человек! Он так же спокоен, как и сам Келлер.

— Пусть немедленно запрут старую испанку,—сказал доктор Поза.—И чтобы никто не слышал ее воплей! Наши гости съехались, чтобы танцевать до семи часов утра. И дон Мартин не должен умереть раньше завтрашнего утра. Он просто умрет от своей болезни, всем известной... Я это устрою.

И он уверенно улыбнулся!..

К о н е ц .

В БОРЬБЕ ЗА СЕВЕРНЫЙ ПОЛЮС

В этом году исполнилась заветная мечта человечества: с помощью воздухоплавания достигнут Северный полюс. Не удивительно, поэтому, что конференция исследователей полярных стран, недавно состоявшаяся в Берлине, прошла особенно торжественно.



Фриттьоф Нансен, известный полярный исследователь.

Большой успех выпал на долю ленинградского профессора Самойловича, достигшего немалых результатов в деле изучения полярных стран, и даже наиболее враждебные к Советскому Союзу газеты принуждены были признать, что СССР играет руководящую роль в деле полярных исследований. Помещаем заявления председателя конференции Фриттьофа Нансена, который некогда принял экспедицию на своем знаменитом судне „Фрам“, и руководителя экспедиции на судне „Мод“ д-ра Свердруп.

Полярные исследования и дирижабль.

Исследование полярных областей необходимо для того, чтобы правильно понимать явления в других областях земного шара; к примеру сказать, не изучив воздушных течений в полярных областях, нельзя понять распределения теплоты в наших широтах. Ведь нагревание верхних слоев земли благодаря воздушным течениям напоминает центральное отопление дома с паровым котлом на тропиках и сильнейшим охлаждением труб в полярных областях.

Среди многочисленных вопросов, встающих перед исследователями, наиболее важным с географической точки зрения

является вопрос о распределении воды и суши в неизведанных краях. Со времен экспедиции „Фрама“ в этом отношении сделано еще мало. Открытая в 1913 году так наз. Земля Николая II *) к северу от мыса Челюскина еще не исследована. Точно также не решен вопрос и о других землях и островах, лежащих вокруг земли Гарриса. К разрешению этих вопросов ведут новые достижения техники: аэропланы и дирижабли. Однако, вследствие затруднений, испытываемых при спуске в полярных областях, аэроплан еще не мо-



Русские ученые — участники конференции по исследованию полярных стран при помощи дирижабля, — на аэродроме Темпельгоф, в Берлине. Слева направо: третий — проф. Р. А. Самойлович, около него инженер Воробьев, проф. П. В. Виттенберг, проф. А. Е. Ферман, летчик Браун, проф. А. Г. Воробьев, проф. Шестоквич и проф. Горбунов.

жет служить вполне удобным способом для всестороннего исследования страны льдов. Сперва необходимо разрешить проблему вертикального спуска. Дирижабль, напротив, уже в теперешнем своем виде имеет большие преимущества благодаря большой грузоподъемности перед аэропланом в деле обследования арктических областей.

Фриттьоф Нансен.

Теперь переименованная в „Северную Землю“.

Над Северным полюсом не так уж холодно!

Экспедиция „Мод“ провела шесть лет в полярных странах. Четыре года мы были в различных местах сибирского побережья, между мысом Челюскиным, самым северным пунктом азиатского континента и Берингова пролива. И два года мы были затерты пловучими льдами. За эти два года, с 8 августа 1922 г. по 9 августа 1924 года „Мод“ проделала около 900 морских миль среди сплошных льдов между западным берегом острова



Г. Свердруп, руководитель экспедиции „Мод“.

Врангеля и севером Новосибирских островов. За все эти годы мы беспрерывно вели метеорологические наблюдения и изучали давление атмосферы, изменение температуры, влажности и воздушных течений. С помощью привязных аэростатов и воздушных змеев исследовали температурные условия и воздушные течения свободной атмосферы. Из этих исследований мы сделали интересные выводы.

Зимой полярные моря покрыты лишь тонким слоем холодного воздуха. Ближайшие к земным слоям воздушные течения охлаждаются от соприкосновения со льдами и плотными снегами. При ветре холодный воздух чувствуется лишь на высоте от 50 до 200 метров, выше же температурный минимум можно определить в 8 градусах. Воздух на высоте в 1.000 метров теплее, чем воздух, непосредственно примыкающий ко льдам. Самая нижая температура, которую удалось измерить над льдами, равнялась минус 47 градусов.

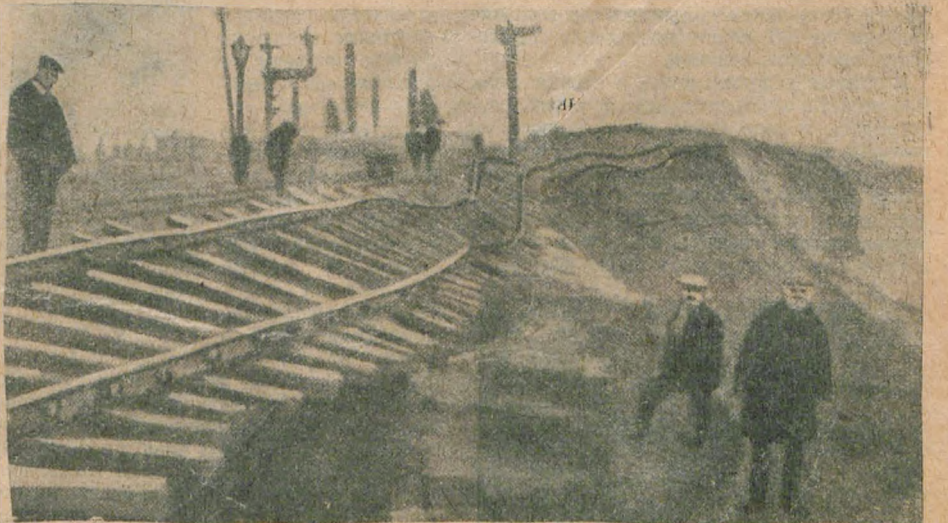
Для воздухоплавания в арктических областях эти наблюдения имеют огромное значение.

Г. Свердруп.

ПОБЕЖДЕНЫ ЛИ АНГЛИЙСКИЕ ГОРНЯКИ?

Английская буржуазная печать торжествует победу. Изнуренные тяжелой нуждой и полицейским террором, горняки сдались на требования правительства и голосовали на последней конференции за заключение порайонных соглашений. Правда, это принесло ту выгоду предпринимателям и правительству, всецело поддерживающему их, что отнюдь не ослабила роль английской федерации горняков значительно. Но, вместо одной общей войны за условия труда, сейчас ведется множество мелких войн в отдельных угольных районах. Вполне справедливо называние „труны меньшинства“ федерации углекопов заявляет, что лишь изменились методы и форма борьбы, но сама борьба будет продолжаться. И действительно, с окончанием забастовки борьба углекопов еще далеко не кончилась, и, по многим признакам, английская буржуазия не особенно надеется на окончательную победу. Угольная промышленность Англии, а с нею и вся промышленность находится в тушке. Грандиозная забастовка сильно подорвала экономическое положение страны. Количество безработных на 15-е ноября уже перевалило за подвоя миллиона человек, не считая бастующих горняков. Эта цифра на 355 тысяч превышает число безработных на то же число в прошлом году: надо принять во внимание, что многие предприятия приостановили или прекратили свое производство из-за недостатка угля. Ища выход из положения, английская буржуазия призвала на помощь науку: в университетских лабораториях вылащивает профессор производит исследования различных сортов нефти в целях предполагаемого перевода промышленности с дорого стоящего угля на нефть, добываемую дешевыми руками колонизаторских рабов.

Но всем признакам, районные соглашения не приведут к окончательной ликвидации конфликта и не принесут предпринимателям той победы, которую они так поспешно объявляют.



„Угольная“ катастрофа. Железнодорожная колея близ Вихем-Абьера (угольный район в Дуртане), разрушенная вследствие того, что окрестные жители подкавали в этом участке насыпь, добывая уголь кустарным способом и переносили его через железнодорожные пути.



КРАСНЫЙ ПОЧТАРЬ

Безгранично велики, бесценно разнообразны просторы СССР. Какими только путями не приходится пользоваться, каких только затруднений не приходится преодолевать красному почтарю, чтобы добиться регулярной доставки писем и газет в самые различные края и закулки республик Советского Союза.

Старая царская почта заботилась почти исключительно об обслуживании городов.

Темная, малограмотная деревня знала о почте только в том случае, если оказывалась „по пути“, была расположена на самом тракте, соединяющем между собой города. Всего только около трех процентов сельского населения обслуживалась почта в дореволюционное время.



Сельский почтарь.

XIII съезд ВКП (б) вынес постановление о необходимости организовать в сельских местностях широкую сеть почтовых предприятий.

Большие успехи достигнуты за это время! Вместо 3 процентов сельского населения, почта обслуживает уже

56 процентов. Все новые и новые глухие углы приобщаются к общей сети.

Как много препятствий приходится преодолевать красному почтарю, пролегающему вглубь самых различных районов советских республик! Вот—почта на Алдае, где дороги настолько ужасны, что по общему правилу „лошадь, прошедшая участок до прииска Незаметного два раза, туда и обратно, выбывает из строя или пропадает вовсе на дороге, какая бы выносливая она ни была.

Вот—почта в Якутской тайге, где в январе, напр., средняя температура—57,8 градусов мороза. Но зимой почтарю все же легче, ибо санный путь можно осилить на оленях. Летом же сплошные болота делают дорогу совершенно непроезжей, и большие участки по 700 верст почталюну приходится проходить пешком.

Вот иные условия: почта в глухих лесах Вологодской губернии. Лесная „ушь“ расступилась и дала место новой дороге, по которой впервые пуцены теперь почтовые автобусы. Яркое освещение электричеством, эти машины вызвали необычайное изумление местных жителей, „никогда не видевших такого чуда“. На время осенней и весенней распутицы к этим автобусам

приходится приделывать специальное, как у танков, гусеничное приспособление.

Вот по джунглям Азии. Почтарям ся пользует верблюдами в сособе безопасные пересеченными реками и ми, нелегко приходится ходить вброд. Кроме опасности свернуть себе шею на необычно крутых подемах и спусках, или быть при переходе вброд спешным бурливой горной рекой,—письмоносцу всегда угрожает еще и перспектива быть растерзанным диким зверем. Один из участков пути почтаря здесь недаром так и называется „Долина смерти“.



Почтово-пассажирский автомобиль-сап.

С каждым днем все новые и новые участки завоевывают работники красной связи.

Дело здесь не только в том, что в 1913 году в селах наших по всей стране числилось всего 2.800 почтовых ящиков, а теперь это число дошло уже до 90 тысяч! Еще более важно, что почтовые ящики эти, пустовавшие в прежние времена, теперь оказываются важными и нужными в жизни разбуженной революцией деревни. Вековой сон кончился. Нарождаются все новые запросы и потребности, и впервые поляившаяся почтовая связь все глубже проникает в будничную жизнь, все более ценно захватывает новые слои. Темп роста почтовой связи в деревне оказывается в два раза быстрее, чем в городе. Уже с первых дней существования, почта в деревне не только окупает себя, но и приносит значительный доход. По отчетам Наркомпочтеля, в 1923 г. деревня дала 10% всего дохода по наркомату, в 1924 г.—18%, в 1925 г. уже 25% общего дохода, а 1926 г., судя по

имеющимся данным, должен показать новое еще более заметное увеличение. „Такого темпа развития почтовых сношений до сего времени не знала ни одна страна“,—указывают отчеты. В глухих местах вводится передвижная почта, „почтовые отделения на колесиках“, и—институт кольцевой почты, местные и кожные писемницы. Наиболее жизнеспособным оказался именно второй путь.

Красный почтарь все определеннее одерживает победу в трудном деле продвижения почты на село, и количество этих письмоносцев, регулярно два раза в неделю обходящих свое „кольцо“ со всеми рас포ложенными в его пределах селами и выселками,—составляет в настоящее время свыше 20 тысяч человек.

Не легкое дело с тяжелой сумкой на плечах обойти все деревни и поселки своего кольца. Но работа почтаря не ограничивается одной только развозкой почты.

Он принимает также подписку на газеты и журналы. Он является еще и агентом особого учреждения „Связь“ при Наркомпочтеле, и расширяет в деревне все необходимые ей товары. А, кроме всего этого, он ведет еще культурную и политическую работу.

Почтарь должен дать ответ на все вопросы. Для этого у него с собой особые справочники. Но зачастую их оказывается далеко не достаточно, чтобы дать ответ на запросы деревни. Для них у письмоноса есть особая книга. Все вопросы заносятся туда с тем, что в следующий свой рейс письмоносец принесет обстоятельный ответ, составленный специалистом—агрономом, ветеринаром и т. п.

Каких только вопросов не ставит деревня! Тут и практические требования—как доставить улучшенных семян для посева, как приобрести целым обществом трактор в расерочку... Тут и запросы об установке радио-громкоговорителя и вопросы и справки об иностранной жизни, о забастовке горняков в Англии, о гражданской войне в Китае, и многое, многое еще.

Очередное появление письмоноса в глухой деревне, это—целое событие. Его прихода ждут, к нему готовятся.

На работу почтаря привлекаются не только особо для этого подготовленные, но и близкие деревне люди, хорошо знающие местные языки и наречия.

Чтобы судить о том, в какую глушь приходится забиваться работникам красной связи, достаточно вспомнить о том, что инженер В. Горшков во время почтовой экспедиции нашел близ Ленинска (б. Чарджуй) среди местных туркмен пового Тап-



Почтовый мотоцикл в Кизиле.



Почта на Камчатке. Подъем в гору.



Деревня почты по болотам тайги.

40 ЛЕТ АВТОМОБИЛЯ

Сорок лет назад удалось сконструировать самодвижущийся экипаж. Но самая идея изобретения экипажа без лошадей относится еще к концу XVIII века. Идея эта, естественно, зародилась после того, как была изобретена паровая машина, совершившая огромный экономический переворот в жизни Европы. Теперь уже забыты имена Кюньо и Мурдока—первых конструкторов таких экипажей, приводимых в движение паровой машиной. Несовершенство конструкции мешало широкому распространению изобретения. Предельная скорость такого самодвижущегося экипажа не превышала 18 километров в час.

Лишь после того, как в 80-х г.г. Отто изобрел двигатель внутреннего сгорания, развитие автомобильной промышленности могло получить теоретическое обоснование. Немецкие инженеры Даймлер и Бенц, каждый самостоятельно использовав изобретение Отто, в 90-х г.г. выпустили первые авто-машины, имевшие очень примитивный вид. Первый такой автомобиль был построен 40 лет назад, в 1886 году. Однако, производство автомобилей было поставлено на твердую коммерческую ногу лишь десять лет спустя, во Франции и Германии почти одновременно. В конце 90-х г.г. автомобилизм приобретает большое количество сторонников в различных европейских странах. В 1896 году английское правительство опубликовывает особый закон о пользовании автомобилями во избежание несчастных случаев. В этом курьезном декрете есть пункт, по которому впереди автомобиля должен идти особый передовой с красным флагом для того, чтобы предупреждать прохожих и особенно кучеров, которые должны были сдер-

Автомобиль с его быстротой, столь созвучной ритму XX века, уже нашел своих поэтов, художников и скульпторов. В 1909 году едва ли не первые итальянские футуристы оценили эстетическое значение автомоби-



Скопление автомобилей на одной из улиц Нью-Йорка в 1926 г.



Первый автомобиль на улицах Лондона в 1896 году. Впереди идет человек с красным флагом, предупреждая прохожих и пугающихся лошадей.

живать пугающихся лошадей. Можно себе представить, с какой скоростью двигался этот первобытный автомобиль.

Империалистическая война приспособила к своим целям автомобильную промышленность всего мира: появились особые типы военных автомобилей—блестящие танки и др.

совершенно голый, заросший густой шевелюрой, истощенный голодовкой одичавший юнец, он держался, как пойманный в сети зверек. Он все еще думал и всего боялся, срывая с себя одежду, винушавшую ему напичканный ужас. Еще до сих пор этот одичавший юнец, помещенный теперь в интернат князя Ак-Тере, ничего не ест, кроме «орешков и зерен, и лишь постепенно дар слова возвращается этому, потерянному образу человека, дикарю.

В осязанных юртах и чумах, по берегам Оби и Иртыша живут первобытные люди. Эти «закатанные с ног до головы в оленьи шкуры люди» не знают о том, что такое белье, баня, мыло. Они питаются сырой

рыбой. Больных лечат тем, что окунают их в прорубь. Как представить себе радио в этой обстановке?

В этом году красные почтари закончили постройку четырех приемно-передающих радио-станций по Оби и Иртышу. Одновременно этот район удалось электрифицировать, и в отдельных селах загорелись уже сотни лампочек Ильича.

Остатки за сотни верст приезжают посмотреть электричество, послушать радио. Когда им дают возможность послушать «Коминтерн», они не верят ни ушам своим, ни глазам. Подойдя вплотную к репродуктору, откуда слышится живая речь или музыкальная мелодия из Москвы, осязк

ли. Вождь школы футуристов, Маринетти, писал в своем литературном манифесте:

„Мы утверждаем, что великое дело обогатилось еще одной красотой—красотой быстроты. Гонимый автомобиль со своим цилиндрическим ящиком, украшенным трубами, которые подобны змеям, дышащим взрывами, автомобиль рыкающий, который кажется бегущим по картечи,—он прекраснее победы при Самофракки“...

Через 30 лет после зарождения автомобильной промышленности она заняла выдающееся место среди мировой индустрии. В нее вложено большое количество капиталов, в ней работает около полутора миллионов рабочих. В то время, как европейская промышленность различных стран совершенствуется и видоизменяет типы своей продукции, выставив теперь модели 1927 года,—Форд старается побить рекорд дешевизны, продавая свои машины в рассрочку, делая их доступ-

ными беднейшим классам. Если «добрый» французский король ждал увидеть курицу в супе каждого крестьянина, то, вероятно, не менее страстно и Форду хочется видеть автомобиль своей марки в гараже у каждого обывателя. К этому все идет, если только новое достижение человеческого гения—авиация—не сделает сразу «старомодным» автомобиль.

А. В.

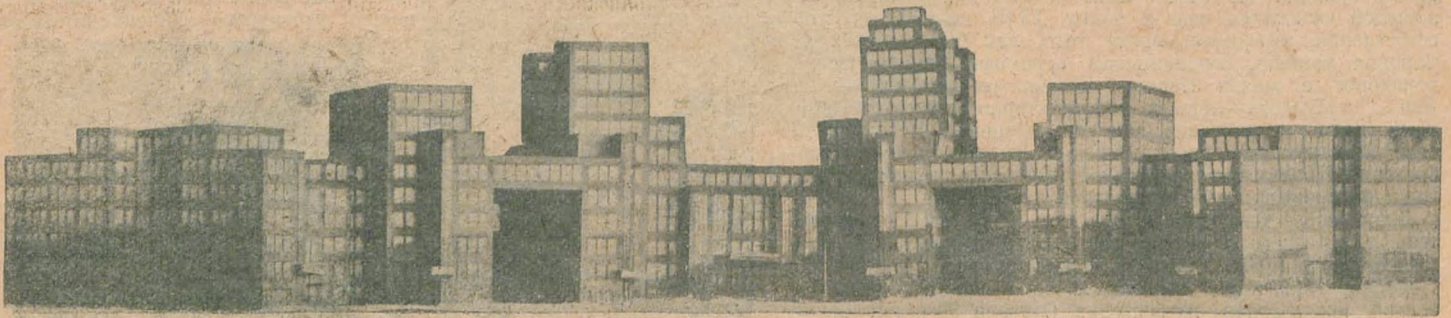
долго напряженно и подозрительно ищет под столом говорящего и, не найдя, с недоумением оглядывается кругом, качает головой и хлопает руками о полы оленьей шкуры.

Еще в 1923 г. почта обслуживала население всего лишь 9030 городов и сел. В настоящее время она обслуживает уже 226.778 населенных пунктов.

Легко понять, какое огромное, подлинно великое дело делает красный почтарь, расчищая дорогу во все глухие углы, несущая с собой советскую культуру, приобщая многомиллионное население деревень к строительству новой жизни.

И. Л. Полтавский.

ПО СОВЕТСКОЙ СТРАНЕ



ВЕЛИЧАЙШИЙ ДОМ В СССР. В конце ноября в Харькове состоялась закладка дома госпромышленности. На пустыре за киевским клиническим городком будет выстроено здание в 5 корпусов, длиной от 7 до 14 этажей. Площадь дома будет занимать 63 000 кв. метров. Дом этот введет в себя все централизованные хозяйственные учреждения Украины, находящиеся в Харькове. Кроме них, здесь будет помещаться: гостиница для командированных сотрудников, телеграф и телефон, кино, больница, банк, прачечные, рабочий кооператив и т. д. Дом вместит в себя 30 000 жителей и по м. штату будет равен крупному уездному городу.

Такую стройку Харьков видит впервые. В свое время Харьков энергично строился, но в годы империалистической войны она прекратилась, и в годы гражданской войны значительная часть домов в Харькове была разрушена.

Летом этого года Харьков посетил покойный Ф. Э. Дзержинский. Он с интересом осматривал местность, интересовался будущей постройкой и смел необходимым ускорить ее. Новому зданию дали имя т. Дзержинского, много помогшего в деле его постройки.

Интересно отметить, что дом поглотит до 1 миллиона пудов цемента, 5 миллионов пудов кирпича, 500 вагонов железа, 5 десятины стекла и т. д.

На снимке: проект дома госпромышленности в Харькове.



РАСТРАТЧИИ. В Кузнецке, Саратовской губернии, закончилось шумевшее судебное дело банковских работников, продолжавшееся полтора месяца. Перед судом прошли 42 обвиняемых и около 200 свидетелей. Центральная фигура процесса — частный торговец Холуйский. Судом установлено, что Холуйский взял из Кузнецкого отделения Госбанка 400 тысяч рублей, взял право на кредит не более 100 тысяч рублей.

Холуйский подкупил палками администраторов двух отделений Госбанка — Кузнецкого и Б.-Карабулакского и организовал «массовое производство» подложных векселей. За время своей работы Холуйский с своими сподвижниками прокутил до 200 тысяч рублей банковских денег.

Главные обвиняемые по делу Холуйского — Василий Холуйский и его брат — Федор, его компаньоны Никифоров и Маркелов, зав. Кузнецким агентством Госбанка Виктор Александров, бухгалтер этого отделения Александр Александров и завед. Б.-Карабулакским агентством Госбанка Греко-Попов — и обвинены к расстрелу.

На снимке: герои Кузнецкого дела (справа налево) — Василий Холуйский, Виктор Александров, Греко-Попов и Александр Александров.



ЛУЧШИЙ БОКСЕР В СССР. В настоящее время бое в Москве получил широкое распространение. Примеру Москвы следует Ленинград, выделивший команду прекрасных боксеров на соревнования Ленинград — Москва. Инициатива дачиает организовывать у себя занятия по боксу. При должной обстановке и наличии квалифицированных инструкторов боксе, действительно, сумеет стать полезным и верным средством физического воспитания молодежи.

На снимке: чемпион-боксер среднего веса К. Градополов на тренировке.

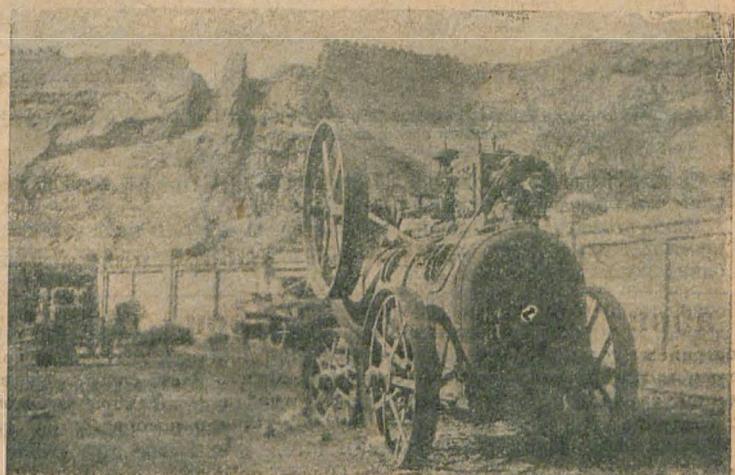
Фот. С. Фридланда



МЕХАНИЗАЦИЯ ПОЧТЫ. В здании Московского Центрального телеграфа построена пневматическая почта, чрезвычайно разгрузившая работу телеграфа и укрупнившая прохождение денег. До сих пор разноской денег по зданию было занято несколько десятков работников. Прохождение денег продолжалось не менее получаса. С введением пневматической почты передача денег по зданию занимает не более трех минут. По всему зданию телеграфа проведены металлические трубы, по которым спускаются патроны с деньгами. Специальными машинами воздух в трубах разряжается, и патроны несутся со скоростью турбинного воздуха.

На снимке — патрон пневматической почты. В него вкладывается до 15 ден. Скорость движения по трубам — 30 км. в час.

Фот. С. Фридланда



ТОЖЕ „РЕЖИМ ЭКОНОМИИ“. В № 24 „Огонька“ этого года был помещен снимок броненного близ Старо-Бухарского шоссе локомотива. Теперь локомотив „дубран“.

Чтобы не мозолил глаза, его отвезли во двор городской электрической станции. Там он продолжает ржаветь у вероя станции.

— Убрали, — с иронией сказал мне монтер с электростанции: — только ворота загородили.

Рабочий А. Великанов.



Действие новой драмы О'Нейля „Любовь под вязами“ происходит на бедной ферме. Старик-фермер Ефрахм Кабот женится на молодой горожанке Эбби, которая ставит своей целью крепко осесть на мужней ферме. Между молодыми людьми — сыном фермера Ибном и его женой Эбби — происходит игра вражды и любви, любви и вражды, и на весах переживания перетягивает то сила любви, то инстинкты жады стии и собственности. Старик-фермер является жертвой этой игры: он обманут, и Эбби приносит в дом ребенка от его сына. Пьеса заканчивается мелодраматически: появлением правосудия в лице шерифа, карающего за преступление — убийство молодыми любовниками ни в чем неповинного ребенка.

На снимках: слева — сцена из первого действия; сыновья фермера Кабота — Питер и третий действия. Ефрахм Кабот (Фенни) унает от жены своей Эбби (Коопен) и что они убили ребенка.

Московский Камерный театр первой постановкой этого сезона показал новую пьесу американского драматурга О'Нейля „Любовь под вязами“.

Евгений О'Нейль, по общему признанию является наиболее крупным представителем молодой американской драматургии. Из несложной, но подлинно театральной

драмы Камерный театр создал общими усилиями постановщика Таирова, актеров и художников, интересный и значительный спектакль. А. Д.

Акционерное Издательское Общество „Огонек“.

Редактор Мих. Кольцов.

„Десять лет советского строительства“

роскошный богато-иллюстрированный том, посвященный 10-летию Октябрьской Революции (промышленность, сельское хозяйство, наука, литература, искусство) — 300 страниц в прочном изящном переплете;

„Альбом современной сатиры и юмора“

(лучшие художники и каррикатуристы) — издание большого формата, на отличной бумаге, в изящной художественной папке

дает в 1927 году приложениями „ОГОНЕК“.

Условия подписки — выбору подписчиков представляются ТРИ абонемена:

1 абон.: 52 номера журнала „Огонек“ с 1 приложением (только годовым и полугодовым подписчикам): „Альбом современной сатиры и юмора“; год — 5 р., полгода — 3 р., 3 мес. — 1 р. 20 к., 1 м. — 40 к.

2 абон.: 52 номера „Огонька“ с 2-мя приложениями (только годовым подписч.): 1) „Десять лет советского строительства“ и 2) „Альбом современной сатиры и юмора“; год 6 руб. 50 к.

3 абон.: 52 номера „Огонька“ с 3-мя приложениями (только годовым подписч.): 1) 104 книжки (по 2 книжки в неделю) Библиотеки „Огонек“ (произведения лучших русских и иностранных писателей), 2) „Десять лет советского строительства“ и 3) „Альбом современной сатиры и юмора“; год 15 руб.

На 3-й абонемент допускается рассрочка: при подписке — 5 руб., к 1 апреля и к 1 июля — по 5 р. Присланные же сразу полностью 15 руб. получают ПРЕМИЮ: Изящную английскую настольную раздвижную этажерку для „Библиотеки“.

ПЕРЕВОДЫ АДРЕСУЙТЕ: МОСКВА 9, Тверской бульвар, 26. Акционерному Издательскому Об-ву „ОГОНЕК“.

Подписка также принимается во всех почтово-телеграфных учреждениях СССР.

ДОМАШНЯЯ АПТЕЧКА



ПРОДАЖА

ВО ВСЕХ АПТЕКАХ,
КООПЕРАТИВАХ
И МАГАЗИНАХ
„САНИТАРИЯ И ГИГИЕНА“

ЛЕНИНГРАДСКИЙ „ГУБМЕДСНАБТОРГПРОМ“

ДОМАШНЯЯ АПТЕЧКА
ДОМАШНЯЯ АПТЕЧКА
ДОМАШНЯЯ АПТЕЧКА

должна находиться в каждой фабрике, фабкоме, завкоме, клубе, избечитальне, библиотеке, домоуправлении, а равно в квартире каждого трудящегося содержит 24 предмета и снабжена указателем способа употребления

высылается немедленно и стоимость ее с упаковкой и пересылкой **ТРИ РУБЛЯ**

ПРИ КОЛЛЕКТИВНОЙ ПОДПИСКЕ НЕ МЕНЕЕ 15 АПТЕЧЕК ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ **СКИДКА 10%**

ЗАКАЗЫ ВЫПОЛНЯЮТСЯ ПО ПОЛУЧЕНИИ ДЕНЕЖНОГО ПЕРЕВОДА

ЗАКАЗЫ И ПИСЬМА АДРЕСОВАТЬ:

Ленинград, «Губмедснабторгпром» Ул. Гоголя 11.

МАГАЗИН „ПИОНЕР“ МАГАЗИН

Из-во ЦКВЛКСМ «Молодая Гвардия» Москва, Тверская, 37
В БОЛЬШОМ ВЫБОРЕ
СПОРТИВЕНТАРЬ зимний и летний
КЛУБНЫЕ ИГРЫ шахматы и др.
КАНЦЕЛЯРСКИЕ ПРИНАД. ручки и др.
Литература пионеров, и носки,
Полное оборудование гимнастических зал.
Палатки (раб. санит. лесн. и пион.)
Попробные кат. вые за 8 к мар.

РАМЫ, КАРТИНЫ, БАГЕТ и ОТКРЫТКИ

У ТЮРИНА
Москва, 1) Сухаревский рынок палатка № 1624/25. 2) Село Алексеевское собственный дом.

ИГРЫ! ЗАБАВЫ! ЗАНЯТИЯ!
высылаются наложенным платоном.
Картины для вырезки и склеивания.
28 №№ по 12 к. Работы ножницами (Аппликация) в №№ по 40 к. Шахматы игра «Генос» 1 р. 50 к. Дельта—арифметич. игра 1 р. 25 к. Радио-передача, нов. игра 1 р. 25 к. Головоломка, занимат. игра 50 к. Буди-готов, нов. пионерск. игра 1 р. 50 к. Береги здоровье, нов. игра 1 р. 50 к. Кто-кого, оригин. игра 50 к. Веселый маскарад, комич. превр. 1 р. Расписные картин. на фанере 1 р. 10 к. Флажки для елок (24 шт. на нитке) 30 к. Раскрасьте сами! (карт. с краск.) 60 к. Чунпа с гардероб. на бум.) 50 к. Раскрась альбом животных. 35 к. Книжка-раздвижка, цирк 50 к. Разные зубки, лото, игры и пр. от 25 к. и дороже. Оптовым и торговым фирмам скидки.
Требуйте бесплатный, прейс-куррант. Нужны солид. предстант. в провин. Моск. Пром. Коопер. Т-но «ДЕТСКОЕ ТВОРЧЕСТВО». Москва, в. Мухомова ул. д. 24. Тел. 1-25-32

КАЖДАЯ ЖЕНЩИНА ДОЛЖНА ВЫПИСАТЬ

НА 1927 ГОД
ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ БОГАТЫ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ДОМАШНЕ-ХОЗЯЙСТВЕННЫЙ И МОДНЫЙ

„ЖЕНСКИЙ ЖУРНАЛ“

(ЕДИНСТВЕННЫЙ ВЫХОДЯЩИЙ В 1927 ГОДУ)
12 №№ В ГОД С ПРИЛОЖЕНИЕМ ВЫРЕЗОК И КОНТУРНЫХ ЛИСТОВ.

ПОДПИСНАЯ ЦЕНА: год—10 р. 1/2 года—5 р. 50 к., —3 мес.—3 р.
С дополнительным приложением составленной по новейшим рецептам „КУЛИНАРНОЙ КНИГИ“: год—10 р. 80 к., 1/2 года—5 р. 30 к., 3 мес.—3 р. 80 к. (годовым подписчикам допускается рассрочка: при подписке—4 р. (с «Кулинарной Книгой»—4 р. 80 к.); с 1 апр.—3 р. и 1 июля—3 р.). Внешние же сразу подписную плату полностью—получат **БЕСПЛАТНУЮ ПРЕМИЮ**: по описи подписчицы—20 книжек избранных русских и иностранных авторов, „Библио-ОГОНЕ“ и полугодичные—10 книжек „Библио-ОГОНЕ“

В 1927 г. БУДУТ ВЫХОДИТЬ 4 РАЗА В ГОД В 2-Х ИЗДАНИЯХ „МОДЫ СЕЗОНА“

СЕЗОННЫЕ АЛЬБОМЫ НОВЕЙШИХ ЗАГРАНИЧНЫХ МОД
1-е издание: 4 альбома в год по 40 страниц с 8 красочными вкладными листами и с приложением вырезов.
ПОДПИСНАЯ ЦЕНА: год—10 р., 1/2 года—5 р. 40 к. Отдельные №№ по 3 рубля.
2-е издание: (удешевленное): 4 альбома в год.
ПОДПИСНАЯ ЦЕНА: год—3 р. 50 к., 1/2 года—2 р. Отдельные №№ по 1 рублю.

П РЕВОДЫ ПРИБУДИТЕ: МОСКВА 9 Тверской, бульвар 26
Акционерному Издательскому Обществу „ОГОНЕ“
Подписка принимается также во всех почтовых-елеграфных пунктах СССР

ИЗБАВИТЬСЯ!

НАВСЕГДА от мозолей, бородавок и пота
МОМЕНТАЛЬНО от ирсы, мышей, клопов, тараканов и др. паразитов
может каждый только «Продуктами Л. ГЛИНА»

- № 2 «Эмоль» уничтожает мозоли и бородавки с корнем и безвозвратно. Р. 2.—к.
- № 4 «Лайон»—радикал. средство от пота. Р. 1.90 к.
- № 1 «Клопов» — уничтожает клопов в 15 мин. Р. 2.50 к.
- «Клопин» — гробной размер. Р. 5.—к.
- № 6 «Тараканов» — истребляет тараканов в сутки. Р. 2.—к.
- «Тараканов» двойной размер. Р. 3.50 к.
- № 5 «Мышей» — радикально истребляет крыс и мышей. Р. 3.—к.
- № 7 «Антипаразит» — идеальнейшее средство от ирсы и блох. Р. 1.50 к.

Цена за единицу с упаковкой и пересылкой. Качество продуктов гарантировано. Заказы высылаются немедленно по получении их стоимости.
Адрес: Москва, Мясницкая, Кривоколенный пер. № 1, И. ТОЛЬЦ

КРЕМ ПРОТИВ ЗАГАРА И ВЕСНУШЕК ПРИДАЕТ БЕЛИЗНУ КОЖЕ

АНГО
ПРОДОЛЖА БЕСПЕ
ПРОДОЛЖА БЕСПЕ
ПРОТИВ ЗАГАРА И ВЕСНУШЕК ПРИДАЕТ БЕЛИЗНУ КОЖЕ
ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО ТОНКА И НЕЖНА

за № 2727-а ОДОБРЕНО МОСК. САНИТ. ИНСТ за № 2728-а
ГЛ. СКЛАД: АКЦ. О-ВО „АРБРАНС“ МОСКВА ПОЧТ. ЯЩ. 1125

КОНКУРС ЗДОРОВЫХ ДЕТЕЙ

Подробности, условия участия и конкурсы и описание премий, которые получат дети.
ЧИТАЙ в журнале
„ГИГИЕНА И ЗДОРОВЬЕ РАБОЧЕЙ И КРЕСТЬЯНСКОЙ СЕМЬИ“.
№ журнала высылается по получении 15 коп. (можно почт. марками)
Ленинград, Социалистическая, 11.
Издательству „ЛЕНИНГРАДСКАЯ ПРАВДА“
ПОДПИСНАЯ ПЛАТА 25 коп. в месяц (2 номера).

ПОЧЕРК

МОЖНО ИСПРАВИТЬ.
Книжка (64 стр.) „Исправление почерка“, содержит 60 упражнений со всеми образц. для самост., без пом. учителя, испр. пл. почерки с приложен. транспаранта стоит 1 р. Выс. по пол. 1 р. или нал. платежом на 1 р. 25 к. Вторая книжка „Каллиграфия“ для изучен. калл. письма с оят 1 р 20 к. с нал. плат. 1 р. 50 к. Обе вместе с нал. пл. 2 р. 50 к.
Адрес: Ленинград, Кирочная, 2/10 Д. А. Писаревскому.

ЛЮБУЮ КНИГУ русскую, как новую, так и старую, высылк. в 3-х дневный срок наложенным платежом отдел почтовых отправлений. Книжный магазин В.Ц.С.П.С. Москва, Кузнецкий Мост 14.

КАЗИМИ КРЕМ МЕТАМОРФОЗА
ЛУЧШЕЕ СРЕДСТВО ПРОТИВ ВЕСНУШЕК и ДРУГИХ НЕДОСТАТКОВ КОЖИ ЛИЦА

ПОДПИСКУ на ВСЕ ГАЗЕТЫ и ЖУРНАЛЫ СССР

направляйте в Отдел Подписки Акционерн. Издательского Общес. ва „ОГОНЕК“—МОСКВА: 1) Тверской бульвар 26 и 2) Тверская 37
Немедленное исполнение заказов гарантируется. — Каталоги высылаются по первому требованию за 10-коп. марку. — Все оправки по телеф.: №№ 4-28-45 и 1-28-19.

НОВОЕ СРЕДСТВО СЛОЖНЫМ ХИННЫЙ СПИРТ ДЛЯ ВОЛОС

Рациональное средство против выпадения волос и перхоти

п/р д-ра КАТЦЕН

Разреш. Моздратотдела № 21244

Пересидкая безвред. несмыв. КРЕМ - ЮЮЛЬ ЭЛЕКСИР для осветления волос

КРАСКА для бровей и ресниц

ЭЛЕКСИР для белизны кожи

КРАСКА для волос люб. цвета, восста- новит. седин в натур. цвет.

Высылает повсеместно наложен. платеж. Лаборат. «САНАКС» Г. Газарова, Москва, (9-е)

СТЕНОГРАФИЮ

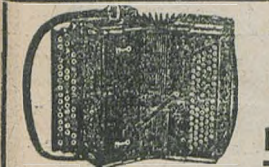
(смет. Габельсб.) вы можете изучить у себя дома, не прибегая к помощи учителей и курсов, совершенно самостоятельно, достигнуть скорости письма до 100 слов в минуту, в любом городе сдать экзамен и получить квалификацию стенографа. Второе издание подробн. популярного руководства Д. А. ПИСАРЕВСКОГО (первое издание в количестве 8000 экзempl. разошлось в течение одного года) содержащее весь необходимый материал для легкого прохождения всего курса исп. экспонентской и палеографической скорописи (256 стр., более 400 иллюстр., 500 условн. знаков, 85 бильб. стенограмм, 43 задачи, 42 упражнения, ключ ко всем задачам), высылается автором по получ. 3 руб. или с наложенным платежом на 3 руб. 20 коп.

Того же автора самоучитель „от простого к двойному счетоводству“ Популярный курс упрощенного счетоводства, необходимый каждому начинающему изучать бухгалтерию. Выс. по получ. 2 руб. 50 коп., наложенным платежом — 2 руб. 80 коп.

Имеется многочисленныe отзывы от изучивших стеног. и бухгалтерию. Адрес автора: Ленинград, Кировчал, 2/18, Д. А. Писаревскому.



«БАСМА ХЕНЗ» — жидкий, момент. окраш. волоски бровей, ресн., усов в любой цвет, не смыв. мылом 30 дн. не пачк. лица, не отлщ. от природы. Коробка на год 2 руб., полгода 1 р. 20 к. Выс. нал. плат. Проба, руков. бесплатно. Москва, Кривоколенный 14, кв. 3. А. Зыков.



ЛУЧШИЕ ВЕНСКИЕ ГАРМОНИИ „ОРКЕСТР“

Венские 2-х и 3-х рядн. и хроматические „БАЯНЫ“

Г. И. ГОВОРОВА Фирм. сущ. с 1884 г.

Полный иллюстрированный прейс-курнт высылается за 2 восьмикопеечн. марки, вложенные в конверт.

Каждый желающий выучиться играть на 2-х рядной гармонии без учителя может выписать САМОУЧИТЕЛЬ Боброва В. С., содержащий до 30 новых песен со словами, как-то „Интернационал“, „Молодая Гвардия“ и др. Цена 2 р. 50 к. Отдельные экз. высылаются только по получ. всей стоим. При заказе оптом не менее 100 экз. — скидка 35%, высыл. нал. плат. при получ. 1/2 стоим.

Зак. направл.: Москва, Покровка 38-0 Г. И. Говорова.

ВОЛОСОЛечение | УГРИ, ПЯТНА и др. КОСМЕТ.

(перхоть, выпаден. и проч.) недостатки и болезни кожи

Нов. методы физич. лечен. Д-р М. КАТЦЕН Тверская 62, кв. 3.

Д-р ДАНИИЛ ГИССЕР вернулся из-за границы и возобновил прием по кожн. венерич., мочеполовым и сифилису. Тверская, Газетный, 7, кв. 1. | Телеф. 5-76-57. | Прием: 8—12, 4—8; женщ. отд.

Д-р Б. М. ЧЕРНЯК ЖЕНСКИЕ болезни, прием 10—12 и 5—7. Праздн. 12—2. Арбат, Денежный пер. 11, кв. 1. | Телеф. 2-05-40.

ЦЕНТРАЛЬНАЯ ЛЕЧЕБНИЦА ВРАЧЕЙ СПЕЦИАЛИСТОВ

Мясницкая ул. 4 (четыре) (угол Лубянской площади). Тел. 1-83-93.

Внутренние, с 8 ч. у. до 9 ч. в.

Детские, с 8 „ „ 7 „ „

Нервные и душевные, с 9 „ „ 8 „ „

Венерические и сифилис, с 8 „ „ 9 „ „

Мочеполовое отдел, с 8 „ „ 9 „ „

Кожные, с 8 „ „ 9 „ „

Лечение угрей и волос, с 9 „ „ 8 „ „

Уролог. (бол. почек, пузыря и мочевых путей, цистоскопия, катетериз. мочеоточн., функцион. испит. почек и пиелография) с 1—6.

ЗУБОВРАЧЕБНОЕ ОТДЕЛ.: лечение, пломбирование, удаление зубов, искусственные зубы и все виды технических работ с 8 час. утра до 9 час. вечера. Хирургия полости рта.

РЕНТГЕНОВСКИЙ и ЭЛЕКТРОЛЕЧЕБН. КАБИН.: снимки, прос ечивания, лечение болезней кожи (стриг. лишай), опухолей женской половой сферы и друг. с 10 час. утра до 8 ч. веч.; лечен. электр. светом и пр. с 9 ч. утра до 10 ч. веч. крови (реакция Вассермана, Сакс, Георги и пр.), мочи, мокроты, кала, желудочн. сока и др. с 9 ч. утра до 9 ч. веч.

ПРИЕМ и КОНСУЛЬТАЦИЯ ПРОФЕССОРОВ. ПО ВСЕМ СПЕЦИАЛЬНЫМ ВОПРОСАМ. ПО ВСЕМ СПЕЦИАЛЬНЫМ ВОПРОСАМ. ПО ВСЕМ СПЕЦИАЛЬНЫМ ВОПРОСАМ. ПО ВСЕМ СПЕЦИАЛЬНЫМ ВОПРОСАМ.



„УНИВЕРПОЧТ“

Первое в СССР Государств. почт. посыл. предприятие.

Товары высшего качества и все новости рынка высылаются потребителю без посредников.

ИЗ ОТДЕЛА КО МЕТИКИ.

Крем для бритья Элем. Брест без мыла, воды и кист. тюб. 90 к

Россетер — восстановитель поседш. волос флакон . . . 2 р.

Деликаторий — Элем для уничтож. волос . . . банка 1 р. 2 к.

Зубной порошок «Одоль» 1-го Фр Рус. Т-ва . . . коробка 15 к.

Цветн. пудра в кругл. металл. кор. 1-го Фр. Русек. Т-ва, кор. 40 к.

Пудра «Гресь» . . . коробка 22 к.

Пиксафон в порошоке для мытья головы . . . пакет 15 к.

Арагац-Мирзалин переидек. порошок: от насекоко, корбиса 30 к.

Басма-Хенз несмыв. краска для бровей . . . на 1/2 гр. коробка с 2-мя флакон. 1 р. 2 к.

Хна-Басма лабор. Гари мидк. красна для бровей из трех флакон. на 1 р. 2 р. 50 к., на 1/2 гр. 1 р. 50 к.

Хна-Басма краска для волос всех цветов . . . флак. 3 р.

Хна-Басма краска для восстановл. сед х волос . . . флак. 2 р. 50 к.

Калодерма — Элизе средство для смячч. кожи . . . тюб. 25 к.

Американский борный вазелин Чизбро . . . тюб. 30 к.

Писсало — средство от перхоти и выпадения волос флак. 1 р. 50 к.

Крем медовый Ж. д. Х. от застарелых морщин . . . банка 2 р.

Молочно-серый крем Ж. д. Х. против прыщей и красноты кожи . . . банка 1 р. 75 к.

Экстракт для укрепления волос Ж. д. Х. лучшее средство в этой области. флак. 1 р. 25 к.

Театральный грим «ЭСПЕРАНС» Больш. наб. в мет. кор. 1 р. 20 к.

» » бум. » — 65 к.

Губная помада «ЭСПЕРАНС» Всех цветов в золот. пивале 45 к.

Пудра «ЭТУАЛЬ» Высш. качеств. очень нежная 45 к.

ИЗ ОТДЕЛА ХОЗЯЙСТВЕННОГО

Стирль — Инвонт средство для стирки белья . . . пакет 28 к.

Паста Файн-Арт для мытья гранл. рук, посуды, стекол и проч. банка 1 кило 1 р., 1/2 банки 60к.

Паста Фуни для обуви, банка 28 к.

Экстракт Фуни для чистки металлов . . . банка 25 к.

Мастика Фуни для полов . . . 65 к.

Сухие чернила «Амбир» всех цветов . . . пакет 3 к.

Синька «Амбир» . . . пакет 5 к.

Краска «Амбир» для окрашн. материи, пряжи и платья домашн. способом за пакет дост. для матер. вес в 200 гр. 20 к.

Таблетки «Бонгу» для приготова. ликеров, наливок и пр. домашн. способом за трубку содержания 2 табл. на 1 бутылку 30 к.

Ванилин химич. чист. пакет 7 к.

Резина для подвозов всех цветов вышш. кач. метр 25 к. Гофре 50 к.

Подтяжки (помощи) резин. с кож. арматурой . . . шт. 1 р. 50 к.

Штопальные нитки 50 цветов вышш. кач. . . клубок 8 к.

Лезвия для безопасн. бритв Жилет марки Лора . . . шт. 40 к.

ИЗ ОТДЕЛА КАНЦЕЛ. ПРИН. Наконечники и держатели для карандашей сериеш.шт. 3 к.

Транспорт. учен. медл.шт. 10 и 15к.

Перечислены предметы высыл. на общую сумму от 2 р. при задатке 25% (можно марками в заклад. письме). Пересылка и упак. по себестоимости обходится тем дешевле, чем больше заказ. Исполнен. заказов быстро и аккуратно.

ПОЛН. ИЛЛЮСТРИР. КАТАЛ. № 1. Косметико-хозяйств. № 2. Музыкальн. инстр. и прин. № 3. Ноты для народн. инструм.

высылаются по получении 20 к. марками за кажд. каталог.

В СЕРЕДИНЕ ДЕКАБРЯ ВЫИДЕТ КАТАЛОГ ТЕНСТИЛЬНЫХ ТОВАРОВ.

В течение 1927 г. выйдут каталоги всех отделов товаров широкого потребления.

АДРЕС: Москва, Центр., Моисовск. набережная, д. № 1/13. Универпочт ДТК при ВЦИКе.



ЗУБНОЙ ПОРОШОК №4800

ВСЕХ ЛУЧШЕ! И ДЕШЕВЛЕ!

ОСВЕЖАЕТ РОТ УДАЛЯЕТ ЗУБНОЙ КАМЕНЬ ПРИДАЕТ БЕЛИЗНУ ЗУБАМ

ТАКЖЕ

10 КОП КОРОБКА МОСКВА 10 КОП КОРОБКА

ВЫ МОЖЕТЕ ИЗУЧИТЬ

легко и быстро у себя дома, как в городе, так и в деревне — везде, где имеется почта — бухгалтерию — коммерческие вычисления — торговую корреспонденцию — делопроизводство — техническо-художественное черчение, каллиграфию (исправление почерка). Наши заочные курсы „ПОЛИГЛОТ“ особенно ценны лицам, живущим вдали от крупных центров и не имеющим возможности посещать специальные курсы — Благодаря нашей ЗАОЧНОЙ системе, школа приходит к Вам на дом — Занятия производятся посредством переписки по почте.

Подробные конспекты, программы и условия высылаются бесплатно.

Письма адресуйте: РОСТОВ-на-ДОНУ Курсы „ПОЛИГЛОТ“.

НА ГИТАРЕ

МАНДОЛИНЕ и БАЛАЛАЙКЕ можно легко научиться играть. Заочное руководство с приложением песен, романсов и пр. высылается наложенным платежом за 2 рубля 75 копеек.

КАЖДАЯ МОЖЕТ ПРИСЛАТЬ СВОЮ КАРТОЧКУ ХУДОЖЕСТВЕННЫМ УМЕЛЦАМ.

ПОРТРЕТ

в паспорту 18x24 — 5 руб. лей, 24x30 — 7 руб. 30x40 — 10 руб., 40x50 — 12 руб., 50x60 — 20 р., Ровно через 2 недели по получении карточки на адрес: Москва, почтовый ящик 503, или ул. Володарского № 14. Тел. 2-71-98. Фотография Н. ПРАСОЛОВА. Заказывайте наложенным платежом.

НА ГАРМОНИИ

самоучитель игры по новейшей системе с приложением 30 музыкальных номеров. Высыл. налож. плат. за 2 р. 75 к.

„РУССКО-ИНОСТРАННАЯ КНИГА“ Москва, ул. Герцена 9/3.



ПРОДАЖА И РЕМОНТ ПИШУЩИХ МАШИН ШАПИРОГРАФОВ АРИФМОМЕТРОВ РОТАТОРОВ и ВСЕХ ПРИНАДЛЕЖНОСТЕЙ ПЕРЕПИСАЧА НА ВСЕХ ЯЗЫКАХ ТОРГОВЫЙ ДОМ ЗИВ и К°

Адрес: Ленинград, Пр. Володарского, 59 уг.б.Невского пр. ТЕЛ. 568-81

КНИГИ ДЛЯ ДЕТЕЙ ВСЕХ ВОЗРАСТОВ

БОЛЕЕ 200
НАЗВАНИЙ
НОВЫХ
ОРИГИНАЛЬ-
НЫХ КНИГ

На всемирной
художественно-де-
коративной выставке
1925 г. в Париже изда-
тельству «РАДУГА»
присуж. в а
медаль

КНИГИ ИЛЛЮ-
СТРИРОВАНЫ
В КРАСКАХ
ЛУЧШИМИ
ХУДОЖНИКАМИ

КАТАЛОГИ ВЫСЫЛАЮТСЯ БЕСПЛАТНО

ДЕТСКИЕ

Специально под бранные по возрастам
библиотечек, ценою 2 р., 3 р., 5 р., 7 р.,
10 р. и 15 р. Библиотечки высылаются
налож. платежом. Препекуты бесплатно.

БИБЛИОТЕЧКИ

При заказе книг на сумму 2 р. и высылке денег авансом, — пересыл. за счет издательства.

ИЗДАТЕЛЬСТВО
«РАДУГА»

ЛЕНИНГРАД,
Внутри Гостиного
Двора, 71/72, отд.
под. № 2.

МОСКВА,
Центр, Петровка 20

Внебходим каждому хозяйственнику ДНЕВНИК КРАСНОГО ДИРЕКТОРА И БУХГАЛТЕРА

на 1927 год
вышел и поступил в продажу
(Год издания 4-й).
Содержание: I. Календарь, листки
для месячных записей, листки для
црешев. II. О режиме экономии. III.
Справочная часть. IV. Справочно-
бухгалтерские сведения. V. Страхо-
вание, биржи, банки. VI. Юридриче-
ские сведения. VII. Сбор и налоги.
Стр. 461. Ц. в перепл. 3 р.

Продажа во всех книжн. маг. Госиздата
Москва, 9, Госиздат «Книга-Почтой»
высылает книгу налож. платеж. При
высыл. ден. вперед-пересыл. бесплатно

**2.400 НАЗВАНИЙ
КНИГ ПО
ЭКОНОМИКЕ
И ТЕХНИКЕ.**
Каталог выс. за 30 к. почт.
марк. К. ижн. магас. М. П. Петрова.
Ленинград. Ново-Александровский
рынок № 93—Г.

КУРСЫ Учрежд.
А. А. ПАРШИНЫМ.
Бухгалтерии, стенографии, машинно-
писи, иностранных языков.
1) Москворецкая ул., 24 и 2) Никит-
ский бульвар 13.

ЭЛЕКТРИЧ. карманные
фонари
с бат. и лампой. Зр. 60 и
запасная батар. 75 коп.
ШАХМАТНЫЕ доски
фигуры шахмат 1 р. 90 и
лучш. сорт со свиной. 4 р.
Выс. нал. плат. Москва, 9
Тверская, 19, Шпугер.

Подр. иллюст. прейск. выс. за две 8 к. и.

МИЛЛИОНЫ ЛЮДЕЙ ПОКУПАЮТ АРОМАТИЧЕСКИЕ ЛЕПЕШКИ „РИЧАРД ВЕРДО“

для моментального пригото-
вления разных наливок, настоек,
коньяка и ликеров прекрасного
качества, вкуса и аромата.

ТРЕБУЙТЕ ВЕЗДЕ!
Цена 30 (тридцать) коп. коробка
Ген. Представ.: В. ЗАКЛИН
Ленинград, Колокольная, 13.

По первому требованию высе-
лаем ассортимент в количестве
не менее 10 коробок наложенным
платежом.

ПЕРЕПРОДАВЦАМ СКИДКА

ФИРМА ЗАГР СШЕДЕТ С 1925

**!!! СМЕТ !!!
БОЛЬШЕ СЕДЫХ**

Восстановитель «DUBARRY»

НАШ ПРЕПАРАТ, ДОБЕРЕННЫЙ
1000 ЛИЦ ЗАГР. И В СССР
НЕ КРАСИТ, А ВОССТАНАВЛИВАЕТ
СЕДЫЕ ВОЛОСЫ В ИХ
ПРЕЖНИЙ ЦВЕТ

ЦЕНА 1 р. 50 к.
ПРОДАЖА БЕЗДЕ
ИМПОР. СВЕ. НАЛОЖ. ПЛАТ.
ЛАБОРАТОРИЯ «ДУБАРРИ»
КИЕВ. УЛ. КОБАЧЕНКО 77

Ф. брики, Заводы, Фабзавучи, Инженеры, Техники, Тех-
нические учебн. заведения и все интересующиеся

ТРЕБУЙТЕ БЕСПЛАТНО
КАТАЛОГ КНИГ (4.000 назвап.)
ПО ТЕХНИКЕ, МАТЕМАТИКЕ, ФИЗИКЕ, ХИМИИ И ПОЛНЫХ
СОБРАНИЙ СОЧИНЕНИЙ КЛАССИКОВ

Предается удешевленно: Полный Энциклопедический
словарь Бродгауза-Эфрона 86 томов в полукож. перепл. за 110 р.;
2) иллюстриров. технический словарь на 6 языках нижеп. Шломана
10 томов в перепл. 100 р.; 3) курс бухгалтерии Викторова 2 т. 456 стр.
2 р. 50 к.; 4) курс геодезии Артамонова 124 стр. с рисун. 2 р. 50 к.;
5) занимательная физика Перельмана задачи, опыты, головоломки 2 т.
300 стр. с рис. 3 р. Цены без перес. При заказе свыше 10 р. необходимо
задаток 1/2, сумми заказа высыл. наложн. платежом или в налич. магасин
И. Ф. Юсозоя (уш. с 1905 г.) Ленинград, Проед. Володарского 46—4.
Смотр. «Огонек» № 46.

Умение рисовать портреты

(специально)
Пришлите марточку, укажите
адрес, и в 15 дней вышлем вам
наложн. плат. худож. увел. портрет
высшего качества, в-элегантном пас-
парту. Р а з м е р 24×30 — 8 руб.,
30×40 — 12 руб., 40×50 — 15 руб.,
50×60 — 25 руб.

ФОТО-ЛАБОР АДАМ
МОСКВА ПОЧТ. ЯШ. 986 ЛЕСНАЯ 51
МАССА БЛАГОДАРСТВЕН. ОТЗЫВОВ

**НА ГИТАРЕ,
МАНДОЛИНЕ,
ГАРМОНИИ**

2-х и 3-х рядной

с приложением песен, романсов
и проч. по новой нотно-цифровой
системе может каждый и вы легко
научиться играть
Высылка по 2 руб. с пересылкой
для каждого инструмента.

НА БАЯНЕ самоучитель
хроматической
гармонии всех систем.
Высылка за 4 руб.

НА БАЛАЛАЙКЕ самоучитель
по нотно-циф-
ровой системе.
Высылка за 1 руб.

Книжный магазин «ТЕХНИК»
Ленинград, Ново-Александр. р-н.
№ 153-0.

БЕЗВРЕДНАЯ КОСМЕТИКА

«РОЗУ»

ГУБНАЯ ПОМАДА
в изысканной упаковке
ЛАК ДЛЯ НОГТЕЙ

РУМЯНА
ЖИДКИЕ
КАРАНДАШИ
ДЛЯ ГЛАЗ

ТОВАРНЫЙ ЗНАК РЕГИСТРИРОВАН В ВСНХ, СССР ЗА № 190-191
ПРОДАЖА ВО ВСЕХ АПТЕКАХ И АПТЕКАРСКИХ МАГАЗИНАХ
ГЛАВНЫЙ СКЛАД ВЯГОЛЬЩЕВЫН ОБЕССА

**ВНИМАНИЮ
Издательств и Писчевумажников**

На аппарате БРОМОГРАФ

ИЗДАТЕЛЬСТВО „СВЯЗЬ“ БЫСТРО
И ДЕШЕВО ИЗГОТОВЛЯЕТ НА
БРОМО-СЕРЕБРЯНОЙ БУМАГЕ

ОТКРЫТКИ — с видами разных городов,
портретами вождей и пр.

ГРАВЮРЫ — на элегантном паспарту

С НЕГАТИВОВ ЗАКАЗЧИКА.

Заказы выполняются быстро и аккуратно.
С запросами обращаться по адресу: — Москва,
Кузнецкий Мост, 14. Издательство „СВЯЗЬ“.

**МОЖНО
СЛАГАТЬ
ВЫЧИТАТЬ
УМНОЖАТЬ
ДЕЛИТЬ И
ВЫЧИС. ПРОЦЕНТЫ ДО
10.000.000**

в целых и дробных числах
ПРИБОРЕТА ПОРТАТИВНЫЕ,
УДОБНЫЕ СКЛАДНЫЕ

карманные
счета без косточек

Охр. Свид. 156 Выпущено 3 (тре-
тье) издание. Цена с перес. 1 руб.
(можно марками). Напоионным
платеж. высылается не менее 5 шт.

Адрес изобретателя: Москва 10,
Мал. Екатерининская 12, кв. 4
Н. Н. ПАНКРАТОВУ

КАК ПИСАТЬ СТИХИ
БИБЛИОТЕЧКА № 2:
Проф. Г. Шенгели—Практическое стиховедение. Цена 80 к. п. А.
А. Шульговский—Занимательное стихосложение. Цена 1 р. 10 к. В.
В. В. Вересаев—Что нужно для того, чтобы быть писателем? Ц.
25 к. Цена библиотечки ДВА руб. с пересылкой.
Заказы и деньги адресовать: Москва, Столешников, д. 6.
Книжн. экспедиция Кооперативного Из-ва «СЕГОДНЯ»

ЛЕНТЫ ЗЕМЛЕМЕРНЫЕ
КЛЕЙМЕННЫЕ

из светлой полиров. СТАЛИ 0,1—3,5х25 м/м длин. 20 метров.
По спец. заказам изготовляются длин. до 100 метров.

МЕХАНИЧЕСКИЕ МАСТЕРСКИЕ
Госуд. Гидрологического Института
ЛЕНИНГРАД, Вас. Остров, 2 лин., 25, тел. 571-95.

КАЖДОМУ
инженеру, вузовцу, металлиту, электротех-
нику, техникуму, фабзавучу, а также фи-
зическим кабинетам школы II ступени

НЕОБХОДИМО
для наглядного самообучения и преподавания

НОВЫЕ РАЗБОРНЫЕ МОДЕЛИ

Проф. А. А. РАДЦИГ

1) ДВИГАТЕЛЬ ТРЕХФАЗНОГО ТОКА
2) ПАРОВАЯ МАШИНА ДВОЙНОГО РАСШИРЕНИЯ

К каждой машине приложено подробное описание. Модели воспроиз-
водят в 7-ми красках полную конструкцию машины. Размер
модели: 24×34 сантиметр. Цена каждой модели: 2 р. 50 к. Высылается
наложенным платежом, заказы направлять: Ленинград, Тельятинская
площадь, д. 2/32. Инженер Я. Ф. Альгшулер.

Ликеры ром коньяк

настойки Каждый приготовит
бодки растворив
ТАБЛЕТКИ

наливки. САМ из русской
В НЕЙ АРОМАТИЧНЫЕ
„Bon goût“
Мож. или LABOR
И. П. ДАГАВЕТ
МОСКВА СОЛЯНИКА 27

Высылается набор на
12 бут. по полугонии пере-
боды Зр 60 к. или наложн.
платеж.
ОПТОМ СКИДКА