

РАССКАЗЫ ОДЕТЯХ

ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА»







7945

к. д. УШИНСКИЙ

РАССКАЗЫ О ДЕТЯХ

Издательство "ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА" Москва 1968 Мно́го лет наза́д в Росси́и жил замеча́тельный педаго́г — Константи́н Дми́триевич Уши́нский.

Он стремился к тому, чтобы в России было как можно больше школ и в них учились дети простых русских людей.

Ушинский составил для детей учебники —

«Детский мир» и «Родное слово».

В э́тих кни́гах Уши́нский расска́зывал ма́леньким чита́телям о жи́зни и труде́ люде́й, о чудеса́х приро́ды и о том, как вели́к и разнообра́зен окружа́ющий нас мир. Он учи́л дете́й горячо́ люби́ть родно́й наро́д и родно́й язы́к.

В этой книге напечатаны маленькие расска-

зы Ушинского.

Рисунки Н. Петровой

Российская государственная детская библиотека





четыре Желания



Митя наката́лся на са́ночках с ледяно́й горы́ и на конька́х по замёрзшей реке́, прибежа́л домо́й, румя́ный, весёлый, и говори́т отцу́:



— Уж как ве́село зимо́й! Я бы хоте́л, что́бы всё зима́ была́!

— Запиши́ твоё жела́ние в мою́ карма́нную кни́жку, — сказа́л оте́ц.

Митя записал.

Пришла весна. Митя вволю набегался за





пёстрыми ба́бочками по зелёному лу́гу, нарвал цветов, прибежал к отцу и говорит:

— Что за пре́лесть э́та весна́! Я бы же-

ла́л, что́бы всё весна́ была́!

Отец опять вынул книжку и приказал

Мите записать своё желание.

Настало лето. Митя с отцом отправились на сенокос. Весь длинный день веселился мальчик: ловил рыбу, набрал ягод, кувыркался в душистом сене и вечером сказал отцу:

— Вот уж сего́дня я повесели́лся вво́лю! Я бы жела́л, что́бы ле́ту конца́ не́ было!

И это желание Мити было записано в ту же книжку.

Наступи́ла о́сень. В саду́ собира́ли плоды́ — румя́ные я́блоки и жёлтые гру́ши. Ми́тя был в восто́рге и говори́л отцу́:

Осень лу́чше всех времён го́да!



Тогда́ оте́ц вы́нул свою́ записну́ю кни́жку и показа́л ма́льчику, что он то же са́мое говори́л и о весне́, и о зиме́, и о ле́те.





Двое детей, брат и сестра, отправились в школу. Они должны были проходить мимо прекрасной тенистой рощи. На дороге было жарко и пыльно, а в роще прохладно и весело.

— Зна́ешь ли что? — сказа́л брат сестре́. — В шко́лу мы ещё успе́ем. В шко́ле тепе́рь и ду́шно, и ску́чно, а в ро́ще, должно́ быть, о́чень ве́село! Послу́шай, как крича́т там пти́чки! А бе́лок-то, бе́лок ско́лько пры́гает по ве́ткам! Не пойти́ ли нам туда́, сестра́?

Сестре понравилось предложение брата. Дети бросили азбуки в траву, взялись за руки и скрылись между зелёными кустами, под кудрявыми берёзками. В роще, точно, было







ве́село и шу́мно. Пти́чки перепа́рхивали беспреста́нно, пе́ли и крича́ли; бе́лки пры́гали по ве́ткам; насеко́мые суети́лись в траве́.

Пре́жде всего́ де́ти уви́дели золото́го жучка́.

— Поигра́й же с на́ми,— сказа́ли де́ти жучку́.

— С удово́льствием бы,— отвеча́л жук,— но у меня́ нет вре́мени: я до́л-жен добы́ть себе́ обе́д.

— Поигра́й с на́ми, — сказа́ли де́ти жёлтой мох-

натой пчёлке.

— Не́когда мне игра́ть с ва́ми, — отвеча́ла пчёлка, — мне ну́жно собира́ть мёд.

— A ты не поигра́ешь ли с на́ми? — спроси́ли де́-

ти у муравья.

Но муравью некогда было их слушать: он тащил соломинку втрое больше себя и спешил строить своё хитрое жильё.



Дети обратились было к белке, предлагая ей также поиграть с ними; но белка махнула пушистым хвостом и отвечала, что она должна запастись орехами на зиму.

Голубь сказал:

Строю гнездо для свойх ма́леньких де́ток.





Серенький зайчик бежал к ручью умыть

свою мордочку.

Белому цветку земляники тоже некогда было заниматься детьми. Он пользовался прекрасной погодой и спешил приготовить к сроку свою сочную, вкусную ягоду.

Детям стало скучно, что все заняты своим делом и никто не хочет играть с ними. Они подбежали к ручью. Журча по камням, про-

бегал ручей через рощу.

Тебе́ уж, ве́рно, не́чего де́лать? — ска-

зали ему дети. - Поиграй же с нами.



— Как! Мне нечего делать? — прожурчал сердито ручей. — Ах вы, ленивые дети! Посмотрите на меня: я работаю днём и ночью и не знаю ни минуты покоя. Разве я не пою людей и животных? Кто же, кроме меня, моет бельё, вертит мельничные колёса, носит лодки и тушит по-

жары? О, у меня столько работы, что голова идёт кругом! — прибавил ручей и принял-ся журчать по камням.

Детям стало ещё скучнее, и они подумали, что им лучше было бы пойти сначала в школу, а потом уж, идучи из школы, зайти в рощу. Но в это самое время мальчик приметил на зелёной ветке крошечную красивую малиновку. Она сидела, казалось, очень спо-



койно и от нечего делать насвистывала пре-

весёлую песенку.

— Эй ты, весёлый запева́ла!— закрича́л мали́новке ма́льчик.— Тебе́-то уж, ка́жется, ро́вно не́чего де́лать; поигра́й же с на́ми.

— Как, — просвистела обиженная малиновка, — мне нечего делать? Да разве я целый день не ловила мошек, чтобы накормить моих малюток? Я так устала, что не могу поднять крыльев; да и теперь убаюкиваю песенкой мойх милых деток. А вы что делали сегодня, маленькие ленивцы? В школу не пошли, ничего не выучили, бегаете по роще да ещё мешаете другим дело делать. Идитека лучше, куда вас послали, и помните, что только тому приятно отдохнуть и поиграть, кто поработал и сделал всё, что обязан был сделать.

Детям стало сты́дно; они пошли в шко́лу, и хотя пришли по́здно, но учи́лись приле́жно.





За дере́вней ве́село игра́ла ко́шка со своими котя́тами. Весе́ннее со́лнышко гре́ло, и ма́ленькая семья́ была́ о́чень сча́стлива.

Вдруг, отку́да ни возьми́сь, огро́мный степно́й орёл; как мо́лния, спусти́лся он с вышины́ и схвати́л одного́ котёнка. Но не



успе́л ещё орёл подня́ться, как мать вцепи́лась уже́ в него́. Хи́щник бро́сил котёнка и схвати́лся со ста́рой ко́шкой. Закипе́ла би́тва

насмерть.

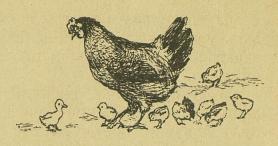
Могучие кры́лья, кре́пкий клюв, си́льные ла́пы с дли́нными кривыми когтя́ми дава́ли орлу́ большо́е преиму́щество: он рвал ко́жу ко́шки и выклевал ей оди́н глаз. Но ко́шка не потеря́ла му́жества, кре́пко вцепи́лась в орла́ когтя́ми и перекуси́ла ему́ пра́вое крыло́. Тепе́рь уже́ побе́да ста́ла клони́ться на

Теперь уже победа стала клониться на сторону кошки, но орёл всё ещё был очень силён, а кошка уже устала; однако же она собрала свой последние силы, сделала ловкий прыжок и повалила орла на землю. В ту же минуту откусила она ему голову и, забыв свой собственные раны, принялась облизывать своего израненного котёнка.



ЧУЖОЕ ЯИЧКО





Рано утром встала старушка Дарья, выбрала тёмное укромное местечко в куря́тнике, поставила туда́ корзинку, где на мя́гком се́не бы́ли разло́жены трина́дцать яи́ц, и усадила на них хохла́тку.



Чуть светало, и старуха не рассмотрела, что тринадцатое яйчко было зеленоватое и

побольше прочих.

Сидит курица прилежно, греет яйчки, сбегает поклевать зёрнышек, попить водицы и опять на место; даже вылиняла, бедняжка. И какая стала сердитая, шипит, клокчет, даже петушку не даёт подойти, а тому очень хотелось заглянуть, что там в тёмном уголке делается.

Просидела курочка недели с три, и стали из яичек цыплята выклёвываться, один за другим; проклюнет скорлупку носом, выскочит, отряхнётся и станет бегать, ножками

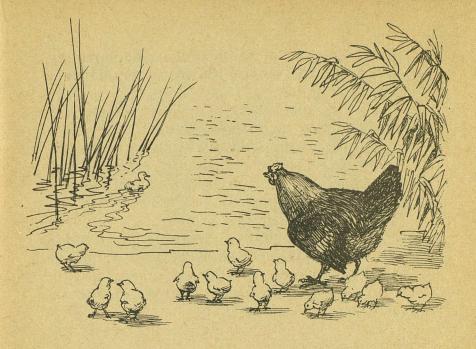
пыль разгребать, червячков искать.

Позже всех проклюнулся цыплёнок из

зеленоватого яйчка.

И какой же странный он вышел: кругленький, пушистый, жёлтый, с коротенькими ножками, с широким носиком. "Странный у меня вышел цыплёнок, — думает курица, — и клюёт, и ходит-то он не по-нашему; носик широкий, ноги коротенькие, какой-то косолапый, с ноги на ногу переваливается".

Подивилась курица своему цыплёнку, однако же какой ни на есть, а всё сын. И любит, и бережёт его курица, как и прочих, а если завидит ястреба, то, распустивши перья



и широко́ раздви́нув кру́глые кры́лья, пря́чет под себя́ свои́х цыпля́т, не разбира́я, каки́е

у кого ноги.

Ста́ла ку́рочка де́ток учи́ть, как из земли́ червячко́в выка́пывать, и повела́ всю семью́ на бе́рег пруда́: та́м-де черве́й бо́льше и земля́ мя́гче.

Как то́лько коротконо́гий цыплёнок зави́дел во́ду, так пря́мо и ки́нулся в неё. Ку́рица кричи́т, кры́льями ма́шет, к воде́ кида́ется; цыпля́та то́же перетрево́жились: бе́гают,





суетя́тся, пища́т, и оди́н петушо́к с испу́гу да́же вскочи́л на ка́мешек, вы́тянул ше́йку и в пе́рвый ещё раз в свое́й жи́зни заора́л оси́плым голоско́м: "Ку-ку-ре-ку́!" Помоги́те, мол, до́брые лю́ди! Бра́тец то́нет!

Но бра́тец не утону́л, а преве́село и легко́, как клок хлопча́той бума́ги, пла́вал себе́ по воде́, загреба́я во́ду свои́ми широ́кими

перепончатыми лапами.

На крик ку́рицы вы́бежала из избы́ ста́рая Да́рья, уви́дела, что де́лается, и закрича́ла: "Ахти́, грех како́й! Ви́дно, это я со́слепу подложи́ла ути́ное яйцо́ под кури́цу".

А курица так и рвалась к пруду; насилу

могли отогнать бедную.





дедушка

Си́льно одряхле́л де́душка. Пло́хо он ви́дел, пло́хо слы́шал; ру́ки и но́ги у него́ дрожа́ли от ста́рости: несёт ло́жку ко рту́ и суп

расплёскивает.

Не понравилось это сыну и невестке: перестали они отца с собой за стол сажать, запрятали его за печь и стали кормить из глиняной чашки. Задрожали руки у старика, чашка упала и разбилась. Пуще прежнего разозлились сын и невестка: стали они кормить отца из старой деревянной миски.

У старикова сына был свой ма́ленький сынок. Сидит раз ма́льчик на полу́ и скла́дывает что́-то из ще́почек.

— Что ты де́лаешь, ди́тятко?—спроси́ла

у него мать.

 Коробочку, — отвечает дитя. — Вот как вы с тя́тенькой соста́ритесь, я и бу́ду вас из

деревянной коробочки кормить.

Перегляну́лись оте́ц с ма́терью и покрасне́ли. По́лно с тех пор старика́ за печь пря́тать, из деревя́нной ча́шки корми́ть.





Замесила мать Вани тесто в квашне и поставила на печь киснуть, а сама ушла к со-

се́дке.

В сумерках пришёл Ваня домой, окликнул— никого в избе нет. Вот и хоте́л он огоньку́ вздуть, как слы́шит: кто́-то на печи́ пыхти́т. "Ви́дно, домово́й!" — поду́мал Ваню́ша, затря́сся от стра́ху, вы́пустил из рук лучи́ну — да бежа́ть. Впотьма́х наступи́л Ва́ня на кочергу́, а она́ его́ по́ лбу.

— Ай-ай, ба́тюшки, помоги́те! Помоги́те! — завопи́л Ва́ня и хоте́л бы́ло вон из избы́.

На ту беду́ разу́лся у него́ ла́поть, и Ваню́ша прихло́пнул две́рью обо́рку от ла́птя; растяну́лся в сеня́х и вопи́т благи́м ма́том:

Ай, батюшки! Ай, сосе́душки! Помоги́-

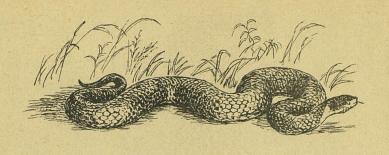
те! Отымите! Держит меня домовой!



Прибежа́ли сосе́ди, по́дняли Ваню́шу ни жива́, ни мертва́; а как узна́ли, в чём де́ло, то и ста́ли над ним смея́ться.

Долго потом все дразнили Ванюшу и расспрашивали его: как это он испугался теста в квашне, кочерги в углу, лаптя на своей ноге?





гадюка

Вокруг нашего хутора, по оврагам и мок-

рым местам, водилось немало змей.

Я не говорю́ об ужа́х: к безвре́дному ужу́ у нас так привы́кли, что и змеёй-то его́ не зову́т. У него́ есть во рту небольши́е о́стрые зу́бы, он ло́вит мыше́й и да́же пти́чек и, пожа́луй, мо́жет прокуси́ть ко́жу; но нет я́ду в э́тих зуба́х, и укуше́ние ужа́ соверше́нно

безвредно.

Ужей у нас было множество; особенно в кучах соломы, что лежала около гумна; как пригреет солнышко, так они и выползут оттуда; шипят, когда подойдёшь, язык или жало показывают, но ведь не жалом змеи кусают. Даже в кухне под полом водились ужи, и как станут, бывало, дети, сидя на полу, молоко хлебать, так уж и выползет и

к чашке голову тянет, а дети его ложкой

по лбу.

Но водились у нас не одни ужи: водилась и ядовитая змея, чёрная, большая, без тех жёлтых полосок, что видны у ужа около головы. Такую змею зовут у нас гадюкою. Гадюка нередко кусала скот, и если не успеют, бывало, позвать с села старого деда Охрима, который знал какое-то лекарство против укушения ядовитых змей, то скотина непременно падёт — раздует её, бедную, как гору.

Один ма́льчик у нас та́кже у́мер от гадю́ки. Укуси́ла она́ его́ о́коло са́мого плеча́, и, пре́жде чем пришёл Охри́м, о́пухоль перешла́ с руки́ на ше́ю и грудь; дитя́ ста́ло бре́дить, мета́ться и че́рез два дня померло́. Я в де́тстве мно́го наслы́шался про гадю́к и боя́лся их стра́шно, как бу́дто чу́вствовал, что мне придётся встре́титься с опа́сной га́-

диной.

Косили у нас за садом, в сухой балке, где весной всякий год бежит ручей, а летом только сыровато и растёт высокая, густая трава. Всякая косовица была для меня праздником, особенно как сгребут сено в копны. Тут, бывало, и станешь бегать по сенокосу и со всего размаха кидаться в копны



и барахтаться в душистом сене, пока не про-

гонят бабы, чтобы не разбивал копён.

Вот та́к-то и в э́тот раз бе́гал я и кувырка́лся: баб не́ было, косари́ пошли́ далеко́, и то́лько на́ша чёрная больша́я соба́ка Бро́вко

лежала на копне и грызла кость.

Кувыркну́лся я в одну́ копну́, поверну́лся в ней ра́за два и вдруг вскочи́л с у́жасом. Что-то холо́дное и ско́льзкое мазну́ло меня́ по руке́. Мысль о гадю́ке мелькну́ла в голове́ мое́й, и что́ же? Огро́мная гадю́ка, кото́рую я обеспоко́ил, вы́лезла из се́на и, подыма́ясь на хвост, гото́ва была́ на меня́ ки́нуться.

Вместо того чтобы бежать, я стою как окаменелый, будто гадина зачаровала меня своими безвековыми, неморгающими глазами. Ещё бы минута — и я погиб; но Бровко, как стрела, слетел с копны, кинулся на змею, и завяза́лась ме́жду ни́ми смерте́льная борьба́. Соба́ка рвала́ змею́ зуба́ми, топта́ла ла́-

пами; змея куса́ла соба́ку и в мо́рду, и в грудь, и в живот. Но через минуту только клочки гадюки лежали на земле, а Бровко

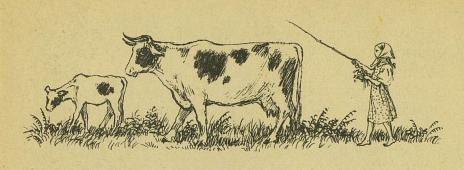
кинулся бежать и исчез.

Тут то́лько вороти́лся ко мне го́лос; я стал крича́ть и пла́кать; прибежа́ли косари́ и косами добили ещё трепетавшие куски змей.

Но страннее всего, что Бровко с этого

дня пропал и скитался неизвестно где. Только через две недели воротился он домой: худой, тощий, но здоровый. Отец говорил мне, что собаки знают траву, которою они лечатся от укушения гадюки.





БОДЛИВАЯ КОРОВА

Была́ у нас коро́ва, да така́я хара́ктерная, бодли́вая, что беда́! Мо́жет быть, потому́ и

молока у неё было мало.

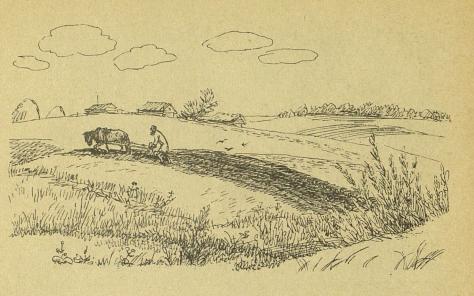
Помучились с ней и мать, и сёстры. Бывало, прогонят в стадо, а она или домой в полдень придерёт, или в житах очутится,—

иди выручай!

Особенно когда бывал у неё телёнок — у́держу нет! Раз даже весь хлев рогами разворотила, к телёнку билась; а рога-то у неё были длинные да прямые. Уж не раз собирался оте́ц ей рога́ отпилить, да как-то всё откла́дывал, бу́дто что предчу́вствовал ста́рый.

А кака́я была́ увёртливая да пры́ткая! Как подни́мет хвост, опу́стит го́лову да махнёт,—

так и на лошади не догонишь.



Вот раз ле́том прибежа́ла она́ от пастуха́, ещё задо́лго до ве́чера: бы́ло у ней до́ма те́ля. Подойла мать коро́ву, вы́пустила те́ля и говори́т сестре́ — де́вочке э́так лет двена́дцати: "Погони́, Фе́ня, их к ре́чке, пусть на бережку́ попасу́тся, да смотри́, чтоб в жи́то не затеса́лись. До́ ночи ещё далеко́; что им тут бе́з толку стоя́ть".

Взяла Фе́ня хворости́ну, погнала́ и те́ля, и коро́ву; пригнала́ на бережо́к, пусти́ла пасти́сь, а сама́ под ве́рбой се́ла и ста́ла вено́к плести́ из василько́в, что по доро́ге во

ржи нарвала; плетёт и песенку поёт.

Слышит Феня, что-то в лозняке зашур-



шало, а речка-то с обоих берегов густым

лозняком обросла.

Глядит Феня, что-то серое сквозь густой лозня́к продира́ется, и покажи́сь глу́пой де́вочке, что э́то на́ша соба́ка Серко́. Изве́стно, волк на соба́ку совсе́м похо́ж, то́лько ше́я неповоро́тливая, хвост па́лкой, мо́рда пону́рая и глаза́ блестя́т; но Фе́ня во́лка никогда́ вблизи́ не вида́ла.

Ста́ла уже́ Фе́ня соба́ку мани́ть: "Серко́, Серко́!" — как смо́трит: телёнок, а за ним коро́ва несу́тся пря́мо на неё как бе́шеные. Фе́ня вскочи́ла, прижа́лась к ве́рбе, не зна́ет, что де́лать; телёнок к ней, а коро́ва их



обо́их за́дом к де́реву прижа́ла, го́лову наклони́ла, ревёт, пере́дними копы́тами зе́млю

роет, рога-то прямо волку выставила.

Феня перепугалась, обхватила дерево обеими руками, кричать хочет — голосу нет. А волк прямо на корову кинулся, да и отскочил: с первого раза, видно, задела его рогом. Видит волк, что нахрапом ничего не возьмёшь, и стал он кидаться то с той, то с другой стороны, чтобы как-нибудь сбоку в корову вцепиться или теля отхватить, — только, куда ни кинется, везде рога ему навстречу.

Феня всё ещё не догадывается, в чём дело, хотела бежать, да корова не пускает, так

и жмёт к дереву.

Ста́ла тут де́вочка крича́ть, на по́мощь звать... Наш каза́к паха́л тут на взго́рке, услы́шал, что и коро́ва-то ревёт и де́вочка кричи́т, ки́нул соху́ и прибежа́л на крик.

Видит казак, что делается, да не смеет с голыми руками на волка сунуться: такой он был большой да остервенелый; стал казак сына кликать, что пахал тут же на поле.

Как зави́дел волк, что лю́ди бегу́т, — уня́лся, огрызну́лся ещё раз, два, завы́л да и в

лозняк.

Фе́ню каза́ки е́два домо́й довели́ — так перепуга́лась де́вочка.

Порадовался тогда отец, что не отпилил

корове рогов.



СОДЕРЖАНИЕ

4				3

Для начальной школы Ушинский Константин Дмитриевич

РАССКАЗЫ О ДЕТЯХ

Ответственный редактор Г. Ф. Ермоленко. Художественный редактор Н. З. Левинская. Технический редактор Л. П. Костикова. Корректор Н. А. Сафронова. Сдано в набор 12/V 1968 г. Подписано к печати 17/1Х 1968 г. Формат 70×92/нв. Печ. л. 2. Vсл. печ. л. 2.34. (Vч.чад. л. 1.25). Тираж 300 000 экз. ТП 1968 к. біо. Цена 5 коп. на бум. № 2. Издательство «Детская литература». Москва. М. Черкасский пер. 1. Фабрика «Детская книга» № 2 Росглавнолиграфпрома Комитета по печати ири Совете Министров РСФСР. Ленинград. 2.я Советская. 7. Заказ № 381.





