



В. ШТРАСМАЙЕР

ОБУЧЕНИЕ

И РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА

РАННЕГО ВОЗРАСТА

В. ШТРАСМАЙЕР

ОБУЧЕНИЕ И РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА РАННЕГО ВОЗРАСТА

**260 УПРАЖНЕНИЙ В ПОМОЩЬ ТЕМ,
КТО ВОСПИТЫВАЕТ ДЕТЕЙ 1–3 ЛЕТ
С ПРОБЛЕМАМИ В РАЗВИТИИ**

Учебное пособие

*Для студентов дефектологических
и дошкольных факультетов и отделений высших
и средних педагогических учебных заведений*

УДК 373.2(075.8)
ББК 74.1я73
Ш93

Издательская программа «Специальная педагогика
и специальная психология за рубежом»

Научные руководители:

доктор педагогических наук, профессор *Н. М. Назарова* (Россия);
профессор, доктор *П. А. Яни* (Германия)

Strassmeier, Walter:

Frühförderung konkret: 260 lebenspraktische Übungen
für entwicklungsverzögerte und behinderte Kinder/Walter
Strassmeier. — 4, aktualisierte Aufl. — München;
Basel: E. Reinhardt, 1997.

Перевели с немецкого *А. А. Михлин, Н. М. Назарова*

Научный редактор русского текста *Н. М. Назарова*

Штрассмайер В.

Ш93 . Обучение и развитие ребенка раннего возраста: Учеб. пособие для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений: Пер. с нем. *А. А. Михлина, Н. М. Назаровой*. — М.: Издательский центр «Академия», 2002. — 240 с.

ISBN 5-7695-0968-6

В учебном пособии представлена система разноуровневых развивающих упражнений для детей раннего возраста (первый — третий годы жизни), имеющих отклонения, нарушения или отставание в развитии в таких сферах, как: общая и тонкая моторика, речь, мышление, восприятие, самообслуживание и социальные навыки.

Упражнения имеют общеразвивающий характер, предполагают последовательное, шадящее и целенаправленное развитие каждой указанной выше сферы и могут быть также рекомендованы для обучения и развития всех детей раннего возраста.

Пособие может быть полезно воспитателям, родителям, социальным педагогам и социальным работникам, неонатологам, практическим психологам, педагогам-дефектологам.

УДК 373.2(075.8)
ББК 74.1я73

ПРЕДИСЛОВИЕ К РУССКОМУ ИЗДАНИЮ

Эта книга открывает серию переводных учебных и методических пособий, которые будут выходить в Издательском центре «Академия» в рамках издательской программы «Специальная педагогика и специальная психология за рубежом» и предназначены для студентов и преподавателей педагогических вузов и колледжей, практиков системы образования, а также для родителей, воспитывающих детей с особыми образовательными потребностями.

Цель издательской программы — познакомить отечественных специалистов и родителей с современной зарубежной практикой специальной педагогической и психологической помощи детям с физическими и психическими отклонениями или нарушениями в развитии и их семьям.

В течение XX в. отечественные специалисты и родители почти не имели возможности знакомиться с той разнообразной и весьма полезной зарубежной литературой, которая была широко доступна их европейским коллегам. Не было возможности читать эти книги ни в оригинале, ни в переводах. Родители детей с особыми образовательными потребностями традиционно испытывают значительный дефицит методической литературы, написанной просто и доступно, способной стать настольным руководством в их повседневной воспитательной работе.

Издательский центр «Академия» берет на себя труд в какой-то мере поправить сложившееся положение и сделать доступными массовому российскому читателю полезные для работы с детьми с нарушениями в развитии и актуальные для образовательной ситуации современной России работы зарубежных авторов. Большинство книг, составляющих серию, выдержали у себя на родине несколько изданий и пользуются значительным читательским спросом, так как написаны известными специалистами, имеющими многолетний опыт практической деятельности в описываемой области.

Надеемся, что предлагаемая читателю серия пособий поможет специалистам не только расширить профессиональный кругозор, но и подскажет им новые идеи, даст импульс к развитию новых направлений, форм, способов и видов специализированной помощи детям и родителям, а мамы, папы, бабушки и дедушки найдут ответы на свои многочисленные вопросы, научатся правильно помогать своим детям в их обучении и развитии, смогут стать счастливыми вместе с ними.

П. А. Янн, Н. М. Назарова

ВВЕДЕНИЕ

Чем вам поможет эта книга

Если вы воспитываете ребенка с нарушениями или отклонениями в развитии, то перед вами наверняка возникают такие вопросы, как:

- Насколько отстает ребенок в своем развитии от сверстников?
- Касается ли его отставание в развитии только отдельных областей?
- Что нужно сделать для того, чтобы положительно влиять на развитие ребенка?
- Можно ли несколько смягчить причины, повлекшие за собой нарушения в развитии?
- С чего нужно начинать?
- К каким целям, достижениям нужно стремиться в работе с таким ребенком?
- Как лучше всего достичь желаемого результата?

Часто бывает так, что вы пытаетесь получить ответы на эти вопросы, оставаясь наедине с самим собой, будучи абсолютно беспомощным. Иногда вам приходит на ум несколько вариантов решения проблемы. Какой из них выбрать? Затем встает вопрос: прав ли я? А как делают это другие?

В этой ситуации и нужно использовать данную книгу: она поможет вам ответить на вопросы о том, в каких областях ребенок должен проявлять соответствующие его возрасту умения, как найти нужный подход к ребенку для выполнения развивающего упражнения, как определить степень развития умений у ребенка.

Как построена общая программа развития и проверки достижений ребенка

Для того чтобы определить уровень развития ребенка и его способности к дальнейшему продвижению, мы предлагаем использовать развивающий тест. С его помощью можно узнать, каковы в настоящее время умения ребенка в разных областях разви-

тия и каким может быть высший уровень его достижений. Эти умения развивающего характера разделены на пять важнейших функциональных составляющих:

- а) самообслуживание — социальное развитие;
- б) мелкая (тонкая) моторика;
- в) общая моторика;
- г) язык (речь);
- д) мышление и восприятие.

Вследствие затруднений в развитии ребенка отдельные навыки становятся у него упорядоченными во временном периоде развития от трех месяцев до пяти лет. Задания развивающего теста можно рассматривать также и в качестве целей, к достижению которых следует стремиться, занимаясь с ребенком, если он еще не владеет данным навыком. Способы действия описаны в предлагаемых ниже развивающих упражнениях. Они описаны по порядку в определенной последовательности, так же как и задания теста, поэтому лист тестов может служить и как помощь для ориентации в системе упражнений.

Наши исходные позиции

Каждый ребенок является по-своему единственным и неповторимым. Он рождается с некоторым набором базовых предположений, возможностей развития, но в определенных границах. Потенциальные возможности реализуются в условиях благоприятной окружающей среды или остаются неиспользованными, если не было необходимых условий для развития. Значение участия этих двух компонентов (задатки и окружающая среда) в развитии ребенка трудно переоценить.

Ребенок сам является «творцом своего развития», отбирая наиболее значительное для него в окружающем мире, то, что может быть им освоено. Этот процесс зависит от повседневного взаимодействия ребенка с людьми, предметами, окружающим миром.

Те умения, достижения ребенка, которые лежат в основе развивающих упражнений, следует рассматривать как среднестатистические значения из многих возможных вариантов развития, которые выведены нами из наблюдения за многими детьми. Эти упражнения в своей основе не являются некими абстрактными теоретическими построениями, а есть результат изучения и обобщения многочисленных теорий развития мышления, восприятия, моторного и речевого развития у детей.

Представленные в упражнениях умения, достижения не обязательно должны появляться в указанное время и в указанной последовательности, выстраиваясь одно за другим. Следует рассматривать их в качестве своеобразного рубежа в развитии,

который проходит рано или поздно большинство детей с теми или иными особенностями физического или умственного развития.

Какое место занимают предлагаемые упражнения в общей программе развития ребенка

Предлагаемая система упражнений должна рассматриваться в качестве педагогической помощи, которая поставит развитие ребенка на более прочную основу. Благодаря ей можно определить, какие новые группы умений могут быть развиты при обучении. Развивающий тест предполагает нормальное развитие ребенка и может использоваться в качестве рамок для педагогической ориентации. Однако для более точной диагностики одного его недостаточно, и необходимо использовать хорошо проверенный тест. Но и он не заменяет собой направленного и всестороннего наблюдения за ребенком и обсуждения его способностей и затруднений со всеми теми доверенными лицами, которые участвуют в воспитании. Тем не менее при проверке уровня развития этот тест показывает так называемую зону ближайшего развития, помогает уточнить цели и дает информацию о том, каким образом можно развивать ребенка далее.

Для этого к развивающим упражнениям даны четкие методические указания. Однако эти указания не должны восприниматься как неизменное руководство к действию или как рецепт.

Упражнения не заменяют индивидуальную коррекционную работу или общий план воспитания. Они не могут даже приблизительно охватить всю область того, что составляет воспитание ребенка с нарушениями или отклонениями в развитии: тщательно наблюдения за ребенком, сопереживания ему, творчества и основательной образованности педагога. Упражнения следует рассматривать в качестве собрания практических рекомендаций по развитию, которые разработаны на основе долголетней практики наблюдения за детьми с нарушениями в развитии и в которых содержится ценный опыт специалистов самого разного профиля, в том числе не в последнюю очередь родителей, которые своей критикой и инициативой помогли обогатить предложенные в книге упражнения.

Итак, мы занимаемся с ребенком

Нарушения и отставание в развитии у ребенка могут выражаться в самых различных симптомах: у одного ребенка полностью или частично отсутствует контроль за движениями головы; другой —

кричит часами без видимой причины и бьет себя при этом; третий — сидит спокойно в углу и, по-видимому, не воспринимает окружающий мир, совершая хаотичные движения руками или однообразные движения с каким-нибудь предметом; у четвертого — большие трудности в обучении координации глаз — рука — рот, он еще не лепечет, в то время когда другие его сверстники уже говорят небольшими фразами; пятый ребенок вообще не реагирует на то, что говорят ему родители — он только непонимающе смотрит на них.

Здесь командой педагогов, врачей и психологов должно быть выяснено:

- существуют ли органические повреждения (тугоухость, нарушения зрения, спастические нарушения движений, судорожная готовность или судорожное состояние и т.д.);
- каковы возможные причины предполагаемого повреждения (поражения коры головного мозга до, во время или после рождения, нарушения хромосом, нарушения, связанные с влиянием окружающей среды, и т.д.);
- какова степень тяжести нарушения (полное или только частичное повреждение, физическая или умственная отсталость в легкой, средней или тяжелой степени) и т.д.

Для ответа на последний вопрос служит предлагаемый ниже тестовый инструментарий.

Оценка уровня развития

К каждой группе упражнений предлагается тестовый лист развития. В каждом ряду тестового листа задания расположены *снизу вверх* в порядке возрастания трудности выполнения задания. На 258 детях с нарушениями развития и с замедленным развитием нами была проверена и откорректирована последовательность выполнения заданий. Она может считаться надежной и вполне согласуется с другими тестами на уровень развития. При этом не следует рассматривать возрастные требования как обязательный стандарт.

Здесь очень велик разброс, поэтому предлагаемые в книге значения нужно понимать только как приближенные, ориентированные на детей с запоздалым развитием. 90 % детей выполняют соответствующие задания в возрасте, указанном в пособии. Действуйте следующим образом.

1. Начните с развивающего ряда А (самообслуживание — социальное развитие). Прочтите задания, начиная с первого и по порядку, и подумайте над тем, сможет ли ваш ребенок выполнить то или иное из этих заданий.

Со старшими детьми вы можете начать с более трудных заданий. Предположите, как будут выполняться легкие задания. Там, где неизвестно сможет ли ребенок выполнить задание, проверьте.

Если задание выполнено, поставьте «+» в первую клеточку после номера задания.

2. Если вы не знаете, владеет ли ребенок этим умением, посмотрите содержание упражнения и определите, что является конечной целью.

3. Если цель достигнута только частично, то поставьте в клеточку «+», «-».

4. Если ребенок не понимает задания, клеточку оставьте свободной.

В результате вы получите наглядное представление об уровне развития ребенка. Поставьте во главе ряда клеточек дату, чтобы

Регистрационный бланк

Имя: _____ Дата рождения _____

Место жительства _____

Даты: 1. _____ 2. _____ 3. _____

5-й год	60				
	57				
	54				
	51				
	48				
4-й год	45				
	42				
	39				
	36				
3-й год	33				
	30				
	27				
	24				
2-й год	21				
	18				
	15				
	12				
1-й год	9				
	6				
	3				
	0				

A
Самообслуживание

B
Тонкая моторика

C
Общая моторика

D
Речь

E
Мышление и восприятие

Исследователь: _____

при более позднем обследовании ребенка вы смогли увидеть прогресс, достигнутый им за определенный промежуток времени. Приведем пример, как мог бы выглядеть регистрационный бланк.

Отметьте знаком «+» все решенные задания. Допустим их 19. Нерешенные задания или решенные только наполовину и обозначенные «+», «-», которые находятся среди решенных, во внимание не принимаются. Взгляните на уровень развития *A* при номере задания 19. Он находится в третьем квартале второго года жизни. Давайте предположим, что ребенок в нашем примере на всех последующих уровнях правильно решил следующие задания:

ряд *B*: 15;

Образец заполнения регистрационного бланка

Имя: _____ Дата рождения _____

Место жительства _____

Даты: 1. _____ 2. _____ 3. _____

5-й год	60				
	57				
	54				
	51				
	48				
4-й год	45				
	42				
	39				
	36				
	33				
3-й год	30				
	27				
	24				×
	21		×		
	18	×			
2-й год	15			⊗	
	12		⊗		
	9				
	6				
	3				
1-й год	0				
		<i>A</i>	<i>B</i>	<i>C</i>	<i>D</i>
		Самообслу-	Тонкая	Общая	Речь
		живание	моторика	моторика	Мышление
					и восприятие

Исследователь: _____

ряд *C*: 9;
ряд *D*: 17;
ряд *E*: 25.

Так как на уровнях развития *B* и *C* для 60 месяцев предусмотрено только 40 заданий, вы должны число правильно выполненных упражнений умножить на 1,5. В этом случае на уровне *B* это выглядит так: $15 \times 1,5 = 22,5$ (округленно 23), на уровне *C*: $9 \times 1,5 = 13,5$ (округленно 14).

Теперь вы можете нанести на регистрационный бланк профиль развития, который покажет нам основные центры замедления развития и достижения ребенка:

A (19 задач) = показатель 19;

B (15 задач) = показатель 23;

C (9 задач) = показатель 14;

D (17 задач) = показатель 17;

E (25 задач) = показатель 25.

Начертите поперечную линию, которая показывает возраст ребенка. Допустим, 1 год 10 мес. (22 мес.) (см. график на с. 9).

У ребенка общая моторика и речь значительно отстают в своем развитии, так как эти данные соответствуют тем показателям, которые характерны для детей с запоздалым развитием. В 90 % случаев, без сомнения, этот ребенок должен получать специальную педагогическую помощь.

В области самообслуживания и мелкой (тонкой) моторики ребенок достиг результатов, которые имеются у 80—90 % его ровесников. Лишь только в сфере мышления, восприятия у него результаты неплохие.

Постановка целей

Как показывает лист тестов, ребенок в нашем примере значительно отстает в сфере общей моторики и речи. В листке тестов *C* и *D* мы отбираем те задачи, которые находятся над нынешним уровнем развития ребенка и не были решены или были решены лишь наполовину «+», «-». Сюда мы относим также все пробелы внутри ряда уже выполненных упражнений. В нашем случае это могли бы быть такие задачи:

C 10: ходить без помощи;

C 11: бросать мяч;

D 15: показывать на часть тела;

D 17: узнавать предметы.

Вы можете задуматься, имеет ли смысл стремиться к этим целям. Это во многом зависит от индивидуального состояния ребенка и позиции родителей. Задача *C* 10 (ходить без помощи) имеет смысл как следующая цель в развитии общей моторики, так как ребенок будет становиться все более самостоятельным и получать больше разнообразных возможностей для познания ок-

ружающего мира, что особенно будет стимулировать его познавательную сферу (мышление, восприятие). Задачи *C 11* вполне достаточно для этой стадии развития ребенка, она менее важна и поэтому может отойти на второй план. Задачи *D 15* и *D 17* расширяют возможности понимания речи и служат основой для развития потребности в речи. Речевая сфера очень важна для развития ребенка. Но, возможно, на данном этапе станут первоочередными иные цели, в том числе те, которые не заложены в программу развивающих упражнений: преодоление мешающих стереотипов или агрессивного поведения, установление контакта на уровне взгляда, развитие способности к подражанию, внимания. Ребенок может вообще не реагировать на приглашение к взаимодействию, в силу чего целенаправленная работа с ним невозможна. Он может отказываться от всяких контактов, играть только с куклой или бессмысленно манипулировать каким-либо предметом.

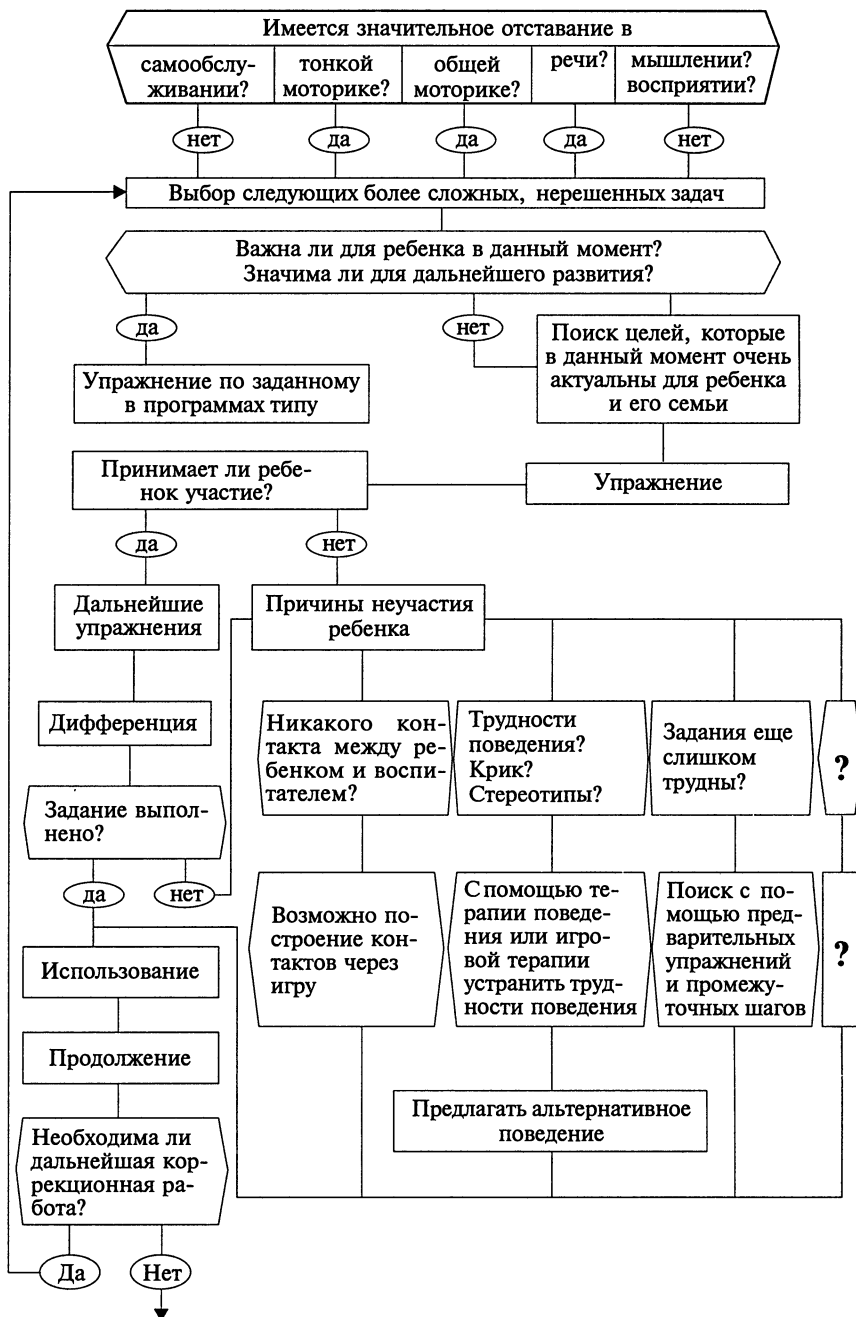
Здесь возникает первая задача — создание возможности целенаправленной работы. Для этого нужно проанализировать проблему: какое поведение мешает или препятствует коррекционной работе. Имеет ли такое поведение для ребенка какой-либо смысл? Что говорит мне ребенок, демонстрируя такое поведение? Чему бы он хотел научиться? Какое поведение ребенок должен развивать? При этом спросите себя, почему это происходит? В одном случае речь может идти о том, чтобы сначала устранить мешающие элементы поведения, в другом случае — о формировании желательных элементов поведения. С помощью такого анализа вы можете наметить стратегию своих действий и вместе с ребенком учиться и играть.

Только после того, как будет установлен контакт с ребенком, можно вернуться к программе развивающих упражнений, размышляя при этом, как лучше начать и в какой последовательности действовать (см. график на с. 9, в котором представлена последовательность действий в случае с ребенком из нашего примера).

Чтобы лучше узнать ребенка и его возможности, необходимо ответить на следующие вопросы:

- Каков уровень его развития?
- Что он может и как он это делает?
- Что ему мешает при этом?
- Какой базовый опыт имеет ребенок?
- Каково его физическое состояние?
- Каковы его навыки передвижения, двигательное поведение, восприятие окружающего органами чувств, как он мыслит?
- Какие у него потребности и привычки?
- Каково его социальное окружение?
- Что хотели бы от него окружающие?

Оценка уровня развития с помощью поискового теста



• Каково беглое впечатление, которое производит ребенок: здоров ли он, весел, уравновешен?

Вопросы можно разделить на три важные группы:

1. Каковы возможности ребенка?

2. Каковы потребности ребенка?

3. Каковы требования, предъявляемые к нему окружающими?

В качестве основных направлений диагностики и коррекционно-развивающей работы вы можете наметить для себя следующее: ребенок должен:

1) познать себя и свое тело в различных состояниях;

2) выработать доверие к жизни, ощущать безопасность;

3) как можно больше заботиться о себе сам;

4) научиться содействовать сохранению своего существования;

5) учиться познавать мир и находить себя и свое место в нем;

6) научиться включаться в сообщество себе подобных и с помощью этого самоутверждаться;

7) научиться воздействовать на предметы из окружающей среды и открывать возможности для их создания.

Работа с ребенком

Вы не должны сразу и одновременно стремиться к достижению всех поставленных целей. Для детей с отклонениями в развитии учеба маленькими шажками чрезвычайно важна, так же как и для педагога сосредоточенность на конкретных моментах развивающей работы. Внутри каждой области развития ребенка вы должны искать по возможности большее количество вариантов упражнений, действий. Например, задача С 10 «ходить без помощи» (короткие перебежки от предмета к предмету) может осваиваться в данной форме. Однако более привлекательным и более естественным для ребенка будет сочетание этой задачи с другими.

Например, можно составить комбинацию из следующих упражнений:

играть в прятки (А 11),

выполнять требования (А 18),

строить башню из трех кубиков (В 13),

подражать шумам (D 13),

тянуть на веревочке автомобиль, поезд или другую игрушку (Е 9),

брать и использовать предметы домашнего обихода (Е 18),

участвовать в играх с простейшими правилами: «Где мама? Покажи маму!» или в играх-попевках (D 42).

Указания на те или иные сочетания упражнений вы найдете в отдельных заданиях. Мы не ставили своей задачей дать все мыслимые сочетания упражнений. Фантазируя, вы сможете сами конструировать разнообразные варианты сочетаний.

Занимайтесь с ребенком так часто, как только для этого появляется естественная возможность. Однако помните, что ребенок не «машина для обучения», он не может быть постоянно и непрерывно объектом развивающих упражнений. Чрезмерность в занятиях вызовет перегрузку ребенка.

Учеба — это интенсивный процесс, он стимулируется извне, заранее трудно предсказать его результат. Важно то, что ребенок с радостью занимается делом и у него есть мотив для взаимодействия со взрослыми, с окружающей средой. При этом он не только адаптируется к окружающей среде, но и изменяет ее так, чтобы она соответствовала его собственным представлениям. Ребенок создает свой мир и формируется с его помощью. В этом двустороннем процессе детям с отклонениями в развитии очень нужна ваша помощь.

При обучении должна планироваться смена следующих фаз: концентрация внимания ребенка, усиленная работа совместно с ребенком; далее расслабляющая игра, затем учеба на открытиях — игра, в которой от ребенка ожидаются действия, связанные с памятью, мышлением и концентрацией сил и внимания; подвижные игры, а также игры на социальное взаимодействие — тренировка отдельных функций, сменяющаяся выбором творческой деятельности.

Несмотря на плановость и целенаправленность в работе воспитателя или педагога, им нужно проявлять как можно больше чуткости и гибкости, чтобы помочь ребенку освоить новые умения. Учеба должна предлагаться по образцу игры в пинг-понг: один раз ты, один — я. Иной раз воспитатель дает толчок (подсказку), точное указание или образец поведения; в другой раз ребенок побуждает к шутливому взаимодействию, а воспитатель подхватывает и варьирует его. Таким гибким должен быть подход во всех элементах развивающей работы.

Хотя методы поведенческой терапии, под воздействием которой значительно изменяется поведение ребенка, направлены на развитие изолированных функций, позднее они складываются в единое целое жизнедеятельности и развития ребенка. Являясь своего рода базисом, они обеспечивают возможность развития для детей со значительной степенью умственной отсталости. Элементы игр и упражнений для формирования цепочки навыков поведения, для закрепления и усиления желательных поведенческих навыков можно найти во многих развивающих упражнениях. Однако важно помнить, что применение только подобных игровых методов не может удовлетворить всей широты потребностей ребенка в развитии.

Необходимо постоянно показывать те умения, которые ребенок должен освоить, сначала подражая вам. Это требует от него очень дифференцированных действий восприятия и подражания,

которые отдельные дети еще не в состоянии воспроизвести. Здесь ведущую роль сначала берет на себя воспитатель, потом его активность постепенно сводится на нет.

У детей, имеющих предпосылки для беспроblemного поведения, обучение должно идти методом проб и ошибок ребенка, ведущим к успеху.

По отношению к детям, которые требуют постоянного педагогического руководства воспитателя, чтобы вообще чему-то их научить, взрослый должен предоставлять им как можно больше самостоятельности. Помощь в этом случае оказывается только до тех пор, пока ребенок не найдет решение задачи.

Иногда вы должны вносить небольшие изменения в постановку задачи, ставить значительные препятствия, чтобы побудить ребенка к поиску решения. Создайте для ребенка экспериментальное игровое поле. Он должен научиться деятельно взаимодействовать с окружающей средой. Число объектов взаимодействия не должно быть большим: немного игрушек, побуждающих к действию (кое-что для стройки, предметы, которые можно ставить, класть, толкать, которыми можно стучать, создавать звуки и шумы, вставлять один в другой, выражать симпатию, например плюшевые игрушки), должно всегда иметься в распоряжении ребенка. Часто достаточно небольшого импульса со стороны воспитателя, чтобы побудить ребенка к экспериментированию.

Очень хорошим полем деятельности для маленького ребенка может стать так называемый «ящик со старьем», в котором можно найти старые и уже никуда не годные вещи из домашнего хозяйства: телефон для использования в игре или для разборки на части, велосипедный насос, звонок от велосипеда, сигнальный свисток, пластиковый пистолет, отвертки, маленькие вещи, которые представляют интерес для ребенка и которые не нужно специально покупать.

Ребенок должен набираться опыта у матери по ведению домашнего хозяйства и у отца — в мастерской, при покупках, при мытье автомашины, при работе в саду.

Часто зримые результаты очень далеки от желаемого, и к тому же ребенок что-нибудь то тут, то там постоянно ломает, но воспитатель не должен сдерживать активность ребенка. Важно предоставлять ребенку больше самостоятельности в активном взаимодействии с вещами и в различных ситуациях, доверять его возможностям, испытывать радость от совместной деятельности с ним.

Будьте чуткими к творческим наклонностям ребенка, помогите ему реализовать эти наклонности, идите вместе с ребенком. Его достижения, хотя еще очень малы, однако важны для ребенка. Радуйтесь «непрямым» возможностям решения проблемы: мы привыкли действовать и думать очень прямолинейно; ребенок же

находит обходные пути, демонстрирует непривычные для нас варианты решения, охотно изобретает. Станьте более внимательными к этим проявлениям, и вы найдете то, что поможет вам в дальнейшей воспитательной работе. С этой целью родителям, воспитателям можно порекомендовать понаблюдать за игрой в куклы (кукольные столовая, магазин, крестьянский двор, транспорт, цирк, стройка), отчасти в нее включившись.

Подумайте о том, что вы должны задействовать все органы чувств ребенка. Часто мы считаем, что способность слушать, пробовать на вкус, шупать, обонять мало что дает для обучения. «Известно, что у детей уже в первые месяцы жизни вырабатываются дифференцированные реакции в каждой области чувств; их острота, быстрота и постоянство зависят от факторов интенсивности и упражнения.

С возрастом будет все труднее компенсировать отсутствующие типичные фазы развития деятельности; необходимо очень своевременно стимулировать развитие ребенка включением всех анализаторов в этот процесс»¹. Связывайте деятельность ребенка с речью. При этом вы должны использовать простые предложения, содержащие 3—5 слов, говорить медленно и отчетливо, использовать по возможности одни и те же выражения для обозначения предметов и действий.

Старайтесь всегда говорить правильно, а не копировать речь ребенка, иначе ребенку для его развития понимания речи и более позднего пользования речью будет не хватать правильных речевых образцов и речевых структур.

Для детей со значительной умственной отсталостью «детский язык» оказывается единственным эффективным средством коммуникации. Если ребенок не говорит, то вы должны постоянно сами говорить с ним. Объясняйте ему, что вы делаете, что делает он сам, как называются те или иные предметы. С помощью речи ребенок побуждается к подражанию, «...он принимает участие в социальной коммуникации (общении)» (П. Беккер) вместо того, чтобы из-за своей неспособности к речи находиться в изоляции.

Для достижения успеха в работе с умственно отсталыми детьми крайне необходима эмоциональная поддержка. Ребенок должен ощущать себя востребованным, понимать, что такое родные, и знать, что его любят родители или воспитатель. В то время, когда его берут на руки, когда мать шутит с ним, поглаживает его или говорит с ним с любовью, создается основа для всех типов социального поведения. Однако часто реакция на эту помощь у умственно отсталых детей отсутствует, для матери — это горький опыт разочарования. Если здоровый ребенок кричит от радости,

¹ *Becker P. und Autorenkollektiv. Früherziehung geschädigter kinder. — Berlin, 1978.*

лепечет, когда мать с ним занимается, то у умственно отсталых маленьких детей такая реакция часто отсутствует. Однако нельзя сказать, что они не воспринимают мать и не нуждаются в ней. В большинстве своем они (дети) очень чутко улавливают наигранную сердечность, подавляемое отторжение (например, из-за физического уродства) или равнодушие. Они также в состоянии интуитивно улавливать эмоциональный климат и дифференцировать людей, которые им встречаются.

Но эмоциональная помощь не означает изнеживания или вседозволенности. Последовательная позиция воспитателя облегчает ребенку ориентацию — так он сможет лучше воспринимать его требования. Он только должен знать, что мать его любит.

Проверка успеха

Каждый раз во всех упражнениях дается та конечная цель, которая должна быть достигнута. Поэтому описывается то поведение, которое ребенок должен показать в конце упражнений. Конечная цель упражнений для умственно отсталых детей и детей с замедленным развитием иногда ставится как очень высокая и которая лишь частично достигается только в течение нескольких месяцев. Воспитатель слегка обескуражен («Ужасно, я упражняю ребенка в этом регулярно уже полгода, а результата все еще нет»), и ребенок фиксирует постоянную неудачу. Поэтому в качестве значимых вех должны быть обозначены шаги, которые обязательно ведут к достижению цели.

Для этого служат таблички под параметрами конечного результата, в которых вы должны будете (до начала упражнения) определить поточнее требуемые действия ребенка:

а) может только с помощью (руководство, словесная помощь) выполнить часть задачи;

б) нуждается в помощи больше чем в половине действий, но выполняет одну часть самостоятельно или по крайней мере пытается это сделать сам;

в) нуждается в помощи меньше чем в половине действий и выполняет большую часть самостоятельно;

г) иногда решает задачу вполне самостоятельно, но не всегда;

д) решает задачу вполне самостоятельно, как это значит в конечной цели.

При речевом развитии (произносит предложения из двух слов) критерии могли бы выглядеть так:

а) может делать попытки для пользования речью, после того как ему подсказали;

б) выполняет меньше чем в половине словесных высказываний требуемого уровня с помощью (подсказка);

в) выполняет речевое задание в соответствии с требуемым уровнем больше чем в половине случаев;

г) выполняет речевое задание часто вполне самостоятельно, но не всегда (подсказки больше не нужны);

д) выполняет задание вполне самостоятельно, как это требуется в конечной цели.

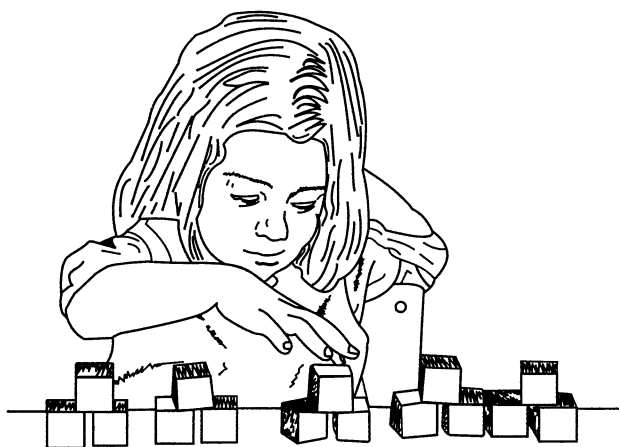
После нескольких месяцев упражнений (сообразно возможности ребенка учиться) вы можете снова спросить себя, как далеко продвинулся ребенок в выполнении задания, и внести критерий в клеточку.

Например:

12.03.2001	25. 07.2001		
<i>б</i>	<i>в</i>		

Оба критерия действия *б* и *в* обозначаются в листе теста развития знаком «+».

РАЗВИВАЮЩИЕ УПРАЖНЕНИЯ



А: САМООБСЛУЖИВАНИЕ — СОЦИАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Тестовый лист развития

5-й год жизни	60			Одевается самостоятельно и пытается завязывать шнурки
	59			Играет в состязательные игры
	58			Совершает небольшие (недалекие) прогулки вне дома
	57			Намазывает ножом масло на хлеб
	56			Одевается самостоятельно, не пытаясь завязывать шнурки
	55			Пользуется туалетом вполне самостоятельно, одевается и моет руки
	54			Использует при застегивании пуговицы средней величины
	53			Убирает игрушки после игр без напоминания
	52			Различает в предметах одежды переднюю и заднюю части
	51			Показывает что-то другим, рассказывает стихи или поет песни
	50			Застегивает большие пуговицы
	49			Раздевается перед сном самостоятельно
4-й год жизни	48			Конструктивно играет или строит, не ломая построенного
	47			Умывает лицо
	46			Легко расстается с матерью
	45			Чистит зубы
	44			Одевает носки и ботинки (завязывание шнурков необязательно)

4-й год жизни	43			Пьет с помощью соломинки, не сгибая ее
	42			Играет с детьми без каких-либо особых проблем
	41			Ест самостоятельно ложкой и вилкой, почти не пачкаясь
	40			Идет в туалет (без раздевания, одевания и мытья)
	39			Набирает себе из кувшинчика воду для питья
	38			Слушает короткие истории
	37			Надевает на себя пальто (застегиваться необязательно)
3-й год жизни	36			Пытается помочь чем-либо по хозяйству (подметание полов и вытирание пыли)
	35			Дает знать, когда хочет сходить в туалет
	34			Моет руки
	33			Снимает штаны, когда идет в туалет (днем и ночью)
	32			Ест вилкой, но еще немного пачкаясь
	31			Добровольно идет, чтобы вздремнуть и отдохнуть
	30			Ест ложкой и немного проливает
	29			Делится с другими, по просьбе
	28			Вытирает себе руки
	27			Устно выражает желания
2-й год жизни	26			Пьет с помощью пластиковой соломинки
	25			Избегает простых источников опасности (горячая печь)
	24			Снимает одежду (расстегиваться необязательно)
	23			Остается на короткое время у знакомых
	22			Получает удовольствие от игры в салки (поймал — не поймал)
	21			Помогает при уборке игрушек
	20			Выражает любовь (гладит, баюкает) к кукле или к плюшевому мишке
	19			Ест самостоятельно ложкой (можно немного проливать)
	18			Следует двум или трем простым требованиям
	17			Пьет без помощи из чашки или стакана
	16			Может снять колготки (носки, чулки), ботинки пока не может

2-й год жизни	15			С интересом рассматривает свое отражение в зеркале
	14			Играет в присутствии других детей, но еще не с ними
	13			Высоко держит руки, чтобы помочь при одевании
1-й год жизни	12			Реагирует на слова (запреты: «Нет!» или «Стой!») в трех ситуациях из четырех
	11			Играет в прятки
	10			Ест пальцами
	9			Пережевывает пищу
	8			Пьет из чашки или стакана с помощью
	7			Пытается установить контакт и обратить на себя внимание
	6			Позволяет одевать себя — без возражений
	5			Играет один с игрушкой в течение трех минут
	4			Реагирует на прекращение контакта
	3			Протягивает руки к близким людям
	2			Захватывает свои ноги и тянет их ко рту, подносит руку ко рту
	1			Может сосать или глотать

А 1. СОСАТЬ И ГЛОТАТЬ

Задача. Ребенок должен учиться испытывать новые ощущения в полости рта. Если он может глотать и сосать, то его не должны искусственно вскармливать. Рот должен также использоваться для распознавания качеств предмета.

Материал. Кубик льда, холодный материал, рожок, соска-пустышка, мед.

Методика. Вставьте смазанную медом соску в рот ребенку. Если ребенок не может глотать, то двигайте соску поочередно то вперед, то назад. Осторожно раздражьте губы ребенка кубиком льда или холодным материалом. Побудите ребенка к глотанию посредством массирования щек, когда рожок уже вставили в рот ребенка. При этом выполните движение вперед и назад с помощью пальца под нижней челюстью (от горла до основания языка и до угла челюсти). Поговорите об этом с логопедом. Обращайте внимание на то, чтобы ребенок не держал голову наклоненной вниз: он не сможет правильно глотать.

Для детей с физическими нарушениями. Расслабьте мышцы губ и щек. Поддерживайте соединение челюстей с помощью большого, указательного и среднего пальцев. Последний должен ложиться прямо под подбородок и выполнять сильное нажатие. Нажатие обеспечивает не прямой контроль за движением языка и облегчает нормальное глотание. Закройте рот по возможности легким нажатием пальца, проявляйте терпение при судорожном сжатии (судорогах).

Дополнительные упражнения. Можно тренировать движение языка также таким образом: осторожно положите под язык ребенка маленький кусочек мармелада.

Дополнительный материал. Мармелад очень осторожно удаляют с помощью ватной палочки из-под языка ребенка. Жевательный мешочек из марли наполняют яблочным пюре.

Результаты. Ребенок сосет, если ему это нравится.

Продолжение. А 8, А 9.

Записи.

А 2. ОЩУЩАТЬ (ВОСПРИНИМАТЬ) СВОИ РУКИ И НОГИ

Задача. У ребенка должно сформироваться представление о своем теле. Важно при этом познание с помощью рта и рук. При этом устраняется сверхчувствительное осязание и прикосновение воспринимается осознанно.

Материал. Цветная детская игрушка, сушка «челночок».

Методика. Дайте ребенку игрушку в руку и подведите руку с этой игрушкой ко рту. Делайте это попеременно с игрушкой и «челночком», которыми ребенок чешет десны. Играйте в пальчиковую игру таким образом, как это описано в задании В 2, чтобы способствовать осознанию ребенком своих рук.

Держите подольше ножку ребенка в своей руке, чтобы он это почувствовал. Тяните слегка за ногу. Натяните на одну ногу носок, а вторую оставьте без носка. Привяжите колокольчик на ползунки на ногу. При каждом движении ноги ребенок сможет слышать звон колокольчика. Попробуйте провести по голой ножке мягким плюшевым мячиком, резиновым мячиком, теннисным мячиком. Проведите слегка мехом, мягкой шерстью и т.д. по ногам, чтобы ребенок чувствовал это прикосновение и воспринимал его. Поглаживайте живот, спину и другие части тела ребенка. Особенно большие возможности для таких занятий вы получаете при купании и одевании ребенка.

Результаты. 1. Ребенок подносит руку ко рту.

2. Ребенок тянет ногу ко рту или захватывает руками, приобретая умение целенаправленно хватать.

Прямые связи. В 2, В 3.

Записи.

А 3. ПРОТЯГИВАТЬ РУКИ К БЛИЗКИМ ЛЮДЯМ

Задача. Ребенок должен научиться отвечать (реагировать) движениями на голос матери, звук голоса при требовании чего-либо. Когда ребенка берут на руки, он положительно реагирует на это.

Методика. Протяните навстречу ребенку руки и спросите — хочет ли он идти к вам. Подождите немного перед тем, как взять его на руки, до того момента, когда он протянет к вам свои руки. Поощрите ребенка, взяв его на руки и прижав к себе. Желание быть взятым на руки он может выразить беспокойными движениями или частым дыханием. Возвестите его появление у вас на руках какой-либо незамысловатой песенкой типа «Вот наш маленький здесь!»

Спойте ему детскую песенку. Попробуйте привлечь к этому упражнению братьев и сестер малыша (если они есть), других детей. Часто это происходит довольно естественно и непринужденно, они заговаривают с ребенком, после чего выражается желание к дальнейшему контакту. Если ребенок у вас на руках, вы должны сделать ему приятное: погладьте его слегка, помурлыкайте ему на ухо детскую песенку, так чтобы он чувствовал ваше дыхание, поносите его туда-сюда, поговорите с ним. Благодаря переживаемому удовольствию, ему будет легче научиться выражать свою потребность в общении.

Результаты. Ребенок протягивает руки к близким людям 3—4 раза, если он побуждается к этому.

Прямые связи. D 1, D 2, D 4, D 5, E 2, E 5.

Продолжение. А 4, А 7.

Записи.

А 4. РЕАГИРОВАТЬ НА ПРЕКРАЩЕНИЕ КОНТАКТА

Задача. Ребенок должен воспринимать как приятные для него социальные контакты и внимание со стороны близких людей и уметь выражать желание продолжать взаимодействие.

Методика. Если ребенок живо реагирует на появление знакомого лица улыбкой (примерно на втором месяце, см. Е 2), то вы должны побудить его к тому, чтобы налаживать взаимный контакт. Ласково говорите с ним, наклоняйте к нему голову, возьмите ребенка на руки так, чтобы он мог смотреть на вас, напевайте при этом, покачивая его. Ребенок должен ощущать приятное чувство доверия к вам. Используйте любую возможность для того, чтобы он подольше находился рядом с вами. Возьмите его с собой туда, где вы будете заниматься своими домашними делами, разговаривайте с ним, если вы его пеленаете или купаете, играйте с ним. Понаблюдайте за реакцией вашего ребенка, если вы отвернете лицо, положите его в кроватку или уйдете. Он должен попытаться восстановить контакт. Стимулируйте эти попытки дальнейшим контактом. С общительными, веселыми детьми контакт должен быть продуманным, так как они могут требовать от матери постоянного, непрерывного контакта. Неактивных и слабо контактных детей с аутичным синдромом следует упражнять в стремлении поддерживать контакт.

Результаты. Ребенок выражает недовольство при прекращении контакта.

Подготовительное упражнение. А 3.

Прямые связи. D 1, D 2, D 4, Е 2, Е 5.

Продолжение. А 7.

Записи.

А 5. УМЕНИЕ ЗАНЯТЬ СЕБЯ

Задача. Некоторые дети играют (занимаются) разными предметами только тогда, когда их постоянно побуждает к этому кто-то из взрослых. Нужно попытаться подвести ребенка к тому, чтобы с помощью манипулирования предметами воспроизвести движение, шумы, ощупывание. С помощью повторения такое поведение закрепляется (функциональная игра).

Материал. Маленькая детская игрушка, игрушка для подталкивания, пластиковый ключ, погремушка. Вещи, которые долж-

ны двигаться сами или слегка подталкиваться. Цепь из целлулоидных колец, цепь из шариков, кольцо для новорожденных (подвешенное), музыкальная игра из деревянных палочек различных цветов, воздушные шары, ветряная мельница, предметы для ошупывания, хватания и освобождения: трещотка и погремушка из дерева, разноцветные деревянные кубики, колокольчик, плавающие в воде животные (резиновые или пластмассовые).

Вещи для ласки: плюшевый мяч, мяч из шерсти, матерчатая кукла, плюшевый мишка, маленькие звери из плюша и шерсти.

Вещи для волочения и толкания: большой водный мяч, разноцветные тряпочные мячи, катушки с намотанными на них цветными лентами, деревянные катушки, большие и маленькие банки из пластмассы (наполненные зернами), цилиндрики для катания, игрушечная тележка.

Методика. Разбудите интерес ребенка тем, что положите перед ним игрушку, которая ему нравится. Оставьте его на некоторое время одного и наблюдайте, занимается ли он с ней дальше. Повторите этот поступок и побудите ребенка к тому, чтобы он несколько минут занимался один. Если сначала ребенок выразит недовольство и заплачет, проигнорируйте это.

Результаты. Ребенок занимается самостоятельно 3 мин, без присмотра.

Прямые связи. В 3, В 5, В 6.

Продолжение. Е 9, А 14, С 13.

Записи.

А 6. ОДЕВАТЬСЯ

Задача. Одевание и раздевание — это хорошая возможность интенсивно воздействовать на ребенка через телесный контакт. Особенно это становится возможным во время купания или пеленания — через поверхность тела стимулируйте восприятие ребенка: чувство температуры, осязания, движения, зрение, слух (базальная стимуляция).

Материал. Одежда ребенка.

Методика. Покажите ребенку какой-либо из предметов одежды. Говорите ему при одевании: «Смотри, какие красивые голубые носочки». Побудите ребенка к тому, чтобы от тоже принимал участие в одевании, и во время этого говорите: «Держи ножку повыше, чтобы можно было подтянуть носочек». При этом улы-

байтесь ему и шутите с ним. Сделайте так, чтобы одевание стало для вас и для ребенка веселым делом. Обращайте внимание на то, чтобы во время одевания ребенок не был беспокойным или хныкающим, для этого всегда говорите и играйте с ним. Упражняйтесь с ребенком до тех пор, пока он не начнет одеваться без возражений.

Дополнительные упражнения. Напевая, сыграйте с ребенком в игру, в которой вы персонифицируете, например: ручки ребенка — это мышки, которые прячутся в норке (рукаве), и т. п.

Результаты. Ребенок должен полностью и без возражений одеваться (рубашка, штаны, чулки, ботинки и т. д.).

Продолжение. D 13.

Записи.

А 7. УСТАНАВЛИВАТЬ КОНТАКТ С ОКРУЖАЮЩИМИ

Задача. Ребенок должен учиться достигать поставленную цель (здесь, быть взятым на руки) с помощью определенных средств (жестикуляцией и звуками). Вследствие этого ребенок переживает достигнутое как деятельная личность, как создатель желаемой ситуации.

Цель. Выразить свое желание персонального обращения и контакта.

Методика. Возьмите ребенка на руки, говорите с ним дружелюбно или играйте с ним 1—2 мин. Затем положите ребенка в его кроватку или посадите его в манеж. Не говорите больше ничего и ждите, начнет ли ребенок волноваться, кричать, требуя внимания. Если ребенок не реагирует, то через 5—10 мин выньте его из кроватки и подержите подольше на руках. Попытайтесь создать ему приятную атмосферу.

Затем снова положите его в кроватку. Поощряйте непосредственно каждую реакцию, которая означает, что ребенок требует персонального внимания.

Эту учебную цель следует особенно достигать с детьми, которые безучастно лежат в своих кроватках, замкнуты в своем мире и не выражают какого-либо желания вступить с кем-либо в контакт.

Дополнительные упражнения. При помощи платочка сыграйте с ребенком в игру «ку-ку», во время которой вы сначала прикроете свое лицо платком, а потом снова покажете.

Если ребенок проявляет радость или волнение от этого, уйдите. Может быть, затем он выразит желание к дальнейшему поддержанию контакта.

Дополнительный материал. Большой носовой платок, для того чтобы спрятать лицо.

Результаты. Ребенок ищет персональный контакт со все возрастающим беспокойством или достигает этого с помощью крика.

Подготовительное упражнение. А 3.

Прямые связи. Е 5, D 8.

Записи.

А 8. ПИТЬ ИЗ ЧАШКИ

Задача. Ребенок должен с закрытым ртом пить жидкость из стакана без одновременного заглатывания воздуха.

Материал. Чашка, бокал с выступающими краями или стакан с небольшим количеством молока, сока или воды.

Методика. Убедитесь в том, что у ребенка есть потребность попить. Держите стакан молока или воды у губ ребенка. Побудите ребенка к тому, чтобы он открыл рот. Положите край стакана на губу и обратите внимание на открытие рта. Влейте небольшое количество жидкости между губами, не отводя стакан после первого глотка. Говорите ребенку о том, как это хорошо. В случае если первая попытка потерпит неудачу, попытайтесь это сделать с другой жидкостью и повторите свои действия. Если вы зафиксировали край стакана с одной стороны, то ребенок не должен наклонять голову вниз, для того чтобы выпить (иначе он не сможет глотать). Если ребенок достаточно ловок, для того чтобы пить с чьей-либо помощью, начните класть его руки на чашку. Используйте лишь небольшое количество жидкости, чтобы избежать ее проливания и предотвратить возможность того, что жидкость выльется на лицо ребенка и это испугает его. Ребенок не должен наклонять голову вниз, так как вследствие этого процесс глотания осложняется.

Для детей с физическими нарушениями.

Для сжатия губ предлагаются следующие подготовительные упражнения:

- накладывать одну губу на другую и пассивно двигать ими;
- вставлять между губами предметы. С помощью губ и зубов ребенок должен крепко удерживать их. Помогите ребенку, пока

он не научился делать это самостоятельно. Сначала это должны быть толстые предметы (пробки), затем потоньше (толстая пластиковая трубочка для питья).

Дополнительный материал. Для начала мог бы быть использован поильник: для того чтобы облегчить переход ребенка от бутылочки к чашке. У детей с физическими нарушениями использование поильника может привести к возвращению к примитивному сосанию.

Результаты. Ребенок пьет из чашки, стакана или всасывает сок губами из ложки.

Подготовительные упражнения. А 1, D 5.

Продолжение. А 17.

Записи.

А 9. ПЕРЕЖЕВЫВАТЬ ПИЩУ

Задача. Ребенка нужно постепенно переводить с полужидкой еды на более твердую пищу.

Материал. Еда, наполовину состоящая из более твердых ингредиентов, детская ложка и тарелка.

Методика. Посадите ребенка на высокий детский стульчик или к себе на колени. Покормите ребенка с ложки кашицеобразной пищей с плотными комками. Убедитесь, что пища находится во рту ребенка и он пытается ее пережевывать. Покажите ребенку пережевывающие движения ртом.

Снова покажите ему пережевывающие движения. Задвиньте кусочек печенья, колбасы или мягкого мяса за щеку. Обратите внимание на то, чтобы рот ребенка закрылся и он мог ощутить «чувство укуса». Верните с помощью пальцев пищу во рту ребенка на зубы, чтобы кусочки находились между верхними и нижними зубами. Для этого используйте сочный кусок мясной полоски, конец которой вы прочно удерживаете и можете вытянуть в то время, когда ребенок его пережевывает и высасывает сок.

Для детей с физическими нарушениями. Обратите внимание на правильную осанку ребенка. Положите руку на затылок ребенка так, чтобы его голова не могла наклоняться вниз, и слегка нажмите на плечи немного вперед. Не допускайте позу «кормящей птицы», потому что она затрудняет открытие рта и процесс глотания.

Результат. Ребенок пережевывает пищу, если она у него во рту.

Подготовительные упражнения. А 1, А 8.

Прямая связь. D 5.

Продолжение. А 10.

Записи.

А 10. САМОСТОЯТЕЛЬНО ЕСТЬ (ПАЛЬЦАМИ)

Задачи: 1) у ребенка должна закрепиться координация глаза — рука; 2) видя съедобный кусок, ребенок должен взять его и донести до рта.

С приходом самостоятельности в приеме пищи у ребенка завершается младенческий возраст.

Материал. Кусок хлеба, печенье.

Методика. Посадите ребенка на высокий стул за стол. Дайте ему кусочки хлеба. Если он не берет кусочек самостоятельно, то положите кусочек ему на руку, закройте ее и помогите ребенку донести пищу до рта.

Постепенно уменьшайте помощь ребенку в такой мере, чтобы он мог наконец выполнить задание самостоятельно.

Для детей с физическими нарушениями. Подготовительное упражнение облегчит им выполнение основного упражнения:

- сгибание руки и движение кисти к лицу;
- касание различных частей лица, с опорой на предплечье;
- потирание рук, хлопанье в ладоши, сложение рук, игры с водой и песком;
- вытирание рук и ладоней.

Дополнительный материал. Пища, которую ребенок ест с удовольствием и которую может взять пальцами (есть легко: фрукты маленькими кусочками, орехи; труднее есть: конфеты, кусочки апельсина, сушки).

Результат. Ребенок ест самостоятельно с помощью пальцев кусочки еды, положенные на стол.

Подготовительные упражнения. А 2, А 9.

Прямая связь. В 6.

Продолжение. А 19.

Записи.

А 11. ИГРАТЬ В ПРЯТКИ

Задача. Ребенок должен учиться преодолевать страх исчезновения близкого человека. Мать уходит на какое-то короткое время, но ребенок ощущает себя в безопасности, зная что она вернется. Когда ребенок научится лучше передвигаться, будет расти его отрыв от матери. Он научится самостоятельно определять свою близость к матери и расстояние до нее.

Методика. Поиграйте с ребенком в игру «ку-ку» таким образом, чтобы, находясь рядом с ребенком, вы могли на короткое время спрятать от ребенка свое лицо, сказать «ку-ку» и снова показать свое лицо: «Вот она я!» Увеличьте удаление и при повторе «ку-ку» подождите немного подольше и посмотрите, попытается ли ребенок ползти в том направлении, где вы спрятались, или растерянно смотрит по углам. Вознаградите его за попытку добраться до вас, возьмите его на руки и похвалите. Варьируйте со временем места, где вы прячетесь. Попытайтесь спрятать самого ребенка под платком (однако будьте осторожны, так как у некоторых детей при этом может возникнуть страх). Выждите определенное время, пока ребенок спрячется за каким-либо предметом. Скажите «ку-ку» и «найдите» ребенка, при этом радостно крикнув: «Вот он где!»

Побудите ребенка к тому, чтобы он спрятался еще раз; сначала он будет выбирать для этого одни и те же места. Это нормально, но главным является то, что здесь отрабатывается взаимодействие «прятаться — искать — находить».

Результат. Ребенок принимает участие в игре в прятки.

Прямые связи. Е 10, Е 12.

Продолжение. А 22, Е 29.

Записи.

А 12. РЕАГИРОВАТЬ НА ЗАПРЕТЫ

Задача. Ребенку должен быть дан словесный сигнал, подкрепленный жестом, который служит для управления и предостерегает от опасности.

Методика. Ни в коем случае не провоцируйте сами возникновение опасных ситуаций для того, чтобы достичь этой учебной цели. Вполне достаточно естественных возможностей ее достижения. Исключительно важен сам принцип действия.

Когда ребенок приближается к опасному предмету, вы выразительно, с определенной интонацией в голосе, скажите «Нельзя!» Объясните ребенку, что опасный предмет, например, очень горячий или острый. Отведите ребенка от опасного предмета и снова скажите «Нельзя!» Если он снова захочет приблизиться к источнику опасности, то хлопните его по рукам и снова громко скажите «Нельзя!» Отвлеките внимание ребенка на какую-нибудь интересную для него деятельность. Похвалите ребенка, если он сам обратил внимание на ваш запрет. Ребенок должен учиться узнавать запрещающие слова в целях обеспечения собственной безопасности. Для этого взрослый человек должен объяснить ему, почему нельзя делать то-то и то-то (например: «Нельзя трогать! Печь горячая, ты можешь обжечь себе пальцы»). Помните всегда о том, что эти запреты не имеют своей целью выработать дисциплинированность у ребенка! В то же время, объясняя тот или иной запрет, вы должны предложить ребенку другой привлекательный для него род занятий. Уведите ребенка от опасного предмета и начните с ним играть. Сказав ребенку «Нельзя!», не следует оставлять его одного в недоумении. Предложите ему что-нибудь интересное.

Результат. Ребенок спонтанно реагирует на команды «Нельзя!» и «Стой!», если при этом возникает опасная ситуация. Используйте это строгое «Нельзя!» в ситуациях, в которых ребенок действительно должен сдерживаться.

Продолжение. А 25.

Записи.

А 13. ПОМОГАТЬ ПРИ ОДЕВАНИИ

Задача. Ребенок должен принимать активное участие в процессе одевания. Для этого он должен понимать, что такое «снимать», «надевать», «переодеваться».

Материал. Одежда (платье), колготки, ползунки, обувь ребенка.

Методика. Держите одежду (например, рубашку) так, чтобы рукав находился на уровне руки ребенка. Попросите его вставить руку в рукав. Похвалите ребенка, если он справился. Если он этого не делает, то помогите ему и похвалите при этом. Упражняйтесь до тех пор, пока ребенок не сможет самостоятельно продевать руку в рукав. Помогайте ему в одевании. Действуйте таким же образом при одевании колготок, обуви, куртки.

Для детей с физическими нарушениями. Сначала одевайте предмет одежды на сильно поврежденную руку или ногу. Поддерживайте конечность при протягивании ее через рукав от плеча до локтя, но не тяните за нее. Очень важно при этом сохранение симметричной осанки ребенка. Если вы одеваете обувь или колготки, то ребенок должен прежде всего вытянуть ноги. Избегайте такого «вытягивающего» положения при одевании верхней одежды. Стремитесь к тому, чтобы ребенок принимал активное участие в процессе одевания.

Дополнительные задания. Вы можете упражнять ребенка в этом каждый день по утрам или в то время, когда собираетесь пойти с ним куда-нибудь вместе. Расскажите ему: «Сначала мы оденем куртку, потому что мы идем... (за покупками, на детскую площадку, к бабушке и т.д.)».

Результат. Ребенок протягивает вам руку (ногу) навстречу по требованию, чтобы вы помогли ему при одевании.

Подготовительное упражнение. А 6.

Прямые связи. D 15, E 17.

Продолжение. А 16

Записи.

А 14. ИГРАТЬ В ПРИСУТСТВИИ ДРУГИХ

Задача. После проведения интерактивных игр между матерью и ребенком, необходимо приучать ребенка к параллельной игре, в ходе которой он играет рядом с другими детьми, но не с ними. Такая игра — шаг к совместной игре.

Материал. Игрушки.

Методика. Пусть ребенок играет с другими детьми в комнате (соседские дети, братья и сестры). Оставьте его на некоторое время для того, чтобы он мог поиграть с другими детьми или посмотреть на то, что они делают. Затем дайте ребенку игрушку, с которой он играет чаще и охотнее всего, и скажите ему, что сейчас он может поиграть с ней. Лучше всего, если ребенок сам повернется к любимой игрушке. Поиграйте также вместе с другими детьми и сделайте вид, что не обращаете на ребенка внимания. Понаблюдайте за тем, будет ли ребенок играть один и далее, без конфликта с другими детьми.

Посадите ребенка в другой угол и используйте пространственные возможности комнаты так, чтобы ребенок был отделен от

других детей и не мог играть с ними. Он должен научиться на короткое время концентрировать внимание на своей игре, но также время от времени следить за тем, что делают другие дети.

Результат. Ребенок играет в присутствии других детей (но не обязательно с ними).

Подготовительные упражнения. А 5, А 11.

Прямая связь. С 13.

Продолжение. А 42.

Записи.

А 15. РАССМАТРИВАТЬ СВОЕ ОТРАЖЕНИЕ В ЗЕРКАЛЕ

Задача. Ребенок должен научиться замечать свое отражение в зеркале и позже идентифицировать его как свое собственное. Это поможет ребенку при формировании своего Я.

Материал. Большое подвижное зеркало.

Методика. Держите зеркало так, чтобы ребенок мог видеть свое отражение в зеркале, и при этом говорите ему: «Смотри (имя ребенка). Смотри». Позвольте ребенку взять зеркало и увидеть свое отражение. Если ребенок не проявляет интереса к своему отражению, то подвигайте зеркало и снова придвиньте к ребенку. Убедитесь в том, что ребенок видит себя, а не отражение каких-либо других предметов. Дайте ему возможность подвигаться и посмотреть при этом в зеркало. Подождите до тех пор, пока ребенок отреагирует на свое отражение в зеркале, пытаясь его схватить, дотрагиваясь до зеркала, похлопывая по зеркалу, вытягивая лицо или делая что-то похожее. Стройте вместе с ребенком гримасы перед зеркалом, пусть он расчесывает свои волосы, одевается и смотрит в зеркало, надевает шапочку, очки; можно раскрасить его лицо под клоуна. Ребенок должен проявлять живой интерес к своему отражению в зеркале.

Результат. Ребенок проявляет интерес к своему отражению в зеркале, разглядывая его.

Подготовительное упражнение. Е 8.

Прямая связь. Е 17.

Записи.

А 16. СНИМАТЬ КОЛГОТКИ (ЧУЛКИ)

Задача. Научиться снимать колготки (чулки) гораздо легче, нежели их надевать. Здесь ребенок должен прежде всего постичь сам «моторный» процесс.

Материал. Колготки (чулки), носки.

Методика. Возьмите толстые носки, желательно на два размера больше ноги ребенка (лучше всего из толстой шерсти, так как их легче всего захватывать). В случае необходимости сядьте перед ребенком на стул. Показывая на носки, скажите ему: «Сними свои носки». Если ребенок не реагирует на слова, то поставьте его ногу на стул, возьмите его руку (если правая нога, то и правая рука и наоборот) и подведите ее к краю носка. Совместно с ребенком стяните носок через пятку на пальцы, при этом ребенок должен легко поднимать ногу. Потренируйте этот прием с колготками. Постепенно прекращайте помогать ребенку. Прежде всего ребенок должен сам стянуть одну часть колготок с пальцев, другую — с пятки, а затем и все колготки.

Дополнительные задания. Ребенок должен потренировать это умение на кукле.

Результат. Ребенок снимает оба носка, колготки по требованию самостоятельно.

Подготовительное упражнение. А 13.

Прямые связи. D 15, E 17.

Продолжение. А 24.

Записи.

А 17. САМОСТОЯТЕЛЬНО ПИТЬ

Задача. В отличие от упражнения А 8, в котором речь идет о способности к питью, здесь нужно попытаться предоставить ребенку бóльшую самостоятельность.

Материал. Пластиковая чашка по возможности с двумя ручками.

Методика. Если ребенок может пить из чашки с чьей-либо помощью (см. А 8), то постепенно прекращайте помогать ему, и пусть он сделает свой первый глоток самостоятельно. Если он может самостоятельно сделать маленький глоток, то проведите его рукой у него перед губами, чтобы он мог закрепить нужное движение и научиться пить. Увеличьте расстояние между чашкой и

ртом, которое ребенок должен преодолеть самостоятельно, и помогите ребенку взять чашку обеими руками (или за обе ручки).

Дополнительные задания. Вы можете устроить для ребенка маленький праздник, в котором он будет участвовать (кто-то придет в гости, празднование дня рождения, маленькая вечеринка).

Результат. Ребенок пьет из чашки без посторонней помощи и ставит чашку на место.

Подготовительное упражнение. А 8.

Прямая связь. Е 37.

Продолжение. А 39.

Записи.

А 18. ВЫПОЛНЯТЬ ТРЕБОВАНИЕ

Задача. Ребенок должен понимать ситуации, связанные с определенными высказываниями, научиться связывать смысл этих высказываний и действовать в соответствии с ними.

Методика. Требования (матери, воспитателя), понимания и выполнения которых можно упражнять на этой стадии: «Дай мне мяч!» и «Подойди ко мне (если ребенок уже может бегать)», «Покажи мне...» (см. D 10).

Сядьте напротив ребенка и потренируйте вместе с ним выполнение требования (так же, как и в D 10): «Дай мне мяч». Если ребенок следует этому требованию, то вновь предложите ему дать вам мяч. Всегда используйте одинаковую интонацию при произнесении этого требования, протяните руки к ребенку и требовательно ему кивните при этом. Если ребенок уже может бегать, то присядьте на корточки приблизительно в метре от ребенка и попросите: «Подойди ко мне!» Протяните руки ему навстречу и кивните при этом, потребовав, чтобы он подошел к вам. Ребенок должен сделать хотя бы два шага по направлению к вам. Похвалите его и возьмите на руки, если он это сделал.

С творческим развитием ребенка очень тесно связано требование: «Покажи мне...» При этом вы должны сконцентрировать свое внимание на одной-трех вещах (обувь, одежда, игрушки; см. D 17). Основные усилия должны быть направлены на достижение того, чтобы ребенок показывал требуемый предмет; совсем необязательно, чтобы он показывал правильный предмет. Если ребенок ошибается, вы должны показать ему на тот предмет, который вы имели в виду. В любом случае похвалите ребенка, если он что-то показал.

Результат. Ребенок выполняет простые требования (просьбы).

Подготовительное упражнение. D 10.

Прямые связи. D 17, E 17, D 19, E 19, E 21.

Продолжение. D 24.

Записи.

А 19. ЕСТЬ ЛОЖКОЙ

Задача. Отрабатывается координация рука — рот. Цепочка действий (набрать еду в ложку — поднести ложку ко рту — взять в рот пищу с ложки — вернуть ложку в исходное положение) должна соблюдаться в определенной последовательности.

Материал. Тарелка, любимое блюдо ребенка, ложка.

Методика. После того, как ребенок уже может принимать пищу при помощи пальцев (печенье, порезанные на дольки фрукты и др.; см. А 10), начинается обучение ребенка еде с помощью ложки.

Убедитесь в том, что ребенок хочет что-нибудь съесть. Сядьте справа рядом с ребенком. Перед ним стоит тарелка, наполовину заполненная кашецеобразной едой, с ложкой в тарелке. Положите вашу руку на руку ребенка и ведите ее ко рту ребенка, а затем к тарелке с едой. Спустя некоторое время отпустите его руку и побудите его есть самостоятельно. Если ребенок не может повторить все снова, то ведите его руку и повторите эти движения еще раз. Постепенно прекращайте помогать: сначала опускать ложку, затем — отправлять ложку в рот. Во время еды вы должны разговаривать с ребенком, например: «Положи ложку в тарелку», «Возьми ложку в рот! Ах, как это вкусно!» Создайте приятную атмосферу для ребенка.

Всегда поощряйте успешные попытки со стороны ребенка, хвалите или вознаграждайте его легким поглаживанием или пожатием руки. Говорите при этом: «Какой молодец!» и т. п. Как только ребенок научится есть ложкой, вы должны побуждать ребенка к тому, чтобы повторять усвоенные движения при каждом приеме пищи, чтобы он все лучше осваивал приобретенный навык. Чтобы ребенок не подавился и не пролил еду, попросите его есть медленно, не торопите его, если он ест сам. Лучше предложить ребенку пищу, которая легко удерживается в ложке. Это мюсли, разные пюре, творог, рис с густой подливой. С такими блюдами, как суп, компот, горошек, ребенку пока еще трудно справиться самостоятельно.

Результат. Процесс еды идет без посторонней помощи, и лишь в отдельных случаях ребенок может пролить еду.

Подготовительное упражнение. А 10.

Прямая связь. А 18.

Продолжение. А 30.

Записи.

А 20. ИГРАТЬ С КУКЛОЙ ИЛИ ПЛЮШЕВЫМ МИШКОЙ

Задача. У ребенка должны формироваться эмоционально теплые отношения к плюшевым игрушкам, имитирующим зверей, к кукле и модель соответствующего социального поведения.

Материал. Любимый плюшевый зверек, кукла.

Методика. Ребенок должен получить возможность учиться эмоционально положительному отношению к плюшевому зверьку или кукле. Обратите внимание на то, какую мягкую игрушку, имитирующую животное, и какую куклу предпочитает ребенок. Наиболее предпочтительны игрушки из плюша, матерчатые, мягкие куклы, меховые звери. Эти звери легко могут поднять ребенку настроение, если он грустит, если он хочет что-то рассказать.

Попробуйте вместе с ребенком посадить плюшевого мишку или куклу в игрушечный автомобиль, в колыбельку или положить спать в кроватку. Дайте ребенку возможность поводить автомобиль с мишкой по комнате. Во время еды посадите мишку (куклу) рядом с ребенком, пусть ребенок возьмет его (ее) с собой на прогулку. Покажите ребенку образец такого поведения, при котором вы с любовью играете с медвежонком: «Мишке хорошо. Ему нравится. Милый мишка!» Проведите пушистой игрушкой по щеке ребенка и одновременно с этим возьмите ребенка на руки. Такой физический контакт чрезвычайно важен для развития ребенка.

Результат. Ребенок гладит плюшевого мишку или любимую куклу, берет на руки, приговаривая, например, «бай-бай».

Подготовительное упражнение. А 5.

Прямые связи. Е 17, Е 23.

Записи.

А 21. ПОМОГАТЬ ПРИ УБОРКЕ ИГРУШЕК

Задача. Ребенок должен научиться понимать правило, согласно которому все определенные вещи хранятся в определенных местах (в ящике, на полке, в ведре) и что эти вещи можно найти в этих местах. Благодаря этому развиваются понятия собственности, аккуратности.

Методика. Представьте уборку помещения после игры как игру, совершая ее, например, в следующей последовательности: уложить вещи в ящик (одну — ты, одну — я); задвинуть автомобили в ящик или поставить их на полку; соревнование у кого больше кубиков в коробке; отвезти на тележке все вещи на место.

Важно, что, вовлекая ребенка в процесс уборки, вы передаете ему главную роль. На ребенка возложена ответственность, т. е. вы от него ожидаете, что он сам уберет свои игрушки. В то же время вы не должны передавать ребенку все полномочия сразу. Похвалите его за помощь, но постепенно переставайте поощрять его «материальными» стимулами (например, чем-нибудь вкусненьким), постепенно используйте только социальные поощрения (похвала, поглаживание, взятие на руки и т. д.).

Результат. Ребенок помогает при уборке.

Продолжение. А 53.

Записи.

А 22. ИГРАТЬ В САЛКИ (ДОГОНЯЛКИ)

Задача. Ребенок должен научиться понимать смысл интерактивной игры «убегать — быть пойманным» и «ловить самому».

Методика. Вскоре после того как ребенок научится бегать, ему понравится игра в салки. Сначала, в основном, он научится убегать. Побегите за ним, раззадорьте его, а затем поймайте. Если это делается в игровой форме, то уже очень скоро он захочет наслаждаться этой игрой довольно долго. Труднее будет ему объяснить, что и он сам также должен ловить. Если ребенок никак не может этого понять, то используйте любую возможность, при которой ребенок сам захотел бы к вам подбежать. Отбегите на пару шагов и поджидайте ребенка. Во время своего движения крикните ему: «Поймай меня!», и когда ребенок догонит вас, то хвалите его от всей души. Снова отбегите от него и предлагайте:

«Поймай меня!» до тех пор, пока он не поймет смысл требования и самой игры.

Результат. Ребенок играет и ловит либо по требованию, либо по собственному побуждению.

Подготовительное упражнение. А 11.

Прямая связь. С 15.

Продолжение. А 59.

Записи.

А 23. ОСТАВАТЬСЯ У ЗНАКОМЫХ

Задача. Возможность расстаться на короткое время — очень важный шаг как для матери (возможность немного отдохнуть), так и для ребенка (развитие самостоятельности).

Методика. Для того, чтобы мать могла время от времени заниматься какими-то делами, ребенок должен учиться расставаться с ней на короткое время. Это делается осторожно, чтобы у ребенка не возник страх потерять мать. Сначала тот, кто должен остаться с ребенком, общается и с матерью и с ребенком. Беседа между собой, взрослые время от времени отворачиваются от ребенка, при этом мать может уходить и возвращаться, покидать помещение, а знакомый (или воспитатель) продолжает играть с ребенком дальше. Ребенок должен быть уверен в том, что его мать всегда рядом с ним и что лишь в данный момент ее не видно. Далее, мать обращает внимание ребенка на то, что она уходит на короткое время, — сразу же возвращается. Ребенок ощущает себя в безопасности, так как знает, что мать постоянно рядом. Он, таким образом, учится спокойно воспринимать временные отлучки матери из помещения, дома. Временной интервал следует постоянно увеличивать и упражнения постепенно переносить в незнакомое окружение. Только тогда, когда ребенок будет чувствовать себя комфортно и в безопасности, он продолжительное время сможет играть в отсутствие матери, только тогда мать может оставить его, чтобы сходить, например, в магазин за покупками.

Результат. Ребенок остается на 15—30 мин со знакомым человеком, не требуя при этом присутствия матери.

Подготовительное упражнение. А 5.

Прямая связь. С 13.

Продолжение. А 46.

Записи.

А 24. СНИМАТЬ ПАЛЬТО

Задача. Прежде чем ребенок научится надевать пальто, он должен сначала научиться снимать его, так как это легче.

Материал. Детское пальто (с достаточным количеством свободного пространства для того, чтобы ребенку не было тяжело при его надевании или снятии), куртка, рубашка.

Методика. При обучении этому навыку, нужно взять предмет одежды с большими и длинными рукавами (возможно, на два размера больше). Оденьте на ребенка пальто. Расскажите ему при этом, что оно очень теплое, что оно голубое (красное, коричневое и т. д.), что у него есть рукава. Затем попросите ребенка снять пальто или куртку. Распахните пальто и пусть ребенок снимет его. Если он не выполняет поставленную перед ним задачу, то вы должны при снятии пальто вести руку ребенка над плечом. Выньте руку ребенка из рукава и дайте ему возможность снять пальто с рукавами полностью. Помогайте ему до тех пор, пока он не сможет самостоятельно освоить это последнее звено в цепи действий. Затем упражняйтесь с ребенком в самостоятельном вытягивании руки из рукава. Работайте с ребенком до тех пор, пока он не сможет снимать одежду без посторонней помощи (без расстегивания).

Дополнительное задание. Естественная ситуация возникает каждый раз вечером, когда ребенок, приходя домой, должен снять с себя пальто.

Результат. Ребенок снимает с себя пальто без помощи взрослого.

Подготовительное упражнение. А 16.

Записи.

А 25. ИЗБЕГАТЬ ИСТОЧНИКОВ ОПАСНОСТИ

Задача. Ребенок должен научиться воспринимать и избегать источники опасности, которые он встречает дома или вне его.

Методика. Реакция ребенка на запреты типа «Нельзя!», «Стой!» в опасных ситуациях тренировалась в упражнении А 12. Распространяйте этот запрет на другие источники опасности и предметы, объясняйте ребенку возможность опасности при каждом подходящем случае:

- нож острый, поэтому ты можешь порезать себе пальцы;
- ток очень опасен, поэтому нельзя самому включать какие-либо приборы;
- автомобили на улицах ездят очень быстро и могут наехать на тебя;
- у газонокосилки много очень острых ножей;
- ты можешь обвариться кипятком;
- спички детям не игрушка, может произойти пожар.

Эти наставления должны сообщаться одними и теми же словами и соблюдаться неукоснительно. Однако ребенок не должен пугаться, когда видит источники опасности, ему следует помочь реалистично их воспринимать и в соответствии с этим строить свое поведение. Дайте ему возможность попробовать что-то делать самому и окажите помощь, если он попросит о ней в тот момент, когда он что-то делает с опасными вещами, например пытается зажечь спичку.

Результат. Ребенок остерегается простых источников опасности.

Подготовительное упражнение. А 12.

Записи.

А 26. ПИТЬ С ПОМОЩЬЮ СОЛОМИНКИ

Задача. Ребенок должен уметь всасывать жидкость через соломинку. Это необходимо для:

- жизненно-практических потребностей (питье из пакетиков с молоком или соком);
- улучшения контроля за деятельностью ротовой полости в период становления речи.

Материал. Пластиковая соломинка длиной 30 см и толщиной 7—10 мм.

Методика. Опустите конец соломинки в жидкость, которую ребенок очень любит пить (сок, чай). стакан должен быть наполнен жидкостью на уровне 5—7 см. Положите свой палец на верхний край соломинки, вытащите ее наружу и удерживайте в на-

полненном жидкостью состоянии. Затем влейте жидкость из соломинки в ротик ребенка. Повторяйте это до тех пор, пока ребенок не заметит, что соломинка постоянно содержит в себе жидкость, которая ему нравится. Если ребенок это узнал, опустите конец соломинки в жидкость, а другой — вставьте ребенку в ротик. Слегка наклоните соломинку. Продемонстрируйте ребенку сосательные движения. Побуждайте его к тому, чтобы всасывать жидкость из трубочки с помощью языка и губ. Поднимайте и опускайте соломинку каждый раз, чтобы ребенок мог положить язычок на отверстие в соломинке. Это помогает сосательному движению. Поднимайте соломинку не спеша в вертикальное положение, чтобы процесс сосания шел легче. Если ребенок хорошо всасывает жидкость из толстой соломинки, то можно предложить ему более тонкую. Используйте прозрачную соломинку с изгибами, чтобы ребенок мог наблюдать, как всасывается жидкость.

Для детей с физическими нарушениями. Детям, которые могут пить из чашки, такие упражнения предлагать не следует, так как они могут вернуть ребенка к «примитивному сосательному рефлексу».

Результат. Ребенок всасывает жидкость с помощью соломинки, получая от этого удовольствие.

Подготовительные упражнения. А 8, А 17.

Продолжение. А 43.

Записи.

А 27. УСТНО ВЫРАЖАТЬ ДВА ЖЕЛАНИЯ

Задача. Для того чтобы уметь выражать желания, ребенок должен сначала научиться делать выбор из конкретных предметов.

Методика. Покажите ребенку предмет, который ему очень нравится, однако сам предмет не давайте. Если ребенок показывает, что он хочет игрушку (еду) и так далее, однако только указывает на нее рукой, побудите его к названию этого предмета. Скажите ему: «Что ты хочешь? Ты хочешь мяч? Скажи “мяч!”» Похвалите ребенка, если он сказал название предмета или сделал попытку сказать. Если ответ ребенка непонятен, то помогите ему правильно сказать это слово (сидя напротив ребенка, произносить отчетливо, обращая внимание на артикуляцию). Слова, которые нужны ребенку, обозначают часто используемые им предметы, любимые вещи или игрушки, например машину, мишку, куклу, собаку, корову.

Если ребенок выражает свое желание по вашей просьбе, значит он может и без чьей-либо помощи сказать о том, что он хочет. Поэтому реагируйте лишь на то, что ребенок выражает словом, а не знаками. Если ему трудно сказать, помогите ему. Постепенно уменьшайте помощь ребенку.

Результат. Ребенок в игровой ситуации выражает словесно в течение определенного промежутка времени (около 0,5 ч) два желания без побуждения к этому со стороны взрослого.

Подготовительное упражнение. D 21.

Записи.

А 28. ВЫТИРАТЬ РУКИ

Задачи. Ребенок должен научиться:

- 1) координации действий правой и левой руки;
- 2) понимать происходящее действие;
- 3) участвовать в конкретных бытовых ситуациях.

Материал. Полотенце.

Методика. После того как вы помогли вымыть ребенку руки, покажите ему, как нужно взять полотенце (оно должно браться доминирующей рукой). В случае необходимости помогите ему. Ребенок должен вытереть своей доминирующей рукой (в большинстве случаев правой) недоминирующую руку. Для этого он должен привести руки в положение перед собой и развернуть ладонями вверх. Если у него при этом возникают трудности, помогите ему опереться о край умывальника.

Затем он должен, поворачивая руку, вытереть кисти. Обязательны движения к себе — от себя. Затем ребенок должен взять своей недоминирующей рукой полотенце и вытереть им свою доминирующую руку. Если ребенку трудно дается хватательное движение, он своей доминирующей рукой должен взять полотенце и положить его на край раковины, затем положить доминирующую руку на полотенце, а недоминирующую руку под край полотенца и сверху на доминирующую руку; затем совершать доминирующей рукой движения к себе — от себя. При этом ребенок должен крепко держать полотенце. Так он может вытереть недоминирующую руку. Помогите ребенку при снятии и развешивании полотенца. Помогайте сначала действиями своих рук, позднее — только словами и постепенно уменьшайте свою помощь. Следите за тем, чтобы последовательность действий была

всегда одна и та же, хвалите ребенка за каждое успешное действие.

Результат. Ребенок вытирает руки самостоятельно.

Подготовительные упражнения. А 10, Е 13.

Прямая связь. В 24.

Записи.

А 29. ДЕЛИТЬСЯ ЧЕМ-ЛИБО ПО ПРОСЬБЕ

Задача. Для того чтобы ребенок мог играть с другими детьми, он должен уметь делиться с ними игрушками.

Материал. Мяч, игрушечные машинки, печенье и др.

Методика. Дайте ребенку две игрушки со словами: «Возьми себе одну игрушку и дай мне другую!» Если на это ребенок не реагирует, возьмите у него обе игрушки и объясните ему, что вы хотели бы с ним поделиться. Затем отдайте ему эти игрушки и попросите его отдать одну из этих игрушек. Дайте ему два печенья и скажите при этом: «Одно печенье дай мне, а другое для тебя». Похвалите ребенка за то, что он поделился. Повторяйте эту процедуру до тех пор, пока ребенок не научится делиться чем-либо по просьбе.

Дополнительное упражнение. Приучайте ребенка к тому, чтобы он делился игрушками с другими детьми.

Результат. Ребенок делится игрушками с другими по просьбе.

Прямые связи. Е 21, Е 32, D 25, D 27.

Записи.

А 30. ЕСТЬ ЛОЖКОЙ

Задача. Процесс еды должен восприниматься как нечто приятное, участвуя в котором ребенок должен многое делать сам, даже если для этого потребуется больше времени.

Материал. Тарелка, любимое блюдо ребенка, ложка.

Методика. Спросите ребенка, хочет ли он что-нибудь съесть, прежде чем вы начнете упражнение. Сядьте рядом с ребенком

справа от него. Перед ребенком стоит тарелка, заполненная наполовину кашецеобразной пищей, с ложкой в тарелке. Упражняйте ребенка так же, как предлагается в упражнении А 19. Помогайте только в тех случаях, когда у ребенка что-то не получается.

Важным для ребенка является то, что во время еды за столом царит спокойствие и окружение ребенка всегда спокойно и неизменно. С беспокойными детьми особое внимание должно обращаться на начало (также и конец) приема пищи и строгое соблюдение последовательности и упорядоченности в еде и питье. Для создания ровной атмосферы вы не должны проявлять беспокойство и торопливость. По возможности упражняйте ребенка в самостоятельном приеме пищи в то время, когда едите сами, даже если это займет больше времени и будет сопровождаться пачканьем и проливанием пищи. Разговаривайте с ребенком во время еды: «Вот твоя тарелка. Как хорошо ты держишь ложку! Ну-ка, возьми еще раз ложку творога! Ах, как это вкусно!» Будьте внимательны к ребенку, если он хочет показать или сказать вам о том, что он уже сыт. Спокойно принимайте его отказ от еды и не заставляйте обязательно доесть все или еще что-то съесть.

Дополнительное упражнение. Перед едой покажите ребенку, что вы ему хотите предложить; дайте понюхать; посоветуйте, что ему съесть в качестве десерта; позвольте пощупать хлеб, фрукты, печенье.

Сделайте так, чтобы понятия «холодное — горячее», «кислое — сладкое», «много — мало» остались в памяти ребенка.

Результат. Процесс еды (набирать в ложку пищу, нести ложку ко рту, есть с ложки, класть ложку назад в тарелку) удастся ребенку в большинстве случаев без посторонней помощи и ребенок не проливает пищу.

Записи.

А 31. ОТДЫХАТЬ

Задача. Ребенок должен уметь переключаться на разные ритмы деятельности «спокойствие — движение», «напряжение — расслабление» и с деятельности на отдых.

Материал. Мяч, детская книга с картинками, кровать или мягкий уголок для лежания.

Методика. Попробуйте сделать так, чтобы ребенок в течение 10 мин был в физическом напряжении (игра в мяч, двигательные

упражнения). Затем скажите ему: «Давай немножко посидим вместе и посмотрим книжку с картинками». После того как вы некоторое время сидели и смотрели книгу, попросите ребенка, чтобы он прилег рядом с вами и успокоился. Вы можете использовать также то время, когда ребенок проявляет признаки усталости. Повторяйте длительное время эту цепочку «играть — спокойно посидеть — полежать» до тех пор, пока ребенок, почувствовав себя усталым, сам не проявит желание отдохнуть.

Вместо игры с мячом вы можете использовать другие подвижные игры. Просматривание книги с картинками также можно заменить другими видами спокойной деятельности (рассказывать сказки, истории, играть с плюшевым мишкой), однако это время расслабления должно постепенно сокращаться.

Результат. Ребенок ложится отдыхать после игр сам, без требования.

Записи.

А 32. ЕСТЬ С ПОМОЩЬЮ ВИЛКИ

Задача. Дифференциация умений, которые освоены во время еды ложкой.

Материал. Еда, которая легко накалывается на вилку (большие куски наполовину мягких овощей, мясо и большие куски фруктов), вилка и тарелка.

Методика. Положите еду на тарелку, рядом вилку зубцами вниз. Говорите о еде, о том, какая она вкусная. Побудите ребенка к использованию вилки во время еды. Положите свою руку на его и пройдите с ним весь процесс приема пищи от начала и до конца. Вначале самым тяжелым будет накалывание кусочков и отправление их с помощью вилки в рот, не поранившись при этом. Похвалите ребенка сразу же за первую успешную попытку. Уменьшайте помощь ему, если видите, что у ребенка вырабатывается требуемый навык. Систематически занимайтесь с ребенком до тех пор, пока он не научится есть с помощью вилки, почти не роняя при этом пищу.

Блюда, которые легко могут быть съедены с помощью вилки: яичница-болтунья (крепкая), кусочки колбасы, кусочки картошки.

Труднее есть: морковь, картофелину целиком, шпинат, фрикадельки, яичницу-глазунью.

Трудно есть с помощью вилки: горох, бобы, макароны, гуляш.

Результат. Ребенок может без посторонней помощи с помощью вилки переносить пищу из тарелки ко рту, отправлять ее в рот, а затем снова класть вилку на тарелку (в трех из четырех попыток допустима небольшая потеря пищи с вилки).

Записи.

А 33. СНИМАТЬ ШТАНЫ

Задача. Ребенка нужно подводить к тому, чтобы он сам выбирал возможно более трудный путь выполнения задачи. Это усиливает чувство собственной значимости.

Материал. Трусы, короткие и длинные брюки.

Методика. Если вы начали упражнения, связанные с посещением туалета, обратите внимание на то, чтобы на ребенке была одежда, которую он может легко снять (штаны на резинке). Возьмите его с собой в ванную комнату, прежде чем он пойдет в туалет, и попросите самостоятельно снять штаны. Покажите на штаны и попросите: «Сними штаны». Ведите руку ребенка к поясу штанов, при этом большие пальцы хватаются за внутреннюю сторону пояса, а все остальные — за внешнюю. Снимите с ребенка штаны до колен.

Постоянно продолжайте работать с ребенком, когда помогаете ему одеваться и раздеваться в ванной комнате, и всегда, когда его раздеваете. Для этого вы должны отводить столько времени, как если бы вы сами одевали и раздевали ребенка. Важно проводить упражнения одними и теми же действиями и уменьшать постепенно помощь.

Результат. Ребенок может сам, без посторонней помощи, снимать штаны, если он хочет сходить в туалет.

Подготовительное упражнение. А 16.

Продолжение. А 35, А 49.

Записи.

А 34. МЫТЬ РУКИ

Задача. В центре внимания — совершенствование правильного развертывания действий (серийные действия), допускается помощь на отдельных этапах до тех пор, пока ребенок не освоит их.

Материал. Умывальник со смесителем, мыло и, по возможности, маленький стул.

Методика. Ребенок должен держать свои руки в горизонтальном положении; если он еще мал, то подставьте ему под ноги небольшой стульчик. Встаньте позади ребенка, возьмите его руку и вместе откройте кран с холодной водой. Дайте ему почувствовать температуру воды и отчетливо понять, что она еще не совсем приятна на ощупь. Возьмите другую его руку (первая рука находится все это время под струей воды) и открывайте кран с горячей водой до тех пор, пока температура воды не достигнет желаемой. Оставьте воду течь. Как только ребенок научится самостоятельно открывать краны и устанавливать желаемую для него температуру воды, перестаньте ему помогать и похвалите его за успех. Возьмите вместе с ребенком мыло и намыльте себе руки. Покажите ему, как вы намыливаете руки. Покажите ему также, как вы трете намыленные руки, и побудите его повторить за вами это движение. Если это необходимо, то снова ведите его руки. Продемонстрируйте ему, что вы смываете мыло под водяной струей, и ведите по возможности его руки. Закройте вместе с ребенком водяные краны (сначала — горячий, чтобы ребенок не обжегся). Хвалите ребенка за любой успех и постепенно уменьшайте помощь ему (держат и вести его руки, показывать), если вы видите, что прогресс у ребенка налицо.

Для ребенка с отклонениями в физическом развитии. Если ребенок не может брать мыло обеими руками, укрепите мыло на стене или используйте мыльницу-дозатор с жидким мылом. Таким образом, ребенок сможет намыливаться одной рукой, не опасаясь, что мыло выскользнет.

Результат. Ребенок полностью моет себе руки без посторонней помощи (намыливает, моет, смывает).

Подготовительные упражнения. Е 22, А 28.

Прямые связи. В 24, D 47.

Продолжение. А 47.

Записи.

А 35. САДИТЬСЯ НА ГОРШОК

Задача. Ребенок должен понять, что если у него возникает позыв к мочеиспусканию, нужно идти на горшок.

Материал. Детский горшок.

Методика. Не следует слишком рано начинать гигиеническое воспитание ребенка. Ребенку нужно научиться контролировать свой кишечник и мочевой пузырь (в случае сомнения посоветоваться с врачом). Чтобы сидеть на горшке, он должен также уметь держать голову и туловище в равновесии, сидеть на согнутых в коленях ногах и разведенных бедрах, твердо поставив ноги на пол.

Основы для начала гигиенического воспитания ребенка закладываются во временном интервале от 1,5 до 3,5 лет. Важным является то, что вы сажаете ребенка регулярно на один и тот же его собственный горшок и что он к этому привыкает.

Спросите ребенка, прежде чем посадить его на горшок: «Ты хочешь на горшок?» Если ребенок подтверждает свое желание или даже что-то говорит от себя, вознаградите его за это, посадите его на горшок и похвалите.

Не принуждайте ребенка садиться на горшок. В противном случае вы получите прямо противоположный результат.

Результат. В 50 % случаев ребенок говорит о том, что он хочет на горшок.

Подготовительное упражнение. А 33.

Продолжение. А 40.

Записи.

А 36. ПОМОГАТЬ ПО ДОМУ

Задача. Ребенок должен научиться играть вполне определенные роли и выполнять определенные виды деятельности, чтобы быть похожим на взрослых.

Материал. Тряпка для удаления пыли, маленькая детская щетка и т. п.

Методика. Дайте ребенку какой-либо предмет из домашнего обихода, например тряпку для удаления пыли или детскую щетку. Проследите за тем, что он будет делать с ними. Если он не использует предметы домашнего обихода по прямому назначению, то покажите ему, как вы используете эти вещи при уборке.

Поблагодарите и похвалите ребенка за любую маленькую помощь. Повторите весь процесс с другими предметами домашнего обихода, пусть ребенок подражает всему тому, что делаете вы сами. Похвалите ребенка, если он выполнил или пытается выполнить задачу.

Результат. Ребенок пытается помогать по дому при помощи тех предметов, которые ему предлагаются: мягкая щетка для подметания пола, веник, совок, тряпка для удаления пыли.

Подготовительное упражнение. Е 18.

Прямая связь. Е 37.

Записи.

А 37. НАДЕВАТЬ ПАЛЬТО

Задача. После того как ребенок научится раздеваться, он должен попытаться одеться. Одевание одежды и координация движений при этом чрезвычайно затруднительны.

Материал. Длинное пальто, длинная куртка.

Методика. В качестве образца оденьте на ребенка пальто и застегните его почти до конца, но не высоко. Затем попросите ребенка: «Надень пальто!» Ребенок должен обеими руками взять пальто за воротник передом к себе, набросить пальто на плечи и застегнуть его спереди. Если у него это получается, постепенно прекращайте помогать ему при засовывании левой руки в рукав. В качестве следующего шага побудите ребенка самостоятельно искать левый рукав и просовывать свой левый кулак внутрь рукава, крепко держа в кулаке край рукава джемпера или рубашки, чтобы не завернулся.

Если ребенок овладел этим шагом, тренируйте с ним одевание пальто левой рукой от воротника до плеч так, чтобы правая рука могла свободно проходить в рукав. В заключение, тренируйте с ним начало этой цепочки, где вы постепенно прекращаете помогать ребенку при поддержке пальто за воротник и при засовывании правой руки в правый рукав.

Дополнительный материал. Жилет для обучения.

Результат. Ребенок надевает пальто с чьей-либо помощью (застегивать на пуговицы не обязательно).

Подготовительное упражнение. А 24.

Продолжение. А 52, А 54, А 56.

Записи.

А 38. СЛУШАТЬ КОРОТКИЕ ИСТОРИИ

Задача. У ребенка должны формироваться представления в процессе чтения ему книг и рассказывания. Здесь нужна интенсивная помощь взрослого.

Материал. Книга сказок, пластинки, проигрыватель.

Методика. Заинтересуйте ребенка историей, которую вы прочли в книге, или самой книгой. Покажите ему эту книгу, предложите сесть рядом с вами, дайте ему книгу (которую вы сами должны очень хорошо знать) и отодвиньте в сторону все остальные книги. Листайте страницы и рассказывайте ребенку историю своими словами. Останавливайтесь на самых интересных картинках и обсуждайте их с ребенком.

После того как вы смогли увлечь ребенка прослушиванием в течение 2—3 мин одной из историй, дайте ему другие книги и попросите выбрать из них ту, которую он хотел бы, чтобы ему читали. Если кроме книги есть и пластинка, проиграйте и ее. Если пластинки нет, то просто почитайте выбранную книгу. Выбирайте такие книги, где было бы мало слов и много красочных картинок. Это поможет вам удержать внимание ребенка. Похвалите ребенка, если он внимательно вас слушает.

Результат. Ребенок может слушать историю в течение 5 мин, не теряя при этом интереса.

Подготовительные упражнения. D 11, B 9, D 19.

Прямая связь. D 33.

Записи.

А 39. ПИТЬ САМОСТОЯТЕЛЬНО

Задачи. Ребенок должен уметь:

- 1) самостоятельно взять напиток, чтобы утолить жажду;
- 2) регулировать течение воды, открывая и закрывая водяной кран.

Материал. Маленькая табуретка, картонный или пластиковый стаканчик, кухонная раковина или умывальник.

Методика. Поставьте маленький ящик или маленькую табуретку рядом с раковиной так, чтобы ребенок мог дотягиваться до крана с водой. Пометьте вентиль крана с холодной водой так, чтобы ребенок знал, какой из кранов он должен открывать. Дайте ребенку возможность взобраться на табуретку и понаблюдать за тем, как вы берете пластиковый стаканчик, открываете кран с водой, наполняете стаканчик и пьете. После того как вы показали ребенку полностью весь процесс, позвольте ему все это повторить самому. Конечно, вы должны упражнять ребенка длительное время, до тех пор пока он не попробует это на практике и не поймет, как нужно отвертывать кран, чтобы вода не брызгала сильной струей, из которой трудно набрать воду в стаканчик. Так же вы должны упражняться и с пластиковой кружкой. Если ребенок берет себе попить без посторонней помощи, объясните ему, что теперь он сам может взять себе что-то попить, если чувствует жажду. Если ребенок учится обращаться с кружкой, то можно взять в качестве жидкости молоко или сок.

Результат. Ребенок наливает себе в стакан воду из крана или из кувшина без посторонней помощи.

Предварительные упражнения. А 17, Е 22, А 34.

Записи.

А 40. ХОДИТЬ НА ГОРШОК

Задача. Если ребенок понял взаимосвязь «позыв в туалет — идти на горшок», то он должен отработать устойчивую связь «импульс — реакция».

Материал. Горшок, игровой материал.

Методика. Предпосылкой для начала тренировок по личной гигиене является то, что для ребенка нет для этого противопоказаний вследствие каких-либо анатомических или физиологических особенностей в работе мочевого пузыря и деятельности кишечника. Если у вас возникли сомнения, обратитесь к врачу.

Для того чтобы за короткое время приучить ребенка регулярно ходить на горшок, вы должны очень часто проводить подобного рода упражнения. Такие интенсивные упражнения описывает Кане в своей книге «Умственно отсталые овладевают жизненно важными навыками».

Тренируясь, следуйте следующим рекомендациям.

1. Регулярно сажайте ребенка на горшок. Может быть, следует ставить себе будильник, для того чтобы не забывать об этом. Временной интервал в 45—60 мин будет вполне приемлемым, но лучше делать это чаще.

2. Перед тем как усадить ребенка на горшок, дайте ему попить, так как это, вполне возможно, приведет к успешному результату. Каждый раз, когда ребенок сделает что-либо в горшок, его надо похвалить, а затем поиграйте с ним, создайте приятную атмосферу для него.

3. Если «что-то случилось» помимо горшка, снимите с ребенка штаны и бросьте их в стирку. Ведите себя в этот момент индифферентно, не разговаривайте с ребенком, ограничьте свои контакты с ним и разговаривайте только в случае крайней необходимости. Однако не ругайте ребенка.

4. Одевайте ребенку памперсы лишь тогда, когда он спит или когда вы не упражняете его в том, чтобы он просился на горшок. Одевайте их непосредственно перед укладыванием спать и снимайте их сразу же, как только ребенок проснется.

5. Проверяйте каждые 15 мин, сухие ли штаны у ребенка. Если все в порядке, похвалите ребенка.

6. Не принуждайте ребенка садиться на горшок. В противном случае вы получите прямо противоположный результат.

Результат. Ребенок идет на горшок без всяких требований, и здесь ему еще оказывается помощь при снятии и одевании штанов.

Подготовительное упражнение. А 35.

Продолжение. А 55.

Записи.

А 41. САМОСТОЯТЕЛЬНО ЕСТЬ

Задача. Здесь речь идет о совершенствовании полученных ранее навыков еды.

Материал. Тарелка с пищей, вилка и ложка.

Методика. Если ребенок еще не может есть самостоятельно, тренируйте эту способность так, как это дается в упражнениях А 30 и А 32. Если он уже может обращаться с ложкой и вилкой, то добивайтесь аккуратности во время еды, при этом стремитесь к тому, чтобы во время еды ребенок не ронял пищу и капли жидкости.

Возьмите пищу, которую легко можно есть с помощью ложки (мюсли, густой суп — первое и второе блюдо вместе, творог, омлет), кусочки колбасы и картофеля, чтобы есть с помощью вилки. Хвалите ребенка за аккуратность. Если ребенок знает, как надо обращаться со столовыми приборами (ложкой и вилкой), то это ежедневное упражнение поможет ему совершенствоваться в этом умении.

Дополнительное упражнение. Попросите ребенка есть помедленнее, если он очень торопится, чтобы не пачкаться.

Результат. Ребенок самостоятельно чисто ест с помощью вилки и ложки, он почти не пачкается.

Подготовительные упражнения. А 30, А 32.

Прямые связи. Е 37, D 41, D 45.

Продолжение. А 57.

Записи.

А 42. ИГРАТЬ ВМЕСТЕ С ДРУГИМИ ДЕТЬМИ

Задача. Ребенок должен находить в игре новые интересы, быть инициатором идей игры и втягивать в нее других детей.

Материал. Настольные игры, игрушечные наборы «конструктор», интерактивные игры.

Методика. Создайте игровую ситуацию. Поговорите с детьми о совместной игре и участии в ней. Поиграйте с ними вместе, давая, таким образом, пример совместной игры. После нескольких таких совместных игр передайте одному ребенку роль ведущего в игре, который в случае возникновения конфликтной ситуации будет выполнять роль третейского судьи. В игровых ситуациях у детей должны формироваться способности к уравновешенному общению и реализации своих намерений.

Хвалите любого ребенка за его успех и хорошее поведение. Не критикуйте его, если он не хочет или не может играть. Работайте так, чтобы помочь ребенку включиться в общую игру.

Результат. Ребенок играет без постоянного присмотра с другими детьми в течение 5 мин, конфликтные ситуации сведены к минимуму.

Подготовительное упражнение. А 14.

Прямые связи. В 20, D 46.

Продолжение. А 48, А 59.

Записи.

А 43. ПИТЬ С ПОМОЩЬЮ СОЛОМИНКИ

Задача. Ребенок должен научиться использовать навык сосания в различных ситуациях.

Материал. Два стакана с жидкостью, две соломинки.

Методика. Опустите большие соломинки в каждый стакан и сосите жидкость. Вы делаете всасывающее движение, поднимая, таким образом, жидкость вверх. Выньте соломинку изо рта и продемонстрируйте ребенку всасывающее движение уже без соломинки. Объясните ребенку, что соломинку не нужно прикусывать зубами, чтобы не сплющить ее конец. Предложите ребенку пить, всасывая жидкость с помощью соломинки. В случае если ребенок не может этого сделать, помогите ему, придав его роту форму, чтобы он мог всасывать. Продолжайте упражнения так, как предлагается в упражнении А 26.

Результат. Ребенок может пить с помощью соломинки, не ломая ее.

Подготовительное упражнение. А 26.

Записи.

А 44. НАДЕВАТЬ НОСКИ И ОБУВЬ

Задача. Ребенок должен научиться проявлять больше самостоятельности при одевании, особенно сноровку при надевании обуви.

Материал. Колготки, носки, гольфы (на один-два размера больше), обувь.

НАДЕВАТЬ НОСКИ

Ребенок должен учиться этому только после того, как он научился снимать носки. Оденьте ребенку один носок, но только до щиколотки и затем скажите ему: «Надень носок!» Подведите руку ребенка к краю носка — большие пальцы внутри, остальные сна-

ружи и затем заставьте его подтянуть носок повыше. Возможно, в чем-то вы должны будете ему помочь. На втором этапе натяните носки только на пальцы. Ребенок должен учиться натягивать носки до пяток. На третьем этапе ребенок должен учиться попадать пальцами ноги в носок, при поддержке со стороны. Наконец, ребенок должен учиться держать носки (колготки), направляя их так, чтобы мыски носков (колготок) были впереди.

НАДЕВАТЬ ОБУВЬ

Учите ребенка надевать обувь в правильной последовательности. Сначала ребенок должен научиться вставлять стопы в обувь. На следующем этапе ребенок учится большими пальцами обеих рук держать открытыми края обуви. Наконец, ребенок должен одеть обувь и затянуть шнурки (не завязывая их).

Результат. Ребенок надевает свои носки и обувь.

Подготовительное упражнение. А 16.

Продолжение. А 49.

Записи.

А 45. ЧИСТИТЬ ЗУБЫ

Задача. Ребенок должен учиться элементарным навыкам самообслуживания.

Материал. Умывальник со смесителем, два стакана (или чашки), две зубные щетки, две зубные пасты, зеркало, губка для мытья тела или махровая рукавичка.

Методика. Откройте вместе с ребенком краны, чтобы установить желаемую температуру воды. Возьмите свою зубную щетку, смочите ее под струей воды и побудите ребенка сделать то же самое; «ведите», по возможности, его руку. Сначала учите чистить зубы без зубной пасты. Затем, отложив свою и его щетки в сторону, начинайте отвинчивать колпачок у тюбика с зубной пастой. Возьмите доминирующую руку ребенка и вместе со своей рукой отвинтите колпачок у тюбика с зубной пастой. Покажите ребенку, как выдавливают пасту и как закрывают отверстие, имеющееся на тюбике. Держите его руки и проведите эту процедуру вместе с ним. Введите его руку с зубной щеткой ко рту, откройте рот и попросите ребенка сделать то же самое. Пусть он наблюдает в зеркале то, что он делает. Почистите вместе с ним его зубы в следующей всегда одинаковой последовательности:

спереди, по обе стороны, внутренние поверхности челюсти. Заставляйте ребенка сплевывать излишки зубной пасты (иначе он может проглотить их). Ребенок должен наблюдать чистящие движения в зеркале. Возьмите ваш стаканчик и наполните его водой, попросите ребенка сделать то же самое с его стаканчиком. Если ребенок не может правильно держать стаканчик, то используйте для этого чашку с одной или двумя ручками. Можно сделать ручку чашки более толстой, обернув ее ленточкой пенопласта. Затем покажите ему, как берут воду в рот, полощут и затем сплевывают. Для маленьких детей и детей, которые не могут сплевывать, этот шаг является очень тяжелым: в большинстве своем они глотают воду. Если это произошло, то заставьте ребенка взять в рот немного воды, а затем б ы с т р о наклоните его голову вперед (прежде чем он закроет рот и проглотит воду), чтобы вода вылилась наружу. Помогите ребенку завинтить колпачок на тюбике с зубной пастой, сполоснуть щетку под струей воды и положить на свои места все принадлежности.

Покажите ребенку, что у него весь рот перемазан пастой, и предложите ему вытереть рот влажной губкой или махровой рукавичкой.

Вся цепочка «чистить зубы» очень сложна, и обучение длится довольно долго. Поощряйте ребенка за любое даже самое маленькое достижение. Старайтесь сразу же прекращать помощь там, где ребенок выполняет хотя бы отдельные звенья цепочки самостоятельно.

Для детей с нарушениями моторно-двигательного аппарата. Если ребенок плохо берет или не может правильно держать в руке зубную щетку, сделайте ручку щетки более толстой, обернув ее ленточкой пенопласта и закрепив ее.

Результат. Ребенок сам чистит зубы (помощь возможна только при отвинчивании колпачка тюбика или при выдавливании пасты).

Прямые связи. А 34, D 47.

Записи.

А 46. ОСТАВАТЬСЯ БЕЗ МАТЕРИ НА КОРОТКОЕ ВРЕМЯ

Задача. Ребенок остается играть на некоторое время с другим человеком, без матери.

Материал. Интересная игрушка.

Методика. Начните упражнение в привычной обстановке: играйте с ребенком его любимой игрушкой и в присутствии знакомого ему человека (например, воспитателя).

Предложите ребенку интересную игру в комнате, когда матери в помещении нет. Игрушка должна быть очень интересная, чтобы, отвлекшись на нее, он не заметил отсутствия матери. Засеките время отсутствия матери.

Работайте с ребенком до тех пор, пока он сможет быть без матери некоторое время, не пугаясь ее отсутствия и не поднимая громкий плач. Во время отсутствия матери занимайтесь с ребенком, не прерываясь, чтобы он чувствовал себя в безопасности.

Результат. Ребенок может оставаться без матери до получаса, не проявляя при этом беспокойства.

Подготовительное упражнение. А 23.

Продолжение. А 58.

Записи.

А 47. УМЫВАТЬ ЛИЦО

Задача. Необходимо преодолеть имеющееся у большинства детей нежелание умывать лицо. Ребенок должен становиться более самостоятельным в уходе за телом.

Материал. Раковина, полная воды, губка для мытья (махровая рукавичка), мыло, зеркало.

Методика. Ребенок уже должен владеть навыками, полученными в результате упражнений «мыть руки» и «пользоваться тряпкой» А 34 и В 34. Попросите ребенка взять махровую рукавичку (губку) для мытья, намочить ее и намылить. Возьмите его руку и ведите ее к лицу. Попросите ребенка закрыть глаза (если он не закроет их по вашей просьбе, то сделает это рефлекторно при первом прикосновении губки). Умойте вместе с ним его лицо в определенной последовательности (например, лоб, глаза, нос и щеки, рот и подбородок) и всегда это делайте определенными движениями (лучше движением из стороны в сторону). Говорите при этом: «Это твой носик»; «Мы закроем глазки» или «Это твой ротик» и т. п. Своими действиями обратите внимание ребенка на то, что моющие движения должны быть направлены по всему лицу (иначе ребенок будет тереть только одно место). Предложите ребенку одной рукой пощупать свое лицо и объясните ему, что мыло нужно смывать. Для этого попросите сполоснуть губку (рукавичку), в случае необходимости

ведите сами его руку. Затем вместе с ним ополосните его лицо с помощью рукавички или губки. Вслед за этим, для контроля, подведите его к зеркалу, чтобы он увидел, есть ли еще остатки мыла на лице. Предварительно вытрите ему глаза сухим полотенцем, чтобы остатки мыла не попали ему в глаза.

Хвалите ребенка за каждый успех и постепенно прекращайте помогать ему по мере освоения им тренируемых навыков.

Результат. Ребенок умывает свое лицо без посторонней помощи.

Подготовительные упражнения. А 28, А 34.

Прямые связи. В 34, D 47.

Записи.

А 48. КОНСТРУИРОВАТЬ

Задача. Перед тем как освоить конструирование, ребенок любит ломать. Он должен пройти эту фазу своего развития. Начало деятельности конструирования требует наличия партнера. Ребенок должен узнать, что разные вещи можно привести во взаимодействие друг с другом.

Материал. Маленькие игрушки, кубики, конструкторы.

Методика. Предложите ребенку некоторое количество маленьких игрушек и просите найти ту, с которой он хотел бы поиграть. Говорите с ним о тех игрушках, которые он выбрал, например: «Это машина. Вот у нее колеса, чтобы ездить. Она ездит туда-сюда, фырчит: “трр-трр”». Побудите ребенка играть в игрушки и строить. Постройте вместе с ним из конструкторов *Lego*, *Plasticant*, *Constri*, *Baufix* (или других фирм) машину, украсьте машину какой-нибудь деталью, чтобы ребенок попытался сделать еще одну такую же, и т.д.

Если он что-то сломал, выразите свое сожаление и попытайтесь снова конструировать что-то вместе с ребенком. Стимулируйте ребенка к дальнейшему строительству. Похвалите его за хорошее поведение.

Привлекайте внимание ребенка к игрушкам, работайте с ним дальше, чтобы он мог строить, конструировать, а не ломать. Особенно это значимо, когда ребенок все только ломает и еще не пытается что-то строить. Вместе с тем думайте и о том, что прежде чем ребенок сможет играть с конструктором, он должен получить возможность разбирать вещи на части и исследовать их. Этим этапом развития конструирования ни в коем случае нельзя пре-

небрегать или подавлять его. На этом этапе ребенок должен иметь возможности ломать, разбирать предметы.

Результат. Ребенок конструктивно играет в течение 5 мин.

Подготовительное упражнение. В 20.

Прямые связи. Е 55, Е 56.

Записи.

А 49. РАЗДЕВАТЬСЯ ПОЛНОСТЬЮ

Задача. Ребенок должен уметь использовать во взаимосвязи все освоенные им части различных навыков.

Материал. Одежда ребенка.

Методика. Попросите ребенка полностью раздеться. Если он снял не все предметы одежды или не может раздеться, то предложите ему снимать одну часть одежды за другой. Похвалите его за снятие нескольких или всех частей одежды. Попробуйте сопровождать раздевание ребенка напеванием какой-нибудь ритмичной песенки-потешки.

Результат. Ребенок может самостоятельно, по требованию, раздеться (носки, обувь, штаны, рубашка, нижнее белье и т.д.).

Подготовительные упражнения. А 16, А 24.

Прямая связь. Е 32.

Продолжение. А 56.

Записи.

А 50. ЗАСТЕГИВАТЬ ПУГОВИЦЫ (БОЛЬШИЕ)

Задача. Улучшение координации движений глаз — рука и освоение «пинцетного» захвата.

Материал. Большие пуговицы, материал с дырками для этих пуговиц. Можно использовать материал с дыркой для пуговицы, натянутый на рамку (например, рамку Монтессори), чтобы получилась тугая натянутая поверхность.

Методика. Сначала покажите ребенку большую пуговицу, дайте ему подержать ее в руке и поговорите с ним о качествах пуговицы

(круглая, гладкая, черная или белая и т. п.). Далее покажите ребенку материал и предложите нащупать дырку для пуговицы. Продемонстрируйте, как пуговица проходит сквозь дырку, постоянно привлекайте и поддерживайте внимание ребенка к тому, что происходит. После того как вы неоднократно продемонстрировали действие с пуговицей, попросите ребенка просунуть пуговицу в дырку. При этом ребенок должен держать пуговицу в правой руке между большим и указательным пальцами. Левой рукой он держит материал рядом с дыркой для пуговицы и растягивает его. Теперь он должен попытаться вставить пуговицу. Если он вставил пуговицу наполовину, нужно отпустить материал, освободив другую руку, и полностью вставить пуговицу. Помогите ребенку в этом.

Работайте с ребенком и в это время показывайте ему и ведите его руку до тех пор, пока он не сможет успешно выполнять это задание. Если ребенок научился застегивать большие пуговицы, дайте ему меньшие по размеру и используйте предметы одежды в качестве учебного пособия.

Подготовительные упражнения. Вставляйте вместе с ребенком пуговицы, монеты, картонные круги в копилку или коробку, в которой прорезана щель. Сделайте своеобразный тренажер для застегивания пуговиц из куска материала, среднюю часть которого наклейте на картон, а в левой части прорежьте и укрепите дырку для пуговицы. На обратной стороне куска справа пришейте соответствующую пуговицу. Под вашим руководством (вы ведете руки ребенка) ребенок может учиться регулировать соотношение частей материала и упражняться в застегивании.

Используйте также упражнение В 16.

Дополнительное упражнение. Это упражнение может отрабатываться только тогда, когда ребенок одевается или уже одет.

Результат. Ребенок может вставлять в прорезь пуговицу диаметром 2,5 см без посторонней помощи.

Прямая связь. В 37.

Продолжение. А 54.

Записи.

А 51. ДЕМОНСТРИРОВАТЬ ЧТО-ТО ДРУГИМ

Задача. С помощью разучивания песенок и рифм развивать у ребенка способность к запоминанию. Связь с движением поддерживает разграничение речевых навыков.

Материал. Книги с детскими стихами-потешками, песни, пластинки, проигрыватель.

Методика. Напойте ребенку какую-нибудь простую детскую песенку, сопровождаемую движениями, например: «Как на (имя ребенка) именины испекли мы каравай: вот такой вышины...» Предложите ребенку пропеть мелодию вместе с вами. Покажите ему движения. Пойте песенку с ним, как только для этого представится случай, до тех пор, пока ребенок не научится объединять свои движения с вашими.

Если ребенок освоил эти действия достаточно хорошо, пусть продемонстрирует это другим (братьям и сестрам, отцу, бабушке).

Дополнительное упражнение. Вместо песен могут использоваться стишки-потешки и т.п.

Дополнительный материал. Пластинки, проигрыватель для пластинок.

Результат. Ребенок может спеть простую песенку перед другими людьми, сопровождая пение какими-либо движениями.

Прямые связи. D 42, D 49.

Записи.

А 52. РАЗЛИЧАТЬ ПОНЯТИЯ «ВПЕРЕДИ» И «СЗАДИ»

Задача. Понятия «вперед» и «сзади» могут быть освоены ребенком только в конкретной ситуации после долгих тренировок. В результате ребенок должен стать более самостоятельным при одевании.

Материал. Детская одежда, например нижнее белье, платье или брюки.

Методика. В одежде ребенок должен научиться различать переднюю и заднюю части. Если на предмете одежды есть этикетка на обратной стороне, как у большинства купленных вещей, объясните это ребенку. Пометьте обратную сторону одежды цветными нитками, которые ребенок легко найдет. Вечером, перед отходом ко сну, положите одежду в правильном положении, чтобы на следующее утро ребенок мог бы, по возможности, самостоятельно одеться.

Упражняйте ребенка всякий раз, когда он должен одеваться, пока он не научится правильно определять разницу в понятиях «спереди» и «сзади».

Дополнительный материал. Кукла для одевания и предметы одежды для этого.

Результат. Ребенок может по первому требованию правильно надеть какой-либо из предметов одежды (помощь возможна лишь при неловкости в отдельных движениях).

Подготовительное упражнение. А 37.

Прямые связи. Е 32, Е 35.

Продолжение. А 56, А 60.

Записи.

А 53. УБИРАТЬ ИГРУШКИ

Задача. Ребенок должен учиться соблюдать определенные правила.

Материал. Игрушки, используемые в игре.

Методика. Объясните ребенку, что после игры место, где он играл, понадобится для других дел (в гостиной, в детской) и что поэтому он должен убирать игрушки. Попросите его убрать свои игрушки.

Если он не выполняет вашу просьбу, проведите социально подражательное обучение. Убирайте вместе с ним игрушки, устройте игру-соревнование, пойте при этом и сделайте уборку веселой. Дополнительно вы можете сказать ему, что он получит поощрение (ему почитают книгу; дадут что-то вкусненькое и т. п.). Однако система поощрения должна постепенно сокращаться, и ребенок поощряется только словесно. Вы должны каждый раз после игры стремиться к тому, чтобы ребенок убирал свои игрушки по вашей просьбе без особых уговоров.

Если вы используете систему поощрений, то не забывайте о ней. Пообещав ребенку вознаграждение за исполнение вашей просьбы, выполните свое обещание, если он выполнил задание или пытается выполнить его.

Результат. Ребенок убирает по вашей просьбе как минимум половину игрушек без уговоров.

Подготовительное упражнение. А 21.

Прямая связь. А 48.

Записи.

А 54. ЗАСТЕГИВАТЬ ПУГОВИЦЫ СРЕДНЕЙ ВЕЛИЧИНЫ

Задача. У ребенка должны совершенствоваться моторные навыки застегивания на пуговицы, он должен понять смысл застегивания одежды на пуговицы.

Материал. Пуговицы средней величины и материал с петлями для пуговиц также средней величины.

Методика. Это задание следует после того, как ребенок сможет застегивать на большие пуговицы (см. А 50). Сначала покажите ребенку пуговицу средней величины, дайте ее ребенку в руку и дальше говорите с ним о качествах этой пуговицы (круглая, гладкая, черная или белая). Далее покажите ему материал и предложите нащупать петлю для пуговицы. Продемонстрируйте, как пуговица подходит к петле; объясните ребенку, что он должен внимательно смотреть. После нескольких демонстраций предложите ребенку попытаться самостоятельно вставить пуговицу в петлю. Ребенок должен держать пуговицу между указательным и большим пальцами. Лево́й рукой он держит материал рядом с петлей для пуговицы и растягивает ее. Наконец, он должен попытаться вставить пуговицу. Если он вставил пуговицу наполовину, можно отпустить материал и лево́й рукой полностью вставить пуговицу. Помогайте ему при этом.

Дополнительное упражнение. Упражнение в застегивании на пуговицы может происходить и тогда, когда ребенок застегивает пуговицы на своей одежде.

Дополнительный материал. Рамка Монтессори, кукла для одевания, учебный жилет.

Результат. Ребенок может без посторонней помощи застегивать пуговицы средней величины, для этой цели годятся пуговицы диаметром 1 см.

Подготовительное упражнение. А 50.

Прямая связь. В 37.

Записи.

А 55. ПОЛЬЗОВАТЬСЯ ТУАЛЕТОМ

Задача. Частичные навыки (спускать штаны — садиться на горшок — мыть руки) должны быть объединены в одну цепочку действий.

Методика. Прежде чем приступить к нижеследующим упражнениям, ребенок должен достичь учебных целей упражнений А 33

и А 40. Закрепление навыка посещения туалета связано сначала с домашним окружением. Затем ребенок с родителями проводит некоторое время в таких условиях (на прогулке, в магазине или на игровой площадке), где пользование горшком не предусмотрено. Поэтому пребывание ребенка вне дома возможно только на короткие промежутки времени, в течение которых он должен оставаться сухим без пользования горшком. Время, которое ребенок провел в условиях, когда горшок доступен, должно сокращаться по отношению ко времени, в течение которого он может обходиться без горшка.

Тренируйте с ребенком следующую цепочку действий: идти в туалет — спускать штаны — садиться на горшок или на унитаз с детским сиденьем — сделать требуемое — вытереться туалетной бумагой — надеть штаны — смыть водой, если это унитаз — помыть руки.

Последовательность действий должна быть всегда одинаковой, чтобы ребенок со временем имел определенный план действий. Поощряйте ребенка словесно и постепенно прекращайте ему помогать. Однако помните, что такие сложные развертывания действий для очень многих детей с отклонениями в развитии могут быть достигнуты только в более позднее время (если они вообще придут к этому).

Результат. Ребенок ходит в туалет по большей части самостоятельно, включая снятие и одевание, мытье рук.

Подготовительные упражнения. А 33, А 40.

Прямая связь. А 34.

Записи.

А 56. НАДЕВАТЬ РУБАШКУ

Задача. Умение надевать пальто должно развиваться и переноситься на другие предметы одежды.

Материал. Рубашка, блузка, джемпер (для тренировки выбрать на один-два размера больше, с короткими рукавами).

Методика. Сядьте напротив ребенка и попросите его: «Одень свою рубашку!» Протяните ему рубашку таким образом, чтобы ребенок мог взять ее за нижний край. Помогите ему взяться за рубашку обеими руками и ведите рубашку к голове. Положите свою руку, просунув ее через отверстие горловины рубашки, на голову

ребенка. Другой рукой возьмите руку ребенка и помогайте ему спускать рубашку вниз. Удерживайте затем руки ребенка у горловины рубашки и помогайте при продевании головы сквозь горловину. Далее возьмите вместе с ребенком рукав рубашки и ведите руку сквозь рукав.

Постепенно прекращайте помогать ребенку, начиная с конца этой цепочки операций (опускать рубашку), затем без поддержки тренируйте просовывание руки в рукав и т.д.

Результат. Надевает рубашку без посторонней помощи.

Подготовительное упражнение. А 37.

Прямая связь. Е 32.

Записи.

А 57. НАМАЗЫВАТЬ МАСЛО, ВАРЕНЬЕ НА ХЛЕБ (С ПОМОЩЬЮ НОЖА)

Задача. Ребенок должен учиться осторожно обращаться с ножом. Распределение слоя масла, наносимого на хлеб, требует моторной сноровки и оценки своих действий при размазывании масла по поверхности хлеба.

Материал. Сливочное масло, два тупых ножа с длинной рукояткой и хлеб.

Положите масло перед ребенком. Намажьте хлеб наполовину и объясняйте ребенку медленно, что вы делаете. Дайте ребенку нож, объясните ему, как его правильно держат, и предложите ему намазать кусок хлеба. Если это не удастся, то возьмите руку ребенка в свою и ведите ее от коробки с маслом к хлебу. Помогите ему распределить масло по поверхности куска. Постепенно прекращайте помогать ребенку, если он выполняет задание.

Дополнительные упражнения. Эти виды деятельности должны разучиваться ежедневно во время еды.

Результат. Ребенок может по требованию намазывать как минимум половину масла на поверхность куска хлеба.

Записи.

А 58. ВЫПОЛНЯТЬ ПОРУЧЕНИЯ

Задача. При выполнении маленьких поручений у ребенка должно развиваться ощущение надежности и безопасности окружающего мира. Запоминание поручения и его дальнейшее выполнение требуют целеустремленности, силы воображения и способности к запоминанию.

Материал. Мелкие предметы домашнего обихода.

Методика. Поговорите с ребенком о том, как он может помочь вам в работе по дому. Дайте ему простейшее задание, которое он должен выполнить, например: сходить к почтовому ящику и забрать почту, отнести кому-либо какой-либо предмет, сходить к соседям с какой-либо просьбой. Если ребенок не может выполнить задание, то сначала сопровождайте его, похвалите как большого мальчика или хорошую девочку.

Попросите ребенка отнести что-либо соседям, в то время как вы ждете перед своей дверью и можете его видеть. (Будьте внимательны! По дороге ребенку не должны встретиться какие-либо неожиданные или опасные ситуации.)

Результат. Ребенок выполняет простейшие задания или поручения без посторонней помощи.

Подготовительные упражнения. А 46, С 13.

Записи.

А 59. ИГРАТЬ В ИГРЫ-СОРЕВНОВАНИЯ

Задача. Ребенок должен учиться играть с другими детьми, узнавать правила игр и следовать им, стремиться что-либо делать лучше (мотивация достижений).

Материал. Мелкие предметы для разметки игрового поля (например, для соревнования в беге).

Методика. Пригласите других детей поиграть в соревнования наперегонки. Объясните, что будут разные виды соревнований: бег, прыжки, ползание и т.д. Расскажите в какой последовательности будут соревноваться. Убедитесь в том, что все дети перед началом соревнований поняли правила. Объясните своему ребенку, что теперь он может весело побежать с другими ребятами наперегонки. Это будет весело, даже если он не прибежит первым. Подбадривайте и хвалите ребенка за стремление участвовать в соревновании, неважно, успешно оно или нет.

Дополнительные упражнения. Игра в лото, игры на ловкость и др.

Результат. Ребенок участвует в соревнованиях вместе с другими детьми и не мешает деятельности группы.

Подготовительные упражнения. А 22, А 42.

Записи.

А 60. САМОСТОЯТЕЛЬНО ОДЕВАТЬСЯ

Задача. Ребенка следует подготавливать к сложному действию в одевании, такому, как завязывание шнурков.

Материал. Одежда ребенка, включая обувь и носки.

Методика. Предложите ребенку надеть свою одежду (штаны, рубашку, носки, обувь). Похвалите его за каждый успешно надетый предмет одежды. Если у ребенка возникают трудности, повторите упражнение А 56.

Побудите ребенка завязать шнурки на ботинках. Понаблюдайте за тем, насколько это ему удастся. Если он не может делать узлы, то начните с того, чтобы он научился вдевать шнурок в отверстия на ботинке. Затем предложите ему зашнуровать крест-накрест. Покажите ему это на одном ботинке, попросите его повторить ваши действия на другом. Покажите ему, как один шнурок накладывается на другой. Свяжите оба шнурка, чтобы сделать первую часть узла. Сделайте петли и предложите ребенку их завязать. Это очень важно — заставить ребенка сделать самому последний шаг в короткой цепочке (узел — делать петлю — делать вторую петлю — связывать — стягивать завязанные петли).

Хвалите ребенка каждый раз, как только он полностью выполнил задание. Если ребенок готов к продвижению вперед, то разучите с ним последние два шага. Во время упражнения располагайтесь так, чтобы сидеть позади ребенка и помогать ему в шнуровке ботинок.

Помните, что вы занимаетесь с ребенком, располагаясь к нему под углом или сзади, чтобы обувь была у него перед глазами в правильном положении. Никогда не садитесь перед ребенком, чтобы показать ему, как шнуровать ботинок, так как это будет представляться ребенку как бы в зеркальном отражении, а значит затруднительно для подражания.

Дополнительные упражнения. Проводите упражнения с разноцветными шнурками, прикрепленными к столу. Можно использовать рамки Монтессори, куклу для одевания и др.

Результат. Ребенок полностью одевается самостоятельно (штаны, рубашка, носки и обувь) и пытается по вашей просьбе зашнуровать обувь.

Подготовительные упражнения. А 37, А 44, А 52, А 56.

Прямая связь. В 36.

Записи.

В: ТОНКАЯ МОТОРИКА

Тестовый лист развития

5-й год жизни	40			Пытается завязывать шнурки (может быть, не всегда успешно)
	39			Режет ножницами по линии
	38			Рисует квадрат
	37			Рисует по образцу фигурки людей с головой, телом и ногами
	36			Открывает навинчивающиеся крышки
	35			Обводит карандашом по контуру ромб
	34			Умело использует тряпку
	33			Рисует крест по образцу
4-й год жизни	32			Бьет молотком
	31			Чертит мелом буквы У или Н
	30			Обводит крест по предложенному контуру
	29			Может обращаться с ножницами, однако режет не по линии
	28			Раскрашивает
	27			Рисует круг по образцу (может быть, не всегда точно)
	26			Режет ножницами, но с усилием и неточно
	25			Рвет бумагу
3-й год жизни	24			Раскатывает на столе «колбаски» из пластилина
	23			Правильно держит пальцами карандаш (фломастер)
	22			Сгибает один раз пополам бумагу после того, как ему это показали
	21			Нанизывает минимум 4 бусины размером 12 мм
	20			Строит небольшие конструкции из игрушечных конструкторов типа Lego и др.

3-й год жизни	19			В трех случаях из четырех подхватывает катящийся мяч
	18			Рисует горизонтальные и вертикальные полосы
	17			Строит башню из шести кубиков
2-й год жизни	16			Нанизывает три бусины диаметром 24 мм
	15			Листает в книге страницу за страницей
	14			Достает из упаковки кусок сахара
	13			Строит башню из трех кубиков
	12			Открывает сосуд
	11			Бросает в стакан маленькие шарики по подражанию (воспитатель дает ребенку шарики)
	10			Держит в руке карандаш, но не совсем правильно
	9			Оттопыренным указательным пальцем тычет в замечаемые маленькие объекты
1-й год жизни	8			Листает страницы в книге
	7			Бросает маленький кубик в сосуд (чашку) и вынимает его обратно
	6			Хватает маленькие шарики с помощью указательного и большого пальцев
	5			Хватает все близлежащие объекты в пределах досягаемости
	4			Хватает и отпускает предметы
	3			Хватает ненадолго погремушку и рассматривает ее
	2			Смотрит на руки и играет пальцами
	1			Держит руки открытыми или сжимает их в кулак

В 1. ПРЕОДОЛЕВАТЬ ХВАТАТЕЛЬНЫЙ РЕФЛЕКС

Задача. Для того чтобы научиться целенаправленно брать предметы, ребенок должен преодолеть хватательный рефлекс младенческого возраста.

Методика. Ребенок должен при сильных импульсивных движениях разжимать и сжимать кулаки. В конце первой четверти года хватательный рефлекс должен исчезнуть — это значит, что кончики пальцев и большие пальцы рук больше не прижаты к ладони.

Если предмет кладется на внутреннюю сторону руки ребенка, то он должен быть в состоянии отпустить его, после того как подержал в руке короткое время. Дайте ребенку почувствовать его собственное тело и руки, когда вы:

- берете руки ребенка в свои, вытягиваете и сгибаете руки;
- после купания пудрите его и смазываете маслом;
- разминаете и слегка массируете его руки;
- вытираете его теплым полотенцем, гладите кисточкой, губкой для мытья;
- при этом разговариваете с ребенком или напеваете ему песенку;
- гладите ребенка тыльной стороной руки;
- даете ребенку в руку матерчатое кольцо-подушечку: утолщенную среднюю часть на внутреннюю поверхность руки, узкая часть находится на тыльной стороне руки ребенка. Наполните кольцо-подушечку, например, ватой, горохом или зернами (для раскрытия кулачка).

Результат. Ребенок время от времени разжимает свои руки до слегка приоткрытого кулака.

Продолжение. В 3.

Записи.

В 2. ВОСПРИНИМАТЬ СВОИ РУКИ

Задача. Ребенок должен научиться подносить руку через среднюю линию к лицу и ощущать ее (руку). Пальцы и руки должны ощупываться также ртом.

Материал. Газета, карманный фонарь, алюминиевая фольга, лента (бинт).

Методика. Подведите руки ребенка к центру лица, похлопайте его руками: «Ладушки-ладушки», помашите ими перед лицом ребенка, положите его палец к нему на нос. Верните руки ребенка в исходное положение. Отпустите руки и проследите за тем, сможет ли ребенок вновь провести руками перед глазами. Если ребенок может подносить руки к средней линии, вы можете активизировать его осязание, для чего можете использовать кусок губки, газетную бумагу, алюминиевую фольгу, располагая их по очереди над грудью ребенка.

Попробуйте с помощью карманного фонарика с разноцветными насадками посветить над рукой или сквозь пальцы ребенка.

Привяжите бинт или светлое легкое полотенце на запястья ребенка. Оставьте висеть два свободных конца, чтобы побудить ребенка потянуть за них. Пожимайте отдельные пальцы: «Это большой пальчик, это мизинчик... (и т.п.)». Поводите по внутренней поверхности ладони ребенка: «Сорока-ворона кашу варила, деток кормила... (и т.д.)».

Положите руки ребенка на мягкий плюшевый мяч и подвигайте его слегка взад и вперед. Поглажьте мяч детскими ручками, постучите при этом по нему, ласково похлопайте, пощупайте его.

Результат. При возможности ребенок показывает, что он ощущает свои руки.

Записи.

В 3. ХВАТАТЬ

Задача. Если хватательный рефлекс преодолен, то может быть улучшено тактильное восприятие. Это ощущения прикосновения, температуры, давления, болевые и двигательные ощущения внутренней поверхности руки и пальцев.

Материал. Какие-либо игрушки.

Методика. Протяните лежащему в кроватке ребенку свой палец. Поглажьте внутреннюю поверхность его руки. Если ребенок не сожмет руку, то нажмите на внутреннюю сторону руки и другой рукой помогите ему сжать руку.

Тяните слегка, потому что рука сжата. Похвалите ребенка за это, даже если он очень слабо тянет. Возьмите правую и левую — обе руки ребенка. Вращайте слегка своим пальцем в кулачке ребенка. Напевайте при этом какую-нибудь песенку, например:

«Варись, варись каша,
Будет кушать Маша...» и т.п.

Положите какой-либо предмет (например, погремушку) в руку ребенка и посмотрите, обхватил ли его ребенок рукой. Может быть, он будет размахивать им при беспокойстве взад и вперед или потянет его в рот. Если ребенок не берет предмет, обхватите предмет его пальцами. Подвигайте ручонками в такт мелодии. Подвигайте погремушкой по запястью ребенка, по внутренней поверхности руки.

Поводите предметами из различных материалов по внутренней поверхности руки ребенка и снова уберите их. Это могут

быть деревянные игрушки, кубик из ткани, шарик из смятой алюминиевой фольги, кубик из пластмассы, детское кольцо, связка ключей.

Дополнительный материал. Предметы для хватания: деревянный шар или колесо, погремушка с бубенчиками, валик с погремушкой, деревянная круглая палочка, мячик из резины и т.п.

Результат. Ребенок обхватывает предмет, который ему вкладывается в руку.

Подготовительное упражнение. В 1.

Прямые связи. А 2, А 5.

Продолжение. В 4.

Записи.

В 4. ХВАТАТЬ И ОТПУСКАТЬ ПРЕДМЕТЫ

Задача. Начиная с четвертого месяца ребенок должен учиться хватать предмет пальмарным движением (не используя при этом большие пальцы, мизинец хватает крепче) и начиная с шестого месяца отпускать предмет, который он схватил. Этот навык должен целенаправленно тренироваться.

Материал. Игрушка из мягкого пластика, погремушка.

Методика. Дайте ребенку в руку погремушку или какой-либо другой предмет и побудите ребенка к тому, чтобы он крепко держал предмет. Затем дайте ребенку другую игрушку, чтобы увидеть, бросит ли он первый предмет, чтобы взять новый. Если ребенок делает это, то похвалите его. Если ребенку не удастся выполнить это упражнение, то научите его тому, как надо брать предмет; если он выучил это, научите его отдавать предмет. Вложите игрушку в руку ребенка и слегка обхватите ее его пальцами. Положите вашу руку на руку ребенка и потрясите предметом или нажмите на него. Затем уберите вашу руку с руки ребенка и дайте ему самостоятельно подержать предмет. Попросите ребенка, чтобы он отдал вам предмет. Если он не захочет этого делать, то поворачивайте этот предмет в руке ребенка, подбодрите ребенка к тому, чтобы он отпустил его. Этот прием повторяйте до тех пор, пока ребенок не научится аккуратно брать и отдавать предметы.

Сначала упражняйтесь в бросании предмета просто на пол, затем — в ванну, коробку и тамбурин.

Результат. Ребенок берет предмет и отдает или отпускает его.

Подготовительное упражнение. В 3.

Прямые связи. А 5, Е 4.

Продолжение. В 6.

Записи.

В 5. ПРОТЯГИВАТЬ РУКИ К ПРЕДМЕТАМ

Задача. После стадии «хватания» предмета глазами, когда ребенок стремится получить этот предмет с помощью повышенного возбуждения, он должен научиться показывать вытянутой рукой в направлении того предмета, который он хотел бы получить.

Материал. Погремушка или другие детские игрушки.

Методика. Поиграйте с ребенком погремушкой или другими игрушками, для того чтобы привлечь его внимание. После того как ребенок потребовал отдать свою игрушку, положите ее ему в руку и позвольте подержать ее, если у ребенка это получится. После этого возьмите у ребенка игрушку и положите ее перед ним на пол. Побудите ребенка к тому, чтобы самому дотянуться до игрушки. Повторяйте этот прием до тех пор, пока ребенок не потянется сам за предметом (он не должен его обязательно достать).

Дополнительные упражнения. Если ребенок не требует отдать предмет, который ему дали, используйте другую игрушку.

Дополнительный материал. Детские игрушки, ключи, предметы домашнего обихода.

Результат. Ребенок тянется к предмету, который ему нужен.

Прямая связь. Е 6.

Продолжение. Е 9.

Записи.

В 6. БЕРЯ ПРЕДМЕТЫ, ИСПОЛЬЗОВАТЬ «ПИНЦЕТНЫЙ» ЗАХВАТ

Задача. Ребенок должен овладеть захватом в виде пинцета (большим и указательным пальцами). Это важное умение, необходимое для того чтобы брать небольшие по размеру предметы, при кото-

ром противопоставляются большой и указательный пальцы. Ребенок должен различать хват в виде кусачек и хват в виде пинцета.

Материал. Шарики, шоколадные шарики, кусочки кекса, изюминки, воздушная кукуруза.

Методика. Посадите ребенка на пол. Покажите ему изюминку и затем положите ее ему в рот. Возьмите руку ребенка, помогите ему взять сладость и положите ему в рот. Обратите внимание, хочет ли ребенок подражать вам и делать так же. Если он этого не делает, то повторите упражнение. Проявите настойчивость в том, чтобы ребенок использовал большой и указательный пальцы: держите руку ребенка и помогайте ему поднимать предметы с помощью большого и указательного пальцев.

Дополнительное упражнение. Используйте пестрые разноцветные бельевые прищепки (красного, желтого и т.д. цветов). Покажите ребенку, как красиво они смотрятся в пустом сосуде. Подбодрите ребенка к тому, чтобы взять прищепку пинцетным хватом и положить в пустой сосуд. Предложите ребенку поймать ваш нос.

Результат. Ребенок поднимает по требованию предметы небольшого размера.

Подготовительное упражнение. В 4.

Ребенок должен использовать пальмарный захват, при этом, что важно, используется мизинец. С помощью игрушечных вещей должен тренироваться захват в виде ножниц (рис. 1), при котором большой палец сближается со слегка наклоненным указательным пальцем. В качестве перехода к пинцетному захвату ребенок использует захват ключа (рис. 2) или захват, имитирующий удержание конверта (рис. 3), бросаемого в почтовый ящик. Только тогда, когда он освоит все вышеназванные формы, должны тренироваться захват в виде кусачек, а позднее — и захват в виде пинцета.

Прямая связь. Е 15.

Продолжение. В 7, В 8.



Рис. 1



Рис. 2



Рис. 3

Записи.

В 7. БРОСАТЬ МЕЛКИЕ ПРЕДМЕТЫ В СОСУД (I)

Задача. Дети охотно берут и бросают предметы. Это содействует приобретению ими материального опыта, развитию пространственных отношений (снаружи и внутри) и представлений о перманентности объекта (вещь еще находится здесь, даже когда я ее не вижу). Также это содействует приобретению ими (детьми) опыта игрового взаимодействия (сначала я, потом ты).

Материал. Пластмассовая чашечка, три кубика (величиной приблизительно 25 мм).

Методика. Положите перед ребенком три кубика. Предложите ему бросить кубики в чашку. Если он может это делать, то похвалите его и попросите снова вынуть кубики. Если ребенок не способен выполнить это упражнение, то возьмите больший по размеру сосуд (горшок), продемонстрируйте его и положите кубики в горшок. После этого дайте ребенку кубик и попросите его также положить кубик в горшок. Возьмите руку ребенка и помогите ему поднять кубик и бросить его в горшок. Поддерживайте ребенка при выполнении этого упражнения. Попросите *снова* положить кубики в горшок и вынуть их оттуда. Упражняйте выполнение этих действий с ребенком до тех пор, пока он не научится без помощи класть кубики в горшок и вынимать их обратно.

Для детей с отклонениями в физическом развитии. При обучении ребенка опыту осязания и выработке у него хватательного рефлекса вам поможет песочный ящик. Наполните его песком или водой. Положите туда предметы, чтобы их можно было оттуда брать, например детскую водолавающую игрушку, изображающую животное. В ящик можно положить также горошины, кусочки пенопласта, пластиковые мячики, бобы, маленькие пенопластовые кубики, сосновые шишки. Расположите ребенка на пенопластовой доске так, чтобы ему удобно было действовать с предметами.

Результат. Ребенок кладет кубик в горшок без чьей-либо помощи и вынимает его обратно.

Подготовительные упражнения. В 4, В 6.

Кубик бросить сначала в ванную, в коробку или в тамбурин, то же с пластмассовыми шариками (помогая ребенку или без помощи). Скатывайте шарики по наклонной доске или картонному желобу в тамбурин.

Прямые связи. Е 12, Е 15.

Продолжение. В 11.

Записи.

В 8. ПЕРЕЛИСТЫВАТЬ СТРАНИЦЫ

Задача. При просмотре вместе с ребенком книги с картинками ребенок должен помогать листать страницы. Тем самым он может показать, что хотел бы посмотреть следующую картинку.

Материал. Книги с картинками (желательно с прочными страницами).

Методика. Покажите ребенку книгу с картинками. Сконцентрируйте его внимание на картинках и предложите ему листать страницы, чтобы он мог видеть картинки на других страницах. Если ребенок не справляется с этим, помогите ему: ведите его руку. Постепенно прекращайте помогать ребенку и подбодрите его, чтобы он листал страницы без вашей помощи. Похвалите его, если он справляется, содействуйте ему в закреплении полученного навыка. Если ребенку не удастся выполнить поставленную задачу, то повторяйте с ним упражнение, пока весь процесс не будет освоен. При этом речь не идет о том, чтобы только листать страницы. Во время перелистывания говорите с ребенком, рассказывайте ему короткие истории, обращая его внимание на картинки.

Результат. Ребенок с помощью листает страницы книги (это может быть большое количество страниц).

Прямые связи. В 9, D 11.

Продолжение. В 15.

Записи.

В 9. ПРИКАСАТЬСЯ К ПРЕДМЕТАМ УКАЗАТЕЛЬНЫМ ПАЛЬЦЕМ

Задача. Прикасаясь к предметам, ребенок исследует маленькие вещи. Его необходимо учить определенным указательным жестам, чтобы с их помощью указывать на что-либо, а также уметь обращаться с пуговицами на одежде.

Материал. Маленькие предметы вроде пуговиц, пластиковых фишек и т.п.

Методика. Положите перед ребенком мелкие предметы. Начните обучение данному навыку со следующего: указывайте пальцем на предмет и говорите: «Вот». Говорите с ребенком, чтобы побудить его к повторению этого действия. Если у ребенка не получа-

ется, ведите его руку; накройте его руку своей таким образом, чтобы он мог вытягивать только указательный палец.

Свяжите это упражнение с просмотром книг с картинками, во время которого вы смотрите на картинку и говорите: «Здесь нарисован мяч», «Вот мяч» и т. п.

Дополнительные упражнения. Используйте упражнения с игрушками, которые можно привести в движение нажатием пальца.

Прорежьте в картоне маленькую дырочку. Предложите ребенку прикоснуться к картону и попасть пальцем в дырочку. Вы увидите его радость, когда палец проходит сквозь картон на другую сторону. Наклейте с обратной стороны картона папиросную бумагу, которую ребенок может проткнуть, просовывая палец в дырочку.

Предложите ребенку «попечатать» на электрической пишущей машинке (на клавиатуре компьютера).

Результат. Ребенок довольно уверенно прикасается по требованию к маленьким предметам.

Прямые связи. В 8, D 11, E 21.

Записи.

В 10. ДЕРЖАТЬ КАРАНДАШ

Задача. Ребенок должен уметь держать карандаш с помощью захвата в виде лапки (см. рис. 4) или какого-либо другого хвата и оставлять следы на бумаге. Он должен понимать что то, что он делает, вызывает радость у взрослых.

Материал. Большие карандаши, мелки, бумага, толстые фломастеры, краски.

Методика. Предложите ребенку большой карандаш, так чтобы он его взял. Если он не протягивает руки к карандашу, то вложите его ему в руку и сомкните пальцы ребенка вокруг карандаша так, чтобы он не обязательно правильно, но целесообразно его держал. Положите перед ребенком лист бумаги и позвольте ему помахать на нем. Лучше, если в качестве бумаги будут крепкие листы картона, рулон обоев или упаковочная бумага. Ребенок должен попробовать «рисовать» специальными разноцветными красками, которыми можно рисовать, обмакивая в краску кисть руки и при этом сажать кляксы.

Результат. Ребенок берет фломастер (карандаш), который ему предлагают, и держит его целесообразно, но необязательно правильно.

Прямые связи. Е 14, Е 16.

Продолжение. В 23.



Рис. 4

Записи.

В 11. БРОСАТЬ В СОСУД МЕЛКИЕ ПРЕДМЕТЫ (II)

Задача. В этом упражнении отрабатывается координация глаз — рука.

Материал. Шарик, маленькая стеклянная баночка с навинчивающейся крышкой.

Методика. Поставьте перед ребенком баночку с маленькими шариками и пустой сосуд. Убедитесь, что ребенок наблюдает за вами, в то время как вы бросаете шарики в сосуд. Дайте ребенку также один шарик и предложите ему бросить шарик в сосуд. Ведите его руку, когда он бросает шарик в сосуд. Постепенно прекращайте помогать ребенку, если видите, что он может бросать шарики в сосуд без вашей помощи.

Дополнительные упражнения. Бросание шариков, мелких предметов в различные емкости (стакан, чашка и т. п.).

Дополнительный материал. Пуговицы, горошины, фасолины и т. п.

Результат. Ребенок без посторонней помощи бросает мелкие предметы в банку, стакан, если ему дать эти предметы в руку.

Подготовительное упражнение. В 7.

Прямая связь. Е 15.

Продолжение. В 12.

Записи.

В 12. ОТКРЫВАТЬ СОСУД

Задача. Наряду с моторным навыком открывания крышки, у ребенка должно развиваться представление о том, что внутри сосуда что-то может быть.

Материал. Коробка из-под обуви, пластмассовая коробка с крышкой, большая спичечная коробка, матрешка.

Методика. Попробуйте втянуть ребенка в игру в прятки. Возьмите две коробки из-под обуви и спрячьте в одной из них игрушку ребенка. Покажите ребенку, что она появляется снова, если вы снимете крышку. Ведите руку ребенка или заставьте его попробовать самого снять крышку. Поощрите его успех. Загляните вместе в другую коробку, есть ли там что-нибудь?

Используйте различные емкости, которые можно легко открыть: деревянные шкатулки с безделушками; коробки из-под кофе с пластиковыми крышками; жестянки банки с пуговицами; русскую матрешку, в которой спрятаны более маленькие матрешки.

Результат. Ребенок пытается открывать различные емкости для того, чтобы извлечь оттуда какой-нибудь предмет.

Подготовительные упражнения. Е 10, Е 12.

Продолжение. В 14.

Записи.

В 13. СТРОИТЬ БАШНЮ ИЗ ТРЕХ КУБИКОВ

Задача. Ребенок должен научиться лучше управлять движениями руки и осторожно ставить кубики друг на друга.

Материал. Шесть кубиков.

Методика. Покажите ребенку, как ставятся кубики один на другой, для того чтобы построить башню. Если ребенок не может подражать этому, то ведите его руку в течение всего процесса постройки башни. Упражняйтесь до тех пор, пока ребенок не научится без вашей помощи ставить кубики друг на друга.

Результат. Ребенок строит по вашему требованию башню из трех кубиков.

Подготовительные упражнения. Возьмите для стройки большие куски пенопласта. Ребенок может опрокинуть башню, действуя руками или ногами, разрушить ее с помощью мяча. Он может посидеть на частях из пенопласта, влезть на них, поиграть отдельными частями, бросить в вас куском пенопласта.

Затем перейдите к использованию больших деревянных или пластмассовых кирпичей (размер: $24 \times 12 \times 6$ см и $12 \times 12 \times 6$ см). Далее от обычных строительных кубиков размером в 5 см (кубики Фребеля) вы должны переходить к более мелким кубикам. Для беспокойных, расторможенных детей рекомендуется подобрать в качестве строительного материала такой, в котором элементы могут соединяться (сцепляться) между собой.

Прямые связи. E 13, E 22.

Продолжение. В 17.

Записи.

В 14. РАСПАКОВЫВАТЬ МЕЛКИЕ ПРЕДМЕТЫ

Задача. Ребенок должен научиться чувствовать себя уверенней при координации действий обеими руками, а также научиться выполнять точные движения пальцами.

Материал. Какие-нибудь запечатанные предметы (конфеты, куски сахара, маленькие пакетики).

Методика. Дайте ребенку завернутую в фантик конфету (сахар) и предложите ему ее развернуть. Позвольте ему съесть эту конфетку, если ребенок ее развернул. Похвалите ребенка, если он успешно освоил этот навык. Если ребенку не удастся развернуть конфету, то покажите ему, с чего начинают, и дайте ему выполнить задание с минимальной по возможности помощью.

Важно помнить о том, что многие сладости вредны для ребенка. Поэтому возьмите лучше другие предметы, например запечатанные игрушки. Кусок сахара служит здесь в качестве примера, так как он постоянно в наличии. В любом случае, ребенку нельзя

разрешать съесть более одного куска во время проведения упражнения. Если эта программа проводится в рамках домашнего воспитания, то воспитатель должен спрашивать разрешение у родителей, прежде чем ребенок получит сладости или конфеты.

Результат. Ребенок разворачивает предложенный ему предмет без всякой посторонней помощи.

Подготовительное упражнение. Е 10.

Записи.

В 15. ЛИСТАТЬ СТРАНИЦЫ

Задача. Ребенок должен становиться все более самостоятельным при просмотре картинок и осваивать такую мыслительную операцию, как сериация.

Материал. Книга с картинками.

Методика. Покажите ребенку книгу (лучше всего в матерчатом переплете). Сконцентрируйте его внимание на страницах и предложите ему перелистывать страницу, чтобы посмотреть картинку на следующей странице. Покажите ему особенно интересную картинку. Перелистните назад страницу и предложите ребенку вернуться к предыдущей странице. Если ребенку не удастся листать страницы по отдельности, то помогите ему: ведите его руку при листании страницы. Упражняйте ребенка до тех пор, пока он не сможет листать страницы без посторонней помощи.

Результат. Ребенок листает пять страниц книги по отдельности без посторонней помощи.

Подготовительное упражнение. В 8.

Прямая связь. D 11.

Записи.

В 16. НАНИЗЫВАТЬ БУСИНЫ (I)

Задачи. Ребенок должен освоить координацию глаз — рука и умение протаскивать тонкие предметы сквозь отверстие (предварительное упражнение для застегивания пуговиц).

Материал. Восемь толстых бусин размером 2,5 см, шнур, концы которого покрыты пластиком.

Методика. Положите перед ребенком четыре толстых бусины размером приблизительно 2,5 см и шнур с концами, покрытыми пластиком. Покажите ребенку тот навык, которым он должен овладеть: возьмите шнур пониже одного из концов и нанизывайте бусины на этот конец. Затем крепко держите конец другой рукой и опустите руку вниз так, чтобы бусины опустились вниз (не забудьте сделать узел). Помогите ребенку, если он пытается нанизывать бусины вслед за вами. Положите пальцы ребенка на шнур чуть пониже конца и помогите ему удерживать его. Помогайте ему нанизывать бусины и ведите руку во время выполнения движений. Похвалите ребенка за любой достигнутый успех. Если он выполнил это упражнение с вашей поддержкой, то постепенно, по мере овладения ребенком тренируемым навыком, прекращайте помогать ему.

Руки просовывать сквозь обруч, кольца, трубу, пирамиду из колец, детское кольцо, меховую муфту и т.д.;

Ноги — таким же образом, используя еще и гольфы;

Голову протаскивать через горловину в пуловере, деревянную цепочку или бусы.

Предметы проводить через отверстие, например: мяч бросать сквозь обруч, проталкивать сквозь трубу, картинную рамку, решетку, отверстие в заборе, между ножками стула. Нанизывать предметы: маленькие пластиковые обручи на скалку; диск с большими отверстиями на короткую палку; маленькие обручи, пластиковые трубки, диски — на палку в вертикальном положении; шары с отверстием внутри, валики, диски насаживать на палку в горизонтальном положении, которая вначале фиксируется, затем удерживается; сушки, баранки — на веревочку.

Подготовительное упражнение. А 13.

Результат. Ребенок нанизывает без чьей-либо помощи три толстые бусины размером 2,5 см.

Прямая связь. Е 22.

Продолжение. В 21, А 50.

Записи.

В 17. СТРОИТЬ БАШНЮ ИЗ ШЕСТИ КУБИКОВ

Задача. Дальнейшее улучшение координации глаз — рука.

Материал. 12 кубиков.

Методика. Покажите ребенку, как строят башню из шести кубиков. Положите один кубик на стол, возьмите другой и положите его соответственно на первый. Пусть ребенок наблюдает за вашими действиями. Со второго кубика предложите ребенку строить вслед за вами. Если нужно, то ведите руку ребенка, и потом постепенно прекращайте помогать ему. Продолжайте до тех пор, пока ребенок не научится строить башню из шести кубиков.

Дополнительный материал. Начните с больших кубиков. Если ребенок сможет после этого строить башню из шести кубиков, то используйте меньшие кубики.

Результат. Ребенок строит башню по требованию из шести кубиков и без посторонней помощи.

Подготовительное упражнение. В 13.

Прямые связи. Е 15, Е 33.

Продолжение. Е 22, В 20, В 25.

Записи.

В 18. РАЗНОЦВЕТНАЯ ШТРИХОВКА (ПО ПОДРАЖАНИЮ)

Задача. Ребенок должен научиться наблюдать за процессом рисования и подражать движению штриховки сверху вниз. Для этого ему необходимо более точное восприятие и переход к целенаправленному движению.

Материал. Два цветных карандаша (или фломастера), мел, бумага.

Методика. Прежде чем начать данное упражнение, предоставьте ребенку достаточно времени для того, чтобы рисовать то, что он хочет. Так он лучше будет подготовлен к тому, чтобы работать совместно с воспитателем. Положите перед ребенком новую стопку бумаги и скажите ему, что он должен внимательно наблюдать, как вы рисуете. Нарисуйте вертикальную линию и попросите ребенка нарисовать точно такую же рядом с вашей. Если ему это не удастся сделать, возьмите его руку и ведите ее, пока он чертит линию. Затем попросите его начертить линию без посторонней помощи.

Результат. Ребенок чертит разноцветные вертикальные линии без посторонней помощи.

Подготовительные упражнения. На листе картона вырежьте две параллельные бороздки. Затем можно пустить катиться шарик в

одну из бороздок или провести пальцем по бороздке. Предложите ребенку сделать то же самое. Ребенок может также вести по бороздке игрушечного человечка или автомобильчик или провести пальцем вдоль бороздок.

Далее вместо бороздок нарисуйте на доске (картоне) черту шириной 1 см или наклейте цветную ленту. Ребенок может снова пустить машинку вдоль линии или провести вдоль нее пальцем. Используйте различные материалы для полос: самоклеющуюся бумагу, войлок, фольгу, остатки от коврового покрытия. Ребенок должен попробовать провести по полосе с завязанными глазами.

Прямая связь. Е 33.

Продолжение. В 11.

Записи.

В 19. ЛОВИТЬ МЯЧ

Задача. Ребенок должен проследить глазами за катящимся мячом и остановить его.

Материал. Большой мяч.

Методика. Посадите ребенка на пол и вытяните его ноги. Сядьте сами напротив ребенка, так же с вытянутыми ногами на удалении приблизительно 60 см от него. Катите мяч к нему. Предложите ему ловить мяч. Похвалите его, если он его поймал. Если ребенок не может ловить мяч, попросите кого-нибудь другого катить мяч, в то время как вы сидите позади ребенка. Возьмите его руки в свои и покажите ему, как ловят мяч. Постепенно прекращайте помогать ребенку, если ребенок способен выполнять это упражнение без посторонней помощи. Если ребенок может ловить медленно катящийся мяч в положении сидя, то предложите ему сесть на корточки или встать и ловить мяч. Покажите ребенку, как с помощью ног остановить мяч.

Результат. Ребенок ловит мяч без посторонней помощи.

Прямая связь. D 55.

Продолжение. С 25.

Записи.

В 20. КОНСТРУИРОВАТЬ

Задача. Ребенок должен понять, что при соединении отдельных элементов возникает что-то новое. Тем самым мы развиваем способность ребенка к творческому мышлению.

Материал. Различный строительный материал (кубики), игровой конструктор.

Методика. Начните строить с помощью больших строительных кубиков. Они должны легко соединяться друг с другом, быть удобными для захвата и иметь приятный для глаз цвет. Дайте ребенку возможность манипулировать тремя-четырьмя кубиками, чтобы познакомиться с этим материалом. Затем покажите ему, как можно их соединить между собой. Перед сборкой ребенок должен приобрести опыт разборки. Дайте ребенку разобрать соединенные между собой детали. Только после этого ведите его руки и помогайте ему при соединении отдельных частей.

Сначала рекомендуется выбрать для работы кубики, которые даже при моторной неловкости легко можно соединить между собой (например, большие строительные кубики из полипропилена, некоторые виды конструкторов фирмы «Lego» и др.).

Затем переходите ко все более трудным вариантам строительного конструктора, таким как «Матадор “К”», «Bazi», для работы с которыми должна быть выработана хорошая координация глаз — рука, развиты тонкая моторика и воображение.

Результат. Ребенок строит различные предметы, которые состоят как минимум из пяти отдельных частей с одним главным конструкционным элементом наверху (или наподобие этого).

Подготовительное упражнение. В 17.

Записи.

В 21. НАНИЗЫВАТЬ БУСИНЫ (II)

Задача. В этом упражнении совершенствуется координация: глаз — рука и рука — рука.

Материал. Бусины размером 1 см, шнур с концами, покрытыми пластиком.

Методика. Выполнение этого упражнения не следует начинать до тех пор, пока не будет освоено упражнение В 16. Дайте ребенку несколько больших бусин размером 10—12 мм. Предложите ему нанизать бусы для вас. Если он не может выполнить это

задание, покажите ему, как вы это делаете. Держите шнур за заостренный конец. Нанизывайте бусы при помощи большого и указательного пальцев. Не удерживайте первую бусину и дайте бусинам упасть. Повторите весь процесс, беря руку ребенка и выполняя все упражнение. Предложите ребенку повторить весь процесс, оказывая ему минимум помощи. Хвалите его за каждое успешное действие.

Дополнительное упражнение. Упражнения на восприятие могут быть дополнены тем, что бусины можно нанизывать в таком порядке: красная, желтая или две кубикообразные бусины, две круглые, затем снова две кубикообразные. Предложите ребенку посмотреть на этот пример и один раз нанизать бусины в той же последовательности. Следите за тем, чтобы ребенок нанизывал бусины в той же последовательности. Это упражнение сложнее, чем простое нанизывание бусин. Не следует приступать к его выполнению прежде, чем ребенок не продвинется достаточно далеко в выполнении упражнений на восприятие. Вариации могут использоваться при повторении программы.

Результат. Ребенок нанизывает по требованию четыре бусины размером приблизительно 1 см без посторонней помощи.

Подготовительное упражнение. В 16.

Прямая связь. Е 33.

Записи.

В 22. СГИБАТЬ БУМАГУ

Задача. Руки ребенка в этом упражнении должны выполнять множество разных движений: одна рука крепко держит, другая — должна совершать поступательное движение. При этом учитывается доминирование рук у ребенка (правша или левша).

Материал. Листы бумаги.

Методика. Положите перед ребенком лист бумаги. Скажите: «Мы будем сейчас делать книгу». Покажите ребенку, как сгибается бумага: лист кладется на стол в развернутом виде, удерживается одной рукой, в то время как другой рукой его складывают и сгибают. Показав пример, дайте ребенку один лист и скажите: «Сложи свой лист так же, как у меня». Похвалите ребенка во время выполнения упражнения. Если у него не получается складывать бумагу, то помогите ему, держа его руки в своих и совершая необходимые движения, складывая бумагу. Предло-

жите ребенку повторить самостоятельно весь процесс складывания бумаги. Не заботьтесь о точности складывания, обратите внимание исключительно на процесс сгибания и складывания бумаги.

Дополнительное упражнение. Если у ребенка возникают большие трудности при складывании бумаги, то попробуйте сначала отработать необходимые движения, используя полотенце, носовой платок, пижаму и т.д.

Результат. Ребенок складывает без посторонней помощи лист бумаги, после того как ему показали образец.

Записи.

В 23. ПРАВИЛЬНО ДЕРЖАТЬ КАРАНДАШ (ФЛОМАСТЕР)

Задача. Здесь отрабатывается переход от захвата в виде лапки к правильному держанию карандаша (фломастера).

Материал. Большие фломастеры, бумага.

Методика. Дайте ребенку большой фломастер и листок бумаги. Понаблюдайте, как он держит его, когда раскрашивает или рисует. Если ребенок неправильно держит фломастер, покажите ему правильное его положение между большим и средним пальцами и указательным пальцем, положенным на ручку.

Упражняйтесь, пока ребенок при рисовании не будет правильно держать фломастер. Если он не может держать тонкий фломастер, то начните с больших толстых фломастеров типа «маркер».

Для детей с отклонениями в физическом развитии. Дети, страдающие спастическим параличом, должны пользоваться толстым фломастером. Фломастер можно увеличить при помощи мячика из пористой резины, проткнув его фломастером (карандашом) насквозь. Если ребенок не может держать вместе два первых пальца, то вы можете связать вместе эластичным бинтом указательный и средний пальцы (см. рис. 5). Это не должно препятствовать скольжению фломастера. С развитием умения постепенно уменьшайте объем помощи.

Дополнительный материал. Бумага различных цветов, мелки, фломастеры.

Результат. Ребенок правильно держит фломастер во время рисования.

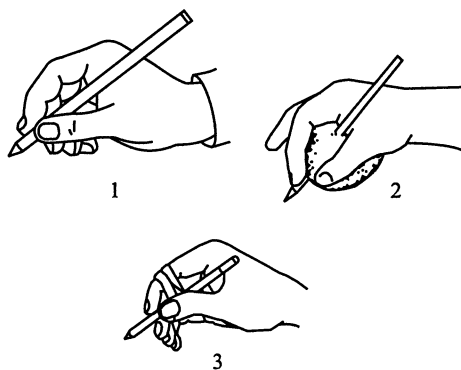


Рис. 5

Записи.

В 24. РАСКАТЫВАТЬ «КОЛБАСКУ» ИЗ ПЛАСТИЛИНА

Задача. Ребенок должен получать различные тактильные впечатления, научиться выполнять движение «вперед — назад» и осознать, что мягкие материалы могут изменять форму.

Материал. Пластилин.

Методика. 1. Дайте ребенку кусок размягченного пластилина и позвольте познакомиться с этим материалом: раскатать кусочек пластилина, проткнуть в нем дырку при помощи пальца, разделить пластилин на кусочки, скатывать маленькие шарики из пластилина.

2. Потренируйте с ребенком движение «от себя — к себе»: раскатать пластилин в виде макаронины; после игр вытереть стол (ребенок должен вести тряпку обеими руками).

3. Положите овальный кусочек пластилина перед ребенком и ведите его руку так, чтобы пластилин раскатывался ладонью движением «туда-сюда». Покажите ему, как кусок пластилина становится тоньше и длиннее. Выполняйте упражнение обеими руками, затем доминирующей рукой, наконец, другой рукой.

Прекращайте постепенно помогать ребенку, если он выполняет это движение самостоятельно.

Дополнительный материал. Тесто, глина.

Результат. Ребенок раскатывает кусочек пластилина в колбаску без посторонней помощи.

Записи.

В 25. РВАТЬ БУМАГУ

Задача. Ребенок должен «пинцетным» захватом (большим и указательным пальцами) и с координацией обеих рук совершать движения, как будто он что-то рвет. Тем самым подготавливается практический навык, необходимый, например, при открывании пакета.

Материал. Папиросная бумага, газетная бумага, разноцветная бумага, бумага-ватман.

Методика. Покажите ребенку, как рвется бумага. Для начала вы должны использовать легко рвущиеся полоски бумаги, например папиросную бумагу (разноцветную) или бумажные обрезки — типографские отходы. Помогайте, если ребенок не может самостоятельно совершать движения. Постепенно сокращайте помощь, сохраняя поддержку за предплечья.

Дайте ребенку возможность порвать газету. Изорвать в клочья газету — важный шаг для мышления, с помощью которого ребенок знакомится с качеством материала.

Обрывки газеты можно использовать с ребенком в игровых целях:

- подбросить в воздух и дать им упасть;
- бросить их в коробку и что-нибудь под ними спрятать, чтобы ребенок мог порыться в клочках бумаги;
- размочить в воде, слегка перемешать с клейстером и придать форму этой массе (например, слепить толстую бочку и дать ей высохнуть);
- наклеить на картон, смазанный клейстером.

Результат. Ребенок рвет бумагу на мелкие куски.

Продолжение. В 26.

Записи.

В 26. РЕЗАТЬ НОЖНИЦАМИ

Задача. Освоение движения «от себя — к себе» с помощью большого, указательного или среднего пальцев должно быть связано с представлением о «разделении», при котором режущая рука выполняет поступательное движение.

Материал. Ножницы с тупыми концами и бумага.

Методика. Если ребенок пробует первый раз резать ножницами, он скорее всего будет пользоваться обеими руками, чтобы держать ножницы. Сначала покажите ребенку действие ножниц в воздухе; поупражняйте его в этом движении. Далее возьмите лист бумаги и покажите, как ножницы режут бумагу. После подготовительных упражнений действуйте следующим образом: дайте ребенку ножницы с тупыми концами и покажите ему, как их правильно держат (большой палец — в дырку, указательный или средний пальцы — в другую дырку). Помните о том, что ребенок должен держать ножницы в той руке, которая у него доминирует. Не принуждайте ребенка использовать правую руку, если он левша (используйте для этого ножницы для людей с левой доминирующей рукой). Протяните ребенку туго натянутую бумажную полосу, чтобы он разрезал ее. Позвольте ему отрезать от большого листа небольшой кусок. Он должен при этом пользоваться одной рукой, а другой — поддерживать разрезаемую бумагу; важно то, что одна рука выполняет собственно резку. Вы не должны заставлять ребенка резать точно. На этой стадии развития речь идет только о том, чтобы ребенок учился резать. Используйте по возможности ножницы, специально предназначенные для обучения резанию (рис. 6).

Дополнительный материал. Бумага различной плотности, полоски бумаги, «колбаска» из пластилина.

Результат. Ребенок целенаправленно режет ножницами без посторонней помощи (не совсем чисто и не по линии).

Продолжение. В 29.

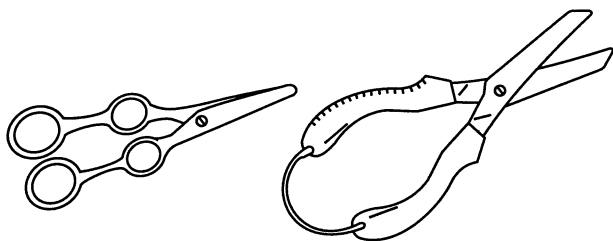


Рис. 6

Записи.

В 27. РИСОВАТЬ КРУГ

Задача. Бесформенные каракули и размашистые движения при рисовании должны преобразовываться у ребенка в круговые движения.

Материал. Большой карандаш или фломастер, бумага.

Методика. Дайте ребенку карандаш или фломастер, а также бумагу. Позвольте ему порисовать некоторое время то, что он хочет. После этого он будет лучше подготовлен к сотрудничеству с вами. Дайте ему чистый лист бумаги и нарисуйте на нем круг. Предложите ребенку нарисовать такой же круг. Если ему это не удастся, то ведите его руку в то время, когда он рисует круг. Постепенно прекращайте помогать, уменьшая давление на руку. Позвольте ребенку «залезать» за пределы круга, который уже почти нарисован. Учите ребенка до тех пор, пока он не сможет самостоятельно нарисовать круг.

Результат. Ребенок рисует круг по требованию (пусть даже не совсем точно).

Подготовительные упражнения. Если у ребенка не получается нарисовать круг, то выполняйте следующие упражнения:

- 1) описывать в воздухе круговые движения, влево-вправо, обеими руками, петь при этом;
- 2) чертить большие круги на доске, на бумаге, наклеенной на стену, в песочнице; мокрым пальцем чертить круги на полу, на столе;
- 3) пальцем или фломастером обводить картонный шаблон круга;
- 4) упражняться в круговых движениях с помощью дидактического материала, посуды;
- 5) обводить круг по толстым штрихам, сделанным толстым фломастером типа «маркер».

Если удалось нарисовать круг, то упражняйтесь дальше так, как описано выше. Сначала разучите движение против часовой стрелки, и, только тогда, когда ребенок хорошо его освоит, наоборот. Помните о том, что вы учите рисованию круга, а не подражанию в рисовании.

Продолжение. Е 26.

Записи.

В 28. РАСКРАШИВАНИЕ

Задача. Из каракулей ребенок должен выходить на целенаправленное движение, с помощью которого внутреннюю поверхность какой-либо фигуры можно раскрасить в любой цвет. Ребенок при этом должен отличать фигуру от фона, на котором она расположена.

Материал. Книжка для раскраски.

Методика. Обведите толстым фломастером (маркером) контур какого-либо предмета в книге. Ребенок должен наблюдать за движениями вашей руки. Объясните ему, что вы делаете, назовите раскрашиваемый предмет. Предложите ребенку фломастеры и дайте самому выбрать цвет. Он не обязательно должен соответствовать действительности (например: зеленый — для дерева или красный — для крыши дома). Раскрашивайте вместе с ребенком поверхность фигуры, напоминая ему, что нельзя выходить за ее пределы. Вам поможет контур, нарисованный толстым фломастером.

Если у ребенка при этом возникают трудности, вырежьте шаблоны из картона, внутри которых можно раскрашивать, положив их на поверхность бумаги.

Обведите шаблон фигуры, которую собирались раскрашивать, толстым фломастером, для того чтобы помочь ребенку в различении фигуры и фона.

Результат. Ребенок раскрашивает четко выделенные поверхности.

Подготовительное упражнение. В 23.

Записи.

В 29. РЕЗАТЬ НОЖНИЦАМИ (I)

Задача. Процесс резки должен становиться более дифференцированным. Ребенок при этом выполняет режущие движения, а не только держит бумагу.

Материал. Ножницы, бумага.

Методика. Прежде чем приступить к выполнению данного упражнения, ребенок должен сначала освоить упражнение В 26. Дайте ребенку хорошие ножницы (никаких ножниц из пластика или дешевых детских ножниц) и предложите ему порезать бумагу. Дайте ему попробовать и похвалите его за эту попытку. Если у ребенка в процессе резки возникают трудности, помогите ему правильно взять ножницы и порезать бумагу, когда вы ее держите. Постепенно прекращайте помогать ребенку до тех пор, пока он не сможет резать самостоятельно. Похвалите его за попытки. Если ребенок не смог освоить этот этап, вернитесь к упражнению В 26.

Результат. Ребенок может по требованию резать бумагу с чьей-либо помощью.

Подготовительное упражнение. В 26.

Продолжение. В 40.

Записи.

В 30. РИСОВАТЬ КРЕСТ

Задача. Ребенок должен уметь копировать горизонтальные и вертикальные линии, в результате чего возникает форма креста.

Материал. Цветные карандаши, вощеные мелки, бумага.

Методика. Ребенок должен рисовать отдельно вертикальные и горизонтальные линии (упражнение В 18).

Дайте ребенку лист бумаги и цветной карандаш (или мелок) и позвольте порисовать то, что ему хочется. Затем нарисуйте большой крест на другом листе бумаги и предложите ребенку скопировать его. Ведите его руку и рисуйте сначала вертикальную линию. Движение осуществляется всегда сверху вниз. Постепенно прекращайте помогать ребенку. Затем предложите ребенку нарисовать горизонтальную линию, всегда слева направо. На следующем этапе нужно начертить обе линии так, чтобы они перекрещивались. Движение можно отрабатывать на хорошо сделанных шаблонах из кусков дерева, картона, а также при перемещении кубиков по наклеенному кресту из бумаги, картона, играя игрушечной железной дорогой или автомобилем.

Результат. Ребенок копирует изображение нарисованного вами креста.

Подготовительное упражнение. В 18.

Продолжение. В 31, В 33.

Записи.

В 31. СРИСОВЫВАТЬ ЦВЕТНЫМИ КАРАНДАШАМИ

Задача. Ребенок должен научиться воспринимать косые линии и копировать их; при таком рисовании получают разные углы. Это помогает формированию восприятия пространственных отношений.

Материал. Бумага и цветные карандаши, мелки, фломастеры.

Методика. Это упражнение не следует начинать, если ребенок не завершил упражнение В 18. Если он может срисовывать горизонтальные и вертикальные линии, положите перед ребенком У- и Н-образные формы. Фломастером нарисуйте на бумаге У-образную форму. Пусть ребенок наблюдает за движением вашей руки. Дайте ему цветной карандаш и скажите: «Сделай так же, как я». Дайте ему попробовать выполнить задание самостоятельно. Если он не может действовать без посторонней помощи, ведите его руку, пока он снова не начнет выполнять задание. После того как он успешно справился с этим заданием, покажите ему Н-образную форму. Если ребенок не может сам ее нарисовать, действуйте так же, как и при рисовании Н-образной формы. Упражняйтесь до тех пор, пока он не сможет сам, без всякой помощи, выполнить упражнение. Представление, которое должен получить ребенок — это связь линий у форм У и Н. Поэтому не имеет никакого значения, где расположена буква — точно на линии или нет.

Результат. Ребенок рисует без всякой помощи У- и Н-образные формы.

Подготовительное упражнение. В 18.

Продолжение. В 33, В 35.

Записи.

В 32. УДАРЯТЬ МОЛОТКОМ

Задача. Ребенок должен узнать, что для определенной деятельности нужны инструменты.

Материал. Различные предметы для обработки молотком, деревянный молоток.

Методика. Ребенок должен уже познакомиться с процессом удара по предмету (упражнение Е 11 — бить палочками по барабану). Движение всей рукой должно совершенствоваться и дополняться движением запястья. Вы можете дать ребенку различные предметы, по которым можно стучать деревянным молотком: деревянный ящик, металлическую коробку, пустую пластмассовую бутылку с завинченной крышкой и т.п.

Ребенок должен получить возможность, пользуясь своим молотком, участвовать в процессе изготовления или починки предметов, когда отец дома что-либо мастерит.

Результат. Ребенок сильно бьет молотком по предмету.

Подготовительное упражнение. Е 11.

Записи.

В 33. КОПИРОВАТЬ КРЕСТ

Задача. Сохранение представления о форме и воспроизведение движения.

Материал. Два цветных карандаша, фломастеры, бумага.

Методика. Прежде чем начать выполнять это упражнение, дайте ребенку примерно пять минут для того, чтобы он порисовал то, что он хочет. После этого он будет охотнее работать вместе с вами. Положите перед ребенком новый лист бумаги и скажите ему, что он должен внимательно смотреть, как вы рисуете. Нарисуйте одну вертикальную линию и предложите ребенку нарисовать точно такую же рядом с вашей. Если ему не удастся этого сделать, возьмите его руку и ведите ее, пока он рисует. Предложите ему провести линию без посторонней помощи. Если ребенок действительно может нарисовать вертикальную линию, то повторите указанные этапы обучения для того, чтобы закрепить навык в проведении горизонтальных линий. Если ребенок может чертить вертикальную и горизонтальную линии, то нарисуйте обе линии и предложите ребенку нарисовать такие же линии рядом

с в а ш и м и. Это позволит установить, различает ли ребенок вертикальную и горизонтальную линии, насколько он продвинулся в освоении координации глаз — рука.

Результат. Ребенок может нарисовать крест по образцу.

Подготовительные упражнения. В 30, В 31.

Продолжение. В 39.

Записи.

В 34. ПОЛЬЗОВАТЬСЯ ТРЯПКОЙ

Задача. Ребенок должен подражать деятельности взрослых (ролевая игра), приучаться помогать по дому, к самостоятельности.

Материал. Полная раковина воды, две банные варежки или губки для мытья, мыло и зеркало.

Методика. Дайте ребенку тряпку (губку) и позвольте ему некоторое время повозиться в воде. Возьмите затем вторую губку (варежку) и покажите ребенку, как держат губку (как варежку надевают на руку), как ее мочат и выжимают. Побудите ребенка к подражанию. Помогите ему, если это необходимо: возьмите вместе с ребенком варежку (губку), затем окуните ее в воду, выжмите. Обставьте выполнение этого упражнения, как игру, радуйтесь любому успеху, достигнутому ребенком.

Покажите ребенку, как можно намылить варежку (губку), возьмите его руки и намыльте варежку (губку) вместе с ним. Обратите его внимание на мыльную пену на варежке (губке), смажьте ею раковину, зеркало, его и свои руки, чтобы он видел эффект от намыливания. Постепенно прекращайте помогать ребенку, если видите, что он становится самостоятельней и продвигается вперед. Хвалите ребенка за любой успех.

Дополнительный материал. Тряпки для влажной уборки, для стирания пыли, для чистки (чего-либо).

Результат. Ребенок правильно использует варежку (губку) для мытья.

Продолжение. А 47.

Записи.

В 35. КОПИРОВАТЬ РОМБ

Задача. Косые линии труднее запомнить и затем нарисовать, нежели горизонтальные и вертикальные. Данное упражнение способствует развитию у ребенка пространственных представлений и восприятия формы.

Материал. Бумага, карандаши, шаблон ромба, выполненный из картона.

Методика. Положите шаблон на листок бумаги и очертите его цветным карандашом; пусть ребенок внимательно за этим наблюдает. Уберите шаблон и покажите ребенку обведенную вами форму ромба. Предложите ребенку нарисовать другим цветом четырехугольник.

При возникновении затруднений, ведите его руку и вместе с ним рисуйте форму. Предложите снова попытаться самостоятельно нарисовать четырехугольник.

Если это не удастся и после нескольких попыток, положите шаблон на бумагу и помогите ребенку обвести его. В качестве дополнительной помощи вы можете расположить деревянные кубики в форме ромба. Ребенок пальцем проводит по этому шаблону ромба.

Результат. Ребенок копирует ромб без посторонней помощи, если ему показали, как это делается.

Подготовительное упражнение. В 31.

Записи.

В 36. ОТКРЫВАТЬ НАВИНЧИВАЮЩИЕСЯ КРЫШКИ

Задача. Ребенок должен уметь при определенном усилии выполнять завинчивающее движение.

Материал. Банка с завинчивающейся крышкой, коробки, игрушечный материал для завинчивания.

Методика. Завинчивающее движение требует регуляции усилий и хорошей подвижности запястья.

Покажите ребенку, что банку, внутри которой находится интересный предмет, можно открыть, вращая крышку. Ведите руку ребенка.

Вращательное движение рукой может разучиваться с помощью:

- пластмассового конструктора, где имеются детали с винтовой резьбой;

- старого настоящего или игрушечного телефона с дисковым набором;
- различных флаконов с навинчивающимися пробками;
- игрушечных часов, заводных автомобилей и тому подобных игрушек.

Результат. Ребенок открывает сосуд с навинчивающейся крышкой (пробкой).

Подготовительное упражнение. В 12.

Записи.

В 37. РИСОВАТЬ ЧЕЛОВЕЧКОВ

Задача. После того как ребенок научился рисовать «головонога» (человечка с головой и двумя ногами) как символа человеческой фигуры, у него формируется умение планировать изображаемое и дифференцировать изобразительные возможности.

Материал. Большой карандаш или большой кусок мела, бумага.

Методика. Дайте ребенку некоторое время порисовать то, что он хочет. Предложите ему затем новый листок бумаги и попросите нарисовать человечка. Сначала понаблюдайте за тем, что он рисует. Помните о том, что ребенок рисует то, что он знает, что является для него важным. Если ребенок нарисовал только туловище и голову, спросите его: «Дядя уже все купил в магазине, теперь он хочет отнести сумку домой. Как ты думаешь, как он это сделает?»

Если ребенок еще не может рисовать человечка, имеющего части тела (туловище, голову, ноги и руки), включите в программу обучения специальные упражнения с шаблонами (так называемые «комбинирующие»), во время выполнения которых ребенок правильно прикладывает друг к другу, убирает или копирует вырезанные из картона части человеческого тела и затем их рисует. Эти упражнения помогут ребенку научиться рисовать человечков самостоятельно, без шаблонов.

Результат. Ребенок рисует без всякой посторонней помощи человечка, состоящего из трех частей (головы, туловища, рук и ног).

Подготовительное упражнение. В 52.

Записи.

В 38. РИСОВАТЬ КВАДРАТ

Задача. Замкнутая фигура квадрата должна восприниматься ребенком во взаимоотношении всех ее частей (стороны, углы и вершины) и воспроизводиться на снове анализа и синтеза частей.

Материал. Бумага, мел или карандаш.

Методика. Дайте ребенку лист бумаги, мелок или карандаш. Нарисуйте квадрат на листе бумаги. Предложите ребенку нарисовать такой же квадрат, как и у вас. Похвалите его за попытку. Если у ребенка не получается, возьмите его руки в свои. Пусть он возьмет карандаш, и вместе с ним рисуйте квадрат. Затем предложите ему нарисовать квадрат самостоятельно.

В случае неудачи предложите ему провести две вертикальные линии, а затем линии вверху («стол», П-образная фигура) и внизу («пол») (рис. 7).

Снова предложите ребенку нарисовать квадрат, подобный вашему.

Результат. Ребенок может нарисовать по образцу квадрат без посторонней помощи.

Продолжение. Е 48.

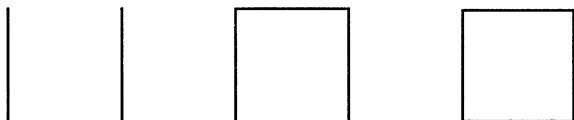


Рис. 7

Записи.

В 39. РЕЗАТЬ НОЖНИЦАМИ (II)

Задача. Здесь должны совершенствоваться восприятие и координация мелкой моторики.

Материал. Бумага, ножницы.

Методика. Это упражнение начинается лишь тогда, когда ребенок полностью освоил упражнение В 29. Дайте ребенку хорошие ножницы и листок бумаги. Нарисуйте на бумаге прямую

линию. Затем предложите ребенку резать ножницами вдоль линии. Если не получается, то позвольте ему резать, не обращая внимания на линию. Если ребенок легко владеет ножницами, то предложите разрезать лист вдоль линии. Похвалите его за попытку.

Дополнительное упражнение. Сделайте на листе бумаги вдоль линии отверстия. Ребенку тем самым будет оказана дополнительная помощь.

Результат. Ребенок режет по требованию вдоль по линии без всякой посторонней помощи (допускаются отклонения в 2—3 мм).

Подготовительное упражнение. В 29.

Записи.

В 40. ЗАВЯЗЫВАТЬ ШНУРКИ

Материал. Ботинки ребенка, рамки Монтессори, тяжелый ботинок со шнурком.

Методика. Освоение завязывания узлов происходит в возрасте 5—6 лет, завязывания петель — 6—7 лет. Это должно учитываться при подборе упражнений, чтобы не предъявлять к ребенку чрезмерных требований. Рекомендуется работать с двухцветным шнурком, например один конец которого черный, а другой — белый. Упражняйте ребенка, находясь с ним за столом или сидя рядом или позади него. Цепочка действий должна осваиваться в обратной последовательности (последний операционный этап в цепочке становится первым).

Завязывать узлы:

- 1) свяжите узел, не затягивая его до конца;
- 2) помогите ребенку распутать узел;
- 3) помогите ребенку левый черный шнурок провести через «ворота» правой рукой;
- 4) помогите ребенку так положить черный левый шнурок на правый белый, чтобы получились «ворота»;
- 5) постепенно прекращайте помогать ребенку.

Продолжение. Завязывать петли (только очень ловким детям):

- 1) сделайте петлю, не до конца ее затягивая;
- 2) помогите ребенку затянуть обе свободные петли;
- 3) дайте ребенку держать левую петлю левой рукой и тяните правую петлю через проушину;

4) помогите ребенку положить правую белую петлю на левую черную и вставить в проушину;

5) помогите ребенку скрестить обе петли и все остальное закончить самостоятельно (см. рис. 8);

6) побуждайте ребенка каждый раз в действиях 1—5 завязывать петли и постепенно прекращайте помогать ему.

Результат. Ребенок связывает шнурки в узлы без вашего руководства, но после предварительного показа.

Прямая связь. А 60.

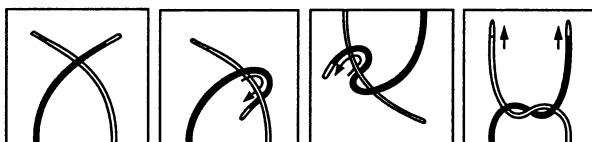


Рис. 8

Записи.

С: ОБЩАЯ МОТОРИКА

Тестовый лист развития

5-й год жизни	40			Попадает мячом в двух из четырех попыток с расстояния 2 м в круг, радиусом 25 см
	39			Двигается под музыку
	38			Встает самостоятельно из положения лежа на спине, не поворачиваясь и не используя руки
	37			Высоко подбрасывает мяч
	36			Ставит одну ногу перед другой при движении на цыпочках
	35			Стоит на одной ноге от 4 до 8 с
	34			Поднимается по ступенькам лестницы и спускается по ним без поддержки (одна нога на ступеньку)
	33			Прыгает на одной ноге
4-й год жизни	32			Прыгает, не сменяя толчковой ноги
	31			Прыгает с дивана обеими ногами
	30			Прыгает в длину 20 см
	29			Поднимается вверх по ступенькам лестницы без поддержки (одна нога на ступеньку)
	28			Спускается и поднимается по ступенькам лестницы без поддержки (ставя обе ноги на ступеньку)
	27			Несет стакан с водой на расстояние в 3 м
	26			На цыпочках проходит расстояние в 3 м
	25			Ловит большой мяч согнутыми руками
3-й год жизни	24			Катается на трехколесном велосипеде
	23			Стоит одну секунду на одной ноге без поддержки
	22			Ходит на цыпочках после того, как ему это показали
	21			Прыгает обеими ногами на одном месте

3-й год жизни	20			Спускается по лестнице с поддержкой (одна нога на ступеньку)
	19			Поднимается по лестнице с поддержкой (одна нога на ступеньку)
	18			Лазит по предметам мебели и преодолевает препятствия
	17			Стоя без поддержки, ударяет ногой по мячу («отфутболивает»)
2-й год жизни	16			Играет в положении сидя на корточках, не опираясь при этом на руки
	15			Хорошо бегает и только иногда падает
	14			Поднимается вверх по лестнице с поддержкой (ставя обе ноги на ступеньку)
	13			Занимается сам с собой
	12			Встает с пола из положения сидя без опоры на стены или мебель
	11			Бросает или ударяет большой мяч (точность при броске значения не имеет)
	10			Свободно идет на короткое расстояние
	9			Недолго стоит один без поддержки
1-й год жизни	8			Сидит прямо на маленьком стуле
	7			Идет вдоль мебели, держась за нее
	6			Поднимается, чтобы встать
	5			Ползком двигается вперед
	4			Переворачивается со спины на живот и наоборот
	3			Сидит свободно несколько секунд
	2			Держит голову в положении сидя в течение 1,5 мин
	1			Держит поднятой голову в положении лежа на животе некоторое время

С 1, С 2. ВЫСОКО ДЕРЖАТЬ ГОЛОВУ

Задача. У ребенка есть естественное стремление побороть силу тяжести. Это идет от головы через плечи к тазу. Чем больше человек этим владеет, тем большую степень свободы движения он приобретает.

Материал. Музыка, погремушка, колокольчик.

Методика. 1. Если ребенок лежит на спине, то у него, как у любого новорожденного младенца, голова клониться в сторону, так как он еще не может корректировать ее положение. Стимулируйте ребенка тем, что некоторое время смотрите в кроватку так, чтобы он повернул голову к середине и смотрел на вас какое-то время.

2. Положите ребенка на животик. Сядьте или присядьте перед ним. Постучите погремушкой по матрасу перед ним или позвоните в колокольчик, чтобы дать ему стимул поднять голову на короткое время.

3. Ребенок лежит на спинке. Возьмите обе руки ребенка и тяните их медленно вверх. Сначала голова будет откидываться назад. Помогайте ему, поддерживая голову. Заговорите с ребенком, возможно, он попытается самостоятельно держать голову. Упражняйтесь с ним снова и снова, пока ребенок не получит навыки контроля за движениями головы.

4. Если ребенок может выполнять упражнения 1—2 полностью, посадите его, разговаривайте с ним, показывайте ему интересные игрушки, так чтобы он испытывал потребность контролировать движения головы. Переместите центр тяжести ребенка в сторону таким образом, чтобы голова переместилась в вертикальное положение. Превратите выполнение этих упражнений в веселую игру для ребенка, используйте для этого контакт с окружающими его близкими.

Для детей с физическими нарушениями. Если ребенок лежит:

на животе — возьмите ребенка за плечи и отведите слегка назад, при этом ребенок поднимает верхнюю часть тела;

на спине — также развернуть плечи вперед и слегка приподнять верхнюю часть тела.

Результат. Держит голову прямо в течение 10 с:

А. Лежа;

В. Сидя.

Прямые связи. Е 1, Е 3.

Записи.

С 3. СИДЕТЬ

Задача. Благодаря возможности сидеть, организм может расслабиться, разгрузиться, поле зрения значительно расширяется и

восприятие окружающего мира становится возможным с другой позиции.

Материал. Стол, мат.

Методика. Предпосылкой для выполнения этого упражнения является контроль за положением головы (см. С 1), свободная сгибаемость в бедрах и активный поворот тела.

Посадите ребенка на край стола или на высоко лежащий мат так, чтобы его ноги могли бы свисать со стола или мата. Поставьте руки ребенка немного вбок таким образом, чтобы он мог на них опереться. На этой стадии мы стремимся к тому, чтобы ребенок, сидя, высоко держал голову, прямо держал спину и в течение 3 с мог, опираясь руками, поддерживать себя. Вы страхуете его и постепенно прекращаете ему помогать.

На следующем этапе посадите ребенка снова на край стола, предложите ему опереться только одной рукой, так как другой он держит игрушку. Прямая спина, контроль за положением головы и односторонняя помощь при опоре на стол чрезвычайно важны.

Посадите ребенка снова на край стола и помогите ему сесть без опоры на руки. Держите руки на коленях ребенка и похвалите его за то, что он может сидеть в течение нескольких секунд.

Для детей с физическими нарушениями. Эта позиция сидения (на углу стола) у таких детей ведет к страху и усилению неуверенности. Чем неувереннее позиция при посадке, тем большее количество частей тела должно контролироваться.

Результат. Ребенок свободно сидит на краю стола в течение нескольких секунд.

Продолжение. С 4.

Записи.

С 4. ПЕРЕВОРАЧИВАТЬСЯ

Задача. С помощью переворачивания ребенок расширяет радиус своего действия.

Материал. Мат.

Методика. Начиная примерно с 6 месяцев у здорового ребенка развивается способность переворачиваться со спины на живот и наоборот. В большинстве случаев это происходит произвольно, когда ребенок лежит на животе, опираясь предплечьями, и, поте-

ряв равновесие, он опрокидывается на спину. Ребенок замечает, что можно передвигаться подобным образом. Предпосылкой служит то, что ноги ребенка согнуты.

Так же, как и в предыдущих упражнениях С 1, С 2, вы помогаете ребенку поднять голову и опереться на предплечья. Теперь поверните его плечевой пояс в направлении движения, которому ребенок легко последует. При этом расслабляется и освобождается одна рука. Таз должен так же выполнить этот поворот — одна нога освобождается (вы можете подстраховать ребенка в этот момент), и ребенок опрокидывается на спину. Переворот ребенка со спины на живот может происходить от бедер (нога согнута, сначала бедро, а затем плечевой пояс поворачиваются) или от головы: держите голову или плечи обеими руками, приподнимите немного голову и поверните ее слегка в сторону. Поддерживайте ребенка при повороте спины, а затем таза.

Результат. Ребенок изменяет положение своего тела без помощи взрослых.

Подготовительные упражнения. С 1, С 2.

Продолжение. С 5.

Записи.

С 5. ПОЛЗАТЬ И БАРАХТАТЬСЯ

Задача. Барахтанье развивается у здоровых детей между 7 и 9 месяцами жизни, ползание — между 10 и 12 месяцами. Такими способами передвижения ребенок может расширить радиус своих действий, что очень важно для его умственного развития: он знакомится с окружающим пространством, может узнать положение и размер предметов.

Материал. Ползунок (небольшая отполированная доска с колесиками от мебели), игрушка, кусочек еды.

Методика. При нормальном развитии движений человек (ребенок) должен пройти стадию, характерную для передвижения земноводных, — ползание, которое начинается с лежания на животе, затем барахтанья, при этом ползание может развиваться, минуя предшествующий этап. Положите ребенка животом на маленькую отполированную доску с колесиками, крепко привяжите его и поддержите его «плавающие» движения так, чтобы доска двигалась. Положите маленький предмет на пол перед ребенком и дайте ему стимул передвигаться к предмету. Ребенок

приобретает при таком перемещении опыт изменения своего положения в пространстве.

Положите ребенка животом на пол и положите перед ним кусочек еды, который он охотно взял бы в рот, или его любимую игрушку. Поощрите ребенка, если он сделает движение по направлению к этому предмету: дайте ребенку вещь. Постепенно увеличивайте расстояние между ребенком и предметом.

Вы можете вызвать у ребенка реакцию амфибии, если повернете середину туловища ребенка слегка на правую сторону так, что левая сторона приподнимается, отрываясь от пола. Выпрямляется левая нога.

Из этого движения при выпрямлении плечевого пояса и опоре на предплечья возникает движение ползания по-пластунски. У многих детей это движение развивается только после выработки реакции равновесия в положении на четвереньках и после освоения барахтанья.

Ползание предполагает свободное владение движением головы, опорной функцией рук и ног, движениями туловища во всех направлениях, комбинированными движениями наклона и выпрямления и наличие реакции равновесия в положении на четвереньках. Эти движения могут быть достигнуты и в более позднее время.

Результат. Ребенок движется вперед (перекатываясь, движениями амфибии, ползком по-пластунски и барахтаньем).

Записи.

С 6. ВСТАТЬ И СТОЯТЬ

Задача. В этом упражнении поддерживается дальнейшее преодоление силы тяжести. Ребенок должен уметь подтягиваться вверх, держась за предметы мебели.

Методика. Посадите ребенка в детский манеж перед решеткой. Встаньте перед ним и возьмите его руку. Подтяните его повыше за руки и похвалите. Посадите его в манеж и снова повторите упражнение (вы можете показывать это упражнение и вне пределов манежа, однако для дальнейшей тренировки манеж более предпочтителен).

На следующем этапе тренировки положите ребенка на живот в манеж и помогите ему схватиться обеими руками за прутья решетки.

Из положения лежа на животе, при котором ребенок ухватился обеими руками за прутья решетки, он должен приподняться и встать на колени. Ведите медленно вверх руки ребенка по прутьям решетки, чтобы он мог подняться с колен и встать. Ребенок должен достигнуть краев манежа и перенести вес на ноги.

Постепенно прекращайте помогать ребенку, если он может самостоятельно подняться из положения лежа.

Результат. Ребенок встает по требованию и без посторонней помощи.

Подготовительное упражнение. Чтобы ребенок был готов сделать шаг от сидения к стоянию, посадите его на большой кубик из пенопласта и осторожно потяните его за руки вверх.

Продолжение. С 7.

Записи.

С 7. ПЕРЕДВИГАТЬСЯ ВДОЛЬ МЕБЕЛИ

Задача. Ребенок должен самостоятельно передвигаться к интересующим его предметам.

Методика. Предпосылкой для выполнения этого упражнения служит то, что ребенок может дотянуться до перил манежа или верхней части мебели (стула) и немного постоять.

Если ребенок стоит в манеже, подойдите к углу манежа и покажите ему интересную игрушку. Скажите ему: «Подойди ко мне» и протяните ему игрушку.

Ребенок должен попытаться пойти по направлению к игрушке. Поощряйте эти движения с помощью похвал, поглаживаний и подбадривания. Используйте эти поощрения лишь тогда, когда ребенок уже сделал попытку, например, между вторым и третьим шагами.

Важным является то, что ребенок сначала должен суметь пойти в сторону и только затем пойти вперед. Нужно стремиться к тому, чтобы ребенок научился обходить весь манеж как по часовой, так и против часовой стрелки. Вне пределов манежа ребенок может отрабатывать полученные навыки при передвижении вдоль кресел, стола, скамьи и т.д.

Результат. Ребенок может сделать пять шагов в манеже (или вдоль других предметов мебели), держась за них.

Подготовительное упражнение. С 6.

Продолжение. С 10.

Записи.

С 8. СИДЕТЬ НА СТУЛЕ

Задача. У ребенка должна развиваться привычка занимать определенное исходное положение для занятия с материалами. Реакция равновесия требует усиления взаимодействия с действующими на тело силами. Продолжают развиваться навыки реагирования и обучения.

Материал. Детский стульчик, большой стул.

Методика. Поставьте детский стульчик рядом с большим стулом. Объясните ребенку, что вы садитесь на стул, и сделайте это. Покажите ребенку на детский стул и помогите ему сесть. Похвалите его за это. Если попытка была успешной, то предложите снова повторить упражнение. Если ребенок не садится, помогите ему: покажите, как надо садиться, положите его руки в стороны на поверхность сиденья. Постепенно прекращайте помогать ребенку, если он сам выполняет упражнение.

Дополнительное упражнение. Предложите ребенку посадить на стул куклу или плюшевого медведя. Если необходимо, помогите ему. Затем помогите ребенку сесть на его стул. Скажите ему например: «Ты можешь сесть на свой стульчик, как твой мишка». Поощрите ребенка к этому поступку.

Дополнительный материал. Плюшевая игрушка, игрушечный стульчик.

Результат. Ребенок прямо сидит на маленьком (детском) стуле.

Предварительное упражнение. С 4.

Записи.

С 9. СТОЯТЬ СВОБОДНО НЕКОТОРОЕ ВРЕМЯ

Задача. Выбатывать у ребенка устойчивое равновесие. Для этого он должен познать возможность потери равновесия.

Методика. Поставьте ребенка прямо на пол на обе ноги. Держите его подмышками и поддерживайте его настолько, насколько это необходимо. Ребенок должен сам по возможности уметь нести вес своего тела, не сгибая ноги в коленях и голеностопных суставах. По возможности поставьте ваши ноги справа или слева от ребенка. Хвалите его за каждый маленький успех. Упражняйтесь в этом несколько раз в день, но не более чем 3—5 мин.

Если ребенок уже в состоянии нести вес своего тела, то не поддерживайте его подмышками, а только за предплечья и затем за руки. Стойте или присядьте перед ребенком на корточки и крепко держите его руки так, чтобы он мог выдержать вес своего тела. Постепенно прекращайте помогать. Поставьте ребенка далее перед предметом, за который ребенок смог бы держаться: перед скамейкой, столом, ходунком. Ребенок должен становиться все более независимым от воспитателя.

Если ребенок способен, держась за что-то, удержать свой вес, то постепенно прекращайте страховать его. Поставьте ребенка на середину комнаты и держите его только одной рукой. Попытайтесь полностью перестать помогать ребенку, чтобы он мог немного постоять сам, без помощи.

Результат. Ребенок стоит свободно без чьей-либо помощи в течение 3 с.

Подготовительное упражнение. С 6.

Продолжение. С 10.

Записи.

С 10. ХОДИТЬ БЕЗ ПОМОЩИ

Задача. Увеличивать и далее степень свободы передвижения ребенка. Каждый шаг является одновременно и риском потерять привычное и более безопасное место, и возможностью обрести новое. Ребенку нужна помощь в преодолении чувства беспомощности.

Методика. В возрасте от 12 до 14 мес. нормально развивающийся ребенок делает самостоятельно несколько шагов. Перед этим предлагается овладение навыком переноса равновесия с одной ноги на другую, стоя на месте.

Ребенок стоит с вашей помощью (см. упражнение С 9). Не должно быть никаких препятствий в середине комнаты. Держите ребенка за согнутое предплечье так, чтобы он мог держаться за вас обеими руками, а вы сами держите одну руку свободной для

возможной коррекции движения ребенка. Скажите ему: «Иди ко мне» и медленно идите назад так, чтобы иметь возможность легко подтягивать ребенка вперед. Сразу же похвалите его за достигнутый успех. На следующем этапе ведите ребенка только одной рукой. Вы стоите перед ним и отступаете назад, и в это время слегка тяните ребенка к себе. Если ребенок с этой помощью может пройти десять шагов, попытайтесь выполнить другое упражнение. Помогите ребенку встать и прислоните его к стене, пятки ребенка должны располагаться на расстоянии 1—2 см от стены. Встаньте перед ребенком и скажите ему: «Иди ко мне». Протяните к нему руки так, чтобы ребенок мог достичь их с помощью одного шага. Возьмите его на руки и похвалите, выразите восторг тем, что он сделал. Постепенно увеличивайте дистанцию таким образом, чтобы ребенок мог свободно, без поддержки, пройти пять шагов. Далее ребенок может сам попробовать встать и пройти свободно несколько шагов.

Дополнительное задание. Держите любимую игрушку ребенка (куклу, плюшевого медведя и т.д.) как цель, чтобы ребенок легче преодолевал страх перед самостоятельным передвижением.

Результат. Ребенок делает пять шагов без посторонней помощи.

Подготовительные упражнения. С 7, С 9.

Продолжение. С 15.

Записи.

С 11. БРОСАТЬ МЯЧ

Задача. Ребенок должен приобретать большую уверенность при выполнении движения отталкивания, не теряя равновесия, познакомиться с мячом как средством для игры.

Материал. Большой мяч.

Методика. Позвольте ребенку поэкспериментировать несколько минут с мячом и привыкнуть к нему. Покажите ребенку, как можно бросать мяч, и бросьте его ребенку или в направлении его. Побудите ребенка бросить мяч назад. Начните игру с ребенком, во время которой вы бросаете мяч друг другу. Если ребенок не может бросать мяч, направляйте его, поставьте его руки в правильное положение и помогите ему при броске.

Результат. Ребенок бросает большой мяч без посторонней помощи (точность броска значения не имеет).

Подготовительные упражнения. Подкатите мяч к сидящему ребенку и предложите ему прикатить его обратно к вам. При этом возможна помощь со стороны третьего лица. Присядьте на корточки позади ребенка приблизительно в полутора метрах от стены. Подкатите мяч к стене так, чтобы он откатился обратно к вам. Бросайте или катайте мяч вместе с ребенком так, чтобы он откатывался от стены.

Продолжение. С 17.

Записи.

С 12. ВСТАТЬ ИЗ ПОЛОЖЕНИЯ СИДЯ

Задача. Статические позиции (например, сидеть или лежать) должны сменяться динамическими.

Материал. Игрушка и шумящая игрушка.

Методика. Посадите ребенка на пол посередине комнаты. Крикните ему: «Иди ко мне!» Покажите ему игрушку или кусочек чего-то вкусного. Если ребенок не может встать, то помогите ему и дайте руку. Похвалите его, если он стоит. Помогите ему при проведении действий в такой же последовательности: встать на колени — встать на четвереньки — поднять верхнюю часть тела. Это упражнение требует значительного уровня координации и реакции равновесия. Особенно на последнем этапе требуется ваша помощь. Сначала предложите ребенку встать на четвереньки вблизи низенькой табуретки так, чтобы одной рукой он мог опираться на нее.

Другой способ вставать из положения сидя заключается в группировке перед вставанием: сидеть — встать на колени — одна нога выдвигается вперед и ставится на ступню — опора на эту ногу и табуретку — поднять верхнюю часть тела и встать. Такое асимметричное вставание тяжелее, чем симметричное.

Результат. Ребенок встает по требованию из положения сидя без посторонней помощи.

Подготовительное упражнение. С 6.

Продолжение. С 38.

Записи.

С 13. ЗАНИМАТЬСЯ САМОСТОЯТЕЛЬНО

Задача. Ребенок должен учиться использовать свое обретенное игровое пространство для занятий по собственной инициативе.

Материал. Игрушки и мяч.

Методика. Поиграйте с ребенком в комнате несколько минут. Затем на короткое время покиньте помещение и оставьте ребенка одного в комнате. Понаблюдайте за ним тайком, продолжает ли он играть, ничего не делает или идет за вами и плачет. Если он продолжает некоторое время играть без вас, вернитесь в помещении и похвалите ребенка за то, что он сам играл в комнате. Если ребенок ничего не делает или плачет, то спустя какое-то время зайдите в комнату и займитесь каким-либо другим делом, прежде чем обратитесь к ребенку.

Если ребенок может короткое время заниматься самостоятельно, постепенно продлевайте время своего отсутствия.

Пойдите вместе с ребенком в сад или на детскую площадку. Втяните его в игру и наблюдайте, насколько хорошо он может играть, если вы на короткое время отвлечетесь. Оставайтесь вблизи ребенка, чтобы предотвратить опасные ситуации (в случае, например, если он хочет убежать). Похвалите его, если он продолжает играть самостоятельно.

Цель этого упражнения будет достигнута, если ребенок в состоянии кратковременно играть самостоятельно без участия матери, чтобы дать ей возможность отдохнуть или заняться другими делами. Ребенок должен быть уверен в том, что мать будет играть вместе с ним, но в другое время.

Результат. Ребенок передвигается свободно из дома в сад и играет какое-то время без присмотра.

Прямые связи. А 5, А 14.

Продолжение. А 23.

Записи.

С 14. ПОДНИМАТЬСЯ ПО ЛЕСТНИЦЕ (I)

Задача. На первом этапе обучения хождению по лестнице разучивается движение по лестнице вверх (безопаснее, чем движение вниз!), при котором ноги двигаются приставным шагом.

Материал. Лестница или ступени с ограничителями (перилами) (должны быть 30 см в глубину и иметь высоту ступеньки 15 см).

Методика. Начните с пологой лестницы и затем переходите к обычной крутой лестнице.

Покажите ребенку, как вы ходите по лестнице: ставите одну ногу на ступеньку, а другая к ней присоединяется и т. д. Обернитесь назад, возьмите руку ребенка и предложите ему идти по лестнице так же, как и вы. Возьмите руку ребенка и ведите его по перилам в то время, как вы держите его за другую. Помогайте ему.

Заставьте ребенка идти по лестнице, держась за перила. Поощряйте его похвалой. Постепенно прекращайте помогать. Тренируйте ребенка до тех пор, пока он сам не сможет идти по лестнице, держась за перила и приставляя ногу к другой на каждой ступеньке.

Обучая ребенка ходить по лестнице, сначала надо научить его подниматься по лестнице, а затем спускаться по ней.

Результат. Ребенок может подниматься по лестнице, приставляя одну ногу к другой и держась за перила.

Подготовительное упражнение. Ребенок должен ползком забраться на верх лестницы.

Продолжение. С 19.

Записи.

С 15. БЕГАТЬ

Задача. Последовательность движений должна быть доведена до автоматизма.

Методика. Встаньте рядом с ребенком и скажите ему: «Я сейчас побегу». Пробежите через всю комнату. Возвратитесь к ребенку и возьмите его руку. Скажите ему, что вы хотите побегать по комнате вместе с ним, ведите его, бегая вместе с ним.

Затем встаньте перед ребенком и предложите ему побежать к вам. Похвалите его, если у него получилось. Если ему это не удастся, помогите ему, держа его за руку и бегая вместе с ним.

Дополнительные упражнения. Играть в салки, приносить игрушку или мяч.

Результат. Ребенок бежит по требованию без чьей-либо помощи или поддержки.

Подготовительное упражнение. С 10.

Прямая связь. А 22.

Записи.

С 16. ИГРАТЬ, СИДЯ НА КОРТОЧКАХ

Задача. Ребенок должен уметь держать равновесие в положении сидя на корточках.

Материал. Игрушки.

Методика. Положите игрушки на пол и присядьте перед ними на корточки. Поиграйте с игрушками и предложите ребенку сделать то же самое. Если ребенок не может принять положение на корточках, помогите ему присесть и дайте возможность балансировать руками. Затем дайте ему игрушку в руку, чтобы он уже не мог использовать руки для балансирования. Если он еще не совсем уверен в своих действиях, то помогите ребенку, удерживая его колени для равновесия.

Результат. Ребенок может играть 10 с в положении сидя на корточках, не используя руки для страховки.

Прямые связи. А 14, А 21.

Записи.

С 17. УДАРИТЬ ПО МЯЧУ, НЕ ДЕРЖАСЬ ЗА ЧТО-ЛИБО

Задача. Ребенок должен уметь удерживать равновесие, когда, стоя на одной ноге, ударяет другой ногой по мячу.

Материал. Мяч.

Методика. Дайте ребенку мяч и предложите ударить по нему в вашу сторону. Если ребенку удалось сделать это, похвалите его. Если не получилось, повторите попытку, подкатите мяч к нему. Если ребенок не готов к этому упражнению, посадите его на маленький стул и предложите сделать ногой отталкивающее движение по мячу. Не забывайте хвалить ребенка. Позже вы можете помогать ребенку, держа его за руку или за плечо в то время, когда он будет ударять по мячу.

Дополнительные упражнения. Ударять мячом по воротам, по кегле, по пустой консервной банке, по листу картона.

Дополнительный материал. Подушки из пенопласта.

Результат. Ребенок может ударять ногой по мячу без предварительного показа и без поддержки.

Прямая связь. В 13.

Продолжение. С 23.

Записи.

С 18. ЛАЗИТЬ

Задача. Ребенок должен лазить по препятствиям для того, чтобы у него развились представления о пространстве (снаружи, внизу и наверху). Это важно для оценки опасности.

Материал. Предметы мебели, игрушки, маленькая табуретка, невысокая шведская стенка.

Методика. Несмотря на то что лазание ребенка по предметам мебели, возможно, будет восприниматься большинством родителей негативно, оно является для детей очень важным опытом и должно быть составной частью программы.

Ребенок стоит на полу. Положите игрушку на какой-либо из предметов мебели, причем высоко, чтобы ребенку пришлось влезть за ней наверх. Побудите ребенка поискать игрушку. Если он не пытается забрать предмет, помогите ему залезть и взять игрушку. Упражняйте ребенка, заставляя его лазить через подушки, штабель из кубиков, объемные фигуры из поролона, пока он не научится преодолевать препятствия без посторонней помощи.

Дополнительные упражнения. Если поблизости находится детская площадка или парк, используйте их для того, чтобы развивать у ребенка навыки лазания.

Результат. Ребенок влезает на предмет мебели или перелезает через препятствия.

Записи.

С 19. ПОДНИМАТЬСЯ ПО ЛЕСТНИЦЕ (II)

Задача. После хождения по лестнице приставным шагом ребенок должен научиться подниматься по лестнице переменным шагом.

Материал. Лестница с перилами.

Методика. Прежде чем ребенок приступит к выполнению этого упражнения, он должен освоить упражнение С 14. Поставьте ребенка на первую ступень лестницы и положите его руку на перила. Теперь предложите ему подняться вверх по лестнице. Не забывайте хвалить ребенка.

Поставьте его еще раз на самую нижнюю ступень и встаньте позади него. Когда ребенок поднимется на одну ступень, поставьте его другую ногу на следующую ступеньку. Покажите ребенку, что вы от него хотите: поднимайтесь по лестнице, ставя ноги по одной на каждую ступеньку. Теперь предложите ребенку сделать то же самое. Показывайте, стоя рядом с ребенком, что вы можете его поймать, в случае если он вдруг упадет. Попросите кого-нибудь другого передвигать ноги ребенка, в то время как вы идете рядом с ним.

Результат. Ребенок может подняться на восемь ступенек вверх, держась за перила (без всякой другой поддержки) и двигаясь по лестнице переменным шагом.

Подготовительное упражнение. С 14.

Продолжение. С 20.

Записи.

С 20. СПУСКАТЬСЯ ПО ЛЕСТНИЦЕ

Задача. Ребенок должен научиться осторожно спускаться с лестницы. Обучение осложняется из-за того, что ребенок боится высоты и у него еще несовершенно выполнение движений спуска.

Материал. Лестница с перилами.

Методика. Прежде чем приступить к выполнению этого упражнения, ребенок должен освоить упражнение С 19. Ребенка необходимо учить попадать в такт шага взрослого при подъеме вверх, тогда ему будет легче освоить спуск вниз, ставя ноги по одной на каждую ступеньку.

Поставьте ребенка на самую верхнюю ступеньку и заставьте его держаться за перила. Предложите спуститься вниз по лестнице. Встаньте на одну ступеньку ниже, чем ребенок, держите его за руку и предложите: «Пойдем по лестнице вниз!» Если ребенок поставил одну ногу на одну ступень, то поставьте его другую ногу на следующую ступеньку. Покажите ребенку образец его действия, спускаясь на несколько ступеней вниз, ставя ноги по одной на каждую ступеньку. Предложите снова попробовать спуститься. Помните, что вы должны стоять в стороне от ребенка, чтобы поймать его, если он вдруг упадет. Тогда он будет чувствовать себя увереннее.

Подготовительное упражнение. Ребенка нужно научить спускаться вниз приставным шагом (так же см. упражнение С 19).

Результат. Ребенок может спускаться по лестнице, держась за перила, и без особой страховки пройти восемь ступеней переменным шагом.

Продолжение. С 28.

Записи.

С 21. ПРЫГАТЬ

Задача. Это упражнение поможет развить координацию движений туловища, рук и ног, которая трудна для ребенка.

Материал. Маты, клеящаяся фольга, обруч, маленькая табуретка.

Методика. Предложите ребенку побегать по матам, посидеть на них, поваляться. Затем предложите ему залезть на маленькую табуретку, стоящую между матами. Держите его за обе руки и весело приговаривайте: «Зайка прыгает с горки, прыг, прыг, прыг!» Предложите ему прыгнуть вниз. Для этого при третьем «прыг» потяните ребенка за обе руки вверх. Далее предложите ребенку попрыгать с матов. Следите за тем, чтобы ребенок прыгал одновременно обеими ногами.

Предложите ребенку попрыгать на наклеенном на полу круге, в обруче, на коврике. (Осторожно, коврик не должен скользить.) На следующем этапе достаточно предложить оба указательных пальца, чтобы ребенок за них ухватился для поддержки во время прыжков. Побудите ребенка попробовать попрыгать ни за что не держась. Здесь важно следить, чтобы он не просто делал шаг вниз с матов, а именно прыгал.

Затем попробуйте прыгать без матов. Прыгайте вместе с ребенком, обставьте все это как веселую подвижную игру, сопровождаемую песенками-потешками.

Дополнительный материал. Батут или маленький трамплин для прыжков.

Результат. Ребенок может спрыгивать обеими ногами без поддержки со стороны.

Продолжение. С 30, С 31.

Записи.

С 22. ХОДИТЬ НА ЦЫПОЧКАХ

Задача. При переносе равновесия вперед при ходьбе на цыпочках усиливается мускулатура задней части тела, что позволяет ребенку лучше держать равновесие.

Методика. Покажите ребенку возможность стать повыше, если встать на цыпочки. Пройдите на пальцах через всю комнату. Побудите ребенка попытаться повторить это упражнение. Если он не может самостоятельно идти на пальцах, то возьмите его руки и потяните ребенка вверх. Он должен тянуться до тех пор, пока не встанет на цыпочки.

Подвесьте какой-нибудь предмет, который ребенок должен достать. Поиграйте вместе в ролевую игру: «маленький» (на корточках) — «большой» (на цыпочках), разыгрывая понятную для ребенка историю; похвалите ребенка, если он стоит на пальцах. Упражняйтесь, пока ребенок не сможет ходить на пальцах без посторонней помощи. Если возникают трудности, из-за того что неудобно стоять на пальцах в обуви, снимите ее с ребенка, учите его стоять на пальцах босиком.

Дополнительное упражнение. Инсценируйте песню, в которой по сюжету нужно ходить на пальцах (например, «Каравай»).

Результат. Ребенок может сделать несколько шагов на пальцах.

Продолжение. С 26.

Записи.

С 23. СТОЯТЬ НА ОДНОЙ НОГЕ

Задача. Совершенствование контроля равновесия.

Материал. Мяч, кегля.

Методика. Покажите ребенку мяч и предложите ему оттолкнуть его, ударив по нему. Попробуйте осторожно поставить одну ногу ребенка на мяч или прижать его ногой кеглю к полу так, чтобы ребенок не опрокинулся, или передвиньте ногой ребенка деревянную машинку.

Это дает ребенку возможность стоять некоторое время на одной ноге. Если ребенок может выполнять упражнение сам, балансируйте вместе с ним, держа в то же время его за руку. Постепенно прекращайте помогать.

Помните, что вы сами тоже должны стоять на одной ноге, если просите ребенка поднять одну ногу и постоять на другой.

Постойте на левой, потом на правой ноге. Начинайте упражнение с той стороны, которая для ребенка более предпочтительна.

Результат. Ребенок может без помощи стоять немного (1—2 с) на одной ноге.

Подготовительное упражнение. С 17.

Продолжение. С 35.

Записи.

С 24. ЕЗДИТЬ НА ТРЕХКОЛЕСНОМ ВЕЛОСИПЕДЕ

Задача. Координация движений обеих ног (одна нога сгибается, другая — вытягивается) очень сложна и требует моторной сноровки и радости от движения вперед.

Материал. Трехколесный велосипед.

Методика. Посадите ребенка на трехколесный велосипед и проверьте, подходит ли он ему по размеру. Подберите велосипед, подходящий по росту ребенку. В то время как ребенок сидит на велосипеде, слегка подтолкните его вперед так, чтобы он почувствовал вращательное движение педалей. Теперь предложите ребенку привести в действие педали. Можно попробовать закрепить ноги у педалей эластичным бинтом. В то время когда ребенок держит ноги на педалях, медленно нажмите на одно колено ребенка, затем на другое, чтобы дать велосипеду ход. Сопровождайте ребенка, постепенно прекращая помогать ему.

Дополнительные упражнения. Разучивайте с ребенком управление велосипедом. Предложите ему ездить по пути с препятствиями (например, вдоль шнура).

Дополнительный материал. Используйте, например, большее сиденье, спинку с пристежным ремнем, педальные ремни.

Результат. Ребенок может ездить на трехколесном велосипеде подходящего размера на небольшие расстояния без посторонней помощи.

Записи.

С 25. ЛОВИТЬ МЯЧ

Задача. Ребенок должен следить глазами за мячом и совершенствовать хватающее движение. Это движение нужно начать отрабатывать заранее.

Материал. Большой пластмассовый мяч.

Методика. Ребенок стоит от вас на расстоянии 1 м. Покажите ему, как он должен согнуть руки, чтобы поймать мяч. Встаньте напротив ребенка и предложите протянуть руки и поймать мяч. Бросьте ему слегка мяч и похвалите за попытку поймать его.

Если ребенок не в состоянии поймать мяч или правильно согнуть для этого руки, вы должны помочь ему управлять руками. Встаньте позади ребенка и держите его руки в своих, в то время как кто-нибудь кидает ему мяч. Помогите поймать мяч, при этом слегка нажимая на его руки вниз, сгибая ладони. Немного увеличьте расстояние, если ребенок усвоил этот урок.

Результат. Ребенок ловит большой мяч согнутыми руками без посторонней помощи.

Подготовительное упражнение. В 19.

Прямая связь. D 55.

Записи.

С 26. ПРОЙТИ 3 м НА ЦЫПОЧКАХ

Задача. Учить ребенка ходьбе на цыпочках в ходе игровых упражнений.

Материал. Четырехгранные палки-бруски, кольцо со шнуром.

Методика. Тренируйте ребенка в выполнении этого упражнения так, как это предложено в упражнении С 22. Если он уже может немного стоять на пальцах и пройти так несколько шагов, предложите ему игры-упражнения на закрепление полученных навыков.

- Положите на пол четырехгранные палки (которые не перекатываются, как круглые) в виде дорожки. Предложите ребенку пройти по «дорожке». Если палки кладутся тесно, то ребенок будет вынужден ходить на пальцах, чтобы не наступить на них.

- Спойте: «На нашем лугу ходит кто-то, переходит вброд болото...», поиграйте с ребенком в аиста.

- Предложите ребенку поиграть в охотника, который тихо на цыпочках подкрадывается к зверю.

- Подвесьте кольцо на горизонтально натянутом шнуре так, чтобы ребенок мог передвинуть его на 3 м (оно должно висеть достаточно высоко, чтобы ребенку пришлось до него дотягиваться).

- Предложите ребенку дотянуться, достать и съесть конфетку (или другое лакомство), висящую на шнуре.

- Станцуйте с ребенком «балет»: сначала с поддержкой, затем вдвоем без поддержки — и наконец предложите ему станцевать самостоятельно.

- Инсценируйте с ребенком историю про маленького мышонка и огромного слона, и т.д.

Результат. Ребенок проходит 3 м на пальцах без посторонней помощи.

Подготовительное упражнение. С 22.

Записи.

С 27. НЕСТИ СТАКАН С ВОДОЙ

Задача. Учить ребенка контролировать зрением движение при переносе сосуда, скорость передвижения.

Материал. Стекланный или пластиковый стакан, ведро, жидкость, песок, горох, манная крупа, сахар.

Методика. Упражняйтесь вместе с ребенком в наполнении пластмассового стакана песком, сахаром, горохом с помощью ложки. В стороне поставьте маленькое ведро. Туда ребенок должен выливать или высыпать из стакана. Он должен идти к ведру с максимальной осторожностью и смотреть на стакан, чтобы ничего не пролить и не рассыпать. Но не требуйте от ребенка наполнять стакан до краев.

Когда ребенок почувствует себя более уверенно и научится прямо держать стакан, начинайте тренировать с ним вливание и выливание жидкости. Стакан должен быть наполнен только наполовину, когда ребенок идет к большему сосуду, чтобы вылить жидкость.

Постепенно побуждайте ребенка наливать все больше жидкости (максимально до 1 л, под край). Поиграйте в кафе или ресторан, где ребенок в качестве официанта несет вам сок. Пригласите ребенка попить вместе с вами.

Дополнительное упражнение. Во время еды, например во время завтрака, можно потренироваться в переносе жидкости в стакане.

Результат. Ребенок несет стакан воды (наполненный до краев, 1 см от края) и лишь чуть-чуть проливает.

Прямые связи. А 39, А 43.

Записи.

С 28. ПОДНИМАТЬСЯ И СПУСКАТЬСЯ ПО ЛЕСТНИЦЕ (I)

Задача. Дальнейшее развитие чувства безопасности при хождении по лестнице.

Материал. Лестница.

Методика. Если ребенок умеет подниматься и спускаться по лестнице, держась за перила (см. упражнения С 19, С 20), то научите его ходить по лестнице, не держась за перила. Покажите ему сначала, как поднимаются по лестнице навстречу приставным шагом, не держась за перила. Затем возьмите ребенка за руку и поддерживайте его, когда он идет по лестнице, не держась за перила. Похвалите его. Уменьшайте помощь ребенку, пока он не научится ходить самостоятельно. Учите ребенка спускаться по лестнице, не держась за перила.

Результат. Ребенок может приставным шагом, не держась за перила, пройти восемь ступеней по лестнице, поднимаясь и спускаясь по ней.

Подготовительное упражнение. С 20.

Продолжение. С 29.

Записи.

С 29. ПОДНИМАТЬСЯ ПО ЛЕСТНИЦЕ (III)

Задача. Совершенствовать контроль за сохранением равновесия при ходьбе по лестнице переменным шагом, не держась за перила.

Материал. Лестница.

Методика. Если ребенок может подниматься по лестнице, ставя одну и ту же ногу на каждую ступеньку и не держась за перила (см. упражнение С 19), а также приставным шагом (см. упражнение С 28), учите его подниматься по лестнице шагом взрослого человека (переменным шагом), не держась за перила.

Поставьте ребенка на самую нижнюю ступеньку и, после того как вы показали ему образец, возьмите его за руку и ведите его по ступенькам вверх, ставя на каждую ступеньку одну ногу. Другая рука ребенка не должна держаться за перила. Постепенно прекращайте помогать и побудите самостоятельно подниматься по лестнице, не забудьте хвалить ребенка за успехи.

Результат. Ребенок может подняться по лестнице на восемь ступеней переменным шагом, без страховки и без использования перил в качестве опоры.

Подготовительные упражнения. С 19, С 28.

Продолжение. С 34.

Записи.

С 30. ПРЫГАТЬ ДВУМЯ (СОМКНУТЫМИ) НОГАМИ

Задача. Развитие координации действий для прыжка обеими ногами, чему способствует движение вперед.

Материал. Обручи, клеящая фольга, разноцветные планки, коврики.

Методика. Предварительно ребенок должен освоить упражнение С 21. Затем постепенно увеличивайте расстояние между ребенком и наклеенным на полу кругом. Покажите ребенку, как он должен прыгать в круг обеими ногами. При этом сыграйте с ним в игру: зайка прыгает в свой домик и устраивается поудобнее, лягушка прыгает в воду и т.д.

Прodelайте то же самое с обручем, предложите ребенку перепрыгивать с одного маленького коврика на другой, через планки различных цветов, которые строятся в качестве препятствий, и т.п.

Дополнительное упражнение. Сыграйте в игру «Зайчик в ямке».

Результат. Ребенок прыгает в длину на 20 см двумя (сомкну-
тыми) ногами.

Подготовительное упражнение. С 21.

Записи.

С 31. СПРЫГИВАТЬ ВНИЗ

Задача. Ребенок должен научиться оценивать высоту и спрыгивать вниз с малой высоты прыжком двумя ногами, осваивая амортизацию при приземлении.

Материал. Маленькая табуретка, матрас и куски пенопласта.

Методика. Учите ребенка, как это предложено в упражнении С 21, спрыгивать вниз с маленькой табуретки одновременно обеими ногами. Позаботьтесь о том, чтобы табуретка не опрокинулась, не скользила при отталкивании. Ребенок должен испытывать чувство безопасности и не бояться высоты.

Создайте для ребенка из старых матрасов, кусков пенопласта, мягких подушек своеобразный ландшафт с препятствиями, где он может лазить и спрыгивать. Здесь ребенок может без последствий упасть, спрыгивая вниз. Прыгайте вместе с ним, заставляйте его перелезть через вашу спину, когда вы лежите на полу. Постепенно увеличивайте высоту. Возможно, у вас имеется маленькая табуретка или шведская стенка.

Поиграйте: лягушка прыгает в пруд — плюх! Кенгуру прыгает прямо и далеко.

Результат. Ребенок без помощи прыгает по требованию с табуретки.

Прямая связь. С 21.

Записи.

С 32. ПРЫГАТЬ, НЕ СМЕНЯЯ ТОЛЧКОВОЙ НОГИ

Задача. Ребенок должен осваивать разные виды движения. В этом может помочь ролевая игра.

Методика. Покажите ребенку образец. Поймите на одной ноге, затем перенесите вес на другую ногу. Чередуйте поднимаемые ноги: левая — правая, левая — правая; позиция при этом не меняется. Медленно подсакивайте так, чтобы ребенок смог запомнить каждое движение. Движение происходит как при галопе. В то время как вы показываете ребенку эти движения, напевайте: «Скок, скок, скок, вот бежит конек», чтобы ребенку была понятна имитация движения. Предложите ребенку попрыгать вместе с вами, держа его за руку. Похвалите ребенка. Далее предложите ему попрыгать самостоятельно без поддержки за руку. Тренируйтесь до тех пор, пока он не сможет попрыгать сам, без страховки.

Прыгать без смены ног гораздо легче, чем со сменой ног. Если ребенок учится прыгать со сменой ног, то он должен концентрироваться не только на переносе веса с одной ноги на другую, но и на том, что он должен менять ноги в прыжке. Это не всегда доступно ребенку на четвертом году жизни. Помните об этом, занимаясь с ребенком.

При прыжках без смены ног внимание ребенка концентрируется только на переносе веса с одной ноги на другую.

Дополнительные упражнения. Подражание движениям различных животных: лягушка прыгает, слон ходит медленно, мышь бежит быстро.

Результат. Ребенок может прыгать 10 м без страховки.

Записи.

С 33. ПРЫГАТЬ НА ОДНОЙ НОГЕ

Задача. Совершенствовать контроль за равновесием и координацией частей тела.

Методика. Это упражнение проводится тогда, когда ребенок полностью освоит упражнение С 23. Научите ребенка прыгать на одной ноге, показав ему, как это делается. Используйте при этом ту же ногу, что и ребенок. Предложите делать так же, как и вы. Если у него не получается, пусть прыгает на двух ногах, имитируя движение зайки (см. упражнение С 21).

Затем попросите ребенка постоять на одной ноге. Далее возьмите руку ребенка и, страхуя его, вновь предложите ему попрыгать на одной ноге. Постепенно прекращайте помогать ребенку, если он может сам, без помощи, прыгать на одной ноге.

Дополнительные упражнения. Активные игры и прыжки на каменных или ковровых плитках.

Результат. Ребенок может прыгнуть без страховки на одной ноге 3 раза.

Подготовительные упражнения. С 21, С 23.

Записи.

С 34. ПОДНИМАТЬСЯ И СПУСКАТЬСЯ ПО ЛЕСТНИЦЕ (II)

Задача. Ребенок должен научиться подниматься и спускаться по лестнице, не держась за перила.

Материал. Лестница.

Методика. Если ребенок научился подниматься и спускаться по лестнице переменным шагом, но держась за перила, то учите его ходить по лестнице, не держась за перила. Продемонстрируйте ему образец, т.е. поднимитесь и спуститесь по лестнице, не держась за перила. Поставьте ребенка на самую нижнюю ступеньку, возьмите его за руку и убедитесь, что другой рукой он не держится за перила. Страхуйте его при ходьбе по лестнице. Постепенно прекращайте помогать ему и побудите самостоятельно подняться и спуститься по лестнице. Похвалите его за успехи. Упражняйтесь до тех пор, пока ребенок не сможет сам, не держась за перила, подниматься и спускаться по лестнице, ставя по одной ноге на каждую ступеньку.

Результат. Ребенок может без страховки, не держась за перила, подняться или спуститься по лестнице на восемь ступеней взрослым шагом.

Подготовительные упражнения. С 19, С 20, С 29.

Записи.

С 35. СТОЯТЬ НА ОДНОЙ НОГЕ

Задача. Совершенствование контроля за состоянием равновесия.

Материал. Мяч, кегля, игрушечная машинка, краски для рисования пальцем, бумага.

Методика. Покажите ребенку мяч и предложите его бросить. Предложите ему выполнить такие упражнения: осторожно поставить одну ногу на мяч, слегка коснуться ногой кегли, но так, чтобы она не опрокидывалась, двинуть ногой маленькую машинку; окунуть большой палец ноги в краску и поставить на большом листе бумаги точку. Все это дает ребенку возможность постоять какое-то время на одной ноге. Если ребенок не может самостоятельно выполнять эти упражнения, то балансируйте вместе с ним, держа его за руку. Постепенно прекращайте помогать.

Не забывайте стоять на одной ноге, когда упражняете ребенка. Если ребенок может стоять на одной ноге 2—4 с, упражняйте его в том, чтобы он мог стоять дольше.

Дополнительные упражнения. Поиграйте с ребенком.

Коротышка в лес пошел,
Красну шапочку нашел

(показывайте картинку гриба).

По нашему лугу ходит кто-то,
Переходит вброд болото

(Аист).

Результат. Ребенок может простоять на одной ноге без посторонней помощи от 4 до 8 с.

Подготовительное упражнение. С 23.

Продолжение. С 39.

Записи.

С 36. ХОДИТЬ НА ЦЫПОЧКАХ И НА ПЯТКАХ

Задача. Это очень сложное упражнение показывает, насколько ребенок в состоянии контролировать равновесие.

Методика. Выясните, какая нога у ребенка более сильная. Покажите ему образец. Если у ребенка правая нога более сильная, поставьте левую ногу прямо перед правой. Помогите ребенку перенести на нее вес, а затем поставить правую ногу перед левой. Следите за тем, чтобы ребенок выполнял упражнение правильно, помогайте ему ставить одну ногу перед другой. Варьируйте упражнение, кладя на пол и приклеивая большие полоски бумаги. Предложите ребенку идти по полоске бумаги. Тренируйте его, пока он не сможет выполнять упражнение самостоятельно.

Дополнительное упражнение. Поиграйте с ребенком в цирк, в клоуна (балансирует на полоске бумаги, как на канате).

Результат. Ребенок может сделать восемь шагов «пятка к носку», ставя одну ногу точно перед другой.

Записи.

С 37. ВЫСОКО ПОДБРАСЫВАТЬ МЯЧ

Задача. Ребенок должен целенаправленно поднимать руки вверх; переживать удовольствие от высоко подброшенного мяча.

Материал. Большой мяч.

Методика. Ударьте мячом несколько раз о землю так, чтобы он подскакивал вверх. Сопровождайте эти движения словами («гоп-ля», «хоп»), пусть ребенок понаблюдает за этим. Если он не сможет повторить эти движения, помогите ему, руководя его действиями, направляя его руки. Бросайте мяч друг другу, заставляя его лететь вверх, ударяйте мячом по стене.

Результат. Ребенок понял суть движения удара мяча о землю и заставляет мяч подскакивать.

Записи.

С 38. ВСТАВАТЬ ИЗ ПОЛОЖЕНИЯ ЛЕЖА НА СПИНЕ

Задача. Вес ребенка должен перемещаться как можно больше вперед так, чтобы он мог вставать из положения лежа.

Методика. Заставьте ребенка лечь на пол. Затем предложите ему сесть прямо, скрестить ноги и встать, не опираясь на руки. Если ребенок не может сделать этого без поддержки, то оставьте его лежать на полу. Затем возьмите его осторожно за лодыжки и прижмите его ноги к полу. Кто-нибудь другой должен положить ему руки на плечи. Теперь предложите ребенку подняться. Отпустите затем его ноги и предложите привстать. Упражняйте ребенка и постепенно прекращайте помогать ему, пока он не сможет вставать из положения лежа, без страховки и без опоры на руки.

Результат. Ребенок может вставать без страховки и опоры на руки из положения лежа.

Подготовительное упражнение. С 12.

Записи.

С 39. ДВИГАТЬСЯ ПОД МУЗЫКУ

Задача. Ребенка следует побуждать к движению под ритмичную музыку. Это развивает чувство собственной значимости и способность к речи. Музыка является здесь организующим элементом.

Материал. Кассеты, пластинки с записью музыкальных произведений, музыка, транслируемая по радио.

Методика. Включайте ребенку почаще ритмичную музыку, на которую он радостно реагирует. Это могут быть детские песни, спокойная музыка, шлягеры, поп-музыка или еще что-то, что ребенок с удовольствием слушает. Попробуйте потанцевать вместе с ребенком. Если у него не получается, потанцуйте сами. Как только ребенок освоится с музыкой, он начнет двигаться под музыку. Он может хлопать при этом в ладоши, раскачиваться в такт музыке или покачивать головой. Подхватите эти движения, потому что таким образом между вами возникает диалог. Это упражнение рекомендуется как для очень стеснительных, так и для очень беспокойных детей.

Ребенок должен воспринимать изменение темпа. Потренируйте ребенка, когда вы сами исполняете музыку или поете. Постарайтесь выразить те или иные чувства (гнев, страх, радость и озорство,

покой или напряжение) через музыку и движение: вы можете подпрыгивать от радости, пугливо красться, топать от ярости.

Результат. Ребенок побуждается через музыку к тому, чтобы ритмично двигаться ей в такт.

Записи.

С 40. ПОПАДАТЬ ТЕННИСНЫМ МЯЧОМ В КРУГ

Задача. Отрабатывание движений броска и прицеливания в целом спектре игр, в которые ребенок может играть один или с кем-нибудь.

Материал. Теннисный мяч, круг из картона диаметром 25 см или кусок фанеры с отверстием такого же размера.

Методика. Это упражнение для ребенка будет самым интересным, если вы играете с ним в игру, связанную с бросками чего-либо. Объясните ребенку, что он должен бросить теннисный мяч в круг (или, что еще лучше, в отверстие в фанере). Покажите, как это делается. Начните с расстояния приблизительно в 1 м и поощрите ребенка, если он добился успеха. Поиграйте с ним: «Один раз — ты, один — я». Пусть ребенок выиграет. Если у вас есть кусок фанеры с выпиленным отверстием, то можно к обратной стороне прибить мешочек. Если ребенок попал, то он должен вытащить мяч из мешочка, где может одновременно найти для себя небольшое вознаграждение. Увеличивайте расстояние до 2 м.

Дополнительный материал. Привлекательной для ребенка будет фигура с открытым ртом, выполненная в полный рост из древесно-стружечной плиты. В эту дырку ребенок должен бросать мяч.

Результат. Ребенок попадает теннисным мячом в круг диаметром 25 см с расстояния в 2 м.

Записи.

D: РЕЧЬ

Тестовый лист развития

5-й год жизни	60			Рассказывает сказки
	59			Не употребляет больше никаких инфантильных речевых форм
	58			Употребляет прошедшее время
	57			Как правило, употребляет предложения из пяти слов
	56			Определяет формально три простых слова (что такое мяч, кровать, одежда, ключи, яблоко)
	55			Объясняет два слова, описывая их качества
	54			Пытается спонтанно употреблять новые слова
	53			Употребляет шесть названий цветов
	52			Следует трем требованиям в правильной последовательности
	51			Правильно произносит звуки [к], [ф], [г] и [д]
	50			Говорит понятно в большинстве случаев
	49			Рассказывает наизусть простой детский стишок
4-й год жизни	48			Охотно слушает сказки
	47			Использует в речи противопоставления (холодный — горячий, светлый — темный, быстрый — медленный)
	46			Говорит без принуждения и пытается завязать короткий разговор
	45			Выражает чувства
	44			Спонтанно сообщает о недавно происшедших событиях
	43			Задаёт вопрос: «Почему?»
	42			Поёт простую песенку

4-й год жизни	41			Располагает картинки в соответствии с обобщениями «Животное», «Игрушка», «Еда»
	40			Употребляет множественное число
	39			Называет пять животных
	38			Называет свое имя и пол
	37			Называет числа до трех
3-й год жизни	36			Называет правильно 10 предметов из 15
	35			Говорит предложение с пятью слогами (например: «Мишка хочет спать»)
	34			Называет свои имя и фамилию
	33			Слушает сказку (историю) в течение 5 мин
	32			Употребляет местоимения «я», «мне», «мое»
	31			Называет десять очень часто употребляемых предметов
	30			Повторяет два числа
	29			Употребляет предложения из трех слов
	28			Различает понятия «большой» и «маленький»
	27			Называет от четырех до пяти показанных предметов
2-й год жизни	26			Называет свое имя, когда его спрашивают: «Как тебя зовут?»
	25			Называет два вида деятельности
	24			Рассматривает картинки
	23			Употребляет предложения из двух слов
	22			Называет при опросе три вещи из окружающей среды
	21			Выражает два желания на вопрос: «Что ты хочешь?»
	20			Повторяет отдельные слова, однажды им услышанные
	19			Показывает три различные вещи на картинках
	18			Имеет словарный запас из пяти слов
	17			Показывает обувь, одежду, игрушку
	16			Имеет активный словарный запас из двух слов
	15			При опросе показывает минимум одну часть тела
	14			Повторяет за говорящим два простых слова
	13			Подражает шумам окружающей среды

1-й год жизни	12			Выражает желания, показывая на что-либо
	11			Следует простым требованиям (например, возьми мяч)
	10			Реагирует адекватно на слова или жесты (например, машет рукой при словах «Помашки ручкой»)
	9			Слушает музыку, сопровождая ее голосовыми реакциями
	8			Шепчет
	7			Употребляет двойные слоги (например, «ма-ма», «да-да»), лепечет
	6			Гулит
	5			Становится активным перед кормлением
	4			Воспринимает интонации
	3			Локализует звуки и поворачивает голову на звук колокольчика
	2			Реагирует на голос улыбкой
	1			Гулит спонтанно или улыбается под воздействием приятных раздражителей

Д 1. СМЕЯТЬСЯ

Задача. Разбудить внимание ребенка и завладеть им на некоторое время.

Методика. Сыграйте в «ку-ку» с ребенком. Побудите его к тому, чтобы он улыбнулся, когда вы с ним разговариваете или играете в «ку-ку». Поддержите ребенка словесно или поглаживаниями каждый раз, когда он улыбается, смеется, гулит.

Возьмите ребенка на руки и поносите, покачайте. Напевайте при этом детскую песенку.

Слегка пощекочите ребенку носик, во время купания и при вытирании полотенцем — животик, под подбородком, ножки. Поласкайте его. Ребенок должен воспринимать эти первые акты взаимодействия как приятные для него.

Результат. Ребенок спонтанно смеется или гулит, если его стимулируют.

Прямые связи. А 3, А 4, Е 2.

Записи.

Д 2. ОБРАЩАТЬ ВНИМАНИЕ НА ГОЛОС

Задача. Ребенок должен реагировать на голос взрослого.

Материал. Вертушки, погремушка, игрушечные часы.

Методика. Предложите ребенку оптические или акустические раздражители (вертушки, погремушка, игрушечные часы). Поговорите с ребенком. Если он реагирует на ваш голос улыбкой или гулением, поддержите его поглаживанием или улыбкой. Эмоциональный контакт очень важен во время ухода за ребенком: при купании, пеленании или кормлении. Ребенок должен связать эту приятную ситуацию с голосом человека, который за ним ухаживает, и испытывать к нему доверие. Возможно, ребенок оживится, едва слышит голос. Это значит, что он воспринимает взрослого и что-то с ним связывает. Разговаривайте с ребенком, пока он не отреагирует соответствующим образом.

Результат. Реагирует на голос улыбкой или гулением.

Подготовительное упражнение. Д 1.

Прямые связи. А 3, А 4, Е 2.

Записи.

Д 3. ВОСПРИНИМАТЬ ЗВУКИ

Задача. Ребенок должен научиться воспринимать акустические раздражители и отвечать на них (обращение, взгляд к источнику звука, оживление).

Материал. Два маленьких колокольчика.

Методика. Стойте или сядьте сбоку ребенка. Позвоните в колокольчик; если ребенок повернет голову в направлении звука, то поддержите его словесно или улыбкой. Повторяйте это почаще.

Если ребенок не поворачивает голову в направлении звука, то переместите колокольчик к другому уху ребенка и позвоните снова. Если ребенок не реагирует, то приблизьте колокольчик вплотную к его уху. Если он реагирует на звон, уберите колокольчик из поля зрения ребенка и продолжайте звонить, наблюдая, поворачивает ли ребенок голову вслед за звуком.

Возможно, ребенок воспринимает шумы избирательно: шумы от работы на кухне, музыкальные шумы, низкие тоны с сильной вибрацией. Обратите внимание, если определенные шумы

ребенок вообще не воспринимает, или на них не реагирует (высокочастотные звуки), или сильно возбуждается и криком реагирует на определенные частоты тонов (возможно, при чрезмерной громкости).

Если ребенок вообще не реагирует на шумы или не может их локализовать, то речь может идти о нарушениях органов слуха. Вы обязательно должны провести проверку слуха ребенка у специалиста.

Результат. Ребенок поворачивает голову на звон от колокольчика.

Записи.

Д 4. РЕАГИРОВАТЬ НА ИНТОНАЦИЮ ГОЛОСА

Задача. Ребенок должен научиться воспринимать настроение ухаживающего за ним взрослого и других людей, различать оттенки его голоса и реагировать на них. Он должен учиться различать особенности голоса (например, мужской — женский, знакомый — чужой) и интонации (например, дружественные — враждебные).

Методика. Поговорите с ребенком сначала высоким голосом, а затем низким. Попробуйте выразить чувства через изменение интонации: радость, веселье, гнев, подавленность, покой и хладнокровие, методичность. Вы можете безбоязненно что-то утрировать, чтобы ребенок воспринял изменения интонации. Однако никогда не упражняйтесь в этом с ребенком в отрыве от реальных жизненных ситуаций, иначе можете привести его в сильное замешательство. У вас достаточно возможностей, чтобы наглядно и эмоционально выразить чувства с помощью голоса. Смену интонации можно показывать с помощью голоса так: громко — тихо, высоко — низко, усиливающийся голос и т.д. Запишите упражнения на кассету и затем дайте прослушать ее ребенку. Понаблюдайте за тем, как он реагирует на изменения в голосе. Однако нужно быть осторожным, чтобы не напугать ребенка. Предоставьте ему время, чтобы он мог выработать свой собственный спектр голосов.

Результат. Ребенок различает интонации голоса ухаживающих за ним людей и реагирует на них.

Прямая связь. А 4.

Записи.

Д 5. ЖДАТЬ КОРМЛЕНИЯ

Задача. Ребенок должен научиться отвечать моторной реакцией на определенный сигнал, демонстрируя развитие ассоциативных представлений.

Материал. Детская бутылочка с молоком, апельсиновый сок и т.д.

Методика. Покажите ребенку бутылочку с молоком и убедитесь, что он ее видит. Дайте ему бутылочку, и пусть он попьет. Последовательность предъявления раздражителей «показать бутылочку — дать попить» должна быть по возможности замедлена.

Дополнительный материал. Могут использоваться другие предметы, которые имеют отношение к кормлению, например ложка, детский нагрудник.

Результат. Когда появляется раздражитель, ребенок демонстрирует ситуацию ожидания кормления возрастом активности.

Прямая связь. А 3.

Продолжение. А 8.

Записи.

Д 6. ГУЛИТЬ

Задачи. Ребенок должен осваивать сочетания звуков в игровой форме. Он радуется тому, что может производить такие звуки, и упражняется в произнесении звукового состава родного языка. Он также чередует звукопроизношение и молчание и тем самым структурирует «речевой поток»; так появляются первые псевдослова, которые возникают посредством ударения и разделения артикуляции.

Материал. Погремушка и игрушечные часы.

Методика. Поговорите с ребенком и похвалите его, если он пытается произносить звуки. Проговорите ему цепочку слогов вроде «ма-ма» или «ба-ба-ба». Сделайте так, чтобы ребенок мог видеть

ваши губы и то, как вы произносите звуки. Делайте сильное ударение на слогах. Упражняйтесь до тех пор, пока ребенок не начнет гулить и произносить отдельные слоги. Ранние сочетания слогов таковы: хм, ха, э, на, нана, дада, мама, баба. «Ловите» выражения звуков ребенка и подражайте им. Ребенок должен таким образом побуждаться к звукопроизношению с помощью этих интеракций.

Результат. Ребенок лепечет, гулит, если побуждается к этому со стороны.

Продолжение. D 7.

Записи.

D 7. ЛЕПЕТАТЬ

Задачи. Лепетные монологи принадлежат к функциональным играм, являются разговорными средствами. Нужно побуждать ребенка экспериментировать с губами, языком, небом; соединять звуки с движением. Позднее лепетные звуки вытесняются речью.

Методика. Посадите ребенка к себе на колени, но так, чтобы он мог вас видеть. Поиграйте с ним и поласкайте его. Произнесите ему отчетливо: «Мама — ма-ма-ма...» Приблизьтесь к ребенку вплотную, чтобы он мог прикоснуться к вашим губам. Побудите его проделать аналогичные движения губами и произнести самому звуки.

Включите сюда следующие упражнения (поскольку ребенок уже реагирует на свое изображение в зеркале; см. упражнение E 8):

- открывать и закрывать рот;
- дуть и раздувать щеки;
- высовывать язык.

Снова сделайте губами лепечущее движение с помощью слогов «мама — ма-ма-ма» или «ба-ба-ба». Смажьте ребенку губы вареньем, чтобы ребенок, облизывая их, развивал подвижность языка, массируйте основание языка, проводя легко пальцем от подбородка к гортани и обратно; слегка двигая подбородок вправо-влево или вверх-вниз.

Используйте те игровые приемы, которые нравятся ребенку больше всего: подпрыгивать, сидя на коленях у взрослого, хлопать в ладоши («Ладушки»), пальчиковые игры.

Ребенок должен получать от этого удовольствие, вести себя непринужденно, делая при этом попытки к подражанию. Поддер-

живайте сразу же каждую попытку движения губами, языком, произнесения звуков, любую другую речевую активность.

Помните, что эти упражнения нужно проводить достаточно долго, прежде чем придет успех.

Результат. Ребенок воспроизводит в ситуациях активности повторение слогов (ма-ма-ма или да-да-да/ба-ба-ба).

Подготовительное упражнение. Д 6.

Записи.

Д 8. ШЕПТАТЬ

Задача. Ребенок должен учиться модулировать своим голосом и сознательно им управлять.

Методика. Как правило, ребенок открывает в этом возрасте возможность играть с голосом, изменяя его громкость. Он научился этому у взрослых (см. упражнение Д 4). Поддержите попытки ребенка сказать что-то тихим голосом, давая ему возможные образцы:

- шептать в ухо;
- вечером, прежде чем идти спать, тихо рассказать какую-либо историю;
- варьировать голосовую фазу между громкой и тихой;
- усиливать голос с помощью рупора, сосуда, трубы;
- слушать собственный голос в коридоре, в зале (в другом большом гулком помещении);
- тихо говорить в церкви (или в комнате, где спят другие люди, дети).

Результат. Ребенок изменяет свой голос и использует тихую и громкую речь.

Записи.

Д 9. «МУРЛЫКАТЬ» ПОД МУЗЫКУ

Задача. С помощью музыки побуждать ребенка издавать звуки.

Материал. Проигрыватель или игрушечные часы.

Методика. Поставьте ребенку какую-нибудь спокойную мелодию или заведите детские музыкальные часы с песенкой; напевайте под музыку. Сделайте так, чтобы в это время под рукой не оказалось игр, игрушек или других каких-либо отвлекающих предметов.

Рекомендуем проводить это упражнение перед послеобеденным сном или перед отходом к ночному сну. Напевайте понравившуюся вам мелодию. Когда ребенок привыкнет к этому, уменьшайте его стимуляцию своим пением и посмотрите, будет ли ребенок сам напевать во время звучания мелодии.

Результат. Ребенок напевает, «мурлыкает» в такт музыке или демонстрирует состояние приятных для него ощущений.

Подготовительное упражнение. D 4.

Записи.

D 10. РЕАГИРОВАТЬ НА СЛОВА ИЛИ ЖЕСТЫ

Задача. Ребенок должен научиться устанавливать взаимосвязь между жестикуляцией и словом. У него постепенно развивается понимание речи.

Методика. Свяжите повседневные действия с определенными вербальными сигналами, которые всегда должны быть одинаковы.

Например: вы играете с ребенком и вдруг ненадолго куда-то уходите: «Пока-пока! До свидания!» Возможно, кто-то другой возьмет ручку ребенка и помашет ею.

Если ребенок чего-то хочет, говоря при этом «дай, дай», и его рука делает многократные хватательные движения, похвалите его. То же:

- при одевании — «во-от какой большой!» (руки вверх);
- при отрицании — «нет-нет» (отрицательно качает головой);
- во время еды — «ням-ням» (поглаживает рукой по животу).

Разговаривайте подолгу с ребенком («прежде чем начать разговаривать, надо научиться друг друга понимать») и сопровождайте жестами свою речь там, где это возможно.

Побуждайте ребенка к тому, чтобы повторять эти жесты, помогайте ему, направляя движения его рук.

Результат. Ребенок реагирует на слова «пока-пока», «дай-дай», «нет-нет» соответствующими жестами.

Прямая связь. A 7.

Записи.

Д 11. ВЫПОЛНЯТЬ ТРЕБОВАНИЯ

Задача. Ребенок должен реагировать на словесные требования, подкрепленные жестами или предъявлением предмета. Это ведет к развитию регулятивной функции речи. Позднее ребенок сам научится сопровождать речью свою деятельность и управлять своими действиями.

Материал. Мяч, кубики, игрушка.

Методика. Сядьте напротив ребенка. Положите перед ним какую-либо вещь (мяч, кубики) и скажите: «Возьми мяч!» Покажите на этот предмет. Если он его не возьмет, дайте ему мяч и скажите при этом: «Возьми мяч!» Важно, чтобы вы всегда использовали одну и ту же фразу и один и тот же жест (здесь: показать на предмет).

В упражнениях используйте игрушки, которые интересны ребенку, похвалите его и поговорите с ним, если он выполнил ваше требование.

Можно учить выполнять и другие требования, доступные ребенку и необходимые в повседневной жизни. Однако на первых порах добейтесь выполнения хотя бы одного требования.

Результат. Ребенок может выполнить простое требование.

Прямая связь. А 12.

Продолжение. А 18.

Записи.

Д 12. ВЫРАЖАТЬ ЖЕЛАНИЯ

Задача. В ситуации выбора ребенок должен научиться воспринимать различные вещи и показывать требуемую: важны сравнение и оценка актуальной значимости предметов.

Материал. Различные предметы.

Методика. Положите перед ребенком два предмета: игрушку и предмет повседневного употребления, например печенье и т.д. Спросите его: «Что ты хочешь?» Побудите ребенка показать на

тот предмет, которому ребенок отдает предпочтение. Если он не сделает этого, ведите его руку и прикоснитесь его пальцем к одному из предметов. Назовите предмет и дайте его ребенку.

Попытайтесь сделать это еще раз, не помогая ребенку. Постепенно уменьшайте помощь. Если ребенок без посторонней помощи показывает на желаемый им предмет, который лежит перед ним, увеличьте число предметов для выбора до трех. На следующем этапе разложите эти предметы на полу вокруг ребенка. Упражняйте ребенка до тех пор, пока он не будет показывать на тот предмет, который хочет иметь.

Результат. Ребенок указывает на предмет, который бы ему хотелось иметь.

Подготовительные упражнения. В 5, В 6.

Продолжение. D 21.

Записи.

Д 13. ПОДРАЖАТЬ ШУМАМ

Задача. Ребенок должен расширять свой звуковой репертуар и уметь соотносить определенные звуки с предметами, производящими эти звуки (развитие представлений).

Методика. Бросайте горошины или камешки в стакан с водой с промежутком в 1—2 с по одному. Подражайте производимому звуку: «Буль-буль-буль». Предложите ребенку положить руку на ваши губы, чтобы он почувствовал толчкообразный поток воздуха, понаблюдайте за движениями губ.

Показывайте ребенку картинки и предлагайте воспроизводить соответствующие шумы и звуки:

автомобиль — би-би, вж-вж;

кошка — мяу-мяу;

собака — гав-гав;

корова — му-му.

Побудите ребенка к тому, чтобы воспроизвести эти звуки. Запишите их на кассету и предложите ребенку подобрать к тому или иному звуку соответствующий предмет (например, игрушечный автомобиль, плюшевого мишку) из тех, что лежат перед ребенком.

Результат. Ребенок воспроизводит звучание двух предметов, когда ему показывают эти предметы, производящие тот или иной шум или звук.

Прямые связи. E 11, E 13, D 39.

Записи.

D 14. ВОСПРОИЗВОДИТЬ СЛОВА

Задача. Ребенок должен научиться воспроизводить услышанные звуковые комбинации. Это требует дифференцированного акустического восприятия и способности к переводу услышанных звуковых конструкций в их произносительный вариант.

Методика. Выберите для упражнения в качестве первых названий такие, которые значимы для ребенка и хорошо закреплены: еда, наиболее предпочитаемые игрушки (плюшевый мишка, кукла), окружающие предметы (расческа, мяч, колокольчик), предметы одежды или виды деятельности и т.д. Ребенку легче, если звуки, из которых состоит слово, относятся к первой артикуляционной области, и в их образовании участвуют губы и зубы (например: му-му, ав-ав, мама, папа, баба, ам-ам, ту-ту, би-би).

Произносите ребенку слова и оставьте его поиграть с этим предметом. Сядьте напротив него так, чтобы он мог видеть ваши губы и вы могли бы побудить ребенка произнести эти слова вслед за вами. О правильной артикуляции пока речь не идет, важно лишь то, что ребенок пытается произнести слово вслед за вами.

Результат. Ребенок произносит вслед за вами два слова.

Продолжение. D 16, D 20.

Записи.

D 15. ПОКАЗЫВАТЬ НА ЧАСТИ ТЕЛА

Задача. Ребенок должен получить представление о своем теле (схема тела).

Методика. Попробуйте выяснить, может ли ребенок показать какую-либо из частей своего тела. Части тела, о которых можно

говорить здесь с ребенком: глаза, нос, уши, рот, волосы, голова, руки, пальцы, ноги, живот.

В случае если ребенок не может показать ни одну из частей тела, то учите его следующим образом. Скажите ребенку: «Покажи носик!», одновременно показывая на свой нос. Если ребенок не может повторить это движение, ведите его руку и покажите пальчиком его нос. Постепенно прекращайте помогать ребенку. На втором этапе предложите ребенку показать нос только на основе словесной просьбы. Если ребенок затрудняется, снова укажите на свой нос. Постепенно прекращайте такую помощь.

Подготовительные упражнения. Осознанию ребенком своего тела способствуют следующие упражнения:

- потрите закрытые глаза ребенка влажными пальцами, закройте их руками (осторожно: многие дети боятся этого). Предложите ребенку посмотреть сквозь картонную трубу, увеличительное стекло, полевой бинокль;

- вытрите нос носовым платком; пусть он понюхает различные духи и пряности, попробует зажать рукой нос;

- почистите ребенку уши с помощью ватных палочек, пусть ребенок зажмет себе уши, наденет наушники (с музыкой);

- обратите внимание на руки при мытье рук, сделайте гимнастику для пальцев, поиграйте в «Сороку-ворону». Пусть ребенок узнает, почувствует руками, что такое песок, пластилин, глина, жидкость, намажьте ногти ребенка цветным лаком, наденьте ему колечко на пальчик;

- надевайте различные носки и обувь на ноги ребенка, пусть обогащаются его представления о том, что такое вода, песок и др. (ходить по воде, песку);

- расчешите волосы ребенка с помощью расчески, сделайте ребенку новую прическу.

Дополнительный материал. Большое зеркало, в котором ребенок может себя хорошо видеть.

Результат. Ребенок правильно показывает по требованию две из трех частей тела.

Подготовительные упражнения. А 2, В 2, В 3.

Прямые связи. А 6, Е 6, Е 17, А 13.

Продолжение. Е 23.

Записи.

Д 16. ПРОИЗНОСИТЬ ДВА СЛОВА

Задача. Ребенок должен развивать свой активный словарный запас и использовать различные функции речи: инструментальную («я хочу»), регуляторную («делаю, что хочу!»), интерактивную (я — ты), личную (здесь пойду я).

Методика. Ребенок учит язык через подражание. Поэтому разговаривайте с ребенком много, показывайте ему картинки, виды деятельности, предметы, которые должны ассоциироваться со словами. В качестве первых слов могут быть предложены следующие: мяч, машина, дерево, дом, плюшевый мишка, кукла; а также: папа, мама, имена членов семьи, имя куклы и т.д. Разговаривайте с ребенком во время его одевания и раздевания, когда кормите его, идете вместе с ним в магазин за покупками, готовите, убираете квартиру и т.д.

Важно прямое обращение (социальный контакт) и образец речи. Прежде всего исходите из высказываний ребенка: что он говорит, что он об этом думает и т.д.

Результат. Ребенок употребляет два разных слова.

Подготовительное упражнение. Д 14.

Продолжение. Д 18.

Записи.

Д 17. УЗНАВАТЬ ПРЕДМЕТЫ

Задача. Ребенок должен расширять свой пассивный запас слов (понимание речи).

Материал. Обувь, одежда, игрушки ребенка.

Методика. Попросите ребенка показать вам его обувь (туфли, тапочки, сандалии и т.д.). Если ребенок этого не делает, покажите вашу обувь и скажите ему: «Вот мои туфли. Я хочу посмотреть на твои туфельки». Покажите на обувь ребенка и скажите ему: «Это твои туфли». Далее попросите его: «Покажи мне свои туфли!» Повторяйте упражнение до тех пор, пока ребенок не сможет самостоятельно идентифицировать наиболее часто употребляемые им предметы с их названиями. Это упражнение хорошо выполнять при одевании ребенка.

Дополнительный материал. Любой предмет, знакомый ребенку (особенно его одежда).

Результат. Ребенок соотносит с названиями четыре предмета по требованию.

Подготовительное упражнение. D 11.

Прямая связь. A 16.

Продолжение. D 19.

Записи.

D 18. УПОТРЕБЛЯТЬ ПЯТЬ СЛОВ

Задача. Расширение активного словарного запаса.

У ребенка развивается язык в двух направлениях: внешняя речь (то, что сказано) и внутренняя речь (то, что он думает).

Материал. Вещи и люди в окружении ребенка.

Методика. Словарный запас ребенка может только тогда расширяться, когда ребенок постоянно получает в течение дня новые образцы речи. Это не должны быть какие-то сложные слова или тем более предложения. Слова, состоящие из одного или двух слогов, ребенок может выучить гораздо быстрее. Прежде всего речь идет о том, чтобы с помощью постоянного повторения соотносить слово и предмет. В результате ребенок включает новые слова сначала в свой пассивный, а затем в активный словарный запас. Словами начального словарного запаса могут быть: мама, папа, бабушка, корова, машина, мяч, кукла, конфета, дерево, дом, плюшевый мишка. Эти понятия часто могут выражать весь смысл жизни ребенка и часто являются «желательными словами».

Слово «мама» может обозначать: мама должна придти, должна что-то ребенку дать, должна помочь.

Слово может быть также обозначением узнавания. Ребенок уточняет смысл слов с помощью жестов или через смысловые связи.

Результат. Ребенок употребляет пять разных слов.

Предварительное упражнение. D 16.

Записи.

Д 19. УЗНАВАТЬ ПРЕДМЕТЫ

Задача. Ребенок должен учиться распознавать предметы, предъявленные ему в абстрактной форме (на картинках).

Материал. Освоенные предметы и их изображения.

Методика. Пусть ребенок покажет, чья это обувь. Если он этого не делает, то покажите на свою собственную обувь и объясните: «Это моя, а сейчас покажи мне твою обувь». Покажите на обувь ребенка и скажите ему: «Обувь — это твоя обувь». Теперь скажите: «Покажи мне твою обувь». Повторяйте этот процесс с другими предметами повседневного обихода до тех пор, пока ребенок не сможет различать и показывать простые вещи. На втором этапе прикладывайте к предметам их изображения. Лучше всего использовать большие фотографии обуви или других предметов, цветные и хорошо отпечатанные, которые должны быть как можно большего размера. Предложите ребенку: «Поставь свою обувь на фотографию обуви». Помогите ему при этом и говорите с ним. Ребенку будет проще, если фотография находится в обувной коробке.

Прежде чем можно прилагать конкретную вещь к фотографии, предложите ребенку показать предмет на ней.

Только на последнем этапе обучайте показу предметов на картинках (больших и цветных), не используя реальный предмет.

Дополнительные упражнения. Тренируйте это умение во время одевания и раздевания ребенка.

Дополнительный материал. Каждый обычный и/или привычный для ребенка предмет (особенно предметы одежды, игрушки и предметы домашнего обихода).

Результат. Ребенок показывает на картинке три предмета повседневного обихода.

Подготовительные упражнения. В 8, В 9, Д 17.

Прямые связи. А 16, А 24.

Продолжение. Д 24, Д 21.

Записи.

Д 20. СОПРОВОЖДАТЬ ИГРЫ ЗВУКАМИ И ШУМОМ

Задача. Ребенок должен научиться обогащать свою игру, сопровождая ее различными звуками, и дифференцировать свои представления.

Материал. Игрушки, кукольный дом.

Методика. Сыграйте вместе с ребенком в простую ролевую игру: водите машинку, гуляйте с куклой, постройте «дом» под столом и стульями с использованием скатерти, в котором ребенок может играть, «варить обед» или «спать».

Сопровождайте игру пояснениями и шумами: гудит машина, ребенок похрапывает во сне, звенит будильник.

Побудите ребенка к тому, чтобы так же воспроизводить звуки во время игры. Поощряйте все то, что ребенок воспроизводит голосом, а вы это подхватывайте и развивайте.

Результат. Ребенок использует звукоподражание во время игры.

Подготовительное упражнение. D 13.

Записи.

D 21. ВЫРАЗИТЬ ДВА ЖЕЛАНИЯ

Задача. В этом упражнении развивается умение ребенка выбирать между различными вещами и видами деятельности. При этом он должен пользоваться речью, а если еще не может, то показывать жестами (указывающие жесты).

Методика. Покажите ребенку предмет, имеющий для него очень притягательный характер, однако саму вещь ребенку не давайте. Если ребенок показывает, что он хочет получить эту игрушку (еду), то побудите его назвать эту вещь. Подскажите ему, как правильно сказать: «Что ты хочешь? Ты хочешь мяч? Тогда скажи: “Мяч”».

Похвалите ребенка, если он употребляет слово или пытается это сделать. Если ответ непонятен, то помогите ему правильно сказать слово (сидя напротив ребенка и отчетливо проговаривая, обращая его внимание на артикуляцию).

Слова, которыми можно пользоваться на этом этапе, — это предметы домашнего обихода, любимые вещи ребенка, машина, плюшевый мишка, кукла. Вы также можете предложить ребенку определенный род деятельности (есть, пить, играть).

Результат. На вопрос «Что ты хочешь?» ребенок отвечает, называя два предмета, которые он хотел бы получить.

Подготовительное упражнение. D 12.

Прямая связь. A 27.

Продолжение. D 25.

Записи.

Д 22. НАЗЫВАТЬ ПРЕДМЕТЫ (I)

Задача. Ребенок должен понять, что вещи имеют свои названия. Он должен это усвоить из содержания вопроса «Что это?»

Материал. Различные предметы из окружения ребенка.

Методика. Дайте ребенку несколько знакомых ему предметов. Пусть он их рассмотрит и возьмет, если хочет. Затем покажите ребенку какой-нибудь один предмет и спросите: «Что это?» Если ребенок не может назвать предмет, то объясните ему, что это. Спрячьте все остальные предметы и оставьте только один. Отчетливо проговорите ребенку название этого предмета несколько раз. Побудите ребенка произнести название этого предмета вслед за вами и дайте возможность поманипулировать им. Поиграйте с ребенком недолго, используя этот предмет. Снова положите все предметы на стол. Покажите на самый дальний предмет и спросите ребенка: «Что это?» Если ребенок не может назвать предмет, вернитесь к предыдущему упражнению — на идентификацию объектов (Д 19). Расположите предметы в комнате, и пусть ребенок их поищет. В игровой форме ребенок выполняет это с большой охотой.

Дополнительный материал. Каждая знакомая ребенку вещь должна использоваться. Картинки предметов должны использоваться вместо самих предметов, если они реалистичны и могут быть узнаны ребенком.

Результат. Ребенок называет знакомые вещи.

Подготовительное упражнение. Д 19.

Продолжение. Д 27.

Записи.

Д 23. УПОТРЕБЛЯТЬ ПРЕДЛОЖЕНИЯ ИЗ ДВУХ СЛОВ

Задача. Ребенок должен учиться связывать два слова в осмысленное предложение и с помощью этого дальше развивать свою внешнюю речь.

Методика. Спросите ребенка, например: «Что ты делаешь?» Если он затем ответит: «Играю», — то спросите: «Кто играет?» Скажите ответ ребенку: «Томас играет».

Спросите так: «Где папа?» Если ребенок ответит одним словом, например, «работает» или «ушел», то побудите его к тому, чтобы дать более распространенный ответ, и отвечаете: «Папа ушел», тут же вы спрашиваете: «Разве папа ушел?» — и отвечаете: «Да, папа ушел». Учите ребенка объединять два понятия в короткое предложение, не говоря ему самого предложения. Учите без отрыва от реальных, значимых для ребенка ситуаций. Ребенок должен понять, что, употребляя маленькие предложения, он может поточнее что-то выразить и быстрее чего-то достичь, а также получить помощь от взрослых. Речь используется все более дифференцировано от «дать» к «дать куклу», позднее реализуется как речевое сопровождение деятельности.

Результат. Ребенок использует предложение, состоящее из двух слов.

Продолжение. D 29.

Записи.

D 24. РАССМАТРИВАТЬ КАРТИНКИ

Задача. Ребенок должен узнавать знакомые ему предметы в абстрактных изображениях на картинках. Для этого ему необходима общая наглядность.

Материал. Книга с картинками.

Методика. Выберите детскую книгу с картинками, которая очень проста для просмотра, имеет толстые листы и на каждой странице которой изображен только один предмет (большой, красочный).

Откройте книгу с картинками, когда ребенок сидит, или у вас на коленях, или на маленьком стульчике, и расскажите ему, что нарисовано на картинке: «Это мишка. У него штанишки синего цвета». Говорите медленно и на простом языке (но не на «детском языке»: ребенок должен получать образец правильной речи).

Листайте медленно книгу с картинками и рассказывайте при этом, если ребенку нравится. Используйте сначала одну и ту же книгу с картинками, пока она ребенку интересна и он сам хочет ее рассматривать. По возможности находите реальные предметы на картинках (тарелку, ложку, мяч).

Результат. Ребенок проявляет интерес при просмотре книги с картинками.

Подготовительные упражнения. D 19, B 8, B 9.

Прямая связь. E 21.

Записи.

D 25. НАЗЫВАТЬ ДВА ВИДА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Задача. Ребенок должен учиться описывать все возрастающее число действий.

Материал. Кукла, плюшевый медведь, картинки кушающего, купающегося и спящего ребенка.

Методика. Поиграйте вместе с ребенком в куклы. Пусть ребенок погладит куклу, прижмет к себе. Предложите ребенку положить куклу в колыбельку: «Кукла устала, она хочет спать». Ребенок соглашается с этим. Покачайте колыбельку вместе с ребенком взад и вперед и акцентируйте его внимание: «Кукла хочет спать». Побудите ребенка произнести вслед за вами слово «спать». Повторяйте игру до тех пор, пока ребенок не будет связывать действие «положить куклу» со словом «спать» и на вопрос «что делает кукла?» правильно называть понятие.

Труднее для ребенка узнать эту деятельность на картинке. Предложите ему картинку с соответствующим изображением и побудите сказать, что делает кукла.

Играйте в игры, основой которых являются другие виды деятельности: есть, купаться, бегать.

Если ребенку не нравятся игры в куклы, то вы можете поиграть вместе с ним, например, в машинки, пусть он вас «везет», подражая звуку работающего мотора («вж-вж»), используя при этом понятие «ехать».

Дополнительные упражнения. Виды деятельности, которые часто встречаются в окружении ребенка и имеют для ребенка значимость.

Результат. Ребенок называет два вида деятельности, если его об этом спросят.

Прямые связи. A 20, A 31.

Продолжение. E 37.

Записи.

Д 26. НАЗЫВАТЬ СВОЕ ИМЯ

Задача. Это способствует формированию чувства собственной значимости. Ребенок должен научиться называть свое имя. Возникает понимание: «Это я».

Материал. Фото ребенка, зеркало.

Методика. Покажите ребенку его фото и спросите его: «Кто это?» Перечислите несколько имен: «Это Оля?», «Это Люся?» Хорошо наблюдайте за реакцией ребенка, когда вы называете его имя. Спросите ребенка: «Как тебя зовут?» Покажите на ребенка и нажмите слегка на грудь, говоря: «Тебя зовут Люся». Понемногу прекращайте помогать ребенку. Побудите его произнести свое имя. Если он называет свое имя, то похвалите его за это: «Хорошо, Люся». При этом вы повторяете имя ребенка. Упражняйте ребенка, пока он не сможет называть свое имя, отвечая на вопрос: «Как тебя зовут?»

Результат. Ребенок называет свое имя, отвечая на вопрос «Как тебя зовут?»

Прямая связь. А 15.

Продолжение. Д 34, Д 38.

Записи.

Д 27. НАЗЫВАТЬ ПРЕДМЕТЫ (III)

Задача. У ребенка должны развиваться представления об определенных предметах, встречающихся в его окружении, он должен научиться ими постоянно пользоваться.

Материал. Книги с картинками, картинки (фотографии), знакомые предметы.

Методика. Покажите ребенку страницу из книги с картинками. Покажите на знакомый ему предмет и спросите ребенка, что это такое. Если ребенок не знает, покажите ему предмет попозже еще

раз, но на этом же занятии и проверьте, может ли ребенок назвать предмет.

Если в вашем распоряжении имеется реальный предмет, то лучше его предпочесть картинке. Важно предлагать картинки или предметы в разной последовательности, так чтобы ребенок различал предметы не только в определенной последовательности. Выбирайте простые и значимые предметы из окружения ребенка.

Дополнительные упражнения. Предлагайте ребенку называть предметы домашнего обихода.

Результат. Ребенок называет правильно четыре из пяти показанных предметов.

Подготовительное упражнение. Д 22.

Продолжение. Д 31.

Записи.

Д 28. РАЗЛИЧАТЬ ПОНЯТИЯ «БОЛЬШОЙ» И «МАЛЕНЬКИЙ»

Задача. Учить ребенка употреблению слов-прилагательных, что способствует совершенствованию восприятия ребенка и более точному описыванию вещей и ситуаций.

Материал. Мячи, кубики, игрушечные автомобили, штабики (прутья).

Методика. Положите на стол большой и маленький мячи. Покажите их ребенку и скажите: «Это большой мяч. Покажи большой мяч!» (Держите вашу руку положенной на мяч.) Покажите на маленький мяч и скажите: «Это маленький мяч. Покажи маленький мяч!» (Держите вашу руку положенной на мяч.)

Положите большой и маленький кубики на стол. Действуйте так же, как и в случае с мячами. Снова возьмите мячи и скажите: «Это маленький и большой мячи. Покажи большой мяч!» (Покажите сначала сами и затем уберите руку.) Сделайте то же самое с кубиками, прутьями.

Возьмите большой и маленький игрушечные автомобили и заставьте ребенка показать большой и маленький автомобиль, без демонстрации перед этим. Сыграйте с ребенком в «большого слона» и «маленькую мышку».

Результат. В трех из четырех попыток ребенок правильно показывает на маленькую или большую вещь.

Прямая связь. С 26.

Продолжение. Е 45.

Записи.

Д 29. УПОТРЕБЛЯТЬ ПРЕДЛОЖЕНИЯ ИЗ ТРЕХ СЛОВ

Задача. Ребенок должен расширять словоупотребление и разговаривать, используя более-менее грамматически правильные формы и различные виды слов.

Материал. Знакомые игрушки, знакомое окружение.

Методика. Когда вы разговариваете с ребенком, используйте короткие завершенные предложения. Спросите ребенка, например: «Куда ты идешь?» Если он отвечает лишь одним или двумя словами, то тогда ответьте сами на вопрос, построив полностью завершенное предложение. Попросите ребенка ответить вам: «Скажи: Я иду гулять!» Подождите, пока ребенок ответит, и похвалите его, если он пытается дать ответ, используя для этого предложение из трех слов. Учите и помогайте ему до тех пор, пока он не сможет сам без подсказки сказать несколько предложений, состоящих из трех слов. Произношение может быть не очень отчетливым.

Результат. Ребенок использует предложение из трех слов.

Предварительное упражнение. Д 23.

Продолжение. Д 42.

Записи.

Д 30. ПОВТОРИТЬ ДВА ЧИСЛА

Задача. Расширяйте круг известных ребенку и используемых окружающими понятий и чисел.

Материал. Игрушечный телефон.

Методика. Предложите ребенку игру: «Давай позвоним маме (папе, бабушке, кукле)». Соберите игрушечный телефон и объясните ребенку, что нужно набрать на нем номер. «Я хотел бы позвонить по номеру: 4—6» (проговариваете цифры медленно и

отчетливо с промежутком времени, равным 1 с). «По какому телефону я должен позвонить?» — спрашиваете вы у ребенка. Если он не может повторить, произнесите ребенку номер еще раз, и если он не отвечает, сами набираете номер, повторяя при этом цифры.

Пусть ребенок набирает, а вы называете номер; при этом ведите руку ребенка и говорите вместе последовательность набора номера. Постепенно прекращайте помогать ребенку по мере того, как он становится более самостоятельным. На цифровом диске не обязательно должны набираться правильные цифры: речь здесь идет только о повторении названий чисел в правильной последовательности.

Продолжайте это упражнение, пока ребенок не научится сам называть два числа в определенной последовательности. Помечайте числа так, чтобы ребенок запомнил не только их последовательность. Здесь речь идет о кратковременном запоминании последовательности цифр. То есть ребенку не нужно заучивать цифры.

Результат. Ребенок повторяет два числа в трех из четырех попыток.

Продолжение. D 37.

Записи.

D 31. НАЗЫВАТЬ ПРЕДМЕТЫ (III)

Задача. Расширять активный словарный запас ребенка.

Материал. Предметы из окружения ребенка.

Методика. Покажите ребенку один предмет и спросите его, что это. Если он не сможет назвать, то назовите сами. Вернитесь к этому предмету позже в течение занятия, для того чтобы посмотреть, знает ли теперь ребенок его название. Должны использоваться и другие знакомые предметы из окружения ребенка. Это необходимо, чтобы изменить последовательность предъявления предметов ребенку.

Если ребенок еще не справляется с этим упражнением, вернитесь к упражнению D 27, которое является подготовительным для данного этапа.

Дополнительное упражнение. Оно может включаться в повседневную жизнь, когда ребенка просят называть вещи, которые можно найти в доме.

Результат. Ребенок называет десять предметов из пятнадцати, на которые ему показывают.

Подготовительное упражнение. D 27.

Прямая связь. E 32.

Продолжение. D 36.

Записи.

D 32. УПОТРЕБЛЯТЬ МЕСТОИМЕНИЕ «Я»

Задача. У ребенка должна формироваться самоидентификация (обретение своего Я).

Методика. Предложите ребенку: «Давай поиграем с тобой в игру. Я покажу тебе пару вещей, а ты скажешь мне, чьи они». Покажите ребенку некоторые из его вещей по порядку, одну за другой, спрашивая каждый раз: «Чье это?» Включите сюда также несколько предметов, которые не принадлежат ребенку, но которые ребенок хорошо знает, например какие-либо вещи родителей. Если у ребенка возникли трудности с самоопределением, помогите ему словесно. Например, попробуйте, держа еду или лимонад, спросить: «Кто хочет получить лимонад?» Побудите ребенка к тому, чтобы сказать вместо своего имени просто «я».

Результат. Ребенок использует местоимения «я» или «мне, мое».

Прямые связи. E 25, E 32.

Записи.

D 33. СЛУШАТЬ СКАЗКУ

Задача. Чтобы возникал интерес к рассказываемым историям, необходима сила воображения и понимание речи. На это и направлено данное упражнение.

Материал. Книга сказок, пластинки, проигрыватель.

Методика. Побудите ребенка к тому, чтобы ему захотелось узнать какую-то историю или сказку; заинтересуйте его книгой, в которой описана эта история. Покажите ему книгу (вы должны

хорошо ее знать). Отложите в сторону все остальные книги. Посадите ребенка рядом с собой, дайте ему в руки раскрытую книгу.

Листайте страницы и рассказывайте ему историю (сказку) своими словами. Останавливайтесь с ребенком на интересных картинках и обсуждайте с ним их содержание.

После того как ребенок научился слушать сказку или историю в течение 2—3 мин, дайте ему разные детские книжки и предложите выбрать одну из них, которую ребенок больше всего хотел бы послушать.

Если к книге прикладывается соответствующая пластинка, поставьте ее на проигрыватель и включите ребенку. Если проигрывателя нет, читайте историю вслух. Подберите детские книжки так, чтобы в них было поменьше слов и много цветных картинок. Это поможет вам удерживать внимание ребенка. Похвалите ребенка, если он сидит и внимательно слушает, когда вы читаете.

Результат. Ребенок может слушать историю в течение 5 мин, не теряя интереса к ней.

Подготовительные упражнения. D 11, B 9, D 19.

Прямая связь. A 38.

Записи.

D 34. НАЗЫВАТЬ СВОИ ИМЯ И ФАМИЛИЮ

Задача. Знание своего имени и своей фамилии может помочь ребенку, если он потерялся или попал в какую-либо непредвиденную ситуацию: его смогут доставить к родителям, оказать помощь и т. п.

Методика. Спросите ребенка: «Как тебя зовут?» Если ребенок называет только имя, спросите: «Как твоя фамилия? Катя, а как дальше?» Если вам кажется, что ребенок ничего не понимает, спросите: «Катя Белова, или Катя Фролова, или, может быть, Катя Смирнова?» Если ребенок затрудняется, скажите: «Тебя зовут Катя Белова». Произнесите начальные буквы фамилии и пождите. Если ребенок продолжает затрудняться в названии своих имени и фамилии, произнесите одну часть — имя и побудите ребенка к завершению этого ряда. Чередуйте это упражнение с разучиванием имен и фамилий членов семьи, например: «Меня зовут Вера Белова»; «Меня зовут Вера Белова, а как тебя?» и т. д.

Дополнительные упражнения. Показывать фотографии с изображением ребенка (кто это? как зовут? как фамилия?), упражняться перед зеркалом, с куклами.

Результат. Ребенок называет свои имя и фамилию, если от него это потребуется, без посторонней помощи.

Подготовительное упражнение. D 26.

Продолжение. D 38

Записи.

D 35. ПОВТОРЯТЬ ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ПЯТЬЮ СЛОГАМИ

Задача. Увеличивать количество формулировок, употребляемых в предложениях.

Методика. Это упражнение разыграйте как сказку или историю. Используйте игрушечный автомобиль, железную дорогу или выбранную книгу с картинками. Расскажите одну короткую историю, персонажи и события которой знакомы ребенку. В этом рассказе одно предложение, например: «Колобок прыг-скок!», должно нести основную смысловую нагрузку. Пусть ребенок повторит это предложение. Он должен произнести его отчетливо и в правильной последовательности. Двигайтесь дальше по сюжету рассказа, смоделируйте еще одну ситуацию, в которой вышеназванное предложение появляется снова и отражает основной смысл. Разучивайте с ребенком эту фразу.

Вы можете разучивать произношение других предложений, состоящих из пяти слогов, например: «Дай мне яблоко!» Если ребенок неправильно произносит отдельные звуки, это не имеет значения. Важно заметить, какие формулировки ребенок использует сам, запоминает и расширяет. Все эти упражнения должны быть организованы как интерактивная игра.

Результат. Ребенок повторяет в правильной последовательности предложение, состоящее из пяти слогов.

Продолжение. D 43.

Записи.

Д 36. НАЗЫВАТЬ ПРЕДМЕТЫ (IV)

Задача. Число узнаваемых на картинках вещей и ситуаций должно постепенно увеличиваться.

Материал. Конкретные предметы, модели предметов, изображения.

Методика. Заставьте ребенка показать и назвать конкретные вещи: куклу, кукольную коляску, стол, стул, автомобиль, ножницы, часы, кошку, ключи, веник, кровать, банан, молоток, телефон, мяч. Вырежьте из какого-нибудь каталога или журнала картинки с изображением этих предметов. Предложите ребенку соотнести эти картинки с реальными предметами: «Мы наклеиваем картинку с изображением стула на твой стул, картинку с телефоном — на телефон...» Пусть ребенок называет эти предметы.

Позднее вы можете использовать модели предметов: игрушечный автомобиль, матерчатую кошку и т. п. Вместе с ребенком идентифицируйте предметы с их изображениями.

Если вы будете работать с листами дидактического материала, на каждом из которых изображено много предметов, закройте большую часть изображений предметов; оставьте открытым, например, верхний ряд с пятью предметами и предложите ребенку показать: куклу, часы... Если ребенок затрудняется отыскать нужное, то ограничьте число изображений до трех. Если ребенок справляется с большим числом картинок, то увеличьте объем, пока, наконец, он не покажет все пятнадцать картинок на рабочем листе. Попросите ребенка произносить вслед за вами наименования предметов, позднее — называть их самостоятельно.

Дополнительный материал. Картинки из книжек для детей дошкольного возраста, логопедические альбомы с набором картинок, самодельные пособия.

Результат. Ребенок правильно называет десять из пятнадцати нарисованных предметов.

Подготовительные упражнения. Д 22, Д 27, Д 31.

Записи.

Д 37. НАЗЫВАТЬ ЧИСЛА ДО ТРЕХ

Задача. В ролевой игре ребенок должен учиться увиденному у взрослых, например ряд чисел произносить в правильной последовательности. У него формируется представление о серийности.

Материал. Игрушечный телефон.

Методика. Предложите ребенку следующую игру: «Давай позвоним бабушке (папе, маме, другим знакомым ребенку людям)». Возьмите игрушечный телефон и объясните ребенку, что нужно набрать телефонный номер: «Я звоню: 1-7-3». Продемонстрируйте ребенку весь процесс набора номера и побудите его повторять числа вслед за вами. Упражняйтесь, пока ребенок не сможет повторять числа с вашей помощью. Дайте ребенку возможность набирать номер и при этом говорить числа (цифры на телефоне не имеют в данном случае никакого значения). Набирайте другие номера так, чтобы ребенок учился удерживать в памяти другие последовательности чисел. Постепенно прекращайте помогать ребенку.

В случае если последовательность из трех цифр еще трудна для запоминания, то возвратитесь к упражнению с использованием двух цифр.

Результат. Ребенок называет последовательно три цифры.

Предварительное упражнение. D 30.

Записи.

D 38. НАЗЫВАТЬ СВОИ ИМЯ И ПОЛ

Задача. Для развития представлений о собственном Я ребенок должен научиться идентифицировать свой пол.

Методика. Скажите ребенку: «Меня зовут... и я — женщина (тетя)» (назовите ваше полное имя!). Затем спросите: «Как тебя зовут?»; «Ты мальчик или девочка?». Если необходимо, то скажите ребенку его имя и его пол. Повторяйте это упражнение до тех пор, пока ребенок не сможет назвать вам свое полное имя и пол без подсказки извне.

Дополнительные упражнения. Идентифицируйте мальчиков и девочек, нарисованных в книжках с картинками. Называйте имя ребенка на фотографии («Это Катя. Катя — девочка». «Меня зовут Катя»).

Результат. Ребенок может назвать свое полное имя и пол, если его об этом спрашивают.

Подготовительное упражнение. D 34.

Записи.

Д 39. НАЗЫВАТЬ ПЯТЬ ЖИВОТНЫХ

Задача. Мир, окружающий ребенка, и мир понятий должны распространяться дальше его непосредственного окружения (дом, семья).

Материал. Игрушки, имитирующие животных, книга с картинками.

Хорошо, если у ребенка есть зверек, с которым он может играть и о котором заботится (например, кролик, кошка).

Методика. Сходите вместе с ребенком в зоопарк. Ограничьтесь осмотром нескольких зверей, которые производят на ребенка наибольшее впечатление: заяц, лошадь, овца, слон, медведь, обезьяна. Проговорите очень отчетливо ребенку названия зверей. Подольше разглядывайте их, расскажите что-нибудь про животных. Побуждайте ребенка к повторению.

Посетите крестьянский двор. Там ребенок, может быть, сможет увидеть и погладить корову, свинью, собаку, кошку. Объясняйте различия между животными: у коровы есть рога, собака лает. Не каждый четвероногий должен быть для ребенка «гав-гав» или «му-у-у».

Подражайте звукам, которые производят животные: «Му-у-у», «Мяу».

Поиграйте вместе с ребенком в зоопарк или в крестьянский двор, используя деревянные или пластиковые фигурки животных. Подсказывайте ребенку названия животных. Попросите: «Это стойло для коровы. Дай мне корову. Скажи: корова!» Можно складывать фигуры животных из разрезанных картинок (4—6 частей), рассматривать книгу с картинками, где фигурируют домашние и дикие животные, а также представлены звери и их детеныши.

Результат. Ребенок называет пять животных, которых ему показывают в книжке с картинками.

Прямые связи. Д 13, Д 41, Е 42, Е 46.

Записи.

Д 40. УПОТРЕБЛЯТЬ МНОЖЕСТВЕННОЕ ЧИСЛО

Задача. Ребенок должен узнать, что между «одним» и «многими» есть разница и что это можно выразить с помощью употребления множественного числа.

Материал. Маленькие предметы: игрушечная машина, домик из конструктора, вырезанные из бумаги деревья.

Методика. Дайте ребенку маленькую машинку, при этом две или три машины стоят вокруг первой. Скажите ребенку: «Это машина», — указав на нее. Скажите: «Здесь три машины» — и с этими словами возьмите все три машины в руку. Скажите ребенку: «Покажи мне машину». Если ребенок реагирует правильно, то поддержите его, при этом вы повторяете слово в единственном числе, которое употреблял ребенок: «Да, правильно, ты показал мне машину. А сейчас покажи мне много машин!»

Если ребенок неправильно реагирует, подскажите ему правильный ответ, употребляя при этом единственное или множественное число, указывая на один или множество предметов.

Упражняйте с ребенком до тех пор, пока он не научится правильно употреблять формы единственного и множественного числа без подсказки извне.

Дополнительные упражнения. Для упражнений используйте другие предметы: деревья, стулья, столы.

Дополнительный материал. Книжки с картинками.

Результат. Ребенок правильно употребляет формы множественного числа в трех из четырех случаев.

Прямая связь. Е 24.

Записи.

Д 41. ОБРАЗОВЫВАТЬ ОБЩЕЕ (РОДОВОЕ) ПОНЯТИЕ

Задача. Формировать у ребенка представление об общем (родовом) понятии, научить пользоваться им в речи. С помощью родового понятия ребенок сможет лучше разглядеть все разнообразие окружающего мира. Он должен познать это понятие через собственные критерии отбора, прийти к общеупотребительным критериям.

Материал. Три коробочки, картинки с изображением животных, игрушек, блюд.

Методика. Дайте ребенку вырезанные картинки игрушек, зверей и блюд и предложите расположить их в определенном порядке, по категориям, например собрать вместе картинки с изображением животных. Попросите ребенка отобрать все, что относится к одной категории, и положить в коробочку. Пока не давайте общего понятия «звери», так как у ребенка, возможно, имеются

собственные критерии отбора. Довольно часто — это другие категории, т. е. употребляемые не так, как употребляем их мы: все желтые, все большие, все, которых я знаю и которых боюсь, и т. п.

Вы должны знать детские категории; в любом случае они «правильны».

Если у ребенка возникают трудности, то продемонстрируйте ему, как надо делать, говоря при этом: «Я кладу всех животных в эту коробочку. Корова тоже животное; ты видишь корову?» После того как ребенок понял, что вы от него ожидаете, больше не давайте ребенку никаких подсказок.

Если он не выполняет задание или не может расположить в определенном порядке данные предметы, то тогда продемонстрируйте его ребенку и продолжайте заниматься с ним далее до тех пор, пока ребенок не сможет располагать предметы в определенном порядке, не нуждаясь при этом в какой-либо поддержке.

Дополнительные упражнения. Картинки должны быть наклеены на картон, чтобы их было удобно взять. Вы можете использовать картинки из букваря, каталогов, детских книг с картинками и т. д.

Результат. Ребенок может образовывать общее (родовое) понятие, располагая в определенном порядке три картинки с изображением животных, три — игрушек, три — блюд из четырех предметов каждой категории.

Подготовительное упражнение. Е 31.

Прямые связи. Е 37, Е 42, D 39.

Записи.

D 42. ПЕТЬ ПРОСТУЮ ПЕСЕНКУ

Задача. Многим детям легче удастся запоминать предложения и слова с помощью мелодии и ритма. Сопровождение пением пальчиковых или подвижных игр доставляет им большое удовольствие.

Методика. Пойте ребенку часто и помногу простые детские песенки. Конечно, вы не должны начинать петь ребенку только в этом возрасте. Даже если ребенок еще не понимает содержания песни, то он воспринимает ее мелодию и тональность, получает удовольствие, когда мать или отец напевает ему песню.

В этом возрасте ребенок уже пытается голосом следовать мелодии и напевать рифмы. Песенок, которые для этого предназначены, очень много. Например:

Спи, моя радость, усни,
В доме погасли огни,
Птички замолкли в саду,
Рыбки уснули в пруду... и т.п.

Заметьте, при прослушивании каких песен ребенок может вам легко подпевать. Пойте эти песни особенно часто, разнообразьте их пальчиковыми или подвижными играми и не скупитесь на похвалу, если он поет вместе с вами. Конечно, не следует ожидать, что ребенок будет правильно воспроизводить тональность песни. Речь идет лишь о том, чтобы ребенок по возможности понимал мелодию и текст.

Дополнительный материал. Можно использовать пластинки с детскими песенками, а также магнитофонные кассеты, чтобы разучивать песню.

Результат. Ребенок напевает короткие строфы или песню (четыре, максимум восемь строк) с чьей-либо помощью, если не знает, как петь дальше.

Прямые связи. А 51, D 49.

Записи.

D 43. ЗАДАВАТЬ ВОПРОС «ПОЧЕМУ?»

Задача. Вопросы с «почему?» служат для получения информации и обеспечения контакта. Ребенок должен побуждаться к речевому общению.

Методика. Дети хотят обеспечить внимание к ним со стороны взрослых и поэтому очень часто на этом этапе развития задают вопрос «почему?» Вы должны это поддержать и стараться давать ребенку разъяснения: как делать то-то и то-то, какая причина кроется за этим явлением. Дать ответы сразу на все вопросы трудно, но вы должны пытаться это делать.

Не отклоняйте даже самые нелепые, на ваш взгляд, вопросы и не считайте их глупостью («Я тебе это уже объясняла...»). Вопросы такого рода иногда достаточно надоедливы, задаются ребенком бесконечно, а на некоторые вопросы невозможно ответить при всем желании. Ребенку неважно, как вы ответите, лишь бы ответили. Это для него игра. Примите участие в этой игре.

Спросите сами «Почему?..», чтобы ребенок мог найти ответ. Вы можете из этого увидеть, насколько ребенок способен, используя

магический образец для объяснения («потому»), делать реалистические предположения с помощью определенных вещей или взаимосвязей.

Результат. От случая к случаю ребенок задает вопрос «почему?», чтобы получить объяснение или поддержать разговор.

Записи.

Д 44. ДЕЛАТЬ ПРОСТЫЕ СООБЩЕНИЯ

Задача. Ребенка нужно побуждать к употреблению спонтанной речи, чтобы научить делать сообщения.

Методика. Поговорите с ребенком о вещах, значимых для него: «Какая твоя любимая телепередача? Почему?»; «У тебя есть любимое животное?» Терпеливо спрашивайте ребенка дальше, чтобы получить у него ответ на поставленный вопрос. Похвалите его и будьте внимательны к его ответам. Продолжайте спрашивать и дальше до тех пор, пока ребенок коротко и в свободной форме не сообщит о своих впечатлениях, переживаниях. Если ребенок лишь отвечает на вопросы и не говорит о своих впечатлениях, попытайтесь заставить его поразмышлять, активизируя его эмоциональную среду («Вчера у нас упал мальчик» или «У куклы что-то сломалось»), дайте ребенку время обдумать и высказать свои мысли. Если не получилось, то спросите у ребенка, не падал ли он сам когда-нибудь, не ушибся ли он при этом и т.д.

Дополнительные задания. Покажите ребенку картинку и спросите его: «Что случилось здесь на картинке? Расскажи мне о мальчике, нарисованном на картинке!» Поиграйте с ребенком в кукольный домик с куклой, говорите за куклу. Поговорите о милиции, пожарных, врачах, папином автомобиле.

Дополнительный материал. Картинки, куклы, кукольный домик.

Результат. Ребенок рассказывает о маленьком событии, если его об этом просят.

Продолжение. Д 46, Д 60.

Записи.

Д 45. ВЫРАЖАТЬ ЧУВСТВА

Задача. Ребенок должен научиться выражать свои чувства и настроения в понятной форме с помощью мимики, жестов и речи.

Методика. Поиграйте вместе с ребенком в куклы или с игрушечными животными: в кукольный домик, крестьянский двор, в железную дорогу или в куклы-марионетки. Втяните ребенка в совместную игру: Петрушка радуется, крокодил грустит, у куклы болит живот, доктор озабочен, водитель рассердился, ребенок хочет есть или пить. Старайтесь преувеличенно выражать эти чувства, чтобы ребенок увидел разницу между ними.

Спросите ребенка: «Как поживает твоя кукла? Она радуется или все еще грустит?» Вопросом «Что делает кукла?» побудите ребенка выразить это настроение.

Посмотрите книгу с картинками, где показывается выражение чувств, и поговорите с ребенком об этом.

Дети не всегда могут выразить адекватно все свои чувства (радость, страх), и мы не всегда понимаем их реакции: кусание, как выражение любви, смех, как выражение неуверенности, самобичевание, как выражение страха. Мы должны сформировать у ребенка образцы социально-приемлемого и в общем понятного поведения и выражения своих чувств.

Результат. Ребенок выражает в понятной форме настроение и чувства.

Записи.

Д 46. УПОТРЕБЛЯТЬ СПОНТАННУЮ РЕЧЬ

Задача. Учить ребенка ясно выражать свои мысли в спонтанной речи.

Материал. Кассетный магнитофон, книги со сказками.

Методика. Вовлеките ребенка в беседу, задавая ему вопросы из интересующей его области. Например, спросите его: «У тебя есть маленькая собака? Расскажи мне немного о ней! Что ты любишь делать, когда бываешь у бабушки в гостях?» Похвалите ребенка, если он отвечает на вопросы, и побудите его затронуть в разговоре новые темы. Если он разговаривает неохотно, смените тему, пока не обнаружите проявление интереса со стороны

ребенка. Используйте магнитофон, чтобы записать голос ребенка на пленку, так чтобы потом он мог слышать себя говорящим что-либо. Также могут использоваться книги сказок, чтобы побудить ребенка дать ответы на вопросы по их содержанию. Многие дети едва разговаривают со взрослыми, однако разговаривают с куклами, Петрушкой (куклой-рукавичкой), с зайцем.

Дополнительные упражнения. Поговорите с ребенком по игрушечному телефону, поиграйте с ним в магазин и т.п.

Результат. Ребенок разговаривает свободно и непринужденно при ведении короткого диалога.

Подготовительное упражнение. D 44.

Прямая связь. A 42.

Записи.

D 47. ИСПОЛЬЗОВАТЬ В РЕЧИ ПРОТИВОПОСТАВЛЕНИЯ

Задача. Ребенок должен перейти от словаря деятельностного обихода к понятийным абстракциям (внутреннее действие) и уметь делать сравнения.

Методика.

1. Холодное — горячее

Используйте для упражнений водопроводный кран. Подержите руки ребенка и свои под струей холодной воды. При этом говорите ему, что вода холодная. Затем пусть ребенок возьмется за кран с горячей водой, подержите короткое время его пальцы под струей горячей воды и быстро уберите их. Скажите: «Г о р я ч а я» — и подуйте при этом на его пальцы.

Поставьте перед ребенком два напитка (например, горячий и холодный чай). Спросите его, какой из них он хочет выпить.

Поставьте перед ребенком два одинаковых сосуда, один с горячей водой, а другой — со льдом. Завяжите ребенку глаза и скажите ему, что он должен найти лед. Постоянно подчеркивайте это противопоставление: горячее — холодное.

2. Светло — темно

Знакомьте ребенка с этим противопоставлением, затемнив комнату, включая и выключая свет (говоря соответственно «светло», «темно»), освещая темные углы комнаты фонариком. Спрячьтесь в светлой комнате вместе с ребенком под одеялом, под стол, накрытый длинной скатертью.

Подчеркивайте это противопоставление: темно — светло.

3. Быстро — медленно

Разучивайте это противопоставление во время ходьбы, бега, прыжков, при езде, стуке, т.е. так, чтобы ребенок в движении мог познать разницу.

Результат. Ребенок может по требованию дать пару противопоставлений (горячее — холодное, светло — темно, быстро — медленно).

Прямые связи. А 34, А 45, А 47.

Записи.

Д 48. ОХОТНО СЛУШАТЬ СКАЗКИ

Задача. Поведение ребенка от наглядно-действенного мышления к наглядно-образному мышлению.

Материал. Книга сказок с картинками, кассеты, пластинки.

Методика. Наглядно-действенное мышление играет огромную роль при проведении функциональных, а также конструктивных игр. С помощью форм и образов ребенок познает качества материальных объектов (см. упражнения В 20 — В 24). Здесь речь идет о формировании представлений.

Сказки дают простор для фантазии ребенка. Они поляризуют признаки (добрый — злой, великан — карлик) и переносят их на другие существа (звери разговаривают, люди летают), заставляют эти существа превращаться (лягушка — царевна) и делают возможным невозможное (камни, растения и животные говорят, человек становится невидимым).

Расскажите ребенку сказку с простейшим образцом действия, которому он может подражать: «Красная шапочка», «Волк и семеро козлят», «Маша и медведь» и т.п. Сложные истории частично еще не понимаются до конца, такие, как «Бременские музыканты» или «Снежная королева».

Вы можете использовать кассеты или пластинки, чтобы ребенок неоднократно мог слушать те или иные истории. Однако вы не должны отказываться от собственного рассказа простыми словами. Используйте одни и те же выражения и обороты речи, чтобы ребенок мог их усвоить. Для того чтобы проверить, насколько хорошо ребенок усвоил эти выражения, вы, между прочим, можете заменять их другими и понаблюдать за тем, будет ли ребенок протестовать: «Ты неправильно рассказываешь! Там надо так...»

Не используйте в этой работе с ребенком видеофильмы, так как они ограничивают фантазию ребенка.

Благодаря сказочным персонажам ребенок чувствует себя сильным, поскольку отождествляет себя с ними.

Результат. Ребенок слушает сказки довольно длительное время и поправляет отклонения от установленного порядка и способа изложения.

Записи.

Д 49. РАССКАЗЫВАТЬ НАИЗУСТЬ ДЕТСКИЕ СТИШКИ

Задача. Побуждать ребенка испытывать радость от речевых игр, таких, как чтение и разучивание стишков или песенок. Он должен концентрироваться в основном на звуке и ритме, и в меньшей степени — на тексте.

Материал. Книги с детскими стихами.

Методика. Расскажите ребенку детский стишок. Он должен иметь самое большее четыре строки (во всяком случае, для начала) и относиться к «золотому запасу» поэзии для малышей (К. Чуковский, А.Л. Барто и т.д.). Дети слушают такие стихи и маленькие истории с большим удовольствием, особенно если они сопровождаются музыкой и жестикуляцией.

Проговаривайте стишок всегда полностью и делайте ударение на конце рифмы. Может быть, тогда ребенок начнет повторять некоторые слова в конце рифмы.

Примеры таких стихов:

Уронили мишку на пол,
Оторвали мишке лапу.
Все равно его не брошу —
Потому что он хороший.

А. Л. Барто

Муха по полю пошла,
Муха денежку нашла.
Пошла Муха на базар
И купила самовар.

К. Чуковский

Ребенок ощущает удовольствие от звучания слов и палитры звуков, от рифм и игры с отдельными слогами. Такие стихи могут успокоить ребенка, особенно если они имеют односложную мелодию.

Поехали, поехали,
Медведи за орехами,
По гладенькой дорожке, дорожке, дорожке!
По кочкам, по кочкам, по кочкам!
В ямку — бух!

Считалочки побуждают к движению:

Раз-два-три-четыре-пять!
Вышел зайчик погулять.
Вдруг охотник выбегает,
Прямо в зайчика стреляет!
Пиф-паф! Ой-ой-ой!
Убегает заяка мой!

Дополнительный материал. Пластинки и проигрыватель могут использоваться для того, чтобы ребенок мог запомнить детский стишок, но еще лучше для этого подходит кассетный магнитофон, так как вы можете проиграть стишок лишь частично и предложить ребенку закончить его.

Результат. Ребенок читает наизусть простой детский стишок (четыре, максимум восемь строк), без подсказки.

Прямые связи. А 51, D 42.

Записи.

D 50. ГОВОРИТЬ ВНЯТНО

Задача. Учить ребенка четко произносить сочетания звуков, чтобы окружающие могли понимать его речь.

Материал. Картинки (логопедические речевые игры, серии картинок, книга для чтения с картинками и т. п.).

Методика. Дайте ребенку правильный пример речи: говорите ясно, смотрите на ребенка в то время, когда вы говорите. Если ребенок произносит какое-то слово неправильно, например: «Смотри, это котька», вы сейчас же поправьте его: «Это кошка». Поиграйте с ребенком в игру, в которой он рассматривает картинки и их описывает. Если ребенок произносит какое-то слово неправильно, поправьте его, делая ударение на той части слова, которую он произнес неправильно. Если у ребенка возникают трудности с произнесением определенного звука, делайте ударение на этом звуке во время работы с ребенком. Почаще говорите ему слова, в которых присутствует этот звук. Речь ребенка должна быть понятной каждому, кто разговаривает с ребенком. Для коррекции неправильного произношения у ребенка необходимо обратиться к логопеду.

Результат. Ребенок произносит девять слов из десяти так ясно, что они понятны всем.

Прямая связь. D 51.

Записи.

Д 51. ПРАВИЛЬНО ПРОИЗНОСИТЬ ЗВУКИ [к], [г], [ф] и [д]

Задача. Звуки второго и третьего артикуляционного концен-тра очень трудны для произнесения, что часто вызывает у детей заи-кание. Ребенка учат изолировать звуки один от другого, чтобы правильно произносить их в сочетаниях слов.

Материал. Картинное лото.

Методика. Положите картинки с изображением предметов или сами предметы, которые содержат звуки [к], [г], [ф] и [д]. Ис-пользуйте для упражнений не только те звуки, при произнесении которых ребенок испытывает трудности, но и некоторые другие. Не берите для выполнения упражнения больше одного или двух сложных для ребенка звуков и, когда произносите слово, делайте ударение на соответствующих слогах. Предложите ребенку повто-рить слово вслед за вами. Убедитесь, что ребенок наблюдает за движением ваших губ, когда вы произносите звук, который вы-зывает у ребенка наибольшие трудности.

При наибольших трудностях.

Звук [к] может получаться во время икоты: ик-ик, ик-ик...

Пусть ребенок делает боксирующие движения в воздухе; во время удара на выдохе получается звук [к]. Покажите ему, как это делается.

Звук [ф]: дующие движения губ (задувать свечу, дуть на ват-ку, пускать мыльные пузыри, надувать воздушный шарик, дуть в стеклянную трубку). Или: ребенок должен слегка прикусить ниж-нюю губу и сразу же подуть на нее.

Для детей с физическими нарушениями. У спастиков обращайтесь внимание на рефлексивные движения, мешающие правильному произношению. Обратитесь за помощью к логопеду.

Дополнительные упражнения. Если ребенок не может правиль-но произносить два и более звуков, то для тренировки каждого звука в отдельности должен составляться свой собственный план упражнений.

Результат. Ребенок может правильно произносить звуки [к], [г], [ф] и [д].

Прямая связь. Д 50.

Записи.

D 52. ВЫПОЛНЯТЬ СЛОЖНЫЕ ПОРУЧЕНИЯ

Задача. С возрастом должна повышаться способность ребенка к запоминанию. Он должен уметь представлять себе последствия того или иного действия, отслеживать эти последствия.

Материал. Стол, стул, бумага, карандаш.

Методика. Учите ребенка внимательно слушать, когда даете ему сложное поручение. Убедитесь в том, что все его внимание обращено на вас. Скажите ребенку, например: «Подойди к столу, сядь за стол и возьми карандаш!» Подождите, пока он это сделает. Если он выполнил поручение верно, похвалите его. Если он не может этого сделать, покажите, как это делается.

Продолжайте до тех пор, пока ребенок не выполнит трехсложное поручение в правильной последовательности. Помните, что ребенку нужно позволить довести до конца то, что он начал делать. Например, если ребенку дано поручение сесть за стол и взять кусок мела, нужно позволить ему затем порисовать мелком, прежде чем перейти к выполнению других упражнений. Это сделает выполнение поручений осмысленным. Используйте всегда одни и те же формулировки поручений как на занятиях, так и в повседневной жизни, например, «Подойди к столу!» вместо: «Иди к кухонному столу!»

Дополнительные упражнения. Это упражнение может проводиться и в повседневной жизни, когда вы даете ребенку сложные поручения, связанные с естественной последовательностью действий или операций.

Результат. Ребенок следует трем простым указаниям без чьей-либо помощи и в правильной последовательности.

Записи.

D 53. НАЗЫВАТЬ ШЕСТЬ ЦВЕТОВ

Задача. Развивать уверенность в назывании цветов.

Материал. Кубики шести различных цветов.

Методика. Это упражнение можно начинать только тогда, когда ребенок научится различать цвета красок (см. упражнение Е 34) или сможет показывать цвет краски по требованию (см. упражнение Е 36).

Положите перед ребенком кубики шести разных цветов. Организуйте упражнение как веселую игру. Возьмите один кубик и скажите: «Какого цвета этот кубик?» Если ребенок отвечает правильно, похвалите его. Если неверно, назовите ребенку цвет краски и предложите повторить название. Каждый раз кладите кубик на прежнее место и продолжайте побуждать ребенка называть его цвет. Если у ребенка возникают большие трудности, уменьшите количество цветов до четырех (красный, желтый, синий, зеленый) или до трех. Убедитесь, что ребенок может показывать цвета красок (Е 36). Во время прогулок обращайтесь внимание на цвета светофора и называйте их, на упаковки в супермаркете, цвета автомобилей и т.д.

Дополнительный материал. Цветные карточки, игрушечные автомобили, яркие картинки (нарисованные чистыми красками без смешанных тонов).

Результат. Ребенок называет шесть цветов.

Предварительные упражнения. Е 34, Е 36.

Записи.

Д 54. УПОТРЕБЛЯТЬ НОВЫЕ СЛОВА

Задача. Обогащение словарного запаса ребенка. Ребенок должен научиться «изобретать» новые слова и уметь использовать их для обозначения различных вещей или ситуаций.

Материал. Книжки с картинками.

Методика. Разговаривая с ребенком или что-то ему читая, употребляйте новые для него слова. Спросите его: «Ты знаешь, что это такое?» Объясните ребенку значение слова и употребите его еще раз в другом предложении. Побудите его к использованию нового слова. Выдумайте или прочитайте ребенку сказку или историю, в которой это слово встречается много раз. В течение дня используйте возможности применения изучаемого слова. Допустим, вы выбрали историю в картинках, связанную с едой, например сказку «Маша и медведь» («Не садись на пенек, не ешь пирожок!»), вам нужно объяснить значение слова пирожок. Во

время обеда или на следующий день положите перед ребенком пирожок и наблюдайте, попытается ли он использовать это слово без подсказки с вашей стороны. Поощряйте ребенка за каждую попытку использования новых слов. Эта задача трудна для ребенка. Запоминайте словосочетания или новые слова, придуманные ребенком, и принимайте их всерьез. Ребенок будет больше доверять языку благодаря таким речевым играм.

Упражняйте с ребенком, пока он не научится использовать ранее услышанные новые слова в разговоре, соотносить их с соответствующими предметами. Через некоторое время проверьте, не забыл ли он их.

Результат. Ребенок пытается спонтанно использовать в разговоре новые слова, которые ему даются на занятиях.

Записи.

D 55. ОБЪЯСНЯТЬ СЛОВА

Задача. Ребенок должен научиться классифицировать предметы в соответствии с их назначением.

Материал. Мяч, картинка с изображением машины, ложка, чашка, игрушка ребенка и т.д.

Методика. Покажите ребенку мяч. Пусть он его осмотрит и ощупает. Спросите: «Что ты делаешь с мячом?» Если он ничего не может сказать, покажите ему, как играют с мячом. Играйте с ребенком в мяч и описывайте свои действия словами. Затем спросите ребенка: «Что ты делал с мячом?» Покажите ребенку картинку с изображением машины. Спросите его: «Что мы делаем с машиной? Зачем нужна машина?» Дайте ему другие предметы, например деньги, и попросите рассказать об их назначении. Продолжайте это упражнение до тех пор, пока ребенок не научится объяснять назначение предметов без посторонней помощи. Не будьте особенно строгими к правильности ответа ребенка. Если он говорит: «Мы играем с машиной», то, конечно, он представляет себе игрушечный автомобиль. Следовательно, ответ правильный. Поставьте вопрос конкретнее: «Что мы делаем с настоящим автомобилем — с тем большим, который ездит по улице?» Имейте в виду, что ребенок отвечает соответственно своему уровню знаний. Данное ребенком определение является правильным с его точки зрения, хотя и не согласуется с тем, которое дают взрослые.

Результат. Ребенок объясняет два слова посредством описания их назначения.

Прямые связи. В 19, С 25, Е 51.

Продолжение. D 56.

Записи.

D 56. ОПРЕДЕЛЯТЬ СЛОВА

Задача. Ребенок должен научиться выделять отдельные признаки предметов и использовать их для обозначения этих предметов.

Методика. Ребенок должен подобрать определенное слово для описания предмета, которое сообщает о материале, из которого сделан предмет, или дает представление о том, как используется предмет. На данной ступени развития недостаточно, если ребенок лишь показывает то, что делают с предметом. Он должен уметь ответить словами, правильно их используя. Если при этом у него возникают трудности, помогайте ему: «Из чего сделан мяч? Мяч круглый или четырехугольный?»

Упражняйте ребенка до тех пор, пока он не научится правильно подбирать простые слова, и вы увидите, что он понимает их значение. Задание считается правильно выполненным, если ребенок умеет давать описание предмета, которое включает размер, вид, материал или общее (родовое) понятие. Одно только описания используемых качеств предмета недостаточно. Используйте для упражнения простые вещи, знакомые ребенку. Спрячьте различные предметы под платком и дайте ребенку возможность изучить их на ощупь. Спросите его о том, что он узнал и как он это определил.

Ребенок должен давать простые описания, например: «это круглое» или «у вещи есть колеса».

Результат. Ребенок правильно определяет два простых слова, описывая размер, внешний вид, материал или назначение обозначенных ими предметов.

Прямая связь. Е 51.

Записи.

Д 57. УПОТРЕБЛЯТЬ ПРЕДЛОЖЕНИЯ, СОСТОЯЩИЕ ИЗ ПЯТИ СЛОВ

Задача. Ребенок связывает различные части речи в сложноподчиненное предложение.

Методика. Задайте ребенку вопросы о повседневных занятиях: что он делает рано утром, что после обеда, что ест на завтрак? Побудите его к тому, чтобы говорить полными предложениями. Если ребенок не употребляет предложение полностью, то подбодрите, заставьте его повторять вслед за вами целое предложение. Однако только повторами образцов предложений самостоятельная речь развиваться не будет. Речь ребенка развивается по только ему одному известной логике. Проанализируйте предложение ребенка и попытайтесь его развить, следуя его (ребенка) логике.

Результат. Ребенок соединяет пять слов в одно предложение.

Подготовительные упражнения. Д 29, Д 35.

Записи.

Д 58. УПОТРЕБЛЯТЬ ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ

Задача. Ребенок должен понять, что изменением слова (спряжением) он может выражать то действие, которое уже произошло.

Методика. Предложите ребенку сыграть в игру, в которой он должен угадать шумы и виды деятельности, связанные с этим шумом.

Поставьте ширму. Объясните ребенку, что вы ничего не будете ему рассказывать, он должен только угадать то, что вы делали за ширмой.

Вы можете использовать для этого легко угадываемые виды деятельности:

- лить воду;
- перемешивать ложкой;
- забивать молотком гвоздь в доску;
- рвать газету;
- включить и выключить пылесос и т.д.

Спросите ребенка: «Что я сделала?» Ребенок отвечает: «Наливаешь воду (рвешь газету и т.д.)». Тогда вы говорите ему: «Да, правильно, я вылила воду (я порвала газету и т.д.)».

Для ребенка отчасти будет легче угадывать, если виды деятельности будут внутренне взаимосвязаны: «Ты налила воду; ты перемешала ложкой; ты ела из тарелки».

Поддерживайте каждый правильный ответ. Проговаривайте сами, если не услышали ответа. Требуется время, чтобы ребенок научился употреблять прошедшее время. Воспитатель обязательно должен давать ребенку образец речи.

Результат. Ребенок употребляет формы прошедшего времени; они не должны быть обязательно правильными (налил вместо наливал).

Записи.

D 59. НЕ ПОЛЬЗОВАТЬСЯ ДЕТСКИМ ЯЗЫКОМ

Задача. Устранение инфантильных форм речи.

Методика. Беседуя с ребенком, обращайтесь внимание на то, какие слова он употребляет. Если он употребляет инфантильные формы («гав-гав» вместо собака), то назовите ему правильную форму. Попросите ребенка это повторить. Если ребенок добивается желаемого, используя слова из детского языка (получает желаемый предмет; вашу реакцию на его сообщение и т.п.), то он будет употреблять эти формы и далее.

Спрашивайте ребенка, если он продолжает употреблять такие слова: «Что это?» или «Повтори еще раз, пожалуйста, я не поняла», — отвечайте ему, употребляя правильные формы: «Ах вот оно что, ты думаешь, что это?..»

Используя слова детского языка, ребенок осваивает речь. Важно, чтобы родители сами не использовали «детский язык», несмотря на то что «он так мил».

Исправление ошибок речи, связанных с заиканием, должно оставаться прерогативой логопеда. Устранение из речи ребенка грамматически неправильных предложений должно подробно обсуждаться с педагогом-логопедом.

Результат. Ребенок использует лишь отдельные инфантильные формы речи.

Прямая связь. D 50.

Записи.

Д 60. РАССКАЗЫВАТЬ СКАЗКИ

Задача. Учить ребенка рассказывать сказки, сопровождая рассказ ролевой игрой.

Материал. Книга сказок.

Методика. Прочитайте ребенку сказку. Пусть он поставит вопросы к картинкам, и обсудите с ним их содержание. Почаще рассказывайте ему истории и побуждайте его говорить и играть определенные роли. На этой стадии у него еще есть трудности, связанные с осознанием себя в разных ролях (в случае если у него вообще развито понимание роли). Рассказывайте пока одними и теми же словами. Если ребенок знает сказку, то немного изменяйте текст. Ребенок будет протестовать и поправлять ваш рассказ. Это первая предпосылка для собственного рассказа.

После того как история стала совсем знакомой, дайте ребенку какой-нибудь «реквизит», например кукол, картинки, и попросите рассказать историю сестре, маме. Похвалите его, если он изъявил желание рассказать историю. Внимательно выслушайте его. Упражняйтесь, пока ребенок не сможет сам выразить основную мысль сказки. Только тогда вы можете перейти к следующей.

Результат. Ребенок рассказывает сказку без подсказки со стороны. При этом он понимает ее сюжет.

Записи.

Е: МЫШЛЕНИЕ / ВОСПРИЯТИЕ

Тестовый лист развития

5-й год жизни	60			Узнает и называет используемые монеты (монеты в 10 копеек и 1 рубль...)
	59			Различает материалы (из чего сделаны ложка, обувь, стол)
	58			Понимает, зачем нам те или иные предметы
	57			Знает, из какого материала построен дом
	56			Складывает головоломку из двенадцати частей
	55			Строит по требованию башню из шести кубиков
	54			Может рассказать о том, зачем нам глаза и уши
	53			Выполняет задание: дай мне три машины, три кубика
	52			Рисует человечка, состоящего из двух частей (головы и туловища)
	51			Определяет «мяч» или «автомобиль» формально или указывая на их назначение (использование)
	50			Считает с опорой на предметы до трех
	49			Может сказать, что мы делаем днем, а что ночью
4-й год жизни	48			Различает четыре геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, шестиугольник)
	47			Определяет звук магнитофона как «громкий» или «тихий»
	46			Складывает вместе три части разрезной картинки с изображением собаки
	45			Понимает значение понятий «больше/меньше» и «длиннее/короче»
	44			Имеет понятие о количественном значении числа «два» (Сколько здесь кубиков?)

4-й год жизни	43			Узнает два из четырех звуков, производимых магнитофоном (машина, телефон, стук печатающей машинки, велосипедный звонок)
	42			Классифицирует предметы по признакам действия: что летает, ездит, плавает (картинки с изображением рыбы, птицы, автомобиля)
	41			Строит мост из трех кубиков
	40			Различает изображенные на картинке квадрат и круг
	39			Складывает головоломку из трех-четырёх частей
	38			Считает с опорой на предметы до двух
3-й год жизни	37			Называет функции трех изображенных на картинках предметов (ложка, расческа, чашка)
	36			Показывает по требованию три цвета: красный, желтый и синий
	35			Показывает на часть тела, к которой прикоснулся (ребенок закрывает при этом глаза)
	34			Сортирует фишки по двум цветам (красный и синий)
	33			Укладывает в ряд пять кубиков
	32			Знает функциональное назначение различных предметов (покажи, что мы едим, что можем одевать)
	31			Понимает значение предлогов «на» и «под»
	30			Показывает на кукле шесть частей тела
	29			Находит две спрятанные вещи
	28			Упорядочивает три пары картинок лото
	27			Имеет понятие о числе «один»
	26			Вставляет круг, квадрат и треугольник в их шаблонные формы
	25			Имеет понятие о собственности («мой», «мне»)
2-й год жизни	24			Понимает, что такое «больше» (хочет иметь чего-то больше)
	23			Показывает на кукле пять частей тела (глаза, нос, руки, ноги, волосы)
	22			Вставляет три пустотелых цилиндра один в другой (матрешка)
	21			Узнает шесть вещей в окружении или в книге с картинками (покажи мне)

2-й год жизни	20			Барабанит двумя палочками
	19			Показывает по требованию двух человек из близкого окружения
	18			Понимает назначение предметов домашнего обихода
	17			Показывает на кукле четыре части тела
	16			Спонтанно рисует каракули
	15			Вставляет цилиндры в доску с отверстиями
	14			Пытается подражать рисованию
	13			Ударяет двумя кубиками по столу
1-й год жизни	12			Убирает чашку, чтобы вынуть из-под нее спрятанный предмет
	11			Барабанит одной палочкой
	10			Разворачивает завернутый в мягкую бумагу или платок предмет
	9			Тянет игрушку на веревочке
	8			Реагирует на собственное отражение в зеркале
	7			Смотрит вслед ложке, падающей со стола на пол
	6			Проявляет желание получить что-либо
	5			Реагирует на исчезновение лица: игра в «ку-ку!»
	4			Смотрит вслед катящемуся мячу
	3			Фиксирует взгляд на окружающих объектах
	2			Узнает знакомого человека
	1			Следует взглядом за движущимся объектом

Е 1. СЛЕДОВАТЬ ВЗГЛЯДОМ ЗА ДВИЖУЩИМСЯ ОБЪЕКТОМ

Задача. Ребенок должен научиться соединять в единое целое различные ощущения, даваемые зрением, осязанием, восприятием через положение в пространстве (проприоцепция). Это происходит произвольно и является базой для общего освоения мира.

Материал. Подвижные предметы (или предметы с подвижными частями), игровой материал.

Методика. Дайте маленькому ребенку разнообразные возможности понаблюдать вещи, находящиеся в движении.

1. Повесьте светлые или узорчатые предметы над кроваткой или сбоку от нее.

2. Повесьте вертушку, предмет с двигающимися частями над кроваткой ребенка (удаление от глаз на расстояние от 30 до 90 см).

3. Помашите перед глазами ребенка карманным фонариком в затемненном помещении. Понаблюдайте, сопровождает ли он глазами источник света. Подержите перед фонариком бумагу красного или желтого цветов. Напевайте или говорите: «Солнышко, луна».

4. Используйте так же игрушки подобного типа.

5. Повесьте яркие, контрастные предметы.

6. Привлекайте внимание ребенка к движущимся в поле его зрения и испускающим блики блестящим предметам. Это может быть кубик, обернутый блестящей фольгой, или другой блестящий предмет.

7. Покажите ребенку руки и хлопните в ладоши.

8. Положите ему в руку погремушку. Возможно, он будет удерживать ее короткое время.

9. Поговорите с ребенком, стоя в разных местах возле его кроватки, кивайте ему, позовите его.

Результат. Ребенок следует глазами за движущимся объектом.

Прямые связи. В 2, С 1, D 3, E 3.

Продолжение. E 4, E 7.

Записи.

Е 2. УЗНАВАТЬ ЗНАКОМОГО ЧЕЛОВЕКА

Задача. Интереснейший объект для ребенка этого возраста — лицо знакомого человека. Он должен научиться соотносить лицо с голосом.

Методика. Если взгляд ребенка устремлен на ваше лицо, закройте его руками и затем снова откройте, улыбнитесь ребенку. Понаблюдайте, как ребенок реагирует на это: ищет глазами ваше лицо или никак не отреагировал на исчезновение.

Побудьте в поле зрения ребенка и затем удалитесь. Пусть знакомый человек появится в поле зрения ребенка и наблюдайте, как ребенок реагирует. Упражняйте ребенка до тех пор, пока он не будет реагировать время от времени на присутствие знакомого человека.

Результат. Ребенок узнает знакомых людей, на появление которых он реагирует улыбкой.

Прямые связи. А 3, А 4, А 5.

Записи.

Е 3. НАБЛЮДАТЬ ЗА ПРЕДМЕТАМИ

Задача. Ребенок должен научиться на короткое время концентрировать свое внимание на подвижных и неподвижных предметах, так как это два абсолютно разных вида восприятия.

Материал. Предметы, покрытые краской яркого цвета, которые могут двигаться.

Методика. Положите предмет перед ребенком. Если он не обращает на него внимания, положите предмет в зоне прямой видимости ребенка, подвигайте его и посмотрите, будет ли ребенок следовать за ним глазами. Двигайте им перед ребенком так, чтобы он мог его наблюдать. Повторяйте это упражнение до тех пор, пока ребенок не будет фиксировать предмет в своем поле зрения.

Дополнительный материал. Игрушки ребенка, предметы те же, что и в упражнении Е 1.

Результат. Ребенок фиксирует взглядом предмет, расположенный перед ним.

Прямые связи. Е 1, В 2, С 1, D 3.

Записи.

Е 4. НАБЛЮДАТЬ ЗА КАТЯЩИМСЯ МЯЧОМ

Задача. Ребенок должен научиться наблюдать за предметами, которые двигаются от него и на него и не обязательно находятся поблизости.

Материал. Пестрый мяч.

Методика. Сядьте с ребенком на пол. Привлеките его внимание к большому пестрому мячу. Дайте его ребенку в руки, покатайте его перед ним туда и сюда, заставьте мяч попрыгать по полу. Затем укатите его от ребенка и понаблюдайте, будет ли ребенок следовать за ним глазами. Сделайте так, чтобы все предметы или лица,

которые могут отвлечь внимание ребенка в этот момент, не попали в поле его зрения. Также должно быть как можно меньше акустических раздражителей, отвлекающих внимание ребенка от выполнения этого упражнения на концентрацию внимания.

Работайте с ребенком до тех пор, пока он не научится следовать глазами за катящимся от него мячом.

Результат. Ребенок смотрит вслед катящемуся мячу.

Записи.

Е 5. ВОСПРИНИМАТЬ ЛЮДЕЙ

Задача. Ребенок должен научиться воспринимать лицо другого человека, точнее и дольше фиксировать на нем внимание. Это происходит благодаря совершенствованию оптического восприятия.

Методика. Будьте в поле зрения ребенка. Улыбнитесь ему, затем закройте свое лицо руками и быстро уберите их от лица, произнося при этом: «Ку-ку!» Повторяйте это действие, улыбайтесь, сопровождайте свои действия словами, пока ребенок не отреагирует. Не передвигайтесь слишком быстро, чтобы этим не напугать ребенка.

Дополнительное упражнение. Вместо рук может использоваться носовой платок

Результат. Ребенок так или иначе реагирует на повторное появление лица.

Прямые связи. Е 2, А 4, А 7.

Продолжение. А 11.

Записи.

Е 6. ХОТЕТЬ ПОЛУЧИТЬ ПРЕДМЕТ

Задача. Ребенок должен научиться распространять свою деятельность по ориентации и поиску предметов за пределы их досягаемости, у него должно развиваться желание узнавать их (получать о них информацию).

Материал. Погремушка, другие игрушки.

Методика. Играйте вместе с ребенком погремушкой или какой-либо другой игрушкой, чтобы завладеть его вниманием. Если ребенок реагирует на игрушку, дайте ему ее в руку и пусть он манипулирует ею так долго, как сможет. Через некоторое время возьмите игрушку и положите ее на пол перед ребенком. Побудите его к тому, чтобы взять игрушку.

Подождите, пока ребенок это сделает или покажет жестами, что он хочет получить эту игрушку.

Дополнительные упражнения. Если ребенок не реагирует на игрушку, то попытайтесь занять ребенка другими игрушками, подвижными или звучащими.

Дополнительный материал. Любая хорошая игрушка для ребенка.

Результат. Если ребенку предъявляется игрушка, он показывает, что хочет ее получить.

Прямая связь. В 5.

Продолжение. D 12, E 9.

Записи.

Е 7. СМОТРЕТЬ ВСЛЕД ПАДАЮЩЕМУ ПРЕДМЕТУ

Задача. У ребенка должно развиваться представление об изменении местоположения объектов: если, например, предмет падает на пол, то, несмотря на то что он рядом, его уже нельзя видеть.

Материал. Стол, детский стульчик, ложка.

Методика. Посадите ребенка на детский стульчик перед столом. Постучите ложкой, чтобы привлечь внимание ребенка к ней. Затем положите ложку на край стола и уроните ее на пол. Подождите, будет ли ребенок смотреть на пол в поисках ложки.

Если ребенок не сделал этого, поднимите ложку (ребенок должен это видеть) и повторяйте процесс до тех пор, пока ребенок не будет смотреть вслед падающей ложке.

Дополнительный материал. Можно использовать другие предметы для выполнения этого задания, они должны вызывать шум при падении.

Результат. Ребенок смотрит на предмет, который падает вниз.

Прямые связи. В 4, Е 7.

Записи.

Е 8. УЗНАВАТЬ СЕБЯ И ДРУГИХ В ЗЕРКАЛЕ

Задача. Нужно учить ребенка узнавать других людей или себя самого в зеркале и соответственно реагировать. Это способствует развитию социального поведения и восприятия себя.

Материал. Большое подвижное зеркало.

Методика. Держите зеркало так, чтобы ребенок мог видеть в нем свое отражение, при этом говорите: «Смотри, там мальчик! Смотри, там Дима!» Пусть ребенок потрогает зеркало рукой, осмотрит его сзади.

Если ребенок не проявляет особого интереса к своему отражению, то подвигайте зеркалом, укажите ребенку на его изображение. Убедитесь, что ребенок видит свое отражение в зеркале, а не что-то другое. Дайте ребенку возможность подвигаться, чтобы увидеть движение в зеркале. Подождите, пока ребенок отреагирует на отражение в зеркале. Это проявляется в том, что ребенок хватается его, ощупывает, вытягивает лицо и т.д.

Результат. Ребенок показывает, что он узнает изображение в зеркале: пытается схватить, ощупать изображение в зеркале, двигается перед зеркалом и наблюдает это движение.

Продолжение. А 15.

Записи.

Е 9. ТЯНУТЬ ИГРУШКУ НА ВЕРЕВОЧКЕ

Задача. Ребенок должен приобретать опыт успеха, используя орудия и инструменты (если я не могу достать предмет рукой, то я могу достать его при помощи веревочки).

Материал. Игрушки, которые двигаются или шумят, если их двигают.

Методика. Предпосылкой для выполнения этого упражнения служат упражнения *Е 6* и *В 5*.

Играйте с ребенком, сидя на полу. Подвигайте перед ребенком из стороны в сторону игрушкой, которая может производить шум. Говорите или напевайте ритмично («Тш-тш-тш, железная дорога...») и попытайтесь привлечь внимание ребенка к предмету.

Положите перед ребенком предмет так, чтобы он был вне пределов его досягаемости, и протяните ребенку шнур с большой петлей (шариком) на конце.

Покажите ребенку, как можно тянуть предмет на веревочке. Длина шнура должна соответствовать зоне досягаемости ребенка, так чтобы он мог одним движением подтянуть игрушку к себе и взять ее.

Если ребенок выполнил упражнение, похвалите его и позвольте поиграть игрушкой.

Если он не понял эту связь, ведите его руку и вместе с ним подтягивайте и берите.

В дальнейшем увеличьте длину шнура приблизительно до 50 см, чтобы ребенок перехватывал шнур, подтягивая игрушку.

Результат. Ребенок тянет по требованию игрушку на шнуре к себе.

Предварительные упражнения. *Е 6, В 5.*

Прямая связь. *А 5.*

Записи.

Е 10. РАЗВОРАЧИВАТЬ ПРЕДМЕТ

Задача. Развитие у ребенка способности к идентификации объекта (объект остается тем же, и я предполагаю, что он находится за препятствием, даже если зрительное восприятие объекта при этом изменяется частично или полностью, т.е. его не видно или видно частично).

Материал. Игрушка, маленький кубик, полотенце, мягкая бумага.

Методика. Покажите ребенку игрушку. Затем заверните ее в лист бумаги. Пусть ребенок наблюдает за вашими действиями. Дайте спрятанный таким образом предмет ребенку и предложите ему найти его. Если он не может этого сделать, покажите ему. Снова заверните предмет и повторяйте полностью весь процесс до тех пор, пока ребенок не научится разворачивать предмет без посто-

ронней помощи. Для заворачивания можете использовать длинное полотенце.

Дополнительное упражнение. Заверните один ботинок ребенка в полотенце или льняную салфетку и предложите ребенку развернуть сверток.

Дополнительный материал. Любой маленький предмет, который можно заворачивать.

Результат. Ребенок разворачивает предмет по требованию.

Подготовительные упражнения. Е 7, А 7.

Прямая связь. А 11.

Продолжение. Е 12, В 14.

Записи.

Е 11. БАРАБАНИТЬ ОДНОЙ ПАЛОЧКОЙ

Задача. Ребенок должен испытывать радость от собственных движений, сопровождаемых шумом («Это Я шумлю!»).

Материал. Бубен, барабан, две палочки.

Методика. Положите бубен перед ребенком. Постучите пальцем по бубну и предложите ребенку сделать то же самое. Ведите по возможности его руку. Постучите рукой по барабану и пусть ребенок попытается сделать то же. Дайте ему барабан в руку, чтобы он мог потрясти его. Ребенок должен познакомиться с инструментом и преодолеть свою робость перед непривычным шумом.

Теперь возьмите одну палочку и ударьте осторожно по барабану, который лежит на полу. Дайте другую палочку ребенку и побудите его сделать то же самое. Приговаривайте при этом ритмично или напевайте («Цок-цок-цок, скачет наш конек...»). Используйте при этом барабанные палочки. Ребенок должен сначала барабанить своей доминирующей рукой, позднее — недоминирующей. Вы можете использовать для сопровождения ритмичную музыку.

Результат. Ребенок барабанит, подражая, одной палочкой.

Прямая связь. D 13.

Продолжение. Е 20.

Записи.

Е 12. ОТКРЫВАТЬ, ДОСТАВАТЬ (ЧТО-ЛИБО)

Задача. Развивать у ребенка поисковое поведение и закреплять способность к идентификации объекта.

Материал. Чашка, бусина, резиновый мишка.

Методика. Покажите ребенку предмет и убедитесь в том, что он его видел. Пусть ребенок видит, как вы прячете предмет под чашкой, которую легко можно поднять. Попросите ребенка найти предмет. Помогите ему в случае необходимости поднять чашку. Повторяйте этот процесс до тех пор, пока ребенок не научится убирать чашку без посторонней помощи.

Дополнительное упражнение. Сначала может использоваться стакан, так чтобы ребенок мог еще и видеть предмет, который он должен вынуть.

Дополнительный материал. Может использоваться любой предмет, представляющий для ребенка значительный интерес.

Результат. Ребенок убирает чашку, для того чтобы получить предмет (в трех из четырех предложенных случаях).

Подготовительное упражнение. Е 10.

Прямая связь. В 7.

Записи.

Е 13. УДАРЯТЬ ДВУМЯ КУБИКАМИ ПО СТОЛУ

Задача. Развитие у ребенка координации обеих рук.

Материал. Кубики, маленькие игрушки.

Методика. Положите несколько больших предметов (деревянных кубиков) перед ребенком. Возьмите один предмет и ударьте по столу. Побудите ребенка к тому, чтобы сделать то же самое. Дайте ему в руку второй кубик, возьмите кубик сами и вместе стукните кубиками по столу. Используйте деревянные кубики, которые дают громкий звук, для этой цели не годятся пластиковые. Увеличьте немного частоту движения и дайте ребенку повод для того, чтобы подражать вашим движениям. Если ребенок не делает этого, то возьмите его руку и ведите ее, производя шум. При этом ритмично напевайте что-либо или говорите. Постепенно прекращайте помощь ребенку.

Дополнительные упражнения. Движение может разучиваться с помощью игр, предусматривающих ритмичный стук («Тук-тук-тук!» — «Кто там?»).

Результат. Ребенок ударяет по столу двумя кубиками по требованию без посторонней помощи.

Прямые связи. В 13, D 13.

Продолжение. E 20.

Записи.

Е 14. ИМИТИРОВАТЬ РИСОВАНИЕ

Задача. Ребенок должен понять, что он может оставлять карандашом следы на листе бумаги.

Материал. Фломастеры, прочная бумага.

Методика. Дайте ребенку лист бумаги и фломастер. Понаблюдайте за тем, что он делает. Если он не рисует, то покажите ему, как это делается с помощью больших рисующих движений. Дайте ему кусок цветного мела и ведите, если это необходимо, его руку.

Постепенно прекращайте помогать ему и подбадривайте лишь устно. Не беспокойте ребенка, даже если он неправильно держит фломастер. На этой стадии обращайте внимание исключительно на то, что ребенок наносит штрихи на бумагу после того, как вы показали ему, как это делается.

Дополнительный материал. Упаковочная бумага или обратная сторона листа обоев сделает возможным рисование на большой площади; стенная доска с мелом.

Результат. Ребенок рисует по требованию после того, как ему показали.

Прямые связи. В 10, В 23.

Продолжение. E 16.

Записи.

Е 15. ВСТАВЛЯТЬ ЦИЛИНДРЫ В ДОСКУ С ОТВЕРСТИЯМИ

Задача. Ребенок должен овладеть координацией глаз — рука, научиться подбирать соответствующую форму к отверстию.

Материал. Доска с отверстиями и большими цилиндрами к ним.

Методика. Выньте вместе с ребенком штекер (цилиндр) из доски, это проще, нежели вставлять штекер. Ребенок осваивает взаимосвязь штекер — отверстие. Покажите ребенку, как он должен вставлять штекер в отверстие (доска с отверстиями и подходящие к этим отверстиям цилиндры). Дайте ребенку еще один цилиндр (штекер) и покажите ему, куда он должен его вставить. Помогите ему, но постепенно прекращайте помогать, если ребенок все увереннее овладевает этим умением. Пусть ребенок занимается с этим материалом, пока получает удовольствие — легко вставляет штекер в доску с отверстиями без посторонней помощи.

Дополнительные упражнения. Если ребенок способный, можете предложить ему доску с большим количеством меньших по размеру гнезд и соответствующие штекеры. Ребенку нравится вставлять штекеры «с головой» («человечков») в кораблик, в автомобиль, в пожарную машину.

Результат. Ребенок вставляет шесть штекеров (цилиндров) в доску с отверстиями без посторонней помощи.

Прямые связи. В 6, В 7, В 11.

Продолжение. Е 26.

Записи.

Е 16. РИСОВАТЬ КАРАКУЛЯМИ

Задача. Неразборчивое, произвольное «написание» каракулями ребенок должен воспринимать и повторять как веселую игру. С помощью этой игры ребенок приобретает простые сенсомоторные способности и навыки, которые в дальнейшем развиваются в рисование.

Материал. Мел, фломастеры, прочная бумага.

Методика. Дайте ребенку лист бумаги и мел и предоставьте возможность писать каракулями. Если ребенок этого не делает, покажите ему, как писать каракули — большими рисующими движениями. Верните ребенку мел и, если это необходимо, ведите его руку (см. упражнение Е 14). Постепенно прекращайте помогать физически и поддерживайте ребенка лишь устно. При этом неважно, как ребенок держит мел. Главное то, что ребенок наносит линии на бумагу. Повторяйте это упражнение до тех пор, пока

ребенок не начнет спонтанно писать неразборчивыми каракулями и наносить штрихи на бумагу.

Дополнительные упражнения. Писать каракулями, используя краски.

Дополнительный материал. Упаковочная бумага или обратная сторона рулона обоев.

Результат. Ребенок пишет каракулями спонтанно, если ему дают карандаш и бумагу.

Подготовительное упражнение. Е 14.

Прямая связь. В 10.

Продолжение. В 23.

Записи.

Е 17. РАЗЛИЧАТЬ ЧАСТИ ТЕЛА (I)

Задача. Ребенок должен научиться различать части тела.

Материал. Кукла.

Методика. Дайте ребенку куклу. Покажите глаза, уши, нос, руки и ноги, называя одновременно каждую часть тела. Назовите какую-нибудь часть тела и попросите ребенка показать ее. Например: «Покажи, где у куклы глаза!» Если ребенок не умеет показывать, покажите их ребенку сами, повторите несколько раз это название, и затем пусть ребенок покажет эту часть тела сам. Повторяйте до тех пор, пока ребенок не покажет части тела на кукле.

Пусть ребенок показывает части тела на окружающих его взрослых. Он должен сам уметь смотреться в зеркало, надевать очки, намазывать краской нос, надевать на уши клипсы, красить губы.

Далее ребенок должен уметь показать в книжке с картинками части тела у кукол или плюшевого медвежонка.

Облеките это упражнение в какую-нибудь игру с песенками-потешками.

Дополнительное упражнение. Проводите его во время одевания или купания ребенка.

Дополнительный материал. Зеркало, для того чтобы научиться узнавать части собственного тела.

Результат. Ребенок правильно показывает по требованию четыре части тела куклы.

Подготовительное упражнение. D 15.

Прямые связи. А 13, А 15, А 16, А 20.

Продолжение. Е 23.

Записи.

Е 18. ПОНИМАТЬ НАЗНАЧЕНИЕ ПРЕДМЕТОВ ДОМАШНЕГО ОБИХОДА

Задача. Развитие у ребенка представлений о деятельности и навыков ролевой игры.

Материал. Предметы домашнего обихода.

Методика. Дайте ребенку какой-нибудь обычный предмет домашнего обихода (щетку, тряпку для стирания пыли, поварешку). Понаблюдайте, предпримет ли он попытку использовать предмет по назначению. Если ребенок не умеет обращаться с этим предметом, объясните и покажите, как нужно им пользоваться. Показывайте до тех пор, пока ребенок не научится обращаться с предметами и не начнет экспериментировать.

Дополнительные упражнения. Во время совместного рассматривания с ребенком книжек с картинками, при повседневном обращении с предметами объясняйте и показывайте ребенку, что с ними делают.

Дополнительный материал. Все предметы домашнего обихода, функции которых просты и понятны ребенку.

Результат. Ребенок показывает, что понимает назначение предметов домашнего обихода, и обращается с ними в соответствии с их предназначением.

Прямая связь. А 19.

Продолжение. А 36.

Записи.

Е 19. УЗНАВАТЬ И ПОКАЗЫВАТЬ ДВУХ ЧЕЛОВЕК ИЗ БЛИЗКОГО ОКРУЖЕНИЯ

Задача. Ребенка нужно учить узнавать других членов семьи. Развитие интерактивных игр.

Методика. Попробуйте собрать вместе несколько членов семьи ребенка или близких знакомых. Сядьте в круг на маленькие стульчики и сыграйте: «Место справа от меня пусто». Оставьте свободным место рядом с ребенком и скажите вместо ребенка: «Место справа от меня пусто. Пусть снова сядет мама». Спросите ребенка: «Где мама? Покажи мне маму!» Если ребенок покажет, что мама должна подойти, похвалите ребенка и сядьте рядом с ним. Играйте в эту игру дальше. Каждый раз, когда место рядом с ребенком свободно, педагог называет ему человека, которого должен показать ребенок (папа, братья и сестры, бабушка, тетя). То, что этот человек затем подходит и садится рядом, стимулирует ребенка к продолжению игры, возбуждает его интерес к ней. Если ребенок неправильно показывает на человека, вы, например, просите: «Покажи мне бабушку». Дайте ребенку время. Если он снова еще раз покажет неправильно, сами покажите ребенку этого человека, пусть он сядет рядом с ним.

Результат. Ребенок правильно показывает по требованию двух человек из ближайшего окружения (членов семьи).

Записи.

Е 20. БАРАБАНИТЬ ДВУМЯ ПАЛОЧКАМИ

Задача. Ребенок должен научиться делать ударяющие движения обеими руками.

Материал. Барабан, палочки.

Методика. Если ребенок может ударять по барабану одной палочкой (см. упражнение Е 11), научите его ударам по барабану двумя палочками, так как требования к координации движений растут.

Сначала потренируйте удар по барабану одной палочкой (см. упражнение Е 11). Затем дайте ребенку в руки вторую палочку и ведите обе руки ребенка во время удара по барабану. Тренируйте одновременные удары по барабану без смены рук: левая — правая. Постепенно прекращайте помогать ребенку: сначала при ведении доминирующей руки ребенка, затем при ведении недоминирующей руки.

Четкое ритмизирование (песни, стихи), сопровождающее удары по барабану, облегчает ребенку его задачу.

Дополнительные упражнения. С очень способными в моторном отношении детьми можно разучивать последовательный порядок ударов в барабан (левой — правой). Поначалу движение должно

несколько утрироваться (одна рука высоко поднята, в то время как другая ударяет по барабану).

Результат. Ребенок барабанит одновременно двумя палочками, подражая образцу.

Подготовительные упражнения. Е 11, Е 13.

Продолжение. Е 47.

Записи.

Е 21. УЗНАВАТЬ ШЕСТЬ ВЕЩЕЙ

Задача. Развитие процесса формирования понятий на основе конкретных предметов, изображений.

Материал. Книга с картинками, лото.

Методика. Упражняйтесь вначале с тремя большими картинками и игровым материалом. Пусть ребенок покажет игрушки (машину, дом, дерево и т.д.). Скажите ему: «Покажи мне машину!» Если ребенок выполнил просьбу, дайте ему поиграть с названным предметом. Попросите ребенка положить машину на картинку с изображением машины. Далее упражняйте ребенка только на картинках. Увеличьте число картинок до шести и беседуйте о предметах, изображенных на них.

Не спешите переходить от больших цветных картинок к маленьким изображениям. Предметы должны быть ясно и просто структурированы и представлены без второстепенных деталей.

Результат. Ребенок показывает по требованию шесть вещей в своем окружении или на картинках.

Подготовительное упражнение. D 19.

Прямая связь. В 9.

Записи.

Е 22. ВСТАВЛЯТЬ ПУСТОТЕЛЫЕ ЦИЛИНДРЫ ОДИН В ДРУГОЙ

Задача. Учить ребенка сравнению пустотелых форм и различению их по размеру.

Материал. Пустотелые цилиндры.

Методика. Дайте ребенку пустотелый цилиндр (например, из пластика), чтобы он мог его исследовать: потрогать, схватить, бросить, ощупать, подержать, потрясти, ударить им по столу, по полу. Дайте ему вторую полую форму, пусть он попытается ударить цилиндры друг о друга, поставить их рядом друг с другом, бросить в каждую форму по одному маленькому предмету (бусину, горох, бобы) и снова вытащить их оттуда, наполнить водой или песком.

Покажите ребенку, как повернутая полая форма накладывается на предмет: кекс, резинового мишку (см. упражнение Е 12). Покажите ему, как можно одну полую форму вставлять в другую. Похвалите ребенка, если он проявляет активность. Если ребенок вставляет одну полую форму во вторую, похвалите его и дайте ему следующие, меньшие по размеру, которые он также должен вставить одну в другую. Покажите ребенку необходимые действия, пусть он потренируется. Если ребенку не удастся это сделать, ведите его руку. Занимаясь с очень неловкими в моторном отношении детьми, можно нижнюю полую форму вставлять в деревянный шаблон (выпиленные в доске гнезда) так, чтобы она не могла выскользнуть оттуда.

Результат. Ребенок вставляет три цилиндра один в другой без посторонней помощи.

Прямые связи. В 13, В 17.

Записи.

Е 23. РАЗЛИЧАТЬ ЧАСТИ ТЕЛА (II)

Задача. Дальнейшее обучение различению частей тела.

Материал. Плюшевый мишка, кукла, книга с картинками, зеркало.

Методика. Попросите ребенка показать вам глаз. Попросите найти глаз у плюшевого медвежонка, куклы и т. д.

Если ребенок не может выполнить эту просьбу, покажите ему на свой глаз и используйте при этом зеркало, чтобы ребенок мог увидеть свой глаз (в случае необходимости сядьте позади ребенка перед зеркалом). Поговорите о том, где находится глаз. Затем попросите ребенка показать глаз у куклы или медвежонка, позднее — на картинке.

Другие части тела, с которыми ребенок должен познакомиться таким образом, — это уши, нос, рот, пальцы рук и ног, руки, ноги.

Упражняйте ребенка до тех пор, пока он не будет называть части тела без посторонней помощи.

Дополнительные упражнения. Во время одевания, раздевания или умывания обращайтесь к ребенку на части тела. Возможно использование детских песенок-потешек для закрепления названий частей тела.

Дополнительный материал. Петрушка.

Результат. Ребенок называет (показывает) по требованию следующие части тела: глаза, уши, нос, рот, руки.

Подготовительные упражнения. D 15, E 17.

Прямая связь. E 35

Продолжение. E 30.

Записи.

E 24. ПОНИМАТЬ, ЧТО ТАКОЕ «БОЛЬШЕ»

Задача. Ознакомление ребенка с первыми количественными понятиями: один — много (больше).

Материал. Лакомства, игрушки.

Методика. Дайте ребенку, например, два или три печенья-соломки. Если он съел все три, спросите: «Хочешь много?» Дайте ему побольше, повторяйте при этом слово «много» с акцентом: «Дима, хочешь ли ты съесть много соломок?»; «Здесь много соленых соломок для Димы». Работайте вместе с ребенком до тех пор, пока не увидите, что он освоил понятие «много» и знает, как его употреблять.

Дополнительные упражнения. Попросите ребенка дать вам один кубик. Затем попросите дать вам много кубиков. Не подчеркивайте особо слово «много», для того чтобы не давать ребенку подсказки. Просите ребенка попеременно дать сначала «один», затем «много». Для того чтобы убедиться, что у ребенка действительно есть понимание понятий «один» или «много», давайте поручения вразброс, не соблюдая правильное чередование. Скажите: «Дай мне один, дай мне много»; «Дай мне много, дай мне один».

Дополнительный материал. Кубики, машины, спичечные коробки.

Результат. Ребенок понимает, что значит «много», с помощью этого понятия он хочет получить много или дать много, если его об этом просят.

Прямая связь. E 27.

Записи.

Е 25. ИМЕТЬ ПОНЯТИЕ О СОБСТВЕННОСТИ («МНЕ — МОЕ»)

Задача. У ребенка должно развиваться понятие о собственности как части самоидентификации.

Материал. Пальто или другие предметы одежды.

Методика. Объясните ребенку, используя предмет одежды, значение собственности. Держите перед собой пальто и говорите: «Это мое пальто». Держите так же пальто ребенка и говорите: «Это пальто Карины. Скажи: это мое пальто!» Подчеркивайте слово *мое* каждый раз, когда его употребляете.

Используйте для этого и другие предметы одежды. Постепенно прекращайте помогать и подсказывать ребенку. Далее усложняйте упражнение: «Чьи это чулки?», — говорите вы, показывая на чулки ребенка. Добейтесь, чтобы ребенок ответил: «Это мои чулки».

Результат. Различая принадлежащие ему вещи с помощью слов «мой» или «мое», ребенок показывает, что у него есть понятие о собственности.

Прямая связь. D 32.

Записи.

Е 26. РАЗЛИЧАТЬ ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ — КРУГ, КВАДРАТ И ТРЕУГОЛЬНИК

Задача. Развитие представлений о форме: а) методом проб; б) «предвосхищающим действием» при сравнении формы с предназначенным для нее отверстием.

Материал. Доска с углублениями (см. рис. 9) для круга, квадрата, треугольника.

Методика. Покажите ребенку круг, квадрат, треугольник и вставьте их в доску с отверстиями. Затем дайте ребенку эти гео-

метрические фигуры и попросите его вставить их в свободные места. Если он не справился с заданием, уберите квадрат и треугольник и попросите ребенка вставить круг в отверстие. При этом закройте рукой или листом бумаги другие отверстия — для квадрата и треугольника. Постепенно прекращайте помогать. Если ребенок научился правильно подбирать круг к соответствующему отверстию, дайте ему квадрат, а затем — треугольник. Упражняйте ребенка до тех пор, пока он не будет подбирать геометрические фигуры к отверстиям без посторонней помощи. Геометрические фигуры должны иметь одинаковый цвет, иначе ребенок будет ориентироваться на цвет, а не на форму.

Если ребенок научился подбирать эти три фигуры, можете предложить ему и другие (см. упражнение Е 48).

Дополнительный материал. Сортировочная коробка, пластиковый сосуд (пустые банки из-под маргарина, кофе), в которых прорезаны отверстия круглой, квадратной и треугольной форм по размеру соответствующих геометрических фигур.

Результат. Ребенок правильно подбирает к соответствующим отверстиям геометрические фигуры: круг, квадрат и треугольник.

Подготовительное упражнение. Е 15.

Продолжение. Е 40, Е 48.

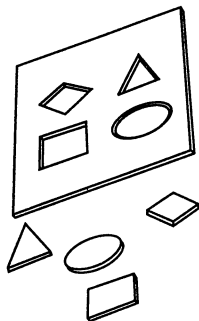


Рис. 9

Записи.

Е 27. ИМЕТЬ ПОНЯТИЕ О ЧИСЛЕ «ОДИН (ОДНО)»

Задача. Отличать количественное понятие «один» от понятия множества.

Материал. Три или четыре кубика, самосвал.

Методика. Положите на пол различные кубики. Скажите ребенку, что на полу много кубиков. Теперь возьмите один кубик и объясните ребенку: «Это один кубик. Мы его загрузим в грузовик». Положите кубик в кузов и попросите ребенка сделать то же самое. Если он это делает, похвалите его. Если нет, покажите ребенку один кубик и объясните все еще раз. Затем верните кубики в исходное положение и скажите: «Дай мне один». Если ребенок дает вам кубик, то объясните ребенку еще раз понятие «один» и продолжайте выполнение упражнения дальше до тех пор, пока ребенок не освоит значение понятия «один».

Дополнительный материал. Могут использоваться все возможные объекты: пуговицы, соломинки, монетки, карты, ложки (при накрывании на стол).

Результат. Ребенок показывает, что он понял значение понятия «один», берет только один предмет, если это от него требуется.

Прямая связь. Е 24.

Продолжение. Е 38.

Записи.

Е 28. УПОРЯДОЧИВАТЬ ТРИ ПАРЫ КАРТИНОК ЛОТО

Задача. Учить ребенка упорядочивать картинки один к одному.

Материал. Доска для лото, соответствующие предметы, картинки лото.

Методика. Наклейте на картон или деревянную доску размером 10×30 см три четкие по возможности цветные картинки, которые должны отделяться одна от другой штрихами (доска лото). Одинаковые картинки размером 10×10 см потребуются вам еще один раз для того, чтобы положить их в качестве карточек лото на доску лото. Начните с картинок, изображающих дом, автомобиль и яблоко. Для этого вам потребуется доска лото и игрушечный домик, и маленький автомобиль, и яблоко. Спрячьте эти предметы в сумку или коробку, чтобы поинтересней обставить игру.

Положите доску для лото перед ребенком и сядьте напротив него. Вы берете маленький домик из коробки, говорите ребенку отчетливо: «Дом» — и отдаете ему предмет только тогда, когда он повторит слово. (Детям, которые не могут говорить, нужно давать

предметы для опознания так, чтобы они могли правильно идентифицировать предмет с помощью кивка головой: да, нет.)

Предложите ребенку положить домик на картинку с изображением домика. Похвалите за успех, помогите ему, если возникают затруднения, найти место, на которое он должен положить игрушечный домик.

Таким же образом поступайте с машиной и яблоком.

Только тогда, когда ребенок освоит идентификацию предмета с картинкой, можно переходить к идентификации картинки с карточкой. Для этого возьмите вместе с доской лото три подготовленных образца картинок.

Результат. Ребенок правильно соотносит и упорядочивает три карточки лото.

Продолжение. Е 40.

Записи.

Е 29. НАХОДИТЬ СПРЯТАННЫЕ ВЕЩИ

Задача. Учить ребенка находить спрятанные предметы в разных и меняющихся местах.

Материал. Игрушки ребенка, кусочек чего-либо съестного.

Методика. Детям с задержкой в развитии очень часто бывает трудно понять смысл этой игры и найти спрятанную вещь. Поэтому первый раз это упражнение нужно объяснять шаг за шагом, по этапам.

Покажите ребенку печенье, спрячьте его в лежащее поблизости полотенце и предложите ребенку найти его. Ребенок должен видеть, куда вы спрятали печенье. Похвалите его, если он достиг успеха, и пусть он съест печенье.

Спрячьте другой предмет, который интересен для ребенка, в полотенце, положенное немного дальше. Пусть ребенок снова ищет. Покажите ребенку различные потайные места, где он должен искать.

Если ребенок знает четыре из пяти потайных мест, покажите ему две вещи (любимые игрушки) и спрячьте их от него. Но в качестве потайных мест выбирайте только известные, а не новые для ребенка.

Ребенок должен попытаться найти оба предмета. Вы можете провести игру «горячо — холодно», чтобы помочь ребенку в его поисках.

Пусть ребенок также прячет вещи, а вы постепенно увеличивайте число возможных потайных мест.

Результат. Ребенок находит две вещи, спрятанные от него (оказывать помощь не разрешается).

Подготовительные упражнения. А 11, Е 10, Е 12.

Записи.

Е 30. РАЗЛИЧАТЬ ЧАСТИ ТЕЛА (III)

Задача. Развитие у ребенка представлений о частях тела.

Материал. Плюшевый мишка, кукла, книга с картинками, зеркало.

Методика. Попросите ребенка показать вам на свой глаз. Попросите найти и показать глаз у плюшевого медвежонка, куклы и т. д.

Если ребенок испытывает затруднения, покажите ему на свой глаз, используйте затем зеркало, чтобы ребенок мог идентифицировать свой глаз (в случае необходимости сядьте позади ребенка перед зеркалом). Поговорите с ним о том, где находится глаз. Затем пусть ребенок покажет глаз у куклы или медведя, позднее — на картинке. Другие части тела, с которыми ребенок должен познакомиться таким образом: уши, нос, рот, пальцы рук, руки, пальцы ног, ноги.

Упражняйте с ребенком до тех пор, пока он не сможет показывать или называть части тела без посторонней помощи.

Дополнительные упражнения. Во время одевания и раздевания или умывания, обращайтесь внимание ребенка на части тела. Пение детских песенок-потешек, в которых встречаются названия частей тела.

Результат. Ребенок идентифицирует по требованию следующие части тела: глаза, уши, нос, рот, руки, ноги.

Подготовительные упражнения. Е 17, Е 23.

Прямые связи. Е 35.

Записи.

Е 31. ПОНИМАТЬ ЗНАЧЕНИЕ ПРЕДЛОГОВ «НА» И «ПОД»

Задача. Развитие у ребенка представлений о пространстве.

Материал. Плюшевый медведь, кубики.

Методика. Начинайте выполнение этого упражнения по схеме, данной в упражнении *Д 24*. Скажите ребенку: «Положи ложку на стол!» Варьируйте упражнение, называя другой предмет (например, плюшевого медвежонка) и другие места, куда ребенок его должен положить. Предложите, например: «Положи медвежонка на стул, на диван, на грузовую машину».

Если ребенок справился с задачей, начинайте знакомить его с понятием «под». Попросите: «Положи медвежонка под стул!» Покажите, как это нужно делать. Если ребенок не следует этому требованию или следует неправильно, ведите его руку и положите вместе с ним медвежонка под стул. Повторяйте упражнение, пока ребенок не поймет значение понятия «под», затем попросите положить медвежонка под стол, под диван, под шкаф. Затем потренируйте понимание обоих понятий вместе: «Положи медвежонка на стол! Положи медвежонка под стул!» Усложните задание, положив два предмета, например один кубик на стол, другой кубик под шкаф так, чтобы ребенок мог это видеть. Скажите ему, куда вы кладете кубики. Затем попросите: «Дай мне тот кубик, который лежит на столе!»

Затем положите один кубик под стул, другой на стул. Попросите: «Дай мне кубик, который лежит под стулом».

Если у ребенка наблюдается продвижение в выполнении заданий, можете переходить к упражнениям на картинках: «Покажи мне...»

Результат. Ребенок кладет один предмет «на» или «под» предмет мебели.

Подготовительное упражнение. *Д 24*.

Прямая связь. *С 31*.

Записи.

Е 32. ФУНКЦИОНАЛЬНОЕ НАЗНАЧЕНИЕ РАЗЛИЧНЫХ ПРЕДМЕТОВ

Задача. Формировать у ребенка представление об общих (родовых) понятиях.

Материал. Яблоко, резиновый мишка, перчатки, шапка, мешочки.

Методика. Положите перед ребенком одну перчатку и одно яблоко. Скажите: «Возьми то, что можно съесть». Если ребенок показывает на яблоко или берет его, похвалите его, пусть он откусит яблоко. Если ребенок не реагирует на ваше предложение, покажите ему яблоко и скажите: «Съешь». Положите перед ребенком несколько предметов на стол (перчатку, шапку, яблоко). Снова попросите его взять или показать что-то, что можно съесть.

Теперь упражняйте ребенка в овладении понятием «одеваться». Пусть он найдет среди различных предметов (сначала два, затем три и т.д.) одну вещь, которую он может надеть. Пусть он наденет этот предмет одежды, а вы похвалите его за это. Затем положите четыре предмета перед ребенком и предложите ему рассортировать их на те, которые можно надеть, и те, которые можно съесть. Далее выполняйте это упражнение с шестью и восемью предметами. Помогите ребенку при сортировке вещей и используйте понятия «съесть» и «одеваться». Попытайтесь это сделать с изображениями на картинках. Картинки можно вырезать, наклеить и по возможности раскрасить разноцветными красками. Вы можете использовать также картинки из серий лото, логопедических пособий и т.п. Предложите ребенку сортировать вещи, складывая их в мешочки: в один — вещи для одевания, в другой — для еды.

Результат. Ребенок располагает в определенном порядке минимум шесть предметов по двум критериям порядка (вещи, которые можно есть, и вещи, которые можно надевать).

Прямые связи. D 31, D 32.

Продолжение. D 41, E 37, E 42.

Записи.

Е 33. УКЛАДЫВАТЬ КУБИКИ В РЯД

Задача. Наряду с обучением строительству вертикальных объектов (башня) учить ребенка строить горизонтально расположенные объекты (улица). Это способствует формированию представления о пространстве.

Материал. Строительный материал, различные бруски, грузовой автомобиль.

Методика. Поиграйте с ребенком грузовым автомобилем: нагрузите строительными кубиками, выгрузите или высыпьте их на пол и т. д.

Затем положите пять кубиков перед ребенком и попросите его положить их в кузов. Возьмите из строительного конструктора желоб (ограничители справа и слева) и предложите ребенку положить в него один за другим пять кубиков.

На следующем этапе работайте с желобом, имеющим одностороннее ограничение, так чтобы ребенок все же мог ориентироваться на ограничительную линию.

Позднее, когда ребенок научится уверенно выкладывать пять кубиков, возьмите еще одну доску без ограничения по краям, в дальнейшем — полоску бумаги. В итоге, ребенок должен уметь укладывать пять кубиков в ряд один за другим без зрительного контроля.

Результат. Ребенок укладывает пять кубиков в ряд один за другим.

Прямые связи. В 17, В 21.

Продолжение. Е 41.

Записи.

Е 34. РАЗЛИЧАТЬ И КЛАССИФИЦИРОВАТЬ ДВА ЦВЕТА

Задача. Учить ребенка различать и классифицировать цвета.

Материал. Красные и желтые камешки, коробки.

Методика. Так как красный цвет является первым, который ребенок, как правило, знает, можно начать с него. Желтый цвет хорошо контрастирует с красным, так что он может быть вторым цветом при сортировке. Предложите ребенку классифицировать цвета: все красные камни складывать в красную коробку, все желтые — в желтую.

Когда ребенок научится сортировать красный и желтый цвета, вы можете один из них заменить новым цветом, например красный синим.

Дополнительные упражнения:

а) раскладывать игрушечные автомобили (можно вырезанные из картона) по выкрашенным в соответствующие цвета гаражам;

б) рассаживать птиц в клетки;

в) раздавать разноцветные воздушные шары (настоящие или вырезанные из бумаги) в группе детей;

г) сортировать цветы по корзинам и т.д.

Результат. Ребенок правильно различает два цвета (красный и желтый).

Прямые связи. В 21, В 28.

Продолжение. Е 36.

Записи.

Е 35. ВОСПРИНИМАТЬ ИМПУЛЬСЫ ОТ РАЗЛИЧНЫХ ЧАСТЕЙ ТЕЛА

Задача. Учить ребенка воспринимать импульсы от различных частей тела.

Материал. Мячи, мешочки с песком, волосяная кисточка, фен.

Методика. Здесь необходимо сначала провести подготовительные упражнения, с помощью которых ребенок должен научиться закрывать и открывать глаза по команде, держать глаза закрытыми некоторое время. Тренируя названные выше умения, поиграйте с ним в прятки. Если ребенок справляется с задачей, можете предложить ему поиграть в «Угадайку».

1. «Что у тебя в руке?»

Вкладывайте ребенку в руку различные предметы, и пусть он отгадывает их названия (при условии, что он может говорить).

2. «Дай мне что-нибудь!»

Положите два предмета перед ребенком (например, мяч и мешочек с песком) и скажите ему: «Дай мне мешочек с песком!» Ребенок должен с закрытыми глазами найти мешочек с песком. Вариант: ребенок должен вслепую извлечь из кучки предметов все одинаковые (например, все мячи).

3. «Ловить мух».

Пощекочите ребенка волосяной кисточкой по различным частям тела. Ребенок должен попытаться поймать «муху».

4. «Откуда дует ветер?»

На ребенка (глаза у него при этом закрыты) направляется с разных сторон струя воздуха, создаваемая при помощи фена. Ребенок должен показать, откуда «дует ветер».

Результат. Ребенок правильно указывает на ту часть тела, которая была затронута (глаза ребенка закрыты).

Подготовительные упражнения. D 15, Е 17.

Прямые связи. Е 23, Е 30.

Записи.

Е 36. РАЗЛИЧАТЬ ТРИ ЦВЕТА

Задача. Обогащение представлений ребенка о красках (цветах).

Материал. Разноцветные предметы, например строительные кубики или деревянные фигуры.

Методика. Это упражнение разучивается тогда, когда ребенок уже может различать и классифицировать два цвета (см. упражнение Е 34). Положите два разноцветных предмета (например, красного и желтого или красного и синего цветов) и попросите ребенка показать вам предмет красного цвета. Если он не может этого сделать, покажите ему красный цвет и повторите несколько раз слово «красный». Если у ребенка возникают трудности с показом двух цветов, занимайтесь с ним, как показано в упражнении Е 34, но называйте только один цвет, лучше красный. Затем в качестве противопоставления включите в упражнение новый цвет (желтый) и попросите ребенка показать цвет, с которым вы работали сначала (красный). Скажите: «Покажи мне красный цвет!» Если ребенок знает этот цвет, скажите: «Покажи мне желтый цвет!» Следите за тем, чтобы менялась последовательность в назывании цветов во избежание шаблонного запоминания и чтобы вы были уверены в том, что ребенок действительно идентифицирует цвет.

Дополнительный материал. Разноцветные кубики или кольца, игрушечные машинки, одежда ребенка и др.

Результат. Ребенок идентифицирует три цвета (красный, желтый, синий).

Подготовительное упражнение. Е 34.

Записи.

Е 37. НАЗЫВАТЬ ФУНКЦИИ ТРЕХ ПРЕДМЕТОВ

Задача. Учить ребенка узнавать предметы по их назначению.

Материал. Конкретные предметы и их изображения.

Методика. Приучайте ребенка во время повседневного пользования предметами видеть взаимосвязь предмета с его функцией, описывайте эту взаимосвязь словами. Говорите, например: «Ложка мне нужна, чтобы кушать»; «Расческой ты будешь причесываться» и т.п. Положите, как для игры «Угадайка», различные предметы на стол, среди них ложку, расческу, чашку. Спросите: «Что нам нужно, чтобы попить?» Пусть ребенок имитирует характерные для этого движения: наливать, пить. «Что нужно, чтобы покушать?» и т.д.

Спрячьте предметы под стол, достаньте оттуда один из них и спросите ребенка: «Это нужно для питья?» В большинстве случаев ребенок с большой охотой играет в эту игру. Если ребенок может называть предметы, соответствующие определенной деятельности, измените задание. Спрашивайте его, например: «Что я делаю ложкой?» Он должен назвать вид деятельности.

Пусть ребенок сам нащупывает спрятанные предметы: «Достань то, что нужно для питья!»

Только тогда, когда ребенок научится решать поставленные перед ним задачи с помощью конкретных предметов, можете начинать работать с картинками. Разложите картинки с видами деятельности рядом с картинками, изображающими предметы (много таких картинок вы можете найти в лото).

Результат. Ребенок может сказать, что мы делаем с помощью ложки, расчески или чашки, или, в случае если ребенок не может говорить, он показывает на правильный предмет, если называют вид деятельности.

Подготовительные упражнения. D 25, E 32.

Прямые связи. A 17, A 30, D 41.

Записи.

E 38. СЧИТАТЬ ДО ДВУХ

Задача. Знакомить ребенка с рядом чисел до двух и началом запоминаемого счета.

Материал. Два маленьких предмета, таких, как два кубика, два мячика.

Методика. Положите один предмет (кубик) на стол и скажите: «Это один кубик». Затем положите второй кубик на стол перед ребенком и скажите: «Сейчас у нас два кубика. Мы хотим их посчитать».

Ведите руку ребенка, в то время как вы считаете предметы. Упражняйтесь до тех пор, пока ребенок не научится считать до двух без посторонней помощи.

Дополнительные упражнения. Для обучения счету могут использоваться предметы в окружении ребенка. Где бы вы ни находились с ребенком (на прогулке, в магазине), упражняйтесь с ним в счете.

Результат. Ребенок пересчитывает правильно два предмета.

Подготовительное упражнение. Е 27.

Прямые связи. Е 33, В 21, В 25.

Продолжение. Е 44, Е 50.

Записи.

Е 39. СКЛАДЫВАТЬ ГОЛОВОЛОМКУ ИЗ ТРЕХ-ЧЕТЫРЕХ ЧАСТЕЙ

Задача. Развитие у ребенка восприятия образа: а) отдельной части головоломки; б) картины собранной головоломки.

Материал. Головоломка.

Методика. Помогите ребенку, направляя его руки, разложить на свои места части головоломки. На последней части покажите, как вы ее подгоняете к остальным частям. Затем дайте ребенку последнюю часть и предложите ему положить деталь на свободное место. Вероятнее всего, у ребенка это сразу не получится. Какое-то время продолжайте помогать ему (вести руку, крепко держать деталь). Положите часть головоломки вблизи выемки, в которую она вставляется, и ведите руку ребенка, так чтобы эта часть расположилась в предназначенной для нее выемке. Тем не менее постепенно уменьшайте помощь.

Подобным образом продолжайте и с двумя оставшимися частями головоломки.

Упражняйтесь с ребенком до тех пор, пока он не сможет сложить головоломку без посторонней помощи.

Не следует использовать только одну головоломку; спустя некоторое время предложите ребенку другой вид, для того чтобы он сам собрал головоломку, а не повторял заученный алгоритм.

Результат. Ребенок может правильно складывать три из четырех частей головоломки.

Подготовительное упражнение. Е 26.

Продолжение. Е 56.

Записи.

Е 40. ИДЕНТИФИЦИРОВАТЬ ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ — КРУГ И КВАДРАТ

Задача. Учить ребенка идентифицировать геометрические фигуры.

Материал. Геометрические фигуры из картона, доска с вкладышами геометрических фигур, коробки для сортировки.

Методика. Объясните ребенку, что такое круг, показывая ему круг и описывая его форму (он круглый, у него нет углов и т.д.). Повторите слово «круг» несколько раз, покажите на круг и попросите ребенка сказать это слово.

Затем положите перед ребенком четыре какие-либо геометрические фигуры, включая круг. Дайте ему круг и попросите положить его на фигуру такой же формы. Скажите: «Положи свой круг на такой же круг вот здесь (показывайте на разложенные четыре геометрические фигуры)».

Если у ребенка возникает затруднение в нахождении круга среди других геометрических фигур, сократите их число до двух. Затем снова покажите ребенку круг и попросите его положить этот круг на такой же, что лежит перед ним (одна из двух фигур).

Упражняйтесь сначала с кругом. Если ребенок узнает эту геометрическую фигуру, начинайте упражнения с квадратом. Если все геометрические фигуры осваивались ребенком каждая по отдельности, используйте доску с вкладышами геометрических фигур. Побудите ребенка к тому, чтобы он вставлял фигуры в подходящие для них выемки в доске (повторение упражнения Е 26).

Если ребенок выполняет это упражнение, то он может переходить к следующему, более сложному, шагу идентификации фигур.

Результат. Ребенок идентифицирует квадрат и круг.

Записи.

Е 41. СТРОИТЬ МОСТ ИЗ ТРЕХ КУБИКОВ

Задача. Развитие у ребенка моторики и навыков конструирования при постройке моста из кубиков.

Материал. Шесть строительных кубиков.

Методика. Дайте ребенку кубики и позвольте ему поиграть несколько минут, построить то, что он хочет. Затем покажите ему, как вы строите мост из кубиков (два кубика рядом, третий сверху как связывающее звено).

Попросите ребенка построить такой же мостик, как ваш. Если ребенок затрудняется, ведите его руку, укладывая кубик один на другой. Упражняйтесь, пока ребенок не будет строить мост без посторонней помощи.

Результат. Ребенок строит мост из трех кубиков без посторонней помощи.

Подготовительные упражнения. В 25, Е 33.

Продолжение. Е 55.

Записи.

Е 42. КЛАССИФИЦИРОВАТЬ ПРЕДМЕТЫ ПО ПРИЗНАКАМ ДЕЙСТВИЯ

Задача. Учить ребенка классифицировать предметы по признакам действия.

Материал. Игрушечные машины, рыбка из пластика, кораблик, книги с картинками.

Методика. Попытайтесь как можно более наглядно объяснить ребенку понятия «летать», «ездить», «плавать». Гуляя на улице, поговорите с ребенком об этом: «Автомобиль едет. Птица летит. Самолет летит. Рыбка плавает. Кораблик плавает...»

Перенесите эти упражнения в домашние условия и поиграйте с моделями предметов, о которых беседовали на улице: игрушечная машина, железная дорога, пластиковая рыбка и кораблик в ванне или раковине. Объясните ребенку значения слов «летать», «плавать», «ездить» и спрашивайте его: «Что едит? Покажи мне, что едит».

Далее пусть ребенок называет то, что плавает (если он усвоил понятие «ездить»).

Только после этого вы можете начать работать с картинками, так как для этого требуется более развитый уровень абстракции.

Покажите ребенку предметы в книге с картинками. Спросите его: «Что ездит?»

Если у ребенка возникают трудности, покажите ему машину, кораблик и т.д. и расскажите, какие действия производят эти предметы, т.е. при затруднениях у ребенка нужно вернуться к предметной основе.

Результат. Ребенок показывает предметы (или называет их), которые могут ехать, плавать или летать, отвечая на вопросы: «Что едет?», «Что плавает?», «Что летает?» (два предмета такого рода).

Подготовительное упражнение. Е 32.

Прямая связь. D 39.

Записи.

Е 43. ИДЕНТИФИЦИРОВАТЬ ЗВУКИ

Задача. Развитие у ребенка дифференциации слухового восприятия.

Материал. Кассетный магнитофон.

Методика. Прежде всего познакомьте ребенка с предметами, например: пишущей машинкой, велосипедным звонком, телефоном. Покажите ему, как можно производить звуки с помощью этих предметов.

Вместе с ребенком запишите эти звуки на магнитофон и прослушайте их.

Предложите ребенку говорить, какому предмету принадлежит воспроизводимый звук, или показывать на соответствующий предмет.

Запишите звуки, производимые другими предметами, знакомыми ребенку.

Играйте с ребенком в игру «Угадай, что звучит?», с помощью которой ребенок научится идентифицировать по меньшей мере два звука (и соответственно два предмета).

Результат. Ребенок уверенно узнает два звука из четырех, воспроизводимых в магнитофонной записи (автомобиль, велосипедный звонок, пишущая машинка, телефон).

Продолжение. Е 47.

Записи.

Е 44. ПОНИМАТЬ КОЛИЧЕСТВЕННОЕ ЗНАЧЕНИЕ ЧИСЛА «ДВА»

Задача. Учить ребенка нерасчлененно (количественно) воспринимать число «два» (одновременно, без счета).

Материал. Кубики.

Методика. К этому упражнению можно приступить лишь тогда, когда ребенок усвоил понятие «два» (см. упражнение Е 38). Положите два кубика на стол и спросите ребенка, сколько здесь кубиков. Повторите вопрос, но при этом возьмите другое число кубиков (один или три). После того как вы какое-то время заставляли ребенка считать кубики, положите пять кубиков на стол и попросите дать два из них. Если ребенок не может выполнить ваше задание, уберите часть кубиков, сократив их количество до двух, и попросите ребенка снова посчитать кубики. Если он считает до двух, попросите его дать вам два кубика. Следите, чтобы ребенок дал правильное количество. Теперь попросите его дать вам только один кубик. Если вы какое-то время использовали в упражнении с ребенком два кубика, теперь положите перед ним пять кубиков и попросите его дать вам два кубика. Понятия чисел включают в себя понимание количества и основываются не только на простых числах. Убедитесь в том, что ребенок действительно понял смысл числа «два» (нерасчлененно, одним взглядом), а не считает: один, два.

Результат. Ребенок нерасчлененно воспринимает число «два».

Подготовительное упражнение. Е 38.

Продолжение. Е 50.

Записи.

Е 45. ИМЕТЬ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ О ПОНЯТИЯХ «БОЛЬШЕ» И «МЕНЬШЕ», «ДЛИННЕЕ» И «КОРОЧЕ»

Задача. Учить ребенка сравнивать два предмета по размеру.

Материал. Мячи, кубики, игрушечные автомобили, палочки.

Методика. Положите по одному большой и маленький мячи на стол. Укажите на них и скажите: «Этот большой мяч, покажи большой мяч» (положите свою руку на мяч). Затем укажите на маленький мяч: «Этот мяч меньше, покажи на мяч, который меньше» (положите свою руку на мяч).

Положите один большой и один маленький кубики на стол. Действуйте так же, как и в случае с мячами.

Снова возьмите мячи и скажите: «Это маленький мяч, а это большой мяч. Покажи большой мяч» (сначала покажите сами, а затем уберите руку). Делайте так же и с кубиками.

Возьмите один большой и один маленький игрушечные автомобили и пусть ребенок покажет большой и меньший автомобили без предварительного показа с вашей стороны.

Действуйте так же и при изучении понятий «длиннее» и «короче». Не смешивайте все понятия вместе. Прежде чем предложить ребенку перейти к изучению понятий «длиннее» и «короче», убедитесь в том, что он прочно усвоил понятия «большой» и «меньший». Лучше, если один день вы будете работать с понятиями «большой» и «меньший», а другой день — с понятиями «длиннее» и «короче».

Дополнительный материал. Предметы из окружающей среды.

Результат. Ребенок понимает, что такое «больше — меньше», «длиннее — короче», правильно классифицируя предметы.

Подготовительное упражнение. D 28.

Записи.

Е 46. СКЛАДЫВАТЬ ИЗ КУСОЧКОВ РАЗРЕЗАННУЮ НА ЧАСТИ КАРТИНКУ

Задача. Развитие у ребенка представления о правильном образе («это правильно»).

Материал. Выпиленные из фанеры или вырезанные из картона части фигурок, разрезанные на части картинку.

Методика. Прежде всего дайте ребенку целые фигурки свиньи или мяча, выпиленные из фанеры. Формы должны быть по возможности большими и легко воспринимаемыми и распознаваемыми. Дайте ребенку поиграть с ними, чтобы он хорошо запомнил их форму. Затем разделите фигурки на части и расскажите ребенку, что они сломаны и ему нужно их снова соединить вместе. Если фигурки будут окрашены с одной стороны, то это поможет ребенку быстрее правильно собрать части. Покажите ему весь процесс и тренируйте до тех пор, пока он не сможет самостоятельно выполнять задание.

Теперь предложите вырезанную из фанеры и распиленную на три части форму собаки. Пусть ребенок попробует собрать

воедино все части. Подстрахуйте его слегка, называя части: здесь голова, у собаки есть живот.

Если у ребенка все же возникают трудности, положите все части собираемой фигурки на ее контурный рисунок. Покажите ему правильное место частей.

Результат. Ребенок может соединить вместе три части изображения известного ему животного.

Прямая связь. D 39.

Записи.

Е 47. ОПРЕДЕЛЯЕТ ЗВУКИ КАК ГРОМКИЕ ИЛИ ТИХИЕ

Задача. Учить ребенка сравнивать акустические восприятия с показателем громкости.

Материал. Источники звуков и музыкальные инструменты, магнитофон.

Методика. В упражнении E 20 ребенок научился бить в барабан двумя палочками, при выполнении упражнения E 43 он познакомился с магнитофоном.

Идите маленькими шажками вперед:

- при битье в барабан ребенок должен издавать звуки дифференцированно — громко или тихо;
- ребенок может сначала осторожно стучать обернутой войлоком палочкой по тазику, а затем стучать громко, в полную силу;
- он должен сначала идти тихо (медленно ползти) (см. упражнение C 22), затем — шумно (топать, стучать ногами);
- сначала шептать или совсем тихо говорить, затем громко кричать;
- учиться вращать регулятор громкости на магнитофоне и ставить его в положение «громко» или «тихо».

Для этого каждый раз произносите нужное слово: «Сейчас мы играем г р о м к о», «Ты должен сейчас играть т и х о». Для контроля цели обучения придумайте противопоставление и следите за тем, протестует ребенок или нет.

Результат. Ребенок может обозначать звуки как громкие или тихие.

Подготовительные упражнения. E 20, E 43.

Записи.

Е 48. РАЗЛИЧАТЬ ЧЕТЫРЕ ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ

Задача. Учить ребенка дифференцированному восприятию признаков геометрических фигур (если не круглое, то с углами).

Материал. Вырезанные геометрические фигуры, доска с вкладышами.

Методика. Покажите ребенку вырезанный круг. Затем положите три или четыре фигуры, включая один круг, перед ребенком. Дайте ему круг, который вы перед этим ему показывали, и попросите его положить под тем кругом, который находится в ряду с другими фигурами. Скажите ему: «Положи твой круг к такому же кругу». Продолжайте выполнение этого упражнения и с другими фигурами до тех пор, пока ребенок не сможет идентифицировать некоторые из них. Не сбивайте ребенка с толку, используя разноцветные геометрические фигуры. Используйте пока только одну краску для картона, из которого вы вырезаете фигуры, чтобы ребенок мог сконцентрироваться только на форме. Вы должны иметь для занятия по два круга, квадрата, треугольника, шестиугольника, ромба и прямоугольника.

Работайте с ребенком до тех пор, пока он не сможет идентифицировать различные формы.

Дополнительный материал. Дидактический материал, включающий геометрические фигуры одного размера, цвета, толщины.

Результат. Ребенок классифицирует четыре геометрические формы (круг, квадрат, треугольник, ромб или шестиугольник) без посторонней помощи.

Подготовительное упражнение. Е 26.

Записи.

Е 49. РАЗЛИЧАТЬ ПОНЯТИЯ «ДЕНЬ» И «НОЧЬ»

Задача. Развивать у ребенка умение соотносить картинку и понятие.

Материал. Картинки с изображениями солнца, луны, спящего ребенка, играющего ребенка и т. п.

Методика. Покажите ребенку картинку, на которой ребенок встает с постели. Спросите его о том, что делает он сам, когда встает утром. «Когда ты встаешь, это день или ночь?» Показывайте другие картинки и спрашивайте, что нарисовано — день или ночь. Рассказывайте при этом.

Продолжайте выполнение этого упражнения до тех пор, пока ребенок не сможет различать день и ночь.

Результат. Ребенок отвечает правильно на вопрос о том, когда имеет место изображенная ситуация — днем или ночью.

Записи.

Е 50. СЧИТАТЬ ДО ТРЕХ

Задача. Учить ребенка предметному счету до трех.

Материал. Большие строительные кубики.

Методика. Положите три кубика на плоскую подставку и скажите ребенку: «Посчитай мне эти кубики!» Если ребенок считает до трех правильно, повторите эту операцию еще раз, чтобы быть уверенным, что он может это делать.

Если ребенок не может считать до трех, уберите все кубики и положите только один. Скажите: «У нас есть один кубик». Положите к нему второй кубик и скажите: «Теперь у нас есть два кубика». Ведите руку ребенка, и пусть он притрагивается к тому кубику, который вы в это время считаете. Положите сюда третий кубик и повторите весь процесс счета.

Дополнительные упражнения. Они могут проводиться неоднократно в течение дня: предлагайте ребенку считать окружающие его предметы, такие, как тарелки на столе, книги, булочки и т. п.

Дополнительный материал. Все маленькие вещи из окружения ребенка.

Результат. Ребенок может считать до трех по требованию.

Подготовительные упражнения. Е 38, Е 44.

Продолжение. Е 53.

Записи.

Е 51. ОПИСЫВАТЬ ПРЕДМЕТЫ

Задача. Ребенок должен узнать некоторые характеристики предметов и использовать их для описания этих предметов.

Материал. Мяч, картинки с изображениями машины, ключей, яблока.

Методика. Спросите у ребенка: «Какой это мяч?» Дайте ему время для ответа, чтобы он мог описать его: из чего он сделан, каков размер и форма, что с ним делают и т.д.

Предложите ребенку внимательно рассмотреть мяч, дотронуться до него. Спросите: «Что ты делаешь с мячом?» Если ребенок не отвечает, бросьте мяч, ударьте по нему, покатайте его по полу. Скажите ребенку: «Я могу бросить мяч. Я могу ударить по мячу...» Предложите ребенку поиграть с мячом, помогайте ему словесно обозначать, что он делает с мячом.

Покажите ребенку картинку с изображением машины. Дайте ему другие предметы, такие, как ключи, яблоко, деньги, и пусть ребенок описывает их таким же образом. Упражняйте ребенка до тех пор, пока он не научится определять предметы посредством их описания или говорить, что с этим предметом можно делать.

Результат. Ребенок определяет или описывает три предложенных ему предмета.

Прямые связи. D 55, D 56.

Записи.

Е 52. РИСОВАТЬ ЧЕЛОВЕЧКА

Задача. Начиная с «головонога» (голова и ноги чрезвычайно важны для ребенка), ребенок должен осваивать изображение других частей тела.

Материал. Прочная бумага, карандаши, мелки.

Методика. Дайте ребенку время для того, чтобы, самостоятельно и свободно рисуя, он мог привыкнуть к материалу. Затем дайте новый лист бумаги и попросите нарисовать человечка. Сначала только наблюдайте за тем, как ребенок рисует человечка. Если он не знает как минимум две части тела, то поговорите с ним о том, что у каждого человека есть голова, тело (живот), руки и ноги. Попросите ребенка показать части тела (см. упражнения E 30, E 35).

Затем предложите еще раз нарисовать «дядю» («папу») или «тетю» («маму»). Ни в коем случае не рисуйте ребенку образец сами. Ребенок будет лишь копировать ваш рисунок, очень мало учаь при этом сам.

Принимайте и одобряйте все, что ребенок рисует, не критикуйте его манеру рисования. Если он не рисует две части тела, попросите его дорисовать недостающую часть тела, но никогда не оценивайте попытки ребенка, говоря: «Это неправильно».

Упражняйтесь с ребенком до тех пор, пока он не научится рисовать человечка без посторонней помощи.

Дополнительные упражнения. Складывать правильно большие, вырезанные из картона, части тела, собирать Петрушку.

Результат. Ребенок рисует человечка, состоящего как минимум из трех частей, без посторонней помощи.

Прямые связи. В 38, Е 30, Е 35.

Записи.

Е 53. ОПЕРИРОВАТЬ КОЛИЧЕСТВЕННЫМ ЗНАЧЕНИЕМ ЧИСЛА «ТРИ»

Задача. Закрепить у ребенка количественное представление о числе «три».

Материал. Шесть кубиков, машины.

Методика. Положите шесть кубиков перед ребенком. Попросите его сосчитать их. Если ему не удастся сосчитать до трех, то работайте дальше так же, как и при выполнении упражнения Е 50. Если ребенок справился с задачей, закрепляйте с ним различные количественные представления. Скажите ему: «Дай мне три кубика!» Если ребенок дает вам их, то похвалите его и попросите два кубика, и т.п.

Работайте с ребенком до тех пор, пока он не покажет уверенного знания чисел 1, 2, 3.

Дополнительные упражнения. В повседневной жизни вы также можете оперировать числами 1, 2, 3. Попросите ребенка принести (дать, показать и т.п.) два носка, три ложки, две вилки и пр.

Дополнительный материал. Вы можете использовать в учебных целях любой материал.

Результат. Ребенок может оперировать количественными значениями чисел 1, 2 и 3.

Подготовительное упражнение. Е 50.

Записи.

Е 54. ЗНАТЬ ФУНКЦИИ ГЛАЗ И УШЕЙ

Задача. Учить ребенка пониманию функций органов слуха и зрения.

Материал. Книги, источники звуков.

Методика. Спросите ребенка, что мы делаем с помощью глаз. Если он не сможет ответить, дайте ему книгу. Посмотрите в книгу вместе с ребенком и спросите его: «С помощью чего (чем) ты можешь смотреть, читать книгу?» Дайте ребенку время на размышления.

Если он и на этот раз не сможет вам ответить, расскажите ему о функции зрения и наглядно объясните (закрыв глазки — книги не видно, читать нельзя; открыл глазки — вот книга, можно читать, и т. д.).

Создайте шум с помощью какой-либо игрушки. Спросите ребенка: «С помощью чего (чем) ты это услышал?»

Используйте различные возможности для того, чтобы объяснить ребенку, что он может видеть с помощью глаз, слышать с помощью ушей.

Дополнительные упражнения. Используйте фрагмент сказки «Красная Шапочка» («Зачем тебе такие большие уши?» — «Чтобы лучше слышать!» и т. д.).

Дополнительный материал. Труба из картона для обозрения и усиления звука, подзорная труба, увеличительное стекло, призма, слуховая трубка, морская раковина, наушники.

Результат. Ребенок может сказать, что мы делаем с помощью глаз и ушей.

Прямая связь. D 15.

Записи.

Е 55. СТРОИТЬ БАШНЮ ИЗ ШЕСТИ КУБИКОВ

Задача. Развитие координации глаз — рука, для того чтобы уметь создавать более сложные конструкции. Расширение представления о формах и отношении пространство — положение.

Материал. Двенадцать кубиков.

Методика. Дайте ребенку шесть кубиков, и пусть он построит что-либо по своему желанию. Начните сами строить башню из шести кубиков, привлекая внимание ребенка к тому, что вы делаете. Положите три кубика в ряд, оставив небольшие промежутки между ними. Перекройте эти промежутки, положив сверху еще два кубика, последний кубик поместите на самом верху.

Оставьте стоять свою модель и дайте ребенку другие шесть кубиков. Попросите его построить такую же башню, какую построили вы. Хвалите его все время, если он успешно справляется с заданием. Если ребенок не справляется, покажите еще раз, как вы строили свою башню. Убедитесь в том, что ребенок наблюдает за ходом процесса. Упражняйтесь до тех пор, пока ребенку это нравится. В итоге ребенок постепенно научится строить дом без посторонней помощи.

Дополнительный материал. Строительные конструкторы различных модификаций.

Результат. Ребенок может строить из кубиков башню (пирамиду) без посторонней помощи по требованию.

Подготовительное упражнение. Е 41.

Прямые связи. В 25, Е 57.

Записи.

Е 56. СКЛАДЫВАТЬ ГОЛОВОЛОМКУ ИЗ ДВЕНАДЦАТИ ЧАСТЕЙ

Задача. Закрепление у ребенка навыков конструирования и восприятия формы.

Материал. Головоломка.

Методика. Приступайте к упражнению тогда, когда ребенок уже может собирать головоломку, состоящую из шести — восьми частей. Помогайте ребенку, направляя его руку, правильно сложить вместе части головоломки. Укладывая последнюю часть, покажите ребенку, как вы подгоняете ее к остальным частям. Дайте ребенку последнюю часть и попросите положить ее на место. Вполне

возможно, что вам придется оказать ему помощь (вести руку, поддерживать части головоломки), но постепенно нужно прекращать ее.

Затем действуйте так же с двумя последними частями головоломки, затем с тремя последними и т.д.

Головоломка должна иметь ограничение по краям (рамку), чтобы части не смещались друг относительно друга.

Если у вас головоломка без рамки, то вы должны нарисовать ограничительную линию на листе бумаги, чтобы тем самым помочь ребенку.

Результат. Ребенок складывает головоломку, состоящую из двенадцати частей.

Подготовительное упражнение. Е 39.

Записи.

Е 57. ИМЕТЬ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ О МАТЕРИАЛАХ

Задача. Расширять знания ребенка об окружающей среде и опыт деятельности в ней.

Материал. Дом, книга с картинками.

Методика. Пусть ребенок осматривает свой собственный дом. Спросите его: «Из чего построен этот дом?» Если ребенок не может дать ответ на этот вопрос, то расскажите ему, из чего построен ваш дом. Если рядом с домом идет стройка, пусть ребенок понаблюдает за ней, попробует поднять кирпичи, положит их друг на друга.

Покажите ребенку в книге с картинками изображения домов и обсудите с ним, из какого материала строятся дома. Ребенок должен усвоить, что дома строятся из кирпича, камня, дерева, металла, стекла и т.д.

Постройте с ребенком дом из больших деревянных кубиков, в саду или на даче — из кирпичей, в лесу — шалаш из веток и т.д.

Дополнительные упражнения. Во время прогулок по населенной местности обсудите с ребенком, из чего строятся дома.

Результат. Ребенок может дать ответ, из какого материала строятся дома (кирпичи, дерево, камень, стекло, металл и т.д.).

Прямые связи. В 25, Е 55, Е 58, Е 59.

Записи.

Е 58. ЗНАТЬ ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ КАЧЕСТВА ПРЕДМЕТОВ

Задача. Наполнять содержанием понятия, формирующиеся у ребенка опытным путем (развитие понятий).

Материал. Книги с картинками, картинки домов с изображением квартир.

Методика. Поговорите с ребенком, листая книгу с картинками, о том или ином роде деятельности, дополняя текст книги сведениями из жизненного опыта ребенка. Обозначьте просмотр книг с картинками и рассказывание дополняющих историй одним словом «чтение» (есть также чтение картин). Ориентируясь на взрослого, ребенок стремится к тому, чтобы научиться читать книги. Понятийная пара «книга — чтение» должна часто использоваться во взаимосвязи:

«Я тебе принесла что-то для чтения»;

«Прочитай мне историю»;

«Дедушка хотел бы прочесть что-то в своей книге».

Закрепите также понятийную пару «дом — квартира»:

• Пусть ребенок строит дом из одеяла, матрасов, картонных коробок. Констатируйте факт: «У тебя прекрасный дом. Ты можешь там жить».

• При игре с кукольным домиком спросите ребенка: «Что делает сейчас кукла в своем домике? Она может есть, спать, играть, готовить еду и жить в доме?»

• На прогулке или при рассматривании картинок констатируйте: «В доме живет много людей».

• Если погода плохая, вы можете сказать: «Я очень рад(а) (как хорошо), что у нас есть такой прекрасный дом, мы живем в нем и поэтому не мокнем под дождем, не замерзаем зимой».

Результат. Ребенок правильно показывает на картинку в книге (в случае если ребенок не может говорить) или отвечает на такие вопросы, как: «Что мы делаем с книгами?»; «Что мы читаем?»; «Где мы живем?»

Прямая связь. Е 57.

Записи.

Е 59. РАЗЛИЧАТЬ МАТЕРИАЛЫ, ИЗ КОТОРЫХ СДЕЛАНЫ ПРЕДМЕТЫ

Задача. Учить ребенка различать качества материалов.

Материал. Различные предметы из металла (железа), дерева или кожи.

Методика. Попробуйте сначала разъяснить ребенку смысл понятия «дерево». Пусть он поиграет с различными деревянными обрезками, с веткой, с корой. Ребенок должен уметь манипулировать материалом: разбивать его, выбрасывать, стучать предметами один о другой, громоздить их друг на друга. Поиграйте с ним, используя строительные кубики. Попросите его: «Принеси мне один строительный кубик. Кубик сделан из дерева»; «Принеси мне деревянную машину — она сделана из дерева». Поищите в помещении другие деревянные предметы. Наклейте на них одноцветную метку: стол, стул, шкаф, дверь и пр.

Затем вводите материал «железо». Ребенок должен чувствовать его отличительные свойства (например, в сравнении с деревом): он холодный, тяжелый, блестит.

Пусть ребенок сортирует различные предметы, сделанные из металла и дерева, ощупывает их, взвешивает на руке, сортирует в картонные коробки, в мешочки, в большой круге, обозначенном на полу и разбитом на секторы. Выбирайте для занятий предметы не окрашенные, не покрытые лаком, чтобы материал, из которого они сделаны, был осязаем и виден ребенку. Пусть ребенок постучит по ним. Предложите ребенку угадать с закрытыми глазами, какой предмет вы бросаете: из железа или из дерева.

Поищите в помещении предметы, которые сделаны из металла (электроплита, дверная ручка, горшок, столовые приборы и проч.), и наклейте на них вместе с ребенком цветную метку.

Результат. Ребенок сортирует десять предметов по признакам железа и дерева.

Прямая связь. Е 57.

Записи.

Е 60. РАЗЛИЧАТЬ МОНЕТЫ

Задача. Учить ребенка обращению с деньгами.

Материал. Монеты.

Методика. Приучайте ребенка постепенно к обращению с деньгами. Он должен узнать о том, что мама должна расплатиться в кассе магазина, прежде чем она принесет купленную игру домой. Постройте с помощью ящиков, коробок и картона прилавок для магазина самообслуживания. Поставьте ребенка за этот прилавок

и дайте ему упаковочный материал, коробочки, различные сосуды и стаканы, наполненные макаронами, крупой, сахаром (упражнения для наполнения, пересыпания), бутылки с соком (упражнения для наливания, переливания). Затем поиграйте в куплю-продажу и в конце оплатите покупки.

Сначала используйте один тип монет — монеты достоинством в 1 рубль, и расплачивайтесь этой монетой: это стоит 2 рубля, это стоит 1 рубль. Пусть ребенок из множества различных монет (1 рубль, 50 копеек, 10 копеек и 1 копейка) выберет все рубли. Важно то, что эти монеты хорошо различимы и значительно отличаются от других монет.

Позднее возьмите для игры одну монету достоинством в 50 копеек, затем монету достоинством в 10 копеек. Ребенок должен учиться сортировать эти монеты.

Пусть ребенок узнает цену деньгам, он может покупать себе иногда что-то на два-три рубля.

Результат. Ребенок может правильно показать на две из четырех предложенных ему монет (монеты достоинством в 1, 10, 50 копеек и 1 рубль).

Записи.

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

Общие вопросы

- Ayres A. J.*: Bausteine der kindlichen Entwicklung. — Berlin, 1984.
- Becker R., und Autorenkollektiv*: Früherziehung geschädigter Kinder. — Berlin, 1978.
- Bondzio M., Vater W.*: Frühförderungs- und Entwicklungshilfen für behinderte Kinder. — Bonn, 1980.
- Brazelton T. B.*: Babys erstes Lebensjahr. — München, 1980.
- Brazelton T. B.*: Mein Kind verstehen Entwicklungsprobleme der ersten Lebensjahre. — München; Zürich, 1988.
- Cunningham C., Sloper P.*: Hilfe für Ihr behindertes Baby, Frankfurt/M., 1980.
- Fröhlich A.*: Basale Stimulation. — Düsseldorf, 1991.
- Hellbrügge Th. (Hrsg.)*: Die ersten 365 Tage im Leben eines Kindes. — München, 1976.
- Herzka H. S.*: Das Kind von der Geburt bis zur Schule. — Basel, 1978.
- Kiphard E. J.*: Wie weit ist ein Kind entwickelt? — Dortmund, 1976.
- Linn M., Holtz R.*: Übungsbehandlung bei psychomotorischen Entwicklungsstörungen. — München, 1995.
- Müller-Rieckmann E.*: Das frühgeborene Kind in seiner Entwicklung. — München; Basel, 1996.
- Oy C. M. von, Sagi A.*: Lehrbuch der heilpädagogischen Übungsbehandlung. — Ravensburg, 1981.
- Painter G.*: Baby-Schule Entwicklungsanregungen für Kleinkinder. — Reinbek, 1977.
- Quick A. D., Campbell A. A.*: Lesson Plans for Enhancing Preschool Developmental Progress: Project MEMPHIS. — Dubuque, 1976.
- Schneider D.-R.*: Geschädigte Säuglinge und Kleinkinder. — Leipzig, 1985.
- Schopler E., Lansing M., Waters L.*: Übungsanleitung zur Förderung autistischer und entwicklungsbehinderter Kinder. — Dortmund, 1987.
- Schopler E., Reichler R. J., Lansing M.*: Strategien der Entwicklungsförderung für Eltern, Pädagogen und Therapeuten. — Dortmund, 1990.
- Siek K., Jäger G.*: Zur Entwicklungsförderung junger Kinder in der Familie. — Berlin, 1979.

Speck O.: Frühförderung entwicklungsgefährdeter Kinder. — München, 1977.

Stöhr J. A., Woischnik M.: Von 0—3 Entwicklungs- und Begabungsförderung von der Geburt bis zum 3 Lebensjahr. — München, 1975.

Theilen U.: Mach doch mit! — München; Basel, 1996.

Zimmer K.: Das wichtigste Jahr Die seelische und körperliche Entwicklung im ersten Lebensjahr. — München, 1987.

Самообслуживание

Kane J. F., Kane G.: Geistig schwer Behinderte lernen lebenspraktische Fertigkeiten. — Bern; Stuttgart, 1976.

Liljeroth I., Nimeus B.: Praktische Bildung für geistig Behinderte. — Weinheim, 1973.

Richter I.: Schwer mehrfach Behinderte lernen Selbständigkeit. — Bern; Stuttgart, 1980.

Schmitz E.: Elternprogramm für behinderte Kinder. — München, 1976.

Walburg W.-R.: Lebenspraktische Erziehung geistig Behinderter. — Berlin, 1972.

Моторика

Anders W.: Übungsprogramm zur Förderung der Bewegungskoordination. — Bonn, 1978.

Esser M.: Beweg-Gründe. — München; Basel, 1995.

Finnie N. R.: Hilfe für das cerebral gelähmte Kind. — Ravensburg, 1974.

Flehming I.: Normale Entwicklung des Säuglings und ihre Abweichungen. — Stuttgart, 1987.

Holle B.: Die motorische und perzeptuelle Entwicklung des Kindes. Ein praktisches Lehrbuch für die Arbeit mit normalen und retardierten Kindern. — München, 1988.

Kesper G., Hottinger C.: Mototherapie bei Sensorischen Integrationsstörungen. — München; Basel, 1997.

Peters A.: Bewegungsanalysen und Bewegungstherapie im Säuglings- und Kleinkindalter. — Stuttgart, 1977.

Rathke F. W., Knupfer H.: So helfe ich dem spastisch gelähmten Kind im Alltag. — Stuttgart, 1969.

Staatsinstitut für Schulpädagogik und Bildungsforschung (Hrsg.): Handreichung für Unterricht, Förderung und Therapie Schwerstbehinderter Schüler, Bd. 3: Liegen—Sitzen—Stehen—Gehen. — München, 1991.

Речь

Bensingher S.: Mundschluß und Speichelflußkontrolle bei geistig-behinderten Kindern und Jugendlichen. — Bonn, 1986.

Bondzio M., Vater W.: Vom ersten Laut zum ersten Wort. — Bonn, 1981.

Crickmay M. C.: Sprachtherapie bei Kindern mit zerebralen Bewegungsstörungen auf der Grundlage der Behandlung nach Bobath. — Berlin, 1972.

Ding H., Horsch U.: Materialien zur Früherziehung hörgeschädigter Kinder. — Heidelberg, 1984.

Franke U.: Artikulationstherapie bei Vorschulkindern. — München; Basel, 1996.

Fröhlich A. (Hrsg.): Kommunikation und Sprache körperbehinderter Kinder. — Dortmund, 1989.

Konietzko C.: Sing-, Kreis-, Finger- und Bewegungsspiele zur Förderung des entwicklungsgestörten und des behinderten Kindes. — Ravensburg, 1980.

Krimm-von-Fischer C.: Rhythmik und Sprachanbahnung. — Heidelberg, 1986.

Löwe A.: Sprachfördernde Spiele für hörgeschädigte Kleinkinder. — Berlin, 1967.

Michels J.: Frühe Spracherziehung für hörgeschädigte und sprachentwicklungsgestörte Kinder. — Berlin, 1973.

Schmieder W.: Freude am Sprechen. — Berlin, 1984.

Wilken E.: Sprachförderung bei Kindern mit Down-Syndrom. — Berlin, 1973.

Игра

Bielefeldt E.: Tasten und Spüren. — München; Basel, 1996.

Brand J.: Kreatives Spielen. Entwicklungsförderung mit dem Pertra-Spielsatz. — Dortmund, 1988.

Krenzer R.: Spiele mit behinderten Kindern. — Heidelberg, 1975.

Seitz R.: Ästhetische Elementarbildung — ein Beitrag zur Kreativitätserziehung. — Donauwörth, 1974.

Sheridan M. D.: Spontaneous Play in Early Childhood. — Berks, 1977.

Sinnhuber H.: Spielmaterial zur Entwicklungsförderung. — Dortmund, 1986.

Производители игровых и развивающих материалов

Dusyma Werkstätten. Postfach 1260, 73614 Schorndorf.

Eibe. Industriestraße 1, 97285 Röttingen.

Eichhorn. Postfach, 96215 Schnei.

Fisher-Price. Sürther Straße, 68782 Brühl.

Harrasser und Überla. Ottostraße 5, 95448 Bayreuth.

Heyer Jürgen. Köferinger Straße 2, 92245 Kümmerbruck.

Kiddicraft. Postfach 60, 50259 Puhlheim.

Lego. Itzehoer Straße 31, 24594 Hohenwestedt.

Leidholt. Im Rohmen 42, 78259 Mühlhausen-Ehingen.
Lekis. Pempelforster Straße 54, 40211 Düsseldorf.
Otto Maier. 88212 Ravensburg.
Meistergilde. 59519 Möhnesee-Wamel.
Middelhauve. Wiener Platz 2, 51065 Köln.
Playskool. Waldstraße 49, 90763 Fürth.
Schadinger. Schwanenberg 15, 90480 Nürnberg.
R.X. Schmid. Residenzstraße 27, 80333 München.
Selecta. Postfach 1105, 83607 Holzkirchen.
Franz Carl Weber. Allacher Straße 230c, 80997 München.
Wehrfritz GmbH. Postf. 1107, 96476 Rodach bei Coburg.
Widmaier. Postfach 326, 73704 Esslingen (Neckar).

Каталоги вышеназванных изделий

Eckel W.: Hamburger Bildserie zur Sprachförderung, Köln, Postfach 450 325.
Heidelberger Sprachspiele. G.Schindele Verlag.
Klein: Bilderlesebuch für geistig behinderte Kinder, Donauwörth 1974.
Werscherberger Sprachspiele, H.Prüll KG., Oldenburg.

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие к русскому изданию	3
Введение	4
Чем вам поможет эта книга	4
Как построена общая программа развития и проверки достижений ребенка	4
Наши исходные позиции	5
Какое место занимают предлагаемые упражнения в общей программе развития ребенка	6
Итак, мы занимаемся с ребенком	6
Оценка уровня развития	7
Постановка целей	10
Работа с ребенком	13
Проверка успеха	17
РАЗВИВАЮЩИЕ УПРАЖНЕНИЯ	19
А: Самообслуживание — социальное развитие	20
Тестовый лист развития	20
А 1. Сосать и глотать	22
А 2. Ощущать (воспринимать) свои руки и ноги	23
А 3. Протягивать руки к близким людям	24
А 4. Реагировать на прекращение контакта	25
А 5. Умение занять себя	25
А 6. Одеваться	26
А 7. Устанавливать контакт с окружающими	27
А 8. Пить из чашки	28
А 9. Пережевывать пищу	29
А 10. Самостоятельно есть (пальцами)	30
А 11. Играть в прятки	31
А 12. Реагировать на запреты	31
А 13. Помогать при одевании	32
А 14. Играть в присутствии других	33
А 15. Рассматривать свое отражение в зеркале	34
А 16. Снимать колготки (чулки)	35
А 17. Самостоятельно пить	35
А 18. Выполнять требование	36
А 19. Есть ложкой	37
А 20. Играть с куклой или плюшевым мишкой	38
А 21. Помогать при уборке игрушек	39

А 22. Играть в салки (догонялки)	39
А 23. Оставаться у знакомых	40
А 24. Снимать пальто	41
А 25. Избегать источников опасности	41
А 26. Пить с помощью соломинки	42
А 27. Устно выражать два желания	43
А 28. Вытирать руки	44
А 29. Делиться чем-либо по просьбе	45
А 30. Есть ложкой	45
А 31. Отдыхать	46
А 32. Есть с помощью вилки	47
А 33. Снимать штаны	48
А 34. Мыть руки	49
А 35. Садиться на горшок	50
А 36. Помогать по дому	50
А 37. Надевать пальто	51
А 38. Слушать короткие истории	52
А 39. Пить самостоятельно	52
А 40. Ходить на горшок	53
А 41. Самостоятельно есть	54
А 42. Играть вместе с другими детьми	55
А 43. Пить с помощью соломинки	56
А 44. Надевать носки и обувь	56
А 45. Чистить зубы	57
А 46. Оставаться без матери на короткое время	58
А 47. Умывать лицо	59
А 48. Конструировать	60
А 49. Раздеваться полностью	61
А 50. Застегивать пуговицы (большие)	61
А 51. Демонстрировать что-то другим	62
А 52. Различать понятия «впереди» и «сзади»	63
А 53. Убирать игрушки	64
А 54. Застегивать пуговицы средней величины	65
А 55. Пользоваться туалетом	65
А 56. Надевать рубашку	66
А 57. Намазывать масло, варенье на хлеб (с помощью ножа)	67
А 58. Выполнять поручения	68
А 59. Играть в игры-соревнования	68
А 60. Самостоятельно одеваться	69
В: Тонкая моторика	71
Тестовый лист развития	71
В 1. Преодолевать хватательный рефлекс	72
В 2. Воспринимать свои руки	73
В 3. Хватать	74
В 4. Хватать и отпускать предметы	75
В 5. Протягивать руки к предметам	76
В 6. Беря предметы, использовать «пинцетный» захват	76

<i>В 7. Бросать мелкие предметы в сосуд (I)</i>	78
<i>В 8. Перелистывать страницы</i>	79
<i>В 9. Прикасаться к предметам указательным пальцем</i>	79
<i>В 10. Держать карандаш</i>	80
<i>В 11. Бросать в сосуд мелкие предметы (II)</i>	81
<i>В 12. Открывать сосуд</i>	82
<i>В 13. Строить башню из трех кубиков</i>	82
<i>В 14. Распаковывать мелкие предметы</i>	83
<i>В 15. Листать страницы</i>	84
<i>В 16. Нанизывать бусины (I)</i>	84
<i>В 17. Строить башню из шести кубиков</i>	85
<i>В 18. Разноцветная штриховка (по подражанию)</i>	86
<i>В 19. Ловить мяч</i>	87
<i>В 20. Конструировать</i>	88
<i>В 21. Нанизывать бусины (II)</i>	88
<i>В 22. Сгибать бумагу</i>	89
<i>В 23. Правильно держать карандаш (фломастер)</i>	90
<i>В 24. Раскатывать «колбаску» из пластилина</i>	91
<i>В 25. Рвать бумагу</i>	92
<i>В 26. Резать ножницами</i>	93
<i>В 27. Рисовать круг</i>	94
<i>В 28. Раскрашивание</i>	95
<i>В 29. Резать ножницами (I)</i>	95
<i>В 30. Рисовать крест</i>	96
<i>В 31. Срисовывать цветными карандашами</i>	97
<i>В 32. Ударять молотком</i>	98
<i>В 33. Копировать крест</i>	98
<i>В 34. Пользоваться тряпкой</i>	99
<i>В 35. Копировать ромб</i>	100
<i>В 36. Открывать навинчивающиеся крышки</i>	100
<i>В 37. Рисовать человечков</i>	101
<i>В 38. Рисовать квадрат</i>	102
<i>В 39. Резать ножницами (II)</i>	102
<i>В 40. Завязывать шнуры</i>	103
С: Общая моторика	105
Тестовый лист развития	105
С 1, С 2. Высоко держать голову	106
С 3. Сидеть	107
С 4. Переворачиваться	108
С 5. Ползать и барахтаться	109
С 6. Встать и стоять	110
С 7. Передвигаться вдоль мебели	111
С 8. Сидеть на стуле	112
С 9. Стоять свободно некоторое время	112
С 10. Ходить без помощи	113
С 11. Бросать мяч	114
С 12. Встать из положения сидя	115

С 13. Заниматься самостоятельно	116
С 14. Подниматься по лестнице (I)	116
С 15. Бегать	117
С 16. Играть, сидя на корточках	118
С 17. Ударять по мячу, не держась за что-либо	118
С 18. Лазить	119
С 19. Подниматься по лестнице (II)	120
С 20. Спускаться по лестнице	120
С 21. Прыгать	121
С 22. Ходить на цыпочках	122
С 23. Стоять на одной ноге	123
С 24. Ездить на трехколесном велосипеде	123
С 25. Ловить мяч	124
С 26. Пройти 3 м на цыпочках	125
С 27. Нести стакан с водой	125
С 28. Подниматься и спускаться по лестнице (I)	126
С 29. Подниматься по лестнице (III)	127
С 30. Прыгать двумя (сомкнутыми) ногами	127
С 31. Спрыгивать вниз	128
С 32. Прыгать, не сменяя толчковой ноги	129
С 33. Прыгать на одной ноге	129
С 34. Подниматься и спускаться по лестнице (II)	130
С 35. Стоять на одной ноге	131
С 36. Ходить на цыпочках и на пятках	132
С 37. Высоко подбрасывать мяч	132
С 38. Вставать из положения лежа на спине	133
С 39. Двигаться под музыку	133
С 40. Попадать теннисным мячом в круг	134
D: Речь	135
Тестовый лист развития	135
D 1. Смеяться	137
D 2. Обращать внимание на голос	138
D 3. Воспринимать звуки	138
D 4. Реагировать на интонацию голоса	139
D 5. Ждать кормления	140
D 6. Гулить	140
D 7. Лепетать	141
D 8. Шептать	142
D 9. «Мурлыкать» под музыку	142
D 10. Реагировать на слова или жесты	143
D 11. Выполнять требования	144
D 12. Выражать желания	144
D 13. Подражать шумам	145
D 14. Воспроизводить слова	146
D 15. Показывать на части тела	146
D 16. Произносить два слова	148
D 17. Узнавать предметы	148

<i>D 18. Употреблять пять слов</i>	149
<i>D 19. Узнавать предметы</i>	150
<i>D 20. Сопровождать игры звуками и шумом</i>	150
<i>D 21. Выразить два желания</i>	151
<i>D 22. Называть предметы (I)</i>	152
<i>D 23. Употреблять предложения из двух слов</i>	152
<i>D 24. Рассматривать картинки</i>	153
<i>D 25. Называть два вида деятельности</i>	154
<i>D 26. Называть свое имя</i>	155
<i>D 27. Называть предметы (III)</i>	155
<i>D 28. Различать понятия «большой» и «маленький»</i>	156
<i>D 29. Употреблять предложения из трех слов</i>	157
<i>D 30. Повторить два числа</i>	157
<i>D 31. Называть предметы (III)</i>	158
<i>D 32. Употреблять местоимение «я»</i>	159
<i>D 33. Слушать сказку</i>	159
<i>D 34. Называть свои имя и фамилию</i>	160
<i>D 35. Повторять предложения с пятью слогами</i>	161
<i>D 36. Называть предметы (IV)</i>	162
<i>D 37. Называть числа до трех</i>	162
<i>D 38. Называть свои имя и пол</i>	163
<i>D 39. Называть пять животных</i>	164
<i>D 40. Употреблять множественное число</i>	164
<i>D 41. Образовывать общее (родовое) понятие</i>	165
<i>D 42. Петь простую песенку</i>	166
<i>D 43. Задавать вопрос «Почему?»</i>	167
<i>D 44. Делать простые сообщения</i>	168
<i>D 45. Выражать чувства</i>	169
<i>D 46. Употреблять спонтанную речь</i>	169
<i>D 47. Использовать в речи противопоставления</i>	170
<i>D 48. Охотно слушать сказки</i>	171
<i>D 49. Рассказывать наизусть детские стишки</i>	172
<i>D 50. Говорить внятно</i>	173
<i>D 51. Правильно произносить звуки [к], [г], [ф] и [д]</i>	174
<i>D 52. Выполнять сложные поручения</i>	175
<i>D 53. Называть шесть цветов</i>	175
<i>D 54. Употреблять новые слова</i>	176
<i>D 55. Объяснять слова</i>	177
<i>D 56. Определять слова</i>	178
<i>D 57. Употреблять предложения, состоящие из пяти слов</i>	179
<i>D 58. Употреблять прошедшее время</i>	179
<i>D 59. Не пользоваться детским языком</i>	180
<i>D 60. Рассказывать сказки</i>	181
E: Мышление / Восприятие	182
Тестовый лист развития	182
E 1. Следовать взглядом за движущимся объектом	184
E 2. Узнавать знакомого человека	185

<i>Е 3.</i> Наблюдать за предметами	186
<i>Е 4.</i> Наблюдать за катящимся мячом	186
<i>Е 5.</i> Воспринимать людей	187
<i>Е 6.</i> Хотеть получить предмет	187
<i>Е 7.</i> Смотреть вслед падающему предмету	188
<i>Е 8.</i> Узнавать себя и других в зеркале	189
<i>Е 9.</i> Тянуть игрушку на веревочке	189
<i>Е 10.</i> Разворачивать предмет	190
<i>Е 11.</i> Барабанить одной палочкой	191
<i>Е 12.</i> Открывать, доставать (что-либо)	192
<i>Е 13.</i> Ударять двумя кубиками по столу	192
<i>Е 14.</i> Имитировать рисование	193
<i>Е 15.</i> Вставлять цилиндры в доску с отверстиями	193
<i>Е 16.</i> Рисовать каракулями	194
<i>Е 17.</i> Различать части тела (I)	195
<i>Е 18.</i> Понимать назначение предметов домашнего обихода	196
<i>Е 19.</i> Узнавать и показывать двух человек из близкого окружения	196
<i>Е 20.</i> Барабанить двумя палочками	197
<i>Е 21.</i> Узнавать шесть вещей	198
<i>Е 22.</i> Вставлять пустотелые цилиндры один в другой	198
<i>Е 23.</i> Различать части тела (II)	199
<i>Е 24.</i> Понимать, что такое «больше»	200
<i>Е 25.</i> Иметь понятие о собственности («мне — мое»)	201
<i>Е 26.</i> Различать геометрические фигуры — круг, квадрат и треугольник	201
<i>Е 27.</i> Иметь понятие о числе «один (одно)»	202
<i>Е 28.</i> Упорядочивать три пары картинок лото	203
<i>Е 29.</i> Находить спрятанные вещи	204
<i>Е 30.</i> Различать части тела (III)	205
<i>Е 31.</i> Понимать значение предлогов «на» и «под»	206
<i>Е 32.</i> Функциональное назначение различных предметов	206
<i>Е 33.</i> Укладывать кубики в ряд	207
<i>Е 34.</i> Различать и классифицировать два цвета	208
<i>Е 35.</i> Воспринимать импульсы от различных частей тела	209
<i>Е 36.</i> Различать три цвета	210
<i>Е 37.</i> Называть функции трех предметов	210
<i>Е 38.</i> Считать до двух	211
<i>Е 39.</i> Складывать головоломку из трех-четырех частей	212
<i>Е 40.</i> Идентифицировать геометрические фигуры — круг и квадрат	213
<i>Е 41.</i> Строить мост из трех кубиков	214
<i>Е 42.</i> Классифицировать предметы по признакам действия	214
<i>Е 43.</i> Идентифицировать звуки	215
<i>Е 44.</i> Понимать количественное значение числа «два»	216
<i>Е 45.</i> Иметь представление о понятиях «больше» и «меньше», «длиннее» и «короче»	216
<i>Е 46.</i> Складывать из кусочков разрезанную на части картинку	217

<i>Е 47. Определяет звуки как громкие или тихие</i>	218
<i>Е 48. Различать четыре геометрические фигуры</i>	219
<i>Е 49. Различать понятия «день» и «ночь»</i>	219
<i>Е 50. Считать до трех</i>	220
<i>Е 51. Описывать предметы</i>	221
<i>Е 52. Рисовать человечка</i>	221
<i>Е 53. Оперировать количественным значением числа «три»</i>	222
<i>Е 54. Знать функции глаз и ушей</i>	223
<i>Е 55. Строить башню из шести кубиков</i>	224
<i>Е 56. Складывать головоломку из двенадцати частей</i>	224
<i>Е 57. Иметь представление о материалах</i>	225
<i>Е 58. Знать используемые качества предметов</i>	226
<i>Е 59. Различать материалы, из которых сделаны предметы</i>	226
<i>Е 60. Различать монеты</i>	227
Рекомендуемая литература	229

Учебное издание

Штрасмайер Вальтер
Обучение и развитие ребенка раннего возраста
Учебное пособие

Редактор *Р. К. Лопина*
Технический редактор *Е. Ф. Коржуева*
Компьютерная верстка: *Г. Ю. Никитина*
Корректоры *О. В. Куликова, Н. В. Козлова*

Подписано в печать 17.05.2002. Формат 60×90/16. Бумага тип. № 2. Гарнитура «Таймс».
Печать офсетная. Усл. печ. л. 15,0. Тираж 5000 экз. Заказ № 1671.

Лицензия ИД № 02025 от 13.06.2000. Издательский центр «Академия».
Санитарно-эпидемиологическое заключение № 77.99.02.953.Д.002682.05.01 от 18.05.2001.
117342, Москва, ул. Бутлерова, 17-Б, к. 223. Тел./факс: (095) 330-1092, 334-8337.

Государственное унитарное предприятие ордена Трудового Красного Знамени
полиграфический комбинат Министерства Российской Федерации по делам печати,
телерадиовещания и средств массовых коммуникаций. 410004, г. Саратов,
ул. Чернышевского, 59.

**ОБУЧЕНИЕ
И РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА
РАННЕГО ВОЗРАСТА**

ISBN 5-7695-0968-6



9 785769 508790