ТЕЛЕГРАММА

ШАХМАТНАЯ ФЕДЕРАЦИЯ СССР — МЕЖДУНАРОДНОЙ ШАХМАТНОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Шахматная Федерация СССР констатирует, что создалось беспрецедентное в истории шахмат положение, когда претендент на матч с чемпионом мира пытается диктовать свои условия, не основанные ни на уставе, ни на правилах, и при попустительстве руководства ФИДЕ игнорирует ее решения. В связи с этим Шахматная федерация СССР, основываясь на правилах и решениях ФИДЕ, сообщает свои условия проведения матча:

1. Поскольку компромиссное решение президента ФИДЕ о проведении матча в двух городах оказалось по вине Фишера неосуществимым, матч должен быть проведен в Рейкьявике на условиях, изложенных в заявочном предложении Исландской федерации от 29 декабря 1971 года в сроки, установленные правилами, и по регламенту, согласованному 20 марта, за исключением условий, вызванных разделением матча на две половины.

Если ФИДЕ оградит организаторов от необузданных требований претендента, матч может еще состояться.

2. В случае, если Фишер безоговорочно не подчинится такому решению, он должен быть лишен права на матч в соответствии с пунктом 5 «Б» статьи 7 Правил 1968 г. И должен быть назначен новый претендент.

Если президент надеется, как это можно понять из телеграммы от 24 апреля, организовать новый тур переговоров и поисков, перечеркнув все прежние решения и соглашения, то он не получит от нас никакой поддержки и сотрудничества в этом и будет нести всю ответственность за возможные последствия.

Шахматная федерация СССР.

Да здравствует марксизм-ленинизм — вечно живое интернациональное учение, знамя борьбы трудящихся всех стран против империализма, за победу социализма и коммунизма!

(Из Призывов ЦК КПСС к 1 Мая 1972 года).

28 апреля — 4 мая 1972 г.
№ 17 (200)

ИЗДАЕТСЯ с 1968 г.

64

Еженедельное приложение к газете «Советский спорт»

Доброй и полезной традицией стало проведение пионерских шахматных олимпиад города Москвы. Во время зимних школьных каникул проходят массовые полуфиналы, затем — финал по круговой системе.

На снимке нашего фотокорреслондента В. Кутырева: закончился очередной тур олимпиады в Московском городском Дворце пионеров на Ленинских горах.

Фото В. Кутырева.

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

стр. 2

СТРАННЫЕ «ХОДЫ» БОББИ ФИШЕРА

Можно ли спасти матч? По страницам зарубежной печати

стр. 8—9

ПОДЛИННОЕ ВДОХНОВЕНИЕ

Виталий Цешковский — чемпион РСФСР

стр. 12

ТУРНИР ОЛИМПИЙСКИЙ: РАССТАНОВКА СИЛ

Предстартовое обозрение Вячеслава Щеголева

стр. 14—15

«МАЛЕНЬКИЕ КОМБИНАЦИИ» ГАЛИЦКОГО

Миниатюры классика русской композиции

Странные «ходы» Бобби Фишера

Поведение американского претендента на шахматную корону, не имеющее ничего общего с общепринятой спортивной этикой, его вздорные требования создать для него «особые» условия ставят под сомнение интереснейший матч двух выдающихся шахматистов нашего времени.

«Интернэшенл геральд трибюн», Париж.

ПОЧТИ везде, где ни появляется в Гроссинджере Роберт Фишер, в руках у него можно увидеть толстую книгу в красном бархатном переплете — сборник партий чемпиона мира по шахматам Бориса Спасского. Для Фишера эта книга так же важна, как спарринг-партнеры, которых привозят с собой на этот курорт под Ферндейлом — излюбленное место тренировок американских спортсменов — боксеры-профессионалы, претендующие на чемпионское звание.

Уже больше месяца усиленно тренируется здесь известный шахматист. Тем не менее во всем мире любители этого вида спорта проявляют законные опасения, что Фишер, которого называют «грозой» международных шахматных турниров, «добьется» своего исключения из борьбы за звание чемпиона мира.

Югославские устроители первой половины матча (вторая половина должна состоятся в Рейкьявике — **ред. «За рубежом»**) заявили, что не смогут организовать матч с 22 июня, как было запланировано ранее, так как Фишер неожиданно выдвинул дополнительные финансовые требования.

Руководитель американской шахматной федерации сообщил, что им получено официальное извещение Международной шахматной федерации (ФИДЕ), где заявлено, что если Фишер не даст гарантий своего участия в матче, начиная, как запланировано, с 22 июня и на прежних финансовых условиях, то он будет дисквалифицирован. (5 апреля в ФИДЕ была направлена ответная телеграмма исполнительного директора Шахматной федерации США Эдмондсона весьма туманного содержания, которая отнюдь не проясняет создавшегося положения. — **Ред. «За рубежом»**).

Фишер отказался как-либо объяснить журналистам свое поведение. На стук в дверь его комнаты в белом деревянном коттедже, где он готовится к матчу, последовал ответ: «Убирайтесь! Не нарушайте моего уединения!».

Утверждение Фишера, будто шахматные чемпионаты, подобно съездам политических партий или вообще массовым зрелищам, способствуют притоку в город-устроитель денег, югославы не могут принять за довод.

Однако, несмотря на разногласия, большинство болельщиков ожидает, что матч Спасский—Фишер все же состоится этим летом.

Несмотря на ультиматум ФИДЕ Фишер не прерывает тренировок. Большую часть времени он проводит в одиночестве, иногда его навещают двое друзей — Эванс и Гор. Оба они шахматные знатоки. Однажды Фишер согласился встретиться с чемпионом по шахматам среди юниоров Леоном Коэном, а как-то его видели с хорошенькой девушкой, правда, никто не осмелился спросить, кто она.

Тренировка 29-летнего претендента (рост — 6 футов 2 дюйма) состоит в изучении красной книги с партиями Спасского, которую он берет с собой даже в столовую. Обычно он ест в полном одиночестве, читая книгу или разыгрывая ту или иную партию на карманных шахматах.

Несколько раз в неделю примерно в 11 часов утра Фишер берет свою красную книгу и пешком идет в Ферндейл. Там он обедает в ресторане, обычно заказывая китайские или итальянские блюда, стакан молока и стакан пива. Официантки не любят его, так как, по их словам, Фишер занимает сразу два столика.

«За рубежом» № 17 (618). 21—27 апреля 1972 г.

Можно ли спасти матч?

Чехословацкая газета «Руде право» опубликовала на днях статью международного гроссмейстера Властимила ГОРТА, в которой он осуждает «тактику» Фишера в канун матча за шахматную корону. Ниже мы приводим ее с некоторыми сокращениями.

ТЕЛЕГРАММЫ шли за телеграммами, сообщения за сообщениями — и надо всем этим стояла тень Фишера, который бесконечно протестовал, опровергал, не соглашался. В Амстердаме все было многообещающе. После многочасовой дискуссии представитель Американской шахматной федерации Эдмондсон, советские представители, югославский банк и Исландский шахматный союз подписали договор о проведении матча. Премиальный фонд оказался достаточно высоким, условия прекрасными, и гроссмейстер Керес комментировал условия словами: «На подобных условиях можно играть даже на Северном полюсе». При этом следует напомнить, что до Амстердама представитель Американской шахматной федерации Эдмондсон побывал в Москве. Фишер опроверг действенность его подписи лаконичным утверждением, что тот не имел на подпись права. Однако за день до отлета Эдмондсона в Москву они оба ужинали в исландском отеле «Сага». И как-то не верится, что **бы темой их разговора было меню** ужина, а не предстоящий матч. Эдмондсон сделал многое, чтобы матч состоялся, однако до сих пор он тщетно пытается «втолкнуть» Фишера в двери турнирного зала...

Американец явно начинает путать 64-клеточную доску с профессиональным рингом. Только этим можно объяснить его несогласие с амстердамским договором... Я далек от того, чтобы критиковать ФИДЕ... Однако как долго организация ФИДЕ, объединяющая свыше 70 государств, может терпеть капризы одной личности? В 1967 году Фишер был решительно исключен из межзонального турнира в Сусе. Исключил тогда он, собственно, сам себя.

Апеллировать к чувствам Боббн я не хочу, но во всяком случае могбы напомнить ему о симпатиях, которые он завоевал, когда после двухлетнего перерыва снова стал играть в шахматы, а вне шахматного зала мыслил реально и объективно. Ему бы следовало осознать, что организаторы, соперники, публика на всех турнирах идут ему навстречу, потому что ценят его мастерство. Он, однако, не может требовать, чтобы самому осуществлять режиссуру собственного матча за звание чемпиона мира.

Может быть, он все это делает только для того, чтобы как следует воздействовать на соперника? Действительность, однако же, такова, что чемпионом мира является Спасский а Фишер — только претендентом. Мне бы не хотелось напоминать Бобби двадцатые годы, когда Алехин тщетно собирал деньги, чтобы тогдашний чемпион мира Капабланка согласился хотя бы обменяться с ним парой слов. Что бы ожидало шахматную общественность, если бы Фишер уже был чемпионом мира? Каким бы было его поведение?

Матч можно спасти только в том случае, если ФИДЕ в конце концов проявит твердость и установит условия, время и место матча для обоих соперников. Я не верю, что Фишер откажется играть. Американец, очевидно, просто забыл о своей принадлежности к великой семье шахматистов и в глазах своих друзей становится все более похожим на предпринимателя. Сколько симпатий и скольких друзей он потерял только за последние месяцы! ФИДЕ должна принять решение, но будет жаль, если наша шахматная семья вынуждена будет сказать: «Извините, господин Фишер, но вы в нашей семье находиться не вправе».

Победила команда ...и Шмидт

Сообщает наш корреспондент международный мастер Ежи КОСТРО (Польша).

В шведском городе Люнд состоялся матч сборных команд Швеции и Польши. Соревнование проходило на десяти досках в два круга.

В первом туре гости выиграли со счетом 6 : 4. На следующий день хозяева оказали более упорное сопротивление, но победа с минимальным перевесом — 5½ : 4½ — все же досталась команде Польши. На первой доске Беднарский и Андерссон сыграли две результативные партии, обменявшись победами.

Своеобразно развивалась борьба на второй доске, где встречались прошлогодние чемпионы своих стран — В. Шмидт и Б. Янссон. Как уже сообщалось в еженедельнике, оба эти шахматиста должны были в матче из четырех партий разыграть путевку на зональный турнир. По договоренности оба их поединка из командной встречи, закончившиеся со счетом 1½ : ½ в пользу Шмидта, шли в зачет отборочного матча. Тот же счет был зафиксирован и в двух оставшихся партиях. Таким образом, набрав против Янссона 3 очка из 4-х, Шмидт завоевал право выступать в зональном турнире.

Добившийся успеха на последнем чемпионате Польши (2-е место) молодой мастер А. Шнапик удачно дебютировал и в составе национальной команды.

ШНАПИК — МАЛЬМГРЕН

Защита Уфимцева

1. e4 d6 2. Кc3 g6 3. d4 Кf6 4. f4 Cg7 5. Кf3 0—0 6. Ce2 c5 7. dc Фa5 8. 0—0 Ф:c5+ 9. Крh1 Кc6 10. Cd3 Cg4 11. Фe1 a6. В партии Дюкштейн — Доннер (Варна, 1962 г.) черные продолжали 11... Лfc8 12. Ce3 Фh5 13. Ke2 C:f3 14. Л:f3 Кg4 15. Cg1 C:b2 16. Лb1 Cg7, но после 17. Лb5 уравнения так и не достигли.

12. Ce3 Фa5 13. Фg3 C:f3 14. Ф:f3 Лac8 15. Лae1. Позиционное преимущество белых уже вполне осязаемо.

15. . . b5 16. a3 Кd7. В случае 16. . . b4 у черных было больше шансов запутать игру.

17. Фh3! Кc5? Выигрывающую атаку развивали белые после 17... C:c3 18. bc Кc5 19. C:c5 dc 20. Фh6 c4 21. Лe3 f6 22. e5 cd 23. e6! Однако после правильного 17. . . Лfd8 черные могли успешно обороняться.

18. C:c5 dc 19. e5 Кd4? Еще одна неточность. Конечно, неудовлетворительно было 19. . . b4 20. Ke4 ba из-за 21 Kg5 h6 22. K:f7!, но все же упорнее 19. . . Фd8.

20. Кd5 Кc6. Теперь уже, напротив, 20. . . Фd8 было бы грубой ошибкой из-за 21. Ф:c8!

21. f5! Фd8. Проигрывало 21... C:e5 22. Л:e5 K:e5 23. K:e7+ Крh8 24. K:c8 Л:c8 25. fg.

22. fg hg 23. Kf4? Выпускает все накопленное преимущество. Довольно несложное 23. e6! f5 (23... Ф:d5 24. ef+ Л:f7 25. Ф:c8) 24. Kf4 Лf6 25. g4! ставило черных в критическое положение.

23. . . c4? Решающая ошибка. Черные упускают последний ресурс защиты, заключавшийся в 23. . . K:e5! 24. Л:e5 C:e5 25. K:g6 fg 26. Фe6+ Крh8! 27. Ф:e5 Лf6 28. C:g6, и теперь у черных на выбор три защиты: 28. . . Фd5; 28. . . Крg8!? или 28. . . Крg7 29. Ce4 Фd6 30. Фg5+ Крf8 31. Фh6+ Крe8 32. Фh5+ Крf8 33. Лd1 Лd8! Или 25. C:g6 fg 26. Фe6+ Крg7 27. Ф:g6+ Крh8 28. Фh6 Крg8 29. Фe6+ Крh7!, и белые не могут выиграть.

Теперь же борьба быстро заканчивается в пользу белых.

24. C:g6 fg 25. Фe6+ Крh7 26. Ф:g6+ Крh8 27. Ke6 Л:f1+ 28. Л:f1 Фg8 29. Лf3 Фh7 30. Лh3 Ф:h3 31. Фg7×.

ЕЩЕ ДВОЕ В МЕЖЗОНАЛЬНОМ

Врнячка-Баня, 1972 г.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	О	М
1. РУКАВИНА	●	½	½	1	1	½	½	½	½	½	½	1	1	1	9	1—2
2. СМЕЙКАЛ	½	●	½	½	0	1	½	1	1	½	½	1	1	1	9	1—2
3. ХАРТСТОН	½	½	●	½	½	1	½	½	½	1	½	½	1	1	8½	3
4. МАЛИХ	0	½	½	●	½	½	½	½	½	1	1	1	½	1	8	4
5. ПШИБЛ	0	1	½	½	●	½	½	1	0	½	½	½	1	1	7½	5—7
6. ЧОКЫЛТЯ	½	0	0	½	½	●	1	½	½	½	1	½	1	1	7½	5—7
7. ЧОМ	½	½	½	½	½	0	●	½	½	½	1	1	½	1	7½	5—7
8. АДОРЬЯН	½	0	½	½	0	½	½	●	1	1	½	½	1	½	7	8—9
9. БОБОЦОВ	½	0	½	½	1	½	½	0	●	½	½	½	1	1	7	8—9
10. БУКИЧ	½	½	0	0	½	½	½	0	½	●	½	½	1	1	6	10—11
11. КРИСТИНСОН	½	½	½	0	½	0	0	½	½	½	●	½	1	1	6	10—11
12. ХОЛЛЕР	0	0	½	0	½	½	0	½	½	½	½	●	1	1	5½	12
13. КУРОС	0	0	0	½	0	0	½	0	0	0	0	0	●	1	2	13
14. СУРСОК	0	0	0	0	0	0	0	½	0	0	0	0	0	●	½	14

С 5 по 22 апреля в югославском городе Врнячка-Баня проходил зональный турнир одной из европейских отборочных групп очередного цикла соревнований на первенство мира по шахматам. В нем приняли участие шахматисты из 11 стран.

Борьба носила весьма упорный характер. После трех туров лидерство захватили гроссмейстер Бобоцов (Болгария), международные мастера Малих (ГДР) и Пшибл (Чехословакия), набравшие по 2 очка. Однако уже после четвертого тура триумвират распался. Единоличным лидером стал Малих.

После шестого тура его неожиданно обошел молодой югославский мастер Иосип Рукавина, который так до конца и не уступил никому верхней строки в турнирной таблице. В его активе победы над своими основными соперниками — Малихом и Пшиблом. В итоге, не потерпев ни единого поражения, он заслуженно стал одним из победителей.

Долгое время по пятам из Рукавиной шел англичанин Хартстон. Казалось, что именно ему улыбнется счастье и он вместе с югославским шахматистом завоюет право выступить в одном из двух межзональных турниров. Однако его обошел Ян Смейкал (Чехословакия), набравший на финише 4 очка из 5. Он одержал победы над Бобоцовым и Адорьяном (Венгрия) и сыграл вничью с тем же Хартстоном. В итоге Смейкал, как и Рукавина, набрал 9 очков, хотя и потерпел поражение в партии со своим земляком Пшиблом.

Итак, еще два шахматиста завоевали право принять участие в межзональном турнире.

ЧЕРЕЗ ВЕСЬ ЗЕМНОЙ ШАР

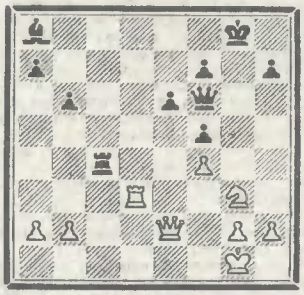
ЗАВЕРШИЛСЯ продолжавшийся около пяти месяцев 23-й шахматный радиоматч Москва — Арктика — Антарктика. Это традиционное популярное соревнование, проводившееся Центральным советом общества «Спартак», привлекло 54 команды.

МОСКВУ представляли такие коллективы, как министерства иностранных дел и морского флота, Институт атомной энергии имени Курчатова, редакции газет «Правда», «Московский комсомолец», «Советская торговля», театры — Большой, Сатиры, Оперетты, имени Маяковского, киностудия «Союзмультфильм», Центральный Дом литераторов, Всесоюзный Дом композиторов, Московский Дом художников и др.

Шахматисты Арктики и Антарктики, выступавшие сообща, были представлены командами дрейфующих станций «Северный полюс-16» и «Северный полюс-19», мысов Шмидта, Челюскина и Желания, бухты Тикси, островов Уединения, Врангеля и Диксона, обсерватории «Дружная», Певека, антарктических станций «Мирный», «Восток», «Молодежная» и других.

Матч проходил в упорной напряженной борьбе. Когда закончились 20 партий (из 27), счет был $10\frac{1}{2} : 9\frac{1}{2}$ в пользу Москвы, но затем зимовщики, уступавшие своим противникам в квалификационном отношении, дрогнули, и разрыв в счете возрос. Окончательный итог матча — 16 : 11 в пользу шахматистов столицы. Соревнование дало ряд боевых, интересных и содержательных партий.

Полярники вновь показали себя изобретательными тактиками. Вот пример их творчества.



Эта позиция возникла в остром поединке коллективов станции **«Нэттан» и управления центральных районов Арктики.** Северяне, игравшие белыми, на предыдущем ходу тонко пожертвовали пешку, что позволило им перейти в решительное наступление. Последовало: **30. Kh5 Лc1+ 31. Крf2 Фh4+ 32. Лg3+ Крf8 33. Фd2! Лc6 34. Фd7 h6 35. Крe3 e5 36. Лg8+!,** и черные сдались.

Победителей возглавлял второразрядник начальник полярной станции Валентин Александров.

Хорошую игру продемонстрировали шахматисты дрейфующих станций «СП-16» и «СП-19», выигравшие соответственно у коллективов Московского государственного цирка и министерства морского флота. Убедительные победы одержали и команды антарктических станций — «Ленинградская» и «Беллинсгаузен», островов Краснофлотских, острова Диксона.

У москвичей отличился коллектив редакции газеты «Правда», в хорошем стиле выигравший у команды мыса Шмидта. В творческий актив столичных шахматистов следует отнести и победы коллективов проектного института министерства здравоохранения, Всесоюзного аэрогеологического треста, редакции газеты «Московский комсомолец», Всесоюзного Дома композиторов, Московского Дома художников, Академического Большого театра, Московского театра оперетты, Московского театра Сатиры, министерства иностранных дел, ВЦСПС, редакции журнала «Радио».

В заключение приводим красивую концовку встречи команд **Московского Дома художников** (белые) и **мыса Шалаурова.**

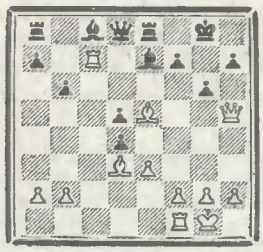
Положение черных, конечно, безнадежно..., но как эффектно форсируют победу московские художники: **15. Ф : d6+!! Кр : d6 16. Лad1+ Кd4 17. Л : d4+ Крc6 18. Cd5+ Крd6 19. C : b7+,** и черные сдались ввиду 19. . . Кр : e6 20. Кc7+ Кре5 21. Лd5+ Кр : e4 22. f3X.

Р. АЛЬТШУЛЕР,
мастер.

ШАХМАТНАЯ ШКОЛА ТВ ТВ

Занятие для начинающих ((тема «Стратегия и тактика шахматной игры») посвящается вопросам организации атаки на позицию короля противника. Проводит его заслуженный тренер РСФСР Б. Воронков. Слушателям телекласса по рассматриваемой теме предлагаются домашние конкурсные задания

Задание 1



Белые начинают и выигрывают.

Задание 2

Белые начинают и выигрывают.

Задание 3

Черные начинают и выигрывают.

Адрес для ответов: **Москва, 113162, Шаболовка, 53. «Шахматная школа», «Класс начинающих шахматистов».**

Следующее занятие в «Шахматной школе» — для шахматистов-разрядников (раздел «Середина игры»). 3 мая занятие будет транслироваться по 1-й программе Центрального телевидения и по программе «Восток»; 7 мая оно будет повторено по 4-й программе Центрального телевидения.

НОВЫЕ ЧЕМПИОНЫ

Три кандидата в мастера имели по 9½ очков перед последним туром чемпионата Баку. Фикрот Сидеиф-заде («Буревестник») неожиданно получил плюс: его партнер Р. Амирханов не явился. Карлен Аскаряи (ВС) атакой на короля добился победы. Третий лидер, Геннадий Гавашелишвили («Динамо»), догнал соперников в конце тура.

А. ВЕЛИБЕКОВ — Г. ГАВАШЕЛИШВИЛИ

Испанская партия

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. 0—0 Ce7 6. Le1 b5 7. Cb3 0—0 8. c3 d6 9. h3 Ka5 10. Cc2 c5 11. d4 Fc7 12. Kbd2 Kc6 13. dc dc 14. Kf1 Ce6 15. Ke3 Lad8 16. Fe2 c4 17. Kf5 Lfe8 18. K3h4 Kd7 19. Fg4 Cf8 20. Ch6 g6 21. C:f8 K:f8. 22. Fg5 f6 23. F:f6 gf 24. ef Cd5 25. Le3 Le7 26. Fh6 Fd6 27. Lg3 Kph8 28. f6 Lf7 29. Lg7 F:f6 30. Kg6 F:g6 31. L:g6 K:g6 32. C:g6 Lg7 33. Cf5 C:g2 34. Kph2 Ke7 35. Ff6 Le8 36. F:e5 Lf8 37. Cg4 L:f2 38. Kpg3 Ld2 39. Fb8 Lg8 40. Fe5 Lg7 41. Fb8+ Lg8 42. Ff4. Черные сдались.

А звание чемпиона Баку досталось по таблице коэффициентов Карлену Аскаряну. Он стал чемпионом впервые.

Звания чемпионки, также впервые, с 10½ очками из 13-ти добилась Татьяна Ширингина («Нефтчи»). Второе-третье места разделили бывшая чемпионка города Жанна Муртузова и Елона Зудова.

С. АБРАМЯН, Л. ЛИСТЕНГАРТЕН.

В личной встрече...

13 кандидатов в мастера, победители республиканских первенств «Спартака» встретились в Баку в полуфинале всесоюзного чемпионата «Спартака».

С первого тура лидерство захватил молодой представитель Казахстана О. Дзюбан. Вплотную за ним следовал Э. Микаэлян (Грузия).

Только после 11 тура, в котором Микаэлян выиграл у Дзюбана, лидеров стало двое. Они и стали победителями турнира с 9 очками из 12. По таблице коэффициентов первое место присуждено Микаэляну.

Микаэлян и Дзюбан завоевали путевки в финал.

Третье место занял кандидат в мастера О. Туркестанишвили (Грузия), набравший 8½ очков.

О. ДЗЮБАН — О. ТУРКЕСТАНИШВИЛИ

Староиндийское начало

1. e4 c6 2. d3 d5 3. Kd2 Kf6 4. Kgf3 e6 5. c3 de 5. de Cc5 7. Ce2 Kbd7 8. 0—0 Fc7 9. Fc2 0—0 10. b4 Ce7 11. Kc4 b5 12. Ka5 c5 13. C:b5 cb 14. Kc6 Kb8 15. K:e7+ F:e7 16. e5 Kd5 17. Kg5 f5 18. ef gf 19. Ke4 Ca6 20. C:a6 K:a6 21. Fe2 Kac7 22. c4 Kc3 23. K:c3 bc 24. Ch6 Lf7 25. Lac1 Fa3 26. Lfd1 Kph8 27. Fh5 Fe7 28. L:c3 Ld8 29. Lcd3 L:d3 30. L:d3 e5 31. Ff5 Ke8 32. Fc8 Kpg8 33. c5 e4 34. Lg3+ Kph8 35. Fg4 Lf8 36. C:f8 F:f8 37. Fd7 f5 38. c6 Kf6 39. Fg7+. Черные сдались.

Р. САРКИСОВ, В. ШИШМАН.

Международный гроссмейстер Р. Холмов в течение нескольких дней был гостем г. Березники Пермской области. Он выступил с лекцией, анализировал партии, дал несколько сеансов одновременной игры. Это был настоящий праздник для березниковских любителей шахмат.

На снимке: сеанс одновременной игры на 24 досках. Всеобщее внимание привлекла партия с чемпионом города кандидатом в мастера Г. Утробиным. Победил гроссмейстер.

Фото В. Брандмана.

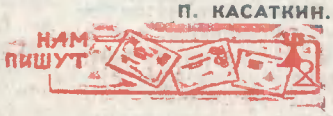
В финале личного первенства подмосковного города ПОДОЛЬСКА участвовали восемь кандидатов в мастера и шесть перворазрядников — победителей отборочных соревнований. Успешно выступили молодые шахматисты — воспитанники Дворца пионеров. Чемпионом города стал самый молодой участник семнадцатилетний перворазрядник, победитель турнира Московской области среди школьников **А. Крюнов,** набравший 9 очков из 13. Второе и третье места поделили студент **В. Конотоп** и слесарь **Б. Галченков,** отставшие от победителя на пол-очка.

Н. АФАНАСЬЕВ.

В ДУШАНБЕ закончилось 24-е первенство Таджикистана. В нем приняли участие один мастер, восемь кандидатов в мастера и семь перворазрядников.

Первое место и звание чемпиона республики завоевал представитель Ленинабадской области, студент шахматного отделения Московского института физкультуры, кандидат в мастера **Б. Анетбаев.** Его результат — 11 очков из 15. Серебряная медаль досталась перворазряднику **О. Сабитову** — 10½ очков, бронзовая — перворазряднику **Г. Елистратову** — 10 очков. Прошлогодний чемпион республики мастер **В. Данов** довольствовался четвертым местом.

П. КАСАТКИН.



В шахматно-шашечном первенстве, проведенном ТОМСКИМ ДСО «УРОЖАЙ», приняли участие 14 сельских команд. Это самое представительное областное соревнование было посвящено 50-летию образования СССР. Каждая команда была представлена тремя шахматистами, шахматисткой и шашистом.

Первое место заняла команда **Асиновского района** в составе В. Кеменова, Н. Гусева, В. Тарасова, П. Винниченко и Н. Никитина, набравшая 49½ очков из 65 возможных. Второе и третье места поделили команды **Колпашевского** и **Томского районов,** у них по 42 очка. Среди мужчин и женщин были определены чемпионы области. Ими стали **И. Подкорытов** (Чаинский район) и **П. Винниченко** (Асиновский район). П. Винниченко, учительница-пенсионерка, сыграла очень уверенно. Она только две партии свела вничью, остальные выиграла и впервые стала чемпионкой области.

В. КЕМЕНОВ.

В Новокузнецке финишировал XIX ЧЕМПИОНАТ КУЗБАССА по шахматам среди женщин. За звание чемпионки боролись 12 сильнейших перворазрядниц Кемеровской области. Наряду с известными шахматистками за столики сели совсем юные — 13-летняя чемпионка г. Кемерово Лариса Полнарева и участница первенства РСФСР среди школьников 15-летняя Таня Стефанович из г. Прокопьевска.

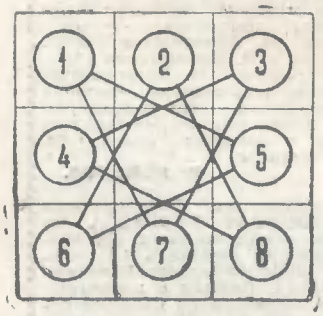
С отличным результатом 10½ очков чемпионкой стала преподаватель Сибирского металлургического института **Тамара Сороина.** На втором месте с 9½ очками студентка Новокузнецкого пединститута **Любовь Аникаева** — прошлогодняя чемпионка Кузбасса. Третье-четвертое места поделили **Галина Кривощекова** и **Ирина Хомутова,** набравшие по 7½ очков. По таблице коэффициентов III место у Г. Кривощековой. На пятом месте **Т. Стефанович** (6 очков).

Г. АКУЛОВ.

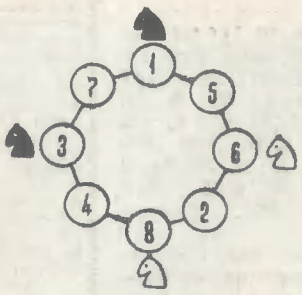
Метод «пуговиц и нитей»

Рассмотрим следующую задачу. В противоположных углах шахматной доски размером 3×3 стоят два белых и два черных коня (на рис. сверху). Требуется за минимальное число ходов поменять местами белых коней с черными.

Задачу эту придумал итальянец Гуарини еще в 1512 году. Она хорошо известна математикам, часто предлагалась на математических олимпиадах и конкурсах. Ее самое изящное решение принадлежит знаменитому английскому изобретателю головоломок Г. Э. Дьюдени (1857—1931). Дьюдени использовал открытый им же метод «пуговиц и нитей», суть которого очень проста. Занумеруем поля нашей доски, как показано на рис. снизу.



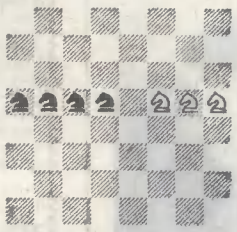
Центральное поле осталось без номера, но оно нас не интересует, так как кони все равно на него не в состоянии попасть. Теперь поместим на каждое из занумерованных полей по пуговице (на рис. вместо пуговиц изображены кружки). Если между какими-нибудь двумя полями возможен ход коня, то соответствующие пуговицы свяжем нитью (на рис. нить заменена отрезком). После этого полученный клубок пуговиц и нитей распутаем таким образом, чтобы все пуговицы расположились по кругу.



Из этого рисунка решение следует уже автоматически. Достаточно выбрать одно из направлений по кругу и переставлять по нему коней до тех пор, пока они не поменяются местами. Необходимое перемещение по доске получается в результате замены пуговиц соответствующими полями. Легко видеть, что решение состоит из 16 ходов, причем белые и черные кони могут ходить по очереди. Если дополнительно потребовать, чтоб кони разного цвета при своем движении не угрожали друг другу (очередность ходов в этом случае произвольна), то решение также непосредственно следует из рисунка. Запишем его в шахматной нотации:

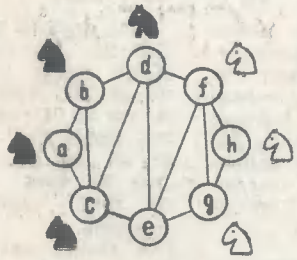
Кс3—b1, Кс1—a2, Ка1—b3,
Ка3—c2, Кb1—a3, Ка2—c3,
Кb3—c1, Кс2—a1, Ка3—c2,
Кс3—b1, Кс1—a2, Ка1—b3,
Кс2—a1, Кb1—a3, Ка2—c3,
Кb3—c1 — всего 16 ходов.

Сэмюэль Лойд одной из своих самых трудных задач считал следующую.



За минимальное число ходов переставить белых коней на вертикали a, b и c, а черных на вертикали e, f, g и h так, чтобы при этом ни на одну из вертикалей одновременно не становились два коня.

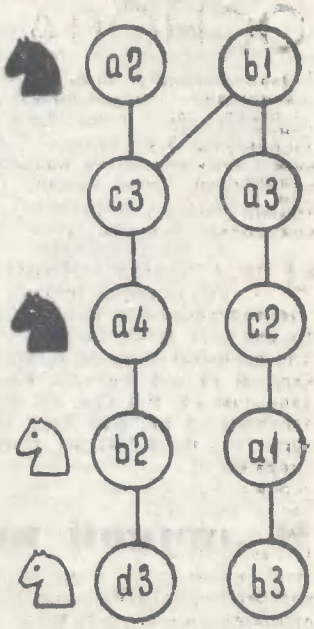
Лойд гордился, что многие его друзья долго, но безуспешно ломали голову над этой задачей. Оказывается, что метод «пуговиц и нитей» и здесь быстро приводит к решению. На следующем рисунке буквы в кружках (пуговицы) соответствуют вертикалям, а нити распутаны. В отличие от предыдущей задачи здесь пуговицы привязаны двумя, тремя или четырьмя нитями, в зависимости от того, каким вертикалям они соответствуют.



Конечно, мы могли бы, как и выше, последовательно перемещать коней по кругу, пока они не займут нужные места, однако при этом понадобится слишком много ходов. Чтобы максимально сократить их число, нужно всякий раз, когда это возможно, использовать для движения внутренние нити. При таком условии удается достичь цели за минимальное число ходов — 19. Так как безразлично, на какую половину доски ставить коней, нижнюю или верхнюю, то в решении достаточно указать лишь вертикали. Приведем необходимые 19 ходов (обозначение коня для простоты опускаем): f—e, d—f, c—d, e—c, g—e, h—g, f—h, d—f, b—d, a—b, c—a, e—c, g—e f—g, d—f, b—d, c—b, e—c, d—e.
Заметьте, что ни один из коней ни разу не возвращался назад.

Эта «позиция» принадлежит известному английскому шахматному композитору Доусону. Как и выше, требуется поменять местами белых и черных коней. Хотя «доска» имеет несколько своеобразную форму, для метода «пуговиц и нитей» это не является преградой. Распутывая нити, получаем картину, изображенную на следующем рисунке.

На этот раз мы поставили в кружках обозначения самих полей. Поле c3 является как бы «транзитным»: связь между «ветками» полей (c3—d3), (b1—b3), а также полем a2 возможна только через него. Из рисунка видно, что необходимая перестановка коней осуществляется в результате следующих маневров. Сначала все три коня левой ветки (a4, b2, d3) перемещаются через поле c3 на правую, причем для экономии ходов достаточно ограничиться полями b1, a3, c2. Теперь черный конь с a2 идет на d3, а белые кони возвращаются на левую ветку (на поля a4, b2). После



этого второй черный конь временно располагается на a2 и пропускает белых коней на правую ветку (на поля b1, a3). Теперь он с a2 идет на b2, а белые кони занимают поля a4 и a2, после чего все кони оказываются на своих местах. Хотя указанный «план» не очень сложен, но для его выполнения требуется целых 40 ходов! Любопытно, что поля a1, b3 не используются в решении и их можно было бы вырезать из доски.

Разумеется, метод «пуговиц и нитей» применим и к другим головоломкам, в том числе и очень далеким от шахмат. В заключение предлагаем две задачи для самостоятельного решения. В первой из них нужно поменять местами белых и черных коней, а во второй — слонов. В обоих случаях задание требуется выполнить за минимальное число ходов, причем фигуры разного цвета не должны угрожать друг другу.

Впрочем, вы теперь и сами сможете составлять аналогичные задачи на перестановки шахматных фигур и решать их методом «пуговиц и нитей».

Евгений ГИК.

ОСНОВА УСПЕХА

Завершилась IV Всемирная Олимпиада среди незрячих шахматистов. Ареной битвы был избран один из отелей на берегу Адриатики вблизи югославского города Пулы. Олимпиада проходила под покровительством президента республики Иосипа Броз Тито и может служить отличным примером блестящей организации соревнований. Участникам, представлявшим 22 национальных федерации, были созданы все условия для творчества, отдыха, обмена полезной информацией о жизни и труде незрячих людей в различных странах Европы и Америки.

ПУЛА, 1972 г.	1	2	3	4	5	6	7	8	О	М
1. СССР	◆	3½	2	3	4	2½	3	3	21	1
2. ЮГОСЛАВИЯ	½	◆	3	3½	2	4	3½	4	20½	2
3. РУМЫНИЯ	2	1	◆	3	2½	3	2	2	15½	3
4. ГДР	1	½	1	◆	3	2	4	3	14½	4
5. ИСПАНИЯ	0	2	1½	1	◆	1½	2½	2½	11	5
6. АНГЛИЯ	1½	0	1	2	2½	◆	2½	1	10½	6
7. США	1	½	2	0	1½	1½	◆	3	9½	7
8. ВЕНГРИЯ	1	0	2	1	1½	3	1	◆	9½	8

В НАЧАЛЕ команды были разбиты на четыре предварительные группы, по две сильнейших из каждой попадали в главный финал, где разыгрывались медали чемпионов мира, выявлялись «серебряные» и «бронзовые» призеры. Эти предварительные турниры особых сюрпризов не принесли, неожиданностью, пожалуй, явился лишь выход в главный турнир испанцев, оттеснивших команду Чехословакии, которая в предыдущем чемпионате была пятой. Впрочем, дальнейшие события показали, что и эта «неожиданность» была закономерным фактом. В то же время предварительные сражения со всей очевидностью подтвердили мнение, что основная борьба за чемпионство сведется к дуэли первых призеров предыдущего первенства — команд СССР и Югославии.

И вот решающие встречи. Первый день финала, первые сюрпризы. Наши ребята чуточку волновались и не смогли взять более трех очков у команды Венгрии. Однако югославы сыграли и того хуже — они явно недооценили соперников и вынуждены были довольствоваться ничьей в матче с командой Испании.

Но к четвертому туру, когда должен был состояться матч между основными конкурентами, лидеры сравнялись по числу набранных очков. Стало ясно, что этот поединок решающим образом повлияет на судьбу всего чемпионата.

Не знаем, как готовились к нему наши соперники,— в конце концов это «секрет фирмы». Но судя по тому, что в вечер, предшествовавший матчу, югославских шахматистов не было видно ни в холле отеля, ни на прогулке, можно предполагать, что они немало внимания уделили дебютной подготовке.

Мы совместно с руководителем нашей делегации К. Оганджаняном приняли иное решение — никаких шахмат, отдых и только отдых! И долго в тот памятный вечер на улице вблизи отеля на берегу далекой Адриатики звучала наша «сборная программа»: «Катюша», «Бродяга Байкал переехал», «Волочаевские дни», «Подмосковные вечера»...

Дальнейшие события подтвердили, что такой метод оказался верным. На другой день все наши ребята выглядели бодрыми, настроенными на боевой лад. А соперники, наоборот, видимо, «перегорели». Во всяком случае они провели решающий поединок, на наш взгляд, ниже своих возможностей. Особенно, если учесть (это выяснилось позднее), что югославы считали себя просто обязанными непременно победить нас в этом матче. А такое желание никак не соответствовало их возможностям в этот день. И вот к чему это привело...

Лидер югославской команды Баретич вместо испанской партии, которую он чаще всего предпочитает, избрал черными против Руденского острый вариант сицилианской защиты, не уравнял позицию, затем ошибся и проиграл.

На третьей доске Михедич попытался было обострить игру против Турукина, но почуяв, что это к добру не приведет, ушел в «глухую защиту». Но было уже поздно: захватив инициативу, Турукин уверенно прижал соперника к «канатам».

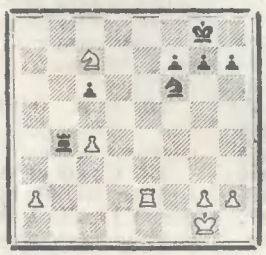
Попробовал по ходу борьбы перестроиться и Джуканович, игравший на четвертой доске белыми с Аккузиным, но его мирные переговоры не встретили одобрения со стороны соперника.

Вот финал этой партии.

После того, как были отклонены мирные предложения, Джуканович разменял одну пару ладей, сейчас меняет другую, но упрощения эти отнюдь не упрощают задачу белых.

19. Лс1 Л : c1+ 20. С : c1 Кd5 21. С : d5 С : d5 22. Ис4 Крf8 23. Крf1 Кре8 24. Кре1 Сh7 25. Сb2 f6 26. Крd2 Крd7 27. f4 d5 28. Ке3 e5 29. fe fe 30. Кс2 Кре6 31. e3 h5 32. Кре2 Крf5 33. h3 Кре4 34. Ке1 Сс8 35. Кf3 Са6+ 36. Крf2 Сf6 37. Кd2+ Крf5 38. Кf3 Кре4 39. Кd2+ Крd3 40. Кf3 d4 41. ed ed 42. Ке1+ Кре4 43. Кf3 Сс8 44. h4 Сg4 45. Ке1 Сd8 46. Кg2 Са5 47. Кf4 d3 48. Сс1 d2 49. С : d2 С : d2 50. К : g6 Се3+ 51. Крg2 Сс5 52. Кf4 Сd6 53. Кh3 С : h3+ 54. Кр : h3 Крf3, и белые вскоре сдались.

Счет матча стал — 3 : 0. Он мог возрасти еще больше — у Гимодеева (СССР), встречавшегося черными на второй доске с Драгуном, возникла такая позиция.



Здесь белые сыграли **30. Ке8.** Черные могли тактическим путем — 30. . . Кg4 (угрожает мат) 31. g3 Л : c4 — не допускать разрушения структуры собственной позиции и выиграть пешку. На этот вариант Гимодеев пошел бы, будь это личное состязание. Но он опасался, что проходная белых по линии а доставит много неприятностей, не исключен риск проигрыша, а значит, можно подвести команду.

После случившегося в партии **30. . . Л : c4 31. К : f6+ gf 32. Крf2 Ла4 33. Кре3 f5 34. Крd3** черные также сохранили лишнюю пешку, но в связи с отрезанностью их короля по линии е вынуждены были бороться... за ничью, которой они достигли отнюдь не без труда.

Итак, общий счет в матче СССР — Югославия стал 3½ : ½!

Вполне понятно, эта победа явилась отличным фундаментом для окончательного успеха. Ликвидировать разрыв в 3 очка (а фактически более, так как в случае равной суммы у двух команд предпочтение отдавалось той, которая выиграла больше матчей, а также добилась перевеса в личной встрече) за три тура — задача отнюдь не из легких. К чести югославов надо отметить, что они не сложили оружия, бились до конца и свели перевес нашей команды до минимума. Даже в последний день, когда команда СССР сделала четыре ничьих в матче с румынами и стала чемпионом мира, югославы продолжали бороться и в итоге взяли верх над шахматистами Венгрии с сухим счетом!

Что обеспечило победу советской команды? В первую очередь сплоченность коллектива, дисциплина, подчинение личных интересов общему делу. Возьмите Гимодеева. Он вполне мог бы бороться за лучший результат на второй доске. Но Гимодеев и не думал роптать, когда ему в ответственных встречах в интересах команды трижды подряд приходилось играть черными. Хотите верьте, хотите нет, но наши ребята узнали свое место в личном зачете лишь в тот момент, когда на закрытии состязания вручались призы за лучшие индивидуальные результаты по доскам. Двое из них — В. Кулаков (четвертая доска) и Т. Турукин (третья доска), показавший абсолютно лучший результат на Олимпиаде — 10½ из 11 — стали обладателями этих призов.

Такова была основа нашей командной победы, таким был закон тактики и стратегии каждого матча, каждой отдельной партии!

В итоге команда СССР стала чемпионом мира, а ее участники Николай Руденский (Москва), Анатолий Гимодеев (Ставрополь), Тимофей Турукин (Саратов), Виктор Кулаков (Московская область) и запасной Анатолий Аккузин (г. Горький) — обладателями золотых медалей.

Б. БАРАНОВ,
мастер, тренер команды.

Во время проведения IV Олимпиады состоялся конгресс ИБЦА (Международная федерация незрячих шахматистов). Избран новый состав исполкома. Одним из двух вице-президентов ИБЦА избран Н. Руденский (СССР). Русский наравне с английским и немецким признан одним из трех официальных языков ИБЦА.

Подлинное вдохновение

РОСТОВ-НА-ДОНУ	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	О	М
1. В. ЦЕШКОВСКИЙ	◆	½	½	0	½	1	0	1	1	½	1	0	½	1	½	1	1	1	1	1	13	1
2. Н. РАШКОВСКИЙ	½	◆	½	1	½	½	½	½	½	½	1	½	1	1	½	0	1	½	1	1	12½	2—3
3. Г. ТИМОЩЕНКО	½	½	◆	½	½	½	½	0	½	1	1	1	½	1	1	1	1	½	1	0	12½	2—3
4. В. ЗИЛЬБЕРШТЕЙН	1	0	½	◆	½	½	0	1	½	1	0	½	½	1	½	½	1	1	1	½	11½	4
5. О. АВЕРКИН	½	½	½	½	◆	½	½	0	1	0	½	½	1	½	½	½	½	1	1	1	11	5—6
6. Ю. ШАБАНОВ	0	½	½	½	½	◆	½	½	1	½	½	1	½	0	1	½	½	1	½	1	11	5—6
7. Н. КОПЫЛОВ	1	½	½	1	½	½	◆	½	0	0	½	½	1	0	½	½	1	½	1	½	10½	7
8. Д. ГОДЕС	0	½	1	0	1	½	½	◆	½	1	0	½	½	½	½	½	0	1	0	1	10	8—10
9. В. ДОРОШКЕВИЧ	0	½	½	½	0	0	1	½	◆	1	1	½	½	½	½	+	0	1	1	0	10	8—10
10. А. ЗАХАРОВ	½	½	0	0	1	½	1	0	0	◆	½	½	1	½	0	1	1	0	1	1	10	8—10
11. В. АРСЕНЬЕВ	0	0	0	1	½	½	½	1	0	½	◆	½	0	1	½	1	1	1	0	½	9½	11—13
12. О. ДЕМЕНТЬЕВ	1	½	0	½	½	0	½	½	½	½	½	◆	1	½	1	0	1	0	½	½	9½	11—13
13. С. ШЕСТАКОВ	½	0	½	½	0	½	0	½	½	0	1	0	◆	½	1	1	1	½	½	1	9½	11—13
14. А. ДОНЧЕНКО	0	0	0	0	½	1	1	½	½	½	½	0	½	½	◆	0	½	½	1	1	9	14
15. А. ХАСИН	½	½	0	½	½	0	½	½	½	1	½	0	0	1	◆	½	0	1	0	1	8½	15
16. В. ПАВЛЮТИН	0	1	0	½	½	½	½	1	—	0	0	1	0	½	½	◆	0	½	0	1	7½	16
17. Р. ВАСИЛЬЕВ	0	0	0	0	½	½	0	0	1	0	0	0	0	½	1	1	◆	½	1	1	7	17
18. А. ПЕТРУШИН	0	½	½	0	0	0	½	0	0	1	0	1	½	0	0	½	½	◆	1	½	6½	18
19. С. БЕЛОУСОВ	0	0	0	0	0	½	0	1	0	0	1	½	½	0	1	1	0	0	◆	½	6	19
20. А. ЧУДИНОВСКИХ	0	0	1	½	0	0	½	0	1	0	½	½	0	0	0	0	0	½	½	◆	5	20

Финишная борьба прошла под знаком острого соперничества между Г. Тимощенко и В. Цешковским. Новосибирский мастер понимал, что во многом исход соперничества будет зависеть от результата личной встречи из 17-го тура, в которой он играл белыми. В этот момент Цешковский был на пол-очка впереди. Видимо, стремясь добиться победы малой кровью, Тимощенко избрал разменный вариант испанской партии. Однако на этот раз оборонительное построенние черных оказалось достаточно прочным.

ТИМОЩЕНКО — ЦЕШКОВСКИЙ
Испанская партия

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. C:c6 dc 5. 0—0 Cg4 6. h3 h5 7. d3 Ff6 8. Ce3 C:f3 9. Ф:f3 Ф:f3 10. gf Cd6 11. Kd2 Ke7 12. Krg2 Kg6 13. Лg1 a5 14. a4 f6 15. Krf1 Krf7 16. Kre2 Kf8 17. c3 Ke6 18. Лgd1 c5 19. Kc4 Лhb8 20. Лa3 Ce7, и через несколько ходов был подписан мир.

Пытаясь наверстать упущенное, Тимощенко в предпоследнем туре пытался разжечь пламя комбинационной борьбы в партии с Д. Годесом. Пожертвовав пешку за ослабление неприятельского короля, он получил виды на атаку, но в дальнейшем действовал недостаточно энергично и потерпел второе поражение в турнире.

После этого опасность для лидера могли представлять лишь мастера Н. Рашковский и прошлогодний чемпион РСФСР В. Зильберштейн, которые отставали на полтора очка, но имели в запасе по одной неоконченной лучшей партии. При доигрывании, однако, им не удалось реализовать перевеса, и перед последним туром Цешковский оказался на очко впереди.

Любопытна следующая миниатюра, сыгранная в семнадцатом туре одним из преследователей.

РАШКОВСКИЙ — ДОНЧЕНКО
Ферзевый гамбит

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kf3 d5 4. Kc3 Kbd7 5. cd ed 6. Cf4 c6 7. e3 Ce7 8. Cd3 0—0 9. Фc2 Лe8 10. 0—0—0 Kf8 11. h3 Ke6 12. Ce5 g6 13. g4 c5 14. dc C:c5 15. Cb5 Лf8 16. g5 Kd7 17. C:d7 C:d7 18. K:d5 Ce7 19. Cf6 Лc8 20. K:e7+. Черные сдались. Очень неудачен был их одиннадцатый ход.

На протяжении всего турнира хорошие бойцовские качества демонстрировал Зильберштейн. На высоте и его дебютная подготовка. Пожалуй, лишь в партии с автором этих строк он поначалу оказался в трудном положении.

ДОРОШКЕВИЧ — ЗИЛЬБЕРШТЕЙН
Защита Нимцовича

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kc3 d5 4. Kf3 Cb4 5. Cg5 h6 6. C:f6 Ф:f6 7. Фb3 c5 8. cd ed 9. e3 Kc6!? Заслуживало внимання 9. . . 0—0, после чего опасно было принимать жертву пешки d5, а 10. dc приводило к обычным позициям этого варианта.

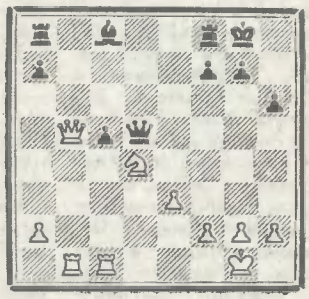
10. dc 0—0 11. Cb5 d4. Пожалуй, единственная возможность осложнить борьбу.

12. C:c6 dc 13. Ф:b4 cb 14. Лb1 bc 15. Ф:b2 Ff5 16. 0—0 Ф:c5 17. Лfc1 Фd5. Позиция черных, конечно, хуже, но в их распоряжении есть много тактических возможностей.

18. Kd4. Пожалуй, сильнее все же 18. Фa3, хотя после 18. . . Ci5 19. Лb2 Ce4 белопольный слон черных мог причинять белым немало хлопот.

18. . . c5 19. Фb5. Делая этот ход, белые рассчитывали только на 19. . . Ф:a2, что приводило к еще большей активизации их сил. Можно было попытать счастья в ладейном эндшпиле четыре против трех путем 19. Фb3 Ф:b3 20. K:b3 Ce6 21. Л:c5 Лab8 22. Лa5, но хотелось достичь большего.

Виталий ЦЕШКОВСКИЙ — чемпион РСФСР



19. . . Ch3! 20. gh Фg5+ 21. Krf1 cd 22. Ф:g5 hg 23. ed Лad8 24. Лb4. Возникшее окончание белые расценивали как выгодное.

24. . . Лfe8! (Важный ход, черные не пропускают белого короля в центр). **25. Лe1 Л:e1+ 26. Кр:e1 Krh7!** (Только так можно активизировать короля). **27. Kre2 Krg6 28. Лa4 a5!** Позиция все больше и больше начинает принимать ничейные очертания. Однако белые, продолжая в цейтноте играть по инерции на выигрыш, даже переступают грань возможного риска.

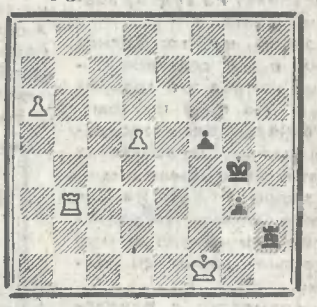
29. Krd3 Лh8 30. Л:a5. Сильнее было 30. d5, хотя и после этого черные не рискуют проиграть.

30. . . Л:h3+ 31. Kre2 Л:h2 32. a4 g4 33. Kre3 f5. В результате неуверенной игры белые оказались на краю пропасти.

34. Лa8 Krg5 35. f4+! Единственная возможность спастись.

35. . . gf 36. Кр:f3 Лh3+ 37. Kre2 Krf4 38. a5 g5 39. a6 g4 40. d5 g3 41. Лb8. Здесь партия была отложена, и черные уверены были в легкой победе.

41. . . Лh2+ 42. Krf1 Krf3 43. Лb3+ Krg4



44. Лb8! Последний нюанс. Угрозы белому королю в данном случае гораздо сильнее, нежели проведенне пешек в ферзи.

44. . . Лh7 45. Krg2 Лh2+ 46.

Крf1 Лh7. Главный вариант, в котором белые достигали мирной гавани, возникал после 46. . . f4 47. a7 f3 48. Крe1!!, и черные вынуждены давать вечный шах — 48. . . Лh1+ 49. Крd2 Лh2+ 50. Крe1! (Проигрывает 50. Крe3 ввиду 50... Лe2+ 51. Крd3 Лa2).

47. Крg2 Лh2+ 48. Крf1. Ничья.

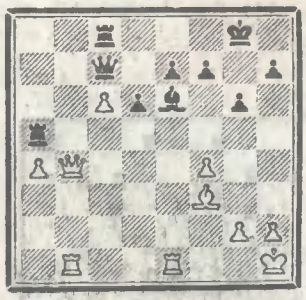
В последнем туре В. Цешковский не оставил надежд своим конкурентам, быстро закончив партию с С. Шестаковым вничью. Набрав 13 очков из 19, двадцатисемилетний омский мастер впервые стал чемпионом РСФСР. В его активе 10 побед. Проиграв в первых двух турах О. Дементьеву и И. Копылову, В. Цешковский в середине дистанции развил такой стремительный темп, что практически стал недосягаем для конкурентов. Его игра, без всяких оговорок, была наиболее содержательной. Не придавая большого значения дебюту, он переносит всю тяжесть борьбы на миттельшпиль. Новый чемпион особенно опасен в атаках на короля соперника. Их он проводит с подлинным вдохновением.

Судьба остальных призовых мест решалась в партиях Г. Тимощенко — А. Донченко и Н. Рашковский — В. Зильберштейн. Тимощенко подозрительно поставил королевский гамбит и казалось, что к тридцатому ходу все будет кончено. Однако Донченко не использовал всех выгод своего положения, партия перешла в окончание и была отложена уже с явным перевесом у белых. При доигрывании они реализовали свое преимущество.

Н. Рашковский применил редко встречающийся дебют Андерсена (1. a2—a3), в маневренной борьбе переиграл соперника и взял реванш за поражение в прошлом финале.

Для предприимчивого стиля Цешковского характерно окончание следующей встречи.

ЦЕШКОВСКИЙ — ЧУДИНОВСКИХ



26. Л : e6! fe 27. Cg4 Лf5 28. C : f5 gf 29. Лc1 Лb8 30. Ф : b8! Кировский кандидат в мастера, сам ярко выраженный тактик, после партии сокрушался: как же он просмотрел такой удар.

30. . . Ф : b8 31. c7 Фc8 32. a5 Крf7 33. a6 Крe6 34. a7 Крd7 35. h3 d5 36. Крh2 d4.

37. Лc4 e5 38. fe d3 39. Лd4+ Крe6 40. Л : d3. Черные сдались.

В. ДОРОШКЕВИЧ,
мастер.

Команда СССР — чемпион мира

Команда СССР в составе М. Юдовича (ст.), П. Дубинина, О. Моисеева, А. Хасина, Ю. Сахарова и Н. Копылова завоевала 1 место в командном первенстве мира по переписке — Олимпиаде ИКЧФ.

Шахматные Олимпиады ИКЧФ разыгрываются в два этапа, причем одновременно с финалом проводится и полуфинал следующей Олимпиады. Команды, занявшие в финале первые три места, получают право выступать в следующей Олимпиаде без отбора в полуфинальных турнирах. Поэтому, как правило, национальные федерации выступают в Олимпиадах двумя командами. Вторая как бы подстраховывает своих «старших братьев», играющих в финале. В полуфиналах можно завоевать звание международного мастера ИКЧФ, а это хороший стимул для участников.

История Олимпиад ИКЧФ начинается с 1948 года. Они длятся годами, требуя от участников постоянного внимания, напряжения, хорошей спортивной формы. Заочные Олимпиады успешно привлекают к активному участию в международной шахматной жизни федерации различных стран. Не раз бывало, что первым шагом национальной федерации оказывалось участие в заочной Олимпиаде, затем команда дебютировала на очной Олимпиаде ФИДЕ. Так было с командой Индии, выступавшей в финале II заочной Олимпиады, окончившейся в 1955 г., в V Олимпиаде успешно играли команды Турции и Ирана, в последней, VI Олимпиаде выступали японские шахматисты.

Состав финала в последние годы весьма стабилен. Во всех шести финалах играли шведы, пять раз — венгры, победившие на 1-й (она окончилась в 1952 г.), также пять раз играли в финалах шахматисты Чехословакии, дважды — в 1955 и 1968 гг. — добивавшиеся золотых чемпионских медалей.

В V Олимпиаде наша сборная вынуждена была довольствоваться вторым местом, позади команды Чехословакии, а перед этим она дважды удостаивалась золотых наград. Уроки этого финала были тщательно изучены, и при комплектовании команды для участия в VI Олимпиаде в ее состав включили мастеров, стабильно показывающих высокие результаты, и они оправдали надежды, задолго до конца соревнования обеспечив первое место.

М. Юдович набрал 6 очков из 8 возможных, П. Дубинин — 5, О. Моисеев — 8 (!), А. Хасин — 6½, Ю. Сахаров — 7, Н. Копылов — 6. Результат международного мастера москвича О. Моисеева — рекорд для всех проведенных заочных Олимпиад. Он перевыполнил норму, необходимую для получения звания международного мастера, также международным мастером стал Ю. Сахаров (Киев). М. Юдович набрал норму, нужную для присвоения звания международного гроссмейстера ИКЧФ.

Наша вторая команда, сражавшаяся в полуфинале, тоже заняла первое место, оставив позади коллективы Нидерландов, ГДР, Ирана, Польши, Италии, Австралии, Финляндии. В ее состав входили Я. Нейштадт, П. Кууксма, Я. Рохлин, Т. Ыйм, А. Серебрийский, Г. Сорокин. Я. Нейштадт стал международным мастером ИКЧФ. Т. Ыйм, П. Кууксмаа и А. Серебрийский получили баллы.

Новая, VII Олимпиада ИКЧФ стартует 1 сентября. В порядке жребия выступают: 1. СССР, 2. Чехословакия, 3. ГДР, 4. Венгрия, 5. Румыния, 6. Югославия, 7. Нидерланды, 8. Великобритания, 9. ФРГ, 10. Болгария. В нашу команду входят О. Моисеев, А. Хасин, М. Юдович (ст), Ю. Сахаров, Н. Копылов, Л. Омельченко. А вторая команда, которой предстоит играть в полуфинале, укомплектована так: 1. Я. Нейштадт, 2. Т. Ыйм, 3. Б. Воронков, 4. А. Серебрийский, 5. Н. Андреев, 6. М. Говбиндер.

Я. ЭВЕНТОВ,
вице-президент ИКЧФ.

Горняки открывают клуб

Хороший подарок получили горняки далекого забайкальского поселка Шерловая Гора. При Доме культуры открылся шахматный клуб. Два месяца готовились любители к этому дню. Отделывали просторный светлый зал, реставрировали мебель, изготовляли стенды. Большую помощь оказала профсоюзная организация и руководство Шерловогорского горнообогатительного комбината. Были закуплены столики, часы, шахматы. Стенды «Советские шахматисты в борьбе за шахматную корону», «Чемпионы мира» и другие произвели хорошее впечатление на собравшихся в день открытия клуба.

После торжественного открытия состоялись выборы правления клуба. Председателем избрали Владимира Дашинимаева, чемпиона областного совета ДСО «Труд».

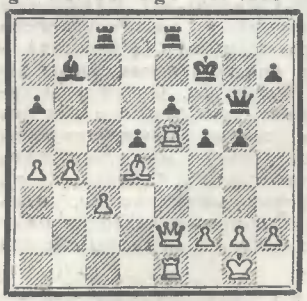
Шерловогорский клуб стал коллективным членом Центрального шахматного клуба СССР.

А. КУШМАНОВ.

ГАВАНА, 1972 г.

РИБЛИ — С. ГАРСИА
Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Кf3 e6 3. d4 cd 4. К:d4 a6 5. Cd3 Кf6 6. 0—0 d6 7. Кc3 b5 8. Фe2 Cb7 9. a4 b4 10. Ка2 Ce7 11. К:b4 d5 12. e5 C:b4 13. ef Ф:f6 14. c3 Ce7 15. Cb5+ Кd7 16. C:d7+ Кр:d7 17. Ce3 Лhc8 18. Кf3 Cd6 19. Лfe1 Крe8 20. Cd4 Фh6 21. Ке5 Крf8 22. Фg4 Крg8 23. Лe3 C:e5 24. Л:e5 f5 25. Фe2 Лe8 26. Лe1 Крf7 27. Лe3 g5 28. b4 Фg6 29. Лe5 Лac8.



30. g4 f4 31. h4 h6 32. h5 Фf6 33. Фd3 Крg8 34. Лf5 Фe7 37. Лf6 e5 38. Л:e5. **Черные сдались.**

ДИАС — ДОННЕР
Сицилианская защита

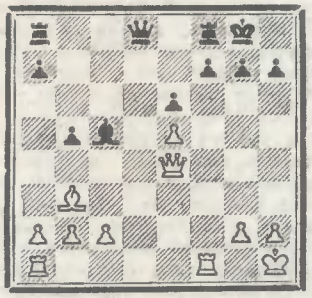
1. e4 c5 2. Кf3 d6 3. d4 cd 4. К:d4 Кf6 5. Кc3 a6 6. Cg5 e6 7. f4 Ce7 8. Фf3 Фc7 9. 0—0—0 Кbd7 10. g4 b5 11. C:f6 К:f6 12. g5 Кd7 13. f5 C:g5+ 14. Крb1 Ке5 15. Фh5 Фe7 16. К:e6 C:e6 17. fe g6 18. ef+ К:f7 19. Фe2 0—0 20. h4 Cf6 21. Кd5 Фe5 22. c3 Cg7 23. Cg2 Лab8 24. a3 a5 25. Лhf1 Лb7 26. h5 Кg5 27. Л:f8+ C:f8 28. hg hg 29. Лf1 Cg7 30. Фg4 Лb8 31. Фd7 Лe8 32. Кc7 Лb8 33. Кd5 Лe8 34. Кc7 Лb8 35. Крa1 b4 36. Кd5 Лe8 37. ab ab 38. К:b4 Ла8+ 39. Крb1 Фg3 40. Фb7 Лf8 41. Фd5+ Крh7 42. Л:f8 C:f8 43. Фd2 Ch6 44. Фe2 Ке6 45. Кd5 Кf4 46. К:f4 C:f4 47. Фf3 Ф:f3 48. C:f3 Крg7 49. Крc2 Крf6 50. Крd3 Крe7 51. Крc4 Крd7 52. Крb5 Крc7 53. c4 Ce5 54. b4 Cd4 55. Cg4 Cf2 56. e5 de 57. Cf3 e4 58. C:e4. **Черные сдались.**

ХЕННИНГС — КИНТЕРОС
Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Кf3 d6 3. d4 cd 4. К:d4 Кf6 5. Кc3 a6 6. f4 Фc7 7. Cd3 Кbd7 8. Кf3 b5 9. 0—0 Cb7 10. Фe1 e5 11. Крh1 g6 12. Фh4 Cg7 13. a3 0—0 14. fe de 15. Ch6 Лae8 16. Кg5 Кh5 17. C:g7 Кр:g7 18. g4 Кhf6 19. Лf3 h6 20. Кh3 Кh7 21. g5 hg 22. К:g5 К:g5 23. Ф:g5 Фd8 24. Фg2 Кc5 25. Лg1 Фe7 26. Фg3 Лh8 27. Лgf1 Лef8 28. b4 К:d3 29. cd Лh5 30. Фf2 f5 31. Лg1 Фh4 32. Лfg3 Крh7 33. Фg2 Лg8 34. Л:g6 Ф:h2+ 35. Ф:h2 Л:h2+ 36. Кр:h2 Л:g6 37. ef Лh6+ 38. Крg3 Лd6 39. Лd1 Крg7 40. Крf2 Крf6 41. Крe3 Лd7 42. Лc1 Лh7 43. Ке4+ Кр:f5 44. Кd6+. Крe6 45. К:b7 Л:b7 46. Лc6+ Крf5 47. Л:a6 Лh7 48. Ла5 Лh3+ 49. Крd2 e4 50. Л:b5+ Крf4 51. de Л:a3 52. e5 Лe3 53. Лc5 Л:e5 54. Крc3 Лe1 55. Крc4 Крe4 56. b5. **Черные сдались.**

ХИМЕНЕС — ЛЕЙН
Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Кf3 Кc6 3. d4 cd 4. К:d4 Кf6 5. Кc3 d6 6. Cc4 e6 7. Ce3 Ce7 8. Cb3 0—0 9. 0—0 Cd7 10. f4 К:d4 11. C:d4 Cc6 12. Фd3 b5 13. e5 de 14. fe Кd7 15. Ке4 C:e4 16. Ф:e4 Кc5 17. C:c5 C:c5+ 18. Крh1.



18. . . Фd4 19. Лae1 Ф:e4 20. Л:e4 Лad8 21. Лe2 b4 22. Cc4 Cd4 23. b3 g6 24. g3 Cc3 25. Крg2 Крg7 26. Лf3 Лd1 27. Лd3 Лfd8 28. Крf3 h5 29. h4 Крh6 30. Л:d8 Л:d8 31. Cd3 Лd5 32. Крf4 Ла5 33. Лe4 Л:a2 34. g4 hg 35. Кр:g4 Ла1 36. Крf3 Лd1 37. Лf4 Крg7 38. Лg4 Лh1 39. Крg2 Лe1 40. h5 Л:e5 41. hg f5 42. Лg5 Cd2 43. Лg3 Cf4 44. Лh3 Кр:g6 45. Лh8 Ce3. **Белые сдались.**

ДИАС — БАРРЕРАС
Защита Уфимцева

1. e4 d6 2. d4 Кf6 3. Кc3 g6 4. f3 c6 5. Ce3 Фb6 6. Фc1 Cg7 7. Cd3 0—0 8. Кge2 Фc7 9. Кd1 Кbd7 10. 0—0 Лe8 11. c4 e5 12. Фd2 d5 13. cd cd 14. Лc1 Фd6 15. de Ф:c5 16. f4 Фe7 17. e5 Кg4 18. Cd4 f6 19. К2c3 Фb4 20. Cb5 fe 21. fe Ch6 22. Фd3 C:c1 23. К:d5 Фa5 24. e6 К7e5 25. C:e5 К:e5 26. Кf6+ Крh8 27. К:e8 C:e6 28. Лf8+ Cg8 29. Фd5 Фe1+ 30. Cf1 Ce3+ 31. К:e3 Ф:e3+ 32. Крh1. **Черные сдались.**

ДОННЕР — ЛЕЙН
Защита Нимцовича

1. d4 Кf6 2. c4 e6 3. Кc3 Cb4 4. e3 0—0 5. Cd3 c5 6. Кf3 d5 7. 0—0 dc 8. C:c4 Cd7 9. Фe2 Cc6 10. Лd1 Фe7 11. Ке5 Лd8 12. Cb3 Кbd7 13. К:c6 bc 14. dc К:c5 15. Cc2 C:c3 16. bc Л:d1+ 17. C:d1 Кce4 18. Фc4 Лd8 19. Cf3 Фd6 20. h3 Фd5 21. Фa4 Фd3 22. Ca3 К:c3. **Ничья.**

ЛЕЙН — КИНТЕРОС
Староиндийская защита

1. c4 g6 2. d4 Cg7 3. Кc3 d6 4. e4 e5 5. d5 a5 6. Cd3 Кbd7 7. Кge2 h5 8. a3 h4 9. 0—0 Кgf6 10. Cg5 Лh5 11. Cd2 Ch6 12. C:h6 Л:h6 13. Фd2 Лh8 14. b4 Кh5 15. Фe3 b6 16. Ка4 Крf8 17. c5 ab 18. ab bc 19. bc Крg7 20. c6 Кdf6 21. К4c3 Кg4 22. Фf3 Л:a1 23. Л:a1 Фg5 24. h3 Кf4 25. Ла7 Кf6 26. К:f4 ef 27. Ке2 Кh5 28. Cc2 Фe7 29. К:f4 К:f4 30. Ф:f4 g5 31. Фf3 f6 32. Фe3 Лf8 33. Фb6 cb 34. Л:e7+ Лf7 35. Лe8 Лf8 36. Л:f8 Кр:f8 37. f3 Крe7 38. Cd3 Крd8 39. Крf2 Крe7 40. Крe3 Крd8 41. Крd4 Крc7 42. Крe3 Крd8 43. f4. **Черные сдались.**

КИНТЕРОС — СПИРИДОНОВ
Дебют Ретти

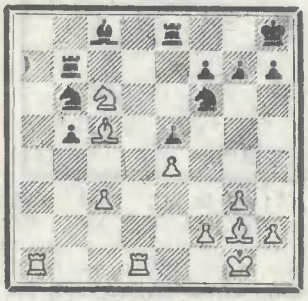
1. Кf3 d5 2. g3 c6 3. Cg2 Кf6 4. 0—0 Cf5 5. d3 h6 6. Кbd2 e6 7. Фe1 Ch7 8. e4 Ce7 9. b3 0—0 10. Cb2 a5 11. a4 Ка6 12. Фe2 Кb4 13. Ке1 Фb6 14. Крh1 Лfd8 15. e5 Кd7 16. f4 Фa6 17. g4 Лe8 18. Фf2 Cf8 19. Фg3 c5 20. f5 Фb6 21. f6 gf 22. ef Фd6 23. Фh3 c5 24. Фh4 e4 25. de de 26. Кc4 Фc6 27. Лd1 Кd5 28. g5 Cg6 29. Фg3 К5b6 30. Ке3 c4 31. Кf5 c3 32. C:c3 Кd5 33. Cb2 h5 34. c4 К5b6 35. Кh4 Крh7 36. Кc2 Фc5 37. Лfe1 Ке5 38. К:g6 fg 39. Л:e4 Кf7 40. Cd4 Фf5 41. Ке3. **Черные сдались.**

ПЛАТОНОВ — МИНЕВ
Каталонское начало

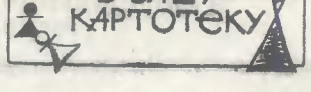
1. c4 Кf6 2. g3 c6 3. Кf3 d5 4. Cg2 e6 5. 0—0 Ce7 6. d4 0—0 7. Фc2 Кbd7 8. Лd1 Ке4 9. Кbd2 f5 10. b3 Фe8 11. Cb2 Фh5 12. e3 g5 13. Ке1 Кdf6 14. Кd3 Cd7 15. f3 К:d2 16. Ф:d2 Cd6 17. Cc3 Лf7 18. Cb4 Cc7 19. Ке5 Лg7 20. Лf1 Лd8 21. Фc2 Ce8 22. g4 Фh6 23. gf g4 24. fe Cg6 25. Фe2 Ch5 26. e7 Лe8 27. fg C:g4 28. Л:f6 Ф:f6 29. К:g4 Фg5 30. Лf1. **Черные сдались.**

ПЛАТОНОВ — ДОННЕР
Каталоиское начало

1. c4 Кf6 2. Кc3 e6 3. Кf3 d5 4. d4 Ce7 5. g3 0—0 6. Cg2 dc 7. 0—0 Кbd7 8. e4 a6 9. a4 c5 10. Cf4 cd 11. Ф:d4 Фa5 12. Ф:c4 e5 13. Ce3 Cb4 14. Лfd1 C:c3 15. bc Лb8 16. Кh4 b5 17. ab Ф:b5 18. Ф:b5 ab 19. Кf5 Кb6 20. Cc5 Лe8 21. Ке7+ Крh8 22. Кc6 Лb7.



23. Кd8 Ка4 24. К:b7 C:b7 25. Cb4 C:e4 26. C:e4 K:e4 27. c4 Кb2 28. Лd7 К:c4 29. Л:f7 Кed6 30. Лd7 Кf5 31. Л1a7 h5 32. Лf7. **Черные сдались.**



НАМ ПИШУТ

Кандидат в мастера **У. Гайнуллин** сохранил звание чемпиона **Башкирской АССР** по международным шашкам. В соревнованиях на малой доске победителей трое: Г. Баканов, В. Понявин, В. Чернышов. В матч-турнире выявится сильнейший. Среди женщин вновь победила **Р. Вильзанова.**

В первенстве **Саратовской** области призовые места заняли соответственно: **Н. Халов, Г. Индин, М. Норель.**

Ленинградская команда управления промторгами в начале 60-х годов была чемпионом страны среди производственных коллективов. Идея возобновления этих соревнований, для начала хотя бы в масштабе города, давно уже зрела у ленинградских шашистов. Наконец турнир восьми сильнейших команд города состоялся. Явным лидером была команда спортивного клуба **«Импульс»** (Д. Коршунов, А. Тихеева, В. Голосуев, М. Циркин и другие). Они победили — 26 очков из 35.

Звание чемпиона **Московской** области выиграл мастер **А. Чулков.** Гроссмейстер Н. Абациев и мастер Е. Куклеев разделили 2—3 места. Все победители — представители ВС.

После 22-летнего перерыва проведено первенство **Краснодарского** края. Победили А. Птицын и Ю. Мирзоян. По коэффициенту впереди — Птицын.

Чемпионом **Иванова** стал **Е. Шудров.** В областном турнире первенствовал **И. Подорожный.**

В семейном кругу решался вопрос о новой чемпионке **Красноярского** края. Инженеру телевизорного завода **Л. Ахмыловской** в последнем туре предстояло встретится со своей дочерью — восьмиклассницей Леной. Одержав победу, мама заняла первое место, дочь осталась на четвертом... Зато в следующем турнире-первенстве крайсовета «Труд» победу одержала Лена, опередив на очко свою главную соперницу — маму.

Чемпионом **Киргизской ССР** по международным, стоклеточным шашкам стал мастер **Т. Касымов** (10½ очков из 12), на втором месте В. Суворов, на третьем — Ю. Зобнин. У женщин лучшей оказалась **Воронцун.** Прошлогодняя чемпионка республики М. Харахихова была второй. Третьей стала Л. Чубарова.

В **Харькове** после четырехлетнего перерыва состоялся розыгрыш Кубка Советского Союза среди сильнейших вузов страны.

Переходящий Кубок ЦС «Буревестника» завоевали шашисты **Казанского государственного университета,** набравшие 20 очков из 30. Мало кто ожидал, что молодой студенческий коллектив после поражения в первом туре от своих коллег из Горького — 2 : 3 сумеет одержать в пяти последующих поединках пять побед!

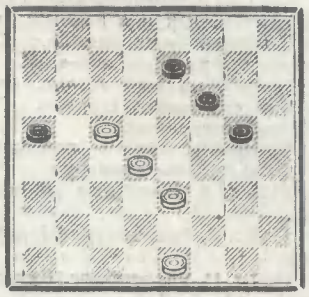
На одно очко отстали горьковчане. Третий призер — команда Харьковского инженерно-строительного института.

В личном зачете победителями на своих досках стали бакинцы мастер Э. Мурсалов, кандидаты в мастера А. Нуруллаев, мастер Ю. Кескер (Харьков), кандидат в мастера М. Урасин (Казань); горьковчанка Г. Москинская и Э. Горяинна (Харьков), первенствовали на женской доске.

К сожалению, в самый последний момент от участия в финале отказались команда Казахского государственного университета имени С. М. Кирова и студенты Одессы.

Сообщения прислали: **Ф. Вассерман, Л. Ильясова, Н. Халов, Ю. Филиппов, В. Бочаров, Г. Саркисов, В. Малов, А. Фрадкин, Г. Васкиладзе.**

Читатель уточняет...

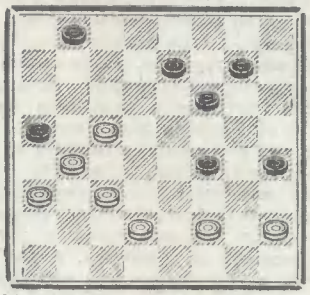


В этой позиции (№ 15 «64»), как пишет П. Валяев, белые могли выиграть. Но он не замечает легкой ничьей. После **1. ef2 ed6 2. c : e7 f : d8 3. dc5** нужно сыграть **3. . . de7** (а не 3. . . gh4?) **4. fg3 gh4 5. gf4 ef6.**

Ю. КИРИЛЛОВ, мастер

В № 14 еженедельника приводится позиция из партии

МАТОНИС — ЩЕРБАНЬ



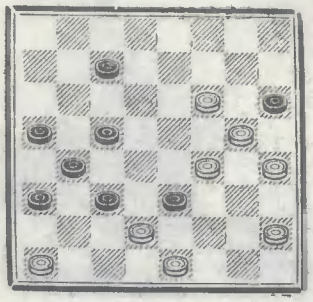
Н. Щербань утверждает, что черные форсируют выигрыш неожиданной жертвой шашки: **1. . . hg3 2. f : h4 fe5.** Однако белые могли спастись, если бы нашли контржертву (партия игралась по переписке!):

3. de3! f : d2 4. c : e1 a : c3 5. hg3 ef6 6. gf4 e : g3 7. h : f2 fe5 8. fe3 gf6 (8. . . ed4 9. cd6=) **9. ed4 ef4 10. d : b2 fg3 11. bc3 gh2 12. cd4.**

В. ГОРОДЕЦКИЙ, гроссмейстер.

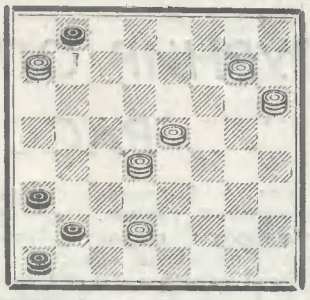
КОМПОЗИЦИЯ

425. Ю. ЧЕРНЯЕВ.
Москва



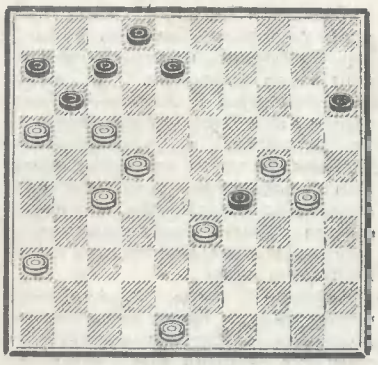
Ничья

426. А. ПОЛЕВОЙ
г. Фрунзе



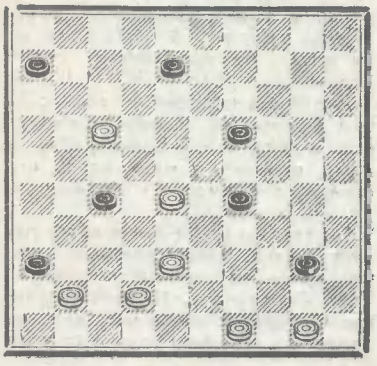
Запереть дамку и 2 простые

427. Г. КЕТЛЕР
Кривой Рог



Выигрыш

428. Н. ИРЖАВСКИЙ
Гродненская обл.



Выигрыш

За большие заслуги в развитии шашечного спорта и в связи с 50-летием И. И. Куперман награжден Почетной грамотой Комитета по физической культуре и спорту при Совете Министров СССР.

Поздравляем!

Пятикратному чемпиону мира, многократному чемпиону СССР, заслуженному мастеру спорта **Исеру Иосифовичу КУПЕРМАНУ** исполнилось 50 лет.

Начинал он с русских шашек. Мастером стал в 1940 году. С 1953 играет в международные и был первым чемпионом страны. В 1958 году И. Куперман первый из советских шашистов завоевал лавровый венок чемпиона мира.

За выдающиеся спортивные достижения международный гроссмейстер награжден орденом «Знак Почета».

Куперман внес большой вклад в развитие теории и практики шашечного искусства. Он активно пропагандирует любимую игру — им написано 20 книг и примерно 300 статей.

Редакция еженедельника, читатели «64» поздравляют Исера Иосифовича с юбилеем и желают ему новых больших побед!

ТУРНИР ОЛИМПИЙСКИЙ: РАССТАНОВКА СИЛ

2 мая в Голландии стартует Олимпийский турнир. Сильнейшие шашисты вступят в борьбу за титул чемпиона мира.

Какова расстановка сил перед стартом? Слово — победителю шашечных олимпиад 1960 и 1964 годов гроссмейстеру Вячеславу ЩЕГОЛЕВУ.

Нынешний чемпион мира Андрис Андрейко, чемпион Европы Тон Сейбрандс, недавний претендент Исер Куперман, а также гроссмейстеры Анатолий Гантварг и Харм Вирсма будут бороться за победу в Олимпийском турнире, за титул чемпиона мира. Они превосходят остальных участников по классу игры, что выражается в чисто спортивных показателях. Но сказать так, это почти не сказать ничего.

Чемпион мира А. Андрейко подтверждает право сильнейшего высокими, стабильными результатами. Он защитил титул чемпиона мира и чемпиона страны. А в остальных крупных турнирах минувшего года был вторым (и на Бринта-турнире, и в чемпионате Европы, и в Амстердамском новогоднем турнире). В 1971 году он ни разу не произносил слово «сдаюсь».

Андрейко находится сейчас в том счастливом возрасте, когда есть и сила, есть и знания, есть и опыт. «Хочу» у него почти что сливается с «могу». Не ему ли думать о лаврах?

Голландцы (судя по прессе) думают иначе: лавры должны принадлежать их соотечественнику — Тону Сейбрандсу. И действительно, Сейбрандс выступает великолепно: он занимает только первые места (чемпионат Нидерландов, Бринта-турнир, чемпионат Европы — вот список его основных успехов в предолимпийском году). Недавно он выиграл тренировочный матч у гроссмейстера А. Кьюкена с внушительным счетом 7:3. Короче говоря, Сейбрандс серьезно готовился к Олимпиаде.

Однако в официальных турнирах, когда шла непосредственная борьба за титул чемпиона мира или же за право играть с ним, у голландца сдавали нервы. Сейбрандсу не хватало для победы чуть-чуть, а это чуть-чуть и есть турнирное счастье. Преодолеет ли сейчас он это «чуть-чуть»?

Вошел во вкус и Анатолий Гантварг. В чемпионате страны 1971 года он выполнил задачу-минимум: стал серебряным призером, а главное — стал участником Олимпийского турнира. Победа же в новогоднем Амстердамском турнире (впереди и чемпиона мира, и претендента) значительно повысила его шансы в борьбе за самый высокий титул. Гантварг прошел закалку в наших сильнейших турнирах (чемпионатах страны), научился расправляться с иностранцами в их турнирах. А для победы в Олимпиаде как раз нужен и класс, и умение побеждать на ноль аутсайдеров.

Думаю, на меня не обидятся ни опытный Исер Иосифович Куперман (пользуясь случаем, поздравляю гроссмейстера с 50-летним юбилеем), ни молодой Харм Вирсма, но я оцениваю их шансы несколько ниже: спортивные достижения Купермана и Вирсмы в минувшем году скромнее, чем у Андрейко, Сейбрандса, Гантварга. Шашечная мудрость Купермана и вера в свои силы Вирсмы могут, однако, сыграть свою роль. Будут ли они играть с необходимым душевным подъемом?

Ядро Олимпийского турнира составляют шесть разных по характеру и стилю игроков. Это почти легендарный сенегалец Баба Си (здоровье которого, увы, оставляет желать лучшего), это и канадец Марсель Делорье — экс-чемпион мира (возраст его приближается к 70 годам), это и опытные Оскар Ферпост и Мишель Изар — почти бессменные чемпионы своих стран, Бельгии и Франции, это и своеобразный по манере игры Карл Смит (чемпион США), это и швейцарец международный гроссмейстер Андреас Кьюкен.

Именно об этой шестерке писал недавно в «64» Куперман: «Решающую роль для успеха в Олимпийском турнире играет умение побеждать участников средней силы». Так, наверное, оно и будет: тот, кто наберет в партиях с этой шестеркой наибольшее количество очков, станет олимпийским чемпионом, чемпионом мира.

Есть на Олимпийском турнире (впрочем, как и в каждом турнире) группа аутсайдеров. Здесь нельзя терять ни пол-очка.

Такова, на мой взгляд, расстановка сил перед стартом Олимпийского турнира.

Чемпионы мира — победители Олимпийских турниров

1928 г. Б. Шпрингер (Нидерланды) +9=13

1948 г. П. Роозенбург (Нидерланды) +17=3

1952 г. П. Роозенбург (Нидерланды) +12=5—1

1956 г. М. Делорье (Канада) +9=9

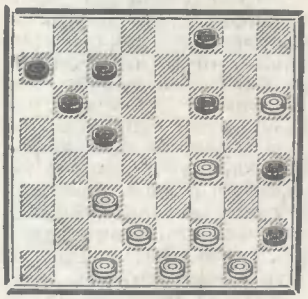
1960 г. В. Щеголев (СССР) +16=10

1964 г. В. Щеголев (СССР) +11=5

1968 г. А. Андрейко (СССР) +10=5

В практике каждого мастера было множество эпизодов, которые запомнились то ли остротой турнирной борьбы, то ли увлекательным шашечным содержанием... Порой личные впечатления интересны не только для автора, они интересны многим. Сегодня мы публикуем заметки мастера А. П. Семенова.

А. СЕМЕНОВ — Я. ЗЕЛЬЦЕРМАН



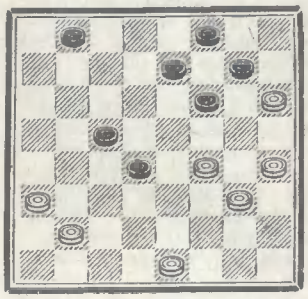
Эта позиция получилась в одном из московских довоенных турниров. На первый взгляд положение белых внушает опасения. Шашка «f4» может оказаться объектом атаки. Однако

1. de3! cd6 (черные не замечают опасности). **2. cb4 c:a3 3. cb2 a:c1 4. fg5 c:f4 5. g:c5 b:d4 6. fg3 h:f2 7. e:c3,** и оппозиция в пользу белых.

А могли ли черные избежать поражения? Оказывается, нет! Если вместо **1. . .** cd6 черные сыграют 1. . . fe7, то 2. cd4 с последующим de5 и прорывом в дамки. Если же 1. . . ba5, то 2. fg5 cb4 3. g:e7 b:f4 4. hg7, и белые выигрывают.

Л. ГОЛОВАШКИН — А. СЕМЕНОВ

Чемпионат Москвы, 1970 г.



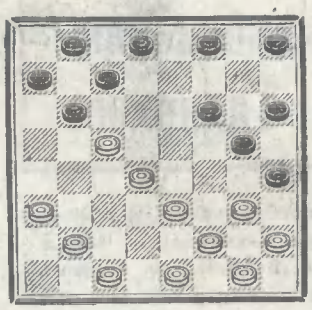
Мастер Головашкин отлично провел план окружения и добился выигрышной позиции. Однако следующим ходом 1. ef2 он допускает ошибку. Несомненно, он рассматривал 1. fe5, но не нашел необходимого темпа для проведения комбинации. А комбинация проходит:

1. fe5 de3 2. ab4! c:c1 3. ed2! f:d4 4. d:f4 c:g5 5. h:h8, и белые выигрывают.

В партии было сыграно **1. ef2? bc7 2. fe3 d:f2 3. g:e1 cb6 4. fg5 ba5 5. ef2 ed6 6. g:e7 gf6 7. e:g5 fg7 8. h:f8 de5 9. f:b4 a:a1.** Ничья.

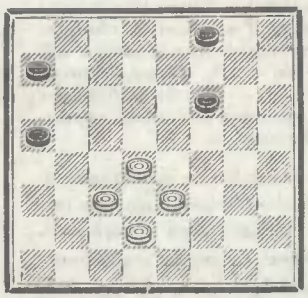
В. САФРОНОВ — А. СЕМЕНОВ

Чемпионат Москвы, 1971 г.



1. . . fg7! Теперь невозможен ход 2. gf4?, так как немедленно последует комбинация: 2. . . fe5! 3. d:f6 b:d4! 4. e:c5 g:e3 5. f:d4 g:a1. Молодой мастер разобрался в позиции и нашел правильное продолжение: **2. ed2 fe5 3. d:f6 b:d4 10. e:c5 g:e7.** Позиция разрядилась.

В этом поединке возник еще один любопытный эпизод.



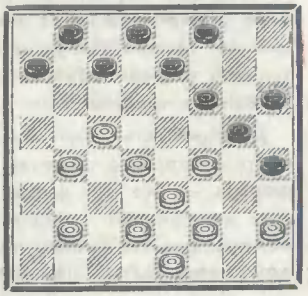
Здесь мастер Сафронов сыграл **1. ef4?** Этот ход проигрывает партию. Следовало играть 1. dc5 с ничьей.

1. . . ab6 2. fe5 fg7 3. de3 bc5 4. d:b6 f:f2? Черные тоже не на высоте. Этот бой выпускает выигрыш. Этюдно выигрывало 4. . . f:b2! 5. bc7 bc1 6. ed4 cb2 7. dc5 ba3 8. cb6 ad6! 5. bc7 fg1 6. cd8, и ничья.

Несколько лет тому назад в чемпионате московского «Труда» была сыграна следующая партия:

А. СЕМЕНОВ — Б. БАХШИЯН

1. ab4 ba5 2. ba3 cb6 3. ab2 bc5 4. ed4 c:e3 5. f:d4 dc5 6. d:b6 a:c7 7. de3 hg5 8. gf2 gh4 9. bc5 fg5 10. cd2 gh6 11. ab4 hg7 12. cd4 gf6 13. gf4? (Следовало играть 13. bc3 или ba3).



13. . . hg3! 14. f:h4 fe5! 15. d:f6 cb6? 16. dc3 b:f2 17. e:g3 g:e3 18. gf4 e3:g5 19. fg7 ef6 20. g:e5 fe7 21. h:f6 e:g5 22. cd4, и партия закончилась победой белых. А выигрыш был у черных!

Боря Бахшиян — в то время совсем еще юный кандидат в мастера — почувствовал комбинационные возможности позиции, но не нашел правильного продолжения. После двух точных ходов (13. . . hg3 и 14. . . fe5) следовало играть 15. . . fg7! 16. f:h8 cb6 17. h:f6 b:f2 18. e:g3 e:e7, и черные, имея две лишние шашки, легко выигрывают. Эту замечательную комбинацию показал после партии мастер Е. Г. Семенов.

ИГРАЮТ ЮНЫЕ

39 команд пионерских дружин г. Калинина приняли участие в соревнованиях «Чудо-шашки». После предварительных и полуфинальных встреч пять сильнейших встретились в финале. С результатом 14 очков из 16 победу одержала сборная пионерская дружина имени Зои Космодемьянской (школа № 12). В прошлом году команда этой школы участвовала во всесоюзных соревнованиях и является обладателем переходящего приза «Гроза лидеров». В составе сборной — восьмиклассник кандидат в мастера Дима Бурский, ученики шестых классов Никита Бобров, Сергей Андрианов и третьеклассница Лена Лебедева.

Н. СРЕТЕНСКИЙ,
международный мастер.

За последние два года сильнейшие шашисты мира Андрис Андрейко, Исер Куперман несколько раз встречались с юными шашистами Харьюского сельского района Эстонии. Они выступали с лекциями, провели сеансы. И вот результат — молодые шашисты стали сейчас побеждать во всех республиканских соревнованиях.

Шесть пионерских дружин Эстонии участвовали в финальных соревнованиях «Чудо-шашки». Уверенную победу одержала команда 8-летней школы Мурасте (Харьюский р-н), опередившая второго призера на 2½ очка. На первой доске капитан этой команды Янус Хийувяйн выиграл все встречи.

На первенстве республики среди девушек верх взяла Ли Пруунс (Харьюский р-н). Ее результат 9 очков из 10-ти. На втором месте Пирет Крейцберг (Таллин), а на третьем опять представительница харьюских шашистов — Хельги Рандмяэ.

Э. ВАНА.

В. ЧЕПИЖНЫЙ

«Маленькие комбинации» Галицкого

НЕ МНОГИМ из великих проблемистов удавалось «подтвердить» себя в жанре миниатюры. С. Лойд, В. Шинкман, А. Галицкий, Л. Куббель, М. Хавель... Знаменательное совпадение — творчество именно этих композиторов пользуется большой популярностью у широкого круга любителей шахмат. Совпадение ли! Можно утверждать, что этот успех в значительной степени объясняется плодотворной работой названных проблемистов в «малом» жанре.

Доходчивость задач-миниатюр, обнаженность, ясность авторского замысла, простота и изящество формы, — все это делает миниатюру одним из самых действенных средств пропаганды шахматной композиции. Не потому ли многие корифеи шахматной поэзии платили ей щедрую дань!!

Александр Васильевич Галицкий был выдающимся мастером малой формы. Почти во всех сборниках задач-миниатюр его произведения занимают самое почетное место. Так, например, в известном сборнике О. Блюменталя 1903 г. Галицкий представлен наибольшим числом композиций — 38. Впереди таких асов, как Шинкман — 31, Лойд — 16, Вюрцбург — 14. Для многих подобных сборников Галицкий специально составлял оригинальные задачи.

Сам талант Галицкого, его творческие наклонности, вкусы, его тяготение к ограниченному материалу, постоянное стремление к предельной экономии шахматных средств, стремление к полной гармонии, — все это как бы самой судьбой было предназначено для его блестящей работы в области миниатюры.

У шахматистов-практиков есть выражение «маленькие комбинации в стиле Капабланки». У Галицкого тоже был особый комбинационный талант. Его комбинации не взрывали оборонительные бастионы черного короля, не слепили, не оглушали. Тихие в большинстве своем, даже скромные жертвы фигур, чаще — жертвы темпа, остроумные маневры, далекие засады, запоминающиеся «сцены» неожиданного цугцванга — «маленькие комбинации» Галицкого.

ЗАДАЧА № 1, пожалуй, одна из наиболее широко известных миниатюр Галицкого. Вроде бы простая, бесхитростная, вероятно, составленная походя, она тем не менее безотказно действует на воображение неискушенного любителя шахмат, производит впечатление. Недаром эта трехходовка и по сей день кочует из одного отрывного календаря в другой.

1. Cf6! gf 2. Крf8 f5 3. Kf7×.

Типичная популярная задача, способствующая пробуждению интереса к композиции.

У Галицкого было несомненное комбинационное зрение, и в своем творчестве он щедро им пользовался. В этом — одна из причин популярности его задач у шахматистов практиков. Даже в двухходовке, ограниченной к тому же рамками правильных матов, Галицкому удавалось осуществлять маленькие комбинации.

В изящной задаче № 2 запоминаются прерывистое движение белой ладьи — **1. Лd2! Крf4 2. Лf2×** — и зеркальный правильный мат после принятия жертвы — **1... С : d2 2. Фf1×.**

Конечно, куда большие возможности для приложения комбинационных способностей давала трехходовка и многоходовка. Именно в этих жанрах в полном блеске раскрылся талант Галицкого.

Следует сразу оговориться, что у Галицкого не так уж много комбинаций с «громкими» пожертвованиями. Задача № 3 не типична для него. Но трудно не отдать дань времени: кто в прошлом веке не составлял задач с жертвой ферзя!?

1. Лb2!, становясь в засаду по второй горизонтали. Два тематических варианта заканчиваются правильными эхо-матами: **1. . . Крh3 2. Фg3+! С : g3 3. Кg1×, 1. . . Крh1 2. Фg1+! С : g1 3. Кg3×.**

№ 1. «Шахматный журнал», 1900 г.

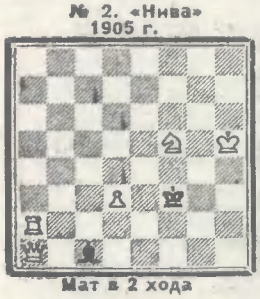
Мат в 3 хода

Проблемист утонченного вкуса, Галицкий редко прибегал к насильственным методам, предпочитая тихую игру, основанную на пассивной жертве, неочевидном маневре, неожиданном цугцванге.

В задаче № 4, как говорится, цугцвангом и не пахнет. После **1. Фc3** грозит прозаическое 2. Фb2 и 3. Фb1×. Защита одна: **1. . . g5!** Пешка спешит дать «предсмертный», как бывает на практике, а в задаче спасительный шах белому королю. Но после **2. Крg4!** — вдруг цугцванг! **2. . . Кр : e2 3. Фf3×.** Пикантно!

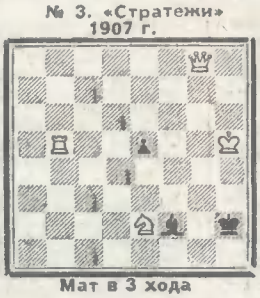
Почти во всех задачах Галицкого игра заканчивается правильными матами. В некоторых из них совершенно очевидно влияние чешской школы, захватившей к началу его творческой деятельности главенствующее положение в мире шахматной композиции. Но даже в задачах, где череда красивых матовых картин — самоцель, даже в них композитор не терял своего лица, умел каким-нибудь нюансом оживить игру, умел не быть скучным. В мастерстве же конструировать правильные маты, притом с самым ограниченным материалом, Галицкий вряд ли кому-нибудь уступал. Впечатление от его лучших задач такое, будто правильные маты — не осуществленная заданность, а естественное следствие предельной экономии материала. Во

№ 2. «Нива» 1905 г.



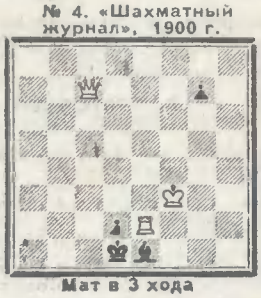
Мат в 2 хода

№ 3. «Стратежи» 1907 г.



Мат в 3 хода

№ 4. «Шахматный журнал», 1900 г.

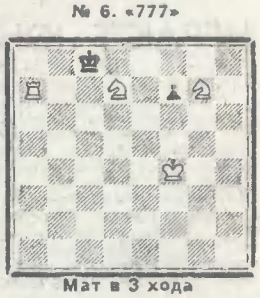


Мат в 3 хода

№ 5. «Дейче шахцейтунг», 1890 г.

Мат в 3 хода

№ 6. «777»



Мат в 3 хода

№ 7. «777»

Мат в 3 хода

№ 8. «Шахматное обозренне», 1892 г.

Мат в 3 хода

№ 9. «Мадьяр шахвилаг», 1913 г.

Мат в 3 хода

№ 10. «Шахматное обозренне», 1893 г.

Мат в 4 хода

№ 11. «Стратежи» 1905 г.

Мат в 4 хода

всяком случае, у Галицкого вы не встретите образования правильных матов путем кооперативного уничтожения лишних фигур.

В свободиой позиции № 5 с черным королем в центре доски непринужденно осуществлены три правильных мата.

1. Кd7 — цугцванг. 1... **К— 2. Фf3+ Крd4 3. Фd3×**, 1. . . **Крd5 2. Фс5+ Крe4 3. Фе5×**, 2... **Крe6 3. Кf8×**.

Две следующие задачи взяты из сборника «777 шахматных миниатюр трехходовок» Е. Уоллиса.

В **№ 6** два хамелеонных правильных мата уже хороши сами по себе. Однако Галицкий сумел тонким первым ходом снять некоторый налет суховатости, схематичности. **1. Крf3!** Зачем? Чтобы не было пата после 1. . . f5 **2. Кe6** (3. Лс7×). Просто и хорошо. Во втором варианте следует аналогичный мат, но с переменой цвета полей: 1. . . **Крd8 2. Кb6 — 3. Лd7×**.

В задаче **№ 7** тоже отличное вступление — **1. Сс7!**, предоставляя черному королю еще одно свободное поле. И здесь схематизма нет и в помине. За счет чего? Во-первых, свобода черного короля, во-вторых, живая комбинационная игра. Центральный вариант с жертвой ладьи: **1. . . Крe7 2. Кd6! Кр : f6 3. Сd8×**. 1. . . **Крd7 2. Лf7+ Крс8, Крe8 3. Кd6×**. Угроза **2. Кd6+ Крd7, Крe7 3. Лf7×**. Всего пять (!) правильных матов.

В задаче **№ 8** два правильных мата образуются в результате блокирования полей у черного короля.

1. Крg3 (угроза 2. Кf4) 1. . . **Кd4 2. Фс1+ Крd3 3. Кf4×**, 1. . . **Кс3 2. Фf2+ Крd3 3. Кe5×**.

Вполне современна миниатюра **№ 9**. Здесь варианты дифференцированы трехкратной игрой черного коня. Задача-блок. Белых выручает единственный выжидательный ход — **1. g3!**—иначе они бы сами оказались в цугцванге. 1. . . **Кf8 2. g5+ Крh5 3. g4×**. После 1... **Кf6** этот мат невозможен (черные подхватили поле g4), но теперь заблокировано поле f6: **2. Кf7+ Крg6 3. К3е5×**. В варианте 1. . . **Кg5** используется блокирование поля g5: **2. Кh4 К— 3. Кf7×**.

В четырехходовке **№ 10**, как писал сам автор, он стремился представить «двукратный мат по типу классической эпиграммы (так называлась одна из старых задач — белые: **Крf5, Фс3, Лс8, Кe5, п. f3**, черные: **Крd5, Фе2, Лa3, п. d6**. 1. Фс5+! dc 2. Лd8×) при пожертвовании каждого из двух разноцветных слонов».

1. Сh6 Крf3 2. Сe3 f4 3. Крh3 fe 4. Лf7×, 1. . . f4 2. **Сe2 f3 3. Сd2 fe 4. Лf7×**, 2. . . **Крe1 3. С : f4 Крf2 4. Сg3×**.

В задаче **№ 11** впервые в миниатюрной форме была представлена популярнейшая в прошлом веке индийская тема. Считая правильные маты признаком художественности, Галицкий и стратегические идеи оформлял соответствующим образом.

1. Сс8! h5 2. Кd7! Кр : h3 3. Кe5+ Крh4 4. Кf3× — мат, конечно, правильный.

№ 12 — четырехходовый блок. В начальной позиции готова игра: 1. . . **Крg5 2. Крe5 Крg4 3. Лg7+ Крh4 4. g3×**. Отличный первый ход **1. Крd5!** сохраняет этот вариант и добавляет новый: 1. . . **Крf5 2. Лg7 Крf6 3. Кh5+ Крf5 4. g4×** с разветвлением **2. . . Кр : f4 3. Крe6 Крe4 4. Лg4×**. Два первых мата образуют хамелеонное эхо.

Интересна попытка 1. Лa7? Крg5 2. Лa6 Крh4! 3. Лg6 — пат!

С первого взгляда проста для решения задача **№ 13**. Белый король должен приблизиться к своему коллеге. Однако после прямолинейного 1. Крe5? он попадает впросак. 1... h5! и белые в цугцванге.

Решает ход «в сторону» — **1. Крe6! h5 2. Крe5!** (потеря темпа) 2. . . **h6 3. Кg1 Крe5 4. Кf3×**. Неплох и второй вариант: **1. . . Крh5 2. Крf6 Крh4 3. Кf4 h5 4. Кg2×**. Все естественно. Даже пешка h7 нагружена — нет дуали 4. Кg6×.

Задача **№ 14** — псевдотрехходовка. При ходе черных мат достигается быстро. Будь у белых один выжидательный ход, тогда — мат в три хода. Но «выжидать» приходится дольше.

1. Крh3! Крe4 2. Крg4 Крd3 3. Крg3! Испытанный треугольник, ход передан противнику. **3. . . Крe4 4. Сс4 Крf5 5. Сd3×**. То же в симметричном варианте: **1. . . Крe2 2. Крg2 Крd3 3. Крg3 Крe2 4. Сс2 Крf1 5. Сd3×**. Какими простыми средствами выстроена «клетка» для черного короля, притом довольно просторная и красивая!

В пятиходовке **№ 15** белые также должны действовать предусмотрительно. К цели ведет только **1. Лa6!** Тонкость первого хода выясняется в варианте **1. . . e5 2. Лb6!** (сыграй белые так сразу, они попали бы сейчас в цугцваиг) **2. . . e4 3. de+ Крс4 4. Крd2 Крd4 5. Лb4×**. Во втором варианте белые успевают пропустить черную пешку. **1. . . e6 2. Крd2 e5 3. Крс3 e4 4. d4 e3 5. Кf6×**.

В заключение приводим одну из труднейших для решения задач Галицкого. Красивые маневры белого ферзя найти очень непросто!

1. Фd2! Крe4 2. Фf2! Крd5 3. Фh4! Крd6 4. Фd8×, 1. . . **Крd6 2. Фa5 Крe7 3. Фa8! Крf6 4. Фf8×**.

Эта задача кочует из одного конкурса решений в другой, призванная отсеивать слабых решателей. Запомните ее.

№ 12. «Дейче вохеншах», 1907 г.

Мат в 4 хода

№ 13. «Мадьяр шахвилаг», 1912 г.

Мат в 4 хода

№ 14. «Шахматное обозренне», 1910 г.

Мат в 5 ходов

№ 15. «Шахматный журнал», 1897 г.

Мат в 5 ходов

№ 16. «Шахматный журнал», 1893 г.

Мат в 4 хода

АЗБУКА

Анализ — уточненье мнений,
Кто как и почему сыграл,
И... повод для опровержений,
Летящих в шахматный журнал.

Борьба ведет к лобедам, званьям,
Не всем, однако, по плечу
Успешная борьба с желаньем
Быстрее предложить ничью.

Взаимодействие. Пусть мало
Достоинств у твоей статьи, —
Важней с редактором журнала
Взаимодействие найти.

Гамбит—такой дебют, в котором
Отважным быть судьба велит.
А в утешенье рутинерам
Придуман ферзевый гамбит.

Диагональ, кого ни спросим,—
Слонам открывшаяся даль.
Хоть мал маршрут «a7—b8»,
А тоже ведь диагональ.

Ездок. Был в школе гость почетный,
Но, встречи подведя итог,
Воскликнул сеансер залетный:
— Сюда я больше не ездок!

Зевок — нечаянность, досада...
Но грош цена тебе, игрок,
Когда твоей игре награда —
Тоскливый зрителя зевок!

Журнал. (О шахматном журнапе
Тут речь). Он нужен, спору нет,
Чтоб мы вторично узнавали
То, что известно из газет.

Евг. ИЛЬИН.

(Продолжение следует).

АДМИНИСТРАЦИЯ «КЛУБА 12 СТУЛЬЕВ» «ЛИТЕРАТУРНОЙ ГАЗЕТЫ» СЕРДЕЧНО ПРИВЕТСТВУЕТ ИНТЕЛЛЕКТУАЛОВ, СОЗДАЮЩИХ И ЧИТАЮЩИХ ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК «64».

У вас — юбилей. 200 раз «64» отображал на своих маленьких страницах одну из интереснейших граней жизни — шахматную жизнь. Администрация принимает в ней активное участие: совсем недавно один автор, получив отказ, трахнул шахматной доской по голове одного из администраторов. Эта встреча надолго запомнилась администрации. Нельзя не вспомнить в этой связи милый раздел «Нью-Васюки», радующий администраторов и Евг. Сазонова своей выдумкой.

Желаем «Нью-Васюкам» удачного, но не скорого эндшпиля. С праздником, дорогие коллеги!

**Администрация «Клуба ДС»
и писатель людовед и душелюб Евг. Сазонов.**

ХОД КОНЕМ

НОВЫЙ ДЕБЮТ

«Дебютом четырех коней» назвал свою новую цирковую программу известный дрессировщик лошадей У. Медведев.

ДОИГРАЛСЯ

В недавно закончившемся турнире на первенство города Старокакска перворазрядник Р. Рыбный, неоднократно критиковавшийся городской газетой за нарушения спортивного режима и узость дебютного репертуара, опять занял первое место.

Б. БОРИСОВ.

НА НЕЙТРАЛЬНОЙ ТЕРРИТОРИИ

В Зубцовском шахматном клубе скоро начнется отборочный матч между йогом Грамом и С. Трушкиным. Из-за неподготовленности помещения позиция йога намного предпочтительнее.

А. ХАРИТОНОВ.

Не место красит человека, а первое место.

Сдал партию экстерном.

А. ХОРТ.

Иногда шахматы — игра судьбы.

Когда флажок падает — шахматисты встают.

В. ЛОМАНЫЙ.

из жизни шахматистов.

Фото Е. Бирюкова. (Свердловск).

64

Редактор Т. В. ПЕТРОСЯН.

Редакционная коллегия: В. А. АЛАТОРЦЕВ, Е. А. ВАСЮКОВ, Н. Т. ГАПРИНДАШВИЛИ, Н. Г. ГОЛОВКО, А. П. КАЗАНЦЕВ, И. И. КУПЕРМАН, А. Б. РОШАЛЬ (ответств. секретарь), В. В. СМЫСЛОВ, Б. В. СПАССКИЙ, Н. А. ТАРАСОВ, В. Н. ТИХОМИРОВА, В. И. ЩЕГОЛЕВ.

№ 17 (200) | ВЫХОДИТ ПО ПЯТНИЦАМ | ЦЕНА 5 КОП. | Наш адрес: 101913 ГСП, Москва, К-62, ул. Архипова, 8. Телефон 294-79-70.

В-04571 Типография «Красная звезда», Хорошевское шоссе, 38 Зак. 2530