



**ПЕРВЕНСТВО  
СССР  
по  
ШАШКАМ**

Издательство «Детгиз»  
1953



XVI

ПЕРВЕНСТВО  
СССР  
ПО  
ШАШКАМ



Государственное Издательство  
«ФИЗКУЛЬТУРА И СПОРТ»  
Москва 1955

Составители сборника *В. Абаулин* и *Л. Рубинштейн*.

Авторы примечаний к партиям:

победитель XVI первенства СССР мастер *В. Абаулин* (Тула);

бывшие чемпионы СССР мастера *Б. Блиндер* (Киев), *И. Куперман* (Киев), *Э. Цирик* (Харьков);

мастера спорта *А. Виндерман* (Москва), *В. Городецкий* (Московская обл.), *С. Данилин* (Москва), *В. Каплан* (Киев), *Б. Миротин* (Москва), *Л. Рамм* (Ленинград), *Е. Семенов* (Москва), *Н. Сretenский* (Калинин), *М. Становский* (Одесса), *Л. Хейф* (Москва), *М. Шавель* (Минск), *А. Швидкий* (Харьков);

кандидаты в мастера *Б. Ковельман* (Москва), *Д. Коськов* (Харьков), *Э. Левинсон* (Москва), *Л. Рубинштейн* (Москва), *А. Семенов* (Московская обл.), *Р. Суплин* (Харьков), *С. Таксер* (Москва).

## ОТ СОСТАВИТЕЛЕЙ

В настоящий сборник, в связи с ограниченным его объемом, включены только лучшие партии, сыгранные в XVI первенстве СССР. При отборе партий составители руководствовались в первую очередь качеством самих партий, а именно — насколько они интересны и поучительны для шахматов средней квалификации. Мы отбирали и партии, где были проведены или могли быть проведены красивые комбинации, а также партии, имеющие значение для теории игры. Наконец, мы хотели показать читателям побольше различных дебютных систем, преимущественно новейших, и тем самым содействовать расширению дебютного репертуара участников турниров.

Таким образом, в сборнике нашли место избранные партии, представляющие художественную, теоретическую или учебную ценность.

В книге представлены работы 23 комментаторов. Естественно, что при таком большом количестве авторов вряд ли возможно достигнуть полного внутреннего единства сборника как в содержании, так и в приемах изложения. Одни комментаторы сильны в анализе и поэтому в их работе преобладают варианты; другим лучше удаются словесные оценки отдельных позиций и планов сторон; третьи любят осветить партию или вариант в историческом аспекте; четвертые пытаются раскрыть психологию творчества и т. д. Все это — разнообразные стили работы и, как нам кажется, каждый из них имеет право на внимание читателей, ибо, как говорил Вольтер, «все жанры хороши, кроме скучного». Поэтому составители ни в коем случае не лишали авторов их творческой индивидуальности.

Составители выражают свое сожаление по поводу того, что не все ведущие шахматисты, к которым они обратились, поделились своим опытом, своими богатыми знаниями. Например, согласились прокомментировать партии ленинградские мастера П. Святой и Е. Тюнев, киевские мастера М. Коган, Ю. Митягин, М. Сычев и другие высококвалифицированные шахматисты, но — увы! — ни один из них не прислал обещанной работы. Это, конечно, обеднило сборник.

Замечания по книге авторы и составители просят присылать в издательство «Физкультура и спорт» — Москва, Малый Гнездниковский пер., дом № 3.

---

## ХVI ПЕРВЕНСТВО СТРАНЫ

Всесоюзное первенство 1954 г. проводилось в три этапа: четвертьфинальные и полуфинальные соревнования и финал. Им предшествовали отборочные состязания в районах, областях, краях и республиках; в этих турнирах участвовали тысячи любителей шашечной игры. По масштабу с первенством СССР может сравниться только столь массовое соревнование, как всесоюзное командное первенство сельских шашкистов республик.

В нашей стране шашечная игра получила широкое распространение. Шашки проникли в самые отдаленные уголки необъятной Родины, в шашки играют везде и всюду, люди различных возрастов и профессий. По неполным данным на 1 января 1954 г. только занимающихся в секциях, т. е. организованных шашкистов, насчитывалось 958,5 тысячи человек. Шашки стали подлинно массовым видом спорта.

Развитие шашечной жизни, обусловленное в последние годы изменением системы проведения соревнований и методов учебно-тренировочной работы, рост массовости способствовали выявлению новых талантливых шашкистов среди трудящихся и особенно среди молодежи. Не случаен тот факт, что в соревнованиях последних лет звание чемпиона СССР завоевывали не маститые, известные мастера, а воспитанники юношеских школ и шашечных секций Дворцов пионеров. В 1953 г. чемпионом Советского Союза был киевлянин Юрий Митягин, которому к концу первенства исполнился 21 год, в 1954 г. это почетное звание завоевал 20-летний Валентин Абаулин (Тула).

Издание сборников всесоюзных первенств — сборников, на страницах которых сильнейшие шашкисты страны делятся опытом и передают свои богатые теоретические знания широким кругам любителей, стало у нас хорошей традицией. Аналитическая работа, теоретические изыскания, сделанные коллективом авторов настоящего сборника, должны содействовать еще большему развитию теории и практики шашечной игры. Партии всесоюзного чемпионата — это ценный учебный материал для совершенствования многочисленных любителей народной игры; изучение их будет способствовать дальнейшему подъему и активизации шашечной жизни в нашей стране.

*И. Козлов*

---

---

# ЧЕТВЕРТЬФИНАЛЫ ПЕРВЕНСТВА

---

## ПЕРВЫЙ ЭТАП ВСЕСОЮЗНОГО СМОТРА ШАШИСТОВ

Четвертьфинальные турниры — это начало борьбы сильнейших перворазрядников, кандидатов в мастера и мастеров за звание чемпиона Советского Союза по шашкам.

Кто получает право участвовать в этих соревнованиях? Лучшие шашкисты республик, Москвы и Ленинграда, а также те мастера, которые не играли в финале предыдущего чемпионата страны (мастера — участники финала в состязания очередного первенства вступают со второго этапа — полуфиналов). Составы четвертьфинальных групп разнородны: мастера встречаются здесь как с опасными соперниками, стоящими на классификационной лестнице лишь ступенькой ниже — кандидатами в мастера, так и с молодыми по годам и стажу перворазрядниками. Основное ядро четвертьфиналов — это кандидаты в мастера.

Спортивные результаты участников турниров первого этапа показаны в таблицах соревнований. Единицы, нули, половинки без слов рассказывают о том, кто со щитом вернулся с поля битвы и кто — на щите; мы же ограничимся только короткими замечаниями и наблюдениями, приведем несколько примеров — эпизодов шашечной борьбы. Взглянем на таблицы.

Прежде всего бросается в глаза неравноценность групп по их классификационному составу. В четвертьфинале, проводившемся в Сталино, участвовали 10 кандидатов в мастера и 4 перворазрядника (ни одного мастера!), в Иваново — один мастер (Миротин), 8 кандидатов и 6 перворазрядников. Эти группы примерно одинаковы, но обе они явно уступают по силе двум другим группам. Действительно: в Ленинграде играли 3 мастера (Бурковский, Петров и Рамм), 11 кандидатов и только 2 перворазрядника; в Кишиневе формально не было ни одного мастера, но зато туда прибыли 13 кандидатов, в том числе такие, как Куперман, Святой и Становский, исключительно сильная игра которых давно и хорошо известна.

Трудно при распределении участников по группам добиться полного равенства составов — ни на каких весах их точно не взвесишь!, — но все же избежать столь очевидного неравенства было, как нам кажется, возможно.

В первом туре и в ановского турнира в шести партиях (из семи сыгранных) побежденные поздравили своих противников с победой. И в дальнейшем, даже в последних турах, когда многие участники потеряли шансы попасть в полуфинал, каждая встреча была боевой.

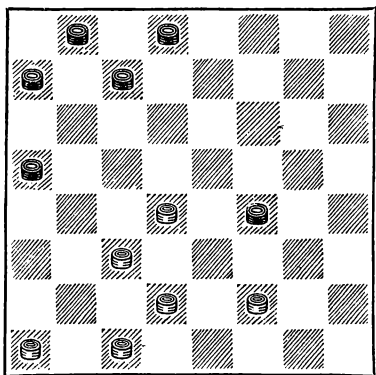
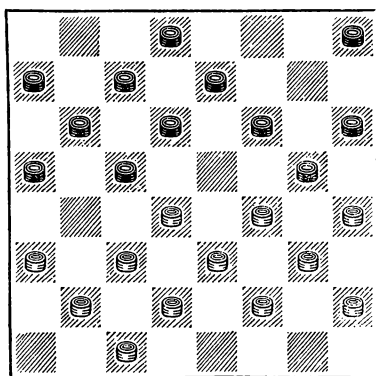
Н. Алфимов и Б. Миротин не потерпели ни одного поражения; оба играли хорошо, сильно, только в игре мастера было заметно чрезмерное пристрастие к «повторению пройденного» (примером служит партия № 2). Убедительна победа Миротина над своим учеником, воспитанником шашечной школы Московского стадиона Юных пионеров и чемпионом московских школьников Бенъковским (партия № 4).

Успех Алфимова вполне заслуженный. Отметим его победу над опытным кандидатом в мастера Таксером (партия № 11), а также, в этом же дебюте, быстрый выигрыш у Смирнова.

В остро разыгранном начале после 1. c3—d4 h6—g5 2. g3—h4 b6—a5 3. f2—g3 g7—h6 4. b2—c3 a7—b6 5. a1—b2 d6—c5 6. g1—f2 b8—a7 7. g3—f4 e7—d6 8. f2—g3 f8—e7 9. e1—f2? создалась позиция, изображенная на диаграмме.

Алфимов изящно заканчивает игру: 9... a5—b4! 10. c3 : a5 f6—e5! 11. d4 : f6 c5—d4. Так с помощью двух жертв черные подобрались к самому уязвимому месту в позиции белых — к шашке e3, казалось бы надежно защищенной. Теперь же, после 12. e3 : c5 g5 g1, белые сдались. Приходится пожалеть, что талантливый победитель четвертьфинального турнира не участвовал, в полуфинале.

Как всегда, оригинально и свежо играл С. Таксер (см., например, партию № 8). В несколько необычном для себя стиле — строго позиционном — он в 13 ходов «положил на обе лопатки» кандидата в мастера Матасова. Вот эта миниатюра:



эта миниатюра: 1. c3—b4 f6—g5 2. e3—d4 g5—h4 3. b4—c5 d6 : b4 4. a3 : c5 b6—a5 (Предпочтительнее 4... g7—f6 или 4... h6—g5) 5. g3—f4 g7—f6 6. f4—g5 h6 f4 7. f2—g3 h4 : f2 8. e1 : g7 h8 f6 9. h2—g3 (Позиция белых уже сильнее) 9... f6—g5 10. g1—f2 g5—f4? 11. g3 : e5 e7—d6 12. c5 : e7 f8 f4 13. b2—c3!, и черные, только сейчас поняв, к чему их привел размен, сдались.

Посмотрите на финальную позицию на диаграмме.

Левый фланг черных безнадежно пуст. У них нет защиты от маневра 14. f2—e3, 15. e3—f4 и 16. d4 f6 с прорывом в дамки.

Таблица результатов Ивановского четвертьфинала (22 июля — 12 августа 1953 г.)

№	Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Количество очков	Место
1	Н. Алфимов	×	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1	1/2	1	1	10 1/2	I
2	Б. Миротин	1/2	×	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1/2	1	1	1/2	1	1/2	1	10	II—III
3	С. Таксер	0	1/2	×	1/2	1	1/2	0	1/2	1	1	1	1	1	1	1	10	II—III
4	И. Канторович	1/2	1/2	1/2	×	1	1/2	1	0	0	1	1	1/2	1	1	1	9 1/2	IV
5	Л. Кац	1/2	1/2	0	0	×	1	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1	9	V
6	Б. Шестаков	1/2	0	1/2	1/2	0	×	1/2	1/2	1	1	1/2	1	1	1/2	1	8 1/2	VI
7	Е. Смирнов	0	0	1	0	1/2	1/2	×	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1	1	1	8	VII
8	Б. Ковельман	1/2	1/2	1/2	1	0	1/2	1/2	×	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	7 1/2	VIII
9	В. Беспалов	0	1/2	0	1	1/2	0	0	1	×	0	1/2	1/2	1/2	1	1	6 1/2	IX—X
10	В. Воронков	0	0	0	0	1/2	0	1/2	1/2	1	×	1/2	1/2	1	1	1	6 1/2	IX—X
11	Г. Самойлов	1/2	0	0	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	×	1	1/2	1/2	1	6	XI
12	Н. Матасов	0	1/2	0	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	0	×	1	1/2	1/2	5 1/2	XII
13	О. Беньковский	1/2	0	0	0	0	0	0	1/2	1/2	0	1/2	0	×	1	1/2	3 1/2	XIII
14	Е. Ларин	0	1/2	0	0	0	1/2	0	0	0	0	1/2	1/2	0	×	0	2	XIV—XV
15	А. Прокофьев	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1/2	1/2	1	×	2	XIV—XV



В турнире в Сталино ведущую группу составляли, как и следовало ожидать, сильные кандидаты в мастера: украинцы Сычев, Суплин и Колодиев, москвич Юрасов и ленинградец Альперович. Из перворазрядников только способный А. Никонов из Батуми смог выдержать их натиск (его результат с лучшими шашистами турнира  $3\frac{1}{2}$  из 6).

Уверенно занял первое место М. Сычев, на полтора очка опередив Юрасова. Сычев был впереди остальных участников на протяжении всего турнира. Он давно известен, как один из сильных аналитиков и практиков. Примером верного понимания им позиции служит партия № 9. Весьма точен Сычев и в использовании позиционного преимущества. В партии с Хачатуровым, игравшим белыми, киевлянин добился выигрышной для себя позиции, изображенной на диаграмме.

После 16 е7—d6 17. с5 : е7  
18. d6 белым не осталось ничего иного, как разменяться: 18. с3—d4 е5 : с3 19. d2 b4. Сычев быстро закончил партию: 19. . . h4—g3! (Конечно, не 19. . . a7—b6? из-за 20. b4—c5, и выигрывают уже белые) 20. f2 : h4 a7—b6 21. e1—d2 (Не спасает 21. h2—g3 f4 h2 22. h4—g5 из-за 22. . . b6—c5 23. g5—h6 с5 : a3 24. h6—g7 d6—e5! — очень важно провести еще одну простую в дамки — 25. g7—f8 c7—d6 26. f8 : c5 h2—g1, и белая дамка поймана) 21. . . b6—c5 22. d2—c3 с5 : a3 23. h4—g5 (К быстрой гибели ведет и 23. h2—g3) 23. . . f4 : h6 24. c3—d4 d6—e5! 25. d4 f6 h6—g5 26. f6 h4 a3—b2, и белые сдались.

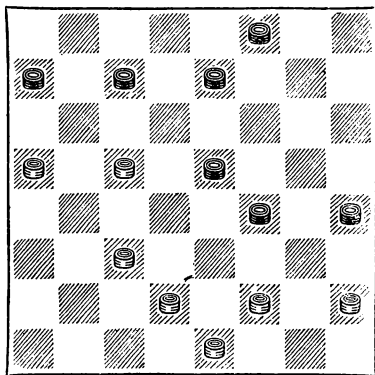


Таблица результатов четвертьфинала в г. Сталино (23 июля — 10 августа 1953 г.)

П/п №	Участн	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	Количество очков	Место
1	М. Сычев	×	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1	1/2	1	1/2	1	1	1	1	10	I
2	А. Юрасов	1/2	×	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1	1	8 1/2	II
3	Р. Суплин	1/2	1/2	×	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1	1/2	1	1/2	8	III
4	Ю. Альперович	1/2	1/2	1/2	×	1/2	1	1/2	1/2	0	1	1/2	1	1/2	1/2	7 1/2	IV—V
5	Ю. Колодиев	0	1/2	1/2	1/2	×	0	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	7 1/2	IV—V
6	А. Никонов	1/2	1/2	1/2	0	1	×	1	1/2	1/2	1	0	1/2	1/2	1/2	7	VI—VIII
7	Н. Хачатуров	0	1/2	1/2	1/2	0	0	×	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	7	VI—VIII
8	И. Берштейн	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	×	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	7	VI—VIII
9	В. Кутыркин	0	1/2	0	1	1/2	1/2	1/2	1/2	×	1/2	1/2	1/2	1	0	6	IX
10	И. Финкельштейн	1/2	0	1/2	0	1/2	0	1/2	1/2	1/2	×	1/2	1/2	1	1/2	5 1/2	X—XI
11	С. Рагозин	0	1/2	0	1/2	1/2	1	0	1/2	1/2	1/2	×	1/2	0	1	5 1/2	X—XI
12	Ю. Оруджев	0	0	1/2	0	0	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	×	1/2	1	4 1/2	XII
13	И. Власов	0	0	0	1/2	0	1/2	0	1/2	0	0	1	1/2	×	1	4	XIII
14	Б. Яковлев	0	0	1/2	1/2	0	1/2	0	0	1	1/2	0	0	0	×	3	XVI

Упорная борьба продолжалась до 40-го хода и затем последовало соглашение на ничью.

Четверо участников не проиграли ни одной партии. Это — победители турнира (Сычев, Юрасов и Суплин) и поделивший 6—8-е места И. Берштейн. Результат последнего весьма своеобразен: 12 ничьих и 1 выигрыш (у замыкающего турнирную таблицу). Рассказывают, что Берштейн придерживался пословицы: «Тише едешь — дальше будешь». Однако в турнирах — да и не только в турнирах — такой метод давно уже никуда не годен: дальше будешь... от первого места.

Начало ленинградского турнира было отмечено двумя поражениями неоднократного чемпиона города Л. Рамма: в первом туре у него выиграл Степанов, а в третьем — Берлинков. Маститый мастер, известный теоретик, после трех туров был на . . . последнем месте (пол-очка из трех). Но затем он выиграл у Кондратьева, победил Александрова, а в седьмом туре — Яворского, и окончательно поправил свои дела. Впереди были Петров, Герцензон и Степанов — по  $4\frac{1}{2}$  очка из 7, а рядом — Берлинков, Бурковский и Рамм (по 4).

Началась еще более упорная борьба: одни боролись за сохранение лидерства, другие — за попадание в «шестерку». В 12-м туре Рамм вышел на первое место, имея 8 очков; на пол-очка отставал Степанов. Опасными соседями оставались Петров, Герцензон, Берлинков — по 7 очков; по  $6\frac{1}{2}$  очков имели Кондратьев, Бурковский, Александров и Геллерштейн. Перед последним туром на первые 6 мест претендовали семь участников. В заключительном туре Петров выиграл у Рябова, Кондратьев — у Берлинкова. Итак, все первые 6 мест заняли ленинградцы: мастера Рамм, Петров, Бурковский и кандидаты на это звание Кондратьев, Степанов и Герцензон. Только Бурковский и Петров не имели поражений. Радует успех молодого В. Кондратьева, впервые игравшего во всесоюзном турнире.

Победитель соревнования проявил исключительную спортивную выдержку — то ценное качество турнирного бойца, которого не хватило, например, в первую очередь Берлинкову. Л. Рамм играл продуманно и логично, часто смело и инициативно; образцом последовательного осуществления намеченного им плана служит партия № 12.

Приведем второй пример творчества победителя турнира.

В позиции на диаграмме ход черных. Белые (В. Самарин) ходом 17. c5—d6 угрожают пройти в дамки, и кажется, что только размен 16 . . . g5—h4 отражает эту угрозу. Однако Рамм нашел более сильный план: 16 . . . e7—f6!, и белым пришлось продолжать 17. c3—b4.

Заманчивое 17. e1—f2 тонко опровергалось ходом 17 . . . b8—a7!, и нельзя 18. f2—g3 из-за 18 . . . f6—e5! 19. d4 : h4 c7—b6 20. g3 e5 b6 : f2!, и черные должны выиграть. Если же после 17. e1—f2 b8—a7 играть 18. c3—b4, то проходит другая комбинация: 18 . . . g5—h4! 19. e3 : e7 f8 : d6 20. c5 : e7 a3 : g1, и опять у черных шансы на победу.

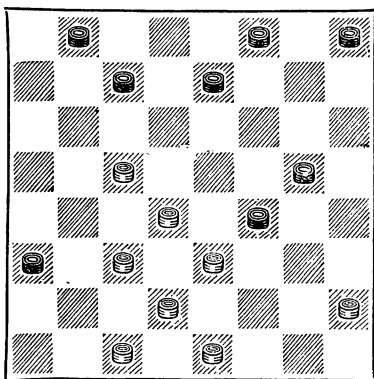


Таблица результатов Ленинградского четвертьфинала (22 июля — 13 августа 1953 г.)

п/п №	Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	Количество очков	Место
1	Л. Рамм	×	1	0	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	0	$\frac{1}{2}$	1	1	1	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	1	1	$\frac{1}{2}$	9 $\frac{1}{2}$	I
2	В. Кондратьев	0	×	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	1	0	1	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	1	1	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	1	9	II—IV
3	А. Степанов	1	$\frac{1}{2}$	×	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	0	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	1	$\frac{1}{2}$	1	1	9	II—IV
4	С. Петров	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	×	$\frac{1}{2}$	1	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	1	1	9	II—IV
5	М. Бурковский	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	×	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	1	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	1	8 $\frac{1}{2}$	V—VI
6	Б. Герцензон	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	0	$\frac{1}{2}$	×	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	1	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	1	1	8 $\frac{1}{2}$	V—VI
7	Б. Берлинков	1	0	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	×	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	1	8	VII—IX
8	Ю. Кустарев	$\frac{1}{2}$	1	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	0	$\frac{1}{2}$	×	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	1	8	VII—IX
9	В. Александров	0	0	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	×	1	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	1	1	$\frac{1}{2}$	8	VII—IX
10	К. Шахсуваров	0	$\frac{1}{2}$	1	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	0	×	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	1	$\frac{1}{2}$	7 $\frac{1}{2}$	X—XII
11	И. Яворский	0	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	×	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	1	7 $\frac{1}{2}$	X—XII
12	Я. Геллерштейн	$\frac{1}{2}$	0	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	0	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	×	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	1	1	7 $\frac{1}{2}$	X—XII
13	Ю. Кескер	$\frac{1}{2}$	0	0	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	1	7	XIII
14	В. Самарин	0	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	0	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	×	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	6 $\frac{1}{2}$	XIV
15	Г. Рябов	0	$\frac{1}{2}$	0	0	$\frac{1}{2}$	0	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	0	0	$\frac{1}{2}$	0	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	×	3 $\frac{1}{2}$	XV
16	В. Корольков	$\frac{1}{2}$	0	0	0	0	0	0	0	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	0	0	0	$\frac{1}{2}$	1	×	3	XVI

Далее было: 17 . f8—e7 18. b4—a5? (Следовало играть 18. d2—c3; если 18. e1—f2, то проходила вторая комбинация: 18 . . . g5—h4 19. e3 : g5 c7—b6 и 20 a3 : g1) 18 . . . e7—d6 19. c5 : e7 f6 : d8 20. e1—f2 h8—g7! (Черным важно сохранить шашку f4, ибо в сочетании с простой а3 она предельно стесняет белых) 21. f2—g3 g7—h6! 22. g3 : e5 c7—b6 23. a5 : c7 b8 f4 24. d4—c5 d8—c7 (Окончание еще требует в дальнейшем от черных точной игры) 25. e3—d4 a3—b2 26. c1 : a3 f4—g3 27. h2 : f4 g5 : c1 28. d4—e5 c1—g5 29. c5—d6 c7—b6 30. a3—b4 g5—h4! (Последняя тонкость) 31. b4—a5 b6—c5 32. d6 : b4 h4—g3!, и белые сдались.

Молодой шашкист Самарин в 1952 г. добился крупного успеха: поделил 1—3-е места в чемпионате Ленинграда. В этом же четвертьфинале он играл неподготовленным, и это не могло не сказаться на его результатах.

Откуда только не приехали в Кишинев участники четвертьфинала! Здесь собрались кандидаты в мастера и перворазрядники Киева, Ташкента, Минска, Казахстана, Москвы, Одессы, Саратова, Ленинграда, Запорожья и других городов, областей и республик нашей Родины. По разнообразию «представителей» различных мест (13) Советского Союза кишиневская группа на первом месте (на втором месте турнир в Сталино, где играли шашкисты 11 городов).

Купермана, Святого и Становского все участники — да и не только участники — не без основания считали мастерами. Их результаты в четвертьфинале закономерны и, конечно, никого не удивили.

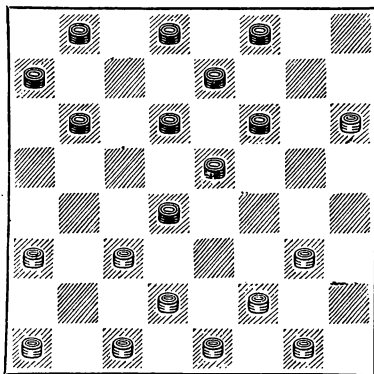
Можно сделать упрек лишь Святому: после выигрыша первых трех партий он «почил на лаврах» и довольствовался ничьими. Правда, он должен был проиграть Куперману, но и это не повлияло бы на выход Святого в полуфинал. Его партия с Куперманом помещена первой в настоящем сборнике.

Остроумным тактиком зарекомендовал себя А. Дунаевский. Опытный Д. Гордевич спокойной, ровной игрой обеспечил себе выход в полуфинал. Он, как и Новиков, добился отличного счета с призерами —  $2\frac{1}{2}$  из 4.

С. Мордушенко — знаток теории, но слишком на нее надеется. Хочется пожелать ему большей творческой самостоятельности. Остро играли А. Семенов и Ф. Серов. Первый, в частности, попрежнему стойкий противореченец «Игры Бодянского» (см. партии № 5, 6 и 7).

В кишиневской группе не было явно слабых участников. Даже занявшая последнее место Н. Миролюбская — достаточно «крепкий орешек». Миролюбская, кстати сказать, не первый раз добивается ничьей с Куперманом. Она обычно хорошо проводит начало и середину партии и только в окончаниях скальвается плохая спортивная выдержка способной шашкистки. Жаль, что пока еще мало женщин играет в крупных турнирах!

Приводим необычную по дебютному развитию партию Дунаевский — Семенов, характерную для смелого творчества обоих кандида-



Позиция после 8-го хода черных

Таблица результатов Кишиневского четвертьфинала (22 июля — 12 августа 1953 г.)

№	Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	Количество очков	Место
1	И. Куперман	$\times$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	1	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	1	$\frac{1}{2}$	1	$\frac{1}{2}$	1	1	$\frac{1}{2}$	10	I—II
2	М. Становский	$\frac{1}{2}$	$\times$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	1	0	1	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	1	1	1	1	10	I—II
3	П. Святой	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\times$	1	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	1	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	1	9	III—IV
4	А. Дунаевский	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	0	$\times$	0	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	1	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	1	1	1	$\frac{1}{2}$	1	$\frac{1}{2}$	9	III—IV
5	Д. Гордевич	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	1	$\times$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	0	$\frac{1}{2}$	1	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	1	8 $\frac{1}{2}$	V—VI
6	С. Мордушенко	0	0	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\times$	1	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	1	1	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	1	8 $\frac{1}{2}$	V—VI
7	В. Новиков	$\frac{1}{2}$	1	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	0	$\times$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	1	0	$\frac{1}{2}$	1	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	8	VII—IX
8	А. Семенов	$\frac{1}{2}$	0	$\frac{1}{2}$	0	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\times$	1	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	1	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	1	8	VII—IX
9	Ф. Серов	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	0	$\frac{1}{2}$	1	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	0	$\times$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	1	$\frac{1}{2}$	1	8	VII—IX
10	В. Криворук	0	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	0	0	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\times$	1	0	1	$\frac{1}{2}$	1	1	7 $\frac{1}{2}$	X—XI
11	Б. Галинский	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	0	0	0	1	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	0	$\times$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	1	1	1	7 $\frac{1}{2}$	X—XI
12	Б. Михайлов	0	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	0	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	0	$\frac{1}{2}$	1	$\frac{1}{2}$	$\times$	0	1	1	$\frac{1}{2}$	7	XII
13	Б. Канищикер	$\frac{1}{2}$	0	$\frac{1}{2}$	0	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	0	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	0	$\frac{1}{2}$	1	$\times$	0	1	$\frac{1}{2}$	6	XIII
14	А. Рокитницкий	0	0	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	0	$\frac{1}{2}$	0	0	1	$\times$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	5 $\frac{1}{2}$	XIV
15	Н. Брюховецкий	0	0	$\frac{1}{2}$	0	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	0	0	0	0	$\frac{1}{2}$	$\times$	$\frac{1}{2}$	4	XV
16	Н. Миролубская	$\frac{1}{2}$	0	0	$\frac{1}{2}$	0	0	$\frac{1}{2}$	0	0	0	0	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	3 $\frac{1}{2}$	XVI

тов в мастера. 1. c3—d4 d6—c5 2. g3—h4 f6—e5 3. d4 : f6 g7 : e5 4. h4—g5 h6 : f4 5. e3 : g5 h8—g7 6. g5—h6 c7—d6 (Лучше было 6... e5—f4) 7. h2—g3 g7—f6 8. b2—c3 c5—d4? (На взгляд агрессивно, а на самом деле очень плохо. Необходимо было 8... b6—a5). См. диаграмму на 13-й стр.

9. c3—b4! (Сильный в позиционном отношении ход. Кроме того, белые избежали ловушки: на 9. a1—b2? последовала бы комбинация 9. f6—g5! 10. h6 : f4 d6—c5 11. f4 : b4 b6—a5 12. c3 : e5 a5 : a1, и черные выигрывают) 9... b6—a5 10. d2—c3! d4 b2 11. a1 : c3 a7—b6 12. c1—d2 (Черные связаны в центре и избавиться от связки не могут; белые же свободно развиваются) 12... b6—c5 13. d2—e3 f6—g5.

Черные ищут спасения в жертве шашки с последующим попаданием на сильное поле c3. Иное вело к медленной смерти; например: 13... b8—a7 14. e3—d4 c5 : e3 15. f2 : d4 a7—b6 16. e1—f2! b6—c5 17. d4 : b6 a5 : c7 18. f2—e3 c7—b6 19. g3—f4! e5 : g3 20. g1—f2 g3 : e1 21. b4—a5 e1 : b4 22. a3 : a7 с выигрышем.

14. h6 : f4 e5—d4 15. c3 : c7 a5 : c3. Задумано интересно, но не спасает. 16. f4—g5 d8 : b6 17. g5—f6 e7 g5 18. e3—f4 g5 : e3 19. f2 : b2, и белые сохранили лишнюю шашку.

Правильна ли была система розыгрыша XVI Всесоюзного первенства в три этапа: четвертьфиналы (4 турнира), полуфиналы (3 турнира) и финал? Оправдало ли большие затраты времени и средств проведение восьми турниров? Анализ фактов как этого турнира, так и предыдущих дает отрицательный ответ на эти вопросы.

Укажем основные недостатки организации соревнований. В ивановской группе играло 8 несквичей, в ленинградской — 8 ленинградцев. По существу, эти группы четвертьфиналов наполовину повторили чемпионаты Москвы и Ленинграда. Поэтому, во избежание сходства составов, следует чемпионатам республик и крупных городов придать права отборочных турниров к полуфиналам первенства Советского Союза. Это не только повысит значение городских чемпионатов, но и избавит многих шашкистов от необходимости еще раз играть в сходных по составу турнирах, лишь проводимых под другим флагом.

Ряд мастеров не участвовал в четвертьфиналах. Нельзя ни на минуту забывать, что все участники турниров работают, служат или учатся. Легко ли шашкисту, успешно прошедшему два этапа, играть еще в третьем — в финале? Естественно, что, предвидя трудности игры почти подряд в нескольких ответственных турнирах, отказались от участия в четвертьфиналах мастера А. Капнудель, Д. Коршунов, С. Блиндер, С. Корхов, М. Циценовский, Л. Глезер и другие. Не смогли играть в полуфиналах победители четвертьфинальных соревнований Н. Алфимов, Л. Рамм, А. Степанов, М. Бурковский. Пришлось пожертвовать финалом мастерам З. Цирику, Д. Коськову, М. Шавелю, Г. Торчинскому. Вряд ли такое положение нормально. Поэтому сама жизнь подсказала выход: впредь отказываться от организации четвертьфиналов и проводить сразу полуфиналы, увеличив количество групп (не 3, а, например, 5), в полуфиналы широко включать мастеров, чемпионов городов и республик, способных кандидатов в мастера. В 1955 г. учтены минусы трехэтапной системы, и очередное, XVII первенство СССР было разыграно в два этапа — полуфиналы (4 группы) и финал.

Где проводить турнир — это далеко не мелкий вопрос. Ведь всесоюзное соревнование с участием мастеров, чемпионов республик и т. п. должно

способствовать еще большему развитию шашечной жизни в городе, где оно проводится, должно быть для местных спортсменов событием, праздником. Турниры в Иванове, Сталино, Кишиневе и были такими. А в Ленинграде, Москве (полуфинал) соревнования прошли незаметно... Вывод ясен, можно его и не писать.

Что ценного показали четвертьфиналы? Главное — это творческий рост молодых по стажу шашистов. В первом этапе всесоюзного смотра шашечных сил привлекает внимание свежая, содержательная игра А. Дунаевского, В. Кондратьева, А. Юрасова, Р. Суплина, И. Канторовича. Им пока еще трудно бороться с опытными мастерами, но будущее, безусловно, за ними. Растет крепкая, надежная смена!

*Л. Рубинштейн*

---



## ПАРТИИ ЧЕТВЕРТЬФИНАЛЬНЫХ ТУРНИРОВ

### № 1. «Отказанная обратная городская партия»

И. Куперман

П. Святой

Примечания В. Каплана  
и И. Купермана

- |    |       |         |
|----|-------|---------|
| 1. | c3—b4 | f6—e5   |
| 2. | e3—f4 | b6—a5   |
| 3. | f2—e3 | a5 : c3 |
| 4. | b2 f6 | e7 g5   |
| 5. | a1—b2 |         |

До 1941 г. позиция после 4-го хода черных трактовалась следующим образом: 5. a3—b4 g5—h4 6. g1—f2 a7—b6 7. b4—a5 b6—c5 8. a1—b2 f8—e7 9. b2—a3 или 9. b2—c3 и т. д. В дальнейшем, когда убедились, что эта позиция лучше для белых, вместо 6. a7—b6 играющие черными стали применять систему защиты, связанную с 6. . . d8—e7 7. b4—a5 g7—f6, вынуждая белых упрощать игру путем 8. f4—g5 или 8. f4—e5.

В связи с этим в финале VIII первенства СССР и в первенстве ВЦСПС 1945 г. некоторые мастера, стремясь усилить игру белых, предложили новую систему: 5. a3—b4 g5—h4 6. e1—f2 d8—e7 (Выясняется, что ходы 6. . . a7—b6 7. b4—a5 b6—c5 8. a1—b2 f8—e7 9. b2—a3! b8—a7 10. c1—b2 e7—f6 приводят к плохой для черных позиции ввиду 11. f4—g5 h6 : f4 12. e3 : e7 d6 : f8 13. d2—c3 f8—e7 14. c3—b4 e7—d6 15. g3—f4 g7—f6 16. b2—c3 h8—g7 17. f4—g5) 7. e3—d4 g7—f6! 8. f4—e5 d6 : f4 9. g3 : g7 h8 : f6

10. a1—b2 с инициативной для белых игрой.

В 1952 г. И. Куперман и В. Каплан провели анализ последствий хода 5. a1—b2 и выяснили, что белые имеют возможность во многих вариантах направить игру по совершенно новым путям.

- |    |       |       |
|----|-------|-------|
| 5. | . . . | d6—c5 |
| 6. | b2—c3 | g5—h4 |
| 7. | g1—f2 |       |

Проигрывает 7. c3—d4 h4 : f2 8. e1 : g3 из-за 8. . . c5—b4 9. a3 : c5 h6—g5 10. f4 : h6 f8—e7 11. h6 : d6 c7 : h4, и черные выигрывают.

- |    |       |
|----|-------|
| 7. | g7—f6 |
|----|-------|

Черные явно стремятся вынудить упрощение. Хотя они, в конечном итоге, и добиваются своей цели, но ценой серьезного ослабления своей позиции. Лучше было 7. . . c7—b6 8. c3—b4 g7—f6! 9. b4 : d6 f6—e5, как в партии В. Каплан — И. Куперман (№ 68).

- |    |         |         |
|----|---------|---------|
| 8. | f4—g5!  | h6 : f4 |
| 9. | e3 : e7 | d8 : f6 |

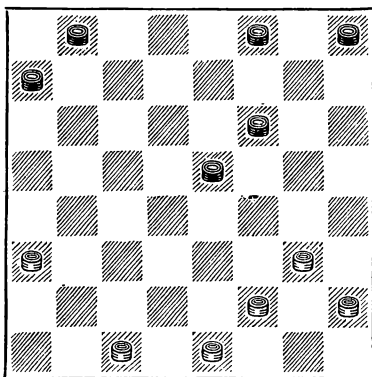
Силы черных разрознены, и их нелегко сгруппировать для успешной борьбы.

- |     |       |       |
|-----|-------|-------|
| 10. | c3—b4 | f6—g5 |
|-----|-------|-------|

Хотя этот новый размен и не облегчает положения черных, но трудно предложить лучший план. Если 10. c7—d6, то 11. b4—a5 и положение черных безрадостно.

- |     |       |         |
|-----|-------|---------|
| 11. | b4 d6 | c7 : e5 |
|-----|-------|---------|

12. d2—e3 g5—f4  
13. e3 : g5 h4 f6



Хотя у каждой стороны всего по шести шашек, однако преимущество белых очевидно: у черных отсутствует важная связующая шашка на поле d8, черным придется много времени затратить на развитие отсталой шашки h8, их силы по флангам расположены неравномерно — правый фланг явно ослаблен, шашка e5 служит объектом для возможных связок или атак со стороны белых.

14. f2—e3 b8—c7

Лучшее трудно предложить. Если, например, 14. . . f8—e7, то 15. e3—f4 e7—d6 16. g3—h4! e5 : g3 17. h2 : f4 a7—b6 18. a3—b4! и у черных плохо, а на 14. . . h8—g7 возможно 15. a3—b4 или 15. e3—f4 с шансами у белых.

15. a3—b4 a7—b6  
16. g3—f4! e5 : g3  
17. h2 : f4

Белые стремятся освободить путь для переброски большего количества своих сил на ослабленный правый фланг противника.

17. f8—e7

Выясняется, что напрашивающийся ход 17. c7—d6 плох ввиду 18. e3—d4!, и возможны три продолжения:

1. 18. . . f6—g5 19. d4 : f6 f8—g7 20. f4—e5! d6 : f4 21. b4—a5 g7 : e5 22. a5 : c7 f4—g3 23. c7—b8 g3—h2 (Если 23. . . e5—f4, то 24. b8—a7 и выигрывают) 24. b8 : g3! h2 : f4 25. e1—f2 h8—g7 26. f2—e3 f4 : d2 27. c1 : e3, и оппозиция в пользу белых.

II. 18. . . f6—g5 19. f4 : h6 b6—a5 20. b4—c5 d6 : b4 21. e1—d2! f8—e7 22. d2—e3 b4—a3 23. d4—c5 a5—b4 24. c5—b6 b4—c3 25. e3—d4 c3 : e5 26. b6—c7 e5—d4 27. c7—d8 e7—d6 28. d8—g5! d4—c3 29. g5—f6 a3—b2 30. c1 : a3 c3—d2 31. f6—c3 d2 : b4 32. a3 : e7, и белые выигрывают.

III. 18. . . f8—g7 19. f4—e5! (Ничего не дает 19. d4—e5 f6 : d4 20. f4—g5 из-за 20. . . d4—e3 21. g5—h6 g7—f6 22. h6—g7 b6—a5! 23. g7 : c7 a5 : c3, и положение ничейное) 19. . . d6 : f4 20. b4—a5 f4—g3 21. a5 : c7 g3—h2 22. c7—b8 f6—g5 (Проигрывает 22. . . f6—e5 из-за 23. d4 : f6 g7 : e5 24. b8 : g3 g1 e3 25. e1—f2) 23. e1—f2, и вряд ли черные могут спастись.

18. c1—b2! e7—d6

Снова единственный ход. Проигрывает 18. . . c7—d6 из-за 19. e3—d4 b6—a5 20. b2—c3 h8—g7 21. e1—f2 g7—h6 22. f2—e3 f6—g5 23. d4—e5.

19. e3—d4 b6—a5  
20. b2—c3 h8—g7

Плохо 20. . . c7—b6 из-за 21. f4—e5 d6 : f4 22. b4—c5 f4—g3 23. c5 : a7 g3—h2 24. a7—b8 f6—g5 25. e1—f2 g5—h4 26. f2—e3 и т. д.

21. d4—c5 f6—e5  
22. c5 : e7 e5 : g3  
23. e7—f8 g3—h2

Плохо 23. . . g7—h6 или 23. . . g7—f6 из-за 24. b4—c5! g3—h2 25. c5—b6.

24. f8 h6 h2—g1  
25. h6—f4 g1—b6

Рано или поздно шашку c7 пришлось бы отдать. Если 25. . . c7—b6, то 26. f4—h2 g1—e3 27. h2—g1 и т. д.

26. f4 b8 b6—a7

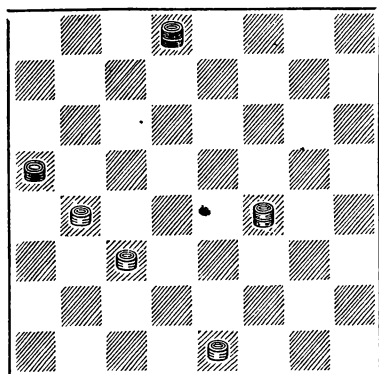
Черные рассчитывали на то, что белым без потерь не удастся овладеть нижним двойником. Однако белые могут овладеть этой стратегически важной диагональю, не прибегая к какой-либо жертве. Тонкость плана заключается в том, что белая дамка должна стать на f4 в тот момент, когда черная дамка находится на b6.

27. b8—c7 a7—e3

Если 27. . a7—b6, то 28. c7—f4.

28. c7—e5! e3—b6

29. e5—f4 b6—d8?



Черные, считая, что они все равно теряют нижний двойник, решили занять поле d8, с которого они могли бы угрожать белым шашкам c3 и d4. Однако этот ход мог привести к проигрышу.

30. f4—h2?

Поспешность, лишаящая белых выигрыша.

30. . . d8—b6

31. h2—f4

Поняв свою ошибку, белые намерены вернуться к предыдущему положению.

31. b6—g1

Черные избегают повторения позиции. На 31. b6—d8 белые выигрывали следующим путем: 32. f4—b8! d8—b6 (Черная дамка не

может занимать поля e7, g5 и h4, а если 32. . d8—f6, то 33. b8—f4! f6 a1 34. f4—c1 a5 c3 35. c1—b2, и дамка заперта!) 33. b8—a7 b6—d8 (Если 33. . b6—c7, то 34. b4—c5 c7—d8 35. c3—d4 d8—g5 36. a7—b8 g5—f6 37. b8—e5 f6—e7 38. c5—b6, и белые выигрывают) 34. b4—c5 d8—g7 (Нельзя 34. . d8—f6 из-за 35. e1—d2! f6 : b2 36. d2—c3) 35. c3—d4 g5—c1 36. c5—b6 a5 : c7 37. e1—d2 с выигрышем.

32. f4—h2 g1—b6

33. h2—g1 b6—a7

34. e1—f2

Не выигрывало 34. e1—d2 из-за 34. a7—b8 35. b4—c5 b8—f4! 36. g1—e3 f4—h6 37. c5—d6 h6—g7 38. e3—d4 g7—h8, и ничья.

34. . . a7—b8

35. g1—h2 b8—a7

36. f2—g3 a7—e3

37. h2—g1 e3—h6

Согласились на ничью, так как шашки b4 и c3 трудно защитить от атаки черной дамки с полей g7 и f8.

## № 2. «Кол»

Г. Самойлов

Б. Миротин

Примечания Л. Рубинштейна

1. c3—d4 f6—g5

2. b2—c3 g7—f6

3. c3—b4 h8—g7

4. b4—c5

Самое активное, но не обязательное продолжение.

В партии М. Морозов — П. Святой (Всесоюзный турнир первой категории, Горький, 1938 г.) белые получили приемлемую игру после 4. b4—a5 g5—f4 5. g3 : e5 d6 : f4 6. e3 : g5 h6 : f4 7. a1—b2 e7—d6 8. d4—c5 (Неплохо и 8. d2—e3) 8. . . d6 : b4 9. a5 : c3 f6—e5 10. f2—e3 g7—h6 11. e3 : g5 h6 : f4 12. e1—f2 f8—g7 13. f2—e3 g7—h6 14. e3 g5 h6 : f4 15. g1—f2 c7—d6 16. c3—b4 с равными шансами.

4. . . d6 : b4

5. a3 : c5 g5—h4

6. c1—b2 b6—a5

К сложной борьбе ведет 6. f6—g5, как было, например, в партии Ю. Галкин — Л. Рубинштейн (Полуфинал XIV первенства СССР, Москва, 1952 г.) с дальнейшим 7. b2—a3 g7—f6 8. a1—b2 b6—a5 9. c5—b6 a7 : c5 10. d4 b6 f6—e5 11. g3—f4 e5 : g3 12. h2 : f4 e7—d6 13. b2—c3 d6—e5 с примерно равными шансами.

Заслуживает внимания после 6... f6—g5 7. b2—a3 новый ход 7. c7—d6, ведущий к очень интересной, запутанной игре. Возможен вариант: 8. a3—b4 b6—a5 9. d2—c3 g7—f6 (Проигрывает 9. d8—c7 из-за эффективной комбинации: 10. c5—b6!! a7 : a3 11. c3—b4!) 10. a1—b2 d6—e5 11. b2—a3 g5—f4 12. e3 g5 h6 : f4 13. c5—d6 с равной игрой.

7. e3—f4

Это определяет дальнейшее форсированное течение партии.

На обычное 7. g3—f4 последовало бы, вероятно, 7. c7—d6 8. b2—a3 d6 : b4 9. a3 c5 f6—g5, и возможности сторон приблизительно равны.

Известен и другой, исключительно красивый вариант, который впервые встретился в партии необычного матча по телефону, организованного в 1927 г. в Ленинграде редакцией газеты «Смена». Белыми играл «Неизвестный математик», черными — один из первока테고́рников города: 7. g3—f4 f6—g5 8. b2—a3! c7—b6 9. d2—c3 g7—f6 10. a1—b2 d8—c7 11. f4—e5 f8—g7? 12. a3—b4 g5—f4 (Начало комбинации, которая эффектно опровергается белыми) 13. e5 g3 e7—d6 14. c5 : g5 h6 : d2 15. f2—e3! d2 : f4 16. g3 : e5 b6—c5 (Это все еще продолжение комбинации черных) 17. b4 : d6 a5—b4 18. c3 : a5 g7—f6 19. e5 g7 c7 a1. Комбинация закончилась, теперь следует ее опровержение: 20. g7—h8! a7—b6 21. a5 : c7 b8 d6 22. e1—d2!!, и оказывается нельзя меняться путем 22. d6—c5 из-за 23. h8 b2!, и белые выигрывают. Этот же вариант

повторился и в партии Нежметдинов — Корхов, игранный в первенстве Одессы 1932 г.

Наконец, в распоряжении белых имеется и третий вариант — 7. b2—a3, который сулит им неплохие перспективы. Так, например, в партии А. Виндерман — Г. Торчинский (Первенство Москвы 1954 г.) после 7. c7—b6 8. e3—f4 черные не нашли должной защиты (8. h6—g5! 9. f4 h6 и лишь теперь 9. a5—b4), а сыграли 8. d8—c7, и уже не смогли избежать поражения. В этой ценной для теории партии далее последовало: 9. d2—c3 f6—g5 10. f2—e3! h4 f2 11. e1 : g3 g7—f6. (Черным нельзя продолжать 11. g5—h4 из-за комбинации 12. f4—e5 h4 : f2 13. e5—d6 c7 e5 14. d4 : h8 b6 b2 15. a3 : c1 f2 : d4 16. h8 : b2 с выигрышем белых. В «Курсе шашечных начал» Л. Рамм на стр. 22 приводит почти такой же известный в теории вариант, в котором, однако, белые играли ранее a1—b2, а не c1—b2. Таким образом, в книжном варианте после 11. e1 : g3 у белых шашка стоит на поле c1, а не на a1. И это кардинально изменяет оценку позиции: в книге Л. Рамма позиция ничейная, а та, которой добился А. Виндерман, выигрышная для белых, ибо в первом случае черные могут играть 11. g5—h4, не боясь комбинации 12. f4—e5, 13. e5—d6 и т. д., а во втором случае — в партии А. Виндермана — не могут) 12. g3—h4 e7—d6 13. c5 e7 f8 : d6 14. h2—g3 d6—e5 15. f4 d6 c7 : e5 16. a3—b4 b8—c7 17. a1—b2 c7—d6 18. b2—a3, и черные сдались.

7.

c7—d6

Единственное. Нельзя 7. f6—g5 из-за типичной для «коловых» позиций комбинации 8. d2—c3 g5:e3 9. c3—b4 a5 e5 10. f2 : h8. К опасному для черных зажиму ведет 7. c7—b6; тогда 8. f2—e3 h4 : f2 9. e1 g3, и белые должны выигрывать.

8. b2—a3

d6 b4

9. a3 : c5

b8—c7

Опять единственный ход. Если  
9. . d8—c7, то 10. a1—b2 c7—d6  
11. b2—a3 d6 : b4 12. a3 : c5 b8—c7  
13. d2—e3 c7—d6 14. e1—d2 d6 : b4  
15. d4—c5 b4 : d6 16. f4—g5 h6 : f4  
17. g3 : c7 с выигрышем, что и случилось в партии Б. Блиндер — С. Блиндер (Первенство ВЦСПС 1947 г.).

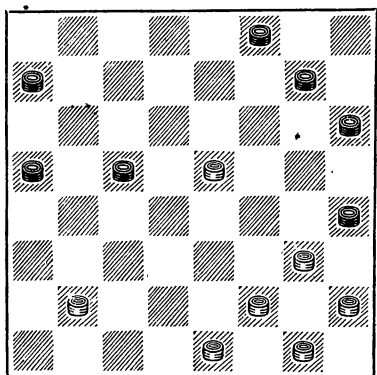
10. a1—b2                      f6—g5  
11. d2—c3

Возможно и другое продолжение:  
11. f2—e3 h4 : f2 12. e1 : g3 g5—h4  
13. g1—f2 (Комбинация 13. d2—c3  
h4 : f2 14. c5—b6 a7 c5 15. d4 : b6  
f2 : d4 16. c3 : e5 ведет к проигрышу белых: 16. . a5—b4! 17. b6—a7  
b4—a3 18. b2—c3 c7—b6 19. a7 : c5  
e7—d6 и 20. . d8 : b2) 13. . c7—  
d6 (Слабее 13. . e7—d6 14. c5 : e7  
f8 d6 из-за 15. f4—e5 d6 : f4 16.  
g3 : e5 c7—b6 17. h2—g3 d8—e7 18.  
d2—c3, как было в партии Е. Роттербанд — Б. Миротин, полуфинал  
Х первейства СССР, Тула, 1947 г.)  
14. b2—a3 d6 : b4 15. a3 : c5 e7—d6  
16. c5 : e7 f8 : d6, и ничья — наиболее вероятный исход партии.

11. . .                      g5 e3  
12. c5—d6                      e3 c5  
13. d6 : b8                      c5—d4!

Организуя заслон для поимки белой дамки.

14. c3 : e5                      d8—c7  
15. b8 : d6                      e7 c5



16. b2—c3??

Грубая ошибка! Непонятно, чего испугались белые после правильного хода 16. b2—a3?

Черным нельзя было ответить 16. . f8—e7? из-за 17. e5—d6 g7—f6 (Дольше всего затягивает сопротивление. Если 17. . e7—f6 18. d6 : b4 a5 c3, то 19. g3—f4, и выигрыш белых ясен; если 17. . a7—b6 18. d6 f8 g7—f6 19. f8 : b4 a5 c3, то также 20. g3—f4 с выигрышем) 18. d6 : f8 f6—e5 19. f8 : b4 a5 : c3 20. g3—f4 e5 : g3 21. h2 : f4 a7—b6 22. f2—e3 b6—c5 23. g1—f2 c5—b4 24. a3 : c5 c3—b2 25. c5—b6, затем 26. b6—a7, и материальный перевес белых вполне достаточен для победы.

Следовательно, оставались ходы черных: 16. a5—b4 или еще более сильный — 16. h6—g5. Однако и они малоопасны для белых, так как парируются ответом 17. g3—f4, и защита белых в получающемся окончании значительно легче, нежели после хода 16. b2—c3.

Дальнейшее течение партии (после 16. b2—c3??) очевидно:

16. . c5—d4 17. e5—d6 d4 : b2  
18. d6—c7 b2—c1 19. g3—f4 (Не сейчас, так через один ход, но эту шашку отдать придется) 19. . c1 : g5 20. c7—b8 g7—f6 21. b8—d6 g5—c1 22. d6—c5 f8—e7 (Достаточно было и 22. . f6—e5 23. c5—a3 c1—g5) 23. c5 f8 c1—a3.

Белые сдались, не ожидая гибели своей дамки после 24. f2—e3 a7—b6 25. e3—d4 f6—e5 26. d4 f6 b6—c5 27. f8 : b4 a3 g5. Бесславный конец!

На обдумывание всех ходов белые затратили только 15 минут, черные — 25! Следовательно, цейтнота не было и белые могли долго обдумывать 16-й ход и рассчитывать его последствия. Тем более непростительна быстрая, беспечная игра белых, которые обязаны были в партии против единственного в турнире мастера играть особенно вдумчиво, серьезно, внимательно.

### № 3. «Косяк»

К. Шахсуваров М. Бурковский

Примечания Л. Рамма

1. c3—b4 b6—c5 2. b4—a5 f6—g5  
3. g3—f4 g7—f6 4. b2—c3 g5—h4  
5. f4—g5.

Это продолжение редко встречается в практике: сложилось мнение, что для белых так играть плохо. Основой для такого суждения послужила партия Л. Рамм — С. Натов из VI первенства СССР, закончившаяся победой черных.

- |            |         |
|------------|---------|
| 5. . . .   | h6 : f4 |
| 6. e3 : g5 | f6—e5   |
| 7. g5—h6   | c5—b4   |
| 8. a3 : c5 | d6 : b4 |

Черные добиваются превосходства в позиции, занимая центр и стесняя левый фланг белых.

9. a1—b2!

Этим и ближайшими ходами белые предпринимают весьма интересный маневр, пытаясь по-новому осветить важный для теории «Косяка» вариант.

В партии Л. Рамм — С. Натов было 9. f2—e3, что после 9. . . h8—g7 10. a1—b2 g7—f6 11. b2—a3 c7—d6 12. a3 : c5 d6 : b4 13. g1—f2 b4—a3 привело белых к тяжелому положению.

9. h8—g7

Уже этот ход заслуживает порицания, так как позволяет белым осуществить намеченный план. Черные полагали, что их противник намерен продолжать 10. b2—a3 и приготовились ответить 10. c7—d6, что могло привести к позиции, встретившейся в партии Л. Рамм—С. Натов. Однако их ждет сюрприз! Необходимо было играть 9. b4—a3, достигая значительного преимущества, как указывают В. Каплан и И. Куперман (см. примечание к 3. f6—e5 в партии № 80).

10. a5—b6!

Вот с этим оригинальным ходом и связана основная мысль нового разрешения дебютной проблемы белых в начале «Косяка».

10. a7 : c5

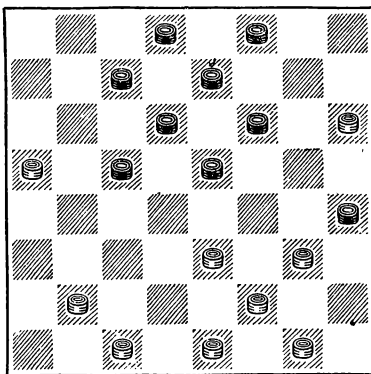
Конечно, хуже бить 10. . c7 : a5? ввиду 11. b2—a3, и белые добиваются выгодной позиции благодаря стесняющему черных сочетанию шашек c5 и h6.

11. c3 a5

Получилась типичная для многих вариантов «Косяка» позиция. Черные занимают центральные поля, но у белых отличные перспективы для охвата центра черных, чему способствует белая шашка на поле h6. Дальнейшее течение партии показывает, что черные не только не завоевывают инициативу, но, наоборот, при многих продолжениях обречены на трудную защиту. Отсюда следует вывод, что старое утверждение ряда теоретиков шашечной игры (включая и автора этих комментариев) о слабости продолжения белых с разменом 5. f4—g5, ныне по по меньшей мере спорно.

- |           |        |
|-----------|--------|
| 11. .     | c7—d6  |
| 12. h2—g3 | b8—c7  |
| 13. d2—e3 | g7—f6? |

Теперь положение черных совсем плохое: их центр легко окружается. Следовало играть 13. . e5—f4, и после 14. g3 : e5 d6 : d2 15. c1 : e3 c7—b6 16. a5 : c7 d8 : b6 позиция черных хуже, но вполне защитима.



#### 14. e1—d2?

Белые свежо и интересно разыграли начало партии, — им удалось получить значительное преимущество в результате неточной игры противника, но сейчас все разлетелось в прах! В решительный момент схватки белые допускают досадный промах, сводящий на нет все достоинства их позиции.

Играя просто 14. c1—d2, белые ставили партнера перед трудными и вряд ли разрешимыми проблемами. При рассмотрении позиции на диаграмме становится ясно, что главной возможностью черных является размен назад — 14. . c7—b6 15. a5 : c7 d6 : b8, а этот размен можно скомпенсировать посредством 14. c1—d2, так как на 14. . c7—b6 15. a5 : c7 d6 : b8 последует 16. d2—c3!, и если 16. . e7—d6, то 17. b2—a3 b8—c7 18. e3—d4 c5 : e3 19. f2 : d4 h4 f2 20. e1 : g3, и белые должны выиграть.

Конечно, такое разыгрывание не обязательно, но и при других планах игры черных у белых огромное давление ввиду возможности произвести размен e3—d4.

#### 14. f6—g5?

Обмен любезностями, ибо жертва шашки совершенно не нужна. Следовало играть 14. c7—b6 15. a5 : c7 d6 : b8; это после 16. b2—c3 e7—d6 (Но не 16. . d8—c7? из-за 17. h6—g7!) дает черным отличное положение, так как теперь размен 17. e3—d4 привел бы белых к печальному результату ввиду отсутствия у них шашки на поле e1 и, следовательно, возможности удара e1 : g3.

#### 15. h6 : f4 f8—g7

Заметим, что жертва шашки не приносила черным никакого облегчения в том случае, если бы белые сыграли ранее 14. c1—d2, а не 14. e1—d2. В этом случае здесь последовало бы 16. f4—g5 h4 f6 17. e3—f4, и не видно, что черные могут противопоставить связке их

левого фланга. Такой же маневр сейчас, при 14. e1—d2, не проходит: черные на 16. f4—g5 h4 : f6 17. e3—f4 ответят 17. . c7—b6 (Плохо 17. . c5—d4 из-за 18. b2—c3 d4 b2 19. c1 : a3) 18. a5 : c7 d8 : b6, и если 19. d2—c3, то 19. c5—d4 с инициативой уже у черных.

#### 16. b2—a3

Пассивно сыграно. Белые рассчитывают на свое материальное преимущество, но оно недостаточно для победы. Все же перспективнее было играть 16. f4—g5, чтобы на 16. . h4 : f6 продолжать 17. g3—h4. Теперь возможен такой оригинальный вариант: 17. . g7—h6 18. f2—g3 e5—d4 19. g1—f2 f6—e5 (Или 19. . d6—e5) 20. e3—f4 e7—f6 21. d2—c3 c7—b6 (Если 21. . c5—b4, то 22. h4—g5! и 23. b2—a3 с лучшим окончанием) 22. a5 : c7 d8 : b6 23. h4—g5! f6 : h4 24. c1—d2, и белые выигрывают, несмотря на отсутствие шашки. Редкий случай связки. Ввиду этого черным пришлось бы после ответной жертвы белых и хода 17. g3—h4 играть 17. . c7—b6, а это после 18. a5 : c7 d6 : b8 (Если 18. . d8 : b6?, то 19. b2—c3) 19. b2—c3 передает инициативу белым.

#### 16. g7—h6

Теперь уже ясно, что отсутствие у черных шашки компенсируется скованностью правого фланга белых.

#### 17. g1—h2

Опять неточность. К интересной игре вело 17. d2—c3 с расчетом на 17. . h6—g5 18. f4 h6 c5—b4 19. a3 : c5 d6 : h2 ответить 20. h6—g7 с шансами на победу, а в случае 17. . c7—b6 18. a5 : c7 d8 : b6 можно продолжать 19. a3—b4 c5 : a3 20. c1—b2 a3 : c1 21. e3—d4 c1 : g5 22. d4 : a5 с лучшим окончанием.

В партии еще последовало:

17. . c7—b6 18. a5 : c7 d8 : b6 19. c1—b2 e7—f6 20. f4—g5 h6 : f4 21. e3 : e7 d6 : f8.

Правый фланг белых все еще связан. Очевидно, им придется возвращать приобретенную шашку.

22. d2—e3 f8—e7 23. b2—c3  
b6—a5 24. e3—f4 e7—d6 25. f4—g5  
h4 : f6 26. f2—e3 a5—b4.

Единственный путь к ничьей.

27. c3 : a5 e5—d4 28. a5—b6  
d4 h4 29. b6 : d4 d6—e5 30. d4—c5  
e5—f4 31. c5—d6.

Согласились на ничью.

Ошибки, допущенные обоими партнерами, все же не снижают теоретической ценности этой весьма интересной партии.

#### № 4. «Игра Бодянского»

О. Беньковский

Б. Миротин

Примечания Б. Миротина

- |          |       |
|----------|-------|
| 1. a3—b4 | b6—a5 |
| 2. b2—a3 | d6—e5 |

Чаще играют 2. . . a7—b6 (см. партию № 5) или 2. . . c7—b6, но и ход в партии не плох.

3. g3—f4

Другое продолжение случилось в партии Миротин — Аренс (Турнир по перелиске, 1931 г.): 3. e3—d4 h6—g5 4. g3—h4 g7—h6 5. f2—g3 c7—b6 6. b4—c5 g5—f4 7. g1—f2 b8—c7 8. a3—b4! f8—g7 9. c1—b2 h6—g5 10. d2—e3!! Белые благодаря эффектной комбинации спасаются от поражения. 10. . . f4 : d2 11. g3—f4! g5 : g1 12. e1—f2! g1 : e3 13. d4 : f2 b6 : d4 14. c3 : e1 a5 : c3 15. e1—d2 c3 : g3 16. h2 : h6, и черные добились ничьей.

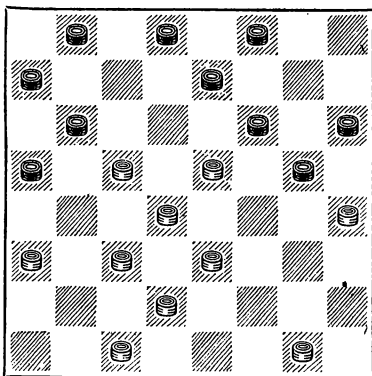
- |            |         |
|------------|---------|
| 3. . . .   | e5 : g3 |
| 4. h2 : f4 | f6—g5   |
| 5. b4—c5   | g7—f6   |
| 6. c3—d4   | c7—b6   |
| 7. a1—b2   | h8—g7   |

Если 7. . . a5—b4, то 8. d2—c3! b4 d2 9. e1 c3 g5—h4 со сложной игрой.

- |           |       |
|-----------|-------|
| 8. f2—g3  | g5—h4 |
| 9. b2—c3? |       |

Ведет к проигрышу. Следовало играть 9. g1—h2 h4 : f2 10. e3 g1.

- |             |         |
|-------------|---------|
| 9. . . .    | h4 : f2 |
| 10. e1 : g3 | f6—g5!  |
| 11. g3—h4   | g7—f6   |
| 12. f4—e5   |         |



Этот естественный ход приводит к интересной позиции, где черные осуществляют неожиданный маневр.

Если 12. c1—b2, то может последовать, например, 12. . . e7—d6 13. c5 : e7 f8 : d6 14. g1—h2 (После 14. f4—e5 d6 : f4 15. a3—b4 b8—c7 16. b4—c5 к выигрышу ведет 16. . . a5—b4! 17. c5 : a3 c7—d6) 14. . . b8—c7 15. h2—g3 (Не спасает 15. f4—e5 d6 : f4 16. a3—b4 c7—d6 17. b4—c5 d6 : b4 18. b2—a3 b6—c5 19. d4 : b6 a7 : c5 20. c3—d4 ввиду ответа 20. . . b4—c3!) 15. . . d6—c5 16. f4—e5 g5—f4 17. e5 : g7 f4 : h2, и после вынужденного 18. g7—h8 или 18. g7—f8 выигрывает 18. . . c7—d6!

12. . . . g5—f4!

Любопытный удар.

13. e5 : g7 . . .

Если 13. e5 : g3, то 13. . . f6—e5 14. d4 : f6 e7 : g5 15. h4 : f6 b6 : b2 16. d2—c3 b2 : h4 17. f6—g7 h4—g3 18. g7—h8 f8—g7! 19. h8 : h2 d8—c7, и черные выигрывают.

- |             |         |
|-------------|---------|
| 13. . .     | e7—d6   |
| 14. e3 : g5 | h6 : f4 |
| 15. c5 : e7 | d8 : h8 |
| 16. a3—b4   | b8—c7   |
| 17. b4—c5   |         |

Белые беспомощны.

- |           |       |
|-----------|-------|
| 17. . . . | f8—e7 |
| 18. c1—b2 | c7—d6 |

Здесь черные могли выиграть и другим путем: 18. . . h8—g7 19.



b2—a3 (Если 19. g1—h2, то 19... c7—d6 20. b2—a3 d6 : b4 21. a3 : c5 g7—f6 и выигрывают) 19... g7—f6 20. a3—b4 c7—d6 21. g1—h2 d6—e5 22. h4—g5 f4 : h6 23. h2—g3 e5—f4! 24. g3 : g7 h6 : f8 25. d2—e3 f8—g7 26. e3—f4 e7—f6 27. f4—e5 g7—h6 28. e5 : g7 h6 : f8 29. c5—d6 b6—c5 30. d4 : b6 a7 e7, и выигрывают.

19. b2—a3	d6 : b4
20. a3 : c5	h8—g7
21. g1—f2	f4—g3
22. f2—e3	g3—h2
23. e3—f4	h2—g1

Белые сдались.

### № 5. «Игра Бодянского»

**А. Семенов**

**И. Куперман**

Примечания А. Семенова

1. a3—b4	b6—a5
2. b2—a3	a7—b6
3. e3—d4	

В печати не раз указывалось, что только этот ход является единственным, который не дает черным преимущества. Это, на мой взгляд, не совсем верно, так как дурная репутация ходов 3. a1—b2 и 3. g3—h4 сильно преувеличена.

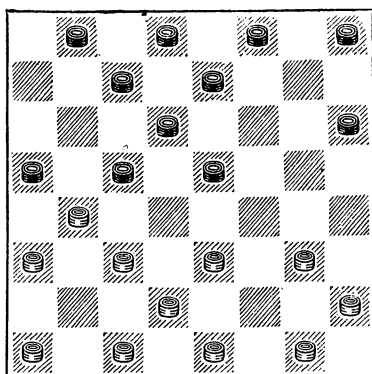
3. . .	f6—e5
4. d4 f6	g7 : e5
5. f2—e3	

Обычно здесь играют 5. d2—e3 с последующим разменом 6. c3—d4, после чего в распоряжении черных имеются хорошо разработанные продолжения, например система Л. Хейфа, подробно разобранный в книге И. Купермана «Начала партий в шахи».

Ход в партии представляет собой попытку пойти по новому пути, и течение борьбы служит доказательством корректности этого нового продолжения.

5. b6—c5

Нельзя 5... h8—g7 из-за несложной комбинации: 6. c3—d4! e5 c3 7. e3—d4 c3 : e5 8. c1—b2 a5 : c3 9. b2 : h8, и белые выигрывают.



6. e3—d4

5-й ход белые сделали без предварительного анализа и поэтому сейчас не решились пойти на осложнения, связанные с 6. e3—f4. А между тем это продолжение, видимо, значительно лучше, чем избранное белыми в партии.

Не претендуя на полноту анализа, рассмотрим два варианта, чтобы показать, какими возможностями владеют белые после 6. e3—f4.

I. 6. c5—d4 7. g1—f2 d4 b2 8. a1 : c3 c7—b6 (Иначе белые сыграют 9. b4—c5 с хорошей партией) 9. d2—e3 e7—f6 10. c3—d4 a5 : c3 11. d4 b2 b6—c5 12. b2—c3 b8—c7 13. c1—d2 h8—g7? (Этот естественный ход проигрывает партию. Следовало продолжать 13. f8—g7 или 13... c7—b6 с равными шансами) 14. c3—b4 c7—b6 15. b4—a5 f8—e7 16. a5 : c7 d8 : b6 17. d2—c3 b6—a5 18. g3—h4 e5 : g3 19. h2 : f4 f6—e5 20. f2—g3 g7—f6 21. e1—d2, и черным некуда ходить.

II. Если черные откажутся от атаки левого фланга белых ходом 6... c5—d4, а попытаются косвенным путем не дать белым развязаться, то возможно следующее продолжение:

6. c7—b6 7. d2—e3 b8—a7 (Теперь уже развязка 8. c3—d4 опоздала из-за 8. e5 : c3 9. b4 d2 c5—b4, и черные выигрывают) 8. g3—h4 e5 g3 9. h2 : f4! e7—f6

10. c1—d2! Здесь черным лучше всего самим пойти на упрощения, играя 10. d6—e5 11. b4 : d6 e5 : c7. Если же 10. . . f8—g7, то 11. f4—g5 h6 : f4 12. e3 : e7 d8 : f6 13. d2—e3 f6—e5 14. e1—f2 g7—f6 15. f2—g3 h8—g7 16. g3—f4 e5 g3 17. h4 f2, и выясняется, что у белых большие шансы на выигрыш.

Два приведенных варианта, не исчерпывают всех возможностей позиции. Однако можно утверждать, что после 6. e3—f4 получается богатая, обоюдоострая игра.

Теперь же, после 6. e3—d4, черные захватывают инициативу.

6. . .	c5 e3
7. d2 f4	e7—f6
8. c3—d4	a5 c3!
9. d4 b2	f6—g5
10. b2—c3	g5 : e3
11. e1—f2	f8—g7
12. f2 : f6	g7 : e5

Черные добились явного преимущества. Они прочно захватили центр, в то время как шашки белых разбросаны по флангам. От белых требуется точная игра для того, чтобы не позволить черным усилить свое преимущество, довести его до решающего.

13. g3—h4!

Единственно правильная тактика окружения центра черных. Цель этого хода — задержать активизацию черных шашек h6 и h8.

13. . . .	h8—g7
14. c1—d2	d8—e7
15. g1—f2	d6—c5
16. c3—b4	e7—d6

Белые добились того, что противник начал испытывать затруднения в выборе ходов. Плохо было 16. . . c7—d6 из-за 17. d2—e3! g7—f6 (Нельзя 17. . . e5—f4 18. e3 : g5 h6 : f4 из-за 19. f2—g3!, и белые выигрывают) 18. f2—g3 e5—d4 19. e3—f4 f6—e5 30. a1—b2 e7—f6 21. b4—a5 b8—c7 22. b2—c3 d4 b2 23. a3 : c1 c5—d4 24. c1—b2 d4—c3 25. b2 : d4 e5 : c3 26. f4—g5, и у белых шансы на выигрыш.

Партия закончилась так:

17. a1—b2 g7—f6 18. d2—e3 e5—d4 19. h2—g3 c7—b6 20. b4—a5 b8—c7 21. g3—f4 f6—e5 22. f2—g3 d4 f2 23. g3 : e1 e5 : g3 24. h4 : f2 d6—e5 25. b2—c3 c5—d4 26. c3—b4 c7—d6 27. a5 : c7 d6 : b8 28. f2—e3 d4 : f2 29. e1 : g3 e5—d4 30. g3—f4 b8—c7 31. b4—a5 d4—c3 32. f4—e5.

Согласились на ничью.

## № 6. «Игра Бодянского»

А. Семенов

М. Становский

Примечания М. Становского

1. a3—b4	h6—g5
2. g3—f4	b6—c5
3. f4 : h6	c5 : a3

Оба партнера — сторонники этого малоизученного варианта. Хотя он встречается в течение ряда лет в различных соревнованиях, теория еще не сказала о нем окончательно слова. Повидимому, шансы сторон равны.

4. h2—g3	a7—b6
5. g3—h4	b6—a5
6. c3—d4	

Этот ход считается наиболее инициативным. Однако интерес представляет и продолжение 6. f2—g3 f6—e5.

6. . . . b8—a7

Черные выжидают: они стремятся подорвать центр белых, постепенно накапливая запас темпов.

Ход 6. . . c7—b6 был невозможен из-за 7. d4—e5, связывая все шашки левого фланга черных.

Продолжение с ходами 6. f6—e5 7. d4 : f6 g7 : e5 встречается редко, хотя оно дает равную игру.

7. b2—c3	c7—b6
8. f2—g3	b6—c5
9. d4 : b6	a5 : c7

Плохо было брать 9. a7 c5 из-за 10. c3—b4, после чего позиция черных внушает серьезные опасения.

10. a1—b2 a7—b6



Шашки противников вступают в непосредственное соприкосновение. После 10. . g7—f6 белые могли продолжать 11. f4—e5 f8—g7 (Нельзя 11. . f6—g5, так как белые, играя 12. e5—f6, беспрепятственно проходят в дамки) 12. c3—b4 с интересной и сложной борьбой.

11. d4	b6	a7	c5
12. f2—g3		h4	: f2
13. g1	e3	c5—b4?	

Черные пытаются создать активную бортовую шашку. Течение партии показывает, что игра складывается в пользу белых. Лучше было спокойное 13. g7—f6.

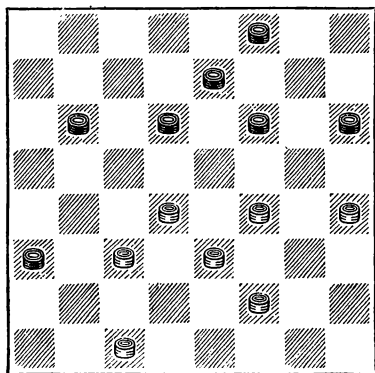
14. c3—d4	b4—a3
15. d4—c5!	g7—f6
16. h2—g3	c7—d6
17. g3—h4	d6 b4
18. a5 c3	d8—c7?

Положение черных хуже, но, играя 18. b8—c7, они могли успешно сопротивляться. Ход в партии освобождает важное поле d8, что позволяет белым осуществить ряд комбинационных угроз и в итоге оригинальным приемом выиграть.

19. c3—d4!	c7—d6
------------	-------

На 19. . c7—b6 белые имели в запасе комбинацию: 20. c1—b2! a3 : c1 21. d4—e5 f6 : f2 22. e1 : g3 c1 : g5 23. h4 a5 с быстрым выигрышем.

20. e1—f2	b8—a7
21. d2—c3	a7—b6



22. h4—g5

Неожиданной жертвой шашки белые разрушают позицию противника и прорываются в дамки.

22. .	f6 : h4
23. d4—e5	d6—c5
24. c3—b4	b6—a5
25. b4 : d6	e7 c5
26. e5—f6	a5—b4
27. f6—g7	b4—c3
28. g7—h8	a3—b2

Попытка уйти от поражения путем значительных материальных жертв. Если 28. . c3—d2, то 29. f4—g5, и шашка d2 гибнет.

29. c1 a3	c5—d4
30. e3 : c5	c3—d2

Дальнейшее не представляет интереса. Белые провели шашку c5 в дамки и, используя материальное преимущество, легко добились победы.

### № 8. «Отказанная игра Бодянского»

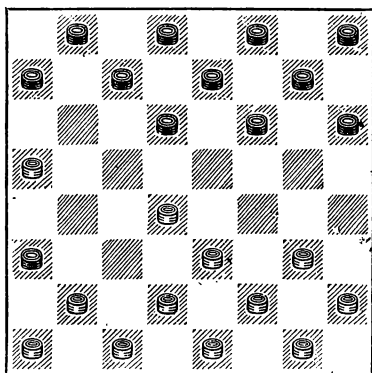
О. Беньковский С. Таксер

Примечания С. Таксера

1. a3—b4	b6—c5
----------	-------

Черные отказываются от известных продолжений «Игры Бодянского», связанных с 1. b6—a5.

2. b4—a5	c5—b4
3. c3—d4	b4—a3



Завлекая шашку черных на мало-активное поле а3, белые должны помнить, что слабость этой шашки может проявиться лишь в случае, если им удастся развить свой левый фланг и вывести в центр шашку а1; в противном случае черная шашка на а3 будет способствовать окружению (охвату) позиции белых, и таким образом из слабости превратится в силу.

Следовательно, белым нужно, во-первых, развить свой левый фланг, по возможности разменивая шашки d4 и b2, а во-вторых, не допускать связок на правом фланге.

4. b2—c3

Лучше 4. d4—c5, чтобы получить большую свободу для развития шашек левого фланга.

4. . . f6—g5  
5. g3—f4

Это уже просто плохо — белые сами себя связывают. В свете ранее высказанных положений следовало играть 5. g3—h4 или 5. d4—c5 d6 : b4 6. c3—d4.

5. . . g7—f6  
6. a1—b2?

Плохо! И сейчас еще не поздно было 6. d4—c5.

6. . . f8—g7

Теперь временная жертва 7 d4—c5 уже не проходит.

7. f2—g3 g5—h4  
8. g1—f2?

Ведет к проигрышу.

8. . . f6—e5!  
9. d4 f6 g7 e5

Безнадежное положение: приходится отдавать шашку, чтобы как-нибудь избавиться от связки. Так как жертва 10. c3—b4 полностью не освобождает от связки, то белые вынуждены избрать другое продолжение, но и оно не спасает.

10. f4—g5 h6 : f4 11. e3 : g5 h4 : f6 12. f2—e3 h8—g7 13. e3—f4 a7—b6 14. d2—e3 b6—c5 15. g3—h4 e5 : g3 16. h2 f4 c5—d4. Белые сдались.

М. Сычев

Ю. Колодиев

Примечания Л. Рубинштейна

1. c3—d4	d6—c5
2. b2—c3	f6—g5
3. c3—b4	b6—a5
4. d4 b6	a5 c3
5. d2 : b4	c7 c3

Размен с ходом 3. b6—a5 встречался и в первых всесоюзных чемпионатах, но тогда он не был звеном идейного, продуманного плана развития черных, а был просто одним из случайных, возможных продолжений. Обосновал развитие черных с таким большим разменом В. Соков, который и считается ныне автором системы с дальнейшими ходами 6. a7—b6 и 7. b6—a5 или с ходами 6. c3—d2 и 7. e7—d6 (см. партию № 94). Цель плана черных — временно уступить противнику центральные поля, чтобы в середине партии достигнуть выгодного охвата занятого белыми центра.

6. c1—b2

Попытка Л. Хейфа продолжать 6. c1—d2 в партии против В. Гилярова (Всесоюзный тренировочный турнир мастеров, Москва, 1944 г.) окончилась для белых плачевно: 6. a7—b6 7. d2 b4 b6—a5 8. b4—c5 g7—f6 9. a1—b2 g5—h4 10. e3—d4 h6—g5 11. f2—e3 (И. Куперман, комментировавший партию, — см. журнал «Шахматы в СССР» № 3, 1945 г. — указал, что 11. f2—e3 окончательно проигрывало, а следовало продолжать 11. e1—d2! a5—b4 12. d2—e3 b4 d6 13. g3—f4 с неясной игрой) 11... h4 f2 12. e1 g3 h8—g7 13. g3—f4 g5—h4 14. g1—f2 g7—h6 15. b2—c3 f6—g5 16. f2—g3 h4 f2 17. e3 g1 g5 e3 18. d4 : f2 h6—g5! 19. h2—g3 g5—f4 20. g3 : e5 e7—d6 21. c5 : e7 f8 f4, и позиция белых безнадежна.

6.

c3—d2

При 6. а7—b6 белые также сохраняют инициативу.

7. e3 c1 g5—h4

Активнее все же 7. . e7—d6, как, например, играл В. Соков против М. Смоляка в личном первенстве ВЦСПС 1938 г. В этой партии было: 8. b2—c3 а7—b6 9. c3—b4 d8—c7 10. a1—b2 g7—f6 11. b4—a5 f8—g7? (Правильным ходом, как указывал сам В. Соков, было 11. . h8—g7! с дальнейшим 12. g3—h4 g5—f4 13. b2—c3 f8—e7, и позиция черных несколько не хуже) 12. а3—b4? f6—e5, и черные выравнивали игру. Однако 12. c1—d2! f6—e5 13. b2—c3 могло поставить черных в затруднительное положение.

Другие продолжения после 7. e7—d6 хорошо показаны в примечаниях Л. Хейфа к партии № 94 в настоящем сборнике.

8. а3—b4

Заслуживает внимания и система, избранная М. Циценовецким против А. Ильина (Полуфинал VII первенства СССР, Ленинград, 1938 г.): 8. b2—c3 g7—f6 9. a1—b2 h6—g5 10. g3—f4 g5 e3 11. f2 d4 с инициативной центральной позицией. Эта партия закончилась победой белых: 11. . e7—d6 12. c3—b4 d6—e5 13. d4—c5 e5—f4 14. c1—d2 f6—e5 15. b2—c3 d8—c7 16. b4—a5 c7—d6 17. c5 : e7 f8 : d6 18. c3—d4! e5 : c3 19. d2 : b4, и через несколько ходов черные сдались.

Партия В. Медков — А. Бородинский (II чемпионат СССР, 1925 г.) послетех же ходов 8. b2—c3 g7—f6 9. a1—b2 имела иное развитие: 9. . . e7—d6 10. а3—b4 d8—c7 11. c1—d2 h8—g7 12. g3—f4 f6—g5? (Необходимо было 12. . . f6—e5 с равными возможностями) 13. d2—e3!, и позиция черных настолько стеснена, что достижение ими ничьей — весьма трудная задача.

8. h6—g5?

Серьезная позиционная неточность; теперь белые могут сразу организовать сильный нажим на шашку g5 и благодаря этому прочно захватить центр.

Черным следовало предварительно подтянуть шашку g7 (8... g7—f6) и лишь в ответ на 9. b2—c3 продолжать 9. . h6—g5. В этом случае ход 10. c1—d2 уже лишается особой силы, ибо у черных появляется достаточное противодействие — 10. . f6—e5.

Примером умелой защиты черных служит партия Б. Блиндер — В. Гилляров (Первенство ВЦСПС, 1938 г.), в которой было: 8. . . g7—f6 9. b2—c3 h6—g5 10. a1—b2 h8—g7 11. g3—f4 g5 e3 12. f2 : d4 e7—d6 (Позиция отличается от аналогичной из партии М. Циценовецкий — А. Ильин тем, что здесь обеими сторонами сделано еще по одному ходу — а3—b4 и h8—g7. Это обстоятельство надо оценить в пользу черных, ибо у белых нет выгодного хода c3—b4, которым располагал М. Циценовецкий) 13. c1—d2 g7—h6 14. g1—f2 d8—c7 15. b2—a3 h6—g5 16. b4—c5 d6 b4 17. c3 a5 f6—e5 18. d4 f6 g5 e7, и вскоре противники согласились на ничью.

9. c1—d2!

Как ясно из предыдущего примечания, ход 9. b2—c3 был лишь потерей времени и позволил бы черным организовать надежную защиту, например: 9. . e7—d6, что и встретилось в партии Митягин — Б. Блиндер,гранной в финале XV первенства СССР. Эта партия развивалась далее так: 10. a1—b2 d8—c7 11. g3—f4 g5 : e3 12. f2 : d4 d6—e5 13. d4 f6 g7 : e5, и позиция черных несколько сильнее благодаря их господству в центре.

9. g7—f6

Лучше было 9. . . e7—d6 или 9. . g7—h6, сохраняя большую свободу действий.

10. d2—e3 h8—g7

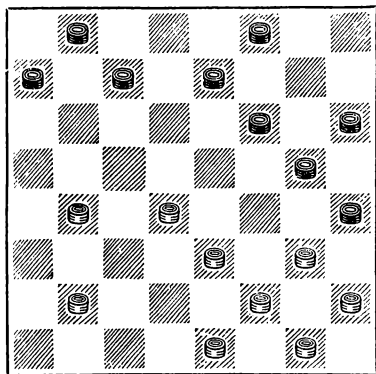
11. b2—c3 g7—h6

Черные упорно следуют избранному ими плану игры, повидимому не чувствуя, какие опасности ожидают их в будущем.

12. a1—b2 d8—c7

На 12. e7—d6 последовало бы очевидное 13. b4—c5 d6 : f4 14. g3 : g7. Шансы на защиту оставляло также 12. . . f6—e5, и если 13. c3—f4 g5 : e3 14. f2 : f6, то 14. . . c7 : g5, хотя здесь после 15. c3—d4 h4 : f2 16. e1 : g3 или 15. e1—f2 позиция белых предпочтительнее.

13. c3—d4



Вот к какой тяжелой позиции привела черных их несколько беспечная игра! А сделано черными только 12 ходов, из которых 7 составляют известный дебютный вариант...

Белые владеют командными пунктами в центре; кроме того, сильна их ударная колонна d4, e3, f2. У черных «дыра» на g7, шашки f6, g5, h4, h6 не имеют никаких перспектив.

И все же ничьей черные могли достигнуть! Следовало защищаться так: 13. . . c7—d6! 14. b4—c5 d6 : f4 15. b2—c3 b4 : f4 16. g3 : g7 e7—f6 17. g7 : e5 f8—e7 18. d4—c5 g5—f4! 19. e5 : g3 b8—c7, и выигрыша у белых нет.

Если же после 13. . c7—d6 белые отказываются от комбинации 14. b4—c5 и т. д., а играют, например, 14. b2—c3, то 14. . d6—e5 15. d4—c5 (Не выигрывает и 15. b4—a5. Тогда вернее всего 15. . . e5—f4! 16. g3 : g7 e7—f6 17. g7 : e5 a7—b6 18. a5 : c7 b8 : b4 19. e1—d2 g5—f4 20. d2—e3 f4 : d2 21. f2—g3 h4 : f2

22. g1 : c1 f8—e7! 23. d4—e5 e7—f6! 24. e5 : g7 h6 : f8 25. h2—g3 f8—e7 26. g3—f4 e7—d6, и ничья) 15. . . g5—f4 16. e3 : g5 h6 : f4 17. b4—a5 b8—c7, и уже белым надо заботиться о благополучном исходе партии.

Другие продолжения черных ведут к проигрышу. Например:

1. 13. . . e7—d6 14. b4—c5 d6 : b4 15. b2—c3 b4 : f4 16. g3 g7 c7—d6 17. d4—e5 d6 : f4 18. f2—g3 h4 : f2 19. e1 : e5 b8—c7 (Если 19. . . a7—b6 или 19. . . g5—h4, то сперва 20. e5—d6) 20. g7—h8, и белые легко выигрывают.

11. 13. . . c7—b6 14. b4—a5 b8—c7 15. g3—f4 e7—d6 16. d4—e5 f6 : d4 17. e3 : e7 f8 d6 18. b2—a3 g5 : e3 19. f2 : d4 с выигрышной позицией.

В партии черные избрали третье продолжение:

13. f8—g7??

Черные сами лишают себя последней опоры — пункта f8, и позиция их теперь безнадежна: левый фланг загроможден, никаких упоров для разменов уже не существует. Борьба заканчивается через несколько ходов.

14. g3—f4 c7—b6  
15. b2—a3 e7—d6

Нельзя 15. . b6—a5 из-за 16. h2—g3 a5 : e5 17. f4 f8. Если же 15. . b8—c7, то 16. b4—a5.

А после 15. . e7—d6 черные сдались, не ожидая очевидного ответа противника.

Избрав в середине партии слабую систему развития, черные с каждым ходом ухудшали свою позицию; в решительный же момент они, не нашли отнюдь не трудного спасения. Техника защиты черных в этой короткой и все же содержательной партии далеко не безупречна.

Игра белых отличалась последовательностью, логикой. Достигнув (не без помощи противника) позиционного преимущества, они хорошо использовали активное расположение своих сил.

№ 10. «Жертва Кукуева»

Н. Михайлов

И. Куперман

Примечания В. Каплана  
и И. Купермана

1. c3—d4 f6—g5 2. d4—c5 b6 : d4.  
3. e3 : c5 d6 : b4 4. a3 : c5 g5—f4 5.  
g3 : e5 c7—b6 6. c5—d6 e7 : c5  
7. h2—g3 c5—b4 8. g3—f4 f8—e7 9.  
f2—e3.

Лучше было играть 9. b2—c3. Те-  
перь черным удастся задержать  
развитие шашки b2.

9. . . . b4—a3  
10. g1—f2 b8—c7

Интересна история варианта 10.  
b6—a5 11. f2—g3, который на про-  
тяжении двух десятилетий подвер-  
гался непрерывным переоценкам.  
После V первенства СССР под впе-  
чатлением партии В. Соков—Л. По-  
тапов считалось, что 11. . . a7—b6  
12. b2—c3 e7—f6 13. e5—d6 f6—g5  
14. c3—d4 g5—h4? 15. d2—c3 h4 : f2  
16. e1 g3 дает белым огромное пре-  
имущество. В 1936 г. Л. Потапов  
нашел за черных сильную контр-  
систему, связанную с 14. . . a5—  
b4! 15. d2—c3 b4 : d2 16. e1 c3  
g7—f6! 17. g3—h4 f6—e5 18. h4 : f6  
e5 c7. Эту позицию Л. Потапов  
оценивал как выигрышную для  
черных. Однако и это мнение ока-  
залось преждевременным.

В 1951 г. в заметке «О начале  
«Жертва Кукуева» (журнал «Шах-  
маты в СССР», № 3) М. Сычев при-  
водит вариант, реабилитирующий  
позицию белых: 19. a1—b2 c7—d6!  
(Единственный ход. Проигрывает  
19. . . b8—a7 из-за 20. c3—b4! a3 :  
c5 21. b2—a3 c7—d6 22. c1—b2!  
b6—a5 23. d4 b6 a5 : c7 24. f4—g5!  
h6 : d2 25. b2—c3 d2 : b4 26. a3 : e7,  
и черным нет спасения, например:  
26. . . c7—d6 27. e7 c5 d8—c7 28.  
f6—e7 c7—b6 29. c5—d6 b6—a5 30.  
e7—d8 h8—g7 31. d6—e7 g7—h6 32.  
e7—f8 с выигрышем) 20. d4—e5!  
d8—c7 21. c3—d4 h8—g7 22. f6 : h8  
h6—g5 23. f4 : h6 d6 : d2 24. c1 : e3  
a3 f4, и ничья.

Таким образом, по установившим-  
ся в настоящее время взглядам,  
считается, что вариант с 11. f2—g3  
дает белым равноправную игру.

11. b2—c3 b6—a5  
12. f2—g3

Плохо 12. c3—d4 из-за 12. . .  
e7—f6! 13. a1—b2 c7—b6, и белым  
приходится спасаться путем жерт-  
вы: 14. d4—c5! f6 : d4 15. f4—g5  
h6 : f4 16. e3 : g5.

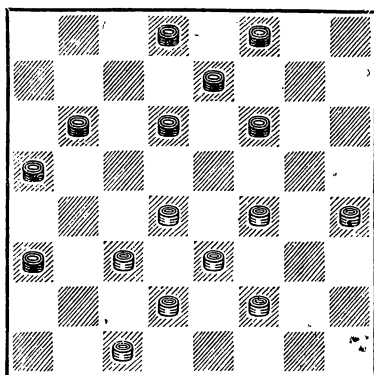
12. . . . g7—f6  
13. e5 : g7 h6 : f8  
14. g3—h4!

Белые несложной комбинацион-  
ной угрозой c3—b4 и e3—d4 задер-  
живают развитие шашки h8.

14. . . . c7—d6  
15. a1—b2 h8—g7  
16. c3—d4?

Серьезный позиционный промах.  
Необходимо было 16. e3—d4! d6—c5  
17. d4 : b6 a5 : c7 18. d2—e3! g7—f6  
19. e3—d4 f8—g7! 20. e1—d2 a7—b6!  
21. f4—g5 g7—h6 22. d4—c5 h6 : f4  
23. c5 : a7 c7—b6 24. a7 : c5 f6—g5  
25. h4 : f6 e7 g5, и ничья.

16. . . . g7—f6  
17. b2—c3 a7—b6  
18. e1—f2?



Окончательно проигрывает. Пло-  
хо также 18. f4—e5 d6 : f4 19. e3 : g5  
из-за 19. . . d8—c7 20. d2—e3 c7—d6  
21. e1—f2 (21. e3—f4 d6—c5; если



21. c1—d2, то 21. d6—e5 22. g5—h6 a3—b2 с выигрышем; на 21. e1—d2 следует 21. . . d6—c5 22. g5—h6 e7—d6) 21. . . d6—c5 22. g5—h6 c5—b4 23. c1—d2 e7—d6 24. e3—f4 a3—b2! 25. c3 : a1 b4—c3 26. d4 b2 d6—e5 27. f4 : d6 f6—g5! 28. h4 : f6 b6—c5 29. d6 : b4 a5 : d8, и черные выигрывают. Однако после 18. f4—g5 b6—c5 19. d4 b6 a5 : c7 белые могли выравнять игру.

18. . . .	d6—e5!
19. f4 : d6	e7 : c5
20. f2—g3	d8—e7
21. g3—f4	f8—g7!
22. f4—e5	

У белых была возможность путем комбинации 22. d4—e5 f6 : f2 23. c3—d4 c5 : g5 попасть в дамки. Но куда бить — на d8 или на h8? Если 24. h4 : d8, то 24. . . f2—e1 25. d2—e3 e1—c3 с выигрышным дамочным окончанием, а на 24. h4 : h8 у черных имеется красивое комбинационное опровержение 24. . . f2—e1 25. d2—e3 e1—d2 26. e3—d4 e7—f6! 27. h8 : e5 a5—b4 28. c1 : e3 b4—c3 29. d4 b2 a3 : d6, и силы белых уничтожены.

22. . . .	c5—b4
23. e3—f4	b6—c5
24. d4 : b6	a5 : c7!

Белые надеялись затянуть сопротивление после 24. . . f6 : b2 25. b6—a7 и т. д., однако партия кончается неожиданно быстро.

25. c3 : a5	f6 : d4
26. f4—g5	d4—e3!
27. d2 : f4	g7—h6

Белые сдались.

### № 11. «Обратная игра Бодянского»

С. Таксер Н. Алфимов

Примечания С. Таксера

1. c3—d4	h6—g5
2. g3—h4	b6—a5

Многие видные шашкисты считают выбранное черными продолжение слабым, но убедительно доказать это путем анализа до сих пор никому не удалось.

### 3. h2—g3

Наиболее распространенным является 3. d4—c5 d6 : b4 4. a3 : c5 c7—b6 5. c5—d6 e7 : c5 6. e3—d4 c5 : e3 7. d2 : h6, и получающееся положение расценивается в пользу белых ввиду трудностей развития черными шашек f6, g7 и h8.

Избранное белыми продолжение 3. h2—g3 имеет преимущество главным образом новизны.

### 3. d6—e5

Черные пытаются немедленно захватить инициативу, предполагая ходом 4. . . g7—h6 начать атаку.

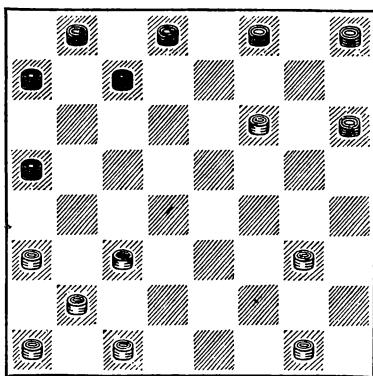
### 4. d2—c3

Здесь уместно вспомнить, как С. А. Воронцов опроверг попытку сыграть 4. g3—f4? Последовало 4. . . e5 : g3 5. g1—h2 g5—f4! 6. e3 : g5 c7—d6! 7. h2 : f4 d6—e5!

### 4. g7—h6

К интересной игре с большими осложнениями вело 4. . . g5—f4 5. e3 : g5 g7—h6 6. g3—f4! e5 : g3 7. c1—d2 h6 : f4 8. f2—e3!, отыгрывая шашку. Неплохо также 4. . . e7—d6 с таким примерно продолжением: 5. c1—d2 c7—b6 6. g1—h2 g7—h6 7. d4—c5 d6 : b4 8. a3 : c5 b6 : d4 9. e3 : c5 f8—g7 и т. д.

5. g3—f4	e5 : g3
6. d4—e5	f6 d4
7. h4 : f6	e7 : g5
8. f2 : f6	d4 : f2
9. e1 : g3	



Белые хотят утвердиться на пункте f6, где их шашка сейчас (временно) сковывает движение трех (!) шашек — h6, h8 и d8. Прямое нападение на эту шашку не проходит, и черным поневоле приходится придерживаться выжидательной тактики.

- |            |       |
|------------|-------|
| 9. . . .   | c7—d6 |
| 10. c1—d2  | a7—b6 |
| 11. d2—e3  | b8—a7 |
| 12. g1—f2? |       |

Грубая ошибка, приводящая к потере важной шашки f6. Необходимо было играть 12. g1—h2. Теперь на 12. . b6—c5 последует 13. c3—b4 a5 c3 14. b2 b6 a7 : c5 15. e3—f4 с ничейным результатом, а в случае 12. . d6—c5 уравнивает игру 13. e3—d4 c5 : e3 14. c3—b4 a5 : c3 15. b2 : f2.

- |           |        |
|-----------|--------|
| 12. . . . | b6—c5  |
| 13. g3—f4 | a7—b6  |
| 14. f2—g3 | f8—g7! |

Пришло время напасть на шашку f6, ибо белые исчерпали все возможности ее защиты.

- |             |         |
|-------------|---------|
| 15. c3—d4   | g7 : c3 |
| 16. b2 : d4 | d8—e7   |
| 17. a1—b2   | a5—b4   |

Конечно, нельзя 17. . e7—f6 из-за 18. b2—c3!, и белые даже могут выиграть.

- |             |         |
|-------------|---------|
| 18. d4—e5   | b6—a5   |
| 19. e5 : c7 | c5—d4   |
| 20. a3 c5   | d4 : d8 |
| 21. b2—c3   | e7—d6   |

Последняя надежда на ничью исчезла. Белым осталось только одно — сдаться.

По дебюту партия представляет несомненный интерес.

## № 12. «Игра Шмюльяна»

К. Шахсуваров Л. Рамм

Примечания Л. Рамма

- |            |         |
|------------|---------|
| 1. c3—b4   | f6—g5   |
| 2. e3—f4   | g5 : e3 |
| 3. d2 : f4 | g7—f6   |

Получилось известное положение системы Т. Шмюльяна.

- |          |         |
|----------|---------|
| 4. b4—c5 | b6 : d4 |
|----------|---------|

Теория начал рекомендует 4. . . d6 : b4 5. a3 : c5 b6 : d4, что после 6. f4—e5 d4—e3 дает черным более свободную и перспективную игру. Но в этом случае в положении белых нет серьезных недостатков, а поэтому надежды черных на победу весьма призрачны. Ход в партии — начало совсем иного плана игры черных в этой системе: черные рассчитывают завлечь белых в центр, а затем окружить его.

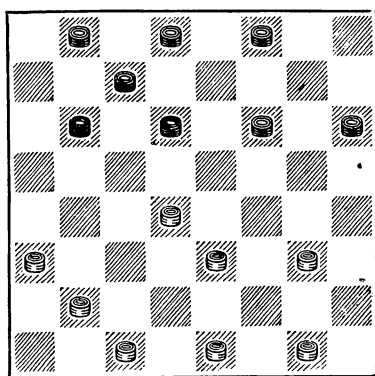
- |            |         |
|------------|---------|
| 5. f4—e5   | d6 : f4 |
| 6. g3 : c3 | f6—e5   |

Именно этот ход является основой намеченного плана. Конечно, черным ясно, что в ответ на движение шашки в центр может последовать размен на d4, но это как раз и входит в их расчеты. Черные считают, что тогда у них появится возможность окружить центр белых.

- |           |       |
|-----------|-------|
| 7. h2—g3  | h8—g7 |
| 8. c3—d4? |       |

Может показаться, что такой размен необходим и неизбежен, однако это не так. Целесообразнее развиваться путем 8. a3—b4, 9. b4—a5 и лишь затем, в зависимости от ходов черных, решать вопрос о размене.

- |            |         |
|------------|---------|
| 8. . . .   | e5 : c3 |
| 9. b2 : d4 | e7—d6   |
| 10. a1—b2  | a7—b6   |
| 11. f2—e3  | g7—f6   |



Теперь уже очевидно, что положение черных предпочтительнее.

Их силы расположены компактно, а силы противника разобщены. Ошибочно считать, что пассивная позиция белых явилась следствием хода 11. f2—e3. Ведь не видно, какой другой ход усиливал позицию.

12. e1—f2

Этот ход, заслуживающий порицания, свидетельствует о том, что белые не выдержали напряжения борьбы. Здесь необходимо было более тщательно оценить позицию и избрать ход 12. b2—c3. В этом случае позиция черных также активнее, но если белые будут играть точно и последовательно, то они могут рассчитывать на уравнивание.

Ход 12. e1—f2 рискованный, так как черным удастся к своей выгоде связать центр белых. Белые имели в виду на 12. d6—c5 ответить 13. a3—b4 c5 : a3 14. d4—e5 f6 d4 15. e3 : a7 с лучшей позицией, а на всякий другой ход возможно 13. d4—c5 с упрощениями, но не обратили внимания на ответ черных.

12. . . . d6—e5

13. b2—c3

Выясняется, что нельзя было играть 13. d4—c5? b6 : d4 14. e3 : c5 ввиду 14. . . f8—e7! Далее вероятен такой вариант: 15. c1—d2 b8—a7 16. a3—b4 c7—b6 17. d2—e3 b6 d4 18. e3 c5 d8—c7 19. b4—a5 e7—d6 20. c5 g5 h6 : h2 21. b2—c3 a7—b6 22. c3—b4 e5—f4 23. f2—g3 f4—e3 24. g3—h4 e3—d2 25. h4—g5 d2—c1 с выигрышем.

13. . . . h6—g5

14. g3—h4?

После этого хода не видно, как белым избежать поражения.

Следовало играть 14. a3—b4, на что черным лучше всего отвечать 14. b6—a5.

14. . . . e5—f4

15. a3—b4 . . .

И после 15. g1—h2 f4 b4 16. a3 : a7 у белых безрадостная пози-

ция, так как черные играют 16. . . c7—d6 и после 17. c1—d2 g5—f4 18. f2—g3 d6—e5 19. d4—c5 d8—c7 20. d2—c3 f8—g7 21. c3—b4 f4—e3 22. g3—f4 e3 : g5 23. b4—a5 g5—f4 24. c5—b6 c7—d6 25. b6—c7 f4—e3 нельзя продолжать 26. c7—d8 ввиду 26. e5—f4, а на другие ходы черные выигрывают путем 26. . . e3—d2.

В случае 15. c3—b4 f4 : d2 16. c1 : e3 черные отвечают 16. . . b6—a5!; теперь после 17. b4—c5 (Если 17. d4—c5 a5 : c3 18. e3—f4 g5 : e3 19. f2 : b2, то 19. f6—e5, затем 20. e5—f4 с выигрышной для черных позицией) 17. . . f6—e5 18. d4 f6 (Если 18. h4 : f6, то 18. . . e5 : c3 19. f2—g3 a5—b4 20. g3—f4 b4 : d6 21. f4—g5 d6—c5 22. g5—h6 b8—a7 23. g1—f2 c5—b4 24. a3 : c5 c3—b2, и черные выигрывают) 18. g5 : e7 и 19. b8—a7 черные выигрывают шашку.

15. . . . f4 : d2

16. c1 : e3 c7—d6

17. f2—g3

И при других продолжениях белых игра приводится к тем же позициям, которые случились в партии. Так, на 17. b4—a5 следует 17. . . d8—c7 18. f2—g3 f8—g7 19. g3—f4 g7—h6 20. g1—h2 d6—c5.

17. . . . f8—g7

18. g3—f4 g7—h6

19. g1—f2 d8—c7

20. b4—a5

На 20. f2—g3 последует 20. . . b8—a7 21. b4—a5 d6—c5 22. f4—e5 c5—b4, легко выигрывают.

20. . . . d6—c5

21. c3—b4 c5 a3

22. d4—e5 f6 d4

23. h4 f6 b6—c5

24. f4—e5 h6—g5

Белые сдались.

Партия интересна как пример последовательного осуществления дебютного плана.



---

# ПОЛУФИНАЛЫ ПЕРВЕНСТВА

---

## КАНДИДАТЫ ПОТЕСНИЛИ МАСТЕРОВ

Два участника не приехали на турнир, но это не сильно отразилось на составе московской полуфинальной группы: свободные места были предоставлены опытным кандидатам в мастера — Б. Ковельману и А. Дрябзгову. Девять мастеров спорта, из которых пятеро — участники финала XV первенства страны, и сильные кандидаты в мастера определили ровный состав группы. Существенным недостатком турнира являлось то, что лишь двое участников — Шавель и Кондратьев — были представителями молодежи. Первенство 1953 г. (XV чемпионат) убедительно показало, что только при широком участии молодежи в борьбе с испытанными мастерами создаются благоприятные условия для наилучших спортивных итогов: для появления новых чемпионов, пополнения рядов мастеров, создания обогащающих теорию игры образцов шашечного творчества.

В московском полуфинале трудная, но почетная задача обострения борьбы была выполнена группой кандидатов в мастера, в большинстве своем уже немолодых по возрасту. Если им и не удалось полностью возместить спортивный задор, неиссякаемую творческую энергию, неутомимую жажду победы и другие качества, присущие молодежи, то все же достигнутые ими результаты надо признать значительными. Занятие Шавелем, Святым и Семеновым трех мест в числе шести, дающих право на участие в финале, впереди таких опасных конкурентов, как мастера М. Коган, А. Виндерман и В. Евсюков, говорит само за себя.

Турнир дал 45 результативных партий (около 30 процентов). Их могло быть значительно больше, но участники во многих встречах, к сожалению, не продемонстрировали достаточной техники при реализации преимущества; был даже один тур, когда все партии закончились ничью.

В первом туре Тюнев выигрывает у Евсюкова, а формально и Данилин, победивший Ковельмана после доигрывания пропущенной партии, становятся лидерами турнира. Второй день игры приносит неудачникам старта новые огорчения: Евсюков и Ковельман опять терпят поражения — от Торчинского и Виндермана. Успех выпадает на долю старейшего участника — мастера Миротина, выигравшего у Козлова, а поражение экс-чемпиона страны М. Когана в партии против Таксера является уже настоящей спортивной сенсацией (см. партию № 20).

Итог двух туров — победы москвичей и образование ведущей группы из шести участников.

В дальнейшем Виндерман благодаря двум рядовым победам выходит на первое место. Шестой, седьмой и восьмой туры дают возможность нескольким участникам прибавить к своим результатам по единице; но значительно сократить просвет между собой и лидером удастся только Миротину, уже в дебюте переигравшему Гордевичу.

В начале второй половины турнира наступил перелом: Виндерман проиграл Семенову, а Миротин — Святому. Остальные участники, почувствовав, что борьба приближается к финишу, умножили усилия и подтянулись к ведущим. После десяти туров Виндермана и Семенова преследовали (на расстоянии в пол-очка) семь человек, после одиннадцатого — девять, а после двенадцатого тура ведущая группа состояла уже из двенадцати участников! Редкую картину можно было наблюдать после 14-го дня игры: шестеро претендентов на выход в финал — Виндерман, Семенов, Каплан, Святой, Евсюков и Шавель имели по 8 очков.

В последних трех турах Козлов проиграл Шавелю, а затем и Каплану, догнавшему минчанина; однако исход борьбы за первое место был еще далеко не ясен. Перед последним туром впереди оказались Шавель и Каплан (по  $9\frac{1}{2}$  очков), а за ними, по пятам, следовали две группы участников. Одна группа — это Семенов, Виндерман, Святой, Тюнев и Евсюков (по 9), в другую входили Торчинский, Миротин, Коган и Гордевич — по  $8\frac{1}{2}$  очков.

Семенову удалось выиграть у Юрасова и окончить турнир наравне с Шавелем и Капланом. Энергично играл в конце соревнования Торчинский, добившийся превосходного результата —  $2\frac{1}{2}$  очка из 3: в последнем туре он победил Ковельмана и вошел в первую «шестерку» вместе с Тюневым и Святым.

Евсюков проиграл Таксеру. Эта неудача воронежского мастера была велика, однако он не оказался одиноким: неудача постигла и Виндермана, лидировавшего 13 туров (!) и закончившего турнир с  $9\frac{1}{2}$  очками (поделил 4—7-е места), но судьи засчитали Виндерману седьмое место, так как по таблице коэффициентов он оказался 6-м.

В сборнике помещено достаточное количество партий полуфинала, поэтому сейчас мы приведем только те не попавшие в книгу примеры, от результатов которых зависело распределение ведущих мест в турнирной таблице, или те позиции, которые характерны для стиля игры и творчества отдельных участников.

В. Каплан заслуженно занял высокое место: для тех, кто следил за его последними успехами, это не было неожиданным. Однако обычное для его творчества стремление к тактическим осложнениям можно было наблюдать только в некоторых, немногих партиях, проведенных остро и целеустремленно. Хороших спортивных результатов он достиг после длительной и напряженной борьбы лишь в самом конце турнира.

Для Шавеля и автора этой статьи Е. Семенова новое положение о порядке получения звания мастера спорта ставило трудную задачу — добиться повторного участия в финале первенства страны. Слабо проводя окончания партий, я несколько раз упускал «близкие» победы. Например, играя белыми против Торчинского, я перевел в окончание позицию, изображенную на диаграмме на стр. 39.

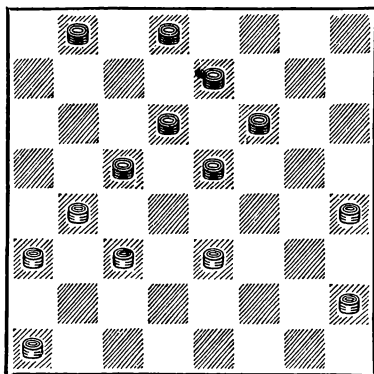
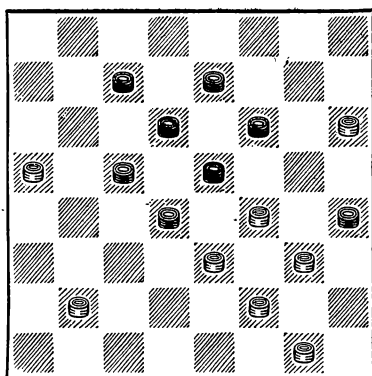
Таблица результатов Московского полуфинала (6 — 30 октября 1953 г.)

№	Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	Количество очков	Место
1	В. Каплан	×	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1	10	I—III
2	Е. Семенов	1/2	×	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	10	I—III
3	М. Шавель	1/2	1/2	×	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1/2	1/2	1	10	I—III
4	П. Святой	1/2	0	1/2	×	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	9 1/2	IV—VII
5	Г. Торчинский	1/2	1/2	1/2	1/2	×	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1	0	9 1/2	IV—VII
6	Е. Тюнев	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	×	0	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1	9 1/2	IV—VII
7	А. Виндерман	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1	×	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	9 1/2	IV—VII
8	Д. Гордевич	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	×	1/2	1/2	0	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	9	VIII—XII
9	В. Евсюков	1/2	1/2	1	1/2	0	0	1/2	1/2	×	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1	1/2	1	1	9	VIII—XII
10	М. Коган	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	×	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1	9	VIII—XII
11	Б. Миротин	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	×	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	9	VIII—XII
12	С. Таксер	1/2	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1/2	0	1	1	1/2	×	0	1/2	1	1/2	1	1/2	9	VIII—XII
13	С. Данилин	1/2	1/2	0	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	×	1/2	1/2	1/2	1	1/2	8 1/2	XIII
14	И. Козлов	0	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1/2	×	1	1	1/2	1/2	8	XIV
15	В. Кондратьев	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1/2	0	1/2	0	×	1	1	1/2	7 1/2	XV
16	А. Дрябезгов	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	0	0	×	1/2	1/2	6 1/2	XVI
17	Б. Коведьман	1/2	1/2	1/2	0	0	1/2	0	0	0	1/2	1/2	0	0	1/2	0	1/2	0	1	5	XVII
18	А. Юрасов	0	0	0	1/2	1	0	0	0	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	0	×	4 1/2	XVIII

24. g1—h2 f6—g5 25. h6—g7 e7—f6 26. f4 : h6 f6 : h8 27. e3—f4, но после 27... c7—b6 28. a5 : c7 d6 : b8 29. f4 b4 d4—e3 30. f2 : d4 h4 f2 я сделал несколько поспешных ходов, и партия закончилась вничью. Белые не заметили, что сразу решала «темповая» комбинация: 24. f4—g5 c7—b6 (Лучший ход) 25. a5 : c7 d6 : b8 26. h6—g7! f6 : h8 27. e3—f4! h4 f6 28. f4 : f8.

Встречаясь в первых восьми турах преимущественно с мастерами, М. Шавель показал исключительную выдержку и изобретательность в защите. Играя черными против Когана, он получил позицию с неудачным построением шашек левого фланга (см. вторую диаграмму).

Намечая связку центра, белые сыграли 16. h2—g3, после чего Шавель применил далеко и точно рассчитанную жертву шашки: 16... c5—d4! 17. e3 : c5 b8—a7 18. g3—f4 e5 : g3 19. h4 : f2 f6—e5; еще было: 20. f2—g3 d8—c7 21. g3—h4 c7—b6 22. h4—g5 b6 b2 23. a1 : c3 a7—b6 24. b4—a5 b6—c5 25. a3—b4 c5 : a3 26. a5—b6 e5—d4!, и ничья



Победив в девятом туре Кондратьева, Шавель на следующий день испытал горечь поражения от Евсюкова. После такой «закалки» его игра приобрела агрессивный и уверенный характер. Почти подряд три победы — над Юрасовым, Данилиным и Козловым — выдвинули Шавеля в лидеры и показали его творческую зрелость и техническое мастерство

Третьим кандидатом в мастера, завоевавшим право участвовать в финале, был П. Святой. Его результат — это последний шаг к достижению звания мастера.

Е. Тюнев ровно и уверенно провел все состязание. Его игру отличало стремление к длительной инициативе с самого начала партии, на основе последних достижений теории дебютов. Просто и убедительно он «наказал» Евсюкова за поверхностную оценку позиции. После ходов: 1. c3—d4 f6—g5 2. b2—c3 g5—f4 3. g3 : e5 d6 : f4 4. e3 : g5 h6 : f4 5. a1—b2 b6—c5 6. d4 b6 a7 : c5 7. c3—d4 c5 : e3 8. f2 : d4 g7—f6 9. b2—c3 h8—g7 10. a3—b4 g7—h6 11. e1—f2! f6—g5 12. f2—g3 e7—d6 13. g3 e5 d6 f4 14. d2—e3 f4 : d2 15. c3 : e1 f8—e7 16. h2—g3 e7—d6 Тюнев энергичной игрой реализовал преимущество: 17. d4—c5! g5—h4 18. c5 e7 h4 : f2 19. e1 : g3 d8 f6 20. b4—c5 h6—g5 21. c1—d2 c7—d6 22. c5 e7 f6 : d8 23. d2—e3! g5—h4 24. g1—f2! b8—c7. Размены не облегчили положения черных, и после 25. g3—f4 c7—d6 26. e3—d4 d8—c7 27. d4—e5 Евсюков сдался.

Г. Торчинский редко выступает в крупных турнирах, и это заметно сказалось на его первых партиях; однако, «разыгравшись», он зарекомендовал себя опасным противником.

Совершенно противоположное приходится сказать об А. Виндермане, опытном турнирном бойце; одержав три победы в первых четырех турах, он заметно снизил боевой натиск, удовлетворяясь ничейным исходом партий. Но долго «почивать на лаврах» ему, однако, не пришлось: во встрече с Семеновым Виндерман беззаботно оценил слабое продолжение как ничейное и в результате потерпел поражение.

Для С. Таксера и Д. Гордевича дележ с мастерами пяти мест в «золотой середине» таблицы — несомненный успех. Оба кандидата стремились к необычным дебютным построениям, но шли к этому разными путями. В игре Гордевича заметны пристрастие к медленному фланговому развитию и ограниченность дебютного репертуара (за белых — «Косяк» и по возможности «Обратный тычок»), а игру Таксера выгодно отличало разнообразие методов атаки и защиты.

Партия Кондратьев — Таксер развивалась оригинально:

1. g3—f4 d6—c5 2. c3—b4 f6—g5 3. b4 : d6 e7 : c5 4. b2—c3 c7—d6 5. f2—g3 f8—e7 6. c3—b4 g7—f6 7. g3—h4 c5—d4. Многочисленные размены переводят партию в окончание, более предпочтительное для черных ввиду возможности атаки ослабленного фланга белых. 8. e3 : c5 g5 : e3 9. d2 : f4 b6 : d4 10. h4—g5 f6 : h4 11. h2—g3 h4 : f2 12. g1 : c5 d8—c7 13. b4—a5 d6 : b4 14. a5 : c3 h8—g7 15. c1—d2 g7—f6 16. c3—d4 a7—b6 17. a1—b2 e7—d6 18. b2—c3 d6—c5 19. d2—e3 c7—d6 20. c3—b4 (Лучше играть 20. e1—d2) 20 . . . b6—a5 21. d4 : b6 a5 : c3! 22. b6—c7 f6—g5 23. c7 e5 b8—c7!

Если бы белая шашка e1 находилась на поле a1, то получалось известное выигрышное окончание для черных: 24. e5—f6 g5 : e7 25. f4—e5 e7—f6 26. e5 : g7 h6 : f8.

Активное положение шашки на e1 позволило Кондратьеву защититься путем 24. a3—b4! c3 : a5 25. e1—f2 a5—b4 26. f2—g3! g5—h4 27. e5—f6! h4 : d4 28. f6—e7 d4—c3! (Необходимо увести шашку от нападения белой дамки с поля f6) 29. e7—d8 c7—d6 30. d8—a5! d6—c5 31. f4—e5 h6—g5 32. a5—d8 g5—f4 33. e5 : g3 b4—a3 34. d8—g5 с неизбежной ничьей.

У мастеров М. Когана и Б. Миротина по две победы при одном поражении, но их одинаковый спортивный результат требует различных оценок. Если для Миротина он вполне заслужен и почетен, то от Когана можно было ожидать более напряженной и вдумчивой борьбы в турнире.

В. Евсюков добился четырех полноценных побед, но из-за плохого состояния здоровья во время турнира ему не сразу удалось приобрести «боевую форму». Необходимо выделить точно проведенную им партию против Шавеля.

В известном варианте «Кола-угловика» после ходов 1. c3—d4 f6—g5 2. b2—c3 g7—f6 3. c3—b4 b6—a5 4. b4—c5 d6 : b4 5. a3 : c5 g5—h4 6. g3—f4 f6—g5 7. c5—b6 a7 : c5 8. d4 : b6 a5—b4 9. b6—a7 b4—a3 10. d2—c3 Шавель не препятствовал занятию поля d4 путем обычного 10 . . . f8—g7 (По анализу В. Сокова), а сыграл 10 . . . e7—d6 и на ход 11. c3—d4 ответил 11 . . . f8—e7. Такое построение позиции было бы выгодно черным в случае выхода к центру шашки a1 (но не шашки d2, как было в партии); тогда они могли бы овладеть полем b4 и окружить центр белых, а теперь последовало: 12. a1—b2 d6—c5 (Правильно 12 . . . h8—g7) 13. d4 : b6 c7 : a5. Ошибочный план игры, позволивший белым, имеющим шашку на поле a7, прочно овладеть центром.

Евсюков убедительно вскрывает недостатки позиции противника: 14. f4—e5! h8—g7 15. b2—c3 g7—f6 16. e5 : g7 h6 : f8 17. h2—g3 f8—g7 18. g3—f4 g7—h6 19. f4—e5 e7—f6 20. e5 : g7 h6 : f8 21. e3—d4! (Контролируя



центр черных) 21... g5—f4 22. d4—c5 f8—e7 23. g1—h2 h4—g3 24. f2 : h4 f4—e3 25. h2—g3! (Шавель надеялся на 25. c3—d4?; тогда 25... e7—d6!! с шансами на ничью) 25... a3—b2 26. c1 : a3 e3—d2 27. c5—d6 e7 : c5 28. c3—d4, и дальнейшее сопротивление черных бесполезно.

Результат С. Данилина — 50 процентов очков; мастер потерпел два чувствительных поражения в хорошо знакомых ему вариантах «Тычка» и «Отыгрыша».

В партии Кондратьев — Данилин получилась позиция из дебюта «Тычок» (см. диаграмму).

Здесь черные заготовили, как им казалось, тонкое опровержение хода 17. c3—b4, но их ждало разочарование. Кондратьев сыграл 17. c3—b4 и после 17... h6—g5 18. f4 h6 b6—a5 неожиданно для Данилина продолжал 19. d4—e5! Пришлось примириться с 19. a5 : c3 20. e5 : g7 e7—d6 21. c5 : e7 d8 : h8 22. f2—g3 a7—b6 23. g3—f4 b6—c5 24. f4—e5 c5—d4.

Редкий случай! Черные имеют «рожон» на поле с3 при материальном равенстве, а вынуждены добиваться ничьей.

25. e3 : c5 c3—d2 26. c5—d6  
c7—b6 27. d6—e7 d2—e1 28. e7—d8  
e1—g3 29. d8 a5 g3 : d6 30. a5—c3 d6—e7 31. c3—e1 e7—h4 32. e1—c3  
h4—f6! с ничьей.

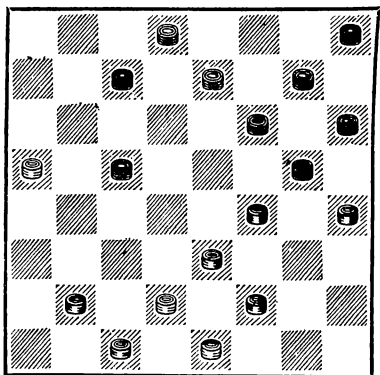
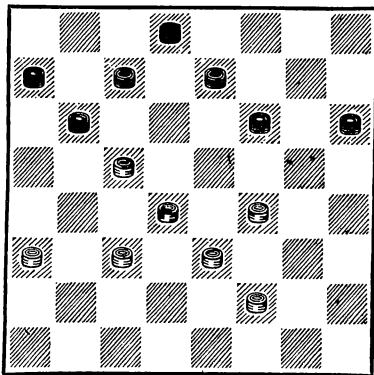
Продолжительное отсутствие турнирной практики у мастера И. Козлова заметно отразилось на его игре; сомнительные и рискованные варианты, которые он часто применял, требовали цепкой и изобретательной защиты. К концу турнира Козлов настолько устал, что уже не выдержал напряжения двух последних туров.

Впервые участвовавшие в полуфинале В. Кондратьев и А. Юрасов не могли противостоять энергичному напору более квалифицированных и опытных противников. Их общим недостатком была слабая игра в окончаниях.

Москвичи А. Дрябзгов и Б. Ковельман играли без должной подготов-

ки, и это отразилось на результатах. Дрябзгов сделал много ничьих, но одержать победы ему не удалось даже в той партии, где он выиграл шашку. Этот «курьезный» случай рассмотрен в партии № 24.

Общезвестна и похвальна аналитическая работа Ковельмана по реабилитации забракованных вариантов, но поверхностное экспериментирование во многих турнирных партиях, даже несмотря на их общий благополучный исход, все же нельзя одобрить.



14. f2—g3! e7—d6 15. b2—c3 c7—b6 16. a5 : e5 f6 : f2 17. h4 : f6 f2 : h4  
18 f6—e7! d8 : f6 19 d2—e3, и, несмотря на лишнюю шашку, черные долж-  
ны добиваться ничьей.

Проведение полуфинальных турниров способствует значительному  
росту мастерства шашкистов, и хочется только пожелать увеличения в  
дальнейшем числа полуфинальных групп и более широкого привлечения  
молодых, растущих спортсменов к соревнованиям на первенство Совет-  
ского Союза.

*Е. Семенов*

---

## ПАРТИИ МОСКОВСКОГО ПОЛУФИНАЛА

**№ 13. «Обратная городская партия»**

**С. Данилин                      Б. Ковельман**

Примечания С. Д а н и л и н а

1. c3—b4	f6—e5
2. b4—a5	g7—f6
3. a3—b4	b6—c5

Белые собирались ходом 4. b4—c5 перегруппировать свои силы.

4. b2—a3	f6—g5
5. e3—f4	g5 : e3
6. d2 : f4	

Итак, получилось одно из популярных начал — «обратная городская партия».

6. . . .	e7—f6
7. a1—b2	

Играют и 7. c1—d2, после чего возможно 7. . . f6—g5 8. d2—c3 g5 : e3 9. f2 : f6 f8—g7 10. e1—f2! (Плохо 10. e1—d2? g7 : e5 11. g3—f4 e5 : g3 12. h2 : f4 h8—g7 13. d2—e3 g7—f6 14. c3—d4 a7—b6! 15. g1—f2 d6—e5! 16. f4 : d6 c7 : c3! с большими шансами на выигрыш у черных) 10. . . g7 : e5 11. c3—d4 с обоюдострой игрой.

После 7. c1—d2 встречается и 7. . . f8—g7. Тогда 8. d2—e3 e5—d4 9. a1—b2 f6—e5 10. g3—h4 e5 : g3 11. h2 : f4 g7—f6 12. f4—g5 (На 12. e1—d2? последовала бы комбинация, найденная Н. Сретенским:

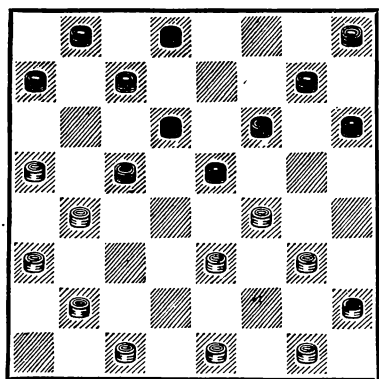
12. . . h6—g5! 13. f4 : h6 d6—e5! 14. b4 : f4 d8—e7! 15. e3 : c5 h8—g7 16. h6 : d6 c7 : a1) 12. . . h6 d2 13. e1 : g7 h8 : f6 14. f2—e3 с равной игрой.

7. . . .	f8—g7
8. f2—e3!	

Прежде, в период первых чемпионатов СССР, почти всегда играли только 8. b2—c3 с несложной, но вместе с тем малозаметной позиционной ловушкой: 8. . . f6—g5? 9. c3—d4! e5 : c3 10. b4 : d2 g5 : e3 11. d2 : f4 g7—f6 12. f2—e3! с шансами на выигрыш у белых, или черным нелегко активизировать свои главные силы, неудачно скученные на правом фланге.

Но в этом варианте после 8. b2—c3 черные получают прекрасную партию, играя 8. . . a7—b6! 9. g3—h4 e5 : g3 10. h2 : f4 f6—g5 11. h4 : f6 g7 : g3 12. f2 : h4 c5—d4 13. c3 : e5 d6 : f4 14. e1—d2 h8—g7 или 14. . . b6—c5 и т. д. Для достижения ничьей белым после такого продолжения приходится играть очень точно.

Так, в одной из московских партий 1926—27 гг. (Клубков—Данилин) было сыграно: 14. . . h8—g7 15. d2—e3 f4 : d2 16. c1 : e3 g7—f6 17. e3—d4? b6—c5! 18. d4 b6 h6—g5! 19. b4—c5? b8—a7! 20. g1—f2 g5—f4 21. a3—b4 f4—g3 22. f2—e3 g3—h2 23. e3—f4 h2—g1 24. f4—g5 c7—d6! 25. c5 : e7 a7 a3 26. e7—f8 g1—c5!! Белые сдались. Любопытное окончание!



8.

a7—b6?!

В позиции на диаграмме чаще всего играют 8. . f6—g5 или 8. e5—d4. Рассмотрим несколько основных продолжений.

Если 8. . f6—g5 9. g3—h4 e5 : g3 10. h4 : f2 g7—f6, то 11. b2—c3 g5—h4 (Нельзя 11. . h8—g7? 12. c1—b2! g5—h4 13. c3—d4! a7—b6 14. h2—g3, и на 14. . f6—g5 следует 15. g3—f4 g7—f6 16. b2—c3!, и белые выигрывают, а на 14. . h6—g5 белые отвечают 15. b2—c3 g5—f4 16. e3 : e7 c5 : e3 17. f2 : d4 d8 : f6 18. e1—d2! h4 : f2 19. g1 : e3 d6—c5 20. b4 d6 c7 : e5 21. a5 : c7 b8 : d6 22. d4—c5 d6 : b4 23. c3 : a5, и выигрывают) 12. c3—d4 или 12. h2—g3, и шансы сторон примерно равны.

Если 8. . e5—d4, то 9. g1—f2! и белым не опасна комбинация с ходом 9. d6—e5, так как дамка черных ловится и белые остаются с лучшей позицией.

Следует обратить внимание на то, что белые могут допустить комбинацию только после хода черных f8—g7. Так, в XIII первенстве СССР, в партии А. Виндерман — С. Власов было: 1. c3—b4 d6—e5 2. b4—a5 b6—c5 3. e3—f4 e7—d6 4. b2—c3 f6—g5 5. c3—b4 g5 : e3 6. d2 : f4 g7—f6 7. f2—e3 e5—d4 (Как видно, белые еще не играли a1—b2, а у черных еще не было хода f8—g7) 8. g1—f2?? h6—g5! 9. f4 : h6 d6—e5!

10. b4 : f4 f6—g5 11. e3 : c5 g5 : g1, и вскоре белым пришлось сдаться.

9. g1—f2! f6—g5

Единственный ход! Нельзя 9. . e5—d4? из-за 10. f4—e5 d6 : d2 11. b4 : d6!, и белые по меньшей мере выигрывают шашку.

Если 9. . d8—e7?, то возможно 10. b2—c3 b8—a7 11. c1—d2 c5—d4 12. e3 : c5 b6 : b2 13. a3 : c1 f6—g5 14. f2—e3 g5—h4 15. e1—f2 e5—d4 16. e3 : c5 g7—f6 17. f4—g5 h6 : f4 18. g3 : g7 h8 : f6 19. d2—e3 f6—g5 20. e3—d4. Так в XV первенстве СССР Н. Шутилкин проиграл Е. Семенову.

10. g3—h4

e5 : g3

11. h4 : f6!

Играя 8. . a7—b6 9. g1—f2 f6—g5 10. g3—h4 e5 : g3, черные рассчитывали на ловушку, а именно: 11. h2 : f4? Тогда 11. d6—e5!, и белые могут бить только 12. f4 : d6!, после 12. c5 : e7 13. h4 : f6 g7 : e5 игра черных предпочтительнее.

Бить же по-другому нельзя! Если 12. h4 d4?, то 12. . g7—f6 13. b4 : d6 c7 : a1 и черные в дамках. Если 12. b4 : d6?, то 12. . e5 : g3 13. h4 : f6 c7 : e5! 14. a5 : c7 (Остальное не изменяет механизма комбинации черных) 14. . b8 : d6 15. f2 : h4 h6—g5 и черные выигрывают.

11. . . g7 : e5

12. h2 : f4! e5 : g3

13. f2 : h4 h8—g7?

Черные не выдерживают напряжения и делают решающую ошибку. После 13. . d8—e7!, как было в партии Яворский — Е. Семенов (см. «Заметки о дебютах»), черные достигали ничьей.

14. e1—f2?

Выпускает выигрыш! Следовало продолжать 14. b2—c3!, и если 14. . g7—f6, то 15. e1—f2 и дальше, как в партии, а если 14. . d8—e7, то 15. c3—d4! e7—f6 (15. . g7—f6 16. e1—f2 h6—g5 17. d4—e5!, и белые выигрывают) 16. e1—d2! b8—a7 (16. . h6—g5 17. e3—

f4! g5 : e3 18. d4 : f2 f6—e5 19. d2—e3 g7—h6 20. f2—g3! e5—f4 21. g3 : e5 d6 : d2 22. c1 : e3!, и белые выигрывают) 17. h4—g5! f6 : h4 18. d4—e5 d6 : f4 19. b4 : b8 h4—g3 20. a5 : c7 g3—h2 21. e3 : g5 h6 : f4 22. c7—d8, и белые легко выигрывают.

Белые допустили ошибочную перестановку ходов, и благодаря этому Б. Ковельман мог спастись от поражения.

14. g7—f6?

Снова проигрышный ход! Не поздно было продолжать 14... d8—e7!, сводя игру к партии Яворский — Е. Семенов.

15. b2—c3 f6—e5

Если 15. . . d8—e7, то 16. c3—d4! h6—g5 17. d4—e5! и белые выигрывают.

16. c3—d4 e5 : c3

17. b4 : d2 d6—e5

На 17. . . d8—e7 последует 18. e3—f4 e7—f6 19. f2—e3 f6—e5 20. f4—g5 h6 : f4 21. e3 : g5, и белые должны выиграть.

18. h4—g5 h6 : f4

19. e3 : g5 d8—e7

20. d2—c3 b8—a7

21. c3—b4! c5—d4

22. c1—d2! c7—d6

Если 22. . . d4—c3, то 23. d2—e3 e5—f4 24. b4 d2 f4 : h6 25. e3—d4!, и на 25. e7—d6 следует 26. a3—b4! с выигрышем, а на любой иной 25-й ход черных — 26. d2—e3, и белые выигрывают.

Партия закончилась так:

23. a5 : c7 d6 : b8 24. d2—e3 b8—c7 25. e3 : c5 c7—b6 26. b4—a5 b6 : d4 27. a3—b4 e7—d6 28. g5—h6 d6—c5.

На 28. . . a7—b6 29. a5 : c7 d6 : b8 последует 30. h6—g7 e5—f4 31. b4—c5! d4 : b6 32. g7—f8, и белые выигрывают.

29. b4 f4 d4—c3 30. f2—e3! c3—b2 31. e3—d4! b2—a1 32. d4—c5! a1—b2 33. h6—g7 b2 : h8 34. f4—e5, и черные сдались.

## № 14. «Обратная городская партия»

А. Юрасов

М. Шавель

Примечания М. Шавелья

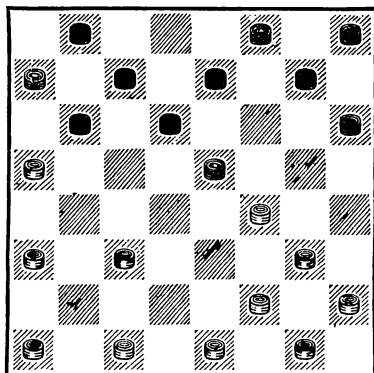
1. c3—b4 f6—e5

2. e3—f4 e7—f6

3. b4—a5 f6—g5

4. b2—c3 g5 : e3

5. d2 : f4 d8—e7



Конечно, обычное 5. g7—f6 сильнее. После сделанного в партии хода черным приходится в некоторых вариантах вести длительную и точную защиту, но зато получается новая игра, в которой трудно разобратся за доской. Слабость позиции черных — в отсутствии шашки d8, важной при подобных построениях, но это компенсируется активной игрой в центре.

6. c1—d2

У белых имеется много планов игры, но ни один не дает решающего преимущества. Рассмотрим главные из них:

1. e3. a3—b4 b6—c5 7. e1—d2 (Если 7. c1—d2, то 7... c5 : a3 8. f4—g5 h6 : f4 9. a1—b2 a3 : e3 10. f2 : b6 a7 : c5 11. g3 : c7 b8 : d6 12. c3—d4 c5 : e3 13. a5—b6 g7—f6 14. b6—a7 d6—c5 15. a7—b8 c5—b4 16. b8—a7 b4—c3 с равным окончанием) 7. . . c5 : a3 8. f4—g5 h6 : f4 9. c1—b2 a3 : e3 10. f2 : b6 a7 : c5 11. g3 : c7

b8 : d6 12. c3—b4 c5 : a3 13. a5—b6 f8—e7! 14. b6—a7 d6—c5 15. a7—b8 c5—d4 16. b8—f4 d4—c3 17. g1—f2 g7—h6! с ничьей.

II. 6. c1—b2 e7—f6 7. f2—e3 f6—g5 8. g1—f2 (Если 8. c3—b4, то 8... g5—h4 9. e3—d4 h4 f2! 10. e1 : g3 e5 : c3 11. b4 d2 с равной игрой) 8. . g7—f6! 9. g3—h4 e5 : g3 10. h2 : f4 d6—e5 11. f4 d6 c7 : e5 12. a5 : c7 b8 d6 с равной игрой.

III. Плохи для белых варианты с временной жертвой шашки и связкой левого фланга черных.

6. f2—e3 b6—c5 7. e1—d2 (Если 7. a3—b4, то 7. . c5 a3 8. e3—d4 g7—f6 9. e1—d2 a7—b6 10. d2—e3 h8—g7 11. g1—f2 h6—g5 12. f4 : h6 e5—f4 и выигрывают) 7. . e7—f6 8. a3—b4 c5 : a3 9. e3—d4 h6—g5! 10. f4 h6 e5—f4 11. g3 e5 d6 f4 12. g1—f2 c7—d6! Позиция черных значительно лучше.

IV. 6. a1—b2 e7—f6 7. c3—b4. У черных два продолжения:

В партии Б. Миротин — З. Цирик последовало 7. . f6—g5 8. b2—c3 g5 e3 9. f2 : f6 g7 e5 10. c3—d4 e5 : c3 11. b4 : d2 с лучшей игрой у белых.

Возможно 7. . b6—c5 8. c1—d2 (Хуже сыграл Альперович против Шавеля: 8. g3—h4 e5 : g3 9. h2 : f4. Далее последовало 9. . f6—g5 10. h4 : f6 g7 : g3 11. f2 : h4 f8—g7 12. e1—f2 h6—g5 13. h4 f6 g7 e5 14. f2—g3 h8—g7 15. g3—h4 e5—f4 16. b2—c3 g7—f6 17. c1—d2 f6—e5 18. d2—e3 f4 d2 19. c3 : e1 e5—f4 20. g1—f2!, и выигрыша у черных нет) 8. a7—b6 9. g3—h4 (Если 9. d2—e3, то 9. . e5—d4 10. g3—h4 f6—e5 11. f2—g3 d4 f2 12. g1 : e3 e5—d4 13. e1—d2 d4 f2 14. g3 e1 g7—f6, и позиция примерно равная) 9. e5 : g3 10. h2 : f4 f6—e5 11. f2—g3 e5—d4 12. d2—e3! (Лучший ход) 12. . d4 : f2 13. g1 : e3 g7—f6 14. b2—c3 f6—e5! (Единственный ход) 15. c3—d4 e5 : c3 16. b4 d2 f8—g7 17. d2—c3 g7—f6 18. c3—d4 h8—g7 19. e1—d2 h6—g5! 20. f4 : f8 f6—g5! 21. h4 : f6 d6—e5 22. f8 : b4 e5 : d8 с ничьей.

6. . . . e7—f6  
7 d2—e3 b6—c5  
8. a1—b2??

Проигрывающий ход. Нужно продолжать 8. c3—b4 e5—d4 9. g3—h4 f6—e5 10. a1—b2 e5 : g3 11. h2 : f4 g7—f6 12. f4—g5 (Проигрывает 12. e1—d2? из-за комбинации 12. . h6—g5! 13. f4 : h6 d6—e5 14. b4 f4 h8—g7 15. e3 : c5 f8—e7 16. h6 : d6 c7 : a1) 12. h6 : d2 13. e1 : g7 h8 : f6 с равной партией.

Еще последовало: 8. . h6—g5! 9. f4 : h6 e5—d4 10. c3 : e5 d6 : d2 11. e1 : c3 c5—b4 12. a3 c5 c7—b6 13. a5 : c7 b8 d2, и через несколько ходов белые сдались.

### № 15. «Отказанная обратная городская партия»

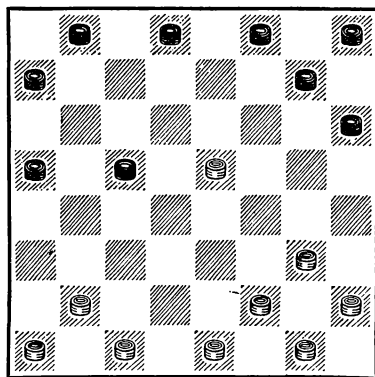
А. Юрасов А. Виндерман

Примечания А. Виндермана

1. c3—b4 f6—e5 2. e3—f4 b6—a5 3. b4—c5 d6 : b4 4. a3 : c5 c7—b6 5. f4 : d6 b6 d4 6. d2—c3.

После 6. d2—e3 e7 : c5 7. e3—f4 g7—f6 8. f4—e5 d4—e3 9. e5 g7 h8 : f6 10. f2 : b6 a7 : c5 игра упрощалась.

6. . . . e7 c5  
7. c3 : e5



Создавшееся положение напоминает аналогичное из начала «Жертва Кукуева». Однако там силы бе-

лых расположены более равномерно по флангам (шашка находится на d2, а не на h2) и черные в своем развитии отстают на один ход! Исходя из общих соображений, позицию можно было бы оценить в пользу черных. Но такая оценка поверхностна и носит формальный характер. Настоящую же творческую оценку можно будет сделать лишь после серьезной аналитической и практической проверки.

7. a7—b6

Другая перспективная, на наш взгляд, система игры за черных связана с 7... b8—c7.

8. g3—f4 c5—b4  
9. h2—g3 b4—a3  
10. b2—c3

В партии М. Циценовецкий — А. Виндерман (Первенство Ленинграда, 1950 г.) было 10. f2—e3 d8—e7! 11. g1—f2 b6—c5 12. b2—c3 e7—f6? 13. a1—b2 f6 : d4 14. c3 : e5 f8—e7 15. b2—c3 c5—b4 16. c1—d2! с хорошей игрой. Однако после 12. . c5—b4! черные получали хорошие перспективы на окружение центральной позиции белых.

10. . . . f8—e7  
11. i2—e3 g7—f6  
12. e5 : g7 h6 : f8  
13. c3—d4 b6—c5  
14. d4 : b6 a5 : c7  
15. a1—b2 h8—g7

Белые имеют большой выбор продолжений. Так, например, партия Л. Рамм — А. Виндерман (Первенство Ленинграда, 1950 г.) продолжалась: 16. g3—h4 g7—f6 17. f4—g5 (Продолжение с ходом 17. b2—c3 см. в партии № 70) 17... c7—d6 18. b2—c3 b8—a7 19. g1—h2 d8—c7 20. e3—f4 и т. д. с интересной игрой.

Теперь (после 15. . h8—g7) можно играть 16. f4—e5, 16. e1—d2, 16. b2—c3 или, как было в партии, 16. e3—d4 с обоюдными возможностями.

16. e3—d4 g7—f6  
17. e1—d2?

Активнее 17. f4—e5. Ход в партии передает инициативу черным.

17. . . . e7—d6

18. b2—c3

Сильнее 18. d4—c5 d6 : b4 19. b2—c3.

После же 18. b2—c3 выбор удовлетворительных продолжений за белых ограничен, и для сохранения равновесия им надо точно защищаться.

18. . . . c7—b6

19. g3—h4

Если 19. g1—h2, то 19. . f8—g7 20. d2—e3 d8—e7 21. c1—d2 b8—a7 22. g3—h4 g7—h6 с большими шансами на выигрыш.

19. . . . d8—e7

20. f4—g5 b8—a7

21. d2—e3 b6—a5

22. g1—h2 d6—c5

На 22. . d6—e5 следует 23. e3—f4! e5 : g3 24. h2 : f4 a7—b6 25. g5—h6! с шансами на ничью.

23. d4 : b6 a5 : c7

24. h2—g3 c7—d6

25. g3—f4 a7—b6

26. g5—h6

Нельзя 26. c3—d4, так как после 26. . b6—a5 27. d4—e5 f6 : f2 28. c1—b2 a3 : c1 29. g5—h6 c1 : g5 30. h4 d8 d6—e5! черные получают выигрышное окончание.

26. . . . b6—a5

27. f4—g5

Проигрывает 27. c3—d4 из-за 27. . d6—e5 28. f4 : d6 e7 : c5 29. d4 b6 a5 : c7 30. e3—d4 c7—d6, и оппозиция в пользу черных.

27. . . . d6—c5

28. e3—f4!

Если 28. c3—d4, то 28. . c5—b4 29. e3—f4 b4—c3 30. d4 : b2 a5—b4, и черные выигрывают.

28. . . . c5—b4

29. c1—d2

Единственный ход. На 29. c3—d4 черные выигрывали, жертвуя шашку, как указывалось в примечаниях к 28-му ходу.

29. . . .	a3—b2
30. c3 : a1	b4—c3
31. d2 : b4	a5 : c3
32. f4—e5	f6 : d4
33. g5—f6	e7 g5
34. h4 : f6	d4—e3
35. f6—e7?	

Ведет к проигрышу. После 35. h6—g7 f8 : h6 36. f6—e7 точной защитой белые могли добиться ничьей. Например: 36. . . e3—d2 37. e7—d8 d2—c1 38. d8—b6 c1—g5 39. b6—d8 g5—h4 40. d8—c7 (Нельзя 40. d8—b6, ибо после 40. . . h4—g3 41. b6—a7 c3—d2 42. a7—d4 d2—e1 43. d4—h8 g3—f2 черные выигрывают. Проигрывает также 41. b6—d8 из-за 41. . . g3—e5!) 40. . . h4—f2 41. c7—d8, и ничейный исход становится очевидным.

35. . . .	f8 : d6
36. h6—g7	e3—d2!

Белые сдались, так как выясняется, что их дамка немедленно ловится.

#### № 16. «Кол»

**И. Козлов** **В. Каплан**

Примечания В. Каплана  
и И. Купермана

1. c3—d4 f6—g5 2. b2—c3 g7—f6  
3. c3—b4 h8—g7 4. b4—c5 d6 b4  
5. a3 : c5 g5—h4 6. a1—b2 f6—g5.

Предпочтительнее 6. . . b6—a5 7. g3—f4 f6—g5 8. c5—b6, сводя игру в «Колу-угловику» (партия № 74).

7. b2—c3!

Несомненно, сильнейшее продолжение. При 7. g3—f4 e7—d6! 8. c5 : e7 f8 : d6 9. d2—c3 b6—a5 шансы черных не хуже.

7. . . . g7—f6

Разумеется, не 7. . . b6—a5 из-за 8. c3—b4 и 9. e3—f4. В книге Л. Рамма «Курс шашечных начал» рекомендуется играть 7. . . g5—f4 8. g3 : e5 e7—d6 9. c5 : e7 f8 : f4 10. e3 : g5 h4 : f6, и получившуюся позицию автор считает равной. Однако с этой оценкой трудно согласиться,

так как у черных ряд существенных слабостей: отсутствие важной шашки на поле f8, разрыв между флангами, отсталая шашка g7; это определяет преимущество белых.

8. c1—b2

Хорошо также играть 8. g3—f4, после чего черные вынуждены продолжать 8. . . e7—d6 9. c5 : e7 f8 : d6 10. f4—e5! (Ничего не дает 10. f2—g3 h4 : f2 11. e1 : g3 из-за 11. . . b6—c5! 12. d4 : b6 a7 : c5, и у черных лучше) 10. . . d6 : f4 11. f2—g3 h4 : f2 12. e1 : g7 h6 : f8 13. h2—g3!, и уравнение игры для черных — нелегкая задача.

Если же после 8. g3—f4 черные ответят 8. . . b6—a5?, то 9. f2—g3! h4 : f2 10. e1 : g3, и нельзя 10. . . g5—h4 из-за 11. c1—b2! h4 : f2 12. c5—b6 a7 : c5 13. d4 : b6 f2 : d4 14. c3 : g7, и белые легко выигрывают.

8. . . .	b6—a5
9. c5—b6	a7 : c5
10. d4 : b6	e7—d6
11. b6—a7	

Значительно слабее 11. b2—a3 из-за 11. . . f6—e5!, и теперь нельзя 12. e3—d4 ввиду комбинации 12. . . g5—f4 23. d4 : f6 d6—e5 14. f6 : d4 b8—a7 15. g3 : e5 a7 : c1 с выигрышем.

11. . . . f8—e7

Ход 11. . . f6—e5, рассчитанный на 12. e3—d4? d6—c5! 13. d4 : b6 g5—f4 и т. д., после 12. g3—f4 e5 : g3 13. h2 : f4 приводил к тяжелой игре для черных.

12. b2—a3 d6—e5

Единственный ход. Если 12. . . f6—e5, то 13. e3—d4 e7—f6 (На 13. . . d6—c5 следует 14. d4 : f6 e7—d6 15. c3—b4! g5 : e7 16. g3—f4 a5 : c3 17. d2 : b4, и белые выигрывают) 14. d2—e3 d8—e7 15. a3—b4, и у черных проигрыш.

13. e3—d4!

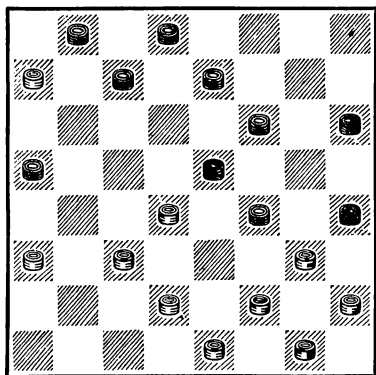
При 13. g3—f4 e5 : g3 14. h2 : f4 черные легко уравнивали партию



путем 14... e7—d6 15. c3—d4 d6—c5 и т. д.

13.

g5—f4!



Снова единственное продолжение. Если 13... c7—d6, то 14. d2—e3 d6—c5 (На 14... g5—f4 15. e3 : g5 h6 : f4 решает 16. e1—d2!) 15. d4 : b6 a5 : c7 16. a3—b4 c7—d6 17. b4—a5 d8—c7 18. e3—d4, и белые выигрывают.

14. d4—c5?

Этим ходом белые не только упускают преимущество, но и делают решающую ошибку, приведшую их к проигрышу. Следовало играть 14. a3—b4!, оставляя черным единственное продолжение, связанное с временной жертвой шашки: 14... f6—g5! (Остальное плохо. На 14... c7—d6 решает 15. f2—e3! h4 f2 16. e1 : g3; если 14... e7—d6, то 15. d4—c5 f6—g5 16. c5 : e7 d8 : f6 17. b4—c5 c7—d6 18. c5 : e7 f6 : d8 19. c3—b4 a5 : c3 20. d2 : b4 d8—e7 21. b4—c5 e7—f6 22. e1—d2, и белые выигрывают; если 14. h6—g5, то 15. d4—c5 с неизбежным 16. c3—d4!) 15. d4 : f6 e7—d6 16. g3 : e5 g5 : e7 17. c3—d4! (Нельзя 17. f2—g3 из-за 17... d6 : f4 18. g3 : e5 c7—b6! 19. a7 : c5 e7—d6 20. c5 : e7 d8 : b2, и черные выигрывают) 17... d6 : f4 18. d2—c3! (Слабее 18. d4—c5 a5 : c3 19. d2 : b4 из-за 19.

h4—g3! 20. f2 : h4 f4—e3 с хорошими шансами у черных) 18... f4—e3! (Если 18... h6—g5, то 19. f2—g3 h4 : f2 20. e1 : e5 e7—d6 21. g1—f2 d6 : f4 22. f2—g3 d8—e7 23. g3 : e5 g5—h4 24. e5—f6 e7 : g5 25. b4—c5 g5—f4 26. c5—b6 c7—d6 27. b6—c7, и у черных плохо) 19. d4—c5 (Если 19. d4—e5, то 19... e3—d2, и нельзя 20. f2—g3 h4 : f2 21. g1 : c1 ввиду 21... c7—b6! 22. a7 : c5 e7—d6) 19. c7—b6! (Вторичная жертва шашки, спасающая партию; на 19... e3—d2 следует 20. f2—g3 h4 : f2 21. g1 : c1 c7—b6 22. c5—d6 e7 a3 23. a7 : c5, и положение белых выигрышное) 20. f2 : d4 d8—c7!, и выигрыша у белых нет.

14. ...	a5—b4!
15. c3 : a5	c7—b6
16. a5 : c7	d8 : d4

После размена у белых оказался связанным весь левый фланг. Положение их безнадежно.

17. d2—e3

Белые проигрывают без сопротивления. Оригинальным путем черные достигали выигрыша при 17. d2—c3 (Если 17. a3—b4, то 17... d4—e3 18. f2 : d4 h4 : f2 19. g1 : g5 e5 : a5, оставаясь с лишней шашкой). Тогда 17... d4 : b2 18. a3 : c1 f4—e3 19. f2 : d4 h4 : f2 20. g1 : e3 e5 : c3 21. h2—g3 e7—d6 22. g3—h4 h6—g5 23. e1—f2 c3—d2 24. e3—d4 d6—e5 25. c1 : e3 e5 : c3 26. f2—g3 c3—b2 27. e3—d4 b2—c1! 28. d4—e5 f6 : d4 29. h4 : f6 b8—c7!! Этюдное окончание. Так добился победы в одной из партий московский мастер Л. Хейф.

17. ...	f4 : d2
18. e1 : c3	d4 : b2
19. a3 : c1	f6—g5

От зажима белым никак не освободиться.

20. c1—d2	g5—f4
21. d2—c3	e7—f6

Белые сдались.

А. Юрасов

Г. Торчинский

Примечания С. Данилина

1. c3—b4 f6—g5 2. g3—f4 g7—f6
3. b2—c3 g5—h4 4. b4—a5 b6—c5
5. c3—d4 h8—g7 6. d4 b6 a7 c5
7. a1—b2 b8—a7 8. f4—g5 h6 : f4
9. e3 g5 f6—e5.

Играют и 9. . . g7—h6 10. b2—c3 11. f2—g3 h4 f2 12. e1 g7 f8 h6 13. c3—b4!, и если 13. . . c5—d4, то 14. d2—e3 d4 f2 15. g1 e3 e7—f6! (Лучше всего, так как после 15. d6—e5? черные должны играть весьма осмотрительно, например: 16. e3—f4! e5 g3 17. h2 : f4 e7—f6 18. c1—d2, и нельзя 18. . . f6—g5? из-за 19. d2—c3! g5 e3 20. c3—d4!, проходя в дамки) 16. b4—c5 d6 : b4 17. a5 : c3 с равной партией.

- |            |       |
|------------|-------|
| 10. g5—h6  | c7—b6 |
| 11. a5 c7  | d6 b8 |
| 12. b2—c3  | e7—d6 |
| 13. c3—b4  | a7—b6 |
| 14. d2—c3! |       |

Интересный ход, недавно вошедший в практику соревнований. Основная идея его — вызвать естественный ответ черных 14. . . b6—a5, после чего получается живая, интересная игра.

Чаше продолжают 14. b4—a5 b8—a7 15. a5 : c7 d6 : b8.

- |     |       |
|-----|-------|
| 14. | d8—e7 |
|-----|-------|

Черные не спешат с ходом b6—a5, а придерживаются выжидательной тактики

С ходом 14. b6—a5 и почти обязательным для белых разменом 15 f2—g3 h4 f2 16. g1 e3 вспоминаются поучительные встречи:

Шестаков — Е. Семенов (Полуфинал XIII первенства СССР): 16. . . d8—c7 17. c3—d4 e5 c3 18. b4 d2 d6—e5 19. d2—c3 c7—d6 (19. . . g7—f6? 20. c1—d2! c7—d6 21. h2—g3 f8—e7 22. c3—b4! a5 c3 23. d2 : b4, и, используя связку,

белые должны выиграть) 20. c1—d2 (20. h2—g3 f8—e7 21. h6 : f8 c5—b4 с ничьей) 20. . . b8—c7 21. e1—f2 g7—f6 22. h2—g3 f6—g5! 23. h6 : f4 f8—g7 24. a3—b4 c5 : a3 25. e3—d4 g7—h6! 26. d4 f6 a5—b4! 27. c3 a5 a3—b2 28. d2—c3! b2 : d4 29. f4—g5! h6 : h2 30. f6—g7! Корласились на ничью. Интересная, живая партия!

Во встрече Сретенский — Ивлиев (казанский полуфинал XVI первенства) белые пытались усилить вариант, показанный в предыдущей партии. После 16. . . d8—c7 17. c3—d4 e5 : c3 18. b4 : d2 d6—e5 Сретенский сыграл 19. h2—g3 c7—d6 20. g3—h4 b8—c7? (Теперь тактика белых оправдывается. Черные не обратили внимания на хитрую перестановку ходов и играют «естественно». Уравнивало партию 20. . . g7—f6, и на 21. d2—c3—21. . . f8—e7!, так как размена на b4 у белых нет!) 21. c1—b2! e5—d4 22. h4—g5! (Единственный ход на выигрыш! Например: 22. e3—f4 c7—b6!, и если 23. b2—c3 d4 : b2 24. a3 : c1 то 24. . . g7—f6 и т. д.; а если 23. d2—c3, то 23. d4—e3! 24. f4 d2 g7—f6 25. d2—e3 f6—e5! 26. e3—f4 e5 : g3 27. h4 : f2 f8—g7 28. h6 f8 d6—e5 29. f8 : b4 e5—d4 30. c3 e5 a5 : a1 31. e5—d6 a1—d4 32. f2—g3 b6—a5!, и почти на любой ответ белых, например 33. d6—e7, следует 33. . . d4—a7! с дальнейшим 34. . . a5—b4, и черные занимают большую дорогу) 22. d4 f2 23. e1 : g3 c7—b6 (Черные проигрывают без борьбы) 24. d2—e3 d6—e5 25. b2—c3, и белые выиграли.

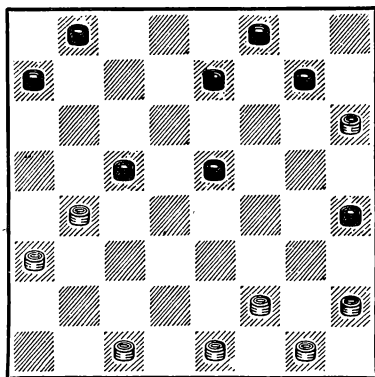
Более упорно могли защищаться черные после 23. c5—d4, как было в партии Данилин — Шутликин из полуфинала XVII первенства СССР: 24. b2—c3! (Опять ничего не дает 24. g3—f4? d4—e3! 25. d2—c3 c7—b6 26. f4 d2 b6—c5 27. d2—e3 g7—f6! 28. g5 : e7 c5—b4!, и выигрыша у белых нет) 24. . . d4 : b2 25. a3 : c1 a5—b4 26. g3—f4 c7—b6 27. d2—c3! b4 : d2 28. c1 : e3

b6—a5 (Если 28. . . b6—c5, то выигрывает размен 29. e3—d4!) 29. e3—d4 a5—b4 30. d4—c5 g7—f6 31. g5 e7 b4—c3 (31. . . b4—a3 32. e7—d8 d6 b4 33. h6—g7! f8 : h6 34. d8—f6, и белые выигрывают) 32. c5—b6 c3—d2 33. e7 : c5 d2—e1 34. b6—c7 с выигрышным окончанием.

15. b4—a5 b8—a7

Если 15. . . c5—d4 16. a5 : c7 d4 b2, то 17. c1—d2! и черным приходится играть 17. . . d6—c5 или 17. b8—a7; если же 17. . . b2—a1?, то 18. d2—c3! a1 d4 19. f2—e3! (Именно так!) 19. . . d4 f2 20. e1 g3 h4 f2 21. g1 : e3, и белые выигрывают.

16. a5 : c7 d6 : b8  
17. c3—b4



17. e5—d4?

Ошибка, проигрывающая партию! 17. e7—d6 вело к примерно равной игре.

18. b4 : d6 e7 : c5  
19. e1—d2! g7—f6

Нельзя 19. . . a7—b6? 20. a3—b4! c5 : a3 21. f2—g3 h4 f2 22. g1 : a7, и белые выигрывают.

20. a3—b4! c5 : a3  
21. f2—g3 h4 : f2

22. g1 c5

Белые ставят «тычок», который в сочетании с черными шашками на полях b8, f6, f8 и с белой шашкой на h6 оказывается для черных убийственным.

В самом деле, если 22. f6—e5, то 23. h2—g3! и белые выигрывают. Если 22. f8—e7, то также 23. h2—g3 b8—c7 24. d2—c3 и далее, как в партии.

22. . . .	b8—c7
23. d2—c3	f8—e7
24. h2—g3	c7—b6
25. c3—d4	b6—a5
26. g3—f4	a5—b4
27. h6—g7!!	

Красивый тактический удар, избежать которого после 22. g1 : c5 черные уже не могли, так как вся их последующая игра проходила, что называется, «в принудительном порядке», т. е. форсированно.

27. . . .	f6 : h8
28. d4—e5!	b4 : d6
29. e5 : c7	

Черные сдались. Быстро проигрывает, например, 29. . . e7—d6 30. c7 e5 a7—b6 31. e5—f6 b6—c5 32. f6—e7 c5—d4 33. e7—d8 d4—c3 (33. . . h8—g7 34. f4—e5) 34. d8—f6.

Прекрасная партия!

## № 18. «Косяк»

В. Евсюков

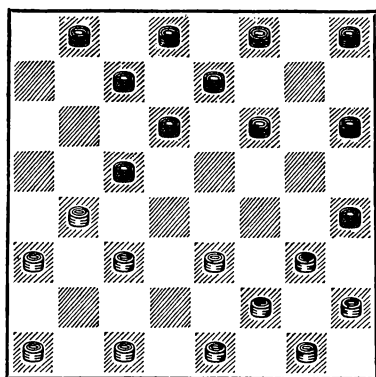
Е. Семенов

Примечания Е. Семенова

1. c3—d4	f6—g5
2. b2—c3	g7—f6
3. c3—b4	b6—c5
4. d4 : b6	a7 : c5

Вторая возможность размена, а именно 4. c7 : c3 5. d2 : b4 h8—g7!, введена в турнирную практику мастером С. Дьячковым.

5. d2—c3 g5—h4



Смысл хода 5. d2—c3 заключается в немедленной атаке ослабленного разменом фланга черных путем 6. c3—d4. Создание «упора» ходом 6. c1—b2? ведет к тяжелым последствиям после 6. . . h8—g7! 7. c3—d4 b8—a7 8. d4 b6 c7 : c3! 9. b2 : d4 d6—e5! с последующей угрозой e5—f4. Предварительная защита с поля d2, например, 7. c1—d2 f6—e5 8. g3—f4 e5 : g3 9. h2 : f4 обычно приводит к лучшему окончанию для черных.

Интересные возможности дает 6. g3—f4. Если теперь 6. . . f6—e5, то шашка белых c1 имеет выбор из двух полей, а на продолжение 6. . . f6—g5 белые могут с выгодой для себя осложнить борьбу ходом 7. c1—b2! Черным после 6. g3—f4 нельзя играть 6. . . h8—g7?!, так как получается проигрышный вариант «Косяка», указанный почти во всех руководствах по теории игры.

6. c3—d4	f6—g5
7. d4 : b6	c7 : c3
8. c1—d2?	

Белые не хотят отыгрывать шашку с поля b2, ибо после 8. . . c3—d2 у них останутся две неразвитые шашки — a1 и h2, но это было бы меньшим злом.

8. . . d6—e5!

Пользуясь предоставленным «роздыхом», черные осуществляют фланговую связку.

9. d2 : b4	g5—f4
10. e3 : g5	h6 : f4
11. a1—b2	b8—c7
12. b2—c3	c7—b6
13. b4—a5	h8—g7?

Черные дают возможность белым ликвидировать связку и форсированным путем добиться ничьей. Правильное продолжение показано в конце партии.

14. a5 : c7	d8 : b6
15. c3—d4!	e5 : c3
16. g3 : e5	g7—f6

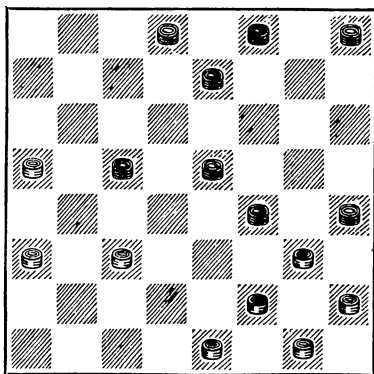
Оригинальная позиция. Положение «рожна» на c3 не влияет на игру хорошо расположенных белых шашек правого фланга.

Еще последовало:

17. e5 : g7 f8 : h6 18. h2—g3 e7—d6 19. g3—f4 b6—a5 20. f2—g3 h4 : f2 21. g1 : e3 d6—c5 22. e1—f2 a5—b4 23. f2—g3 c3—d2 24. e3 : c1 b4—c3 25. f4—e5 c3—b2 26. a3—b4! c5 : a3 27. e5—d6!

Согласились на ничью.

Вместо ошибочного 13. . . h8—g7? черные могли ходом 13. b6—c5! получить выигрышную позицию, показанную по диаграмме.



Ликвидация фланговой связи с сохранением полноправной игры является здесь для белых неразрешимой задачей. Белые лишены выжидательного хода 14. e1—d2 из-за 14. . . h8—g7!, и им приходится атаковать хорошо защищенную шашку c5 (Нельзя 15. a3—b4 c5 : a3 16. a5—b6 из-за 16. . . g7—h6! 17. b6—a7 d8—c7 18. c3—b4 a3 : c5 19. d2—c3 h6—g5 20. c3—d4 e5 : c3 21. g3 : e5 g5—f4 22. e5 : g3 c3—b2; остальное просто) 15. c3—b4 g7—f6 16. b4 : d6 e7 : c5 с легким выигрышем для черных.

Ничего не дает жертва шашки путем 14. a3—b4 c5 : a3 15. a5—b6 из-за 15. . . e5—d4! 16. c3 : e5 f4 : d6 17. b6—a7 a3—b2, и нельзя поставить дамку на b8 из-за ее немедленной гибели, например: 18. a7—b8 b2—c1! 19. b8 : e5 e7—f6.

Наиболее продолжительное сопротивление белые могут оказать после 14. c3—d4 e5 : c3 15. g3 : e5 e7—f6 (Нельзя 15. . . d8—c7?? ввиду комбинации 16. e5—d6 c7 : e5 17. e1—d2 с выигрышем белых) 16. e5 : g7 h8 : f6 17. f2—e3 (Лучший ход) 17. . . f6—g5.

Занятие центра было бы необходимо при продолжении белых 17. h2—g3, тогда 17. . . f6—e5! 18. g1—h2 (18. g3—f4 e5 : g3 19. g1—h2 c3—d2!) 18. . . c3—d2! 19. e1 : c3 d8—c7 20. c3—b4 c7—d6, и черные выигрывают.

18. e1—f2 g5—f4 19. e3 : g5 h4 : f6 20. f2—e3 f6—g5! В этом положении для черных очень важно овладеть полем h4 с целью быстрого охвата всей позиции противника. 21. h2—g3 g5—h4 22. e3—f4 (Плохо играть 22. g3—f4 из-за 22. . . d8—c7 23. f4—e5 h4—g3! 24. g1—h2 g3—f2 25. e3 : g1 c3—d2, и белым не спасти шашку e5) 22. . . h4 : f2 23. g1 e3 f8—e7! 24. f4—e5 (24. f4—g5 e7—f6 25. g5 : e7 d8 : f6 26. a3—b4 c5 : a3 27. a5—b6 a3—b2 28. b6—c7 b2—c1, и выигрывают) 24. . . d8—c7 25. e3—f4 c5—d4 26. a3—b4 d4 : f6 27. b4 : d2 e7—d6 с оппозицией в пользу черных.

Настоящий анализ, уточняя систему связи правого фланга белых, ставит под сомнение ход 8. c1—d2.

## № 19. «Косяк»

А. Юрасов

В. Каплан

Примечания В. Каплана  
и И. Купермана

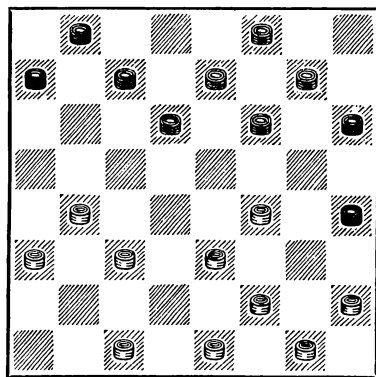
1. c3—b4 f6—g5 2. g3—f4 b6—c5
3. b2—c3 g5—h4 4. c3—d4 g7—f6
5. d4 : b6 c7 : c3.

Избегая хорошо разработанных вариантов, черные переводят партию в менее исследованное русло.

6. d2 : b4 d8—c7

Такая же позиция, только с переменой цветов, получается в одном из вариантов «Обратной городской партии» после 1. c3—b4 f6—e5 2. e3—f4 g7—f6 3. b4—a5 f6—g5 4. b2—c3 g5 : e3 5. d2 : f4 b6—c5 6. e1—d2 e7—f6 7. f2—e3 f6—g5 8. g3—h4 e5 : g3 9. h4 : f2.

7. a1—b2 h8—g7
8. b2—c3?



Ошибочный ход, после которого инициатива полностью переходит к черным.

У белых было три продолжения: 8. c1—d2, 8. b4—a5 и 8. b4—c5. Рассмотрим их.

1. 8. c1—d2 f6—g5 9. b2—c3 g7—f6 10. b4—a5 f6—e5 11. c3—d4 e5 :

c3! 12. d2 : b4; в партии И. Вилкомир — В. Каплан из горьковского полуфинала первенства СССР 1948 г. последовало: 12. . . d6—c5 13. b4 : d6 c7 g3 14. h2 f4 a7—b6 15. a5 c7 b8 : d6 16. g1—h2 d6—e5! 17. f4 d6 e7 c5 18. h2—g3 f8—e7 19. e1—d2 e7—f6 20. d2—c3 f6—e5 21. c3—b4 g5—f4 22. b4 d6? (Проигрывает; следовало продолжать 22. e3 : g5 h6 h2 23. b4 : f4 h2—g1 24. f2—g3 h4 f2 25. f4—e5 с ничьей) 22 f4 : h2 23. d6 : f4 h2—g1, и черные выиграли.

II. 8. b4—a5 f6—e5 9. h2—g3! (Значительно слабее 9. b2—c3 e5 : g3 10. h2 : f4 из-за 10. . . d6—c5!, как было в партии С. Петров — В. Каплан из первенства ВЦСПС 1947 г.) 9. . . a7—b6 10. b2—c3 b6—c5 11. a3—b4! c5 a3 12. e3—d4 g7—f6 13. e1—d2 со сложной игрой.

III. 8. b4—c5 d6 b4 9. a3 : c5 f6—g5 10. b2—c3 g7—f6 11. c1—b2 e7—d6 12. c5 : e7 f6 : d8 и т. д.

8. c7—b6!

Сильный ход, заставляющий белых перейти к защите.

9. c1—d2

Вынуждено; нельзя, конечно, 9. b4—a5 из-за 9. . . f6—e5! 10. a5 : c7 e5 g3 11. h2 f4 e7—f6 12. c7 : e5 f6 : b2, и черные выигрывают; плохо также 9. c3—d4 ввиду 9. b6—c5 10. d4 b6 a7 : c5 с подавляющей позицией у черных.

9. . . b6—a5  
10. b4—c5 d6 : b4  
11. a3 : c5 f6—g5

В создавшейся позиции у белых ряд слабостей — отсталая шашка h2 и безупорный левый фланг, поэтому им нелегко уравнивать игру.

12. c3—d4

Единственное. Если 12. f4—e5, то 12. . . e7—d6 13. c5 e7 f8 f4 14. c3—d4 a5—b4 15. f2—g3 h4 f2 16. e1 : e5 b8—c7 17. g1—f2 c7—b6 с выигрышем; на 12. c3—b4 a5 : c3 13. d2 : b4 следует 13. . . b8—c7 14.

b4—a5 e7—d6! 15. c5 : e7 f8 : d6 16. e1—d2 g7—f6 17. d2—c3 f6—e5 18. h2—g3 a7—b6, и белым надо сдать.

12. e7—d6

Напращивающийся ход 12 . . . g7—f6 опровергался путем 13. f2—g3! h4 f2 14. e1 g3 g5—h4 15. g1—f2 с хорошей игрой у белых.

13. c5 : e7 f8 : d6

14. f4—e5

Снова единственное; если 14. d2—c3, то 14. . . g7—f6 15. e1—d2 d6—c5 16. d4 b6 a7 : c5 17. c3—d4 c5—b4 с прорывом в дамки; на 14. d4—e5 следует 14. . . b8—c7 15. d2—c3 a7—b6 16. c3—d4 d6—c5 17. e1—d2 c5—b4 18. h2—g3 c7—d6 19. e5 : c7 b6 : d8 20. d4—e5 g7—f6! 21. e5 : g7 h6 : f8 22. f4 h6 b4—c3 23. d2 : b4 a5 : c3, и черные выигрывают.

14. . . . d6 : f4

15. f2—g3 h4 : f2

16. e1 e5 a7—b6

17. g1—f2

Разумеется, нельзя 17. d2—c3 из-за 17. . . a5—b4.

17. . . . b8—c7!

18. d2—c3 g7—f6!

19. e5 : g7 h6 : f8

Несмотря на то, что на доске осталось мало шашек, для достижения ничьей белым нужно играть точно.

20. h2—g3!

Остальное приводило к проигрышу; например: 20. f2—g3 c7—d6! 21. g3—h4 (Или 21. g3—f4) 21 . . . d6—c5! 22. h4 f6 (Или 22. f4 : h6) 22 . . . c5—b4; если 20. d4—e5, то 20. . . b6—c5 с легким выигрышем.

20. . . . c7—d6

21. g3—h4

Белые хорошо защищаются. Нельзя было 21. g3—f4 из-за 21 . . . d6—c5 22. f4 : h6 c5—b4.

21. . . . d6—c5

22. h4 f6 c5—b4

23. d4—e5!

Лишь эта контржертва трех шашек спасает партию.

23. . b4 d6 24. f6—e7 b6—c5 25. f2—e3 c5—d4 26. e3 : c5 d6 : b4 27. e7—d8 f8—g7 28. d8—c7 f7—f6 29. c7—d8 f6—e5 30. d8—c7 e5—d4 31. c7—d8 f6—b4—c3 32. d8—f6 a5—b4 33. f6—h4??

Хорошо проведя трудную защиту, белые в ничейной позиции допускают ошибку, ведущую к проигрышу. Следовало занять тройник путем 33. f6—g5, и черные выиграть не могут; например: 33. . c3—b2 34. g5—c1 b4—a3 (Если 34. . b2—a1, то 35. c1—a3 b4—c3 36. a3—c1 и ничья) 35. c1—g5 b2—a1 (Если 35. . d4—c3, то 36. g5—c1 с ничьей) 36. g5—d2! (Только этот маневр дает ничью) 36. . a1—b2 37. d2—c3! и ничья; на 33. b4—a3 следует 34. g5—c1 и далее, как указано выше.

33. c3—b2 34. h4—f6 b4—c3.

Белые сдались.

## № 20. «Игра Филиппова»

М. Коган

С. Таксер

Примечания С. Таксера

- |            |       |
|------------|-------|
| 1. c3—b4,  | f6—g5 |
| 2. e3—d4   | d6—c5 |
| 3. b4 : d6 | e7 e3 |
| 4. f2 : d4 |       |

Новое дебютное построение, впервые примененное Б. Блиндером и ставшее частым гостем в серьезных соревнованиях последнего времени.

Получая некоторое преимущество благодаря занятию центральных полей белые должны помнить о слабости своего правого фланга. Что следует предпринять черным? Как показала практика соревнований, прямое использование слабости белых путем 4. . g5—h4 с последующим h6—g5. g7—h6 и т. д. ничего определенного черным не приносит: белые, играя 5. e1—f2, затем 6. d2—e3 и т. д., всегда успевают создать хорошо защитимую позицию.

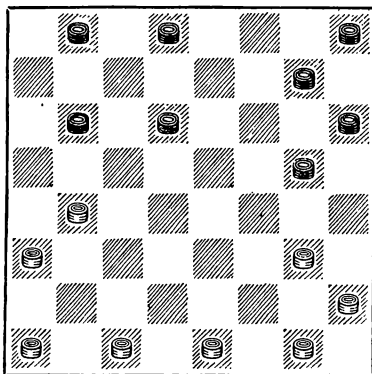
Выжидательное 4. . g7—f6, на мой взгляд, позволяет белым энергичными ходами захватить инициативу. Так, например, в партии Таксер — Веретэ (Первенство Москвы, 1953 г.) было 4. . g7—f6 5. a3—b4 g5—h4 6. b4—c5 h4 f2 7. e1 g3 f6—e5 (Рассчитывая впоследствии выиграть оторвавшуюся от своего лагеря белую шашку f6) 8. d4 f6 b6 d4 9. b2—c3 d4 : b2 10. a1 c3 c7—d6 11. g1—f2 a7—b6 12. f2—e3 b6—c5 13. c3—d4 с позиционным преимуществом у белых, так как надежда черных на выигрыш шашки f6 полностью испарилась. См. также партию № 21.

4.

f8—e7

Пожалуй, лучшее продолжение для черных.

- |            |       |
|------------|-------|
| 5. a3—b4   | e7—d6 |
| 6. b2—a3   | b6—c5 |
| 7. d4 b6   | c7 c3 |
| 8. d2 : b4 | a7—b6 |



Теперь роли переменились: за счет некоторой неразвитости шашек g7, h6, h8 черные претендуют на захват центра.

При 7. . a7 c5 белые, продолжая 8. e1—f2 g7—f6 9. b4—a5, без особых затруднений добиваются равной позиции.

Как играть белым в позиции на диаграмме? На первый взгляд может показаться, что видимых слабостей

в их позиции нет и следует спокойно подтягивать к центру отсталые шашки a1, c1, e1.

9. a1—b2

Очень интересным является продолжение 9. e1—f2 d6—e5 10. g3—h4 e5—f4 11. h4 : f6 g7 : e5 12. b4—a5 b6—c5 13. a1—b2. Здесь черные, несмотря на, казалось бы, полное позиционное преимущество — владение всеми центральными полями, должны играть очень точно: 13. . . b8—c7 (Нельзя 13. . . d8—e7 или 13. . . h8—g7) 14. c1—d2 h6—g5 15. f2—g3 c7—b6! и т. д., добиваясь ничейного результата.

Продолжение с ходом 9. e1—f2 см. также в партии № 56.

9. g7—f6

Если сейчас сыграть 10. e1—f2, то 10. . . d8—c7 11. b4—a5 h8—g7 12. g3—h4 g5—f4, и проигрывает 13. b2—c3 из-за 13. . . d6—e5!, угрожая проходом в дамки ходом 14. . . c7—d6! При размене 14. f2—e3 f4 : b4 15. a3 : a7 к выигрышу ведет 15. . . h6—g5. Это обстоятельство хорошо иллюстрирует значение перестановки ходов и остроту позиции.

10. b2—c3 h8—g7  
11. g3—h4

Вынуждено, так как грозит 11. . . d6—c5 12. b4 : d6 g5—f4!; если 11. c1—d2, то 11. . . d6—c5 12. b4 : d6 f6—e5!

11. . . g5—f4  
12. g1—f2

Не лучший ход. Следовало играть 12. e1—d2, и если 12. . . b6—c5, то 13. c3—d4! c5 : e3, жертвуя шашку, 14. b4—c5 d6 : b4 15. a3 c5, и черным пришлось бы, тонко защищаясь, добиваться ничьей.

12. . . d8—c7  
13. f2—e3

Опять плохой ход. Белые явно недооценивают угрозы черных — после захвата центра прорваться на дамочные поля. Лучше было 13. b4—a5.

13. . . f4 : d2  
14. c1 e3 b6—c5  
15. e1—d2?

Проигрывает. Белые задумали эффектную комбинацию на ничью, но, к сожалению, ошибочную. Следовало играть 15. b4—a5 f6—e5 16. e3—f4 e5 : g3 17. h2 : f4 g7—f6 18. h4—g5! f6 : h4 19. e1—f2, и ничья белым обеспечена.

15. . . c7—b6  
16. b4—a5 b8—a7  
17. a5 e5 f6 : f2  
18. h2—g3 f2—e1  
19. d2—e3 e1 : b4!

Ранее белые предполагали, что черные должны бить на a5. Тогда 20. e3—d4 c5 : e3 21. e3—f4, и ничья.

20. e3—d4 c5 : e3  
21. a3 : c5 e3—d2

Белые сдались.

## № 21. «Игра Филиппова»

**В. Кондратьев** **М. Шавель**

Примечания М. Шавель

1. e3—d4 f6—g5  
2. c3—b4 d6—c5  
3. b4 : d6 e7 e3  
4. f2 : d4 g7—f6

Сделанный в партии ход приводит к менее исследованной игре, чем 4. . . f8—e7, как было в партиях № 20 и 36.

5. a3—b4 g5—h4  
6. b2—c3 h4 : f2  
7. g1 e3 h6—g5

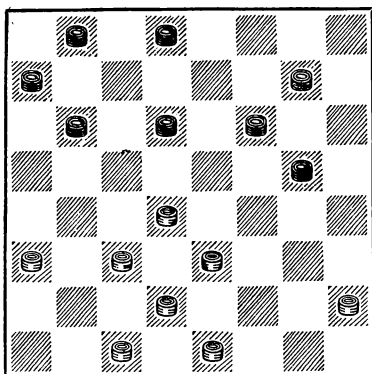
Пока обе стороны осторожно развивают фланги.

8. a1—b2 h8—g7  
9. b4—c5 c7—d6

Черные вынуждены разменять «коловую» шашку c5, иначе их позиция станет хуже.

10. c5 : e7 f8 : d6  
11. b2—a3





Эту позицию следует оценить как более перспективную для черных: получающиеся в дальнейшем связи складываются в их пользу.

- |             |       |
|-------------|-------|
| 11. . . .   | g7—h6 |
| 12. h2—g3   | d6—e5 |
| 13. a3—b4   | d8—e7 |
| 14. g3—h4   | b6—a5 |
| 15. d4—c5?? |       |

Этот ход проигрывает. Нужно было продолжать 15. b4—c5 g5—f4 16. e3 : g5 h6 : f4 17. e1—f2! f4—g3 18. f2—e3 g3—h2 19. h4—g5 f6 : h4 20. d4 : d8 b8—c7 21. d8 : b6 a5 : c7 22. c3—d4 h2—g1 23. d2—c3, и выигрыша у черных нет.

- |           |       |
|-----------|-------|
| 15. . . . | b8—c7 |
| 16. e3—d4 | e5—f4 |
| 17. c1—b2 |       |

Остальное тоже проигрывает.

- |           |        |
|-----------|--------|
| 17. . . . | e7—d6! |
|-----------|--------|

Белые сдались, так как после комбинации 18. c5 : e7 f6 : d8 19. h4 : f6 d8—e7 20. f6 : b4 a7 : c5 их положение безнадежно.

## № 22. «Игра Бодянского»

В. Каплан Д. Гордевич

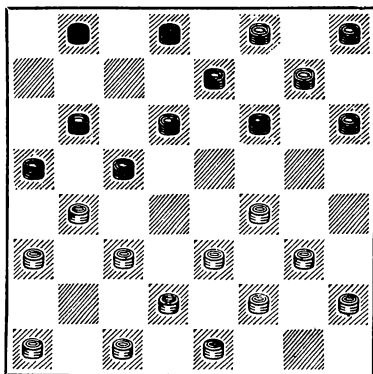
Примечания В. Каплана  
и И. Купермана

- |           |       |
|-----------|-------|
| 1. a3—b4  | b6—a5 |
| 2. b2—a3  | c7—b6 |
| 3. g3—f4! | b6—c5 |

Только таким путем черные на длительное время могут удержать связку левого фланга противника.

Если 3. . . f6—g5, то 4. c1—b2! b6—c5 5. f4—e5 d6 : f4 6. b4 : d6 e7 : c5 7. f2—g3 с хорошей игрой у белых.

- |           |       |
|-----------|-------|
| 4. f2—g3  | a7—b6 |
| 5. g1—f2! |       |



Повидимому, сильнее. Плохо, например, 5. g3—h4 f6—g5 6. h4 : f6 g7 : g3 7. h2 : f4 e7—f6, и белые не смогут развязаться.

- |          |       |
|----------|-------|
| 5. . . . | f6—e5 |
|----------|-------|

Больше затруднений белые испытывали при 5. . . b8—a7 или 5. . . d8—c7; например: 5. . . b8—a7 6. g3—h4 f6—g5 7. h4 : f6 g7 : g3 8. f2 : h4 h8—g7 с большим преимуществом у черных. Хорошо для черных также 5. . . d8—c7 6. g3—h4 f6—e5 7. f2—g3 g7—f6 8. f4—g5 h6 : f4 9. e3 : g5 h8—g7 10. g3—f4 (Единственный ход) 10. . e5 : g3 11. h2 : f4, и белым для сохранения равновесия надо играть очень точно (Варианты указаны А. Туллером).

- |            |         |
|------------|---------|
| 6. f4—g5   | h6 : f4 |
| 7. e3 : g5 | g7—h6   |

Продолжение с ходом 7. . . g7—f6 см. в примечаниях к партии №39.

- |             |         |
|-------------|---------|
| 8. f2—e3    | h6 : f4 |
| 9. e3 : g5  | e7—f6!  |
| 10. g5 : e7 | d8 : f6 |

11. d2—e3 h8—g7  
12. c3—d4

Необходимо ввиду угрозы 12... e5—d4! 13. c3 c7 b8 : d6, и черные неизбежно ставят «рожон» на c3.

12. e5 c3

После этого взятия инициатива переходит к белым. Сохраняло преимущество 12... a5 c3! 13. d4 b2 e5—d4!

13. b4 : d2

Позицию следует оценить как несколько худшую для черных ввиду неудачного расположения шашек их правого фланга, а также наличия отсталой шашки b8.

13. ... b8—a7  
14. e3—f4 f8—e7  
15. g3—h4 g7—h6  
16. e1—f2! c5—d4

Все остальное плохо. Если 16... c5—b4 17. a3 : c5 b6 : d4, то 18. f4—e5 d6 f4 19. d2—e3 f4 : d2 20. c1 : c5.

Красиво опровергается 16... f6—e5; тогда следует 17. h2—g3! e7—f6 (Если 17... c5—d4, то 18. a1—b2! e7—f6 19. d2—c3 b6—c5 20. c1—d2 a7—b6 21. d2—e3, и черные лишены ходов; на 17. e5—d4 возможно 18. f2—e3, сводя игру к приводимому ниже) 18. f2—e3 a5—b4 (Если 18... e5—d4, то 19. c1—b2! d4 f2 20. g3 : e1 f6—e5 21. d2—c3 e5 g3 22. h4 f2 с выигрышем) 19. c1—b2! b4—c3 20. d2 b4 b6—a5 21. b2—c3 a7—b6 22. a1—b2 e5—d4 23. c3 g7 a5 a1 24. g7—h8 b6—a5 25. e3—d4, и белые выигрывают.

17. d2—c3

Вынужденный ход. На 17. c1—b2 черные выигрывали благодаря комбинации 17... d6—e5! 18. f4 f8 f6—g5 19. h4 : f6 b6—c5 20. f8 : b4 a5 : d8.

17. ... d4 b2  
18. a1 : c3 b6—c5

Черные защищаются лучшим образом. Нельзя 18... d6—c5 ввиду

19. c1—b2 e7—d6 20. f2—e3 f6—e5 21. h2—g3 с выигрышем. На 18... f6—e5 следует 19. f2—e3 e5 : g3 20. h2 f4 e7—f6 21. f4—g5! с трудным для черных окончанием.

19. c1—d2 f6—e5

Но не 19... c5—b4 20. a3 : c5 d6 b4 из-за 21. f2—g3, и белые выигрывают.

20. f2—e3 e5 g3  
21. h2 f4 c5—b4  
22. a3 c5 d6 : b4

Преимущество белых недостаточное для выигрыша.

23. f4—e5 e7—f6  
24. e5 g7 h6 : f8  
25. e3—d4 a7—b6  
26. h4—g5 f8—g7

Сразу форсировало ничью 26... f8—e7 27. d4—e5 e7—d6 28. e5 c7 b6 d8 29. g5—f6 b4—a3 30. f6—g7 a5—b4 31. c3 : a5 a3—b2 32. a5—b6 b2—a1 33. g7—h8 d8—e7

Нельзя 26... b4—a3 из-за 27. g5—f6 b6—c5 28. d4 b6 a5 : c7 29. d2—e3 c7—b6 30. e3—d4 b6—a5 31. d4—c5 a5—b4 32. c3 a5 a3—b2 33. f6—e7! f8 : b4 34. a5 : a1 с выигрышем.

27. d4—e5 g7—h6  
28. g5—f6 b6—c5  
29. f6—e7 h6—g5  
30. e5—f6 g5—h4  
31. f6—g7 c5—d4  
32. c3 e5 b4—c3  
33. d2 b4 a5 : c3  
34. e7—d8!

Последний шанс...

34. h4—g3?

Непоправимая ошибка! Необходимо было 34... c3—b2 или 34. c3—d2 с ничьей.

35. d8—g5!

Черные сдались, так как только сейчас заметили, что нельзя 35... c3—b2 ввиду 36. g5—c1 b2—a1 37. g7—h8 a1 : f6 38. h8 : h2, а если 35. g3—f2, то 36. g5—c1 f2—e1 37. e5—d6 с легким выигрышем.

А. Дрябзгов

Е. Тюнев

Примечания Л. Рубинштейна

Разноречивы мнения о первом ходе белых а3—b4. Так, сильнейший шашкист середины прошлого столетия Иван Селезнев (известный в литературе как И. Хромых или И. Хромой) давал ничью вперед любому, кто начинал партию выходом шашки а3. Это означало, что если игравший так белыми сводил партию вничью, то И. Селезнев (бравший себе черные шашки) признавал себя побежденным. Он полагал, что связка позиции белых после 1. b6—a5 чуть ли не смертельна для них.

Иного мнения (правда, лет на 50—60 позже) придерживался П. Бодянский, редактор журнала «Шашки». В примечаниях к одной из своих партий, начатых ходом 1. a3—b4, П. Бодянский писал:

«Многие восстают против хода 1. a3—b4, находя его слабым. Соглашаясь, что с этим ходом... белые могут передать атаку черным, мы утверждаем, что атака эта слаба и что... белые всегда могут при правильных ходах отразить ее» («Шашки», 1897 г., стр. 46).

Однако большинство сильных шашкистов все же считало (и считает), что такое начало пассивно для белых, что оно вынуждает их к длительной защите и не сулит шансов на успех. Словом, по их мнению, ходы 1. c3—d4 или 1. c3—b4 куда надежнее. Отдельные же голоса в защиту хода 1. a3—b4 не были подкреплены практикой самих авторов положительных оценок. Например, в книге «Показательный турнир шашечных мастеров 1931 года» Л. Рамм писал: «Сильный для белых дебют» (стр. 12), но сам мастер Л. Рамм так партию почти никогда не начинал...

Некоторые шашкисты (в частности, москвичи А. Туманов, А. Семенов) в 1930 г. и позднее часто и не без

успеха начинали турнирные партии ходом a3—b4, но рассеять недоверие к этому дебюту им было не под силу. Лишь мастеру В. Сокову благодаря его исключительному таланту и кропотливой аналитической работе удалось восстановить добрую репутацию «Игры Бодянского». И удивительное дело: ответ черных 1. . b6—a5 постепенно стал терять былую привлекательность, и черные начали искать иных путей — уже для борьбы против 1. a3—b4. Так в теорию и практику игры, примерно около 1940 г., вошли ответы 1. . . f6—e5, 1. . . h6—g5, реже 1. . . f6—g5 и, наконец, 1. . . b6—c5. Так для черных были найдены новые и, главное, для них весьма перспективные системы развития, которые обновили, расширили рамки старой, привычной трактовки «Игры Бодянского».

Когда же черные по-старинке отвечали 1. . . b6—a5, то долгое время и Соков и другие мастера также играли «по Бодянскому», т. е. 2. b2—a3 и после 2. . . c7—b6 или 2. . . a7—b6 продолжали 3. a1—b2 или 3. e3—d4. Но ведь шашечная теория не стоит на месте. И вот, начиная с XI чемпионата страны, очень медленно и осторожно, пока еще робкими шагами, входит «в моду» совсем новый ход: 3. g3—f4. Такого хода не знала ни дореволюционная практика (ход 3. g3—h4 в журнале «Шашки» встречался, а 3. g3—f4 — нет), ни советская шашечная школа.

Теперь, когда мы коротко рассказали о развитии «Игры Бодянского», переходим к разбору партии с малоизвестным ходом 3. g3—f4.

- |           |       |
|-----------|-------|
| 1. a3—b4  | b6—a5 |
| 2. b2—a3  | a7—b6 |
| 3. g3—f4? |       |

Логичным для избранной белыми системы является продолжение 3. e3—d4. Ход 1. a3—b4 — это попытка развить шашки левого фланга. При чем, если черные отвечают 1

f6—e5, 1... f6—g5 или 1... h6—g5, то наиболее последовательным планом игры белых надо признать размен 2. b4—c5 или просто уход шашкой b4 на поле a5. Таким образом белые избавляются от слабой шашки a3 (при размене 2. b4—c5) или активизируют ее, переводя на поле a5, откуда она в большей степени, чем с поля a3, будет стеснять черных. Вот в чем смысл хода 1. a3—b4.

Если же черные ответами 1... b6—a5 и 2... a7—b6 или 2... c7—b6 тормозят развитие левого фланга белых, тогда, по-моему, белым надо освобождаться от связки путем 3. e3—d4 (При 2... a7—b6) или 3. a1—b2 (После 2... c7—b6). Ход же 3. g3—f4 не способствует этому. Напротив, он сильно затрудняет освобождение белых, и поэтому его надо признать в позиционном отношении слабым. Однако мы снабдили его, кроме вопросительного, и восклицательным знаком потому, что 3. g3—f4 — не случайно избранный белыми ход, а одно из звеньев острой и оригинальной системы.

### 3. f6—g5

Не лучшее возражение. Больше затруднений испытывали белые после 3. b6—c5 (см. партии № 22 и 39) с выбором дальнейших ходов: 4. . . f6—e5, 4... f6—g5 или 4... c7—b6, смотря по обстоятельствам.

Впервые ход 3. g3—f4 встретился в XI Всесоюзном чемпионате (1950г.) в партии А. Коврижкин — А. Швидкий, получившей приз за остроумные комбинации, которыми она была насыщена. Тогда же И. Куперман в статье «Новое в теории дебютов» (Журнал «Шахматы в СССР» № 7, 1950 г.) писал: «Однако дебютная новинка белых (3. g3—f4) некорректна, так как после 1. a3—b4 b6—a5 2. b2—a3 a7—b6 3. g3—f4 b6—c5 4. f2—g3 черным следовало играть не 4... f6—e5, что привело к урав-

нению, а 4... c7—b6, повидимому с выигрышем». Далее И. Куперман указывал, что если 5. c1—b2, то 5... b8—a7! (знак И. Купермана) 6. g1—f2 и т. д. Это неверно, ибо несложное 6. f4—g5! опровергает построение черных с ходом 5... b8—a7? и ведет к позиционному преимуществу белых (на левом фланге и в центре).

### 4. c1—b2!

В этом ходе — оправдание системы белых: теперь черным не удержать связки левого фланга противника. Так, на 4... b6—c5 к освобождению ведет 5. f4—e5! d6 : f4 6. b4 : d6 e7 : c5 7. f2—g3 с интересной игрой (Указано А. Коврижкиным и А. Швидким в бюллетене «XII шашечный чемпионат СССР», № 7, партия № 109).

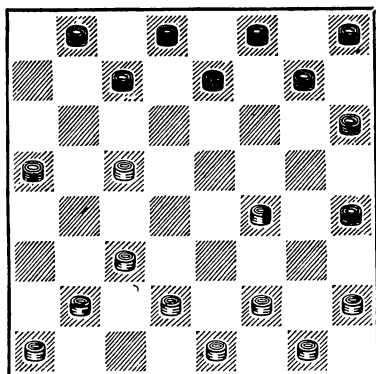
### 4. g5—h4

В партии А. Туллер (автор системы с 3. g3—f4) — Н. Ивлиев, игранный в казанском полуфинале XVI первенства СССР, было по-иному: 4... g7—f6 5. f4—e5 d6 : f4 6. b4—c5 b6 : d4 7. c3 : g3 с несколько лучшей, более свободной позицией у белых.

### 5. b4—c5                      b6 : d4 6. e3 : c5

Вело к проигрышу 6... c3 : e5. В этом случае могло быть: 6... d6—c5 7. d2—c3 (7. b2—c3 после 7. c5—b4 8. a3 : c5 c7—d6 9. e5 : c7 b8 : b4 сулит черным прорыв в дамки. А если 7. h2—g3, то, например, 7... e7—d6 или 7... e7—f6 8. d2—c3 f6 : d4 9. c3 : e5 g7—f6 10. e5 : g7 h8 : f6 11. b2—c3 c7—d6, и положение белых совершенно безнадежно) 7... e7—f6!, и черные без особого труда должны добиться победы.

### 6. . . .                      d6 : b4 7. a3 : c5



Позиция более инициативная для черных, ибо слабости белых, правда незначительные, несомненны: во-первых, нет шашки на поле c1 («Дыра» особенно ощутима при шашках на d2 и f4), во-вторых, безнадежно отстала шашка h2. Простая c5 заняла, безусловно, важный пункт, но «один в поле не воин». В общем же белые ничем угрожать не могут, так как в расположении черных нет изъянов.

7. g7—f6

Уже возникла угроза: маленькая комбинация 8. . . h4—g3 9. f2 : h4 f6—g5 10. h4 : f6 e7 : a3. Если же 8. c3—b4 a5 : c3 9. d2 : b4, то черные проходят в дамки с другой стороны: 9. . . c7—b6 10. c5 : a7 f6—e5 11. f4 : d6 e7 : c1.

8. d2—e3 f6—g5

Теперь шашка на поле c5 уже причиняет белым заботы. Как ее подкрепить? Если 9. e1—d2, то черные форсированно выигрывают: 9. . . c7—d6 10. b2—a3 d6 : b4 11. a3 : c5 d8—c7! 12. a1—b2 c7—d6 13. b2—a3 d6 : b4 14. a3 : c5 b8—c7 15. c3—d4 (Опять, как и на 12-м ходу, нельзя 15. c5—b6 из-за 15. . . f8—g7 и 16. . . g7 : e1) 15. . . c7—d6 16. d4—e5 d6 : b4 17. e5—f6 e7—d6 18. f6—e7 d6—c5 19. e7—d8 f8—e7 20. d8 : f6 g5 : e7 с лишней шашкой.

На 9. b2—a3 тревогу вызывает план игры черных на окружение шашки c5 : 9. . . b8—a7 10. c3—d4 (Если 10. a1—b2, то 10. . . f8—g7) 10. . . c7—b6 11. f4—e5 d8—c7.

Следовательно, остается ход 9. c3—d4. Тогда 9. . . e7—d6 (Или сперва 9. . . c7—d6) 10. c5 : e7 f8 : d6, и позиция белых все же несколько слабее. Естественно, что А. Дрябзов избрал самое спокойное и лучшее — перевод шашки c5 на поле a7.

9. c5—b6 e7—d6  
10. b6—a7 d6—c5

Выбор плана сторон здесь субъективен. Возможно, что другой мастер предпочел бы, например, 10. . . f8—e7, чтобы на 11. c3—d4 ответить 11 a5—b4, — это дело вкуса...

11. e3—d4 g5 : e3

Только так; при ином взятии у белых инициативная позиция.

12. d4 : b6 c7—d6

Конечно, ошибочно было бы 12. . . e3—d2 из-за 13. c3—b4 (Но не 13. b2—a3 ввиду потери шашки) 13. . . a5 : c3 14. b2 : d4 c7 a5 15. e1 : c3, и положение белых вполне безопасно.

13. f2 : d4 a5 : c7

Напряжение разрядилось, и обе стороны свободны в выборе ходов. Однако шансы черных на победу выше: в позиции белых отстала шашка a1 — ее путь загроможден своими же простыми, а черные легко развивают шашку h8. Но более существенный плюс позиции черных обнаруживается в другом: они могут завладеть центром.

14. c3—b4 h8—g7  
15. b4—a5 g7—f6  
16. d4—c5 d6 : b4  
17. a5 : c3 f8—e7  
18. b2—a3 e7—d6  
19. a1—b2

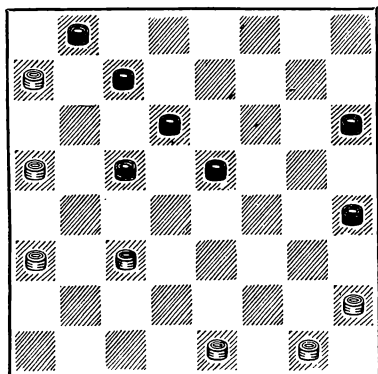
Уже этот, чисто выжидательный ход обрекает белых на долгую защиту. Не следовало предоставлять

черным поле с5 и вместе с ним и весь центр; при 19. а3—b4 обороняться было, повидимому, легче.

19. . . . d6—c5  
20. c3—b4 c7—d6!

Черные, уже завладевшие центром, не боятся окружения шашки с5, ибо оно вообще не проходит: ход b4—a5 (сейчас или позднее) легко парируется ответом d8—c7.

21. b2—c3 f6—e5  
22. b4—a5 d8—c7



На первый взгляд положение белых тяжелое: надежды на давление на левом фланге не оправдались, позиция черных крепка, их центральные шашки непоколебимы, прорваться белым пока нигде. Но у них в запасе есть ходы e1—d2 или g1—f2 с возможным при случае разменом f2—g3; есть, в более далеком резерве, и ход c3—b4 — в этом и заключается спасение белых. В таких позициях многое зависит от выдержки, упорства в защите.

23. g1—f2!

Лучший ход, но не единственный. К ничьей вело и другое продолжение, рассчитать которое за доской исключительно трудно: 23. e1—d2 e5—f4 (Если 23. h6—g5, то 24. g1—f2, и как в партии; если 23. . . h4—g3 24. h2 : f4 e5 g3, то 25. d2—e3 и уже у белых лучше) 24. g1—f2 d6—e5 25. f2—e3 h4—g3.

При иных ответах белые легко достигают ничьей. 26. e3 g5 h6 f4. Теперь белых спасает чисто этюдное окончание: 27. a5—b6! c7 : a5 28. d2—e3! f4 : b4 29. h2 d6 c5 : e7 30. a3 : c5 e7—f6 31. c5—d6 a5—b4 32. d6—c7 b8 : d6 33. a7—b8 f6—e5 34. b8—a7 b4—a3 35. a7—e3 a3—b2 36. e3—c1 b2—a1 37. c1—a3, ничья.

Иные ходы белых вели к их проигрышу. Так, если 23. c3—b4, то 23. . . h4—g3! 24. h2 f4 e5 : g3 25. e1—d2 (На 25. g1—h2 проще всего решает жертва шашки: 25. . . g3—f2 26. e1 g3 h6—g5, и белые прорваться в дамки не успевают) 25. . . h6—g5 26. d2—c3 g5—f4 27. c3—d4 c5 : e3 28. b4—c5 d6 : b4 29. a3 c5 c7—b6 30. a5 c7 b8 : b4, и сопротивление сломлено.

Если 23. e1—f2, то 23. e5—d4 24. c3 e5 d6 f4 и не может спасти маневр 25. f2—e3 f4 d2 26. h2—g3 h4 f2 27. g1 : c1 из-за 27. . . h6—g5 28. c1—d2 g5—f4 29. d2—c3 f4—g3 30. c3—b4 g3—f2 и т. д.

Наконец, если 23. h2—g3 h4 : f2 24. g1 e3, то 24. . . h6—g5 25. c3—b4 g5—h4 26. e1—f2 e5—f4 27. e3 : g5 h4 f6 28. f2—e3 f6—e5 29. e3—d4 c5 e3 30. b4—c5 d6 b4 31. a3 : c5 c7—b6 32. a5 c7 b8 b4 33. a7—b8 e5—d4 — четкая и простая реализация позиционного преимущества в окончании.

23. h6—g5

Конечно, не 23. . . e5—f4? из-за 24. a5—b6! c7 a5 25. f2—g3 с выигрышем белых и не 23. . . c5—d4?, так как после 24. c3—b4 угроза 25. b4—c5 неотразима.

24. e1—d2!

Все иное вело к поражению. Так, если 24. c3—b4? g5—f4 25. f2—g3 h4 f2 26. e1 g3 f4—e3 27. g3—h4, то черные красиво выигрывают: 27. . . e3—d2 28. h4—g5 d2—e1 29. g5—h6 c7—b6! 30. a5 c7 e1 : d8 31. h6—g7 c5—b4 32. a3 : e7 d8 : h8.

Плохо и 24. f2—g3? h4 : f2 25. e1 : g3. Теперь следует 25. . . g5—



шистов, малоискушенных в теории дебютов.

- |          |        |
|----------|--------|
| 1. a3—b4 | b6—a5  |
| 2. e3—d4 | d6—e5? |

Такое начало — единственное, в котором доказано, что уже второй ход черных ведет к проигрышу.

Первым, кто сообщил об этом в печати, был днепропетровский шашкист Ян Инсберг (ныне рижанин). Его ценный анализ опубликован 25 лет назад в журнале «64» (№ 11, 1930 г.). Однако есть основания предполагать, что еще в начале нынешнего столетия петербургский шашкист Василий Григорьевич Филиппов знал, что 2. . . d6—e5 — проигрывающий партию ход. Свидетельством служит выигранная им в 1906—1907 гг. партия в турнире по переписке, организованном журналом «Нива». Черными играл В. В. Медков, впоследствии чемпион Советского Союза по шашкам. Партия была начата иными ходами: 1. e3—d4 (По первому ходу она называется «Игрой В. Филиппова») 1. . . d6—e5 2. a3—b4 b6—a5? 3. f2—e3! В. Филиппов «тайну» своему никому не открывал, а В. Медков об этом поражении также не вспоминал...

### 3. f2—e3!

Теперь черные не смогут развиваться на своем левом фланге, а на правом они вскоре окажутся крепко связанными. Вот в этом и заключаются неисправимые недостатки их позиции.

### 3. c7—d6

Если 3. . . a7—b6, то 4. b4—c5 b8—a7 5. e3—f4 c7—d6 6. b2—a3 d6 : b4 7. a3 c5, и черные стеснены до крайности.

Если 3. . . c7—b6, то также 4. b4—c5 и на 4. h6—g5 (Лучшее, что осталось у черных) решает 5. g3—f4 e5 g3 6. h2 : h6 f6—e5 7. d4 : f6 b6 : f2 8. g1 : e3 g7 : e5 9. c3—b4 a5 : c3 10. b2 : f6 e7 g5 11. h6 : f4, и белые сохранили лишнюю шашку.

Наконец, если 3. . . e7—d6, то сперва 4. b2—a3 c7—b6 (В. Медков в указанной выше партии против В. Филиппова, сознавая пагубность своего положения, решил сразу отдать шашку ходом 4. . . h6—g5, что спасения, конечно, не принесло) 5. b4—c5 d6 : b4 6. a3 : c5 h6—g5 7. e3—f4 g5 : e3 8. d2 : d6 g7—h6 (8. . . d8—c7 9. e1—d2 c7 : e5 10. d2—e3) 9. g1—f2, как рекомендует Я. Инсберг в своем анализе, или 9. e1—d2, как указывает Н. Кукуев в примечаниях к партии А. Туманов — Б. Казарис (Малый чемпионат Москвы, 1926 г.). В обоих случаях удержать лишнюю шашку белым не так уж трудно.

В партии А. Туманов — Б. Казарис, начатой ходами 1. a3—b4 b6—a5 2. b2—a3 d6—e5 3. e3—d4 e7—d6, Н. Кукуев показал, что именно ход 3. . . e7—d6 оказался причиной проигрыша черных (Журнал «64» № 22, 1926 г.), и советовал играть 3. . . h6—g5 (Это правильный ответ) или 3. . . c7—b6 (Это неверно, ибо ведет к проигрышу). Отсюда видно, что хотя такая партия и была подвергнута исследованию в 1926 г., но истинная ее оценка тогда еще не была никому известна (за исключением, может быть, В. Медкова).

Подобные связанные в центре позиции получаются и при других начальных ходах, причем в проигрышное положение незаметно попадают иногда даже опытные мастера. Так, например, в 1929 г. Б. Миротин проиграл черными по переписке следующую партию: 1. c3—b4 f6—e5 2. b2—c3 g7—f6 3. e3—d4 b6—a5? Последовало немедленное 4. f2—e3!—та же идея — и черные беспомощны (4. . . h8—g7 5. e3—f4 c7—b6 6. b4—c5 d6 b4 7. a3 : c5 d8—c7 8. f4 : d6 c7 e5 9. a1—b2! с выигрышем).

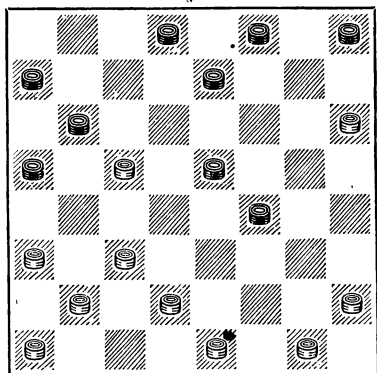
- |          |       |
|----------|-------|
| 4. b2—a3 | b8—c7 |
| 5. e3—f4 | h6—g5 |

Конечно, черные уже после 3. f2—e3! поняли, что «попались», и теперь изыскивают наилучший



путь, чтобы затянуть сопротивление. Помня о том, что «сдаться никогда не поздно», они решили защищаться без шашки и посмотреть, что из этого получится.

6. f4 : h6	e5—f4
7. g3 e5	d6 : f4
8. c1—b2	f6—e5
9. d4 f6	g7 e5
10. b4—c5	c7—b6



До сих пор белые играли хорошо. Теперь после размена 11. c3—d4 e5 : c3 12. b2 : d4 черным в недалеком будущем пришлось бы капитулировать, ибо под угрозой шашка f4 (12... a5—b4 13. d2—e3; 12... h8—g7 13. g1—f2 g7—f6 14. f2—g3, сохраняя шашку; 12... d8—c7 13. g1—f2 h8—g7 14. f2—e3 g7—f6 15. e3 : g5 f6 : h4 16. d2—c3). Однако осмотрительность покинула белых и они сыграли неправильно.

11. e1—f2?	b6 : d4
12. f2—e3	d4 : f2
13. g1 : g5	

Шашек у белых попрежнему на одну больше, но расположены они неудачно: вся дамочная линия (кроме поля a1) пуста, на левом фланге группа шашек еще не развернута, простые h6, g5, h2 пассивны. Все это помогло черным найти эффективное, хотя и несложное комбинационное спасение.

13. ...	d8—c7!
14. d2—e3	

Иного ничего нет. 14. h2—g3 проигрывало из-за 14... e5—d4 15. c3 : e5 e7—f6 и 16... f8 : h2 или 16... h8 : f2.

14. ...	e5—d4!
15. c3 : e5	

Конечно, не 15. e3 : c5? из-за 15... e7—f6 16. g5 : e7 f8 : d2 17. b2—c3 d2 : b4 18. a3 c5 c7—b6!, и черные должны выиграть.

15. ...	a5—b4!
16. a3 c5	e7—d6
17. c5 : e7	f8 : d2

Все надежды белых на выигрыш рассеялись.

Дальнейшее особого интереса не представляет.

18. b2—c3 d2 : b4 19. h2—g3 a7—b6.

Обходя простенькую ловушку: 19... b4—c3? 20. a1—b2! c3 : a1 21. g5—f6 a1 : g7 22. h6 : f8.

20. g3—h4 b6—a5 21. h6—g7 h8 : f6 22. g5 : e7 b4—c3 23. h4—g5 c7—d6 24. e7 : c5 c3—d2 25. c5—d6 d2—e1 26. g5—f6 a5—b4 27. f6—g7 b4—a3 28. g7—f8 e1—a5.

Согласались на ничью.

В дебюте черные играли небрежно, а в середине этим же отличились белые. Но партия поучительна: во-первых, дебютной ловушкой, а во-вторых, тем, что еще раз показала: в турнирных партиях (даже с лишней шашкой!) нет позиций, которые можно было бы разыгрывать «на глазок», без должного расчета.

## № 25. «Городская партия»

П. Святой

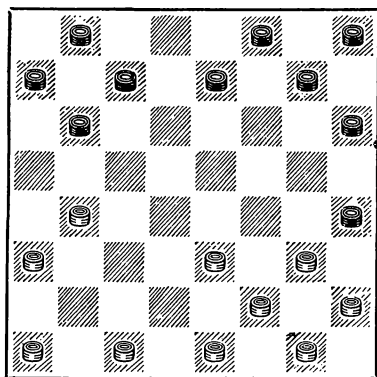
Е. Семенов

Примечания Е. Семенова

1. c3—d4 f6—g5 2. b2—c3 g5—h4 3. c3—b4 d6—c5 4. b4 d6 c7 : c3 5. d2 : b4 d8—c7.

Черные избирают хорошо знакомое им по домашним анализам

продолжение. Эта же позиция получается после 1. c3—d4 d6—c5 2. b2—c3 f6—g5 3. c3—b4 g5—h4 4. b4 d6 c7 : c3 5. d2 : b4 d8—c7, поэтому такая защита является одним из вариантов «Городской партии».



Оценивая эту позицию, многие сильнейшие шашкисты высказывают мнение о полной бесперспективности дальнейшей игры черных.

В лагере черных две неразвитые шашки — a7 и h8. Кроме того, укрепляя ослабленный разменом свой правый фланг, черные 5-м ходом d8—c7 рано открыли поле d8, допустив возможность комбинационных угроз. Однако известные мне до сих пор попытки белых как-нибудь реализовать свое временное преимущество не приносили успеха из-за неудачного расположения шашек правого фланга, а также из-за открытого поля d2.

В этой партии П. Святой применяет рекомендованную в книге И. Купермана «Новая теория шашечных дебютов» систему атаки, характерную полной мобилизацией сил обеих сторон и построением опорного пункта на поле d2.

- |           |       |
|-----------|-------|
| 6. b4—a5  | b6—c5 |
| 7. a1—b2  | g7—f6 |
| 8. e1—d2! |       |

Автор упомянутого учебника справедливо снабжает этот ход

восклицательным знаком, так как он действительно ведет к содержательной и интересной борьбе и ставит перед черными задачу точной защиты.

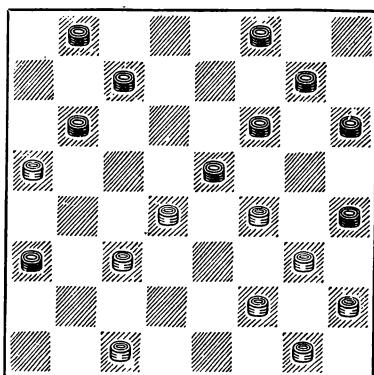
8. e7—d6!

Именно этим и следующим ходом черные успевают укрепить свой правый фланг, защитив его от атаки в центре. «Опровержение» системы черных, приведенное в книге И. Купермана, не предусматривало такой возможности.

- |           |        |
|-----------|--------|
| 9. b2—c3  | a7—b6! |
| 10. c3—d4 | d6—e5  |
| 11. d2—c3 | h8—g7! |

Мобилизация сил закончена. Теперь белые не удержались от соблазна жертвой шашки поставить черных в положение цугцванга, когда обязанность сделать ход ведет к невыгодным последствиям. Однако черные заготовили замаскированную комбинацию.

- |            |       |
|------------|-------|
| 12. a3—b4? | c5 a3 |
| 13. e3—f4  |       |



13. h6—g5

Как вскоре выясняется, для черных это отнюдь не «печальная необходимость»...

14. f4 : h6

При другом ударе белые остаются без шашки и, понятно, проигрывают.

14. . . . e5—f4!  
15. g3 : e5 b6—c5!  
16. d4 : g5 h4 : b2

Несмотря на то, что черные прорываются в дамки, белые, имея на одну шашку больше, продолжают активно защищаться.

17. a5—b6 b2—a1  
18. f2—e3 a1—f6!

Угрожая, казалось бы, ходом 19. . . f6—d8 напасть на шашку b6.

19. b6—a7 f6—h4

После этого хода белые сдались, ибо движение шашки e3 приводит к ее проигрышу, например: 20. e3—f4 h4—g3, а если 20. e3—d4, то 20. . . h4—f6.

Вернемся к позиции после 11-го хода черных.

Вместо ошибочной жертвы шашки белые должны были играть 12. c3—b4 e5 : c3 13. b4 : d2 и на естественное 13. . . f6—e5 продолжать 14. d2—c3. Это заставляло черных после разменов 14. . . c7—d6! 15. a5 : c7 e5—f4 16. c7 : e5 f4 b4 17. e5—d6 c5 : e7 18. a3 : c5 ходом 18. . . b8—c7 перевести партию в примерно равное окончание.

Ничего не дает белым попытка использовать связку черных после 14. e3—f4 из-за 14. . . e5—d4, и на 15. f2—e3 возможно 15. . . h4 : f2! 16. a3—b4 c5 : a3 17. e3 : a7 f2—e1 18. d2—c3 e1 b4 19. a5 : c3 g7—f6! с хорошей игрой.

## № 26. «Городская партия»

**В. Евсюков**

**С. Таксер**

Примечания С. Таксера

1. c3—d4 d6—c5 2. b2—c3 f6—g5  
3. c3—b4 g7—f6 4. b4 d6 e7 : c5  
5. d2—c3 g5—h4.

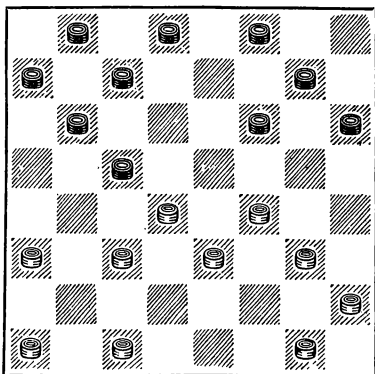
Конечно, не 5. . . c7—d6 из-за  
6. a3—b4! c5 : a3 7. c1—b2 a3 : e3

8. f2 : a5 с некоторым преимуществом в положении.

6. g3—f4 h8—g7

Приглашая белых свести игру после 7. c1—b2 f6—g5 8. c3—b4 g7—f6 и т. д. к варианту С. Воронцова в «Городской партии».

7. f2—g3 h4 : f2  
8. e1 : g3



Сравнительно мало изученное продолжение, хотя оно и встречается в шашечной литературе прошлого века. В наше время в серьезных соревнованиях этот вариант с успехом применял мастер В. Каплан. Основанием для выбора хода 7. f2—g3 служит возможность использовать слабость в расположении шашек f6 и g7. Черным для устранения этой слабости придется потратить несколько лишних ходов, предварительно укрепляя свою позицию, и лишь затем развивать эти шашки. За это время белые смогут создать комбинационные угрозы, препятствующие продвижению шашек f6 и g7.

Примерное течение партии представлялось белым, повидимому, так: 8. . . c7—d6 9. g3—h4 d8—e7 10. h2—g3 b6—a5 11. d4 : b6 a7 : c5 12. c3—d4 и т. д. с некоторым позиционным преимуществом.

В партии Каплан — Хейф было:  
12 a5—b4 13. d4 : b6 f6—e5

14. a3 : c5 d6 : b4 15. f4 : d6 e7 : a7, и лишь осторожной и точной игрой черные достигли ничьей. Интересно отметить, что 12 ... b8— a7? проигрывает из-за 13. d4 : b6 a7 : c5 14. g1—h2! (Нельзя 14. ... f6—e5 из-за 15. e3—d4! e5 : c3 16. f4—g5 h6 : f4 17. g3 : c7 с выигрышной позицией) 14. ... a5—b4 15. c1—d2!; если же 14. ... c5—b4 15. a3 : c5 d6 : b4, то 16. e3—d4.

8. ...	b6—a5
9. d4 : b6	a7 c5
10. g3—h4	c7—b6

Черные рассчитывают создать контригру на правом фланге белых.

11. c3—d4?

Слабый ход. Лучше 11. c1—d2 или 11. h2—g3.

11. a5—b4!

Теперь «охватывающий» сам оказывается в клещах. Нельзя 12. f4—e5 из-за 12 ... b6—a5 с выигрышем шашки.

12. c1—d2?

Окончательно проигрывает!

12. d8—c7!

Грозит проход в дамки.

Нельзя 13. a1—b2 из-за 13 ... b4—c3! 14. d2 : d6 c7 : a1. При 13. h2—g3 h6—g5! 14. f4 : h6 f8—e7 15. h6 : d6 c7 : e1 16. g3—f4 b4—c3 17. f4—g5 b6—a5 18. g5 : e7 c5—b4 19. a3 : c5 c3—b2 20. a1 : c3 c1 : f8 проигрыш белых очевиден.

Если 13. f4—e5, то 13 ... h6—g5! и нет спасения от комбинационной угрозы. Например: 14. a1—b2 b4—c3 15. d2 d6 g7—h6 16. e5 : g7 c7 : a1 17. h4 : f6 h6—g5 18. f6 : h4 a1 h8. Если 14. g1—f2, то 14 ... b8—a7 15. a1—b2 g7—h6 16. e5 : g7 g5—f4 17. e3 : g5 c5 : c1 18. a3 : c5 c1 : d6 также с выигрышем.

13. g1—f2

Теперь после 13. ... h6—g5 14. f4 : h6 f8—e7 15. h6 : d6 c7 : g3 16.

h2 : f4 белые легко достигают ничьей.

13. c7—d6!

Опять нельзя играть 14. a1—b2 ввиду 14. ... b4—c3 15. d2 : b4 b6—a5 16. d4 : b6 a5 : a1. Также нельзя и 14. f4—g5 h6 : f4 15. e3 : e7 c5 c1! (15. ... c5 : g1 проигрывает из-за 16. e7 : a7!) 16. e7 : a7 (Если 16. a3 : a7, то выигрывает 16. ... c1—a3!) 16. ... b4—c3.

14. f2—g3	h6—g5
15. f4 : h6	d6—e5
16. g3—f4	

Нельзя 16. h4—g5 ввиду 16. e5 : h4 17. g5 : e7 h4 : d8.

16. ...	e5 : e1
17. f4—g5	f6—e5
18. g5—f6	

Проигрывало 18. e3—f4 e5 : g3 19. h2 : f4 из-за 19. ... b8—c7!, и если 20. f4—e5, то 20. ... c7—d6.

18. ...	e5—d4
19. f6 : h8	d4 f2
20. h2—g3	f2—g1
21. g3—f4	g1—h2
22. f4—g5	h2—g3

Белые сдались.

## № 27. «Городская партия»

Б. Ковельман

А. Юрасов

Примечания Б. Ковельмана

1. c3—d4	d6—c5
2. b2—c3	f6—g5
3. g3—f4	g7—f6
4. f4—e5	

Этот ход, совершенно вышедший из употребления в современных ответственных соревнованиях, имеет поучительную историю. В журнале «Шашки» № 4 за 1897 г. был помещен обстоятельный анализ А. А. Овощова — одного из крупнейших до революции шашкистов; в анализе автор стремился доказать безусловный проигрыш белых после 4. f4—e5. Проигрыш «неизбежно является для белых во всех вариантах,—

писал Оводов,— и составляет прямое последствие их ошибочного 4-го хода». Однако через несколько лет в журнале «Шашечный листок» № 1 за 1903 г. Д. Саргин опубликовал статью «Один вариант городской партии», в которой доказывал ошибочность мнения А. Оводово о ходе 4. f4—e5 и утверждал, что этот ход не ведет к проигрышу.

Но на этом спор не закончился. В журнале «64» № 4 за 1929 г. была напечатана заметка мастера М. Поляка «По поводу одного начала», в которой вновь, уже несколько по-иному, доказывалась ошибочность хода 4. f4—e5. В подтверждение был приведен вариант: 4. f4—e5 h8—g7 5. c3—b4 b6—a5 6. b4 : d6 e7 : c5 7. d4 : b6 a7 : c5 8. c1—b2 f6 : d4 9. d2—c3 b8—a7 10. c3 e5 c7—b6 11. e3—f4 g5 : e3 12. f2 : d4 c5 : e3 13. a3—b4 a5 : c3 14. b2 : f2, и черные, по мнению М. Поляка, должны выиграть. На этом анализ был «закончен». Я считаю, что оценивать эту позицию как проигрышную для белых неправильно, ибо план окружения шашки e5 ничего черным не дает. М. Поляк прав лишь в одном: если белые, вместо 8. c1—b2, играют 8. a1—b2?, то, как это и доказал киевский мастер, они действительно проигрывают: 8. . . f6 : d4 9. d2—c3 b8—a7 10. c3 : e5 c7—b6 11. e3—d4 c5 : e3 12. f2 : d4 f8—e7 13. g1—f2 e7—f6 14. d4—c5 b6 : d4 15. e5 : c3 f6—e5 и, парализуя левый фланг белых, черные добиваются выигрыша.

Итак, полагаю, что ход 4. f4—e5 вполне корректен: он не дает черным преимуществ, хотя в основном варианте (см. настоящую партию) они выигрывают шашку.

4. h8—g7

Черные хотят использовать мнимую слабость шашки e5, подвергнув ее атаке с поля d6.

5. c3—b4 g5—h4

Если 5. . . b6—a5 6. b4 : d6 e7 : c5 7. d4 : b6 f6 : d4 (На 7. a7 : c5 следует 8. c1—b2, см. приме-

чание к 4-му ходу белых) 8. e3 : c5 a5—b4, то 9. c5—d6 a7 : e7 10. a3 : c5 c7—d6 11. c5—b6, и положение равное (Нельзя 11. . . b8—a7?. из-за 12. h2—g3, 13. g3—f4 и 14. f2 : b6).

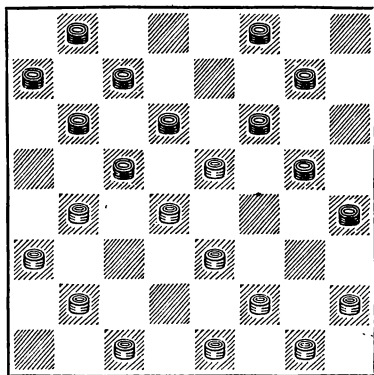
6. b4 : d6 e7 : c5  
7. a1—b2 h6—g5

Если 7. . . f8—e7, как было в одной тренировочной партии Б. Ковельман — С. Таксер, 1950 г., то 8. d2—c3 b6—a5 9. d4 : b6 a7 : c5 10. h2—g3 f6 : d4 11. c3 : e5 e7—d6 12. g3—f4 b8—a7 13. g1—h2 d8—e7 14. c1—d2 e7—f6 15. d2—c3 f6 : d4 16. c3 : e5 g7—f6 17. e5 : g7 h6 : f8 18. b2—c3, и шансы сторон равны.

8. d2—c3 d8—e7

Нельзя, конечно, 8. . . f8—e7? из-за 9. a3—b4 c5 : a3 10. e3—f4 g5 : c5 11. c3—b4 f6 : d4 12. b4 : h6, и белые выигрывают.

9. c3—b4 e7—d6



10. b4—a5

Критический момент. Белые жертвуют шашку, получая за это достаточную позиционную компенсацию в виде пяти скованных шашек черных на их правом фланге.

Как указал Д. Саргин в упомянутой выше статье, белые могут играть также 10. e3—f4!, временно

жертвуя шашку, но форсированно затем уравнивая партию: 10. . . g5 : e3 (Если 10. . . c5 : e3, то 11. f4 d2 d6 : f4 12. b4—c5 b6 : d4 13. f2—g3 с равной игрой) 11. b4—a5! d6 f4 12. f2—g3 h4 : f2 13. e1 e5 f8—e7 14. d4 : f2 f6 : d4 15. c1—d2 g7—h6 16. h2—g3 h6—g5 17. g3—h4 e7—f6 18. b2—c3 d4 b2 19. a3 c1 c5—d4 20. f2—e3 d4 : f2 21. g1 : e3 b6—c5 22. e3—d4 c5 : e3 23. d2 : h6, и ничья.

10. . . d6 : d2  
11. c1 e3

А. Оводов доказывал выигрыш черных в этом положении, приводя такой вариант: 11. . . f8—e7 12. b2—c3 e7—d6 13. h2—g3 d6—e5 14. g1—h2 c7—d6 15. a5 : c7 e5—f4 16. d4 b6 f4 : b4 17. c7 : e5 a7 c5. Но после 13. . . d6—e5? черные, как указал М. Иванов, не выигрывают, а, наоборот, проигрывают: белые вместо неправильного хода 14. g1—h2? должны избрать 14. g3—f4! e5 : g3 15. e1—d2! g3 : e1 16. c3—b4 e1 e5 17. b4 f8 с выигрышем. Эта комбинация, опубликованная в № 11 журнала «Шашки» за 1898 г., опровергает весь анализ А. Оводова, который вместо 13. . . d6—e5? уже не смог предложить никакого другого плана выигрыша черных.

11. . . g7—h6  
12. f2—g3

Возможно также 12. a3—b4 c5 : f4 13. f2—g3 h4 : f2 14. e1 : g7 g5—f4 15. g1—f2 h6—g5 16. g7—h8 g5—h4 с равной игрой, как было в партии Ковельман — Лисенко.

12. . . h4 : f2  
13. e1 g3 f8—e7  
14. g3—f4 g5—h4  
15. g1—f2 e7—d6

Слабый ход. Лучше 15. . . f6—g5 16. b2—c3 c5—b4! 17. a3 : c5 e7—f6 18. c3—b4 (На 18. h2—g3? следует 18. . . f6—e5, а на 18. f4—e5—18. . . c7—d6!, и при любом из четырех ударов белые проигрывают) 18. . . h4—g3!! (Вторая жертва шаш-

ки; иначе уже черные проигрывают) 19. f2 : h4 f6—e5 20. h4 : f6 e5 : c3 21. b4 d2 b6 : f2 22. h2—g3 f2 : h4 23. d2—c3 c7—d6 24. c3—b4 b8—c7 25. b4—c5 d6 : b4 26. a5 : c3 c7—d6 27. c3—d4, и ничья.

16. b2—c3 h6—g5

Черные вынуждены вернуть шашку, после чего получают худшую позицию.

17. f4 : h6 d6—e5  
18. h2—g3 c5—b4  
19. a3 c5 f6—g5  
20. h6 : d6 c7 e5  
21. d4 f6 b6 : b2  
22. f6—g7 b2—c1  
23. g3—f4 c1—a3  
24. g7—h8 a3—f8

Нельзя 24. . . a3—d6? из-за 25. f4—g5, и белые выигрывают.

25. h8—a1 f8—d6  
26. a1—e5?

Неточность. Сохраняло преимущество 26. f4—g5 и т. д.

26. . . d6—a3  
27. e5—a1 a3—d6  
28. a1—e5 h4—g3??

Грубый просмотр, после которого черные через несколько ходов сдались (после 29. f2 h4). Уведя дамку из-под боя ходом 28. d6—c7!, черные вынуждали белых форсировать ничью посредством 29. a5—b6!.

Из примечаний к партии видно, что после 4. f4—e5 даже при наиболее сильных продолжениях со стороны противника белые вовсе не должны проигрывать. Таким образом, реабилитируется казавшийся многим гибельным позабытый вариант «Городской партии».

## № 28. «Игра Медкова»

Г. Торчинский А. Виндерман

Примечания А. Виндермана

1. c3—d4 f6—g5  
2. b2—c3 g7—f6  
3. a1—b2 d6—c5

4. g3—h4 e7—d6

Сводя игру к одному из вариантов «Обратной игры Бодянского». Продолжение 4. c7—d6 см. в партии № 104.

5. h2—g3

Также хорошим ходом является 5. f2—g3.

5. b6—a5!?

Обычно играют 5. f6—e5. Ход в партии сделан для обострения борьбы.

6. d4 : b6 a7 : c5

7. c3—d4!

Естественный и сильный ход. Продолжение 7. e3—d4 c5 : e3 8. f2 : d4 также дает белым инициативную игру.

Если 7. e3—f4 g5 : e3 8. f2 : b6, то 8... b8—a7 и черные стоят хорошо.

Невыгодно играть и 7. g3—f4?, так как после 7... c7—b6 8. f2—g3 f8—g7 9. e1—f2 b8—a7 10. g1—h2 d8—c7 11. f4—e5 d6 : f4 12. g3 : e5 f6 : d4 13. c3 : e5 c5—b4! 14. a3 : c5 (Если 14. h4 f6, то 14... b4—c3 15. b2 d4 c7—d6 16. e5 : c7 g7 b8 с выигрышем) 14. b6 : f6 черные получают шансы на выигрыш.

Немедленно проигрывает 7. g1—h2? из-за 7... d6—e5 8. g3—f4 e5 : g3 9. h2 : f4 a5—b4 10. c3 : a5 c5—d4 11. e3 : c5 g5 : g1.

7. ... f6—e5

8. d4 : f6?

После 8. d4 : b6! g5—f4 9. e3 : g5 h6 h2 10. b6—a7 e5—d4 (Если 10. h8—g7, то 11. b2—c3, и черные испытывают затруднения в выборе дальнейшего плана игры) 11. d2—e3 d6—c5 12. c1—d2 преимущество белых бесспорно.

8. ... g5 : e7

9. b2—c3 h8—g7

10. g3—f4

Белые играют осторожно. На 10. c3—d4 последовало бы 10. c5—b4 11. a3 : c5 d6 : b4 12. g3—f4 b4—a3 и т. д. с обострением.

10. ... g7—f6

11. f4—g5

Переходя к фланговой борьбе. 11. c3—d4 или 11. f2—g3 также давало интересную игру.

11. ... h6 : f4

12. e3 : g5 c5—b4

Черные стремятся сохранить фланговую симметрию, так как позиции такого вида весьма сложны и требуют от играющих далекого и точного расчета.

13. a3 : c5 d6 : b4

14. g1—h2 c7—d6

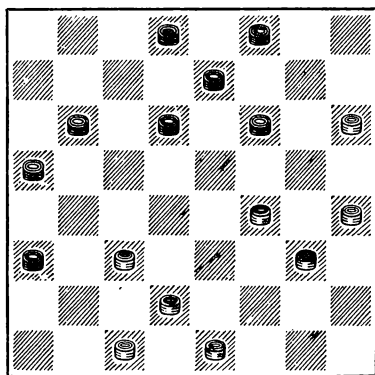
15. f2—e3 b8—a7

16. g5—h6 b4—a3

17. h2—g3 a7—b6

18. e3—f4!

Если 18. g3—f4, то после 18... f6—g5 19. h4 : f6 e7 g5 и т. д. черные получают возможность провести план окружения безупорного центра противника.



18. ... b6—c5

19. d2—e3!

Только так. Плохо 19. f4—g5? c5—b4 20. c3—d4 (Если 20. g3—f4, то 20... f6—e5. На 20. e1—f2 следует 20... d6—e5 21. f2—e3 d8—c7 22. c1—b2 a3 : c1 23. e3—f4 c1 : e3 24. f4 : b8 b4 : d2 с выигрышным окончанием) 20... d6—e5 21. d2—c3 b4 : d2 22. e1 : c3 d8—c7 23.

g3—f4. e5 : g3 24. h4 f2 f6 h4 25. d4—e5 c7—b6, и черные получали хорошие шансы на выигрыш.

19. d8—c7

Последняя попытка запутать противника. Спокойная ничья получилась после 19. . . c5—b4 20. e1—d2 d6—c5 21. f4—g5! e7—d6! (Нельзя 21 . . . d8—c7?, 22. g3—f4 c7—d6, так как белые неожиданной и эффективной жертвой шашки 23. h6—g7! f8 : h6 24. c3—d4 достигают подавляющего преимущества) 22. g5 : e7 d8 : f6 23. g3—f4 d6—e5 24. f4 : d6 c5 : e7 и т. д.

20. e1—d2

Этим последовательным ходом белые парируют все угрозы и сами достигают некоторого позиционного преимущества.

20. c3—d4? c7—b6 21. f4—g5 a5—b4 22. g3—f4 d6—e5 23. f4 : d6 b6—a5 24. d4 : b6 a5 : e5 или 20. f4—g5? d6—e5 21. e1—d2 c5—b4 привело к победе черных.

20. f6—e5

Лучший ход. Проигрывало 20. . . c5—b4? из-за 21. e3—d4 c7—b6 22. d2—e3 b4 : d2 23. c1—b2 a3 c1 d4—e5 f6 : f2 25. g3 : c3 c1 : g5 26. h4 : d8.

После 20. . . c7—b6 21. f4—g5 c5—b4 (Если 21 . . . f6—e5?, то 22. g5—f6! e5 : g7 23. c1—b2 a3 : c1 24. e3—f4 c1 : g5 25. h4 d8 g7—f6 26. d8 : g5 d6—e5 27. g5—c1 c5—d4 28. c1—b2 d4—e3 29. b2—c1 e5—f4 30. g3 e3 e5—f2 31. c1—a3 и белые выигрывают) 22. g3—f4 f6—e5! (На 22 . . . b6—c5? следует 23. h6—g7! и т. д.) 23. e3—d4 e5 : g3 24. h4 : f2 f8—g7 25. h6 : f8 d6—c5 26. f8 : d6 c5 : c1 черные сохраняют некоторые шансы на защиту.

21. e3—d4

Конечно, нельзя 21. h4—g5? из-за 21. . . e5—d4 22. c3 : e5 f8—g7 23. h6 : f8 c7—b6 24. e5 c7 b6 : d8 25. f8 : b4 a5 : f6, и черные выигрывают.

21. . . c5 g5  
22. h4 b6 a5 : c7  
23. d2—e3 f8—e7!

Этот с виду рискованный ход обеспечивает черным быструю ничью. Дальнейшее течение партии примечаний не требует.

24. e3—f4 e7—f6 25. g3—h4 e5 : g3 26. h4 : f2 c7—b6 27. f2—g3 b6—a5 28. g3—h4 d6—c5 29. h4—g5 f6 : h4 30. h6—g7.

Согласились на ничью.

## № 29. «Игра Романыхова»

И. Козлов

С. Таксер

Примечания С. Таксера

1. c3—d4 f6—e5

Продолжение, одно время известное в литературе под названием «Гибельное начало» (Так оно названо в книге Л. Потапова и Л. Рамма «Курс дебютов»).

Почти пятьдесят лет назад видный аналитик В. И. Шошин пытался доказать «гибельность» этого хода для черных, и его анализы долгое время не вызывали сомнений. В последнее десятилетие усилиями советских аналитиков, в частности В. Н. Романова, Т. Шмудляна и других, найден целый ряд систем защиты за черных, реабилитирующих избранное продолжение. Настоящая партия может быть причислена к таким защита.

2. d4 : f6 e7 g5

Кстати сказать, в анализах В. Шошина это продолжение не рассматривалось, так как автор считал, что оно ведет к тем же вариантам, что и взятие 2 g7 : e5.

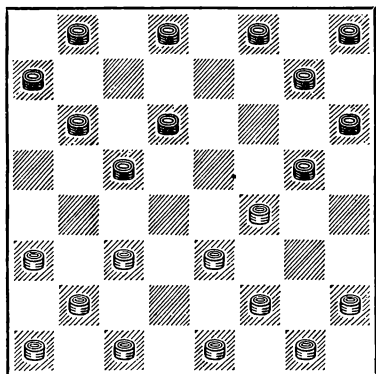
3. g3—f4

Этот ход, по нашему мнению, несколько преждевремен, ибо позволяет черным, как показывает течение приводимой партии, немедленно уравнять позицию.

3. b6—c5



4. d2—c3 c7—b6!



К этой позиции и стремились черные.

5. c3—b4 b6—a5  
6. c1—d2

Лучше 6. f2—g3 a5 : c3 7. b2 : b6 a7 c5 8. e3—d4 c5 : e3 9. f4 d2 с равной позицией, что и встретилось в партии И. Яворский — С. Таксер из финала XVI первенства СССР.

6. . . . a5 : c3  
7. d2 : b4?

Это уже плохо. Но и 7. b2 : b6 a7 c5 8. d2—c3 f8—e7 9. e3—d4 g5 : e3 10. d4 b6 b8—a7 11. f2 : d4 a7 : e3 12. e1—f2 e7—f6 13. f2 : d4 f6—e5, как было в ряде партий финала первенства Москвы 1952 г., передает черным преимущество: они владеют центром.

7. . . . g5—h4  
8. b2—c3 d8—e7  
9. e1—d2

Вынуждено, ибо грозит 9. g7—f6 с последующим зажимом позиции белых.

Нельзя 9. b4—a5 из-за 9. . h6—g5 10. f4 : h6 c5—b4! с выигрышем шашки.

9. . . . g7—f6  
10. f4—g5 h6 : f4  
11. e3 : g5 f6—e5  
12. g5—h6 h8—g7  
13. h2—g3 . . .

При 13. d2—e3 g7—f6 вынуждается ход 14. h2—g3, так как другие продолжения быстро проигрывают. Например, нельзя 14. a1—b2 из-за 14. . f6—g5!, или 14. b4—a5 из-за 14. . c5—b4!, или 14. e3—d4 c5 : e3 15. f2 : d4 из-за 15. . e5—f4!, и у белых нет ни одного хорошего хода.

13. . . . b8—c7  
14. d2—e3 c5—d4!

Правильная жертва шашки. Ничего не давало 14. g7—f6; в этом случае белые сыграли бы 15. a1—b2, и позиции сторон примерно равны.

15. e3 : c5 g7—f6?

Упускает преимущество. Следовало играть 15. c7—b6, и черные удерживали связь белых на левом фланге. Например: 16. b4—a5 b6 : b2! 17. a1 : c3 a7—b6 18. a5 : c7 d6 : b8 19. c3—b4 e7—d6 и т. д.

Если после 15. c7—b6 белые ответят 16. a1—b2, то 16. . b6 d4 17. b4—a5 a7—b6 18. a5 : c7 d6 : b8 19. c3—b4 g7—f6!, и от связки белым не освободиться. В этом варианте при 19. a3—b4 b8—c7 20. b4—a5 e7—d6 21. f2—e3 d4 : f2 22. g3 : e1 d6—c5 выигрыш черным также обеспечен благодаря занятию центральных полей.

16. a1—b2 c7—b6  
17. b4—a5 d6 : d2

Размена на b2 теперь нет.

18. a5 : c7

Грозит проход в дамки на b8. Поэтому черные решают отдать шашку, чтобы задержать продвижение белых на дамочные поля; при этом черные рассчитывают за это время создать комбинационные угрозы.

18. . . . a7—b6  
19. c7 : a5 d2—c1  
20. b2—c3

Конечно, нельзя 20. a5—b6 из-за 20. f6—g5!

20. . . c1—f4  
21. g1—h2

Отдавать шашку нельзя: черные захватили бы диагональ h2—b8 и получили бы реальные шансы на выигрыш.

21. . . f4—c1  
22. c3—b4 c1—d2

Вынуждая следующий ход и с ним почти все окончание.

23. b4—c5 d2—c3 24. a5—b6 c3—a5 25. b6—a7 a5—b6 26. a3—b4! b6 : g1 27. a7—b8 h4 f2 28. b8 : e1 e7—d6 29. e1—c3 d6—e5 30. h2—g3 g1—d4.

Ничья.

### № 30. «Новое начало»

А. Виндерман

Б. Ковельман

Примечания А. Виндермана

1. c3—d4 b6—c5  
2. d4 : b6 a7 c5  
3. b2—c3 f6—e5

«Новое начало» встречается в практике ответственных соревнований довольно редко, причем черные обычно избирают систему фланговой игры, связанную с 3. f6—g5. Б. Ковельман делает попытку реабилитировать старинную, забракованную теорией систему захвата центра.

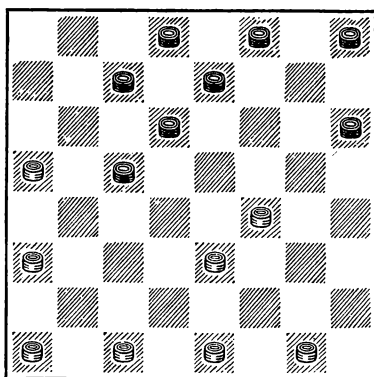
4. e3—f4

Естественный ход. Центр черных теперь связан, маневренность их ограничена.

4. . . g7—f6  
5. c3—b4

Слабее 5. f2—e3, так как после ответа 5. f6—g5 белые вынуждены разрядить напряжение в центре.

5. . . f6—g5  
6. b4—a5 g5 : e3  
7. f2 : b6 b8—a7  
8. d2—e3 a7 : c5  
9. g3—f4 e5 : g3  
10. h2 : f4



Белые вышли из дебюта с явным преимуществом. Правый фланг черных серьезно ослаблен, и им надо создать контригру против назревающей атаки белых на этом участке.

После 3. . . f6—e5 обе стороны делали лучшие ходы, и позиция на диаграмме получилась, таким образом, форсированно. Здесь черные обречены на пассивную защиту. Этим и можно объяснить весьма редкое применение в практике данного варианта.

10. . . h8—g7  
11. a1—b2 g7—f6  
12. c1—d2

Обеспечивает белым сохранение инициативы. После 12. e1—d2 черные имеют в своем распоряжении два хороших хода — 12. . . f6—e5 и 12. . . f6—g5, и уже белые вынуждены думать об уравнивании игры. Но не проходит 12. . . f8—g7 из-за 13. a3—b4! c5 : a3 14. e3—d4 f6—g5 15. d2—e3 с преимуществом у белых.

12. f6—g5!

Лучший ход. Плохо было 12. . . f8—g7, так как после 13. b2—c3 c5—b4 (Если 13. . . f6—e5, то 14. g1—f2! e5 : g3 15. f2 : h4 c5—b4 16. a3 : c5 d6 : b4 17. c3—d4 b4—a3 18. d2—c3 c7—b6 19. a5 : c7 d8 : b6 20. c3—b4 и т. д.) 14. a3 : c5 d6 : b4

15. e3—d4! у черных тяжелая позиция.

- |             |         |
|-------------|---------|
| 13. d2—c3   | c5—b4   |
| 14. a3 : c5 | d6 : d2 |
| 15. e1 c3   | c7—b6   |
| 16. a5 : c7 | d8 : b6 |
| 17. b2—a3   |         |

Предупреждая 17. . . e7—d6, на что последовало бы 18. f4—e5 d6 : b4 19. a3 : a7 с выигрышем.

- |           |        |
|-----------|--------|
| 17. . . . | b6—a5. |
| 18. g1—f2 |        |

После 18. c3—d4 черные добиваются ничьей, играя 18. . . e7—d6 19. d4—c5 d6 : b4 20. a3 : c5 f8—e7 21. f4—e5 e7—f6 22. e5 : g7 h6 : f8 23. g1—f2 f8—e7 24. f2—g3 g5—h4 25. g3—f4 e7—f6 26. e3—d4 f6—g5 27. f4 h6 h4—g3 и т. д.

- |     |        |
|-----|--------|
| 18. | f8—g7? |
|-----|--------|

Этот непродуманный ход ведет уже к проигрышу. Черные рассчитывали только на 19. c3—d4 e7—d6 20. d4—c5 d6 : b4 21. a3 : c5 g7—f6, и ничья неизбежна.

Следовало играть 18. e7—d6!, и после 19. c3—d4 можно было достичь ничьей двумя способами: 19. . . f8—g7, сводя к вышеприведенному варианту, или 19. a5—b4 20. a3 : e7 f8 d6 и т. д.

- |           |       |
|-----------|-------|
| 19. f2—g3 | g5—h4 |
|-----------|-------|

Если 19. . . g7—f6, то 20. g3—h4 e7—d6 21. a3—b4.

- |             |         |
|-------------|---------|
| 20. c3—d4   | h4 : f2 |
| 21. e3 : g1 | e7—d6   |

На 21. g7—f6 или 21 e7—f6 выигрывает 22. f4—e5.

- |             |         |
|-------------|---------|
| 22. d4—c5   | d6 : b4 |
| 23. a3 : c5 | g7—f6   |
| 24. g1—f2   | f6—g5   |
| 25. f4—e5   | g5—h4   |
| 26. e5—d6   |         |

Черные сдались.

Хотя Б. Ковельману удалось разработать в этом старинном варианте спасающую черных систему, однако рекомендовать ее нецелесообразно, так как черные лишены каких-либо перспектив на победу.

## ИГРАТЬ АКТИВНЕЕ, СМЕЛЕЕ!

Зрители, пришедшие на открытие полуфинального турнира в Харькове в октябре 1953 г., с интересом рассматривали пока еще пустую таблицу и оживленно обсуждали шансы участников: кто же войдет в «шестерку» победителей? А поспорить было о чем: все предвещало далеко не ясную борьбу, о результатах которой никто не мог сказать ничего определенного.

Десять мастеров и семь кандидатов в мастера — таков состав участников соревнования. Но дело не только в этих цифрах, хотя и они сами по себе показательны. Участники полуфинала съехались из разных концов Советского Союза: из Москвы, Ленинграда, Ташкента, Калининграда, Киева, Кишинева, Одессы, Тулы, Львова. И сколько разных городов и республик нашей необъятной Родины представляют они, столько, пожалуй, представлено здесь и различных стилей игры, творческих индивидуальностей, тех неповторимых особенностей и того своеобразия, каким обладает каждый настоящий мастер чудесной народной игры. Общее у всех мастеров и кандидатов только одно — это большая воля к победе, стремление попасть в финал первенства СССР.

К судейскому столу один за другим подходят участники. Среди них и опытейшие мастера Цирик, Швидкий, В. Н. Романов и давно уже играющие в силу мастера кандидаты на это звание Сычев и Становский, и совсем молодые, но уже зарекомендовавшие себя грозными противниками Абаулин и Суплин.

Официальная часть окончена. Главный судья пускает часы. Борьба началась.

Присмотримся к некоторым участникам, склонившимся над турнирными столиками.

Вот порывистый и беспокойный Дунаевский. В каждой партии он стремится отойти от шаблона, завязать острую и сложную борьбу. В его игре много свежести, выдумки. Им была применена ценная теоретическая новинка, историю которой нам хочется рассказать.

И участники турнира и многие проницательные зрители уже в первые дни обратили внимание на то, что Дунаевский с непонятным постоянством играет за черных один и тот же слабый вариант «Кола»: 1. c3—d4 f6—g5 2. b2—c3 g7—f6 3. c3—b4 h8—g7. Очевидно, предчувствуя какой-то сюрприз, первые противники Дунаевского уклонились от обычных путей развития белых в этом дебюте. Затем последовала встреча Дунаевского со Швидким, который применил обычную схему развития.

Партия окончилась неожиданно: Дунаевский допустил грубую ошибку и вскоре сдался.

Следующим противником Дунаевского был Коськов, на долю которого выпало «познакомиться» с замечательной находкой молдавского шашиста. После ходов 1. c3—d4 f6—g5 2. b2—c3 g7—f6 3. c3—b4 h8—g7 4. b4—c5

d6 : b4 5. a3 : c5 g5—h4 6. a1—b2 f6—g5 7. g3—f4 e7—d6 8. c5 e7 f8 : d6 Коськов, подивившись упрямству противника, стал строить свою позицию так же, как в прошлом туре делал это Швидкий: 9. b2—a3 b6—a5 10. d2—c3 c7—b6 11. d4—e5 d6—c5 12. c3—d4 d8—e7 13. c1—d2 b8—c7 14. d2—c3 (см. диаграмму).

В этой, казалось бы, обычной позиции с хорошими перспективами для белых последовала изумительная по тонкости, глубине и неожиданности жертва шашки, коренным образом меняющая всю оценку варианта: 14... g7—f6!! 15. e5 : g7 h6 : f8 16. f4 : h6 c7—d6!

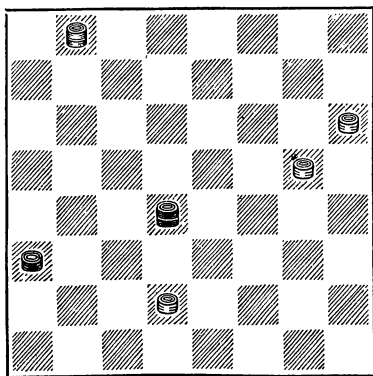
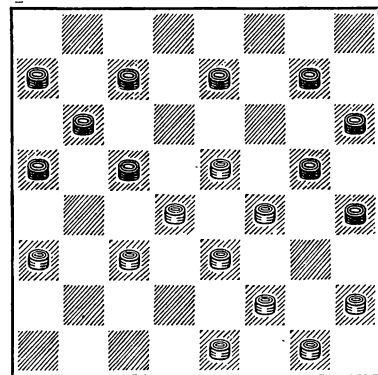
Оказывается, что, несмотря на лишнюю шашку, положение белых очень тяжелое. Коськов продолжал 17. e1—d2 e7—f6 18. d4—e5 и только с огромным трудом достиг ничьей.

Турнирные результаты Дунаевского плохи: он набрал всего 6 очков из 16 возможных. Чем объясняется такой невысокий спортивный результат бесспорно талантливого шашкиста? Ответ дать нетрудно: отсутствием должной тренировки, что, в свою очередь, влечет за собой ряд неприятных последствий: отсутствие выдержки, неумение правильно распределить свои силы на длинной дистанции ответственного соревнования, частые цейтноты и т. д.

Этими недостатками страдает не один Дунаевский. Они сказались, например, и на результатах собранного и целеустремленного Якубова, приехавшего в Харьков из далекого Ташкента. Слишком много энергии, сил, нервов вкладывает он в каждую партию. Не всегда можно выдержать такое напряжение, и в результате — обидные срывы, грубые ошибки, резко снижающие спортивные показатели.

Посмотрите на диаграмму. Это заключительное положение из партии Цирик — Якубов.

Прекрасно проведя тяжелую защиту и добившись явно ничейного положения, Якубов неожиданно делает грубую ошибку, стоящую ему пол-очка и надолго выбивающую его из спокойного состояния.



Последовало: 1... a3—b2? 2. h6—g7 d4 h8 3. d2—c3 b2 : d4 4. g5—f6, и черные сдались.¶

Все это говорит о необходимости тщательно продумывать календарь соревнований, чтобы обеспечить должную подготовку шашкистов периферии.

Победителями турнира вышли Цирик и Швидкий. Оба они известны как опытные мастера, с большой силой проводящие все стадии партии. Весь турнир они провели ровно и спокойно, не потерпев ни одного поражения, уверенно играя каждую партию. Образцом глубокого проникновения в позицию и

Таблица результатов Харьковского полуфинала (7 — 30 октября 1953 г.)

№ п/п	Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	Количество очков	Место
1	З. Цирик	×	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	9 1/2	I—II
2	А. Швидкий	1/2	×	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1	9 1/2	I—II
3	В. Абаулин	1/2	1/2	×	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	0	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1	9	III—V
4	Д. Косыков	1/2	1/2	1/2	×	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	9	III—V
5	М. Сычев	1/2	1/2	1/2	1/2	×	0	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1/2	9	III—V
6	Б. Шестаков	1/2	1/2	1/2	1/2	1	×	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1/2	8 1/2	VI—VIII
7	М. Становский	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	×	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	8 1/2	VI—VIII
8	Л. Хейф	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	×	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	8 1/2	VI—VIII
9	Р. Суплин	1/2	1/2	0	1/2	0	0	1/2	1	×	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	8	IX—XI
10	Н. Шутилкин	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	×	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	8	IX—XI
11	Ш. Якубов	0	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	0	×	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	8	IX—XI
12	Г. Гросс	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	×	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	7 1/2	XII
13	А. Коврижкин	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	×	1/2	1/2	1/2	0	7	XIII—XIV
14	В. Н. Романов	1/2	0	1/2	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	×	1	1/2	1/2	7	XIII—XIV
15	В. Городецкий	0	0	1/2	1/2	0	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	0	×	1/2	1/2	6 1/2	XV—XVI
16	С. Петров	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	×	6 1/2	XV—XVI
17	А. Дунаевский	1/2	0	0	1/2	1/2	1/2	0	0	1/2	1/2	0	1/2	1	1/2	1/2	1/2	×	6	XVIII

умелого использования незаметных на первый взгляд слабостей в позиции противника может служить, например, партия Цирика с Городецким (№ 43), с большой силой проведенная харьковским мастером.

Но хочется с беспокойством отметить одну нежелательную особенность, появившуюся в партиях Цирика и Швидкого в течение последних соревнований и весьма значительно сказавшуюся в харьковском полуфинале. Мы имеем в виду стремление решить партию высокой техникой, а не оригинальной, творческой игрой. Просматривая партии победителей турнира, поражаешься огромному количеству аккуратно разыгранных известных вариантов, нежеланию отойти от шаблона. Терпеливое выжидание ошибок противника — вот, пожалуй, основная черта игры Цирика и Швидкого в этом соревновании. В данном турнире эта тактика принесла свои плоды, позволила занять первое место. Но всегда ли так будет?

Думается, что следует посоветовать талантливым мастерам активнее, больше стремиться к победе. От этого будут только в выигрыше и они сами и многочисленные любители шашек.

Следующие три места разделили, завоевав право на участие в финале, Сычев, Абаулин и Коськов.

Знатоки теории всегда с интересом ожидают выступлений М. Сычева. Тщательная подготовка к соревнованию дает ему возможность во многих партиях применить новые, неожиданные продолжения, опровергнуть установившееся мнение о каком либо дебюте. Завидная выдержка и спокойствие позволяют киевлянину часто спасать безнадежные с виду позиции. Не одну неделю Цирик и Суплин, готовясь к полуфиналу, анализировали острый вариант «Гамбит Кукуева» с ходом d8—e7 (1. c3—d4 f6—g5 2. d4—c5 d6 : b4 3. a3 : c5 b6 : d4 4. e3 : c5 g5—f4 5. g3 : e5 c7—b6 6. c5—d6 e7 : c5 7. h2—g3 b6—a5 8. g3—f4 a7—b6 9. f2—e3 c5—b4 10. g1—f2 d8—e7). Этим же вариантом занимался и Сычев. В партии Сычев — Суплин нашли себе проверку оба анализа. Встреча закончилась победой Сычева — его анализ оказался глубже и правильнее. По результатам этого турнира Сычеву было присвоено звание мастера спорта.

Молодо и залорно играет Абаулин, обладающий большой волей к победе. Прекрасное знание теории позволяет ему избирать малоизвестные и острые варианты, ставящие противника перед трудными проблемами.

Шестое — восьмое места разделили Шестаков, Становский и Хейф. Лучшие показатели по таблице коэффициентов у Шестакова, который, таким образом, попал в финал.

В игре Шестакова много положительного: хорошее знание теории, цепкость в защите, умение наметить правильный, логически обоснованный план. К недостаткам его игры следует отнести чрезмерное увлечение вариантами в ущерб самостоятельному творчеству.

В целом харьковский турнир обогатил теорию игры, дал много интересных партий, разыгрывание и изучение которых принесет немалую пользу любителям шашек.

*Д. Коськов*

---

## ПАРТИИ ХАРЬКОВСКОГО ПОЛУФИНАЛА

№ 31. «Обратная городская партия»

е5—f4, хотя и после этого черные имеют более активную позицию.

**В. Городецкий**

**А. Швидкий**

11.

h6—g5

Примечания А. Швидкого

1. c3—b4 f6—e5 2. e3—f4 g7—f6  
3. b4—a5 f6—g5 4. b2—c3 g5 : e3  
5. d2 : f4 b6—c5 6. e1—d2?!

Обычно здесь продолжают 6. c3—b4 e7—f6 7. a1—b2 f8—g7 8. f2—e3 с равной позицией. Ход в партии сделан с целью обострить игру.

6.

e7—f6

Черные пытаются использовать некоторые слабости в позиции белых, образовавшиеся в связи с их 6-м ходом.

7. f2—e3

f8—g7

8. g3—h4

e5 g3

9. h4 f2

f6—e5

Черные прочно владеют центром, и потому их позицию следует предпочесть.

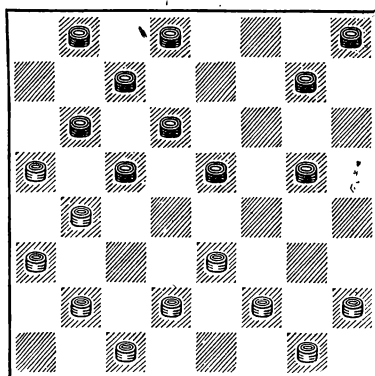
10. a1—b2

a7—b6!

Продолжая удерживать и закреплять центральную позицию, черные не боятся связки, получающейся после ответного хода белых.

11. c3—b4

Лучше было 11. f2—g3 (как играл Б. Блиндер против В. Иванова в XIV первенстве СССР), вынуждая черных упростить игру путем 11.



12. h2—g3?

Белым и сейчас еще не поздно было ходом 12. f2—g3 вызвать упрощения, сохраняя хорошие шансы на ничью. Ход в партии, повидимому, ведет к проигрышу, так как получающаяся связка флангов обеих сторон складывается в пользу черных.

12. . . .

g5—h4!

13. e3—f4

Удовлетворительных продолжений уже не видно.

13. . . .

g7—h6

14. d2—e3

e5—d4

15. c1—d2

h8—g7



16. g1—h2	d8—e7
17. f4—e5	d4 : f6
18. g3—f4	f6—e5!

Черные дают противнику возможность провести комбинацию с проходом в дамки, так как после этого позиция белых проигрышная.

19. f2—g3	h4 : d4
20. d2—c3	e5 : g3
21. c3 : e5	d6 : f4
22. b4 : f8	

У черных две лишние шашки, из которых одна беспрепятственно проводится в дамки. Еще последовало:

22. .g3—f2 23. f8—e7 f2—g1 24. e7—h4 b6—c5 25. h4—g3 f4—e3 26. g3—e1 c7—d6 27. h2—g3 g1—h2.

Белые сдались.

### № 32. «Отказанная обратная гордская партия»

**В. Городецкий** **Д. Коськов**

Примечания В. **Городецкого**

1. c3—b4	f6—e5
2. e3—f4	b6—a5
3. d2—e3	

Этот ход, впервые примененный в партии Л. Рамм — М. Коган (Финал XI первенства СССР), ведет к острой и интересной борьбе. Нам кажется, что загромождение правого фланга, вызванное ходом 3. d2—e3, неоправданно.

3. . . .	a5 c3
4. b2 : f6	g7 e5

Взятие 4. .g7 : e5 дает возможность черным быстро развить левый фланг и ввести в бой отсталую шашку h8; поэтому оно логичнее, чем 4. .e7 g5, что после 5. g3—h4 ведет к неминуемому упрощениям.

5. a3—b4	a7—b6
6. a1—b2	b6—a5
7. b2—c3	c7—b6
8. c3—d4	e5 c3

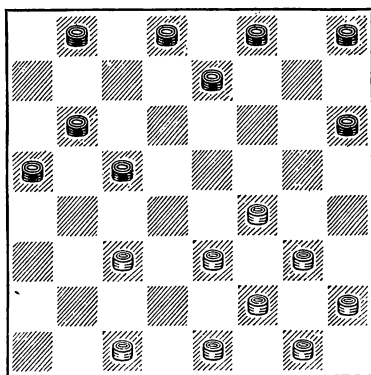
В партии В. Городецкий — Н. Сретенский (Матч на первенство

РСФСР, 1953 г.) черные взяли 8. .a5 : c3 и после 9. d4 b2 h8—g7 10. b2—c3 g7—f6 11. e3—d4 b6—a5 12. c3—b4 e5 c3 13. b4 : d2 a5—b4 14. f2—e3 b4—a3 белые вынуждены были перейти к обороне: 15. g3—h4 d6—c5 16. d2—c3 b8—c7 17. e1—d2 c7—b6 18. h2—g3 b6—a5 19. g1—h2 f6—g5! (Комбинация 19. .a5—b4 20. c3 : a5 c5—d4 21. e3 : c5 f6—g5 и т. д. ведет лишь к ничьей) 20. h4 : f6 e7 : g5 21. g3—h4 f8—e7 22. h4 : f6 e7 : g5 23. c3—d4 g5—h4! (Тонкий ход, после которого у белых единственный путь к спасению. Другие продолжения дают черным худшее окончание) 24. d4 : b6 a5 : c7 25. e3—d4 c7—d6 26. d2—c3 d8—e7 27. d4—e5 d6—c5 28. e5—d6! e7—f6 29. d6 : b4 a3 c5 30. c1—b2! f6—g5 31. b2—a3 g5 : e3 32. c3—d4, и противники согласились на ничью.

9. b4 d2 d6—c5

До сих пор, как в упомянутой партии Рамм — Коган. Л. Рамм сыграл здесь 10. g3—h4, но после 10. .a5—b4! 11. f4—e5 b6—a5 получил тяжелую игру и сразу допустил решающую ошибку (12. f2—g3?).

10. d2—c3



План белых — свести игру к симметричным позициям в которых,

как известно, даже один темп может иметь решающее значение.

10. . . c5—b4  
11. e1—d2

Продолжение 11. c1—b2 см. в партии № 69.

11. . . b6—c5  
12. g3—h4 b4<sup>e</sup>—a3  
13. f4—g5

Такой размен входит в стратегический план белых. Он ведет к очень сложной борьбе, но преимуществом овладевают черные. Однако лучшего плана у белых, повидимому, нет.

13. . . h6 : f4  
14. e3 : g5 h8—g7  
15. f2—e3 g7—f6  
16. h2—g3 b8—c7

Интересная борьба могла получиться после 16. d8—c7! 17. g5—h6 b8—a7 18. g1—h2 c7—b6 (Плохо 18. c7—d6 из-за 19. e3—f4! Теперь на 19. . f6—e5 последует 20. c1—b2 a3 : g5 21. h4 : d8, и белые должны выиграть; если 19. . c5—b4, то 20. d2—e3 b4 d2 21. f4—g5 d2 f4 22. g3 : g7 с выигрышем; если же 19. . a7—b6, то 20. h6—g7!, и куда бы черные ни взяли, они проигрывают. На 18. . e7—d6 белым следует продолжать 19. e3—d4! — при 19. e3—f4? или 19. g3—f4? черные отвечают 19. . c7—b6 и от угрозы 20. . f8—g7 и 21. . c5—b4 у белых нет удовлетворительной защиты — 19. . c5 e3 20. d2 f4, и игра уравнивается) 19. e3—d4! c5 : e3 20. d2 : f4 b6—c5 21. h6—g7! f8 : h6 22. f4—g5 h6 f4 23. g3 : g7 e7—f6 24. g7 e5 c5—d4 25. e5—d6 d4 b2 26. d6—c7 b2—a1 27. c7—d8, и белые добиваются ничьей, так как им удается пожертвовать две шашки и овладеть большой дорогой.

17. g5—h6

На 17. c3—d4 может последовать 17. a5—b4! 18. d4 b6 c7 a5 19. e3—d4 d8—c7 20. g3—f4 c7—d6 21. d2—e3 a3—b2! 22. c1 c5 d6 : b4,

и не видно, как белым уравнивать игру, так как нельзя 23. g5—h6 b4—a3 24. f4—e5 из-за 24. . a5—b4! 25. e5 : g7 e7—f6 26. g7 : e5 b4—c3 27. d4 : b2 a3 : b8.

17. . . c7—d6  
18. g1—h2 f6—e5!  
19. g3—f4 e5 : g3  
20. h2 : f4! e7—f6  
21. f4—g5 d8—e7  
22. e3—f4! c5—b4

Не выигрывает и 22. . f6—e5 23. d2—e3 e5 : g3 24. h4 : f2 d6—e5 25. f2—g3 e7—d6 26. g3—h4 e5—f4 27. g5—f6 f4 : b4 28. f6—g7 c5—d4 29. g7—h8 d4—e3 20. h4—g5 e3—f2 31. g5—f6 f2—g1 32. f6—e7 g1—a7 33. e7 : c5 b4 d6 с примерно таким же ничейным окончанием, какое случилось в партии.

Еще последовало: 23. c3—d4 d6—c5 24. d4 : b6 a5 : c7 25. f4—e5 f6 : d4 26. g5—f6 e7 g5 27. h4 . f6 d4—c3 28. f6—g7 c3 : e1 29. g7—h8 e1—f2 30. h8—a1 f2—a7 31. a1—h8 c7—d6 32. h8—a1 a7—b8 33. a1—f6 d6—c5 34. f6—a1 b8—a7 35. a1—f6, и противники согласились на ничью.

### № 33. «Безымянная партия»

А. Швидкий В. Н. Романов

Примечания А. Швидкого

1. c3—b4 d6—e5 2. b4—a5 b6—c5 3. e3—d4 c5 : e3 4. d2 : d6 e7 : c5 5. b2—c3 h6—g5?

С нашей точки зрения, этот ход послужил причиной возникновения в дальнейшем трудностей в развитии черных. Лучше было 5. . f8—e7 и на 6. c3—b4 продолжать 6. . e7—d6 7. c1—d2 f6—g5 8. g3—h4 a7—b6 с неплохой игрой.

6. c3—b4 c5—d4  
7. g3—h4!

Сильный ход, фиксирующий слабости в позиции черных.

7. g7—h6?

Нельзя, конечно, 7. . f6—e5? 8. h4 : f6 f8—e7, как играл однажды

Шавель против Колодиева, так как последует 9. b4—c5, и белые остаются с лишней шашкой.

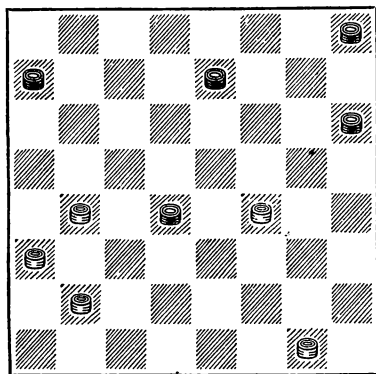
Прогрывает также 7... f8—e7? из-за 8. a5—b6! c7 : c3 9. e1—d2.

Лучше всего было играть 7... g5—f4, на что следует отвечать 8. f2—e3 f4 : d2 9. c1 : c5 c7—b6 10. a5 : c7 d8 : d4 11. h4—g5 f6 : h4 12. h2—g3 h4 : f2 13. g1 : c5. В этой позиции черные лишь при точной игре могут добиться ничьей.

8. c1—d2	f6—e5
9. h4 : f6	e5 : g7
10. a1—b2	g7—f6
11. d2—e3	f6—e5
12. e3 : c5	c7—b6
13. a5 : c7	d8 : d4
14. e1—d2	f8—e7!

Все остальные ходы быстро проигрывают. Например, на 14... b8—c7 следует 15. b4—a5, и черные теряют шашку (15... a7—b6 16. a3—b4); на 14... h6—g5 возможно 15. d2—e3 b8—c7 16. e3 : c5 c7—b6 17. b4—a5 b6 : d4 18. a3—b4 с последующим 19. b4—c5; а если 14... e5—f4, то 15. b4—a5 a7—b6 (Угрожает 16. d2—c3) 16. a5 : c7 b8 : d6 17. d2—c3 d6—e5 18. a3—b4 и белые прорываются в дамки.

15. d2—e3	b8—c7
16. e3 : c5	c7—b6
17. f2—g3!	b6 : d4
18. g3—f4	e5 : g3
19. h2 : f4	



19.

e7—f6?

Окончательно проигрывает. Шансы на ничью давало 19. h8—g1, чтобы на 20. b4—a5 ответить 20... g7—f6 21. b2—c3 d4 : b2 22. a3 : c1 f6—g5 23. f4—e5 e7—f6 с ничьей, а на 20. g1—f2 продолжать 20. e7—f6! 21. f4—e5 (Не выигрывает и 21. b2—c3 d4 b2 22. a3 : c1 a7—b6 и т. д.) 21... h6—g5! 22. e5 : c3 g5—h4 и шашка g7 неизбежно прорывается в дамки: g7—h6, h6—g5, g5—f4 и т. д.

Красиво выигрывали белые при 19... e7—d6, а именно: 20. b4—a5 d6—c5 (Угрожало 21. a3—b4!) 21. b2—c3 d4 : b2 22. a3 : c1 c5—d4 23. g1—f2 h8—g7 (Нельзя 23. d4—c3 из-за 24. f4—e5! с прорывом в дамки) 24. c1—d2 g7—f6 25. f4—e5 f6—g5 26. e5 : c3 g5—f4 27. d2—e3! с выигрышем.

20. b2—c3	d4 : b2
21. a3 : c1	a7—b6

Прогрывает и 21... h8—g7 из-за 22. b4—c5 f6—g5 23. f4—e5 g7—f6 24. e5 : g7 h6 : f8 25. c5—d6 a7—b6 26. g1—f2 g5—h4 27. c1—d2 f8—g7 28. d2—c3 g7—f6 29. c3—d4.

22. c1—d2!	f6—g5
------------	-------

На 22... h8—g7 последовало бы 23. d2—c3! с выигрышем.

23. f4—e5	h8—g7
24. e5—d6	b6—c5
25. b4—a5!	

Не выигрывало напрашивающееся 25. d6—c7 c5 : a3 26. d2—c3 g5—f4 27. g1—f2 g7—f6 28. c7—b8 f6—e5 29. b8—a7 или 29. b8—c7 e5—d4! с ничьей.

25. . .	c5 : e7
26. a5—b6	e7—d6
27. b6—a7	g7—f6
28. a7—b8	

Черные сдались.

Партия показала, что система с ходом 5... h6—g5 является слабой и поэтому не может быть рекомендована.

**Б. Шестаков**

**М. Сычев**

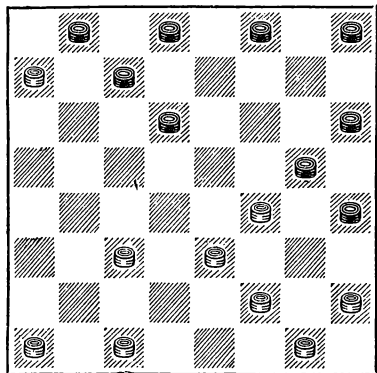
**Примечания С. Таксера**

1. c3—d4 f6—g5 2. b2—c3 g5—h4  
3. c3—b4 g7—f6 4. b4—c5 d6 : b4  
5. a3 : c5 b6—a5 6. g3—f4 f6—g5.  
Сложная игра возникает после  
6. . . f6—e5.

7. c5—b6 a7 : c5  
8. d4 : b6 a5—b4  
9. b6—a7 e7—d6

Препятствует выдвижению f4—e5.  
Этот ход охотно применял С. А.  
Воронцов.

10. d2—c3 b4 : d2  
11. e1 c3



Недостатком позиции белых является отсутствие упора на e1, что позволяет черным постоянно создавать комбинационные угрозы. Кроме того, у белых имеется отсталая шашка h2. К достоинствам их позиции следует отнести положение шашки на a7, сильно стесняющей игру противника, а также возможность охвата шашек черных, если удастся овладеть полем b4, так как возникающие при этом зажимы позиции складываются в пользу черных. Например: 11. . . f8—e7? 12. c3—b4 e7—f6 13. h2—g3! f6—e5 14. b4—c5! и т. д.

На первый взгляд этот ход (с угрозой выиграть шашку и не допустить ответа c3—b4) может показаться хорошим. Однако простое 12. c3—d4 обеспечивало бы после 12. . . c7—b6 13. a7 : c5 d6 : b4 14. f4—e5 преимущество белым. Лучше играть сразу 11. . . d6—c5.

12. c1—d2 d6—c5  
13. a1—b2 f8—g7?

Проигрывает. Черным не следовало допускать освобождающего правый фланг белых продвижения f4—e5. Ход 13. . . e7—d6 создавал ряд красивых комбинационных угроз и уравнивал партию. Например: 14. c3—d4 c5—b4! 15. b2—a3 h4—g3! 16. a3 : e7 g3 : d8!

Если белые сыграют 15. b2—c3, то 15. . . f8—g7 и 16. . . h4—g3!

При 14. b2—a3 c7—b6 15. c3—d4 b6—a5 16. d4 : b6 a5 : c7 у белых не видно путей к выигрышу.

При 14. h2—g3 тоже 14. . . c7—b6 15. g1—h2 b6—a5, уравнивая положение.

14. f4—e5

Сразу ограничивая возможности защиты черных. Нельзя 14. . . e7—d6 или 14. . . e7—f6 из-за 15. c3—d4 с решающим преимуществом у белых.

14. . . . g7—f6  
15. e5 : g7 h8 : f6  
16. c3—d4 c7—b6  
17. h2—g3 e7—d6  
18. d2—c3 b6—a5

Борьба, по сути дела, уже закончена. Если 18. . . d6—e5, то 19. b2—a3 b6—a5 20. d4 : b6 a5 : c7 21. a3—b4 c7—d6 22. g1—h2, и ни одного хода без потерь черные не имеют.

19. d4 : b6 a5 : c7 20. b2—a3 d6—c5 21. e3—f4 g5 : e3 22. f2 : g5 h6 : h2 23. c3—d4 h4—g3 24. a3—b4 g3—f2 25. g1 : e3 b8—c7 26. a7—b8 c7—b6 27. b4—c5.

Черные сдались.

### № 35. «Игра Филиппова»

А. Коврижкин М. Становский

Примечания М. Становского

- |          |       |
|----------|-------|
| 1. e3—d4 | f6—g5 |
| 2. g3—h4 | d6—c5 |

Хорошим для черных продолжением является и 2...b6—c5 3. h4 : f6 c5 : e3 4. f2 : d4 g7 : e5 5. d4 : f6 e7 : g5.

- |            |         |
|------------|---------|
| 3. h4 : f6 | c5 : e3 |
| 4. f2 : d4 | e7 : g5 |

В примечаниях ко 2-му ходу партии № 36 показано развитие сторон при взятии 4...g7 : e5.

- |          |       |
|----------|-------|
| 5. a3—b4 | g5—h4 |
| 6. e1—f2 | h6—g5 |
| 7. h2—g3 | g7—h6 |
| 8. b4—c5 | b6—a5 |
| 9. b2—a3 | f8—e7 |

Белые, неудачно разыграв дебют, получили плохую позицию. Черные стремятся в дальнейшем окружить безупорный центр белых и воспрепятствовать развитию остальных шашек левого фланга.

- |             |         |
|-------------|---------|
| 10. g3—f4   | g5 : e3 |
| 11. d2 : f4 | h8—g7   |
| 12. f2—e3   |         |

Ничего другого у белых нет; 12. a1—b2 или 12. c1—d2 проигрывает из-за 12...a5—b4 и 13. h6—g5.

- |           |       |
|-----------|-------|
| 12. ...   | g7—f6 |
| 13. g1—f2 | f6—g5 |
| 14. a1—b2 | e7—f6 |
| 15. c1—d2 | c7—b6 |
| 16. a3—b4 |       |

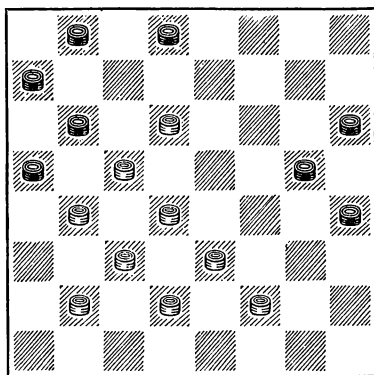
Белые вынуждены идти на зажим шашек правого фланга, так как после 16. f4—e5 d8—e7 17. e5 : g7 h6 : f8 18. f2—g3 h4 : f2 19. e3 : g1 g5—f4 черные выигрывают. Но зажим этот для белых не опасен и ведет к уравниванию.

- |     |       |
|-----|-------|
| 16. | f6—e5 |
|-----|-------|

Не проходит 16...d8—e7 17. b2—a3 b8—c7 18. f4—e5 из-за 18.

g5—f4 19. e5 : g3! c7—d6 (Нельзя 19...e7—d6 20. c5 : g5 h6 : h2 из-за 21. f2—g3! h2 : f4 22. e3 g5 h4 f6 23. b4—c5 с выигрышем. При 19...f6—e5 20. d4 d8 b6 b2 21. a3 : c1 a5 : e1 22. d8 : a5 черные вынуждены отдать еще одну шашку, после чего выигрыш белых—дело техники) 20. e3—f4! f6—e5 21. d4 : d8 b6 : b2 22. a3 : c1 a5 : e1 23. d8—a5, и белые выигрывают.

17. f4 : d6



- |             |         |
|-------------|---------|
| 17. ...     | g5—f4   |
| 18. e3 : g5 | h6 : f4 |
| 19. f2—e3!  | d8—c7   |

После 19. f4—g3 белые легко достигают ничьей: 20. e3—f4 g3 : c7 21. c5—d6 c7 : e5 22. d4 : f6 с угрозой 23. f6—e7 и 24. b4—c5.

Партия закончилась так: 20. e3 : g5 c7 : e5 21. d4 : f6 b6 : d4 22. c3 e5 a5 : e1 23. g5—h6 e1—g3 24. h6—g7, и через несколько ходов согласились на ничью.

### № 36. «Игра Филиппова»

В. Городецкий Ш. Якубов

Примечания В. Городецкого

- |          |       |
|----------|-------|
| 1. e3—d4 | f6—g5 |
|----------|-------|

Один из сильнейших ходов, фиксирующий загромождение левого фланга белых. Хорошим ответом

является также 1. .h6—g5. При остальных продолжениях белые не испытывают существенных затруднений в развитии.

2. c3—b4

Интересная борьба развертывается после 2. g3—h4 d6—c5 3. h4 : f6 c5 : e3 4. f2 : d4 g7 : e5! 5. d4 : f6 e7 : g5. Возможно, например, 6. a3—b4 h8—g7 7. h2—g3 g5—h4 8. e1—f2 f8—e7 с преимуществом, как было в партии Веретё — Городецкий (Минский полуфинал XI первенства СССР).

2. . . .	d6—c5
3. b4 d6	e7 e3
4. f2 : d4	f8—e7
5. a3—b4	e7—d6
6. b2—a3	

В партии В. Коськов — Л. Хейф (Харьковский полуфинал XVI первенства СССР) белые избрали иной план развития: 6. d4—e5 d6 : f4 7. g3 : e5 g7—f6 8. e5 : g7 h8 : f6 9. b4—a5 g5—h4 10. b2—a3, но черные овладели инициативой.

6. . . .	b6—c5
7. d4 f6	c7 : c3

В сборнике «XIII первенство СССР по шашкам» указывается, что это взятие дает черным очень большое преимущество (стр. 21 и 169). Однако такое утверждение не сопровождается убедительным доказательством.

Иная система встретила в партии В. Городецкий — Е. Смирнов (XI первенство РСФСР): 7. . . a7 : c5 8. e1—f2 g7—f6 9. b4—a5 h8—g7 10. g3—h4 g5—f4 11. c1—b2? d8—e7? 12. b2—c3 c5—b4 13. a3 : c5 d6 : b4 14. c3—d4 b4—a3. Теперь следовало играть 15. d4—c5 h6—g5 16. f2—g3 c7—d6 17. g3 : c7 b8 : b4 18. a5 : c3 с большими шансами на выигрыш. Но, как показал подробный анализ, черные могли получить подавляющую позицию, отвечая на 11. c1—b2? 11. .h6—g5!

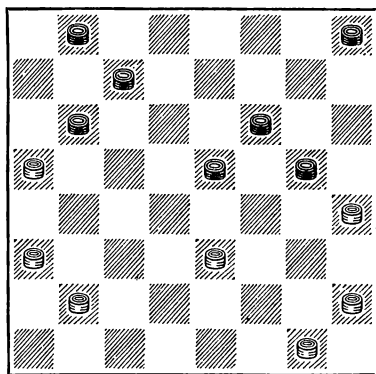
8. d2 : b4	a7—b6
9. e1—f2	d8—c7

Б. Шестаков избрал в харьковском полуфинале XVI первенства СССР против В. Городецкого такой план: 9. . . g7—f6 10. g3—h4 d8—e7 11. a1—b2 g5—f4 12. b2—c3 f6—e5 13. f2—g3 e7—f6 14. g1—f2 h8—g7 15. f2—e3 f4 : d2 16. c1 : e3 b6—c5 17. e3—f4 b8—c7 18. b4—a5 e5—d4! 19. c3 : e5 f6 : d4 20. f4—g5 h6 : f4 21. g3 : c3 g7—f6 22. c3—b4 c5—d4 23. h2—g3 d4—e3? (Ошибка. Следовало играть 23. . . d6—e5 24. b4—c5 d4 : b6 25. a3—b4 c7—d6 26. a5 : c7 d6 : b8 27. b4—c5 b8—a7 28. g3—f4 e5 : g3 29. h4 f2 f6—e5 30. f2—g3 a7—b6 31. c5 : a7 e5—d4, и ничья) 24. b4—c5 d6 : b4 25. a5 : c3, и черные сдались.

10. b4—a5	g7—f6
11. g3—h4	g5—f4
12. a1—b2	d6—e5

Черные создают двойную угрозу: 13. .f4—e3 и 13. .c7—d6 14. a5 : c7 f4—g3, вынуждая белых произвести размен.

13. f2—e3	f4 : d2
14. c1 : e3	h6—g5?



Черные увлеклись созданием сложных угроз и ловушек.

Если 15. b2—c3, то 15. . . c7—d6 16. a5 : c7 g5—f4 17. e3 : c5 b8 : d2 с шансами на выигрыш. Ход 14. .h6—g5 мог повлечь за собой проигрыш. Следовало продолжать 14. b6—c5 с хорошей партией.

15. h2—g3 h8—g7?

Проигрывает. После 15. .b6—c5 16. b2—c3 h8—g7 17. g3—f4! e5 : g3 18. h4 : f2 g5—h4 19. c3—d4 c7—d6 20. d4 b6 b8—a7 черные сохраняли шансы на ничью.

16. g1—h2?

Непростительная небрежность, которая дала черным возможность форсировать ничью.

Следовало играть 16. a3—b4! b8—a7 17. b2—a3 g7—h6 (Если 17... c7—d6 18. a5 : c7 d6 : b8, то 19. b4—c5 с выигрышем. После 17... e5—d4 18. e3 : c5 b6 : d4 19. g1—f2 g7—h6 20. b4—c5 d4 b6 21. a3—b4 белые опять легко выигрывают) 18. g1—h2! (Напрашивающееся 18. g1—f2 упускает победу из-за 18... c7—d6! 19. a5 : c7 d6 : b8 20. b4—a5 b8—c7 21. a3—b4 e5—f4 22. g3 g7 h6 f8 23. h4 : f6 f8—e7 24. f6 : b6 a7 : a3) 18... e5—d4 19. e3 : c5 b6 : d4 20. b4—c5 d4 : b6 21. a3—b4 g5—f4 22. g3 : g7 h6 : f8 23. h4—g5 f8—e7 24. h2—g3 e7—d6 25. g5—f6 b6—c5 26. f6—g7 c5 : a3 27. g7—h8.

16. . . . e5—f4!  
17. g3 : e5 f6 : f2  
18. h4 : h8 b6—c5!

У белых нет никаких планов на реализацию материального преимущества. Вскоре последовало соглашение на ничью.

Партия показывает, что даже в совершенно выигрышных позициях необходимо играть очень точно, чтобы не упустить завоеванного.

### № 37. «Ленинградская защита»

С. Петров

З. Цирик

Примечания З. Цирика

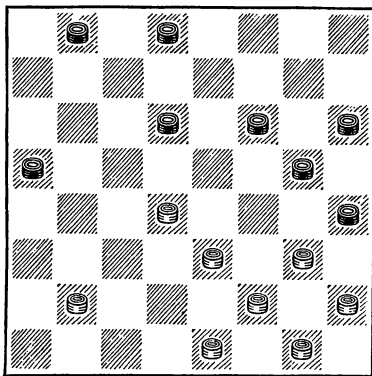
1. c3—d4 f6—g5 2. b2—c3 g7—f6 3. c3—b4 b6—a5 4. d4—c5 a5 : c3 5. d2 : b4 g5—h4 6. a1—b2 f6—g5 7. b4—a5.

Нельзя, конечно, 7. b2—c3, после чего следует комбинация: 7... a7—b6! 8. c5 : a7 c7—b6 9. a7 : c5 g5—f4, и как бы белые ни били, черные попадают на поле b2 и выигрывают.

7. . . . d6 : b4  
8. a5 : c3 a7—b6  
9. c3—d4 h8—g7  
10. c1—d2

Размен на c5 ведет к форсированному проигрышу: 10. d4—c5 b6 : d4 11. e3 : c5 7—f6! (Угрожая 12... g5—f4) 12. g3—f4 g5 : e3 13. f2 : d4 h4—g3! 14. h2 : f4 h6—g5 15. f4 : h6 f8—e7 16. h6 : d6 c7 a1.

10. . . . b6—a5  
11. d4—c5 a5—b4  
12. c5—b6 c7 : a5  
13. a3 : c5 e7—d6  
14. c5 : e7 f8 : d6  
15. d2—c3 g7—f6  
16. c3—d4?



Сыграно слабо. Следовало играть 16. b2—a3 и после 16... d8—c7 разменом 17. e3—f4 g5 : e3 18. f2 : d4 h4 : f2 19. g1 : e3 вынудить быструю ничью.

После сделанного хода не видно, как белые будут развивать свой правый фланг.

16. . . . d8—c7  
17. b2—a3

Сразу проигрывает 17. d4—c5 d6 : b4 18. b2—a3 из-за 18... f6—e5! 19. a3 : c5 c7—b6 20. c5 : a7

g5—f4 21. e3 g5 h6 : f4 22. e1—d2  
a5—b4.

17. . . . f6—e5  
18. d4 f6 g5 : e7  
19. e1—d2

К проигрышу ведет как 19. g3—f4  
d6—c5 20. f4—e5 c5—b4 21. a3 : c5  
c7—d6 22. e5 : c7 b8 : b4, так и 19.  
e3—d4 a5—b4 20. a3 : c5 d6 : b4  
21. e1—d2 h6—g5 22. d2—e3 b4—a3  
23. g3—f4 a3—b2 24. f4 h6 b2—a1  
25. e3—f4 a1 e1 26. g1—f2 e1 g3  
27. h2 f4 c7—d6 28. h6—g7 e7—f6.

19. a5—b4?

Как указал А. Виндерман, черные  
получали выигрышную позицию,  
играя 19. e7—f6! Например: 20.  
e3—d4 c7—b6 21. d2—c3 d6—c5!  
22. g3—f4 b8—c7!, и у белых не  
видно спасения.

20. a3 : c5 d6 : b4  
21. g3—f4 b4—a3  
22. d2—c3 c7—b6

Черные прорываются в дамки на  
ослабленном левом фланге против-  
ника, но белые имеют большие за-  
щитительные ресурсы.

23. e3—d4 b6—a5  
24. d4—c5 a5—b4  
25. c3 : a5 a3—b2  
26. f4—e5 b2—c1  
27. e5—d6 e7—f6  
28. a5—b6 c1—b2!

Если 28. . . c1—a3, то 29. b6—a7  
f6—e5 30. d6 : f4 a3 : e1 31. g1—f2  
e1 g3 32. h2 : f4 с ничьей.

29. b6—a7 b2—a3  
30. c5—b6 a3 : f8  
31. b6—c7 b8 : d6  
32. a7—b8 d6—c5  
33. b8—f4?

Ошибка, после которой у белых  
остается очень трудный путь к ничь-  
ей. Следовало играть 33. h2—g3  
c5—b4 34. g3—f4 b4—c3 (Если  
34. . . f6—g5, то 35. b8—e5 g5 : e3  
36. f2 : d4 с ничейным окончанием)  
35. f4—e5 f6 : d4 36. f2—g3 h4 : f2  
37. g1 : c5 f8 : a3 38. b8—e5 a3—b2  
39. e5—f4 b2—a1 40. f4—c1 с ничьей.

33. . . . c5—b4  
34. f4—d2 b4—a3  
35. d2—c3 f8—g7

Не проходит 35. . . a3—b2 из-за  
36. c3 : h8! b2—a1 37. f2—e3 f8—c5  
38. e3—f4 (Можно и 38. g1—f2)  
38. . . c5—d6 39. h2—g3 h4 : f2 40.  
g1 : e3 и 41. e3—d4 с очевидной  
ничьей.

36. c3—e1 h6—g5

Иначе 37. f2—g3 h4 f2 38.  
e1 d8, и ничья, так как черные  
не могут провести простую h6 в  
дамки.

37. e1—d2 g7—h6  
38. d2—e1?

Проигрывает. Также нельзя было  
играть 38. d2—c3 из-за 38. . .  
a3—b2! 39. c3 : a1 h6—g7 40. f2—e3  
g7—h8 41. a1 : g7 h8 : f2 42. g1 e3  
g5—f4 43. e3 : g5 h4 : f6, и оппози-  
ция в пользу черных.

Но, сыграв 38. f2—g3! h4 f2 39.  
g1 : e3, белые добивались ничьей.  
Так, на 39. . . a3—b2 возможно 40.  
d2—c1 b2—a1 41. e3—f4; на 39. . .  
f6—e5 следует 40. d2—c3 e5—f4  
41. c3—e1 f4 d2 42. e1 c3. Основ-  
ной вариант следующий: 39. . .  
h6—g7 40. e3—d4 g7—h6 41. d2—  
e1! (Этюдно выигрывают черные  
после 41. d2—c3, а именно: 41. . .  
g5—f4!, но не 41. . . g5—h4 42. h2—  
g3 h4 : f2 43. c3—e1 f2—g1 44. e1—  
c3 с ничьей — 42. d4—c5 a3—b2!!  
43. c3 h8 b2—a1 44. e5—d6 f4—g3!  
45. h2 : f4 h6 : e3! 46. h8—g7 a1 : h8  
47. d6—c7 e3—b6 с выигрышем)  
41. . . a3—b2 42. d4—c5, и затем  
белые, переведя простую на a7 и  
дамку на нижний двойник, доби-  
ваются теоретически ничейной по-  
зиции.

Еще последовало:

38. . . a3—b2 39. f2—e3 f6—e5  
40. e3—d4 e5 : c3 41. e1 : a5 g5—f4  
42. a5—e1 b2—a1 43. e1—f2 a1—c3  
44. h2—g3 f4 h2 45. f2—c5 h4—g3.

Белые сдались.



Д. Коськов

Н. Шутилкин

Примечания Д. Коськова

1. c3—d4 f6—g5 2. b2—c3 g5—h4  
3. c3—b4 b6—a5 4. d4—c5 a5 : c3  
5. d2 : b4 g7—f6 6. c1—d2.

Незадолго до начала партии я познакомился с только вышедшей тогда книгой Л. Рамма «Курс шашечных начал». Будучи большим приверженцем «Ленинградской защиты», я в первую очередь заинтересовался освещением в книге именно этого дебюта. Меня заинтересовала рекомендация автора не трогать с места шашку a1, имея в виду в дальнейшем размен a3—b4, и я решил испробовать это продолжение в партии.

6. f6—g5

Это лишает белых возможности применить систему, связанную с ходами 7. a1—b2 и 8. b2—c3, так как черные грозят разменом g5—f4.

7. b4—a5 d6 : b4  
8. a5 c3 a7—b6  
9. c3—d4 b6—a5  
10. d4—c5 h8—g7

Неточность, после которой белым удастся применить рекомендованное Л. Раммом продолжение. Однако автор книги ошибся, считая, что черные обязаны играть в этом положении 10... h8—g7. Продолжая 10... a5—b4 11. c5—b6 c7 : a5 12. a3 : c5 h8—g7, черные легко уравнивали игру, сводя ее к обычным вариантам «Ленинградской защиты».

11. a3—b4 a5 : c3  
12. d2 : b4

Хороший размен, дающий белым свободную, инициативную игру. Весь план игры черных в данном дебюте построен на идее окружения центра белых; теперь же, после ликвидации шашки a5, осуществлять этот план невозможно, и черным

приходится искать другие пути к уравниванию игры.

12. g5—f4

Озадаченные неожиданным продолжением, черные решают упростить игру. Без дальнейшей проверки трудно сказать, является ли это продолжение лучшим.

13. g3 : e5 e7—d6  
14. c5 : e7 f8 : d2  
15. e1 c3

Позиция белых несколько лучше, так как они занимают центр, а черным не так просто организовать взаимодействие своих разорванных флангов.

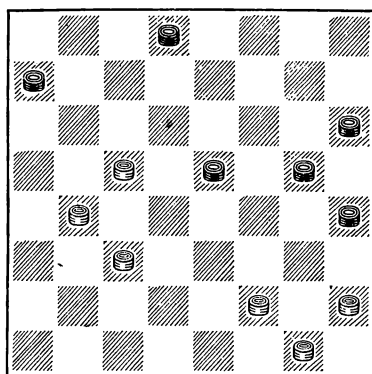
15. c7—d6

На этот и следующий ходы Н. Шутилкин, в поисках приемлемого плана, затратил много времени и оказался вскоре в жестоком цейтноте. Вполне возможно было и 15. g7—f6, и ничего плохого у черных нет.

16. c3—d4 g7—f6  
17. d4—c5

Белые немедленно начинают атаку ослабленного правого фланга черных.

17. ... d6—e5  
18. a1—b2 f6—g5  
19. b2—c3 b8—a7!



Очень хороший ход, уравнивающий партию.

Н. Шутилкин правильно рассчитал, что опасный, казалось бы, план белых, основанный на ходах b4—a5 и a5—b6, на самом деле ничего им не дает, и нашел правильную систему защиты. Действительно: если 20. b4—a5, то 20. .g5—f4, и 21. a5—b6 уже невозможно из-за 21. .h6—g5 и т. д.

20. h2—g3(!)

Интересный психологический момент: учитывая недостаток времени у противника, белые меняют план игры, рассчитывая, что черные не сумеют быстро разобраться в возникающих осложнениях и выберут естественное, но плохое продолжение.

20. .g5—f4?

Проигрывает партию, так как белым удастся захватить все командные пункты доски. Следовало играть 20. .d8—e7 и далее, например, 21. b4—a5 g5—f4 22. a5—b6 f4 : h2 23. b6—c7 e5—f4 с ничьей. В цейтноте черные не решились на это несколько рискованное с виду продолжение.

Еще последовало: 21. c5—d6! e5 c7 22. g3 : e5 d8—e7 23. c3—d4 e7—f6 24. e5 g7 h6 : f8 25. d4—e5! a7—b6 26. e5—f6 c7—d6.

Если 26. .f8—e7 27. f6 : d8 b6—a5 28. d8 b6 a5 : c3, то 29. b6—d4! c3 : e5 30. f2—g3 h4 : f2 31. g1 : e3 с выигрышем.

27. b4—a5 b6—c5 28. f2—g3 h4 : f2 29. g1 e3, и черные сдались.

### № 39. «Игра Бодянского»

М. Становский Н. Шутилкин

Примечания Б. Блиндера

- |           |       |
|-----------|-------|
| 1. a3—b4  | b6—a5 |
| 2. b2—a3  | a7—b6 |
| 3. g3—f4! | b6—c5 |

После 3. .f6—g5 белые, продолжая 4. c1—b2, освобождаются от связки (см. партию № 23).

4. f2—g3 f6—e5

Черные стремятся к известным схемам, избирая спокойное развитие.

К сложнейшим разветвлениям вел ход 4. .c7—b6!

В партии Туллер — Корхов, (Первенство Украины, 1953 г.) было 4. .c7—b6 5. g1—f2 f6—e5 (Сильнее 5. .b8—a7!) 6. f4—g5! h6 : f4 7. e3 : g5 g7—f6 (Продолжение с ходом 7. .g7—h6 см. в партии № 22) 8. g5—h6 h8—g7 9. c1—b2? (Решающая ошибка; после 9. d2—e3! положение белых не хуже) 9. .b8—c7! 10. g3—f4 e5 g3 11. h2 : f4 f6—e5 12. d2—e3 e5 g3 13. f2 : h4 g7—f6 14. e1—f2 f6—e5 (Угрожая 15. .e5—d4!) 15. c3—d4 e5 : c3 16. b4 : d2 e7—f6 17. d2—c3 (Не спасает и 17. e3—f4 из-за 17. .f6—g5! 18. h4 : f6 d6—e5! 19. f4 b8 d8—c7 20. b8 b4 a5 : d8, и черные выигрывают) 17. .d8—e7 18. e3—f4 c5—b4! 19. a3 a7 c7—b6 20. a7 c5 d6 d2, и после продолжительной борьбы белые сдались.

Другое разветвление имела интересная партия Туллер — Данилин (XV первенство СССР) — 4. f6—g5, на что белые предложили оригинальную жертву шашки за счет стеснения левого фланга противника: 5. f4—e5 d6 f4 6. b4 : d6! c7 e5 7. g3—h4 g7—f6 8. e3—d4 e7—d6 9. d4—c5 d6 : b4 10. a3 c5 d8—e7 11. a1—b2 e7—d6 12. c5 : e7 f8 : d6 13. b2—a3 f4—e3 14. d2 f4 g5 : e3 15. e1—f2 b8—a7 16. f2 : d4 f6—g5, и в дальнейшем противники согласились на ничью. Повидимому, жертва шашки вполне корректна.

5. g3—h4	e5 : g3
6. h4 f2	g7—f6

В результате избранного черными плана получилась позиция, уже встречавшаяся в соревнованиях и считающаяся лучшей для черных.

7. h2—g3	c7—b6
8. g3—h4	b8—a7

Преждевременный увод шашки с важного поля. Мы полагаем, что

ход этот неточный и является причиной всех дальнейших затруднений черных. Следовало выждать: 8. .h8—g7! с несколько лучшей игрой. Возможно и 8. .f8—g7, как было в партии Туллер — Мордушенко (Казанский полуфинал XVI первенства).

9. f2—g3 f6—e5

Не видно удовлетворительной защиты после ошибочного 9. . . f6—g5? 10. h4 f6 e7 : g5 11. g3—f4 d6—e5 (Избегая угрозы 12. f4—e5) 12. b4 d6 e5 : c7 13. e3—d4! g5 : c5 14. c3—b4 a5 c3 15. d2 : b8, и белые выигрывают.

10. g3—f4 e5 : g3  
11. h4 f2 h8—g7  
12. e3—f4 g7—f6  
13. c1—b2 f6—e5

Слабый ход. Очевидно, черные не смогли рассчитать варианты после правильного ответа 13. . . f6—g5. Например: 13. . . f6—g5 14. d2—e3 (14. f4—e5 d6 : f4 15. b4 d6 e7 : c5 16. c3—b4 a5 : c3 17. d2 : d6 d8—e7 18. b2—c3 e7 : c5 19. c3—b4 b6—a5! 20. b4 d6 a7—b6 21. f2—e3 f4 d2 22. e1 c3 g5—f4 23. g1—f2 b6—c5 24. d6 : b4 f8—e7, и ничья) 14. . . g5—h4 15. g1—h2 e7—f6! 16. f2—g3 h4 d4 17. c3 g7 (Только так!) 17. . . a5 : c3 18. b2 : d4 c5 : g5 19. g7—h8 b6—c5 20. h8—c3 f8—g7 21. c3 h8 d6—e5 22. h8 : b6 a7 : c5, и ничья.

14. f2—g3 e7—f6  
15. d2—e3 f8—e7!

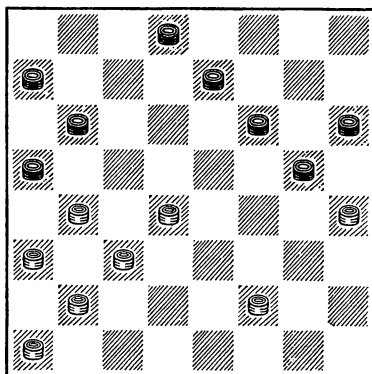
В тяжелом положении черные находят единственный путь к спасению. Быстро проигрывает 15. . . d8—e7 16. g1—h2 f8—g7 17. g3—h4 e5 g3 18. h2 : f4 f6—e5 19. h4—g5! e5 : g3 20. e3—f4 g3 : e5 21. e1—f2 h6 f4 22. f2—e3 f4 : d2 23. c3 : e1 a5 : c3 24. b2 : a5, и белые выигрывают.

Также проигрывает и 15. . . f8—g7.

16. g1—h2 f6—g5

Единственный ход.

17. g3—h4 e5 : g3  
18. h2 f4 e7—f6  
19. e1—f2 d6—e5  
20. f4 : d6 c5 : e7  
21. e3—d4



Положение черных кажется безнадёжным, но в критический момент они находят неотвратимую комбинационную угрозу, связанную с жертвой шашки.

21. . . g5—f4!  
22. d4—c5 b6 : d4  
23. c3 : g3 a5 c3  
24. b2 : d4 a7—b6

И вскоре противники согласились на ничью, так как от угрозы 25. . . b6—c5, 26. . . d8—c7, 27. . . e7—d6 нет защиты.

#### № 40. «Старая партия»

А. Дунаевский

Л. Хейф

Примечания Л. Хейфа

1. c3—d4 d6—c5 2. g3—h4 e7—d6  
3. f2—g3 f8—e7 4. b2—c3 b6—a5  
5. d4 : b6 a7 : c5 6. e3—f4 c5—b4.

Рекомендуемое в книге И. Купермана «Начала партий в шашки» 6. . . f6—g5 7. h4 f6 e7 e3 8. d2 : f4 d8—e7, на наш взгляд, выглядит слабее.

7. a3 c5                      d6 : b4  
8. e1—f2                      c7—d6

Если 8. .f6—g5, то 9. h4 f6 e7 : e3 10. f2 : d4. В дальнейшем белые ходом a1—b2 вынуждают черную шашку b4 занять поле a3, создавая себе тем самым ударную колонну шашек для захвата центра.

9. f2—e3

Слабый ход. Сильнее было 9. f4—g5.

9.                                      d6—c5

Черные не воспользовались неточной игрой своего противника. Следовало отвечать 9. .f6—e5, и у белых крайне стесненное положение.

Например, нельзя играть 10. g1—f2 из-за 10. .b8—c7 11. a1—b2 b4—a3, и у белых нет удовлетворительного хода. На 10. e3—d4 черные также продолжают 10. .b8—c7 11. d4 : f6 e7 : e3 12. d2 : f4 b4 : d2 13. c1 : e3 с тяжелой для белых позиций.

Спасение после 9. .f6—e5! давало лишь единственное продолжение: 10. f4—g5 h6 : f4 11. e3 : g5 g7—h6 12. g3—f4 e5 : g3 13. h4 : f2! h6 : f4 14. f2—e3, как было в партии Цирик — Каплан,гранной в финале XV первенства СССР.

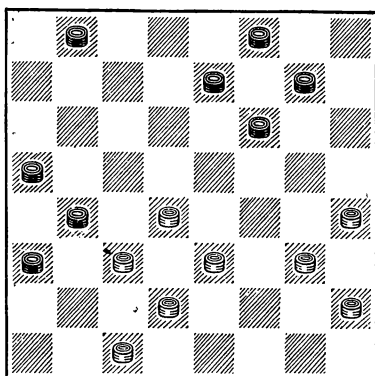
10. f4—g5

Сильнее было 10. c3—d4, развивая в дальнейшем отсталую шашку a1.

10.                                      h6 : f4  
11. e3 : g5                              e7—d6  
12. g5 : e7                              d6 : f8  
13. g1—f2                              d8—e7  
14. f2—e3                              g7—f6  
15. a1—b2?

Очень слабый ход. Значительно сильнее 15. c3—d4 с последующим a1—b2 и т. д.

15.                                      b4—a3  
16. c3—d4                              c5—b4!  
17. b2—c3                              h8—g7



Белые опередили черных в развитии, но в дальнейшем у них не хватит ходов (темпов) из-за отсутствия разменов, необходимых для перегруппировки сил.

18. g3—f4                              b8—c7  
19. f4—e5                              e7—d6

Если 19. .c7—b6, то 20. e5—d6! e7 : c5 21. h2—g3 и, несмотря на лишнюю шашку у черных, белые полностью уравнивают игру.

20. e3—f4                              f8—e7  
21. h2—g3                              c7—b6  
22. e5 : c7                              b6 : d8  
23. f4—g5?

Проигрывает. Следовало продолжать 23. f4—e5, и белые достигали ничьей.

23.                                      g7—h6  
24. g3—f4                              d8—c7  
25. f4—e5                              h6 : d6  
26. d4—c5                              d6—e5?

Выпускает выигрыш. Надо было 26. .a3—b2! и если 27. c1 : a3, то 27. .d6—e5 28. c5—b6 c7—d6 29. a3 c5 a5 : c7.

В партии еще было:

27. c5—b6 c7—d6 28. b6—a7 d6—c5 29. a7—b8 c5—d4 30. b8 : h2 d4 : b2 31. d2—e3 b4—c3 32. e3—d4 c3 : e5 33. h2 : f8 b2—a1 34. f8—d6 a1—d4 35. d6—f4 d4—f2 36. f4—g3 f2—e3 37. g3—e1 e3—d4 38. e1—g3

d4—a7 39. g3—e1 a7—d4 40. e1—g3 d4—g1 41. g3—e1 f6—e5 42. h4—g5?

Непростительная ошибка, стоящая партии. После 42. e1—c3 e5—f4 43. c3—e1 достигалась ничья.

42. . . e5—d4 43. e1—h4 d4—c3 44. g5—h6 c3—d2.

Белые сдались.

### № 41. «Старая партия»

Ш. Якубов А. Коврижкин

Примечания Л. Рамма

- |          |       |
|----------|-------|
| 1. c3—d4 | d6—c5 |
| 2. b2—c3 | e7—d6 |
| 3. g3—f4 | f6—g5 |
| 4. c1—b2 |       |

Так играли с давних пор, но в последние годы чаще встречается 4. f2—g3.

- |            |         |
|------------|---------|
| 4. . . .   | g7—f6   |
| 5. c3—b4   | b6—a5   |
| 6. d4 : b6 | a5 : c3 |

Система игры за черных, введенная в современную практику мастером А. Коврижкиным. Раньше обычно продолжали 6. . . a7 : c5 7. h2—g3 a5 : c3 8. b2 : b6 c7 : a5 9. a3—b4 a5 : c3 10. d2 : b4, и инициатива у белых.

- |            |         |
|------------|---------|
| 7. b2 : d4 | c7 : a5 |
| 8. a1—b2   |         |

В случае 8. d4—c5 d6 : b4 9. a3 : c5 у черных есть несколько схем дальнейшего развития. В частности, возможно 9. . . d8—e7 10. d2—c3 g5—h4 11. c3—d4 f6—g5, и позиция черных перспективнее.

- |    |       |
|----|-------|
| 8. | d8—c7 |
|----|-------|

Главный смысл продолжения черных заключается в замаскированной ловушке. Но с позиционной точки зрения это продолжение не оправдывает себя, ибо, когда белые избегают ловушки, они получают значительное и длительное давление на позицию противника (что и случилось в настоящей партии).

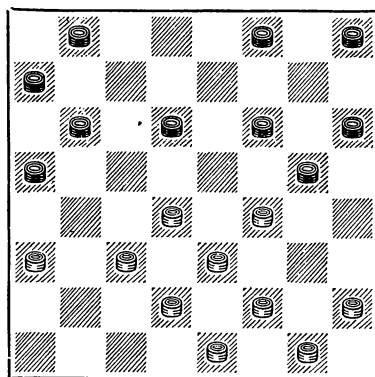
Поэтому мы обращаем внимание читателей на то, что черные имеют еще другие возможности: 8. . . f8—e7, 8. . . d6—c5 или 8. . . a7—b6. После этих ходов возникают интересные позиции с шансами для обеих сторон.

9. b2—c3

Это сильнее, чем 9. d4—c5 d6 : b4 10. a3 : c5; теперь может последовать 10. . . f8—e7 11. d2—c3 c7—d6 12. c3—d4 d6 : b4 13. b2—a3 b4—c3 14. d4 : b2 e7—d6, или 14. . . b8—c7, или 14. . . g5—h4, что ведет к сложным позициям.

9. c7—b6

Лучший ход из всех возможных. Неверно было бы играть 9. . . a7—b6 из-за 10. f2—g3 d6—c5 (Нельзя 10. . . g5—h4 из-за 11. f4—g5) 11. g3—h4 с решающей связкой левого фланга черных.



10. h2—g3!

Белые захватывают инициативу. Черные рассчитывали на 10. f2—g3!, что при поверхностной оценке кажется для белых вполне приемлемым, ибо черным нельзя отвечать 10. . . g5—h4 из-за 11. f4—g5, а в остальных случаях белые играют 11. g3—h4 и с выгодой связывают левый фланг противника. Однако этот расчет неверен: на 10. f2—g3? черные отвечают 10. . . b6—c5 11.

d4 : b6 a7 : c5, и белым нельзя играть 12. g3—h4 ввиду комбинации с проходом в дамки на поле c1, а в случае 12. c3—d4 следует 12. . . g5—h4 13. d4 b6 h4 d4 с лишней шашкой у черных.

10. g5—h4

Теперь уже не проходил план с 10. .b6—c5 11. d4 b6 a7 c5? так как белые все же играют 12. g3—h4 и после 12. .a5—b4 13. c3 : a5 c5—d4 14. e3 e7 g5 c1 15. e7 g5 h6 f4 16. e1—d2 у них на шашку больше.

11. g1—h2 f6—g5

Ничего лучшего у черных нет.

12. f4—e5 d6 f4  
13. g3 e5 b6—c5?

Если 13. .f8—e7, то 14. c3—b4 a5 : c3 15. d4 b2, и на 15. .b8—c7 возможно 16. b2—c3 с ясной и хорошей позицией. И все же черным необходимо было играть 13. f8—e7, рассчитывая точной защитой добиться ничьей. Ход в партии приводит к положениям, настолько пассивным для черных, что надежды на ничейный исход становятся минимальными.

14. d4 b6 a5 : c7  
15. e3—d4 f8—e7  
16. d4—c5

Инициативой полностью завладели белые.

16. . . . h8—g7  
17. c3—d4 g7—f6  
18. e5 g7 h6 : f8  
19. d4—e5?

Игра в шашки требует большой точности. До этого хода белые провели партию хорошо и добились позиционного превосходства. Теперь также надо было играть точно и тем самым максимально затруднить противнику защиту. Этому совсем не отвечает 19-й ход белых, после которого черные просто и быстро уравнивают шансы.

Так из-за одного поспешного хода растрачиваются все предыду-

щие достижения. Между тем, играя 19. h2—g3, белые ставили перед противником вряд ли разрешимые задачи, ибо в случае 19. . . f8—g7 следует 20. d2—e3 g7—h6 21. g3—f4 с подавляющей позицией, а если 19. .g5—f4 20. g3 : e5 e7—d6 21. c5 e7 f8 : f4, то 22. d2—e3 f4 d2 23. c1 e3, и черных ожидает такой же печальный конец, как и в предыдущем варианте.

Конечно, черные могут избрать далеко не очевидный вариант с ходом 19. .e7—f6, но и он не спасает. Например: 20. d2—e3 f6—e5 21. d4 : f6 g5 : e7 22. e1—d2! c7—d6.

Если 22. . . c7—b6, то 23. g3—f4 b6 : d4 24. e3 : c5 b8—c7 (24. . . e7—d6 25. c5 e7 f8 : d6 26. d2—e3 a7—b6 27. e3—d4, затем 28. d4—e5, 29. e5—f6, и белые должны выиграть) 25. d2—e3 c7—b6 (25. . . c7—d6 26. e3—d4 с выигрышем) 26. a3—b4 b6 d4 27. e3 c5 e7—d6 28. c5 : e7 f8 : d6 29. b4—a5 d6—c5 30. f2—e3, и белые выигрывают.

23. e3—d4 d6 : b4 24. a3 : c5 e7—d6 (Если 24. .b8—c7, то 25. d2—e3, и не видно, как черным спасти партию) 25. c5 : e7 f8 d6 26. g3—f4 a7—b6 (Если 26. .b8—c7, то 27. d4—e5, затем 28. e5—f6 с выигрышем, а если 26. . . d6—c5 27. d4 b6 a7 c5, то 28. f4—e5 и опять выигрывают белые, свободно проходя в дамки) 27. f2—e3 b8—a7 (27. . . b6—a5 28. d4—e5, и нельзя 28. . . a5—b4 вилу 29. e5 : c7 b8 d6 30. e3—d4, а при других ходах белые играют 29. e5—f6 и, проходя в дамки, выигрывают) 28. d4—e5 d6—c5 29. e5—f6 c5—d4 30. e3 : c5 b6 : d4 31. f6—g7 d4—e3 (Проигрывало и 31. . . a7—b6 ввиду 32. g7—h8, и на 32. . . d4—e3 следует 33. h8—g7, затем 34. g7—h6 с победой) 32. d2—c3! e3 g5 33. g7—h8, и белые выигрывают.

19. . . . c7—d6  
20. e5 : c7 b8 : b4  
21. a3 : c5 e7—d6  
22. c5 : e7 f8 : d6

Теперь игра равна.

23. h2—g3 d6—e5 24. d2—e3 a7—b6 25. e1—d2 b6—c5 26. d2—c3.  
Согласились на ничью.

## № 42. «Городская партия»

Р. Суплин

Ш. Якубов

Примечания Р. Суплина

- |          |       |
|----------|-------|
| 1. c3—d4 | f6—g5 |
| 2. g3—f4 | d6—c5 |

Черные уклоняются от продолжений, связанных с 2. .g7—f6 3. h2—g3, сводя игру к вариантам «Городской партии».

- |            |       |
|------------|-------|
| 3. d2—c3   | g7—f6 |
| 4. c3—b4   | g5—h4 |
| 5. b4 : d6 | e7 c5 |
| 6. b2—c3   | d8—e7 |

Обычно играют 6. . .h8—g7, после чего хорошо разработано продолжение 7. c1—b2 d8—e7 с равной позицией. Играя 6. . .d8—e7, а не 6. .h8—g7, черные допускают перестановку, что дает белым возможность отклониться от изученных вариантов.

- |          |       |
|----------|-------|
| 7. f4—e5 | h8—g7 |
|----------|-------|

Явно слабее 7. . .h6—g5 8. e5 : g7 f8 : h6 (Нельзя 8. h8 : f6 из-за 9. h2—g3 f8—g7 10. e3—f4 g5 : e3 11. g3—f4 и 12. e1—d2) из-за 9. h2—g3 c7—d6 10. c3—b4.

8. c3—b4

Лучший ход. Проигрывает 8. a1—b2 из-за 8. . .h6—g5, и теперь на 9. c1—d2 следует 9. . .e7—d6 10. f2—g3 h4 : f2 11. e1 : g3 d6 : f4 12. g3 : e5 g5—h4 13. g1—f2 f6—g5 и т. д.; после 9. h2—g3 выигрывает 9. .e7—d6 10. g3—f4 f8—e7 11. f4 : f8 d6 : b4 12. f8 : d6 c7 : a1 (Указано В. А. Соковым).

- |    |       |
|----|-------|
| 8. | f6—g5 |
|----|-------|

Менее точным является 7. .h6—g5 (см. примечание к 10-му ходу белых).

Проигрывает 8. .e7—d6 из-за 9. e1—d2 d6 : f4 10. e3 : e7 f8 : d6 (Конечно, не 10. .c5 : e3 из-за 11.

f2 d4 12. d4—c5, 13. h2—g3, и у белых лишняя шашка) 11. d2—e3 g7—f6 (Нельзя 11. . .h6—g5 из-за 12. e3—f4! g5 : e3 13. d4—e5 и 14. b4 d6) 12. b4—a5! (Но не 12. h2—g3, ибо черные ответят 12. . .b6—a5! 13. d4 : g5 h6 : d2 14. c1 : e3 a5 : c3, и выигрыша у белых нет). Анализ показывает, что позиция белых выигрышная.

- |            |         |
|------------|---------|
| 9. b4 : d6 | e7 : c5 |
| 10. c1—d2! |         |

Лучший ход. Если 10. a1—b2, то 10. .f8—e7 11. b2—c3 e7—d6 12. c1—d2 d6 : f4 13. f2—g3 h4 : f2 14. e1 : e5 g7—f6 15. e5 : g7 h6 : f8, и преимущество на стороне черных. Цель хода 10. c1—d2 — предотвратить атаку шашки e5 с поля d6 (На 10. .f8—e7 следует 11. e5—d6).

Если бы черные играли 8. .h6—g5, то белые имели бы теперь еще одну возможность: 10. e1—d2 (Нельзя 10. . .f8—e7 из-за 11. e5—d6!) 10. . .g7—h6 11. e5 : g7 g5—f4 12. e3 g5 h4 h8 13. a1—b2 c5 : e3 14. d2 : f4 h8—g7 15. h2—g3, и позиция белых лучше (указано В. А. Соковым).

- |             |         |
|-------------|---------|
| 10.         | g7—f6   |
| 11. e5 g7   | g5—f4   |
| 12. e3 : g5 | h4 : h8 |

К очень сложной борьбе привело 12. . .c5 : c1 13. g7—h8 h4 : f6 14. h8 : c3.

13. f2—e3

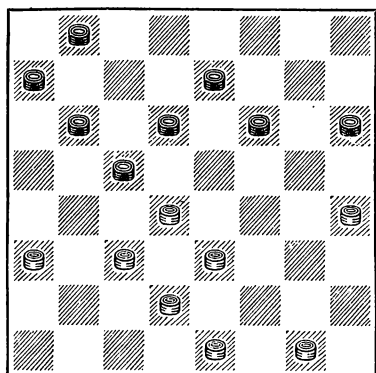
Этот ход логичнее, чем 13. d2—e3, ибо шашка на поле d2 важна как необходимый элемент и для построения колонн e1—d2—c3 и d2—e3—f4 и для укрепления левого фланга белых.

- |           |       |
|-----------|-------|
| 13. . . . | c7—d6 |
| 14. a1—b2 | h8—g7 |
| 15. h2—g3 | g7—f6 |
| 16. b2—c3 | f8—e7 |

Последние ходы черных подчинены единому плану: организовать прорыв на ослабленном левом фланге противника. Для этого они по-

строили колонну e7—d6—c5, чтобы после 17. . .b6—a5, 18. . .a7 c5, 19. .c5—b4 занять поле a3. Однако белые проводят интересный тактический маневр, не только обезвреживающий угрозы черных, но и создающий последний ряд затруднений. Поэтому, возможно, лучшим за черных был другой план, связанный с ходами 16. .b6—a5 17. d4 : b6 a5 : c7.

17. g3—h4



Белые ставят ловушку. Теперь нельзя, конечно, 17. .d6—e5 из-за 18. a3—b4 и 19. h4—g5, но, казалось бы, после 17. . .h6—g5 белым надо сдаться. Однако на это следует 18. d4—e5, и проигрывают черные. Действительно, если 18. d6 : f4, то 19. c3—b4 e7—d6 (Нельзя 19. . .c5—d4 из-за 20. e3 : c5 b6 : d4 21. d2—e3) 20. d2—c3 f4 d2 21. b4—a5 d2 : b4 22. e5 : g7 с выигрышем.

Все же ход 17. g3—h4 сделан не в расчете на ловушку. Он является лучшим в позиционном отношении. Белые стремятся ходом e3—f4 занять пункт f4 до того, как черные займут поле b4. Тогда белые смогут не допустить шашку противника на a3, разменяв ее ходом d2—e3, как только черные займут поле b4. Чтобы провести этот план (типичный в подобных позициях), белые должны обезопасить себя от нападе-

ния на шашку f4 с поля g5. Эту цель и преследует ход 17. g3—h4.

17. . . .	b6—a5
18. d4 b6	a7 c5
19. e3—f4	f6—e5

Точнее сразу 19. . .c5—b4 20. a3 c5 d6 : b4 21. d2—e3 b4 d2 22. e3 : c1 b8—c7 с быстрым уравниванием.

20. g1—h2	e5 : g3
21. h2 : f4	e7—f6

Снова быстро уравнивало 21. c5—b4 и т. д.

22. d2—e3	f6—e5
23. e1—d2	e5 g3
24. h4 f2	d6—e5

К простой ничьей приводит 24. . . h6—g5 25. f2—g3 g5—h4 26. g3—f4 b8—a7.

25. f2—g3	a5—b4
-----------	-------

Снова ничья быстрее достигалась ходами 25. . .h6—g5 26. g3—h4 c5—d4! 27. e3 c5 g5—f4 и т. д. Проигрывает 25. .b8—c7 из-за 26. e3—f4 c7—d6 27. d2—e3 a5—b4 28. c3 : a5 e5—d4 29. a5—b6 d4 : h4 30. b6 : d4 и т. д.

Ход в партии дает белым этюдные возможности для продолжения борьбы.

26. c3 : a5	e5—d4
27. e3—f4	d4—e3
28. g3—h4	e3 : c1
29. a5—b6	c5 : a7
30. a3—b4	c1 g5
31. h4 : f6	b8—c7

Проигрывает 31. .h6—g5, 32. . . b8—c7, ибо белые отвечают 33. h4—g5, и если теперь 33. . .a7—b6, то 34. g5—h6! b6—a5 35. b4—c5, и позиция сводится к этюду А. Пеля, а если 33. . . c7—d6, то 34. g5—f6! a7—b6 35. f6—g7 d6—e5 36. b4—c5! b6 : d4 37. g7—h8 с выигрышем.

32. b4—c5	c7—b6
33. c5—d6	b6—a5
34. d6—e7	a5—b4
35. e7—f8	



Снова появляется этюдная идея: нельзя 35... b4—c3 из-за 36. f6—g7, и на 36... c3—d2(b2) выигрывает 37. f8—b4 (a3), а на 36... h6—g5(a7—b6)—37. g7—h8 c3—d2 38. h8—f6(f8—c5). Остается единственный ход.

35. . . . b4—a3  
36. f8—g7 a7—b6

Дамка белых на f8 ловится, а вторая не может выиграть против двух простых на c5 и h6.

Ничья.

Содержательная партия, насыщенная борьбой до последнего хода.

### № 43. «Перекресток»

3. Цирик

В. Городецкий

Примечания 3. Ц и р и к а

1. c3—d4 d6—e5 2. b2—c3 e7—d6 3. e3—f4 b6—a5 4. f2—e3 c7—b6 5. c1—b2 b6—c5 6. d4 : b6 a5 : c7 7. e3—d4 c7—b6. ♣

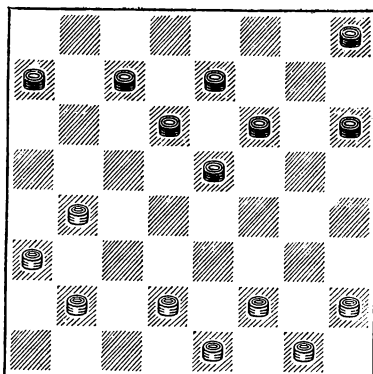
Редко встречающийся ход, после которого белым путем разменов удастся перестроить свою позицию и получить хорошую игру.

Обычное 7... a7—b6 после 8. g1—f2 b8—a7 9. d2—e3 (9. f2—e3, см. в партии № 95) 9. b6—c5 ведет к форсированной ничьей, что показано в примечаниях к следующей партии.

8. d4—c5! b6 : d4  
9. g3—h4 e5 : g3  
10. c3 : c7 b8 : d6  
11. h4 : f2

В получившейся позиции белые шашки расположены равномерно. У черных же загроможден левый фланг и несколько ослаблен правый. Черные будут стремиться к захвату центра, белые — к его окружению.

11. . . . f6—e5  
12. b2—c3 d8—c7  
13. a1—b2 f8—e7  
14. c3—b4 g7—f6?



Теперь партию черных вряд ли можно спасти, ибо белым удастся осуществить полное окружение центра черных.

Следовало продолжать 14. h6—g5, после чего партия могла развиваться следующим образом: 15. d2—e3 g5—f4 16. e3 : g5 g7—h6 17. g5—f6 e7 : g5 18. h2—g3 g5—f4 19. b4—c5 d6 : b4 20. a3 : c5 f4 : h2 21. c5—d6 e5—f4 22. d6 : b8 h8—g7 23. b8 : g3 h2 : f4 24. b2—c3 g7—f6 25. c3—b4 f6—e5 26. b4—c5 h6—g5 27. g1—h2 g5—h4 28. e1—d2 a7—b6! 29. c5 : a7 e5—d4 30. a7—b8 h4—g3 31. f2 : h4 d4—e3 32. b8 : g3 e3 : c1 с ничьей.

15. h2—g3! h6—g5  
16. g3—h4 h8—g7  
17. b2—c3 g5—f4

Если 17... a7—b6, то 18. b4—a5 b6—c5 19. c3—b4 g5—f4 20. f2—e3! g7—h6 21. e3 : g5 h6 : f4 22. d2—c3 c5—d4 23. e1—d2! d4 : b2 24. a3 : c1 c7—b6 25. a5 : c7 d6 : b8 26. b4—c5, и белые выигрывают.

18. b4—a5 f4—g3

После 18. c7—b6 19. a5 c7 d6 : b8 20. f2—e3 g7—h6 21. e3 g5 h6 f4 22. g1—h2 a7—b6 23. e1—f2 e7—d6 24. d2—e3 f4 b4 25. a3 : g5 белые получают выигрышное окончание.

На 18. g7—h6 белые также выигрывают: 19. f2—e3 и т. д.

19. f2—e3 g3—h2  
20. e3—d4 g7—h6

Не спасает и 20...e5—f4 21. c3—b4 g7—h6 22. d4—c5 h6—g5 23. d2—c3 f4—e3 24. c5—b6 a7:c5 25. c3—d4 с выигрышем.

Партия закончилась так: 21. e1—f2 c7—b6 22. a5 : c7 d6 : b8 23. f2—g3 h2 f4 24. h4—g5 f6 : h4 25. d4 d8 f4—g3 26. g1—h2 g3—f2 27. d2—e3 f2 : b2 28. a3 : c1, и черные сдались.

#### № 44. «Перекресток»

**М. Сычев** **В. Городецкий**

Примечания В. Городецкого

1. c3—d4 d6—e5

Напрасно многие считают, что этот ход ведет к бесцветной и хорошо исследованной игре. Верно лишь то, что белые могут максимально ограничить выбор ходов черных. К сожалению, в ответ на 1. .d6—e5 белые чаще всего избирают «Перекресток». Между тем, к очень острой игре приводит начало «Вилочка». К насыщенной борьбе ведет также ответ 2. d2—c3.

2. b2—c3 e7—d6  
3. e3—f4 b6—a5  
4. f2—e3 c7—b6  
5. e1—b2

Этот ход, как будет показано ниже, еще больше ограничивает возможности черных.

5. . . . b6—c5  
6. d4 : b6 a5 : c7

Немедленно проигрывает 6. . a7 : c5 из-за 7. c3—b4 a5 c3 8. b2 : b6 b8—a7 9. g3—h4 a7 c5 10. a3—b4, и как бы черные ни взяли, они теряют шашку.

7. e3—d4

После этого хода черные вынуждены во избежание тяжелой позиции форсированно привести игру к ничейному окончанию: 7...a7—b6 8. g1—f2 b8—a7 9. d2—e3 b6—c5

(При 9. .f8—e7 10. d4—c5 окончание лучше для белых) 10. d4 : b6 a7 : c5 11. c3—d4 e5 : c3 12. b2 : b6 c7 a5 13. a1—b2 d6—c5 14. b2—c3 f6—g5 (Хуже 14. .f8—e7 из-за 15. e1—d2! с последующим 16. c3—d4) 15. g3—h4 f8—e7 16. h4 : f6 g7 : g3 17. h2 : f4 h8—g7 с ничейным окончанием.

7. c7—b6?

Этот ход возможен в том случае, если белые на 5-м ходу вместо c1—b2 избирают 5. g1—f2. Теперь же, как показали партии С. Корхов — 3. Цирик (XI первенство СССР) и 3. Цирик — В. Городецкий (см. партию № 43), белые получают позиционное преимущество, продолжая 8. d4—c5.

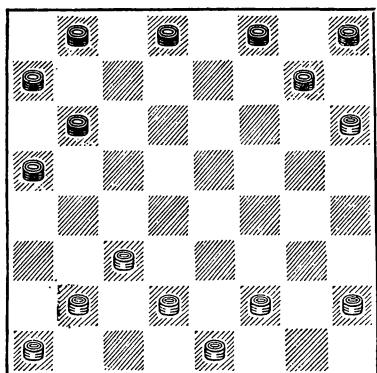
8. g1—f2

Белые избегают осложнений, предлагая черным ходом 8. .b8—c7 привести игру к известным вариантам.

8. . . . b6—a5  
9. d4—c5

Теперь белые вынуждены принять вызов, так как после 9. d2—e3 a7—b6 10. a3—b4 b8—a7! 11. b2—a3 (Нельзя, конечно, 11. d4—c5 b6 d4 12. e3 : g5 из-за 12. .d8—e7) 11. .b6—c5 12. d4 : b6 a7 : c5 13. c3—d4 e5 : c3 14. b4 d2 f8—e7! 15. d2—c3 f6—e5! (Получилось положение из партии В. Соков — Н. Сретенский, игранной в VII первенстве СССР. Н. Сретенский продолжал 15. .f6—g5?, на что последовало 16. c3—b4! a5 : c3 17. e1—d2 c3 : e1 18. g3—h4 e1 : e5 19. h4 b6) 16. g3—h4 e5 g3 17. h2 : f4 e7—f6! 18. c3—d4 f6—e5 19. d4 : b6 a5 : c7! 20. f2—g3 g7—f6 21. a3—b4 c7—b6 22. b4—a5 b6—c5 23. e1—d2 e5—d4 с огромным преимуществом у черных.

9. . d6 : b4  
10. a3 : c5 h6—g5  
11. f4 : h6 e5—f4  
12. g3 e5 f6 : b6



Общая оценка позиции безуслов-  
но в пользу белых: черным нелегко  
установить взаимодействие между  
флангами, на h8 у них отсталая  
шашка, развитие которой затруд-  
нено. Изолированная шашка белых  
на h6 составляет их силу, так как  
тормозит развитие сил левого фланга  
черных. Единственной слабостью  
белых является отсталая шашка на  
поле a1.

13. b2—a3

В партии Н. Шутилкин — В. Го-  
родецкий, игранный в этом же тур-  
нире, белые избрали такую систему:  
13. h2—g3 g7—f6 14. c3—b4 a5 : c3  
15. b2 : d4 d8—e7 16. g3—f4, но  
после 16. . . b6—c5 17. d4 : b6 a7 : c5  
18. a1—b2 e7—d6 черные получили  
даже лучшее окончание.

Никаких преимуществ не удалось  
также получить и М. Сычеву в рас-  
сматриваемой партии.

13. . .	g7—f6
14. f2—e3	d8—e7
15. h2—g3	e7—d6
16. g3—h4	b6—c5!
17. c3—b4	a5 : c3
18. d2 : b4	f6—e5!
19. a1—b2	a7—b6
20. b4—a5	

Как показывает анализ, связка  
после 20. b2—c3 b6—a5 дает преи-  
мущество черным.

20.

b8—a7?

На десять ходов у белых остава-  
лось шесть минут, поэтому черные  
приняли решение пойти на дальней-  
шие осложнения, но ход в партии  
ведет к форсированному проигрышу.  
Следовало продолжать 20. . . f8—e7  
21. a5 c7 c5—d4 22. e3 c5 d6 : b4  
23. a3 : c5 b8 : b4 24. b2—c3 b4 : d2  
25. e1 : c3 e5—d4 26. c3 e5 e7—f6  
27. e5 : g7 h8 : f6 с ничьей. Несмотря  
на острый недостаток времени,  
М. Сычев играет точно и добивается  
заслуженной победы.

21. a5 : c7	d6 : b8
22. b2—c3	b8—c7
23. c3—b4	c7—d6
24. h4—g5!	f8—e7
25. b4—a5!	e5—d4

Не спасает 25. . . e5—f4 26. e1—  
d2 d6—e5 27. a5—b6 c5—d4 (Если  
27. . . c5—b4 28. a3 : c5 e5—d4, то  
29. c5—d6 e7 : c5 30. b6—c7 d4 f2  
31. g5 : g1 с выигрышем) 28. e3 : c5  
e5—d4 29. g5 : e3 d4 : f2 30. b6—c7  
с легким выигрышем.

26. g5—f6	e7 : g5
27. h6 : f4	d4 : f2
28. e1 : g3	h8—g7
29. f4—g5!	c5—d4
30. g3—f4	d6—e5
31. f4 : d6	d4—e3

Окончание безнадежно для чер-  
ных. Выигрыш белых является  
лишь вопросом времени. В партии  
еще были сделаны следующие ходы:

32. g5—h6 g7—f6 33. d6—c7 e3—  
f2 34. c7—d8 f6—e5 35. h6—g7  
f2—g1 36. g7—h8 e5—f4 37. a3—b4  
f4—e3 38. d8—g5 e3—f2 39. g5—h4  
g1—h2 40. h4 : e1 h2—d6 41. e1—  
d2! d6 : a3 42. d2—c1 a3—f8 43.  
c1—a3 f8—h6 44. h8—e5 h6—c1  
45. e5—g7.

Черные сдались, так как на 45. . .  
c1—h6 последует 46. g7—f8, и у  
черной дамки нет ни одного безопас-  
ного поля.

Вывод: примененная черными си-  
стема с 7. . . c7—b6 ведет к острой,  
напряженной борьбе. Схемы раз-  
вития, избранные М. Сычевым и  
Н. Шутилкиным, не дают белым  
каких-либо преимуществ.

Д. Косыков

В. Н. Романов

Примечания Д. Косыкова

- |          |       |
|----------|-------|
| 1. c3—d4 | d6—e5 |
| 2. b2—c3 | e7—d6 |
| 3. e3—f4 | f8—e7 |

Этим ходом черные отходят от классических схем дебюта «Перекресток», получающихся после 3. b6—a5 4. f2—e3 c7—b6 и т. д.

Как это ни странно, в турнирах мне еще не приходилось играть этот вариант. Естественно, что в партии передо мной стал вопрос о выборе дальнейшего плана игры.

Из теории я знал, что система, связанная с 3. f8—e7, расценивается как несколько слабая для черных; с другой стороны, в их распоряжении находятся достаточные защитительные ресурсы, сложные же позиции, возникающие в результате отклонения от обычных продолжений дебюта, предоставляют богатые возможности обеим сторонам.

Следующим ходом белые должны были сделать выбор между тремя продолжениями: 4. a1—b2, 4. f2—e3 или 4. d2—e3. Выбор плана игры в дебюте далеко не всегда зависит от сравнительной оценки силы того или иного варианта. Приходится принимать во внимание и турнирное положение (как свое, так и противника), и особенности стиля игры того, с кем выпало встретиться за доской, и психологический фактор, и ряд других соображений, которые различны для каждого конкретного случая.

4. a1—b2

После некоторого колебания я отверг как 4. f2—e3 b6—c5 5. d4 : b6 a7 c5 6. g3—h4 e5 : g3 7. h4 f2, так и 4. d2—e3 b6—c5 5. d4 : b6 a7 : c5 6. c3—b4. Обе системы вели к сложным, обоюдострым вариантам, плохо знакомым мне и хорошо известным моему противнику. Избирая свой 4-й ход, я учитывал также то, что В. Рома-

нов — мастер острого, атакующего стиля, и что ему трудно будет примириться с длительной защитой несколько худшей открытой позиции.

- |       |    |    |       |
|-------|----|----|-------|
| 4.    | .  | .  | b6—c5 |
| 5. d4 | b6 | c7 | a5    |

Другого нет. После 5. . . a7 : c5 6. c3—b4 f6—g5 7. b2—c3 g5 . e3 8. f2 : b6 c7 ; a5 9. g3—f4 у белых значительное позиционное преимущество.

- |          |         |
|----------|---------|
| 6. f2—e3 | f6—g5   |
| 7. g3—h4 | e5 : g3 |
| 8. h4 f2 | d6—e5   |

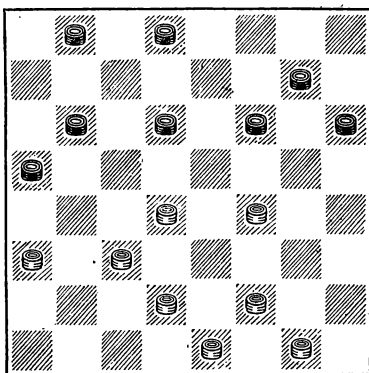
Наиболее правильный путь к уравнению. Нельзя допустить хода c3—d4, после которого у белых очень сильная позиция.

9. e3—f4

Приходится идти на это разменное продолжение, так как других путей развития не видно.

- |             |         |   |       |
|-------------|---------|---|-------|
| 9.          | .       | . | e5 g3 |
| 10. h2 : f4 | g5 : e3 | . | .     |
| 11. d2 f4   | e7—d6   | . | .     |
| 12. c3—d4   | a7—b6   | . | .     |
| 13. b2—c3   | g7—f6   | . | .     |
| 14. c1—d2   | h8—g7   | . | .     |

Последний ход черных является выжидательным. Перед тем как произвести размен b6—c5, и a5 : c7, черные подтягивают отсталую шашку h8 и ставят белых перед необходимостью выбора дальнейшего плана игры.



Как играть белым? В чем слабость позиции черных? Допустим, что в слабости шашки g7. Но разве белые могут помешать ходу черных f6—e5, развивающему шашки левого фланга? Напрашивается 15. f2—e3, но о каком преимуществе белых можно говорить после 15. b6—c5 16. d4 : b6 a5 : c7? Шашка g7 из слабости черных превращается в их силу, так как она будет очень нужна для атаки с поля e5.

Подобные, на первый взгляд простые, позиции являются очень трудными для разыгрывания, так как в них решает не расчет пусть сложного, но конкретного варианта, а умение обнаружить скрытые слабости в позиции противника, наметить правильный план игры, вовремя обнаружить возникающую опасность.

После длительного обдумывания я пришел к выводу, что слабость черных не в отсталости шашки g7 (черные всегда могут ее развить), а в неудачном расположении главных сил левого фланга, в трудности нормально развить шашки этого фланга. Теперь уже легко было наметить правильный план: шашку f2 надо перебрасывать не на e3, а на поле h4, сковывая развитие левого фланга черных и мешая в дальнейшем продвижению g7—f6 (у белых при положении белой шашки на h4 появляется угроза: f4—g5 и d2—e3).

15. f2—g3! b6—c5

На 15. .f6—g5 16. d2—e3 g5—h4 могло последовать 17. e1—d2 h4 : f2 18. f4—e5 и т. д. с некоторым преимуществом у белых. Любопытно, что черные даже не рассматривали этой возможности, считая свою позицию достаточно крепкой.

16. d4 : b6 a5 : c7

17. g3—h4!

Два хода совершенно изменили характер позиции, вскрыв заметные слабости в лагере черных. Теперь становится ясно, что ход 14. .h8—g7 был, пожалуй, преждевременным и следовало сразу играть 14. .b6—c5, не допуская

в дальнейшем перевода белой шашки на поле h4.

17. . . . d6—c5?

Ведет к быстрому поражению. Как после партии объяснил мой противник, он не верил в возможность успешной защиты тяжелой позиции, которая получалась после 17. . . f6—e5 18. g1—h2 e5 : g3 19. h2 : f4 d6—e5 20. f4 : d6 c7 : e5 21. a3—b4, и решил попытаться осложнить игру. Анализ показал, однако, что позиция черных вполне защитима.

18. d2—e3 c7—b6

Не спасает и 18. .c7—d6 19. e1—d2 и т. д.

19. e1—d2 b6—a5

20. c3—d4 b8—a7

21. d4 : b6 a7 c5

22. d2—c3 d8—c7

23. c3—d4 c7—b6

24. g1—f2

Черные сдались.

#### № 46. «Вилочка»

А. Дунаевский М. Становский

Примечания М. Становского

1. c3—d4 d6—e5

2. g3—f4 e5 : g3

Чаще берут иначе: 2. . .e5 : c3 3. b2 : d4 (см. партию № 47).

3. h2 : f4 b6—a5

4. b2—c3

Белые избирают не лучшую систему игры. Значительно сильнее было 4. d2—c3! и на 4. .f6—g5 продолжать 5. d4—c5 с последующим разменом 6. c3—b4 a5 : c3 7. b2 : d4, получая прочную центральную позицию.

4. . . . f6—g5

5. d4—c5 g7—f6

6. c3—d4 g5—h4

7. d2—c3

Вынужденный ход, так как на 7. f2—g3 или 7. a1—b2 последует не сложная комбинация (7. . .h6—g5 и 8. . .f8—g7), а после 7. f4—g5 h6 : f4 8. e3 : g5 a5—b4 белые теряют шашку.

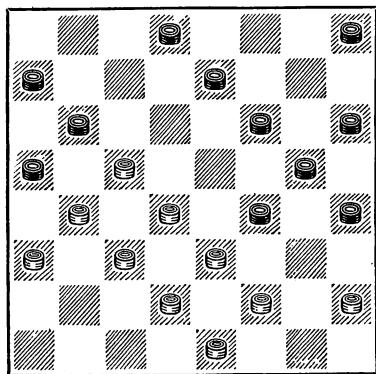
- |            |        |
|------------|--------|
| 7. . . .   | c7—b6  |
| 8. c1—d2   | f6—g5  |
| 9. a1—b2   | f8—g7! |
| 10. a3—b4? |        |

Необходимо было продолжать 10. f2—g3 h4 : f2 11. e1 : g3 g5—h4 12. g1—h2 h4 f2 13. e3 : g1, и белые могли уравнять игру.

- |           |       |
|-----------|-------|
| 10. . . . | b8—c7 |
| 11. g1—h2 | c7—d6 |
| 12. b2—a3 | g7—f6 |

Теперь выяснилось значение хода 9. . . f8—g7!

- |           |         |
|-----------|---------|
| 13. f4—e5 | d6 : f4 |
|-----------|---------|



14. f2—g3?

Значительно усложняло задачу черных продолжение 14. c5—d6! e7 : c5 15. b4 d6 f6—e5 16. d4 : f6 g5 : c5 17. e3 g5 h4 f6 18. c3—b4 a5 : c3 19. d2 : d6 b6—a5 20. h2—g3. Здесь, играя 20. . . h6—g5!, черные все же должны добиться победы.

- |             |         |
|-------------|---------|
| 14. . . .   | h4 : f2 |
| 15. e1 : g7 | h6 : f8 |
| 16. c5—d6   | e7 c5   |
| 17. b4 : d6 | d8—e7   |
| 18. d4—e5   | e7 : c5 |

Вскоре белые сдались.

#### № 47. «Вилочка»

А. Дунаевский В. Городецкий

Примечания В. Городецкого

- |          |         |
|----------|---------|
| 1. c3—d4 | d6—e5   |
| 2. g3—f4 | e5 : c3 |

Основная идея игры черных в начале «Вилочка» — это окружение центра противника. Известно, что окружение центра дает наиболее эффективные результаты в случае наличия отсталой шашки на h2 (или на a7). Вот почему черные на 2-м ходу чаще всего избирают взятие 2. . . e5 : c3 (Взятие 2. . . e5 : g3 см. в партии № 46).

Существует мнение, что после 2. . . e5 : c3 игра черных перспективнее, и поэтому начало «Вилочка», ведущее к сложной борьбе, встречается в серьезной практике весьма редко. Тем не менее, нам кажется, что даже на основании имеющихся партий и отдельных анализов можно сделать важный для теории «Вилочки» вывод: черным не удастся использовать отсталую шашку h2 и успешно провести идею окружения центра противника, и инициатива в этом начале принадлежит не черным, а белым.

- |            |       |
|------------|-------|
| 3. b2 : d4 | b6—a5 |
| 4. a1—b2   |       |

Обычно здесь продолжают 4. h2—g3, так как после 4. a1—b2 черные могли провести выгодный размен 4. . . f6—e5 5. d4 : f6 g7 : g3 6. h2 : f4 h8—g7.

- |    |       |
|----|-------|
| 4. | f6—g5 |
|----|-------|

Как показывает дальнейшее течение партии, уже этот ход является причиной последующих затруднений черных. Сильнее было 4. . . f6—e5.

- |           |       |
|-----------|-------|
| 5. b2—c3  | c7—b6 |
| 6. f4—e5! |       |

Такое энергичное продолжение стало возможным вследствие 4. a1—b2 f6—g5.

Рассмотрим другие варианты, которые не получили до сих пор правильного освещения в литературе.

1. 6. h2—g3 g5—h4 7. c1—b2? (В. Кузнецов — Н. Вилкомир, полуфинал первенства Москвы, 1945г.) 7. . . b8—c7 8. a3—b4 c7—d6 9. b2—a3 g7—f6 10. b4—c5 d6 : b4 11. a3 : c5 f6—g5?

Черные могли опровергнуть игру противника так: 11. .h6—g5! 12. f4 : h6 f6—e5 13. d4 : f6 e7 : g5 14. h6 : f4 b6 : b2 15. d2—c3 b2 : d4 16. e3 : c5 d8—c7! 17. f4—e5 (На 17. e1—d2 решает 17. .c7—d6. Если же 17. c5—d6 c7 : e5 18. f4 : d6, то просто 18. .a7—b6 с неотвратимой угрозой 19. .b6—c5) 17. .c7—b6 18. e5—d6 b6 : d4 19. d6—c7 c3—b2, и черные легко проводят в дамки шашку a5.

12. c3—b4! a5 : e5 13. f4 : d6 b6 : d4 14. e3 : c5, и, несмотря на лишнюю шашку, Н. Вилкомир вынужден был через несколько ходов сложить оружие. Партия имеет теоретическое значение.

II. 6. h2—g3 g5—h4 7. f4—e5 e7—d6 8. e5 : c7 b8 : d6 9. e3—f4! Чрезвычайно сильный ход, после которого белые получают инициативу во всех вариантах: 9. .d6—c5 10. d2—e3 с последующим 11. c3—b4; 9. g7—f6 10. g1—h2 f6—g5 11. f4—e5 d6 : f4 12. g3 : e5; 9. .b6—c5 10. d4 : b6 a5 : c7 11. c3—b4!

Обычно играли 9. g3—f4 d6—c5 10. f4—e5 g7—f6 11. e5 : g7 h8 : f6 12. g1—h2 f6—g5 13. f2—g3 h4 : f2 14. e3 g1 c5 : e3 15. d2 f4 g5 : e3 16. e1—d2 f8—e7 17. d2 : f4 e7—f6, и окончание предпочтительнее для черных.

III. 6. h2—g3 g5—h4 7. f4—e5 b8—c7 (В финале XI чемпионата СССР А. Швидкий в поисках новых путей избрал против В. Городецкого 7. .b6—c5 8. d4 : b6 a5 : c7, но после 9. g3—f4 a7—b6 10. e3—d4 черные получили плохую игру и потерпели поражение) 8. g1—h2 e7—d6 9. c3—b4 (Система М. Когана, впервые примененная им против С. Петрова в X первенстве СССР) 9. .a5 : c3 10. d4 : b2 d6 : f4 11. g3 : e5 b6—c5 12. d2—c3 c7—b6 (Так играл С. Петров в упомянутой партии). Последовало 13. e5—f6! g7 : e5 14. c3—b4, и белые получили значительно лучшую игру.

Б. Блиндер рекомендовал вместо 11. .b6—c5 продолжать 11. .f8—e7 с последующим разменом 12. .

g7—f6 13. e5 : g7 h6 : f8 с примерно равной игрой.

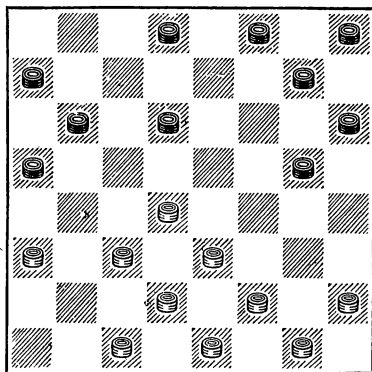
Интересные возможности возникают после 11. .b6—c5 12. d2—c3 d8—e7, и если теперь 13. c3—d4, то 13. .c7—b6 14. b2—c3 g7—f6 15. e5 : g7 h8 : f6 16. c3—b4 h6—g5 17. b4 : d6 e7 : c5 18. h2—g3 f6—e5 19. d4 f6 g5 : e7 с подавляющим преимуществом у черных.

Однако вместо 13. c3—d4 белым лучше продолжать 13. c1—d2! (Препятствуя 13. .g7—f6 из-за 15. f2—g3), и теперь приведенный план игры черных не получается: 13. .h6—g5 14. c3—d4 c7—b6 15. b2—c3 g7—f6 16. e5 : g7 h8 : f6 17. h2—g3! e7—d6 18. c3—b4!, и после 18. .b6—a5 19. d4 : b6 a5 : c3 20. d2 : b4 a7 : c5 21. g3—f4 f6—e5 22. f4 : h6 f8—e7 23. e3—f4! e5 : g3 24. h6—g7 черным следует искать спасение в трудном окончании.

6. e7—d6?

После этого хода черные получают тяжелую игру. Но и другие продолжения (например, 6. .g5—h4 или 6. .b6—c5 7. d4 b6 a5 : c7) оставляли инициативу за белыми.

7. e5 : c7 b8 : d6



8. d4—e5!

Сильнейшее продолжение.

8. . . .	d6 : f4
9. f2—g3	f8—e7
10. g3 : e5	d8—c7

11. g1—f2                      g5—h4  
12. c3—d4                      e7—d6?

Черные ищут спасения в сложной борьбе. Сразу проигрывает 12. . . h6—g5 из-за удара 13. e5—d6! c7 c3 (Если 13. . . e7 : c5, то 14. f2—g3 h4 : f2 15. e3 : g1 c5 : e3 16. d2 f8) 14. d2 : b4 a5 : c3 15. e1—d2 c3 : g3 16. h2 : d6 с полным разгромом.

Следовало играть 12. . . g7—f6 13. e5 : g7 h8 : f6 с шансами на уравниение.

13. e3—f4                      d6—c5  
14. f2—e3                      c7—d6?

На 14. . . h4—g3 решало 15. e5—f6.

Ход в партии ведет к проигрышу. Еще не поздно было продолжать 14. . . g7—f6 15. e5 : g7 h6 : f8.

15. e5 : c7                      b6 : d8  
16. d4 b6                      a5 : c7  
17. a3—b4                      d8—e7  
18. e3—d4                      g7—f6  
19. h2—g3                      h4 : f2  
20. e1 : g3                      f6—g5  
21. d2—e3                      g5—h4  
22. c1—d2

Проще выигрывало 22. c1—b2 h4 : f2 23. e3 : g1 h8—g7 24. b4—c5 g7—f6 25. g1—f2 f6—g5 26. f2—e3 g5—h4 (На 26. . . e7—f6 решает 27. f4—e5 g5—h4 28. e5 : g7 h6 : f8 29. e3—f4) 27. d4—e5! e7—f6 28. e5 : g7 h6 : f8 29. e3—d4 c7—d6 30. c5 : e7 f8 : d6 31. d4—e5 d6—c5 32. b2—a3! a7—b6 33. e5—f6 с легким выигрышем.

22. . . .                      h4 : f2  
23. e3 : g1                      h8—g7  
24. g1—f2                      g7—f6  
25. d2—e3?

Белые еще могли выиграть: 25. f2—e3 f6—g5 26. b4—c5 g5—h4 27. f4—e5 e7—f6 28. e5 : g7 h6 : f8 29. e3—f4 (Если 29. d2—c3, то 29. . . c7—b6 30. e3—f4 f8—e7) 29. . . c7—d6 30. c5 : e7 f8 : d6 31. d4—e5 d6—c5 32. e5—f6 c5—d4 33. f6—g7 d4—e3 33. d2—c3! e3 : g5 35. g7—h8.

Партия закончилась так: 25. . . f6—g5 26. f2—g3 g5—h4 27. b4—a5 h4 : f2 28. e3 : g1 a7—b6 29. g1—f2 e7—f6 30. f4—e5 f6—g5 31. f2—e3 c7—d6 32. e5 : c7 b6 : d8 33. d4—e5 d8—c7 34. e3—d4 g5—h4 35. d4—c5 h4—g3 36. c5—b6 g3—f2 37. b6 : d8 f2—e1, и противники согласились на ничью, так как белые не могут овладеть большой дорогой: на 38. d8—f6 последует 38. . . e1—g3.

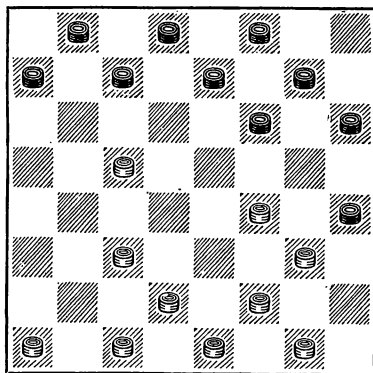
#### № 48. «Тычок»

В. Абаулин

Г. Гросс

Примечания В. Абаулина

1. c3—d4 f6—g5 2. g3—f4 g7—f6 3. h2—g3 g5—h4 4. d4—c5 d6 : b4 5. a3 : c5 b6 : d4 6. e3 : c5 h8—g7 7. b2—c3.



Исходная позиция для многих анализов. Связка правого фланга, которую белые сами создали ходом 3. h2—g3, наводит на мысль о том, что позиция черных значительно лучше. Наиболее распространенным планом, направленным на удержание связки, является план, впервые осуществленный С. Дьячковым, — 7. . . c7—d6 8. c3—b4 d8—c7 (см. партию № 98). Эти варианты часто встречались в соревнованиях и достаточно подробно исследованы. Поэтому естественны попытки черных отказаться от игры на связку. Такой план и проводят черные и в настоящей партии.



7. . . . f6—g5  
8. a1—b2 g5 : e3

Играя 7. f6—g5, черные, по-видимому, рассчитывали на упрощающее игру продолжение 9. f2 : d4 h4 : f2 10. e1 : g3. Однако белые вовсе не обязаны бить 9. f2 : d4. В их распоряжении имеется другое взятие — 9. d2 f4?!, после чего возникает запутанная игра.

9. d2 : f4?! c7—b6

У черных имеется несколько систем игры, но ни одна из них не сулит им преимущества.

Рассмотрим некоторые варианты:

I. 9. . . e7—f6.

Это продолжение встречалось лет 15 назад, но теоретическая оценка его может быть сделана лишь по партиям последних лет: Каплан — Шутилкин (полуфинал XV первенства СССР) и Сретенский — Смирнов (первенство РСФСР).

10. e1—d2! f8—e7 (На 10. . . f6—g5 следует 11. c5—d6! c7 : e5 12. f4 : d6 с большим преимуществом у белых) 11. b2—a3 c7—b6 (Теперь 11. . . f6—g5 проигрывает из-за 12. c5—d6! e7 : c5 13. c3—b4 g5 : e3 14. b4 : d6! и т. д.) 12. c3—d4 f6—g5 13. d2—e3! d8—c7!

Гораздо слабее играл Шутилкин против Каплана: 13. . . b8—c7? 14. a3—b4 c7—d6 15. c1—b2 g7—f6? (Уже проигрывает. Ничья была достижима при 15. . . d8—c7! 16. b2—a3 g7—f6! 17. b4—a5 d6 : b4 18. a3 : c5 e7—d6 и т. д.) 16. b4—a5! d6 : b4 17. a5 c3, и у черных нет спасения от угроз белых.

14. a3—b4 g7—f6 15. c1—b2 (Также достаточно для уравнения игры 15. f4—e5 g5—f4! 16. e5 : g7 f4 : d2 17. c1 : e3 h6 : f8 18. b4—a5 e7—f6 19. g3—f4 f6—e5 20. d4 : f6 и т. д.) 15. . . e7—d6! 16. c5 : e7 f6 : d8 17. d4—c5!

До сих пор, как в партии Сретенский — Смирнов. Здесь 17-м ходом белые уклонились от ничейного продолжения d4—c5! и сыграли 17. d4—e5?, погнавшись за несложной ловушкой (17. . . b6—a5? 18. b2—a3! a5 : c3 19. e5—f6 и 20. e3—

d4). Однако черные спокойно сыграли 17. . . d8—e7, получив выигрышную позицию.

17. . . b6 : d4 18. e3 : c5 g5 : e3 19. f2 : d4 h4 : f2 20. g1 e3 h6—g5 21. b4—a5! g5—f4 22. e3 g5 c7—d6 23. c5 : e7 d8 : h4 24. d4—e5! с ничьей. Таким образом, связь основных сил белых компенсируется их активной игрой в центре.

II. 9. . . e7—d6 10. c5 : e7 f8 : d6.

Это продолжение сильнее, чем 9. . . e7—f6, так как лишает белых центра и оставляет их со связанным флангом. Однако анализ показывает, что белые имеют достаточную контригру: 11. g1—h2! d6—c5 12. b2—a3 a7—b6 13. c1—d2 b8—a7! 14. c3—b4 c5—d4 15. d2—c3 d4 : b2 16. a3 : c1 с равной позицией, так как атака на шашку b4 ничего черным не дает. Например: 16. . . b6—a5 17. c1—d2 a5 : c3 18. d2 : b4 a7—b6 19. e1—d2! d8—e7 20. d2—e3!, и позиция белых уже лучше.

В настоящей партии черные ходом 9. . . c7—b6 пытаются усилить второй вариант. Ответ белых нужен.

10. c3—d4 e7—d6  
11. c5 e7 f8 : d6

Позиция существенно отличается от той, которая разобрана во втором варианте примечания к 9-му ходу черных. Черные создали угрозу размена b6—c5, что должно принести им большое преимущество.

12. f2—e3! h4 f2  
13. e1 : g3 g7—f6

Теперь белым надо искать защиту от d8—c7

Непрерывная цепь угроз со стороны черных создает впечатление, что им удалось извлечь реальные выгоды из обоюдоострого продолжения 9. d2 f4?!

Однако белые находят изъян в плане черных.

14. g3—h4! d8—c7?

Черные не разгадали замысла белых. Следовало играть 14. . . b6—a5.

15. h4—g5! f6 : h4  
16. g1—f2

Несмотря на потерю шашки, позиционное преимущество белых настолько велико, что черным трудно найти спасение. Таким образом, стратегический план черных опровергнут.

16. . . . d6—c5

Сильнее 16. . . b6—a5!, после чего возможно 17. b2—a3 c7—b6 18. d4—c5 d6 : b4 19. a3 : c5 b6 : d4 20. e3 : c5 b8—c7 21. c1—d2 h4—g3! (Проще всего. Этюдная ничья достигается и после 21. . . a5—b4) 22. f4 h2 c7—b6 23. d2—e3 b6 : d4 24. e3 : c5 a7—b6 25. c5 : a7 a5—b4, и ничья.

17. f4—e5! h6—g5?

Как указал А. Виндерман, необходимо было пойти на такой вариант: 17. . . c5—b4 18. b2—a3 b4—c3 19. d4 : b2 b6—c5 20. b2—c3 c7—d6 21. e5 : c7 b8 : d6 22. e3—f4 a7—b6 23. c1—d2 b6—a5 24. d2—e3 h6—g5 25. f4 . . h6 d6—e5 26. c3—d4 e5 c3 27. h6—g7 c5—b4 28. a3 : c5 c3—b2 29. e3—f4 b2—c1 30. f4—e5 c1—d2! 31. g7—f8 d2—c3 32. e5—d6 c3—e1 33. f2—e3 e1—g3 34. d6—e7 g3—b8!, и не видно, как белым реализовать свое преимущество.

18. c1—d2! . . .

Только этот ход ведет к победе. После 18. b2—a3 g5—f4 19. e5 : g3 c7—d6 20. c1—d2 черных спасает 20. . . b6—a5 21. d4 b6 a7 : c5 22. d2—c3 a5—b4! 23. c3 : a5 d6—e5, и белые не могут выиграть. После 18. b2—c3 c5—b4! 19. c3 : a5 c7—d6 черные также легко добиваются ничьей.

Дальнейшее течение партии лишено особо интересных моментов, которые требовали бы пояснений.

18. . . . g5—f4 19. e5 : g3 c7—d6 20. g3—f4 b6—a5 21. d4 b6 a7 : c5 22. d2—c3 c5—b4 23. b2—a3 b4 d2 24. e3 : c1 b8—a7 25. c1—d2 a7—b6 26. d2—c3 b6—c5 27. f2—e3 d6—e5 28. f4 : b4 h4—g3 29. b4—c5 g3—h2 30. c5—d6 h2—g1 31. c3—d4 g1—h2 32. d6—e7 h2—g3 33. e7—d8, и черные сдались.

## № 49. «Обратная игра Бодянского»

Ш. Якубов

В. Н. Романов

Примечания Л. Р а м м а

- |          |       |
|----------|-------|
| 1. c3—d4 | d6—c5 |
| 2. b2—c3 | h6—g5 |
| 3. g3—h4 | g7—h6 |
| 4. h2—g3 |       |

Здесь возможно также 4. f2—g3, на что черные обычно отвечают 4. c7—d6 и потом размениваются назад ходом 5. . . b6—a5.

- |            |       |
|------------|-------|
| 4. . . .   | e7—d6 |
| 5. g3—f4   | f6—e5 |
| 6. d4 : f6 |       |

Теория считает, что лучше бить 6. h4 : f6, после чего у белых некоторое преимущество. Взятие 6. d4 f6 передает инициативу черным, что подтверждает и настоящая партия.

- |          |         |
|----------|---------|
| 6. . . . | g5 : e7 |
| 7. a1—b2 |         |

Тормозя движение шашки h8.

- |          |         |
|----------|---------|
| 7. . . . | b6—a5   |
| 8. c3—d4 | — c7—b6 |

Здесь возможно также 8. . . c5—b4 9. a3 : c5 d6 : b4 с интересной и сложной игрой.

- |          |       |
|----------|-------|
| 9. b2—c3 | h8—g7 |
|----------|-------|

После этого хода возможности сторон суживаются и дальнейшее течение партии носит почти форсированный характер. При этом, однако, необходимо заметить, что лучшие шансы все же у черных, так как белым надо играть точно и осторожно, чтобы избежать поражения.

- |           |   |
|-----------|---|
| 10. f2—g3 | . |
|-----------|---|

На 10. d4—e5 следует 10. . . c5—b4 11. e5 : c7 b8 : d6 12. a3 : c5 b6 : b2 13. c1 a3 g7—f6, и положение черных предпочтительнее.

- |           |         |
|-----------|---------|
| 10. . . . | g7—f6   |
| 11. g1—h2 | f6—g5   |
| 12. h4 f6 | e7 : g5 |
| 13. g3—h4 |         |

И при других ходах белые не получали отрядных перспектив. В случае 13. f4—e5 d6 : f4 14. g3 : e5 следует 14. . . a5—b4 15. c3 : c7 b8 : f4

16. d4 : b6 a7 : c5 17. e1—f2 f8—e7  
18. c1—b2 (18. f2—g3? g5—h4 19.  
g3 : e5 c5—b4 20. a3 : c5 e7—d6  
с выигрышем) 18. .g5—h4 19.  
e3 : g5 h4 : f6 с хорошей позицией  
у черных.

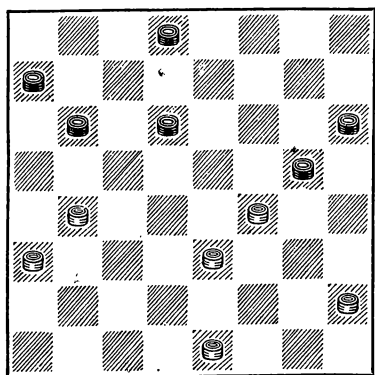
13. . . . f8—e7  
14. h4 : f6 e7 : g5  
15. d4—e5

Ничего другого у белых нет. На  
15. c1—b2 следует 15. .d8—e7,  
и нельзя 16. d4—e5 ввиду 16. . .  
c5—d4, и черные выигрывают. Та-  
кой же результат получается после  
15. h2—g3 g5—h4 16. c1—b2 h4 f2  
17. e1 : g3 d8—e7 18. g3—h4 e7—f6  
19. h4—g5 f6 : h4 20. d4—e5 h6—g5  
21. e5 : c7 b8 : d6 22. f4 h6 d6—e5,  
и у белых нет приемлемого хода.

15. . . . c5—d4  
16. e5 : c7 d4 b2

Здесь также хорошо было 16. . .  
d4 : f2 17. e1 : g3 b8 : d6. Теперь  
мог последовать такой любопытный  
вариант: 18. g3—h4 g5 : e3 19.  
d2 : f4 d6—c5 20. c1—b2 (20. h2—  
g3? c5—d4 21. c3 e5 a5—b4 22.  
a3 : c5 b6 : f6; и черные выигры-  
вают) 20. . . d8—c7 21. c3—d4 c5 : g5  
22. h4 f6 c7—d6 23. h2—g3 d6—e5  
24. f6 : d4 h6—g5 25. g3—h4 g5—f4  
26. d4—e5 f4 : d6 27. h4—g5, до-  
биваясь ничейного окончания.

17. a3—b4 b8 : d6  
18. c1 : a3 a5 : c3  
19. d2 : b4



19. b6—c5

Этот ход нельзя признать слабым,  
ибо после него белым совсем не  
просто свести партию к ничьей. Од-  
нако, на наш взгляд, больше шан-  
сов на победу давало 19. .g5—  
h4! На это у белых была лишь  
единственная возможность избежать  
проигрыша путем 20. h2—g3!  
h4 : d4 21. f4—g5 h6 : f4 22. b4—c5  
d6 : b4 23. a3 : g5 и т. д.

Все остальное проигрывает. Так,  
например, если играть 20. b4—a5?,  
то следует 20. .b6—c5! 21. e1—d2  
d8—e7 22. d2—c3 c5—b4 23. a3 : c5  
d6 : d2 24. e3 : c1 e7—d6, затем  
25. . . h4—g3 и черные выигрывают.  
А если сыграть 20. e3—d4?, то по-  
следует 20. . . h4—g3! 21. d4—e5  
(21. b4—a5 g3 : c3 22. a5 : e5 d8—  
e7 с выигрышем) 21. .b6—c5 22.  
e5 : c7 d8 : b6 23. b4 : d6 g3 : c7,  
и у черных лишняя шашка. На-  
конец, если 20. e1—d2? (На 20.  
e1—f2? решает 20. .b6—c5 21.  
b4—a5 d8—c7), то 20. .h4—g3 с  
выигрышем шашки, так как на 21.  
f4—g5 h6 : f4 22. e3 : g5 следует  
22. .b6—a5. Отсюда видно, что  
только комбинация с пожертвова-  
нием на первом ходу двух шашек,  
как указано выше, может спасти  
белых от поражения.

20. e1—d2

Отлично сыграно. Теперь у чер-  
ных быстро исчезают какие-либо  
шансы на выигрыш. Конечно, про-  
игрывало 20. b4—a5? ввиду 20. .  
g5—h4, и далее, как показано в при-  
мечаниях к предыдущему ходу.

20. . . . g5—h4  
21. d2—c3 h4—g3  
22. f4—e5 d6 : d2  
23. c3 : e1 g3—f2

Если 23. .c5—d4, то после 24.  
h2 : f4 d8—e7 25. e1—f2 e7—f6  
26. f4—e5 черным трудно добиться  
ничьей.

24. e1 : g3 c5—d4  
25. g3—f4 d8—e7

Согласились на ничью, так как  
после 26. h2—g3 e7—f6 27. g3—h4  
h6—g5 28. f4 : h6 d4—e3 29. b4—c5

е3—f2 ни у одного из противников нет надежды на победу.

Партия служит ценным дополнением к теории начала «Обратная игра Бодянского».

# № 50. «Обратная игра Бодянского»

С. Петров                      В. Городецкий

Примечания В. Городецкого

1. c3—d4 h6—g5 2. g3—h4 b6—a5  
3. d4—c5 d6 : b4 4. a3 : c5 c7—b6  
5. c5—d6.

Этот вариант С. Воронцова в последние годы почти не встречается в серьезных соревнованиях, так как при правильной игре белых черные получают трудную партию.

Продолжение, избранное С. Петровым, безусловно сильнее. К интересной борьбе ведет также и 5. e3—d4; если 5. .g5—f4, то 6. b2—c3! с лучшей игрой у белых, как было в партии В. А. Романов — Т. Шмудьян (Московский полуфинал XV первенства СССР). После 5. e3—d4 заслуживает изучения ход 5. .f6—e5.

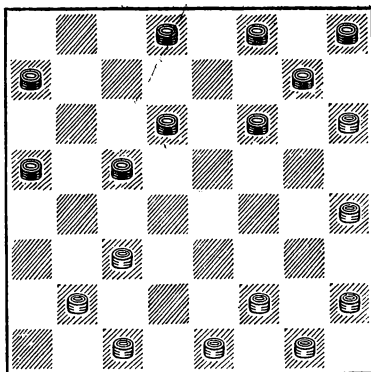
5. . . .	e7 : c5
6. e3—d4	c5 : e3
7. d2 : h6	

Основная слабость позиции черных — загромождение их левого фланга, отсюда трудности в развитии отсталой шашки h8 и установлении выгодного взаимодействия с силами правого фланга. В расположении белых видимых слабостей нет. Изолированная шашка на h6 сильна, так как серьезно тормозит развитие черных на левом фланге. Основная идея плана белых заключается в использовании указанных слабостей позиции противника.

7.	b6—c5
----	-------

Невыгодность системы с ходами 7. .f6—e5, 8. .g7—f6 и 9. .h8—g7 доказана И. Куперманом в книге «Начала партий в шашки».

8. b2—c3!	b8—c7
9. a1—b2	c7—d6



После этого хода партию черных вряд ли можно спасти. Повидимому, лучшим продолжением является система Н. Алфимова, связанная с ходом 9. .f6—e5. На 10. h4—g5 может последовать 10. .e5—d4 11. c3 : e5 g7—f6 12. g5 : e7 (После 12. e5 : g7 h8 : h4 13. h2—g3 c7—d6 14. b2—c3 d8—e7 15. g3—f4 e7—f6 16. f2—e3 a7—b6 преимущество белых невелико) 12. .d8 : d4 13. c1—d2 a7—b6, и если 14. d2—c3, то 14. .d4—e3 15. f2 : d4 c5 : e3 16. e1—f2 c7—d6 17. f2 : d4 d6—c5 18. d4—e5 c5—b4 и т. д. Если 10. h2—g3, то 10. .g7—f6! 11. e1—d2 h8—g7 с хорошей игрой у черных. Если же 10. b2—a3, то 10. .c7—b6 (Нельзя 10. .c5—d4 из-за 11. a3—b4!, и белые проходят в дамки) 11. c1—b2 g7—f6!, и партия черных лучше.

Плохо 9. .c5—b4 из-за 10. b2—a3 b4 : d2 11. e1 : c3! с подавляющей позицией у белых.

10. e1—d2!

Важный ход. Неискушенные в тонкостях этой позиции любители часто играют здесь 10. f2—e3. В этом случае черные перехватывают инициативу, продолжая 10. .c5—b4!

10. . . .	d6—e5
11. f2—g3	

Непонятный ход, после которого черным удастся уравнять шансы. Следовало играть 11. h2—g3!, и не

видно удовлетворительных продолжений для черных. Например: 11. d8—e7 12. f2—e3! c5—d4 (После 12. . e5—d4 13. c3 : e5 f6 : f2 14. g1 e3 положение черных стратегически проигрышное) 13. e3 c5 e5—f4 14. g3 : e5 f6 : b6 15. g1—f2 g7—f6.

Если 15. . b6—c5, то 16. d2—e3!! g7—f6 (Сразу проигрывает 16. c5—b4 из-за 17. c1—d2!, и если 17. . b4—a3, то 18. f2—g3 и 19. e3—f4, а если 17. . a7—b6, то 18. b2—a3 и 19. c3—d4) 17. c1—d2 f6—e5 18. f2—g3 e7—d6 19. h4—g5! a7—b6 20. e3—f4!, и белые должны выиграть.

16. d2—e3 e7—d6! (С. Блиндер избрал в IX первенстве РСФСР против В. Городецкого 16. . h8—g7, и после 17. c1—d2 b6—c5 18. f2—g3 a7—b6 19. c3—d4 e7—d6 20. b2—a3 вынужден был сложить оружие) 17. f2—g3!! (Очень трудный ход. Другие продолжения ведут к ничьей) 17. . d6—c5 (Если 17. . b6—c5, то, конечно, 18. h4—g5) 18. e3—f4! c5—b4 19. f4—g5! b4 : d2 20. g5 : e7! f8 : d6 21. c1 : e3 a5—b4 (Если 21. . d6—e5, то 22. b2—c3 b6—c5 23. h4—g5 c5—b4 24. c3—d4! e5 : c3 25. e3—d4! c3 : e5 и 26. g5—f6. Если же 21. . d6—c5, то 22. b2—c3 с несложным выигрышем) 22. h4—g5 b4—a3 23. b2—c3 b6—c5 24. g5—f6 c5—b4 25. c3 : a5 a3—b2 26. g3—f4 d6—c5 27. f4—g5, и белые выигрывают.

11. .	e5—d4!
12. c3 : e5	f6 d4
13. g1—f2	

После 13. d2—c3 d8—e7 14. c3 : e5 e7—f6 15. e5—d6 c5 : e7 16. g3—f4 f6—e5 17. f4 : d6 e7 : c5 18. h4—g5 c5—d4 шансы сторон примерно равны.

13. .	g7—f6
14. f2—e3	d4 : f2
15. g3 : e1	c5—d4

Черные вторично овладевают пунктом d4.

16. h2—g3	a7—b6
17. e1—f2	b6—c5

18. f2—e3	d4 f2
19. g3 : e1	h8—g7
20. d2—e3	

На 20. b2—c3 черные ответили бы 20. . c5—d4 21. c3 : e5 f6 : d4 с лучшим окончанием.

20. .	f6—e5
21. b2—c3	g7—f6
22. e3—f4	e5 : g3
23. h4 : f2	

Игра упростилась и заканчивается ничьей: 23. . d8—c7 24. f2—e3 c5—b4 25. c3—d4 b4—a3 26. e3—f4 c7—d6 27. e1—d2 d6—c5 28. d4 : b6 a5 : c7. Согласились на ничью.

### № 51. «Безымянная партия»

А. Коврижкин Л. Хейф

Примечания Л. Хейфа

1. c3—b4	f6—g5
2. g3—f4	d6—c5

Новая и содержательная система развития, разработанная московским кандидатом в мастера С. Таксером. Обычно здесь играют 2. g7—f6 3. b2—c3, и если теперь 3. . d6—c5 4. b4 : d6 e7 : c5, то 5. c3—b4 c5—d4 и т. д.

3. b4 : d6	e7 c5
4. b2—c3	c7—d6
5. f2—g3	

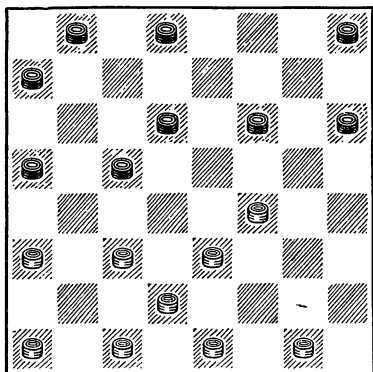
С. Данилин против Л. Хейфа (Первенство Москвы, 1952 г.) продолжал 5. c3—b4. Далее было: 5. . b6—a5 6. c1—b2 a5 : c3 7. b2 : b6 a7 c5 8. d2—c3 g7—f6 9. e3—d4 g5 : e3 10. d4 : b6 b8—a7 11. f2 : d4 a7 : e3 12. e1—f2 f8—g7 13. f2 : d4 f6—e5 14. d4 f6 g7 e5. В дальнейшем белые играли очень точно и лишь единственным путем достигли ничьей.

5. .	f8—e7
6. g3—h4	

Белые могли продолжать 6. c3—b4, после чего черным необходимо отвечать 6. . g7—f6, и если теперь белые сыграют 7. g3—h4, то 7. . .

c5—d4, а если 7. d2—c3, то 7... f6—e5, и в том и в другом случае позиция черных активнее.

6. ...	b6—a5
7. h4 : f6	g7 : g3
8. h2 : f4	e7—f6



Недостатки расположения сил белых — отсталая шашка a1 и несколько ослабленный правый фланг, который может быть подвержен атаке путем f6—e5 и т. д. У черных же, за исключением неразвитых шашек b8 и a7, слабостей нет. Шашка

h8 не является плохой, так как беспрепятственно может быть введена в игру.

9. c3—b4

Белые пытаются использовать скудность правого фланга черных. Остальные продолжения слабее. Так, например, если 9. c3—d4, то 9... h8—g7 10. d4 : b6 a7 : c5, и нельзя 11. a1—b2 из-за 11... d6—e5.

Еще последовало: 9... a5 : c3 10. d2 : b4 f6—e5 11. g1—h2 e5 : g3 12. h2 : f4 h8—g7 13. b4—a5.

Препятствуя продвижению шашки g7.

13... d8—e7 14. a1—b2 g7—f6 15. c1—d2 f6—e5 16. f4—g5 h6 : f4 17. e3 : g5 e7—f6.

Черные владеют центром, но недостатком их позиции является отсталая шашка a7. Если бы она стояла, например, на f8, то позиция черных была бы подавляющей.

18. g5 : e7 d6 : f8 19. d2—e3 f8—e7 20. e1—f2. Согласились на ничью.

Ценная в теоретическом отношении партия.

## УСПЕХ МОЛОДЕЖИ

Перед началом казанского полуфинала казалось, что такие испытанные мастера, как чемпион Украины Б. Блиндер, чемпион Российской Федерации Н. Сретенский, призер XV первенства СССР В. А. Романов, а также И. Куперман примут активное участие в борьбе за первое место. Однако уже в ходе первой половины турнира выяснилось превосходство Купермана, и борьба между сильнейшими мастерами завязалась лишь за последующие высокие места.

Кроме того, опытные мастера встретили достойных соперников и в лице молодых кандидатов в мастера И. Яворского, Ю. Колодиева и Б. Герцензона.

Куперман первую встречу закончил вничью. Во втором туре он выиграл и вошел в группу лидеров турнира. После пяти туров по 3½ очка имели Герцензон и Куперман. В шестом туре Куперману удалось одержать важную победу над Герцензоном, и в дальнейшем он уже один возглавляет турнирную таблицу. В итоге Куперман показывает редкий для шашечных соревнований такого масштаба результат. Из пятнадцати встреч он побеждает в десяти и опережает ближайшего конкурента на три очка!

Во многих партиях победитель продемонстрировал тонкое понимание ведения борьбы, прекрасное знание как новейших, так и старых теоретических исследований, четкую технику реализации преимущества. Хорошо он подготовился к соревнованиям и физически.

Творчество Купермана ярко иллюстрируется партиями с Кацем, Власовым, Левинсоном, С. Блиндером и, особенно, с Сорокиным. Эти партии помещены в сборнике. Анализ ряда партий Купермана убедительно доказывает необходимость теоретической подготовки к турниру. Отметим, например, что в своих книгах о началах И. Куперман оценивал окончание, получившееся у него в партии с Л. Кацем (№54), как равное. Лишь дальнейшая аналитическая работа помогла ему преодолеть свое же ошибочное мнение.

В результате напряженной спортивной борьбы Н. Сретенскому удалось занять второе место. Его результат — четыре победы и одиннадцать ничьих. Сретенский еще раз показал высокую технику игры. Интересно проследить, как четко были им использованы малозаметные позиционные ошибки, допущенные кандидатом в мастера Мордушенко в, казалось бы, безобидном варианте «Отыгрыша» (см. партию № 56). Сретенский ровно провел турнир, проявив присущую ему спортивную выдержку.

На третье место вполне заслуженно вышел молодой кандидат в мастера И. Яворский. Он так же, как и первые два призера, прошел все длительное соревнование без поражения и отстал от чемпиона РСФСР всего лишь на пол-очка. Яворский, несомненно, весьма одаренный шашист. Он в курсе теоретических новинок, хорошо рассчитывает варианты, а главное,

Таблица результатов Казанского полуфинала (8—28 октября 1953 г.)

№	Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	Количество очков	Место
1	И. Куперман	×	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	1	1	1	1	$\frac{1}{2}$	1	$\frac{1}{2}$	1	1	1	1	1	12 $\frac{1}{2}$	I
2	Н. Сретенский	$\frac{1}{2}$	×	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	1	$\frac{1}{2}$	1	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	1	$\frac{1}{2}$	1	9 $\frac{1}{2}$	II
3	И. Яворский	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	×	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	1	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	1	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	1	$\frac{1}{2}$	9	III
4	Б. Блиндер	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	×	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	1	1	8 $\frac{1}{2}$	IV—VII
5	С. Блиндер	0	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	×	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	1	1	1	$\frac{1}{2}$	8 $\frac{1}{2}$	IV—VII
6	Б. Герцензон	0	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	×	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	1	1	1	8 $\frac{1}{2}$	IV—VII
7	Ю. Колодиев	0	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	×	1	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	1	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	1	8 $\frac{1}{2}$	IV—VII
8	С. Власов	0	$\frac{1}{2}$	0	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	0	×	$\frac{1}{2}$	1	$\frac{1}{2}$	1	$\frac{1}{2}$	1	$\frac{1}{2}$	8	VIII
9	С. Мордушенко	$\frac{1}{2}$	0	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	×	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	1	7 $\frac{1}{2}$	IX
10	Л. Кац	0	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	0	$\frac{1}{2}$	×	1	$\frac{1}{2}$	1	0	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	7	X—XII
11	В. А. Романов	$\frac{1}{2}$	0	0	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	0	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	0	×	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	1	1	1	7	X—XII
12	А. Туллер	0	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	0	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	×	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	1	7	X—XII
13	Э. Левинсон	0	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	0	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	0	$\frac{1}{2}$	0	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	×	1	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	6	XIII
14	А. Сорокин	0	0	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	0	0	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	1	0	$\frac{1}{2}$	0	×	$\frac{1}{2}$	1	5 $\frac{1}{2}$	XIV
15	Б. Кабаков	0	$\frac{1}{2}$	0	0	0	0	$\frac{1}{2}$	0	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	0	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	×	4	XV
16	Н. Ивлиев	0	0	$\frac{1}{2}$	0	$\frac{1}{2}$	0	0	$\frac{1}{2}$	0	$\frac{1}{2}$	0	0	$\frac{1}{2}$	0	$\frac{1}{2}$	×	3	XVI



умеет правильно оценить позицию и выбрать последовательный план игры.

Характерным примером творчества Яворского может служить окончание его партии с Власовым.

Мастер, игравший белыми, сделал плохой ход 20. f4—e5. Яворский нашел логичный план игры: 20... f8—g7! 21. e1—f2 a7—b6 22. d4—c5 b6 : d4 23. e5 : c3 f6—e5 24. f2—g3 g7—f6 25. g3—f4 e5 : g3 26. h4 : f2 f6—e5 27. f2—g3 e7—f6 28. d2—e3 d8—e7 29. g3—h4 e7—d6 30. e3—f4 e5 : g3 31. h4 : f2 d6—c5, и С. Власов вынужден был признать себя побежденным.

Четвертое — седьмое места в турнире разделили мастера спорта братья Б. и С. Блиндеры и кандидаты в мастера Ю. Колодиев и Б. Герцензон.

Право участвовать в финальных соревнованиях завоевали Б. Блиндер и Колодиев, имевшие лучшие показатели по таблице коэффициентов.

Один из известнейших мастеров Б. Блиндер — неоднократный участник и призер многих первенств страны. На этот раз из-за плохого состояния здоровья ему не удалось полностью проявить свое дарование. Но самый факт, что Б. Блиндер все же попал в число финалистов, говорит о большой практической силе его игры. Партия Ивлиев — Б. Блиндер, в которой черные, избрав забракованный вариант начала «Кол», в острой борьбе добились победы, заслуживает изучения (№ 52).

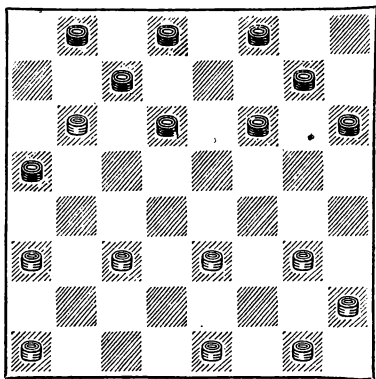
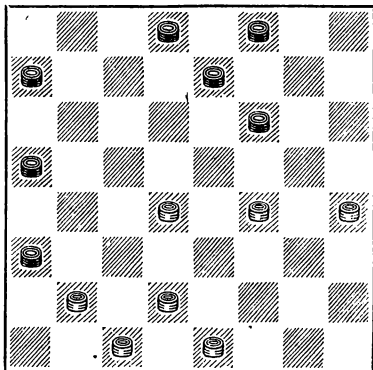
Ю. Колодиев, С. Блиндер и Б. Герцензон достигли успеха разными путями.

Колодиев, так же как и Яворский, впервые добивается права участвовать в финале первенства страны. Немалая заслуга в этом принадлежит педагогу Киевского дворца пионеров мастеру спорта М. Когану, учениками которого являются и Яворский и Колодиев. Напомним, что воспитанником М. Когана был и чемпион СССР 1953 г. мастер Ю. Митягин.

Творчество Ю. Колодиева во многом похоже на творчество Яворского,

однако игра первого несколько суше и техника не столь отточена. Для быстрого достижения мастерства надо пожелать молодому шашкисту несколько расширить и оживить дебютный репертуар и постараться избегать впредь таких «творческих срывов», какой, например, произошел в его партии с Куперманом.

Победитель турнира рискованно разыграл белыми один из вариантов «Ленинградской защиты». Черные хладнокровно защищались и получили прочную позицию. Критический момент наступил после 14-го хода белых (см. диаграмму).

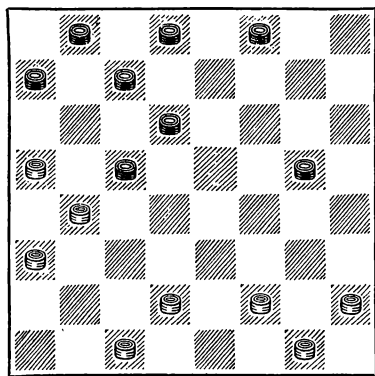


При беглом взгляде на диаграмму может создаться впечатление, что положение белых значительно хуже, так как шашка а<sub>7</sub> не имеет перспектив для развития, а остальные силы белых лишены возможности выгодных перегруппировок. Кажется, что черные могут ходом 14... f6—g5 перейти к решительной атаке. Но такая оценка позиции поверхностна. На 14... f6—g5? белые заготовили тактическое опровержение: 15. c3—b4! a5 : c3 16. g3—h4 c7 : a5 17. h4 : h8 и т. д. с несложным выигрышем. Аналогичным способом опровергается и 14... f6—e5?. Заметив эти угрозы, Колодиев принимает поспешное решение упростить положение временной жертвой шашки. Однако в распоряжении белых находится форсированное опровержение, и они легко достигают победы. Партия имела такое окончание: 14... a5—b4? (Следовало играть 14... f8—e7 с хорошей позицией) 15. c3 : a5 b8—a7 16. e3—f4 a7 : c5 17. g3—h4! c5—d4 18. a3—b4 f6—e5 19. e1—d2 e5 : g3 20. h4 f2 h6—g5 21. d2—e3, и Колодиев сдался.

Б. Герцензон давно завоевал репутацию одного из сильнейших кандидатов в мастера. Его теоретические познания обширны. К сожалению, излишняя нервозность довольно часто отрицательно сказывается на творческих и спортивных результатах талантливого кандидата. Поэтому Герцензону не всегда удается практически осуществить намечаемый им стратегический план. По этой же причине иногда страдает и техника его игры в окончаниях.

И в этом турнире Герцензон мог бы добиться лучших результатов. Так, в партии с Куперманом (белые) он пассивно разыграл начало, но в дальнейшем хорошо защищался и достиг ничейной позиции. После 27-го хода белых на доске создалось положение: белые простые a7, c5, d4, f4 и h6; черные простые b8, c7, f6 и h2. Хотя у Герцензона было достаточно времени для обдумывания (свыше 30 минут), он быстро сыграл 27... f6—g5? (Необходимо было 27... c7—b6!), на что последовало 28. h6—g7 g5 : e3 29. d4 : f2 c7—b6 30. f2—g3! b6 : d4 31. g7—h8 h2 : f4 32. h8 : c3, и черные были вынуждены сдаться.

В партии с Власовым Герцензон уже в дебюте достиг подавляющего преимущества, но, не вникнув глубоко в положение, избрал неправильный план игры. После 13-го хода черных получилось положение, изображенное на диаграмме.



Герцензон сыграл 14. f2—e3? и после 14... g5—h4 15. d2—c3 f8—g7 16. g1—f2 g7—f6 17. c3—d4 f6—g5 мог рассчитывать только на ничью.

После же 14. d2—e3! положение черных становилось критическим. При правильной игре белых черные испытали бы непреодолимые затруднения в развитии сил правого фланга, основной слабостью которого является отсталая шашка a7.

С. Блиндеру, в отличие от Герцензона, сопутствовало, как нам кажется, некоторое турнирное «счастье». Так, грубые ошибки допустили в ничейных окончаниях и проиграли С. Блиндеру Сорокин и Левинсон. Рассмотрим эти положения.

С. Блиндер — простые c1, e5 и h6; Сорокин — простые a3, c3 и e7,

Сорокин сыграл 28 . . а3—b2? 29. c1 а3 c3—d2 и после 30. h6—g7 сдался. Нет защиты от 31. g7—f8, и гибнет шашка e7. После же 28 . . . c3—d2 29. c1 : e3 а3—b2 надо было согласиться на ничью.

С. Блиндер — простые а5, b4, d4, e3 и f4; Левинсон — простые а3, b6, c5, c7, h4 и h6.

Черные сделали естественный ход 26 . . . а3—b2? и после вынужденного 27 b4 b8 b2—a1 28. а5 : c7 a1 : h2 (Не спасает и 28 . . . a1 : g3) 29. c7—d8 проиграли: на 29. . . h6—g5 следует 30 d8—f6 g5 e7 31. e3—f4. Спасение заключалось в маневре 26. . . c7—d6! 27 а5 : e5 а3—b2 28. b4 : d6 (Или 28. d4 : b6 b2—c1) 28 . . . b2—c1 29. d4—c5 h6—g5 30. f4 : h6 c1 : f4 31. e5 : g3 h4 : f2, и ничья неизбежна.

Занявший восьмое место С. Власов охотно шел на обострение борьбы; в результате у него сравнительно большое количество результативных партий: четыре победы и три поражения.

В отдельных встречах Власов показал образцы оригинального шашечного творчества (см. партию № 57).

Девятое место занял С. Мордушенко. Большинство партий он проводил по «известным образцам», и вот скучный итог: 13 ничьих, лишь одна победа (над занявшим последнее место Ивлиевым) и одно поражение.

Неприятное впечатление оставляет партия Мордушенко — Герцензон: после 16 ходов в сложном положении партнеры согласились на ничью. И это в тот момент, когда борьба фактически должна была только начаться! Надо полагать, что Мордушенко пересмотрит свои творческие «установки» и в дальнейшем будет играть смелее и изобретательнее. В равной мере этот упрек по данной партии относится и к Герцензону.

Десятое — двенадцатое места разделили В. А. Романов, А. Туллер и Л. Кац. Их результаты явно неудачны.

Особенно это относится к Романову. Этот талантливый мастер, видимо, находился в плохой спортивной форме, ряд встреч он провел далеко не в полную силу.

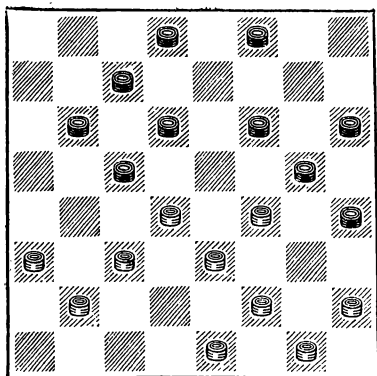
А. Туллер — молодой способный шашист. Скорее всего, он тяготеет к позиционной игре, хотя часто избирает и острые дебютные варианты. Так, например, в партиях против Мордушенко, Левинсона и Ивлиева он смело применял белыми забракованный теорией вариант «Игры Бодянского» (см. примечание к 4-му ходу черных в партии № 23).

Хотя Туллер обладает неплохими теоретическими познаниями, все же в партии с Куперманом он попался на разработанный В. А. Соковым вариант дебюта «Новоленинградская защита».

Считаем уместным привести эту партию полностью. А. Туллер играл белыми

1 c3—d4 f6—g5 2. b2—c3 g7—f6 3. c3—b4 g5—h4 4. d4—c5 b6 : d4 5. e3 : c5 h8—g7 6. b4—a5 d6 : b4 7. а5 : c3 a7—b6 (Л. Рамм в «Курсе шашечных начал» рекомендует 7 . . . f6—e5 или 7 . . . e7—d6. Во втором случае может получиться вариант Сокова, но, к сожалению, ценный анализ ленинградского мастера в учебнике даже не упомянут) 8. c3—d4 e7—d6 9 d2—e3 (Лучше играть 9. а3—b4. Теперь черные проводят план окружения центральной позиции противника) 9 . . . d6—c5 10. g3—f4 (После 10. d4—e5 f6 : d4 11. а3—b4 c5 : a3 12. e3 : a7 h6—g5 игра черных лучше) 10 . . . f6—g5 11. a1—b2 g7—f6 12 b2—c3 c7—d6 13 c1—b2 (Обманчивая позиция! На первый взгляд не видно защиты против 14. d4—e5, так как нельзя 13 . . . f6—e5 или 13 . . . b6—a5 из-за неизбежного после ударных ходов 15. f2—g3! 13 . . . b8—c7!)

Остроумный ход, который не только уравнивает партию, но и дает черным практические шансы на выигрыш. Создавшееся положение заслуживает диаграммы.



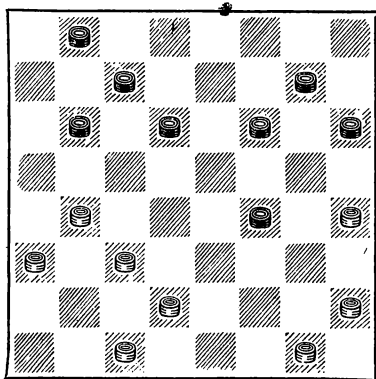
14. e1—d2? (Теперь белые проигрывают. Надо было искать спасение в ничейной комбинации: 14. f4—e5! d6 : b4 15. h2—g3 и т. д.) 14 . f8—e7! 15. h2—g3 (Не помогает и комбинация 15. f4—e5 d6 : f4 16. c3—b4 e7—d6! 17. d4—e5 f6 : d4 18. d2—c3 f4 d2 19. c3 : e5 d6 : f4 20. b4 : b8 из-за 20 . h4—g3!) 15 b6—a5! (Эффектная жертва! Она требует точного расчета неотразимых комбинационных угроз) 16. d4 : b6 f6—e5 17. b6—a7 (Если 17. g1—h2, то 17... e5—d4 18. c3 : e5 a5—b4 19. a3 : c5 c7 : a5 20. e5 : c7 d8 : d4 21. e3 : c5 g5 : d6 и выигрывают. На 17. a3—b4 также

последует 17 e5—d4 18. e3 c5 g5 : a3 19. b6—a7 e7—f6 20. c5 : g5 a3 : h2, и выигрывают) 17 . e5—d4 18. e3 : c5 (Если 18. c3 : e5, то 18 . c7—b6! 19. a7 c5 d6 : b4 20. a3 c5 e7—d6 21. c5 : e7 d8 : d4 22. e3 : c5 g5 : e7 и выигрывают) 18 d6 b4 19. a3 : c5 g5 : d6 20. a7—b8 d6 : h2 21. b8 : f8 h2—e5, и через несколько ходов белые сдались.

Москвич Л. Кац хорошо начал турнир, но в дальнейшем играл менее успешно. Ему надо больше внимания уделять повышению теоретических знаний и физической подготовке к соревнованию. Л. Кац неплохо разыгрывает сложные позиции. Например, попав в партии с Туллером (черные) в худшее положение, он изобретательно нашел план уравнивания игры (см. диаграмму).

Последовало: 13. d2—e3 f4 : d2 14. c1 e3!? (Смело идя на, казалось бы, невыгодную для белых связку) 14... b6—a5 (Этот естественный ход входил в расчеты Л. Каца. Черным следовало проанализировать и продолжить 14 . . f6—e5!) 15. e3—d4 c7—b6 16. g1—f2 b8—a7 (Оказывается, нельзя играть 16... h6—g5?, так как белые подготовили замаскированное комбинационное опровержение: 17. d4—c5! b6 b2 18. a3 : c1 a5 c3 19. c1—d2 c3 : g3 20. h2 : a3 с выигрышем) 17. f2—g3! b6—c5 18. d4 b6 a7 : c5 19. g3—f4, и вскоре согласились на ничью.

К числу неудачников относится и Э. Левинсон. Творчество этого опытного шашкиста самобытно и оригинально. Особого внимания заслуживает дебютная новинка, примененная им в партии с Герцензоном (№ 62). К сожалению, Левинсону не удалось довести свой замысел до конца. Подобные срывы для Э. Левинсона, играющего очень неровно, симптоматичны. Затрачивая много времени и энергии на поиски за доской новых идейных продолжений, он устает и почти в каждой партии решающую фазу проводит далеко не в полную силу. Так все три последние партии в полуфинале были Левинсоном проиграны. В ряде партий, например с Власовым, С. Блиндером, Куперманом, его проигрыши — следствие грубейших



просчетов. Для достижения успехов Левинсону необходимо выработать спортивные качества. Кроме того, посоветуем ему заниматься теоретическими исследованиями не только во время турнира, но и между соревнованиями.

Последние три места заняли казанские шашисты А. Сорокин, Б. Кабаков и Н. Ивлиев. Они не были подготовлены к соревнованию с таким сильным составом, и их результаты закономерны. Считаю уместным сделать упрек Всероссийской шашечной секции, и в частности казанскому мастеру Р. Нежметдинову, в том, что они не оказывают никакой помощи ведущим перворазрядникам столицы Татарии в их творческом росте.

Участие в турнире для Сорокина, Кабакова и Ивлиева было хорошей практической школой. Сильнейшим из них является А. Сорокин. Он обладает хорошими тактическими способностями и по силе игры приближается к кандидату в мастера. В этом турнире Сорокин хорошо выиграл у Каца, разыгравшего черными отказанную систему дебюта «Перекресток». Эта короткая небезинтересная для теории схватка протекала так: 1. c3—d4 d6—e5 2. b2—c3 e7—d6 3. e3—f4 f8—e7 4. f2—e3 b6—c5 5. d4 : b6 a7 : c5 6. g3—h4 e5 : g3 7. h4 : f2 f6—e5 8. c3—b4 (Новый ход. Теория рекомендует 8. c3—d4) 8 . . . h6—g5 9. a1—b2 g5—h4 10. h2—g3 (Белые начинают осуществлять оригинальную схему развития, связанную с эффективной тактической угрозой) 10 . . . g7—f6 11. b2—c3 h8—g7 12. e3—d4 c5 : e3 13. d2 : f4 c7—b6? (Черные не разгадали замысла противника и попадают в расставленные сети. После смелого выпада в центре 13 . . . e5—d4! 14. c3 : e5 f6 : d4 шансы черных, как показывает анализ, даже предпочтительнее) 14. f4—g5! (Красивый ход. Выясняется, что нельзя отвечать 14 . . . g7—h6 из-за 15. g3—f4! e5 : g3 16. b4—a5 h6 : f4 17. a5 : g7) 14 . . . b8—a7 15. c1—d2 d8—c7 16. g5—h6, и черные сдались.

К участию в казанском полуфинале были допущены 18 мастеров спорта и кандидатов в мастера, а приняли участие в соревновании лишь 13. Турнир был пополнен тремя местными перворазрядниками. В этом полуфинале играли только 5 мастеров (в то время как в харьковском — 10, а в московском — 9). Остальные участники были кандидатами в мастера. Поэтому Всесоюзный комитет по физической культуре и спорту допустил из казанской группы в финал XVI первенства страны только пять победителей вместо шести, как было предусмотрено положением о соревновании.

Итак, что же именно характерно для итогов казанского полуфинала? Нам кажется, что наиболее важным и отрадным результатом был спортивный успех молодежи. Два ее талантливых представителя — Игорь Яворский и Юрий Колодиев — в единоборстве с опытными мастерами успешно выдержали серьезный экзамен и, попав в число пяти победителей, впервые добились права участвовать в борьбе за почетное звание чемпиона Советского Союза по шашкам.

*А. Виндерман*

---

## ПАРТИИ КАЗАНСКОГО ПОЛУФИНАЛА

№ 52. «Кол»

Н. Ивлиев

Б. Блиндер

Примечания Б. Блиндера

1. c3—d4      b6—a5

Более чем за двадцатипятилетнюю практику участия в ответственных соревнованиях я никогда не отвечал 1. b6—a5 на 1. c3—d4, и поэтому, естественно, что этот ход, с психологической точки зрения, был полной неожиданностью для моего противника.

2. d4—c5

Белые стремятся перевести партию к известным схемам развития.

Кроме размена на c5, можно продолжать 2. g3—f4, и после 2. . . f6—e5 3. d4 : f6 g7 : g3 4. h2 : f4 получается открытая позиция с равными шансами. После 2. g3—f4 f6—e5 3. d4 f6 автор этих строк вместо рекомендуемого теорией 3. . . g7 : g3 применяет несколько слабый размен 3. e7 : g5, не боясь образования отсталой шашки h8: как показала практика, преимущество белых здесь настолько незначительно, что использовать его не представляется возможным.

2. . . .	d6 : b4
3. a3 : c5	f6—g5
4. g3—f4	g7—f6
5. b2—c3	e7—d6?!

Стремясь сойти с проторенных дорожек, черные избирают анти-

позиционный размен. Теперь им необходимо продолжать очень точно, ибо в их лагере значительно ослаблен правый фланг, к тому же отстала шашка h8.

6. c5 : e7      f8 : d6  
7. a1—b2!

Центральное место партии: перед белыми стоит трудная задача<sup>1</sup> — найти правильный план игры и на практике доказать ошибочность 5-го хода черных. Мы полагаем, что преимущество белых значительно, избранный ими план является сильнейшим и ставит противника в тяжелое положение.

Ошибочно было применить наращивающееся 7. c3—b4 a5 : c3 8. d2 : b4. Тогда 8. . . g5—h4 9. a1—b2 f6—g5 10. b2—c3 h8—g7 11. b4—a5 g7—f6 12. c3—b4 a7—b6 13. b4—c5 d6 : b4 14. a5 : c3 c7—d6 15. c3—b4! b6—c5 16. b4—a5 f6—e5 17. c1—b2 e5 : g3 18. h2 f4 d8—e7 19. b2—c3 e7—f6 с равной игрой.

7.      d6—c5

Черные находят единственный ответ, парирующий опасную угрозу 8. f2—g3! Например, если 7. . . c7—b6<sup>2</sup> или 7. . . a7—b6, то могло последовать 8. f2—g3!, и на 8. . . g5—h4—9. f4—g5! с разгромом.

Внимательная оценка положения после 7. d6—c5 показывает, что силы белых расположены гармонично на обоих флангах, в то время как у черных отстала шашка h8; именно она является основной помехой их позиции.

Несмотря на правильный ответ, положение черных остается угрожающим.

8. b2—a3!

Белые последовательны в проведении своего плана. На заманчивое 8. f2—g3 следовало 8... g5—h4 9. c3—d4 h4 : f2 10. e1 : g3 h8—g7! 11. d4 : b6 a7 : c5 12. b2—c3 f6—g5. Только таким маневром черные вводят в игру отсталую шашку. 13. g3—h4 g7—f6 14. c3—d4 c7—d6! (Прогрывает 14... a5—b4? 15. d4 : b6 c7 : a5 16. g1—f2 b4—c3 17. d2 : b4 a5 : c3 18. f4—e5 f6 : d4 19. e3 : c5 g5—f4 20. c5—d6 b8—a7 21. f2—g3) 15. d4 : b6 a5 : c7 16. g1—f2 d6—c5! 17. f4—e5 f6 : d4 18. h4 : f6 d4—c3 19. d2 : d6 c7 : g7, и черные достигают ничьей.

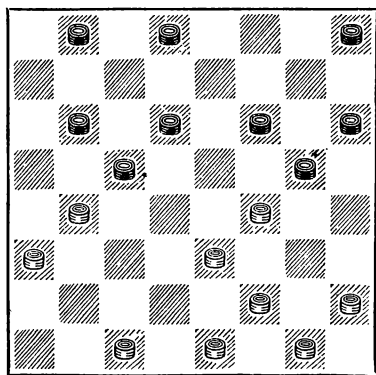
Также ничего существенного не давало 8. h2—g3 g5—h4 9. f4—e5 f6 : d4 10. c3 : e5 h8—g7 с равной игрой.

Интересная позиционная ловушка могла получиться после 8. c3—d4 c7—d6 9. d4 : b6 a7 : c5 10. b2—c3 b8—a7 11. c3—d4 a5—b4!! 12. d4 : b6 a7 : c5 13. d2—c3 b4 : d2 14. e1 : c3 f6—e5 15. h2—g3 g5—h4, и черные легко выигрывают.

8. c7—d6

Вынуждено, так как грозит 9. c3—b4 с выигрышной позицией у белых.

9. c3—b4 a5 : c3  
10. d2 b4 a7—b6?



Поспешность, давшая возможность противнику получить большое преимущество. Значительно лучше было придерживаться выжидательной тактики посредством 10... h8—g7.

11. b4—a5?? ...

Шаблонный ход, повидимому проигрывающий партию. Белые и не подозревали, что в их распоряжении было тонкое продолжение: 11. f2—g3! b6—a5 12. g3—h4! (Выигрывая важный темп, который позволяет связать левый фланг противника) 12... a5 : c3 13. c1—d2 c3—b2 14. a3 : c1 c5—b4 15. g1—f2 d8—c7, и лишь очень точной игрой черные добиваются ничьей.

11. d8—c7

Дальнейшие события развиваются форсированно.

12. c1—b2 g5—h4  
13. b2—c3 f6—e5  
14. c3—b4

Не спасает 14. a3—b4 c5 : a3 15. e3—d4 e5 : g3 16. h2 : f4 h8—g7 17. g1—h2 h4—g3! 18. f2 : h4 g7—f6, и черные выигрывают, ибо от угрозы 19... a3—b2 и 20... d6—e5 нет защиты.

14. e5 : g3  
15. h2 : f4 h8—g7  
16. g1—h2

Лишь теперь белые заметили, что нельзя продолжать 16. e1—d2? из-за 16... c5—d4! 17. e3 : a7 d6—c5 18. b4 : d6 c7 : c3, выигрывающая.

Более длительное сопротивление можно было оказать, продолжая 16. f4—e5 d6 : d2 17. e1 : c3 g7—f6 18. b4 : d6 c7 : e5 19. a5 : c7 b8 : d6 20. c3—b4 h6—g5! 21. b4—c5 d6 : b4 22. a3 : c5 e5—d4! 23. c5 : e3 f6—e5 24. g1—h2 e5—f4 25. e3—d4 f4—e3 26. d4—e5 e3 : g1 27. e5—d6 g5—f4 28. d6—e7 g1—c5! 29. e7—d8 c5—d4, и дамка белых поймана: на 30. d8—e7 следует 30... f4—g3 и 31... d4—f6, а если 30. d8—a5, то 30... d4—b6!

В партии еще было:

16... g7—f6 17. e1—d2 f6—e5 18.  
h2—g3 e5—d4 19. d2—c3 d4 : b2 20.  
a3 : c1 c5 : a3 21. e3—d4 d6—c5 22.  
d4—e5 c5—d4 23. e5 : c3 b6—c5 24.  
c1—d2 c7—d6 25. d2—e3 b8—a7.

Белые. сдались.

### № 53. «Кол»

**С. Блиндер** **И. Куперман**

Примечания В. Каплана  
и И. Купермана

- |          |       |
|----------|-------|
| 1. c3—d4 | f6—g5 |
| 2. b2—c3 | g7—f6 |
| 3. c3—b4 | h8—g7 |
| 4. b4—c5 |       |

В партии В. Соков — С. Натов из командного первенства ВЦСПС 1939 г. белые применили ход 4. d2—c3, однако черные после правильного продолжения 4... g5—f4 5. g3 : e5 d6 : d2 6. c1 : e3 b6—a5 получили огромный позиционный перевес.

- |            |         |
|------------|---------|
| 4. .       | d6 : b4 |
| 5. a3 : c5 | g5—h4   |
| 6. a1—b2   | f6—g5   |

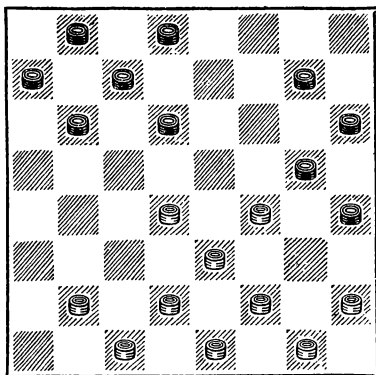
Система 6... b6—a5 7. b2—a3 h6—g5 8. c5—b6 a7 : c5 9. d4 : b6 g5—f4 10. e3 g5 b8—a7 является некорректной из-за комбинации 11. d2—c3! a7 : c5 12. c3—b4 a5 : c3 13. f2—e3! h4 : d4 14. c1—d2 f6 : h4 15. d2 : b8, и белые выигрывают.

- |          |       |
|----------|-------|
| 7. g3—f4 | e7—d6 |
|----------|-------|

Если 7... g7—f6, то 8. h2—g3! f6—e5 (На 8... c7—d6 следует 9. b2—c3 d6 : b4 10. c3 : c7 b8 : d6 11. d4—c5 d6 : b4 12. f4—e5 f6 : d4 13. e3 : a3 с подавляющим преимуществом; при 8... e7—d6? 9. c5 : e7 f8 : d6 10. d4—c5! у черных плохо) 9. d4 f6 b6 : d4 10. e3 : c5 g5 : e3 11. f2 : d4 h4 : f2 12. e1 : g3 e7 g5 13. g1—f2 со значительным преимуществом у белых.

Проигрывает 7... e7—f6 из-за 8. b2—c3! d8—e7 9. f4—e5 e7—d6 10. c5 : e7 f8 : f4 11. c1—b2! b6—a5 12. b2—a3 c7—d6 13. f2—g3.

- |            |         |
|------------|---------|
| 8. c5 : e7 | f8 : d6 |
|------------|---------|



9. b2—a3

Ничего хорошего не сулит размен 9. f2—g3 h4 : f2 10. e1 : g3 из-за 10... b6—c5! 11. d4 : b6 a7 : c5 12. g3—h4 g7—f6, и связки складываются в пользу черных.

- |           |       |
|-----------|-------|
| 9. .      | b6—a5 |
| 10. c1—b2 |       |

Постановка «кола» 10. d4—c5 d6 : b4 11. a3 : c5 приводила после 11... d8—e7 к проигрышу шашки.

- |           |       |
|-----------|-------|
| 10. .     | c7—b6 |
| 11. b2—c3 | ..    |

Проигрывает 11. f4—e5 d6 : f4 12. f2—g3 h4 : f2 13. e1 : e5 из-за 13... b6—c5 14. d4 : b6 a7 : c5 15. b2—c3 d8—c7! 16. c3—d4 c7—b6 17. d2—c3 g5—h4 18. g1—f2 h6—g5 19. h2—g3 a5—b4 20. c3 : c7 b8 : d2 21. d4 : b6 d2—e1.

- |           |       |
|-----------|-------|
| 11. .     | b8—c7 |
| 12. f4—e5 |       |

Эта попытка упростить игру приводит к тяжелой для белых позиции. Лучше было 12. d4—e5 d8—e7 13. h2—g3! b6—c5 14. e5—f6! g7 : e5 15. c3—d4 e5 : c3 16. d2 : b4 a5 : c3 17. f4—e5! d6 : d2 18. g3—f4 g5 : e3 19. f2 : a1 d2—c1 с ничьей.

- |             |         |
|-------------|---------|
| 12. .       | d6 : f4 |
| 13. f2—g3   | h4 : f2 |
| 14. e1 : e5 | b6—c5   |
| 15. d4 : b6 | a7 c5   |
| 16. c3—d4   | c7—b6   |
| 17. d2—c3   |         |



После 17. g1—f2 у черных также не видно путей к выигрышу; например: 17. g5—h4 18. h2—g3 h6—g5 19. d2—c3! g5—f4 20. e3 : g5 c5 : g1 21. g5—f6! h4 f2 22. f6 : h8 g1—h2 23. e5—f6, и ничья.

17. . . . g5—h4  
18. e5—f6

К проигрышу вело 18. c3—b4 a5 : c3 19. d4 : b2 из-за 19. . . h6—g5 20. g1—f2 g7—h6 21. b2—c3 b6—a5.

18. . . . g7 e5  
19. d4 : f6 h6—g5  
20. g1—f2!

Красиво выигрывали черные после 20. f6—g7?, а именно: 20. . . g5—f4 21. e3 : g5 h4 : h8 22. g1—f2 d8—e7 23. f2—e3 e7—f6! 24. h2—g3 h8—g7 25. g3—f4 (Если 25. g3—h4, то 25. . . f6—e5) 25. . . g7—h6 26. c3—d4 a5—b4 27. f4—e5 b6—a5! 28. e5 : g7 h6 : f8 29. d4 : b6 a5 : c7 30. a3 : c5 f8—e7 31. e3—d4 e7—f6, и оппозиция в пользу черных.

20. . . . g5 : e7  
21. h2—g3?

Проигрывает. Необходимо было продолжать 21. c3—d4 e7—d6 22. h2—g3 a5—b4 23. g3—f4 b4—c3 24. d4 : b2 b6—a5 25. b2—c3 d8—e7 26. c3—d4 c5—b4 27. a3 : c5 d6 : b4 28. d4—e5 (Но не 28. f4—g5 h4 : f6 29. d4—e5 f6 : d4 30. e3 : a3 ввиду 30. . . e7—f6, и черные выигрывают) 28. . . b4—c3 29. e5—f6, и ничья.

Партия закончилась так:

21. . . a5—b4! 22. c3 : c7 d8 : b6 23. g3—f4 e7—d6 24. a3—b4 c5 : a3 25. e3—d4 a3—b2 26. d4—e5 d6—c5 27. e5—f6 b2—c1 28. f4—g5 c1 : h6 29. f6—e7 b6—a5 30. e7—d8 h6—g7.

Белые сдались.

#### № 54. «Косяк»

Л. Кац

И. Куперман

Примечания Л. Рубинштейна

1. c3—b4 f6—g5 2. g3—f4 b6—c5 3. b2—c3 g5—h4 4. c3—d4 g7—f6 5. d4 : b6 a7 : c5.

Обычный так называемый «классический вариант косяка». Он характерен тем, что белые первыми начинают атаку на своем левом фланге, не теряя времени на ход b4—a5.

6. d2—c3 f6—e5

Напомним читателям, что выигдательный ход 6. . . h8—g7? ведет к проигрышу черных. Это еще в 1891 г. показал Д. И. Саргин, писавший тогда: «Игра на косяк... весьма выгодна для белых, так как дает место для таких ходов черных, которые не кажутся дурными, — а между тем ведут к окончательному проигрышу партии» (см. журнал «Шашечница» № 2, стр. 78—79).

Приводим в сокращенном виде анализ Д. Саргина, опубликованный им в виде партии с неким Сарт. Немо: 6. . . h8—g7? 7. a1—b2! f6—e5 (Если 7. . . f6—g5, то 8. e1—d2 e7—f6 9. h2—g3! d6—e5 10. b4 : d6 c7—b6 11. a3—b4 e5 : c7 12. f4—e5 f6 : d4 13. e3 : a7, и у белых лишняя шашка) 8. c1—d2 e5 : g3 9. h2 : f4 e7—f6 10. f4—g5 h6 : f4 11. e3 : e7 d8 : f6 12. d2—e3 f8—e7 13. e3—f4 f6—e5 14. f2—e3! e5 : g3 15. c3—d4 c7—b6 16. d4—e5 d6 : d2 17. b4 : c1, и выигрывают.

Свои примечания Д. Саргин заканчивает таким выводом: «Эта партия может служить наглядным доказательством необходимости той осмотрительности, с которою надо делать известные ходы. Черным, чтобы не проиграть партии после 6-го хода белых, следует продолжать 6. . . f6—e5, затем после 7. a1—b2 (Тогда хода 7. c1—d2 не знали. — Л. Р.) 7. . . e5 : g3 8. h2 : f4 ходить e7—f6!» Так сейчас, спустя шестьдесят с лишним лет, и играют, — «по Саргину».

7. c1—d2

В одной из старых партий (М. Смоляк—С. Тютин) белые играли необычно: 7. c1—b2 e5 : g3 8. h2 : f4 e7—f6 9. g1—h2? (Очень плохой ход, ослабляющий правый фланг) 9. . . f8—g7? (Немедленное 9. . .

f6—e5 вело к выигрышу) 10. b4—a5 f6—e5 11. c3—d4 e5 : g3 12. h2 : f4 g7—f6 13. d4 : b6 f6—e5. Здесь чемпион Украины того времени М. Смоляк эффектной комбинацией избежал поражения: 14. f2—g3! h4 : d4 15. e1—f2! e5 : e1 16. b2—c3 e1 b4 17. a3 : e7 d8 : f6 18. b6 : h4 d4—e3, и ничья.

7. . . . e5 : g3  
8. h2 : f4 e7—f6

И сейчас нельзя 8... h8—g7? из-за 9. a1—b2, и далее, как в анализе Д. Саргина.

9. f4—g5 h6 : f4  
10. e3 : e7 d8 : f6  
11. d2—e3 f8—g7  
12. c3—d4

Белые сознательно идут на известное теоретическое продолжение, полагая, что в окончании ничья им будет обеспечена без особых затруднений.

Н. А. Кукуев рекомендовал хорошее продолжение с ходом 12. b4—a5, после чего лучшим ответом черных считается 12... d6—e5. Если же 12... f6—e5, то 13. e3—d4 c5 : e3 14. f2 : f6 g7 : e5 15. c3—b4, и после 16. b4—c5 d6 b4 17. a3 : c5 у белых шансы на выигрыш.

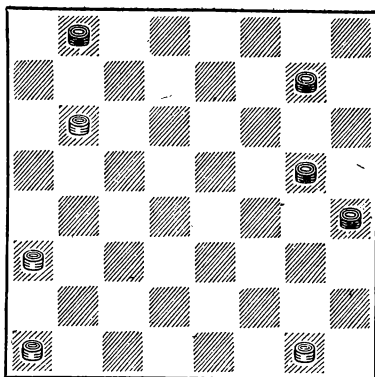
12. . . . c7—b6  
13. f2—g3

Если 13. g1—h2, оставляя черную шашку h4 на месте, то 13... b6—a5 14. d4 : b6 a5 : c3! 15. e3—d4 c3 : e5 16. b6—c7 d6—c5 с выигрышем. По этой же причине проигрывает и 13... b4—a5; тогда 13... d6—e5 14. a5 : c7 e5 : c3, и опять нельзя поставить дамку на d8.

13. . . . h4 : f2  
14. e1 : g3 g7—h6!

Теперь маневр 14... b6—a5 15. d4 : b6 a5 : c3 уже вел к проигрышу черных: 16. e3—d4 c3 : e5 17. b6—c7. Сказывается отсутствие важной черной шашки h4.

15. b4—a5 h8—g7!  
16. a5 : e5 h6—g5  
17. d4 : b6 f6 : h4



К этой позиции стремились оба противника. В книге «Новая теория шашечных дебютов» (1949 г.) И. Куперман рассматривает ее на стр. 60. Позиция получается после ходов 1. c3—d4 b6—c5 2. d4 : b6 a7 : c5 3. b2—c3 f6—g5 4. c3—b4 g7—f6 5. d2—c3 g5—h4 6. c1—d2 f6—e5 7. g3—f4 и далее, как в «Косыке». Заключительная оценка И. Купермана лаконична: «Равная позиция».

Другой автор — Л. Рамм в «Курсе шашечных начал» (1953 г.) не соглашается с И. Куперманом, полагая, что «здесь у черных большое преимущество» (стр. 272). Кто прав? Л. Рамм основывался на последних исследованиях (его книга вышла на четыре года позже книги И. Купермана) и поэтому он ближе к истине.

Теперь вернемся к началу партии. Если белые хотели свести игру к окончанию «четыре на четыре», то им следовало идти другим путем, как было, например, в партии Л. Потапов — М. Иванов (Первенство Москвы, 1927 г.): 6. a1—b2 f6—e5 7. b2—c3 e5 : g3 8. h2 : f4 e7—f6 9. f4—g5 h6 : f4 10. e3 : e7 d8 : f6 11. d2—e3 c7—b6 12. c3—d4 f8—g7 (В партии М. Иванов — А. Бородинский, игранной во II первенстве СССР, 1925 г., черные избрали более слабое 12... b6—a5 13. d4 : b6 a5 : c7 и после 14. c1—d2 f6—e5 15. d2—c3 e5—f4 16. e3 : g5

h4 : f6 17. f2—e3 f6—e5 18. e1—f2 c7—b6 19. b4—a5, b8—c7 20. e3—f4 e5 : b4 21. a3 : a7 вскоре сдались) Л. Потапов продолжал 13. b4—a5 и также достиг ничьей, но он мог играть и 13. f2—g3 h4 : f2 14. e1 : g3 с окончанием: 14 . g7—h6 15. b4—a5 h8—g7 16. a5 : e5 h6—g5 17 d4 b6 f6 : h4.

Сравните с позицией на диаграмме эту позицию: здесь белая шашка c1 активно препятствует прорыву черной простой g5, а на диаграмме шашка a1 в той же мере помешать продвижению черных не может. Следовательно, новое окончание (получившееся после хода 6. a1—b2 вместо 6. d2—c3) безопасно для белых, а окончание на диаграмме — опасное, ненадежное.

18. a3—b4 . . .

В партии Б. Миротин — М. Сычев (Полуфинал XIV первенства СССР) белые избрали ход 18. a1—b2. Последовало 18. . . g5—f4 19. b2—c3 f4—e3 20. a3—b4 h4—g3 21. b4—c5 g3—f2 22. c3—b4 f2—e1 23. b4—a5 e1—h4 24. c5—d6 h4—g5 25. b6—a7 g7—f6 26. d6—c7 b8 d6 27. a7—b8 f6—e5 28. a5—b6 e3—d2 29. g1—f2 d2—c1, и белые сдались.

18. . . . g5—f4  
19. b4—a5?

Упорнее защищался А. Швидкий против Е. Семенова в киевском полуфинале XIV первенства СССР: 19. b4—c5 f4—e3 20. c5—d6 e3—d2 21. b6—a7 (Если 21. b6—c7, то 21. . . d2—c1 22. g1—f2 c1—a3 23. c7—d8 a3 : f8 24. d8—a5 b8—c7, 25. . . g7—f6 и 26. . . h4 f6) 21. . . g7—f6 22. d6—c7 b8 : d6 23. a7—b8 f6—e5 24. b8—a7, d2—c1 25. a7—f2 c1—h6 26. a1—b2 e5—f4 27. f2—d4 h4—g3 28. g1—h2 (Нельзя 28. d4—h8 из-за 28. . . d6—e5! 29. h8 : c3 g3—f2, уничтожая белую дамку) 28. . . h6—f8 29. d4—e5? (Значительные шансы на спасение белые получали после 29. d4—g1, так как оставаться на двойнике надо, а угрожало 29. . . g3—f2 30. d4 : g1 f4—e3) 29. . . d6—c5

30. e5—b8 (Наче как-то задерживать простую g3) 30 . c5—b4 31. b2—a3 b4—c3 32. b8—a7 f8—g7 33. a7—b6 c3—d2 34. a3—b4 d2—c1 35. b4—a5 c1—a3 36. b6—g1 g7—e5 37. g1—a7 e5—b8 38. a7—g1 a3—f8 39. g1—a7 (Если 39. a5—b6, то 39 . f8—h6! 40. g1—d4 g3—f2 41. d4 : g1 f4—g3 42. h2 : f4 h6 a7) 39 f8—h6, и белые сдались. Черные технически безупречно провели трудное окончание.

19. f4—e3

Дальнейшее почти вынуждено.

20. a1—b2 h4—g3

21. b6—a7 g3—f2

22 a5—b6 . . .

Партия по переписке А. Львов (Воронеж) — В. Писарев (Москва), сыгранная в 1951—1952 гг., имела такое окончание: 22. b2—c3 f2—e1 23. c3—b4 g7—f6 24. b4—c5 f6—e5 25. c5—b6 e5—f4 26. g1—h2 e3—d2, и белые прекратили сопротивление.

22. . . . f2—e1

23. b6—c7 b8 : d6

24. a7—b8 d6—c5

25. b8—c7 e1—a5!

Непоправимой ошибкой было бы поспешное 25 . . e3—d2. Тогда 26. c7—f4 d2—c1 27. f4—e5, и ничья.

26. c7—g3 c5—d4

Оказывается, и это положение уже встречалось в практике, а именно: в партии турнира по переписке К. Виноградов (Мытищи) — В. Писарев (Москва). Белые продолжали 27. g3—e1, но все равно не избежали поражения: 27 . . g7—f6 28. g1—h2 f6—e5 29. e1—h4 e3—d2 30. h4—f2 d2—c1 31. f2 : a7 c1 : a3 32. h2—g3 a3—c1, и белые сдались.

27. g3—f2 g7—h6

28. f2—e1 h6—g5!

Теперь белая дамка поймана: ни на g3, ни на h4 она уйти не может, так как попадет на поле c3 под удар черной дамки, а если 29. e1—f2, то просто 29 . . a5—e1.

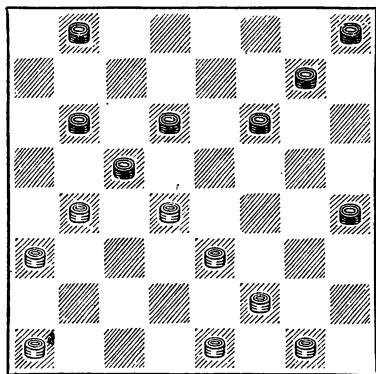
29. g1—h2 e3—f2

30. e1 : c3 a5 : e1

Белые сдались. Бесполезно 31. b2—a3 из-за 31. . . e1—a5 32. h2—g3 a5—c7 33. g3—h4 c7—d8 34. a3—b4 d8—e7 35. b4—a5 e7—d8.

Итак, где же белые ошиблись? Повидимому, на 19-м ходу, но надо признать, что неудачна вся система их игры с ходами 13. f2—g3, 14. e1 : g3 и т. д., ибо, как мы видели, получающееся окончание неблагоприятно для них. Если ничья достижима, то лишь с большими трудностями; заметим при этом, что ничья здесь — предел мечтаний белых.

Где же в середине партии белым следовало свернуть с опасного пути? Для этого есть две возможности. Одну мы уже указали: это, по совету Н. Кукуева, 12. b4—a5, что ведет к живой, содержательной борьбе. Вторая возможность внешне эффектнее, но беднее по содержанию. После 12 c7—b6 была такая позиция:



Во всесоюзном первенстве спортивного общества «Торпедо» (1953 г.) горьковский перворазрядник Ширяев в партии против мастера Е. Семенова неожиданно сыграл 13. d4—e5! Черные ответили 13. . . d6 : d2 (Если принять жертву, то после 13. . . f6 : d4 14. b4—a5 d6—e5 15. a5 : c7 b8 : d6 16. a3—b4 c5 : a3 17. e3 : e7 g7—f6 18. e7 : g5 h4 : f6 белые достигают ничьей: 19. f2—e3! f6—g5 20. g1—h2! h8—g7 21. h2—g3

g7—h6 22. g3—h4 g5—f4 23. e3 : g5 h6 : f4 24. e1—d2 e5—d4 25. d2—c3). Далее было: 14. e1 c3 f6—g5 (К равному окончанию вело и 14. . . h4—g3 15. f2 : h4 c5—d4 16. c3 : e5 f6 : d4 17. h4—g5! b6—a5!; иначе недолго и проиграть; например: 17. . . d4—e3 18. a1—b2 e3—d2 19. b4—c5 b6 : d4 20. b2—c3) 15. b4 d6 h4—g3 16. f2 : f6 g7 : c7 17. c3—d4, и выигрыша у черных нет.

Самая партия Л. Кац — И. Куперман, проведенная в сугубо позиционном стиле, немного суховата; в ней поучительно лишь то, с какой методичностью реализовал И. Куперман позиционное преимущество. Но поскольку многие шашисты пали «жертвой» этого варианта, мы хотели своими примечаниями развеять миф о якобы гибельности всей системы белых и показать, что она плоха только после 13. f2—g3 и т. д., а также напомнить о рекомендации Н. Кукуева — 12. b4—a5.

## № 55. «Косяк»

Н. Сретенский В. А. Романов

Примечания Н. Сретенского

1. c3—d4 f6—g5 2. b2—c3 g7—f6 3. c3—b4 b6—c5 4. d4 : b6 c7 : c3 5. d2 : b4 h8—g7 6. b4—a5 d8—c7 7. e3—d4 g5—h4.

Именно эти ходы рассматривает Л. Рамм в «Курсе шашечных начал». Автор учебника рекомендует играть здесь 8. d4—c5, белые же избирают другое продолжение с идеей укрепления центра.

8. a1—b2	h6—g5
9. b2—c3	d6—e5
10. c3—b4	e5 : c3
11. b4 : d2	e7—d6
12. d2—e3	g7—h6
13. c1—b2	d6—e5
14. a3—b4	f8—e7

Здесь черные могли играть 14. . . a7—b6, после чего создавались интересные варианты с комбинацион-

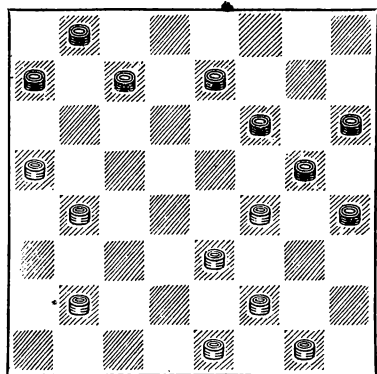
ными возможностями. Например: 14 . a7—b6 15. e1—d2 f8—e7 16. d2—c3 g5—f4!

Плохо 16... e7—d6 из-за 17. b2—a3 b8—a7 18. e3—d4 g5—f4 19. b4—c5!! (Проигрывает 19. f2—e3?? h4 : f2 20. e3 : c5 f2—e1 21. d4 f6 b6 : b2 22. a3 : c1 c7—b6 23. a5 c7 e1 : h4) 19 . d6 : d2 20. a3—b4 e5 : c3 21. g3 g7 h6 f8 22. f2—g3 h4 f2 23. g1 c1, и у белых большое позиционное преимущество.

17. e3 : g5 h6 : f4 18. b2—a3 f6—g5 19. c3—d4 e5 : c3 20. b4 d2!, и шансы сторон равны.

На 14 a7—b6 возможно и другое продолжение: 15. b2—a3 f8—e7 16. g3—f4 e5 : g3 17. h2 f4 e7—d6 18. b4—c5 b6 : d4 19. e3 : e7 f6 d8 20. f2—e3 d8—e7, и вряд ли белые могут добиться решающего преимущества.

15. g3—f4 e5 g3  
16. h2 : f4



16. e7—d6?

Ведет к очень тяжелой позиции. Следовало продолжать 16 c7 : b6 17. a5 c7 b8 d6, и черные без особых трудностей достигали ничьей.

17. b4—c5 d6 : b4  
18. a5 : c3 c7—d6

На 18. f6—e5 19. f4 d6 c7 : e5 белые отвечают 20. c3—b4!,

и на 20. . b8—c7 следует жертва шашки 21. e3—f4! e5 : g3 22. b4—c5, и выигрыш белых несложен. Если же черные играют иначе, то белые занимают важный в данной позиции пункт c5, получая выигрышную позицию.

19. c3—b4! f6—e5?

После этого хода позиция черных безнадежна. Но и при других продолжениях они вряд ли могли избежать поражения. Например, если 19... b8—c7, то 20. b4—a5 d6—c5 21. b2—a3 c5—d4 (21... c7—d6 22. e3—d4 c5 : e3 23. f4 d2 с большим позиционным преимуществом) 22. e3 : c5 g5 : e3 23. f2 d4 h6—g5 24. a5—b6 c7 a5 25. c5—d6 a7—b6 26. d4—c5 b6 : d4 27. d6—c7, и не видно, как черным спасти партию.

Еще последовало:

20. g1—h2 e5 : g3 21. h2 f4 a7—b6 22. b4—a5 b6—c5 23. b2—c3 c5—b4 24. a5—b6 b4 d2 25. e1 : c3 d6—e5 26. f4 : d6 g5—f4 27. e3 : g5 h6 : f4 28. d6—e7 f4—g3 29. f2—e3 g3—h2 30. c3—d4 b8—a7 31. e7—f8 a7 : c5 32. d4 b6.

Черные сдались, так как не могут поставить дамку, а на ход 32 h4—g3 белые делают дамку выжидательный ход.

## № 56. «Отыгрыш»

С. Мордушенко Н. Сретенский

Примечания Н. Сретенского

1. c3—d4 d6—c5 2. b2—c3 c7—d6 3. c3—b4 b6—a5 4. d4 : b6 a5 : c7 5. a1—b2 h6—g5 6. d2—c3.

Необычный ход, несколько тормозящий развитие шашек левого фланга и передающий инициативу черным. Здесь чаще играют 6. g3—f4 g7—h6 7. b4—c5 d6 : b4 8. a3 : c5 и т. д.

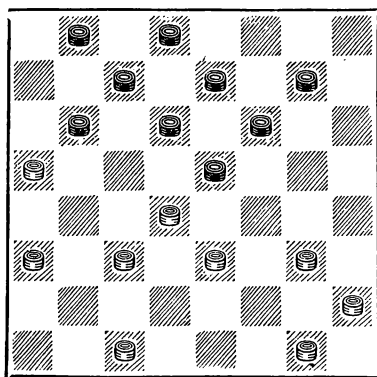
6. a7—b6

Черные избирают не лучший план получения позиционного преимущества. Следовало продолжать 6. . g5—f4 7. e3 g5 (Значительно

хуже брать 7. g3 : e5; тогда 7... d6 : d2 8. c1 : e3 a7—b6 9. b4—a5 e7—d6, и черные занимают центральную позицию) 7... f6 : h4 с лучшей игрой у черных.

7. b4—a5	g5—h4
8. c3—d4	f6—e5
9. d4 : f6	g7 e5
10. b2—c3	h8—g7
11. e3—d4	g7—f6
12. f2—e3	h4 f2
13. e1 : g3	f8—g7

На 13... b6—c5 14. d4 : b6 b8—a7 белые играют 15. c1—d2 a7 : c5 16. g3—f4 e5 g3 17. h2 f4, и черным нужно добиваться ничьей.



Примерно равная позиция. Черные не успевают завладеть центром, и им приходится подумать, как развить шашки правого фланга.

14. g3—h4??

Ошибка, ведущая к проигрышу. Белые не замечают заготовленного черными тактического удара. Следовало играть 14. g3—f4 e5 : g3 15. h2 : f4 g7—h6 16. c1—d2 f6—e5 17. d4 : f6 e7 : g5 18. c3—d4 d8—e7 и т. д. с равной партией.

14... b6—c5!

Временная жертва шашки, ведущая к победе.

15. d4 : b6	e5—d4
16. c3 : e5	d6 : d2
17. c1 : e3	b8—a7

В результате всего маневра черным удалось разделить силы противника на два фланга. Спасти партию белые уже не могут.

18. h2—g3 a7 : c5 19. g3—f4 g7—h6 20. g1—h2 e7—d6 21. h2—g3 f6—e5 22. h4—g5 c7—b6 23. a5 : c7 d8 : b6.

Белые сдались.

### № 57. «Игра Филиппова»

С. Власов

Б. Кабаков

Примечания А. Виндермана

1. e3—d4 f6—e5

Уже с первого хода черные стремятся завладеть инициативой.

2. d4 : f6 g7 e5

3. a3—b4

В. А. Соков рекомендовал 3. g3—h4 h8—g7 4. c3—b4 g7—f6 5. b4—a5, и лишь ходом 5... e5—d4! черные могут уравнять партию. Во встрече Нарский — Куприянов (Всесоюзный турнир 1-й категории, 1937 г.) черные сыграли 5... b6—c5. Последовало 6. b2—c3 c5—b4 7. a3 : c5 d6 : b4 8. a1—b2 b4—a3 9. f2—g3 c7—d6 10. d2—e3 b8—c7? (10... a7—b6! сохраняло черным ничейные перспективы; 10... b8—c7? ведет к проигрышу) 11. g3—f4 e5 : g3 12. h2 : f4 f6—g5 13. h4 : f6 e7 : g5 14. c3—d4 f8—e7 15. g1—f2 e7—f6 16. b2—c3 a7—b6 17. f2—g3 g5—h4 18. c1—d2 h4 f2 19. e1 : g3 d8—e7 20. g3—h4 d6—c5 21. c3—b4 e7—d6 22. f4—e5 d6 : f4 23. b4 b8 a3—b2 24. b8 : h2! Белые вынуждены сдались.

Ход 3. a3—b4 — новинка, и так же, как и 3. g3—h4, заслуживает изучения.

3. b6—c5.

Более последовательным выглядит 3. b6—a5, используя представшуюся возможность осуществить временную связку сил белых на их левом фланге.

4. b4—a5

Именно так! Белые учитывают целесообразность сохранения ударного элемента с3—d4.

4. h8—g7?

Плохой ход, создающий черным в дальнейшем затруднения в выборе удовлетворительных продолжений. Можно было играть 4 е5—f4 5. g3 : е5 d6 f4, и, несмотря на неудачное сочетание шашек f4 и h6, черные сохраняли достаточно прочное положение.

Если же 4... h6—g5?, то 5. g3—f4 g5 : e3 6. f2 : f6 e7 g5 7. c3—d4, и белые выигрывают шашку.

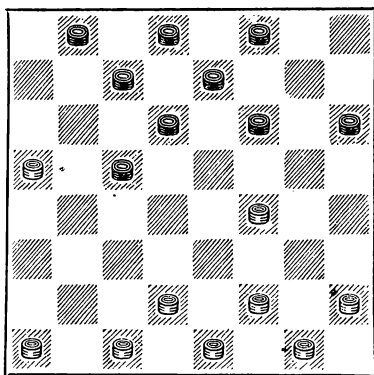
5. c3—d4!

Размен необходим для последовательного проведения плана окружения центральной позиции черных.

5. . . . е5 : c3  
6. b2 : b6 а7 c5  
7. g3—f4!

Тонкий ход, фиксирующий преимущество белых. Теперь черные для сохранения равновесия должны играть очень точно.

7. g7—f6?



Черные не почувствовали нависшей опасности. Этот, казалось бы, естественный ход еще более ухудшает их положение. На первый взгляд такое утверждение мо-

жет показаться маловероятным, так как в позиции черных не видно пока никаких явных слабостей. Наоборот, в лагере белых имеются отсталые шашки a1 и h2, а шашка a5 — бортовая. Однако в действительности положение черных хуже, и это лишний раз подтверждает необходимость творческой, индивидуальной оценки каждой конкретной позиции. В разбираемом положении шашка a5 в сочетании с активными элементами позиции белых на правом фланге (в том числе и на поле h2) является не слабостью, а силой белых, и из-за такого «плохого» расположения белых шашек у черных ограничен выбор удовлетворительных продолжений.

Черным следовало сыграть активно: 7... c5—d4! и на 8. f2—g3 (Если 8. a1—b2, то 8... e7—f6! 9. d2—e3 d4—c3 10. b2 : d4 d6—e5 11. f4 : d6 c7 : c3 12. c1—d2 c3—b2 13. d2—c3 b2 : d4 14. e3 : c5 h6—g5! с хорошей игрой у черных) продолжать 8... d4—c3 9. d2 : b4 d6—e5 10. f4 : d6 e7 a3 с примерно равными возможностями.

8. a1—b2 f6—e5

Немедленно проигрывало 8... f6—g5? из-за 9. b2—c3 g5 : e3 10. f2 b6 b8—a7 11. d2—e3 a7 : c5 12. c3—d4.

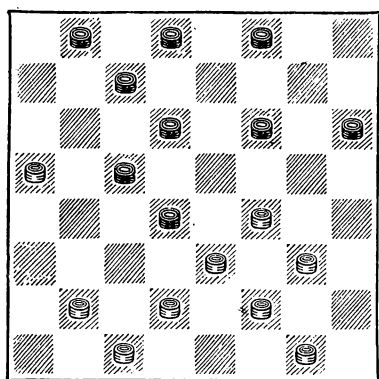
Внимания заслуживал выжидательный ход 8 f8—g7, чтобы на 9. h2—g3 ответить 9... b8—a7 (Препятствуя 10. f2—e3 из-за 10 c7—b6) 10. g3—h4 f6—e5, сохраняя хорошие шансы на успешную защиту.

9. h2—g3 e7—f6  
10. f2—e3 e5—d4?

Опять черные не замечают достоинств выжидательного хода 9... f8—g7; в этом случае на 10. g1—h2 надо было отвечать 10 b8—a7, и не видно, как белые могут добиться решающего преимущества. Теперь же белые завершают свой стратегический план окружения центра противника, полу-

чают практические шансы на выигрыш.

11. e1—f2!



11.

f6—e5?

Решающая ошибка. Черные не потрудились обдумать последствия этого «активного» хода. После 11. b8—a7! 12. d2—c3! f8—g7! (Если 12... f6—e5, то 13. c3—b4! c5 : a3 14. e3 : e7 f8 : d6 15. f2—e3 c7—b6 16. a5 : c7 d8 : b6 17. b2—c3 b6—c5 18. c3—b4 и т. д. с выигрышем. Также выигрывают белые и после 12... f6—g5 13. c3 : e5 g5—h4 14. e5—f6! и т. д.) 13. c3 : e5 f6 : d4 14. c1—d2 g7—f6 15. g3—h4 f6—e5! 16. f4—g5 h6 : f4 17. e3 : g5 a7—b6! 18. b2—a3 d4—e3 19. f2 : f6 d6—e5 20. f6 : d4 c5 : c1 21. g5—h6 преимущество белых вряд ли достаточно для выигрыша.

12. d2—c3

f8—g7?

Ведет к немедленному проигрышу. Можно было несколько затянуть сопротивление, сыграв 12... b8—a7, и получался указанный в примечаниях к 11-му ходу вариант, приведенный в скобках.

Окончание партии примечаний не требует.

13. g1—h2 g7—f6 14. c3—b4 c5 : a3 15. e3 g5 c7—d6 16. a5—b6.

Черные сдались.

Белые четко использовали бесплановую, непродуманную игру противника.

## № 58. «Киевская защита»

Ю. Колодиев

С. Власов

Примечания В. Абаулина

1. c3—d4 f6—g5 2. b2—c3 g5—h4 3. c3—b4 h6—g5 4. b4—c5 d6 : b4 5. a3 : c5 c7—d6 6. g3—f4 d6 : b4 7. f4 : h6 b6—a5 8. h2—g3 b8—c7.

Ход 8... d8—c7 применяется реже, так как после 9. g3—f4 c7—d6 10. d4—e5 d6—c5 белые играют не 11. e5—d6?, что ведет к худшей для белых позиции, а 11. a1—b2! b4—a3 12. b2—c3 e7—f6 13. c3—d4 a5—b4 14. d4 : b6 a7 : c5 15. e5—d6! c5 : e7 16. e3—d4, и, несмотря на отсутствие шашки, положение белых лучше (Дьячков — Лизонов, VII первенство СССР).

Кроме того, в распоряжении белых есть рекомендованное С. Таксером продолжение 10. d2—c3!

9. g3—f4

c7—d6

10. d4—e5

d6—c5

Возможно и 10... d8—c7 11. a1—b2 d6—c5! 12. b2—a3 g7—f6 (12... e7—f6 13. e3—d4! c5 : g5 14. h6 : f4 f6 : d4 15. a3 : e3 с подавляющим преимуществом) 13. e5 : g7 h8 : f6 14. c1—b2! c7—d6 со сложной игрой.

В этом варианте плохо играть 11. b4—a3 из-за 12. e3—d4 с очень сильной позицией у белых. Так было в партии Абаулин — Rogozin (Четвертьфинал XV первенства СССР), которая имела продолжение: 12... a7—b6 13. b2—c3 d6—c5 14. f2—e3 c5—b4 15. g1—f2 c7—d6 16. e5 : c7 b6 : d8 17. d4—e5! d8—c7 (17... g7—f6 18. e5 : g7 h8 : f6 19. c3—d4 e7—d6 20. d4—e5 с выигрышной позицией) 18. e3—d4 c7—b6 19. f2—e3 e7—d6 20. e5 : c7 b6 : d8 21. e1—f2 d8—c7 (21... g7—f6 22. f4—g5 f8—e7 23. h6—g7! и белые выигрывают) 22. d4—e5! c7—b6 23. e5—d6, и черные сдались.

11. e5—d6



Теперь уже надо так играть.

11. . . . b4—a3  
12. d6 : b4 a3 : c5  
13. f4—e5!

Белые вновь занимают центр, одновременно ставя замаскированную ловушку. Такой же план проводили белые во встрече Спандирети — Власов (см. примечания к 5-му ходу в партии № 77), закончившейся убедительной победой белых.

13. c5—b4

Черные были лишены напрашивающегося размена 13.. g7—f6 14. e5 : g7 h8 : f6, так как белые выигрывали, продолжая 15. d2—c3! (Угрожая 16. a1—b2 и одновременно препятствуя ходам 15.. f6—e5 и 15.. c5—b4) 15.. e7—d6 16. a1—b2 d6—e5 17. e1—d2 d8—e7 18. h6—g7! с разгромом позиции черных.

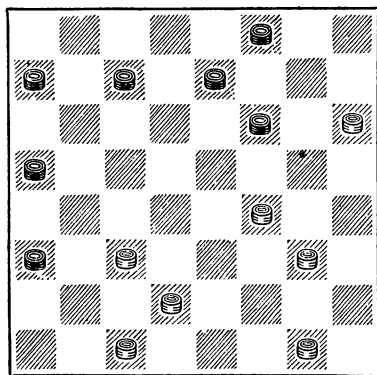
14. e3—f4 d8—c7  
15. a1—b2 b4—a3  
16. b2—c3 g7—f6

Наконец-то черные смогли ввести в игру шашки левого фланга.

17. e5 : g7 h8 : f6  
18. f2—g3

Хорошую игру получали белые и при 18. c3—d4!

18. h4 : f2  
19. e1 g3



Белые сводят игру к так называемой гамбитной позиции, которая характеризуется симметричным построением и наличием бортовых шашек h6 у белых и a3 у черных (Такие позиции часто получаются из дебюта «Жертва Кукуева», откуда и произошло их название).

Преимущество в гамбитных позициях — у стороны, имеющей резервные ходы.

В данной позиции у белых лишний темп, и это определяет их преимущество.

19. f6—g5?

Черные затрудняют себе достижение ничьей.

Проще было сейчас сыграть 19.. c7—d6 20. g3—h4 a7—b6 21. g1—f2 d6—c5! 22. f2—e3 e7—d6, и, острожно играя, черные уравнивают позицию.

20. g3—h4 g5 : e3  
21. d2 : f4 e7—f6

Последний ход черных был вынужденным, так как белые грозили сыграть 22. c1—b2.

22. f4—g5 f6—e5  
23. g1—f2 a7—b6  
24. f2—e3 b6—c5?

Проигрывает. После 24.. c7—d6! 25. e3—d4 a5—b4! 26. d4 : f6 (26. c3 c7 e5 : c3 27. c7 e5 c3—b2, и ничья) 26.. b4 : d2 27. c1 : e3 d6—e5! 28. f6 : d4 a3—b2 белые выиграть не могут.

Далее в партии было:

25. e3—f4 e5 g3 26. h4 f2 c5—b4 27. c3—d4 c7—d6 28. g5—f6 d6—e5 29. f6—g7 e5 c3 30. g7—h8 a3—b2 31. c1 c5 c3—d2 32. f2—e3 d2 : f4 33. h8—d4.

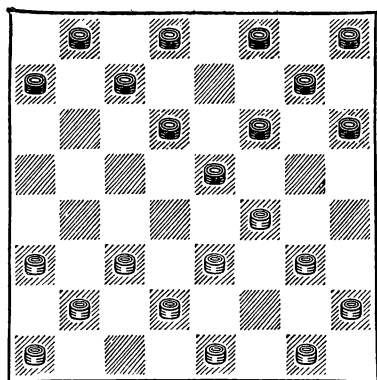
Черные сдались.

### № 59. «Перекресток»

В. А. Романов Н. Ивлиев

Примечания Л. Рубинштейна

1. c3—d4 d6—e5 2. b2—c3 e7—d6 3. e3—f4 b6—a5 4. f2—e3 c7—b6 5. c1—b2 b6—c5 6. d4 : b6 a5 : c7.



— Знакомая позиция! — воскликнет каждый, кто хоть немного знает теорию. А кое-кто и подумает: «Ну не стыдно ли играть одно и то же?... Знаем мы, опять последует 7. e3—d4, как еще отцы и деды наши играли, или размен 7. g3—h4 e5 g3 8. h4 : f2, которому пора двадцатилетний юбилей справлять...» Но этого не случилось! В. А. Романов, шашкист острого стиля, сыграл иначе.

7. a3—b4

Партия сразу оживилась. Ход этот многими забыт и редко встречается в турнирах. Считается, что он «слабый», ведет к «худшей для белых позиции». Однако «волков бояться — в лес не ходить».

Выбор Романовым варианта был обусловлен, как нам кажется, причинами и психологического характера. Трудно было ожидать, что противник окажется подготовленным к этому старинному продолжению. Но здесь белых ждал «сюрприз»: судя по ходам, черные оказались во всеоружии и играли по последнему слову теории — ходами, приведенными в книге И. Купермана «Начала партий в шашки» на стр. 75 Ошиблись черные лишь в конце варианта, неправильно оценив позицию.

7. . . . f6—g5!

Идея 7-го хода белых — давление на левом фланге. Белые стре-

мятся шашку a3 (теперь уже перешедшую на b4) поставить на поле a5, где она будет теснить черных. Помешать этому черные не в силах. Поэтому ход 7 . a7—b6 был бы преждевременным (черные всегда успеют его сделать, если понадобится); наиболее рациональным планом игры черных следует признать создание давления на другом фланге.

8. b4—a5

В турнирах 1930—1932 гг. часто играли 8 g3—h4 e5 : g3 9. h4 : f2 с примерно равной позицией.

В книге И. Купермана рассмотрены (после 8. b4—a5) три варианта: 8 . . a7—b6, 8 . . g5—h4 и 8 . . f8—e7 Первые два оцениваются как невыгодные для черных (ход 8 . . a7—b6 лишь связывает самих же черных, а 8 . . g5—h4 снимает давление с шашки e3 и избавляет белых от всех затруднений). Поэтому Н. Ивлиев избирает третий вариант.

8. . . . f8—e7

9. g1—f2

Возможно и 9. c3—d4 e5 : c3 10. d2 : b4 (Но не 10. b2 : d4 из-за 10 . . d6—c5 11. d4 b6 a7 : c5 12. d2—c3 g5—h4 с выигрышной для черных позицией) 10. a7—b6, и белые вынуждены согласиться с таким окончанием: 11. b2—a3 b6—c5 12. f4—e5 d6 d2 13. b4 : f8 d2—c1. Шансы сторон здесь примерно одинаковы.

9. e7—f6

Основным продолжением черных считается 9 a7—b6!, что, повидимому, все же немного сильнее избранного черными хода. Л. Рамм в книге «Курс шашечных начал» указывает, что после 9 . . a7—b6 10. c3—d4 e5 : c3 11. b2 : d4 d6—c5 12. d4—e5! g7—f6 13. e5 : g7 h8 : f6 «у белых серьезные затруднения» (стр. 93). Это мнение совпадает с оценкой И. Купермана, который приводит такое окончание варианта: 14. d2—c3 g5—h4 15. c3—d4 c5—b4 (Позиционного ха-

рактера жертва шашки) 16. а5 : с3 f6—g5, и «несмотря на лишнюю шашку, положение белых хуже» («Начала партий в шашки», стр 76). Окончание это еще требует практической проверки в турнирах.

Избранный Н. Ивлиевым ход 9 е7—f6 также сохраняет за черными незначительное преимущество. Черные добровольно скрывают свой левый фланг, чтобы в дальнейшем, после освобождения от связки, получить на этом фланге контригру. План черных базируется на точном анализе возможных продолжений. Система игры черных придумана и разработана С. Таксером.

10. g3—h4

Единственный ход.

Если 10. b2—a3?, то 10... е5—d4 11. с3 : е5 f6 : d4 12. е3 : е7 g5 : c1 13. е7—f8 h6—g5! 14. f8 f4 c1 : h6, и белые могут сдать. Та же участь ожидает белых и после 10. с3—d4? е5 : с3 11. b2 : d4 d6—c5 12. d4 b6 а7 : с5, и от угрозы 13. с5—d4 нет спасения. Наконец, если 10. с3—d4? е5 : с3 11. d2 b4, то 11... с7—b6 12. а5 : е5 f6 : d4 13. е3 : с5 g5 : g1 14. b4—a5 g1 : b6 15. а5 : с7 b8 : d6, и у черных на шашку больше. Во всех этих очень простых разветвлениях сказывается явная слабость шашки е3 (вернее, пункта d4) при решетчатом расположении сил белых.

10. . . е5 : g3  
11. h2 : f4 d6—c5!

Самое лучшее. Удар с5—d4 может вскоре избавить черных от «кулака» (группы связанных шашек) на их левом фланге.

После размена 11... d6—e5? 12. f4 : d6 c7 е5 позиция черных не внушает доверия. Возможно, например, 13. с3—d4 е5 : с3 14. d2 : b4 d8—e7 15. b2—a3! (После 15. f2—g3 черные освобождаются от связки путем 15 g5—f4. Если 15. е3—d4, то спасает ответ 15... g5—f4, и грозит комбинация 16... f6—g5

17. h4 : d8 b8—c7 18. d8 : b6 а7 : g1 или 18... а7 : c1 с выигрышем, а после 16. d4—c5 черные успеют защититься: 16... f6—e5 17. b2—a3 е7—f6) 15... b8—c7 16. е3—d4 g5—f4 (Если 16... е7—d6, то 17. d4—c5 c7—b6 18. а5 : е5 f6 b6 19. h4 f6 g7 е5 20. b4—a5 b6—c5 21. е1—d2! и белые выигрывают. Не спасает и 16... с7—d6 ввиду 17. f2—e3! g5—f4 18. е3 : g5 h6 : f4 19. d4—e5 f6 d4 20. b4—c5 и 21. а5 : g3 с лишней шашкой у белых) 17. d4—c5 c7—d6 18. а5—b6 f4—g3 19. b6—c7 d6 b8 20. с5—b6 а7 : с5 21. b4 f8 g3—h2 22. f2—g3 h2 : f4 23. f8—c5 с большими шансами на выигрыш у белых.

12. f4—e5

В партии Вилкомир — Городецкий (XI первенство СССР) было 12. с3—d4, что встретило такое возражение: 12... f6—e5 13. h4 : f6 е5 : g3 14. f2 : h4 g7 c3 15. b2 : b6 а7 c5. После 16. h4—g5 h6 f4 17. е3 : g5 h8—g7 18. g5—h6 g7—f6 19. d2—e3 c7—d6 20. е3—f4 d8—e7 21. е1—f2 f6—e5 22. f2—g3 е7—f6 партия вскоре закончилась вничью.

В этом варианте (после 12. с3—d4 f6—e5) к интересной игре вело как взятие 13. f4 b4, не боясь завершения комбинации ходами 13 d8—e7 и 14... а7 c1, так и взятие 13. d4 f6 g5 : e7 с примерно равными шансами (Но не 13... g7 g3? из-за 14. h4 : f6 g3—h2 15. f6—e7 d8 : f6 16. а5—b6! c7 а5 17. f2—g3 h2 f4 18. е3 : e7, и вряд ли черные могут добиться ничьей).

12. . . f6 : d4  
13. с3 : е5 g7—f6  
14. е5 : g7 h6 : f8!

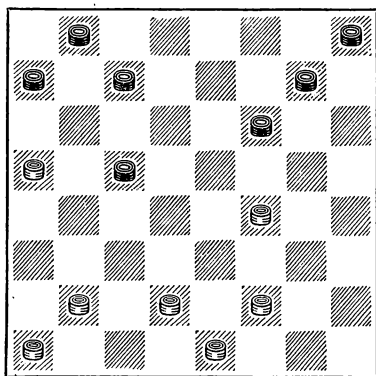
После 14... h8 : f6 15. f2—g3 черным трудно избавиться от связки:

15. h4 : f6 f8—g7

Все это есть в книге И. Купермана, который полагает (по нашему мнению, вполне справедливо), что здесь у черных хорошая позиция, и на этом ставит точку. Рассмат-

риваемая партия дополняет теорию шашечной игры.

16. f6—e7            d8 : f6  
17. e3—f4



Трудно дать исчерпывающий анализ позиции. Постараемся лишь объяснить ее особенности. У белых и у черных не развиты шашки a1 и h8; следовательно, эти недостатки примерно равнозначны. Далее, у белых выгодное поле (центральное, командное) занимает шашка f4, у черных — шашка c5. Но черным легче организовать нажим на шашку f4, чем белым — на шашку c5, ибо, во-первых, у белых на поле h2 (или на поле g1) нет поддержки, а у черных есть (шашка a7), а во-вторых, очередь хода за черными, и поэтому они раньше смогут начать атаку шашки f4 (с поля e5). Эти обстоятельства могли подсказать черным целесообразный план игры: 17 c7—b6! (Заодно избавляясь от неприятной шашки a5) 18. a5 : c7 b8 : d6 и затем 19 f6—e5 с крепкой центральной позицией. Но черные решили шашку f4 атаковать с фланга (такое решение нам кажется в данном случае нелогичным).

17. . . .            g7—h6  
18. d2—e3           f6—g5  
19. b2—c3           c7—b6?

За два хода ситуация резко изменилась, и теперь этот размен уже проигрывает. Необходимо было от-

вечать 19 . . c7—d6! и если 20. a1—b2, то 20 h8—g7! с вероятным окончанием: 21. f2—g3 g5—h4 22. a5—b6 h4 : d4 23. c3 : c7 b8 : d6 24. b6 : d4 g7—f6, и ничья.

Следовало остерегаться лишь одной изящной ловушки белых: после 19 . . c7—d6 20. a1—b2 проигрывало заманчивое 20 . . a7—b6? 21. a5 : e5 c5—d4 22. e3 : c5 g5 : g1 из-за 23. c3—d4, и черная дамка неожиданно поймана. Грозит 24. e1—f2, а на уход 23 . . g1—h2 решает 24. b2—a3 h2 : b4 25. a3 c5, и у белых выигрышная позиция.

20. a5 : c7            b8 : d6  
21. f2—g3!           h8—g7

Черные беспомощны. Быстро проигрывало 21 . . g5—h4 из-за 22. a1—b2 h4 d4 23. c3 : c7. Теперь не спасает жертва шашки: 23 . . a7—b6 24. c7 : a5 h8—g7 25. e1—f2 g7—f6 26. f2—e3 f6—g5 27. f4—e5 g5—h4 28. e3—f4.

22. g3—h4            g7—f6

Типичная связка, освободиться от которой черные не в силах. Дальнейшее форсированно.

23. a1—b2            a7—b6  
24. b2—a3            b6—a5  
25. c3—d4            d6—e5  
26. f4 : b4            a5 : e5

Все равно черные шашки остались связанными...

27. a3—b4            e5—f4  
28. e1—d2            f6—e5

Жертва одной шашки (28 . . f4—g3 29. h4 f2 f6—e5) ведет к тому же результату.

29. h4 : d4            f4—g3  
30. b4—c5            g3—h2  
31. c5—b6            h6—g5  
32. b6—a7

Черные сдались.

В партии после 15 ходов игра «по книжке» кончилась и надо было самостоятельно оценить позицию и выбрать наиболее разумный план игры. С этим черные не справились. Ведь успех в шашках зависит не

только от способности рассчитывать конкретные варианты, но и от умения оценить все положение в целом. При этом надо обращать больше внимания на идею игры, т. е. на мысль, которая лежит в основе всех планов, всех комбинаций.

# № 60. «Жертва Кукуева»

С. Власов

И. Куперман

Примечания В. Каплана  
и И. Купермана

1. c3—d4 f6—g5 2. d4—c5 b6 : d4  
3. e3 . c5 d6 : b4 4. a3 : c5 g5—f4 5.  
g3 e5 c7—b6 6. c5—d6 e7 : c5 7.  
h2—g3 d8—e7.

Черные избирают систему игры, связанную с развитием шашки d8. Хотя эта система обладает тремя серьезными недостатками — оба фланга черных лишаются тесного взаимодействия, у черных мало разменов, при помощи которых они могут перестроить свою позицию, и их левый фланг сильно загроможден, — все же она приводит к острой игре, в которой сторонам нелегко найти сильнейшие продолжения.

8. g3—f4	b6—a5
9. f2—g3	c5—b4
10. b2—c3	a7—b6
11. a1—b2	b4—a3
12. d2—e3	b6—c5
13. g1—f2	c5—b4

Сперва черные решили, что они могут выиграть следующим путем: 13 . . e7—f6 14. g3—h4 f6 : d4 15. c3 e5 f8—e7 16. b2—c3 b8—c7 17. e1—d2 e7—f6! 18. c3—d4 c7—d6!! 19. e5 : c7 (19. d4 : b6 a5 c7 20. e3—d4 f6—g5 21. h4 f6 c7—b6 22. e5 : a5 g7 : c7, и черные выигрывают) 19. . a5—b4!! 20. d4 : b6 a3—b2! 21. c1 : c5 f6—g5 22. h4 : f6 g7 : b8.

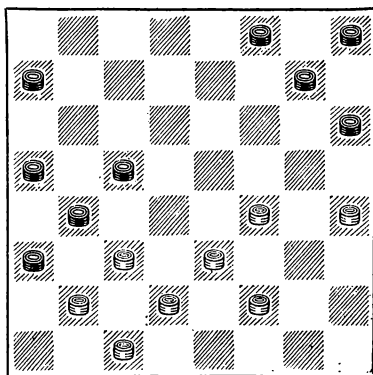
Однако при вторичном расчете черные заметили, что вместо 17. e1—d2 у белых имеется отличный ход 17. f2—g3!, после чего проигрывает 17 c5—b4 из-за удара 18. c1—b2! a3 : c1 19. e3—d4

c1 : g5 20. h4 : b6 b4 : d2 21. e1 : c3 a5 : c7 22. e5—f6 g7 : e5 23. d4 f6; плохо также! 17 . . g7—f6 18. e5 : g7 h8 : f6 (При 18 . . h6 : f8 решает комбинация 19. c3—b4! a5 : c3 20. e3—d4) 19. c3—d4 c7—b6 20. f4—e5; при 17 . . e7—f6 у белых имеется контрудар 18. c3—b4! f6 : f2 (Если 18 . . a5 : c3, то 19. e5—d6! c5 : e7 20. e3—d4 c3 : e5 21. f4 : b8 и белые выигрывают) 19. b4 b8 с большими шансами на выигрыш у белых. Поэтому черные отказались от 13 . . e7—f6.

14. e1—d2	b8—a7
15. e5—d6?	

Белым не следовало опасаться связки, так как в их распоряжении имеются интересные комбинационные возможности. Необходимо было продолжать 15. e3—d4! a7—b6 (Выясняется, что 15 . . e7—f6 плохо из-за 16. g3—h4! a7—b6 17. f4—g5 h6 : d6 18. h4—g5! f6 : h4 19. d4—c5 b6 : d4 20. c3 c7, и, несмотря на две лишние шашки, черным впроку сдаваться) 16. g3—h4 e7—d6! 17. e5 c7 b6 d8 18. f4—e5! (На 18. f2—e3 следует 18 . . d8—c7!) 18 . . d8—e7! 19. f2—e3 e7—f6 20. e3—f4 f8—e7 21. h4—g5 f6 : h4 22. d4—c5 b4 d6 23. e5 : c7 e7—d6 24. c7 e5 g7—f6 25. e5 : g7 h8 : f6 с ничьей.

15. . .	e7 c5
16. g3—h4	



На первый взгляд позиция черных внушает большие опасения: полный разрыв сил по флангам, отсталые шашки а7 и h8, пассивное расположение остальных шашек на бортах — все это создает впечатление, что шашка была пожертвована правильно. Однако черные, пользуясь своим материальным преимуществом, доказывают обратное.

16. . . g7—f6!  
17. c3—d4!

Единственный ход. При других продолжениях белые проигрывали. Например:

1. 17. f4—e5 f6 : d4 18. c3 e5 h8—g7 19. f2—g3 (Если 19. e3—f4, то 19. . . f8—e7 20. e5—d6 b4—c3!) 19. . . f8—e7 20. g3—f4 (20. e3—f4 c5—d4 21. e5 : c3 e7—d6 22. h4—g5 d6—e5 23. f4 d6 h6 : h2 с выигрышным для черных окончанием. Если 20. e3—d4 c5 : e3 21. d2 : f4, то 21. e7—f6 22. e5—d6 a7—b6 с выигрышем) 20. . . e7—f6 21. e5—d6 c5 : e7 22. b2—c3 a7—b6 23. c3—d4 b4—c3 24. d4 : b2 f6—e5 25. f4 f8 b6—c5 26. f8 : b4 a5 : a1, и черные выигрывают.

11. 17. f4—g5 h6 : f4 18. e3 : e7 f8 : d6 19. h4—g5! h8—g7 (Не выигрывает 19. . . d6—e5 ввиду 20. f2—g3! a7—b6 21. g5—h6 c5—d4 22. h6—g7! h8 : f6 23. g3—f4 e5 : g3 24. c3 g7) 20. f2—g3! (При 20. f2—e3 выигрывает 20. . . a7—b6, а на 20. g5—h6 решает 20. . . g7—f6 21. f2—g3 d6—e5 22. g3—f4 e5 : g3 23. c3—d4 c5 : e3 24. d2 h2 a7—b6 25. h2—g3 b6—c5 26. g3—f4 f6—g5! 27. f4—e5 c5—d4!, и черные выигрывают) 20. . . g7—h6! 21. g5—f6 a7—b6 22. c3—d4 c5 : e3 23. d2 : f4 b4—c3! 24. b2 : d4 d6—e5 25. f4 d6 b6—c5 26. d4 : b6 a5 : g7.

17. . . h8—g7!  
18. d4 : b6 a7 : c5  
19. b2—c3?

Решающая ошибка. Шансы белых на ничью заключались в варианте 19. f4—g5 h6 : f4 20. e3 : e7 f8 : d6 21. h4—g5! g7—f6 22. g5 : e7 d6 : f8 23. b2—c3 f8—e7 24. f2—e3

e7—d6 25. e3—f4! (Проигрывает 25. c3—d4 из-за 25. . . b4—c3! 26. d4 : b2 d6—e5 27. b2—c3 c5—b4 28. e3—d4 e5—f4 29. d2—e3 b4 : d2 30. e3 : g5 a5—b4! 31. c1 : e3 b4—c3 32. d4 : b2 a3 : h6, и силы белых уничтожены) 25. . . d6—e5 26. f4 d6 c5 : e7 27. c3—d4 e7—f6 28. d2—e3 f6—g5 29. d4—e5 b4—c3 30. e5—d6 c3—b2 31. d6—c7! b2—a1 32. c7—b8, и вряд ли черные могут выиграть.

19. . . f6—e5!  
20. f4 : d6 c5 : e7  
21. f2—g3

После 21. c3—d4 черным для достижения выигрыша пришлось бы играть весьма точно: 21. . . e7—d6 22. f2—g3 (Если 22. e3—f4, то 22. . . d6—c5 23. d4 : b6 a5 : c7 24. f2—e3 c7—d6 25. e3—d4 d6—c5 26. d4 : b6! b4—c3 27. d2 : b4 a3 : a7, и черные выигрывают) 22. . . g7—f6 23. g3—f4 f8—e7! (Любопытно, что после 23. . . h6—g5 24. f4 : h6 d6—e5 25. h4—g5! e5 : e1 26. g5 : e7 f8 d6 27. h6—g7 у черных не видно ясного выигрыша) 24. d4—c5 f6—e5 25. f4—g5 (Не спасает комбинация 25. e3—d4 e5 : e1 26. c5—b6 a5 : c7 27. c1—b2 a3 : g5, так как дамка белых гибнет) 25. . . h6 : f4 26. e3 : g5 e5—f4! 27. g5 : e3 d6—e5 28. c5—d6 e5 : c7! 29. e3—d4 e7—f6 30. d2—e3 c7—b6! 31. e3—f4 b4—c3! 32. d4 : b2 f6—e5 33. f4 : d6 b6—c5 34. d6 : b4 a5 : a1, и черные выигрывают.

21. . . e7—d6  
22. g3—f4 f8—e7!  
23. e3—d4

Если 23. c3—d4, то выигрывает 23. . . d6—c5 24. d4 : b6 a5 : c7 25. e3—d4 c7—b6 26. d4—e5 e7—f6!

Еще в партии было:  
23. . . g7—f6 24. h4—g5 f6 : h4 25. d4—e5 d6—c5 26. e5—d6 c5—d4 27. d6 f8 d4 : b2 28. f4—e5 b2—a1 29. e5—d6 b4—c3 30. d2 : b4 a3 : e7 31. f8 : d6 a1—f6 32. d6—c7 a5—b4 33. c7—d6 b4—a3 34. d6—f4 f6—d4 35. f4—c7 h6—g5 36. c7—h2 d4—c5.

Белые сдались, так как на 37. h2—e5 последует 37... h4—g3 38. e5 : h2 g5—f4 39. h2 : b4 a3 : c5, и оппозиция в пользу черных.

Чрезвычайно сложная партия!

# № 61. «Тычок»

И. Куперман

А. Сорокин

Примечания В. Каплана  
и И. Купермана

- |            |         |
|------------|---------|
| 1. c3—b4   | f6—g5   |
| 2. b4—c5   | d6 : b4 |
| 3. a3 : c5 | b6 : d4 |
| 4. e3 : c5 | g5—h4   |

В ряде партий П. Святой применял новый ход 4 e7—d6 5. c5 : e7 f8 : d6. Нам этот размен кажется преждевременным, так как силы черных на обоих флангах лишаются взаимодействия. Кроме того, введение в игру отсталой шашки черных h8 становится трудноразрешимой задачей.

- |          |       |
|----------|-------|
| 5. b2—c3 | g7—f6 |
| 6. a1—b2 | *     |

С. Натов любил применять оригинальную систему развития за белых: 6. c1—b2 h8—g7 7. c3—d4 f6—g5 8. b2—c3 c7—b6 9. a1—b2 d8—c7 10. f2—e3! h4 : f2 11. e1 : g3, как было, например, в его партии с Гуревичем (Первенство Киева, 1940 г.).

- |          |       |
|----------|-------|
| 6. ...   | f6—g5 |
| 7. c3—b4 | e7—f6 |

Черные пытаются найти новые пути уравнения в этом варианте.

8. d2—e3

У белых имелось также инициативное продолжение 8. g3—f4 g5 : e3 9. d2 : f4 с тем, чтобы на 9... f6—g5 продолжать 10. f4—e5! c7—b6 11. e5—d6 b6 : d4 12. f2—g3 h4 : f2 13. g1 : c5, вторгаясь в расположение противника.

8. ... c7—b6

На 8. d8—e7 белые могли осложнить игру посредством 9. e3—f4 g5 : e3 10. f2 : d4 h4 : f2 11. g1 : e3 c7—b6 12. e3—f4 b6—a5 13. b2—c3 и т. д.

- |             |         |
|-------------|---------|
| 9. b2—a3    | b6 : d4 |
| 10. e3 : c5 | h8—g7   |

Черные стремятся вынудить противника ликвидировать напряжение на правом фланге; однако белые при этом прочно овладевают центром.

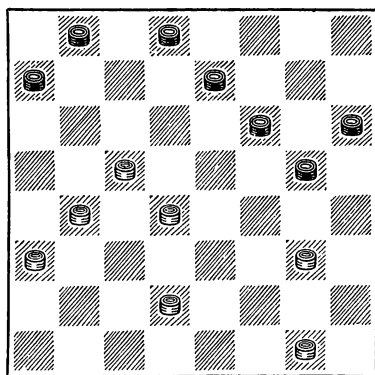
- |             |         |
|-------------|---------|
| 11. g3—f4   | g5 : e3 |
| 12. f2 : d4 | h6—g5   |
| 13. c1—d2   | g7—h6   |

Сыграно пассивно, но лучшего плана не видно.

14. h2—g3!

Черные намеревались разменом f6—e5 активизировать шашку g5 и создать угрозу изоляции группировки шашек белых a3, b4, c5. Сделанный ход препятствует осуществлению этого плана.

- |             |         |
|-------------|---------|
| 14. ...     | h4 : f2 |
| 15. e1 : g3 | f8—e7   |



Больше шансов на уравнение было у черных при 15. d8—c7. Как выяснилось после партии, черные считали свою позицию лучшей. Действительно, они грозят ходами e7—d6 и g5—h4 попасть на поле h2 и создать серьезную угрозу прорыва в дамки; если же белые, избегая этого, сыграют 16. g3—h4, то 16. g5—f4 даст решающее преимущество черным. Однако в партии последовал неожиданный ответ.

- |            |        |
|------------|--------|
| 16. d2—e3! | e7—d6? |
|------------|--------|

Проигрывает. Плохо также 16... g5—h4 из-за 17. c5—b6! a7 : c5 (Если 17... h4 : f2, то 18. d4—c5 f2 d4 19. c5 : e3 a7 c5 20. b4 : f8 с выигрышем) 18. b4 f8 h4 : f2 19. f8—e7! f2—e1 (Нельзя 19... h6—g5 из-за 20. e3—f4) 20. e7 : h4 e1—a5 21. h4—e1, и, как показывает анализ, положение белых выигрышное.

На 16 d8—c7 белые намечали продолжать 17. g3—h4! с выигрышной позицией; например, если 17... g5—f4 18. e3 : g5 h6 : f4, то 19. b4—a5 c7—d6 20. a5—b6! d6 : b4 21. a3 c5.

Аналогично белые выигрывали при 17... c7—d6 18. b4—a5 d6 : b4 19. a3 : c5.

Единственная возможность продолжать сопротивление заключалась, как ни странно, в 16... b8—c7 17. g3—f4 g5—h4 18. g1—f2 f6—g5 19. b4—a5 e7—f6! 20. f4—e5 (Если 20. c5—b6 a7 : c5 21. d4 b6, то 21... c7—d6 22. b6—a7 d8—c7! и ничья черным обеспечена) 20... c7—b6 21. a5 : c7 d8 : b6 22. e5 : g7 h6 : f8 23. c5—d6 g5—f4! 24. e3 : g5 h4 : f6 25. f2—e3! f8—g7 26. e3—f4 g7—h6 27. f4—e5 f6—g5 28. d6—e7 g5—h4 и т. д.

17. c5 : e7 g5—h4  
18. e7 : g5 h6 : h2

Выясняется, что 18... h6 : d2 или 18... h4 f2 ведет к потере шашки.

19. d4—e5 h4—g3

Если 19... d8—e7, то 20. e5—d6 e7 : c5 21. b4 : d6 h4—g3 22. d6—e7 g3—f2 23. a3—b4! f2 : d4 24. b4—c5 d4 b6 25. e7—f8 и белые выигрывают.

20. e5—f6 g3—f2  
21. f6—g7! f2 : d4  
22. b4—c5!

Только эта жертва второй шашки решает партию.

22... d4 : b6  
23. g7—f8 b8—c7

Если 23... b6—a5, то выигрыш достигается путем 24. f8—c5 b8—c7 25. c5—d4 c7—d6 26. d4—a1!

Еще последовало:

24. f8—b4 b6—a5 25. b4—c3 c7—d6 26. a3—b4 d8—e7 27. c3—a1 a5 : c3 28. a1 c7 e7—f6 29. c7—a5 f6—g5 30. a5—d2 g5—h4 31. d2—e1 a7—b6 32. e1—f2 b6—a5 33. f2—e1.

Черные сдались.

№ 62. «Обратная игра Бодянского»

Э. Левинсон

Б. Герцензон

Примечания Э. Левинсона

1. c3—b4 h6—g5  
2. g3—h4 d6—e5

Стремясь уйти от изученных вариантов, черные избирают спорное продолжение.

3. b4—a5 e7—d6  
4. h2—g3

Белые применяют новую систему использования дебютного эксперимента противника.

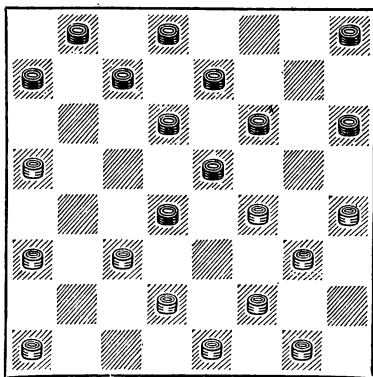
4... f8—e7

Черные ищут возможности избавиться от связки.

5. e3—f4

Белые изменяют характер связки, захватывая пункт f4 в расчете использовать слабость расположения черных: отсутствие шашки на f8.

5... g5 : e3  
6. d2 : f4 b6—c5  
7. b2—c3 g7—h6  
8. c1—d2 c5—d4?





Сделанный ход явно слаб и ведет к проигрышу; однако трудно указать для черных продолжение, полностью уравнивающее партию. Пожалуй, лучшие шансы на защиту давало 8. . . a7—b6 9. f2—e3 b8—a7 (9. . . h8—g7? проигрывало из-за 10. c3—b4! e5—d4 11. g1—h2 d4 : f2 12. d2—e3 f2 d4 13. f4—e5 d6 : f4 14. b4 : f8 f4—e3 15. f8—c5).

9. g1—h2 d4 : b2  
10. a3 : c1

Прочно связанные на левом фланге при отсутствии упора на дамочном поле f8, черные могут двигаться, по сути дела, лишь одной (!) шашкой a7. Возможный размен на b6 только усугубил бы слабости дамочных полей, и освободиться от связки было бы еще труднее. Белые, напротив, располагают свободой передвижения; они могут организовать прорыв на левом фланге черных, используя его слабость, могут и просто выжидательными ходами полностью окружить позицию противника.

10. . . a7—b6  
11. f2—e3

Угрожая разменом 12. f4—g5.  
11. h8—g7

Рассчитывая, что белые опрометчиво сыграют 12. f4—g5 h6 : f4 13. e3 g5 g7—h6 14. d2—c3 h6 f4 15. c3—d4 e5 : c3 16. g3 g7 Тогда 16. e7—f6 17. g7 : e5 d6 f4, и, несмотря на предстоящую потерю шашки c3, ничья для черных достижима.

12. e1—f2 b6—c5  
13. f4—g5?

Просмотр, упускающий выигрыш. Выжидательное продолжение 13. a1—b2 b8—a7 14. b2—a3 c7—b6 15. a5 : c7 d8 : b6 16. c1—b2 b6—a5 17. b2—c3 a7—b6 18. f4—g5 h6 : f4 19. e3 g5 g7—h6 20. f2—e3 h6 : f4 21. e3 : g5 и т. д. приводило к победе.

13. h6 : f4

14. e3 . g5 c5—b4  
15. a5 : c3 e5—d4  
16. c3 : e5 d6 : h6

Таким образом, в результате ошибки белых черные освободились от грозной связки; однако полностью уравнять положение им все же не удалось, попрежнему крайне слабо расположены шашки g7, f6 и h6.

17. g3—f4 e7—d6  
18. f2—g3

Неправильный план использования слабости в расположении черных. Лучше было 18. f2—e3, и если 18. . . f6—e5, то 19. h2—g3! g7—f6 20. d2—c3 c7—b6 21. e3—d4 b8—a7 22. a1—b2 и черным нужно играть 22. . . b6—a5, так как после 22. . . b6—c5 23. d4 b6 a7 c5 24. b2—a3 d8—c7 25. c3—b4 e5—d4 26. c1—b2 f6—e5 27. b4—a5 у белых практические шансы на выигрыш.

18. . . . f6—e5  
19. d2—c3 b8—a7  
20. a1—b2 c7—b6  
21. b2—a3 b6—c5

Теперь черные не только уравнили положение, но и сами перешли в наступление. Последующее продолжение для белых вынуждено, иначе они могут проиграть. Например: 22. c3—b4 g7—f6 24. b4—a5 a7—b6 24. a5 : c7 d8 : b6 25. c1—b2 b6—a5. В партии еще было:

22. a3—b4 c5 : a3 23. c1—b2 a3 : g5 24. h4 : h8 h6—g5 25. h8 : d4 d6—c5 26. d4 : b6 a7 : c5 27. c3—d4 c5 e3 28. g3—f4 d8—e7 29. f4 h6 e7—f6 30. h2—g3 e3—d2.

Ничья.

### № 63. «Игра Каулена»

Э. Левинсон И. Куперман

Примечания В. Каплана  
и И. Купермана

1. g3—f4 f6—e5 2. h2—g3 e5—d4 3. e3 : c5 b6 d4 4. c3 : e5 h6—g5 5. f4 : h6 d6 : h2.

Оценка позиции наводит на мысль, что партия белых лучше. Им, казалось бы, обеспечено в ближайшем будущем занятие центра силами левого фланга, после чего у черных могут возникнуть значительные затруднения с развитием отсталых шашек g7 и h8. Однако в распоряжении черных имеется достаточное количество контрприемов, мешающих реальному осуществлению плана белых.

#### 6. b2—c3

В партии Капнудель — Цирик из первенства ВЦСПС 1953 г. после 6. d2—e3 a7—b6 7. a3—b4 черные, стремясь найти уравнение, сыграли 7... c7—d6 8. b2—a3 d8—c7, однако Капнудель, ответив 9. a1—b2, не закрепил достигнутого по дебюту большого преимущества. Через несколько туров эта же позиция встретилась в партии Куперман — Ларин, в которой белые применили следующий план, опровергающий построение Цирика: 9. b4—a5 d6—e5 (Плохо 9... b6—c5 из-за 10. e3—d4 с неизбежным прорывом на правом фланге черных; на 9... g7—f6 белые заготовили 10. e3—d4, и черным плохо) 10. c1—b2! e5—f4 (Пройгрывает 10... e7—d6 из-за 11. e1—d2! b6—c5 12. b2—c3 b8—a7 13. a1—b2 a7—b6 14. c3—b4 e5—d4 15. d2—c3; если 10... g7—f6, то 11. e3—d4, и вряд ли у черных есть спасение) 11. e3 : g5 g7—f6 12. b2—c3 f6 : h4 13. c3—d4, и белые получили огромное преимущество.

6.	.	a7—b6
7.	a3—b4	g7—f6
8.	a1—b2	

На наш взгляд, лучше продолжать 8. c3—d4, чтобы после 8... b6—a5 играть на обострение: 9. d2—c3! e7—d6 10. a1—b2 c7—b6 11. c1—d2! (Плохо 11. e1—d2 из-за жертвы 11... f6—e5! 12. d4 : f6 b6—c5) с хорошими перспективами у белых.

8.	e7—d6
----	-------

9. b2—a3 . . .

Идейнее было 9. d2—e3, стремясь привести после 9... b6—a5 к связке. Если же черные ответят 9... b6—c5, то 10. b2—a3, и на 10... c7—b6 следует 11. e3—d4 c5 : e3 12. f2 : d4 с большим позиционным перевесом. На 9... d8—e7 следует 10. b4—a5 f6—e5 11. e3—d4 и т. д.

9.	d8—e7!
----	--------

Теперь, когда шашка белых a1 переведена на поле a3, этот ход уже можно делать.

10. b4—a5

Конечно, нельзя 10. c3—d4 из-за 10... f6—g5 11. h6 : f4 d6—c5 с выигрышем шашки; на 10. d2—e3 черные продолжали бы 10... b6—a5 11. e3—d4 c7—b6 12. f2—e3 (Угрожало f6—g5 и d6—c5) 12... d6—c5! 13. b4 : d6 e7 : c5 14. e1—f2 b8—c7! 15. c1—d2 f8—e7!, и у белых не видно спасения; если 10. f2—e3, то 10... f6—g5 11. h6 : f4 d6—c5 12. b4 : d6 c7 : g3, и черные шашки g3 и h2 доставили бы белым не мало хлопот.

10.	.	f6—e5
11.	d2—e3	h8—g7
12.	c1—d2	

Более активным представляется план 12. a3—b4! g7—f6 13. c3—d4 e5 : c3 14. b4 d2 с напряженной борьбой за центр. Ничего не дает 12. e3—d4 из-за 12... g7—f6! 13. a3—b4 (Плохо 13. e1—d2 ввиду 13... d6—c5 14. d2—e3 e5—f4; если 13. c1—d2, то 13... e5—f4 14. d2—e3 f4 : b4 15. a3 : a7 d6—e5 16. d4—c5 c7—b6 17. a5 : c7 b8 : b4 18. a7—b8 e7—d6 19. b8—a7 b4—a3 с лучшим окончанием для черных) 13... e5—f4 14. c1—b2 d6—e5! с шансами на выигрыш у черных.

12.	.	g7—f6
13.	e3—f4	e5 : g3
14.	f2 : h4	b6—c5

Черные получили грозную центральную позицию. Однако у бе-

лых имеется интересный план защиты.

15. e1—f2!

К проигрышу вело 15. c3—b4 ввиду выпада 15... c5—d4.

15. . . f6—e5

16. h4—g5

Прогрывает 16. c3—b4 ввиду 16... e7—f6 17. d2—e3 e5—d4 18. e3—f4 d6—e5! 19. f4 d6 c5 : e7.

16. . . c5—b4

17. a3 : c5 d6 : b4

18. f2—e3!

Если 18. f2—g3? h2 : f4 19. g5 : e3, то 19... e7—f6 20. g1—h2 (Если 20. g1—f2, то быстро решает 20... c7—b6! 21. a5 : c7 b8 d6 22. c3 : a5 f6—g5 23. h6 : f4 e5 : c3) 20... c7—d6! 21. h2—g3 b4—a3 22. g3—h4 b8—c7! 23. e3—f4 e5 : g3 24. h4 : f2 f6—e5 25. d2—e3 d6—c5 26. f2—g3 e5—d4 27. c3 : e5 a3—b2, и черные выигрывают.

18. . . e5—f4

19. e3—d4 f4—g3

20. g5—f6 e7 : g5

21. h6 : f4 g3 : e5

22. d4 : f6 b8—a7!

23. c3—d4 b4—a3

24. d4—c5!

Прогрывает 24. d2—c3 из-за 24... c7—d6 25. f6—e7 d6—c5 26. d4 : b6 f8 : d6; если 24. d2—e3, то 24... a7—b6 с выигрышем.

24. . . a3—b2

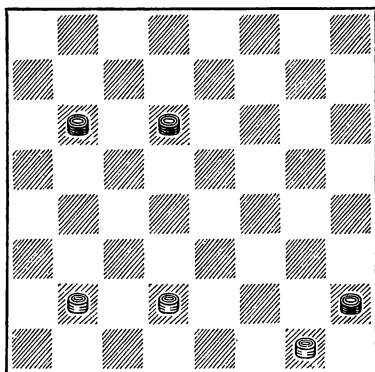
25. f6—e7 f8 : b4

26. a5 : a1 c7—d6

27. a1—b2 a7—b6

После ряда острых и интересных позиций, которые, сменяя одна другую, промелькнули в партии,

создается видимость, что в получившемся спокойном и на вид равном положении белые легко и без особых хлопот достигают ничьей.



28. d2—e3?

Э. Левинсон, утомленный тяжелой и длительной защитой (Все последние 12 ходов белых были единственными), не разглядел тонкостей позиции. А между тем, у белых был лишь единственный путь к ничьей: 28. b2—a3! (Прогрывало 28. d2—c3 из-за 28... d6—c5! 29. b2—a3 b6—a5 30. a3—b4 c5 : a3 31. c3—d4 a3—b2 32. d4—e5 b2—a1! 33. e5—d6 a1—f6 34. d6—c7 f6—e5!, и белым некуда поставить дамку) 28... b6—a5 29. d2—e3! d6—e5 30. a3—b4! a5 : c3 31. e3—d4, и ничья.

28. . . d6—e5

29. b2—c3 b6—c5

30. g1—f2 c5—d4!

31. e3 : c5 h2—g1

Белые сдались.

Партия является ценным дополнением к теории «Игры Каулена».



---

# ФИНАЛЬНЫЙ ТУРНИР

---

## ТУРНИР СИЛЬНЕЙШИХ

В финале XVI первенства СССР участвовали 9 мастеров и 7 кандидатов. Однако в числе кандидатов значились Куперман и Святой — два ведущих сильнейших шашкиста Советского Союза, и поэтому правильнее было бы квалификационный состав расшифровать по-иному: 11 мастеров и 5 кандидатов. Впервые в финале первенства страны играли Святой Шестаков, Колodieв, Яворский, Таксер. Несколько слов об исходах партий: 18 встреч выиграли белые и 12 — черные, 90 партий закончились вничью.

В чем причины малого количества результативных встреч и большого количества ничьих? Причин здесь несколько. Давайте обратимся к фактам.

Любая таблица любого шашечного турнира, от пятого до первого разряда, показывает, что три четверти сыгранных партий, а порой еще больше — являются результативными. А ведь именно в таких массовых турнирах играют десятки тысяч энтузиастов — любителей шашечной игры! Именно эти турниры дают сотни тысяч результативных партий!

А что показывают соревнования шашкистов более высокой квалификации, например первенства городов, республик, где играют мастера и кандидаты в мастера? И здесь, как видно по таблицам, более чем половина встреч результативна.

Факты — упрямая вещь, и они убедительно опровергают «теорию» так называемой «ничейной смерти шашек». Эта «теория» имеет в виду практику только 30—40 мастеров, от которых, видимо, хотят, чтобы они в первенстве Советского Союза проигрывали примерно так же и столько же, как и шашкисты третьего разряда в низовых турнирах.

На самом же деле, причины большого количества ничьих в чемпионатах страны кроются совсем в другом: ровный по силе состав участников, их высокая квалификация, большой опыт, а отсюда — малое количество ошибок. И, что очень плохо, на каком-то этапе соревнования, в какой-то встрече, или, еще хуже, в целой серии турнирных встреч иногда проявляется недостойное отношение некоторых мастеров к своей партии, к своему творчеству, наконец, к своим обязанностям турнирного бойца, спортсмена, художника. Вместо творческих поисков и усилий, вместо настоящей борьбы избирается стандартный, заранее известный форсированный вариант «на ничью», — и партия идет без всяких усилий, без борьбы, «как по нотам». Такие творческие «установки» некоторых шашкистов, действительно, очень

Таблица результатов финала XVI первенства (Кишинев, 7—30 мая 1954 г.)

№ п/п	Участники	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	Количество очков	Место
1	В. Абаулин	×	½	1	½	½	½	½	½	1	½	½	1	½	½	1	½	9½	I
2	И. Куперман	½	×	½	½	½	½	1	½	½	½	1	½	½	½	1	½	9	II
3	Н. Сретевский	0	½	×	½	½	½	½	½	1	1	½	½	1	½	½	½	8½	III—V
4	В. Каплан	½	½	½	×	½	½	½	½	½	½	½	½	½	1	½	1	8½	III—V
5	Е. Тюнев	½	½	½	½	×	½	½	½	½	½	1	½	½	1	½	½	8½	III—V
6	П. Святой	½	½	½	½	½	×	½	½	½	½	½	½	½	½	½	1	8	VI—VIII
7	Б. Шестаков	½	0	½	½	½	½	×	½	1	½	1	½	½	0	½	1	8	VI—VIII
8	А. Швидкий	½	½	½	½	½	½	½	×	0	½	½	½	1	½	1	½	8	VI—VIII
9	М. Становский	0	½	0	½	½	½	0	1	×	½	½	½	½	1	½	1	7½	IX—X
10	Ю. Колодиев	½	½	0	½	½	½	½	½	½	×	0	½	½	½	1	1	7½	IX—X
11	Ю. Митягин	½	0	½	½	0	½	0	½	½	1	×	½	½	½	1	½	7	XI
12	М. Сычев	0	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	×	½	½	½	0	6½	XII—XV
13	Б. Миротин	½	½	0	½	½	½	½	0	½	½	½	½	×	½	½	½	6½	XII—XV
14	И. Яворский	½	½	½	0	0	½	1	½	0	½	½	½	½	×	½	½	6½	XII—XV
15	Е. Семенов	0	0	½	½	½	½	½	0	½	1	0	½	½	½	×	1	6½	XII—XV
16	С. Таксер	½	½	½	0	½	0	0	½	0	1	½	1	½	½	0	×	6	XVI

вредят авторитету замечательной мудрой народной игры. К счастью, таких партий немного.

И еще: многие шашечные встречи (из числа тех, что заканчиваются вничью) богаты столь сложными, путаными положениями — со взаимными жертвами, с тонкими угрозами и ловушками, с неожиданными ударами, — что одна такая боевая ничья стоит двух выигрышей, особенно, если эти выигрыши получились в результате простых, порой грубых ошибок.

Посмотрим, как проходила борьба в чемпионате.

В первом туре наибольший интерес представляла встреча Куперман — Митягин (см. партию № 89). И. Куперман продемонстрировал высокое мастерство. Уже в начале белые прочно захватили инициативу, с каждым ходом создавая новые угрозы. Размен f4—e5! еще более усилил и без того превосходное расположение белых. Черные играли не лучшим образом, и хотя с целью усложнить борьбу они и пожертвовали шашку, но уже было поздно: через два хода Куперман вернул шашку, получив подавляющую позицию. Реализацию преимущества Куперман провел точно и технически совершенно. На 32-м ходу чемпион СССР 1953 г. Митягин сдался.

В партии Сретенского с Колодиевым (№ 101) преимущество также оказалось на стороне белых, так как шашка f4 была расположена значительно удачнее, чем симметричная ей шашка c5. Тонко используя ресурсы позиции, Сретенский вынудил противника вести тяжелую защиту. Неточность, допущенная Колодиевым, позволила мастеру добиться победы.

Е. Семенов черными в партии с Яворским применил забракованный вариант «Обратной городской». Неожиданной комбинацией, которая явилась логическим завершением нового плана черных, Семенов доказал равенство позиций. Партия имеет теоретическое значение (см. статью в конце сборника).

Второй тур был также боевым — он дал четыре результативных партии.

Опять хорошо играл Сретенский, в сложном варианте «Кола-угловика» переигравший белыми Миротина.

В партии Становский — Яворский противники оригинально разыграли так называемую «систему Когана». Яворский затратил много времени на обдумывание, в цейтноте ошибся и проиграл.

Слабо играл против Абаулина Семенов и потерпел поражение. Своеобразно была разыграна «Игра Медкова» в партии Колодиев—Таксер (№ 104). После ряда осложнений получилась позиция, характерная для «Тычка». Белые играли более инициативно и получили преобладающую позицию в центре. Для достижения ничьей от черных требовалась точная, упорная защита. Однако Таксер отдал противнику все командные поля доски, после чего спасти партию уже не мог.

В третьем туре лучшей была встреча Тюнев — Яворский. Белые, методично усиливая свое преимущество, добились полного превосходства в позиции. Середину и заключительную часть партии Тюнев провел образцово и заслуженно добился победы. Совсем по-другому сложилась партия Шестаков — Куперман. В равной позиции белые «зевнули» шашку и, конечно, быстро проиграли. Эта победа дала возможность Куперману догнать Сретенского.

В четвертом туре странное впечатление произвела партия Митягин — Сычев. Оба повторили вариант, уже встретившийся во втором туре в партии Швидкий — Митягин.

Опять «отличился» Шестаков. В партии с Яворским (черные) создалось положение, изображенное на диаграмме.

Белые зачем-то сыграли 21. e3—d4 (Ходом 21. g3—f4 или 21. e1—d2 они легко достигали ничьей) 21 c5 : e3 22. g3—f4? (Грубый просчет. После 22. a5—b6! выигрыша у черных нет) 22 . . e3 : g5 23. a5—b6 d6—c5 24. b6 d4 f6—e5 и, конечно, белые сдались.

В партии Абаулин — Становский черные легкомысленно разыграли дебют и, допустив в середине игры решающую ошибку, проиграли.

С большими осложнениями протекала партия Тюнев — Сретенский (№ 99). Ошибочно разменявшись 13 e5—d4?, черные попали в проигрышное положение. Последующую часть партии Тюнев провел очень плохо и выпустил легкий выигрыш.

Пятый тур дал три результативные партии. Слишком рискованно против Каплана играл Таксер (партия № 73). Черные тонко воспользовались дебютными вольностями противника и уже на 19-м ходу заставили белых сложить оружие.

В партии Куперман — Семенов (№ 71) черные играли очень пассивно и дали возможность белым создать комбинационные угрозы. Вскоре позиция Семенова стала беззащитной.

Неудачно проводит соревнование Митягин. В пятом туре он потерпел второе поражение, избрав за черных против Шестакова тот же вариант «Киевской защиты», что и против Купермана (партия № 90). В этой интересной партии Шестакову удалось доказать неудовлетворительность дебютного построения черных.

Шестой тур не изменил положения участников, так как все восемь партий закончились вничью.

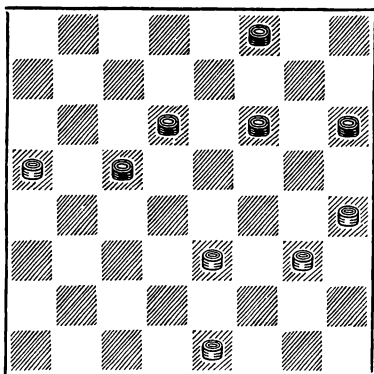
Малорезультативным оказался и седьмой тур; только Таксер в «Отыгрыше» победил Сычева (партия № 82). Прекрасную позицию получил Миротин против Становского, но в решительный момент белые избрали неправильный план игры, и встреча также закончилась вничью.

В восьмом туре много волнений зрителям и участникам доставила встреча Яворский — Абаулин (№ 81). В острой борьбе Яворский добился выигрышной позиции, но, сыграв в одном месте шаблонно, выпустил победу.

Явно не в форме Семенов. Обычно вдумчивая и солидная, построенная на здоровых позиционных основах, игра Семенова в финале производит впечатление какой-то неуверенности, чуть ли не обреченности. В восьмом туре он проиграл третью партию; отметим, что все три встречи были начаты одним и тем же дебютом — «Кол». В совершенно равном положении Семенов играл настолько беспланово и пассивно, что Колодиеву не составило особого труда воспользоваться этим.

Первая половина турнира позади. Теперь Куперман имеет 5½ очков, Абаулин и Сретенский — по 5, Каплан, Тюнев и Колодиев — по 4½ очка.

Девятый тур, хотя и был насыщен полноценной борьбой, сложными и острыми положениями, все же дал только одну результативную партию. Во встрече Каплан — Яворский (партия № 67) мастер играл весьма изобретательно, смело шел на обострения и переиграл противника. После великолепного хода 11. d4—c5! Каплан получил подавляющее преимущество, которое и довел до победы.



В десятом туре, выиграв у Сретенского, Абаулин догнал Купермана. С  $6\frac{1}{2}$  очками они оба возглавили турнирную таблицу; 6 очков стало у Каплана, по  $5\frac{1}{2}$  — у Сретенского, Тюнева и Швидкого.

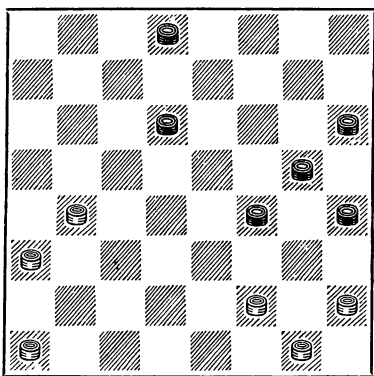
В партии Сретенский — Абаулин (№ 69) черные по дебюту получили некоторое преимущество. В окончании Абаулин красиво пожертвовал шашку, и положение белых стало критическим. Все же ничья у Сретенского была даже в конце партии. И только ошибка на 33-м ходу привела его к поражению.

Шестаков выиграл у Становского. После острой и безошибочной борьбы исход партии решил прорыв в дамки, осуществленный Шестаковым при помощи жертвы шашки.

Опять «намудрил» Семенов, в итоге проиграв Швидкому. Митягин черными переиграл Колодиева: взаимная связка в центре оказалась выгодной для черных. Через несколько ходов белые принуждены были допустить черных на поле с3, после чего Колодиев спасти партию уже не мог.

В одиннадцатом туре лучшей была партия Сретенский — Становский (№ 102). Позицию, которая внешне выглядела предпочтительнее для черных — наличие у них прочного центра, отсутствие каких-либо слабых пунктов или отсталых шашек, — Сретенскому удалось окружить. Логическим завершением плана белых явилась хотя и несложная, но красивая комбинация. Таксер проиграл Семенову (партия № 86).

К сожалению, отмечаем, что львиная доля грубых просмотров, элементарных «зевков», непростительных даже для шашкистов второго разряда, падает на москвичей — Таксера, Семенова, Миротина. Последний, играя черными против Колодиева, получил многообещающую позицию. После 10-го хода белых на доске создалось положение, изображенное на диаграмме.



Черные находят простейший путь к усилению своей позиции: 19... f4—e3! 20. f2 : d4 h4—g3 21. h2 : f4 g5 : c5. Для достижения ничьей белые должны играть внимательно и осторожно. 22. g1—f2 h6—g5! 23. a1—b2? (Это уже проигрывает! У белых было единственное спасение: 23. f2—e3!! g5—h4 24. e3—f4, и выиграть черные не могут) 23... g5—f4! 24. b2—c3 d8—c7! 25. f2—e3 f4 : d2 26. c3 : e1 c5—d4 27. e1—d2 (Не спасает и 27. e1—f2 d6—e5 28. f2—g3 d4—e3! 29. b4—c5 e3—d2! 30. c5—d6 c7—b6 31. d6 : f4 f2—e1 32. g3—h4 e1—c3 33. a3—b4 c3 : a5 34. f4—e5 a5—c3 35. e5—d6 c3—b4, и черные выигрывают) 27... d6—e5 28. d2—c3 d4 : b2 29. a3 : c1 e5—d4 30. c1—b2 d4—e3 31. b2—c3 e3—f2?? (Непостижимо, как можно в положении «две на две» не найти выигрыша, когда он есть! Как же после этого удивляться, что мало результативных партий? Давно известный маневр 31... c7—d6! 32. b4—a5 e3—f2 33. a5—b6 d6—c5 34. b6 : d4 f2—e1 вел к выигрышу) 32. c3—d4 f2—e1 33. d4—c5 e1 a5 34. c5—b6 c7—d6 35. b6—a7. Ничья.

В двенадцатом туре во встрече Сретенский — Таксер (партия № 92) получилась запутанная позиция. Оба противника, затратив много времени на обдумывание, допускали в цейтноте ошибки, но партия все же окончилась вничью. По богатству идей эта партия, без сомнения, является одной из самых интересных в турнире.



Слишком пассивно играл Семенов против Митягина, потерпев уже пятое поражение.

В тринадцатом туре основные претенденты на звание чемпиона СССР Абаулин и Куперман встретились между собой (партия № 72). Абаулин черными принял «Кол», игрался тот же вариант, что и в предыдущем туре в партии Колодиев — Абаулин. Несмотря на некоторое преимущество белых, Абаулину, как и накануне, удалось свести партию вничью. Единственной результативной в туре была встреча Таксер — Шестаков (№ 85). Азартно игравший Таксер потерпел поражение.

В четырнадцатом туре подтянулся к лидерам Тюнев, выигравший у Митягина. Таксер, достигнув лучшей позиции, проиграл Святому, который до этой встречи все 13 партий закончил вничью! Становский выиграл интересную партию у Швидкого (№ 77).

Перед последним туром положение участников было таким: Абаулин и Куперман — по  $8\frac{1}{2}$  очков, Сретенский, Тюнев и Каплан — по 8, Святой и Шестаков — по  $7\frac{1}{2}$ .

Поскольку норма на получение звания мастера была установлена в 8 очков, а Святой и Шестаков уже имели по  $7\frac{1}{2}$ , то, естественно, что в последнем туре их вполне устраивали ничьи, которых они достигли — Шестаков во встрече со Сретенским, а Святой — с Митягиным. Каплан с Семеновым и Тюнев с Колодиевым также сыграли вничью. Москвичи «сплоховали» даже «под занавес»: Таксер проиграл Становскому, а Миротин — Швидкому.

Особенное внимание в последнем туре приковывали к себе партии Куперман — Яворский (№ 66) и Абаулин — Сычев (№ 84). В первой из них все старания белых перехватить инициативу, усложнить игру и запутать противника разбились о стойкую защиту Яворского. Иначе сложилась вторая боевая встреча. Активной игрой с самого начала Абаулин добился большого преимущества. В ответственный момент Сычев избрал неправильный план защиты, и с каждым ходом положение его становилось все хуже. Точно проведя окончание, Абаулин добился победы. Под аплодисменты зрителей Сычев первым поздравил Абаулина с победой и достижением звания чемпиона Советского Союза.

Победитель XVI первенства страны Валентин Абаулин, несмотря на молодость и небольшой турнирный стаж, продемонстрировал лучшие качества советского спортсмена. Значительная теоретическая подготовка и, как следствие, уверенная игра, разнообразие дебютных схем, четкость в проведении окончаний, завидная выдержка нового чемпиона могут служить примером для многих шашкистов.

Абаулин завоевал звание чемпиона страны не только потому, что игра его отличалась выдержкой и другими достоинствами, не только потому, что он хорошо разбирается во всех стадиях партии. Наши ведущие мастера — Куперман, Каплан, Сретенский, Святой и другие также обладают многими ценными качествами и игра их, бесспорно, превосходна. И все же Абаулин опередил их. Почему? Потому, что в этом турнире он лучше их играл.

Все партии Абаулин проводил в полную силу, играл, что называется, «во весь голос», в каждую турнирную встречу вкладывал все свои познания, выдумку, волю к победе. Абаулин прежде всего боролся, как и должны бороться мастера спорта, — смело, настойчиво. Вот почему он дал больше всех хороших партий, вот почему добился крупного спортивного и творческого успеха.

Второй призер чемпионата И. Куперман играл хорошо, но все же не настолько, чтобы вновь стать чемпионом. Универсальные познания в шашечной теории, отличная техника, точная игра во всех стадиях партии — эти его качества всем известны. Но по глубине замысла, в проявлении творческой выдумки, здорового риска, принятия смелых решений, в желании обострить игру, в непреклонной воле к победе — во всем этом Куперман уступал Абаулину, да и не только ему одному. В этом отношении он уступал и Сретенскому Куперман, видимо, слишком понадеялся на свой теоретический багаж, на совершенную технику; но ведь, чтобы быть сильнейшим среди лучших, этого мало!

Игра Н. Сретенского в финале получила всеобщее признание. Он дал ряд проведенных с большим подъемом партий; в частности, партия против Становского (№ 102) — одна из лучших во всем первенстве. Предприимчивая, всегда живая игра Сретенского оригинальна и разнообразна. Противник проторенных путей, враг шаблона, он в каждой партии находит что-то новое, каждую встречу он проводит по-своему, остроумно и свежо.

В творческом отношении — по глубине замыслов, по стремлению честно бороться до победного конца — игра Сретенского заслуживает больших похвал. До проигрыша Абаулину (партия № 69) Сретенский был одним из основных претендентов на звание чемпиона страны. Единственное, что еще легло преодолеть талантливому мастеру, — это случайные, технические погрешности, которые порой так несправедливо губили достигнутое.

В первой половине турнира В. Каплан показал первоклассную игру, его встречи с Яворским (№ 67) и Таксером (№ 73) — образцы глубокого стратегического плана, смелой захватывающей борьбы. Но последние шесть партий он сыграл вничью. Во второй половине первенства Каплан, обычно агрессивный, острый игрок, любитель головоломных продолжений, в которых чувствует себя как рыба в воде, как-то самоуспокоился; его точно подменили, и хотя он и не проиграл, но и не выиграл больше ни одной партии.

С лучшей стороны проявил себя Е. Тюнев. Волевой, редко выпускающий инициативу, теоретически отлично подготовленный, Тюнев заслуженно добился успеха. Его партия с Яворским — одна из лучших «городских партий» последних лет (см. «Заметки о дебютах»).

Слишком осторожно играл П. Святой. Высокая техника, далекий расчет, тонкое понимание игры всегда были сильными качествами этого большого мастера. И все же он выиграл только одну партию! Игра его, обычно острая, была, очевидно, скована стремлением выполнить мастерскую норму. Отсюда — отсутствие риска, игра на слишком строгих позиционных основах, без ошибок, но и без блеска, а ведь прежде игра Святого именно блеском и отличалась!

С радостью отмечаем смелую «не взирая на лица», предприимчивую и содержательную игру Б. Шестакова — большой шаг вперед по сравнению с его игрой в полуфинале. Достаточно сказать, что он дал пять результативных партий (+3—2), в 15 встречах разыграл 12 дебютов — из остальных участников никто не показал такого разнообразия. Первые партии Шестаков провел неудачно, в двух турах подряд допустил грубые просмотры, но затем сумел взять себя в руки и больше уже не проигрывал. Из оставшихся партий он три выиграл, причем одна заслуживает самого внимательного изучения (№ 90).

А. Швидкий — шашист сугубо позиционного стиля. Его стихия — прочная, крепкая позиция. Здесь Швидкий играет безупречно, и, пожалуй, никто лучше его не разбирается в «простых», открытых позициях. Недостатком игры Швидкого следует признать пристрастие к определенным шашечным началам.

Прекрасно играл М. Становский: изобретательно и напористо, охотно шел на обострения, не избегал позиций, не поддающихся точному расчету, без форсированных продолжений. За хороший результат в турнире, с учетом предшествующих успехов, Становскому присвоено звание мастера.

В игре Ю. Колодиева много молодого задора, свежести и остроумия; он не боится риска; но бывают у него и просчеты, заметна легковесность в техническом оформлении партий. У Колодиева еще все впереди.

Большая неудача постигла победителя предыдущего первенства Ю. Митягина. Он приехал на турнир совершенно неподготовленным, так как сдавал дипломную работу в университете. Митягин в первых же турах проиграл две партии, после чего было, конечно, слишком трудно «догонять» почти всех остальных участников. И хотя вторую половину чемпионата он сыграл значительно сильнее, все же ему пришлось довольствоваться только одиннадцатым местом.

М. Сычев — сильный, позиционный стиль шашист, теоретически хорошо подкованный, но в этом первенстве его также постигла неудача. В большинстве партий он придерживался выжидательной, пассивной тактики, из-за чего получал трудно защитимые позиции и на спасение их тратил много времени и сил. Ясно, что это плохой путь к спортивным достижениям.

Б. Миротин — старейший шашечный мастер, обладающий колоссальными теоретическими познаниями, игрок крепкого позиционного стиля. Ряд партий проведен им с большим подъемом, на высоком творческом уровне. Эти встречи были насыщены полноценной, содержательной борьбой. Но возраст и отсутствие турнирной выдержки все же сказываются: далеко рассчитывать Миротину иногда трудно, в простых концах он, случается, упускает выигрыши (как, например, против Становского и Колодиева). Отсюда и такой скромный результат в чемпионате. Лет 25—30 назад мастер Миротин знал лучшие дни!

Для И. Яворского особенно неудачным было начало турнира: он проиграл Становскому (партия № 91) и Тюневу; правда, в остальных встречах он набрал 50 процентов очков, но все же это не избавило его от дележа двенадцатого — четырнадцатого мест. Яворский — способный, многообещающий шашист. Ему только надо избавиться от хронических цейтнотов.

Неудача постигла Е. Семенова. Турнир он провел в несвойственном ему стиле — вяло, нерешительно. Семенов был явно «не в форме».

Игра С. Таксера — живая, оригинальная и своеобразная. Несмотря на вычурность, она богата тонким маневрированием. Однако творчество Таксера всегда было выше его технических достижений. Плохое здоровье и отсутствие спортивной выдержки влекли за собой частые просмотры — Таксер потерпел шесть поражений. Характерная деталь: в первых десяти турах он набрал 4½ очка, а в последних пяти — только пол-очка.

XVI первенство Советского Союза прошло в содержательной, полноценной борьбе. Мы получили много прекрасных, замечательных партий, разбирая которые десятки тысяч любителей шашечной игры будут повышать свою квалификацию.

*С. Данилин*

## ПАРТИИ ФИНАЛА

### № 64. «Обратная городская партия»

**Б. Шестаков**

**В. Абаулин**

Примечания Л. Хейфа

1. c3—b4 f6—e5 2. e3—f4 g7—f6  
3. b4—a5 f6—g5 4. b2—c3 g5 : e3  
5. d2 f4 e7—f6 6. g3—h4!

Этот размен, впервые примененный Капланом против Сретенского в XIV первенстве СССР, дает белым инициативную игру.

6. . . . e5 : g3  
7. h2 f4 f6—e5

Сретенский против Каплана сыграл 7. . . f8—e7, на что последовало 8. f2—e3 f6—g5 (Если 8 . . . f6—e5, то 9. g1—h2 e5 : g3 10. h2 f4; теперь на 10. . . e7—f6 следует 11. f4—g5 h6 b4 12. a3 g5, и позиция черных внушает опасения ввиду слабости их левого фланга) 9. h4 f6 e7 g5 10. c3—d4 h8—g7 11. a1—b2 g7—f6 12. b2—c3, и черные лишь точной игрой добились ничьей.

В партии Левинсон — Е. Семенов (Первенство Москвы, 1953 г.) встретился другой план игры: 7. . . h8—g7 8. f2—g3 f6—e5 9. a3—b4! g7—f6 (Нельзя 9. . . b6—c5 из-за 10. h4—g5) 10. c3—d4 e5 c3 11. b4 d2. Здесь черные из-за неразвитости правого фланга были обречены на длительную защиту. Возможность развить силы правого фланга путем 11. . . d6—e5 12. f4 : d6 c7 : e5 13. a5 : c7 b8 : d6 и т. д. они не использовали, хотя

и в этом случае черным пришлось бы добиваться уравниения.

В соревновании на первенство спортивного общества «Труд» перворазрядник Май сыграл против Веретэ 7. . . f8—g7 и после 8. f2—g3 f6—g5 9. h4 : f6 g7 : e5 10. c1—d2 e5—d4 11. c3 : e5 h6—g5 получил худшую позицию: ослаблен левый фланг черных.

Интересно протекала партия Левинсон — С. Блиндер (Полуфинал XVI первенства СССР): 7. . . d6—e5 8. f4 : d6 c7 : e5 9. a5 : c7 b8 : d6 10. f2—e3 f8—e7 11. a3—b4 h8—g7 12. e3—d4 d8—c7 13. h4—g5!! h6 : f4 14. b4—c5 d6 : d2 15. c1 : g5, и черные сдались.

8. f2—g3 b6—c5  
9. c3—b4 f8—e7

Если 9. . . h8—g7, то 10. c1—d2 (Лучший ход) 10. . . g7—f6 11. d2—e3 e5—d4 12. g1—h2 (Можно и 12. e1—d2 d4 : f2 13. g3 : e1 и т. д.) 12. . . d4 : f2 13. f4—g5 h6 : f4 14. g3 : g7 f8 : h6 15. e1 g3, и у черных одна возможность спасти партию — пожертвовать шашку.

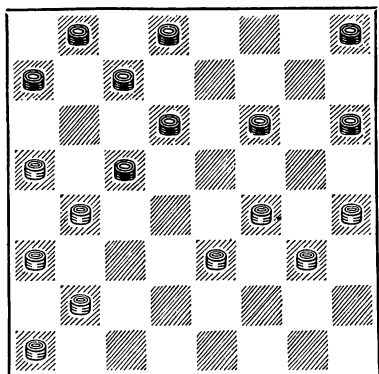
10. e1—f2!

Лучший ход. Если 10. c1—d2, то 10. . . e7—f6 11. d2—e3 e5—d4 12. e1—d2 d4 f2, и плохо 13. g1 e3 ввиду 13. . . d6—e5 14. f4 d6 (Нельзя 14. b4 d6 из-за 14. . . f6—g5, и выигрывают) 14. . . c5 : e7, и у черных большое позиционное преимущество.

10. e7—f6

На 10 c5—d4 решает 11. h4—g5!, так как нельзя 11... h8—g7 из-за 12. g5—f6 e7 : e3 13. b4—c5 с выигрышем.

11. f2—e3 e5—d4  
12. c1—b2! d4 : f2  
13. g1 e3!



Несмотря на, казалось бы, антипозиционное расположение сил белых, у черных не только нет никаких шансов на победу, а наоборот, —они должны играть весьма осторожно, чтобы не попасть самим в затруднительное положение.

Теперь угроза 13 d6—e5 не проходит (см. примечание к 10-му ходу белых).

13. ... h8—g7  
14. b2—c3 a7—b6!

Единственный ход! На 14... f6—e5 последовало бы 15. a5—b6 c7 : a5 16. e3—d4 с выигрышем.

15. c3—d4 d6—e5  
16. b4 : d6

Лучше было 16. f4 : d6 c7 : c3 17. b4 d2 d8—e7 (Остальное плохо. Например, если 17... f6—e5, то 18. a5 : c7 b8 : d6 19. a3—b4 c5 a3 20. a1—b2 и т. д. Плохо также 17... b8—a7 18. a5 : c7 d8 b6 19. a3—b4! c5 : a3 20. g3—f4 f6—e5 21. f4 : d6 b6—c5 22. d6 b4 a3 c5 23. d2—c3, и белые выигрывают) 18. a5 : c7

b8 : d6 19. d2—c3 d6—e5! (Единственный ход) 20. e3—f4 e5—d4 21. c3 : e5 f6 : d4, ничья.

В партии еще последовало:

16. ... e5 : c3 17. a3—b4 c7 : e5 18. b4 : d2 d8—c7 19. f4 : d6 c7 : e5 20. a5 : c7 b8 : d6 21. d2—c3 d6—c5 22. e3—f4 e5—d4 23. c3 : e5 f6 : d4 24. a1—b2 g7—f6!

Ничья.

Нельзя было 24... c5—b4 ввиду 25. f4—e5 d4 f6 26. g3—f4, и белые выигрывают.

### № 65. «Обратная городская партия»

В. Каплан

Е. Семенов

Примечания А. Виндермана

1. c3—b4 f6—e5  
2. e3—f4 g7—f6  
3. b4—a5 f6—g5  
4. g3—h4

Связанный с этим ходом разменный вариант введен в практику В. Соковым. Идеей варианта является фланговое окружение центра черных.

4. ... e5 : g3  
5. h4 : f6 e7 : g5  
6. f2 : f6 f8—g7

Слабее 6... f8—e7 из-за 7. h2—g3 e7 : g5 8. g3—h4 g5—f4 9. b2—c3 h8—g7 10. c3—b4 g7—f6 11. b4—c5 d6 : b4 12. a5 : c3, и положение белых перспективнее, так как силы черных на левом фланге расположены неудачно.

7. h2—g3 g7 : e5  
8. g3—h4 b6—c5

Кроме этого, возможно 8... d6—c5 9. e1—f2 h8—g7 с интересной игрой.

9. b2—c3

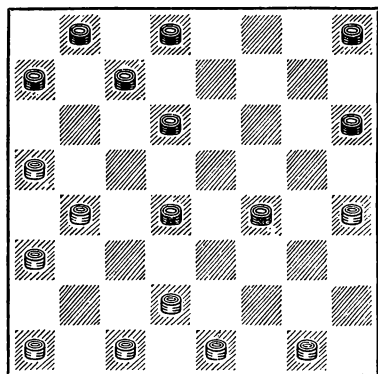
Более сложная игра получается после 9. e1—f2.

9. ... c5—d4

Плохо 9... h8—g7 из-за 10. c3—b4 с угрозой сыграть 11. d2—e3,

после чего черные будут испытывать затруднения в развитии своего правого фланга.

10. c3—b4 e5—f4!



Инициативный ход, рекомендованный автором варианта В. Соковым.

11. d2—c3

Белые вынуждены произвести размен, так как центральная позиция черных становится грозной.

11. . . . d4 : b2  
12. a1 : c3 a7—b6  
13. h4—g5

Форсируя переход в окончание с равными шансами. Это решение правильно, ибо черные могли в дальнейшем занять важный стратегический пункт c5 и усилить свое положение в центре.

13. . . . f4—g3  
14. c3—d4 h6 : f4  
15. b4—c5 d6 : b4  
16. a3 : a7 g3—h2  
17. e1—f2

Иначе черные занимают поле g3, получая шансы на победу.

17. . . . h8—g7  
18. c1—d2

Ничья достигалась также после 18. f2—g3 или 18. f2—e3.

В партии еще было сыграно:

18. . . d8—e7 19. d2—c3 g7—f6  
20. c3—b4 f4—e3 21. d4—c5 e3—d2  
22. f2—e3 d2 : f4 23. c5—b6 c7—d6  
24. b6—c7 f6—g5.

Согласились на ничью.

## № 66. «Отказанная обратная городская партия»

И. Куперман И. Яворский

Примечания Б. Блиндера

1. c3—b4 f6—e5  
2. e3—f4 b6—a5  
3. f2—e3 a5 : c3  
4. b2 : f6 e7 : g5

К худшей игре ведет взятие 4 . . . g7 : e5; тогда могло быть 5. a3—b4, и белые, скользя правый фланг противника, получают длительную инициативу.

5. a1—b2!

Впервые этот ход применил М. Поляк против меня в первенстве Украины 1940 г., но тогда безуспешно для белых. Впоследствии продолжение с 5. a1—b2 разрабатывали В. Каплан и И. Куперман и ввели в практику ответственных соревнований примерно с 1953 г.

Идея хода заключается в построении ударной колонны на правом фланге в сочетании с активной игрой в центре и на левом фланге, что делает связку не опасной для белых.

5. . . . g5—h4

Выглядит поспешно. Возможно, придерживаясь выжидательной тактики (5 a7—b6), черным легче было уравнивать игру (см. партию № 67).

6. g1—f2

Построив ударный кулак, белые на длительное время исключили из игры левый фланг противника. Возможность размена на e5 (а при случае и f4—g5) определяет преимущество белых,

6. . . . a7—b6  
7. a3—b4



№ 67. «Отказанная обратная  
городская партия»

**В. Каплан**

**И. Яворский**

Примечания В. Каплана  
и И. Купермана

1. c3—b4 f6—e5 2. e3—f4 b6—a5  
3. f2—e3 a5 : c3 4. b2 : f6 e7 : g5  
5. a1—b2! a7—b6 6. b2—c3 g5—h4.

В партии Каплан—Шавель (Первенство ЦС ДСО «Наука», 1953 г.) черные применили оригинальную жертву шашки: 6... d6—c5 7. g1—f2 c5—d4 8. c3 : e5 b6—c5, но после 9. g3—h4 f8—e7 10. h4 : f6 e7 : g5 11. e5—f6! g5 : e7 12. d2—c3 получили худшую игру из-за отсталости шашки h8.

7. g1—f2 f8—e7

Лучший ход. В партии Каплан—Коган (XV первенство СССР) черные сыграли 7... d8—e7, что считалось ранее сильным, но после 8. c1—b2! b6—a5 (Нельзя 8... g7—f6? из-за 9. f4—e5! d6 : f4 10. g3 : g7 h8 : f6 11. f2—g3 h4 d4 12. c3 : g7, и белые выигрывают) 9. c3—d4 c7—b6 10. f4—g5! h4 : f6 11. d4—e5 f6 : d4 12. e3 : a7 белые получили значительный позиционный перевес.

8. a3—b4! ...

Смелый ход, оправданный с позиционной точки зрения. Белые не боятся связки ввиду отсутствия у черных важной шашки на поле f8. Здесь уже значительно слабее 8. c1—b2 из-за 8... b6—a5 9. c3—d4 d6—e5! 10. f4 : f8 a5—b4 11. a3 : c5 d8—e7 12. f8 : d6 c7 a1, и дамочное окончание следует оценить в пользу черных.

8. g7—f6

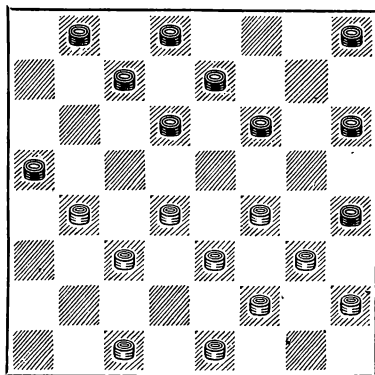
Расставляя замаскированную ловушку. Теперь нельзя 9. f4—g5 h6 : f4 10. e3 : g5? из-за 10... f6—e5 11. g5—h6 b6—c5 12. b4—a5 c5—b4! 13. g3—f4 e5 : g3 14. h2 : f4 h8—g7! 15. h6 : d6—c5 16. f8 : d6 c7 : g3, и белым надо сдаваться.

8... b6—a5 приводило после 9. e3—d4 к продолжению в партии.

9. c3—d4! b6—a5

При 9... b6—c5 10. d4 : b6 c7 : c3 11. d2 : b4 f6—g5 белые, развязываясь путем c1—d2 и f4—e5, получают хорошую игру.

10. d2—c3



10. f6—g5?

Недооценив комбинационные возможности белых, черные допускают решающую ошибку. Следовало играть 10... f6—e5 11. d4 : f6 e7 : g5 12. c1—d2 и т. д.

11. d4—c5! c7—b6

Печальная необходимость, так как грозил проход в дамки: 12. c3—d4 и т. д.

12. c5 : a7

За пожертвованную шашку у черных значительная компенсация в виде связки обоих флангов противника, и для достижения выигрыша от белых требуется точная игра.

12. d8—c7

Если 12... e7—f6, то 13. c1—b2! h8—g7 14. b2—a3 d8—c7 15. e1—d2! f6—e5 16. b4—c5 d6 : b4 17. a3 : c5 e5—d4 18. c3 : e5 c7—b6 19. e5—f6! g5 : e7 20. e3—d4, и белые выигрывают.

13. e1—d2! e7—f6

На 13... h8—g7 последовало бы 14. c1—b2 e7—f6 16. b4—c5 d6 : b4



16. f4—e5 f6 : d4 17. e3 : a3, оставаясь с лишней шашкой.

14. b4—c5!

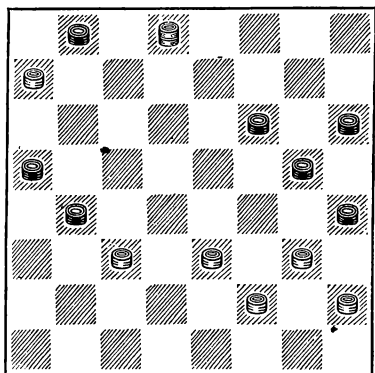
Единственный путь к выигрышу. Белые возвращают шашку, получая доминирующую позицию в центре.

Если 14. c1—b2, то 14... f6—e5 с последующим 15... e5—d4.

14. ...	d6 : b4
15. f4—e5	f6 : b2
16. c1 c5	h8—g7
17. d2—c3	

Если 17. c5—b6? c7—d6 18. b6—c7, то 18... a5—b4 19. c7 e5 g5—f4 20. e3 : g5 h4 d4, и выигрывают уже черные; ничего не дает также 17. e3—d4 из-за 17... g7—f6 18. f2—e3 h4 : f2 19. e3 : g1 c7—b6 20. g1—f2 (Если 20. h2—g3, то 20... g5—h4, и нельзя 21. g3—f4 из-за 21... a5—b4 и 22... f6—g5) 20. f6—e5! 21. d4 : h4 b6 : d4, и черные достигают ничьей.

17. ...	• g7—f6
18. c5—b6!	c7—d6
19. b6—c7	d6—c5
20. c7—d8	c5—b4



При 20. f6—e5 белые выигрывали посредством 21. d8—e7. Кабалось бы, после 20... c5—b4 все плохое у черных позади, так как они прорываются в дамки; к тому же белая дамка стоит неудачно.

21. d8—c7!!

Этот заранее предусмотренный эффектный удар решает партию.

21. b4 : f4

Если 21... b8 : d6, то 22. a7—b8 b4 : f4 23. g3 : g7 h6 f8 24. q8 : h6 a5—b4 25. h6—d2 b4—a3 26. a2—c3 с выигрышем.

Еще последовало:

22. g3 : g7 h6 f8 23. c7—d6 f8—g7 24. d6—e5 a5—b4 25. e5 : h8 g5—f4 26. h8—g7 h4—g3 27. f2 : h4 f4—e3 28. h4—g5 e3—f2 29. g5—h6 f2—g1 30. h8—a1, и черные сдались.

## № 68. «Отказанная обратная городская партия»

В. Каплан И. Куперман

Примечания В. Каплана  
и И. Купермана

1. c3—b4	f6—e5
2. e3 : f4	b6—a5
3. f2—e3	

В партии Сидлин — В. Н. Романов, игранный в 1945 г., было 3. d2—e3 a5 c3 4. b2 : f6 g7 e5 5. a3—b4 a7—b6 6. b4—a5 b6—c5 7. a1—b2 h8—g7 8. b2—c3? e5—d4! 9. c3 : e5 c5—b4 10. a5 : c3 h6—g5 11. f4 : h6 d6 : b4, и черные получили выигрышную позицию (см. также партии № 32 и 69).

3. ...	a5 : c3
4. b2 : f6	e7 : g5
5. a1—b2!	g5—h4

В партии Куперман — Бурковский из первенства ВЦСПС 1953 г. черные некоторое время пытались воздерживаться от хода g5—h4, что привело к продолжению 5... a7—b6 6. b2—c3 f8—e7 7. c3—b4! g5—h4 8. e3—d4 h4 : f2 9. g1 : e3 с преимуществом у белых.

6. g1—f2	d6—c5
----------	-------

Черные стремятся затормозить развитие загроможденного правого фланга противника. В партии Куперман — Мордушенко (Четвертьфинал XVI первенства СССР) черные продолжали 6... d8—e7 : 7. b2—c3 g7—f6 8. c3—d4 h8—g7 9.

f4—e5 d6 : f4 10. e3 : g5 h6 : f4 11. g3 : e5 a7—b6 12. c1—b2 b6—a5 13. b2—c3 c7—b6 14. c3—b4 a5 : c3 15. d2 : b4 b6—a5 16. b4—c5 f6—g5 17. e5—d6! и после острой и напряженной борьбы партия закончилась победой белых.

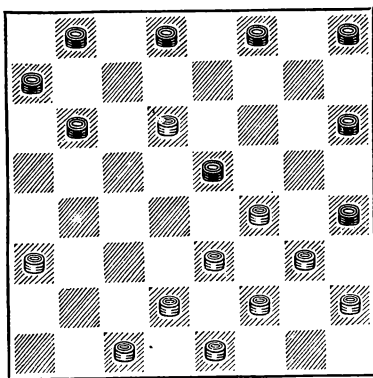
7. b2—c3 c7—b6

Это продолжение сильнее, чем 7 . g7—f6 (см. партию № 1).

8. c3—b4 g7—f6!

Временная жертва шашки для сохранения равновесия является единственно правильным продолжением. Плохо 8... d8—e7 9. b4 : d6 e7 : c5 из-за 10. c1—b2! f8—e7 11. b2—c3 b8—c7 12. c3—d4 c5—b4 (Если 12 . g7—f6, то 13. f4—e5 с выигрышем) 13. a3 : c5 c7—d6 14. f4—g5! d6 : b4 15. e3—f4 h4 : f6 16. d4—e5 f6 d4 17. f4—g5 h6 : f4 18. g3 : c7, и белые выигрывают.

9. b4 : d6 f6—e5



Несмотря на большой выбор продолжений, белые ни в одном из вариантов не могут получить ощутимого преимущества. Если, например, 10. d6—e7 f8 : d6 11. e3—d4 (В партии Коган — Цицивко из первенства Украины 1953 г. было сыграно 11. d2—c3 h8—g7 12. e3—d4 g7—f6 13. c3—b4 e5 : a5 14. a3—b4 a5 : c3 15. f4—g5 h6 : f4 16. g3 : g7 b6—c5 17. g7—f8 c5—b4 18. f8 : a3

c3—b2, и вскоре партия закончилась вничью) 11. e5 : c3 12. d2 : b4, то 12... b8—c7!, и положение черных не хуже.

На 10. d6—c7 b8 : d6 11. e3—d4 e5 : c3 12. d2 : b4 лучше всего продолжать 12 d6—c5! 13. b4 : d6 d8—e7 с преимуществом у черных.

10. e3—d4! e5 : c7  
11. f2—e3 h4 : f2  
12. e3 : g1

Получилась спокойная открытая позиция, в которой неразвитая шашка белых h2 компенсируется аналогичной шашкой черных a7. Впечатление таково, что через 2—3 хода последует ряд разменов, которые приведут к быстрой ничьей. Однако течение партии привело к любопытным осложнениям.

12. . . h8—g7  
13. h2—g3

При 13. e1—f2 g7—f6 14. f2—g3 у черных имеется скрытая комбинация с проходом в дамки: 14... h6—g5 15. f4 : h6 f6—e5 16. d4 : f6 d8—e7 17. f6 : d8 f8—g7 18. h6 : f8 b6—a5 19. d8 : b6 a7 : c5 20. f8 : b4 a5 : h4 и т. д.

13. . . g7—f6  
14. g3—h4 b6—c5

Разумеется, нельзя 14... f8—e7 из-за 15. d4—c5 b6 : d4 16. f4—g5 h6 : f4 17. d2—e3 f4 : d2 18. e1 : g7, и белые выигрывают.

15. d4 : b6 a7 : c5  
16. e1—f2! c7—b6  
17. f2—e3 d8—e7

Избегая упрощений, получающихся после 17 b6—a5 18 f4—g5, черные незаметно попадают в тяжелое положение.

18. c1—b2! . . .

Тонкий ход, скользящий шашки левого фланга черных.

18. . . b6—a5  
19. b2—c3 b8—c7  
20. g1—f2

При 20. g1—h2 черные могли быстро достигнуть ничьей: 20! . . .

c7—b6! 21. c3—d4 h6—g5 22. f4 h6  
f8—g7 23. h6 : b4 a5 : e1.

20. c7—d6

На 20. . . . h6—g5 21. f4 : h6  
f6—e5 могло последовать 22. a3—  
b4! c5 : a3 23. e3—d4.

21. f2—g3!

Точный ход, после которого у чер-  
ных остается единственная труд-  
ная ничья. Проигрывало 21. c3—d4  
из-за 21. . . . a5—b4 22. d4 : b6 f6—  
e5 23. a3 : c5 e5 : d8.

21. c5—b4!

К немедленному проигрышу при-  
водило 21. . . . f6—e5 ввиду 22. e3—d4  
c5 : c1 23. a3—b4 c1 g5 24. h4 : d8  
e5—d4 25. c3 : c7 a5 : c3 26. c7—b8.

Если 21. . . . f8—g7, то 22. c3—d4  
c5—b4 23. a3 : c5 d6 : b4 24. d2—c3  
b4 : d2 25. e3 : c1 a5—b4 26. c1—b2!  
b4—a3 27. f4—e5! a3 : c1 28. d4—c5  
f6 : b6 29. g3—f4 c1 : g5 30. h4 a5,  
и белые выигрывают.

22. a3 : c5 d6 : b4

23. e3—d4! \* e7—d6!

Эта жертва шашки спасает пар-  
тию. Если 23. . . . b4—a3, то 24.  
f4—e5 f8—g7 25. g3—f4 a5—b4 26.  
c3 : a5 a3—b2 27. d2—c3 b2—c1 28.  
c3—b4 c1 : g5 29. d4—c5 f6 : b6  
30. h4 : d8, и белые выигрывают.

24. d4—c5 f8—e7!

25. c5 : a3 d6—c5

26. d2—e3 a5—b4!

Жертвуя вторую шашку, черные  
достигают ничьей.

27. c3 : a5 e7—d6

28. a3—b4 c5 : a3

29. e3—d4

Вынуждая черных еще раз по-  
жертвовать шашку.

29. . . . f6—e5\*

30. d4 : f6 a3—b2

31. f6—e7 d6 : f8

32. f4—e5 b2—a1

33. e5—d6 a1—h8

34. g3—f4 h8—e5

Казалось бы, положение белых  
проигрышное, однако они проры-  
ваются в дамки.

34. h4—g5 e5 : h2

36. g5—f6 h2 : c7

37. f6—g7

Ничья.

## № 69. «Отказанная обратная городская партия»

Н. Сретенский В. Абаулин

Примечания В. Абаулина

1. c3—b4 f6—e5

2. e3—f4 b6—a5

3. d2—e3

Недостатки этого хода очевидны:  
вместо развития правого фланга  
путем 3. f2—e3 белые загромаждают  
его, переводя туда еще шашку d2.  
Поэтому в дальнейшем белые будут  
испытывать затруднения.

3. . . . a5 : c3

4. b2 : f6 g7 e5

После 4. . . . e7 : g5 5. g3—h4  
белые избавляются от слабостей  
своей позиции.

5. a1—b2

Белые стараются получить по-  
зицию, уже встречавшуюся в пар-  
тии Рамм — Коган (XI первенство  
СССР), надеясь применить новый  
план игры.

Лучшим продолжением за белых  
является 5. a3—b4 a7—b6 6. b4—a5  
b6—c5 7. a1—b2 h8—g7 8. g3—h4!  
e5 : g3 9. h2 : f4 g7—f6 10. f2—g3,  
как было в партии Глезер — Ша-  
вель из первенства ВЦСПС 1952 г.  
Партия продолжалась так: 10. . . .  
f6—e5 11. e1—d2 e7—f6 (Очевидно,  
следовало сразу играть 11. . . . e5—d4)  
12. g1—h2 e5—d4 13. b2—c3!!  
Позиция белых намного лучше. Лю-  
бопытно окончание: 13. . . . d4 f2  
14. g3 : e1 f8—e7 15. d2—e3 f6—g5  
16. h4 f6 e7 : g5 17. h2—g3 c5—d4!!  
(Блестящая жертва шашки!) 17.  
c3 : e5 g5—h4, и партия окончилась  
вничью.

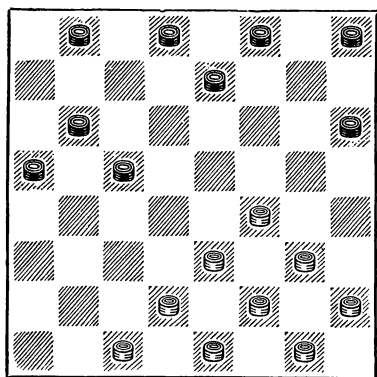
5. . . . a7—b6

6. a3—b4 b6—a5

7. b2—c3 c7—b6

8. c3—d4 e5 : c3

9. b4 : d2 d6—c5



Эта позиция, форсированно получившаяся после 6. а3—b4, является критической для оценки всего варианта. Бросается в глаза скудность шашек правого фланга белых. В то же время черные весьма удачно расположены на обоих флангах.

Первоочередная задача белых — развитие правого фланга — может быть осуществлена следующими путями:

I. План захвата центра, связанный с выходом f4—e5. Такой план проводил Л. Рамм в упомянутой уже партии с М. Коганом, которая развивалась так: 10. g3—h4 a5—b4 11. f4—e5 b6—a5 12. f2—g3? Коган точно использовал возможности своей позиции, провел охват центра белых и блестяще выиграл.

II. План флангового развития, связанный с разменом f4—g5.

Н. Сретенский применяет третий план, но и он не дает белым хорошей игры.

10. d2—c3 c5—b4  
11. c1—b2

Возможно и 11. e1—d2, как было в партии № 32.

11. . . b4 : d2  
12. e3 : c1 h8—g7  
13. f2—e3 g7—f6  
14. b2—c3 b6—c5  
15. g3—h4 b8—c7!

Ведет к наиболее интересным вариантам. После 15. c5—b4 16.

e1—d2 b8—c7 17. f4—g5 белые не испытывают никаких затруднений в развитии.

16. h2—g3 c7—d6  
17. e1—d2 f6—g5!

Хорошо и 17. . . c5—b4, затем 18. f6—g5.

18. h4 f6 e7 : g5  
19. c3—d4 c5—b4  
20. g3—h4 f8—e7  
21. h4 f6 e7 : g5  
22. g1—f2 d8—e7!

Интересная жертва шашки — логическое завершение начатого на 17-м ходу маневра. Белые должны точно защищаться.

23. d4—e5 d6—c5  
24. e5—f6! e7—d6  
25. f6 : h4 b4—c3  
26. d2 : b4 a5 : c3

«Рожон» на c3, конечно, стоит шашки.

27. f2—g3

Любопытная ничейная позиция получалась после 27. h4—g5 c3—d2 28. f4—e5! d6 : f4 29. g5—f6!, и черные не могут выиграть.

27. . . c5—b4  
28. h4—g5 c3—d2  
29. e3—d4! d2—e1  
30. g3—h4 b4—a3  
31. g5—f6 . . .

Проигрывает 31. f4—e5 d6 : f4 32. g5 : e3 из-за 32. . . h6—g5! 33. h4 : f6 e1—d2!

31. . . . e1—a5  
32. f4—g5?

Белые хорошо защищали трудную позицию, но, решив «красиво» форсировать ничью, допускают просчет. Проще было играть 32. f4—e5 и 33. f6—e7 с ничьей.

32. . . . h6 : f4  
33. d4—e5?

Еще не поздно было 33. f6—g7 f4—e3! 34. d4 : f2 a5—c3 35. g7—h8 c3—a1 36. f2—e3, и черные не могут выиграть.

33. a5—e1!

Белые сдались, так как на 35. e5 : c7 следует 35. f4—g3.

**№ 70. «Отказанная обратная городская партия»**

**Б. Шестаков**

**Ю. Колодиев**

Примечания 3. Ц и р и к а

1. c3—b4 f6—e5 2. e3—f4 b6—a5  
3. b4—c5 d6 : b4 4. a3 : c5 c7—b6  
5. f4 d6 b6 : d4 6. d2—c3.

Возможно и 6. d2—e3 e7 : c5 7. e3—f4, отыгрывая следующим ходом шашку.

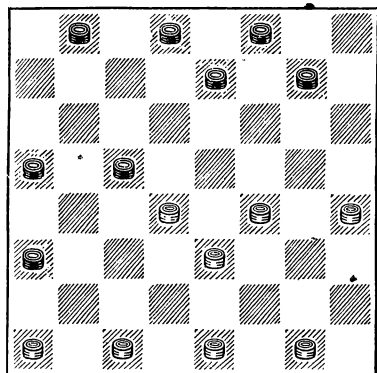
- |            |       |
|------------|-------|
| 6. . .     | e7 c5 |
| 7. c3 : e5 | a7—b6 |
| 8. g3—f4   | c5—b4 |
| 9. h2—g3   | b4—a3 |
| 10. b2—c3! |       |

После 10. f2—e3 черные осуществляют план окружения шашки e5, играя 10 d8—e7, и получали большое преимущество.

- |     |       |
|-----|-------|
| 10. | f8—e7 |
|-----|-------|

Черные придерживаются той же схемы развития, что и в начале «Жертва Кукуева».

- |             |       |
|-------------|-------|
| 11. f2—e3   | g7—f6 |
| 12. e5 : g7 | h6 f8 |
| 13. g3—h4   | b6—c5 |
| 14. c3—d4   | h8—g7 |



К обоюдоострой игре вел ход 14... c5—b4.

- |             |         |
|-------------|---------|
| 15. d4 : b6 | a5 : c7 |
| 16. a1—b2   | g7—f6   |
| 17. b2—c3   |         |

Продолжение 17. f4—g5 см. в партии № 15.

- |           |       |
|-----------|-------|
| 17. . .   | c7—b6 |
| 18. g1—f2 | b8—a7 |

Препятствуя занятию поля g5, на что последует 19 e7—d6 20. g5 : c5 b6 : b2 с легким выигрышем.

- |             |         |
|-------------|---------|
| 19. e1—d2   | d8—c7   |
| 20. f4—g5   | e7—d6!  |
| 21. g5 c5   | b6 : b2 |
| 22. d2—c3   | b2 : d4 |
| 23. e3 : c5 | f8—e7   |

К ничьей вело также и 23... c7—b6 24. c5—d6 b6—c5 25. d6:b4 a3 : c5.

- |           |       |
|-----------|-------|
| 24. h4—g5 | c7—b6 |
|-----------|-------|

Нельзя, конечно, 24 c7—d6 из-за 25. g5—f6, и у белых выигрыш.

Еще последовало:

- |           |           |            |
|-----------|-----------|------------|
| 25. g5—h6 | b6 d4     | 26. h6—g7  |
| d4—c3     | 27. g7—h8 | a3—b2      |
| 28. c1:a3 | c3—d2     | 29. h8—c3  |
| d2 : b4   | 30. a3:c5 | e7—f6      |
| 31. c5—d6 | a7—b6     | 32. f2—e3. |

Ничья.

**№ 71. «Отказанная обратная городская партия»**

**И. Куперман**

**Е. Семенов**

Примечания В. Каплана  
и И. Купермана

- |          |       |
|----------|-------|
| 1. c3—b4 | f6—e5 |
| 2. e3—f4 | e7—f6 |
| 3. f2—e3 | b6—a5 |

В партии Каплан — Е. Семенов (Полуфинал этого же первенства) было: 3... f6—g5 4. g3—h4 e5:g3 5. h4 : f2 g7—f6 6. b2—c3 f8—e7 7. h2—g3 g5—h4 8. c3—d4 d6—e5 9. d4—c5 b6 : d4 10. e3 c5 e7—d6 11. c5 : g5 h6 : h2, и черные получили равную игру.

На наш взгляд, белым лучше было играть (вместо 8. c3—d4) 8. g3—f4! f6—e5 (Если 8... f6—g5, то 9. a1—b2 с преимуществом, а на 8... b6—c5 следует также 9. a1—b2) 9. g1—h2 e5 : g3 10. h2 f4 h8—g7 11. b4—a5! g7—f6 12. f4—g5 h6 : f4 13. e3 : g5 f6—e5 14. g5—h6 e5—f4 15. h6—g7, и, как

показывает анализ, получающееся сложное дамочное окончание в пользу белых.

4. b2—c3 c7—b6  
5. g3—h4

В финале VII первенства СССР В. Соков часто и с успехом применял ход 5. e3—d4 и после 5 d6—c5 6. b4 d6 e5 : c7 продолжал 7. c1—b2 и т. д. Ход в партии также ведет к острой игре.

5. . . . e5 : g3  
6. h4 : f2 b6—c5

Неточность. Лучше продолжать 7 . . . f6—e5! 8. h2—g3 b8—c7, и если 9. e3—d4, то 9 . . . f8—e7 10. d4 : f6 g7 : e5 и т. д.

В партии Каплан — Герцензон (XII первенство СССР) черные избрали другое неплохое продолжение: 6 . . . h6—g5 7. e3—d4 g5—h4 8. c1—b2 b8—c7 с интересной игрой.

7. e3—d4 c5 : e3  
8. f2 : d4 b8—c7

Теперь белые получают возможность овладеть важным пунктом c5. После 8 . . . d6—e5 9. h2—g3 h6—g5 у черных было больше шансов постепенно уравнять игру.

9. b4—c5 d6 b4  
10. a3 : c5 f8—e7  
11. g1—f2 c7—b6

Атака «коловой» шашки посредством 11 c7—d6 привела бы только к еще большему ослаблению правого фланга черных.

12. c1—b2

Другим неплохим продолжением является 12. a1—b2, и черным уже нельзя играть 12 . . . h6—g5? из-за комбинации 13. c3—b4! a5 : a1 14. f2—g3 a1 e5 15. g3—f4! с выигрышем. Однако белые отказались от хода 12. a1—b2 из-за варианта 12 . . . f6—e5 13. d4 f6 g7 : e5 14. d2—e3 b6 : d4 15. e3 : c5 h6—g5 16. c1—d2 h8—g7 17. b2—a3 g7—h6 18. c3—b4 a5 : c3 19. d2:b4 e7—f6 20. f2—g3 d8—c7 21. b4—a5 c7—d6 и т. д.

12. h6—g5!

Лучшее: если 12 . . . f6—e5 13. d4 : f6 g7 : e5, то 14. d2—e3 b6 : d4 15. e3 : c5 e5—f4 (При 15. . . e7—d6?! 16. c5 e7 d8 : f6 белые продолжали бы 17. f2—e3! h6—g5 18. h2—g3 h8—g7 19. e1—f2! a7—b6 20. g3—h4 b6—c5 21. c3—d4 e5 : c3 22. b2:b6 a5 : c7 23. f2—g3 c7—d6 24. g3—f4 g7—h6 25. a1—b2 d6—c5 26. b2—c3 с выигрышем) 16. f2—g3 a5—b4 17. c3 : a5 с выигрышной позицией у белых.

13. f2—g3!

Лучший ход. При других продолжениях белые упускали инициативу.

13. g7—h6

Серьезная неточность, после которой положение черных еще более ухудшается. Необходимо было 13. . . g5—h4 14. g3—f4 (Если 14. e1—f2, то 14 . . . f6—e5 15. d4 f6 g7 : e5 16. d2—e3 b6 d4 17. e3 : c5 e7—d6! 18. c5 : e7 d8: f6 19. c3—d4 e5 : c3 20. b2 d4 a7—b6! 21. g3—f4 b6—c5 22. d4 b6 a5 : c7, и белые выиграть не могут) 14 . . . g7—h6 15. h2—g3 h4 f2 16. e1 : g3 f6—g5 17. d2—e3 g5—h4 18. b2—a3 h4 : f2 19. e3 : g1 h8—g7 20. g1—f2 g7—f6 21. f4—e5 d8—c7 22. e5 : g7 h6 f8 23. f2—g3 c7—d6 24. a3—b4 f8—g7 25. g3—f4 g7—f6 26. a1—b2 f6—e5 с ничьей.

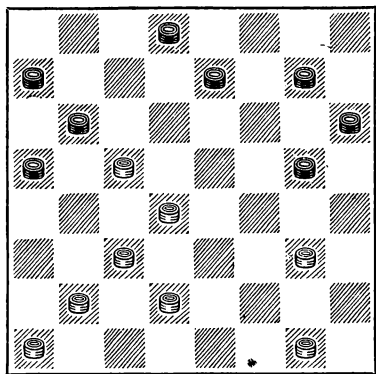
14. e1—f2!

Нельзя 14. g3—h4 из-за 14 . . . g5—f4 15. b2—a3 f6—g5 16. h4 : f6 e7 : g5.

При 14. b2—a3 черные продолжали бы 14 . . . g5—h4 15. a1—b2 h4 f2 16. e1 : g3 d8—c7! 17. g3—h4! (На 17. d2—e3 решает 17 . . . f6—e5! 18. d4 : d8 b6 : h4 19. d8 : b6 a7:c5. Если 17. g3—f4, то 17 . . . f6—g5 18. f4—e5 c7—d6 19. e5 : c7 b6 : d8 20. d4—e5 e7—f6! 21. e5 : g7 h8:f6 22. h2—g3 f6—e5 23. g3—h4 g5—f4 24. a3—b4 f4—g3! 25. h4 f2 a7—b6 26. c5 : a7 e5—d4 27. c3 : e5 a5 : b8, и черные выигрывают) 17 . . . c7—d6 18. a3—b4 d6—e5 19. h2—g3! h6—g5 20. d2—e3 h8—g7 21. b2—a3 g5—f4! 22. e3 : g5 g7—h6 23. c5—d6!

e5 : c7 24. g3—f4 c7—d6 25. f4—e5 d6 : f4 26. g5 : e3 e7—d6 27. e3—f4 d6—e5 28. f4 : d6 b6—c5 29. d4 : b6 a7 : e7 с шансами на выигрыш у черных.

14. . . .	g5—h4
15. f2—e3	h4 : f2
16. e3 : g1	f6—g5
17. h2—g3	h8—g7



18. g3—h4!

Сильный ход, фиксирующий преимущество белых.

18. . . .	g7—f6
19. b2—a3!	g5—f4

Нельзя 19 . . . d8—c7 из-за удара 20. d4—e5 b6 : b2 21. a3 : c1 f6 : d4 22. h4 : e3, и белые выигрывают.

20. a1—b2! d8—c7?

Черные оценили свою позицию как проигрышную, а между тем еще рано было складывать оружие. Спасение возможно было при 20 . . . f6—g5 21. h4 : f6 e7 : g5 22. c5—d6 b6—c5!! (На 22. . . f4—g3 у белых был любопытный выигрыш: 23. d6—c7 b6—c5 24. d4 b6 a7 c5 25. c7—b8 g3—h2 26. b8—a7 g5—f4 27. a7 : g5 h6 : f4 28. d2—e3! f4:b4 29. a3 : c5 d8—e7 30. b2—c3 e7—f6 31. c5—d6 f6—g5 32. d6—c7 a5—b4 33. c3 : a5 g5—f4 34. c7—b8 f4—e3 35. g1—f2 e3 : g1 36. b8—a7) 23. d6 : b4 d8—e7! 24. d4—c5! e7—f6!

(Нельзя 24 . . . f4—c3 25. d2 f4 g5 : e3 из-за 26. c5—b6 с выигрышем) 25. c5—d6 f6—e5 26. b4—c5 e5 : c7 27. c3—d4 a5—b4! (Только этот маневр дает ничью. При 27 . . . g5—h4 белые выигрывали путем 28. b2—c3 h6—g5 29. g1—h2! c7—b6 30. c5—d6 h4—g3 31. d6—c7 b6 : d8 32. d4—e5 f4 : d6 33. h2:h6) 28. b2—c3 b4 : d6 29. d2—e3 f4:b4 30. a3 : e7 c7—d6! 31. e7 c5 g5—f4 32. c5—d6 a7—b6! 33. d6—e7 b6—c5! 34. d4 : b6 f4—e3 с ничьей.

21. g1—h2 c7—d6

Выясняется, что нельзя 21 . . . h6—g5 из-за 22. d4—e5! f4 b4 23. a3 : c5 b6 : d4 24. c3 : g7, и белые выигрывают.

22. d4—e5! f6 : d4

23. c3 : g3

Черные сдались.

## № 72. «Кол»

И. Куперман

В. Абаулин

Примечания В. Абаулина

1. c3—d4	b6—a5
2. d4—c5	d6 : b4
3. a3 : c5	f6—g5
4. b2—c3	

К более интересной игре ведет 4. e3—d4 g5—h4 5. g3—f4 e7—f6 6. d2—e3. Некоторые теоретики (например, Л. Рамм в книге «Курс шашечных начал») считают, что создавшаяся после 6. d2—e3 позиция в пользу белых. По нашему мнению, такая оценка неправильна.

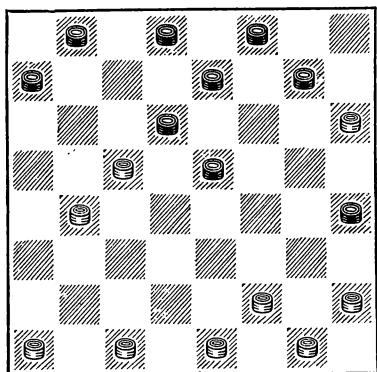
Тульскими шашистами В. Абаулиным и А. Корсаковым разработана такая интересная система: 6. . . c7—b6! 7. b2—c3 f6—g5 8. a1—b2 d8—c7! 9. e1—d2! (9. b2—a3 g7—f6 10. c1—b2! h8—g7! 11. a3—b4 c7—d6! 12. c5 : e7 f6 : d8 13. b2—a3!, и игра равна) 9 . . . g7—f6 10. f4—e5 f8—e7 11. e5 : g7 h6 : f8 12. h2—g3 h8—g7 13. b2—a3! c7—d6! (Наиболее точный план, лишающий белых всяких шансов на получение преимущества) 14. g3—f4 d6 : b4 15. f4 : h6 g7—f6! 16. a3 : c5 f6—e5!!

17. d4 : d8 b6 : b2 18. c1 : a3 f8—g7  
19. h6 : f8 b8—c7 20. d8 : b6 a7:c5  
21. f8 : b4 a5 : g3, и ничья. Эта система заслуживает аналитической и практической проверки.

4. . . .	g5—h4
5. g3—f4	g7—f6
6. f4—g5	h6 : f4
7. e3 : g5	

Старинный вариант дебюта. Чтобы сохранить равновесие, черным надо защищаться очень точно.

7. . . .	c7—d6!
8. c3—b4	a5 : c3
9. d2 : b4	f6—e5
10. g5—h6	h8—g7



11. b4—a5

Белые уклоняются от обычных продолжений с ходом 11. a1—b2, так как они хорошо изучены. Но поскольку ни один учебник не дает правильной системы игры черным в этом варианте, приводим краткий анализ, доказывающий, что черные имеют удовлетворительную защиту.

11. a1—b2 b8—c7 12. b2—a3 c7—b6 (Не ясно, как добьются белые шансов на выигрыш и после 12 . . . g7—f6 13. b4—a5! d6 : b4 14. a5 : c3 c7—b6! 15. c3—b4 b6—a5 16. c1—d2 a5 : c3 17. d2 : b4 d8—c7 18. b4—c5 c7—b6 и т. д.) 13. b4—a5! b6 : d4 14. f2—g3 h4 : f2 15. g1 : c5 d6 : b4 16. a3 : c5 e5—f4 17. e1—f2 g7—f6.

В книге «Курс шашечных начал» Л. Рамм утверждает, что ходы 18. f2—g3 и 18. c1—b2 дают белым реальные шансы на выигрыш. Это не так. После 18. f2—g3 f6—e5! 19. c1—d2 (или 19. c1—b2) 19 . . . f8—g7! 20. h6 : d6 e5 : c7 21. g3 : e5 c7—b6 говорить о шансах белых на выигрыш не приходится.

Сложнее задача черных при 18. c1—b2! Тогда 18 . . . f6—g5 19. c5—b6! (Если 19. c5—d6 e7 : c5 20. f2—g3, то 20 . . . a7—b6 21. g3 : e5 g5—f4! 22. e5 : g3 c5—d4 23. a5 : c7 d8 b6, и черные легко достигают ничьей) 19 . . . a7 : c5 20. f2—g3 g5—h4 21. g3 : e5 d8—c7 22. b2—a3 e7—d6 23. e5—f6 c5—d4 24. f6—e7 d4—e3 25. e7 : c5 e3—d2! (Проще всего!) 26. c5—b6 d2—c1! 27. b6 d8 f8—e7 28. d8 f6 h4—g3 29. h2 : f4 c1 : e7 30. h6—g7 e7—c5, и ничья.

11. . . .	d6 : b4
12. a5 : c3	a7—b6
13. a1—b2	b6—c5
14. b2—a3	e7—d6
15. c1—d2	b8—a7!

Черные свели игру к позиции из дебюта «Крсяк». Это надо признать лучшей возможностью для них, иначе белые могли окружить их центр.

В партии Колодиев — Абаулин (XVI первенство СССР) черные сыграли 15 b8—c7 и после 16. d2—e3! им пришлось точно защищаться: 16 . . . e5—f4 17. e3 g5 h4 f6 18. c3—d4 c5 e3 19. f2 : d4 d6—c5! 20. d4 b6 c7 a5 21. g1—f2 f6—e5 22. f2—e3 d8—e7 23. h2—g3 e7—d6 24. e1—d2 d6—c5 25. d2—c3 a5—b4 26. c3 a5 e5—d4, согласились на ничью.

16. f2—g3	h4 : f2
17. g1 : e3	a7—b6
18. h2—g3	

Если 18. c3—b4, то 18 . . . e5—d4! с равной игрой.

18. . . .	b6—a5
19. g3—h4	d8—c7
20. e3—f4	

На 20. e1—f2 проще всего отве-



чать 20 . c7—b6! 21. e3—f4 e5:e1  
22. d2—e3 e1 : b4 23. e3—d4 c5:e3  
24. a3 : e7 f8 : d6 25. h6 : g1 a5—b4  
26. g1 : a7 b4—c3, и ничья.

20. . . . e5 : g3  
21. h4 : f2 c5—d4  
22. c3 : e5 d6 : f4  
23. a3—b4 a5 : c3  
24. d2 : b4 g7—f6

Согласились на ничью.

Возможно окончание: 25. b4—c5  
f6—g5 26. e1—d2 g5—h4 27. f2—e3  
c7—d6! (Проигрывает 27 . . f4—g3  
из-за 28. e3—f4 g3 : e5 29. c5—d6  
и т. д.) 28. e3 : g5!, и ничья, как  
было в партии Куперман—Швидкий.

### № 73. «Кол»

С. Таксер

В. Каплан

Примечания В. Каплана  
и И. Купермана

1. c3—d4 f6—g5 2. b2—c3 g7—f6  
3. c3—b4 b6—a5 4. b4—c5 d6 : b4  
5. a3 : c5 g5—h4 6. g3—f4.

Классический вариант «Кола» с  
ходами 6. a1—b2 c7—b6 7. g3—f4  
f6—g5! 8. b2—c3 в современной  
турнирной практике почти не при-  
меняется ввиду сильного продол-  
жения черных, найденного И. Ку-  
перманом: 8 . . b8—c7 9. f4—e5  
g5—f4! 10. e5 : g3 c7—d6 с большим  
позиционным перевесом у черных.

6. . . . f6—g5

Хорошо также 6 . . f6—e5; ин-  
тересное продолжение имело ме-  
сто в партии Святой — Евсюков из  
московского полуфинала XVI пер-  
венства СССР: 7. f4 : d6 c7 : c3 8.  
d2 : b4 a5 : c3 9. h2—g3 h6—g5 10.  
c1—b2 h8—g7 11. b2 : d4 b8—c7  
12. a1—b2 g7—h6 13. b2—a3 c7—b6!  
14. e1—d2 d8—c7 15. a3—b4? (Эф-  
фектно проигрывает; следовало  
продолжать 15. d2—c3 g5—f4 16.  
g3 : e5 e7—d6 17. c5 : e7 f8 : b4  
18. a3 : c5, достигая ничьей) 15 . . .  
b6—a5? (Обоюдная «слепота». Реша-  
ло 15 . . . g5—f4!! 16. g3 : e5 b6—a5,  
и белым надо сдать) 16. d4—e5  
a5 : e1 17. c5—d6 e7 c5 18. e3—f4  
g5 : e3 19. f2 d8, с ничьей.

7. c5—b6 a7 : c5  
8. d4 : b6 a5—b4  
9. b6—a7 b4—a3

На 9 . . e7—d6 могло последо-  
вать 10. d2—c3 b4 : d2 11. e1 : c3  
h8—g7 12. a1—b2 d6—c5 13. f4—e5!  
g7—f6 14. e5 : g7 g5—f4 15. e3 : g5  
h4 : h8 16. h2—g3, и черные испыты-  
вают затруднения с развитием пра-  
вого фланга.

10. d2—c3

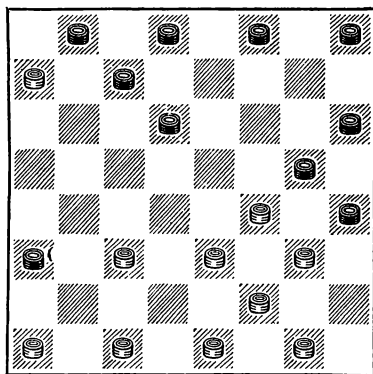
Лучшее продолжение; нехорошо  
10. a1—b2 из-за 10 . . e7—d6 11.  
b2—c3 f8—e7 12. c3—d4 c7—b6!  
13. a7 : c5 d6 : b4 17. d2—c3 (Про-  
игрывает 14. d4—e5 из-за комби-  
нации 14 . . a3—b2! и 15. . . e7—d6)  
14 . . . b4 : d2 15. e1 : c3 e7—d6 16.  
c1—d2, и белые лишь с трудом  
достигают ничьей.

10.

e7—d6

Черные стремятся избежать хо-  
рошо разработанного продолжения,  
связанного с ходами 10 . . f8—g7  
11. h2—g3 e7—d6.

11. h2—g3?



Белые допускают ошибку, стоя-  
щую им партии. Если при 10 . .  
f8—g7 ход 11. h2—g3 является  
единственным ввиду угрозы h4—g3,  
то после 10 . . e7—d6 он явно  
плох, так как шашка черных на  
поле f8 занимает лучшую позицию,  
чем на поле g7.

Следовало играть 11. c3—d4 h8—g7 12. a1—b2 f8—e7 (Можно и 12... g7—f6, так как комбинация 13. f4—e5 d6 : d2 14. c1 : e3 a3 : f4 15. f2—g3 h4 f2 16. e1:g7 больше ничьей белым не дает) 13. d4—e5! d6—c5 14. b2—c3 e7—d6 15. c3—b4 (Хорошо также и 15. c3—d4) 15... c5—d4 16. e3 : e7 d8 : d4 17. b4—c5 g5 : e3 18. h2—g3 d4 b6 19. f2 : d4 h4 f2 20. a7 : c5 h6—g5 21. g1 : e3 g7—f6, и черные точной игрой достигают ничьей, как было в партии Сычев — Каплан из XVI первенства СССР.

11. f8—e7!

Единственный путь к выигрышу. Ничего не давало 11... h8—g7 ввиду 12. c3—d4 d6—c5 13. d4 : b6 c7 : a5 14. a1—b2 f8—e7 15. b2—c3 e7—d6 16. c3—d4 d8—c7 17. e1—d2 a5—b4 18. g1—h2! g7—f6 19. f4—e5 d6 : f4 20. g3 : g7 h6 : f8 21. f2—g3! (Но не 21. h2—g3 из-за 21... f8—g7 22. g3—f4 g7—h6 23. d4—e5 b4—c3 24. d2 : b4 a3 : c5 25. c1—b2 c5—b4, и черные выигрывают) 21... h4 : f2 22. e3 : g1 с быстрой ничьей.

12. c3—d4 ...

Не спасало 12. a1—b2 из-за 12... e7—f6 13. c3—b4 a3 : c5 14. b2—c3 f6—e5 15. e1—d2 e5—d4! 16. c3 e5 c5—b4, и черные легко выигрывают.

12. ... c7—b6!  
13. a7 : c5 d6 : b4

В результате ошибочного 11-го хода центральная позиция белых легко окружается с флангов:

14. e1—d2

Если 14. d4—e5, то 14... b4—c3 15. e3—d4 g5 c5 16. e5—d6 c5—b4 17. d6 f8 b8—c7! 18. c1—b2 a3 : c1 19. f8 : a3 d8—e7 20. a3 f8 c7—d6 21. f8 : d2 c1 : h2, и черные выигрывают.

14. ... b8—a7  
15. a1—b2

На 15. d4—e5 решает 15... e7—d6.

15. ... a7—b6

16. d4—e5

Если 16. b2—c3, то 16... b6—a5 17. d4—e5 e7—d6 18. e5 : c7 d8 : b6 19. c3—d4 b6—c5 20. d4 : b6 a5:c7 с выигрышем.

16. ... b6—a5  
17. e5—f6 e7—d6  
18. b2—c3 g5 : e7  
19. e3—d4 e7—f6

Белые сдались.

## № 74. «Кол»

Н. Сретенский

Б. Миротин

Примечания Н. Сретенского

1. c3—d4 f6—g5 2. b2—c3 g7—f6 3. c3—b4 h8—g7 4. b4—c5 d6 : b4 5. a3 : c5 g5—h4 6. a1—b2 b6—a5 7. g3—f4 f6—g5 8. c5—b6 a7 : c5 9. d4 : b6 a5—b4 10. b6—a7 b4—a3 11. f4—e5.

Чаше играют 11. d2—c3 e7—d6 12. c3—d4 f8—e7 13. d4—e5 и т. д., что хорошо разработано в теории шашечных начал.

11. ... e7—d6  
12. e3—f4 g5 : e3  
13. d2 : f4 f8—e7  
14. f2—g3 h4 : f2  
15. g1 e3 d6—c5

Не лучший ход. Шашка c5 становится объектом атаки со стороны белых и создает черным некоторые трудности в игре. Следовало продолжать 15... g7—f6 16. e5 : g7 h6 : f8 с хорошей позицией.

16. h2—g3 g7—f6

Видимо, лучшего у черных ничего нет. Например, нельзя 16... e7—f6 из-за 17. e3—d4! c5 : g5 18. g3—h4 f6 : d4 19. h4 : h8 с выигрышем. Если 16... c5—b4, то 17. e1—d2, и после размена c7—b6 или c7—d6 у белых преимущество.

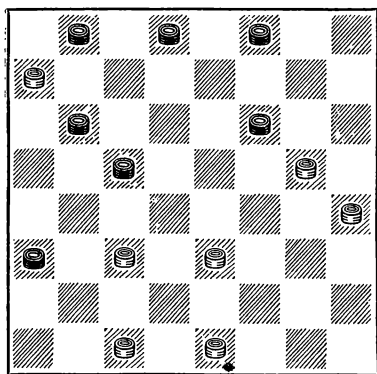
17. e5 : g7 h6 : f8  
18. b2—c3 c7—b6

Антипозиционный ловушечный ход. Черные ухудшают свое положение, уводя сильную шашку c7 к бортовому полю. Следовало играть 18... e7—f6.

19. g3—h4!

Конечно, проигрывали ходы 19. f4—g5 или 19. e1—d2 из-за 19... c5—d4! 20. c3 : e5 b8—c7 21. a7:c5 e7—d6, на что, вероятно, и рассчитывали черные, делая свой 18-й ход.

19. e7—f6  
20. f4—g5



20. b6—a5

Проще играть 20... f8—g7 21. g5: e7 d8: f6, и если 22. e3—f4, то 22... b6—a5 и на 23. f4—g5 следует 23... c5—d4! с ничьей.

Другие продолжения, повидимому, вели к проигрышу. Например: 20. . . d8—e7 21. e3—f4 b6—a5 22. e1—d2 c5—b4 23. c3—d4 или 20. . . f6—e5 21. e3—f4 e5 : g3 22. h4 : f2 d8—e7 23. e1—d2 b6—a5 24. d2—e3 с подавляющим преимуществом у белых.

21. g5 : e7                      d8 : f6  
22. e1—d2!                      f8—g7?

Проигрывало и 22... f8—e7 23. e3—d4! c5 : e3 24. d2 : f4, прорываясь в дамки.

Черные могли играть 22... c5—b4! 23. e3—f4 f8—e7 24. c3—d4 e7—d6 25. d2—e3 d6—c5 26. d4 b6 a5 : c7, и если 27. f4—g5, то следует эффектный удар 27... a3—b2! (Найдено А. Виндерманн).

После же 22... f8—g7? черным  
нужно сдаться.

Партия закончилась так:

23. e3—d4! c5 : e3 24. d2: f4 g7—h6  
25. c3—d4 h6—g5 26. f4 : h6 a5—b4  
27. d4—e5! f6 : d4.

Белые приводят партию к нормальному выигрышному окончанию.

28. h6—g7 d4—e3 29. g7—h8  
e3—f2 30. h4—g5 f2—g1 31. g5—h6  
g1—c5 32. h8—a1 c5—f8 33. a1—d4  
f8—d6 34. h6—g7 d6—f4 35. g7—h8  
b4—c3.

Черные отдают шашку, ибо защитить ее они все равно не могут.

36. d4 : a1 f4—d6 37. h8—f6 d6—b4  
38. f6—h4 b4—e1 39. a1—g7 e1—b4  
40. h4—e1 b4—d6 41. e1—a5 d6—f4  
42. a5—b6 f4—d6 43. g7—f8.

Черные сдались, так как на единственный ход дамкой 43... d6—h2 белые играют 44. b6—a5, и черные вынуждены отдать шашку b8.

№ 75. «Кол»

**М. Становский**

**М. Сычев**

### Примечания Б. Блиндера

1. c3—d4 f6—g5 2. b2—c3 g7—f6  
3. c3—b4 h8—g7 4. b4—c5 d6 b4  
5. a3 c5 g5—h4 6. a1—b2 b6—a5.

Продолжение с ходом 6...  
f6—g5 см. в партии № 16.

7. b2—c3

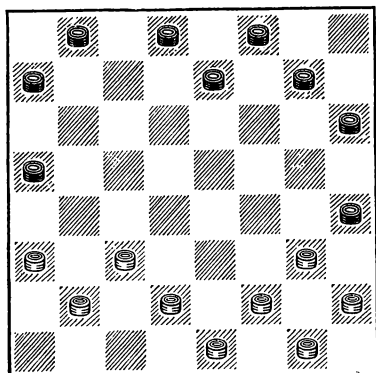
Мы полагаем, что 7. b2—a3 или 7. g3—f4 (партия № 74) можно считать более сильными ответами.

7. c7—d6!

Сильнейший ответ, в идее которого лежит ликвидация мощного центра и ослабление левого фланга противника.

8.  $c1 \rightarrow b2$                        $d6 : b4$   
9.  $d4 \rightarrow e5$                          $f6 : d4$   
10.  $e3 : a3$

Глубокий анализ позиции показывает, что, несмотря на владение центром, позиция белых не лучше, а слабее, так как им нужно поддаться о благоприятном развитии левого фланга и отсталой шашки h2.



10.

a7—b6

Неточность. Черные должны были строить свой план на окружении центра. В личном первенстве ВЦСПС 1938 г. автор этих строк, играя черными против Балжарского, продолжал 10. . h6—g5!, и после 11. d2—e3 g7—h6 12. c3—d4 b8—c7 белые лишь серией единственных ходов добились этюдной ничьей.

После же хода в партии белые почти не испытывают затруднений.

11. d2—e3

Более правильно было немедленно развивать левый фланг путем 11. c3—d4 e7—d6 (11. . g7—f6 12. d2—e3 b8—a7 13. e3—f4 f6—g5 14. f4—e5! с равной игрой) 12. d4—e5 d6 : f4 13. g3 : e5 b6—c5 14. d2—e3 и 15. e3—d4! с равной игрой, а если на 11. c3—d4 последует 11. . h6—g5 12. d2—e3 g7—h6, то 13. d4—c5 с равной позицией.

11. . e7—d6

И здесь не поздно продолжать 11 h6—g5.

12. c3—d4

Давно назревшая необходимость.

12. . d6—c5

13. b2—c3 g7—f6

14. g3—f4 b8—a7

15. f2—g3!

Несмотря на цейтнот, белые играют точно. После ошибочного 15.

h2—g3 h6—g5 16. f4 : h6 f6—e5 17. d4 : f6 c5—b4 18. a3 : c5 b6 : b2 у черных практически шансы на выигрыш.

15. . . h4 : f2

16. e1 : g3 f6—g5

17. g1—f2

К равной игре вело также 17. g3—h4 f8—e7 18. h4 : f6 e7 g5 19. h2—g3 g5—h4 20. g1—f2 d8—e7 21. f4—e5 e7—f6 22. e5 g7 h6 : f8 23. g3—f4 f8—g7 24. f4—e5 g7—h6 25. f2—g3 h4 : f2 26. e3 : g1 c5:e3 27. e5—f6, и ничья

17.

g5—h4

Вынуждено; далее в партии было:

18. f4—e5 f8—g7 19. g3—f4 d8—c7 20. h2—g3 c7—d6 21. e5 c7 b6 : d8 22. d4 : b6 a7 c5 23. c3—d4 g7—f6 24. d4 b6 a5 : c7 25. f4—e5 f6 : d4 26. e3 : c5 h6—g5 27. a3—b4 c7—d6 28. c5 : e7 d8 : f6 29. b4—c5 f6—e5 30. c5—b6 g5—f4.

Ничья.

№ 76. «Кол»

В. Абаулин

Е. Тюнев

Примечания В. Абаулина

1. c3—d4 f6—g5 2. b2—c3 g5—h4 3. c3—b4 g7—f6 4. b4—c5 d6 b4 5. a3 c5 f6—g5 6. c1—b2.

Более естественным выглядит ход 6. a1—b2, продолжающий нормальное развитие левого фланга белых. Однако после 6. a1—b2 черные обычно применяют следующий план: 6 e7—f6 7. d2—c3 f6—e5. Уклониться от размена 7. f6—e5 белые не могут. Например, если 6. a1—b2 e7—f6 7. g3—f4, то последует тактический удар 7. . h4—g3! 8. f2 h4 f6—e5 9. d4 : f6 b6 : f2 и затем 10 g5 : e7 с лучшей игрой у черных.

Ход 6. c1—b2, предложенный Б. Блиндером, позволяет избежать плана черных, связанного с 6. . e7—f6 и 7. . f6—e5. Не следует все же думать, что ход 6. c1—b2 сильнее, чем 6. a1—b2. Можно, например, после 6. a1—b2 e7—f6 7. d2—c3 f6—e5 8. d4 : f6 g5 : e7

рекомендовать 9. g3—f4! b6 : d4 10. e3 : c5! Теперь на 10. c7—b6 последует 11. c1—d2! (Предложено П. Святым). На 10. h8—g7 хорошо играть 11. c3—d4 c7—d6 (11... g7—f6 12. f4—e5!) 12. b2—a3 d6 b4 13. a3 : c5 d8—c7 14. c1—b2 c7—d6 15. b2—a3 d6 : b4 16. a3 : c5 b8—c7 17. d4—e5!, и если 17... c7—b6, то 18. e5—d6 b6 : d4 19. d6—c7 d4—c3 20. c7—b8 c3—b2 21. f2—e3 с лучшими шансами.

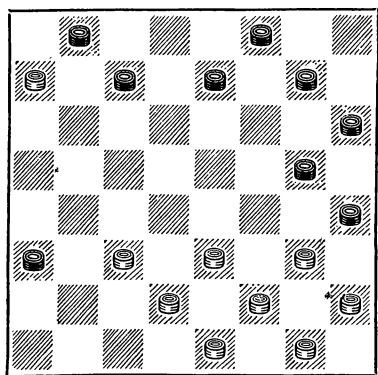
6. h8—g7!

Пассивнее играть 6... e7—d6 7. c5 : e7 f8 : d6 8. b2—a3 d6—c5 9. a1—b2, и на естественный ход 9... c7—d6 последует 10. a3—b4! c5 : c1 11. d2—c3 c1 f4 12. g3 : a5 с подавляющим преимуществом.

7. b2—a3 b6—a5  
8. c5—b6

Перспективно для белых и 8. d2—c3 (см. партии № 77 и 78).

8. ... a7 c5  
9. d4 : b6 c7—d6  
10. b6—a7 a5—b4  
11. a3 c5 d6 : b4  
12. a1—b2 b4—a3  
13. b2—c3 d8—c7



Получившаяся позиция выглядит опасной для белых, так как у них отсутствует шашка c1 при положении черной престои на a3, что сильно стесняет маневренность

белых. Например, проигрывает план немедленного захвата центра ходом 14. e3—d4?, что встретилось в партии Гиляров — Тюнев из матча на звание мастера. Далее было 14... e7—d6! 15. d2—e3 (15 d4—e5 d6 : f4 16. g3 : e5 f8—e7 17. d2—e3. g5—f4! 18. e5 g3 c7—b6 19. a7 : c5 e7—d6 20. c5 : e7 g7—f6, и черные получают выигрышное окончание) 15... g5—f4 16. e3 : g5 h4 f6 17. g3—h4 (17. f2—e3 c7—b6!) 17... d6—e5, и черные выигрывают, так как неизбежно занимают пункт c3.

Все же белые могут сохранить равновесие, используя тактические возможности позиции. Так, Становский против Тюнева (XVI первенство СССР) провел жертву шашки: 14. c3—b4 a3 c5 15. d2—c3, немедленно уравнивая игру. Кроме того, к большим осложнениям ведет продолжение, избранное белыми в комментируемой сейчас партии.

14. g3—f4! e7—d6

Единственный ход! Немедленно проигрывает 14... g7—f6? из-за комбинации 15. c3—b4 a3 : c5 16. f4—e5 f6 : d4 17. d2—c3 d4 b2 18. e3—f4 и т. д. Ведет к поражению и 14... e7—f6? 15. h2—g3 c7—d6 16. c3—d4 и т. д. Если же 14... c7—d6, то 15. c3—d4 a3—b2 16. d4—c5 d6 : b4 17. d2—c3 b4 d2 18. e3 : a3 g5 e3 19. f2 : d4 с неизбежным прорывом на правом фланге черных.

15. c3—d4 f8—e7

На 15... a3—b2 последует 16. d4—c5 и 17. d2—c3.

16. d2—c3 c7—b6  
17. a7 : c5 d6 : d2  
18. e1 c3 e7—d6

Иначе белые сыграют 19. d4—c5.

19. d4—e5 d6—c5!

Проигрывает 19... b8—c7 из-за 20. h2—g3! d6—c5 21. e5—f6! g5 : e7 22. e3—d4 c5 : g5 23. c3—b4 a3 : c5 24. g3—f4.

20. h2—g3 b8—a7

Неточность. Расставляя ловушку (белым нельзя продолжать 21.

Некоторые затруднения могла доставить белым жертва двух ша-  
шек: 20. . c5—b4! 21. c3 : a5  
g1—f6 22. e5 : g7 h6 : f8 23. f4 : h6  
a3—b2, однако после 24. e3—d4  
b2—a1 25. d4—c5 a1—e5 26. g1—h2  
e5—c7 27. c5—b6 c7—e5 28. b6—c7!  
b8 : d6 29. a5—b6 подчасется ничья.

После 22 . . g5—f4 23. e5—d6 у белых шансы на выигрыш.

Согласились на ничью. После 24. d2—e3 (Конечно, нельзя 24. d6—c7? b6 : d8 25. d2—e3 из-за 25... d8—c7!! 26. c3—b4 a3 : c5 27. e3—f4 g5 : e3 28. f2 : g5 h6 : h2, и черные выигрывают) 24... f6—e5! 25. d6 : f4 b6—a5 26. g1—h2 a5—b4 27. c3 : a4 a3—b2 шансов на выигрыш у белых нет.

## Примечания М. Становского

Менее исследованным является продолжение 5. c7—d6. Например, блестящую победу в этом варианте одержал Спанцирети (белыми) над С. Власовым (анализ этой дебютной системы см. в партии № 58): 5... c7—d6 6. g3—f4 d6 : b4 7. f4 h6 b6—a5 8. h2—g3 b8—c7 9. g3—f4 c7—d6 10. d4—e5! d6—c5 11. e5—d6 b4—a3 12. d6:b4 a3 c5 13. f4—e5 d8—c7 14. d2—c3 c5—b4 15. e1—d2 e7—d6 16. e3—f4 d6—c5 17. f2—c3 b4—a3 18. a1—b2! c5—b4 19. g1—f2!

21. e5 : g7 h8 : f6 22. d4—c5! , затем 23. f2—g3 и 24. d2—e3) 21. e5 : c7 b6 : d8 22. f4—e5 d8—e7 (22... d8—c7 23. e5—f6 g7 : e5 24. d4 : f6 c7—d6 25. f6—e7 h8—g7 26. e7 : c5 b4 : d6 27. f2—g3 h4 : f2 28. d2—e3) 23. e5—f6 e7 : g5 24. h6 : f4 с неизбежным 25. d4—c5 b4 : d6 26. f2—g3 h4 : f2 27. d2—e3 и 28. c3 c7.

Так же хорошо после 5...с7—d6 продолжать 6. a1—b2 и 7. b2—a3 с преимуществом.

Продолжение с ходом 8. с5—b6  
см. в партии № 76.

Интересная игра складывалась  
после 9... h4 f6 10. e1—d2 h6—g5  
11. g3—h4 (партия № 78).

166

18. d4 : b6 a7 : c5 19. c3—d4 c5 : e3  
20. e5—d6, и партия закончилась  
вничью.

После хода 13... g7—f6? от  
черных требуется точная защита  
для того, чтобы избежать поражения.

14. g3—f4 f8—e7?

После этого хода у черных нет  
шансов на спасение. Следовало иг-  
рать 14... d8—e7!

15. f2—e3

Только сейчас черные увидели,  
что после 15... d8—c7 16. a1—b2  
c7—b6 17. g1—f2 проигрывает как  
17... b6—c5 18. d4 : b6 a7 : c5  
19. f2—g3 h4 : d4 20. c3 : g7, так и  
17... d6—c5 18. f4—e5 f6—g5 19.  
e5—d6 g5—f4 20. d6 : f8 f4 : b4  
21. d4—e5.

В партии еще последовало:  
15... d6—c5 16. d4 b6 a7 : c5  
17. a1—b2 e7—d6 18. c3—d4 a5—b4  
19. d4 b6 d6—c5 20. b6 : d4 b4—c3  
21. d4—c5 c3 : a1 22. c5—b6 d8—e7  
23. b6—a7 e7—d6 24. a7—b8 d6—c5  
25. b8—c7 a1—c3 26. e7—a5 c3—e1  
27. g1—h2 h4—g3 28. f4—g5 f6 : h4  
29. h2 f4 c5—d4 30. e3 : c5, и  
вскоре черные сдались.

### № 78. «Кол»

Е. Семенов

Б. Миротин

Примечания Е. Семенова

1. c3—b4 f6—g5  
2. e3—d4 g5—h4

Необходимо отметить сочетание  
двух первых ходов белых, позво-  
ляющее направить течение партии  
по необычному руслу.

Здесь, вместо спокойного хода,  
сделанного в партии, черные могли  
атаковать: 2... d6—c5 3. b4 d6  
e7 e3 4. f2 : d4, и получалась по-  
зиция, которая, по моему мнению,  
давно заслужила право быть частью  
самостоятельно названного дебюта.  
Позиция эта еще мало изучена те-  
орией, хотя часто встречается на  
практике, разветвляясь в основном  
на два продолжения, ведущих к

равноправной борьбе сторон, а  
именно: 4... g5—h4 5. a3—b4  
h4 : f2 6. g1 e3 (Рекомендовано  
В. Соковым) и 4... f8—e7 5.  
a3—b4 e7—d6 6. b2—a3 (Разрабо-  
тано Б. Блиндером).

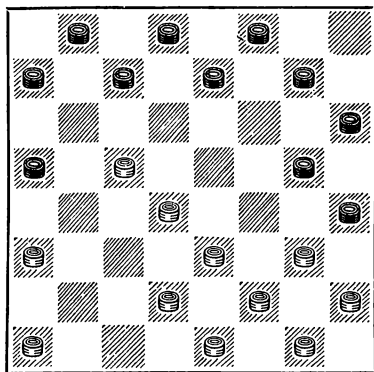
3. b4—c5 d6 : b4  
4. a3 : c5 h6—g5

Черные не занимают поля f6,  
избегая размена 5. d4—e5, и на-  
правляют игру к известным «коло-  
вым» вариантам.

5. d2—e3 g7—h6  
6. c1—d2

Белые решили препятствовать  
размену своей центральной шаш-  
ки d4; теперь при ходе 6... e7—f6  
(с угрозой 7... f6—e5) уже  
имеется возможность защититься  
путем 7. g3—f4. Однако открытое  
дамочное поле c1 затрудняет игру  
белых в дальнейшем и оправды-  
вает тактику противника, приме-  
ненную в этой партии.

6. ... h8—g7  
7. b2—a3 b6—a5



Стадия дебютной борьбы закон-  
чена. Спокойно маневрируя, чер-  
ные осуществили тонкий позици-  
онный план игры, в результате ко-  
торого «коловая» позиция белых  
имеет существенный недостаток —  
отсутствие шашки на поле c1.

8. d2—c3!

Возможно также 8. c5—b6 a7 : c5  
9. d4 : b6 (см. партию № 76).

8. g5—f4!

Сыграно во избежание комбинации 9. c3—b4 a5 : e5 10. e3—f4.

9. e3 : g5 h4 : f6

Отступлением создается угроза выигрыша шашки c5. Размены после 9. h6 : f4 только облегчают защиту белым, что подтвердилось результатом двух иггранных подобным образом партий на этом турнире (см. № 77).

10. e1—d2 h6—g5

Атака 10. c7—d6 отражается ходом 11. f2—e3!

11. g3—h4 g7—h6

12. f2—g3 c7—d6!

13. g1—f2?

Ведет к далеко не очевидному проигрышу. После комбинационного размена 13. d2—e3 d6 : f4 14. g3 : g7 e7—d6! 15. h4 : f6 h6—g5 16. f6 : h4 f8 : h6 17. d4—c5 d6 : b4 18. a3 c5 b8—c7 19. h2—g3! d8—e7 20. a1—b2 c7—b6 21. g1—h2 b6 : d4 22. h4—g5 h6 : f4 23. g3 : c3 ничья очевидна.

13. . . . d6 : b4

14. a3 : c5 b8—c7

Не выигрывает 14. . . e7—d6 15. c5 : e7 f8 : d6 из-за 16. d4—e5!

15. a1—b2 c7—d6!

16. d2—e3

Сейчас эта комбинация уже не спадает ввиду решетчатого расположения белых шашек. Проигрывало 16. b2—a3 d6 : b4 17. a3 : c5, так как простое 17. e7—d6 18. c5 : e7 f8 : d6 приводило белых к материальным потерям.

16. . . . d6 : f4

17. g3 : g7 d8—c7?

Незаметно упускает выигрыш. Он достигался той же комбинацией, но после жертвы шашки: 17. . . e7—f6!! 18. g7 : e5 d8—c7 19. h4 f6 f8—e7 20. f6 : b6 a7 : g1 21. b2—c3 g1—c5! 22. h2—g3 (Если 22. e5—f6, то 22. . . h6—g5 23. f6 h4 c5—e3 24. h2—g3 e3—c1 25. c3—d4 c1—b2

и выигрывают) 22. . . h6—g5 23. g3—h4 g5—f4 24. e5 : g3 c5—e3 с выигрышем. В партии же было:

18. h4 : b6 a7 g1 19. g7—h8 a5—b4 20. b2—a3 g1—c5 21. h2—g3 h6—g5 22. g3—f4 g5 : e3 23. h8—d4 f8—g7 24. d4 : a7.

Согласились на ничью.

Партия коротенькая, но насыщенная комбинационным содержанием, которое осталось не раскрытым при игре за доской.

## № 79. «Кол»

**Б. Шестаков**

**А. Швидкий**

Примечания А. Швидкого

1. c3—d4 f6—g5 2. b2—c3 g5—h4 3. c3—b4 h6—g5 4. b4—c5 d6 : b4 5. a3 : c5 g7—h6 6. a1—b2.

Продолжение с ходом 6. c1—b2 см. в партии № 76.

6. . . . e7—f6

7. d2—c3 f6—e5

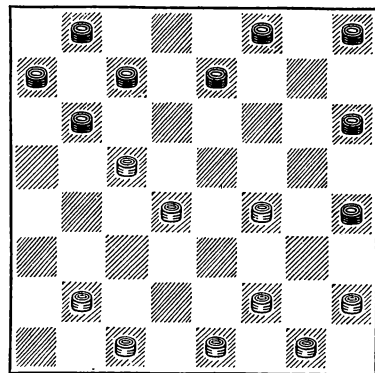
Черные могут также играть 7. . . d8—e7 8. g3—f4 e7—d6 9. c5 : e7 f6 : d8 с равной позицией.

8. d4 : f6 b6 : d4

9. e3 : c5 g5 : e7

10. g3—f4 c7—b6

11. c3—d4 d8—c7



12. b2—a3!

Этот сильный ход, заставляющий черных искать пути к урав-



нению, был применен в довоенных юношеских соревнованиях талантливым харьковским мастером В. Могилевичем в партии против Виндермана. Обычно здесь играли 12. f4—e5 b6—a5 13. f2—g3 h4 : f2 14. e1 : g3 с равной позицией.

12. . . . b6—a5  
13. f2—g3 h4 : f2  
14. g1 e3 a5—b4

Здесь лучше было играть 14. . c7—b6; в указанной выше партии Могилевич продолжал 15. f4—e5, на что последовало 15. . . b8—c7 16. c5—d6 e7 : c5 17. e5—f6 a5—b4 18. e1—d2 c7—d6 19. f6—e7 b6—a5 20. d4 : b6 a5 c7 21. a3 : c5 d6 : b4 22. c7—d8 a7—b6 23. d8—h4 f8—e7 24. h4 : d8 b6—a5 с ничьей.

В комментируемой партии черные не захотели пойти на приведенный вариант и избрали другое продолжение, но оно привело их к плохой позиции.

15. c5—b6 \* c7 a5  
16. a3 : c5 e7—d6  
17. c5 : e7 f8 : d6  
18. h2—g3

Получившаяся позиция требует от черных точной игры для уравнения партии, так как белые угрожают прорваться на ослабленном правом фланге.

18. . a7—b6  
19. g3—h4 b6—c5  
20. d4 : b6 a5 c7  
21. e3—d4 c7—b6  
22. e1—d2

Не давало выигрыша продолжение, связанное с ходом 22. h4—g5. На это черные могли ответить 22. . h8—g7 23. e1—d2 b6—a5 24. d2—c3 b8—a7 25. c1—b2 d6—c5 26. d4 : b6 a7 : c5 27. b2—a3 a5—b4 28. c3 a5 c5—d4 с ничьей.

В партии еще последовало:

22. . h8—g7 23. d2—c3 g7—f6 24. c1—b2 d6—c5 25. d4—e5 f6 : d4 26. c3 : e5 c5—b4 27. h4—g5 b8—c7 28. g5—f6 b4—a3 29. b2—c3 b6—c5 30. c3—b4 a3—b2 31. b4 : b8 b2—c1.

Ничья.

## Б. Шестаков

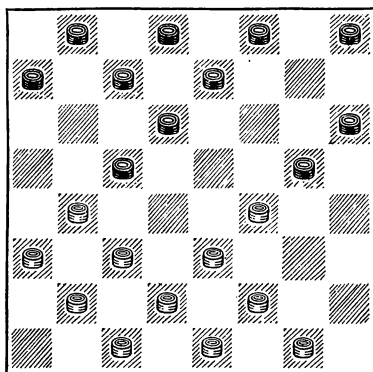
## И. Куперман

Примечания В. Каплана  
и И. Купермана

1. c3—b4 f6—g5  
2. g3—f4 g7—f6  
3. b2—c3 f6—e5

В казанском полуфинале XVI первенства в партии Колодиев — Туллер после 3. . . g5—h4 4. f4—g5 h6 : f4 5. e3 : g5 b6—c5 6. b4—a5 f6—e5 7. g5—h6 c5—b4 8. a3 : c5 d6 : b4 белые применили рекомендованную в последнее время систему Д. Коськова 9. a1—b2 b4—a3 10. f2—e3. На наш взгляд, эта система не является корректной, так как после 10. . e7—f6! положение белых сразу становится критическим.

4. a1—b2 e5 : g3  
5. h2 f4 b6—c5



Позиция на диаграмме представляет теоретический интерес. В подавляющем большинстве случаев играющие черными продолжали здесь 5. b6—a5, приводя к «коловому» варианту «Косяка», разработанному С. Натовым и его учениками. Однако эти варианты в настоящее время детально исследованы, и поэтому вполне естественны попытки черных направить игру по новым путям.

Так, в финале XII первенства СССР Б. Блиндер играл против Герцензона 5. . h8—g7, на что последовало 6. f4—e5 d6 : f4 7. b4—c5 b6 : d4 8. c3 g3, и в дальнейшем белым удалось получить преимущество. Эту попытку отхода от «колового» варианта следует считать неудачной.

Через некоторое время киевский перворазрядник Г. Симонов предложил систему, примененную черными в данной партии. Эта система еще недостаточно исследована и поэтому еще окончательно не определено, является ли она корректной. Однако то, что она приводит к малоисследованной игре, привлекает внимание теоретиков.

6. b4—a5 e7—f6  
7. c3—d4

Еще по старым исследованиям известно, что 7. c3—b4 ведет к проигрышу, например: 7. h8—g7 8. d2—c3 a7—b6, и белые лишены ходов.

7. f8—g7

Другие ходы плохи. Если 7. . . f8—e7 8. d4 : b6 a7 : c5, то 9. b2—c3 f6—e5 (На 9. . . c5—b4 10. a3 : c5 d6 : b4 следует 11. f2—g3) 10. c3—b4 e5 : g3 11. f2 : f6 e7 : g5 12. e1—f2, и положение белых выигрышное. На 7. . . h8—g7 возможно 8. d4 : b6 a7 : c5 9. d2—c3 g5—h4 (На 9. . . f8—e7 следует 10. c3—b4) 10. c3—d4 f8—e7 11. d4 : b6 f6—e5 12. a3—b4! e5 : g3 13. b4—c5 d6 b4 14. a5 : c3 c7 a5 15. g1—h2 с шансами на выигрыш у белых.

8. d4 : b6 a7 : c5  
9. d2—c3 g5—h4

Нельзя 9. . . f6—e5 ввиду 10. e3—d4! e5 : g3 11. f2 : f6 с выигрышем.

10. c3—d4 f6—e5

Единственный ход. Проигрывает 10. . . b8—a7 11. d4 : b6 a7 : c5 из-за 12. c1—d2 d8—e7 13. b2—c3 f6—e5 14. c3—d4 e5 : c3 15. d2 : b4

e7—f6! 16. f2—g3 h4 d4 17. f4—e5 d6 : f4 18. b4 : b8.

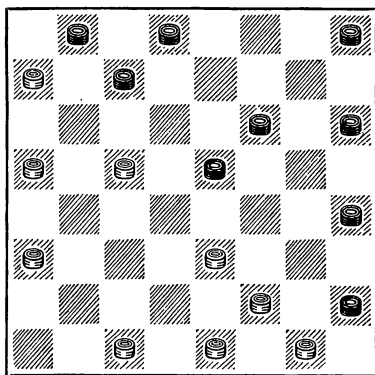
11. d4 : b6 e5 : g3

Получилась острая и почти симметричная позиция с той лишь разницей, что в противовес белой шашке c1 черная шашка находится не на f8, а на h8, что позволяет отдать предпочтение позиции белых.

12. b2—c3 g7—f6  
13. b6—a7 g3—h2  
14. c3—b4

На 14. c3—d4 возможно 14. . . d6—e5 15. a3—b4 e5 : c3 16. b4 : d2 f6—e5 17. d2—c3 h8—g7 18. e3—d4 g7—f6 19. c3—b4 e5 : c3 20. b4 : d2 f6—e5 с равной игрой.

14. . . d6—e5!  
15. b4—c5?



Белые не замечают простой, хотя и замаскированной ловушки. Необходимо было продолжать 15. e3—d4 e5 : c3 16. b4 : d2 f6—e5 17. a3—b4 h6—g5! 18. b4—c5! c7—b6 19. a5 : c7 b8 b4 с ничьей.

Теперь последовало:

15. . . h4—g3! 16. f2 : h4 c7—b6 17. a5 : c7 d8 : f2 18. e1 g3 h2 : f4 19. a3—b4 e5—d4 20. b4—a5 f4—e3 21. a5—b6 d4—c3 22. h4—g5 h6 f4 23. b6—c7 b8 d6 24. a7—b8 f6—e5 25. b8—a7 c3—d2 26. a7 : f2 d2—e1.

Белые сдались,

Партия может послужить началом для исследования этого сложного варианта «Косяка».

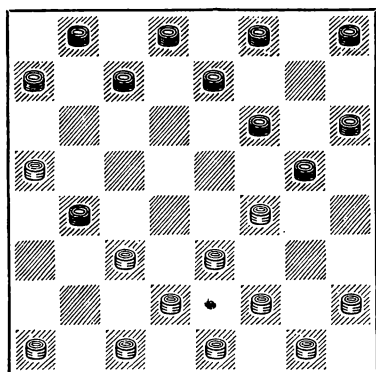
# № 81. «Косяк»

И. Яворский

В. Абаулин

Примечания В. Абаулина

1. c3—b4 b6—c5 2. b2—c3 f6—g5
3. g3—f4 g7—f6 4. b4—a5 c5—b4
5. a3 c5 d6 : b4.



6. c3—d4

Может показаться странным, что на протяжении всего шести ходов сначала черные, а потом белые сделали ходы, осуждаемые теорией.

Черные избрали старинный вариант «Косяка», так называемый «Косяк Хромых», который характеризуется разменом 4 c5—b4. Давно установилось мнение, что белые, продолжая в позиции на диаграмме 6. f2—g3!, добиваются серьезного преимущества, так как черным нельзя играть 6... g5—h4 из-за 7. c3—d4 h4 : f2 8. a5 : c3; им остается смириться со связкой своего левого фланга, что приводило к плохим последствиям. Вариант для черных был забракован. Однако практика последних соревнований показала, что этот вариант лучше своей репутации.

После 6. f2—g3! черным следует

продолжать 6... f6—e5 7. f4 d6 c7 : e5 и после 8. g3—f4 e5 : g3 9. h2 : f4 играть 9... b4—a3 (Предложено В. Городецким). Это продолжение раньше никогда не рассматривалось, так как общая оценка позиции явно в пользу белых: они свободно развиваются и форсированно занимают центр, черные же не имеют никаких шансов в борьбе за центр, и, кроме того, в их позиции имеются бортовые шашки. Развитие теории охвата (окружения) центра позволило углубить оценку этой позиции: бортовые шашки являются не только слабостью, но в то же время и силой позиции, так как в некоторых вариантах черным удастся провести окружение центра белых именно благодаря своим бортовым шашкам.

Позиция, получающаяся после 6. f2—g3 f6—e5 7. f4 : d6 c7 : e5, мало исследована и редко встречается в соревнованиях. Поэтому приводим краткий анализ тульского шашкиста А. Корсакова, вскрывающий некоторые интересные возможности белых и черных.

8. g3—f4 e5 g3 9. h2 : f4 b4—a3 10. c3—d4 b8—c7.

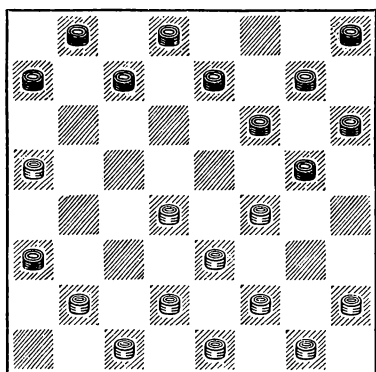
1. 11. a1—b2 h8—g7 12. b2—c3 (Этот ход позволяет провести лобовитную систему охвата) 12... e7—d6 13. d4—e5 g5—h4! 14. e1—f2 (Плохо 14. c3—d4 из-за 14 d6—c5 15. d4 b6 a7 c5, и белые никогда не смогут сыграть d2—c3. Плохо и 14. e3—d4 h6—g5! 15. f4 : h6 d6 : f4 16. e1—f2 h4—g3! 17. f2 : h4 g7—f6 18. g1—h2 a7—b6, и черные выигрывают) 14... f8—e7 15. e3—d4 a7—b6! 16. d2—e3 g7—f6! (16... e7—f6 17. c3—b4 a3 : c5 18. c1—b2 h4—g3! 19. f2 : h4 c5—b4 20. a5 : c3 b6—c5 21. d4 b6 f6 : f2 22. g1 e3 c7 a5, позиция равна) 17. e5 : g7 h6 : f8 18. c1—d2 f8—g7 19. d4—e5 (Если 19. g1—h2, то 19... g7—h6 20. d4—e5 b6—c5 21. c3—d4 a3—b2 22. d4 : b6 b2—a1 и черные должны выиграть) 19... d6—c5! 20. c3—b4 e7—d6 21. d2—c3 a3—h2 22. c3 : a1 c5 ; a3, и черные легко выигрывают.

II. Лучшей системой для белых является следующая:

11. g1—f2! h8—g7 12. f2—g3!, и позиция белых несколько лучше, но несомненно, что черные вполне могут защититься.

В этой партии черным не удалось проверить на практике правильность приведенных вариантов, так как белые неожиданно для них избрали ход, также осуждаемый теорией, — 6. c3—d4. Черные решили придерживаться известной по партиям В. Сокова системы игры.

6. . . . b4—a3  
7. a1—b2 f8—g7



Несколько партий В. Сокова, в которых он с успехом применил это продолжение, дали основание полагать, что оно ведет к хорошей игре для черных. Действительно, анализ партий, казалось бы, достаточно убедительно доказал это.

Рассмотрим, как продолжалась ранее игра после 7... f8—g7.

Обычно играли 8. f2—g3 (Гордевич в партии с Соковым ходом 8. d4—c5 «захватил» поле c5, но после 8... g5—h4 9. f4—g5 h6 : f4 10. e3 : g5 g7—h6! 11. f2—e3 h6 : f4 12. e3 : g5 h4—g3! 13. h2 : f4 f6 : h4 не смог спасти шашку c5) 8... g5—h4 9. b2—c3 h4 f2 10. e1 g3. Так развивалась партия Городецкий — Соков. Здесь черные провели тонкий план окружения позиции белых: 10... f6—g5 11.

g3—h4 a7—b6! 12. h4 : f6 g7 : g3 13. h2 f4 h8—g7 14. g1—f2 g7—f6 15. f2—g3 e7—d6 16. g3—h4!(Прогрывает жертва 16. c3—b4? a3:c5 17. c1—b2 f6—g5! и, если 18. g3—h4, то 18... c5—b4! и черные выигрывают) 16 d8—e7 17. c3—b4? (Ведет к поражению. Ничей можно было добиться после 17. f4—g5 h6 f4 18. e3 g5 d6—e5 19. g5—h6 e5—f4 20. h4—g5! f6 : h4 21. h6—g7 e7—f6 22. g7 g3 h4 f2 23. d4—e5!, и черные не могут выиграть. Вариант указан В. Соковым) 17... a3 : c5 18. c1—b2 h6—g5! 19. f4 : h6 d6—e5 20. d2—c3 и, вместо проигрывающего хода 20... c5—b4, В. Соков мог сыграть 20... c7—d6 21. a5 : c7 c5—b4 с выигрышем.

В настоящей партии И. Яворский показывает правильный план игры белых.

8. d2—c3! g5—h4  
9. e1—d2! f6—g5  
10. d4—c5!

Хорошо было играть и 10. d4—e5, после чего черные могут или пойти на связку ходами e7—d6 и a7—b6 с запутанной игрой или форсировать размены: 10... e7—d6 11. c3—d4 h4—g3! 12. f2 f6 c7—b6 13. a5 : c7 d8 : b6 14. e5 : a5 g7 a1 15. e3—d4 a1 : g3 16. h2 f4 b8—c7 с ничьей.

10. c7—d6?

Черные стремятся к осложнениям и быстро попадают в плохое положение.

Следовало разрядить напряжение путем 10... h4—g3! 11. f2 : f6 g7 : g3 12. h2 : f4 c7—b6 13. a5 : c7 d8 : f2 14. g1 : e3 h8—g7 с равной игрой.

Другие продолжения были плохи. Например: 10... e7—f6 11. h2—g3 d8—e7 12. c5—b6 и 13. c3—d4 с выигрышем; 10... a7—b6 11. c5 : a7 e7—d6 12. a5—b6! c7 a5 13. f2—g3; на 10 g7—f6 следует 11. c3—d4!, также с выигрышной позицией.

11. c3—d4!

Если 11. c3—b4, то 11... d8—c7! 12. c5—b6 a3 : c5! 13. b6 : d4 d6—c5!, и черные выигрывают.

11. . . d6 : b4  
12. a5 : c3 b8—c7?

Проигрывает. Следовало играть 12. a7—b6 с возможностью продолжать сопротивление.

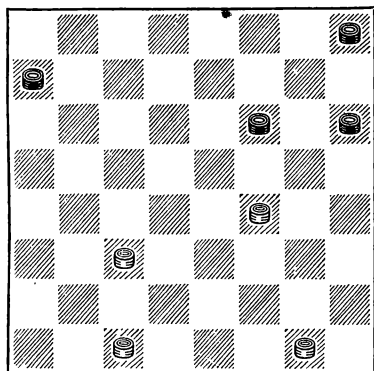
13. d4—c5! c7—d6

Остальное тоже не спасает.

14. c3—b4 d8—c7  
15. f4—e5!

Комбинационным путем форсируя переход в выигрышное окончание.

15. . . . d6 : f4  
16. c5—d6! c7 : e5  
17. b2—c3 a3 : c5  
18. e3—d4 c5 : e3  
19. f2 : d8 f4—g3  
20. h2 : f4 g5 : e3  
21. d2 : f4 g7—f6  
22. d8 : g5 h4 : f6



Одного взгляда на диаграмму достаточно, чтобы убедиться, насколько плоха позиция черных.

23. c3—d4??

Белые решили окончательно захватить центр. Однако эта прямолинейная стратегия оказывается ошибочной — у черных появляются ничейные возможности.

Следовало играть 23. c3—b4! a7—b6 24. c1—d2 h8—g7 (Если

24. . . f6—g5, то 25. f4—e5 h8—g7 26. e5—d6, и белые легко выиграли) 25. d2—c3! В этом ходе идея выигрыша, так как черные вынуждены отвечать 25. . . b6—a5 (25. . . f6—g5 26. b4—a5), уступая все центральные поля доски белым, которые без труда реализуют свое позиционное преимущество.

23. . . . a7—b6  
24. c1—d2 h8—g7!  
25. d2—e3

Сильнее было играть 25. f4—e5, после чего черные лишь единственным путем добиваются ничьей: 25. . . h6—g5 26. e5—d6 g5—f4 27. d2—c3 g7—h6 28. g1—h2 (28. c3—b4 f6—e5! 29. d4 : f6 b6—c5, и ничья) 28. . . h6—g5 29. c3—b4 g5—h4! 30. b4—a5 h4—g3 31. a5 : c7 g3—f2 32. c7—d8 f4—g3!

В партии еще последовало:

25. . . f6—g5 26. g1—f2 g7—f6 27. f4—e5 b6—a5 28. e5 : g7 h6 : f8 29. d4—c5 f8—e7 30. f2—g3 g5—h4 31. g3—f4 e7—f6 32. e3—d4 f6—g5 33. f4 : h6 h4—g3, и через несколько ходов противники согласились на ничью.

## № 82. «Отыгрыш»

С. Таксер

М. Сычев

Примечания С. Таксера

1. c3—d4 d6—c5 2. b2—c3 c7—d6 3. g3—f4 b6—a5 4. d4 : b6 a5 : c7 5. a1—b2 f6—g5 6. c3—b4.

С некоторой перестановкой ходов игра свелась к одному из наиболее распространенных вариантов дебюта «Отыгрыш».

6. . . . g7—f6  
7. b2—c3

Белые могут продолжать также 7. b4—c5, сводя игру к вариантам «Кола» или «Тычка».

7. . . . a7—b6  
8. b4—a5 h8—g7

Черные избирают острое продолжение, изобилующее ловушками; однако при правильных ответах белых оно ничего черным не

дает. Лучше и спокойнее продолжать 8... g5—h4 или 8... f6—e5.

Теперь, после 8... h8—g7, белым нельзя 9. c3—b4 из-за 9... b6—c5! с выигрышем. При 9. c3—d4 d6—e5! 10. f4 : d6 c7 : c3 11. d2 : b4 g5—f4 12. a5 : c7 d8 : b6 13. e3 : g5 h6 : f4 у черных явное позиционное преимущество.

9. h2—g3

Необходимый промежуточный ход.

9. g5—h4

Иначе 10. g3—h4 с выигрышем.

10. c3—d4 d6—c5

Спокойнее было провести размен 10... b6—c5 и 11... d6—e5.

11. d2—c3

Именно так! Комбинация с ходом 11... c7—d6 не проходит, ибо после 12. a5 : e5 у черных нет необходимого выжидательного хода, а 12... b8—a7 приводит к потере шашки.

11... e7—d6

12. e1—d2!

Единственно правильный ответ.

При 12. c1—b2 f6—g5 13. d4—e5 c5—d4! 14. e3 : a7 g5 : e3 15. f2 : d4 d6 h2 у черных подавляющее преимущество. При 12. c1—d2 f6—g5 13. c3—b4 g7—f6 14. d2—c3 f6—e5 15. d4 f6 g5 e7 16. c3—d4 e7—f6 17. g1—h2 f8—g7 18. e1—d2 d6—e5! выигрыш черных ясен.

Если 12. g1—h2, то 12... f6—g5 13. c1—d2 g7—f6 14. c3—b4 (14. f4—e5 d6 f4 15. g3 : g7 g5—f4 16. e3 : g5 c5 : g1 ведет к выигрышной позиции; черным только после 17. g5—f6 надо остерегаться сразу выигрывать шашку f6 ходом 17. h6—g5, так как белые могут провести комбинацию: 18. c3—b4 g5 : e7 19. d2—c3 f8 : h6 20. c3—d4!) 14... f6—e5 15. d4 f6 g5 : e7 16. f4—e5 d6 : f4 17. g3 : e5 e7—d6 18. e3—f4 h6—g5 19. f4 h6 d6 : f4 20. b4 : d6 c7 : e5 21. a5 : c7 b8 : d6 с выигрышной позицией.

12... d8—e7

13. g1—h2 h6—g5

Вынужденная жертва шашки. Теперь уже белые грозят зажать позицию черных.

14. f4 : h6 d6—e5

15. a3—b4! c5 : a3

16. e3—f4 c7—d6!

Остальное проигрывает.

17. a5 : c7 f6—g5

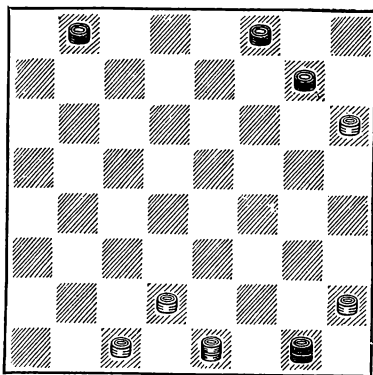
18. d4 : d8 g5 g1

19. c7 : e5 h4 f2

20. c3—b4 a3 : c5

21. e5—d6 c5 : e7

22. d8 : e1



В получившемся сложном дебючном окончании у белых лишняя шашка; кроме того, есть еще другие плюсы позиции: возможность задержать продвижение черных шашек f8 и g7 и в связи с этим, наконец, белые располагают при случае ударом на пункт e7. На первый взгляд этих преимуществ достаточно для выигрыша, однако черные находят большие защитные ресурсы.

22... g1—b6!

23. e1—h4

Сыграно чересчур прямолинейно. Нужно было продолжать 23. d2—c3.

23... b6—a5

24. d2—e3 a5—d8?

Черные упускают возможность сразу форсировать ничью.

Следовало играть 24. . . g7—f6! Если 25. h4 : d8, то 25. . . b8—c7 26. d8 : b6 a5 : d8 27. e3—d4 d8—f6! и, отрезая три простые от прохода в дамки, черные добиваются ничьей. Если 25. h4 : e7!, то 25. . . f8:d6 26. h6—g7 a5—d2! 27. e3—d4 d2—g5, и после 28. h2—g3 g5—h4 29. g3—f4 h4—f2 30. g7—h8 f2 : b6! 31. f4—g5 b6—d8! ничья неизбежна.

25. h4—e1                      g7—f6  
26. e3—f4                      b8—c7

Рассчитывая на 27. e1—c3 f6—g5! При 28. c3—d2 g5 : e3 29. d2 : b8 d8—f6 — ничья, а если 28. f4—e5, то 28. . . f8—e7 29. h6 : f4 c7—d6, с выигрышем.

27. c1—b2                      c7—d6  
28. e1—g3                      d8—e7?

Опять упуская возможность добиться ничьей: 28. . . f6—g5 29. f4—e5 d8 : f4 30. g3 : e5 d8—a5 31. h6 f4 a5—d2.

29. b2—a3                      d6—e5

Быстро проигрывает; лучше было 29 d6—c5.

30. f4 : d6                      e7 : c5  
31. g3—e1

Угрожая ходом 32. e1—c3 выиграть шашку.

31. . . c5—d4

При 31. . . f6—e5 черные проигрывали: 32. e1—c3 e5—f4 33. c3—d2 f4—g3 34. h2 : f4 c5—d6 35. f4—g5 d6—e7 36. h6—g7!

Партия закончилась так:

32. e1—h4 f8—e7 33. a3—b4 d4—a7 34. b4—a5 a7—c5 35. h4—g3 c5—d4 36. g3—e1 e7—d6 37. e1—h4 d4—c5 38. h4 : d8 c5—d4 39. a5—b6 d4 a7 40. d8—f6, и вскоре, проведя простые в дамки, белые выиграли.

### № 83. «Отыгрыш»

В. Каплан                      Н. Сретенский

Примечания В. Каплана  
и И. Купермана

1. c3—d4 d6—c5 2. b2—c3 c7—d6 3. g3—f4 b6—a5 4. d4 : b6 a5 : c7 5. a1—b2 f6—g5.

Популярная в свое время система С. Дьячкова с ходом 5 d6—c5 в турнирах последних лет не встречается ввиду найденного за белых усиления: 6. c3—b4 e7—d6 7. h2—g3! со значительным позиционным перевесом. Полный анализ этой позиции приведен в книге «Новая теория шашечных дебютов».

После 5 f6—e5 белые, по последним исследованиям, могут играть не только 6. f2—g3 или 6. h2—g3, но и 6. e3—d4! e5 g3 7. h2 f4 g7—f6 8. d4—c5 d6 b4 9. a3 : c5, прочно захватывая центр. Это продолжение встретилось в партии Колодиев — Сретенский, сыгранной в казанском полуфинале XVI первенства СССР.

6. c3—b4

Белые сводят партию к классическому варианту дебюта. После 6. c3—d4 g7—f6 7. d2—c3 h8—g7 8. c1—d2 черные могут отвечать как 8. . . d6—c5 9. d4 : b6 a7 : c5, так и 8. . . d6—e5 9. f4 d6 c7 e5 10. a3—b4 g5—f4 11. e3 : g5 h6 : f4, и в обоих случаях получаются обоюдоострые позиции со взаимными тактическими возможностями.

6. . .                      g7—f6  
7. b2—c3                      a7—b6  
8. b4—a5                      f6—e5  
9. c1—b2!

Этот ход, впервые встретившийся в партии Куперман — Коган из полуфинала первенства СССР 1945 г. позволяет белым избежать избитых ничейных вариантов, получающихся при 9. a3—b4 e5 : g3 10. f2 : f6 e7 : g5 11. c3—d4 d6—c5 и т. д.

9. . .                      e5 : g3  
10. h2 : f4

, В упомянутой партии Куперман — Коган было 10. f2 : f6! e7 g5 11. c3—d4 h8—g7 12. h2—g3 g7—f6 (После этого хода инициатива переходит к белым; значительно сильнее 12 d6—c5!, и получающиеся связки к выгоде черных) 13. d2—c3! d6—e5 (Нельзя играть 13. . . g5—h4 из-за 14. e1—d2!

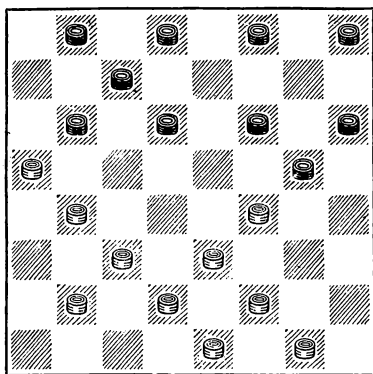
h4 f2 15. d4—c5, и белые выигрывают) 14. a3—b4 f8—e7 15. g3—h4 e7—d6? (Проигрывает: следовало продолжать 15... g5—f4) 16. e1—f2 b8—a7 (Если 16... e5—f4, то 17. d4—c5! f4 : d2 18. c5 : e7) 17. b2—a3 (Но не 17. d4—c5 b6 : d4 18. e3 : e7 из-за 18... e5—d4! 19. c3 g7 h6 : d6 20. h4 : f6 d8—e7 21. f6 : b6 a7 : c1 с ничьей) 17... e5—f4 18. g1—h2 f4 : d2 19. c3 : e1 f6—e5 20. d4 : f6 g5 : e7 21. f2—e3 e7—f6 22. e1—d2 h6—g5 23. d2—c3 d6—e5 24. h2—g3 c7—d6 25. a5 : c7 d8 : b6 26. b4—a5 b6—c5 27. a5—b6, и вскоре белые выиграли.

10.

e7—f6

Считая ход 9. c1—b2 ошибочным, черные решили немедленно его использовать, однако не предусмотрели неожиданного ответа белых. Лучше было играть 10... h8—g7 11. c3—d4 b6—c5 12. d4:b6 d6—e5 13. f4 : d6 e7 a7 14. f2—g3 с равными шансами.

11. a3—b4!



Эффектный ход, после которого преимущество переходит к белым. Они грозят произвести выгодную перегруппировку своих сил посредством b4—c5 и f4—e5 или f4—e5 и b4—c5. Быстро проигрывало 11. c3—b4 из-за 11... h8—g7 12. b2—c3 d8—e7 13. c3—d4 (Если 13. f2—g3, то 13... g5—h4 14. g1—f2 f6—g5

15. c3—d4 d6—c5 16. b4 : d6 c7:c3 с выигрышем) 13... d6—e5 14. f4 : d6 c7 : c3 15. a5 : c7 c3 : a5! 16. c7—d8 b8—c7 (Можно и 16... g5—h4) 17. d8 : b6 a5 : c7, и у черных лишняя шашка.

11.

b6—c5

Не видя для себя хороших продолжений, черные принимают правильное решение: комбинационным путем форсировать ничью. Если 11... h8—g7 или 11... d8—e7, то 12. f4—e5 d6 f4 13. b4—c5 b6 : d4 14. c3 : g3, и у белых сильный центр.

12. b2—a3

h8—g7

Нехорошо играть 12... f6—e5 ввиду 13. g1—h2 e5 : g3 14. f2 f6 f8—g7 15. f6—e7! d6 : f8 16. b4 : d6 c7 : e5 17. e3—f4 e5 : g3 18. h2 f4 с подавляющим позиционным перевесом у белых.

13. c3—d4

c7—b6!

14. a5 : e5

d8—e7

15. b4 : d6

e7 c5

16. d4 : b6

f6 : d4

17. e3 : c5

g5 : c1

18. c5—d6

У черных дамка, однако получившееся окончание несколько предпочтительнее для белых, так как они неизбежно прорываются в дамки; кроме того, шашки левого фланга черных расположены пассивно. Все же преимущество белых столь незначительно, что наиболее вероятный исход партии — ничья.

18. . .

g7—f6

19. b6—c7!

c1—g5

Если 19... f6—e5 20. d6 : f4 b8 : d6, то 21. f4—e5 d6 : f4 22. e1—d2 и т. д.

20. f2—e3

g5 : c1

21. c7—d8

c1—g5

22. d8—a5

f6—e5

23. d6 : f4

g5 e3

24. a5—d8

e3—f4

25. g1—f2

f4—e5

26. f2—e3

e5—g3

Согласились на ничью.



В. Абаулин

М. Сычев

Примечания В. Абаулина

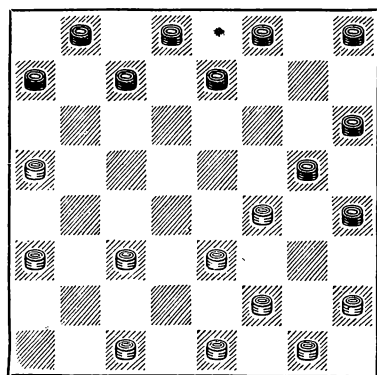
1. c3—d4 d6—c5 2. b2—c3 c7—d6
3. c3—b4 b6—a5 4. d4 : b6 a5 : c7
5. a1—b2 f6—g5.

Это продолжение, введенное в практику Б. Блиндером, дает белым возможность уклониться от классических вариантов «Отыгрыша», связанных с 5. . h6—g5.

- |            |         |
|------------|---------|
| 6. b2—c3   | g5—h4   |
| 7. b4—c5   | d6 : b4 |
| 8. c3 : a5 | h6—g5   |

Черные провоцируют ход g3—f4, после чего будет зафиксирована отсталая шашка h2. Однако использовать эту слабость позиции белых, как показывает партия, черным не удастся.

- |           |       |   |
|-----------|-------|---|
| 9. g3—f4  | g7—h6 | — |
| 10. d2—c3 |       |   |



10. e7—d6

Лучший ход. Если 10. . . h8—g7 11. c3—d4 g7—f6? (Положение, получающееся после 11. . e7—d6, будет рассмотрено ниже), то 12. c1—b2! c7—b6! (После 12. . e7—d6 13. d4—c5 d6 : b4 14. a5 : c3 f6—e5 15. f4 : d6 c7 : e5 16. e3—d4 позиция черных очень плоха) 13. a5 : c7 d8 : b6 14. d4—c5 b6 : d4 15. e3 : c5 g5 : e3 16. f2 : d4 h6—g5 17. h2—g3 h4 : f2 18. e1 : g3 с преимуществом

у белых (Б. Блиндер — Куперман, командное первенство ВЦСПС).

11. c1—b2

Только так белые могут бороться за преимущество. Если же 11. c3—b4, то 11. . h8—g7, и белые вынуждены играть 12. b4—c5 d6 : b4 13. a5 : c3 (что после 13. . . a7—b6 ведет к равной игре), так как ход 12. c1—b2 уже не проходит: после 12. . d8—e7! 13. b4—c5 d6 : b4 14. a5 : c3 a7—b6 белым трудно избежать окружения.

Если 11. c3—d4, то черные сразу уравнивают игру разменом 11 d6—e5!

11. a7—b6

Неточность. Однако неперспективно и 11. . h8—g7 12. c3—d4 d6—c5 (Если 12. . . a7—b6, то 13. d4—c5 или даже 13. h2—g3! с хорошей игрой у белых. Если же 12. . . d8—e7, то 13. b2—c3 g7—f6 14. c3—b4 d6—e5 15. f4 : d6 c7 : c3 16. b4 : d2, и у белых значительно лучше) 13. d4 : b6 a7 : c5 14. e3—d4 и т. д.

12. c3—b4

Конечно, нельзя 12. c3—d4, так как последует несложная комбинация 12. . . h4—g3 и 13. . . d6—e5.

12. b6—c5?

После этого хода белые форсированно получают большое преимущество (план предложен А. Крюковым). Пассивную, но защитимую позицию черные сохраняли, играя 12. . . h8—g7 13. b4—c5 b6 : d4 14. e3 : e7 f8 : d6 15. a3—b4 g5 : e3 16. f2 : d4.

13. h2—g3! f8—g7

Размен 13. . . d6—e5 14. f4 : d6! c5 : e7 после 15. g3—f4 ведет к стратегически проигрышной для черных позиции.

- |             |         |
|-------------|---------|
| 14. b2—c3   | g7—f6   |
| 15. c3—d4   | b8—a7   |
| 16. d4 : b6 | a7 c5   |
| 17. e3—d4   | c5 : e3 |
| 18. f4 : d2 |         |

Белые грозят при помощи размена 19. b4—c5 d6 : b4 20. a3 : c5 прорваться в дамки. Не спасает от прорыва 18... h8—g7 из-за 19. d2—e3 d6—e5 20. g3—f4! e5 g3 21. b4—c5 и т. д. Поэтому черные решают искать спасения в окончании без шашки.

18... d6—c5 19. b4 b8 f6—e5 20. b8 : f4 g5 : c1 21. a5—b6.

Окончание безнадежно для черных: белым необходимо преодолеть лишь технические трудности.

21... d8—e7 22. b6—c7 e7—f6 23. g3—f4 c1 : g5 24. c7—b8 g5—c1 25. a3—b4.

В возможности провести эту шашку в дамки и заключаются шансы на победу.

25... c1—b2 26. b4—a5 b2—a3 27. a5—b6 a3—f8 28. b6—a7 f8—a3 29. b8—c7 a3—f8 30. a7—b8 f8—a3 31. c7—a5 a3—f8 32. f2—e3 f6—g5 33. e3—d4 f8—a3 34. e1—f2 a3—f8 35. a5—d2!

Сразу вынуждает черных прекратить сопротивление, так как дальнейшие материальные потери неизбежны.

Черные сдались.

#### № 85. «Игра Филиппова»

**С. Таксер**

**Б. Шестаков**

Примечания С. Таксера

- |          |       |
|----------|-------|
| 1. e3—d4 | d6—c5 |
| 2. f2—e3 | f6—g5 |
| 3. g3—h4 | g7—f6 |

Чаще играют 3... g5—f4, что, безусловно, предпочтительней.

- |          |       |
|----------|-------|
| 4. h2—g3 | e7—d6 |
|----------|-------|

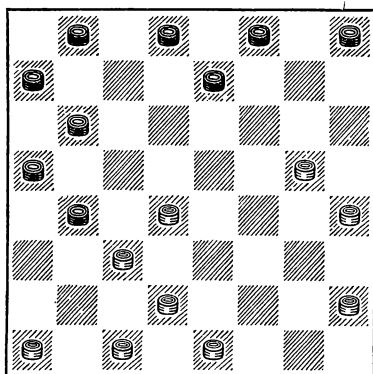
Подготавливая размен.

- |            |       |
|------------|-------|
| 5. g3—f4   | f6—e5 |
| 6. d4 : f6 | g5 e7 |

Из дебюта черные вышли с несколько загроможденным правым флангом, и перед белыми возникает задача использования этой слабости. Белые могут играть 7. c3—b4, ограничивая развитие правого фланга черных, или, предоставив черным возможность развития, самим на-

чать атаку на их ослабевший левый фланг.

- |             |         |
|-------------|---------|
| 7. g1—h2    | b6—a5   |
| 8. c3—d4    | c7—b6   |
| 9. b2—c3    | c5—b4   |
| 10. a3 : c5 | d6 : b4 |
| 11. f4—g5   | h6 : f4 |
| 12. e3 : g5 |         |



Этот размен преждевремен. Следовало предварительно развить шашку a1.

- |           |       |
|-----------|-------|
| 12. ...   | b4—a3 |
| 13. h2—g3 |       |

Неправильный план атаки левого фланга черных. Лучше было 13. e1—f2.

- |             |         |
|-------------|---------|
| 13. ...     | b6—c5   |
| 14. d4 : b6 | a5 : c7 |

Черные полностью избавились от своих слабостей и уравнили позицию; положение их шашки на a3 компенсируется положением белой шашки g5, которой рано или поздно придется пойти на аналогичное поле h6.

- |            |  |
|------------|--|
| 15. g5—f6? |  |
|------------|--|

Трудно в настоящее время найти оправдание этому грубому просчету.

- |             |         |
|-------------|---------|
| 15. ...     | e7 : g5 |
| 16. h4 : f6 | f8—g7!  |

Всякое промедление с этим ходом могло повести к неприятностям для черных: белые укрепили бы

положение шашки f6 и получили бы реальные шансы на победу.

17. d2—e3 g7 : e5  
18. e3—d4 e5—f4  
19. g3 e5 d8—e7!

Положение белых совершенно безнадёжно, им остается только, построив ловушки, надеяться на ошибку противника. Но черные играют осторожно, точно используя свое преимущество.

20. e1—d2 a7—b6

Нельзя было 20 h8—g7 из-за 21. e5—f6.

Партия закончилась так:

21. d2—e3 h8—g7 22. a1—b2 g7—h6 23. c3—b4 a3 : c5 24. b2—c3 e7—f6 25. e5 : g7 h6 : f8 26. d4—e5 f8—e7 27. c3—d4 c5—b4.

Белые сдались.

#### № 86. «Ленинградская защита»

Е. Семенов

С. Таксер

Примечания Е. Семенова

1. c3—d4 f6—g5 2. b2—c3 g7—f6  
3. c3—b4 b6—a5 4. d4—c5 a5 : c3  
5. d2 : b4.

Такой размен позволяет черным избрать любую из систем дебюта «Ленинградская защита», так как получившаяся позиция является «универсальной» для данного начала.

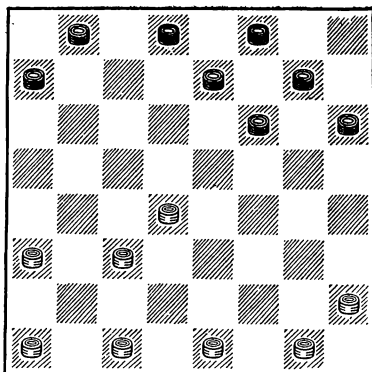
5. h8—g7

Часто встречается в современной практике продолжение с ходом 5... f6—e5, рекомендованное В. Соковым еще в 1939 г.

6. g3—f4 c7—b6

Белые уклонились от обычного разменного продолжения с ходом 6. b4—a5, ведущего к открытой позиционной игре, но черные все равно заставляют противника проигнорировать размены и тем самым закончить дебютную борьбу.

7. b4—a5 b6 : d4  
8. e3 : c5 d6 : b4  
9. a5 : c3 g5 : e3  
10. f2 : d4 ...



Эта позиция уже встречалась в ответственных турнирах. Спортивные результаты говорят о преимуществе черных, но анализ примененных систем не подтверждает такого вывода. По моему мнению, здесь при взаимном наличии слабых правых и неразвитых скученных левых флангов справедливым будет лишь признание необходимости точной игры обеих сторон.

10. a7—b6

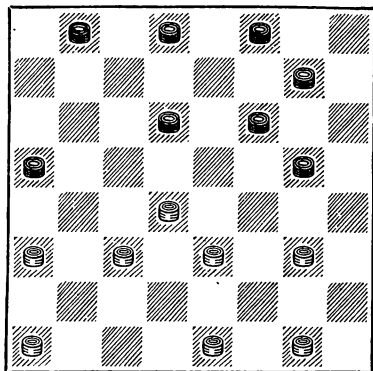
11. h2—g3!

Этот симметричный ответ также рекомендован В. Соковым.

11. b6—a5

12. c1—d2 h6—g5

13. d2—e3 e7—d6



14. g1—h2

Ловушечный ход, сильно ослабляющий позицию белых. Следовательно, конечно, закончить построение центра ходом 14. g3—f4 с последующей подготовкой разменов путем 15. e1—d2.

14. g7—h6?

Черные попадают на простенькую комбинацию.

15. d4—c5!	d6 : f4
16. g3 : g7	g5—f4
17. g7—h8	f8—e7
18. h8—c3	e7—d6
19. a3—b4	

Заканчивая подготовку размена, ведущего к выигрышу шашки.

19. . . .	d6—c5
20. b4 : d6	f4—e3
21. c3—h8	

Черные сдались.

В полуфинале очередного, XVII первенства СССР, (Москва, 1954 г.) я получил аналогичную позицию после 13-го хода черных в этой партии (см. вторую диаграмму) против З. Цирика и еще раз применил ловушечный ход 14. g1—h2?. Однако на сей раз последовало 14. . . g5—h4! и после, казалось бы, естественного ответа 15. a3—b4? h4 : f2 16. e3 : g1 я уже не смог спасти партии.

Далее было 16. . . d8—c7 17. a1—b2 g7—h6 18. e1—d2 b8—a7 19. b2—a3 c7—b6. План черных по использованию связки настолько дальновиден и идея выигрыша так искусно замаскирована, что в сборнике партий XIII первенства СССР в анализе партии № 17 Алфимов — Каплан (стр. 39) белым для достижения ничьей даже рекомендуется получить подобную (на самом деле проигрышную!) позицию. Попутно заметим, что составитель сборника А. Веретэ не указал конкретно авторов примечаний, и для читателей остается секретом: кто какие партии комментировал, кому принадлежат ошибочные оценки...

В моей партии с Цириком еще последовало: 20. h2—g3 h6—g5 21.

d2—e3 f8—g7 22. g3—h4 g7—h6 23. g1—f2 f6—e5 24. d4 f6 g5 : e7 25. e3—f4 e7—f6 26. h4—g5! f6:h4 27. f2—e3 d6—e5!! 28. f4 : d6 h6—g5! 29. e3—f4 g5 : e3 30. d6—e7 e3—f2 31. e7—f8 f2—g1! 32. f8—g7 g1—h2, угрожая ходом 33. . . h2—d6! связать основные силы белых, против чего белые беззащитны.

Идея жертвы шашки черных на 27-м ходу составляет содержание моей же концовки, помещенной в книге З. Цирика «Русские шашки. Окончания партий» (диагр. 126). Мне не повезло: автор книги применил против меня мое же оружие...

## № 87 «Новоленинградская защита»

В. Каплан

Е. Тюнев

Примечания З. Цирика

1. c3—d4	f6—g5
2. b2—c3	g7—f6
3. c3—b4	g5—h4
4. d4—c5	

Планы сторон определяются основной идеей этого дебюта. Белые немедленно приступают к атаке правого фланга черных. Черные же, последовательно развивая к центру шашки левого фланга, вынуждают белых снять давление с пункта c5, после чего свободно вступают в игру правофланговые шашки черных.

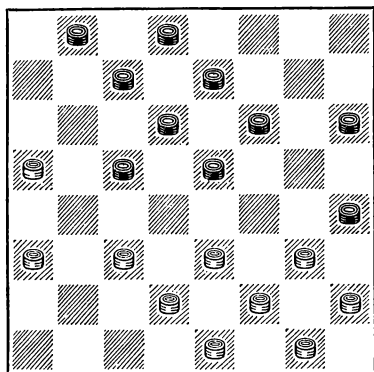
4. . . .	b6 : d4
5. e3 c5	f6—e5
6. b4—a5	d6 : b4
7. a5 c3	e7—d6
8. a3—b4	

Попытка захватить центр не приносит белым успеха. Например: 8. g3—f4 e5 : g3 9. h2 : f4 h8—g7 10. c3—d4 g7—f6, и теперь белым нужно играть 11. d2—e3 или 11. d4—c5, после чего позиция полностью уравнивается.

Плохо для белых 11. c1—b2 из-за 11. . . d6—c5! 12. d4 b6 a7 : c5, и у черных большое преимущество.

8. . . .	a7—b6
9. b4—a5	h8—g7

- |           |       |
|-----------|-------|
| 10. a1—b2 | g7—f6 |
| 11. d2—e3 | b6—c5 |
| 12. b2—a3 | f8—e7 |
| 13. c1—d2 |       |



После 13. c3—b4 могло иметь место форсированное продолжение: 13... e5—d4 [Если 13... b8—a7, то 14. g3—f4 e5 : g3 15. h2 : f4 f6—e5 16. g1—h2 e5 : g3 17. h2 : f4 e7—f6 18. f4—e5 f6 : d4 19. e3—f4 d4—c3 (19... d8—e7 20. c1—d2 a7—b6 21. d2—e3 с выигрышем) 20. b4 d2 d8—e7 21. f2—e3 e7—f6 22. a3—b4 c5 : a3 23. f4—g5 h6 : f4 24. e3 : c5 h4—g3 25. d2—e3 g3—h2 26. e3—d4, и белые выигрывают] 14. g3—f4 f6—g5 15. c1—b2 (Но не 15. c1—d2? из-за 15... e7—f6 16. f4—e5 d6 f4 17. b4 d6 c7 : e5 18. e3 : c5 f4—g3! 19. h2 d6 f6—e5 20. d6 : f4 g5 : c1, и у черных выигрыш) 15... e7—f6 16. f4—e5 d6 : d2 17. e1 : g7 h6 : f8 18. b4 d6 c7 : e5 с ничейной позицией.

- |             |         |
|-------------|---------|
| 13. ...     | c7—b6   |
| 14. a5 : c7 | d8 : b6 |
| 15. g3—f4   |         |

Значительно сильнее 15. c3—d4 (см. партию № 88).

- |             |         |
|-------------|---------|
| 15. . .     | e5 : g3 |
| 16. h2 : f4 | f6—g5   |
| 17. c3—d4   | e7—f6   |
| 18. d2—c3   | b8—a7   |

Вынуждая следующий ход.

19. g1—h2

Единственное. Остальное быстро проигрывало; например: 19. c3—b4 b6—a5 20. d4 : b6 a7 : c5; или 19. f2—g3 h4 : f2 20. e1 : g3 g5—h4 21. g1—f2 b6—a5 22. d4 : b6 a7 : c5 23. c3—d4 f6—g5 24. d4 : b6 a5 : c7 25. a3—b4 c7—b6 26. b4—a5 b6—c5; или 19. e1—d2 b6—a5 20. d4 : b6 a7 : c5 21. g1—h2 a5—b4 22. c3 : a5 c5—d4 23. e3 : e7 g5 : g1 24. e7 : g5 h6 : f4.

- |     |       |
|-----|-------|
| 19. | b6—a5 |
|-----|-------|

Лучшее, так как на 19... f6—e5 20. d4 : f6 g5 : e7 белые сыграват 21. c3—b4 b6—a5 22. f4—e5 с быстрой ничьей.

- |             |         |
|-------------|---------|
| 20. d4 : b6 | a5 : c7 |
| 21. c3—d4   | c7—b6   |
| 22. d4—e5   | f6 : d4 |
| 23. e3 : e7 | g5 : g1 |
| 24. e7—d8   | b6—a5   |

В получившемся окончании, несмотря на лишнюю шашку, черные не имеют никаких шансов на победу, так как белые занимают большую дорогу и разменивают простую h4, после чего ничья неизбежна.

В партии еще последовало:

25. d8—f6 g1—c5 26. h2—g3 h4 : f2 27. e1 : g3 c5—f8 28. g3—f4 f8—c5 29. f6—a1 c5—e7 30. a1—h8 a7—b6. Ничья.

## № 88. «Новоленинградская защита»

И. Куперман А. Швидкий

Примечания В. Каплана  
и И. Купермана

1. c3—d4 f6—g5 2. b2—c3 g5—h4 3. c3—b4 g7—f6 4. d4—c5 b6 : d4 5. e3 : c5 f6—e5 6. b4—a5.

Так белые сохраняют наиболее широкий выбор продолжений.

После 6. a1—b2 h8—g7 уже неплохо 7. g3—f4 e5 : g3 8. h2 : f4 ввиду 8... g7—f6 9. b4—a5 d6 : b4 10. a5 : c3 e7—d6! с серьезной угрозой атаки правого фланга белых, как было в партии Спанцирети — Поляк из первенства Украины 1938 г.

6. . . . d6 : b4  
 7. a5 : c3 e7—d6  
 8. a3—b4 a7—b6  
 9. b4—a5 h8—g7  
 10. a1—b2 g7—f6  
 11. d2—e3 b6—c5

В одной из партий чемпионата Москвы 1953 г. было: 11. . . f8—e7 12. e3—d4! b6—c5 13. d4 : b6 b8—a7 14. b2—a3 a7 : c5 15. c3—b4 e5—d4 16. c1—b2 f6—g5 17. g3—f4 g5 : e3 18. b2—c3, и партия закончилась вничью, а между тем, как указал Ю. Митягин, после 18. h2—g3! черным пришлось бы сдать.

12. b2—a3

Белые могли продолжать 12. g3—f4 e5 : g3 13. h2 : f4, после чего у черных были бы два удовлетворительных продолжения : 13. . . f6—e5 14. g1—h2 e5 : g3 15. h2 : f4 f8—e7! 16. e1—d2 h6—g5! 17. f4 : h6 d6—e5 и 13. . . c5—b4 14. a5—b6! c7 : a5 15. f2—g3 b4 : d2 16. e1 : c3 h4 d4 17. c3 : g7 d8—e7 с равным окончанием.

12. f8—e7

В распоряжении черных имелись два интересных продолжения:

I. 12. . . c7—b6 13. a5 : c7 d8 : b6 14. e3—f4! (Жертва 14. a3—b4 c5 : a3 15. e3—f4 с угрозой комбинации f4—g5 и т. д. некорректна ввиду немедленного возврата шашки путем 15. . . a3—b2!) 14. . . c5—d4! (При любом другом ходе белые выигрывали путем комбинации 15. a3—b4 c5 : a3 16. f4—g5 h6 : f4 17. c1—b2 a3 : c1 18. e1—d2) 15. f4—g5! d4 b2! (Если 15. . . h6 f4, то 16. f2—e3!) 16. g5 : a7 с неясным дамочным окончанием.

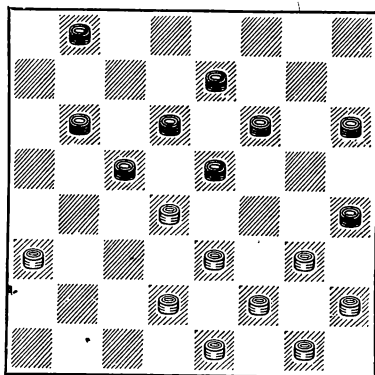
II. 12. . . f8—g7 13. c1—d2 f6—g5 14. c3—d4 e5 : c3 15. d2 b4 g5—f4 16. g3 : e5 d6 : d2 17. b4 d6 c7 : e5 18. e1 c3, и игра равна.

13. c1—d2 c7—b6

Черные, играя по шаблону, делают слабый ход. Лучше было 13. . . c5—b4 14. a3 : c5 d6 : b4

15. e3—f4 c7—d6 16. c3—d4 e5 : c3 17. f4—g5 h6 : f4 18. g3 : g7 e7—f6 19. g7 : c7 d8 : b6 20. a5 : c/ b8 : d6 21. h2—g3! d6—e5 22. g1—h2 c3—b2 23. d2—c3 b2 : d4 24. g3—f4 e5 : g3 25. h2 : f4, и ничья.

14. a5 : c7 d8 : b6  
 15. c3—d4!



Неожиданный маневр, после которого положение черных резко ухудшается. Раньше играли 15. g3—f4 (партия № 87).

15. . . . e5 : c3  
 16. d2 : b4 f6—e5

Нельзя 16. . . b6—a5 из-за 17. e3—f4 a5 : c3 18. f4—g5 h6 : f4 19. g3 : g7. Если 16. . . f6—g5?, то 17. e3—d4! c5 e3 18. f2 : d4 h4 : f2 19. e1 g3 с подавляющим преимуществом у белых.

17. b4—a5 b8—c7!

Точно сыграно. Напрашивающаяся 17. . . b8—a7 18. a5 : c7 d6 : b8 приводило после 19. g3—f4 e5 : g3 20. h2 : f4 к трудной для черных позиции.

18. g3—f4 e5 : g3  
 19. h2 f4 e7—f6  
 20. f4—e5!

Вторая неожиданность, не ведущая, однако, к выигрышу.

20. f6 : d4!

Принятие жертвы посредством 20 . . d6 : d2 приводило после 21. e1 : c3 к проигрышу черных; например: 21 . . c5—d4 22. c3 : g7 h6 : f8 23. a3—b4 f8—e7 24. f2—g3 h4 : f2 25. g1 : e3.

21. a3—b4!

Белым, в свою очередь, приходится соблюдать осторожность. Впечатление таково, что после 21. e3—f4 они легко выигрывают, однако в ответ на это у черных была неожиданная комбинация: 21 . . d4—e3! 22. f4 : d2 h4—g3 23. f2 : h4 h6—g5 24. h4 f6 d6—e5 25. f6 : d4 c5 : c1 с выигрышем.

Не выигрывало также 21. e1—d2 из-за 21 . . h4—g3! 22. f2 : h4 d4 f2 23. g1 : e3 d6—e5 и т. д.

21. . . .	c5 a3
22. e3 : e7	a3—b2
23. e7—f8	b2—c1

Белые получили несколько лучшее окончание, так как шашки черных c7 и b6 находятся под угрозой атаки и требуют защиты.

Еще в партии было:

24. f8—e7 c1—g5 25. e7—b4 g5—d8 26. b4—a3 d8—f6 27. a3—c1 b6—c5! 28. c1—f4 c5—d4!

Казалось бы, к ничьей ведет также 28 . . f6—h8 29. f4 b8 c5—b4 30. a5 c3 h8 a1, однако белые достигали выигрышной позиции после 31. f2—e3 a1—f6 32. e1—d2.

29. f4 : b8 d4—c3 30. b8—h2 c3—b2 31. a5—b6 b2—a1 32. b6—a7 f6—h8 33. a7—b8 h8—b2 34. b8—f4 b2—h8 35. f4—c1 a1—g7 36. e1—d2 g7—a1.

Ничья.

Ценная для теории партия.

#### № 89. «Киевская защита»

**И. Куперман Ю. Митягин**

Примечания В. Каплана  
и И. Купермана

1. c3—d4 f6—g5 2. b2—c3 g5—h4 3. c3—b4 h6—g5 4. d4—c5 b6 : d4 5. e3 : c5 g7—f6.

Впервые ход 5 . . g7—f6 был применен в партии Шутилкин — Веретэ в финале VII первенства СССР, и хотя в этой встрече белые играли не лучшим образом, все же установилось мнение, что 5 . . g7—f6 ничего хорошего черным не сулит. Действительно, шашка на g5 нуждается в защите, и это накладывает весьма невыгодный отпечаток на всю дальнейшую игру черных.

6. d2—e3	h8—g7
7. b4—a5	

При 7. g3—f4 черные, вероятно, рассчитывали сыграть 7 . . f6—e5 8. f4 : h6 e5—d4 с хорошей позицией.

7. . . .	d6 : b4
8. a5 : c3	a7—b6

В. Абаулин рекомендует 8 . . g7—h6 (партия № 90).

9. c3—d4!

Ничего реального не приносил белым план 9. g3—f4 g7—h6 10. a1—b2 ввиду 10 . . f6—e5 11. f4 d6 c7 e5 12. e3—d4 e7—d6 13. d4 f6 g5 e7, и уравнение партии для черных не представляет особой сложности.

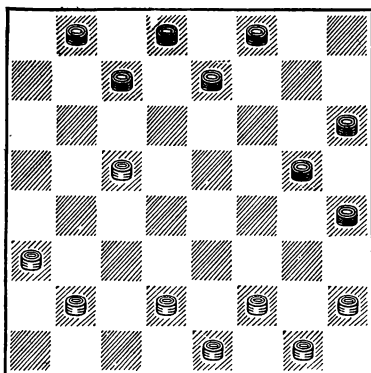
9. . . .	b6—a5
10. g3—f4	g7—h6
11. c1—d2!	

Теперь план белых начинает выясняться: они стремятся, используя угрозу попадания на поле g7, не дать черным возможности активизировать шашки их левого фланга ходами e7—d6, f6—e5 и т. д.

11. . . .	c7—b6
12. a1—b2	b6—c5

Единственный ход. Проигрывает 12 . . d8—c7 из-за 13. d2—c3. Если 12 . . b8—a7, то 13. d2—c3 b6—c5 14. d4 : b6 a7 : c5 15. c3—d4! с подавляющим превосходством.

13. d4 : b6	a5 : c7
14. f4—e5!	f6 : d4
15. e3 : c5	



Черные получили пассивную позицию; их шашки h4, g5 и h6 надолго выключены из игры; кроме того, шашка c5 препятствует нормальному развитию черных.

15. e7—f6

Если сразу разменять шашку c5 путем 15... e7—d6 16. c5 : e7 f8 : d6, то 17. b2—c3 c7—b6 18. h2—g3 с большим преимуществом, так как на 18... d6—e5 следует 19. c3—d4 e5 : c3 20. d2 b4 с атакой правого фланга черных.

16. d2—c3!

Принцип пропорционального распределения сил по флангам диктует необходимость перебросить шашку b2 или d2 на поле b4. Белые приняли решение перебросить шашку d2, стремясь одновременно избежать возможных в дальнейшем угроз противника, связанных с попаданием в дамки на c1.

16. f6—e5

Как ни странно, после этого хода уже удастся доказать выигрыш белых, что труднее сделать при 16 d8—e7. Однако и в этом случае белые, играя 17. c3—d4, могут получить ощутимое преимущество.

17. c3—b4 e5—f4

Вынуждено. Если 17... c7—d6 18. c5 : e7 f8 : d6, то 19. b4—c5 с

выигрышным положением; на 17... g5—f4 следует 18. b2—c3 (Нельзя 18. c5—d6 из-за 18... h4—g3! 19. f2 : h4 h6—g5 20. h4 : d4 c7 : a1) 18... c7—d6 19. c5 : e7 f8 : d6 20. b4—a5 b8—c7 21. c3—b4.

18. b4—a5!

Казалось бы, активнее продолжать 18. b2—c3, однако после 18... d8—e7! 19. b4—a5 (Если 19. c3—d4, то 19... f4—g3 и т. д.) 19... e7—d6! 20. c5 : e7 f8 : d6 выигрыша у белых нет.

18. f8—e7

Если 18... b8—a7, то 19. a5—b6! c7 a5 20. f2—g3 h4 : f2 21. e1 : e5 f8—e7 22. e5—d6 e7—f6 23. d6—e7 g5—h4 24. e7 : g5 h6 : f4 25. c5—d6 a7—b6 26. b2—c3! b6—c5 27. d6 : b4 f4—e3 28. b4—c5 d8—e7 29. c3—d4, и белые выигрывают.

19. b2—c3 f4—e3

Если 19... b8—a7, то 20. c5—b6! a7 : c5 21. c3—b4. На 19... c7—d6 следует 20. c3—b4 d6—e5 21. c5—b6 с выигрышной позицией.

20. f2 : d4 g5—f4

Казалось, что черные за шашку получили достаточную позиционную компенсацию. Однако в распоряжении белых имеется интересный план выигрыша.

21. a3—b4! e7—f6

Если 21... b8—a7, то 22. e1—d2 и т. д.

Еще последовало:

22. c5—d6! c7 : e5 23. d4—c5 b8—a7 24. c3—d4 e5 : c3 25. b4 : d2 f6—g5 26. d2—c3 d8—e7 27. a5—b6 f4—e3 28. c3—d4 e3—d2 29. e1 : c3 e7—d6 30. c5 : e7 a7 : e3 31. e7—f8 g5—f4 32. f8—c5, и черные сдались.

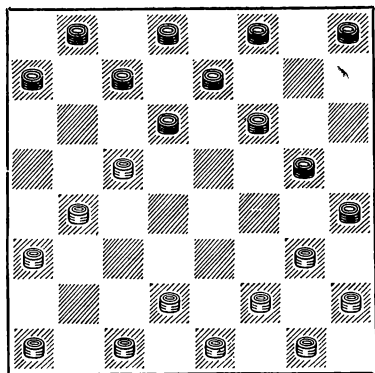
## № 90. «Киевская защита»

Б. Шестаков Ю. Митягин

Примечания В. Абаулина

1. c3—d4 f6—g5 2. b2—c3 g5—h4 3. c3—b4 h6—g5 4. d4—c5 b6 : d4 5. e3 : c5 g7—f6!





5-й ход черных — это звено целой системы. Такой же вариант Митягин применил в первом туре против Купермана (партия № 89). Куперман играл 6. d2—e3 h8—g7 7. b4—a5 d6 : b4 8. a5 : c3 и после 8. a7—b6 добился подавляющей позиции путем 9. c3—d4! b6—a5 10. g3—f4 g7—h6 11. c1—d2! Черным не удалось спастись. Последующий анализ показал, что черные неточно проводили свою идею. Вместо 8... a7—b6 нужно было продолжать 8. g7—h6!, после чего получается равная игра.

Вот некоторые варианты:

I. 9. a1—b2 e7—d6 10. g3—f4 f6—e5 11. c1—d2 e5 : g3 12. h2 : f4 a7—b6 13. c3—d4 d6—c5! Как показал Л. Хейф, белые не имеют преимущества, так как на 14. b2—c3 следует 14... f8—g7 15. f4—e5 g7—f6 16. e5 : g7 h6 f8 17. d4—e5 d8—e7 с равной игрой.

II. 9. c3—d4 e7—d6 10. d4—c5 (Иначе черные разменяются ходом f6—e5 с хорошей игрой) 10... d6 : b4 11. a3 : c5 c7—d6!, и позиции совершенно равны.

III. 9. a3—b4 f6—e5. Теперь белые могут избрать различные продолжения, но ни одно из них не сулит им реальных выгод.

Б. Шестаков уклоняется от пути, по которому шел И. Куперман, и применяет более перспективную систему игры.

6. d2—e3 h8—g7

7. a1—b2! g7—h6  
8. g3—f4? ..

Оригинальный и сильный план проводится Б. Шестаковым неточно. Следовало играть 8. c1—d2! f6—e5 9. g3—f4! e5 : g3 10. h2 : f4, получая позицию, к которой белые стремились.

8. f6—e5?

Ведет к плохой позиции. Сразу уравнивало партию 8... c7—b6!, вынуждая многочисленные размены. Не дает преимущества после 8... c7—b6! и комбинация 9. e3—d4 g5 : e3 10. c1—d2 e3 : c1 11. b4—a5 d6 : b4 12. a3 : c5 c1 : d6 13. a5 : g7 из-за 13... e7—f6 14. g7 : e5 f8—e7 с равной игрой.

9. c1—d2 e5 : g3  
10. h2 : f4 f8—g7?

Окончательно проигрывает. После 10... e7—f6 11. c5 : e7 f8 : d6 12. b4—c5 d6 : b4 13. a3 : c5 f6—e5 черные получали шансы на уравнивание.

11. b2—c3

Быстрее решало, как указывал Ю. Митягин, 11. g1—h2 c7—b6 (11... g7—f6 12. h2—g3!) 12. d2—c3 b6 : d4 13. c3 : c7 b8 : d6 14. b2—c3 и т. д.

11. g7—f6  
12. c3—d4 f6—e5

Жертва вынуждена, так как на 12... c7—b6 следует 13. d2—c3 b6—a5 14. e1—d2, и черным нужно сдаваться.

Еще было:

13. d4 : f6 c7—b6 14. d2—c3 b6 : b2 15. a3 : c1 a7—b6 16. b4—a5 b6—c5 17. c1—b2 c5—d4 18. e3 : c5 g5 e3 19. f2 : d4 d6 : b4 20. a5 : c3 e7 : g5.

Многочисленные размены не облегчили положения черных: белые контролируют все центральные поля, черные же не могут создать никакой контригры.

21. d4—c5 d8—e7 22. b2—a3 h4—g3 23. c3—b4 e7—f6 24. c5—d6 g5—f4.

Затягивало сопротивление, но не спасало 24... g3—h2.

25. g1—h2 f6—e5 26. d6—e7 g3—f2 27. e1 : g3 f4—e3 28. g3—f4 e3 : g5 29. e7—d8 g5—f4 30. b4—c5 h6—g5 31. d8 : h4, и через несколько ходов черные сдались.

Партия по-новому освещает один из малоразработанных вариантов «Киевской защиты».

### № 91. «Система М. Когана»

М. Становский И. Яворский

Примечания М. Становского

1. c3—d4 f6—g5 2. b2—c3 g5—h4 3. c3—b4 d6—e5 4. d4 f6 g7 : e5 5. b4—a5 h8—g7 6. d2—c3 g7—f6 7. a3—b4 f6—g5 8. c3—d4 e5 : c3 9. b4 : d2 b6—c5 10. a1—b2 f8—g7 11. g3—f4 g7—f6 12. d2—c3!

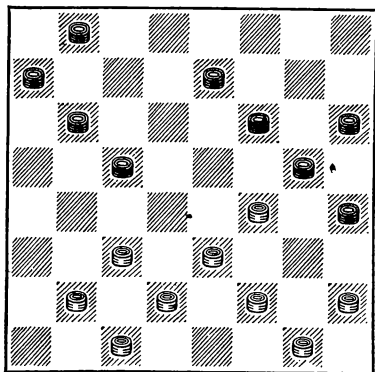
Чаше играют 12. b2—c3. Ход в партии ведет к менее исследованной игре.

12. c7—b6

Если 12... c5—b4, то 13. c3—d4! b4—a3 14. f4—e5 e7—d6 15. e5 : g7 h6 : f8 16. d4—c5 d6 : b4 17. a5 : c3 g5—f4 18. e3 : g5 h4 : f6 19. c3—d4 с хорошей игрой у белых.

13. a5 : c7 d8 : b6

14. e1—d2!



В результате своеобразно разыгранного дебюта создалась острая

позиция. Благодаря ряду тактических угроз белые контролируют центр и в дальнейшем развивают шашки слабого правого фланга.

14. b6—a5

Ход 14... e7—d6 невозможен из-за 15. f2—g3, а при 14... b8—c7 следует 15. c3—d4 c7—d6 16. d4—e5 f6 : d4 17. d2—c3.

15. f4—e5 f6 : d4  
16. c3 : e5 a7—b6!  
17. b2—c3 c5—b4  
18. e5—f6 e7—d6  
19. c3—d4 g5 : e7  
20. d4—c5 b6 : d4  
21. e3 : a3

Точной игрой черные уравнили партию.

21. e7—f6  
22. d2—c3 f6—e5

Лучше было 22... b8—a7 с равным окончанием.

23. c1—d2 b8—a7?

Вторая и уже непоправимая ошибка. Испытывая острый недостаток времени, черные отказались от хода 23... b8—c7, который вел к ничьей: 24. f2—g3 h4 : f2 25. g1 : e3 h6—g5 26. e3—d4 e5—f4 27. d2—e3 f4 : b4 28. a3 : e7 c7—d6 29. e7 : c5 g5—f4, и ничья.

Партия закончилась так:

24. h2—g3 h6—g5 25. d2—e3 g5—f4 26. e3 : g5 h4 : f6 27. f2—e3 a7—b6 28. g3—h4 b6—c5 29. g1—f2, и черные сдались.

### № 92. «Отказанная игра Бодянского»

Н. Сретенский С. Таксер

Примечания Б. Блиндера

1. a3—b4 b6—c5  
2. b4—a5 c5—b4

Уже с первых ходов видно стремление обоих противников к сложной, малоисследованной игре.

3. g3—h4

Слабый ход, после которого белые всю партию будут испытывать затруднения в развитии скупенно-

го левого фланга. Избрать этот ход белых, очевидно, побудило желание во что бы то ни стало уйти от рекомендуемого теорией естественного хода 3. с3—d4, связанного с развитием левого фланга. На 3. с3—d4 могло последовать 3. . . b4—a3 4. d4—c5 d6 : b4 5. a5 : c3 a7—b6 6. с3—d4 b6—a5 7. b2—c3 e7—d6 8. a1—b2, и, построив ударную колонну в центре, белые овладевают инициативой, так как они располагают разменом на e5 с занятием центра.

Более спокойным, на наш взгляд, выглядело 3. b2—a3!, чтобы на 3. . . f6—g5 4. a3 : c5 d6 : b4 отвечать 5. с3—d4 b4—a3 6. g3—f4 g7—f6 7. a1—b2, сводя игру к выгодному варианту дебюта «Косак»; теперь на 7. . . g5—h4 следует 8. f4—g5 h6 : f4 9. e3 : g5, и, связав левый фланг противника, белые получают ощутимое преимущество, а на 7. . . f8—g7 хорошо 8. d2—c3 (см. партию № 81).

3. . . b4—a3  
4. f2—g3?

Это уже серьезная ошибка. Белые не считаются с общепринятыми принципами оценки позиции и в разрез с диктуемой положением необходимостью развития левого фланга путем 4. с3—d4 избирают антипозиционный план игры.

4. f6—g5!

Лучший план, построенный на максимальном торможении развития отсталых белых шашек.

5. h4 f6 e7 : g5  
6. g3—f4

Вполне логично, так как белые, не без основания, серьезно опасались постановки «обратного кола». Например, если 6. с3—d4, то 6. . . g5—f4 7. g3 e5 d6 : f4 8. e3 : g5 h6 : f4 9. g1—f2 f8—e7, и преимущество черных не вызывает сомнений. Также плохо играть 6. g3—h4 из-за 6. . . g5—f4 7. e3 : g5 h6 : f4 и т. д.

6. . . g7—f6  
7. с3—d4

Развивать левый фланг в этом варианте белым необходимо. С большим опозданием они осознали свою ошибку и наконец приводят в действие левый фланг, ибо ослабление правого фланга вело к немедленной катастрофе. Например, если 7. g1—f2?, то 7. . . f8—g7! 8. с3—d4 d6—c5 9. d4 : b6 a7 : c5, и черные выигрывают, так как белые бессильны против угрозы 10. . . с5—d4.

Остальные продолжения также вели к быстрой гибели.

7. . . h8—g7

Точнее было 7. . . a7—b6, не давая возможности разменаться на с5.

8. b2—c3?

Один из интереснейших моментов партии. Белые не хотят понять, что последним ходом они окончательно «замораживают» левый фланг. Конечно, следовало перегруппировать свои силы посредством 8. d4—c5 d6 : b4 9. a5 : c3 и на 9. . . c7—d6 или 9. . . a7—b6 отвечать 10. h2—g3! g5—h4 11. e3—d4 h4 f2 12. e1 : g3, и при точной игре белые легко уравнивали партию.

8. a7—b6!

Черные тонко используют промах противника, препятствуя размену 9. d4—c5.

9. e1—f2??

Ведет к проигрышу.

Спасение заключалось в 9. h2—g3 g5—h4 10. a1—b2!

Проигрывает 10. g1—h2 h4 : f2 11. e3 g1 (11. e1 : g3 d6—c5! 12. g3—h4 c7—d6 13. a5 : e5 f8—e7 14. d4 : b6 f6 : f2, и выигрывают) 11. . . d6—e5! 12. f4 d6 c7 e5 13. a5 : c7 d8 b6 14. h2—g3 h6—g5 15. d2—e3 f8—e7 16. g3—f4 (16. g1—h2 b6—c5 17. d4 : b6 e5—f4 18. g3 : e5 f6 : f2 19. e1 : g3 g5—h4 20. g3—f4 h4—g3, и выигрывают) 16. . . e5 : g3 17. g1—h2 g3—f2! 18. e3 : g1 (18. e1 : g3 g5—f4! 19. g3 : e5 b6—c5! 18. . . e7—d6 19. h2—g3 d6—e5!)

20. g1—h2 g7—h6! 21. g3—h4  
b8—c7 22. e1—f2 c7—d6 23.  
f2—e3 e5—f4, и черные выигры-  
вают.

10... h4 : f2 11. e1 : g3 f6—g5!  
12. g3—h4 g7—f6 13. g1—f2 d6—e5  
14. f4 : d6 c7 : e5 15. a5 : c7 b8 : d6!  
16. d4—c5 d6 : b4 17. c3 : a5 e5—f4  
18. a5—b6! f4—g3 19. b2—c3  
g3 : e1 20. b6—a7 g5—f4 21. e3 : e7  
f8 : d6 22. a7—b8 d6—c5 23. b8—a7  
c5—b4, и ничья.

9. d6—c5!

Единственная возможность из-  
бежать разменов; в то же время  
это окончательно сковывает силы  
белых.

10. a1—b2 g5—h4!

Ничего не давало 10... d8—e7  
из-за 11. f2—g3! g5—h4 12. f4—  
e5 h4 : f2 13. e5—d6! c7 : e5 14.  
a5 : c7 b8 : d6 15. d4 b6 f2 d4  
16. b6—a7, и, несмотря на то, что  
у черных две лишние шашки, по-  
ложение белых несколько не  
хуже.

11. f4—g5

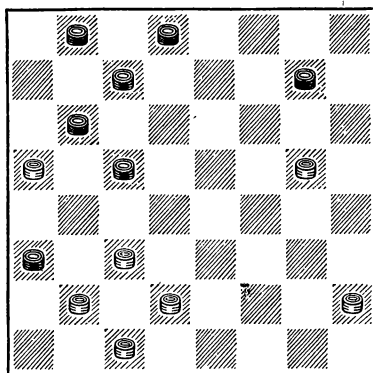
Белые вынуждены пойти на  
упрощения, но и это не спасает их.  
Остальные пути также проигры-  
вают; например: 11. d4—e5 f6 : d4  
12. c3 : e5 d8—e7 13. b2—c3 (13.  
h2—g3 e7—d6!) 13... e7—f6 14.  
c3—d4 f8—e7! 15. h2—g3 e7—d6 16.  
d2—c3 c5—b4 17. c1—d2 f6—g5, и  
черные выигрывают.

Если же 11. f4—e5, то 11...  
f6—g5 с моментальным выигрышем  
ввиду неизбежности комбинации. На  
11. h2—g3 решает 11... d8—e7!,  
приводя к указанному выше.

11. ... h6 : f4  
12. e3 : e7 f8 : d6  
13. d4—e5

После 13. f2—e3 g7—f6 14. g1—  
f2 (14. c3—b4 h4—g3 15. h2 : f4  
d6—e5!, и выигрывают) 14...  
d6—e5! белые должны сдать.

13. ... d6 : f4  
14. f2—g3 h4 : f2  
15. g1 : g5



15. d8—e7??

До сих пор черные играли с  
большим мастерством, но теперь,  
находясь в жестоком цейтноте, до-  
пускают непоправимую ошибку, не  
только выпускающую уже близ-  
кий выигрыш, но и ведущую к  
немедленному поражению.

Даже без глубокого анализа на-  
прашивалось 15... c5—b4, что  
приводило к легкой победе. Рас-  
смотрим основной вариант: 16. h2—  
g3 d8—e7 17. g3—h4 g7—f6 18.  
g5—h6 e7—d6 19. h4—g5 f6 h4 20.  
h6—g7 h4—g3 21. g7—h8 g3—h2.  
Дальнейшее не требует коммента-  
рия, ибо выигрыш черных слишком  
прост.

16. c3—b4??

Белые не остаются в долгу и в  
свою очередь допускают ошибку,  
особенно непростительную после  
контрольного 15-го хода. Она объ-  
ясняется тем, что Сретенский не за-  
метил последующего контрудара  
черных.

Очевидно, белые считали, что  
положение не изменится от того,  
напасть ли на шашку h6 сразу или  
следующим ходом, однако сейчас  
наступает горькое разочарование.

16. e7—f6!

Несложная комбинация, спасаю-  
щая, казалось бы, безнадежное по-  
ложение. Теперь стало ясно, что

перестановка ходов была недопустимой.

17. b4 : d6                      c7 : e5  
18. a5 : c7                        f6 : h4  
19. c7—d8                        g7—f6  
20. d8 : g5                        h4 : f6

Положение упростилось, и ничейный исход партии неизбежен. Еще последовало:

21. d2—e3 f6—g5 22. b2—c3 e5—  
f4 23. e3—d4 g5—h4 24. c1—d2  
b8—a7 25. d4—c5 h4—g3 26. c5—  
d6 g3—f2 27. d6—e7 f2—g1 28.  
e7—d8. Ничья.

№ 93. «Городская партия»

М. Становский                      И. Куперман  
Примечания М. Становского

1. c3—d4 f6—g5 2. b2—c3 g5—h4  
3. c3—b4 d6—c5 4. b4 d6 e7 : c5  
5. a1—b2 g7—f6 6. b2—c3 f8—g7!

Значительно слабее 6 . f6—g5  
из-за 7. c3—b4! с ошущим давлени-  
ем на правый фланг черных;  
например: 7 . . b6—a5 8. d4 b6  
a5 : c3 9. d2 : b4 c7 : c3 10. c1—d2  
a7—b6 11. d2 : b4 b6—a5 12. b4—c5  
с преимуществом.

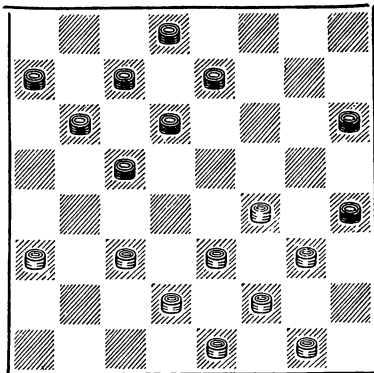
7. g3—f4

Теперь уже 7. с3—b4 проигрывает, так как после 7. . . b6—a5 8. d4: b6 a5: c3 9. d2: b4 c7: c3 10. c1—d2 a7—b6 11. d2: b4 b6—a5 12. b4—c5 a5—b4 13. c5—d6 b4—c3 14. g3—f4 h4—g3! 15. f2: h4 f6—g5 позиция белых безнадежна.

7.	.	f6—g5
8.	h2—g3	c7—d6
9.	d4—e5	b8—c7
10.	c3—d4	g7—f6!

Ничего не дает 10. . b6—a5 11.  
d4 : b6 a7 : c5 12. d2—c3 c5—d4 13.  
e3 : e7 d8 : b2 14. a3—b4 a5 : c3  
15. c1 : a3 g5 : e3 16. f2 : b2  
h4 : f2 17. g1 : e3 с ничейным окон-  
чанием.

11. e5 : g7                      h8 : f6  
12. d2—c3                        f6—e5  
13. d4 : f6                        g5 : e7  
14. c1—d2



В командном первенстве ВЦСПС 1952 г. Святой сыграл против Купермана 14. c3—b4 и после 14... e7—f6 пожертвовал шашку ходом 15. f4—e5.

Система, избранная белыми в настоящей партии, также не дает черным преимущества.

14.	...	e7—f6
15.	c3—d4	b6—a5
16.	d4 : b6	a7 : c5
17.	d2—c3	c7—b6!

Лучший ход. Если 17... d8—e7, то 18. c3—d4 c7—b6 19. g1—h2 a5—b4! 20. f4—g5 h6 : d2 21. e1 : g7 c5 : g1, и ничья.

Если 17... f6—e5, то 18. g1—h2 c7—b6 (18... d8—e7 19. e1—d2 c7—b6 и далее, как в партии) 19. a3—b4 c5: a3 20. e3—d4 с преимуществом у белых, так как удар 20... d6—c5 не проходит из-за 21. d4: f6 c5—d4 22. c3: e5 b6—c5 (Иначе 23. f2—e3!) 23. e1—d2 c5—b4 24. f2—e3 h4: d4 25. e5: c3 a3—b2 26. c3: a1 b4—c3.

18. e1—d2	d8—e7
19. g1—h2	f6—e5
20. a3—b4	c5 : a3
21. e3—d4	h6—g5?

Проигрывает. После 21... e7—f6 / 22. f4—g5 h6 : f4 23. f2—e3 h4 : f2 24. f2 : a7 черные добивались ничьей.

22. f4 : h6                      e7—f6  
23. h6—g7                      f6 : h8

24. d4 : f6            b6—c5  
 25. g3—f4            a5—b4  
 26. c3 : a5            a3—b2  
 27. d2—c3?

Ходом 27. f4—g5! белые могли форсировать изящный выигрыш: 27. . . b2—c1 28. d2—c3! c1 : h6 29. f2—e3 h6 : b4 30. a5 : c3.

Теперь же, после 27. d2—c3?, партия быстро закончилась так: 27. . . b2 : d4 28. f4—g5 d4—c3 29. a5—b6 c5 : a7 30. f6—g7.

Согласились на ничью.

#### № 94. «Городская партия»

В. Абаулин                      С. Таксер

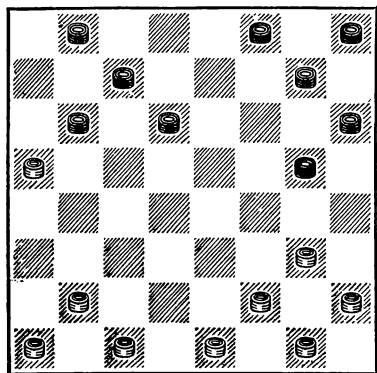
Примечания Л. Хейфа

В партии был разыгран соковский разменный вариант:

1. c3—d4 f6—g5 2. b2—c3 d6—c5 3. c3—b4 b6—a5 4. b4 d6 c7 : c3 5. d2 : b4 a5 : c3 6. c1—b2 c3—d2 7. e3 : c1.

Позиция расценивается в пользу белых. Их силы пропорционально расположены на флангах, в то время как у черных слишком перегружен левый фланг и ослаблен правый. Однако при точной защите черные уравнивают позицию, а в некоторых случаях получают контригру.

7. . . .                      e7—d6  
 8. a3—b4                   a7—b6  
 9. b4—a5                   d8—c7



Впервые эту систему развития за черных применил В. Соков.

По-инному протекала партия Герцензон — Святой (Первенство Ленинграда, 1949 г.): 8. . . f8—e7 9. b2—a3 a7—b6 10. b4—a5 d8—c7 11. a1—b2 g7—f6 12. b2—c3 h8—g7 13. g3—h4 g5—f4 14. c3—b4 d6—e5! 15. f2—g3 b8—a7! 16. e1—d2 c7—d6 17. a5 : c7 d6 : b8 18. b4—a5 b8—c7 19. g1—f2? (Как показало дальнейшее течение партии, этот ход, очевидно, явился причиной проигрыша белых. Следовало играть 19. a3—b4, и как бы черные ни ответили, белые легко уравнивали партию) 19. . . a7—b6 20. a3—b4 e7—d6 21. b4—c5 d6 : b4 22. a5 : c3 b6—c5 23. f2—e3 h6—g5.

Эта позиция приведена в книге Т. Шмутьяна «Середина игры в шашки» (стр. 146). В пояснениях к диаграмме автор пишет: «Положение белых значительно хуже, но отнюдь не безнадежно. Ничья достигается следующим путем (номера ходов мною изменены. — Л. Х.): 24. c1—b2 c7—b6 25. b2—a3 b6—a5 26. e3—d4! c5 : c1 27. c3—d4 e5 : c3 28. g3 : e5 f6 d4 29. h4 h8, и черные выиграть не могут ввиду угрозы белых 30. a3—b4 (Если 29. . . c1—d2, то сперва 30. h2—g3)». Однако автор не заметил, что после 30. d2—g5! белым надо сдаваться, так как на 31. a3—b4 следует просто 31. . . g5—h4 32. b4 : d2 h4 : c3 и т. д. Таким образом, и 24. c1—b2 не спасало белых.

24. e3—d4 c5 : e3 25. c3—b4 e5—d4! (Эффектная жертва) 26. g3 : c3 g5—f4, и вскоре черные выиграли.

10. b2—c3                      g7—f6  
 11. c3—d4

В казанской группе полуфинала XII первенства СССР Сретенский против Хейфа продолжал 11. a1—b2 h8—g7 12. g3—h4 g5—f4 13. b2—a3 f8—e7 14. c3—b4 (В партии Спанцирети — Шмутьян, игранный в полуфинале XIII первенства СССР, было 14. e1—d2 d6—e5!

15. f2—g3 e5—d4, и партия вскоре закончилась вничью. На 15 .. b6—c5? последовала бы эффективная комбинация: 16. a3—b4 c5 : a3 17. c3—d4 e5 : e1 18. g3 : e5 f6 : d4 19. c1—b2 a3 c1 20. g1—f2, и белые выигрывают) 14 .. d6—e5! 15. c1—d2 b8—a7! 16. f2—e3 c7—d6 17. e3 : g5 h6 : f4 18. a5 : c7 d6 : b8 19. b4—c5 b8—c7 20. a3—b4 c7—b6 21. e1—f2 b6 : d4 22. f2—e3 d4 : f2 23. g1 : g5 g7—h6 24. b4—c5 h6 f4 25. d2—c3 f4—e3 26. h2—g3, и, несмотря на лишнюю шашку, черные лишь единственными ходами добились ничейного исхода партии.

11. . .	g5—h4
12. a1—b2	h6—g5
13. b2—c3	h8—g7
14. c3—b4	

Белые, правильно оценив свое положение, идут на упрощение партии. Слабость их позиции заключается в неразвитости правого фланга. Если, например, белые продолжают 14. c1—b2, то возможно 14 .. d6—e5 15. b2—a3 g7—h6, и нельзя 16. f2—e3 h4 : f2 17. e1 : g3 из-за 17 .. b6—c5! 18. d4 : d8 g5—h4 19. d8 : g5 h4 : b2 20. a3 c1 h6 : f4 с подавляющей позицией у черных. Остальные продолжения также не в пользу белых.

Еще последовало:

14. .. d6—c5 15. b4 : d6 c7 : c3 16. a5 : c7 b8 : d6 17. g3—f4 g5 : e3 18. f2 : b2 f6—e5 19. c1—d2 d6—c5 20. d2—c3 f8—e7, и через несколько ходов противники согласились на ничью.

## № 95. «Перекресток».

**М. Становский**

**П. Святой**

Примечания М. Становского

1. c3—d4 d6—e5 2. b2—c3 e7—d6 3. e3—f4 b6—a5 4. f2—e3 c7—b6 5. c1—b2 b6—c5 6. d4 b6 a5 : c7 7. e3—d4 a7—b6 8. g1—f2 b8—a7 9. f2—e3?!

Белые избирают забракованный теорией вариант. Обычное 9. d2—e3 b6—c5 10. d4 : b6 a7 : c5 11. c3—d4 e5 : c3 12. b2 : b6 основательно изучено теорией и неоднократно встречалось в турнирах.

9. . . .	f8—e7
10. g3—h4	e5 : g3
11. h4 f2	f6—e5

Это продолжение считается наиболее инициативным для черных, так как они контролируют центральные поля доски. К интересной игре ведут ходы 11 .. h6—g5 и 11 .. d6—e5.

12. d4 : f6 e7 : g5

План белых после 12 .. e7 : g5 должен заключаться в том, чтобы, используя слабости позиции черных — отсталые шашки a7 и h8, — перейти к «косяковым» позициям с обоюдными угрозами. Борьба за овладение центром не может сулить успеха белым.

13. f2—g3!

В этом ходе вся суть варианта и идея его реабилитации. Если черные ставят «тычок» 13. .. g5—f4, то партия быстро приводится к ничьей: 14. e3 : g5 h6 : f4 15. g3 : e5 d6 : f4 16. a3—b4 c7—d6 17. b4—c5 d6 : b4 18. c3 c7 d8 : b6 19. b2—c3 b6—c5 20. a1—b2 g7—f6 21. b2—a3 f6—e5 22. c3—b4 c5—d4 и т. д.

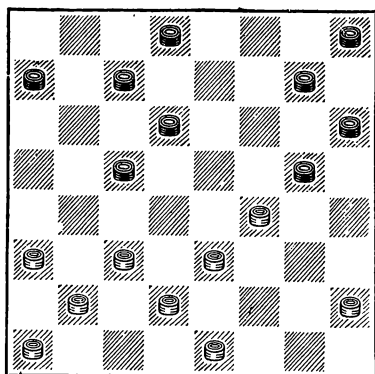
Черные, располагая сильной позицией, естественно, отказываются от постановки «тычка» и предпочитают более сложную борьбу.

13. . . .	b6—c5
14. g3—f4	.

(см. диаграмму на стр. 192).

В позиции на диаграмме белые угрожают ходом 15. h2—g3 захватить инициативу; например: 14. .. g7—f6 15. h2—g3 g5—h4 16. c3—d4 h4 f2 17. e1 : g3, фиксируя слабость черных — шашку h8. Поэтому черные сразу играют g5—h4.

14. . . .	g5—h4
15. c3—b4	



Позиция после 14-го хода белых

Конечно, нельзя 15. c3—d4 из-за 15. h4—g3 16. d4 : b6 g3 : e5, выигрывающая шашку.

15. . . . g7—f6  
16. b2—c3 h8—g7  
17. a1—b2?

Слабый ход, после которого белые вынуждены добиваться нелегкой ничьей. Значительно сильнее было 17. f4—g5 h6 : f4 18. e3 : e7 d8 : f6 19. d2—e3. f6—e5 20. e3—f4 e5 : g3 21. h2 : f4 g7—f6 22. f4—g5 и ничью должны искать черные.

17. . . . f6—e5  
18. b4—a5 e5 : g3  
19. h2 : f4 g7—f6  
20. c3—d4 h6—g5!

Играя 17. a1—b2, белые не учли всех последствий хода 20. h6—g5, в результате которого черные прорываются в дамки и получают шансы на выигрыш.

21. d4 : b6 a7 c5  
22. f4 : h6 h4—g3  
23. b2—c3 g3—h2  
24. c3—b4! h2—g1  
25. e3—f4! g1—h2

Ничего не дают черным и другие продолжения: 25. . . . f6—g5 26. f4—e5 d6 : f4 27. b4 : b8 g1—h2 28. b8 : g3 h2 : c1 29. h6 : f4 c1 : h6 30. a5—b6 h6—f4 31. e1—d2 f4 : c1 32. b6—a7, и ничья.

26. h6—g7! h2 : e5

Не выигрывает и 26. . . f6 : h8 27. f4—e5 d6 : f4 28. b4 : b8 h8—g7 29. b8 : g3 h2 : c1 30. a5—b6 c1—f4 31. e1—d2 f4 : c1 32. b6—a7, и ничья.

29. g7—h8

Ничья.

Ценная для теории известного варианта «Перекрестка» партия.

## № 96. «Жертва Кукуева»

П. Святой

Ю. Колоднєв

Примечания А. Виндермана

1. c3—d4 f6—g5 2. d4—c5 b6 : d4 3. e3 : c5 d6 : b4 4. a3 : c5 g5—f4 5. g3 : e5 c7—b6 6. c5—d6 e7 : c5 7. f2—e3 c5—b4 8. g1—f2.

Ход 8. g1—f2 встречается в практике соревнований значительно реже, чем 8. h2—g3.

Теперь черные могут ходом 8. . . h6—g5 перевести партию в новое русло. Во избежание опасного окружения своего центра с флангов, белые вынуждены пойти на форсированное продолжение: 9. f2—g3 g5—h4 10. e5—d6 h4 : d4 11. b2—c3! (11. d6—c7 b8 : d6 12. b2—c3 d4 b2 13. a1 : e5 приводит к явно ничейной позиции) 11. . . d4 : b2 12. a1 : c7 d8 : b6 13. d2—c3, и белые имеют за пожертвованную шашку достаточную контригру. Эта интересная позиция должна получить окончательную оценку после проверки ее в практической игре.

8. d8—e7?

Кроме 8. . . h6—g5, черные могли играть и 8. . . f8—e7, подготавливая размен, дающий им возможность провести на левом фланге выгодную перегруппировку сил. Ход в партии обрекает черных на пассивную защиту.

9. b2—c3 b6—a5  
10. a1—b2 b8—c7  
11. h2—g3 e7—d6



Активнее было 11... b4—a3, сохраняя больший выбор продолжений.

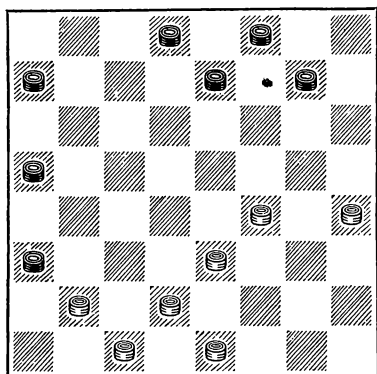
12. g3—f4                      b4—a3  
13. c3—d4

Белые прочно владеют центром, поэтому их положение значительно лучше.

13. ...                      f8—e7  
14. f2—g3                      g7—f6  
15. e5 : g7                      h6 : f8

Если 15... h8 : f6?, то 16. g3—h4 a7—b6 (или c7—b6) 17. f4—e5! d6 : f4 18. e3 : g5 h6 : f4 19. d4—c5 b6 : d4 20. d2—e3, и белые выигрывают.

16. g3—h4                      h8—g7  
17. d4—e5                      c7—b6  
18. e5 : c7                      b6 : d8



Позиция характерна для начала «Жертва Кукуева».

Одна из партий этого же турнира, игравшая Сычевым и Яворским, развивалась после 6-го хода иным путем: 7. h2—g3 c5—b4 8. g3—f4 f8—e7 9. b2—c3 b6—a5 10. f2—e3 g7—f6 11. e5 : g7 h6 : f8 12. g1—f2 b4—a3 13. c3—d4 b8—c7 14. d4—e5 h8—g7 15. a1—b2 e7—d6 16. f2—g3 d8—e7 17. g3—h4 c7—b6 18. e5 : c7 b6 : d8, однако свелась к этой же позиции.

19. b2—c3                      g7—f6

Вынуждено. Грозил 20. c3—b4! с последующим проходом в дамки на h8. В упомянутой партии Сычев — Яворский белые избрали другой, также активный план игры: 19. f4—e5 a7—b6 20. b2—c3 d8—c7 21. c3—d4 e7—f6 22. d2—c3 f8—e7 23. e1—f2 c7—d6 24. e5 : c7 b6 : d8 25. e3—f4 d8—c7. Точная защита черных привела к уравниванию.

20. f4—g5!

Правильное решение. Белые имеют запасной ход, и фланговое развитие приводит к выгодной для них симметрии.

20. ...                      d8—c7  
21. e3—f4                      c7—d6  
22. d2—e3                      a7—b6  
23. g5—h6?

Шаблонный ход, выпускающий все завоеванное преимущество. После 23. e1—d2!, хотя черные и имеют два пути к достижению ничьей (23... d6—c5 и 23... f6—e5), от них требуется весьма точная игра.

23.                      d6—c5!

Проигрывало 23... b6—c5 из-за 24. e1—d2 f6—e5 (Если 24... c5—b4, то 25. f4—g5 и т. д.) 25. h4—g5 e5 : g3 26. g5—f6 e7 : g5 27. h6 : h2 f8—g7 28. h2—g3 g7—f6 29. e3—d4 c5 e3 30. d2 : f4.

Заключительную часть партии черные проводят точно и заслуженно добиваются ничьей.

24. e1—d2 e7—d6 25. f4—g5 f6—e5 26. e3—f4 e5 : g3 27. h4 f2 d6—e5 28. f2—e3 e5—d4 29. c3 : e5 f8—g7 30. h6 : b4 a5 : e1.

Согласились на ничью.

## № 97. «Жертва Кукуева»

Б. Миротин

В. Каплан

Примечания Б. Миротина

1. c3—d4                      f6—g5  
2. d4—c5                      b6 : d4  
3. e3 : c5                      d6 : b4  
4. a3 : c5                      g5—f4  
5. g3 : e5                      c7—b6

Практика убедительно показала, что здесь плох впервые примененный Л. Потаповым ход 5. е7—f6. Например, в партии Тунев — Миротин (Полуфинал XVI первенства СССР) было: 6. е5—d6 c7 : е5 7. b2—c3 h6—g5 8. c1—b2! (Новинка, заслуживающая внимания) 8. .d8—c7 9. c3—d4 е5 : c3 10. b2 : d4 g5—h4 11. f2—e3 f6—g5 12. h2—g3 h4 : f2 13. e1 : g3 g7—f6 14. a1—b2 (Нельзя 14. g3—f4? из-за 14. . h8—g7 15. f4 : h6 f8—e7 16. h6 : d6 c7 : e1 с выигрышем) 14. . h8—g7 15. d2—c3! g7—h6 16. g3—f4 f8—e7 17. g1—f2 c7—b6 (На первый взгляд кажется, что позиция черных крепка, а на самом деле они должны проиграть) 18. b2—a3! b6—a5 (Если 18. . b8—c7, то следует 19. c3—b4! и во всех вариантах белые легко выигрывают) 19. f2—g3! g5—h4 20. a3—b4! h4 : f2 21. e3 : g1 f6—g5 (Если 21. . b8—c7, то 22. g1—f2 c7—d6 23. f2—e3 и выигрывают) 22. f4—e5 с очевидным выигрышем. Видимо, ход 5. c7—b6 это самый надежный ответ для черных.

6. c5—d6!

Сильнейший ответ. Ход 6. е5—f6 проигрывает, как убедительно в свое время доказал Н. Кукуев в партии с С. Черным. Последовало 6. . g7 : е5 7. d2—e3 b6 : d4 8. e3 : c5 b8—c7 9. c1—d2 c7—b6 10. d2—e3 b6 : d4 11. e3 : c5 d8—c7 12. e1—d2 c7—b6 13. d2—e3 b6 : d4 14. e3 : c5 h6—g5! 15. f2—e3 g5—f4! 16. e3 : g5 e7—f6 17. g5 : e7 f8 : b4, и черные легко выиграли.

6. . . . е7 : c5  
7. h2—g3 b6—a5

Партия С. Таксер — Б. Миротин из этого же финала XVI первенства продолжалась:

7. . d8—e7 8. g3—f4 b6—a5 9. f2—e3 b8—c7! 10. g1—f2 e7—d6 11. b2—a3 f8—e7 12. a1—b2 g7—f6 13. e5 : g7 h6 : f8 14. b2—c3 c5—b4 15. a3 : c5 d6 : b4 16. f2—g3 h8—g7 17. g3—h4 g7—f6 18. f4—g5 c7—d6 19. e3—f4 a7—b6

(Если 19. . f6—e5, то 20. g5—h6 с позиционным преимуществом у белых) 20. e1—f2 f8—g7! (Самое энергичное; сложнее были бы задачи черных после 20. . b6—c5) 21. c3—d4! b4—a3 (После 21. . b6—c5 22. d4 : b6 a5 : c7 23. f2—e3 g7—h6 24. e3—d4 b4—a3 25. f4—e5 d6 : f4 26. g5 : e3 e7—d6 27. h4—g5 f6 : h4 28. e3—f4 c7—b6 29. d4—e5 d6—c5 ничья) 22. d4—e5 f6 : d4 23. f2—e3 d4 : f2 24. d2—e3 f2 : d4 25. c1—b2 a3 : c1 26. g5—h6 c1 : g5 27. h4 : d8! b6—c5! (Проигрывает 27. . g7—f6 из-за 28. d8 : g5! d4—c3 29. g5—c1 d6—e5 30. h6—g7 e5—f4 31. c1 : g5 c3—b2 32. g5—c1! b2—a1 33. g7—h8) 28. h6 : f8 d4—e3, и через несколько ходов эта напряженная партия закончилась вничью.

8. f2—e3 c5—b4  
9. g3—f4

Нельзя 9. b2—a3 из-за 9. . f8—e7 10. a3 : c5 e7—d6 11. e5 : c7 d8 : h4, и черные остаются с двумя лишними шашками.

9. d8—e7

С. Таксер разработал интересную систему развития за черных, дающую им полноправную игру: 9. . f8—e7 10. g1—f2 b8—c7 11. b2—c3 b4—a3! 12. f2—g3 (Единственный ход) 12. . g7—f6 13. e5 : g7 h8 f6! Смысл этого хода заключается в том, чтобы косвенно затормозить движение шашки a1 и этим самым затруднить развитие левого фланга белых.

10. g1—f2 b4—a3  
11. b2—c3 b8—c7!  
12. f2—g3 e7—d6  
13. g3—h4 f8—e7  
14. a1—b2! d6—c5

К тяжелой позиции ведет 14. . a7—b6 из-за 15. c3—d4! g7—f6 (Если 15. . d6—c5?, то 16. f4—g5! h6 : d6 17. e3—f4 c5 : g5 18. h4 : d8 с шансами на выигрыш) 16. e5 : g7 h6 : f8 17. b2—c3 и т. д.

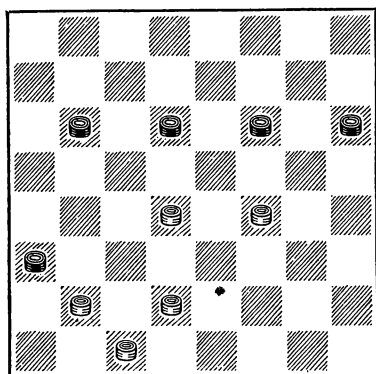
15. e3—d4

Фиксирует превосходство белых.

15. . . .	c5 : g5
16. h4 : b6	a5 : c7
17. c3—d4	a7—b6
18. e1—f2!	

Для достижения ничьей черным необходимо играть весьма точно.

18. . . .	g7—f6
19. e5 : g7	h8 : f6!
20. f2—g3	c7—d6
21. g3—f4	



21. b6—a5

Проигрывает 21 . . . d6—c5 из-за 22. f4—e5! c5 e3 23. e5 g7 h6 : f8 24. d2 : f4 f8—e7 25. f4—g5! b6—a5 (Если 25 . . . b6—c5, то 26. b2—c3 e7—d6 27. g5—f6 c5—b4 28. c3 : a5 d6—c5 29. a5—b6 c5 : a7 30. f6—g7 и выигрывают) 26. b2—c3 e7—d6 27. g5—f6 d6—c5 28. f6—g7 a5—b4 29. c3 : a5 c5—d4 30. a5—b6 и получается нормальное теоретическое окончание, выигрышное для белых.

22. b2—c3

Если 22. d4—c5 d6 : b4 23. d2—e3, то 23 . . . f6—g5 24. f4—e5 g5—h4 25. e3—f4 h4—g3! 26. f4 : h2 h6—g5 с ничьей.

22. . . .	d6—c5
23. d4 : b6	a5 : c7
24. c3—d4	c7—d6

Согласились на ничью.

## № 98. «Тычок»

И. Яворский

А. Швидкий

Примечания А. Швидкого

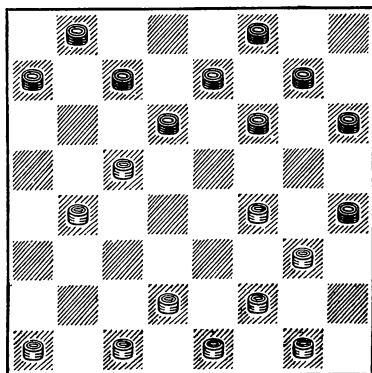
1. c3—d4	f6—g5
2. g3—f4	g7—f6
3. h2—g3	

Белые применяют популярное в последние годы продолжение, хорошо разработанное украинскими шашкистами. Оно ведет к инициативной для белых игре.

3. g5—h4

Черные располагали и другими удовлетворительными ответами. Так, например, можно было играть 3 . . . h8—g7 4. g3—h4 d6—e5. 5. f4 : d6 c7 : c3 6. b2 : d4 g5—f4 7. e3 : g5 h6 : f4 8. a3—b4 с примерно равной партией. Черные имели возможность также играть 3 . . . b6—a5, на что могло последовать либо 4. d4—e5 f6 : d4 5. e3 : c5 d6 : b4 6. a3 : c5 g5 : e3 7. f2 : d4, либо 4. g3—h4 d6—e5 5. f4 : d6 c7 : c3 6. d2 : b4 a5 : c3 7. b2 : d4 g5—f4 8. e3 : g5 h6 : f4 9. a3—b4, в обоих случаях с примерно равной позицией.

4. d4—c5	d6 : b4
5. a3 : c5	b6 : d4
6. e3 : c5	h8—g7
7. b2—c3	c7—d6
8. c3—b4	d8—c7



9. d2—e3 . . .

Возможно также 9. b4—a5 d6 : b4 10. a5 : c3. В этом случае черным следует играть осторожно, так как направляющаяся система зажима позиции белых приводит к тяжелой для черных позиции. Например: 10. . . e7—d6 11. a1—b2 a7—b6 12. b2—a3 b6—c5? 13. c3—b4 f6—e5? Черные как будто связали весь правый фланг белых, однако следует 14. c1—b2!, и выясняется, что черным не избежать многочисленных комбинационных угроз. Хорошую игру черные получали после 12. . . b6—a5! 13. c3—d4 c7—b6 и т. д.

Кроме того, вместо 10. . . e7—d6 черные располагали ходом 10. . . c7—d6 и после 11. a1—b2 — ответом 11. . . d6—c5. Получающаяся позиция еще не встречалась в серьезной турнирной практике; с нашей точки зрения, ее следует оценить в пользу черных.

9. . . f6—g5  
10. b4—a5

Обычно играют 10. a1—b2 e7—f6 11. c5 : e7 f6 : d8 12. b2—c3, либо 12. b2—a3 с хорошей позицией. Так, в партии Коган — Швидкий было такое продолжение: 12. b2—a3 c7—d6 13. e1—d2 d8—c7 14. d2—c3 a7—b6 15. b4—a5 g7—f6 16. c3—b4 b8—a7 17. c1—b2 f8—e7 18. b4—c5 b6 : d4 19. e3 : c5 g5 : e3 20. f2 : d4 h4 : f2 21. g1 : e3 d6 : b4 22. a3 : c5 e7—d6 с ничьей.

Примененный белыми вариант с 10. b4—a5 встречается реже, однако также дает им вполне хорошую игру.

10. . . d6 : b4  
11. a5 : c3 e7—d6  
12. c3—b4 a7—b6  
13. b4—a5 g7—f6  
14. e1—d2!

В этом ходе вся соль варианта. Только таким образом белые получают хорошую игру. Все остальное проигрывает, так как белые не могут развязать позицию без существенных потерь. Так, например, на 14. a1—b2 последует 14. . . f6—e5

15. b2—a3 b8—a7! 16. c1—b2 f8—e7 17. b2—c3 e7—f6 18. c3—b4 b6—c5 с выигрышем черных.

14. . . f6—e5  
15. d2—c3!

Замысел белых — перевести шашку e1 на поле c3 и шашку c1 на поле b2, а затем, разменявшись ходом c3—d4, перегруппировать свои силы и захватить центр, что даст им инициативу.

15. . . f8—e7  
16. c1—b2 e7—f6  
17. g1—h2! b8—a7  
18. c3—d4 e5 : c3  
19. b2 : d4 f6—e5  
20. d4 : f6 g5 : e7  
21. e3—d4 d6—c5  
22. d4—e5 e7—f6  
23. e5 : g7 h6 : f8  
24. f4—e5 c7—d6

Плохо было бы 24. . . f8—g7 из-за 25. g3—f4 c7—d6 26. a5 c7 d6 : b8 27. h2—g3 с большими шансами на выигрыш.

25. a5 : c7

Ничего не давал белым удар 25. c5 : e7, так как получающаяся после этого позиция складывается в пользу черных благодаря ходу 26. . . c5—d4!

25. . . d6 : b8  
26. e5—f6 c5—d4  
27. g3—f4 d4—c3  
28. f2—e3 a7—b6  
29. f4—g5 b6—c5  
30. g5—h6 c5—b4  
31. h6—g7

Не давали шансов на выигрыш белым и другие продолжения. Так, например, на 31. f6—e7 f8 : d6 32. h6—g7 последовало бы 32. . . d6—c5 с ничьей, а на 31. f6—g7 возможно 31. . . b4—a3, также с ничьей.

31. . . f8 : h6  
32. f6—e7 h6—g5  
33. e7—d8

Согласились на ничью.

Итак, система с ходом 10. b4—a5 дает белым хорошую, полноценную игру.

№ 99. «Обратная игра  
Бодянского»

Е. Тюнев

Н. Сретенский

Примечания 3. Ц и р и к а

- |          |       |
|----------|-------|
| 1. c3—d4 | h6—g5 |
| 2. g3—h4 | g7—h6 |
| 3. f2—g3 | d6—e5 |

Черные отказываются от ходов 3. . d6—c5, 4 . e7—d6 и 5 . f6—e5, освобождающих их левый фланг от связки, и применяют один из острых вариантов «Обратной игры Бодянского». Избранная Сретенским система характерна для этого начала: черные надолго сохраняют связанным свой левый фланг, получая взамен компенсацию в виде существенной слабости на правом фланге белых после их вынужденного ответного хода.

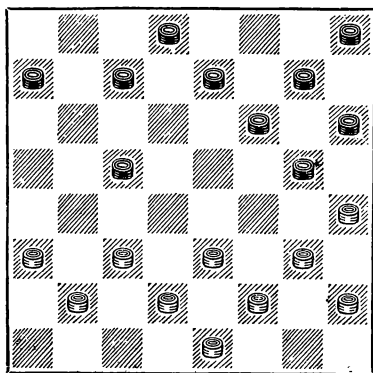
- |            |         |
|------------|---------|
| 4. g1—f2   | e5 : c3 |
| 5. b2 : d4 | b6—c5   |

Этим разменом черные фиксируют слабость поля g1 и тормозят развитие правого фланга противника.

- |            |       |
|------------|-------|
| 6. d4 : b6 | a7 c5 |
| 7. d2—c3   | f8—g7 |
| 8. a1—b2   | b8—a7 |

Плохо играть 8... c7—d6 из-за 9. g3—f4 b8—a7 10. c3—d4 c5—b4 11. a3 : c5 d6 : b4 12. b2—c3 b4 : d2 13. e1 : c3 e7—d6 14. h2—g3, и белые должны выиграть.

9. c1—d2!



Важный выжидательный ход, заставляющий противника искать путь к уравниванию партии. Для черных настало время подумать об избавлении от связки, т. е. об активизации шашек левого фланга. Следующим ходом они успешно разрешают эту задачу и попутно ставят белым тонкую ловушку.

- |           |        |
|-----------|--------|
| 9. . . .  | c7—b6! |
| 10. c3—b4 |        |

Единственный ход. Плохо 10. c3—d4 из-за 10... b6—a5 11. d4 : b6 a7 : c5 12. d2—c3 (Проигрывает и 12. b2—c3; тогда 12 c5—b4 13. a3 : c5 g5—f4, и черные попадают на поле b2) 12 . e7—d6 13. c3—d4 (На 13. g3—f4 следует 13 . . a5—b4 14. c3 : a5 c5—d4 15. e3 : e7 g5 : g1 16. e7 : g5 h6 : f4 с выигрышем) 13... a5—b4! 14. d4 : b6 d6—c5! 15. b6 d4 d8—c7 16. a3 : c5 c7—d6 17 c5 : e7 f6 : d8 18. h4 : f6 g7 : a1, и черные выигрывают.

- |           |       |
|-----------|-------|
| 10. . . . | e7—d6 |
| 11. b4—a5 |       |

Белым нельзя идти на связку: 11. b2—c3 b6—a5 12. g3—f4 a7—b6 13. f2—g3 d8—c7 14. e1—f2 c5—d4, и черные выигрывают.

- |             |         |
|-------------|---------|
| 11. . . .   | d6—e5   |
| 12. a5 : c7 | d8 : b6 |
| 13. d2—c3   | . . .   |

Если 13. b2—c3, то 13. . . c5—d4 14. e3 : c5 b6 : b2 15. a3 : c1 a7—b6 16. c1—b2 b6—c5 17. d2—c3 e5—d4 с быстрой ничьей.

13. e5—d4?

Проигрывает. Черные могли вынудить ничью следующим путем: 13 . . b6—a5 14. g3—f4 e5 : g3 15. h2 : f4 a5—b4! 16. c3 : a5 a7—b6! 17. a5 : c7 c5—d4 18. e3 : c5 g5 : g1 19. c5—d6 f6—g5 20. h4 : f6 g7 : e5 21. d6 : f4 g1—h2.

- |             |           |
|-------------|-----------|
| 14. c3 : e5 | f6 : d4.. |
| 15. h4 f6   | g7 : e5   |
| 16. b2—c3?  |           |

Неточность. Быстро выигрывало 16. g3—f4 e5 : g3 17 f2 : h4 d4 : f2 18. e1 : g3 h8—g7 (Вынуждено) 19.

a3—b4! c5 : c1 20. g3—f4 c1 : g5  
21. h4 : h8.

16. . . . d4 : b2  
17. a3 : c1 c5—b4  
18. e3—f4?

Окончательно выпускает выигрыш. После 18. g3—f4! e5 : g3 19. h2 : f4 белые еще сохраняли достаточное для победы преимущество, так как на 19 . . b4—c3 последовало бы 20. f4—e5!

18. b6—c5

В партии еще было:

19. f4 : d6 c5 : e7 20. c1—b2 a7—b6 21. f2—e3 b6—c5 22. g3—f4 h8—g7 23. h2—g3 g7—f6 24. g3—h4 e7—d6.

Согласились на ничью.

### № 100. «Обратная игра Бодянского»

А. Швидкий

Е. Семенов

Примечания А. Швидкого

1. c3—d4 h6—g5  
2. g3—h4 g7—h6  
3. f2—g3 d6—e5  
4. g1—f2!

Лучший ход. Часто играют и 4. g3—f4; однако после этого черные перехватывают инициативу: 4 . e5 g3 5. h2 f4 e7—d6 с последующим 6 . f6—e5.

На ответ белых 5. h4 : f2 черные могут ответить 5 g5—f4 6. e3 : g5 h6 : f4 с инициативной позицией.

4. . . . e5 : c3  
5. d2 : b4 . . .

Чаще встречается 5. b2 : d4, после чего черным лучше всего добиваться уравнения путем 5 b6—c5 6. d4 : b6 a7 : c5 (см. партию № 99).

5. . . . c7—d6  
6. c1—d2 d6—e5  
7. b2—c3

Возможно и 7. g3—f4 с хорошей игрой, но белые придерживаются выжидательной тактики, вызывая черных раскрыть свои планы.

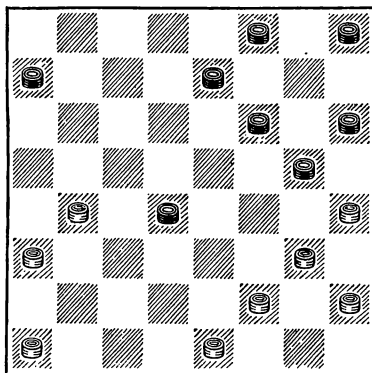
7.

b6—a5?

Черные не учли всех последствий этого хода, который, по всей вероятности, уже ведет к проигрышу партии. Следовало играть 7 . . b8—c7!, и на 8. b4—a5 отвечать 8 . c7—d6 9. a5 : c7 d6 : b8. Получающаяся позиция, с нашей точки зрения, вполне для черных защитима.

Другими же сильными ходами, помимо 8. b4—a5, белые не располагали, так как на 8. e3—d4 следует 8 . . b6—c5! с выигрышем, а на 8. g3—f4 e5 : g3 9. h2 : f4 возможно 9 . . b6—a5 10. a1—b2 c7—b6 с равной игрой.

8. b4—c5! a5—b4  
9. c3 : a5 b8—c7  
10. e3—d4 e5 : c3  
11. d2 : b4 c7—b6  
12. a5 : c7 d8 : d4



К этой позиции стремились черные уже со своего ошибочного 7-го хода. Они добились того, чего хотели, но какой ценой? Ценой серьезного ослабления обоих флангов: левый фланг черных связан и шашки здесь скучены, а на правом фланге белые шашки грозят прорваться в дамки.

13. b4—a5 e7—d6  
14. e1—d2 f8—g7  
15. a3—b4?

В цейтноте белые избирают не лучшее продолжение, так как ока-

залось, что черные при правильной игре могли после 15. а3—b4 добиться ничьей.

Значительно сильнее было 15. а1—b2, оставляя черным единственное продолжение: 15... d4—e3 16. f2 : d4 g5—f4 17. g7 c7 f6—g5. В получающемся окончании черные вряд ли могут достичь ничьей.

Другие продолжения черных, кроме 15... d4—e3, быстро проигрывали. Например: 15... d6—e5 16. d2—c3 g5—f4 17. a5—b6! и 18. c3—b4!

15. ...	d4—c3
16. d2—e3	c3—b2
17. a1 : c3	a7—b6
18. a5 : e5	f6 : b2
19. h4 : f6	g7 e5
20. e3—f4	b2—c1
21. f4 : d6	c1—a3
22. b4—c5	h8—g7
23. g3—h4	g7—f6
24. f2—e3	h6—g5?

Здесь черные должны были играть 24... а3—b2 с ничьей, ибо угрожает 25... b2—d4. На 25. c5—b6 следует 25... b2—a3 26. d6—c7 а3—e7! с последующим 27... e7—d8, 28... f6—g5, и ничья.

В партии еще последовало:

25. h2—g3 а3—b2 26. c5—b6 b2—c3 27. b6—a7 c3—b4 28. d6—c7 b4—c5 29. c7—b8 c5 : g1 30. b8—d6, и черные сдались.

Небезошибочная, но острая и сложная партия.

# № 101. «Отказанная игра Петрова»

Н. Сретенский Ю. Колодиев

Примечания Н. Сретенского

1. g3—h4	f6—g5.
2. h4 f6	g7 e5
3. а3—b4	...

Чаще играют 3. e3—d4 e7—f6 4. h2—g3 h6—g5 5. g3—h4 h8—g7 и т. д. с очень сложной партией, в которой у черных лучшие шансы.

3. h6—g5

Неплохо продолжать 3... b6—a5 4. b2—a3 c7—b6, удерживая

связку левого фланга белых. На 4. а7—b6 белые, играя 5. а1—b2, освобождаются от связки.

4. e3—d4 g5—h4

Можно было и 4... e7—f6.

5. d4 : f6 e7 g5

6. b4—a5 h8—g7

7. h2—g3 d6—e5

Преждевременный ход, после которого белые захватывают инициативу. Следовало играть 7 g7—h6, и если 8. c3—d4, то меняться 8... d6—e5 с равными шансами. А если 8. b2—a3, то уже можно играть 8... d6—e5.

8. c3—d4! e5 : c3

9. b2 : d4 g7—f6

Если 9... b6—c5 10. d4 : b6 а7 : c5, то 11. а1—b2 f8—e7 12. g3—f4 g5 : e3 13. f2 : b6 b8—a7 14. d2—e3 а7 : c5 15. b2—c3 с лучшей позицией у белых.

10. f2—e3! h4 : f2

11. e1 : g3 g5—h4

12. g3—f4 b6—c5

13. d4 b6 a7 c5

14. а1—b2 c7—d6

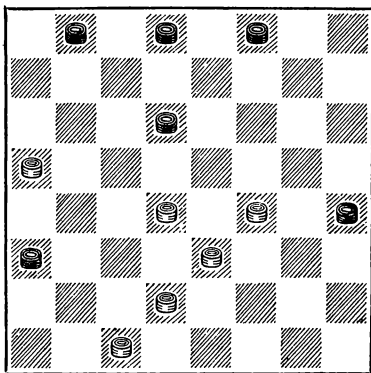
15. b2—c3 f6—e5

Другие продолжения слабее, так как белые первые атакуют шашку c5. Если же 15... c5—b4, то 16. c3—d4 b4—a3 17. а5—b6, и у белых большое преимущество.

16. g1—h2 e5 : g3

17. h2 : f4 c5—b4

18. c3—d4 b4—a3



# 19. d2—c3

У белых позиционное превосходство, недостаточное, однако, для выигрыша. Например, если 19. d4—e5, то 19... f8—e7 20. e5 : c7 d8 : b6 21. a5 : c7 b8 : d6 22. e3—d4 e7—f6, и на 23. d2—e3 последует 23... h4—g3 24. f4 : h2 d6—e5 25. d4—c5 e5—d4, и ничья, а на 23. d2—c3 возможно 23... f6—g5 24. f4 : h6 h4—g3 25. h6—g7 g3—f2, и также белые выиграть не могут (на f8 дамку ставить нельзя, а иначе теряется шашка d4).

Если 19. d4—c5 d6 : b4 20. a5 : c3, то 20... f8—e7 21. c3—d4 e7—d6 22. d2—c3 (22. d4—e5 d8—e7, и игра сводится к предыдущему варианту) 22... b8—c7 23. c1—d2 d6—c5 24. d4 : b6 c7 : a5 с легкой ничьей.

Нельзя белым играть 19. a5—b6, на это последует 19... d6—c5 20. b6—a7 c5—b4 21. d4—e5 f8—g7 22. e3—d4 d8—c7 (Полное окружение центральных шашек белых), и если 23. d2—e3, то 23... h4—g3! 24. f4 : h2 c7—b6 с выигрышем черных.

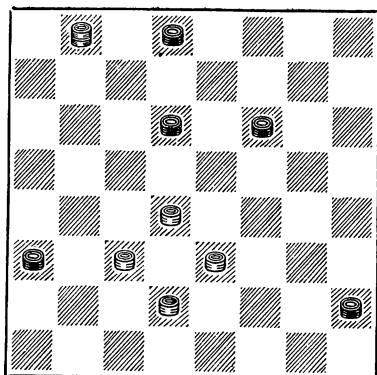
19. ... f8—e7  
20. c1—d2

Нельзя 20. a5—b6 из-за 20... b8—c7 21. b6—a7 c7—b6. А на 20. d4—e5 черные отвечают 20... b8—c7 с равной позицией.

20. ... e7—f6  
21. a5—b6 d6—e5  
22. f4 : d6 h4—g3  
23. d6—c7

На 23. d6—e7 черные могут форсировать ничью путем несложной комбинации, пользуясь обязанностью белых бить шашку f6, за которой они сами зашли: 23... g3—f2 24. e3 g1 b8—a7 25. e7 : g5 a7 : c1 26. g5—h6 c1—f4 27. c3—d4. На 22. d6—e7 можно также и 22... g3—h2 23. e7 : g5 h2—g1 с ничьей.

23. ... b8 : d6  
24. b6—a7 g3—h2  
25. a7—b8



25. f6—e5??

Ведет к проигрышу. Играя 25 d8—c7, черные добивались красной ничьей. Например: 26. c3—b4 a3 : c5 27. d4 h4 h2—g1, и ничья ввиду занятия черными большой дороги. Если 26. b8—a7, то 26... d6—e5 27. a7—b8 a3—b2! 28. b8 : g3 h2 : f4 29. e3 : e7 (Если 29. c3 : a1, то 29... f4—g3 с ничьей) 29... b2—c1, и ничья.

26. d4 : f6 d8—e7  
27. b8 : e5! e7 g5  
28. e5—d4 h2—g1  
29. c3—b4

Черные сдались.

## № 102. «Безымянная партия»

Н. Сретенский М. Становский

Примечания Н. Сретенского

1. c3—d4 f6—g5  
2. b2—c3 g7—f6  
3. c3—b4 g5—h4  
4. b4—a5 f6—g5

К обычному варианту «Косяка» вело 4... b6—c5 5. d4 : b6 a7 : c5 6. a1—b2 h8—g7 7. g3—f4 b8—a7 8. f4—g5 h6 : f4 9. e3 : g5 и т. д.

5. d4—c5 d6 : b4  
6. a5 : c3 e7—d6  
7. c3—b4 g5—f4  
8. e3 : g5 h4 : f6



9. a1—b2 h6—g5  
10. d2—e3

Нельзя 10. g3—h4? из-за 10... f6—e5 11. h4 : d4 b6—c5 12. d4 : b6 c7 a1.

10. . . . b6—c5  
11. g3—f4 g5—h4  
12. f4—g5 f6—e5  
13. g5—h6 h8—g7  
14. c1—d2 e5—f4  
15. e3 g5 h4 : f6  
16. d2—e3

В результате своеобразно разыгранного начала получилась сложная, интересная позиция. Предоставив черным возможность занять центр, белые избрали план окружения его с флангов.

16. f6—e5

Опасно было 16... c7—b6, на что белые могли ответить 17. b2—c3, задерживая развитие левого фланга противника.

17. h2—g3 d8—e7  
18. e1—d2 a7—b6  
19. b4—a5 b8—a7

Черные построили ударные колонны, чтобы подготовить размены.

20. e3—f4! c5—d4

На 20... g7—f6 белые сыграли бы 21. d2—c3 c5—b4 22. a3 c5 b6 : d4 23. g3—h4, и в получающемся окончании с лишней шашкой они сохраняли практические шансы на выигрыш.

21. d2—c3

Не выигрывало 21. a3—b4 b6—c5 22. d2—e3 c5 : c1 23. e3 : c5 c1 : g5 (Но не 23... d6 : b4) 24. h6 : f4 d6 : b4 25. f4 : b8 b4—c3. Здесь белые могут выиграть шашку, но окончание получается ничейное.

21. e7—f6??

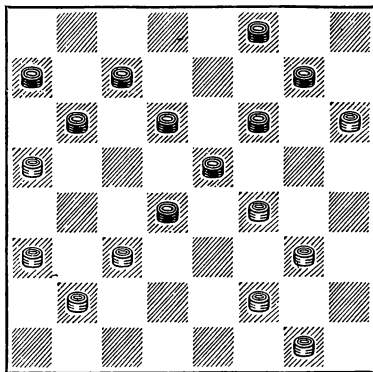
Черные не замечают замаскированной комбинации.

В позиции на диаграмме плохо играть 21... g7—f6 ввиду 22. g3—h4 e5 : b4 23. a5 : g7 e7—f6 24. g7 : e5 d6 . f4 25. h4—g5 f4—e3 26.

b2—c3, и получающееся окончание выигрышное для белых.

Черным следовало продолжать 21. b6—c5 22. f4—g5 c5—b4 (Пронгрывает 22... g7—f6 23. g3—h4 a7—b6 24. f2—g3 d4—e3 25. g1—h2, и черные несут материальные потери) 23. a3 : e3 e5—f4 24. g3 : e5 d6 : b4 25. a5 c3 g7—f6 26. c3—d4 f6 : h4 27. d4—e5 a7—b6, и при точной игре черные добивались ничьей.

В партии последовал эффектный, но не сложный конец.



22. f4—g5!! f6 : h4  
23. g3—f4 e5 : b4  
24. a3 : e7 f8 : d6  
25. h6 : f2

Черные сдались.

### № 103. «Безымянная партия»

В. Каплан

Б. Шестаков

Примечания

Хейфа

1. c3—b4  
2. d2—c3

f6—g5

Редко применяемый ход. Чаще всего здесь встречается 2. g3—f4 или 2. b4—c5. В последнее время нередко играют также и 2. e3—d4, чтобы, по возможности, создать новые продолжения.

2. b6—a5

Связывая левый фланг белых.

3. g3—f4

Ход, рассчитанный на то, что черные будут сводить игру к вариантам 3... c7—b6 или 3... a7—b6, на что может последовать 4. c1—d2, и если 4... b6—c5, то 5. f4—e5 с хорошей игрой у белых. Однако лучше было 3. c1—d2.

3. ... g7—f6  
4. c1—d2 h8—g7

Сильнее 4... g5—h4 5. b4—c5 (Если 5. f4—g5 h6 : f4 6. e3 : g5, то 6. . a7—b6 7. b4—c5 b6 : d4 8. c3 : g7 h8 : f6 с хорошей позицией у черных) 5... d6 : b4 6. a3 : c5 f6—g5. Теперь, если белые сыграют 7. c3—d4?, то они попадут в проигрышное положение после 7. . c7—b6! Например: 8. b2—c3 b8—c7 9. f4—e5 e7—d6 10. c5 : e7 f8 : f4 11. f2—g3 h4 : f2 12. e1 : e5 b6—c5 13. d4 : b6 a7 : c5, и позиция белых безнадежна.

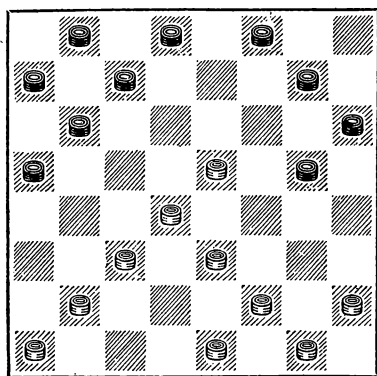
5. b4—c5 d6 : b4  
6. a3 : c5 c7—b6  
7. c3—d4 d8—c7

Подготавливая размен 8... e7—d6. Если 7. . b8—c7, то 8. h2—g3 g5—h4 9. f4—e5 e7—d6 и т. д.

8. f4—e5! e7—d6  
9. c5 : e7 f6 : d8!

Если 9... f8 : f4, то 10. b2—a3!, и у черных нет ни одного удовлетворительного хода. Наглядный пример нарушения взаимосвязи между флангами.

10. d2—c3!



10.

a5—b4

Самое интересное продолжение. Нельзя 10... c7—d6 11. e5 : c7 b8 : d6 из-за 12. c3—b4 a5 : e5 13. e3—f4, и белые выигрывают. Если 10... b6—c5 11. d4 : b6 a7 : c5, то 12. e3—f4 g5 : e3 13. f2 : b6 b8—a7 14. g1—f2 a7 c5 15. f2—e3, и позиция упрощается.

11. c3 : a5 f8—e7  
12. e5—f6

Ничего не давало 12. e5—d6 c7 : c3 13. b2 : d4 из-за 13... g5—f4 14. a5 : c7 d8 : b6 15. e3 : g5 h6 : f4 16. f2—g3 e7—f6 17. g3 : e5 b6—c5.

12. ... g7 : c3  
13. b2 : d4 b6—c5  
14. d4 : b6 a7 : c5  
15. h2—g3

Если 15. e3—f4, то 15... g5 : e3 16. f2 : b6 b8—a7, захватывая важный пункт c5.

15... g5—f4 16. g3 : e5 c7—b6 17. a5 : c7 b8 : d2 18. e1 : c3 e7—d6 19. c3—d4 c5 : e3 20. f2 : d4.

Ничья.

#### № 104. «Игра Медкова»

Ю. Колодиев

С. Таксер

Примечания С. Таксера

1. c3—d4 f6—g5 2. b2—c3 g7—f6 3. a1—b2 d6—c5 4. g3—h4 c7—d6 5. h2—g3.

С некоторой перестановкой ходов партия свелась к дебюту, охотно применявшемуся В. В. Медковым.

5. b6—a5

Чаще играют 5... d6—e5, но после известного продолжения 6. g3—f4 e5 : g3 7. d4—e5 f6 : d4 8. h4 : f6 e7 : g5 9. f2 : f6 d4 : f2 10. e1 : g3 b6—a5 11. c3—d4 c5 : e3 12. d2 : f4 получается хорошо изученное положение, где ничейный исход почти неизбежен. Вот поэтому черные избрали другое продолжение.

6. d4 : b6 a5 : c7

7. a3—b4 d6—e5  
8. e3—f4 g5 : e3  
9. f2 : d4 e7—d6

Откровенно намерая разменить шашку f6 и перевести игру в русло позиционной борьбы, черные отклоняют возможность обострения игры путем 9... h6—g5.

10. b2—a3 f6—g5  
11. h4 : f6 e5 : g7

Белые не стали противодействовать намерению черных, правильно учтя, что оно предоставляет белым возможность овладеть всеми центральными полями.

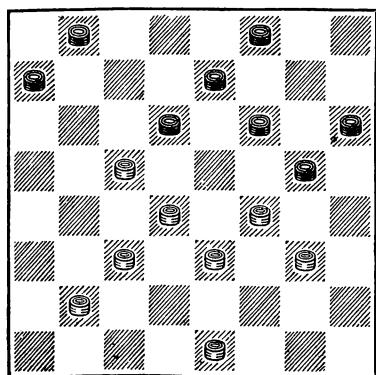
12. b4—c5 d6 : b4  
13. a3 : c5

Позиционное преимущество белых несомненно, однако увеличить его, при правильной защите черных, весьма затруднительно. Белым угрожает, при неверном плане игры, так называемое «переразвитие» — недостаток темпов для защиты далеко продвинувшейся шашки c5.

13. ... g7—f6  
14. g3—f4 f6—g5  
15. d2—e3

Размен шашки на f4 был бы на руку черным, так как ослаблял создавшееся напряжение.

15. ... h8—g7  
16. c1—b2 g7—f6  
17. g1—f2 d8—e7  
18. f2—g3 c7—d6?



До сих пор черные хорошо защищались, правильно распределяя свои силы по флангам и подготавливая размен на d6, что при наличии ударной колонны d6, c7 и b8 давало шансы на уравнивание. Следовало играть 18. g5—h4 с примерным продолжением 19. e1—d2 h4 : f2 20. e3 : g1 f6—g5 21. d2—e3 f8—g7 22. b2—a3 c7—b6 23. g1—f2 b6—a5 24. f2—g3 g5—h4, и выигрыша белых не видно.

19. e1—d2 d6 : b4  
20. c3 a5 g5—h4  
21. b2—a3 h4 : f2  
22. e3 : g1

Положение черных явно безнадежное. Любое продолжение ведет к еще большему ослаблению их позиции.

Далее было:

22. ... f6—g5 23. d2—e3 e7—f6  
24. a5—b6 a7 : c5 25. d4 : b6 f8—e7  
26. a3—b4 g5—h4 27. b4—a5 e7—d6  
28. b6—c7 f6—e5 29. c7—d8 e5 : g3  
30. d8—c7 g3—h2 31. c7 : e5.

Черные сдались.

## № 105. «Безымянная партия»

А. Швидкий

В. Абаулин

Примечания В. Абаулина

1. c3—d4 f6—g5  
2. g3—f4 g7—f6  
3. b2—c3 g5—h4

Этот ход считается наиболее сильным ответом на систему, избранную белыми. Репутация старинного варианта, связанного с 3. h8—g7, была поколеблена партией Швидкий — Алфимов из полуфинала XIII первенства СССР, так как после 4. c1—b2 b6—c5 5. d4 b6 a7 : c5 6. c3—d4 c7—b6 7. b2—c3 g5—h4 8. c3—b4 f6—g5 9. d2—c3 b6—a5 10. d4 : b6 a5 c7 11. a1—b2 e7—f6 12. h2—g3! c7—b6 13. c3—d4! b6—a5 14. b2—c3 d8—c7 15. g1—h2! c7—b6 16. e1—d2 белые получили преимущество.

4. f4—g5!

Уже давно теоретики пришли к выводу, что система белых, характеризующая их первыми тремя ходами, должна привести к плохой для белых позиции.

Наиболее естественное продолжение — 4. c1—b2. Впервые оно было проверено в партии В. Лисенко — Б. Блиндер: 4... f6—e5 5. d4 f6 e7 : g5 6. c3—d4? h8—g7 7. d2—c3 (7. b2—c3 проигрывает после 7. d6—c5!) 7. g7—f6.

Красивые варианты возникают после 7. .b6—c5! 8. d4 : b6 a7 : c5, как было сыграно в одной из партий по переписке. Партия продолжалась так: 9. c3—d4 c7—b6 10. b2—c3 g7—f6 11. a1—b2 b8—c7!! 12. e1—d2? (Проигрывает. Следовало продолжать 12. f4—e5 с ничьей) 12... f8—e7 13. h2—g3 b6—a5!! 14. d4 : b6 f6—e5 15. b6—a7 e5—d4 16. c3 : e5 c7—b6 17. a7 : c5 d6 : b4 18. a3 : c5 e7—d6, и белые сдались.

Эта же комбинация, начинающаяся ходом 11. .b8—c7, была предусмотрена В. Соковым в его анализе «Новоленинградской защиты» (см. партию Туллер — Куперман в статье А. Виндермана на стр. 116).

8. h2—g3? (Шансы на ничью давал размен 8. d4—e5) 8... b6—a5! 9. d4—e5 f6 : d4 10. c3 : e5 (После 10. e3 : e7 f8 : d6 11. a3—b4 g5 : e3 12. f2 : d4 h4 : f2 13. e1 : g3 белые проигрывают ввиду 13... d6—e5 14. d4 f6 d8—e7 и 15... a7 : c1) 10. . d6—c5 11. e3—d4 (Печальная необходимость. Остальные продолжения проигрывали из-за несложных комбинаций) 11... c5 e3 12. f4 d2 g5—f4 13. e5—f6 f4 h2 14. f6—g7 a5—b4 15. a3 : c5 c7—d6 16. c5 : e7 d8 : h8, и через несколько ходов белые сдались.

Дальнейшие исследования показали, что затруднения белых возникают после хода 6. c3—d4?, вместо которого следует играть 6. c3—b4. Тогда, действительно, после 6. . b6—c5! белые уравнивают игру путем 7. b2—c3! h8—g7 8. c3—d4. Можно перейти и в сложное дамочное окончание: 8. f4—e5

d6 : f4 9. b4 : d6 c7 : e5 10. e3—d4 b8—c7 11. d4 : h8 f4—g3 12. h2 : f4 g5 : c1.

Но соревнования последних лет показали, что ход 4. c1—b2 все же плох. Черным следует играть не 4... f6—e5, а сразу 4. . b6—c5 5. d4 : b6 a7 : c5. Теперь после 6. c3—d4 c7—b6 ход 7. b2—c3? уже проигрывает из-за 7. f8—g7!, как было в партии Иванов — Куперман (см. бюллетень «XII первенство СССР»); в варианте же 7. d2—c3 b6—a5 8. d4 : b6 a5 : c7 9. c3—d4 (Плохо 9. c3—b4 c7—b6, и если 10. b4—c5 b6 d4 11. e3 : c5 d6 : b4 12. a3 : c5, то 12. h4—g3 13. f2 : h4 f6—g5 с выигрышем черных, как было в партии Ковельман — Шмультян, игранной в полуфинале XV первенства СССР) 9. h8—g7 позиция черных заслуживает предпочтения.

Подводя итоги, можно сделать вывод: ход 4. c1—b2 не дает белым шансов на успех. Поэтому лучшим продолжением следует считать 4. f4—g5!, исследованное Л. Раммом и впервые примененное им против Б. Блиндера в одном из первенств ВЦСПС.

После размена 4. f4—g5! черные получают возможность захватить центр, но белые рассчитывают на его окружение.

4. .	h6 : f4
5. e3 g5	d6—c5
6. d2—e3	h8—g7
7. g5—h6	e7—d6

Идея нового хода 7. . e7—d6 принадлежит Д. Коськову. Несмотря на, казалось бы, антипозиционное построение черных, конкретный анализ показывает, что у них есть большие возможности для активной игры. Обычно встречалось иное течение партии: 7... c7—d6 8. c3—b4 b6—a5 9. d4 b6 a5 : c7 10. e3—d4 с равной игрой.

8. c3—b4

Опасно 8. c1—b2 d6—e5 9. f2—g3 h4 : f2 10. e1 : g3 из-за 10. . c7—d6 11. g3—h4 e5—f4 12. e3 : e7

d8 : f6, и позиция черных значительно лучше.

- |             |         |
|-------------|---------|
| 8. . . .    | b6—a5   |
| 9. d4 : b6  | a5 : c3 |
| 10. c1—b2   | c7 a5   |
| 11. b2 : d4 | d6—e5   |
| 12. a3—b4!  |         |

Плохо играть 12. d4—c5 из-за 12... d8—e7 с угрозой 13. a5—b4, а после 13. e3—f4 e5 : g3 14. h2 : f4 f6—g5! черные выигрывают шашку c5.

- |             |         |
|-------------|---------|
| 12. . . .   | e5 : c3 |
| 13. b4 : d2 | a5—b4   |

Получилась позиция со взаимными слабостями, на использовании которых и основываются планы противников. Белые стремятся удержать связку левого фланга черных, которые, в свою очередь, стараются организовать прорыв на левом фланге противника.

14. e3—d4

После 14. a1—b2 b4—a3 15. b2—c3 черные должны были бы одержать победу, так как, жертвуя шашку на b4, они прорывались в дамки.

- |           |       |
|-----------|-------|
| 14. . . . | b4—a3 |
| 15. d2—e3 |       |

Если 15. h2—g3, то возможен вариант, указанный М. Сычевым: 15. b8—c7 16. g3—f4 d8—e7 17. d2—e3 c7—d6 18. e1—d2 f6—g5 19. d4—e5 d6—c5 20. d2—c3 c5—b4! 21. c3 a5 e7—f6 22. a5—b6! a7 : c5 23. e3—d4, и ничья.

- |           |       |
|-----------|-------|
| 15. . . . | b8—c7 |
| 16. e3—f4 | d8—e7 |
| 17. e1—d2 | c7—d6 |
| 18. d2—e3 |       |

Белые играют точно и вынуждают черных форсировать упрощения.

- |             |        |
|-------------|--------|
| 18. . . .   | d6—c5! |
| 19. d4 : b6 | a7 c5  |
| 20. f4—g5   | c5—b4  |
| 21. e3—d4!  | b4—c3  |

Хуже 21... h4—g3 22. f2 : h4 b4—c3 23. d4 : b2 a3 : c1 24. g1—f2 c1—a3 25. a1—b2 a3 : c1 26. f2—e3 c1 : f4 27. g5 : e3, и черным нужно добиваться ничьей.

- |             |         |
|-------------|---------|
| 22. d4 : b2 | a3 : c1 |
| 23. f2—e3   | c1 : f4 |
| 24. g5 : e3 | f6—e5   |
| 25. a1—b2   |         |

Ничья.



---

# ЗАМЕТКИ О ДЕБЮТАХ

---

Почти все участники XVI первенства СССР были, как всегда, отлично подготовлены к разыгрыванию дебютов. Почему именно дебютов — ясно без особых пояснений: начало партии еще можно как-то планировать по своему желанию, т. е. можно избрать, если не в одной, так в другой партии те варианты, которые хочешь, которые знаешь, в которых нашел что-то новое, интересное, обещающее шансы на успех, а к конкретному разыгрыванию середины подготовиться трудно или зачастую совсем невозможно.

Что же представляет собой теоретическая подготовка к турниру, составляющая часть всесторонней подготовки спортсмена? Теоретическая подготовка — это обычно продолжительная домашняя исследовательская работа, тщательный анализ отдельных вариантов, анализ с целью найти усиление или совсем новое продолжение, оригинальную идею развития, необычный план игры или даже только один ход, неожиданный, как полагает аналитик, для противника. Домашние находки нередко первый раз проверяются в городских первенствах, в турнирах спортивных обществ.

Чем сильнее турнир, чем ответственнее соревнование — тем обычно значительнее подготовленная новинка. Наиболее ценные, по мысли аналитика, приберегаются для финального турнира. Поэтому всегда, без исключений, полуфиналы и финал чемпионата СССР, в которых играют наши лучшие мастера-практики, они же и видные теоретики-аналитики, дают новый, мощный толчок развитию теории, главным образом дебютной.

Здесь следует заметить, что некоторые так называемые дебютные новинки лишь условно можно назвать дебютными, т. е. относящимися к началу партии. Иногда вернее будет сказать, что это новинки середины партии, ибо прошло уже 10—12, а то и более ходов. Таким образом, известные дебютные варианты переходят в почти столь же известную срединную стадию, и вот тут-то именно один из противников преподносит «сюрприз». Так можно ли такую новинку назвать дебютной? Но все же, поскольку она берет свои истоки в разработанном начальном варианте, мы по старой традиции (ломать которую не считаем себя вправе) будем сейчас все новинки называть дебютными, хотя бы они применены были и после 10—12 ходов.

Наши заметки не претендуют на исчерпывающее исследование всего, что показала в XVI первенстве бывшая бурным ключом творческая мысль советских теоретиков. Это постепенно и значительно позднее найдет свое место в учебниках по теории дебютов. Сейчас нам представляется более важным обобщить дебютные идеи разных партий и обратить внимание читателей на те новые мысли, которые вложены в отдельные варианты. Мы хотим, чтобы, просмотрев наши заметки, читатель более отчетливо представил

себе, какие варианты были обновлены и что за новинки нашли претенденты на шашечную корону, а затем вторично обратился бы к отдельным, уже знакомым партиям и рассмотрел бы заложенные в них дебютные идеи в новом аспекте, с учетом наших кратких о них замечаний

Переходим к показу некоторых новинок, наиболее, по нашему мнению, интересных.

### «КОЛ»

В финале наиболее часто применяемым дебютом оказался «Кол».

Обычно он появлялся в несколько замаскированной редакции: 1. c3—d4 f6—g5 2. b2—c3 g7—f6 3. c3—b4 h8—g7. Что делать белым? Ставить «кол» ходом 4. b4—c5? Но всем участникам финала были хорошо известны убедительные победы (черными) в полуфинальных соревнованиях Купермана над С. Блиндером (партия № 53) и Сорокиным; в этих партиях киевский мастер с успехом применил систему игры, идея которой глубоко скрыта и связана с совершенно неожиданной позиционной жертвой шашки. Система разработана самобытным и оригинальным шашистом Дунаевским, который также дал в харьковском полуфинале важную для теории дебюта партию с Коськовым. О ней рассказывает Коськов в статье «Играть активнее, смелее!»; кроме того, система освещена в примечаниях к партии № 53.

Именно боязнь «попасться» на вариант побуждала игравших белыми искать других путей развития. Так, Сычев, играя с Куперманом, продолжал 4. b4—a5, далее было 4... g5—f4 5. g3 : e5 d6 : f4 6. e3 : g5 h6 : f4 7. d2—e3? f4 d2 8. c1 : e3 (Желание упростить игру ведет к плохой позиции. Следовало играть 7. a1—b2, и если 7... f6—g5, то возможно 8. d4—c5 b6 : d4 9. f2—g3, а если 7... e7—d6, то 8. d4—c5. В обоих случаях белым легче уравнивать игру, чем при продолжении, избранном Сычевым) После 8... b6—c5 9. d4 b6 a7 : c5 позиция черных оказалась сильной, и белые с трудом добились ничьей.

Митягин в партии со Становским избрал другой путь: 4. g3—h4, и после 4... b6—c5 5. d4 b6 c7 : c3 6. d2 : b4 g5—f4 7. e3 : g5 h6 : f4 также получил плохую позицию.

Обе партии показали, что без ухудшения своей позиции белые не могут уклониться от постановки «кола» ходом 4. b4—c5. Поэтому был найден новый способ избежать продолжений, разработанных Дунаевским. Этот новый способ заключается в том, чтобы привести игру к старым, давно известным вариантам.

Анализы показывали, что затруднения белых возникали из-за их хода g3—f4. Поэтому дебют стали разыгрывать так: 1. c3—d4 f6—g5 2. b2—c3 g7—f6 3. c3—b4 h8—g7 4. b4—c5 d6 : b4 5. a3 : c5 g5—h4 6. a1—b2! b6—a5 (Продолжение 6... f6—g5 слабее, см. партию № 16) и получается обычная «коловая» позиция (см. партии № 74 и 75).

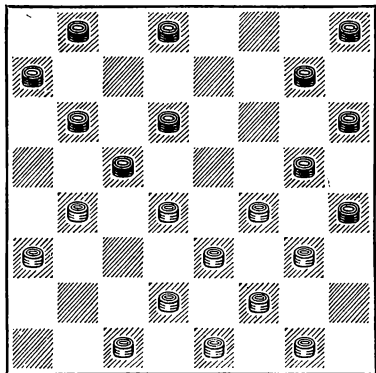
В других вариантах «Кола» отметим интересный 14-й ход, примененный Становским против Шестакова: 1. c3—d4 f6—g5 2. b2—c3 g7—f6 3. c3—b4 g5—h4 4. b4—c5 d6 : b4 5. a3 : c5 b6—a5 6. g3—f4 f6—g5 7. c5—b6 a7 : c5 8. d4 : b6 a5—b4 9. b6—a7 b4—a3 10. d2—c3 f8—g7 11. h2—g3 e7—d6 12. c3—d4 d6—e5 13. d4 f6 g5 : e7 14. e1—d2! (Предложено П. Святым).

Поучительны также партии Ивлиев — Б. Блиндер (№ 52) и Куперман — Абаулин (№ 72).

## «ГОРОДСКАЯ ПАРТИЯ»

Существенное значение для теории «Городской партии» представляет встреча Святой — Семенов (№ 25), в которой был подвергнут практической проверке рекомендованный Куперманом ход 8. e1—d2! (в книге «Новая теория шашечных дебютов»).

Новые возможности игры белых в одном из самых распространенных вариантов показал Тюнев в партии с Яворским. 1. c3—d4 f6—g5 2. b2—c3 d6—c5 3. c3—b4 g5—h4 4. b4 : d6 e7 : c5 5. a1—b2 g7—f6 6. b2—c3 f8—g7 7. g3—f4 f6—g5 8. h2—g3 c7—d6 9. c3—b4! (см. диаграмму).



Ранее чаще всего играли 9. g1—h2 g7—f6 10. f4—e5 d6 : f4 11. g3 g7 h8 : f6 12. c3—b4 и т. д., что быстро приводило к ничейному результату. Ход 9. c3—b4! ускользал от внимания аналитиков, тогда как в аналогичных позициях он часто вполне уместен (вспомним вариант Сокова в «Городской партии») Здесь же положение черных осложняется из-за неразвитости левого фланга.

Далее было: 9... b6—a5 10. d4 b6 a7 : c5 11. d2—c3 g7—f6? (Серьезная позиционная ошибка. Лучше 11... b8—a7 12. e3—d4 g5 : e3 13. d4 b6 a5 : c7! 14. f2 : d4 h4 f2, и позиция уравнивается.

так как черные имеют в своем распоряжении размен d6—e5). После 11... g7—f6? белые разменом 12. e3—d4 g5 : e3 13. d4 b6 a5 : c7 14. f2 d4 h4 : f2 15. e1 : g3 добились преимущества и выиграли партию.

Любопытный вариант возникает после 11... d8—c7. Тогда возможно 12. e3—d4 g5 : e3? (Следует играть 12... c5 : e3 13. f4 : d2 c7—b6 с равенством) 13. d4 d8 e3 — d2 14. c1 : e3 g7—f6 15. d8 : g5 h6 : d2 16. g3—f4! d2—c1 17. f4—e5 d6 : f4 18. e1—d2 c1 : e3 19. f2 : d4 h4—g3? 20. b4—c5 h8—g7 21. c5—d6 g7—f6 22. d6—c7! b8 d6 23. g1—f2 g3 b4 24. a3 : e3 a5—b4 25. d4—c5 b4 : d6 26. e3—d4, и белые выигрывают.

\*

В партии с Куперманом (№ 93) Становскому удалось доказать, что можно применять ход 14. c1—d2, который ранее считался проигрышным.

Аналитическая работа, проведенная Становским, позволила дать более точную оценку этому варианту.

Должна привлечь внимание аналитиков партия Романов — Цирик: 1. c3—d4 d6—c5 2. b2—c3 f6—g5 3. c3—b4 g7—f6 4. b4 d6 e7 : c5 5. g3—h4 f6—e5 6. h4 : f6 e5 : g7 7. h2—g3 h6—g5 8. d2—c3 g5—h4 9. c3—b4 g7—f6 10. b4 d6 c7 : c3 11. c1—b2 c3—d2 12. e1 : c3?! Цирику не удалось опровергнуть план белых, и их центральная позиция стала доминирующей.

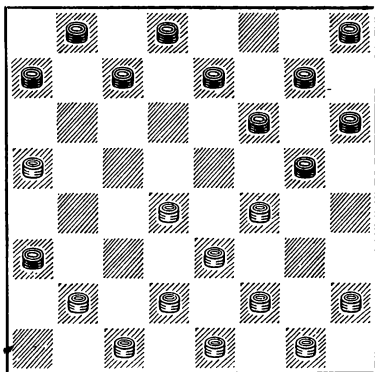


## «КОСЯК»

Важное уточнение варианта  
1. c3—b4 f6—g5 2. g3—f4 g7—f6  
3. b2—c3 b6—c5 4. b4—a5 c5—b4  
5. a3 : c5 d6 : b4 6. c3—d4 b4—a3  
7. a1—b2 показал Яворский в партии с Абаулиным (№ 81).

Считалось, что после 7 . f8—g7 позиция черных лучше (см. диаграмму).

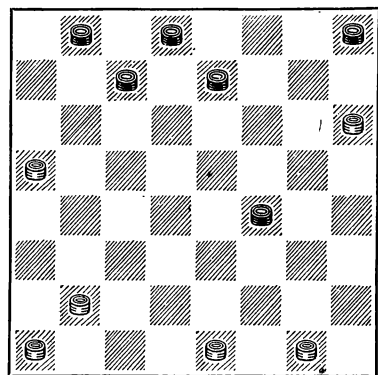
Оригинальное продолжение белых 8. d2—c3! g5—h4 9. e1—d2! ставит под сомнение общепринятую до сего времени оценку. В партии черным не удалось добиться даже равной игры. Новинка Яворского необычна для «Косняка» и заслуживает внимательного анализа.



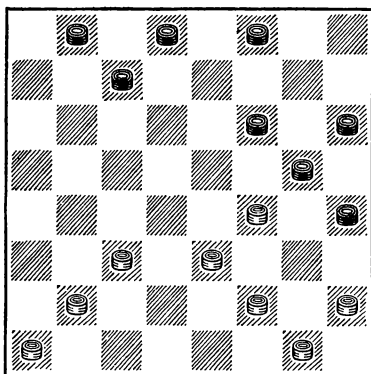
\* \* \*

В соревнованиях последних лет все чаще появляется вариант 1. c3—b4 f6—g5 2. g3—f4 g7—f6 3. b2—c3 b6—c5 4. b4—a5 g5—h4 5. c1—b2?! Вариант освещен лишь в книге Купермана «Начала партий в шашки» (стр. 100). Автор осуждает ход 5. c1—b2, приводя в доказательство следующее: 5 . . f8—g7 6. ♣c3—d4 f6—g5 7. d4 : b6 a7 : c5 8. d2—c3 h4—g3 9. f2 : f6 g7 : g3 10. h2 : f4 h6—g5 11. f4 : h6 c5—b4 12. a2 c5 d6 : f4.

Куперман пишет, что «достижение ничьей для белых — нелегкая задача». Однако в полуфинале XV первенства Шавель во встрече с Туллером доказал, что позиция белых не хуже. Партия продолжалась так: 13. b2—c3 c7—b6?. Черные, уверенные, что их позиция лучше, отказываются от форсированной ничьей: 13 . . e7—d6 14. c3—d4 d6—c5 15. d4 b6 b8—a7 16. a1—b2 a7 c5 17. g1—f2 c7—d6 18. e1—d2 d6—e5 19. b2—a3 e5—d4 20. d2—c3. После же размена 13 c7—b6? 14. a5 c7 d8 : b6 последовало 15. c3—d4 b8—a7 16. a1—b2 b6—c5 17. d4 : b6 a7 : c5 18. g1—f2 e7—d6 19. b2—a3!, и черные не смогли спастись



Поэтому представляет интерес попытка Миротина в партии с Колодиевым найти новые пути получения преимущества черными. На 5. c1—b2?! он играл 5 . . f6—g5 (И 5 . . f6—e5 не дает черным лучшей позиции, так как белые продолжают 6. c3—b4 e5 : g3. 7. h2 : f4. Теперь на 7 . . e7—f6 может последовать 8. a5—b6! c7 : c3 9. b2 : b6 a7 c5 10. a3—b4 c5 : a3 11. f4—g5 с равной игрой, а на 7 . . h8—g7 можно применить продолжение 8. d2—c3! e7—f6 9. c3—d4 f6—g5! 10. d4 b6 a7 c5 11. b2—c3 с весьма сложной игрой. То обстоятельство, что шашка здесь расположена на a1, а не на c1, как это имеет место в известном варианте «Косняка», придает иг-



Можно сделать вывод, что ход 5. c1—b2?! — это часть целого стратегического плана, еще подлежащего исследованию.

\* \* \*

Начинает проходить практическую проверку предложенная киевским шашистом Г. Симоновым система 1. c3—b4 f6—g5 2. g3—f4 g7—f6 3. b2—c3 f6—e5 4. a1—b2 e5 : g3 5. h2 : f4 b6—c5 6. b4—a5 e7—f6 7. c3—d4 f8—g7 8. d4 : b6 a7 : c5 9. d2—c3 g5—h4 10. c3—d4 f6—e5 11. d4 b6 e5 : g3. Комментарии к партии Шестаков — Куперман (№ 80) вскрывают некоторые возможности сторон в этой системе.

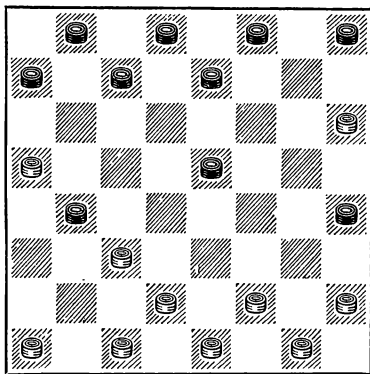
\* \* \*

Быстро получил подавляющую позицию Петров в партии против В. Н. Романова (харьковский полуфинал): 1. c3—b4 f6—g5 2. g3—f4 g7—f6 3. b2—c3 h8—g7 4. b4—a5 g5—h4 5. a1—b2 (Этот ход — причина дальнейших затруднений белых) 5... f6—e5 6. e3—d4 e5 : g3 7. h2 : f4 b6—c5 8. d4 : b6 a7 : c5 9. f2—e3 g7—f6 10. c3—d4 f8—g7 11. d4 b6 f6—e5, и не видно, как белые могут защитить свой разгромленный фланг.

\* \* \*

Попытки реабилитировать один из забракованных вариантов «Косьяка» были предприняты в партиях Шахсуваров — Бурковский (№ 3) и Колодиев — Туллер (казанский полуфинал). После ходов 1. c3—b4 f6—g5 2. g3—f4 g7—f6 3. b2—c3 b6—c5 4. b4—a5 g5—h4 5. f4—g5 h6 : f4 6. e3 : g5 f6—e5 7. g5—h6 c5—b4 8. a3 : c5 d6 : b4 создалась позиция, изображенная на диаграмме.

В обеих партиях белые играли 9. a1—b2, рассчитывая на продолжение 9... h8—g7 10. a5—b6! (Идея этой оригинальной новой системы найдена Коськовым) 10... a7 : c5 11. c3 : a5 с хорошей игрой.



Однако, как указывают Куперман и Каплан в примечаниях к партии № 80, черные могут использовать недостатки построения белых путем 9 . . b4—a3 10. f2—e3 e7—f6!, и у белых не видно удовлетворительных возможностей.

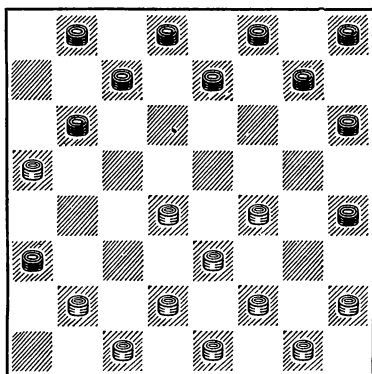
\* \* \*

Неудачно разыграл дебют Евсюков против Е. Семенова: 1. c3—d4 f6—g5 2. b2—c3 g7—f6 3. c3—b4 b6—c5 4. d4 : b6 a7 c5 (Партия свелась к обычному «Косяку») 5. d2—c3 g5—h4 6. c3—d4 f6—g5 7. d4 b6 c7 : c3 8. c1—d2? (Следовало, конечно, отвечать 8. c1—b2) 8 . . d6—e5 9. d2 : b4 g5—f4 10. e3 : g5 h6 f4. Как показывают примечания к партии № 18, позиция белых проигрывшая.

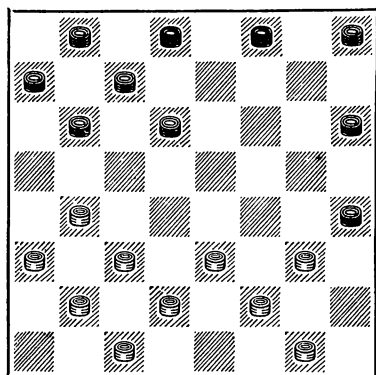
Новая, совершенно не исследованная позиция получилась в партии Данилин — Каплан (московский полуфинал) после 1. c3—b4 f6—g5 2. g3—f4 b6—c5 3. b2—c3 g5—h4 4. b4—a5 c5—b4 5. a3 : c5 d6 : b4 6. a1—b2 b4—a3 7. c3—d4 a7—b6! (см. диаграмму).

Черные предполагали организовать связку в центре, но Данилин не предоставил им этой возможности, сыграв 8. d4—c5.

Какого-либо определенного вывода об этом варианте по одной партии сделать, конечно, невозможно, но ясно, что он обещает аналитикам широкое поле деятельности.



Интересно, но недостаточно солидно играл в дебюте Колодиев против Митягина: 1. c3—b4 f6—g5 2. g3—f4 g7—f6 3. b2—c3 f6—e5 4. a1—b2 (В харьковском полуфинале Коврижкин против Шутилкина играл 4. b4—a5 e5 : g3 5. f2 : f6 e7 : g5 6. a1—b2, и черные не добились преимущества)

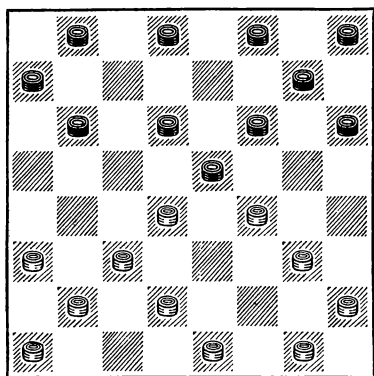


4 . . e5 : g3 5. f2 : f6 e7 : g5 6 h2—g3 (Попытка уйти от известных, но малоперспективных для белых вариантов, связанных с 6. e1—f2) 6 . . g5—h4 7. e1—f2 (см. диаграмму).

Белые рассчитывают на то, что ослабление дамочных полей и связанность левого фланга с лихвой компенсируются активной игрой в центре. Митягин простым и логичным путем добился преимущества: 7. . h8—g7 8. b4—c5 b6 : d4 9. e3 : e7 f8 : d6 10. d2—e3 g7—f6 11. c3—d4 d6—e5: Необдуманный ход Колодиева 12. b2—c3? повел уже к проигрышу. Стратегический замысел белых некорректен.

## «ПЕРЕКРЕСТОК» И «ВИЛОЧКА»

Наиболее важной для теории «Перекрестка» является партия Цирик — Городецкий (№ 43). Цирику удалось практически доказать слабость позиции черных, получающейся после 1. c3—d4 d6—e5 2. b2—c3 e7—d6 3. e3—f4 b6—a5 4. f2—e3 c7—b6 5. c1—b2 b6—c5 6. d4 : b6 a5 : c7 7. e3—d4 c7—b6? (Следует играть 7... a7—b6).



Цирик продолжал (см. диаграмму) 8. d4—c5! b6 : d4 9. g3—h4 e5 g3 10. c3 : c7 b8 : d6 11. h4 : f2, и в дальнейшем осуществил тонкий стратегический план, убедительно опровергающий несолидный ход 7... c7—b6?

Как показывает анализ партий Городецкого с Шутилкиным и Сычевым (№ 44), ход 8. g1—f2 (вместо 8. d4—c5!), который ранее считался также очень сильным возражением на 7... c7—b6?, ведет лишь к обоюдоострой игре. Повидимому, продолжение 7... c7—b6, если не будет найдена серьезная реабилитация его, должно быть сдано в архив.

«Игра Мосолова» (Так называется вариант, получающийся после 1. c3—d4 d6—e5 2. b2—c3 e7—d6 3. e3—f4 b6—a5 4. f2—e3 c7—b6 5. c1—b2 b6—c5 6. d4 : b6 a5 : c7 7. e3—d4 a7—b6 8. g1—f2 b8—a7 9. f2—e3 f8—e7 10. g3—h4 e5 g3 11. h4 f2 f6—e5! 12. d4 f6 e7 g5) долгое время считалась чуть ли не проигрышной для белых ввиду неизбежного захвата черными стратегически важных пунктов f4 и c5.

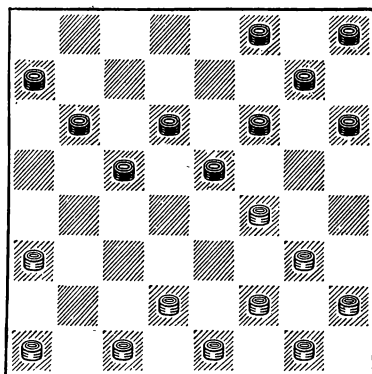
В теоретической статье, помещенной в сборнике партий XIII первенства СССР, Куперман сообщает анализ Каплана, доказавшего, что после 13. c3—d4 точной игрой белые добиваются ничейного результата. Но еще более активный план игры предложил Становский в партии со Святым (№ 95).

Далека от стандарта система Святого 1. c3—d4 d6—e5 2. b2—c3 e7—d6 3. e3—f4 b6—c5 4. d4 : b6 a7 : c5?! 5. c3—b4 c7—b6 6. b4—a5 b8—a7 (Все это звенья единого плана) 7. a5 : c7 d8 : b6 (см. диаграмму на след. стр.).

Это построение рассчитано на то, что белые сыграют по шаблону 8. a1—b2, что после 8... c5—d4! приводит к весьма любопытным вариантам: 9. d2—c3! f6—g5 (Комбинация 9... d6—c5 10. f4 : b4 b6—a5 11. c3 : e5 a5 : a1 после 12. e5—d6 ведет к безнадежному для черных окончанию) 10. a3—b4! (Если 10. c3—b4? g5 : e3 11. b4—a5 b6—c5 12. a5—b6 g7—f6 13. g3—h4, то 13... d4—c3! с выигрышем. На 11. b4—c5 d6 : b4 12. a3 : c5 черные играют просто 12... b6—a5, оставаясь с лишней шашкой) 10... g5 : e3 11. b4—a5 b6—c5 12. a5—b6! g7—f6 13. g3—h4 h6—g5 14. e1—d2 g5—f4 15. b6—c7! d6 : b8 16. h2—g3, после чего создается сложное окончание.

Швидкий против Святого избрал 8. f2—e3, после 8... f6—g5 9. g3—h4 (Евсюков против Козлова в московском полуфинале первенства играл 9. a1—b2, что, однако, после 9... b6—a5 10. g3—h4 e5 : g3 11. h4 f2 g5—f4 привело к равной партии) 9... e5 : g3 10. h4 f2 g5—f4 (Постановка «кола» диктуется всем развитием стратегического плана черных: скомпрометированная позиция правого фланга черных должна компенсироваться активной игрой в центре) 11. e3 : g5 h6 : f4 12. a1—b2 g7—f6 13. b2—c3 h8—g7 белым не удалось добиться преимущества.

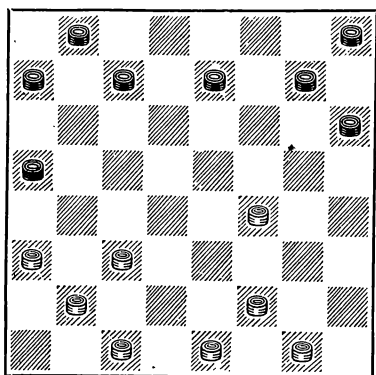
Так как продолжение 8. d2—c3 b6—a5 9. c1—b2 f6—g5 10. c3—b4 g5 : e3 11. f2 : f6 a5 : c3 12. b2 b6 g7 e5 тоже не сулит белым реальных выгод, то можно сделать вывод, что система Святого является корректной, хотя и малоперспективной для черных.



Две новинки были испробованы участниками первенства в варианте Сокова (1. c3—d4 d6—e5 2. b2—c3 e7—d6 3. e3—f4 f8—e7).

В партии Сычев — Швидкий (финал первенства) было: 4. a1—b2 b6—c5 5. d4 : b6 c7 : a5 6. f2—e3 f6—g5 7. g3—h4 e5 : g3 8. h4 : f2 d6—e5! 9. e3—f4 e5 : g3 10. h2 : f4 g5 : e3 11. d2 : f4. Эта позиция часто встречалась в соревнованиях последних лет. Практика показала, что после 11... a7—b6 12. c3—d4 e7—d6 13. b2—c3! g7—f6 шансы сторон примерно равны (см. партию № 45).

Швидкий проводил другой план, основанный на том, чтобы при помощи комбинационных угроз возможно дольше затормозить нормальное развитие белых (ход c3—d4). Партия, однако, показала, что этот план, начинающийся ходом 11... d8—c7?!, не к выгоде черных (см. диаграмму).



Белые подчеркнули несостоятельность стратегического плана черных простыми, но сильными ходами: 12. c1—d2 g7—f6 13. d2—e3 e7—d6 14. f2—g3! h8—g7 15. g3—h4. Теперь на 15... f6—e5 следует 16. f4—g5!

Партия продолжалась так: 15... d6—c5 16. c3—d4! (Шашки левого фланга белых активно вступают в игру) 16... c7—d6 17. d4 : b6 a7 : c5 18. b2—c3 f6—e5 19. g1—h2 e5 : g3 20. h2 : f4 g7—f6 21. e1—d2! f6—e5 22. f4—g5. Шашка g7, наконец, развита, но какой дорогой ценой! Лишь ошибка в окончании лишила белых победы.

Вторая примечательная новинка в варианте Сокова была продемонстрирована уже белыми в партии Сорокин — Кац (см. статью «Успех молодежи», стр. 117).

\* \* \*

В дебюте «Вилочка» представляют интерес две партии Дунаевского (№ 46 и 47). Анализ партии Дунаевский — Городецкий убеждает нас в том, что «Вилочка» вполне жизнеспособный дебют и многие варианты ее должны быть подвергнуты переоценке.

### «ТЫЧОК» И «ЖЕРТВА КУКУЕВА»

В варианте Сокова после 1. c3—d4 f6—g5 2. d4—c5 d6 : b4 3. a3 : c5 b6 : d4 4. e3 : c5 e7—f6 5. d2—e3 d8—e7 6. e3—d4 e7—d6 7. c5 : e7 f6 : d8 8. b2—c3 g7—f6 9. a1—b2 g5—h4 10. g3—f4 Швидкий сделал попытку уклониться от обычного продолжения 10... a7—b6, которое дает равную игру, и сыграл против Абаулина (харьковский полуфинал) 10... f6—g5.

Белые провели интересный план (см. диаграмму): 11. f4—e5! a7—b6 12. b2—a3 b6—a5!.

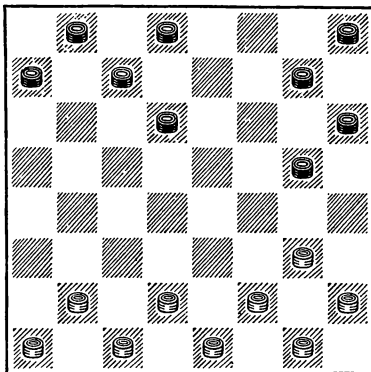
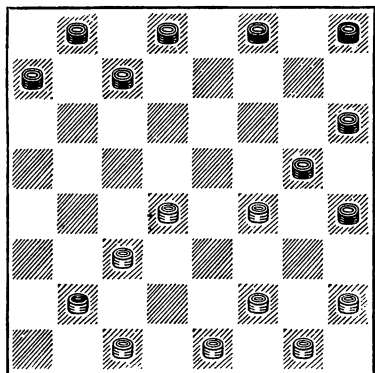
Естественное 12... f8—e7 опровергалось путем 13. e5—f6! (Грозит 14. f2—g3) 13... e7—d6 14. c3—b4 g5 : e7 15. b4—c5 d6 : b4 16. a3 : a7 с очень сильной позицией у белых. Такая идея впервые была проведена в аналогичной позиции Е. Семеновым в первенстве ВЦСПС 1933 г.

13. c3—b4 a5 : c3 14. d4 : b2 f8—e7 15. b2—c3 h8—g7 (Нехорошо 17... c7—b6 16. c3—d4 d8—c7 17. a3—b4, и теперь 18... b6—a5? немедленно проигрывает из-за сложной комбинации) 16. c3—d4, и черным надо точно защищаться.

\* \* \*

Оригинально играл черными Святой против Миротина: 1. c3—b4 f6—g5 2. b4—c5 d6 : b4 3. a3 : c5 b6 : d4 4. e3 c5 e7—d6? 5. c5 : e7 f8 d6 (см. диаграмму).

Размен, произведенный черными, выглядит антипозиционным. Однако он заключает в себе в принципе здоровую дебютную идею: черные стремятся захватить центр. Вероятно, они имели в виду следующее построение: g7—f6, d8—e7, d6—c5 и, при случае, g5—f4. Без сомнения, партия могла бы оказаться весьма интересной в теоретическом отношении, если бы Миротин не предпочел упростить игру путем 6. g3—h4, на что Святой ответил 6... a7—b6.



Давать оценку продолжению 4 . e7—d6?! и связанной с ним идее еще преждевременно, но творческие поиски Святого заслуживают одобрения.

\* \* \*

Блестящую партию выиграл в этом дебюте Куперман у Сорокина (№61). Стратегический план, осуществленный белыми, поучителен и важен как для теории дебюта, так и для теории середины игры.

\* \* \*

Получил «права гражданства» вариант, разработанный белорусскими шашистами. Так, в партии Торчинский — Данилин (московский полуфинал) дебют был разыгран так: 1. c3—d4 f6—g5 2. d4—c5 b6 : d4 3. e3 : c5 d6 : b4 4. a3 : c5 g5—h4 5. b2—c3 g7—f6 6. a1—b2 f6—g5 7. c3—b4 h8—g7 8. b2—c3 c7—b6 9. c3—d4 d8—c7 10. b4—a5 e7—f6 11. d2—c3 f8—e7 (см. диаграмму).

Последние ходы преследуют стратегический замысел: заставить белых сохранить связку, так как она оказывается в пользу черных. Например, известно такое продолжение: 12. c3—b4 e7—d6 13. c5 : e7 f6 : d8 14. b4—c5 g7—f6 15. f2—e3? h4 : f2 16. e1 : g3 g5—h4 17. g1—f2 f6—e5! 18. d4 : f6 b6 : d4 19. e3 : c5 h6—g5!, и белым не спастись, так как на 20. f6—g7 последует 20 g5—f4 и 21... \*c7—b6 с выигрышем.

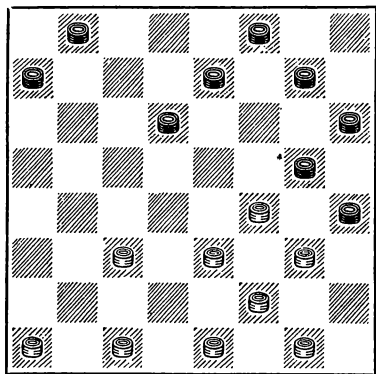
Торчинский продолжал 12. e1—d2, и после 12... e7—d6 13. c5 : e7 f6 : d8 14. d2—e3 g7—f6 15. c1—b2 f6—e5 16. d4 : f6 g5 : e7 17. c3—d4 b6—c5 18. d4 : b6 a7 : c5 19. e3—d4 позиция упростилась и партия окончилась вничью.

\* \* \*

Основная идея стратегии белых в варианте 1. c3—d4 f6—g5 2. g3—f4 g7—f6 3. h2—g3 g5—h4 4. d4—c5 b6 : d4 5. e3 : c5 d6 : b4 6. a3 : c5 h8—g7 7. b2—c3 c7—d6 8. c3—b4 d8—c7 9. d2—e3 f6—g5 10. b4—a5 d6 : b4 11. a5 : c3 связана с последующим захватом поля a5.

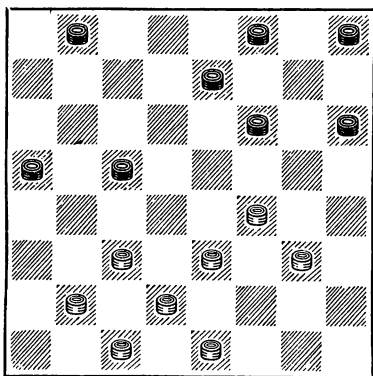
Левинсон в партии с Яворским (казанский полуфинал) пытался препятствовать проведению этого плана ходом 11. c7—d6 (см. диаграмму). В ответ белые начали активную игру в центре и доказали, что их позиция не хуже.

Продолжение 11... c7—d6 еще не исследовано, но сомнительно, чтобы оно могло существенно повлиять на оценку варианта, складывающегося в пользу белых.



Вариант Жадина был опровергнут в партии Сычев — Суплин (харьковский полуфинал). Позиция, получающаяся после 1. c3—d4 f6—g5 2. d4—c5 b6 : d4 3. e3 : c5 d6 : b4 4. a3 : c5 g5—f4 5. g3 : e5 c7—b6 6. c5—d6 e7 : c5 7. h2—g3 b6—a5 8. g3—f4 a7—b6 9. f2—e3 c5—b4 10. g1—f2 d8—e7 11. b2—c3 b6—c5, известна давно и считалась вполне приемлемой для черных. Это утверждали, в частности, Куперман и Рамм в своих руководствах по теории дебютов.

Сычев сыграл 12. a1—b2! b4—a3 13. e5—d6! g7—f6 14. d6 : b4 a3 c5 15. f2—g3!! (см. диаграмму).



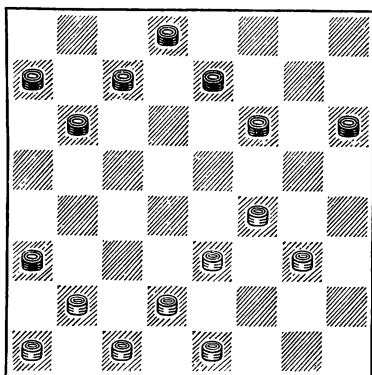
Именно этот ход, ускользавший от внимания аналитиков, является логическим следствием плана белых и вскрывает недостатки позиции черных. Суплин продолжал 15... e7—d6 (После 15... b8—c7 позиция черных стратегически безнадежна). Последовало 16. g3—h4, и в дальнейшем черные не могли спасти партию.

Нужно отметить, что новинка Сычева не зачеркивает целиком идею защиты, связанную с ходом d8—e7. Как показывают партии Миротин — Каплан (№ 97) и Таксер — Миротин (см. в примечаниях к партии № 97) такая защита вполне корректна и ведет к содержательной борьбе.

Своеобразно разыгрывал черными «Жертву Кукуева» Шестаков. Его партия с Абаулиным (харьковский полуфинал) развивалась таким путем: 1. c3—d4 f6—g5 2. d4—c5 b6 : d4 3. e3 : c5 d6 : b4 4. a3 : c5 g5—f4 5. g3 : e5 c7—b6 6. c5—d6 e7 : c5 7. h2—g3 c5—b4 8. g3—f4 b4—a3 9. f2—e3 f8—e7 10. g1—f2 b8—c7 11. f2—g3 g7—f6 12. e5 : g7 h8 f6?! (см. диагр.).

Совершенно необычный размен для «Жертвы Кукуева», идея которого принадлежит талантливому С. Таксеру, оставившему нам немало блестящих новинок.

На первый взгляд позиция белых кажется гораздо лучше, но более внимательный анализ показывает, что белым не просто выбрать правильный план игры. Партия продолжалась так: 13. b2—c3 c7—d6 14. g3—h4 b6—a5! (Черные не боятся размена 15. f4—g5 h6 : f4 16. e3 : g5, так как после 16... d6—e5 их положение отнюдь не хуже) 15. c3—d4 d6—c5 16. d4 : b6 a7 : c5 17. d2—c3! (Слабее играл Тунев против



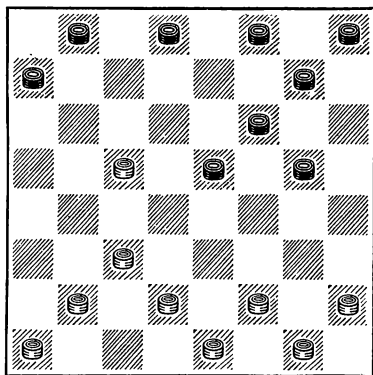


Шестакова в финале первенства: 17. f4—g5 h6 : f4 18. e3 : g5 e7—d6 19. g5 : e7 d8 : f6 с лучшей позицией для черных) 17 f6—g5! 18. h4 : f6 e7 : g5 (Окружая позицию белых. Белые должны играть осторожно) 19. f4—e5 c5—b4! 20. e1—d2! d8—c7 21. a1—b2! c7—b6 22. e5—d6, и ничья. Практическое применение новой системы черных, безусловно, обогатит теорию «Жертвы Кукуева».

Перспективную систему развития применил Тюнев в ответ на ход Миротина 5... e7—f6 (После 1. c3—d4 f6—g5 2. d4—c5 b6 : d4 3. e3 : c5 d6 : b4 4. a3 : c5 g5—f4 5. g3 : e5). Последовало 6. e5—d6 c7 : e5 7. b2—c3 h6—g5 8. c1—b2! (см. диаграмму).

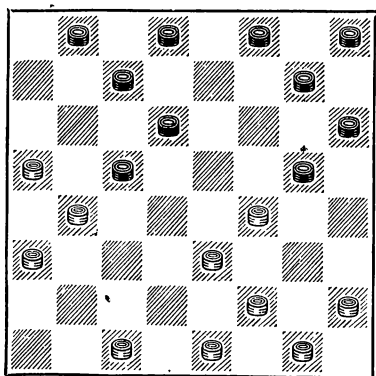
Белые откровенно готовятся произвести размен в центре (9. c3—d4 и 10. b2 d4), и черные ничем не могут помешать этому. После 8... d8—c7 9. c3—d4, e5 : c3 10. b2 : d4 g5—h4 11. f2—e3 f6—g5 12. h2—g3 позиция белых стала угрожающе сильной.

Приверженцам этого варианта предстоит найти удовлетворительную схему игры за черных.



## «ОТЫГРЫШ»

Интересные идеи продемонстрировал в этом дебюте Каплан. Новинка, примененная им белыми в партии со Сретенским (№ 83), должна вновь привлечь внимание к варианту 1. c3—d4 d6—c5 2. b2—c3 c7—d6 3. c3—b4 b6—a5 4. d4 b6 a5 : c7 5. a1—b2 h6—g5 6. g3—f4 g7—h6 7. b2—c3 a7—b6 8. b4—a5 f6—e5, ранее считавшемуся «безнадежно» ничейным ввиду упро-

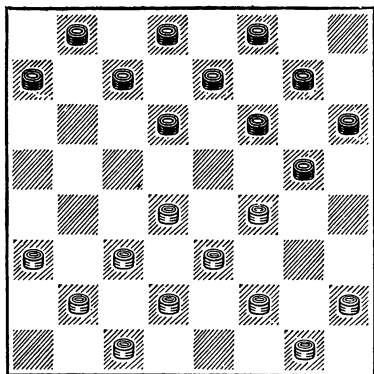


шающих игру разменов 9. a3—b4 e5 : g3 10. f2 : f6 e7 : g5 11. c3—d4 d6—c5 и т. д. Каплан вместо 9. a3—b4 играл 9. c1—b2!

В московском полуфинале в партии с Таксером Каплан также осуществил новую дебютную идею, на этот раз черными: 1. c3—d4 d6—c5 2. b2—c3 c7—d6 3. g3—f4 b6—a5 4. d4 b6 a5 : c7 5. a1—b2 f6—g5 6. c3—b4 a7—b6 7. b2—c3 e7—f6! 8. b4—a5 f6—e5 9. c3—d4 e5 : c3 10. d2 : b4 b6—c5! (см. диаграмму).

Оригинальный план черных привел к совершенно новой позиции, богатой возможностями для обеих сторон.

\* \*



Необычный ход в известном варианте «Отыгрыша» применил белыми в харьковском полуфинале Сычев против Коськова: 1. c3—d4 d6—c5 2. b2—c3 c7—d6 3. g3—f4 b6—a5 4. d4 b6 a5 : c7 5. a1—b2 f6—g5 6. c3—d4 g7—f6 7. d2—c3 h8—g7 8. e1—d2?! (см. диаграмму).

Ход выглядит не только преждевременным, но и опасным, не соответствующим духу позиции. Тем не менее, ясными путями к получению хоть сколько-нибудь ощутимого преимущества черные не располагают. Партия закончилась вничью.

### «ОБРАТНАЯ ГОРОДСКАЯ ПАРТИЯ»

Система развития, разработанная Хейфом, встретила в партии Шестаков — Абаулин (№ 64). Разменом 6. g3—h4, впервые примененным В. Капланом в финале XIV первенства СССР, белые изменили характер позиции. Возможности сторон, как показывает Хейф в примечаниях к партии, большие. Вариант привлечет внимание практиков, поскольку создаются новые позиции в известном продолжении.

\* \*

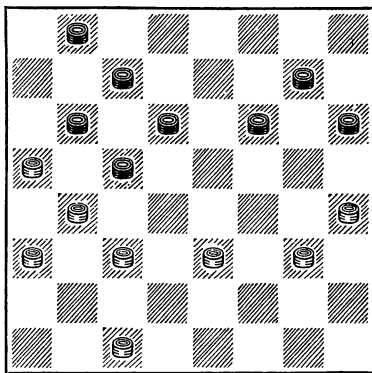
Реабилитировал забракованный вариант «Обратной городской партии» Е. Семенов. Его встреча с Яворским развивалась так:

1. c3—b4 f6—e5 2. e3—f4 e7—f6 3. b4—a5 f6—g5 4. b2—c3 g5 : e3 5. d2 : f4 g7—f6 6. a1—b2 f8—g7 7. c3—b4 b6—c5 8. f2—e3 a7—b6 9. g1—f2 f6—g5 (Система игры черных считалась проигрышной, см. партию № 13) 10. g3—h4 e5 : g3 11. h4 : f6 g7 : e5 12. h2 f4 e5 : g3 13. f2 : h4.

Однако черные остроумно защитили позицию: 13. d8—e7 14. e1—f2 e7—f6 15. b2—c3 h8—g7 16. f2—g3 (см. диаграмму).

Последовала изящная комбинация — логическое завершение плана черных: 16 d6—e5! 17. b4 : f4 c7—d6! 18. a5 e5 f6 : b2, и партия окончилась вничью.

\* \*



Переоценке подверглась «Отказанная обратная городская партия». Подытоживая достижения теории по варианту 1. c3—b4 f6—e5 2. e3—f4 b6—a5, можно сделать вывод, что это начало представляет новый дебют, имеющий самостоятельное значение.

В партиях сборника отражены новейшие исследования различных разветвлений этого начала:

I. 3. f2—e3 a5 : c3 4. b2 : f6 e7 : g5 5. a1—b2! Вариант, разработанный Куперманом и Капланом, полезно изучить по примечаниям к партиям № 1, 66, 67 и 68.

II. 3. d2—e3 a5 : c3 4. b2 : f6 g7 : e5. Несмотря на то, что белые испытывают некоторые затруднения в развитии, игра достаточно сложна, что показывают партии № 32 и 69.

III. 3. b4—c5 d6 : b4 4. a3 : c5 c7—b6 5. f4 d6 b6 : d4 6. d2—c3 e7 : c5 7. c3 : e5. В этом варианте игра принимает совершенно иной характер (см. партии № 15 и 70).

## РАЗНЫЕ ДЕБЮТЫ

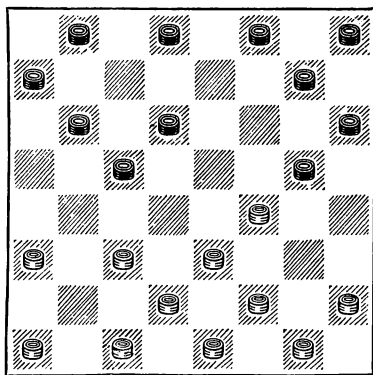
Покажем еще несколько новинок, примененных участниками первенства.

Подвергся значительной аналитической и практической проверке вариант «Игры Филиппова»: 1. c3—b4 f6—g5 2. e3—d4. Существовавшее мнение, что после 2. . . d6—c5 3. b4 : d6 e7 : e3 4. f2 : d4 f8—e7 5. a3—b4 e7—d6 6. b2—a3 b6—c5 7. d4 : b6 c7 c3 8. d2 b4 a7—b6 позиция черных лучше (В сборнике партий XIII первенства эта позиция оценивается как безнадежная для белых...), благодаря анализам московских шашкистов (особенно С. Таксера) опровергнуто. Найдены интересные возможности активной защиты для белых (см. партии № 20 и 36).

Привлечет внимание интересующихся теорией шашечных дебютов и другая система, разработанная все тем же неутомимым аналитиком С. Таксером: 1. g3—f4 d6—c5 2. c3—b4 f6—g5 3. b4 d6 e7 : c5 4. b2—c3 (или 4. d2—c3) 4. . . c7—d6 (см. диаграмму).

Эта редко встречающаяся в турнирной практике позиция получается и после иных ходов, например: 1. c3—d4 d6—c5 2. b2—c3 c7—d6 3. g3—f4 f6—e5 4. d4 : f6 e7 : g5.

Как показывает партия № 51, план черных приводит к новой, нестандартной игре.



В «Игре Бодянского» благодаря оригинальным изысканиям Туллера реабилитирован острейший вариант 1. a3—b4 b6—a5 2. b2—a3 a7—b6 (c7—b6) 3. g3—f4?! Партии № 22, 23 и 39 показывают, что и здесь мы встречаемся с продуманным и обоснованным стратегическим планом белых.

\* \* \*

Для теории варианта 1. c3—d4 f6—g5 2. g3—f4 g7—f6 3. b2—c3 g5—h4 4. f4—g5 h6 : f4 5. e3 : g5 большое значение имеет партия Швидкий —

Абаулин (№ 105). После 5. .d6—c5 6. d2—e3 h8—g7 7. g5—h6 e7—d6  
создалась новая и интересная позиция.

Одна партия недостаточна для того, чтобы сделать окончательные  
выводы по этой системе, но, несомненно, что практическое применение  
ее обогатит теорию варианта.

Попытки Ю. Митягина после 1. c3—d4 f6—g5 2. b2—c3 g5—h4 3. c3—b4  
h6—g5 4. d4—c5 b6 : d4 5. e3 : c5 реабилитировать ход 5. .g7—f6 не  
увенчались успехом. Анализ, приведенный в примечаниях к партиям  
№ 89 и 90, показывает, что стратегия черных ошибочна.

Наши заметки коротко осветили лишь незначительную часть тех  
новых, оригинальных дебютных идей, планов, систем развития, которыми  
столь богато творчество участников XVI первенства Советского Союза.  
Теперь дело за взыскательными читателями сборника: они, несомненно,  
внесут коррективы как в эти заметки, так и в примечания к партиям  
ведущих шашкистов и тем самым вложат и свой вклад в теорию прекрас-  
ной народной игры.

*В. Абаулин*



## УКАЗАТЕЛЬ ПАРТИЙ ПО ДЕБЮТАМ

(Цифры обозначают номера партий)

1. «Городская партия» . . .	9, 25—27, 42, 93, 94.
2. «Обратная городская партия» . .	13, 14, 31, 64, 65.
3. «Отказанная обратная городская партия»	1, 15, 32, 66—71.
4. «Кол»	2, 16, 34, 52, 53, 72—79.
5. «Отыгрыш»	56, 82—84.
6. «Старая партия»	40, 41.
7. «Перекресток»	43—45, 59, 95.
8. «Вилочка»	46, 47.
9. «Тычок» .	48, 61, 98.
10. «Жертва Кукуева»	10, 60, 96, 97.
11. «Косяк»	3, 17—19, 54, 55, 80, 81.
12. «Ленинградская защита»	37, 38, 86.
13. «Новоленинградская защита»	87, 88.
14. «Киевская защита»	58, 89, 90.
15. «Система М. Когана»	91.
16. «Новое начало»	30.
17. «Игра Романычева»	29.
18. «Игра Филиппова»	20, 21, 35, 36, 57, 85.
19. «Игра Медкова»	28, 104.
20. «Игра Каулена»	63.
21. «Игра Бодянского»	4—6, 22—24, 39.
22. «Отказанная игра Бодянского»	7, 8, 92.
23. «Обратная игра Бодянского»	11, 49, 50, 62, 99, 100.
24. «Отказанная игра Петрова»	101.
25. «Игра Шмulyяна»	12.
26. Безымянные партии:	
1. c3—b4 d6—e5 2. b4—a5 b6—c5 3. e3—d4	33.
1. c3—b4 f6—g5 2. g3—f4 d6—c5	51.
1. c3—b4 f6—g5 2. d2—c3 . . . . .	103.
1. c3—d4 f6—g5 2. b2—c3 g7—f6 3. c3—b4 g5—h4 4. b4—a5	102.
1. c3—d4 f6—g5 2. g3—f4 g7—f6 3. b2—c3 g5—h4	105.

# УКАЗАТЕЛЬ ПОМЕЩЕННЫХ В СБОРНИКЕ ПАРТИЙ

(Цифры обозначают номера партий)

Участники	Партии четверть- финала	Партии полуфинала	Партии финала
Абаулин	—	48	64, 69, 72, 76, 81, 84, 94, 105
Алфимов	11	—	—
Беньковский	4, 8	—	—
Блиндер Б.	—	52	—
Блиндер С.	—	53	—
Бурковский	3	—	—
Виндерман	—	15, 28, 30	—
Власов	—	57, 58, 60	—
Герцензон	—	62	—
Гордевич	—	22	—
Городецкий	—	31, 32, 36, 43 44, 47, 50	—
Гросс	—	48	—
Данилин	—	13	—
Дрябзгов	—	23, 24	—
Дунаевский	—	40, 46, 47	—
Евсюков	—	18, 26	—
Ивлиев	—	52, 59	—
Кабаков	—	57	—
Каплан	—	16, 19, 22, 65	67, 68, 73, 83, 87, 97, 103
Кац	—	54	—
Ковельман	—	13, 27, 30	—
Коврижкин	—	35, 41, 51	—
Коган	—	20	—
Козлов	—	16, 29	—
Колодиев	9	58	70, 96, 101, 104
Кондратьев	—	21	—
Коськов	—	32, 38, 45	—
Куперман	1, 5, 10	53, 54, 60, 61, 63	66, 68, 71, 72, 80, 88, 89, 93
Левинсон	—	62, 63	—
Миротин	2, 4	—	74, 78, 97
Митягин	—	—	89, 90
Михайлов	10	—	—
Мордушенко	—	56	—
Петров	—	37, 50	—
Рамм	12	—	—
Романов В. А.	—	55, 59	—
Романов В. Н.	—	33, 45, 49	—

## Продолжение

Участники	Партии четверть- финала	Партии полуфинала	Партии финала
Самойлов	2	—	—
Святой	1	25	95, 96
Семенов А.	5, 6, 7	—	—
Семенов Е.	—	18, 25	65, 71, 78, 86, 100
Серов	7	—	—
Сорокин	—	61	—
Сретенский	—	55, 56	69, 74, 83, 92, 99, 101, 102
Становский	6	35, 39, 46	75, 77, 91, 93, 95, 102
Суплин	—	42	—
Сычев	9	34, 44	75, 82, 84
Таксер	8, 11	20, 26, 29	73, 82, 85, 86, 92, 94, 104
Торчинский	—	17, 28	—
Тюнев	—	23	76, 87, 99
Хейф	—	40, 51	—
Цирик	—	37, 43	—
Шавель	—	14, 21	—
Шах суваров	3, 12	—	—
Швидкий	—	31, 33	77, 79, 88, 98, 100, 105
Шестаков	—	34	64, 70, 79, 80, 85, 90, 103
Шутилкин	—	38, 39	—
Юрасов	—	14, 15, 17, 19, 24, 27	—
Яворский	—	—	66, 67, 81, 91, 98
Якубов	—	36, 41, 42, 49	—

## СОДЕРЖАНИЕ

От составителей . . . . .	3
И. Козлов. XVI первенство страны	5
<b>Четвертьфиналы первенства</b>	
Л. Рубинштейн. Первый этап всесоюзного смотра ша- шистов . . . . .	6
Партии четвертьфинальных турниров	17
<b>Полуфиналы первенства</b>	
Е. Семенов. Кандидаты потеснили мастеров	36
Партии московского полуфинала . . . . .	43
Д. Коськов. Играть активнее, смелее!	76
Партии харьковского полуфинала	80
А. Виндерман. Успех молодежи .	111
Партии казанского полуфинала	118
<b>Финальный турнир</b>	
С. Данилин. Турнир сильнейших	140
Партии финала .	148
В. Абаулин. Заметки о дебютах	206
Указатель партий по дебютам . . . . .	221
Указатель помещенных в сборнике партий	222

«XVI первенство СССР по шашкам»  
 Редактор *В. А. Ульянов*  
 Технический редактор *М. П. Манина*  
 Художественный редактор *А. Е. Золотарева*  
 Переплет художника *М. Л. Компанеев*  
 Корректор *Р. Б. Шупикова*

---

Сдано в набор 6/X 1955 г. Подписано к печати 18/X 1955 г. Формат 84×108<sup>1/32</sup>. Объем 3,5 бум. л., 11,48 печ. л., 15,10 уч-изд. л., 7,0 физ. л. 48 135 зн. в 1 п. л. Л41688. Тираж 10 000. Цена 8 р 55 к. Заказ 728.

---

Издательство «Физкультура и спорт», Москва, М. Гнезниковский, 3. Министерство культуры СССР. Главное управление полиграфической промышленности. Первая Образцовая типография имени А. А. Жданова, Москва, Ж-54, Валовая, 28.



14

8 p. 55 k.

0-60