47 (542) 23—29 ноября 1978 г.
ИЗДАЕТСЯ с 1968 года

В НОМЕРЕ:

стр. 6—7
ГОНКА В НОВИ-САДЕ

стр. 8—9
ВРЕМЕНИ НЕ ПОДВЛАСТНО

стр. 11
МОСКОВСКИЕ ФИНАЛИСТЫ

стр. 12
ЗРИТЕЛИ ЖДУТ СЕНСАЦИЙ

стр. 13
ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ КОЭФФИЦИЕНТЫ

ЕЖЕНЕДЕЛЬНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ К ГАЗЕТЕ «СОВЕТСКИЙ СПОРТ»

Олимпийские чемпионки по шахматам на родной земле. Слева направо: Нана Александрия, Нона Гаприндашвили, Майя Чибурданидзе, Елена Ахмыловская. Фото В. Кутырева.

Рассказ нашего специального корреспондента на Всемирной Олимпиаде в Буэнос-Айресе читайте на стр. 2—3, 10.

Яков НЕЙШТАДТ, наш специальный корреспондент

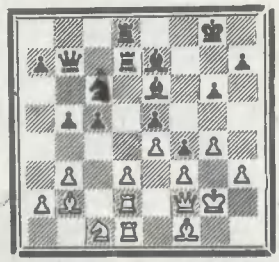
БУЭНОС-АЙРЕС:
ПОСЛЕСЛОВИЕ К ФИНИШУ

Олимпиада закончилась. Тяжелый «Дуглас-10» авиакомпании «Аль Италия» с тремястами пассажирами на борту находился над пустыней Сахарой, когда «безлимитный внеолимпиадный» матч подходил к концу. На высоте десяти тысяч метров Майя Чибурданидзе, во время Олимпиады «соскучившаяся» по настоящим шахматам, играла с участником польской команды, талантливым молодым шахматистом Адамом Кулиговским. На XXIII Олимпиаде Кулиговский выступил блестяще — он занял 1-е место на второй доске (впереди З. Рибли, Т. Петросяна, М. Стина, Л. Любоевича, В. Уицикера) и на очко перевыполнил иорму гроссмейстерского балла. Но играть в «смешанном разряде» оказалось труднее, чем в мужском. Точный счет победам участники не вели. Всего было сыграно около 10 партий, и Майя то ли выиграла на одну партию больше, то ли результат был равным...

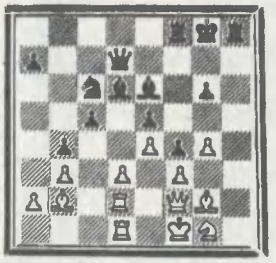
Как известио, после соревнования шахматисты на время теряют вкус к игре. Однако к участницам женской сборной это правило не относится — разница в классе между нашими и зарубежными шахматистками еще достаточно велика. Для М. Чибурданидзе, Н. Гаприндашвили, Н. Александрия и Е. Ахмыловской не только полуфинальные соревнования Олимпиады, но и главный финал оказались, по сути дела, учебным мероприятием. И только в отдельных партиях шла настоящая борьба. Вот несколько примеров творчества участниц советской сборной.

С. ЛАНДРИ —
Финляндия

М. ЧИБУРДАНИДЗЕ
СССР



32...h5! 33. Фе1 Крf7 34. Фf2 Лh8 35. Ке2 Л7d8 36. Крg1 Фd7 37. Кс3 Кd4 38. Сg2 Лdf8 39. Ке2 Кс6 40. Са3 b4 41. Сb2 Крg8 42. Крf1 hg 43. hg Cd6 44. Кg1.

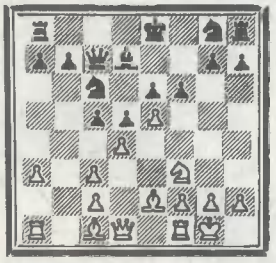


44...a5! 45. Са1 Лh7 46. Лс1 Ла8 47. Кh3 Фе7 48. Кg1 a4 49. ba Л:a4 50. Фе2 Фа7 51. Кh3 С:a2 52. Кg5 Лh6 53. d4 ed 54. Л:a2 Л:a2 55. Фс4+ Крf8 56. Фе6 Фа6+ 57. Крg1 Л:g2+ 58. Кр:g2 Фе2+ 59. Крg1 Фе3+. Белые сдались.

Н. ГАПРИНДАШВИЛИ
СССР
— П. ФЕРРЕР
Испания

Французская защита

1. e4 e6 2. d4 d5 3. Кс3 Сb4 4. e5 c5 5. a3 С:c3+ 6. bc Фс7 7. Кf3 Кс6 8. Се2 f6 9. 0—0 Cd7.



10. c4! fe 11. cd К:d4 12. К:d4 cd 13. de С:e6 14. Сb5+ Крd8 15. f4 Ке7 16. fe Ф:e5 17. Лb1 Кd5 18. Ле1 Фf6 19. Сb2 Лf8 20. С:d4 Фg6 21. Се5 Крс8 22. Фd4 Лf7 23. Фс5+ Кс7 24. С:c7. Черные сдались.

Следующую партию прокомментировала Нана Александрия.

А. ПИХАЙЛИЧ —
Югославия
Н. АЛЕКСАНДРИЯ
СССР

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. c3 Кf6 3. e5 Кd5 4. d4 cd 5. cd d6 6. Кf3 e6 7. Сс4. Другой план избрали белые в партии Дворецкий — Полугаевский (Ереван, 1976 г.): 7. a3 Cd7 8. Cd3 Сс6 9. 0—0 Кd7 10. Ле1 Се7 11. Сс2 Фс7 12. ed С:d6 13. Кbd2 К5f6 14. Кс4 с лучшими шансами у белых.

7...Кb6 (сильнее 7... Кс6, оставляя другого коня в центре) **8. Сb3** (заслуживало внимания 8. Cd3, и на 8...Кс6 — 9. a3) **8...de 9. de Ф:d1+ 10. С:d1 Кс6 11. 0—0 Cd7 12. Кс3 Кс4 13. Ле1 Лс8 14. Ле4 Кb4 15. Се2 b5** (безопасиее 15...Кb6) **16. Кd4 a6 17. a3 Кd5 18. Кd1 Сс5 19. Кf3** (плохо 19. f4? ввиду 19...f5 20. ef К:f6) **19...0—0.**

20. Лg4?! Не годилось 20. a4 из-за 20...Ка5 с двойной угрозой 21... Кb3 или 21...ba. Но хорошую игру давало 20. b3 Ка5 21. Кd2.

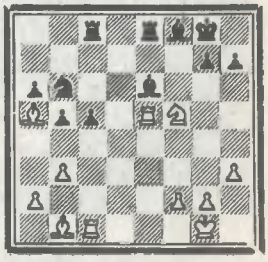
20...Крh8 21. Cd3 Ca7! 22. Лh4 h6 23. g4? (обязательным было 23. b3 Ка5 24. Кd2) **23...Сb8 24. Лh5.** Плохую позицию получали белые в случае 24. g5 К:e5 25. К:e5 С:e5 26. gh g5 27. Лh5 Cf4.

24...Се8 25. Крg2. Упорнее 25. b3 f5 26. bc bc 27. С:f5 (27. Се2 fg) 27...ef 28. Л:f5 Cd7 29. Л:f8 Л:f8.

25...f5 26. ef С:h5 27. fg+ Кр:g7 28. gh Кf4+ 29. С:f4 Л:f4 30. h3 Лcf8 31. Се2 Ке5 32. Кh2 Са7 33. f3 Л8f5 34. Лс1 Л:h5 35. Крg3 Кg6 36. Лс7+ Лf7 37. Лс8 Кf4 38. Cf1 Лg5+ 39. Кg4 h5 40. Крh4 Кg6+.. Белые сдались.

Финал своей партии с болгарской шахматисткой комментирует Е. Ахмыловская.

В. АСЕНОВА —
Болгария
Е. АХМЫЛОВСКАЯ
СССР



Только что были размепены ферзи, и черные приступают к реализации пе-

Венгерские шахматисты — победители XXIII «турнира наций».

шечного перевеса на ферзевом фланге.

28...Кd7 29. Лее1 g6 30. Кg3 Кf6 31. Сс3. Я опасалась продолжения 31. Ке4 К:e4 32. С:e4 с угрозой 33. Cb7. Вообще размен легких фигур выгоден белым.

31...Кd5 32. Cb2 c4 33. bc bc 34. Ке4 Cb4 35. Кс3 Кf4 36. Лcd1 Лcd8 37. Л:d8. Белые находились в цейтноте и не заметили сильного продолжения 37. Ле4.

37...Л:d8 38. Лd1 Л:d1 39. К:d1 c3 40. Сс1? Конечно, просмотр. Одиако после 40. Са1 Ке2+ 41. Крh2 (41. Крf1 Сс4) выигрывает 41... Cf5 42. С:f5 gf 43. Ке3 Кd4.

40...Ке2+. Белые сдались.

Коиечный результат 36½ очков из 42 — неоспоримое свидетельство триумфа наших шахматисток. Примечательно, что все четыре участницы советской команды заняли на своих досках первые места, а Е. Ахмыловская добилась стопроцентного результата — абсолютно лучшего в Олимпиаде.

Стоит сказать и о том, что количество очков, набранных командой, — не только сумма индивидуальных результатов, но и итог чисто человеческих взаимоотношений. На автора этих заметок, много лет знающего шахматистов, большое впечатление произвела теплота отношений иедавних соперниц, сражавшихся друг с другом в претендентских матчах и поединке за шахматную корону.

Если вопрос о золотых медалях был решен задолго до фииального тура, то спор за серебряные и бронзовые награды завершился в самый последний момент. Большого успеха добились шахматистки Веигрии. Буквальио за иесколько часов до торжественного закрытия Олимпиады Ж. Петроиич-Вереци выиграла важиую отложенную партию у Г. Маркович (Югославия), что позволило команде Венгрии разделить 2—4-е места с шахматистками ФРГ и Югославии и по дополнительному показателю (применялась система Бухгольца) обойти их. Венгерским шахматисткам вручены серебряные медали, команде ФРГ — бронзовые.

В одном из предыдущих репортажей уже говорилось о шахматистках Индии — подлинном открытии VIII женской Олимпиады. Три сестры Кадилькар, победительницы национального чемпионата, составили сборную своей страны. Девушки выступали в каждом матче (запасной участницы не было), все пять часов ие отрывая глаз от доски, даже во время хода соперниц. В приводимой иижe партии против 15-летней Рохиии Кадилькар, игравшей на первой доске, выступала опытиая шахматистка, международный мастер. Посмотрите, как четко опровергла Рохини предприиятую сопериицей жертву фигуры.

Р. КАДИЛЬКАР —
Индия
А. ван дер МИЙЕ
Голландия
Испанская партия

1. e4 e5 2. Кf3 Кc6 3. Cb5 Кge7 4. 0—0 a6 5. Ca4 d6 6. d4 Cd7 7. de de 8. Cg5 h6 9. Ce3 Кg6 10. Кc3 Cd6 11. Фd2 Кce7 12. С:d7+ Ф:d7 13. Лad1 Фe6 14. Ка4 0—0 15. Кc5 Фc8 16. Фc3 Ле8 17. Кd3 Кc6 18. Фb3 Кd8 19. c4 Фg4 20. c5 Cf8 21. Фa4 Кc6 22. h3 Фe6 23. Лd2 Кf4 24. Ле1 К:h3+ 25. gh Ф:h3 26. Крh2 Ле6 27. f3 Лg6+ 28. Крh1 Ле8 29. Лg1 Л:g1+ 30. С:g1 Ле6 31. Лg2 Лf6 32. Фd1 Фh5 33. Ce3 Ке7 34. Крg1 Кg6 35. Кg4 Ле6 36. Лh2 Кh4 37. Cf2 Ce7 38. Ке1 g5 39. Кg2 Фg6 40. К:h4 gh 41. Лg2 Крh7 42. Ке3 Фh5 43. Кf5. Черные сдались.

Но Рохини не была самой молодой участницей «турнира наций». Запасной в команде Венесуэлы выступала 13-летняя школьница Лус Эстела Нино. Она неплохо ставила партию и получала хорошие позиции, затем, однако, ее подводила техника и робость перед зарубежными соперницами.

Общий класс игры шахматисток заметно повысился, хотя напряжение столь ответственного соревнования порой давало себя знать. В матче Польша—Югославия Х. Эреньска-Радзевска, игравшая на первой доске с Г. Маркович, вместо того, чтобы объявить противнице мат... предложила иичью. Однако югославская шахматистка отвергла предложение — мата оиа тоже не видела, и вскоре... выиграла.

Сборной СССР вручены серебряные награды.
Фото Р. Кнежевича (Югославия).

Перейдем теперь к XXIII мужской Олимпиаде, гораздо более представительиой по числу участвующих в ией стран. Как уже знает читатель, турнир этот проводился по швейцарской системе в 14 туров и собрал 66 команд.

Двенадцать раз завоевывала наша сборная золотые медали в «турнирах наций». На этот раз мы стали серебряными призерами. Задержка темпа во второй половине дистанции (9—12 туры) позволила нашим конкурентам завладеть инициативой.

Кроме Б. Гулько, находившегося далеко не в лучшей спортивной форме, и сыгравшего пять партий, все участиики нашей команды в общем выступили неплохо: («+5» набрал Л. Полугаевский, остальные — по «+3»), но 36 очков из 56, набранных командой, оказалось недостаточно для победы в Олимпиаде. Примечательно, что никто из наших шахматистов ие занял на своей доске первого места. Лишь Л. Полугаевский был вторым на третьей доске (после болгарииа Г. Трингова).

Хорошую партию сыграл Полугаевский в предпоследнем туре.

Л. ПОЛУГАЕВСКИЙ —
СССР
Л. ДЕЙ
Канада
Ферзевый гамбит

1. c4 e6 2. g3 d5 3. Cg2 c5 4. Кf3 Кc6 5. cd ed 6. d4 Кf6 7. 0—0 Ce7 8. Кc3 0—0 9. Cg5 c4 10. Ке5 Ce6 11. К:c6 bc 12. b3 Фa5 13. Ка4 Лfd8 14. e3 c5 15. С:f6 gf 16. dc С:c5 17. Фh5. Несколькими турами раньше эта же позиция стояла иа доске в партии Полугаевский — Пфлегер («64», № 45). Советский гроссмейстер подготовил усиление варианта, но противник свернул в сторону первым.

17...Cf8. Г. Пфлегер играл здесь 17...Лac8. Ход, сделанный канадским мастером, ошибочен.

18. e4! Лab8. И после 18...Cb4 19. ed С:d5 20. Фg4+ Крh8 21. С:d5 белые оставались с двумя лишними пешками.

19. ed Cd7 20. Кb2! cb 21. ab Фb8 (если 21... Фc3, то 22. Л:a7 Ф:b2 23. Л:d7 и 24. Фg4+) **22. Кc4 Ф:b3 23. Ce4! h6** (на 23...f5 последовало бы 24. Ке5 fe 25. Ф:f7+ Крh8 26. К:d7 с выигрышем) **24. Ке3 Фb4 25. Cf5 С:f5 26. К:f5 Лb7 27. Лad1 Крh7 28. Лd4 Фc5 29. Лfd1 Лdd7 30. Крg2 a5 31. Фh4 Лb6.**

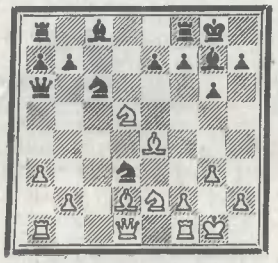
АРБУЗ — ПРИЗ АСТРАХАНСКИЙ

Это была длинная и на редкость любопытная партия. В пятом туре, вскоре после старта, встретились между собой лидеры первенства Центрального совета ДСО «Труд».

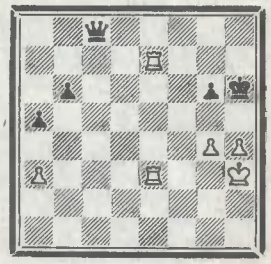
В. ОСНОС — В. БАЙКОВ

Защита Грюнфельда

1. d4 Кf6 2. c4 g6 3. g3 Cg7 4. Cg2 d5 5. cd К:d5 6. e4 Кb4 7. d5 c6 8. Ке2 cd 9. a3 Фa5 10. 0—0 de 11. Cd2 К8c6 12. С:e4 Фa6 13. Кbc3 Кd3 14. Кd5 0—0.



15. Кc7 Фc4 16. С:d3 Ф:d3 17. Кf4 Фd6 18. К:a8 Фb8 19. Cc3 e5 20. Кd5 Ф:a8 21. Cb4 Лd8 22. Ке7+ Крh8 23. К:c6 Л:d1 24. Лf:d1 Cf6 25. К:e5 Ce6 26. Cc3 Крg7 27. Лd3 b6 28. Лe1 Ch3 29. f3 h5 30. Лd6 Ce6 31. Крg2 Фc8 32. h4 Ch3+ 33. Крh2 Ce6 34. Лe2 Фa6 35. Лdd2 Фb5 36. Крg2 Cc8 37. Лe1 Фb3 38. Крf2 Фb5 39. Cd4 Фb3 40. Кc6 Фa4 41. С:f6+ Кр:f6 42. Лc1 Ce6 43. Лc3 a5 44. Кd8 Фb5 45. Лc6 Крe7 46. Лc7+ Крf6 47. Кb7 Крg7 48. Кd6 Фb3 49. Лc3 Фa2 50. Лe3 Фb1 51. Лe1 Фa2 52. Ке8+ Крf8 53. Кc7 Cc4 54. g4 hg 55. fg Ce6 56. К:e6+ fe 57. Лe4 Фb3 58. Крg2 Крf7 59. Лf2+ Крg7 60. Лfe2 Фd5 61. Крh2 Фd6+ 62. Крh3 Фd3+ 63. Л4e3 Фd5 64. Крg3 Фd6+ 65. Лe5 Крf7 66. Л2e3 Крg7 67. Крh3 Фc6 68. Л:e6 Фh1+ 69. Крg3 Фg1+ 70. Крf4 Крh6 71. Лe2 Фf1+ 72. Крg3 Фg1+ 73. Лg2 Фd1 74. Лe3 Фd6+ 75. Крh3 Фf4 76. Лe1 Фf3+ 77. Лg3 Фf2 78. Лge3 Ф:b2 79. Лe7 Фc3+ 80. Л1e3 Фc8.



81. a4 Фh8 82. Лc7 Фg8 83. Лf3 Фe6 84. Лfc3 Фg8 85. Лe7 Фh8 86. Лcc7. **Черные сдались.**

Создав в финале поединка хрестоматийную позицию цугцванга, международный мастер В. Оснос сделал серьезную заявку на первый приз. Его положение еще более упрочилось... в день отдыха, когда областной совет ДСО «Труд» (турнир проходил в Астрахани) организовал на одном из притоков могучей Волги соревнования по рыбной ловле.

Вытащив из щедрых вод за два часа отпущенного времени пятьдесят семь различных рыб и рыбешек, В. Оснос показал свое явное

ЕСТЬ МАСТЕРСКАЯ НОРМА!

В Алуште завершился финал Всесоюзного чемпионата ДСО «Спартак» среди мужчин, в котором приняли участие 10 мастеров и 5 кандидатов в мастера. Победу одержал мастер **В. Жидков.** Набрав 9½ очков из 14, он в третий раз завоевал звание чемпиона. Второе—четвертое места с 9 очками разделили **В. Купоросов, В. Адлер** и **А. Банник.** Серебряная медаль вручена 17-летнему кандидату в мастера В. Купоросову, одержавшему большее число побед. Юный горьковчанин выполнил мастерскую норму. Бронзовым призером стал В. Адлер.

Последующие места заняли: 5—6. **Б. Каталымов** и **М. Пукшанский** — по 8½ очков, 7. **А. Петросян** — 8, 8. **Г. Борисенко** — 7½, 9. **Э. Шехтман** — 7, 10—11. **Э. Барковский** и **Л. Слуцкий** — по 6½, 12. **С. Полянцев** — 5½, 13. **А. Беренштейн** — 4, 14. **Я. Курасс** — 3½, 15. **В. Земеров** — 3 очка.

Вот две партии чемпионата.

В. ЖИДКОВ — Г. БОРИСЕНКО

Староиндийская защита

1. Кf3 Кf6 2. c4 d6 3. g3 g6 4. Cg2 Cg7 5. Кc3 0—0 6. 0—0 Кc6 7. d4 Cf5 8. b3 Ке4 9. Cb2 a5. Лучше 9...К:c3 10. С:c3 Ce4 с дальнейшим e7—e5.

10. Лc1 Кb4 11. К:e4 С:e4 12. a3 Кc6 13. e3 e6 14. Фe2 d5 15. Лfd1 Лe8 16. Cf1 g5 17. Кd2 Cg6 18. Cg2 f5 19. cd ed **20. Фb5 Ке7 21. Ф:b7 c6 22. a4! Ch5 23. Лe1 Cf6 24. Ca3 Cf7 25. Ch3 g4 26. Cf1 h5 27. Cd3 Ce6 28. Лc2 Лb8 29. Фa7 Лa8 30. Фc5 Cd7 31. Лcc1.** Ошибочно 31. Фd6? из-за 31...Кc8 32. Фc5 Ce7, и черные выигрывают фигуру.

31...Лf8 32. Фc2 Cg7 33. b4 ab 34. С:b4 Лf6 35. a5 h4 36. Кb3 Лh6? 37. С:e7 Ф:e7 38. С:f5 С:f5 39. Ф:f5 Фb4 40. Лb1, и белые выиграли.

М. ПУКШАНСКИЙ — Я. КУРАСС

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Кf3 e6 3. d4 cd 4. К:d4 Кc6 5. Кc3 d6 6. Ce2 Кf6 7. 0—0 Ce7 8. Ce3 0—0 9. f4 Cd7 10. Фe1 К:d4 11. С:d4 Cc6 12. Фg3 g6 13. f5 e5 14. Ce3 b5 15. Ch6 Лe8 16. Крh1 Лb8 17. a4 b4. В случае 17...a6 неприятно 18. ab ab 19. Лa7.

18. fg hg.

19. Cc4! Крh8 20. С:f7 bc 21. Cg7+ Кр:g7 22. Ф:g6+. Черные сдались. Если 22...Крh8, то 23. Л:f6.

Ю. КАРАХАН,
международный арбитр;
Э. ШЕХТМАН,
мастер.

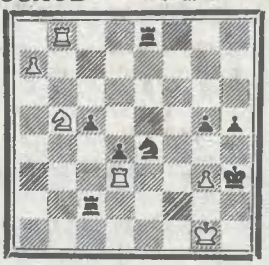
превосходство над другими участниками и заслуженно получил «промежуточную» награду — большой астраханский арбуз.

Удача не оставила ленинградца до конца турнира. И хотя в последнем туре с ним сравнялся магаданский мастер Ю. Шабанов, по количеству побед В. Оснос сохранил первенство.

Вот итог турнира, в котором выступали два международных мастера, десять мастеров и четыре кандидата в мастера: **1. В. Оснос** (Ленинград) — 10½ из 15, **2. Ю. Шабанов** (Магадан) — 10½, **3. А. Захаров** (Ростов-на-Дону) — 10, **4. А. Хвснн** (Новосибирск) — 9½, **5—6. В. Байков** (Москва) и **Р. Васильев** (Уфа) — по 9, **7. Ю. Лазаричев** (Москва) — 7½, **8—10. А. Петрушин** (Ростов-на-Дону), **С. Салов** (Москва) и **Г. Семенов** (Лениград) — по 7, **11. В. Козлов** (Москва) — 6½, **12. Д. Лосев** (Москва) — 6, **13—14. Д. Годес** (Рязань) и **В. Середкнн** (Архангельск) — по 5½, **15. А. Кузнецов** (Москва) — 5, **16. Г. Туник** (Магадан) — 4½ очка.

Среди партий первенства можно найти немало интересных. Например, окончание следующей встречи, в котором появившийся на доске белый ферзь не смог помешать матовой атаке.

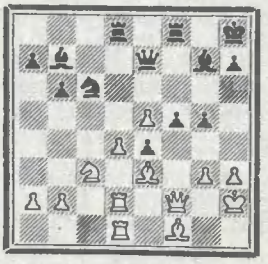
В. КОЗЛОВ — Р. ВАСИЛЬЕВ



Черные только что проникли королем на h3. Последовало **41. Крf1 Ле7 42. а8Ф с4! 43. К : d4 Лf2+ 44. Крe1 cd.** Белые сдались.

Следующая партия примечательна эффектным финалом.

А. КУЗНЕЦОВ — Д. ЛОСЕВ



25...f4 26. gf gf 27. С : f4 К : e5 28. de Л : d2 29. Ф : d2 С : e5 30. Ке2 e3 31. Фd7 Л : f4 32. К : f4 С : f4+ 33. Крg1 Ch2+.

Атака была отмечена специальным призом редакции газеты «Комсомолец Каспия».

Н. МЯСНИКОВ,
судья республнканской категорнн.

КУБОК ОСТАЕТСЯ ДОМА

В Воронеже закончился чемпионат коллективов физкультуры российского совета ДСО «Спартак», в котором выступили 14 команд. В составе каждой команды — три мужчины и одна женщина.

Сначала борьба шла в двух подгруппах. В первой победила команда **обкома просвещения г. Воронежа,** сумевшая на пол-очка обойти коллектив электроаппаратного завода из Благовещенска. Во второй группе успешно выступила команда обкома просвещения из Владимира, она на два очка опередила «Синтез» из Кургана.

В финальном матче со счетом 2½ : 1½ победили воронежцы, которые и завоевали переходящий Кубок российского совета. Третье место заняли шахматисты Благовещенска.

Вот два турнирных эпизода.

В. ПЕТРИЕНКО — Е. ТЮЛИН

Воронеж — Владимир

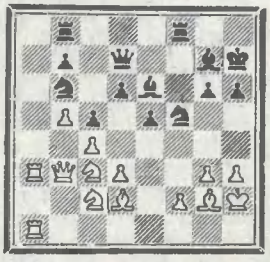
Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Кf3 d6 3. d4 cd 4. К : d4 Кf6 5. Кс3 а6 6. Се2 е6 7. f4 Се7 8. 0—0 Кс6 9. а4 К : d4 10. Ф : d4 0—0 11. Се3 Фс7 12. а5 e5 13. Фd3 ef 14. С : f4 Се6 15. Фg3 Kh5 16. С : h5 Фс5+ 17. Крh1 Ф : h5 18. С : d6 С : d6 19. Ф : d6 Лad8 20. Фf4 h6 21. e5 Лd7 22. Лfd1 Лfd8 23. Лd6 Л : d6 24. ed Фс5

25. Лd1 Ф : a5 26. Ке4 Фb5 27. h3 Ф : b2 28. Лd3 b6 29. Лg3 Крf8 30. Фh4 Лd7 31. Лс3 Фс1+ 32. Крh2 Крg8 33. Лс8+ Крh7 34. Кf6+ Крg6 35. К : d7 С : d7 36. Лс7. Черные сдались.

В. МАЛИНИН — В. ЕГОРШЕВ

Ростов-на-Дону — Воронеж



24...e4! 25. С : e4 Кd4 26. К : d4 Л : f2+ 27. Крh1 С : d4 28. Фd1 С : h3 29. Л3а2 Лf1+, и белые сдались.

Е. НУЗ,
международный арбитр.

ПЕРВЫЙ — САМЫЙ ЮНЫЙ

Десять мастеров и пять кандидатов в мастера приняли участие в чемпионате республиканского клуба ДСО «Авангард». Главная награда вручена самому молодому участнику — 18-летнему мастеру **Б. Таборову,** набравшему 9½ очков из 14. С таким же результатом финишировал игравший вне конкурса спартаковец **И. Фойгель.** Всего лишь на пол-очка отстал **Л. Кернажницкий.** Научный сотрудник Института физики АН УССР выполнил мастерский норматив. Достиг мастерского рубежа, набрав 8½ очков, и студент Львовского института физкультуры **Ю. Привалов,** которому исполнилось 20 лет. Дальнейшие места заняли: **5. Л. Каплун** (Тернополь) — 8 очков, **6—7. Е. Лазарев** и **Ю. Сахаров** (оба — Киев) — по 7½, **8—9. В. Грохотов** (Кременчуг) и **А. Коснков** (Киев) — по 7, **10—11. В. Онопрненко** (Армянск Крымской области) и **В. Шняновскнй** (Киев) — по 6½, **12. В. Швиденко** — 6, **13. А. Баниик** (оба — Киев) — 5, **14. С. Шушковский** (Кривой Рог) — 4½, **15. Ю. Зуев** (Киев) — 3 очка.

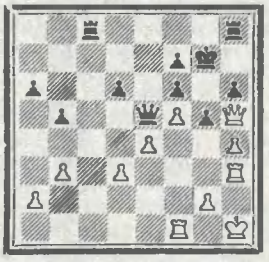
Ю. ЗУЕВ — Б. ТАБОРОВ

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Кf3 d6 3. d4 cd 4. К : d4 Кf6 5. Кс3 g6 6. Се2 Cg7 7. 0—0 0—0 8. Cg5 Кс6 9. Кb3 Се6 10. f4. Точнее 10. Крh1, ибо сейчас возможно 10...b5!, и если 11. С : b5, то 10...Фb6+ 12. Крh1 К : e4.

10...Ка5 11. f5 Сс4 12. Крh1 Лс8 13. Cd3 b5 14. Фе1 а6 15. К : a5 Ф : a5 16. Кd5! Фd8 17. С : f6 С : f6 18. К : f6+ ef 19. Фh4? Заслуживало внимания 19. Фd2, и если 19...Крg7, то 20. а4, стремясь создать слабости в лагере черных.

19...Крg7 20. Лf3 Фе7! 21. Лаf1 g5 22. Фh5 h6 23. h4 Фе5! 24. Лh3 Лh8 25. b3 С : d3 26. cd.



26...d5! 27. Фf3 de 28. de Лс2 29. а3 а5 30. Лg1 b4! 31. ab ab 32. hg hg 33. Л : h8 Кр : h8 34. Лd1 Крg7 35. Крg1 Лс3 36. Лd3 Лс1+ 37. Крf2 Фb2+ 38. Крg3 Лс3! Белые сдались.

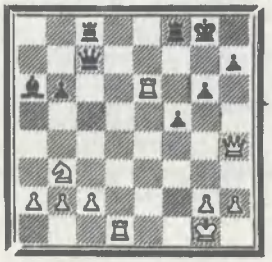
Е. ЛАЗАРЕВ, мастер.

Советский гроссмейстер Ефим Геллер стал победителем VI международного турнира, проведенного в югославском городе Нови-Саде. Это традиционное соревнование, собравшее шахматистов из шести стран, было посвящено 34-й годовщине освобождения Югославии от немецко-фашистских оккупантов.

ГОНКА В НОВИ-САДЕ

— Я приехал в Нови-Сад из югославской столицы всего за два часа до начала первого тура, — рассказывает Е. Геллер. — Моей вины в том нет: задержала неиастная погода. Конечно, нельзя утверждать, что долгое ожидание в московском аэропорту явилось для меня причиной стартовой неудачи, но тем не менее сразу настроиться на игру я, по-видимому, не сумел.

Е. ГЕЛЛЕР—Д. ШАХОВИЧ



Угроза белых ходом Кd4 консолидировать свои силы и сохранить лишиюю пешку заставила югославского гроссмейстера пойти на рискованный шаг: черные взяли пешку с2.

28...Ф:с2? Сейчас иемедленно вынгрывало 29. Лd7. Я видел этот ход, но неожиданно для себя решил на всякий случай сначала оттеснить ферэя с активной позиции. Такие ошибочные решения всегда трудно объяснить: они вызваиы ие столько шахматными, сколько психологическими мотивамн. Вероятно, я слишком хотел выиграть и невольно стремился не дать сопернику даже призрачных контршансов.

29. Лd2? Фс4. Момент упущен: сыграть 30. Лd7 белые уже не могут.

30. Ф:с4 С:с4 31. Л:b6 Лfe8. Лишнюю пешку удалось сохранить, но реалнзовать ее довольно сложно: фигуры черных расположены достаточно активно.

32. Крf2 Ле4 33. Лb4 (белые допускают еще одну неточность — следовало играть 33. h3) **33... Лf4+ 34. Крg3 Лg4+.** Здесь надо было смириться с ничейным исходом, вериувшись королем на f2. Упорствуя в своем желании выиграть, белые попадают под атаку.

35. Крh3 Лe8 36. Кd4? (необходимо было 36. Лd1) **36...Лe3+ 37. Кf3 Л:f3+!** Белые сдались. На 38. gf следует 38...Сf1+ 39. Лg2 С:g2×.

Это поражение поставило меня в трудную ситуацию: после первой же партии я оказался в роли догоняющего. Дальнейшая борьба напоминала гоику за лидером: я все время старался догнать Д. Шаховича, но две трети турнира он оставался недосягаемым. Лишь выиграв в середине дистанции три партии подряд, я сумел после десятого тура настигиуть югославского гроссмейстера.

— Вы считали Драгутина Шаховнча своим главным конкурентом?

— Фараго и Вукич также начали туриир весьма успешно, ио шансы Шаховича я расценивал все же выше. Молодой гроссмейстер показывает в последнее время высокие и стабильные результаты. Можно было ие сомневаться, что и в Нови-Саде он «запрограммирует» себя на первое место. Стоило мне в одиннадцатом и двенадцатом турах свести свои встречи вничью, как Шахович снова ушел вперед.

Второй раз догнать югославского шахматиста мне помог молодой кубинский мастер Хесус Ногейрас, нанесший лидеру поражение в роковом для него тринадцатом туре.

Д. ШАХОВИЧ — Х. НОГЕЙРАС

Дебют ферзевой пешки

1. d4 Кf6 2. Кf3 e6 3. Сf4 b6 4. e3 Сb7 5. Кbd2 Се7 6. Сd3 0—0 7. c3 c5 8. Фе2 Кc6 9. h4 Кd5 10. dc bc 11. Cg3 f5 12. e4 fe 13. Ф:e4 g6 14. h5 Кf6 15. Фе3 К:h5 16. Фh6. Белые добились атакующей позиции, однако кубинский шахматист находит возможность тактическим путем отразнть угрозы соперника.

16...Лf5 17. С:f5 ef 18. 0—0—0 Сf8 19. Фе3 К:g3 20. fg Фf6 21. Кb3 d6 22. Кg5 h5 23. Фе6+ Ф:e6 24. К:e6 Се7 25. Лhe1 Лc8 26. Кf4 Ке5 27. Кd5 Сf8 28. Ка5 Са6 29. Крc2 Крf7 30. b3 Сb5 31. c4 Се8 32. Кf4 Лb8 33. Кd5 Кg4 34. a3 Кf2 35. Лb1 Ке4 36. Лe3 Сh6 37. Лd3 Сd7 (постепенно черные усиливают свою позицию) **38. Кc7 Cg7 39. Кb5 С:b5 40. cb Л:b5 41. Кc4 Крe6 42. Ке3 Cd4 43. Кf1 Се5 44. Кd2 d5 45. Кf3 С:g3.** Выиграв за качество третью пешку, Ногейрас в дальиейшем четко реализовал свой перевес: белые сдались на семьдесят пятом ходу.

Эта партия оказалась единственной, которую Д. Шахович проиграл в Нови-Саде. Неудача в тринадцатом туре, видимо, повлияла на его настроение: встретившись на следующий деиь с Фараго, он с трудом сделал ничью. Мие же удалось в этот день довольно быстро выиграть у Барцаи, что позволило наконец опередить югославского шахматиста на пол-очка.

Е. ГЕЛЛЕР—Л. БАРЦАИ

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Кf3 d6 3. d4 cd 4. К:d4 Кf6 5. Кc3 a6 6. Ce2 g6 7. 0—0 Cg7 8. Се3 0—0 9. Фd2 Кc6 10. a4 Ле8 11. Лfd1 Cd7 12. f3 Лc8 13. Cf1 Ке5 14. Кd5 К:d5 15. ed Лc5. Здесь веигерский гроссмейстер предложил иичью, но меня она, конечно, не устраивала: белые уже наметили путь к победе.

16. Ке6! fe 17. С:c5 dc 18. de К:f3+ 19. gf Cd4+ 20. Крh1 Cc6 21. c3. Черные сдались.

Финальный тур уже не внес коррективов в борьбу за первый приз: я выиграл черными у Планинца, а Шахович нанес поражеиие Поповичу.

Вот как распределились места в турнирной таблице: **1. Е. Геллер** (СССР) — 11 очков из пятиадцати, **2. Д. Шахович** (Югославия) — 10½, **3. И. Фараго** (Венгрия)—10, **4. М. Вукич** (Югославия) — 9½, **5. С. Мартинович** (Югославия) — 9, **6—7. Л. Барцан** (Венгрия) и **А. Планинц** (Югославия) — по 8½, **8—9. Х. Ногейрас** (Куба) и **Н. Спиридонов** (Болгария) — по 8, **10. В. Янса** (Чехословакия) — 7½, **11. К. Нотарош** — 6½, **12—13. А. Деже** и **Л. Йович** — по 6, **14. П. Попович** — 4½, **15. М. Бнелаяц** — 4, **16. Б. Станоевич** (все — Югославия) — 2½ очка.

— Турнир относился к VIII категории?

— Да, средиий рейтинг соревнования по шкале ФИДЕ был равен 2425, а иорма гроссмейстерского балла составляла 10½ очков. Выполнить ее удалось лишь двум первым прнзерам.

— Каково ваше мнение об игре югославского гроссмейстера и некоторых других участников?

— Драгутин Шахович показал в

Нови-Саде динамичную, содержательную игру. Это шахматист активного разностороннего стиля. Его отличают точный расчет вариантов и оригинальная трактовка дебютов. Черными, например, он в ответ на 1. d4 и 1. e4 охотно играет 1...b6. Применяет югославский гроссмейстер и сравнительно редко встречающийся дебют Нимцовича.

М. БИЕЛАЯЦ — Д. ШАХОВИЧ
Дебют Нимцовича

1. e4 Кc6 2. d4 d5 3. ed Ф:d5 4. Кf3 Сg4 5. Се2 0—0—0 6. c4 Фh5 7. 0—0 Кf6 8. Се3 e5 9. h3.

9...ed 10. hg К:g4 11. Сg5 f6 12. Кh4 Кce5 13. Cf4 Ф:h4 14. Сg3 Фg5 15. С:e5 К:e5 16. f4 Фh4 17. fe d3 18. Сg4+ Крb8 19. Ch3 fe 20. Кd2 Сc5+ 21. Крh1 e4 22. Кb3 Cd6 23. Фe1 Фg3 24. Ф:g3 С:g3 25. Кc5 e3 26. Сg4 e2 27. Лfb1 Лd4 28. К:d3 Л:g4. Белые сдались.

Венгерский гроссмейстер Фараго ровно провел весь турнир, проиграв лишь одну партию. Особенно удачно он действовал белыми — молодой шахматист имеет четко разработанный дебютный репертуар.

Белыми очень уверенно вел борьбу и Милан Вукич. Ему, правда, несколько не повезло: решающие встречи (со мной, Шаховичем и Фараго) пришлось по жребию играть черными. Эти партии Вукич проиграл, что и помешало ему в конечном итоге войти в первую тройку.

Следует отметить выступление восемнадцатилетнего Хесуса Ногейраса, показавшего зрелую игру. Обычно в столь юном возрасте шахматисты стремятся действовать комбинационно, а Ногейрас предпочитает вести борьбу в стратегически ясной позиционной манере. Он довольно хорошо защищается, умело маневрирует и обладает достаточно высокой техникой. Партия с Шаховичем, которая приведена выше, наглядно показывает сильные стороны игры юного шахматиста. Это, пожалуй, лучшая партия кубинского мастера на нынешнем турнире.

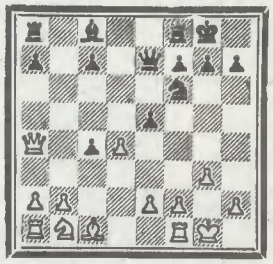
— А какую свою партию в Нови-Саде вы считаете лучшей?

— Выделить наиболее содержательную мне, естественно, трудно, но могу предложить вниманию читателей «64» партию с болгарским мастером Н. Спиридоновым, сыгранную в девятом туре. В ней встретился весьма актуальный дебютный вариант.

Н. СПИРИДОНОВ — Е. ГЕЛЛЕР
Каталонское начало

1. Кf3 Кf6 2. c4 e6 3. g3 d5 4. Сg2 Се7 5. 0—0 0—0 6. d4 dc 7. Ке5 Кc6! Этим ходом черные разрешают проблему развития ферзевого фланга. Теперь белые вынуждены брать на c6, так как нельзя 8. К:c4 ввиду 8...К:d4.

8. С:c6 bc 9. К:c6 Фe8 10. К:e7+ (если 10. Фa4, то 10...Cb4) **10...Ф:e7 11. Фa4 e5!**



Черные стремятся вскрыть игру, чтобы использовать ослабление королевского фланга противника. Эта идея была найдена мною еще во время финального матча претендентов 1974 года. Тогда я был тренером-консультантом А. Карпова, но применить 11...e5 в матче не удалось.

12. de. Гильермо Гарсия на турнире в Боготе (1978) сыграл против меня 12. Ф:c4, однако после 12...ed черные получили отличную позицию.

12...Ф:e5 13. Ф:c4 Сe6 14. Фa6? Здесь ферзь оказывается вне игры, что позволяет черным форсированным маневром добиться решающего перевеса. Осмотрительнее сыграл Р. Бнрн, отступив в партии со мной ферзем на c2 (Мемориал Чигорина, 1976).

14...Ch3 15. Лe1 Фd5 16. f3 Кg4 17. Кc3 Фc5+ 18. e3 Ке5 19. Фe2 Лad8 20. Лd1 h6. Последний подготовительный ход. На немедленное 20...f5 последовало бы 21. Лd4 — возвращая пешку, белые удерживали позицию.

21. Cd2 f5 22. Ce1 Фc6! 23. Л:d8. В случае 23. Крf2 сразу решает 23...Cg4 24. fg Фh1.

23...Л:d8 24. Крf2 f4. Пешка неуязвима: на 25. gf черные отвечают 25...Фg6, а после 25. ef следует 25...Фb6+. Впрочем, сейчас выигрывало и 24...Cg4.

25. Cd2 К:f3 26. Лd1 Кd4. Белые сдались.

— Турнир в Нови-Саде совпал по времени с приездом в Белград Роберта Фишера. Что писала югославская пресса о визите американского гроссмейстера?

— Могу показать вам белградскую газету «Вечерне новости», где опубликовано несколько фотоснимков Фишера. Газета сообщает, что американский гроссмейстер договорился с Глигоричем сыграть товарищеский матч до десяти побед. Матч предполагается начать весной будущего года в Белграде или в каком-нибудь другом югославском городе. Призовой фонд, согласно условиям Фишера, должен составить 1 000 000 долларов. При счете 9:9 игра будет продолжена до двенадцати побед. Насколько реально возвращение экс-чемпиона мира на шахматную арену, сказать, однако, трудно: давайте подождем до весны.

Беседу вел Ю. КАРЖАВИН.

ТВ ШАХМАТНАЯ ШКОЛА TV

Очередная передача предназначается слушателям класса «Белая ладья». Транслируется она 1 декабря по 1-й программе Центрального телевидения и программам «Восток» и «Орбита».

Занятие проводит международный мастер Л. Белавенец, которая расскажет о новой чемпионке мира Майе Чибурданидзе.

Предлагается домашнее задание.

Мат в три хода.

30 ноября и 2 декабря по 3-й программе ЦТ повторяется передача по разделу «Пешечные окончания».

Ответы присылайте по адресу: 113162, МОСКВА, ШАБОЛОВКА, 37, «ШАХМАТНАЯ ШКОЛА», «БЕЛАЯ ЛАДЬЯ».

ВРЕМЕНИ НЕ ПОДВЛАСТНО

19 ноября исполнилось 90 лет со дня рождения Хосе Рауля Капабланки, одного из величайших шахматистов всех времен — человека, творчество которого составило цепую эпоху в шахматном искусстве.

СПОРТИВНАЯ и творческая биография Капабланки (1888—1942) полна ярких событий.

Обращает на себя внимание раннее и несколько необычное приобщение к шахматам: Хосе усвоил правила, когда ему было всего четыре года, и к тому же без посторонней помощи, наблюдая за игрой отца. Когда мальчику минуло 11 лет, на его воображение огромное впечатление произвели сеансы вслепую знаменитого Г. Н. Пильсбери, и он решил посещать Гаванский шахматный клуб. Уже несколько месяцев спустя юный Капабланка победил в матче чемпиона Кубы Х. Корсо. Когда же в 1909 году он буквально разгромил в матче чемпиона США Ф. Маршалла (+8,—1,=14), на молодого кубинского шахматиста обратили внимание и на европейском континенте.

Вскоре началось триумфальное шествие Капабланки. Старт был дан на турнире в Сан-Себастьяно (1911 г.), где за исключением чемпиона мира Эм. Ласкера участвовали все шахматные корифеи того времени: А. Рубинштейн, М. Видмар, З. Тарраш, А. Нимцович, К. Шлехтер, Г. Мароци. После блестящей победы на этом турнире и второго приза на Петербургском матч-турнире 1914 года весь шахматный мир стал считать Капабланку главным претендентом на мировое первенство.

Но война помешала скорому осуществлению его матча на первенство мира с Ласкером. Прошло еще долгих семь лет, пока сбылась мечта Капабланки. Матч состоялся лишь в 1921 году в Гаване и закончился триумфом кубинского гроссмейстера: +4,—0,=10. А последовавшие затем великолепные победы Капабланки на международных турнирах в Лондоне (1922 г.) и Нью-Йорке (1927 г.) подтвердили его подлинно чемпионский класс.

И после проигрыша матча Александру Алехину в 1927 году (+3,—6,=25) Капабланка первенствовал в 1929 году в Будапеште и Карловых Варах (Карлсбаде), а семь лет спустя — в Москве. В Ноттингеме (1936 г.) он разделил 1—2-е места с М. Ботвинником, опередив тогдашнего чемпиона мира М. Эйве, экс-чемпионов мира А. Алехина и Эм. Ласкера, а также молодых гроссмейстеров С. Решевского, Р. Файна, С. Флора.

Так на протяжении более четверти века Х. Р. Капабланка оставался одним из главных действующих лиц в борьбе за мировое первенство. Следует в этой связи подчеркнуть, что Капабланка впервые в истории шахмат предложил выработать специальные правила розыгрыша личного первенства мира, чтобы затем они были утверждены ведущими гроссмейстерами — участниками Лондонского международного турнира 1922 года. Правила эти были положены в основу регламента матча Капабланка — Алехин 1927 года. В их числе условие, согласно которому состязание продолжается до выигрыша одним из участников 6 партий, а ничьи в счет не идут. При результате 5:5 матч объявляется закончившимся вничью, и чемпион мира сохраняет свое звание.

Впоследствии Капабланка много раз возвращался к проблемам розыгрыша мирового первенства, ибо, как писал он в газете «Известня» (10 января 1937 года), «из всех вопросов, интересующих шахматный мир, быть может, наиболее важным является вопрос о звании чемпиона мира».

В той же статье, написанной вскоре после турниров в Москве и Ноттингеме, он оптимистически оценивал свои шансы в борьбе за возвращение шахматной короны, а среди молодых претендентов в борьбе за звание чемпиона мира наиболее достойным считал чемпиона СССР М. Ботвинника.

Многое привлекает сегодня шахматистов в творческом наследии Капабланки, и прежде всего простота и логичность планов игры, отточенная техника защиты, виртуозное ведение эндшпиля.

В партиях Капабланки мы находим также немало великолепных, далеко рассчитанных комбинаций. Перед нами одна из таких партий, удостоенная приза за красоту игры.

КАПАБЛАНКА — БЕРНШТЕЙН

Петербург, 1914 г.

Ферзевый гамбит

1. d4 d5 2. Кf3 Кf6 3. c4 e6 4. Кc3 Кbd7 5. Сg5 Се7 6. e3 c6 7. Сd3 dc 8. С:c4 b5 9. Сd3 a6 10. e4 e5 (предпочтительнее 10... c5, и если 11. e5, то 11...Кd5) **11. de Кg4 12. Cf4! Cc5 13. 0—0 Фc7** (надежнее было 13... Фе7) **14. Лc1 f6** (не проходит 14... Кg:e5 из-за 15. К:e5 К:e5 16. К:b5! cb 17. b4) **15. Cg3 fe 16. b4 Са7.** В случае 16...С:b4 белые играли 17. Кd5, а на 16...Cd6 последовало бы 17. С:b5! с сильной атакой.

17. С:b5! ab 18. К:b5 Фd8 19. Кd6+ Крf8 20. Л:c6 Кb6.

21. Ch4! Начало комбинации, потребовавшей, по признанию Капабланки, анализа «массы вариантов, содержащих около ста ходов».

21...Фd7. В случае 21...Кf6 белые сохраняли атаку, играя 27. К:c8 или 22. К:e5.

Колонный зал Дома Союзов. Встреча Х. Р. Капабланки (слева) с М. Ботвинником на Третьем Московском международном турнире 1936 года.

22. К:c8! Ф:c6 23. Фd8+. Сыграно поспешно. Короче путь к победе — 23. Се7+ Крe8 24. Фd8+ Крf7 25. Кg5+ и т. д.

23...Фe8 24. Се7+ Крf7 25. Кd6+ Крg6 26. Кh4+ Крh5 27. К:e8 Л:d8 28. К:g7+ Крh6 29. Кgf5+ Крh5 30. h3! Выясняется, что нельзя теперь 30...Kh6 из-за 31. Kg7×, а на 30...Ld7 последует мат в 3 хода (31. hg+ Кр:g4 32. f3+).

30...Кc8 31. hg+ Кр:g4 32. С:d8 Л:d8 33. g3 Лd2 34. Крg2 Лe2 (если 34...Л:a2, то 35. Kf3) **35. a4 Кb6 36. Ке3+ Крh5 37. a5,** и вскоре белые выиграли.

Характеризуя редкое природное дарование Капабланки, его замечательную интуицию, современники отмечали удивительную легкость, с которой он принимал самые сложные стратегические и тактические решения.

Вот что писал по этому поводу известный чехословацкий гроссмейстер Р. Рети: «С первого же взгляда в стиле игры Капабланки бросается в глаза его огромная уверенность — почти полное отсутствие просмотров или ошибок в оценке позиции. Это без сомнения связано с тем, что он обучился шахматам еще в раннем детстве: они стали его «родным языком»...

О поведении Капабланки во время игры рассказал в своих воспоминаниях советский мастер А. Ильин-Женевский. Речь идет о знаменитой партии Ильин-Женевский — Капабланка из международного турнира в Москве в 1925 году. «Иногда Капабланка серьезно задумывается. Тогда я поднимаю голову и начинаю его разглядывать. Он действительно хорош собою. Упорная мысль видна на его открытом и таком привлекательном лице. Он борется, но он в то же время и спокойно и величественно мыслит... Иногда задумываюсь и я. Тогда Капабланка медленно поднимается со своего стула, чтобы пройтись между столиками других участников турнира. Как-будто он отдыхает. На самом деле глаза его горят каким-то внутренним огнем... Он думает о партии».

Хосе Рауль Капабланка был больших другом советских шахматистов, участником трех крупнейших международных турниров, проведенных в СССР в 1925, 1935 и 1936 годах. Капабланка охотно выступал на страницах нашей печати, делясь своими мыслями о путях развития шахматного искусства, давал сеансы одновременной игры и даже дебютировал в качестве актера в советском кинофильме «Шахматная горячка», посвященном первому Московскому международному турниру. Он радовался успехам советских мастеров, весьма оптимистически оценивал будущее советской шахматной культуры. «Мастера СССР, — писал Капабланка 3 марта 1935 года в «Ленинградской правде», — растут на основе прекрасно организованной школы шахматного искусства. Будущее, а может быть, уже и настоящее принадлежит им по праву».

Он был необыкновенно популярен в Стране Советов. В СССР еще в 20—30-е годы не раз издавались книги Капабланки «Основы шахматной игры», «Моя шахматная карьера», «Учебник шахматной игры». В послевоенное время популярность его работ в СССР еще более возросла. Три издания выдержал сборник партий Капабланки, два издания — «Последние шахматные лекции», которые были прочитаны кубинским гроссмейстером в 1941 году в шахматном клубе Гаваны. Новым стотысячным тиражом вышел в 1975 году его учебник.

Наглядным свидетельством необычайного интереса советских шахматистов к творчеству великого кубинца является и тот факт, что все советские чемпионы мира в той или иной мере испытали в юные годы благотворное воздействие идей Капабланки. «Его книга, — рассказывает чемпион мира Анатолий Карпов, — была первой шахматной книгой, которую я изучил от корки до корки, причем не просто прочитал, а именно изучил. Конечно, его идеи повлияли на меня».

Время не властно над произведениями гениальных шахматных мастеров. Лучшие партии Капабланки, его творческие идеи будут долго служить людям.

И. ЛИНДЕР,
кандидат исторических наук.

Ни один из шахматистов не удостаивался такого внимания в филателии, как Капабланка.

В 1951 году появилась серия кубинских марок в ознаменование тридцатилетия завоевания им титула чемпиона мира. В их сюжетах — заключительное положение 14-й партии, оказавшейся последней в матче с Эм. Ласкером, портрет гроссмейстера, созданный кубинским художником Вальденаво, шахматный клуб имени Капабланки в Гаване.

ПОПУЛЯРНОСТЬ

ЧЕТВЕРТЬ века спустя на Кубе была выпущена красочная серия «История шахмат», где третий чемпион мира изображен на фоне фотографии, запечатлевшей его в возрасте четырех лет за игрой с отцом.

Филателия — не только марки, но и памятные конверты, карточки, специальные гашения. Без них не обходится ни один из мемориалов Капабланки, которые устраиваются на Кубе с 1962 года и превратилась в весьма авторитетные шахматные турниры. Один из примеров — карточка, выпущенная по случаю X Мемориала (Сьенфуэгос, 1973) и погашенная специальным штемпелем.

Седьмой мемориал 1969 года стал поводом для издания еще одной любопытной марки.

И. РОМАНОВ.

32. Фе4! Крh8 33. К:h6 Лb4 34. Кf5 Лd8 35. Л:b4 ab (35...Ф:b4 36. Лd4) 36. Лd4 Cg7 37. Фg4 Фf8 38. Фh5+ Крg8 39. Лh4! Фc5 40. Фh7+. Черные сдались.

А теперь — пример последовательной позиционной игры участника нашей сборной, как известно, «числящегося» шахматным романтиком.

Р. ВАГАНЯН — Д. НАН

СССР — Англия

Ферзевый гамбит

1. Кf3 d5 2. c4 e6 3. g3 c5 4. Cg2 Кc6 5. cd ed 6. d4 Кf6 7. 0—0 Ce7 8. Кc3 0—0 9. Cg5 cd 10. К:d4 h6 11. Ce3 Лe8 12. Фa4 Cd7 13. Лad1 Кb4 14. Фb3 a5 15. a4 Cf8 16. Кc2 Ce6 17. Cd4 Ке4 18. К:b4 ab 19. Кb5 Фa5 20. С:e4 de 21. Фe3 Лac8 22. b3 Фa6 23. Лc1 Ch3 24. Кc7 Л:c7 25. Л:c7 С:f1 26. Кр:f1 Cd6 27. Лc4 b5 28. ab Ф:b5 29. Cc5 С:c5 30. Л:c5 Фd7 31. Крg2 Лe6 32. Лc4 Фd6 33. Фd4 Фa6 34. Фd7 e3 35. Лc7 Лf6 36. Фe8+ Крh7 37. Фe4+ g6 38. Ф:e3 Фa8+ 39. f3 Фd5 40. Фe7 Лf5 41. Ф:b4 Фd1 42. Фe4. Черные сдались.

Победу сборной Венгрии обеспечили три первых номера команды. Бескомпромиссно игравший Л. Портиш, хотя и потерпел поражение в двух партиях, тем не менее набрал 10 очков из 14. У З. Рибли — 9 из 13, у Д. Сакса — 8½ из 12.

Г. СИГУРИОНССОН — Л. ПОРТИШ

Исландия — Венгрия

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Кf3 d6 3. d4 cd 4. К:d4 Кf6 5. Кc3 a6 6. Ce2 e5 7. Кb3 Ce7 8. 0—0 Ce6 9. f4 Фc7 10. a4 Кbd7 11. Ce3 0—0 12. f5 Cc4 13. a5 Лfc8 14. Крh1 С:e2 15. Ф:e2 d5 16. ed Cb4 17. Cd2 С:c3 18. С:c3 К:d5 19. Лf3 Лe8 20. Лa4 К7f6 21. Кd2 Фd7 22. Лh4 К:c3 23. bc e4 24. Лf1 Фc6 25. h3 e3 26. Кc4 Лe7 37. Лf3 Лae8 28. Лd4 Кd5 29. f6 Лe4 30. Лg3 g6 31. Лg4 Л:g4 32. hg К:c3. Белые сдались.

З. РИБЛИ — А. ПОМАР

Венгрия — Испания

Каталонское начало

1. Кf3 Кf6 2. g3 d5 3. Cg2 e6 4. 0—0 Кbd7 5. d4 b6 6. c4 Cb7 7. cd К:d5 8. Лe1 Cb4 9. Cg5 Ce7 10. e4 С:g5 11. ed С:d5 12. С:g5 С:g2 13. К:e6 fe 14. Кр:g2 Фf6 15. Фg4 0—0—0 16. Л:e6 Фf7 17. Кc3 Лhf8 18. Фe2 Крb8 19. Лe1 h5 20. Кd5 Кf6 21. Кb4 Лde8 22. Кc6+ Крb7 23. Фf3 Крc8 24. Ке5. Черные сдались.

Портиш выиграл 8 партий, проиграв Б. Спасскому и лидеру испанской сборной Х. Диезу дель Корралю.

Х. ДИЕЗ ДЕЛЬ КОРРАЛЬ

Испания

— Л. ПОРТИШ

Венгрия

Французская защита

1. e4 e6 2. d4 d5 3. Кc3 Cb4 4. e5 c5 5. a3 С:c3+ 6. bc Фc7 7. Фg4 f5 8. Фg3 cd 9. cd Ке7 10. Cd2 0—0 11. Cd3 b6 12. Ке2 Ca6 13. Cb4 С:d3 14. cd Кbc6 15. Cd6 Фd7 16. 0—0 Лfc8 17. h4 Кg6 18. h5 Кh8 19. h6 g6 20. Кf4 К:d4 21. Лa2 Фb7 22. a4 Лc6 23. Фe3 Кc2 24. Л:c2 Л:c2 25. К:e6 Кf7 26. Кd4 Лa2 27. К:f5! К:d6 28. ed gf 29. Фg5+ Крf8 30. Лe1 Фf7 31. Лe7! Черные сдались.

Боевой настрой отличал большинство партий Олимпиады. Однако жесткий режим соревнования (вечером тур, а на следующий день рано утром — доигрывание) требовал известного расслабления. И если состав команды был сравнительно ровным, просто необходимо было включать в игру запасных. Упорством, достойным лучшего применения, было стремление болгарина Е. Ерменкова выиграть чуть лучший эндшпиль у В. Чокылтя (Румыния). Партия откладывалась три раза и продолжалась в общей сложности больше 15 часов. Болгарский гроссмейстер так устал от доигрывания и анализов, что во встрече очередного тура без сопротивления проиграл малоизвестному исландскому шахматисту. Выиграть же злополучный эндшпиль Ерменкову так и не удалось...

Не только жеребьевка, но и все подсчеты (положение команд, индивидуальные результаты и т. п.) проводились с помощью ЭВМ. Но от ошибок не застрахована и электронная техника. Не знаю, как было сформулировано задание, но однажды в очередном пресс-бюллетене в списке участников, добившихся лучших индивидуальных результатов, значился Д. Мидуорд из команды Фарерских островов, не проигравший ни одной партии. При этом он не сделал ни одной ничьей, и ...ни одной не выиграл. Мидуорд вообще не играл, оставаясь в запасе.

Если уж ошибается машина, то журналистам (особенно не играющим в шахматы и не знающим шахматного мира) ошибиться, освещая Олимпиаду, простительно. Одна из трех самых больших газет Буэнос-Айреса «Насьон» сообщила своим читателям, что на пост президента ФИДЕ избран г-н Олафссон, являющийся братом известного гроссмейстера, возглавляющего команду Исландии. Читатели «64», конечно же, знают, что проходивший на Генеральной ассамблее ФИДЕ своеобразный мат-турнир двух гроссмейстеров и любителя все же окончился победой гроссмейстера Фридрика Олафссона.

Поединки поединками, но участники Олимпиады все же находили время и для прогулок по аргентинской столице, и для непринужденных бесед. Многие считают голландцев народом, сдержанным в проявлении своих чувств. Но мастер Г. Рее после веселой шутки одного из своих товарищей так смеялся в номере гостиницы «Шератон», что упал с кровати и сломал ногу. Пришлось отправить его в больницу. И случилось это как раз накануне матча последнего тура. Правда, в отличие от футбольного чемпионата это была единственная травма на чемпионате шахматном.

Таинственное похищение председателя Оргкомитета Р. Занлунго в общем не отразилось на проведении турнира. Новый председатель Алехандро Ногес и главный арбитр аргентинский гроссмейстер Г. Россетто вместе со своими помощниками (в числе которых были гроссмейстер Ю. Авербах и международный арбитр Л. Абрамов) отлично справились с делом. Ну, а нашим гроссмейстерам и их энтериадорам (так по испански называются тренеры) остается самым внимательным образом проанализировать итоги Олимпиады, чтобы в следующий «золото», вернуть Кубок раз, сменив «серебро» на Гамельтона-Рассела.

Технические результаты XXIII Олимпиады

1. Венгрия — 37 очков, **2. СССР** — 36, **3. США** — 35, **4. ФРГ** — 33, **5. Израиль** — 32½, **6. Румыния** — 32½, **7. Дания** — 32, **8. Польша** — 32, **9. Испания** — 32, **10. Швейцария** — 32, **11. Канада** — 32, **12. Англия** — 31½, **13. Болгария** — 31½, **14. Голландия** — 31½, **15. Югославия** — 31, **16. Швеция** — 31, **17. Аргентина** — 31, **18. Куба** — 30½, **19. Австрия** — 30½, **20. КНР** — 30½, **21. Мексика** — 30½, **22. Финляндия** — 30, **23. Колумбия** — 30, **24. Филиппины** — 29½, **25. Новая Зеландия** — 29½, **26. Индонезия** — 29½, **27. Бразилия** — 29½, **28. Исландия** — 29, **29. Чили** — 29, **30. Австралия** — 29, **31. Норвегия** — 29, **32. Парагвай** — 28½, **33. Шотландия** — 28, **34. Венесуэла** — 28, **35. Сирия** — 28, **36. Франция** — 27½, **37. Уругвай** — 27½, **38. Доминиканская республика** — 27½, **39. Шри Ланка** — 27½, **40. Гонконг** — 27½, **41. Уэльс** — 27, **42. Перу** — 27, **43. Гайана** — 27, **44. Япония** — 27, **45. Люксембург** — 27, **46. Фарерские о-ва** — 27, **47. Бельгия** — 26½, **48. Гватемала** — 26½, **49. Марокко** — 26½, **50. Тунис** — 26, **51. Эквадор** — 26, **52. Боливия** — 26, **53. Тринидад и Тобаго** — 26, **54. Иордания** — 26, **55. Ямайка** — 25½, **56. Пуэрто-Рико** — 25, **57. Малайзия** — 25, **58. Ливия** — 23½, **59. Мавритания** — 23½, **60. Андорра** — 22½, **61. Виргинские о-ва (США)** — 22, **62. Бермудские о-ва** — 20½, **63. Заир** — 16, **64. Объединенные арабские эмираты** — 12½, **65. Виргинские о-ва (Великобритания)** — 12½.

Примечание: Команда Аргентина «Б», участвовавшая вне конкурса, набрала 28½ очков.

Призеры Олимпиады

ВЕНГРИЯ: **1. Л. Портиш** — 10 из 14; **2. З. Рибли** — 9 из 13; **3. Д. Сакс** — 8½ из 12; **4. А. Адорьян** — 2 из 4; запасные: **И. Чом** — 6 из 10 и **Л. Вадас** — 1½ из 3.

СССР: **1. Б. Спасский** — 7 из 11; **2. Т. Петросян** — 6 из 9; **3. Л. Полугаевский** — 8 из 11; **4. Б. Гулько** — 2 из 5; запасные: **О. Романишин** и **Р. Вагапян** — по 6½ из 10.

США: **1. Л. Кавалек** — 7; **2. У. Браун** — 4½ из 9; **3. А. Лейн** — 5 из 9; **4. Р. Бирн** — 4½ из 8; запасные: **Д. Тарьян** — 10 из 12 и **У. Ломбарди** — 4 из 7.

МОСКОВСКИЕ ФИНАЛИСТЫ

ЗАВЕРШИЛИСЬ полуфиналы чемпионата Москвы среди спортивных обществ. В первой группе уверенную игру показала команда «Буревестник». Студенты победили во всех трех полуфинальных встречах и, набрав 34½ очка из 54, заняли первое место. Вторыми финишировали спортсмены «Труда» — 28 очков, — которые на два очка опередили динамовцев. «Урожай» с 19½ очками замкнул турнирную таблицу.

Во второй группе победу одержал «Зенит» — 33 очка. Исключительно упорной была борьба еще за одно место, также дающее право выхода в главный финал. Лишь после доигрывания последних партий в матчах заключительного тура «Зенит» — «Спартак» и «Локомотив» — команда Московского гарнизона выяснилось, что «Спартак» и «Локомотив» набрали одинаковое количество очков — по 30½. Второе место присуждено спартаковцам, победившим соперников в личной встрече. Интересно отметить, что «Спартак», как и «Буревестник», выиграл все три полуфинальные встречи, однако в отличие от студенческой команды с большим трудом вышел в главный финал. Значительно отстали армейцы, у которых лишь 14 очков.

Как известно, результат полуфинальной встречи между командами, занявшими в подгруппах 1—2-е или 3—4-е места, засчитывается в финальных играх. Поэтому сейчас среди команд, борющихся за 1—4-е места, лидирует **«Буревестник»** — 12½ очков. У **«Спартака»** — 9½ очков, **«Зенит»** имеет 8½, а **«Труд»** — 5½ очков.

В борьбе за 5—8-е места пока впереди **«Локомотив»** — 14, далее **«Динамо»** — 9½, **«Урожай»** — 8½ и **команда Московского гарнизона** — 4 очка.

Вот два примера из творчества участников полуфиналов.

Х. МУЧНИК — А. ХАСИН

Мосгарнизон — «Спартак»

16. g4 Kh7 17. g5 hg 18. hg C : g5 19. C : g5 K : g5 20. Фh5 Kh7 21. d5 Kf6? Заслуживало внимания 21...cd 22. ed ed, и если 23. К : d5, то 23...С : d5 24. С : d5 Л : d5! 25. Л : d5 Kf6 26. Фf3 К : d5.

22. Фh2 cd 23. ed К : d5 24. Лd4! К : c3? Тактический просчет, однако у белых уже сильная атака, так как королевский фланг черных слабо защищен.

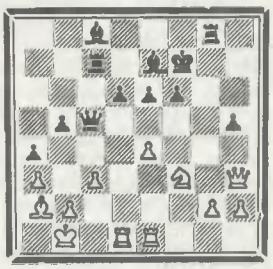
25. Лh4 Ke2+ 26. Kph1 C : g2+ 27. Кр : g2 g6 28. Kg4! Фc6+ 29. f3 Kf4+ 30. Ф : f4 f6 31. К : f6+. Черные сдались.

Д. БРОНШТЕЙН — А. СУЭТИН

«Динамо» — «Труд»

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. К : d4 Kf6 5. Кc3 a6 6. Cg5 Кc6 7. Фd2 e6 8. 0—0—0 Ce7 9. f4 Фc7 10. C : f6 gf 11. f5 К : d4 12. Ф : d4 Cd7 13. fe fe 14. Cc4 Лc8 15. Cb3 Фc5 16. Фd3 Фe5 17. Фh3 b5 18. Ke2 a5 19. Kd4 Крf7 20. a3 h5 21. Крb1 a4 22. Ca2 Лg8 23. Лhe1 Лc7 24. Kf3 Фc5 25. c3 Cc8.



26. e5! de 27. Ф : h5+ Крg7 28. Лe4 Крf8 29. К : e5 Лg7 30. Лg4. Черные сдались.

В. БУХТИН, мастер.

Фото **В. Кутырева.**

ПРАКТИКУМ
по стратегии и тактике

Ответы на задания, опубликованные в «64», № 46.

№ 1. Белые должны играть 41. Кd2, нападая на пешку f3 и после вынуждения 41...Лf8 осуществить маневр Ch3—f1—d3, а затем попытаться разменять ферзей. Грубой ошибкой является **41. Ф : a7?** из-за **41...f2.** После **42. Cg2 Фf3!** белые сдались (Штольц—Котов, Стокгольм, 1952 г.).

№ 2. Черные могут предложить размен коней, так как возникающий пешечный эндшпиль — ничейный: **86...Kg4! 87. К : g4 hg 88. Крf2 Крe7 89. Крe3 Крd7 90. Крd4 Крc6 91. Крc4 Крb6 92. Крd4 Крc6 93. Крe4 Крd7** (Вейс—Чигорин, Турнир в Нью-Йорке, 1889 г.).

№ 3. У черных сильнейшая атака, компенсирующая материальный урон. После 44. Крd2 и 44...Kf3+ 45. Крe2 Кd6 46. Фd7 Kg1+ 47. Крe3 Лd1, от многочисленных угроз спасения нет (анализ к партии Найдорф — Рагозин, Стокгольм, 1948 г.).

№ 4. После 20. Фf4! белые должны выиграть, как показывают следующие варианты: а) 20...d5 21. Фe5 Kf6 22. Л : f6 C : f6 23. Ф : f6!

б) 20...Кd2+ 21. Л : d2 cd 22. c3! Ф : b3 23. С : g7+! Кр : g7 24. Фg4+ Крh8 25. Фd4+.

в) 20...cb 21. Лh5! (угрожая С : g7+) 21...Cf6 22. Фf5 h6 23. Л : h6+ gh 24. Фg6! с неизбежным матом.

Ошибочно **20. a3? Фb7 21. Фf4** из-за **21...Ca4!** Если **22. Фg4,** то **22...Cf6 23. Л : f6 C : b3!,** и нет защиты от мата после Cb3—a2+, поэтому белые сдались (Фишер—Геллер, Скопле, 1967 г.).

№ 5. Следует продолжать **27. Л : e5! fe 28. Фd7 Лg8 29. К : h6! gh** (если 29...Лgd8, то 30. Kf7+; а в случае 29...Лgf8 30. Фh3! gh 31. Ф : h6+ Крg8 32. Фg6+ Крh8 33. Лd7 и мат неизбежен) **30. Лd6 Лg7 31. Л : h6+ Крg8 32. Фe6+ Лf7 33. Фg6+ Лg7 34. Фh5! Крf8 36. Лh8+.** Черные сдались (Сокольский — Ней, полуфинал XXVII первенства СССР, 1960 г.).

№ 6. Жертвуя фигуру, черные получают сильнейшую атаку. **34... C : g4! 35. hg Л : g4 36. Ф : d6 Kh5 37. Лf3 Kf4+! 38. Крf1** (нельзя 38. Л : f4 из-за 38...Ф : g3+) **38... Фh3+ 39. Крe1 Л : g3 40. Л : f4 Лe3+,** и белые сдались. После 41. Крd2 c3+ 42. Крc1 Лe1+ 43. Cd1 Фd3 мат нензбежен (Таймаиов—Геллер, XXVIII первенство СССР, 1961 г.).

№ 7. 25...Л : g2! 26. Л : g2 (если 26. Кр : g2, то 26...Ф : h3+ 27. Крg1 Фh1×) **26...Ф : h3 27.** e4 **Лg6.** Белые сдались. На 28. Фe2 следует 28...Фh1+ (Глигорич—Ларсен, Гавана, 1967 г.).

№ 8. 19. К : g7! C : c4 (если 19...Кр : g7, то 20. Cf6+ Крg8 21. Фf3 Фc8 22. Фg3+ Cg4 23. Лf5! или 19...К : c4 20. Cf6 Крg8 21. К : e6 fe 22. Фg4+ Крf7 23. Фg7+ Крe8 24. Ф : c7 и т. д.) **20. Cf6! Ce7** (в случае 20...C : e2 решает 21. Kf5+ Крg8 22. Кh6×) **21. Фf3!** Черные сдались (Штейн—Портиш, Межзональный турнир, Стокгольм, 1962 г.).

ЗРИТЕЛИ ЖДУТ СЕНСАЦИЙ

ЧЕТВЕРТЫЙ раз в городе-герое Минске проводится Всесоюзный чемпионат по стоклеточным шашкам. Минчане были свидетелями второго (1955 г.), шестого (1960 г.) и тринадцатого (1967 г.) первенств СССР. Нынешний турнир обещал быть еще более интересным, чем предыдущие. Ведь среди участников — четыре гроссмейстера и пять «полугроссмейстеров», решительно настроенных бороться за место в тройке, которое принесет им второй балл и высшее спортивное звание. Из восемнадцати шашистов семеро уже завоевывали награды на чемпионатах страны. Больше всего медалей у экс-чемпиона мира В. Щеголева — 10, в том числе четыре золотые. Международный гроссмейстер из Минска А. Гантварг, имеющий три высшие награды, не прочь добавить к ним еще одну. Тем более, что дома, как говорят, и стены помогают.

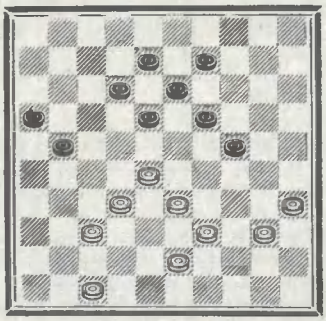
На торжественном открытии чемпионата участников приветствовал заместитель председателя Спорткомитета республики И. П. Гутько. Пионеры преподнесли шашистам алые гвоздики.

...Начались турнирные будни. Неожиданно плохо пошли дела у одесского гроссмейстера М. Корхова и харьковчанина Л. Слободского — после десяти туров у них соответственно «минус четыре» и «минус шесть»... «Засиделся» на старте А. Гантварг. Хотя в каждой партии Анатолий имел ощутимое позиционное преимущество, но ничья следовала за ничьей. Одержав наконец две победы подряд над Л. Слободским, Г. Бельманом, он догнал лидеров. И тут новое препятствие — из-за болезней (своей и соперников) Гантварг вынужден был пропустить три партии. Теперь ему предстоит «догонять» участников в дни доигрываний.

После семи туров впереди шли семь человек! Зрители, которых в турнирном зале предостаточно, ожидали захватывающих событий — лидеры должны были выяснить отношения в личных встречах. Восьмой тур обманул надежды, зато следующий, девятый, подводивший итог первой половине чемпионата, оказался весьма результативным. Группа лидеров распалась.

Острую игру демонстрирует В. Щеголев. Вот одна из его побед.

КОНТРОБАРСКИЙ — ЩЕГОЛЕВ



1...18—23 2. 37—31. Быстро проигрывает. Но и после 2. 47—41 12—18 шансы белых на спасение невелики.

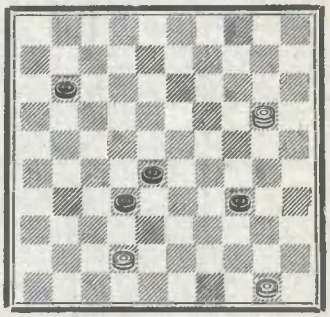
2...12—18 3. 31—27 23—29! 4. 43—38 19—23 5. 28 : 30 18—23 6. 33 : 24 23—28 7. 32 : 23 21 : 45 8. 24—19 13 : 24 9. 30 : 19 45—50 10. 35—30 50—45 11. 30—25 45 : 18 12. 25—20 18—27 с выигрышем.

Первое поражение потерпел минчанин М. Шавель во встрече с Л. Ципесом, а вот другой минчанин — М. Кац одержал первую победу — над гроссмейстером А. Могилянским.

Фото Р. Кранова.

К концу напряженного поединка усталость иногда сводит на нет все предыдущие усилия шашиста. Так случилось в партии

МЕРИНС — ГОЛОСУЕВ



На шестом часу игры белые неосторожно сыграли **50—44** и выпустили выигрыш, который достигался, как показал ташкентский мастер С. Давыдов, этюдным путем:

1. 20—14 28—33 2. 14 : 41! 34—40 3. 41—47 33—39 4. 42—38 39—44 5. 50 : 39 40—45 6. 47—41 11—17 7. 41—36 17—21 (7...17—22, то 36 : 18×) 8. 38—32 21—26 9. 32—28×.

После десяти туров лидируют **В. Щеголев** и **М. Кореневский**, имеющие по $6\frac{1}{2}$ очков. На пол-очка отстают **А. Чулков, Л. Ципес** и **Р. Лещинский**.

Б. АГАШИН,
мастер.

Минск (по телефону).

Открытие турнира. Фото Д. Терехова.

Президиум Федерации шашек СССР намечает ввести с 1 января 1979 года систему индивидуальных коэффициентов, что будет способствовать повышению спортивного мастерства и улучшению организации соревнований в нашей стране. Предлагаем вниманию читателей статью А. СЕМЕНОВА, публикуемую в порядке обсуждения.

ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ КОЭФФИЦИЕНТЫ

В Единой всесоюзной спортивной классификации по шашкам уже сделан первый шаг для перехода на индивидуальные коэффициенты. В главе «Разрядный коэффициент» читаем:

гр	м/с	к/м	к/б	I р.	II р.	III р.
9	7,5	6	5	4	3	2

Это и есть шкала индивидуальных коэффициентов по системе А. Семенова в шашках. Коэффициенты будут рассчитываться с точностью до сотых долей, то есть выражаться в трехзначных числах — вместо принятых четырехзначных по системе Эло.

Первые годы система «охватит» гроссмейстеров, мастеров и кандидатов в мастера, участвующих в соревнованиях с мастерской нормой при коэффициенте турнира не ниже 6,75, а также без мастерской нормы — при коэффициенте не менее 6,3.

Начальные индивидуальные коэффициенты (Кн) устанавливает Федерация шашек СССР, исходя из данных Высшей квалификационной комиссии. Для подтвердивших свои звания эти коэффициенты, согласно ЕВСК, следующие:

гроссмейстер — 9; мастер — 7,5; кандидат в мастера — 6.

Гроссмейстерам, имеющим один неуспех, а также мастерам, набравшим гроссмейстерский балл, Кн устанавливается $\frac{9+7,5}{2}=8,25$.

Для мастера, имеющего один неуспех, — $\frac{7,5+6}{2}=6,75$ и для неподтвержденного мастера так же, как для подтвержденного кандидата в мастера, — 6.

Перечисленные индивидуальные коэффициенты будут действовать как начальные в течение всего 1979 года, независимо от показанных в новых турнирах результатов. В отличие от системы Эло у шахматистов, где используется непрерывный метод (изменения коэффициентов фиксируются после каждого соревнования), в шашках предполагается принять периодический метод: из данных, полученных за год, выводятся средне-взвешенные коэффициенты с точностью до сотых долей. Федерация шашек определит их в конце года по результатам всех турниров. В течение 1980 года они останутся начальными коэффициентами (Кн).

В одной из граф таблицы соревнования проставляются начальные коэффициенты участников. Сумма этих коэффициентов, разделенная на число шашистов, дает коэффициент турнира. Если коэффициент этот не менее 6,75, то соревнование имеет мастерскую норму, если же от 6,3 до 6,75, то звания гроссмейстера и мастера не присваиваются, но коэффициенты начисляются. Итоговые материалы должны направляться в Федерацию шашек СССР, причем в таблице результатов добавляются две графы: «Большие очки» (так в отличие от обычных очков называются новые, исчисленные по коэффициентам) и «Конечный коэффициент» — Кк.

Чтобы вычислить «большие очки», можно воспользоваться весьма простой формулой:

Большие очки = S прот. + 3 × (В — П), где S прот. — сумма коэффициентов противников (из суммы коэффициентов участников необходимо вычесть свой коэффициент), 3 — постоянное число, (В — П) — выигрыши минус проигрыши. Эту величину в шашках обычно выражают в так называемых «+1», «+2» или «—1», «—2». Вместо (В — П) можно посчитать по формуле: 2W — Р, где W — обычные очки, а Р — количество партий.

Второе отличие от системы Эло заключается в том, что в шашках учитывается фактическое количество сыгранных партий, а не 80 условных для всех турниров, как принято в шахматах. Поэтому индивидуальные коэффициенты всегда показывают действительную силу шашистов в каждом соревновании.

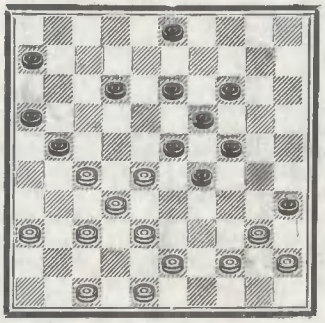
Рассмотрим теперь, какие условия обязательны для присуждения звания гроссмейстера и мастера. Необходимо в течение четырех лет в двух турнирах с мастерской нормой иметь для гроссмейстера Кк не менее 9 — при условии участия в турнире хотя бы двух гроссмейстеров, а для мастера — не менее 7,5 (звание присуждается сразу после выполнения второй нормы). Естественно, возникает вопрос: сколько же нужно набрать «больших» и обычных очков?

Вопрос с большими очками решается просто: Кк следует умножить на число играемых партий. А чтобы лучше понять, как определить количество обычных очков, рассмотрим пример. Мастерский турнир при 14 участниках. Сумма коэффициентов — 96. Определяем К турнира — 96 : 14 = 6,85. Следовательно, мастерская норма есть. Сумма коэффициентов противников (S прот.) для кандидата в мастера: 96 — 6 = 90. Для определения количества обычных очков необходимо сначала из больших очков вычесть S противников (97,5 — —90 = 7,5), затем полученную величину разделить на 6 (число постоянное) — 7,5 : 6 = 1,25. Вот эта цифра и добавляется к 50% возможных очков. При 13 партиях 50% очков — 13 × 0,5 = 6,5 очка. Следовательно, для выполнения нормы мастера в турнире необходимо набрать 6,5 + +1,25 = 7,75, то есть 8 обычных очков, или, иначе говоря «+3».

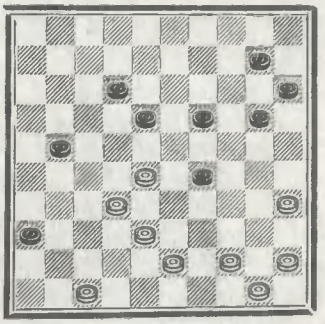
Может показаться непонятным, почему при определении норм в отличие от шахмат не используется таблица, по которой эти нормы выражаются в процентах от числа партий при разных коэффициентах турнира? Во-первых, эти нормы слишком приближенны. Ведь, например, для кандидатов в мастера с Кн = 6 и Кн = 7 в одном турнире они не одинаковы. Разница после округлений может достигать пол-очка. У Эло таблица так и называется «приближенные нормы». Во-вторых, каждый участник может сам легко вычислить свои нормы.

Всесоюзная федерация шашек раз в год будет публиковать списки индивидуальных коэффициентов. Эти коэффициенты должны использоваться как начальные в новом году.

ПОПРОБУЙТЕ РЕШИТЬ



Позиция черных взрывается нешаблонным ударом.



Найдите любопытную «изюминку» в тактическом маневре.

СССР ПО СТРАНЕ СОВЕТСКОЙ ПО СТРАНЕ СОВЕТСКОЙ СССР

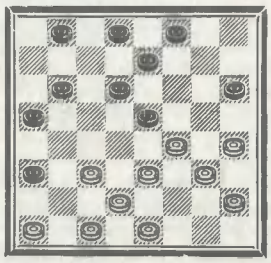
МИНСК

В первенстве Белорусского шахматно-шашечного клуба победу одержал выступавший вне конкурса кандидат в мастера И. Езубчик, набравший 11 очков из 14. На пол-очка меньше у мастера Б. Динерштейна.

САРНАЦКИЙ — БОЙКАЧЕВ

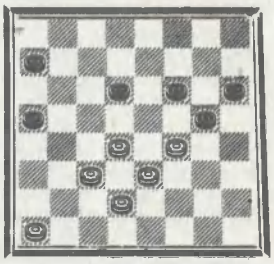
После ошибочного **1...fe5** последовала эффектная комбинация — **2. cb2! e:g3 3. cb6! a:c5 4. ef4! g:e5 5. cd4 c:e3 6. ef2 a:c3 7. f:e1** с выигрышем.

ДИНЕРШТЕЙН — КАРПОВ



Белые объявили «мат» в три хода: **1. hg5! bc5 2. gh4 e:g3 3. h:f4!** У черных нет удовлетворительных продолжений. Угрожает 4. gf6. На 3...fg7 следует комбинация 4. fe5 h:f4 5. e:g5 d:h6 6. hg5 h:f4 7. cb4 a:c3 8. d:d2×, а на 3...dc7 — также 4. fe5 с выигрышем.

ГАНУШ — НАВРОЦКИЙ



Преимущество у черных. Через несколько ходов они завершат охват центра соперника.

1. ab2 ab6 2. ba3 dc5 3. fe5 gh4 4. e:g7 h:f8. Однако выиграть эту позицию не удается.

5. de5 fg7. На 5...hg3 последовало бы 6. ef6 gh2 7. cd4 ab4 8. de5 ba5 9. ef4 hg1 10. fe7! f:d6 11. e:c7 cd4 12. a:e3 g:d8 13. fe5 de7 14. dc3 ea3 15. ef6 af8 16. cd4 ab4 17. de5 ba3 18. fg7 f:h6 19. ed6=.

6. cd4 hg3 (если 6...gh6, то 7. dc3 hg5 8. ef4 с равенством) **7. dc3 gf2** (нельзя 7...gh6? из-за 8. ed6 c:e7 9. ef4×) **8. e:g1 c:e3 9. cd4 e:c5 10. gf2,** и вскоре — ничья.

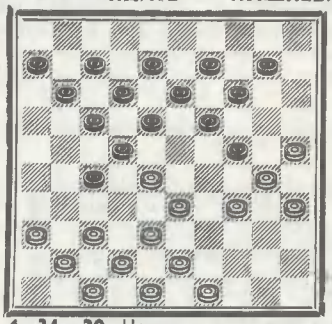
Б. ДИНЕРШТЕЙН, мастер.

КЛАЙПЕДА

Разыграно второе открытое первенство республик Прибалтики и Белоруссии по международным шашкам среди женщин. Состав был молодежным и весьма сильным: Е. Альтшуль (Минск), Л. Травина (Вильнюс), А. Эрис (Рига), О. Александрова (Ленинград) и другие.

Долго лидировавшую Л. Травину настигла в последнем туре А. Эрис. Обе набрали по 9 очков из 13. Коэффициент оказался лучше у рижанки. По 7½ очков у О. Беляевой, Ж. Сакалаускайте и юной минчанки И. Пашкевич. Всего пол-очка «не дотянула» Пашкевич до мастерского норматива. Подчас ей еще не хватало тактической зоркости.

ВРУБЛЯУСКАЙТЕ — ПАШКЕВИЧ



1. 34—29. Черные неосторожно создали в своем расположении «решето»: **1...11—16! 2. 29:20 19—23 3. 28:19 13:15.** Последовало **4. 37—31,** и пришлось отдать шашку, так как нельзя 4...18—23 из-за 25—20!, 43—39, 33—28, 31:4×.

В командном зачете победила первая сборная Литвы.

Я. ШАУС, мастер.

Первенство **Куйбышева** по стоклеточным шашкам выиграл **В. Дрогунов — 6½ очков из 7.**

***

60 шашистов оспаривали первенство **Брянска.** Победителем стал кандидат в мастера **И. Афонькин — 7½ очков из 9.** Среди женщин лучший результат у **И. Чмутовой,** среди юношей — у **М. Тимохина.**

***

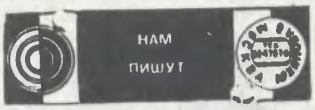
Киевлянка **Елена Титова** выиграла чемпионат **Украины** среди девушек.

***

Сразу пятеро участников первенства российского **«Буревестника»** пришли к финишу с одинаковым результатом. Призеров назвал коэффициент: **1. П. Миловидов,** 2. Н. Багаев, 3. С. Иванов.

***

Первенство **Запорожья** по стоклеточным шашкам выиграл **В. Топкачев,** набравший 10½ очков из 13. По таблице коэффициентов ему уступил школьник



В. Трайтелович. Третьим был Г. Прокошин с 10 очками.

***

Н. Панфилов показал лучший результат в турнире донецкого **«Авангарда».**

***

Мастер **А. Наумова** завоевала звание чемпионки **Киева** и по русским, и по международным шашкам. 18-летний мастер **С. Щербеков** оказался сильнейшим в первенстве города. Он опередил ближайшего конкурента на 2 очка!

***

Заочный чемпионат **Коми АССР** закончился победой **Б. Булышева.** Он набрал 20 очков из 24.

* * *

12 мастеров и два кандидата в мастера участвовали в первенстве **ЦС «Колос».** С 8½ очками одновременно финишировали **М. Соколовский** из Кировограда и **В. Максимчук** (Одесса).

* * *

Открытый чемпионат **Чебоксар** собрал 48 шашистов. Успех сопутствовал **Ю. Козыреву** (7 очков из 9).

* * *

Первенство **Целиноградской** области вновь выиграл кандидат в мастера **Т. Кносп** — 8½ очков из 10.

***

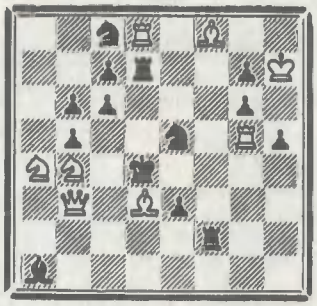
Обзор подготовлен по письмам читателей: **Ю. Перепелкина, В. Дорофеева, Н. Тарновского, И. Кузовенкова, И. Власова, Н. Уса, Б. Булышева, Г. Харитонова, Ю. Козырева, М. Добреико.**

ПУБЛИКУЕТСЯ ВПЕРВЫЕ

№ 73. В. ЛИДЕР
Москва

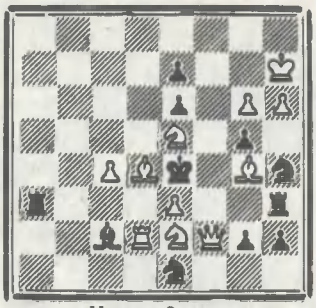
Мат в 2 хода

№ 74. В. РУДЕНКО
С. ШЕДЕЙ
Харьков



Мат в 2 ходв

№ 75. М. КУЗНЕЦОВ
Глодяны



Мат в 3 хода

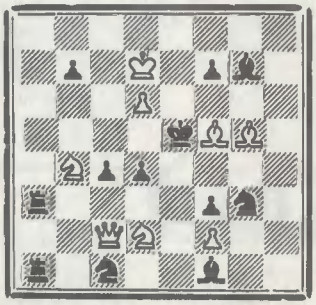
№ 76. Г. П. РЕМ
ФРГ

Мат в 3 хода

№ 77. Ф. ДАВИДЕНКО
Свердловск

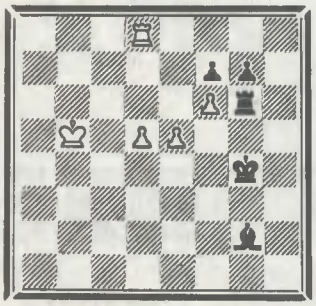
Мат в 4 хода

№ 78. В. РУДЕНКО
Днепропетровск



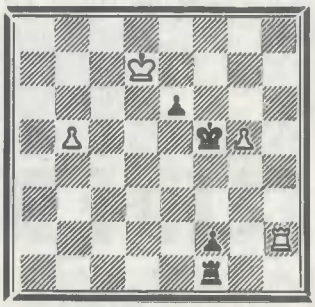
Мат в 4 хода

№ 79. В. БРОН
Свердловск



Выигрыш

№ 80. Д. ГУРГЕНИДЗЕ
Грузинская ССР



Ничья

РЕШЕНИЯ ЭТЮДОВ И ЗАДАЧ

№ 27. А. Сарычев и В. Исраэлов. **1. Кd6+ Крd5 2. Кf5 К : f4 3. К : g5 Се5! 4. Кd7! Кg6+ 5. Крf7 Кh8+ 6. Крg8 С : g3! 7. Кf6+!**, но не 7. Кр : h8? Кре6! 8. Кf8+ Крf7 9. Кh7 Се5+, и черные выигрывают. **7...Кре6 8. Кh5 Се5 9. d4! С : d4 10. Кg7+ Крf6! 11. Кр : h8 Крg6 12. Крg8 С : g7** — пат, **11... Крf7 12. Крh7 С : g7** — пат.

№ 28. Г. Слепян. **1. e4! g6 2. e5! h6 3. c4 dc 4. e6 c3 5. e7 c2 6. e8К! c1Ф+ 7. Сс2! Ф : c2+ 8. Крd8!**, и нет защиты от 9. Кg7×, **1...de 2. d5 g6 3. d6 h6 4. d7 e3 5. d8Л!** Если 5. d8Ф?, то 5...e2 6. С : e2 d1Ф 7. Ф, С : d1 — пат, 5. С : g4+? Кр : g4 6. d8Ф Кр : g3 7. Фd3 Крf2, и, продвигая пешку g, черные добиваются ничьей. **5...e2 6. Л : d2 edФ 7. Л : d1.** Редкий пример этюда, в котором игра разветвляется сразу же после первого хода белых на два тематических варианта.

«64», № 23 — 1978 г.

№ 29. В. Ерохин. 1. Фb8? — 2. Фb1×, 1...ed, С : e3 2. Ф : f4, Ф : e5×, но 1...Лh8!, 1. fe? — 2. С : d5×, но 1...ed!, 1. Кg4? — 2. f3×, но 1...С : e3! **1. Кd3! — 2. Кс5×, 1...ed, С : e3 2. С : d5, f3×** — тема Домбровскиса с дополнительной фазой 1. Фb8.

№ 30. В. Сычев. См. решение № 2 («64», № 33 — 1978 г.).

№ 31. В. Николаев. 1. Ла5? Фd8!, 1. Ла4? Ф : g7! и 1. Ла3? Фh7! **1. Ла2! — 2. с4+ Крd4 3. с3+ Крd3 4. с5×, 1...Лf8 2. Ла5! — 3. Са4+ Крс4 4. Сb3×** (2...Ка7 3. Кb6+), **1...Лf6 2. Ла4! e5 3. Лd4+ ed 4. c4×, 1... Лf5 2. Ла3! Се4 3. c4+ Крd4 4. Л : e4×.** Побочное решение — 1. Ле3! fe 2. de.

№ 32. В. Долгов и Л. Каравнн. **1. Крс6 Крс8 2. Ла4 Крb8 3. Лf4! Сd3! 4. Лb4+ Крс8 5. Ла4 Крb8 6. Лf4! h5 7. Лb4+ Крс8 8. Ла4 Крb8 9. Лf4! h4 10. Лb4+ Кра7 11. Лb6 Се4+ 12. Крс7** с выигрышем.

«64», № 25 — 1978 г.

№ 33. В. Гладких. 1. Фс3? — 2. Ф : e5×, 1...Лd4, Сd4 2. Фе3, Фd3×, но 1...Лd5!, 1. d4? — 2. Фе1×, 1...С : d4 2. Кd2×, но 1... Са5! **1. Кd4! — 2. Лg4×, 1... Л : d4, С : d4 2. Ле3, d3×,** 1... Кр : d4 2. С : b3×.

№ 34. В. Ударцев. Иллюзорная игра 1...d5, Се3, Сс4, Сd3, de 2. Кс2, Кb3, Л : c4, Л : d3, Ф : d8×. 1. Лсс3? — 2. Кс2×, 1...Сс4 2. Л : c4×, но 1...Сd3!, 1. Лас3? — 2. Кb2×, 1...Сd3 2. Л : d3×, но 1...Сс4! **1. Кd7! — 2. Ф : d6×, 1...Сс4, Сd3 2. Кс2, Кb3×, 1... d5, Л : d7, Ch2 2. Фе5, f6, Фе3×** — сложный синтез современных тем.

№ 35. Э. Погосянц. **1. Сd3! d1Ф 2. Лg2+ Крh1 3. Лh2+ Крg1 4. Сb6×, 1...a1Ф 2. Сb6+ Фd4 3. С : d4+, 1...d1К 2. Сb6+ Ке3 3. Ле1+ Крf2 4. Лf1×, 1...Крf1 2. Л : d2+ Крe1 3. Ле2+ Крf1 4. Лg2×.** Побочное решение 1. Лg2+.

№ 36. А. Секов. **1. d6+ Крe6 2. Ке5! К : c7 3. d7! Крe7** 4. **d8Ф+! Кр : d8 5. К : f7 + Крe7 6. Ке5!**, и ладья поймана.

«64», № 28 — 1978 г.

№ 37. В. Ерохин и С. Шедей. 1. Лg8? — 2. Ф : g6×, но 1..e5!, 1. Ле8? — 2. Ф : e6×, но 1...g5! 1. Кf4!? e5, g5 2. Ф : g6, Ф : e6X, но 1...b5!, 1. Лf8!? e5, g5 2. Фd7, Фh7×, но 1...b5! Решает **1. К : d3! — 2. Кf2(Ке5)×, 1...Крg4, Крe4 2. Ф : g6, Ф : e4×, 1...cd 2. Лf4×.** Оригинальный комплекс тем Домбровскиса, Рухлиса и простой перемены.

№ 38. И. Кисис. 1. Лf3? — 2. Фd4×, 1...Сd3, Фd5 2. Ф : d3, Фс1×, но 1...Фg1. **1. Фf3! — 2. Лd4×, 1...С : d3, Фd5, Фg1 2. Фс6, Ф : d5, Фd5×.**

№ 39. И. Крихелн. 1. Фb2? Cg1!, 1. Кd2? e5! **1. Крс1! — 2. Ф : a5+ Крb3 3. Кd2×, 1...e3 2. Фb2!** и **3. Кb6×, 1...Фa8 2. Кd2** и **3. Фb3×** — все маты правильные.

КОНКУРС ● КОНКУРС

Шахматный союз ГДР объявил конкурс составления многоходовых задач, посвященный 30-летию Германской Демократической Республики. Судья конкурса — **М. Цуккер** (Карл-Марксштадт). Установлены призы, почетные и похвальные отзывы. Композиции, не более трех от автора, следует посылать изображенными на диаграммах в двух экземплярах, с подробным решением не позднее **15 марта 1979** года по адресу: **Dr. Karl-Heinz Siehndel, DDR — 1162, Berlin-Friedrichshagen, Aßmannstr., 1 B.**

Конверт должен иметь **надпись „DDR 30“.**

ЮГОСЛАВИЯ

Как уже сообщалось в «64», XXXIII первенство страны не назвало чемпиона. И вот Александр Матанович и Борислав Ивков, ставшие во главе турнирной таблицы, скрестили оружие в матче из шести партий. Первые четыре закончнлись вничью. Пятая оказалась решающей.

МАТАНОВИЧ—ИВКОВ

Испаиская партия

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. 0—0 Ce7 6. Лe1 b5 7. Cb3 d6 8. c3 0—0 9. h3 Kb8 10. d4 Kbd7 11. Kbd2 Cb7 12. Cc2 Лe8 13. a4 Cf8 14. b3 g6 15. Cb2 Cg7 16. Cd3 c6 17. Фc2 Kh5 18. Cf1 Фb6 19. Лad1 Лad8 20. b4 Kf4 21. g3 Kh5 22. Фb3 d5 23. a5 Фc7 24. Cg2 Khf6 25. ed cd 26. K : e5 K : e5 27. de Л : e5 28. Л : e5 Ф : e5 29. c4 Фe2 30. cb Ф : b5 31. Kc4 Ke8 32. Kb6 C : b2 33. Ф : b2 Kc7 34. Фf6 Ke6 35. Фe7 Cc6 36. Cf1. Черные сдались.

В последней партии Ивков предпринял отчаянную попытку сравнять счет. Старинный гамбит Эванса, видимо, застал Матановича врасплох. Однако Ивков сбился с ритма атаки и не использовал всех шансов.

ИВКОВ--МАТАНОВИЧ

Гамбит Эванса

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cc4 Cc5 4. b4 C : b4 5. c3 Ca5 6. d4 d6 7. Фb3 Фd7 8. de de 9. 0—0 Cb6 10. Cb5 Kge7 11. K : e5 Фe6 12. K : c6 K : c6 13. Ca3 Cd7 14. Kd2 0—0—0 15. Kc4 Ke5 16. K : b6+ Ф : b6 17. Ce2 Ce6 18. Фa4 a6 19. Cc1 Лd6 20. Ce3 Фb2 21. Лfe1 f6 22. Лab1 Ф : a2 23. Фb4 b5 24. Лa1 Фb3 25. Фc5 Cc4 26. Фa7 Крd7 27. Cc5 Лc6 28. Лab1 Фa2 29. Лa1 Фb3 30. Лab1 Фa2 31. Лa1 Фb3. Ничья.

Александр Матанович в третий раз стал чемпионом Югославии.

Александр Матанович — чемпион Югославии.

FIDE ИЗ СТРАНЫ В СТРАНУ ИЗ СТРАНЫ В СТРАНУ ИЗ СТРАНЫ В СТРАНУ FIDE

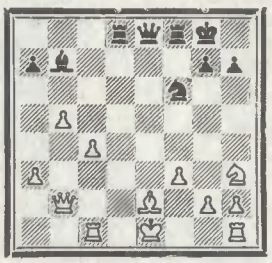
АНГЛИЯ

Шахматы становятся моложе. Это еще раз подтвердил 65-й чемпионат Англии, состоявшийся на шотландском приморском курорте Эйр. Средний возраст участников, занявших первые пять мест, всего 21 год. Столько же лет **Джоиатаиу Спиллмэиу,** который стал новым чемпионом страны (8½ из 11, швейцарская система, 46 участников). На пол-очка позади Местел и Пласкетт, еще на пол-очка — Вебб и Пол Литтлвуд, сын нзвестного мастера Джона Литтлвуда, финишировавшего в следующем эшелоне вместе с Беллином, Кларком и Купером (по 7). Прошлогодний чемпион Джордж Боттерилл на этот раз был среди тех, кто поделил 19—26-е места. Большего ожидали и от Найджела Шорта, оказавшегося лишь ступенькой выше — дележ 10—18-го мест. Но незаурядное дарование 13-летнего шахматиста в полной мере раскрылось в следующей партии, в которой он, не жалел пешек и фигур. А ведь соперником Шорта был опытный мастер, не раз защищавший олнмпийские цвета Англии.

П. КЛАРК — Н. ШОРТ

Новоинднйская защита

1. d4 e6 2. c4 b6 3. Kc3 Cb4 4. Фc2 Cb7 5. a3 C : c3+ 6. Ф : c3 f5 7. b3 Kf6 8. f3 0—0 9. e3 Фe8 10. Cb2 c5 11. dc bc 12. Kh3 Kc6 13. b4 e5 14. Ce2 f4 15. b5 Kd8 16. Ф : e5 fe 17. Ф : c5 d5 18. Лc1 Лc8 19. Фd4 Ke6 20. Ф : e3 d4 21. C : d4 K : d4 22. Ф : d4 Лd8 23. Фb2.



Еще один ход, и белые укроют своего короля в безопасном убежище. Но этого хода им так и не удается сделать.

23. . .Kg4!

Конь приносит себя в жертву, чтобы воспрепятствовать спасительной рокировке: **24. 0—0 Фe3+ 25. Kf2 K : f2 26. Л : f2 Лd2 27. Лc2 Лfd8.** Приходнтся пускаться во все тяжкие.

24. fg C : g2 25. Лg1 C : h3 26. Фc3 Фf7 27. Фg3 Фf6 28. Лc3 Лde8 (угрожая 28. . .C : g4) **29. Крd1 Фd4+ 30. Крc1 Л : e2 31. Лd1.**

Белые все-таки отбились? Нет!

31. . .Лf1! 32. Фb8+.

На 32. Фd3 решало 32. . .Л : d1+ 33. Кр : d1 Фg1+ 34. Кр : e2 Cf1+.

32. . .Крf7 33. Лf3+ Крg6 34. Фd6+ Ф : d6. Белые сдались.

Английские шахматные обозреватели отмечают богатую фантазию и комбинационные способности Шорта, но добавляют, что в его игре еще немало пробелов.

В происходившем одновременно женском чемпионате победу разделили 20-летняя Сьюзен Колдуэлл и Шейла Джексон (ей 21 год, но она уже побывала в чемпионках три года назад). Занявшей третье место Джейн Горуэлл только 17 лет. Напомним, что год назад она была единственной девушкой, не побоявшейся вступить в спор с участниками первенства мира среди юношей младшего возраста.

Редактор Я. И. НЕЙШТАДТ.

Редакционная коллегия: М. А. БЕЙЛИН, Я. Г. ВЛАДИМИРОВ, Н. Т. ГАПРИНДАШВИЛИ, А. Е. КАРПОВ, И. П. КОЗЛОВ, А. Б. РОШАЛЬ (отв. секретарь), Н. И. САХАРОВ, В. В. СМЫСЛОВ, В. Н. ТИХОМИРОВА.

№ 47 (542) | Выходит по четвергам ЦЕНА 5 КОП. | При перепечатке ссылка на «64» обязательна. Рукописи не возвращаются. | Наш адрес: 101913 ГСП Москва, К-62, ул. Архипова, 8. Телефоны: 294-79-70, 294-76-69.

Л—61652. Зак. 4107. Типография издательства «Московская правда» Москва, Д-22, ул. 1905 года, 7