

Калина красная 3

**Первосентябрьский калейдоскоп, или
Что делать в школе 1 сентября 4**

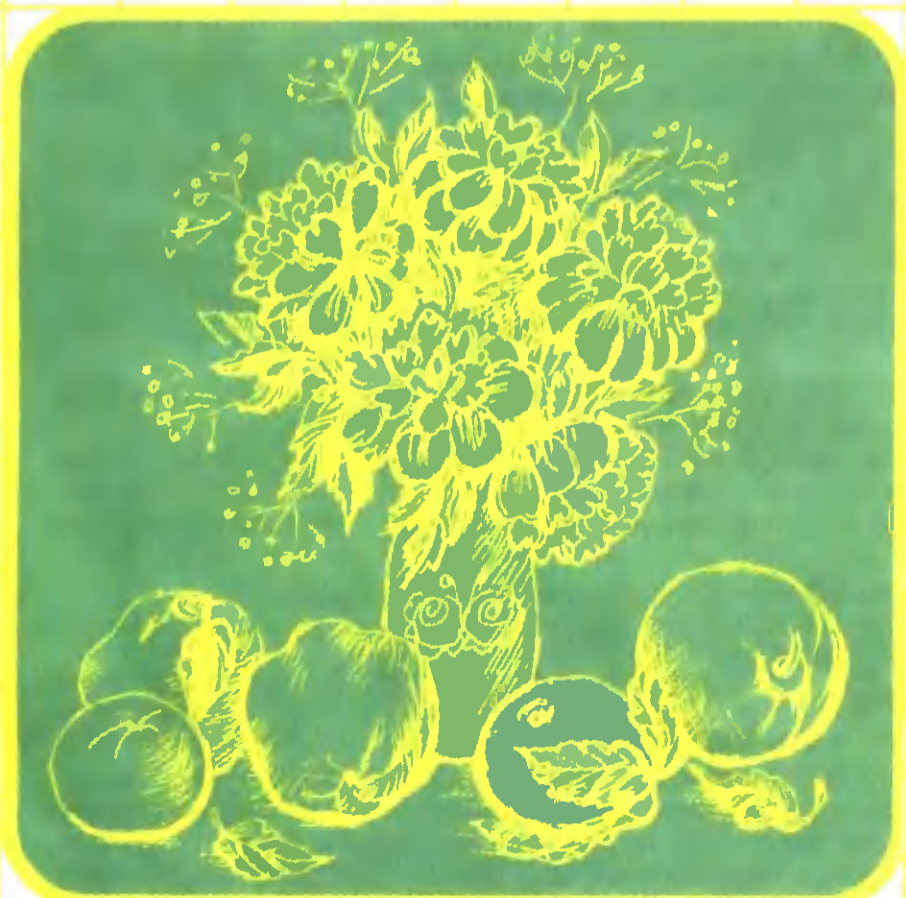
Приключение Коли Пятёркина в День знаний 6

Джентльменский набор 8

Боги Олимпа 10

Слово о Матери 12

Осень-краса 14





Учредитель А В Мерзлов

Газета зарегистрирована
в Комитете РФ по печати 28 07 99

Регистрационный номер 017833

Издатель и главный редактор
А В Мерзлов

Редактор Ю В Веденева

Авторы:

Е А Малькова
Е А Гуськов
О Г Маврина
И Ю Маняшина
М А Скипина
В Н Белякова
О В Винтер

Художник А И Борисова

Адрес редакции и издателя:
141016, Московская обл.,
г Мытищи, ул Зеленая, 7-14

Телефон (495) 588-64-49

Отпечатано

ГУП «ИПК "Московская правда"»
123995, г Москва, ул 1905 года, 7

Заказ № 2713

Тираж 3000

Подписано в печать 4 07 2006

Распространяется по подписке и в розницу
Цена свободная

Подписной индекс 33292

Авторы несут ответственность за точность приводимых ими фактов, цитат, имен собственных и географических названий

Редакция оставляет за собой право вносить в публикуемые материалы изменения без согласования с авторами

При перепечатке ссылка на газету «Последний звонок» обязательна

© А. В. Мерзлов, 2006

**Наши подписные индексы
в каталоге Агентства «Роспечать»:**

33291

Газета «ПедСовет» (с. 33)

33292

Газета «Последний звонок» (с. 35)

33131

Газета «Педагогическое творчество» (с. 33)

18052

Газета «Школьные игры и конкурсы» (с. 58)

18053

Комплект «ПедСовет» + «ШМК» (с. 33)

Уважаемые авторы! Пожалуйста, внимательно ознакомьтесь с нашими требованиями к содержанию и оформлению рукописей:

1 Работа должна быть напечатана или написана аккуратным разборчивым почерком на одной стороне бумажных листов (формат значения не имеет), пронумерованных и скрепленных между собой. Если вы высылаете в адрес Редакции сразу несколько материалов, пожалуйста, пронумеруйте и скрепите их каждый отдельно.

2 **Обязательно** указывайте, для учащихся какого возраста предназначена разработка, а также цели и задачи мероприятия.

3 **Обязательно** в каждом материале указывайте список использованной литературы или делайте пометку о том, что сценарий разработан вами самостоятельно.

4 Если у вас есть какие-либо пожелания по художественному оформлению присланных материалов, не стесняйтесь их высказывать, если есть возможность – сделать наброски.

5 Направляя в Редакцию свои разработки, пожалуйста, заполните карточку автора. Если ваши данные (адрес, паспортные данные, номер страхового свидетельства Государственного пенсионного страхования, ИНН) уже имеются в нашей карточке, то достаточно указать на каждой работе свою фамилию и адрес. В случае изменения фамилии, места жительства, паспортных данных и т.д. не забывайте информировать об этом Редакцию.

6 Если вы высылаете нам свои материалы на дискете, то вместе с дискетой, пожалуйста, присылайте и распечатку компьютерного файла. Это позволит избежать потери информации в случае порчи дискеты. Если у вас есть доступ к сети Интернет, то вы можете отправить нам свою разработку на электронный адрес ped-sovet@list.ru.

Внимание! Часто нас просят оценить качество присланных материалов. Редакция приносит свои извинения: из-за ограниченного штата сотрудников мы не имеем возможности рецензировать рукописи и вступать в переписку с читателями и авторами.

Уважаемые авторы!

С 2006 года ваши интересы в Редакции представляет литературный агент Игнатьева Светлана Львовна. С теми авторами, чьи работы Редакция планирует опубликовать на страницах наших изданий в 2006-2007 годах, агент будет по поручению Редакции заключать авторские договоры, в которых будут оговорены условия публикации работ, размер и порядок выплаты авторского вознаграждения.

Уважаемые авторы! Если вы получили от Редакции такой договор, пожалуйста, внимательно ознакомьтесь с ним и при согласии с его условиями как можно скорее отправьте один подписанный экземпляр обратно агенту.

Обратите внимание, что Редакция планирует отбирать в каждый номер для публикации несколько больше материалов, чем войдет в окончательный вариант издания (на случай отказа какого-либо из авторов). А потому в номер в первую очередь попадут те материалы, авторы которых первыми вернут подписанный экземпляр договора в Редакцию.

В случае отказа от публикации автор должен прислать в адрес агента письменный отказ. Если от автора вообще не придет никакого ответа, то, в соответствии с Законом РФ «Об авторском праве и смежных правах», Редакция тем не менее имеет право опубликовать его работу на том основании, что, прислав нам рукопись, автор фактически дал **устное** согласие на публикацию своего материала.

Пожалуйста, внимательно ознакомьтесь с положениями устного договора, которыми будет руководствоваться Редакция, если не получит ответ автора:

1 Прислав рукописи своих произведений в адрес Редакции газет «ПедСовет», «Последний звонок», «Педагогическое творчество», «Школьные игры и конкурсы», автор предоставляет издателю неисключительные права на использование присланных им произведений.

2 Издатель имеет право одновременно опубликовать любое из присланных произведений в одной из газет в любой момент по своему усмотрению.

3 Неисключительные права на использование произведений включают в себя право воспроизводить произведения и право распространять экземпляры произведения любым способом, в том числе в электронном виде (через Интернет либо на любых носителях электронной информации), на территории РФ и стран СНГ.

4 Издатель имеет право вносить в произведения любую редакторскую правку, которую сочтет необходимой, без согласования с автором.

5 Автор гарантирует, что при создании его произведений не были нарушены авторские или любые другие права третьих лиц и что на момент отсылки произведений в Редакцию он не имеет действующих договоров с другими лицами на их использование.

6 Авторский гонорар по устному договору не выплачивается.

7 Автор имеет право на отзыв своего неопубликованного произведения.

Обращаем внимание, что автор сможет получить гонорар за публикацию только после подписания договора с Редакцией. Авторское вознаграждение за произведения, опубликованные в 2006 году, выплачивается из расчета 300 рублей за каждую опубликованную в газете страницу произведения.

Если вы согласны с этими условиями, мы с удовольствием продолжим наше сотрудничество, если не согласны или не можете выполнить какие-то из них, просим отозвать свои рукописи, присланные нам ранее. Надеемся на дальнейшее плодотворное сотрудничество!

Калина красная

Осенний праздник для учащихся 7 класса

Звучит русская народная песня. Входят ведущие.

1-й ведущий. Здравствуйте, добры молодцы!

2-й ведущий. Здравствуйте, красны девицы! Рады видеть вас на празднике нашем

1-й ведущий.

Когда идешь усталый, запыленный
Дорогой длинной в полуденный зной,
Сверни смелее в тихий лес зеленый,
И он усталость снимет, как рукой
Я сплавлю чудо из чудес –
Родимый лес, зеленый лес!

2-й ведущий. Обратите внимание на то, как классы справились с домашним заданием

1-й ведущий.

Как пестрые платочки
Осенние листочки.
Нам осень шлет подарки –
Букеты листьев ярких

2-й ведущий. Наше уважаемое жюри оценит осенние букеты, которые вы приготовили (**Представление жюри.**)

1-й ведущий. А сейчас мы вам предложим небольшой рассказ о калине красной. Калина – кустарник из семейства жимолостных. Растет в сырых лиственных лесах, на лугах, по берегам рек. Весной цветет белыми душистыми цветками. А осенью, в сентябре, украшает лес яркими гроздьями ягод, которые остаются на ветвях до морозов.

2-й ведущий. У многих славянских народов калина считалась символом девичьей красоты, любви и счастья.

1-й ведущий. И сейчас я хочу пригласить на нашу сцену девушек – претенденток на звание «Мисс Осенняя ягодка» (**Представление участниц конкурса.**)

2-й ведущий. Итак, первое задание для наших участниц – конкурс «Разрешите представиться» (**Жюри оценивает костюм и представление.**)

1-й ведущий. Мы познакомились с нашими участницами, а теперь их ждет следующее конкурсное задание – исполнение песни «Калинка»

Достаточно исполнить куплет и припев песни.

Ах, под сосною под зеленою
Спать положите вы меня! Ах!
Ай, люли, люли, ай, люли, люли,
Спать положите вы меня

Припев:

Калинка, калинка, калинка моя,
В саду ягода малинка, малинка моя
Калинка, калинка, калинка моя,
В саду ягода малинка, малинка моя

Ах, красавица, душа-девица,
Полюби же ты меня! Ах!
Ай, люли, люли, ай, люли, люли,
Полюби же ты меня!

Припев.

2-й ведущий. О калине сложено много пословиц, стихов, песен, рассказов. А кто-нибудь из вас, дорогие болельщики, может привести примеры?

За каждый правильный ответ зрители получают 1 балл, который идет в копилку участнице. Примеры:

1. В. Шукшин «Калина красная».

2. Русская народная песня «Калинка»

3. Песня «Ой, цветет калина» (слова М. Исаковского, музыка И. Дунаевского).

4. Песня «Калина красная» из репертуара В. Цыгановой (слова В. Цыганова, музыка И. Слуцкого).

5. Не бывает калины малиной (поговорка). И другие.

1-й ведущий. Вкусовые качества калины отметили многие кулинары, дав нам рецепты приготовления разнообразных блюд. Букетами калины украшали столы, свадебные караваи, девичьи венки, блюда с угощениями.

2-й ведущий. А какие же осенние блюда приготовили наши участницы? Сейчас они нам об этом расскажут

Проводится конкурс. Участницы угощают гостей аареньем собственного приготовления.

1-й ведущий. Пусть наши девушки немного отдохнут, а мы проведем очередную конкурс для гостей

Конкурс «На вкус и цвет». Все желающие выходят на сцену. Задание – с закрытыми глазами определить по вкусу предложенные ягоды.

2-й ведущий. Мы и наши конкурсантки немного отдохнули, а теперь наших девушек ждет следующий конкурс – танцевальный.

1-й ведущий.

Как сладко музыка звучит!
А танец – как полет,
Зовет куда-то и манит
Паркет блестит, как лед
Мы в танце по нему скользим
Как этот вальс неотразим!

2-й ведущий. Косточка плода калины своей формой напоминает сердце, поэтому в народе рубиновые плоды калины стали символом мужества людей, которые отдали свою жизнь в борьбе с врагами

1-й ведущий.

Поспела новая игра –
Нелегкое задание
За дело встатье вам пора
И проявить старание

Задание участницам – за 1 минуту из слова «мужество» составить как можно больше новых слов. После участия зрители могут продолжить борьбу.

2-й ведущий. Пока наши участницы выполняют задание, мы проведем конкурс для гостей – «Загадки о ягодах»

Загадки:

Чернышка, малынька, сладенька, ребятам миленька (Черника.)

Что за бусинки вот тут
На стебле повисли?
Глянешь – слишки потекут,
А раскусишь – кисло! (Клюква)

Весной – беленая,
Летом – зеленая,
Осенью – каленая,
Зимой – хваленая (Калина)

На лесной полянке красуется Татьяна
Красный сарафан, белые крапинки (Земляника)
Платье потерялось –
Пуговки остались (Рябина)

1-й ведущий. Жюри, подведите итоги нашего конкурса и огласите имя победительницы

Подведение итогов. Награждение.

2-й ведущий.

Вот и вечер прошел
Вы довольны, друзья!
Значит, все хорошо,
Мы встречались не зря

1-й ведущий.

Мы хотим, чтоб везде
Хорошо было вам –
На досуге, в труде,
Нынче здесь, завтра там!

Первосентябрьский калейдоскоп, или Что делать в школе 1 сентября

Совсем скоро зашелестят под ногами золотые листья, говоря о том, что наступила осень, а вместе с ней – учебный год. Начало учебного года – особенный день, и его нужно провести максимально интересно. Организатору праздника необходимо подготовить много материала, перекопать несколько десятков книг и журналов, чтобы сделать досуг детей в этот день оригинальным и запоминающимся. Данный материал является своеобразным помощником в таком случае. Итак, начинаем работу. С чего начинать? Во-первых, с составления плана мероприятий.

Время проведения	Тема мероприятия	Классы	Ответственные
8 30 9 00	Встреча гостей праздника	9 10	Организаторы праздника
9 00 10 00	Общешкольный праздник. В первый день сентября – торжественная линейка, посвященная началу учебного года	1 11	Организатор, завуч, классные руководители
10 05 11 00	Праздник в начальных классах. Я сегодня первоклассник!	1 2	Вожатый, учителя начальных классов
10 05 11 00	Классный час для школы среднего звена «Я гражданин России!»: знакомство с государственной символикой	5 8	Завуч по внеклассной работе
10 05–11 00	Торжественное посвящение учеников 9 класса в старшеклассники «Теперь я – старшеклассник!»	9 11	Организатор классные руководители
11 00 13 00	Первосентябрьский калейдоскоп – мероприятия по усмотрению организатора. Здесь можно предложить такие формы досуга, как игры «Самый умный», «Кто хочет стать отличником?» и другие. Мероприятия в Доме культуры библиотечках, центрах творчества (Дети занимаются в соответствующих возрастных группах.)	1 11	Организатор, члены родительского комитета, библиотекари
Вторая половина дня	«Веселый арбузик»: дети, родители и учителя собираются у здания школы и дружной командой идут в лесопарк отдыхать, есть арбузы	1 11	Родители вожатый, классные руководители

Это примерный план воспитательных мероприятий, которые можно провести 1 сентября. Наметьте план, мы, дорогие организаторы праздника, вместе придумаем ход самого волнующего момента этого дня для всех людей, не зависимо от возраста, торжественной линейки. Что это будет, горестный митинг или веселое необычное представление, решать, как говорится, нам. Но обязательно должно быть торжественное начало: поднятие флага, приветственная речь директора школы, клятва первоклассников, напутственная речь волнующихся родителей. Что необходимо иметь под рукой? Лист бумаги и карандаш, несколько номеров газеты «Последний звонок», и если вы творческий человек, то прекрасные идеи превратятся в запоминающийся праздник.

Идеи праздника:

1. Торжественное посвящение малышей в первоклассники. Символы посвящения – ключ к знаниям и азбука.
2. Торжественная церемония перехода учеников из одной возрастной группы в другую.
3. Появление сказочных персонажей: Королевы знаний, Водяного и Кикиморы, Марфушеньки и ее мямли.

Какую бы идею ни выбрал организатор, во главе праздника должны быть виновники торжества – первоклассники. Праздник не должен быть долгим и скучным. Торжественно – не значит скучные речи с наказаниями: все это осталось в двадцатом веке, а мы с вами живем в новом, двадцать первом! Значит, праздник должен быть насыщен, в рамках дозволенного, разнообразными игровыми формами досуга, обязательно нужно привлечь к организации праздника родителей (и пап и мам!), которые на линейке могут исполнить частушки на школьную тему. Могут выступить учителя с интересным похвальбительным сюжетом. Я в своей идее небольшой практике все больше применяю игровые формы досуга, которые очень хорошо воспринимаются детьми и взрослыми. Подберите все необходимое музыкальное сопровождение праздника.

Из каких пунктов будет состоять наш план? Вот они:

1. Открытие праздника. Гимн России.
2. Приветственная речь директора и гостей праздника.
3. Школьный вальс в исполнении старшеклассников.
4. Приветствие первоклассников, старшеклассников, учеников школы.
5. Песня о школе.
6. Первый звонок.

Вот, в принципе, и все, что должен включать праздник, посвященный Дню знаний. Но из всех правил могут быть исключения. Давайте включим свое воображение и внесем несколько интересных сюжетов в ход праздника. Например, появление сказочных героев. Это придает мероприятию оригинальность и оставит у детей незабываемые впечатления о празднике. Предлагаю познакомиться с моей разработкой.

Необычное представление на школьной площадке, посвященное Дню знаний

Праздник открывает «Школьный вальс» (слова М. Матушского, музыка И. Дуневского). Поздравление директора школы.

Звучит фонограмма громкого смеха. Под фонограмму песни «Бабушки-старушки» из репертуара В. Добрынина (желательно в современной обработке) из школьных дверей появляются мадам Ягущечка и мадам Мухоморица, осторожно спускаются по крыльцу, придерживая друг друга, исполняют хореографическую миниатюру.

Ягущечка. Где вы так научились танцевать, милая Мухоморица?

Мухоморица.

Я на празднике была,
Развлеклась до утра
И разучила постепенно
Модный танец «макарену»!

А что это за место? Куда мы попали?

Ягущечка.

Ты меня, Ягу, прости,
Но шли мы вместе по пути
Пришли куда – не знаю я!
У здания толпится ребятня,
А что им надо, не пойму
Кто объяснит мне, что к чему?

Учащиеся различных классов читают стихотворный монтаж о школе, исполняют песню о школе.

Ягущечка.

Слышишь, Мухоморица?
Вон какое дело!
Летние каникулы детям надоело,
И сразу в школу захотели!

Мухомориха.

Ишь, придумали «учение»!
И собрали весь народ
Лучше, братцы, развлечение
Выдвигайте наперед!

Ягушечка.

Я вот в школе не училась,
Но пока довольна всем
Жить красиво приловчилась
И гуляю без проблем
Вы, ребята, не ходите
В эту школу по утрам
Разве встретите вы хотите
Эту важную мадам?
(Показывает на директора.)

Дети.

Мухомориха.

Оглушили, оглушили!
За лето, видно, не забыли
Вы своих учителей
Среди вас есть те ребята,
Что раньше были дошколята,
В школу в первый раз идут
А как, ответьте, их зовут?
Первоклассники!

Дети.

Ягушечка.

Ну вот, скажу я всем друзья,
Не увидать первоклашек вам пока!
Мы проверим вас, детишки,
Как вы подготовились к новому году!
(Третьеклассникам.)
Ребята, буквы знаете? Сейчас
По чтению проверю вас
Вы загадки отгадайте
И быстро слово составляйте!

Музыка. Дети с буквами в руках двигаются по кругу, с окончанием музыки останавливаются. Мухомориха загадывает загадки. Дети, у которых имеются необходимые для ответа буквы, бегут к контрольной черте и составляют слово-отгадку, поднимая буквы над головой. Остальные хором читают полученное слово.

Загадки:

Кто шагает с сумкой книг
Утром в школу? (Ученик)
Очень скоро встретят нас
Школа и просторный (класс)

Если все ты будешь знать,
То получишь в школе (пять)

Мухомориха. Молодцы, ребята!

Ягушечка. Приглашаю для игры по два учащих от 5, 6, 7 классов

Мухомориха.

Математику не знаешь,
Только двойки получаешь
А сейчас хочу узнать,
Как умеешь ты считать?
К серой цапле на урок
Прилетели семь сорок,
А из них лишь три сороки
Приготовили уроки
Сколько лодырей-сорок
Прилетело на урок?
Вяжет бабушка-лисица
Трем внучатам рукавицы
«Подарю вам скоро, внуки,
Рукавицы всем по штуке!
Берегите, не теряйте
Сколько их – пересчитайте!»

Таким же образом можно дать небольшие задания ученикам-старшеклассникам, учителям.

Ягушечка.

Молодцы! Потрудились вы на славу!
Виновники торжества в награду
Решили преподнести мы вам,
А с ними вместе – классных дам!

Ведущий.

В детский сад они ходили –
Было мало им хлопот,
А теперь все ловозрслели
Наступил учебный год
Новенькую форму на себя надели,
Новенькая ручка в новеньком портфеле
Новые книжки, новые тетрадки,
Новые резинки, касса и закладки
Ну-ка, дружно отвечайте,
Не зевайте там и тут!
К нам сейчас сюда на праздник
Первоклассники идут!

Музыка. Старшеклассники ведут за руку первоклассников. Учителя начальных классов исполняют песню.

В сентябре к нам каждый год
Новый парусник плывет,
В нем безусые юнцы-молодцы
Много знать они хотят,
Шумно так они галдят
Словом, все они большие сорванцы

Припев:

Пусть они сначала детишки,
Не умеют ни читать, ни писать
Мы дадим им знания из книжки,
Чтоб уверенно по жизни им шагать

Ученики 5 классов дарят первоклассникам связки букв.

Пятиклассники.

Ты буквы эти заучи
Их три десятка с лишком
А для тебя они ключи
Ко всем чудесным книжкам
В дорогу взять не забудь
Ключей надежных связку –
В любой рассказ найдешь ты путь,
Войдешь в любую сказку

Старшеклассники.

Ветром лет календарь пролистало,
Стала школьная дружба прочней
Наше время еще не настало
Отпускать в полет голубей!
В окно раннее утро стучится,
Но не будем звонок तोпить
Мы не думали, что пора та настанет,
Когда придется еще год в школе прожить
Разбегутся потом все дороженьки,
Мы из школы уйдем не спеша
Через несколько лет на пороге
Школа нашего встретит малыша
Но у нас еще есть те мгновения
Школу нашу смотри береги!
Мы желаем первоклашкам терпения,
Чтоб на наше местечко прийти

Старшеклассники передают символические ключи от школы первоклассникам.

P.S. И вот наступил долгожданный день 1 сентября! Дети ждут сигнала к началу праздника. За плечами бессонные ночи написания сценария, часы репетиций, и наконец финиш – праздник, посвященный Дню знаний. Удачи!

ВНИМАНИЕ!

Уважаемые читатели! Наш постоянный автор **Гуськов Евгений Алексеевич** готов обмениваться опытом работы с коллегами. Написать ему можно по адресу 442783, Пензенская обл., Бессоновский р-н, с. Блохино, ул. Первомайская, 23

Приключение Коли Пятёркина в День знаний

Торжественная линейка,
посвящённая Дню знаний

Открывает линейку директор школы, поздравляя всех собравшихся с началом учебного года, представляя новых педагогов, награждая детей и педагогов за летнюю трудовую практику и т. д.

Учитель. Дорогие ребята и родители, сегодня мы вам расскажем историю о том, как Коля Пятёркин в школу попал.

Девочка. Здравствуй, школа – добрый дом!

А жильцов как много в нем!
Здесь все весело живут
Тут рисуют и поют,
Здесь читают и считают,
Там вон дробы вычисляют
Как же весело у нас!
Мы идем из класса в класс

Появляются две девочки, тянут за собой неряшливого мальчика, он упирается, кричит – это Коля Пятёркин.

Коля. Не хочу! Не буду! Не пойду!

1-я девочка. Наконец-то пришли. Извините, что мы опоздали.

Учитель. Здравствуйте, ребята! А что у вас случилось?

Девочки (хором). Здравствуйте!

Коля. О! А это еще кто такая?

2-я девочка. Это учительница! Она будет нас учить.
Коля. Чего? Вот еще, больно надо. Она же воспитывать сейчас всех начнет!

1-я девочка. Ты что, Коля?! Так разговаривать со взрослыми нельзя! Сначала надо поздороваться.

Коля. Привет!

2-я девочка. Какой ужас! Мы же вчера с тобой целый день репетировали. Ребята, научите хоть вы его, как надо здороваться!

Дети дружно кричат: «Здравствуйте!» Девочки подтаскивают Колю к учительнице, и он здороваются, бубня себе под нос.

Коля. Здравсьте

Учитель. Здравствуй, Коля Пятёркин! Какая у тебя красивая фамилия! Ты, наверное, на одни пятерки учишься?

1-я девочка. Что вы! У него все пятерки вверх ногами. Вот его дневник, полюбуйтесь.

Учитель. Садись, Коля, за парту. Сейчас проверим, что ты знаешь.

Коля садится за парту, но постоянно вертится, оборачивается.

2-я девочка. Что ты так вертишься? У тебя кнопка на стуле?

Коля. Да нет, просто я никого не вижу.

Учитель. Запомни, Коля, несколько школьных правил. Ребята, помогите мне их назвать?

1-й девятиклассник. Правило первое. Если учитель говорит, а тебе не терпится спросить – что нужно сделать? (Коля пожимает плечами, а дети ему подсказывают: «Поднять руку!») Правило второе. А если ты хочешь что-то сказать? (Дети подсказывают: «Поднять руку!») Покажите, ребята, как нужно поднимать руку. Опустите. Молодцы!

Коля поднимает руку.

2-й девятиклассник. Если ты что-то хочешь спросить, тогда тебе нужно встать. Это правило третье.

Коля. Я хочу спросить. А когда играть будем?

1-й девятиклассник. Скоро. Но это в школе не главное. Ты знаешь, зачем все мы ходим в школу?

Коля. Еще бы мне не знать! Конечно, знаю: играть, бегать и драться...

Учитель. Ребята, а вы как думаете? (Ответы детей: учиться читать, писать; получать знания и другие.)

Коля. А зачем мне все это? Мне и так неплохо!

Учитель. Ребята, школа нужна в жизни? (Дети дружно отвечают: «Да!»)

Коля. Ладно, ладно, убедили. О! А это что за салаги?

1-я девочка. Это не салаги, а первоклассники! Они пришли учиться в школу. Вот послушай, что они говорят.

Выступление первоклассников.

1-й. Первый раз в первый класс –

Принимай, школа, нас!

Когда будем во втором –

Станешь ты для нас как дом!

3-й. А учительница что же?

Станет мамой нам, похоже?

4-й. Нам учительница наша

Очень даже нравится.

Вот увидите, она

С нами легко справится

Вам меня не понять!

Я умею писать!

6-й. Буквы напечатанные

Очень аккуратные

А буквы для письма

Я пишу уже сама!

7-й. Двойки получать не будем,

Навсегда про них забудем!

8-й. И научимся на пять

На уроках отвечать!

9-й. Старшеклассников попросим

Очень-очень-очень-очень

Малышей не обижать!

Если трудно – поддержи!

10-й. Приходите все в наш класс

И порадуйтесь за нас!

Коля. Можно подумать, что все они будут на уроках только на пять отвечать. А я, если хотите знать, тоже могу это самое как его на пять...

Учительница. Коля, сиди тихо и слушай, что скажут старшеклассники.

Выступление девятиклассников.

1-й. Мы прочулись в нашей школе девять долгих лет и хотим сегодня пожелать первоклассникам.

2-й. Давайте, ребята, учиться считать.

Делить, умножать, прибавлять, вычитать.

Запомните все, что без точного счета

Не сдвинется с места любая работа.

3-й. Считайте, ребята, точнее считайте:

Хорошее дело смелей прибавляйте,

Плохие дела поскорей вычитайте.

Школа научит вас точному счету.

Скорей за работу, скорей за работу!

4-й. У вас сегодня день такой особенный

И радостно и грустно вам сейчас.

Пришел вам пожелать ни пуха ни пера.

Наш дружный выпускной девятый класс

5-й. Мы желаем вам добра

Доброй ночи до утра,

Всем желаем добрых снов,

Добрых дел и добрых слов.

Если уедет дорога

От любимого порога,

Пусть вам скажет кто-нибудь

«В добрый час и в добрый путь!»

6-й. Мы желаем вам в дороге
Друга доброго найти,
Чтобы вместе сквозь тревоги
И опасности пройти
Чтобы были справедливы
И в решениях мудры.
К людям будете добры вы –
Люди будут к вам добры

7-й. Чтобы врач не хмурил брови,
Чтоб спокоен был за вас,
Чтобы доброго здоровья
Был у вас большой запас!

8-й. Мы желаем, чтобы с вами
Людям было веселей.
Чтобы добрыми глазами
Вы смотрели на людей
Чтобы вы не забывали
Свои школьные деньги
Мы вручаем вам медали –
Вы теперь ученики!

Звучит фонограмма песни «Первоклассник» (слова Г. Гергиева, музыка В. Ветрова). Девятиклассники вручают медали и подарки первоклассникам.

Девятиклассник.

И еще, дорогой наш первый класс,
Мы даем такой наказ:
Чтобы вовремя вставали,
В школу вовремя бежали,
Чтоб с дороги вы не сбились
И нигде не заблудились.
Школу нашу берегите
И учителей любите!

Коля. Понял, понял, как из первоклашек в выпускников превращаются. Мне только неясно, как ученики с учителями общий язык находят

1-я девочка. Мы тебе сейчас покажем

Проводится игра. Девочки раздают учителям карточки с вопросами, а ученикам – с ответами. Учителя по очереди читают вопросы, в ученики – ответы:

1. Часто ли ты ходишь в школу с невыученными уроками? (Это зависит не от меня.)
2. Любишь ли ты строить козни учителю? (Только в безвыходном положении.)
3. Имешь ли ты привычку списывать? (Только ночью.)
4. Играешь ли ты в азартные игры? (Только если никто не видит.)
5. Ты знаешь таблицу умножения? (Прошу вас не ставить меня в неловкое положение.)
6. У тебя есть вредные привычки? (Не представляю жизни без этого.)
7. Ты всегда делаешь домашнее задание? (Об этом мы поговорим без свидетелей.)
8. Ты любишь свою школу? (Один раз в день позволяю себе это удовольствие.)

Коля. А мне с директором хочется пообщаться. Можно? **Девятиклассник.** Конечно, можно – вот тебе вопросы

Девочки дают Коле карточку с вопросами, в директору – с ответами. Вопросы директору:

1. Уважаемый директор, вы будете писать записки родителям о плохом поведении их детей? (Нет, ни в коем случае!)
2. Будут ли у вас, уважаемый директор, любимчики в классах? (Даже в мыслях такого не было!)
3. Будете ли вы будить ученика, заснувшего на вашем уроке? (Может быть. Я над этим еще подумаю.)
4. Будете ли вы на уроке рассказывать анекдоты детям? (Не дождетесь!)
5. Будете ли вы вызывать родителей в школу? (Ишь чего захотели!)

6. Часто ли вы сами будете опаздывать на урок? (Да! Я об этом давно мечтаю.)

7. Разрешите ли вы нам пользоваться шаргалками? (Возможно. Это будет зависеть от моего настроения.)

8. Собираетесь ли вы использовать указку в качестве оружия? (А почему бы и нет? Кому-то можно, а мне нельзя?)

Коля (даря цветы директору). Ух ты! А мне понравилось с директором общаться!

Девятиклассник. Это хорошо. Мы тебе и всем ребятам желаем, чтобы вы всегда находили общий язык со своими преподавателями. Желаем, чтобы на вашем пути встречались только умные и справедливые учителя, которые по достоинству смогут оценить ваши способности и таланты.

Коля. Хочу учиться! Хочу учиться! А давайте первое задание ребятам я дам

Коля показывает детям плакаты со словами, в которых перепутаны все буквы. Дети отгадывают зашифрованные слова: кунилька (каникулы), руко (урок), акбтиен (кабинет), наменере (перемена), впрат (парга), оскад (доска).

Коля. Ух вы какие! Все-то вы знаете! Я тоже таким хочу быть!

Учитель. Все хорошо, что хорошо кончается

1-я девочка.

Родная школа, светлый класс,
Веселый круг друзей!
Как много позади у нас
Счастливых школьных дней!

2-я девочка.

Нас манит даль седых морей
И горные хребты
Пусть в жизни ярче и полной
Сбываются мечты!

1-я девочка.

Все эти дни когда-нибудь
Нам вспомнятся, друзья
В большую жизнь широкий путь
Открыла школа нам

2-я девочка.

Звени ты, первый наш звонок!
Звени, звонок, звонок
Звени о том, что в этот день
Настала школьная пора
Мальчишкам и девочкам!

Старшеклассник сажает на плечи первоклассницу, которая звенит колокольчиком. Вслед за ними все классы, начиная с первого, заходят в школу.

Уважаемые читатели!

Со второго полугодия 2006 года Редакция начала выпуск нового издания – газеты «Школьные игры и конкурсы» («ШИК»). В газете будут публиковаться материалы из опыта работы учителей начальных и средних классов и игры, кроссворды, конкурсы, викторины, не требующие от организаторов и учеников предварительной подготовки. Иметь на руках это издание, вы без труда сможете провести неожиданный урок-замену или классный час, занять детей на прогулке или в группе продленного дня.

Подписный индекс газеты «ШИК» в каталоге Агентства «Роспечать» 18052. Если вы уже подписываете нашу газету «ПедСовет» и хотите выписать газету «ШИК», то вы можете подписаться сразу на комплект из двух изданий, что обойдется несколько дешевле, нежели выписывать два издания по отдельности. Подписный индекс комплекта из двух газет («ПедСовет» и «ШИК») в каталоге Агентства «Роспечать» 18053.

Джентльменский набор

Линейка первого звонка

Звучит музыкальная заставка из кинофильма «Шерлок Холмс и доктор Ватсон». На сцене к микрофону подходит пятеро старшеклассников, исполняющих роли джентльменов.

1-й джентльмен. А что, джентльмены?. Осень на дворе, птицы на юг собрались, а мы почему-то вернулись с юга...

2-й джентльмен. А не кажется ли вам, джентльмены, что мы очень похожи на перелетных птиц? Как далеко бы мы ни находились, а первого сентября все в родное гнездо слетаемся

3-й джентльмен. Джентльмены, позвольте заметить, насколько я разбираюсь в зоологии, птичками движет инстинкт А нами-то что движет?

4-й джентльмен. Как это что, джентльмены? Вопрос, по-моему, риторический Конечно же, любовь!

5-й джентльмен. Джентльмены, насколько мне известно, любовь приходит и уходит А в школу хочется всегда!

1-й джентльмен. Джентльмены! Смею вас уведомить, что настоящие джентльмены не станут все говорить о таком прекрасном чувстве, как любовь!

4-й джентльмен. Джентльмены! Я хотел сказать, что нами движет любовь к знаниям, науке, искусству, прекрасному – ко всему тому, чему мы учимся в стенах родной школы!

Джентльмены (хором). А-а-а

2-й джентльмен. А что, джентльмены, у всех ли в порядке джентльменский набор?

3-й джентльмен. Что ты имеешь в виду? Белый шарф, начищенные туфли и невозмутимость?

2-й джентльмен. Что вы, джентльмены! Я не о том! Я говорю о портфеле, учебниках и ручке

5-й джентльмен. И конечно, о хорошем настроении, которое всегда бывает у настоящих джентльменов, если они встречаются

Джентльмены (хором). Праздник первого звонка!

Джентльмены исполняют песню «Первый звонок» на мелодию «Песенки о хорошем настроении» из кинофильма «Карнавальная ночь».

Если вы нахмурились
Выйдете из дома,
Если вам не в радость
Солнечный денек,
Прозвонит пусть громче
Вам давно знакомый,
Просто очень уж знакомый
Первый ваш звонок

Припев:

И улыбка, без сомнения,
Вдруг коснется ваших глаз,
И хорошее настроение
Не покинет больше вас

1-й джентльмен. Джентльмены, стойте! Мы, кажется, в погоне за хорошим настроением забыли о главном!

Джентльмены (хором). Точнее!

1-й джентльмен. Точнее – о главных!

Джентльмены (хором). А еще точнее?

1-й джентльмен. А еще точнее – мы забыли о главных виновниках нашего торжества!

Джентльмены (хором). О ком?

1-й джентльмен. Конечно, о наших первокурсниках! Итак, первокурсники! Встречайте!

Звучит «Вальс-шутка» Д. Шостаковича. Первоклассники проходят вслед за своими учителями через колонну ребят старших классов, которые держат в руках цветы, создавая «цветочную аллею».

2-й джентльмен. Дорогие друзья! Теперь, когда все в сборе, разрешите Праздник первого звонка считать открытым Право поднять флаг предоставляется лучшим ученикам нашей школы **(Перечисляет фамилии.)**

Звучит Гимн России. Под звуки гимна ученики поднимают флаг.

3-й джентльмен. Слово предоставляется директору нашей школы.

Директор (примерное выступление). Дорогие ребята, уважаемые мамы, папы, дедушки и бабушки, а также дорогие коллеги и гости нашего сегодняшнего торжества! Разрешите всех вас поздравить с таким замечательным праздником, праздником радости, света, добра и улыбок – Праздником первого звонка! Уже лет звенит в этих стенах первый звонок За это время выпускниками нашей школы стали учеников. В прошлом году выпускников стали студентами высших учебных заведений, а наших выпускников поступили в средние учебные заведения В минувшем учебном году человек окончили школу с золотой или серебряной медалью Многие наши ребята принимали участие в районных олимпиадах и конкурсах и стали их лауреатами и дипломантами **(Перечисляет фамилии учащихся.)**

Но самые главные на нашем празднике – это первокурсники! Дорогие ребята! Сегодня наша школа приветливо распахивает перед вами свои двери, приглашая в новый мир Это мир знаний и открытий Хочется пожелать вам, чтобы школа стала для вас вторым домом, а ваша учительница – второй мамой А еще, дорогие первокурсники, в нашей школе есть кружки и секции **(называет)**, в которых вы сможете раскрыть все свои таланты

Разрешите еще раз пожелать всем ребятам настойчивости и упорства в учебе, родителям – терпения, дорогим коллегам – творческих успехов, а всем нашим гостям – крепкого здоровья и хорошего настроения

4-й джентльмен. А что, джентльмены, не кажется ли вам, что первое сентября – это праздник не только учеников, но и учителей Особенно он дорог тем учителям, которые много лет работают в нашей школе К примеру, **(ФИО учителя)** первый звонок слышит в раз! А **(ФИО учителя)** – в раз! **(Называет учителей-ветеранов школы.)**

5-й джентльмен. Для вас, дорогие учителя-ветераны, в подарок звучит песня

Песня на мелодию песни «Мы желаем счастья вам» из репертуара группы Стаса Намина.

Посмотри на лист в календаре –
Самый-самый первый в сентябре,
День, в который первый вновь
Прозвонит звонок.

Листья пожелтевшие шуршат,
И сегодня в школу все спешат,
И начнется, как всегда,
Первый наш урок.

Припев:

Мы желаем счастья вам,
Счастья в этом мире большом
Как солнце по утрам,
Пусть оно заходит в дом
Мы желаем много лет
Приходить порою сюда,
И школьных окон свет
Пусть не гаснет никогда

Что еще хотим вам пожелать
Чтоб учились все у вас на пять,
Чтоб не унывали вы
И были веселой
Счастья и здоровья, долгих лет,
Чтобы знали все ученые – свет
А еще большой зарплаты
Для учителей

Привет.

1-й джентльмен. Аплодисменты нашим учителям! А теперь, джентльмены, не пора ли сказать о новой, свежей волне, которая в этом году вливается в могучий поток нашей школьной жизни? Это молодые специалисты (**Представляет молодых учителей.**)

2-й джентльмен (обращаясь к молодым специалистам). А теперь пора как раз небольшой вам дать наказ – наказ молодым специалистам

3-й джентльмен. Ой ты гой-еси, молодой специалист, для тебя сейчас будет наш наказ

4-й джентльмен. Да не убоится молодой специалист своего начальства, а с уважением его почитает и авторитет его приумоляет. Не забудь еще, молодой специалист, сделать перед лицом начальства вид лихой и придурковатый, дабы разумением своим начальство не смущать

5-й джентльмен. А еще не забудь, что зарплату дают раз в месяц, а посему не транжирь ее, а расходуй экономно и с разумением

1-й джентльмен. Не забудь еще о журнале ты береги и его пуще глаз своих, заполняя его своевременно, избегая тем нареканий всех

2-й джентльмен. О здоровье ты не забудь своим посещая спортзал хоть в неделю раз, тренируй, аки вепрь, свои бицепсы, чтоб силен ты был, как столетний дуб

3-й джентльмен. На работу сам ты пешком иди, да не только здоровья ради, но и в целях экономии

4-й джентльмен. Чтобы был готов к неожиданностям, каску сам купи ты пожарную, а в придачу к ней ты жилет купи, не простой какой, а спасательный

5-й джентльмен. При параде сам смело в класс иди, подняв голову, гордой поступью. Не показывая ты ученикам и ни страха, и ни сомнения

1-й джентльмен. Пожелаем еще мы молодым спецам, чтоб ученики были добрыми и гордились вы ими в старости

Джентльмены вручают всем молодым специалистам свиток с этим наказом.

Песня-посвящение молодым специалистам на мелодию песни «Мгновения» из кинофильма «Семнадцать мгновений весны».

Не думай о секундах свысока!
Наступит время – сам поймешь, наверно
Учительская доля нелегка

Поверьте нам, поверьте нам, поверьте нам
С утра опять звенит родной звонок,
И ты опять из класса в класс скитаешься
И все успеть, везде и точно в срок, –
Умаешься, умаешься, умаешься

Покой вам снится только иногда,
И молодым усталость не положена
Когда уже каникулы, когда?

Такой режим по жизни, он возможен ли?

2-й джентльмен. Джентльмены! А не пора ли нам предоставить слово главным виновникам нашего торжества?

3-й джентльмен.

Вот в руках у них цветы
Белые рубашечки,
Фартуки на них, банты –
Это первоклашки!

Улыбаются стоят
И во все глаза глядят
Как, скажите нам сейчас,
Собирались в первый класс?

Выступление первоклассников.

Разбудил меня шенок,
Самый первый мой дружок
Лаял он, бежал за мной –
Вот бы в школу взять с собой!

Я в кармашек положила
Шоколадку, карамель
И, конечно, не забыла
Куклу посадить в портфель

Ну а я хочу сказать,
Ежика пришлось мне взять.
Знайте, мой колочий ежик,
Он учиться хочет тоже!

Спорт, зарядка, физкультура
Сильной сделают фигуру
Я со спортом очень дружен
Мячик будет в школе нужен

Я с собой котика взяла,
Что подружка мне дала
Ведь котенку моему
Скучно дома одному

Песни петь люблю я очень –
Под гармошку, между прочим
Буду петь я, несомненно,
И играть на переменах

На уроках чтобы слушать,
Всем нужны, конечно, уши
Я с утра помыл их мылом,
Чтобы лучше слышно было

У меня в портфеле зайка
Я, друзья, его хозяйка
А хозяйкам надо знать,
Что зайчат нельзя бросать

Самый младший мой братишка,
Непоседа, шалунишка,
В школу просится со мной,
Говорит, что стал большой

У меня с собой детали,
Шестеренки и педали
Я шофером стать хочу,
Я, ребята, не шушу

Ну а я еще за месяц
Стал портфель свой собирать
А теперь он столько весит –
Одному мне не поднять!

Мы сегодня все старались,
Торопились, одевались
Мы сегодня первый раз
Поступаем в первый класс!

4-й джентльмен. Аплодисменты нашим первоклассникам! Видим, что достойная смена будет у нас. А вспомните-ка, джентльмены, ведь еще совсем недавно и мы стояли вот так перед всеми на Празднике первого звонка. Как давно это было!

5-й джентльмен. А сейчас слова напутствия нашим первоклассникам скажут ребята из одиннадцатого класса

Со словами поздравления первоклассникам, учителям, гостям выступают учащиеся 11-х классов. В заключение речи одиннадцатиклассник произносит: «Чтобы праздник наш был ярким, мы вручаем вам подарки!» Старшеклассники вручают первоклассникам небольшие подарки.

1-й джентльмен. На самом деле, дорогие друзья, школьные годы – это самое лучшее время в жизни каждого человека. Ведь именно со школой связаны самые веселые воспоминания. Но об этом лучше рассказать песней.

Исполняется песня «Школьный рок-н-ролл» (слова и музыка И. Ю. Маняшиной; музыкальный руководитель может подобрать любую мелодию в стиле рок-н-ролла).

Помню это как сейчас:
Вот пришел я в первый класс –
Начались тут повороты,
И проблемы, и заботы .

Припев:

Бегодня на переменках
И шаргалки на колениках,
Марш-броски в тетрадь соседа
И горячие обеды,
И по музыке пластинки,
Клетки, пестики, тычинки,
А еще сельхозработы
В поле до седьмого пота,
Тесты, виды, жанры, темы,
Рефераты, теоремы. .
Буду помнить до упора
Про штаны у Пифагора!

А потом я подрастал,
Книги умные читал,
Очень весело мы жили,
И всегда меня манили .

Припев:

Бегодня на переменках...

Годы школьные лежат –
Оглянусь потом назад
Хоть солидным дядей стану,
Вспоминать не перестану...

Припев:

Бегодню на переменках

А когда на склоне лет
Закричат детишки. «Дед!» –
Я не буду унывать,
Стану с бабкой вспоминать .

Припев:

Бегодню на переменках ..

2-й джентльмен. А теперь, дорогие друзья, настало время прозвенеть самому звонкому, самому веселому, самому первому в этом году звонку.

3-й джентльмен.

Пусть первый прозвенит звонок
Для Саши, Оли, Лены...
Пусть приглашает на урок
Нас в школу всех, в родные стены

4-й джентльмен. Право дать первый звонок предоставляется ученику 11 класса ... (фамилия и имя ученика) и ученице 1 класса ... (фамилия и имя ученицы).

Звучит звонок.

5-й джентльмен. Дорогие друзья, а сейчас, согласно традиции, ребята одиннадцатых классов проводят наших юных учеников на их первый в жизни урок.

Звучит «Вальс цветов» из балета П. И. Чайковского «Щелкунчик». Старшеклассники провожают первоклассников в их кабинеты.

Знание зависит от ученья, почет – от дел, благополучие – от усердия, награда – от судьбы.

Древнеиндийская мудрость

**М. А. Сипина
г. Волгоград**

Боги Олимпа

Сценарий, посвященный Дню учителя

На сцене в кресле сидит Зевс, вокруг него стоят богины с опахалами, в руках у них свитки.

Зевс. Ну что, друзья мои, какие вести?
Какой у нас сегодня на день план?
Моя работа – это дело чести.
Я должен знать, что в каждой есть из стран
Где праздники, где радость, где несчастья?
Узнав всю информацию, скажу,
Где солнца ждять иль будет год ненастья.
Я должен знать, что я за всем слежу!

Мельпомена.

С докладом выступает Мельпомена.
Скажи, о Зевс, когда же будет смена
Обязанностей? Я ведь не шучу!
Я повышения, пардон, о Зевс, хочу!

Зевс.

Неудовлетворенная вы наша!
Я, Меня, жду, когда ты станешь старше!

Афродита.

С докладом выступает Афродита.
Все чудно, и дела все шиты-крыты
Нашла секрет я вечной красоты
И удовлетворила все мечты.

Зевс.

Афродя, это мне не интересно.
Ты, милая, и так всегда прелестна!

Эвридика.

С докладом выступает Эвридика
Мне там, в подземном царстве, все дико!
Быть может, я найду какую фею?
О Зевс, я так хочу назад к Орфею!

Зевс.

Ах, милье, вы говорите не про то!
Я слышал это все, увы, раз сто!

По сцене проходит ученик.

Зевс (обращаясь к ученику).

Вот вы, мил человек, зачем пришли?
Вы что-то потеряли или нашли?

Ученик.

Я, Зевс, пришел к тебе с уведомленьем.
Неужто, милый Зевс, ты не в курсах,
Что школы и гимназии, лицей –
Все отмечают день учителя?

О ты, великий бог наш и могучий,
Поздравь всех тех, кем мы так дорожим!
Без помощи твоей нам и не выжить,
В журнале двоек нам не миновать!

Зевс.

Пойдем поговорим, раз ты так просишь
А вы пока не будете скучать.
Для вас вокальный номер Наслаждайтесь!

Концертный номер.

Зевс.

Ну что, дружок, рассказывай, делись
Но только с чувством, с толком, с расстановкой
Как там? Учү... учи... учителя...
Скажи-ка мне, ну кто это такие?

Ученик.

Они, о Зевс, работают весь день,
В ночь до утра тетради проверяют. .
Ошибки все находят и порой
Нам ставят нехорошие оценки.

Зевс.

Так я их лучше строго накажу!
Где палачи мои? Что это за проказы –
Оценки ставить, что-то проверять?²¹
Я верю, педагоги надоели!
Эй, палачи!

Ученик. О нет, мой друг, о нет!
Мне очень жаль, ты все неверно понял!
Пойдем со мной, остынь и охладись.
А вы пока что посмотрите номер

Концертный номер.

Зевс. Ну, что там безобразники твои?
Одно лишь слово – я их всех уволю!
Ученик. О нет, прошу! Поверь мне, милый Зевс!
Те люди лучше ангелов на небе.
Сурьезный взгляд, но очень кроткий нрав
Они весь день работают на школу.
Как подобрать получше матерьял,
Как провести урок поинтересней –
Все это на плачах учителей
А что взамен? Пардон, тупые дети,
Которые хамят и шутят зло!

Зевс. Так я пойду тогда детей повешу!
Ученик. Не стоит! Все же большинство из них
Сих педагогов очень-очень любят
Но речь не о детях, мой милый Зевс!
Учителя свои все тратят нервы,
А ведь еще и дом есть, и семья,
Да и к тому мизерная зарплата.

Зевс. Зачем тогда работают они?
Быть может, прокаженные какие?

Ученик. Они, быть может, отбывают срок?
Нет-нет! Все дело в том, что эти люди
Ну очень детям всем хотят помочь
И научить всему, что только могут

Зевс. Никак, мой друг, ну не возьму я в толк,
Зачем им это надо! Что ж, ну ладно
Что скажешь ты еще? Иль отдохнем?
Посмотрим лучше следующий номер.

Концертный номер.

Зевс. Так что, они действительно умны?

Ученик. О да! И добродушны, милосердны
Мы очень любим их! Благодарим,
И восхваляем, и поем, бывает.
Смотри-ка сам, вот и ученики

Концертный номер.

Зевс. О да, я вижу! Просто молодцы!
Наверное, они всеерьез такие,
Какими ты мне всех их описал
Но что могу я сделать в этот праздник?
У вас все карты, милые мои!

Ученик. Но я хочу для них большой подарок,
Сюрприз! Ведь ты же должен мне помочь.
Придумай что-нибудь! Ну, ты же можешь!

Зевс. Я знаю! Я спрошу своих богинь
Афродя, дорогая, подскажи-ка,
Что будет хорошо учителям?

Афродита.

Конечно же, их милые детишки
Пусть их поздравят те, кто десять лет
Проказничал, всем портил настроение,
Дерзил и даже доводил до слез
Одиннадцатые классы, вам дорога –
Поздравьте-ка своих учителей!

Концертный номер одиннадцатых классов.

Зевс. Что ж, хорошо. А как насчет малышей?
Что скажешь, Меня, ты на этот счет?

Мельпомена.

Гораздо лучше, если дети младше
Так искренне, умильно и смешно
Поздравят милых, нежных и прекрасных.
Я видела как раз таких детей!
Они сейчас для вас для всех станцуют –
На сцену приглашается «Каприз»

Концертный номер танцевальной студии «Каприз».

Ученик. Все верно, все прекрасно Просто супер!
Но видишь, скоро все уже уснут –
Им нужно подбодриться, посмеяться

Зевс. Пожалуйста, пожалуйста, мой друг

Концертный номер школьной команды КВН.

Ученик. Все это хорошо, я, Зевс, не спорю
Но может, как-то чем-то поощрить?
Сказать, как мы их любим, уважаем,
Чего-то сделать, что-нибудь вручить?

Зевс. Вот это ты загнул! Чего ты хочешь
От бедного уставшего царя
Всех царств земных? Неужто тебе мало
Того, что я придумал для тебя?

Ученик. Прошу, подумай! Не сердись, ведь я
Хочу, чтоб педагоги были рады
Все хорошо, но как насчет презента?
Как можешь лично ты поздравить их?

Зевс. Вот это ты поставил мне задачу!
Ну ладно, у меня есть план такой
В сей день учителей я зачитаю
Серьезный, новый, важный всем указ.
Отныне всем-всем-всем постановлю
Всегда любить учителей, (в зал) то есть вас!
Учить уроки каждый день серьезно,
Не драться, не шалить и не хамить,
Во всем прислушиваться к мнению старших,
Не врать, не лгать, злым никогда не быть
Поэтому достигнем компромисса,
И в этот замечательный день
Мы скажем

Богини (хором).

Главное, мой друг, – учиться!
Забудь тоску, дурачество и лень!

Аплодисменты. На сцену выходят все участники концерта, поют песню «Школа – это маленькая жизнь» на мелодию песни Олега Митяева «Лето – это маленькая жизнь».

Мы сегодня не случайно в зале собрались
Мы пришли поздравить самых лучших из людей
С теми, с кем большой одной семьею мы срослись,
С теми, кто порою заменяет нам друзей
Дружба наша стала крепче здесь стали,
В этом доме, что вы нам так щедро дали
Школа – наша пристань Мы прижились быстро
Школа – это маленькая жизнь

Припев:

Школа – это маленькая жизнь где-то –
Там, где много счастья и полно света,
Там, где ближе к солнцу ничего нету
Школа – это маленькая жизнь

Иногда, случается, нам очень тяжело,
За советом мы тогда идем к учителям
В школьных стенах как-то по-особому тепло,
И за то хотим как раз сказать спасибо вам
Мы так благодарны, что вы все с нами!
К вам приходим мы, как будто бы к маме
Все лучшие роли для нас в школе
Школа – это маленькая жизнь

Припев.

Учителя, которым Дети обязаны воспитанием, почетнее, чем родители. одни дарят нам только жизнь, а другие – Добрую жизнь

Аристотель (384–322 до н. э.),
древнегреческий ученый и философ

Слово о Матери

Литературно-музыкальная композиция к Дню матерей России

Никто не знает все, как мать,
Никто, как мать, не понимает,
Никто не может так ласкать,
Никто, как мать, не сострадает
Никто, как мать, не может дать,
Никто, как мать, прощать не может.
И так любить и ожидать
Никто, как мать, не может тоже

Вера Кушнир

Информация для организаторов

Праздник День матерей России был установлен Указом Президента РФ в 1998 году и отмечается в последнее воскресенье ноября

По данным Министерства труда и социального обеспечения России, сегодня матерями в нашей стране являются более 50 миллионов женщин, из них более миллиона 700 тысяч многодетными

Это день, когда воздается должное материнскому труду и бескорыстной жертве женщин ради блага своих детей. Многие страны отмечают собственный день матери. Празднование дня матери уходит своими корнями в глубины веков. Древние греки отдавали дань уважения матери всех богов Гее. Римляне посвящали три дня в марте (с 22 по 25) другой матери богов – восточной Кибеле. Для кельтов днем матери был день чествования богини Бриджит. С 17 по 19 век в Великобритании отмечалось Мамино воскресенье (Mothering Sunday). В этот день юности и девушки, которые работали подмастерьями или слугами, возвращаясь домой, приносили в подарок своим мамам фруктовый пирог.

Оформление:

1. Творческие работы учащихся на темы: «Моя семья», «Моя мама», «Интересный случай из жизни моей семьи».
2. Репродукции икон Богоматери.
3. Репродукции картин Б. Кустодиева «Утро», А. Венецианова «На жатве. Лето», плаката В. Корецкого «Воин Красной Армии, спаси!».
4. Стихи С. Есенина, Н. Некрасова, А. Твардовского.

Чтец.

Есть самое нежное слово на свете
Его произносят в младенчестве дети,
Его вспоминают в разлуке и муке –
«Мама»!

Пускай наши чувства наружу
Ты и решишь, как солнце, и в дождик, и в стужу,
Все могут твои материнские руки –
Мама!

Прости за обиды невольные наши,
За ночи без сна, что не делают краше.
О, как мы порой бываем упрямы,
Мама!

В долгу пред тобою мы будем извечно,
За все благодарны тебе бесконечно
Будь самой счастливой, любимой самой,
Мама!

1-й ведущий. Как хорошо, что мы все собрались здесь и пригласили своих мам! Сегодня мы будем говорить о самом близком человеке, о бережном отношении к нему

От чистого сердца простыми словами

Давайте, друзья, потолкуем о маме

2-й ведущий. Народная мудрость гласит: При солнце тепло, а при матери добро. Мать кормит детей, как земля людей. Мать праведна – ограда каменная. Нет лучше дружка, чем родная матушка. Без отца – полсирота, а без матери – и вся сирота. Молодая жена плачет до росы утренней, сестрица – до золотого кольца, мать – до века. Добрые дети – дому венец, злые дети – дому конец. Живы родители – почитай, померли – поминай.

А как живем мы? Что нас волнует и радует? Расскажем о своей семье, о своей маме

Девушки читают творческие работы.

1-й ведущий. Велика и многообразна русская поэзия, выходят сборники стихов о товариществе и дружбе, любви и природе, солдатском мужестве и Родине. Но есть еще одна святая страница в нашей поэзии, дорогая и близкая любому неочерствевшему сердцу, любой не потерявшейся душе, не забывшей и не отказавшейся от своих истоков, – это стихи о матери

2-й ведущий. Что может быть на свете священнее имени матери? По отношению человека к матери народ измеряет свое отношение к человеку. По-настоящему глубоко и сильно тема матери звучит в русской литературе. Николай Алексеевич Некрасов создал образы женщины-матери «Есть женщины в русских селеньях», «Орина, мать солдатская», «Рыцарь на час», «Внимая ужасам войны».

Чтец.

Внимая ужасам войны,
При каждой новой жертве бою
Мне жаль не друга, не жены,
Мне жаль не самого героя
Увы! утешится жена,
И друга лучший друг забудет,
Но где-то есть душа одна –
Она до гроба помнить будет!
Средь лицемерных наших дел
И всякой пошлости и прозы
Одни я в мире подсмотрел
Святые, искренние слезы
То слезы бедных матерей!
Им не забыть своих детей,
Погибших на кровавой ниве,
Как не поднять плакучей иве
Своих поникнувших ветвей.

Песня под гитару.

1-й ведущий. Традиции Николая Некрасова были своевременно подхвачены и широко разработаны не только поэтами, но и художниками

Демонстрация репродукций картин.

1-й ведущий. Нельзя не сказать о Сергее Есенине! Он создал удивительно искренние и эмоциональные стихи о своей матери-крестьянке

Ученик читает стихотворение «Письмо матери».

Ты жива еще, моя старушка?
Жив и я. Привет тебе, привет!
Пусть струится над твоей избушкой
Тот вечерний несказанный свет.
Пишут мне, что ты, тая тревогу,
Загрустила шибко обо мне,
Что ты часто ходишь на дорогу
В старомодном ветхом шушуне.
И тебе в вечернем синем мраке
Часто видится одно и то же:
Будто кто-то мне в кабацкой драке
Саданул под сердце финский нож.
Ничего, родная! Успокойся
Это только тягостная бредь

Не такой уж горький я пропойца,
Чтоб, тебя не видя, умереть

2-й ведущий. Прав поэт чувство любви к матери заложено в нас самой природой и живет в человеке до конца его дней. А помните, как в стихотворении Дмитрия Кедрина «Сердце» дивчина потребовала от казака сердце матери?

Ученик читает стихотворение «Сердце».

Дивчину пытается казак у плетня
«Когда ж ты, Оксана, полюбишь меня?
Я саблей добуду для крали своей
И светлых цехинов, и звонких рублей!»
Дивчина в ответ, заплетая косу
«Про то мне ворожка гадала в лесу
Пророчит она. мне полюбится тот,
Кто матери сердце мне в дар принесет
Не надо цехинов, не надо рублей,
Дай сердце мне матери старой твоей
Я пепел его настою на хмелю,
Настоя напьюсь – и тебя полюблю!»
Казак с того дня замолчал, захмурил,
Борща не хлебал, саламаты не ел
Клинком разрубил он у матери грудь
И с ношей заветной отправился в путь.
Он сердце ее на цветном рушнике
Коханой приносит в косматой руке
В пути у него помутилось в глазах,
Всходя на крылечко, споткнулся казак
И матери сердце, упав на порог,
Спросило его «Не ушибся, сынок?»

1-й ведущий. Марина Цветаева сказала в одном стихотворении о том, что наверняка «споткнется» на дороге жизни тот, кто предал свою мать. Но главное – это безграничное великодушие матери. Сын не споткнулся, он пад. Его боль стала в тот же миг и ее кровной болью. И она прощает его. Материнское прощение может стать залогом спасения, возрождения человека, дает представление о возможностях человеческого духа. Тут есть о чем задуматься.

2-й ведущий. В наш современный век человек испытывает небывалые перегрузки. Более напряженной стала работа. Дефицитом становится время. Снижается культура человеческого общения. Много пишут о неблагополучии семейных отношений, о разобщенности родителей и детей. Между тем мы должны помнить, когда придет время подвести итоги, когда будут уходить от нас наши близкие, человек останется один на один со своей совестью и памятью. А сейчас мы и наши мамы – самые счастливые, мы можем пооткровеничать, пожаловаться, побеседовать, доверить свои тайны самому дорогому человеку на земле – маме.

Ученик читает стихотворение.

По ночам звучит надрывный кашель,
Старенькая женщина слегла
Много лет она в квартире нашей
Одиноко в комнате жила
Письма были, только очень редко,
И тогда, не замечая нас,
Все ходила и шептала -
- Детки,
Вам ко мне собраться бы хоть раз
Ваша мать согнулась, поседела
Что поделать? Старость подошла
Как бы хорошо мы посидели
Рядышком у нашего стола
На собрание вместе мы ходили,
В праздник пели гимны до зари,

А потом разрезались, улыпали,
Улетели Вот и собери!
Заболела мать И той же ночью
Телеграф не уставал стучать
«Дети, срочно!
Дети, очень срочно!
Приезжайте! Заболела мать»
Из Одессы, Киева, Игарки,
Отложив до времени дела,
Дети собрались, да очень жалко,
У постели, а не у стола
Гладили морщинистые руки,
Мягкую, серебряную прядь
Почему же дали вы разлуку
Беспокоить любящую мать?
Мать ждала вас в дождь и снегопады,
В тягостной бессоннице ночей
Разве горя дожидаться надо,
Чтоб приехать к матери своей?
Неужели только телеграмма
Привела вас к скорым поездкам?
Слушайте!
Пока у вас есть мама,
Приезжайте к ней без телеграмм!

Использованная литература:

1. Учимся, читаем, играем. 1999. № 4.
2. Коротаяев В. Мать.
3. Гончарова И. Ф. Подагнут у тобою: Слово о матери. - М.: Детская литература, 1988.
4. Литература в школе. 1996. № 3.
5. Стихи русских поэтов о матери.

Архив газеты «ПедСовет» на компакт-диске!

Редакция подготовила к выпуску компакт-диск, содержащий полный архив газеты «ПедСовет» за 1996–1998 годы.

Этот диск дает возможность познакомиться и работать с любимыми материалами, опубликованными в газете «ПедСовет» за эти годы.

На диске записаны популярные детские песни и мелодии-караоке, которые авторы разработок рекомендуют в качестве музыкального сопровождения, а также программы, необходимые для работы с материалами диска.

Вы можете заказать диск по почте, отправив почтовый перевод на сумму **150 рублей** по адресу 141016, Московская обл., г. Мытищи-16, ул. Зеленая, д. 6, кв. 44, Толбузиной Татьяне Васильевне (пожалуйста, имя и отчество указывайте полностью). В графе «Для письменного сообщения» напишите «Архив газеты «ПедСовет» за 1996–1998 гг.»

Не забудьте указать свой подробный адрес с индексом, а также фамилию, имя и отчество (полностью)!

Подробности можно узнать по телефону Редакции или на нашем сайте в Интернете www.ped-sovet.ru.

Осень-краса

Вечер для учащихся 8–11 классов

Этот вечер, посвященный осени, очень понравился участникам, зрителям, педагогам. Подготовка к вечеру потребовала затрат времени, сил, фантазии. Но эти затраты были оправданы. Во время подготовки к вечеру в школе чувствовалось какое-то движение, состояние ожидания чего-то необычного, интересного, увлекательного, был дух соперничества между классными коллективами и чувство единства в классах. При подготовке к вечеру объединились усилия детей, учителей (классных руководителей) и родителей. А это очень помогает педагогам и родителям в воспитании детей.

Цели:

1. Развивать творческие способности детей.
2. Воспитывать чувство коллективизма, взаимопомощи и поддержки.
3. Развивать эстетические вкусы учащихся.

Материалы и оборудование:

1. Плакат с названием вечера.
2. Музыкальный центр караоке.
3. Столы и стулья для участников и жюри.
4. Багма и ручки для команд.
5. Призы и «медали» – кленовые листья с надписями-званиями для каждой команды.
6. Короны (2 штуки) для участников, получивших звание «Король осени» или «Королева осени».
7. Репродукции картин художников на тему осени.
8. Осенние листья для оформления зала.

Ход вечера

Звучит отрывок песни «Кленовый лист» из репертуара Н. Караченцова (слова Л. Дербенев, музыка М. Дунаевского).

Ведущая. Добрый вечер, друзья дорогие!

В этом зале уже не впервые
Мы проводим Осенний бал,
Бал нас вместе сегодня собрал!

Осень – это такое разноцветье красок! Осень – это такое буйство природы! Осень – одно из любимых времен года многих людей, потому что это самое яркое время года! Это и синь неба, и желтизна кроны деревьев, и красные гроздья рябины. Осени поэты посвящали свои стихотворения, а художники – картины. Осень воспевают, осень ждут. И мы с вами тоже с нетерпением ждали этот вечер. Осень всегда будет непредсказуемым и самым желанным временем года. Мы сегодня в этом убеждены. Разрешите представить команды, которые участвуют в сегодняшнем вечере «Осень-краса».

Представление участников команд (по три человека от каждого класса). Команды рассаживаются в зале за отдельными столиками еще перед началом вечера, а во время представления поднимаются со своих мест. Зрители приветствуют участников аплодисментами.

Ведущая. За выступлением команд будут наблюдать члены нашего жюри, которых я с удовольствием представляю.

Ведущая представляет членов жюри, в состав которого входят учителя, родители, старшеклассники.

Ведущая. Итак, команды в сборе, болельщики готовы поддержать своих игроков, а это значит, что мы начинаем наш вечер «Осень-краса»!

Конкурс «Дайтее познaкoмимся»

Каждая команда имеет свое название и эмблему, которые представит на суд зрителей и жюри. Максимальная

оценка за это конкурс – 5 баллов. (Перед конкурсом ведущая проводит жеребьевку для выяснения порядка выступления каждой команды.)

Ведущая. Спасибо вам, участники! Ваши названия команд и эмблемы весьма оригинальны. А насколько они были удачными, мы узнаем от членов жюри.

Жюри подводит итоги.

Ведущая. Ах, осень, осень. Кто-то радуется ее приходу, а кто-то, возможно, огорчен. Но в каждом времени года есть своя неповторимость. Зима покрывает землю белоснежным покрывалом, весной радует глаз молодая зелень, летом можно наслаждаться пением птиц... Есть свои приметы и у осени. Их очень много. Некоторые приметы осени нам помогут вспомнить команды.

Конкурс «Осенние приметы»

Каждая команда получает по 3 карточки, на которых написано начало приметы. Задача – вспомнить ее продолжение и произнести ее полностью. Все приметы на карточках разные. За каждый правильный ответ команда получает 1 балл.

Приметы:

- 1 Много рябины. (к холодной зиме).
- 2 Красный закат. (к ветреной погоде).
- 3 От первого снега до санного пути.. (шесть недель сроку).
- 4 Кошка мордочку прячет (к холоду).
- 5 Если в зайцах много журу, то зима будет.. (суровой)
- 6 Комары досаждают до поздней осени (зима будет мягкой)
- 7 Поздний листопад (к суровой и продолжительной зиме)
- 8 Много паутины... (к долгой и сухой осени).
- 9 Если вороны садятся головами в разные стороны. (день будет безветренным), а если в одну, да как можно ближе к стволу дерева. (надо ждать ветра)
- 10 Гром в октябре предрекает (бесснежную зиму) И другие

Ведущая. А пока наши участники выполняют задание, мы поиграем со зрителями. Уважаемые зрители, вспомните и скажите, как в народе называли первый осенний месяц, сентябрь (Ответы учащихся.)

Вот имена, которые дал сентябрь народ. Хмурень – из-за частой перемены погоды. Руен – из-за рева осенних ветров, из-за дождей и непогоды. Руин – из-за гона и рева олений. Желтень, жовтень, руен – из-за желтого цвета листьев. Вересень (произошло от древнеславянского слова «инеи») – из-за первых заморозков.

Итак, время истекло, слово предоставляется участникам конкурса «Осенние приметы».

Участники произносят свои варианты осенних примет, затем слово предоставляется жюри, которое подводит итоги.

Ведущая. Осень – это не только игра цветов, красок и оттенков. Это и богатый урожай, который осень дарит людям. Нашим участникам было предложено оформить осеннюю выставку и приготовить ее защиту. Давайте представим слово командам.

Конкурс «Осенняя выставка»

Осеннюю выставку к вечеру можно приготовить из подделок из природных материалов, из подделок из овощей, из салатов и т. д. Свою выставку каждая команда защищает рассказом, песней, частушкой, танцем, стихотворением, сценкой (не более 5 минут). Максимальная оценка за этот конкурс – 5 баллов.

Ведущая. Спасибо нашим участникам! Давайте поблагодарим их за прекрасное выступление дружными аплодисментами! А теперь слово жюри.

Жюри подводит итоги.

Ведущая. Осень приходит к нам с подарками. А какие подарки и кому приготовили наши участники, мы сейчас увидим. Потому что наш следующий конкурс называется «Осенний подарок»

Конкурс «Осенний подарок»

В качестве подарка могут выступать осенние букеты, поделки, шишки, сухие веточки и т. п. Максимальная оценка за этот конкурс – 5 баллов.

Ведущая. Как приятно получать подарки! Я думаю, что все в зале остались довольны ими. Спасибо нашим участникам. Вам слово, уважаемое жюри

Жюри подводит итоги.

Ведущая. Всяк человек и зверь готовятся осенью к зиме. Сейчас мы узнаем, какая из команд лучше приготовилась к зиме. За одну минуту вам нужно будет записать на листке бумаги названия овощей, фруктов, ягод, грибов и так далее кто больше

Конкурс «Осень-припасаха»

Участники выполняют это задание в течение 1 минуты. (Листки бумаги и ручки нужно раздать командам заранее – по одному листку и одной ручке на каждый стол.) Команда, написавшая больше припасов, получит 5 баллов, кто меньше – 4, 3 и 2 балла.

Пока команды работают, ведущая проводит игру со зрителями.

Ведущая. Уважаемые зрители! Давайте вспомним народные названия второго осеннего месяца, октября. (Ответы учащихся.)

Вот народные названия октября. Грудень – из-за го-лой оставающей земли. Грязник – из-за осеннего бездорожья. Позимник, зазимик, первозимье – в честь наступающей зимы. Листопад, листопадник

Внимание, участники! Ваше время истекло. Сдайте свои ответы жюри. Пока жюри подводит итоги прошедшего конкурса, а команды готовятся к следующему конкурсу, я вновь обращаюсь к зрителям. Вам, уважаемые зрители, осталось вспомнить народные названия третьего осеннего месяца, ноября (Ответы учащихся.)

Ноябрь получил в народе такие имена. Студень, снеговей, полузимник, бездорожник – из-за холодов и наступающей зимы. Мочарец, листогой – из-за опавшей и гниющей листвы. Сумерки года. Канун зимы.

Жюри подводит итоги конкурса.

Ведущая. Осень – капризное время года. У осени свои причуды. Наш следующий конкурс называется «Осенние причуды». Посмотрим, как подготовились к этому конкурсу наши участники

Конкурс «Осенние причуды»

Этот конкурс – еще одно домашнее задание команд. Для участия в конкурсе «Осенние причуды» команды готовили рекламу, осеннюю моду, инсценировки и т. д. Максимальная оценка за этот конкурс – 5 баллов.

Жюри подводит итоги.

Ведущая. Незаметно пролетело время. И мы с вами подошли к последнему конкурсу Осени посвятили свои стихотворения многим поэтам. Некоторые стихотворения превратились в песни. Наш последний конкурс называется «Песни об осени». Давайте насладимся этими волшебными звуками!

Конкурс «Песни об осени»

Все участники готовили к вечеру исполнение одной песни об осени. Песни исполняли дуэтами, трио, сольно. Песни звучали под караок. Это были песни разных лет. Конкурс украсил весь вечер и сделал его ярким и запоминающимся.

Ведущая. Спасибо большое нашим участникам, нашим новым звездам! Я думаю, жюри по достоинству оценит ваши старания. Итак, слово жюри.

Жюри подводит окончательные итоги вечера. Итоги под-водятся по возрастающей, и вместе с количеством баллов команде присуждается звание:

1. «Самая дружная команда».
2. «Самая обаятельная команда».
3. «Самая смелая команда».
4. «Самая веселая команда».
5. «Самая оригинальная команда».

Каждой команде вручается клееный лист. Одна из команд или отдельные участники получают звание «Король осени» или «Королева осени»: этим участникам вручаются короны. По усмотрению организаторов вечера участникам можно вручить сладкие призы, осенние сувениры.

Ведущая. Вот и закончился наш вечер. Спасибо вам, дорогие ребята-участники! Если бы не вы, игра бы не состоялась!

Приложение

Приводим пример выступлений команды, которая стала победительницей конкурса «Осень-краса».

Конкурс «Давайте познакомимся»

1-й участник. В нашей команде, как и во всех других, только три участника, поэтому роли распределены равномерно.

2-й участник (на фоне музыки читает стихотворение «Одинокий пастух»).

Природа вся полна последней теплоты.
Прозрачных облаков спокойное движенье,
Как дымкой солнечной перенимая свет,
То бледным золотом, то мягкой синей тенью
Окрашивает даль. Нам тихий свой привет
Шлет осень мирная. Ни резких очертаний,
Ни ярких красок нет...

3-й участник (далее на фоне музыки). У каждого времени года свой темперамент: вслед за весной, отцветавшей капелью, и отгремевшим грозами летом, приходит золотая осень. Осень не скучится на цвета: золотой, оранжевый, красный, сине-зеленый, фиолетовый. Мягкий и нежный осенний свет облагораживает краски, словно лучи солнца на закате

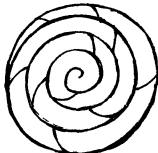
1-й участник (далее на фоне музыки).

Осень предлагает пофантазировать.

Палитру красок мы вращаем

И фантазировать вам предлагаем!

Участники показывают зрителям, жюри и соперникам эмблему, которая выглядит так (каждый сектор раскрашен в свой цвет):



Одна эмблема предназначена для жюри. Диаметр ее – 14 сантиметров. В центре эмблемы небольшое отверстие (его можно сделать шилом), в которое нужно вставить стержень или спицу: с их помощью эмблему можно вращать. При вращении происходит игра цветов гаммы. После своих слов 3-й участник команды передает эмблему жюри, предварительно вынув стержень или спицу.

Конкурс «Осенняя выставка»

Выставка команды:

1. Букет цветов в вазе-тышке.
2. Голова-тышка с прорезями для глаз и рта. Внутри выщипанной тышки в специальной безопасной подставке – саечка, которую надо зажечь.
3. Сердечко-валентинка из пихтовых веток на провололочной основе, украшенная гроздьями рябины.
4. Аппликация из засушенных растений «Мой край», выполненная на березовом спиле.
5. Поделки из речных камней «Крокодил» и «Улитка».

Перед началом выступления свет в зале гаснет, включается настольная лампа и зажигается свеча в тышке-голове. Звучит музыка Эннио Морриконе. Участники команды защищают свою выставку.

1-й участник. Прежде чем природа забудется в зимнем сне, в солнечный день она вновь и вновь погружает нас в роскошные расцветки своего растительного мира.

2-й участник. Мягкий и нежный осенний цвет облагораживает краски, словно лучи солнца на закате. Яркие краски осенней природы можно попробовать сохранить в своем доме

3-й участник. Осень, словно из рога изобилия, рассыпает вокруг материал для различных флористических поделок. В красивом оформлении любые природные находки кажутся царственно прекрасными!

1-й участник. Как прекрасны сентябрьские цветы! Проходясь с летом, природа устраивает роскошный праздник. Наш букет называется «Осенний вальс» (Показывает букет цветов.)

2-й участник. Осенней порой, когда плоды, цветы и листья сплетаются в удивительные узоры, хочется с головой погрузиться в изумительно красивую гамму природных красок (Показывает сердце-валентинку из веток и гроздей рябины.)

3-й участник. Лесные деревья, вдохновенно расписанные осенью, напоминают залы художественной галереи, где выставлены сотни картин разных художников (Показывает картину на березовом спиле.) Картины из материалов, взятых у самой природы, создают в доме комфорт и уют

1-й участник. У осени особая романтика. Солнце уже не припекает, как летом, зато его лучи настолько мягкие и теплые, что заставляют светиться изнутри (Показывает голозу-тышку с зажженной внутри свечой.)

2-й участник. А разве не чудо эти милые поделки из камней? Это самый добрый в мире крокодил и маленькая улитка (Показывает поделки «Крокодил» и «Улитка».)

3-й участник. Перед долгой зимой природа надевает свои самые роскошные наряды. Ну как не вдохновиться ее великолепием!

Конкурс «Осенние причуды»

К этому конкурсу команда приготовила скульптуру «Осень». Один человек изображал Осень: пестрый сарафан, на голове веночек из листьев и цветов. Осень сидела на небольшой скамье. Второй человек изображал Дерево, которое склонилось над Осенью: зеленые бьюки, зеленая блуза, зеленые шифоновые платки, искусственная зелень. Третий человек (ведущий) комментировал происходящее.

3-й участник. В разных странах, в разных городах есть много разных памятников. Эти памятники были установлены в честь великих людей или великих событий. Мы предлагаем вашему вниманию скульптуру, которая посвящена осени.

Занавес открывается. На сцене на скамье сидит Осень, в руках она держит детскую лейку с водой и чучело птички. Перед скамейкой стоит корзина с овощами и фруктами. Над Осенью склонилось Дерево.

3-й участник. Осень приходит к нам с дарами, ее считают самым щедрым временем года, поэтому в нашей скульптуре присутствует корзина с осенним урожаем

Осенью птицы улетают в теплые края, поэтому в руках у нашей Осени птица, которую она отпускает

Осень – яркое время года, поэтому наша Осень одета в пестрый сарафан

Осень – дождливое время года. Символизирует дождь в нашей скульптуре лейка с водой

Осень приходит не спеша, поэтому у нее есть время отдохнуть в сени деревьев.

Надеемся, что наша скульптура вам понравилась. Желаем удачи и творческих побед!

С благодарностью называем авторов, приславших свои разработки во втором квартале 2006 года в адрес Редакции газет «ПедСовет», «Поселенский звонок», «Педагогическое творчество», «Школьные игры и конкурсы»: Л Ф Абрашеникова, Л В Автайкина, Н В Акчурина, Г Н Алешина, О М Анастасьева, С А Андропова, И З Анищенко, Г И Анохина, И Н Ардан, Н И Аредина, Т Л Аристева, О В Балысова, Л Н Банных, Т А Бердышева, О Ф Бетехтина и Вика Бетехтина, А Г Богданова, Т А Бодрягина, Т Г Борзенкова, Т Г Ваулина, М А Васянович, С А Везнер, Ю Ю Витязева, Н П Воеводина, Н В Володина, Л Н Высоких, Т Н Гамаюнова, Т В Горнотеева, Л Г Григорьева, Н Ю Григорьева, О И Григорьева, Е Ф Гришкова, Л Х Гулиева, А П Гурская, Е А Гуськов, Ж В Дабина, Н Н Данилина, Л А Дементьева, М И Денисенко, Е В Двуреченская, И В Дейстер, В И Дик, З В Долганова, Е А Донькевич, М В Дуюнова, Н А Егорова, Н Я Ежова, О А Ермилова, Н М Жданова, И А Заборонская, В С Заречинская, А И Захарова, И А Захаринская, В Н Зверева, З А Злобина, С В Зябкина, В И Иванова, Т Д Иванова, Н П Игловская, Р А Ильина, Е А Ипполитова, Н В Казанцева, Г А Капецкая, С Н Карлова, Л В Кашина, О П Кинева, В Г Кислова, А В Китаева, Л Л Кириллова, Т В Кобелева, Е Р Ковалевич, Н Ю Кодацкая, Н И Козык, Т И Кошкина, М Л Кольцова, Е А Константинова, Ж В Корзунова, О Б Коробченко, Л А Коробецкая, Н А Корчменкина, С И Кошкова, Г П Красилова, С В Кривко, Н С Крюкова, Г Н Куба, И Ф Кугавская, Л И Кудрина, М В Кузмина, Т А Кулаева, Л Г Кусачева, О В Ларионова, С В Лейзер, В В Литвинова, Л В Лобачева, О Я Лоткова, Н А Лошкарёва, Т Н Лукашина, О Г Маврина, Л П Магомедова, Т И Маиер, О А Максимова, М Г Малышева, Т Г Махмудова, Ю Н Мзржевская, Е А Меликаева, А А Мельников, Л Л Мень, И Л Меньяло, А А Метлицкая, С Ю Минаева, Т М Митрохина, О Б Мухомедина и коллектив ДОЦ «Чудотворцы», М Ю Назарова, Т А Назарова, З А Назмева, С С Нефедова, В Е Никифорова, С Ю Николаева, М.Г.Николюк, Н И Новосельцева, Т А Ноздрина, Г И Обвинцева, О Т Облезлова, Г А Огирь, С А Оглезнева, Е Б Осыкина, Т В Паламарчук, Р С Панченко, Н А Патлина, В М Пашнина, Е Р Пенчикина, С В Пилленкова, В В Пожидаева, С В Постова, Е Н Прасолова, В В Прутко, С Б Раднаева, Т В Родионова, Г Г Руденко, Л Н Рыжикова, В А Рыжов, М Ю Садилевская, Л С Свечникова, Е В Сейбутене, Н Д Сенева, И И Силенко, Е А Силантьева, Н А Синцова, О Г Солнцева, Н И Спиридонова, Г Ю Старовойтова, Л В Степанова, Т А Стеценко, Л Н Стулук, Е Е Ступина, И В Суглобова, А А Султанова, О С Сумишевский, Ю В Сумишевская, Н В Суркова, Г П Счастнева, Е Н Тарасова, С А Тищенко, Е А Тухватова, В В Трегубенко, Т Н Ушанова, Д Ф Фомина, Р Р Чаниева, И В Ходыкина, В В Холкин, С А Хохлова, Л Л Худакоева, Е Н Черненко, Н Ю Чугурыгина, Е М Шалыгина, Н А Шаповалова, Т А Шевц, Е В Швецова, С В Швецова, Н В Шевлякова, О П Ширьевская, Ж В Шувалова, Г Н Шулепина, А Ф Юсупова, М Г Ягунов, Е Н Яковлева