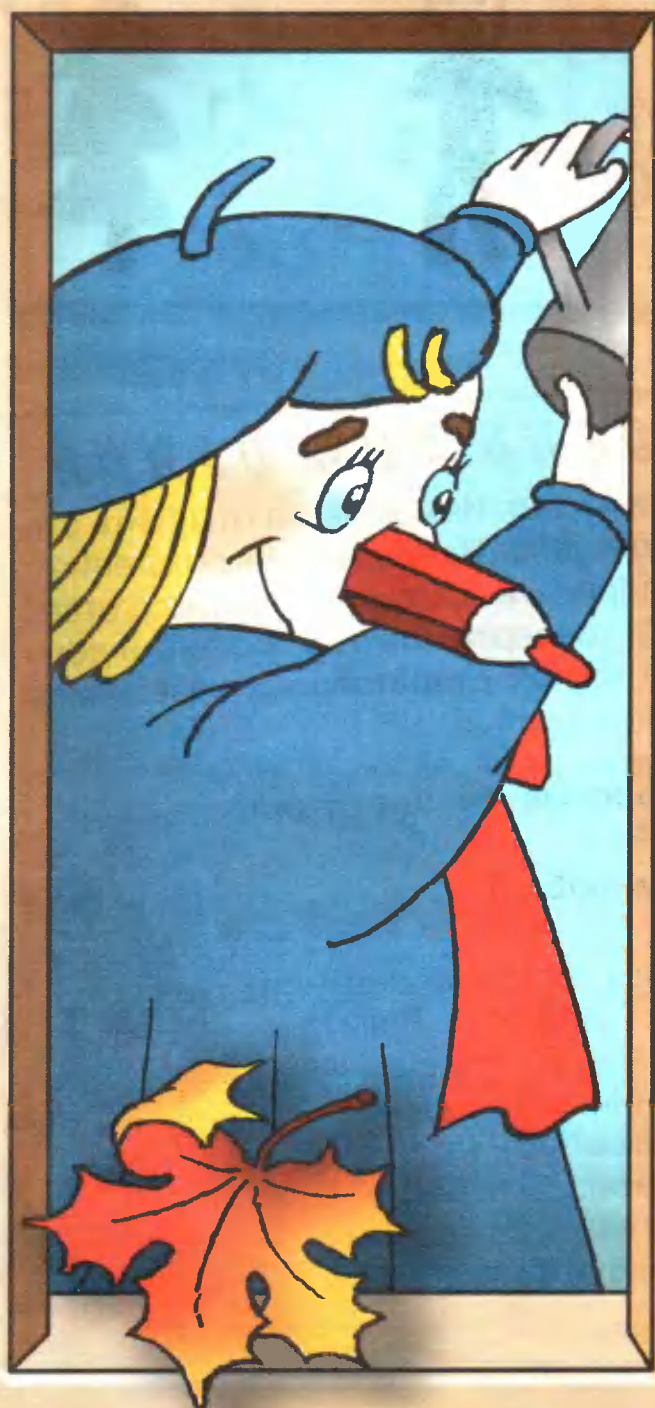




Детский юмористический журнал №10 2001





Здравствуйте, дорогие «Весёлые картинки»!

Мне очень нравится ваш журнал, я его с удовольствием читаю. На другой стороне письма я нарисовала вам кроссворд. Ну что ж, пока!

Карина Гарева, 7 лет, г.Уфа

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



Ответ: Самоделкини

Конкурс: "ВЕСЁЛЫЙ ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ"

Журналу "Весёлые картинки" исполняется 45 лет. Нам хочется отметить это событие вместе с тобой. Прими участие в конкурсе "Весёлый день рождения". Внимательно читай задание, отвечай на вопросы и присылай письмо с ответами и рисунками до 1 января 2002 года. На конверте пометь: "Весёлый день рождения". Приз победителю - плеер, а самых старательных участников ждут поощрительные призы (очень приятные!).

1. Как зовут писателя, у которого простые овощи стали известными литературными героями?
2. Нарисуй тех из них, кого помнишь и любишь.

А ещё ты можешь принять участие в суперигре! Найди задания этого конкурса в журналах "Филя", "Эскиз", "Синдбад". Если ты ответишь на вопросы из всех четырёх журналов, ты можешь выиграть суперприз: поездку с родителями в Москву, Санкт-Петербург или любой город Золотого кольца (на выбор). Тогда тебе надо прислать письмо в редакцию с пометкой: "Суперигра".

Итоги конкурса "Весёлый день рождения" будут подведены в январе 2002 года, имена победителей увидишь в мартовских номерах наших журналов.



Весёлые золотые ищут друзей

Дорогие читатели, кто-то из вас видит журнал впервые, а кто-то давно знает нас. Мы хотим познакомиться с вами поближе.

Пришлите, пожалуйста, в редакцию заполненную анкету до 20 ноября 2001 года.

АНКЕТА

1. Твоё имя _____
2. Возраст _____
3. Где ты живёшь _____

4. Ты умеешь читать? А может, журнал тебе читают взрослые? _____

5. Что бы ты хотел увидеть, прочитать в нашем журнале? _____

6. Какую оценку ты можешь поставить нашему журналу по пятибалльной шкале? _____

7. Многие дети уже сейчас думают, какой новогодний подарок они хотели бы получить от Деда Мороза. А ты можешь прислать нам в редакцию своё пожелание. Только помни, что мы можем сделать особенный подарок - журнальный. Тебе остаётся только выбрать, что это будет за подарок: настольная игра, загадки, стихи, книжка-малышка или календарь. _____



Гриб-домик
Вероника Дербышева, 7 лет, г. Москва

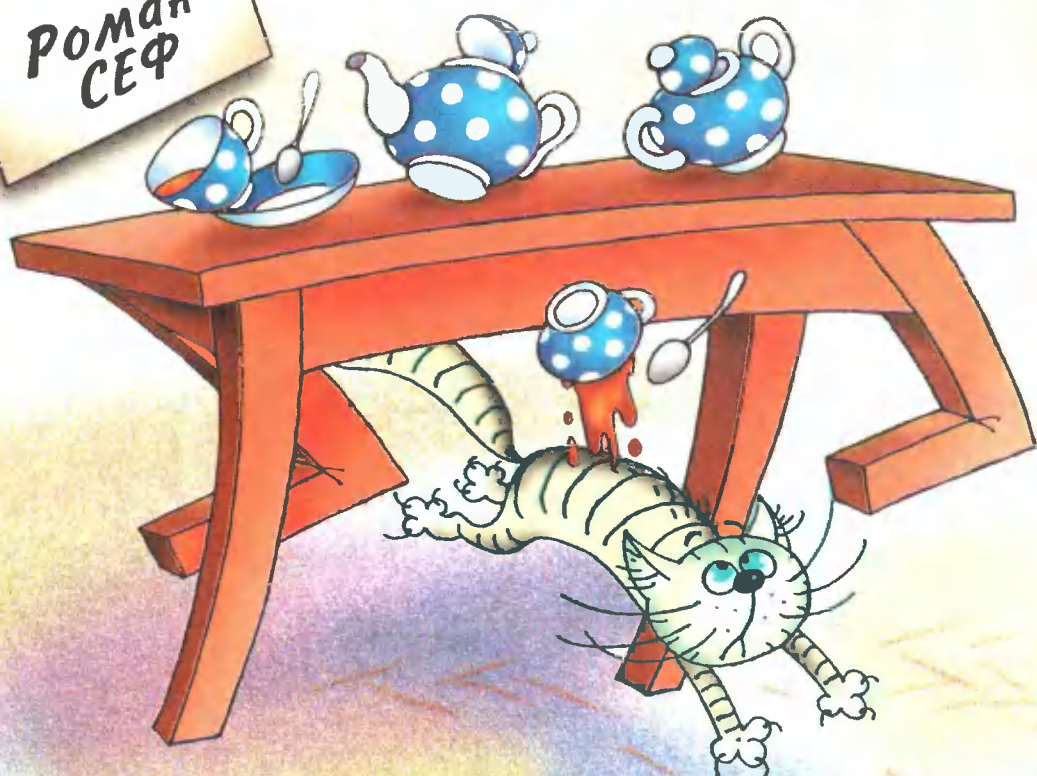


Примерная ЦБС

Чебурашка
Юра Чеботарёв, г. Новоорск

Поздравляем нашего автора с юбилеем!

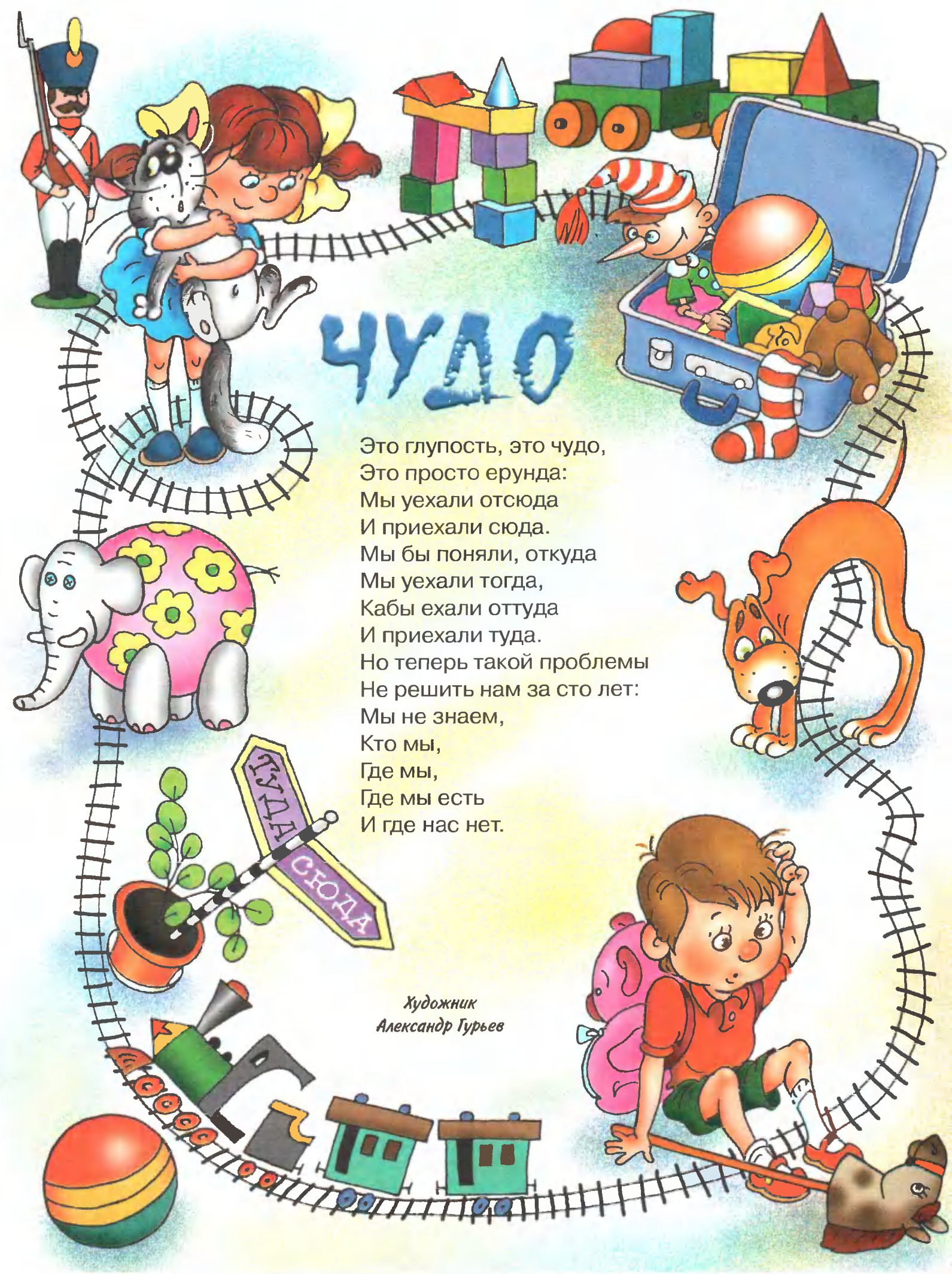
Роман
СЕФ



ПАРАД

Шагали стулья на парад,
А впереди шагал
Обеденный
Квадратный стол -
Известный генерал.
И было очень хорошо,
Кричали все "Ура!"
Но было не на чем сидеть
В том городе
С утра.





ЧУДО

Это глупость, это чудо,
Это просто ерунда:
Мы уехали отсюда
И приехали сюда.
Мы бы поняли, откуда
Мы уехали тогда,
Кабы ехали оттуда
И приехали туда.
Но теперь такой проблемы
Не решить нам за сто лет:
Мы не знаем,
Кто мы,
Где мы,
Где мы есть
И где нас нет.

Художник
Александр Гурьев

Принцесса Катя Картошкина встретила в переулке Троллейбус. У него было ужасно грустное лицо.

- Троллейбус, - тихо спросила Катя, - ты чего такой грустный?

- Устал я, - сказал Троллейбус человеческим, но очень толстым голосом. - Целый день вози всех, вози. А они набьются вовнутрь, пихаются, ногами по дверям стучат. И ругаются ещё, что я медленный.

- А я-то думала, что троллейбусы - железные машины и ничего не чувствуют, - удивилась Катя.

- Мы не машины, нет, - сказал Троллейбус. - Мы дальние родственники слонов и бегемотов. Нам тесно в городе. Мы должны пасти на лугу у реки...

Принцесса Катя Картошкина погладила Троллейбус, и он сказал:

- А ты совсем не воображала, хоть и принцесса.

- Откуда ты знаешь, что я принцесса?

- Фотографии в газете видел.

- Я на фотографиях непохоже выхожу, - сказала Катя. - А корону на улицу не надеваю, а то она у меня с головы сваливается. Ты не грусти, пожалуйста, - и Катя ещё раз погладила Троллейбус на прощание.

- Надо что-то делать, папочка, - сказала Катя вечером царю. - Нельзя же бедные троллейбусы мучить.

- Что-нибудь придумаем, - ответил царь.

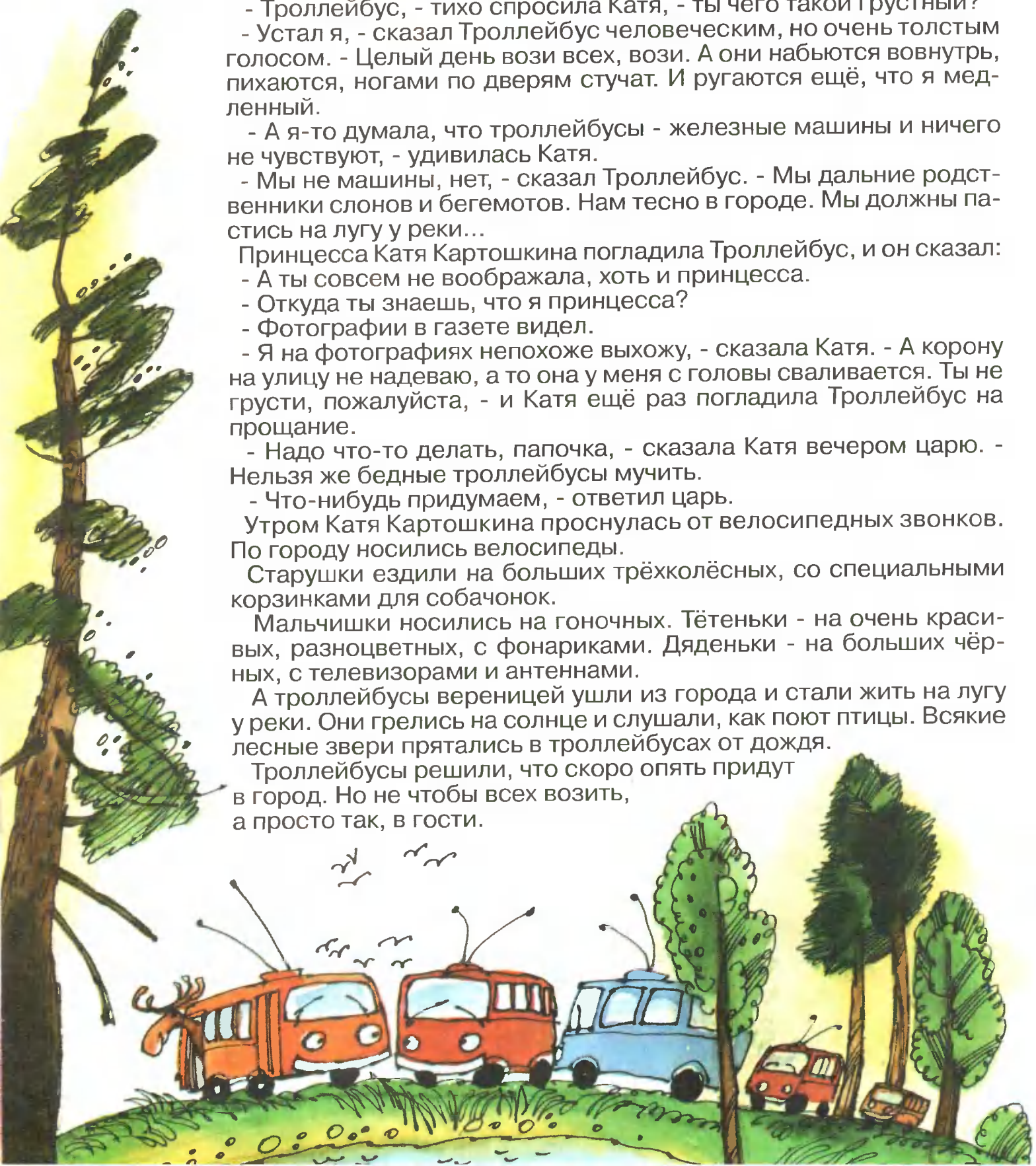
Утром Катя Картошкина проснулась от велосипедных звонков. По городу носились велосипеды.

Старушки ездили на больших трёхколёсных, со специальными корзинками для собачонок.

Мальчишки носились на гоночных. Тётенки - на очень красивых, разноцветных, с фонариками. Дяденьки - на больших чёрных, с телевизорами и антеннами.

А троллейбусы вереницей ушли из города и стали жить на лугу у реки. Они грелись на солнце и слушали, как поют птицы. Всякие лесные звери прятались в троллейбусах от дождя.

Троллейбусы решили, что скоро опять придут в город. Но не чтобы всех возить, а просто так, в гости.



ТРОЛЛЕЙБУС



Художник Сергей Сачков

КТО ТАКОЙ

Рыжий Ат! ?

Почти волшебное приключение



Сейчас приготовлю волшебный напиток по моей волшебной книге рецептов.



Только бы добраться до этой книги...



... и тогда я стану самым сильным!



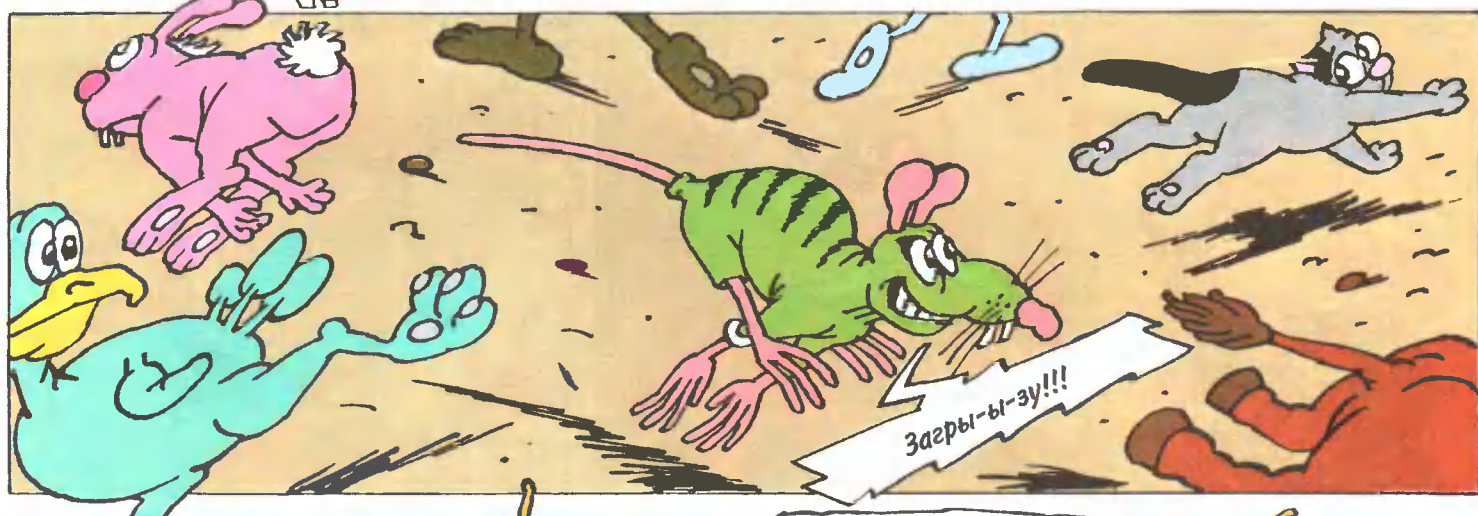
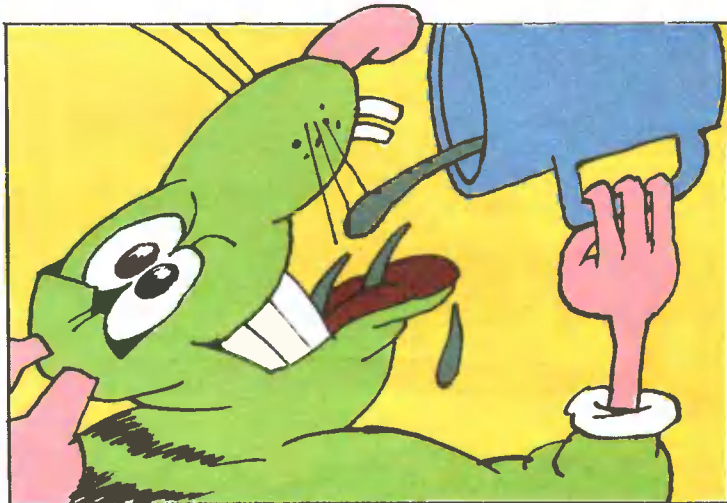
Наконец-то мой час настал!

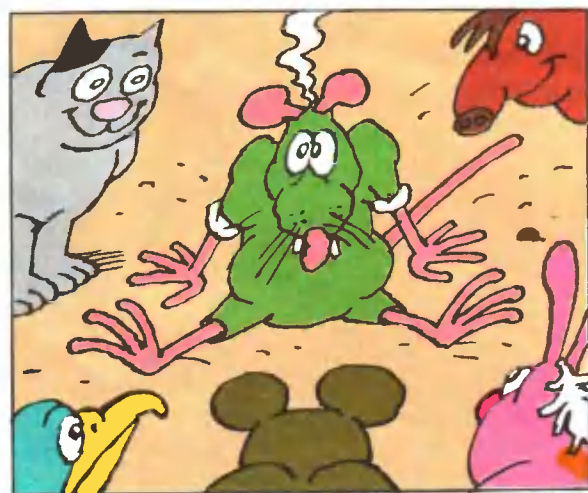
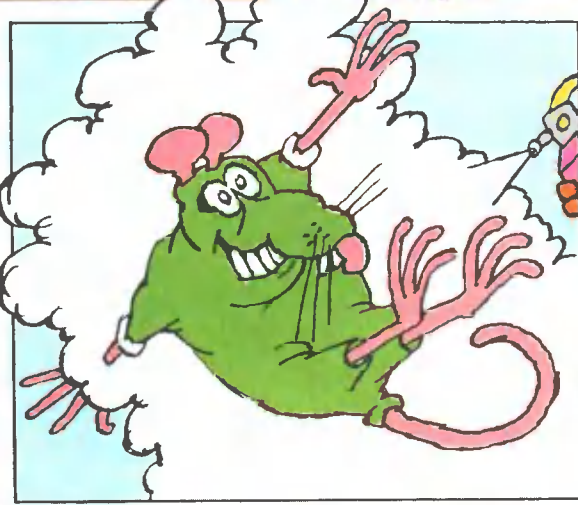
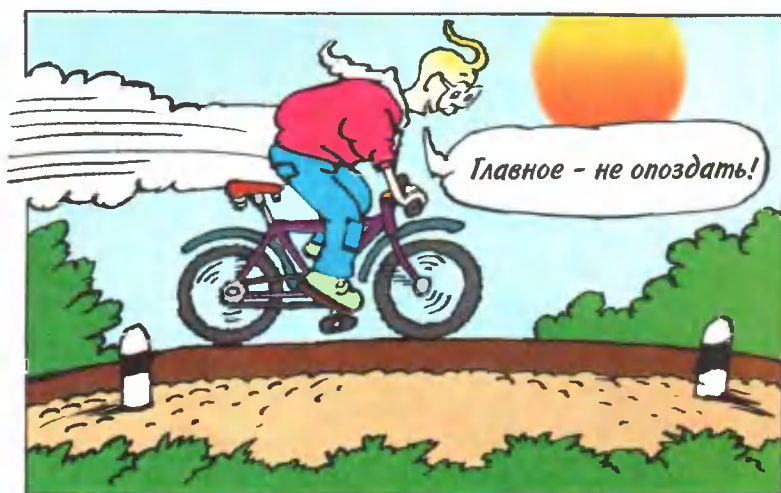


Совсем забыл, что не умею читать...



Буду смешивать наобум!





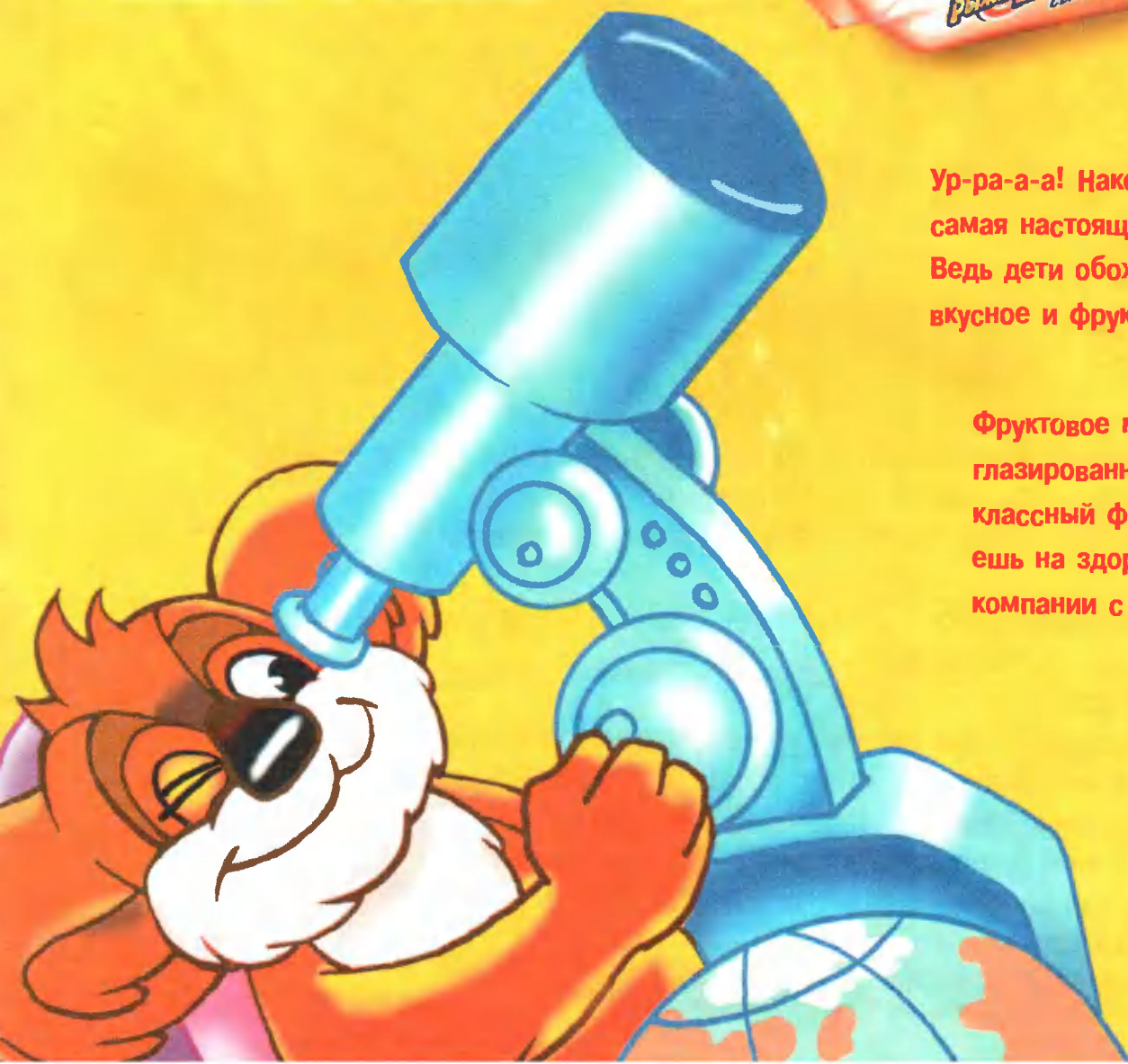
РЫЖИЙ АП!

САМОЕ
АП-ПЕТИТНОЕ
ЛАКОМСТВО ОТ
РЫЖЕГО АПА!



Ур-ра-а-а! Наконец-то появилась
самая настоящая детская еда!
Ведь дети обожают все сладкое,
вкусное и фруктовое...

Фруктовое молоко, творожки,
глазированные сырочки,
классный фруктовый микс —
ешь на здоровье в веселой
компании с Рыжим Апом!



Дело не в том, что я мяч не поймал

Виктор
ГОЛЯВКИН



Художник Сергей Сачков

Я

вообще вратарь неплохой. А тут вот случилось такое. Стою я в воротах. Вдруг гляжу - Таня идёт.

Я сразу вратарскую позу принял. И одной рукой защищаюсь от солнца.

И всё из-за солнца вышло. Солнца-то не было. Я из-за позы всё. И тут мне - бац! - гол забили.

Я прыгнул - поздно.

На уроке Таня записку мне пишет: "Ты очень здорово падаешь".

Ох и разозлился я! Значит, я только падаю здорово, а вратарь, значит, я никудышный? Не буду с ней разговаривать.

Целый месяц с ней не разговаривал.

Через месяц стал разговаривать. Ей и вправду понравилось, как я падал. Как в кино, говорит.

Зря я месяц с ней не разговаривал.

Ты очень
здорово
падаешь!

Наташа Барбахова из Москвы спрашивает:

Откуда появились люди и почему сейчас обезьяны не превращаются в людей?



Одно из семейств человекообразных обезьян учёные называют гоминидами (от латинского homo - человек): именно из этого семейства родом наш современник.

Развитие гоминидов продолжалось около 14 миллионов лет. В ледниковый период, когда средняя температура морской воды в тропиках была 6° по Цельсию вместо положенных 30°, наиболее сообразительные обезьяны вынуждены были спуститься с деревьев и бежать в другие места в поисках подходящих для жизни условий: так они научились ходить на двух ногах. Им пришлось объединяться в стаи, чтобы выжить, а для этого необходимо было общаться: начала развиваться речь. А вот дубину - первое орудие разумного труда - древний человек впервые взял в руки 2-3 миллиона лет назад, то есть спустя 10 миллионов лет после того, как он стал прямоходящим.

Современные обезьяны не превращаются в человека потому, что стать Человеком Разумным было суждено представителям лишь одного семейства обезьян - гоминидам. Их уже нет, зато есть мы с вами.

УЗЕЛКИ



КАКАЯ
ИЗ ТРЁХ
ВЕРЁВОЧЕК
ЗАВЯЖЕТСЯ
УЗЛОМ,
А КАКАЯ НЕТ,
ЕСЛИ
ПОТЯНУТЬ
ЗА КОНЦЫ?

Ответ: первая и третья верёвочки завяжутся узлом, а вторая нет.

Как устроить листопад?

С каких деревьев
упали листья
и плоды?

Вырежи листья и плоды, нарисованные внизу страницы. Положи их на те деревья, с которых они упали. А потом позови друзей или родителей, громко скажи: "Листопад!" И поверни журнал вертикально. Все листики и плоды соскользнут со страниц и закружатся в воздухе, как настоящие. Ты можешь повторить листопад столько раз, сколько захочешь. Только не забывай перед этим правильно раскладывать по деревьям их листья и плоды.





Я ВОСПИТЫВАЮ

Сергей СЕДОВ

Здравствуйте, мальчики и девочки. Давайте познакомимся. Я - заяц. И зовут меня Заяц и фамилия моя Зайцев. Ещё я очень сообразительный и справедливый. Вот, например, вы слышали, как я медведя вредного проучил? Нет? Ну, слушайте! Пошли мы как-то с моим лучшим другом, кабанчиком, на рыбалку. Сидим, удим. Хорошо клюёт, хорошо ловится. Я радуюсь, а друг мой, кабанчик, грустит:

- Эх, - вздыхает, - сейчас наловим рыбы, а вредный медведь придёт и всё съест!

Только он это сказал, как выходит из леса вредный медведь:

- Привет, ребята, - говорит. - А вы молодцы, много наловили, - и хрум-хрум - всю рыбу съел... Съел да ушёл обратно в лес.

- Ну и ладно, - говорю. - А мы ещё наловим!

Только наловили, опять приходит медведь:

- Ой, сколько рыбы! Хорошо потрудились, рыбаки! - а сам: хрум-хрум, снова всё поел и в лес ушёл.

Тут кабанчик совсем загрустил:

- И зачем только мы рыбу ловим?

- Всё, прекращаем это занятие! - говорю. А сам удочку закинул, сижу и не вынимаю, хоть и клюёт.

Пришёл медведь:

- Где рыба? - спрашивает.



МЕДВЕДЯ

Тут я подлещика подсёк и выдернул из воды... Висит подлещик на крючке, прямо перед носом у медведя болтается. Ну, медведь пасть открыл и... ам его. Подлещика-то съел, да сам на крючок попался. Размахнулся я удочкой и забросил медведя в речку вместо червяка. Он там, под водой, долго барахтался, а потом затих. Висит на крючке - грустит, не шевелится.

- Слыхал я, что на медведей очень хорошо крокодилы ловятся! - кричу кабанчику. - Вон, видишь, один зубастый уже сюда плывёт из Африки!

Тут медведь забеспокоился, задёргался на крючке:

- Буль, - из под воды кричит. - Буль-буль, буль-буль-буль.

Я сразу догадался, что это значит.

Вытащил я медведя, снял с крючка и отпустил во-
свояси. Уж как он радовался! Пятится к лесу, а
сам кланяется:

- Спасибо, Заяц, век буду помнить твою до-
броту!

И правда, больше мы его никогда не видели,
а ведь с тех пор прошла уже целая неделя!

Художник Олег Нефёдов



ЗАКАЖИ СЕБЕ
МУЛЬТФЛЁМ!



Цена каждой видеокассеты 110 рублей

Приключения кролика Регги. Кролик Регги вместе со своими друзьями отправляется в захватывающее путешествие по лесу. Никакие опасности и приключения не страшны самому сообразительному и находчивому кролику на земле! Продолжительность 52 мин. **Король Джунглей.** Жили-были два брата - лев Максимилиан и лев Ирвин. Один - деспотичный король, другой - беззаботный художник. Классический сюжет, классическая музыка. Продолжительность 51 мин. **Путешествия Гулливера.** После кораблекрушения Гулливер оказывается выброшенным на берег удивительного острова, где живут крошечные человечки-лилипуты. Здесь все маленькое - и деревья, и дома, и животные. Однако, страсти кипят самые настоящие. Продолжительность 52 мин. **Сказка о Принце и Ницце.** Нищий лондонский мальчишка Том Конти, очень похожий на принца, по воле случая, ненадолго занял его место во дворце. Принц же, в свою очередь, на собственном опыте узнал, что означает быть одним из беднейших подданных. Продолжительность 50 мин. **Покахонтас. Принцесса индейцев.** История любви индейской принцессы Покахонтас и англичанина Джона Смита легла в основу этого музыкального мультфильма о первых покорителях "Нового света". Продолжительность 50 мин.

БЛАНК ЗАКАЗА

"С" с: збр 2001"

Отметьте заинтересовавшие Вас
видеокассеты. Вырежьте
заполненный бланк заказа,
наклейте на открытку и отправьте
по адресу:

101000, Москва, а/я 344.

Тел. для справок: (095) 480-85-02



☐ Приключения кролика Регги

☐ Король Джунглей

☐ Путешествия Гулливера

☐ Сказка о Принце и Ницце

☐ Покахонтас. Принцесса индейцев

Мой адрес:

Куда:

Индекс:

Кому:

Играем со словами

Голоса каких животных слышатся в словах:

Карандаш
Книга
Мука
Простокваша

Придумал
Леонид
ЯХНИН



Какие растения
можно найти
в словах:

Черепаха
Чемпион

Кто спрятался
в словах:

Серёжка
Коньки
Стрекоза
Чужой





- Даже не знаю, чем заняться!



- А чего ты делаешь, Самоделкин?
- Попробуй, угадай.



- Эй, Гурвинек, ты чем занимаешься?
- А ты как думаешь?



- Карандаш, ты чего рисуешь?



- Разве не видишь?



- Чиполлино, а ты что делаешь?
- А ты слепой, что ли?



- Просто и не знаю, что и сказать!



- Эй, Буратино!..



- Чем болтать, лучше помоги сложить дрова в поленницу.

- Не могу: я про-
вожу социологи-
ческий опрос!



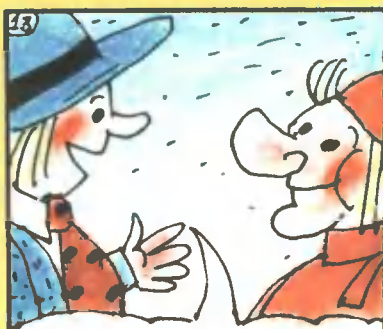
- ...А чего ты дела-
ешь?
- Разуй
глаза!..



- Синеглазка, скажи, пожа-
луйста, а что ты делаешь?

- Прививаю растения. Хочешь помочь?

- Сейчас мне некогда, в следующий раз...



- Привет, Петрушка, что ты тут поделываешь?



- Песню сочиняю. Вот, можете послушать!



- Эй, пёсик,
что поде-
лываешь?



- Не твоё со-
бачье дело,
пр-роваливай!



- Куда собираетесь, утки?



- Летим с нами, узнаешь!

- Пере-
хватим
его
в воз-
духе!

- Так он
долго не про-
тянет, надо что-то
делать, пока он не
упал.



- Лови его!!!



- Привет, ребята, что поделываете?!



-Не знаю, почему им не нравятся мои вопросы!...

Загадочная КАРТИНКА



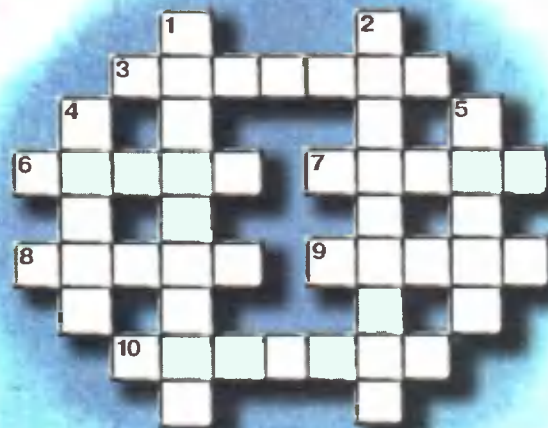
Художник Инна Красовская

Отыщи на этом рисунке девочек с одинаковыми причёсками и мужчин с одинаковыми бородами.

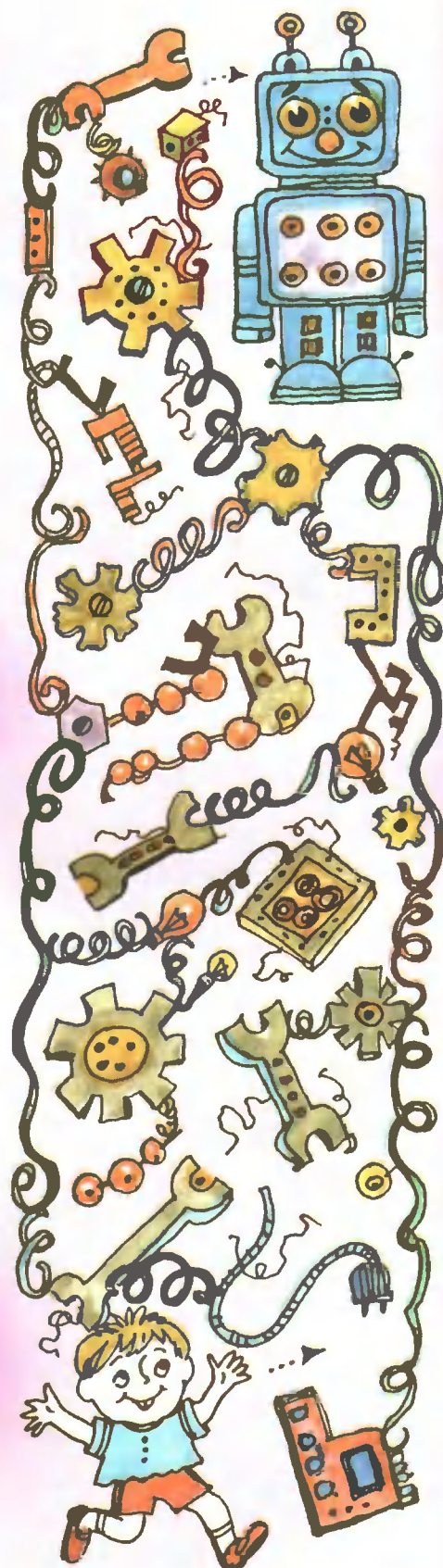
ЗАГАДКИ

Художники:

Елена Гладикова, Владимир Чернов, Ирина Шумилкина



Впиши слова
в клетки кроссворда.



Помоги
мальчику
пройти
к роботу.

Подписка на 2002 год начинается 1 сентября! Спешите на почту, в новом году вас по-прежнему будут радовать "Веселые картинки" (весело - обо всем), "Филя" (увлекательно - о природе), "Синдбад" (захватывающе - о путешествиях), "Эскиз" (познавательно - об искусстве), "Пампасы" (на "ты" с подростком).

Мы подготовили для читателей много интересного, нового, познавательного. Ведь за те 45 лет, что существуют "Веселые картинки", мы накопили БОЛЬШОЙ ОПЫТ ОБЩЕНИЯ С ДЕТЬМИ.

Редакция постаралась создать для подписчиков наиболее благоприятные условия:

- * каждый журнал имеет льготный индекс, по которому подписка стоит дешевле на 20%. Льготами могут воспользоваться: подписавшиеся на 2-е полугодие 2001 года (оформляется при предъявлении подписного абонеента), инвалиды, пенсионеры, военнослужащие, многодетные семьи, библиотеки, школы и детские сады;
- * годовая подписка снижает стоимость журнала на 25%;
- * каждый подписавшийся получает шанс выиграть замечательный приз, если примет участие в веселом конкурсе "Почтовый ящик улыбается".



ПОДПИСКА 2002



Подписка по каталогу Агентства "Роспечать" проводится по следующим ценам (цены указаны без стоимости доставки):

	Подписной индекс - цена за 1 номер	Льготный индекс - цена за 1 номер	Годовая подписка
"Весёлые картинки" (6 номеров за полгода)	70113 - 22,50 руб.	47271 - 17,50 руб.	79062 - 210,00 руб.
"Филя" (6 номеров за полгода)	72247 - 22,50 руб.	47274 - 17,50 руб.	79063 - 210,00 руб.
Комплект "Весёлые картинки" + "Филя" (всего 12 номеров за полгода)	48974 - 33,50 руб. за два журнала Скидка 25 %		—
"Пампасы" (3 номера за полгода)	79049 - 33,00 руб.	79048 - 29,50 руб.	79050 - 177,00 руб.
"Синдбад" (6 номеров за полгода)	79419 - 20,00 руб.	79418 - 16,50 руб.	79420 - 198,00 руб.
"Эскиз" (6 номеров за полгода)	79422 - 20,00 руб.	79421 - 16,50 руб.	79423 - 198,00 руб.

Конкурс "Почтовый ящик улыбается"

Выпишите журналы издательского дома "Веселые картинки" - и тогда даже ваш почтовый ящик станет улыбаться, когда вы будете доставать из него "Веселые картинки", "Филю", "Синдбад", "Эскиз" или "Пампасы". Срисуйте эту улыбку и пришлите нам вместе с квитанцией о подписке - для участия в конкурсе. Главный приз - **суперконструктор Лего!**

ISSN 0320-8044



9 770320 804008