



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>

Slav 6476.10

Harvard College
Library



THE GIFT OF
Archibald Cary Coolidge, Ph.D.
Class of 1887
PROFESSOR OF HISTORY

ОПИСАНІЕ ВАРШАВЫ

И ЕЯ ОКРЕСТНОСТЕЙ

СЪ ДОПОЛНЕНІЕМЪ

ОПИСАНІЯ ЧЕНСТОХОВЫ,

Составилъ П. Д.



(Съ новѣйшимъ планомъ Варшавы).



ВАРШАВА.

Изданіе В. М. Истомина, Комиссіонера Варшавскаго
Учебнаго Округа.

1850.

Star 6476, 10

~~Star 6367.12~~

HARVARD COLLEGE LIBRARY
GIFT OF
ARCHIBALD CARY COOLIDGE
11 DEC 1924

Печатать позволяется
съ тѣмъ, чтобы по отпечатаніи представлено было
въ Ценсурный Комитетъ узаконенное число экземпляровъ.
Варшава 9 (21) Февраля, 1850 года.

Ценсоръ *Тусендгольдъ*.

Въ Типографіи Юліана Качановскаго, на Сенаторской Улицѣ, № 463.

ПРЕДИСЛОВІЕ.



Считаю долгомъ изъяснить здѣсь мою признательность извѣстному польскому литератору г. Собыцанскому, который сообщилъ мнѣ въ рукописи многіе матеріалы, вошедшіе въ составъ моего описанія Варшавы. Кромѣ его книги, изданной въ 1848 году, подъ заглавіемъ: *Rys Historyczno-Statystyczny Wzrostu i Stanu Miasta Warszawy* (Историческо-Статистическое Описание Города Варшавы), я пользовался еще слѣдующими источниками:

1) *Opisanie Historyczno-Statystyczne Miasta Warszawy przez Łukasza Gołębiewskiego* (Историческо-Статистическое Описание Города Варшавы. Соч. Луки Голѣмбѣвскаго. Варшава, 1827).

2) *Starożytności Polskie pod względem historycznym, jeograficznym i statystycznym, opisane przez Michała Balińskiego i Tymoteusza Lipińskiego* (Польскія Древности въ историческомъ, географическомъ и статистическомъ отношеніяхъ. Соч. Михаила Балинскаго и Тимофея Липинскаго. Варшава, 1843. Томъ I).

3) *Starożytności Warszawskie, dzieło zbiorowo-zeszytowe, wydawane przez Aleksandra Wejnerta* (Варшавскія Древности, издаваемые книжками, Александромъ Вейнертомъ. Варшава, 1848 года).

Я счелъ также необходимымъ присоединить здѣсь, въ видъ дополненія, описаніе Ченстоховскаго Монастыря, находящагося въ 217 верстахъ отъ Варшавы и соединеннаго съ нею желѣзною дорогою. Онъ замѣчателенъ въ историческомъ отношеніи и въ особенностяхи по древнему образу Божіей Матери греческаго письма.

П. Д.

Варшава 7 (19) Февраля, 1850 г.

ОТДѢЛЕНІЕ ПЕРВОЕ.

**ИСТОРИЧЕСКО - СТАТИСТИЧЕСКІЙ ВЗГЛЯДЪ
НА ВАРШАВУ.**

И,

Отъ начала Варшавы до 1596 года.



Не лзя съ достовѣрностію опредѣлить начала Варшавы и происхожденія ея названія, хотя она и сдѣлалась извѣстна позднѣе первыхъ польскихъ городовъ: *Гнѣзна, Кракова, Познаня* и *Калиша*. Основаніе ея можно отнести не далѣе какъ къ XI столѣтію. Допустивши, что Варшава уже существовала въ это время, легко можно себѣ представить состояніе тогдашнихъ польскихъ городовъ, въ XI и XII ст., потому-что они, безъ сомнѣнія, мало отличались

отъ городовъ нѣмецкихъ во времена Генриха I. Вообще защита страны была единственной цѣлію ихъ основанія. Въ-послѣдствіи времени, когда владѣтельные князья открыли свободный входъ чужеземцамъ, привлекая ихъ многими привилегіями, цѣлыя колоніи трудолюбивыхъ и промышленныхъ нѣмцевъ заселили польскіе города, принося съ собою, вмѣстѣ съ имуществомъ всякаго рода, чужіе права и обычаи. Такимъ образомъ польскіе города, въ-особенности на Мазовшѣ, съ давнихъ временъ были почти нѣмецкими и управлялись независимо, пользуясь большими привилегіями.

Въ древнѣйшихъ письменныхъ памятникахъ мы находимъ доказательства, что Мазовше была страна очень населенная. Когда русскія и великопольскія земли опустошались Татарами, Мазуры, ведя спокойную жизнь за Вислою, размножились и заселяли свой песчаный край. Къ этому времени относится основаніе Варшавы. По преданію, на ея мѣстѣ были лѣса и пески. Конрадъ, князь Мазовецкій, охотясь тамъ, восхищенъ былъ прекраснымъ мѣстоположеніемъ, построилъ на возвышенномъ берегу Вислы замокъ и первый положилъ начало послѣдующему увеличенію города. Какъ бы то ни было, вѣроятно, замокъ былъ главнымъ пунктомъ, вокругъ котораго векоръ началъ возрастать городъ, пользуясь своимъ выгоднымъ

и торговать по-прежнему. Этот замок был деревянный, окруженный стѣнами, внутри которыхъ, во дворѣ княжескомъ, стояла часовня во имя Св. Иоанна, въ-послѣдствіи времени перемѣщенная въ церковь, нынѣ соборъ во имя того же Святаго. Дома, которые болѣе и болѣе строились внѣ стѣнъ замка, составляли, такъ сказать, ядро стараго города Варшавы. Впрочемъ, мѣры, предпріятыя для защиты въ среднихъ вѣкахъ, необходимо заставляли ограничивать предѣлы города, который, подобно замку, сначала былъ деревянный. Неизвѣстно, всегда ли или только временно владѣтельные князья жили въ этомъ замкѣ; но въ началѣ XV столѣтія, одинъ изъ нихъ, по имени Тройденъ, получивъ въ удѣлъ землю Сохачевскую, постоянно жилъ въ Варшавѣ. Въ то время она уже была окружена стѣнами; въ ней находились свѣтскіе и духовные суды, приходская церковь Св. Иоанна, множество домовъ, рынокъ и училище при церкви; она имѣла также своего войта и совѣтниковъ; жители ея нѣмцы управлялись Хелминскими (*) правомъ и въ тяжбныхъ дѣлахъ не зависѣли отъ туземныхъ властей, но относились за границу, къ нѣмецкимъ юристамъ.

Варшава еще болѣе начала увеличиваться, когда одинъ изъ князей Мазовецкихъ, Янушъ,

(*) См. прим. въ алфавитномъ указателѣ.

сынъ Земовита, основалъ отдѣльное Варшавское княжество и сдѣлалъ Варшаву своею столицею, которая въ его княженіе значительно разширилась и украсилась. Онъ первый, всѣми средствами, старался улучшить Варшаву, умножилъ ея доходы и разширилъ предѣлы. Въ то время она начала распространяться въ двухъ направленіяхъ: со стороны Сольца, съ юга на сѣверъ, и со стороны Новаго-Мѣста, съ сѣвера на югъ. Въ концѣ XIV и въ началѣ XV столѣтія, Варшава уже раздѣлялась на Старый и Новый Городъ (*stare i nowe miasto*). Она преимущественно поддерживалась торговлею съ Германіею. Князь Янушъ, кромѣ дарованія многихъ полезныхъ привилегій, устройства управленія, освобожденія отъ податей и повинностей, приписалъ къ городу окрестныя селенія Яздовъ, Вавржишево, Мостки и Млоцины. Резвующіе общественному благу два обывателя, Петръ Брунь и Николай Панчатка, подарили городу селеніе Солецъ, гдѣ находились главные магазины, водяныя мельницы и фабрики. Такимъ образомъ Старый-Городъ значительно разширился, особенно послѣ пожара въ 1378 году, когда онъ былъ обведенъ новыми стѣнами. Эти стѣны были выстроены на-счетъ жителей; онѣ начинались отъ замковой башни, находившейся на довольно-далекомъ разстояніи отъ того мѣста, гдѣ были ворота, и простирались до нынѣшней большой башни того же замка. Съ дру-

гой стороны города, начиная отъ Вислы, эти стѣны тянулись вплоть до воротъ замка, называвшихся *Журавъ* (Журавль). Самый городъ, какъ и жилище князя, большею частію, былъ деревянный, и только въ 1431 г., послѣ вторичнаго ужаснаго пожара, владѣтельный князь постановилъ, подѣ строгой отвѣтственности, чтобы исключительно строились каменные дома, особенно на рынкѣ, гдѣ было главное пребываніе правительственныхъ мѣстъ; въ обширной же ратушѣ, стоявшей посрединѣ рынка, соединялась вся торговля. Гораздо скромнѣе была наружность Новаго-Города. Главною причиною его заселенія была рѣчка *Джанша*, теперь называемая *Дрна*, которой источники до-сихъ-поръ еще замѣтны подѣ N. 2310, на Дзиковой Улицѣ. Эта рѣчка, нынѣ во-все незначительная, нѣкогда была широка, для жителей же того времени имѣла важность и приносила большую пользу, ибо здѣсь въ XV столѣтїи стояли мельницы, шлифовальни, валяльни, бѣлизильни и т. п. Въ то время мельники были люди полезные, потому-что, кромѣ своихъ собственныхъ занятій, они производили работы столярныя и плотничныя, выполняли также по домамъ разныя службы и приносили князьямъ значительныя доходы. Однако жѣ Новый-Городъ никогда не былъ обширенъ и ничѣмъ особенно не отличался. Кромѣ каменной церкви Пр. Дѣвы

Мари, все украшеніе его составляли деревянныя дома, пашни, крестьянскіе дворы и, только въ нѣкоторыхъ мѣстахъ, сады. Его окружали поля и пески, потому окрестныя селенія, такъ какъ старую Варшаву окружали болота, трясины и лѣса, со стороны Уяздова, и пески со стороны Воли. Напротивъ Старый-Городъ, махаясь на возвышенномъ мѣстѣ, отличался передъ Новымъ своимъ красивымъ замкомъ, шестью церквами и двумя больницами. Вскорѣ въ его стѣнъ начали обстраиваться предмѣстія. Красивыя сады, занимавшіе часть нынѣшняго Краковскаго Предмѣстія, Беднарской Улицы (прежде называвшейся Гноёвою) и улицы Новаго Свѣта, обступали дорогу къ лѣтнему княжескому замку Уяздову и къ Черску. Таково было положеніе Варшавы во времена князей Мазовецкихъ; но когда часть Мазовша въ 1526 г. была присоединена къ коронѣ, польское правительство, посредствомъ королевскихъ намѣстниковъ, въ поелѣдствіи воеводовъ и старостовъ, сдѣлало въ ней разныя улучшенія. Благополучіе Варшавы особенно возрастало въ блистательное царствованіе Ягеллоновъ. По присоединеніи Мазовша къ коронѣ, будучи мѣстопробываніемъ монаршей фамиліи, она, кромѣ-того, была столицею намѣстника; но когда Стефанъ Баторій уничтожилъ этотъ санъ, Варшава сдѣлалась столицею воеводы Мазовецкаго и ста-

рства, называвшагося Варшавскимъ. Обѣ части города различались правами и учрежденіями, какъ внѣшними, такъ и внутренними. Въ Старомъ-Городѣ всѣ строенія были каменныя, въ Новомъ деревянныя. Первый изъ нихъ окруженъ былъ двойною, большею и меньшею, стѣною, съ небольшими башнями, съ двумя рядами окоповъ и рвами. Четверо воротъ: Новомѣйскіе, Краковскіе, Бочные и Гнойные, не въ дальнемъ между собою разстояніи, вели во внутрь города. Эти стѣны доходили до моста, начиная отъ Слѣпой Улицы, т. е., отъ того мѣста, гдѣ прежде стояли Краковскіе Ворота, или отъ нынѣшняго новаго сѣзда къ Вислѣ, и тянулись вдоль улицъ Слѣпой, Подвальной и Дуная; проходили прямо чрезъ Голѣмбую Улицу, начиная отъ улицы Мостовой, и окончивались надъ самою Вислою, у башни, которая когда-то стояла подлѣ Мостовыхъ Воротъ и послѣ обращена была въ пороховой магазинъ. Въ самомъ городѣ, какъ въ старинной крѣпости, угольный домъ, прилегающій къ сосѣднему, замыкалъ почти каждую улицу. Отдаленныя улицы были кривы, дома не по-порядку поставлены, притомъ мостовыя, состоящія изъ кирпича, смѣшаннаго съ краснымъ гранитомъ, находились въ такомъ худомъ состояніи, что по причинѣ большой грязи, неудобно было ходить и ѣздить. Старомѣйскій Рынокъ (Рынокъ Стараго-Города) всегда былъ

главнымъ пунктомъ промышленности и торговли, и во второй половинѣ XVI столѣтія наполненъ былъ лавками и ремесленниками. Старый - Городъ заселялся самымъ зажиточнымъ классомъ жителей; тамъ производилась вся торговля товарами, служащими къ роскоши; тамъ были самыя лучшія лавки, принадлежавшія богатымъ купцамъ и въ-особенности Армянамъ. Въ обѣихъ частяхъ города уже было десять церквей, пять больницъ, два королевскіе замка (одинъ въ городѣ, другой за городомъ, въ Уяздовѣ), и два приходскія училища при церквахъ. Надъ Вислою, гдѣ теперь Бржозовая Улица, стояло множество житницъ. Торговля хлѣбомъ была обширна. Огромный мостъ на сваяхъ, прямо противъ улицы, до-сихъ-поръ называемой Мостовою, построенный Сигизмундомъ Августомъ, соединялъ оба берега Вислы. Мельницъ было довольно много. За Старымъ-Городомъ простирались обширныя, но чрезвычайно-грязныя предмѣстія, которыя, впрочемъ, отличались прекрасными садами. На углу Свято-Кржиской Улицы находились только пашни, засеяныя рожью. Далѣе, къ нынѣшнему Гржибову, стоялъ обширный хуторъ старобы Варшавскаго. Варшаву окружали также селенія, которыя теперь вошли въ ея составъ; напр., со стороны нынѣшней улицы Новый-Свѣтъ, было селеніе Каленчинь; улица, ведущая къ Уяз-

дому, начиная почти от половины нынешняго Нового-Свѣта, въ то время была прѣзжею дорогою, но обѣимъ сторонамъ которой находились поля, засеяныя хлѣбомъ, и кирпичныя заводы. Тамъ, гдѣ теперь Сенаторская Улица, начиная отъ Медовой до площади передъ нынѣшнимъ магистратомъ, были земли, принадлежавшія войтамъ старой Варшавы, а на томъ мѣстѣ, гдѣ теперь большой театр, стояли дома, находившіеся подъ завѣдываніемъ войта, и соляной магазинъ, помѣщавшіеся въ большемъ деревянномъ строеніи. На мѣстѣ нынѣшней Электральной Улицы были земли, принадлежавшія селенію *Вельноволя*. Эти земли начинались отъ того мѣста, гдѣ нынѣ стоитъ церковь Реформатская, или отъ площади, называвшейся въ то время Королевскимъ Лагеремъ. Онѣ извѣстны были обѣими песками, по которымъ трудно было ѣздить и ходить. Напротивъ, по лѣвую сторону, гдѣ теперь улицы Жабья и Иршекодзля, стояли лужи и болота. Начиная отъ половины Другой Улицы, гдѣ теперь V, VI и VII цыркулы Варшавы, вся сторона находилась внѣ города и предмѣстій, состоящая изъ ноей и пахатныхъ земель. На улицахъ Свенто-Юрской и Подвальной, вслѣдствіе занятыхъ садами, кое-гдѣ только стояли дома, а на Медовой Улицѣ находились известныя медоварни, отъ которыхъ и самая улица получила свое названіе.

За Новымъ-Городомъ, гдѣ теперь цыркуль IV, стояло только нѣсколько избышекъ; остальное мѣсто занимали поля и пахатныя земли, на которыхъ, гдѣ теперь улица Налевки, содержались на-счетъ города публичныя водохранилища, называемыя Налевками, устроенныя для удобства жителей, удаленныхъ отъ Вислы. Отъ этихъ водохранилищъ нынѣшняя улица Налевки получила свое названіе.

Что касается до внутреннихъ удобствъ города, всѣ современные писатели единогласно утверждаютъ, что Варшава была самымъ лучшимъ городомъ въ Мазовшѣ и никогда не терпѣла недостатка въ продовольствіи, сверхъ-того, какъ говорить Папроцкій, въ ней находилось много богатыхъ купцовъ и мѣщанъ. Кроме дней торговыхъ, ежегодно происходили большія ярмарки: три въ Старомъ-Городѣ и три въ Новомъ. На этихъ ярмаркахъ, по свидѣтельству современниковъ, производился значительный торгъ рогатымъ скотомъ и лошадьми; съѣзжалось на нихъ также множество купцовъ изъ разныхъ городовъ и разбивались палатки. Польскій поэтъ Мясковскій говоритъ, что Мазовецкій шляхтичъ всегда охотнѣе готовъ былъ идти на торжище, нежели на сеймъ. Здѣсь также славились кабаки, пивоварни, медоварни, заводы вишневокъ и малиновокъ. Когда во время сеймовъ былъ большой съѣздъ, здѣш-

не мѣщане обязаны были принимать въ своихъ домахъ не только прїѣзжавшихъ пановъ, шляхту, ихъ служителей, но и войско. Такое гостопрїимство очень часто было для нихъ отяготительно, ибо гостинницы тогда были неизвѣстны. Богатые паны строили для себя на улицѣ особыя кухни или ставили очаги безъ прикрытія, что всегда грозило опасностію. Таковы были тогда обычаи: сильное могущество съ одной стороны и униженная покорность съ другой.



II.

Состояніе Варшавы отъ 1596 до 1794 года.



Въ концѣ XVI столѣтія, Сигизмундъ III, король польскій, перенесъ свою столицу въ Варшаву, по многимъ причинамъ, для него болѣе удобную, нежели Краковъ. Главными поводами къ этому были пожаръ королевскаго замка въ Краковѣ, близость Сигизмунда къ Швеціи, своему отечеству, и набожность варшавскихъ жителей. Какъ бы то ни было, перенесеніе столицы произвело большое вліяніе на судьбу города. Въ Варшавѣ и ея предмѣстіяхъ снова

начали воздвигаться церкви и красивые зданія. Самъ король, любитель изящныхъ искусствъ, окруженный италіянскими художниками, строилъ зданія и поощрялъ къ этому другихъ. Тогда была перестроена королевскій замокъ, передѣланы и украшены почти всѣ церкви и примѣчательныя зданія. Богатые люди, переселявшіеся въ Варшаву вмѣстѣ съ дворомъ, покупали земли и строили большіе италіянскіе палацы; богатство и роскошь увеличивались. Неизвѣстные прежде, или только временно проживавшіе въ Варшавѣ, магнаты, ввели новые обычаи, которые въ-частности хотя и приносили много пользы, но вообще, по своимъ послѣдствіямъ, были причиной разныхъ бѣдствій для города. До того времени, Мазовецкій шляхтичъ неохотно поселялся въ городахъ, держась мѣстной пословицы: *жаль, чтобы свободный шляхтичъ жилъ въ городѣ* (*szkoda szlachcica wolnego do mieszkania miejskiego*). Городскіе жители прежде спокойно пользовались своими правами, но когда дворъ и надменные вельможи совершенно перемеслись въ Варшаву, тогда земли, купленные шляхтою, утратили городскія права; между тѣмъ богатые паны не только дѣлали исключенія для своего двора, но также позволяли строить подлѣ себя дома, которымъ они покровительствовали, считая ихъ своею исключительною собственностію. Вскорѣ были заведены,

такъ названныя, *юрисдикци* (*), которыхъ число, въ-послѣдствіи времени, возрасло до нѣсколькихъ десятковъ, и которыхъ довели до убожества городскихъ жителей. Впрочемъ, это бѣдствіе по-дрывало городъ постепенно. Самое счастливое время тогда было преимущественно для церквей и духовенства, ибо чрезвычайно-набожный король ничего не щадилъ для нихъ. Построено было восемь новыхъ церквей; умножились монастыри и монахи. Въ предмѣстіяхъ построены были прекрасные, по тогдашнему времени, дома и палацы, отчасти деревянные. Въ то время въ Варшавѣ было значительное народонаселеніе, шумъ, толпа гайдуковъ, слугъ и мелкой шляхты, проживавшей на-счетъ богатыхъ пановъ. Господскіе дома строились по произволу, какъ попало, вдоль или поперекъ улицы, хотя бы и загораживали дорогу. Наконецъ исчезъ мостъ

(*) *Юрисдикка* или *юрисдикка*, недвижимая шляхетская собственность въ предѣлахъ города. Въ ней право суда принадлежало не городскому управленію (магистрату), но шляхтѣ, которая владѣла этою собственностію. Кроме-того, она имѣла право собирать подати съ земель и съ лицъ, на ней живущихъ, и въ-послѣдствіи времени употребила въ зло свои права, до такой степени, что образовались совершенно отдѣльные города въ одномъ и томъ же городѣ. До-сихъ-поръ еще въ городахъ и мѣстечкахъ есть недвижимыя имѣнія, называемыя *юрисдикками*, но они уже утратили свои права.

на Вислѣ, постресанный на сваяхъ и снесенный непостояннымъ теченіемъ рѣки и весенними разливами. Однако жъ, въ царствованіе Владислава IV, въ продолженіе нѣкотораго времени, Варшава находилась въ довольно-цвѣтущемъ состояніи; прибавилось шесть церквей, много домовъ и палацовъ. Самъ король приказалъ для себя перестроить два большіе палаца, одинъ на Краковскомъ Предмѣстіи, другой въ Уяздовѣ. Правда, эти палацы и дома большею частію были деревянные, но это произошло болѣе въ-свѣдствіе обычая, нежели недостатка матеріаловъ, ибо пышность и роскошь, извнѣ и внутри, и обширные дворы съ прекрасными садами, возбуждали удивленіе чужестранцевъ.

Съ умноженіемъ зданій возникали новыя улицы и зоселялись пустопорожнія мѣста. Хотя дорога къ Уяздову была еще окружена полями и хуторами, принадлежавшими къ городскимъ землямъ, однако жъ земледельцы начали строиться по сторонамъ и приближаться къ городу. На томъ мѣстѣ, гдѣ теперь улица Новоліпки и гдѣ прежде были чрезвычайные пески, находилось множество строеній и садовъ. На Другой (Долгой) Улицѣ, въ то время называвшейся Широкою, большею частію находились постоянные дворы. Въ то время было множество купцовъ и производилась обширная тор-

говля. Городъ украсился большою статуею, которую король Владиславъ IV поставилъ въ память своему отцу, Сигизмунду III, и вообще имѣлъ намѣреніе сдѣлать полезныя перемены въ городѣ. Вскорѣ селеніе за Вислою, нѣкогда шляхетское, безъ сомнѣнія, по имени своихъ прежнихъ владѣльцевъ, *Праскиль*, названное *Прагою*, преобразовалось въ городъ. Оно разросло городскую торговлю, когда покупатели, привлекаемые новостію и дешевизною, перенесли туда изъ Варшавы. Потомъ присоединились новыя мѣстечка: *Делино* и *Гржмбовъ*, также названныя по имени своихъ основателей и пользовавшіяся особенными правами и привилегіями, съ ущербомъ для Старого-Города. Это было только начало послѣдующихъ бѣдствій Варшавы. Въ половинѣ XVII столѣтія двукратная осада города Шведами и жестокія битвы, въ немъ происходившія, разрушили почти всѣ зданія. Во время вторичнаго занятія Варшавы Шведами, Карлъ Густавъ велѣлъ сравнять съ землею окопы и стѣны и сжечь предмѣстія; въ городѣ начала свирѣпствовать моровая зараза и истребила тысячи бѣдныхъ жителей. Такъ прошло около двухъ лѣтъ и Варшава совершенно измѣнилась. Тамъ, гдѣ стояли большія, прекрасныя строенія, выросла трава; дома оставались или пустыми или развалившимися, и препятствовали ходить по улицамъ. Вообще въ обихъ

частяхъ города, въ старой и новой, болѣе было пустырей, нежели строеній. Съ тѣхъ перъ Варшава, въ продолженіе полутора вѣка, находилась въ упадкѣ; не помогали ей ни привилегіи, ни особенныя заботы государей; что поправило время, то истребили пожары и своевольства; моровое повѣтріе и болѣзни, которыя нѣсколько разъ свирѣпствовали въ городѣ, уменьшили народонаселеніе. Безпорядки, притѣсненія горожанъ и вліяніе юридикъ довершили остальное. Не смотря на это, умножались церкви и часовни. Сады были заброшены, многіе дома оставались пустыми и были близки къ разрушенію; впрочемъ, строились и новыя. Марія Казимира, по образцу парижскаго Пале-Рояля, построила на собственный счетъ большое зданіе съ 54 лавками и жильями. Она назвала его, по своему имени, *Марисильемъ* (Marie-ville), и предназначила для заграничныхъ купцовъ, пріѣзжавшихъ въ Варшаву съ товарами. Воевода Красинскій, съ королевской пышностію, построилъ палацъ и развелъ садъ; онъ радушно принималъ у себя шляхту, выставилъ публичныя столы съ кушаньями, кормилъ бѣдныхъ и подавалъ собою примѣръ другимъ богачамъ. Палацы и дома Любомирскихъ, Радзивилловъ и Морштыновъ также отличались пышностію.

Самый городъ, однако, былъ грязенъ и тѣсенъ; только на большой площади въ Старомъ-Городѣ, посрединѣ которой стояла ратуша, замѣтна была нѣкоторая жизнь. Еще вокругъ этой площади помѣщалось множество армянскихъ лавокъ, наполненныхъ богатыми турецкими товарами; вмѣстѣ съ пивными лавками славились превосходные погреба венгерскихъ винъ, какъ видно, продававшихся тогда въ большомъ количествѣ. Впрочемъ, улицы въ городѣ были испорчены и неосвѣщены ночью; каналы были засорены. На нынѣшней Площади Красинскихъ и на концѣ Длугой Улицы, гдѣ теперь находится зданіе Комиссіи Внутреннихъ и Духовныхъ Дѣлъ, стояли грязные пруды и лужи; рынки и мясныя лавки разбросаны были по городу. Передъ церквами Бернардинскою, Св. Креста и Паулинскою, вплоть до строеній монастыря ОО. Піяровъ, рядами сидѣли торговки и все продавали на улицѣ. Деревянныя будки, для купцовъ болѣе богатыхъ, служили вмѣсто лавокъ. Толпы нищихъ, истинныхъ и притворныхъ, заступали дорогу на папертяхъ церквей и на главнѣйшихъ улицахъ, и не было средствъ предупредить это зло.

Такова была Варшава въ началѣ осемнадцатаго столѣтія. Несчастная шведская война

Карла XII и вѣдъ за нею страшные пожары и моровое повѣтріе, совершенно опустошили городъ. Повѣтріе, свирѣпствовавшее два года, до 1710 г., истребило 30,000 жителей. Положеніе Варшавы въ то время было ужасно; почти всѣ бѣдные жители переселились въ ближніе отъ города лѣса. Церкви, палацы и дома опустѣли; улицы, прежде многолюдныя, заросли высокою травою. Только во времена Августа II, перваго короля изъ саксонскаго дома, царствовавшаго слишкомъ тридцать лѣтъ, Варшава, при вѣшнемъ спокойствіи, снова начала обстраиваться и расширяться. Наиболѣе были заселены предмѣстія, которыя отличались прекрасными садами, красивымъ мѣстоположеніемъ и большими каменными домами въ италіанскоѣмъ вкусѣ. Въ это время въ Варшавѣ было 30 церквей, не считая часовень, въ числѣ которыхъ особенное вниманіе заслуживала *Кальварія*, подлѣ Уяздова, на горѣ, противъ дворца, у самаго источника, съ 33 меньшими часовнями, расположенными отъ начала аллеи, съ правой стороны, до приходской церкви. Больницъ считалось восемь; были четыре главные рынка, три ратуши, сверхъ-того бани и мельницы надъ Вислою. За Уяздовомъ, гдѣ нынѣ **ИМПЕРАТОРСКІЙ** дворецъ въ *Лазенкахъ*, нахо-

дился обширный королевскій зѣвинець съ каналами и сажалками, окруженный большою грязью и трясинами. Тамъ стояло строеніе, состоявшее изъ нѣсколькихъ комнатъ и бани, украшенной поддѣльнымъ мраморомъ и раковинами. Отъ бани (по-польски *łaźnia*) это мѣсто и получило названіе *Лазенокъ*. Въ то время, на Краковскомъ Предмѣстїи, построенъ былъ для жительства короля, такъ названный, саксонскій дворець. Подлѣ него разведенъ былъ садъ и построенъ театръ. Тамъ же находившаяся церковь Бонифратровъ, перенесена была на свое нынѣшнее мѣсто; прежнія и новыя юридики, хотя и наносили вредъ центру города и его жителямъ, однакожь сближались съ нимъ и и расширяли его предѣлы. Порядокъ остался прежній; бытъ горожанъ и бѣдныхъ жителей нисколько не улучшился; въ случаѣ пожара не было никакой помощи, ни даже публичныхъ колодцевъ; всѣ улицы завалены были навозомъ и грязью, такъ, что трудно было по нимъ ѣздить. Мостовыя на однихъ улицахъ совершенно были испорчены, на другихъ, и то на главнѣйшихъ, ихъ во-все не было; Висла оставалась недоступною. Все это было причиною дороговизны продовольствія и препятствовало предпринимать постройки. Особенно

весною и осенью, никто не приважалъ въ Варшаву, если не имѣлъ крайней надобности. Каменные дома тогда приносили едва три процента со ста; докъ, который теперь приноситъ доходу 3500 злотыхъ, въ то время приносилъ едва 400; ибо торговля и промышленность исчезли, или слишкомъ были малы и незначительны. Жители такъ раззорились и, отъ умноженія юридикъ, пришли въ такое жалкое положеніе, что для складокъ въ пользу общественную принуждены были дѣлать долги; но, будучи не въ состояніи ихъ вылатить, оставляли свои дома и вели бродяжническую жизнь, прося подаянія. При такихъ обстоятельствахъ, Францискъ Бѣлинскій, сдѣлавшись королевскимъ маршаломъ, предпринялъ дѣятельныя и строгія мѣры къ устраненію этихъ бѣдствій. Онъ наложилъ на всѣхъ подати и въ продолженіе десяти лѣтъ, начиная отъ 1743 года, городъ, до тѣхъ-поръ грязный и смрадный, неимѣвшій продовольствія, былъ очищенъ и большею частию вымощенъ. По его же распоряженію пристроены были нищіе, которые, лежа подъ окнами домовъ, въ своихъ берлогахъ, просили милостыни у проходящихъ. Въ 1754 г. заведены были первые колодцы и освѣщены фона-

рями нѣкоторыя улицы. Купцы и ремесленники начали селиться въ городѣ. Въ половинѣ XVIII столѣтія, самая обширная торговля въ Варшавѣ производилась нѣхами и крахмаломъ. Лавки, находившіяся въ Маривилѣ и принадлежавшія, какъ туземнымъ, такъ и заграничнымъ купцамъ, наполнены были множествомъ разныхъ товаровъ. Въ этомъ зданіи, въ первый разъ въ Варшавѣ, открыты были трактиры, кофейни, билиарды и разныя игры; тутъ же фокусники показывали свои штуки. У банкировъ и мѣновщиковъ также были тамъ свои канторы. Наконецъ въ обширныхъ залахъ перваго этажа давались балы, редуты и разныя увеселенія.

Станиславъ Августъ Понятовскій много содѣйствовалъ распространенію европейскаго образованія въ Варшавѣ, которое началось еще въ концѣ царствованія Августа III. Съ этой цѣлю онъ пригласилъ изъ заграницы лучшихъ художниковъ, фабрикантовъ и ремесленниковъ; самъ, изъ собственныхъ доходовъ, основывалъ фабрики и заботился объ ихъ улучшеніи. Мало-по-малу старыя нравы уступили мѣсто новымъ. Прекратились безконечныя поѣзды, тянувшіеся въ Варшаву вслѣдъ за богатыми панами; толпы слугъ, множество лошадей и

экипажей оставались дома; съ тѣхъ поръ господа уже перестали возить съ собою състные припасы, кухню и вино, потому, что все это, за малыя деньги, можно было достать въ Варшавѣ. Городъ чрезвычайно быстро началъ обстраиваться. На мѣстѣ полей и пахатныхъ земель стояли дома и проведены были новыя, многолюдныя улицы, съ которыхъ владѣльцы платили только подать казнѣ. Внутреннее устройство было въ худомъ состояніи. Никто не осмѣливался уничтожать юридики, хотя онѣ были единственнымъ препятствіемъ благодостоянію города. До 1789 года, только въ Старомъ-Городѣ заведена была пожарная служба и платились подати за доставку воды, за освѣщеніе улицъ фонарями и за мостовую; но всѣ юридики уклонялись отъ этихъ повинностей. Впрочемъ, при маршалахъ Станиславѣ Любомирскомъ и Михаилѣ Мишкѣ, сдѣлано было нѣсколько очень полезныхъ распоряженій. Въ 1771 году Варшава была обведена рвами и окопами; главнѣйшія улицы въ городѣ и въ предмѣстіяхъ были освѣщены, а на углу каждой изъ нихъ прибиты были дощечки съ ихъ названіями, которыхъ прежде не было, исключая развѣ принятая обычаемъ. Были такія улицы, которыя носили разныя названія,

какія кому вздумались. Пржежня стѣны Варшавы разрушились и отъ нихъ осталось только трое воротъ: *Краковскіе*, *Бочные* (Боковые) и *Новожытскіе*; 190 улицамъ даны были новыя названія. Въ то время, кромѣ часовень, число церквей доходило до 31, которыя раздѣлялись на четыре прихода; было восемь больницъ, три духовныя института для шляхетскихъ дѣтей, пять училищъ, двѣ каменныя ратуши, два рынка, семнадцать торговыхъ площадей, шесть казенныхъ домовъ, четыре городскихъ дома, четыре общественныя тюрьмы, шестдесятъ-пять частныхъ палацовъ, шеснацать публичныхъ колодцевъ. Въ царствованіе Станислава Августа мало было построено новыхъ церковныхъ зданій; изъ нихъ наиболее замѣчательны: церковь ОО. Кармелитовъ на Краковскомъ-Предмѣстїи, построенная изъ тесанаго камня на иждивенїи князя Карла Радзивилла, и Евангелическая церковь, построенная на-счетъ общественныхъ пожертвованій. Гораздо замѣчательнѣе были новыя свѣтскія зданія. Король, на собственный счетъ, вновь передѣлалъ и украсилъ замокъ, оставленный въ запускенїи и почти развалившійся, со времянь Августа II, и только отчасти поправленный сыномъ его. Онъ употребилъ большія суммы для постро-

енія новаго лѣтняго дворца въ *Лазенкахъ*, въ болотистомъ ольховомъ лѣсу; преобразовала въ прекрасный паркъ каналы, пруды и звѣринецъ, совершенно заброшенные и заросшіе. На-счетъ общественныхъ пожертвованій выстроены были военныя казармы; на Длугой Улицѣ построены новый театръ и многія другія прекрасныя зданія, какъ публичныя, такъ и частныя. Въ то время уже было около 20 новыхъ улицъ и слишкомъ 200 каменныхъ домовъ. Вмѣстѣ съ этимъ, въ Варшавѣ возрастали торговля, промышленность и мануфактуры. Мало-по-малу лавки изъ Стараго-Города стали переносить на Краковское-Предмѣстіе. Исчезли ветхія будки мелкихъ торговкокъ, стоявшія вдоль монастыря ОО. Бернардиновъ и вокругъ колонны короля Сигизмунда III. Въ 1784 г. пономерованы были всѣ дома. Наконецъ вышеупомянутыя юридики, бывшія причиною продолжительныхъ распрей, на основаніи закона 1791 г., были уничтожены и слиты въ одинъ городъ, который долженъ былъ зависѣть отъ одного управленія и отъ одной судебной власти. Въ то время также, для наблюденія ночью за спокойствіемъ города и для зажиганія фонарей, учреждены были новая стража и дозорныя съ трещотками. Вообще наружный видъ Вар.

шавы представлялъ длинное полукружіе. Обширныя предмѣстія заключали въ себѣ болѣе садовъ и пустырей, нежели домовъ; но все вмѣстѣ составляло странную противоположность богатства съ нищетою: вѣрная картина тогдашняго общества, въ которомъ были только эти двѣ крайности; рядомъ съ великолѣпнымъ домомъ стояла бѣдная лачужка. Только нѣкоторыя главнѣйшія улицы были широки и вымощены, тогда какъ побочныя и отдаленныя наполнялись непроходимой грязью. Были также особенныя рынки и торговыя площади, но торговля производилась безпорядочно. По принятому обычаю, все продавалось на улицахъ; рядомъ съ богатыми лавками стояли будки и шалаши; на столахъ, на скамейкахъ и на камняхъ продавались съѣстные припасы, мясо и овощи. Передъ церковью Св. Креста преимущественно продавались всякаго рода сласти и плоды. При входѣ въ Старый-Городъ и во всемъ Краковскомъ Предмѣстіи продавались лимоны и другіе заграничныя плоды. Между Старымъ и Новымъ Городомъ, устроены были на открытомъ воздухѣ харчевни, и тутъ же продавались соль, сѣрь, масло, яицы и т. п. По обѣимъ сторонамъ Длугой Улицы сидѣли торговки съ плодами и ветошники; тамъ же

продавались старыя книги и картины. Улицы: Тлумацкая, Сенаторская и Маривиль, съ 1784 года, заселены были жидами. Въ то время также, по лѣвой сторонѣ Маривила, построены были для жидовъ два дома въ одинъ этажъ; по правой же сторонѣ, между улицами Сенаторскою и Новосенаторскою, тянулся длинный рядъ лавокъ, въ которыхъ жиды продавали всякаго рода лахмотья. Такъ-какъ здѣсь нѣкогда стоялъ домъ Поцей, то всѣ эти строенія, вмѣстѣ съ ихъ лавками, и названы были *Поцейвожъ*. Однако жъ дороговизна въ городѣ была ужасная, потому-что почти всѣ жили насчетъ большихъ пановъ, пользуясь ихъ расточительностію. Все что не приходило изъ-за границы, не имѣло цѣнности. Въ-слѣдствіе этого туземный ремесленникъ жилъ въ бѣдности, между-тѣмъ какъ купецъ, выписывавшій товары изъ Англіи, Франціи и Германіи, скоро и легко обогащался. Наконецъ, когда перестали исполняться полицейскія постановленія, на улицахъ снова явились нищія; ночныхъ сторожей уже не было, общественная безопасность исчезла, на улицахъ была непроходимая грязь, фонари не зажигались и, можно сказать, только Провидѣніе охраняло городъ отъ большихъ бѣдствій...



III.

*Состояніе Варшавы отъ начала XIX
столѣтія до нашихъ временъ.*



Конецъ XVIII столѣтія, кипящій происшествіями, и начало нашего имѣли сильное вліяніе на судьбу Варшавы. Въ-слѣдствіе политическихъ переворотовъ, она была присоединена къ Прусскому Королевству. Дома и палаты, въ-продолженіе нѣкотораго времени оставшіеся пустыми, упали въ цѣнѣ, и потомъ, за ничтожныя суммы, сдѣлались собственностію промышленниковъ, которые обратили ихъ въ фабрики или въ другія промышленныя за-

веденія. Притихли шумъ и стукъ большаго города, исчезли роскошь и богатство, часто блиставшія только виѣшнимъ блескомъ; ихъ мѣсто заступили бережливость и скромный трудъ; не такъ легко обогащались отдѣльные лица, но за то вообще выигрывали мѣщане и ремесленники. Этому много способствовало новое правительство, дѣятельно занявшись устраненіемъ застарѣлыхъ и вредныхъ для города обычаевъ; оно ввело новую администрацію, совершенно уничтожило юридики и соединило вмѣстѣ всѣ части города. Определены были таксы на съѣстные припасы; на улицахъ уже не показывались нищіе; сдѣланы были распоряженія для соблюденія виѣшняго и внутренняго порядка; заведена перепись народонаселенія; улицы стали освѣщаться и вновь старательно были вымощены. Вскорѣ введена была гипотека, которая обезпечила собственность и права на недвижимое имѣніе, и такимъ образомъ установила и утвердила всеобщій кредитъ. Не менѣе важнымъ было учрежденіе ломбарда съ цѣлію прекратить злоупотребленія ростовщиковъ, которыхъ было чрезвычайное множество. Учреждено было также общество застрахованія отъ огня. Виѣшний видъ города уже значительно отличался отъ прежня-

го; въ то время Варшава со всѣхъ сторонъ была открыта. При самомъ въѣздѣ въ нее представлялись разбросанные, уединенные домики, построенные между пашнями и садами; уже гораздо далѣе начинались равно-расположенные дома. Торговля Варшавы, большею частію, ограничивалась только внутренними потребностями. Число жидовъ значительно увеличивалось, потому-что имъ дозволялось торговать и жить почти на всѣхъ улицахъ. Сенаторская улица вся была занята ими; Маривиль и, рядомъ съ нимъ, Поцеёвъ, наполнены были мелкими жидовскими лавочками. Ежегодно исчезали остатки стѣнъ прежняго укрѣпленія; новые дома вовсе не строились, потому-что ихъ было достаточно по тогдашнему народонаселенію.

Во времена Герцогства Варшавскаго произошло немного перемѣнъ, имѣвшихъ вліяніе на внѣшній видъ города. Построенъ былъ только новый деревянный мостъ на сваяхъ, но онъ не долго держался. Жиды перемѣщены были изъ Маривиля и съ Сенаторской Улицы на улицу Королевскую и Маршалковскую; новыхъ зданій не было никакихъ, напротивъ-того въ Прагѣ, когда дѣлились укрѣпленія, были разобраны многіе дома и три церкви.

Въ то время Варшава вокругъ обведена была окопами и устроено было десять заставъ. Отъ прежнихъ стѣнъ оставались еще: Маршалковская Башня, нѣкогда называвшаяся *Вашиною* на углу *Новомѣйской Улицы*, и трое воротъ: Краковскіе и двое Новомѣйскихъ.

Въ 1815 году, когда великодушіемъ Императора Александра I. воскрешено было Царство Польское, для Варшавы, какъ столичнаго города, началась новая эпоха процвѣтанія, до какого еще не достигалъ ни одинъ городъ прежней Польши. Тогда заведенъ былъ порядокъ въ управленіи; распределены были городскіе доходы и подати; запрещалось строить деревянные дома внутри города и починять ихъ на главныхъ улицахъ, какъ для украшенія, такъ и для предохраненія отъ пожаровъ. Слѣдовали новыя распоряженія, одни за другими, и такъ дѣятельно исполнялись, что Варшава, въ продолженіе нѣсколькихъ лѣтъ, какъ бы волшебною силою, совершенно измѣнилась и пришла въ самое цвѣтущее состояніе. Изъ казны и изъ городскихъ капиталовъ выдавались въ займы значительныя суммы тѣмъ жителямъ, которые желали строить каменные дома, съ условіемъ выплачивать эти суммы съ процентомъ,

по прошествіи извѣстнаго времени. Въ 1817 году снесены были оставшіеся ворота Варшавы, разобраны прежнія ратуши, а главная изъ нихъ была перемѣщена изъ Стараго-Города въ купленный для этой цѣли домъ, принадлежавшій Яблоновскимъ, на Сенаторской Улицѣ. По уничтоженіи Краковскихъ Воротъ и пяти домовъ, открылся видъ королевскаго замка съ обширною передъ нимъ площадкою. Внизу у замка устроены были вслѣдствіе сады; между тѣмъ садъ Саксонскій и садъ Красинскихъ значительно были расширены и обведены желѣзною рѣшеткою. Въ то время также были разобраны строенія Поцеёва и множество лавочекъ, которыя ихъ окружали и заслоняли собою зданіе Маривиль; монастырь Канониссъ былъ перенесенъ оттуда въ церковь Св. Андрея, и Маривиль, вмѣстѣ съ вновь-построеннымъ флигелемъ и высокою башнею, былъ предназначенъ для двухъ главныхъ ярмарокъ. Такимъ образомъ Варшава въ нѣсколько лѣтъ совершенно перемѣнилась: Площади: *подъ Львомъ*, на Гржибовѣ, и *за Желѣзною Брамою*, давнишніе городскіе рынки, нѣкогда грязные и узкіе, были очищены отъ развалившихся строеній, расширены и вымощены. На главнѣйшихъ

улицахъ сдѣланы были троттуары. На улицѣ Новый-Свѣтъ, еще въ началѣ цивилизационнаго столѣтія, стояло около тридцати каменныхъ домовъ, и то большею частію одноквартирныхъ, прочія же строеія состояли изъ небольшихъ деревянныхъ домиковъ, принадлежавшихъ небогатымъ жителямъ; но въ 1815 году (Новый-Свѣтъ, болѣе всѣхъ улицъ въ Варшавѣ, чрезвычайно скоро распространился и украсился новыми каменными домами. Эта улица, ивкогда узкая и напоминавшая собой деревню, грязная и неосвѣщенная, теперь принадлежитъ къ красивымъ улицамъ Варшавы. Въ 1823 году, тамъ, гдѣ она оканчивается, проведена была прекрасная аллея, названная Новою Ерусалимскою Дорогою, которая отъ заставы, чрезъ Новый-Свѣтъ и Солець, ведетъ къ берегу Вислы и усажена тополями въ шесть рядовъ. На мѣстѣ сгорѣвшихъ въ 1814 году флигелей Казимировскаго Палаца, построены обширныя и красивыя зданія для учебныхъ заведеній. Въ продолженіе полугода улица Налески также значительно измѣнилась. Старая стѣна сада Красинскихъ замѣнена желѣзною позолоченною рѣшеткою. Мрачныя и древнія стѣны церкви, ивкогда принадлежавшей монастырю Бриги-

токъ, украсились новымъ фронтономъ, а середина улицы усажена была деревьями. На старинной Медовой Улицѣ, подъ колоннами, явились ряды магазиновъ, наполненныхъ модными товарами. Построены были многія казенныя зданія, до-сихъ-поръ составляющія украшеніе Варшавы. Такъ называемый, Намѣстниковскій Палацъ въ Краковскомъ Предмѣстіи, передѣланъ былъ изъ прежняго палаца Радзивилловъ, уже пришедшаго въ упадокъ. Построены были также Монетный Дворъ, на Бѣльнской Улицѣ, и Домъ бывшаго Общества Любителей Наукъ, занимаемый теперь Главною Дирекціею Польской Лотереи. Въ палацѣ Мостовскихъ, на Улицѣ Пршеяздъ; помѣщается теперь Коммиссія Внутреннихъ и Духовныхъ Дѣлъ; въ палацѣ Лещинскихъ, на Римарской Улицѣ, Коммиссія Финансовъ; домъ Рачинскихъ, на Длугой Улицѣ, также занятъ Коммиссіею Юстиціи. Ежегодно исчезали полуразвалившіеся господскіе дома, или грозившія паденіемъ церкви. Такимъ образомъ въ 1816 г. совершенно былъ разобранъ монастырь ОО. Доминикановъ-Обсервантовъ, на углу Краковского Предмѣстія и Новаго-Свѣта; въ 1818 г., деревянная Уяздовская церковь, почти развалившаяся

ся отъ ветхости, была сломана, а на ея мѣстѣ построень Бельведерскій дворець, въ которомъ жилъ блаженной памяти Цесаревичъ Великій Князь Константинъ Павловичъ. Когда монастырь Бернардинокъ, въ 1819 г., перенесень былъ въ Праснышъ, въ церкви, послѣ него оставшейся, помѣщалась музыкальная консерваторія. Въ то же время церковь съ монастыремъ Кармелитокъ была обращена въ домъ Благотворительнаго Общества, а церковь Св. Георгія въ фабрику земледельческихъ машинъ братьевъ Эвансъ. Впрочемъ, строились также новыя церкви или передѣлывались прежнія. Между 1818 и 1826 г. построена была церковь Св. Александра, при концѣ улицы Новый-Свѣтъ, въ память перваго вѣзда въ Варшаву Императора Александра I., 12 Ноября 1815 года. Разсматривая постепенное улучшение Варшавы, въ 1825 г., мы замѣчаемъ въ ней быстрыя и изумительныя перемѣны, особенно въ цыркулахъ IV и VI, куда были перемѣщены жидаы. Въ-продолженіе двухъ лѣтъ эта часть города почти вся застроилась и заселилась. Нововинярская Улица, которая нѣкогда состояла изъ узкой, между садами, дороги для пѣшеходовъ, застроилась прекрасными домами. На мѣстѣ дере-

вянныхъ лачужекъ, на Францишканской Улицѣ, построены были двухэтажные каменные дома со многими окнами. Такимъ же образомъ застроилась и Свентоерская Улица. Въ 1826 г., то мѣсто, гдѣ сходятся улицы: Сенаторская, Жабья и Римарская, обращено было въ одну изъ красивѣйшихъ варшавскихъ площадей, на которой, на первомъ планѣ, возвышается прекрасное зданіе польскаго банка и биржи. На мѣстѣ стараго и развалившася строенія, на углу Сенаторской и Бѣлянской Улицы, называвшагося *Голубскимъ*, построены были большіе каменные дома. На Бѣлянской Улицѣ, до того времени почти наполовину застроенной деревянными домиками и заборами, въ 1828 году оставался уже только одинъ деревянный домъ, прочія же строенія были каменные красивой архитектуры. Палацъ, принадлежавшій Мнишковскимъ, на Сенаторской Улицѣ, въ 1828 г. былъ купленъ Обществомъ Ресурса (Купеческаго Собранія) и, будучи перестроенъ, сдѣлался украшеніемъ площади, со всѣхъ сторонъ окруженной казенными и частными зданіями. На углу улицъ Мазовецкой и Королевской сломаны были бѣдные, деревянные домики, заслонявшіе собою пре-

красное здание Евангелической Церкви. Въ 1830 году, на площади, передъ домомъ бывшаго Общества Любителей Наукъ, воздвигнута бронзовая статуя Николая Коперника, работы Торвальдсена. Попеченіями Правительства, были увеличены или перенесены въ удобнѣйшее мѣсто госпитали: Младенца Іисуса, Св. Духа и Еврейскій. Сдѣланы были также другія перемѣны и распоряженія, чрезвычайно полезныя для Варшавы. Вскорѣ послѣ-того настала для нея цвѣтущая эпоха просвѣщенія и промышленности. Никогда еще она не была такъ многолюдна и оживлена, какъ въ то время. Основаны были многія фабрики; лучшія мануфактурныя произведенія могли равняться съ иностранными, а успѣхамъ промышленности вообще содѣйствовалъ Польскій Банкъ, основанный въ 1828 году.

Между-тѣмъ какъ Варшава, при заботливыхъ попеченіяхъ Русскаго Правительства, наслаждалась благоденствіемъ, вдругъ въ 1830 году, вспыхнулъ польскій бунтъ и сдѣлался причиною величайшихъ для нея бѣдствій. Не смотря на то, въ-продолженіе слѣдующихъ годовъ лѣтъ, положеніе Варшавы снова улучшилось, хотя и оставались еще слѣды прежнихъ опустошеній. Послѣ 1831 года, Варшава снова сдѣлалась главнымъ мѣстопребываніемъ правительствен-

ныхъ и судебныхъ мѣстъ Царства Польскаго. Для удобнѣйшаго исполненія администраціонныхъ и полицейскихъ распоряженій, вмѣсто прежнихъ 8 цыркуловъ, городъ раздѣленъ былъ на 12. Въ разныхъ частяхъ заведена была полицейская стража, для чего устроены были будки и въ пяти мѣстахъ высокія каланчи. Въ 1836 году учреждена превосходная пожарная команда. Распредѣлены и уравнены были подати и пошлины, которыя значительно увеличили городскіе доходы и дали средства сдѣлать многія улучшенія для города. Такимъ образомъ пошлина за мостовую, установленная правильно и безъ отягощенія жителей, приноситъ значительныя суммы для содержанія и улучшенія мостовыхъ. Уничтожались тѣ глубокія канавы, которыя, съ половины прошедшаго столѣтія, пересѣкали почти весь городъ. Теперь на вновь вымощенныхъ улицахъ уже легко перейти съ одной стороны на другую, что прежде часто сопряжено было съ опасностію. Почти на всѣхъ главнѣйшихъ улицахъ сдѣланы троттуары изъ польскаго мрамора или изъ асфальта. Въ Варшавѣ по-прежнему начали строиться новыя зданія. На томъ мѣстѣ, гдѣ прежде были сады и дачи вельможъ и банкировъ, въ одной изъ частей Новаго-Города, въ началѣ прошлаго столѣтія называвшейся

Фаворитю, а въ-послѣдствіи времени *Фаворамъ*, высится Александровская Цитадель, построенная между 1832 и 1835 г. Внутри ея стѣнъ построена новая церковь во имя Св. Александра Невского и поставлена бронзовая пирамида, памятникъ Императору Александру I. Церковь на Свентолицкой Улицѣ, прежде принадлежавшая Езуитамъ и долгое время остававшаяся упраздненною, была поправлена на иждивеніи Правительства и въ 1836 году отдана Піярамъ; а на мѣстѣ церкви на Длугой Улицѣ, добровольно уступленной Піярами, сооружень, въ византійскомъ вкусѣ, Православный Соборъ Св. Троицы. Равнымъ образомъ, древняя, кафедральная католическая церковь Св. Іоанна, уже разрушавшаяся и совершенно оставленная, между 1836 и 1840 г. Монаршими щедротами и неусыпнымъ попеченіемъ Его Свѣтлости Князя Намѣстника, вновь перестроена и богато украшена въ готическомъ вкусѣ. Кромѣ-того сооружены три новыя церкви: двѣ Православныя (одна на Вольскомъ Кладбищѣ, оконченная въ 1841 году, и другая при Императорскомъ лѣтнемъ дворцѣ *Лазенки*, во имя Св. Александра Невского, оконченная въ 1846 г.) и наконецъ римско-католическая, на площади подъ Львомъ, на Хлодной Улицѣ, во имя Св. Карла Баромея, заложенная въ 1841 г. Она

построена Монаршими щедротами и приношениями графини Клементины Малаховской, урожденной княжны Сангушки, и посвящена въ 1849 г. Почти всѣ прочія церкви или передѣланы, или до-сихъ-поръ возобновляются на-счетъ Правительства.

Кромѣ церковныхъ зданій, въ Варшавѣ, въ новѣйшее время, построены также многія частныя зданія. На мѣстѣ развалившихся строеній Маривилля, въ 1825 г., основанъ былъ Большой Театръ; построенный на-счетъ городскихъ суммъ и открытый въ 1833 г. Полуразрушенный Саксонскій Дворецъ былъ проданъ здѣшнему купцу Скварцову, съ условіемъ передѣлать его по указанному плану, и въ 1842 году, на его мѣстѣ, уже построенъ былъ огромный и прекрасный каменный домъ. Передъ нимъ, на обширной Саксонской Площади, въ 1841 году, открыта огромная чугунная пирамида въ память Полякамъ, падшимъ въ 1830 году за вѣрность своему Государю. За Саксонскимъ Садамъ, рынокъ, называемый за *Желѣзною Брамою* (за Желѣзными Воротами), прежде чрезвычайно-грязный и заставленный полуразвалившимися будками, которыя служили вмѣсто лавокъ, совершенно былъ очищенъ и преобразованъ въ красивую площадь, на которой, въ 1841 году, построенъ гостинный

дворъ, состоящій изъ 168 лавокъ и столькихъ же лавочекъ. Съ внутренней и вѣншей стороны онъ обведенъ красивою чугуною колонадою съ узорчатою отдѣлкою. Къ отлогому берегу Вислы проведенъ, можно сказать, исполнскій сѣвдъ, опирающійся на семи огромныхъ сводахъ, начиная отъ Краковскаго Предмѣстя, между замкомъ и Улиціею Маріенштадтъ. Въ 1847 г. совершенно была окончена Варшавско-Вѣвская Желѣзная Дорога, начатая въ 1840 г. На сосѣднихъ съ нею улицахъ стали строиться прекрасные дома, и вообще торговля Варшавы оживилась.

Объемъ и назначеніе нашей книги не позволяютъ намъ представить бблшія историческо-статистическія подробности о Варшавѣ. Намъ необходимо еще сдѣлать хотя нѣкоторыя замѣтки о ея статистическомъ состояніи въ 1849 году, основываясь на официальныхъ донесеніяхъ.

Варшава лежитъ на лѣвомъ берегу Вислы, на высококомъ мѣствѣ. Она имѣетъ въ окружности $20\frac{2}{3}$ верствъ; улицы и дороги шоссейныя простираются въ длину на 13 верствъ и 433 сажени.

Народонаселеніе Варшавы, въ 1849 году, состояло изъ жителей обоого пола: Православ-

наго исповѣданія 1587, Римско-Католическаго 106,902, Уніятскаго 165, Евангелическо-Аугсбургскаго 10,510, Реформатскаго 1,070, Менонитовъ 2, Старовѣрцевъ 41, Евреевъ 43,027,—всѣхъ 163,304.

Въ томъ числѣ: потомственныхъ дворянъ 4,791, личныхъ 3,789, Православный Архіепіскопъ 1, Римско-Католическихъ Епископовъ 2, Священниковъ: Православныхъ 7, Римско-Католическихъ 85, Евангелическихъ 4, другихъ исповѣданій 14;—Монаховъ: Православныхъ 11, Римско-Католическихъ 118, Уніятскихъ 5, Чиновниковъ 2849, банкировъ 15, владѣльцевъ домовъ 2740, разнаго рода художниковъ 499, купцовъ и торгующихъ 1,368, — всѣхъ 16,291.

Въ 1849 г., въ Варшавѣ, состояло казенныхъ домовъ: каменныхъ 64, деревянныхъ 7; частныхъ домовъ: каменныхъ 1,937, деревянныхъ 1157. Другихъ разныхъ зданій было: церквей Православныхъ 7, Римско-Католическихъ 22, Уніятская 1, Евангелическихъ 2; Часовень: Католическихъ 8, Евангелическая 1, еврейскихъ синагогъ и божницъ 89. Монастырей: Католическихъ мужскихъ 12, женскихъ 4, Уніятскій 1; Императорско-Царскихъ дворцовъ 2, бывший королевскій замокъ 1, цитадель 1, театровъ 2, астрономическая обсерваторія 1, гостинныхъ дворовъ 2, путевой дворъ желѣзной

дороги 1, заведеній минеральныхъ водъ 2. Учебныхъ заведеній: *казенныхъ мужскихъ*: дворянскій институтъ 1, гимназій 2; *увздныхъ училищъ* 4, первоначальныхъ училищъ 17, (въ томъ числѣ 4 еврейскихъ), ремесленныхъ 7. *Частныхъ училищъ*: высшихъ 4, низшихъ 15; *спеціальныхъ училищъ*: художественное 1, школа раввиновъ 1. *Женскихъ*: казенныхъ первоначальныхъ 8 (въ томъ числѣ еврейское 1), *частныхъ*: высшихъ 16, низшихъ 37. *Духовныхъ мужскихъ*: Православное 1, Римско-Католическихъ 15, женскихъ Римско-Католическихъ 3. Учителей и домашнихъ воспитателей 574, воспитательницъ 376. *Учащихся*: мужскаго пола 5,928, женскаго 2,778.

Въ 1849 г. занимающихся разными ремеслами состояло 4,937 душъ. Въ теченіе года выдѣлано ими предметовъ на сумму 2,160,295 р. с. Всѣхъ фабрикъ и заводовъ было 163; товаровъ на нихъ выдѣлано на 2,217,085 р. с.; а вообще выдѣлано на фабрикахъ и заводахъ, мастеровыми и ремесленниками, разныхъ товаровъ и другихъ вещей на 4,377,380 р. с.; изъ нихъ, въ продолженіе года, вывезено въ Имперію на 307,410 р. с. Что касается вообще до варшавскихъ издѣлій, прочностію и

наипаче отдѣлкою особенно отличаются; аки-
пажи, фортеціаны, ковры, серебряныя, пла-
тированные и изъ новаго серебра вещи. Замя-
чательны также по чистотѣ отдѣлки: сидель-
ныя, столярныя, перчаточныя и сапожныя ра-
боты, дамскіе уборы, и т. п.

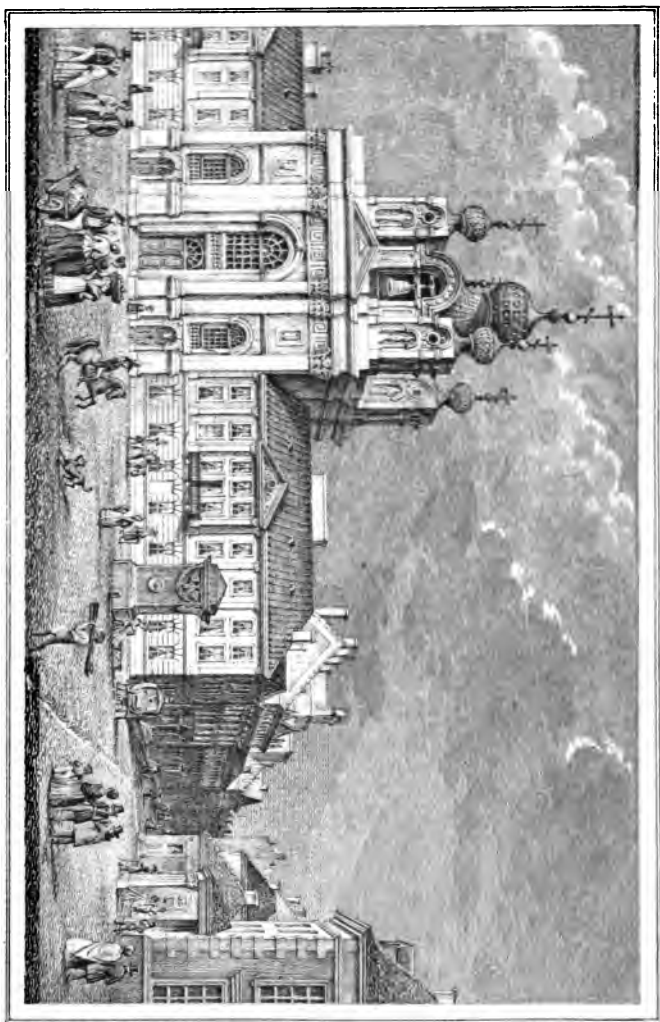
ОТДѢЛЕНІЕ ВТОРОЕ.

**ОПИСАНІЕ ЗДАНИЙ, ПАМЯТНИКОВЪ,
САДОВЪ И Т. П.**

OTI BHEM NIDHAI

ASHTAKA

Исповѣданіи Кооператива въ Бакумѣ.



И.

І. ЦЕРКВИ.



ЦЕРКВИ ПРАВОСЛАВНЫЯ.

СОБОРЪ Св. ТРОИЦЫ

Соборъ Св. Троицы, одно изъ лучшихъ церковныхъ зданій въ Варшавѣ, сооруженъ между 1835 и 1837 г., по плану архитектора Андрея Голонскаго; торжественно былъ освященъ 18^{го} Іюля 1837 г. Онъ построенъ во вкусѣ возрожденія, сообразно съ византійской архитектурою. Главный входъ, между двумя меньшими боковыми дверями, помѣщается подъ большой ар-

5*

кою; вся же лицевая сторона храма украшена шестью пилястрами сложнаго коринтскаго ордена. Къ этому главному входу ведутъ четыре гранитныя ступени; большое окно въ-верху, надъ входомъ, освѣщаетъ внутренность зданія. На фронтонѣ изображено Всевидающее Око. Надъ соборомъ возносятся пять главъ, крытыхъ листовымъ желѣзомъ и испещренныхъ золотыми звѣздочками по голубому полю. Средняя глава опирается на четырехъ большихъ сводахъ, замѣняющихъ колокольню. Тамъ висятъ два большіе колокола, вылитые въ Варшавѣ русскими мастерами. Они стоили 7,761 р. 57½ к. сер. Въ пьедесталахъ меньшихъ главъ помѣщаются часы; подъ ними, въ нишахъ, альфреско расписаны сѣроватымъ цвѣтомъ (en grisaille) изображенія Святыхъ. По правой сторонѣ собора, въ подобномъ же вкусѣ, выстроены домъ архіерейскій, съ домовою архіерейскою церковью; по лѣвую-домъ для помѣщенія церковно-служителей, Консистеріи и Духовнаго Православнаго Училища. Самую средину собора прикрываетъ обширный сводъ, украшенный богато-позолоченными карнизами. Четыре толстыя колонны, за которыми проходятъ боковыя сѣни храма, поддерживаютъ всю тяжесть

сводовъ. Восемнадцать мраморныхъ пилястровъ коринтскаго ордена, съ позолоченными капителями и бронзовыми пьедесталами, дополняютъ украшеніе. Надъ главнымъ входомъ возвышаются хоры на четырехъ коринтскихъ колоннахъ, также съ позолоченными капителями. Иконостасъ въ три яруса, также богато вызолоченный, украшенный двѣнадцатью большими и двѣнадцатью жѣньшими образами, стоилъ 2,258 руб. 85 к. сер., образа 6,685 руб. 65 к. сер. Царскіе Врата—бронзовые, золоченые въ огнѣ и сквозные. Въ олтарѣ виситъ большой образъ Пресв. Троицы, писанный Александромъ Кокуляромъ. Весь соборъ нагрѣвается калориферами. Вообще постройка и украшенія, извнѣ и внутри, стоили 73,860 руб. 17¼ к. сер., а вмѣстѣ съ зданіями, принадлежащими собору, 120,000 руб. 75 коп. сер.



При Архіерейскомъ домѣ, подлѣ Собора Пресв. Троицы, находятся двѣ крестовыя церкви: одна Преображенская, сооруженная въ 1837 г., другая Покровская, сооруженная въ 1849 г.

ПОДВАЛЬНАЯ СВЯТОТРОИЦКАЯ ЦЕРКОВЬ.

Эта церковь приписана къ Собору; она построена въ 1818 году иждивеніемъ прихожанъ Грековъ, и находится на Подвальной Улицѣ.

ПРИДВОРНАЯ ЦЕРКОВЬ ВЪ ЛАЗЕНКАХЪ, ВО ИМЯ СВЯТАГО И БЛАГОВѢРНАГО КНЯЗЯ АЛЕКСАНДРА НЕВСКАГО.

Посвящена въ 1846 году. Галлерей соединяеть се съ Императорскимъ дворцомъ.

ЦЕРКОВЬ ВЪ ЦИТАДЕЛИ, ВО ИМЯ СВЯТАГО И БЛАГОВѢРНАГО КНЯЗЯ АЛЕКСАНДРА НЕВСКАГО.

Построена въ 1835 году.

КЛАДБИЩЕНСКАЯ ЦЕРКОВЬ ВЪ ВОЛИ, ПОДЪ ВАРШАВОЮ, ВО ИМЯ ВЛАДИМІРСКОЙ БОЖІЕЙ МАТЕРИ.

См. въ описаніи окрестностей: *Воля*.

Въ Замокъ, въ Узловскомъ Военномъ Госпиталѣ и въ казармахъ находятся походныя церкви.



27
Коллежъ каменнѣеку Об. Иоаннъ бж. Воспеленъ

ЦЕРКВИ РИМСКО-КАТОЛИЧЕСКІЯ.

ЦЕРКОВЬ Св. ЮАННА.
(На Свентоюанской Улицѣ).

Основана около 1250 г. князьями Мазовецкими и первоначально была деревянная; въ 1390 г., Янушь, князь Мазовецкій, построилъ на ея мѣстѣ каменную церковь. Нѣкогда она соединилась съ замкомъ посредствомъ галлерей; въ ней были ложи съ окнами, гдѣ польскіе короли присутвовали при богослуженіи. Объ украшеніи ея наиболее заботился король Сигизмундъ III. Въ 1798 г., буллою папы Пія VI, она была переименована въ кафедральную церковь, но съ теченіемъ времени пришла въ совершенный упадокъ. По Высочайшей волѣ Государя Императора и при неусыпномъ попеченіи Его Свѣтлости Князя Намѣстника, эта церковь, между 1836 и 1840 г., совершенно была передѣлана и возобновлена, по плану архитектора Адама Идзьковскаго, въ готическо-англійскомъ вкусѣ, и посвящена 24 Декабря 1840 г. На перестройку ея употреблена сумма 97,500 руб. сер.

ЦЕРКОВЬ Пр. ДВЫ МАРИИ.

(Въ Улицѣ Прикарпатскѣ).

Построена въ 1392 г., по желанію Анны княгини Мазовецкой; въ 1411 она обращена была въ приходскую церковь, и обновлена въ 1492 г.

ЦЕРКОВЬ БЕРНАРДИНСКАЯ.

(Въ Краковскомъ-Предмѣстіи).

Основана въ 1454 г. Анною книжною Мазовецкою; послѣ пожаровъ въ 1507 и 1569 гг. была возобновлена Анною, урожденною книжною Радзивилля, женою Кширада, князи Мазовецкаго и Любраскаго. Въ царствованіе Станислава Августа, въ 1788 г., отдѣлана была по новому плану лицевая сторона церкви. Послѣ 1815 г., она украшена арками въ два ряда. Верхняя галлерея состоитъ изъ одиннадцати аркъ съ балюстрадаю и сдѣлана по образцу знаменитаго театра Марцелли въ Римѣ.

ЦЕРКОВЬ ОО. РЕФОРМАТОВЪ.

(Ордена св. Франциска).

(На Сенаторской Улицѣ).

Эта церковь первоначально была деревянная и заложена въ 1623 г.; каменная постро-

ена въ 1671, Станислафомъ Скаршевскимъ, ка-
стеланомъ Войницкимъ. Иоаннъ III и Августъ
II приготавлили себя здѣсь къ исповѣди и при-
чащенію Св. Таинъ.

ЦЕРКОВЬ ДОМИНИКАНСКАЯ.

(На Улицѣ Фрета).

Въ 1603 г. Доминиканинъ Авраамъ Бржов-
скій основалъ здѣсь монастырь и построилъ
деревянную часовню во имя Св. Яцка; камен-
ная церковь построена была въ 1688 г.

ЦЕРКОВЬ КАРМЕЛИТСКАЯ.

(На Улицѣ Лешко).

Залажена Лещинскими въ 1683 году и по-
священа въ 1732 г.

ЦЕРКОВЬ КАРМЕЛИТСКАЯ.

(Въ Краковскомъ-Предмѣстїи).

Построеніе ея начато въ царствованіе Вла-
дислава IV, окончена же была въ 1782 г. Ко-
роль Шведскій Карлъ XII и король польскій
Лещинскій подписали въ этой церкви свои
договоры и принесли клятву въ вѣчной дружбѣ:

ЦЕРКОВЬ Св. ДУХА.

(На Длугой Улицѣ).

Основана въ концѣ XIV столѣтія, и принадлежала ОО. Паулинамъ. Въ 1841 г. она была совершенно передѣлана.

ЦЕРКОВЬ БРАТЬЕВЪ МИЛОСЕРДІЯ (Бонифратровъ).

(На Бонифратерской Улицѣ).

Первоначально была основана на Лешнѣ въ 1650 г., потомъ была перенесена на то мѣсто, гдѣ теперь находится Саксонскій Садъ. Наконецъ въ царствованіе Августа II эта церковь перенесена на Бонифратерскую Улицу, гдѣ и теперь находится. При ней помѣщается госпиталь для умалишенныхъ, основанный въ 1760 г. воеводою русскимъ, Августомъ Чарторыскимъ.

ЦЕРКОВЬ ФРАНЦИШКАНСКАЯ.

(На Закрочимской Улицѣ).

Заложена въ 1646 г., но постройка ея была прервана и только въ 1732 году совершенно окончена. Король польскій Иоаннъ Собѣскій дѣлалъ многія пожертвованія для этой церкви,

часто бывалъ въ ней и раздѣлялъ трапезу съ монахами. При этой церкви помѣщается теперь Римско - Католическая Духовная Академія, основанная въ 1835 г. по Высочайшему повелѣнію и открытая въ 1837 г.

ЦЕРКОВЬ Св. КРЕСТА (Оо. Миссіонеровъ).

(Въ Краковскомъ Предмѣстіи).

Тамъ, гдѣ нынѣ находится церковь Св. Креста, въ 1520 г., стояла часовня подъ тѣмъ же названіемъ; въ 1572 г. построена была деревянная больница для шести убогихъ; въ 1615 г. пристроены еще двѣ часовни, а въ 1626 г. эта церковь сдѣлалась приходскою. Въ 1655 г., когда изъ Франціи въ Польшу прибыли миссіонеры, имъ отдана была церковь Св. Креста; но въ 1682 г. она была разобрана, и въ томъ же году королевичъ Яковъ Собѣскій заложилъ другую каменную церковь, которая и была окончена въ 1696 г. Двѣ колокольни построены были послѣ, между 1726 и 1754 г., а лицевая сторона строенія отдѣлана въ 1757 г. Церковь раздѣляется на верхнюю и нижнюю. Нижняя церковь поддерживается тридцатью каменными столбами. Съ улицы, подъ ча-

совнею Пр. Дѣвы Маріи и въ церковной стѣнѣ, находится катакомбы.

ЦЕРКОВЬ САКРАМЕНТОКЪ.

(На Новомъ-Мѣстѣ).

Построена Марією Казимирою, женою Іоанна Собѣскаго. Въ - послѣдствіи времени Станиславъ Августъ, построилъ обширный монастырь, въ память столѣтняго празднованія побѣды подъ Вѣною.

ЦЕРКОВЬ ВИЗИТОКЪ.

(Въ Краковскомъ Предмѣстіи).

Эта церковь построена Людвикою Марією Гонзагою, женою польскаго короля Владислава IV, въ 1667 г. Она была передѣлана и вновь украшена на - счетъ Правительства въ 1847 г.

ЦЕРКОВЬ КАПУЦЫНСКАЯ.

(На Медовой Улицѣ).

Заложена Іоанномъ Собѣскимъ, въ 1684 г., въ память побѣды надъ Турками. Въ 1829 г. эта церковь была возобновлена. Въ часовнѣ, называемой Королевскою, по Высочайшему повелѣнію, воздвигнуть прекрасный памят-

никъ королю Іоанну III Собѣскому, для храненія сердца и внутренностей этого монарха, заключенныхъ по его кончинѣ въ особыхъ сосудахъ. Памятникъ сдѣланъ изъ сѣраго мрамора; на крышкѣ его лежитъ бронзовая подушка, а на ней, также вылитые изъ бронзы, щитъ и скипетръ съ мечемъ, накрестъ положенные, подъ короною, также бронзовою. Надъ аркою, выложеною сѣрымъ мраморомъ, сдѣлано поперсіе (бюсть) Іоанна III изъ бѣлаго мрамора.

ЦЕРКОВЬ ПІЯРСКАЯ.

(На Святоянской Улицѣ).

Передѣлана на - счетъ Правительства изъ прежней церкви, построенной въ царствованіе Сигизмунда III, и открыта въ 1836 г.

ЦЕРКОВЬ АВГУСТИАНСКАЯ.

(На Пивной Улицѣ).

Построена Земовитомъ, княземъ Мазовецкимъ въ 1355 г., во имя Св. Мартына. Пожаръ въ 1478 г. истребилъ внутренность церкви; но въ царствованіе Владислава IV она уже совершенно была возобновлена.

ЦЕРКОВЬ КАНОНИССЪ.

(На Сенаторской Улицѣ).

Первоначально построена была для Езуитовъ, въ началѣ XVIII столѣтія, во имя Св. Андрея, княземъ Потоцкимъ, епископомъ Варшавскимъ; въ-послѣдствіи времени она перешла къ ордену Канониссъ.

ЦЕРКОВЬ Св. ТРОИЦЫ.

(Ордена Тринитаріевъ, на Сольцѣ).

Начата въ 1699 году и окончена въ 1726 году. Въ одномъ изъ монастырскихъ корридоровъ виситъ картина распятія Иисуса Христа, подъ которою подписанъ 1533 годъ.

ЦЕРКОВЬ Св. АЛЕКСАНДРА.

(На Новомъ-Свѣтѣ).

Заложена $\frac{3}{7}$ Іюня 1818 г. и окончена въ 1826 году. Она построена въ память перваго прибытія въ Варшаву въ Бозѣ почивающаго Императора Александра I, 31 Октября (12 Ноября) 1815 года, вмѣсто триумфальныхъ воротъ, которыя Государь не принялъ и для кото-

рых сдѣланы были общественныя, добровольныя пожертвованія. Эта церковь имѣеть видъ ротонды съ куполомъ, по образцу Римскаго Пантеона. Длина ея, въ поперечникѣ, простирается до 74 футовъ, а высота, отъ земли до вершины купола, до 82 футовъ. Она имѣеть два фронтона и два портика: одинъ главный, со стороны Уздовской аллеи, другой, со стороны Новаго-Свѣта, ведущій въ разницу. Оба украшены шестью колоннами коринтскаго ордена. Церковь освѣщается восемью боковыми окнами. Въ самой серединѣ верхней ротонды находится окно въ желѣзныхъ рамахъ; надъ нимъ стоитъ бронзовый, позолоченный крестъ, который сдѣланъ въ 1837 г. и стоилъ 145 р. 35 коп. сер. Подъ главнымъ престоломъ, въ углубленіи, помѣщается изваяніе Иисуса Христа, снятаго со креста, натуральной величины, изъ бѣлаго каррарскаго мрамора. Это прекрасное произведеніе вывезено изъ Рима, въ концѣ XVII столѣтія, княземъ Станиславомъ Любомирскимъ, великимъ короннымъ маршаломъ. Оно долгое время хранилось въ деревянной Уздовской церкви, потомъ въ церкви Святой Троицы на Сольцѣ, и наконецъ въ 1826 году перенесено на нынѣшнее мѣсто.

ЦЕРКОВЬ Св. КАРЛА БАРОМЕЯ:

(На Хлодной Улицѣ).

Заложена въ 1841 г. и окончена въ 1849 г. Государь Императоръ для постройки этой церкви назначилъ 22,500 руб. серебромъ, противъ того графиня Малаховская пожертвовала 30,000 руб. сер. Она построена въ формѣ латинскаго креста, съ двумя колокольнями, въ итальянскомъ вкусѣ архитектуры Браманте.

ЦЕРКОВЬ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОГО ОБЩЕСТВА.

(Въ Краковскомъ Предмѣстїи).

Передѣлана изъ церкви Кармелитокъ (построенной въ царствованіе Сигизмунда III), въ 1819 году, по плану архитектора Кораччи.

ЦЕРКВИ РАЗНЫХЪ ИСПОВѢДАНІЙ.**БАЗИЛИАНСКАЯ УНИАТСКАЯ ЦЕРКОВЬ.**

(На Медовой Улицѣ).

Какъ монастырь, такъ и церковь, построены униатскимъ митрополитомъ Смогоржев-

скимъ въ 1780 году. Въ недавнее время прежній иконостасъ здѣшной униатской церкви замѣненъ совершенно новымъ, по образцу Церквей Православныхъ.

ЦЕРКОВЬ ЕВАНГЕЛИЧЕСКО—АУТСБУРГСКАЯ.

(На Королевской Улицѣ).

Датскій посланникъ Шейдемантель, занимающій домъ, нынѣ подъ № 1011, на Королевской Улицѣ, построилъ на дворѣ Евангелическую часовню. При содѣйствіи короля Станислава Августа и другихъ лицъ, собиравшихъ пожертвованія въ Польшѣ и за границею, построена была большая церковь, посвященная въ 1781 году. На постройку ея сдѣлали также пожертвованія: Екатерина В., Императрица Россійская, Англійскій и другіе короли. Она имѣетъ видъ римской ротонды, съ четырьмя портиками.

ЦЕРКОВЬ ЕВАНГЕЛИЧЕСКО—РЕФОРМОВАННАЯ.

(На Улицѣ Лешно).

Она находится во дворѣ, подъ № 661, и построена въ 1804 г. на иждивеніи короля прусскаго Фридриха Вильгельма III.

ЦЕРКОВЬ АНГЛИКАНСКАГО ИСПОВѢДАНІЯ.

Помѣщается въ домѣ, прежде принадлежавшемъ графу Ходкевичу, на Медовой Улицѣ, подь No 484.



ИИ.

ДВОРЦЫ
И ДРУГІЯ ЗАМѢЧАТЕЛЬНЫЯ ЗДАНІЯ.



ЛАЗЕНКОВСКІЙ ДВОРЕЦЪ.

Прекрасный лѣтній дворецъ, нынѣ Императорскій, окруженный обширнымъ паркомъ и прудами. Здѣсь нѣкогда былъ звѣринецъ Уяздовскаго замка, гдѣ часто охотились Сигизмундъ I, Сигизмундъ Августъ, Стефанъ Баторій и три короля изъ дома Вазы. Юанъ III подарилъ его Станиславу Любомирскому. Станиславъ Августъ купилъ это мѣсто, украсилъ

ЦЕРКОВЬ АНГЛИКАНСКАГО ИСПР

мъ

Помѣщается въ домѣ, г
жавшемъ графу Ходкевичу
цѣ, подь No 484.

подь
сдѣлать
о фонта-

, жившей
когда про-
время празд-
подь Вѣною.

вку, котораго сче-

телей каналомъ, представ-

аны Пальмиры, между высокими

деревьями. Въ амфитеатрѣ можетъ
помѣщаться до 1,500 зрителей. Въ разныхъ
местахъ парка разбросаны небольшіе красивые
дома, въ которыхъ жили родные Станислава
Августа и его придворные. При оранжерей
Лазенковской устроенъ былъ въ 1785 году не-
большой, красивый театр, который по при-
казанію Его Свѣтлости Кнзя Намѣстника,
въ 1840 г., возобновленъ въ лучшемъ видѣ.

Государь Императоръ, во время пребыва-
нія Своего въ Варшавѣ, всегда извольтъ
останавливаться въ Лазенковскомъ Дворцѣ.

БЕЛЬВЕДЕРЬ.

то, гдѣ теперь стоитъ дворець Бельведеръ (не въ далекомъ разстояніи отъ Лавки) когда принадлежало монахамъ Австрийскимъ, будучи подарено имъ князьями Польскими. По присоединеніи Мазовшскихъ королевъ купили это мѣсто польскіе короли въ царствованіе Владислава IV; оно досталось Христофору Пацу, въ 1659 году. Тогда построень былъ дворець, которому дано названіе *Бельведера*; послѣ того онъ переходилъ отъ одной фамиліи къ другой и наконецъ достался королю Августу II, въ 1727 г. Въ 1764 г. онъ уже принадлежалъ королю Станиславу Понятовскому. Въ то время помещалась въ немъ фаянсовая фабрика. Послѣ 1798 г. Бельведеръ, за долги, перешелъ во владѣніе фамиліи Кицкихъ и наконецъ купленъ былъ Правительствомъ въ 1818 г. Прежній дворець былъ сломанъ и на его мѣстѣ построень новый для жительства въ Бозѣ почивающаго Великаго Князя Цесаревича Константина Павловича. Онъ совершенно окончень былъ въ 1822 г.

ЗАМОКЪ.

Польскіе писатели полагають, что замокъ, прежде называвшійся королевскимъ, построень во времена князя Мазовецкаго, Конрада I (между 1207 и 1247 г.), и что онъ первоначально былъ деревянный, въ-послѣдствіи времени построенный изъ камня и кирпичей. Древнѣйшая часть замка прилегаетъ въ Каюньей Улицѣ. Княгиня Анна, жена Конрада II, значительно его увеличила; онъ тогда имѣлъ видъ четырехугольника, съ четырьмя воротами, съ столькими же башнями по угламъ, и обведенъ былъ стѣною, съ глубокими рвами и подъемными мостами. Всего-болѣе объ увеличеніи его заботился Сигизмундъ III, по перенесеніи столицы изъ Кракова въ Варшаву. Онъ приказалъ построить башню съ часами, до-сихъ поръ сохранившуюся. Владиславъ IV передѣлалъ и украсилъ покои замка съ величайшей пышностію. Въ его время, съ городской стороны, уничтожены были стѣны, рвы и мосты. Подлѣ замка, Станиславъ Любомирскій построилъ домъ, въ-послѣдствіи времени названный: *подъ Бляхою*. Въ царствованіе Августа II замокъ состоялъ изъ трехъ частей, изъ ко-



Tamara to Bapuabo

торыхъ каждая имѣла свой отдѣльный дворъ и ворота. Изъ царствующихъ особъ, въ немъ умеръ только король Сигизмундъ III. Въ подземныхъ тюрьмахъ нѣкогда содержались преступники и даже казнены были смертію. Два раза (въ 1650 и 1767 г.) замокъ поврежденъ былъ пожаромъ, но Станиславъ Августъ возобновилъ его и торжественно открылъ 24 Февраля 1785 года. Когда этотъ король оставилъ Варшаву (въ 1795 г.), замокъ пришелъ въ совершенный упадокъ. Нижніе покои отданы были въ-наймы частнымъ лицамъ. Наполеонъ, въ 1806 году, во время пребыванія своего въ Варшавѣ, занималъ часть замка; послѣ него король Саксонскій, герцогъ Варшавскій, велѣлъ возобновить его и жилъ въ немъ вмѣстѣ съ своимъ дворомъ. Когда, въ царствованіе Блаженной Памяти Императора Александра I, Варшава начала украшаться зданіями, не былъ забытъ также и старый замокъ. Краковскіе Ворота и строенія передъ замкомъ были сломаны; такимъ образомъ совершенно открылись двѣ стѣны его. Со стороны Вислы разведенъ висячій садъ, на высокихъ аркахъ, имѣющій въ длину 200 сажень. Послѣ многихъ перестроекъ замка, осталось только трое воротъ въ прежнемъ видѣ; между ними древнѣе всѣхъ ворота со стороны Вислы.

Нынѣ замокъ служитъ мѣстопребываніемъ Его Свѣтлости Князя Намѣстника Царства Польскаго, Графа Паскевича Эриванскаго.

ПАЛАЦЪ НАМѢСТНИКА.

Въ Краковскомъ Предмѣстіи, подъ No 387.— Въ царствованіе Сигизмунда III, на мѣстѣ его стоялъ домъ гетмана Конецпольскаго, потомъ князя Радзивилла. Въ 1818 году, когда онъ уже пришелъ въ упадокъ, правительство передѣлало его и назначило для жительства Намѣстника Царства Польскаго.

ПАЛАЦЪ КРАСИНСКИХЪ.

Построенъ въ концѣ XVII вѣка Іоанномъ Бонавентуромъ Красицкимъ, воеводою Плоцкимъ. При немъ находится обширный и прекрасный садъ. Въ 1767 году этотъ палацъ купленъ былъ правительствомъ, для помѣщенія въ немъ судебныхъ мѣстъ, и совершенно передѣланъ, но въ 1782 году онъ много потерпѣлъ отъ пожара и вторично былъ возобновленъ въ царствованіе Станислава Августа. Въ 1835

Enam's naphawakoti Navgadu ds. Daphwabr.



году, по распоряженію Правительства, она была окончательно передана. Теперь этот палацъ предназначенъ для департаментовъ Варшавскаго Правительствующаго Сената. Нынешняя площадь передъ нимъ никогда не составляла обширный дворъ, окруженный каменною стною, съ тремя воротами: двое отъ Длугой Улицы и одинъ отъ Свентоерской.

ПАЛАЦЪ ПРИМАСОВСКІЙ.

Построенъ въ 1784 году Антономъ Островскимъ и потомъ былъ собственностію Примака Понятовскаго. Внутренность его никогда отличалась пышностію и богатымъ убранствомъ. Въ 1795 году въ немъ останавливался Суворовъ, который сначала занималъ домъ на Вейской Улицѣ, гдѣ теперь, такъ называемая, *Вейская Кава* (Сельскій Кофе).

ПАЛАЦЪ КАЗИМИРОВСКІЙ.

На мѣстѣ нынѣшняго, такъ называемаго, Казимировскаго Палаца, въ царствованіе Си-

гизунда III, стоялъ небольшой деревянный дворецъ, въ которомъ любилъ жить сынъ короля Владиславъ IV. Пожаръ въ 1660 году истребилъ его; но король Юаннъ Казимиръ построилъ на его мѣстѣ новый, каменный дворецъ, который съ тѣхъ поръ и получилъ названіе *Казимировскаго*. Съ теченіемъ времени, онъ пришелъ въ упадокъ и, въ царствованіе Августа III, уже назначенъ былъ для помѣщенія въ немъ войска. Въ 1768г. Станиславъ Августъ совершенно передѣлалъ этотъ палацъ и назначилъ его для помѣщенія кадетскаго корпуса. Въ царствованіе Блаженной Памяти Императора Александра I. въ немъ помѣщались александровскій университетъ и лицей, въ-послѣдствіи времени гимназія. Съ 1839 года этотъ палацъ принадлежитъ Варшавскому Учебному Округу. Въ новѣйшее время, подлѣ него, неусыпными попеченіями Правительства, построено прекрасное зданіе реальной гимназіи.

**ПАЛАЦЪ НА УЛИЦѢ ДАНИЛОВИЧОВСКОЙ,
ПОДЪ № 617.**

На этомъ мѣстѣ, въ 1807 году, стоялъ палацъ Даниловичей, въ которомъ прежде помѣ-

щалась публичная библиотека епископовъ Залускихъ. Онъ построенъ былъ во французскомъ вкусѣ. Когда, къ 1821 году, строился здѣсь частный домъ, то, при раскапываніи фундамента, найдено было нѣсколько-сотъ каменныхъ бюстовъ князей и королей польскихъ, также великихъ князей литовскихъ, начиная отъ Мечислава I до Владислава IV. Г. Новаковскій, владѣлецъ этого мѣста, поправилъ испорченные бюсты, прибавилъ къ нимъ недостающіе, до Фридриха Августа, и разставилъ ихъ съ приличными надписями въ нишахъ, по обѣимъ сторонамъ стѣны, окружающей дворъ, гдѣ и до-сихъ-поръ они находятся. Найдены были также огромной величины миеологическія статуи и разныя архитектурныя украшенія. Это должны быть остатки разрушеннаго во время шведскихъ войнъ, знаменитаго палаца, принадлежавшаго коронному казнохранителю Даниловичу.

ПАЛАЦЪ КОММИССИИ ФИНАНСОВЪ И КАЗНАЧЕЙСТВА.

Передѣланъ изъ стариннаго палаца Лещинскихъ, въ которомъ жилъ король Станиславъ, до избранія своего на тронъ, потомъ принадле-

жалъ фамиліи Зелинскихъ. Передѣлка его была окончена въ 1824 году

**ПАЛАЦЪ, ПРИНАДЛЕЖАЩІЙ ДИРЕКЦІИ
ПОЛЬСКОЙ ЛОТЕРЕИ.**

(Бывшій домъ Общества Любителей Науки).

На мѣстѣ этого дома стояла часовня, называвшаяся *Московскою* и построенная королемъ Сигизмундомъ III для погребенія въ ней сверженнаго съ московскаго престола Василя Шуйскаго и брата его князя Димитрія, Шуйскіе, преданные во власть гетману Жолкѣскому, привезены были въ Варшаву въ 1611 г., потомъ для ихъ жительства назначенъ былъ замокъ въ городѣ Гостыниѣ (Gostyn, — нынѣ Варшавской Губерніи, Гостынскаго Уѣзда), гдѣ они пользовались всеми выгодами и должными имъ почестями. Черезъ годъ, Василій Шуйскій, терзаемый горестию, умеръ, вскорѣ потомъ умеръ также и Димитрій, а Ивану дана была свобода. Тѣла умершихъ Шуйскихъ погребены были подъ воротами Гостынскаго Замка, но въ 1620 году ихъ перевезли съ почестями въ Варшаву, гдѣ и похорены были въ выше-упомянутой часовнѣ.

Надъ ними поставленъ былъ надгробный памятникъ съ слѣдующею латинскою надписью:

Jesu Christi Dei filii Regis Regum, Dei Exercituum gloriae. Sigismundus Tertius Rex Poloniae et Sueciae, Exercitu Moschovitico ad Clusimum caeso, Moscoviae Metropoli deditioe accepta, Smolensco Republicae restituto. Basilis Szuyski, Magno Duce Moschoviae, et fratre ejus Demetrio Militiae Praefecto, Captivis jure belli receptis. Et in arcē Gostinensi sub custodia habitis, ubique vita functis, Humanae sortis memor; ossa illorum huc deferre. Et ne se regnante etiam hostes, Injusteque sceptra parantem, Justis sepulturae carerent. In hoc a se ad publicam posteritatis memoriam Regnique sui nomen Extracto trophaeo deponi jussit. Anno a Partu Virginis 1620 Regnorum nostrorum Poloniae 38, Sueciae 26.

Въ царствованіе царя Алексѣя Михайловича, гробницы Шуйскихъ перевезены были въ Москву. Во времена короля польскаго Іоанна Казимира, упомянутая часовня, въ 1668 году, отдана была монахамъ ордена Доминиканцевъ-Обсервантовъ. Въ 1741 году она была обращена въ церковь; въ 1783 г., въ царствованіе Станислава Августа, эта церковь еще болѣе была распространена и украшена. Въ 1808 году ея стѣны и кровли уже грозили разруше-

ніемъ; но такъ-какъ не было сумиъ для нихъ перестройки, то монастырь и обращенъ былъ въ казармы. Несогласія между монахами, въ слѣдствіе которыхъ послѣдній священникъ застрѣлился на алтарѣ, въ 1816 году, ускорили закрытіе церкви, которая, вмѣстѣ съ монастыремъ, наконецъ была разобрана (*).

ПАЛАЦЪ КОММИССІИ ВНУТРЕННИХЪ И ДУХОВНЫХЪ ДѢЛЪ.

Этотъ палацъ первоначально принадлежалъ воеводѣ Гильцену; тогда король Станиславъ Августъ часто гостилъ въ немъ, навѣщая его знаменитыхъ владѣльцевъ. Въ послѣдствіи времени онъ перешелъ во владѣніе графа Мостовскаго. Жилъ въ немъ также Онуфрій Бромирскій, староста Плоцкій, который, въ каждое воскресенье, давалъ большіе обѣды для литераторовъ и артистовъ.

ПАЛАЦЪ БРИЛЕВСКІЙ.

Построенъ въ царствованіе Августа III, любимымъ его министромъ *Брилемъ* (Brühl).

(*) Сообщено г. Сибѣянскимъ.

ПАЛАЦЪ МНИШКОВСКІЙ.

(Нынѣ домъ Ресурса или Купеческаго Собранія).

Въ началѣ XVII вѣка на этомъ мѣстѣ стоялъ палацъ короннаго канцлера Оссолинскаго; въ слѣдующемъ вѣкѣ, тамъ же построены были палацъ Мнишковъ, графовъ на Коньчицахъ и Оссовницѣ. Во время прусскаго владычества онъ совершенно сгорѣлъ и вновь былъ выстроенъ въ 1802 году чиновникомъ Москою, который основалъ тамъ музыкальное общество. Сосѣднія зданія, теперь принадлежащія Дanelьскому, Левинскому и Маиндерсу, выстроены послѣ. Угольный домъ, подъ No 471 дит. А. и В., выстроенъ Валицкимъ, старостою Равскимъ; потомъ онъ принадлежалъ герцогинѣ Маріи Виртембергской.

ПАЛАЦЪ ЗАМОЙСКАГО.

На Сенаторской Улицѣ, подъ No 472, прежде называвшійся *Голубымъ Палацомъ*. Онъ нестроенъ по приказанію короля Августа II, въ самое короткое время (въ-продолженіе че-

тырехъ недѣль), для его любовницы Анны Оржельской. Построеніемъ его попеременно занималось триста работниковъ, днемъ и ночью, при свѣтѣ факеловъ. Нынѣшній владѣлецъ этого палаца, графъ Замойскій, передѣлалъ его въ новѣйшемъ вкусѣ.

МОНЕТНЫЙ ДВОРЬ.

(На Бѣлянскоѣ Улицѣ, подъ No. 607).

На мѣстѣ нынѣшняго Монетнаго Двора, построеннаго въ 1817 году, по плану, присланному изъ С. Петербурга, стоялъ прежде домъ короля Станислава Августа Понятовскаго.

РАТУША.

До 1692 года, мѣсто, гдѣ теперь стоитъ ратуша, было пустоперожнимъ и незастроеннымъ, съ давнихъ временъ называвшееся *Самсоловскимъ* и принадлежавшее кунцу Роттенгоферу. Въ 1692 году купилъ его стольникъ Потрыковскій и первый выстроилъ на немъ

домъ, который въ 1722 году проданъ былъ его сыновьями вдовѣ короннаго маршала Морштына. Она сломала старый домъ и построила вмѣсто него палацъ. Отъ ея наслѣдниковъ онъ переходилъ въ разныя руки и наконецъ сдѣлался собственностію князя Яблоновскаго, который, вмѣсто прежняго, почти развалившагося палаца, построилъ новый. Послѣ него онъ нѣсколько разъ перепроданъ былъ съ публичнаго торга и наконецъ, въ 1817 году, купила его Муниципальная Управа города Варшавы и совершенно передѣлала.

Т Е А Т Р Ъ.

Основанъ въ 1825 и оконченъ въ 1833 году. Постройка его стоила 4,245,481 злот. 3 гроша. Въ зданіи его помѣщаются два театра: большой и малый (театръ Разностей, Rozmaitości). Въ 1844 году устроено было прекрасное фойе. Въ послѣднее время зала представленій совершенно была передѣлана и украшена съ большимъ вкусомъ.

ПАЛАЦЪ УЯЗДОВСКІЙ.

Палацъ, извѣстный подъ этимъ именемъ, занятъ теперь военнымъ госпиталемъ. На этомъ мѣстѣ когда-то было лѣтнее жилище князей Мазовецкихъ. Палацъ первоначально былъ деревянный, въ которомъ любили жить Сигизмундъ I и Сигизмундъ Августъ. Въ царствованіе послѣдняго изъ нихъ, здѣсь игрались небольшія театральныя пьесы. Въ-послѣдствіи времени жили въ немъ Анна Ягеллонка, съ своимъ мужемъ Стефаномъ Баторіемъ, и Сигизмундъ III. Жилъ въ немъ также король Шведскій Карлъ XII, въ 1655 г., по взятіи Варшавы. Это зданіе увеличилъ многими пристройками преимущественно король Станиславъ Августъ и далъ ему названіе Казармъ Литовской Гвардіи.

ПАЛАЦЪ ЛУБЪНСКИХЪ.

На Королевской Улицѣ, подъ No 1066. Онъ некогда принадлежалъ коронному маршалу Бѣлинскому и, въ-послѣдствіи времени, перешелъ во владѣніе Лубѣнскихъ. Въ немъ два раза останавливался Петръ Великій, въ 1707 и въ 1709

г., что видно изъ первой части его журнала (*).

Стр. 147 „Изъ Люблина Государь путь свой восприялъ до Варшавы 6 дня Юля (1707 г.), а въ Варшаву прибылъ 11 дня, и избралъ себѣ квартиру домъ въ предмѣстїи Варшавскомъ бывшаго маршала короннаго Вилинскаго (чит. Бѣлинскаго) (**), и былъ тутъ отъ 11

(*) Журналь или Подлинная Записка блаженныя и вѣчнодостойныя памяти ГОСУДАРЯ ИМПЕРАТОРА ПЕТРА ВЕЛИКАГО съ 1698 года даже до заключенїя Нейштатскаго мира. Въ С. Петербургѣ, 1770 г.

(**) Этотъ домъ, въ то время, когда въ немъ останавливался ПЕТРЪ ВЕЛИКІЙ принадлежалъ Казимиру Людвигу Бѣлинскому, умершему въ 1713 г. Послѣ него онъ перешелъ во владѣніе сына его Франциска, также великаго короннаго маршала, который, въ послѣдствїи времени, уступилъ его своему племяннику по братѣ Франциску (сыну Михаила, воеводы Хелминскаго), въ 1759 г. 21 Мая (См. Метрическую Книгу Ц. П. No. 221., стр., 451). Наконецъ этотъ домъ перешелъ во владѣніе Лубѣнскихъ, когда, въ 1782 году, Фекла Бѣлинская, дочь Франциска Бѣлинскаго, старосты Черскаго и Осѣцкаго, вышла за мужъ за Феликса Лубѣнскаго, старосту Накельскаго и Загойскаго (См. книгу: *Donationum*, No 98, стр., 1242). Драгоценнѣйшій для насъ, Русскихъ, по воспоминанію, онъ до сего времени сохранился въ своемъ первоначальномъ видѣ. Такимъ же изображенъ онъ, между разными видами Варшавы, и въ извѣстной картѣ Польши, изданной на французскомъ языкѣ Заннони въ 1772 г.

Юля до 4 числа Сентября, и въ мѣсяцъ Юль Онь Государь въ Варшавѣ зѣло былъ боленъ лихорадкою съ 10 дней, а при немъ былъ тогда отъ гвардіи баталіонъ Преображенскій конный подъ командою маіора, Князя Долго-рукова.“

Стр. 228. „Въ 23 день (Сентября 1709 г.), въ вечеру прибыли въ Варшаву, и Государь изволилъ быть на дворѣ *польскаго маршалка Бѣлинскаго*. Тутъ же былъ бискупъ Луцкій Виговскій и нѣсколько сенаторовъ польскихъ, между которыми былъ и князь Радзивиль, великій канцлеръ литовскій, которые всѣ купно Государя поздравляли полученною Полтавскою баталією, и благодарили, что тою баталією паки возвратилъ имъ законнаго ихъ короля и спасъ ихъ вольность, и бывъ въ Варшавѣ до ночи, возвратился ночевать на судно свое, а по утру въ 24 день Сентября поплыли до Торуня. Князь Радзивиль и прочіе знатные польскіе господа Государя провожали даже до Торуня.“

ДОМЪ ДОКТОРА МАЛЬЧА.

(Въ Краковскомъ Предмѣстіи, подъ Но 372).

Этотъ домъ прежде принадлежалъ Василевскому. Въ немъ нѣкогда помѣщалась почта

и жилъ французскій король Людовикъ XVIII, во время пребыванія своего въ Варшавѣ.

ЗАМѢЧАТЕЛЬНЫЕ СТАРИННЫЕ ДОМА.

Каменный домъ, на углу рынка Старо-Города и улицы Дуная, напротивъ Пивной Улицы (подъ No 48), считается древнѣйшимъ домомъ въ Варшавѣ. Его внутреннее расположеніе заставляетъ догадываться, не была ли здѣсь самая первая церковь въ городѣ.

На Улицѣ Ново-Мейской, подъ No 136, есть домъ, обыкновенно называемый *Данцигскими Погребомъ* (Piwnica Gdańska). Когда король Іоаннъ Казимиръ, въ 1655 году, осаждалъ Варшаву, занятую Шведами, знаменитый польскій полководецъ Чарнецкій сдѣлалъ въ этомъ домѣ проломъ и ворвался въ городъ.

Замѣчательнъ по своей древности домъ въ Краковскомъ Предмѣстїи, подъ No 369, нынѣ принадлежащій г. Вернеру и, два вѣка тому назадъ, называвшійся палатомъ Казановскихъ. Онъ служилъ сильною защитою, когда Шведы въ 1655 г. осаждали Варшаву.

На Мазовецкой Улицѣ, недалеко отъ Евангелической церкви, подъ No 1349, находится старинный домъ, который некогда назывался *Палацомъ Нѣмкини*, а въ последнее время извѣстный подъ именемъ *Краснаго Палаца*. Въ немъ останавливался послѣдній турецкій посланникъ, въ 1777 г.

ОБСЕРВАТОРІЯ, БИБЛИОТЕКА ВАРШ. УЧЕБН. ОКРУГА, КАБИНЕТЫ И БОТАНИЧЕСКІЙ САДЪ.

Обсерваторія основана 1819 г.; постройка ея окончена въ 1824 г. Она покрыта мѣднымъ куполомъ, который посредствомъ пружинъ раскрывается во все стороны. Астрономическіе инструменты стоятъ на мраморныхъ пьедесталахъ, помѣщенныхъ на каменныхъ столбѣ, который, въ самой срединѣ обсерваторіи, выходитъ изъ фундамента.

Библиотека Варшавскаго Учебнаго Округа помѣщается въ зданіи Губернской Гимназіи, въ обширной и прекрасной залѣ. Въ 1840 и 1843 г., щедротами Государя Императора, она была обогащена 9,636 сочиненіями, составляющими 21,669 томовъ, и состоитъ изъ отдѣленій литературы русской, польской и иностранной. Въ этой библиотекѣ заключаетъ

ся, по разнымъ предметамъ, 48,579 сочиненій въ 85,177 томахъ. При ней находится также собраніе медалей и монетъ, польскихъ и иностранныхъ.

Физическій Кабинетъ состоитъ изъ 684 инструментовъ оцененныхъ на сумму 9,486 р. 1 коп. сер. Между ними особенно замѣчательны: вѣсы Фортина, электрическая машина, гальваническій столбъ Волястона, магнитно-электрическая машина, изобрѣтенная Эттинггаузенемъ, и т. д.

Минералогическій Кабинетъ состоитъ изъ 20,801 экземпляровъ на сумму 20,626 р. 12½ к. сер. Въ немъ особенно замѣчательны, какъ рѣдкости: 1) подаренныя Государемъ Императоромъ 19 штукъ золота и платины изъ сибирскихъ копалень, между которыми одинъ кусокъ золота вѣситъ 1 фунтъ 51 золотникъ, и одинъ кусокъ платины 75 золотниковъ; 2) собраніе финляндскихъ и сибирскихъ минераловъ: даръ Императора Александра I; 3) собраніе вулканическихъ изверженій Везувія и Этны, наконецъ подаренное Министерствомъ Народнаго Просвѣщенія собраніе минераловъ, большею частию сибирскихъ, очень рѣдкихъ или ново-открытыхъ.

Зоологическій Кабинетъ состоитъ изъ 33,439 экземпляровъ, на сумму 25,566 р. 28½ коп. сер. Въ немъ замѣчательны: два слона, одинъ азіятскій, подаренный Государемъ Императоромъ въ 1827 г., другой африканскій, подаренный Его Свѣтлостію Княземъ Намѣстникомъ, въ 1837 г., и два зубра. При зоологическомъ кабинетѣ находится также *кабинетъ пластическо-ботаническій*, въ которомъ заключаются выдѣланные изъ воска и засушенные предметы растительнаго царства.

Собраніе разныхъ рѣдкостей, оцѣненныхъ на сумму 1513 руб. сер., состоящее, по большей части, изъ убранства и оружія разныхъ народовъ, также изъ нѣкоторыхъ древностей, къ которымъ принадлежатъ словянскія урны (въ числѣ 21), выкопанныя изъ земли, египетская мумія и китайскія орудія.

Кабинетъ гипсовыхъ слѣпковъ и антиковъ состоитъ изъ 750 экземпляровъ, оцѣненныхъ на сумму 4,224 р. 65 коп. сер. Въ числѣ ихъ находится 43 статуи натуральной величины, 19 меньшихъ статуй; 133 мужскія головы, маски и бюсты, 62 женскія; 15 торсовъ; 160 барельефовъ; 59 слѣпковъ звѣрей; 2 вазы. Замѣчательны статуи Лаокоона, Кастора и Поллукса, Силена и Бахуса, Апполона Ватиканскаго, гладіатора, Цереры, и т. д.

Примѣчаніе. Всѣ эти кабинеты помѣщаются въ зданіяхъ Варшавскаго Учебнаго Округа (въ бывшемъ, такъ называемомъ, Казимировскомъ Палацѣ, въ Краковскомъ Предмѣстіи), и открыты еженедѣльно въ четвергъ и воскресенье, отъ 8 до 1 ч. утра.

БОТАНИЧЕСКІЙ САДЪ.

Начало Ботаническаго Сада относится къ 1819 г., когда, по распоряженію Правительства, отведено было для него обширное мѣсто, въ то время называвшееся Уяздовомъ и принадлежавшее къ Лазенкамъ. Этотъ садъ чрезвычайно замѣчательнъ по своему прелестному мѣстоположенію и по богатству растеній. Въ 1840 г. онъ обведенъ былъ красивою желѣзною рѣшеткою, которая стоила болѣе 15,000 руб. сер.

САКСОНСКІЙ САДЪ.

На мѣстѣ нынѣшняго Саксонскаго Сада находились улицы, палацы, дворы, домики и церковь ОО. Бонифратровъ. Король Августъ II купилъ всѣ эти строенія и сломалъ ихъ, пере-

несъ церковь на нынѣшнее ея мѣсто, въ 1728 г., и развелъ садъ во французскомъ вкусѣ. Этотъ садъ, въ послѣдствіи времени, постепенно измѣнился и распространился. Его древнѣйшее украшеніе составляютъ 19 статуй изъ тесоваго камня, представляющихъ исторію, астрономію, математику, живопись, музыку и т. д. Всѣ онѣ сдѣланы въ испорченномъ французскомъ вкусѣ, впрочемъ, довольно старательно и искусно. Онѣ отъ времени почернѣли и испортились, но въ 1842 году были поправлены. До 1816 г., на томъ мѣстѣ, гдѣ теперь боковыя дорожки, со стороны улицъ Вержбовой и Королевской, былъ фруктовый садъ съ оранжереями; но въ 1817 г. садовникъ Соважъ это мѣсто очистилъ и расположилъ Саксонскій Садъ въ англійскомъ вкусѣ. На томъ мѣстѣ, гдѣ теперь разстилается лужайка, передъ каштановымъ деревомъ, и гдѣ боковыя аллеи сходятся передъ главною, стояла красивая бесѣдка, построенная Августомъ II въ 1724 г. Въ именины короля въ ней давались пиры и она вся бывала уиллюминирована. Въ 1804 году прусское правительство велѣло ее сломать, по причинѣ ея ветхости, и построить другую, меньшую бесѣдку. Въ 1817 году она была совершенно сломана, потому что закрывала собою видъ на площадь, называемую за *Жельзной Брамою* (за Жельзными Воротами), которая также, во время устройства сада, была измѣнена.

Когда она была построена въ 1724 году, украше-
 ніемъ, ей служили двѣ каменные короны огром-
 ной величины: королевская и курфиршеская.
 Съ тѣхъ поръ площадь между улицами Жабьею,
 Крохмальною, Граничною и Гржибовомъ, ста-
 ла называться за *Жельзною Брамою*:

САДЪ КРАСИНСКИХЪ.

Этотъ садъ гораздо старѣ Саксонскаго и,
 безъ сомнѣнія, современенъ самому основанію
 палаца Красинскихъ, построеннаго въ 1676 г.
 Впрочемъ, онъ нѣсколько разъ былъ измѣняемъ,
 сообразно съ господствовавшею модою. Еще
 живутъ люди, которые помнятъ, какъ его до-
 рожки усыпались цвѣтнымъ пескомъ, а деревья
 были подстригаемы на французскій образецъ.

ПАМЯТНИКИ.



ПАМЯТНИКЪ ПОЛЯКАМЪ, ПАДШИМЪ 17 (29)
НОВАБРЯ 1830 ГОДА, ЗА ВЪРНЕСТЬ
СВОЕМУ ГОСУДАРЮ.
(На Саксонской Площади).

Этотъ памятникъ воздвигнуть по плану архитектора г. Кораччи и открыть 17 (29) Новабра 1841 года. Онъ поставленъ на двухъ третихъ частяхъ длины Саксонской Площади, противъ Саксонскаго Сада; отлить весь изъ чугуна и имѣть видъ пирамиды. Устроенъ на осьми-угольномъ цоколѣ, вышиною въ одинъ аршинъ, одѣтомъ мраморными плитами и имѣющемъ, съ каждой стороны, по три ступени.

На этомъ цоколѣ, имѣющемъ 29 аршинъ въ поперечникѣ, лежитъ большая тумба въ $8\frac{1}{2}$ аршинъ вышины, на которой возвышаетсяobeliskъ; она состоитъ изъ осьми прямо-угольныхъ выдающихся впередъ кубовъ, на которыхъ стоитъ восемь эскарповъ, поддерживающихъ верхній поясъ, окружающій тумбу. На означенныхъ кубахъ покоится восемь бронзовыхъ львовъ, длиною по 5 аршинъ каждый.

Восемь эскарповъ, на вершинахъ своихъ, поддерживаетъ четыре квадратныхъ цоколя, такъ, что каждый цоколь подпирается извѣдвумя эскарпами. На этихъ цоколяхъ находятся четыре крышки, въ видѣ антефисовъ, съ четырьмя полукруглыми наличниками, украшенными пальмовыми листьями изъ позолоченной бронзы, окончивающимися по краямъ угловъ тремя листами изъ такой же бронзы, служащими для стока воды съ антефисовъ; все это вмѣстѣ образуетъ четыре пьедестала, на которыхъ помѣщены четыре гвардейскихъ орла съ приличными эмблематическими украшениями, отлитые изъ бронзы и позолоченные въ огнѣ. Каждый изъ этихъ орловъ, вышиною въ 3 аршина, имѣетъ распростертыя крылья параллельно къ угламъ осмиугольника.

Верхняя часть тумбы, со включеніемъ антефисовъ, окружена карнизомъ, состоящимъ изъ разныхъ бронзовыхъ, вызолоченныхъ и полированныхъ украшеній.

Четыре мѣдныя доски съ надписями, металлическими буквами, вызолоченными и полированными, изъ коихъ двѣ на русскомъ и двѣ на польскомъ языкахъ, образуютъ съ четырехъ сторонъ наружныя стѣны тумбы.

Первая надпись на русскомъ языкѣ, противъ самаго входа на площадь, состоитъ изъ буквъ величиною въ четверть аршина и есть слѣдующая:

„ПОЛЯКАМЪ,“

падшимъ 17 (29) Ноября 1830 года
за вѣрность
СВОЕМУ ГОСУДАРИЮ.

Вторая надпись, тоже на русскомъ языкѣ, состоящая изъ буквъ меньшаго размѣра, находится съ правой стороны памятника и есть слѣдующая:

**ИМЕНА ПОЛЯКОВЪ, ПАДШИХЪ ЗА ВѢРНОСТЬ
СВОЕМУ ГОСУДАРЮ.**

Генераль отъ артиллеріи, сенаторъ воевода, начальникъ корпуса артиллеріи и инженеровъ, генераль-квартирмейстеръ, исправлявшій должность военнаго министра,

Графъ Маврикій Глауке.

Генераль отъ инфантеріи, генераль-адъютантъ, сенаторъ воевода, начальникъ пѣхоты,

Графъ Станиславъ Потоцкій.

Бригадный генераль, генеральный секретарь правит. комиссіи военныхъ дѣлъ,

Юсифъ Новицкій.

Бригадный генераль, командиръ 2ой бригады 2ой пѣхотной дивизіи,

Игнатій Блюмбергъ.

Бригадный генераль, исправлявшій должность начальника главнаго штаба,

Тимодей Свѣнцковскій.

Бригадный генералъ, состоявшій въ штабѣ
Е. И. В. ЦЕСАРЕВИЧА В. К. КОНСТАНТИНА ПА-
ВЛОВИЧА, главноначальствовавшего войсками,

Станиславъ Потоцкій.

Начальникъ штаба корпуса-артиллеріи и
инженеровъ, полковникъ,

Филиппъ Мецишгевскій.

Третья надпись, противъ Саксонскаго Са-
да, начертана на польскомъ языкѣ и соотвѣт-
ствуетъ первой русской надписи. Наконецъ
четвертая надпись, также по-польски, находя-
щаяся съ лѣвой стороны памятника, соотвѣт-
ствуетъ второй русской надписи.

Воздвигнутый на вышеозначенной тумбѣ
чугунный обелискъ, въ основаніи имѣетъ 6 ар-
шинъ, а въ вышину 25 аршинъ. Усѣченная
вершина его, имѣющая $3\frac{1}{2}$ аршина, оканчи-
вается отлогою съ четырехъ сторонъ крышею
въ которой находится отверстіе, герметически
запертое, служившее во время постройки; къ не-
му ведетъ устроенная внутри памятника лѣст-
ница, на которую взойти можно чрезъ мален-
кія дверцы, сдѣланныя почти непримѣтно
въ одной изъ стѣнъ тумбы. . . . !

На бокахъ обелиска, въ $\frac{2}{3}$ его вышины, находятся четыре большихъ вѣнка, связанныхъ лентами, отлитыхъ изъ бронзы и позолоченныхъ.

Вся высота памятника отъ самой земли, со включеніемъ цоколя, тумбы и обелиска, составляетъ $34\frac{1}{2}$ аршина.

ПАМЯТНИКЪ ИМПЕРАТОРУ АЛЕКСАНДРУ I.

(Въ Александровской Цитадели).

Этотъ памятникъ состоитъ изъ бронзовой пирамиды и имѣетъ въ вышину слишкомъ 24 аршина. Пирамида, которой каждая сторона имѣетъ въ ширину $2\frac{1}{2}$ аршина, опирается на чугунной квадратной базѣ. На главной сторонѣ сдѣлана слѣдующая надпись на русскомъ языкѣ:

„Александръ Первому, Императору Всероссійскому, Покорителю и Благодѣтелю Польши.“

Съ другой стороны:

„Воздвигнуть по окончаніи Варшавской цитадели, 19 Ноября 1835 года.“

Другія двѣ стороны украшены бронзовыми позолоченными арматурами. Посрединѣ пира-

миды, на каждой изъ четырехъ сторонъ, находятся двуглавые орлы, также изъ позолоченной бронзы.

**ПАМЯТНИКЪ АСТРОНОМУ НИКОЛАЮ
КОПЕРНИКУ.**

Этотъ памятникъ есть произведеніе знаменитаго скульптора Торвальдсена и вылитъ изъ бронзы, въ Варшавѣ, И. Грегуаромъ. Онъ воздвигнутъ передъ домою бывшаго Общества Любителей Наукъ (нынѣ домою Дирекціи Польской Лотереи), и былъ открытъ 11 Мая 1830 года. Вышина его простирается до 10 аршинъ. На пьедесталѣ изъ сѣраго мрамора представленъ Коперникъ, сидящій на древнемъ креслѣ, въ академической тогѣ, какъ членъ краковской академіи, въ которой онъ первоначально учился астрономіи. Въ одной рукѣ онъ держитъ армиллярную сферу, а въ другой цыркуль. На пьедесталѣ сдѣланы надписи вызолоченными буквами; съ одной стороны латынью: *Nicolao Copernico grata patria*, съ другой по-польски: *Mikołajowi Kopernikowi Rodacy* (Николаю Копернику соотечественники).

ПАМЯТНИКЪ СИГИЗМУНДУ III.

Этотъ памятникъ воздвигнуть королемъ Владиславомъ IV, сыномъ Сигизмунда III, въ 1644 году. Онъ состоитъ изъ мраморной колонны коринтскаго ордена, имѣющей 26 аршинъ въ вышину, съ мѣдною, вызолоченною въ огнѣ статуею, около 11 футовъ въ вышину, представляющею Сигизмунда III въ панцырѣ, въ коронаціонномъ плащѣ, съ короною на головѣ; въ правой рукѣ онъ держитъ искривленную саблю, въ лѣвой крестъ, нѣсколько превышающій самую статую. Вообще этотъ памятникъ имѣетъ въ вышину 80 футовъ.



ПРЕДМѢСТІЕ ПРАГА.

Прага, нѣкогда составлявшая особое мѣстечко, лежитъ на правомъ берегу Вислы и соединяется съ Варшавою мостомъ. Начало ея современно началу Варшавы. Политическіе перевороты и снесеніе строеній подѣ укрѣпленія, значительно уменьшили число жителей Праги, которое, въ концѣ прошлаго вѣка, доходило до 35,000. Прежде въ Прагѣ были три католическая церкви; теперь осталась только Лоретанскія часовня. Въ 1837 году окончено было построеніе еврейской синагоги, имѣющей видъ большой ротонды.



ОТДѢЛЕНІЕ ТРЕТЪЕ

ОКРЕСТНОСТИ ВАРШАВЫ.

ОКРЕСТНОСТИ БАРШАВЫ (*).



МОКОТОВЪ (МОКОТÓW).

Селеніе *Мокотовъ* нѣкогда было собственностію князей Мазовецкихъ, но въ 1564 году оно уже принадлежало къ староству Варшавскому; въ 1775 году перешло въ пожизненное владѣніе Елисаветы Любомирской, урожденной княжны Чарторьской, которая украсила это мѣсто домою и большимъ садомъ, до-сихъ-поръ еще уцѣлѣвшими.

(*) Здѣсь описаны только наиболѣ замѣчательныя окрестности.

КРУЛИКАРНЯ (KRÓLIKARNIA).

Круликарня была любимым летним мѣстопребываніемъ короля Станислава Августа. Его придворный и директоръ театра Карль де Томатись построилъ здѣсь домъ по образцу италіянской виллы, окруженный прекраснымъ садомъ.

ЧЕРНЯКОВЪ (CZERNIAKÓW).

Изъ старинныхъ письменныхъ памятниковъ видно, что въ 1502 году, эта деревня была куплена какимъ-то Миляновскимъ у дочерей *Гинча изъ Чернякова*, потому она перешла во владѣніе Любомирскихъ. Одинъ изъ нихъ, Станиславъ Гераклій, маршалъ коронный, построилъ въ 1691 году церковь съ монастыремъ Бернардиновъ. Во время своего пребыванія въ Римѣ, онъ получилъ въ даръ отъ папы Иннокентія XI кости Св. Бонифатія, которыя и отдалъ на сохраненіе въ здѣшній монастырь, въ 1694 году. Этотъ ученый и набожный вельможа (умершій въ 1702 году) велѣлъ похоронить себя въ монастырѣ, въ огромной мрамор-

ной гробницѣ, которую приготовилъ при закладкѣ церкви. Согласно съ его желаніемъ, на гробницѣ вырѣзана надпись: *Hic jacet pectator, huius loci fundator.* Здѣсь, въ Маѣ мѣсяцѣ, бывають извѣстные праздники съ *отпущеніемъ грѣховъ*, по католическому обычаю.

ВИЛЯНОВЪ (WILANÓW).

Вилянновъ нѣкогда былъ бѣдною деревушкою, называвшеюся *Милянновомъ*. Король польскій Іоаннъ III купилъ ее въ 1677 году. Онъ самъ лично заботился о постройкѣ дворца и разведеніи сада, и выписалъ для этого изъ Италіи многихъ искусныхъ художниковъ. При постройкѣ дворца употреблены были также турецкіе плѣнники, взятые во время предыдущихъ войнъ. Въ самое короткое время бѣдная деревушка преобразовалась въ великолѣпное королевское жилище. Въ саду многія деревья посажены рукою знаменитаго громотеля Турокъ. Въ то время и названіе деревни *Милянновъ* замѣнено было италіянскимъ названіемъ *Villa Nuova*, передѣланное Поляками въ *Вилянновъ*. Здѣсь умеръ Іоаннъ III, 17 Іюня

1696 года. Виляновское имѣніе досталось его старшему сыну Константину, который, вмѣстѣ съ братомъ своимъ Александромъ, 12 Января 1698 года, принималъ здѣсь съ большою пышностію Августа II, послѣ коронаціи возвращавшагося изъ Кракова. Въ 1702 году король шведскій Карль XII, находясь въ предмѣстїи Прагъ, 23 Мая, тайнѣ велѣлъ перевезти себя по Вислѣ въ Виляновъ и подробно разсматривалъ жилище знаменитаго героя. Въ 1703 г. онъ былъ здѣсь вторично и въ продолженіе трехъ недѣль имѣлъ тайное совѣщаніе съ примасомъ Мих. Радзеѣвскимъ. Королевичъ Константинъ, въ 1724 году, продалъ Виляновъ Еленѣ Сенявской, урожденной Любомирской; потомъ по наслѣдству онъ перешелъ во владѣніе дочери ея, жены воеводы русскаго Августа Чарторыскаго; наконецъ дочь ея Изабелла, вышедши за мужъ за Любомирскаго, получила Виляновъ въ приданіе. Теперь Виляновъ принадлежитъ, по наслѣдству, фамиліи графовъ Потоцкихъ.

Внутренность дворца замѣчательна богатымъ убранствомъ своихъ покоевъ. Въ немъ есть четыре, такъ называемыя, *китайскія комнаты*, украшенныя разными издѣліями исключительно китайскими; какъ-то обоями, сторами, зеркалами, фарфоровыми вещами и т. п.

Въ такъ называемой, бѣлой залѣ и во многихъ другихъ покаяхъ, обращаютъ на себя вниманіе древнія статуи Нимфы, Сафо и Коринны, 124 настоящія этрускія вазы, египетскія фигурки и т. п. Замѣчательны также поднось Сигизмунда Августа, мечъ Сигизмунда III и сабля Іоанна III, бывшая съ нимъ во время битвы съ Турками.

Въ картинной галлерей есть много картинъ знаменитыхъ художниковъ: Доминикина, Рубенса, Гвидо-Рени, Ванъ-Дейка, Дюрера, Леонарда да Винчи, Тиціана, Крахаха, Микеля Анджели, Кореджіо, Рембранта и др.

Покои короля Іоанна III до-сихъ-поръ сохраняются въ прежнемъ видѣ. Они обиты бархатомъ зеленымъ, голубымъ, малиновымъ, и зеленою шелковою матерією съ бархатными краями. Сохранены еще мебели Іоанна III, его кровать, столы, кресла, черная канторка съ перламутровыми украшеніями, присланная изъ Рима, шкафъ изъ чернаго дерева, въ которомъ еще хранятся охотничьи рога, стаканы, чаши съ гербами, стекляныя и глиняныя кружки, съ надписями и означеніемъ годовъ: 1526, 1532, 1564, 1666, 1677 и 1707.

Недалеко отъ Вилянова находится *Натопинь*, осличающійся однимъ изъ прекраснѣйшихъ садовъ въ окрестностяхъ Варшавы. Онъ принадлежитъ графу Потоцкому.

УРСИНОВЪ (URSYNÓW).

Прекрасный садъ и домъ, построенный княжною Любомирскою, потомъ бывшій собственностію извѣстнаго польскаго поэта Юліана Нѣмцевича. Находится по дорогѣ къ Вилянову.

ВОЛЯ (WOLA).

Воля, собственно *Великая Воля* (Wielka Wola), деревня съ каменною церковью, знаменита своимъ полемъ, на которомъ избирались короли. Первое избраніе происходило здѣсь въ 1575 году, когда партіи раздѣлились на двѣ стороны: одна избрала на королевскій тронъ императора Максимилиана II, другая Анну, сестру Сигизмунда Августа, назначая ее въ супружество Стефану Баторію, князю Семиградскому.

Здѣсь происходила штурмъ Варшавы 25 и 26 Августа 1831 года. Виновникомъ успѣха и славы его былъ Его Свѣтлость Генераль-Фельдмаршалъ Графъ Паскевичъ Эриванскій. Католическая церковь, почти разрушенная во время битвы, передѣлана нынѣ въ Православную церковь во имя Владимирской Божіей Матери. (См. выше). Вокругъ нея расположено наше русское кладбище.

МАРИМОНТЬ (MARYMONT).

Названіе *Маримонта* происходитъ отъ французскаго: *Marie-mont* (гора Маріи). Королева Марія Казимира Собѣская выстроила здѣсь домъ на красивой возвышенности. Въ послѣдствіи времени, Маримонтъ былъ любимымъ мѣстопребываніемъ Августа III. Теперь въ немъ помѣщается Институтъ Сельскаго Хозяйства.

ВЪЛЯНЫ (BIELANY).

Роца надъ Вислою, на высокомъ мѣстѣ, въ семи верстахъ отъ Варшавы. Владиславъ IV,

по случаю счастливыхъ походовъ и заключенія мира, исполнивъ обѣтъ, данный во время войны съ Россією, основалъ здѣсь, въ 1641 г. монастырь Камальдуловъ, построенію котораго много потомъ содѣйствовала Іоаннъ Казимиръ. Этотъ король построилъ здѣсь для себя также деревянный домъ, сломанный въ 1733 году. Въ праздникъ Сошествія Св. Духа, здѣсь бываетъ большое гулянье, столь извѣстное варшавскимъ жителямъ.

САКСОНСКІЙ ОСТРОВОКЪ (SASKA KĘPA).

Лежитъ на рѣкѣ Вислѣ, напротивъ Солца. Во время войны съ Карломъ XII, здѣсь останавливалось нѣсколько тысячъ Саксонцевъ; здѣсь же король Августъ II очень часто давалъ шумные пиры.

ЯБЛОННА (JAWŁONNA).

Деревня надъ Вислою, нѣкогда принадлежавшая епископамъ плочкинъ, которые очень

часто въ ней жили. Епископъ Карлъ Фердинандъ послѣ смерти брата своего, короля Владислава IV, жилъ въ Яблоннѣ, стараясь, вмѣстѣ съ старшимъ братомъ Іоанномъ Казимиромъ, получить корону. Михаилъ Понятовскій, епископъ плоцкій (братъ Станислава Августа), въ послѣдствіи времени примасъ, построилъ здѣсь прекрасный домъ для лѣтняго жилища.

**АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ ВАРШАВ-
СКИХЪ УЛИЦЪ И НУМЕРАЦІЯ ДОМОВЪ,
НА НИХЪ НАХОДЯЩИХСЯ.**



	Отъ No	до	Цыркуля
Аллея (Aleja)	1713a—	1723	— IX
Александрия (Aleksandrja)	2767 —	2783	— X
Багно (Bagnó)	1244a—	1244b	— VIII
Беднарская (Bednarska)	2669 —	2690b	— XI
Бельведерская (Belwederska)	3064 —	3069c	— IX
Бялая (Biała)	884 —	890	— VII
Бялоскурничая (Białoskórnicza).	2622 —	2628	— I
Бѣляцкая (Białącka)	593 —	599a	— III
Блотная (Błotna)	133 —		— XII
Бочная (Boczna)	2068 —	2609	— I
Болестъ (Boleść)	2582 —	2584	— I
Бонифратерская (Bonifraterska)	2157 —	2175b	— V
Брацкая (Bracka)	1576 —	1592	— X

	Отъ No	до	Цыркуль
Броварная (Browarna)	2715	— 2736	— X XI
Бруковая (Brukowa)	371	— 414	— XII
Бржозовая (Brzozowa)	200	— 218	— I
Бугай (Bugaj)	2585	— 2604	— I
Валицовъ (Waliców)	1109	— 1116	— VII VIII
Варецкая (Warecka)	1355	— 1361	— XJ
Весолая (Wesoła)	2121	— 2128	— V
Видокъ (Widok)	1566	— 1575	— VIII
Ведькая (Wielka)	1435	— 1440	— VIII
Вържбовая (Wierzbowa)	612	— 614b	— XI
Вѣйская (Wiejska)	1724a	— 1741	— IX
Вильчая (Wilcza)	1687	— 1711	— IX
Висляная (Wiślana)	2743	— 2744	— X
Водная (Wodna)	119	— 123	— XII
Вольность (Wolność)	2500	— 2507	— VI
Вольская (за заставою) (Wolska)	3072b	— 3103	— VII
Воловая (Wołowa)	220	— 254d	— XII
Войтовская (Wójtowska)	1864	— 1867	— II
Врубляя (Wróbla)	2376	— 2387	— X
Вроня (Wronia)	1173a	— 1173c	— VII
Вспульная (Wspólna)	1631a	— 1654	— IX
Выгонъ (Wygon)	2134	— 2139	— VII
Гарбарская (Garbarska)	2610	— 2620	— I
Генся (Gęsia)	2285	— 2301	— IV VI
Генстая (Gęsta)	2737	— 2742	— X
Глембокая (Głęboka)	1933	— 1935	— II
Гнойная (Gnojna)	975	— 985	— I
Гожая (Hoża)	1676	— 1686	— IX
Голендзиновская (Golendzinowska)	78a	— 81	— XII
Голембя (Gołębia)	156	— 179	— I

	Отъ No	до	Цыркуль
Гурная (Górna)	2985	— 2987b	IX
Граничная (Graniczna)	964	— 972	VII
Гродская (Grodzka)	363	— 365	I
Гржибовская (Grzybowska)	1017a	— 1061	VII
Даниловичовская (Daniłowiczowska)	615	— 623	III
Давная (Dawna)	75	— 80	I
Дембовая (Dębowa)	103	— 118	XII
Длугая (Długa)	540	— 592	III
Добрая (Dobra)	2795	— 2814	X XII
Доминиканская (Dominikańska)	1094	— 1095	II
Древняя (Drewniana)	2817	— 2820	X
Дунай (Dunaj)	133	— 136	I
Дзѣканья (Dziekania)	88	— 90	I
Дзѣканка (Dziekania)	2667	— 2668	XI
Дзѣльная (Dzielna)	2358	— 2375	VI
Дзикая (Dzika)	2302a	— 2324	VI
Дзивная (Dziwna)	82	— 95	XII
Жабья (Żabia)	955	— 956b	VII
Желѣзная (Żelazna)	1123	— 1147	i VI VII VIII
Жульва (Żółwia)	2108	— 2112	V
Журавья (Żórawia)	1610	— 1630	IX
Житная (Żytna)	2514	— 2524	VI
Заенчая (Zajęcza)	2821	— 2828	X
Законтная (Zakątna)	1926	— 1932	II
Закрочимская (Zakroczyńska)	1826	— 1863d	II
Запѣць (Zapiesek)	119a	— 119b	I
Затылки (Zatyłki)	935	— 944	VII
Зомбковская (Ząbkowska)	203	— 219	XII

	Отъ No	до	Цыркуль
Згода (Zgoda)	1493	—	— X
Зельная (Zielna)	1405	— 1434	— VIII
Зимная (Zimna)	945	— 947	— VII
Злотая (Złota)	1494	— 1522	— XII
Зупная (Zupna)	255	—	— XII
Зрудловая (Zródłowa)	2629	— 2639	— I
Ипфландская (Inflandzka)	2094	— 2104	— V
Иерусалимская (Jerozolimska)	3070	— 3071e	— VIII
Иезуицкая (Jezuicka)	70	— 74	— I
Качья (Kacza)	2508	— 2513	— VI
Каменные-Сходки (Kamienne- Schodki)	2605	— 2607	— I
Канонья (Kanonia)	75	— 87	— I
Капитульная (Kapitulna)	535	— 539	— III
Кармелитская (Karmelicka)	2482	— 2484	— VI
Кемпная или Голендры (Керна, Holendry)	310	— 312	— XII
Климовая (Klimowa)	1936	— 1943	— II
Клопотъ (Kłopot)	2129	— 2156	— V
Конвикторская (Konwiktorska)	2181	— 2183c	— IV
Косцѣльная (Kościelna)	1878	— 1881	— II
Кошки (Koszyki)	1753	— 1753d	— VIII
Козья (Kozia)	624	— 626	— XI
Козля (Kozła)	1820	— 1825	— IV
Краковское Предмѣстie (Krakow- skie Przedmieście)	366	— 458	— X XI
Крентая (Kręta)	1951	— 1958	— II
Крохмальная (Krochmalna)	986	— 1016	— VII
Королевская (Królewska)	1062	— 1078	— VII
Кручая (Krucza)	1712	—	— IX

Отъ No до Цыркуль

Кривая (Krzywa)	96 — 102 —	XII
Кривое-Коло (Krzywe-Koło)	180 — 198 —	I
Ксёнженская (Książęca)	1742 — 1752 —	IX
Лещинская (Leszczyńska)	2784 — 2794b—	X
Лешно (Leszno)	653 — 738 —	VI
Липовая (Lipowa)	2745a— 2754 —	X
Луцкая (Łucka)	1148 — 1164 —	VIII
Маршенштадтъ (Marjenstadt)	2640 — 2660 —	XI
Маршалковская (Marszałkowska)	1370 — 1404 —	VIII
Маримонтская (Marymontska)	3123 — 3138 —	V
Мазовецкая (Mazowiecka)	1346a— 1352b—	X
Милая (Miła)	2274a— 2284 —	V
Медовая (Miodowa)	481 — 496 —	III
Мизерная (Mizerna)	126 — 129 —	XII
Млынарская (Młynarska)	3104 — 3106zz—	VI
Мокотовская (Mokotowska)	1655 — 1675 —	IX]
Мурановская (Muranowska)	2190 — 2213 —	V
Мостовая (Mostowa)	219 — 247b—	I
Мулярская (Mularska)	2705 — 2714 —	XI
Мыльная (Mylna)	2477 — 2481b—	VI
Налевки (Nalewki)	2235 — 2264 —	III
Нецалая (Niecała)	614c— 614m—	XI
Низкая (Niska)	2269 — 2273c—	V VI
Нововинярская (Nowowiniarska)	1770 — 1771b—	IV
Новгородская (Nowogrodzka)	1593 — 1609 —	IX
Новолипье (Nowolipie)	2407 — 2476 —	VI]
Новолипки (Nowolipki)	2376a— 2406 —	VII]
Новосенаторская (Nowosenator- ska)	476b— 477b—	XI
Нововејская (Nowowiejska)	1754a— 1754 i—	IX

	Отъ	№	до	Цыркуль
Новый-Свѣтъ (Nowy-Swiat)	1245a—	1321	—	IX X
Обозная (Obozna)	2765a—	2766d	—	X
Огородовая (Ogrodowa)	821	—	883	— VII
Окоповая (Okopowa)	1761	—	1763	— IX
Окронгъ (Okrag)	2977	—	2978	— IX
Ольшовая (Oliszowa)	415a—	420	—	XII
Ордынацкая (Ordynaska)	2755	—	2764	— X
Орляя (Orla)	798a—	804	—	VII
Овчая (Owcz)	1868	—	1869	— II
Паненская (Panieńska)	428	—	500	— XII
Панская (Pańska)	1174	—	1248	— VIII
Павья (Pawia)	2325	—	2357	— VI
Пекарская (Piekarska)	120	—	132	— I
Пѣшая (Piesz)	1873	—	1877	— II,
Пѣкная (Piekna)	1755	—	1760	— IX
Пивная (Pivna)	91	—	118	— I
Подвалье (Podwale)	497c—	534	—	I
Покорная (Pokorna)	2214a—	2234	—	V
Повонзковская (Powązowska)	1	—	30	— VI
Простая (Prosta)	1165	—	1172	— VIII
Пршеходяця (Przechodnia)	949	—	954	— VII
Пршеяздь (Przejazd)	643	—	652	— VI
Пршикоповая (Przyekopowa)	3107a—	3110	—	VII
Пршкрынокъ (Przyrunek)	1882	—	1919	— II
Пташья (Ptasza)	948	—	—	VII
Пустая (Pusta)	2621	—	—	I
Радная (Radna)	2755	—	2764	— X
Ратушная (Ratuszna)	8	—	—	XII
Розбратъ (Rozbrat)	2984a—	2984b	—	IX
Рыбаки (Rybaki)	2525a—	2581	—	II

	Отъ No	до	Цыркуль
Рыцарская (Rycerska)	281	— 294	— I
Рыцарская (Rymarzka)	739	— 743b	— VII
Рынокъ Нового - Города (Rynek Nowego Miasta)	306	— 362	— II
Рынокъ Старого - Города (Rynek Starego Miasta)	34	— 69	— I
Самборская (Samborska)	1920a	— 1925	— II
Сенаторская (Senatorska)	459	— 476a	— XI
» » » »	477a	— 480	— XI
Сыжная (Sienica)	1566	— 1567	— X
» »	1568	— 1573	— VIII
» »	1574	— 1575	— X
Скуржанная (Skórzanna)	973	— 974	— VII
Слѣная (Słona)	295	— 305	— I
Сланская (Słaska)	1450	— 1485b	— VIII
Смочья (Smocza)	2485	— 2499	— VI
Смольная (Smolna)	2979	— 2982	— X
Солець (Solce)	2912	—	— X
» »	2913	— 2960	— IX
» »	2961	— 2975	— X
Сольная (Solna)	305	— 320	— VII
Совки (Sowia)	2661	— 2666	— XI
Спирочная (Spirzeczna)	268	— 270	— XII
Старая (Stara)	1879	— 1879	— II
Ставки (Stawki)	2265	— 2268	— V
Стршелецкая (Strzelecka)	66	— 68b	— XII
Сухая (Sucha)	2113	— 2120	— V
Свято-Яниская (Święto-Jańska)	1	— 33	— I
Свято-Ерская (Święto-Jerska)	1764	— 1792	— IV
Свято-Кршицкая (Święto-Krzycka)	1322	— 1345b	— VIII—X

	Отъ No	до	Цыркуль
Тамка (Tamka)	2329	— 2971	X
Тарговая (Targowa)	957	— 963	VII
Тарговая (въ Прагѣ)	136	— 199	XII
Топель (Topiel)	2315	— 2814b	X
Трембаская (Trebaska)	627	— 642	XI
Твардая (Twarda)	1079	— 1105	VIII
Тыльная (Tylna)	70a	— 71	XII
Францишканская (Franciszkańska)	1793	— 1819	IV
Фрета (Freta)	248	— 280	II
Фурманская (Furmaska)	2691	— 2704	XI
Хлодная (Chłodna)	891	— 934	VII
Хмельная (Chmielna)	1523	— 1565c	VIII—X
Цегляная (Ceglana)	1117	— 1122	XIII
Цельная (Celna)	199	—	III
Цѣпная (Ciepła)	1106	— 1408b	VII—VIII
Чарная (Czarna)	2176	— 2180	IV
Черняковская (Czerwińska)	2988	— 3003	IX
Чистая (Czysta)	413	— 415	638 XI
Широкая (Szeroka)	35	— 65b	XII
Школьная (Szkoła)	1367	— 1369	X
Шпитальная (Szpitalna)	1853	— 1854	X
Шидановская (Szymanowska)	2037	— 2050	IV
Щиглая (Szczegła)	2898	— 2896	X
Электоральная (Elektoralna)	745	— 797	VII
Ясная (Jasna)	1362	— 1366	X

**НУМЕРАЦІЯ ДОМОВЪ , ПО-ПОРЯДКУ
РАСПОЛОЖЕННАЯ, СЪ ПОКАЗАНІЕМЪ
УЛИЦЪ, НА КОТОРЫХЪ ОНИ НАХО-
ДЯТСЯ.**



- | | | |
|--------|--------|---|
| 1 — | 33 — | Свенто-Янска (S ^{to} Jan ^{ska}). |
| 34 — | 69 — | Рынокъ Старога-Города (Rynek Starego Miasta). |
| 70 — | 74 — | Иезуитская (Jezuicka). |
| 75 — | 87 — | Канонья (Kanonja). |
| 88 — | 90 — | Дзѣканья (Dziekania). |
| 91 — | 118 — | Пивная (Piwna). |
| 119a — | 119b — | Запѣцекъ (Zapiecsek). |
| 120 — | 132 — | Пекарская (Piekarska). |
| 133 — | 155 — | Дунай (Dunaj). |
| 156 — | 179 — | Голѣмбля (Gołebia). |

- 180 — 198 — Кривое-Коло (Krzywe-Kole).
 199 — Цельная (Cielna, Gnojowa Góra).
 200 — 218 — Бржозовая (Brzozowa) . . .
 219 — 247b— Мостовая (Mostowa).
 248 — 280 — Фрета (Freta).
 281 — 294 — Рыцарская (Rycerska).
 295 — 305 — Слѣпая (Ślepa).
 306 — 362 — Рынокъ Нового.Города (Rynek Nowe-
 go-Miasta).
 363 — 365 — Гродская (Grodzka).
 366 — 458 — Краковское Предмѣстie (Krakowskie-
 Przedmieście).
 459 — 476a— Сенаторская (Senatorska).
 476b — 477b— Новосенаторская (Nowosenatorska).
 477a — 480 — Продолжение Сенаторской.
 481 — 496 — Медовая (Miodowa).
 497c — 534 — Подвалье (Podwałe).
 535 — 539 — Капитульная (Kapitulna).
 540 — 592 — Длугая (Długa).
 593 — 611 — Бѣлянская (Bielajska).
 612 — 614b— Вѣржбовая (Wierzbowa).
 614c — 614m— Нецалая (Niescała). . .
 615 — 623 — Даниловичовская (Daniłowiczowska).
 624 — 626 — Козья (Kozia).
 627 — 642 — Трѣбацкая (Trębacka).
 643 — 652 — Пршеяздъ (Przejazd).
 653 — 738 — Лешно (Leszno).
 739 — 743b— Рымарская (Rymaraska).
 745 — 797 — Электоральная (Elektoralna).
 798a — 804 — Орля (Orla).
 805 — 820 Сольная (Solna).

- 821 — 888 — Огородная (Ogrodowa).
 884 — 890 — Бялая (Biała).
 891 — 934 — Хлодная (Chłodna).
 935 — 944 — Затыки (Zatyki).
 945 — 947 — Зимняя (Zimna).
 948 — Пташья (Ptasza).
 949 — 954 — Пршеходня (Przechodnia).
 955 — 956b — Жабья (Zabia).
 957 — 963 — Тарговая (Targowa).
 964 — 972 — Граничная (Graniczna).
 973 — 974 — Скуржанная (Skurzanina).
 975 — 985 — Гнойная (Gnojna).
 986 — 1016 — Крохмальная (Krochmalna).
 1017a — 1061 — Гржибовская (Grzybowska).
 1062 — 1077a — Королевская (Królewska).
 1079 — 1105 — Твардая (Twarda).
 1106 — 1116 — Цылая (Cierła).
 1117 — 1122 — Цегляная (Ceglana).
 1123 — 1147 i — Железная (Żelazna).
 1148 — 1164 — Луцкая (Łucka).
 1165 — 1172 — Простая (Prosta).
 1173a — 1173a — Вроня (Wronia).
 1174 — 1243 — Панская (Pańska).
 1244a — 1244b — Багцо (Bago).
 1245a — 1245 — Новый-Свѣтъ (Nowy-Swiat).
 1322 — 1345 — Свето-Кршиская (Sto-Krzyska).
 1346a — 1352b — Мазовецкая (Mazowiecka).
 1353 — 1354 — Шпитальная (Szpitalna).
 1355 — 1361 — Варецкая (Warecka).
 1362 — 1366 — Ясная (Jasna).
 1367 — 1369 — Школьная (Szkołna).

- 1370 — 1404 — Маршалковская (Marszałkowska).
 1405 — 1434 — Зельная (Zielna).
 1435 — 1440b — Велькая (Wielka).
 1450 — 1483b — Слжская (Śliska).
 1486 — 1492 — Сѣнная (Sienna).
 1493 — Згода (Zgoda).
 1494 — 1522 — Злотая (Złota).
 1523 — 1565c — Хмѣльная (Chmielna).
 1566 — 1575 — Видокъ (Widok).
 1576 — 1592 — Брацкая (Braska).
 1593 — 1609 — Новогродская (Nowogrodzka).
 1610 — 1630 — Журавья (Żórawia).
 1631a — 1654 — Вспульная (Wspólna).
 1655 — 1675 — Мокотовская (Mokotowska).
 1676 — 1686 — Гожая (Goża).
 1687 — 1711 — Вильчая (Wilcza).
 1712 — Кручая (Krucza).
 1713a — 1723 — Аллея (Aleja).
 1724a — 1741 — Вѣйская (Wiejska).
 1742 — 1752 — Ксѣнженца (Książęca).
 1753a — 1753d — Кошки (Kozuki).
 1754a — 1754 i — Нововейская (Nowowiejska).
 1755 — 1760 — Пѣнная (Piękna).
 1761 — 1763 — Окоповая (Okopowa).
 1764 — 1769c — Свенто-Ерская (Sto-Jerska).
 1770 — 1771b — Нововинярская (Nowowiniarska).
 1771a — 1792 — Продолженіе Свенто-Ерской.
 1793 — 1819 — Францишканская (Franciszkańska).
 1820 — 1825 — Козля (Kozła).
 1826 — 1863d — Закрочимская (Zakroczymska).
 1864 — 1867 — Войтовская (Wójtowska).

- 1868 — 1869 — Овчая (Owca).
 1870 — 1872 — Старая (Stara).
 1873 — 1877 — Пѣшая (Piesza).
 1878 — 1881 — Косцѣльная (Kościelna).
 1882 — 1919 — Приширынокъ (Przygrynek).
 1920a — 1925 — Самборская (Samborska).
 1926 — 1932 — Законтная (Zakątna).
 1933 — 1935 — Глѣбокая (Głęboka).
 1936 — 1943 — Климовая (Klimowa).
 1944 — 1950 — Доминиканская (Dominikańska).
 1951 — 1958 — Крентая (Kręta).
 2037 — 2056 — Шимаховская (Szymanowska).
 2072 — 2084 — Зеленая (Zielona).
 2085 — 2107 — Инфландская (Inflandzka).
 2108 — 2112 — Жульва (Żółwia).
 2113 — 2120 — Сухая (Sucha).
 2121 — 2128 — Веселая (Wesoła).
 2129 — 2156 — Клопотъ (Kłopot).
 2176 — 2180 — Чарная (Szarna).
 2181 — 2183c — Коввикторская (Konwiktorska).
 2184 — 2189 — Выгонъ (Wygon).
 2190 — 2213 — Мурановская (Muranowska).
 2214a — 2234 — Покорная (Pokorna).
 2235 — 2264 — Налевки (Nalewki).
 2265 — 2268 — Ставки (Stawki).
 2269 — 2273c — Низкая (Niska).
 2274a — 2284 — Милая (Miła).
 2285 — 2301 — Генстан (Gęsta).
 2302a — 2324 — Дзикая (Dzika).
 2325 — 2357 — Павья (Pawia).
 2358 — 2375 — Дзѣльная (Dzielną).

- 2376a — 2406 — Новолипки (Nowolipki).
 2407 — 2476 — Новолицье (Nowolipie).
 2477 — 2481b — Мыльная (Mylna).
 2482 — 2484 — Кармелитская (Karmelitcka).
 2485 — 2499 — Смочная (Smoczna).
 2500 — 2507 — Вольность (Wolność).
 2508 — 2513 — Калья (Kalya).
 2514 — 2523 — Житная (Żytna).
 2525a — 2581 — Рыбаки (Rybaki).
 2582 — 2584 — Болетья (Bolać).
 2585 — 2604 — Бугай (Bugaj).
 2605 — 2607 — Каменные-Слодки (Kamienne Schołki).
 2608 — 2609 — Бовная (Bowna).
 2610 — 2620 — Гарбарская (Garbarska).
 2621 — Пустая (Pusta).
 2622 — 2628 — Белокуржичная (Białokurżyczna).
 2629 — 2639 — Зрудловая (Zródłowa).
 2640 — 2660 — Мариенштадт (Marienstadt).
 2661 — 2666 — Солья (Sowia).
 2667 — 2668 — Дзъканка (Dziskancka).
 2669 — 2690b — Беднарская (Bedaarska).
 2691 — 2704 — Фурманская (Furmańska).
 2705 — 2714 — Мулярская (Mularska).
 2715 — 2736 — Броварная (Browarna).
 2737 — 2742 — Генская (Genta).
 2743 — 2744 — Висляная (Wisłana).
 2745a — 2754 — Липовая (Lipowa).
 2755 — 2764 — Радная (Radna).
 2765a — 2766d — Обозная (Obożna).
 2767 — 2783 — Александрия (Aleksandryja).

- 2784 — 2794b — Лещинская (Leszczynska).
 2795 — 2814 — Добрая (Dobra).
 2815 — 2816b — Топиль (Topiel).
 2817 — 2820 — Древниная (Drewniana).
 2821 — 2828 — Заечья (Zajęcza).
 2829 — 2871 — Тамка (Tamka).
 2855 — 2875 — Ордынская (Ordynaska).
 2876 — 2887 — Врубля (Wróbla).
 2888 — 2896 — Шигля (Szczugla).
 2897 — 2976 — Солецъ (Soles).
 2977 — 2978 — Округъ (Okrag).
 2979 — 2983 — Смольная (Smolna).
 2984a — 2987b — Гурная (Górna).
 2988 — 3063 — Черняковская (Czerwikowska).
 3064 — 3069c — Бельведерская (Belwederska).
 3070 — 3071c — Иерусалимская (Jeruzelimska).
 3072b — 3103 — Вольская (Wolska).
 3104 — 3106zz — Млынарская (Młynarska).
 3107a — 3110 — Пршикоповая (Przyokopowa).
 3111a — 3120 — Вольская (продолженіе, см. выше).
 3121 — 3140 — Маримонтская (Marymontska).

За Позонковскою Заставою:

Дома отъ N. 1 до 19 принадлежать къ гминѣ Позонковской, отъ N. 20 до 30 — къ городу Варшавѣ.

Предмѣстіе Прага:

8 (Лотеранская часовня), Ратушная Улица (Ratuszna).

35 — 65b — Широкая (Szereka).

- 66 — 68b — Стршелецкая (Strzelecka).
 70a — 71 — Тыльная (Tylna).
 78a — 81 — Голендзинговская (Golendzinowska).
 82 — 95 — Дзьявая (Dziwa).
 96 — 102 — Кривая (Krzywa).
 103 — 118 — Дембовая (Dębowa).
 119 — 123 — Водная (Wodna).
 126 — 129 — Мизерная (Mizerna).
 133 — Блотная (Błotna).
 136 — 199 — Тарговая (Targowa).
 203 — 219 — Зомбковская (Ząbkowska).
 220 — 254d — Воловая (Wołowa).
 255 — Зупная (Zupa).
 268 — 270 — Сиршечная (Syrszcza).
 310 — 312 — Кемпная, Голендрия (Керна, Holendry).
 371 — 414 — Бруксовая (Brukowa).
 415a — 420 — Ольшова (Olszowa).
 428 — 500 — Панецкая (Paniecka).

За Зомбковского Заставою:

Отъ No. 1 до 6.

ОПИСАНИЕ ЧЕНСТОХОВЫ.

Старая Ченстохова (Stara Częstochowa), небольшое местечко, лежитъ надъ рѣкою Вартою, въ 217 верстахъ отъ Варшавы, съ которою соединяется желѣзною дорогою. Начиная отъ приходской церкви Св. Сигизмунда, простирается улица Пр. Дѣвы Маріи, ведущая, къ такъ называемой, *Ясной-Горѣ* Ченстоховской. Теперь ее пересекаетъ желѣзная дорога. Калишская Улица, вмѣстѣ съ нѣсколькими улицами и приходскою церковью Св. Роха, называется *Ченстоховскою*. И такъ, *Старая Ченстохова*, *Ченстоховка* и *Ясная-Гора*, гдѣ находятся знаменитый образъ Божіей Матери и монастырь Паулиновъ, слывутъ въ народѣ подъ общимъ названіемъ *Чен-*

стоховы.—Сперва приведемъ здѣсь историческіе факты, непосредственно относящіеся къ Ченстоховѣ и ея монастырю, потому уже расскажемъ исторію самаго образа Божіей Матери.

Владиславъ, князь Опольскій, собирався выѣхать въ Силезію, перевезъ этотъ образъ въ Ченстохову изъ Белза, въ 1382 году, о чемъ подробнѣе будетъ сказано ниже, и началъ строить монастырь для Паулиновъ. Гуситы, какъ пишетъ Кромеръ (книга XXVI), осаждали Ченстохову и монастырь въ 1466 году, за то, что король ихъ не платилъ жалованья ихъ соотечественникамъ, находившимся въ войскахъ въ Пруссіи противъ Пруссоновъ. Въ 1655 году осаждалъ Ченстохову нидерландскій генералъ Миллеръ. У него было 12,000 воиновъ противъ 230. Шелимовъ, подъ предводительствомъ Кордецкаго, которые мужественно защищались и принудили неприятеля къ отступленію. Черезъ два года послѣ того, король Юаннъ Казимиръ велѣлъ славнѣе укрѣпить Ченстоховскій монастырь. Во время междоусобицы, при избраніи на епископство польскаго престола, въ 1695 году, недалеко отъ Деной-Горы, происходила битва между приверженцами великаго короннаго маршала, Георгія Любавицкаго

сваго, и королевскія войскою. Король шведскій Карль XII, протекторъ Лещинскаго, осаждалъ Ченстохову, въ 1699 и 1704 г., но безуспѣшно. Король Августъ II подтвердилъ всѣ привилегіи, дарованныя Ченстоховѣ со временъ Ягелля; сверхъ того, въ 1747 году, съ согласіемъ Речи-Посполитой, позволилъ выдать изъ казны значительную сумму для возобновленія укрѣпленій. Въ 1793 году, въ Ченстохову вошли прусскія войска, подъ предводительствомъ генерала Понетца; вскорѣ послѣ нихъ прибылъ также Фридрихъ Вильгельмъ II. Въ 1809 году Ченстохову штурмовали австрійскія войска; въ слѣдующемъ же году посѣщала монастырь герцога варшавскій Фридрихъ Августъ.

Вотъ замѣчайшія событія, относящіяся къ Ченстоховѣ. Что касается до исторіи знаменитаго образа, преданіе говоритъ, что онъ писанъ Св. Евангелистомъ Лукою, долѣо хранился въ Иерусалимѣ и наконецъ императрицею Евгеніею перенесенъ былъ въ Константинополь (въ 820 году). Императоръ Никифоръ уступилъ этотъ образъ Карлу VI, возвращавшемуся изъ похода противъ Сарациновъ (около 803 года), который отдалъ его своему соотечнику, князю словянской, названному въ преданіи Леономъ или Дивомъ. Этотъ князь поставилъ образъ

въ Белзскомъ замкѣ, въ Червоной Руси, гдѣ онъ и сохранился въ-предожденіе 579 лѣтъ. Владиславъ, князь Опольскій, потомокъ Пястовъ, который владычествовалъ на Руси до 1377 года, перенесъ образъ въ одинъ изъ лучшихъ покоевъ, изъ котораго потомъ велѣлъ сдѣлать часовню. Когда Татары неожиданно напали на Белзскій замокъ, князь Владиславъ сталъ молиться передъ образомъ, и въ ту-же минуту непріятельская стрѣла пронзила шею Божіей Матери. Владиславъ, объятый ужасомъ, молилъ небо о мщениіи. Вдругъ поднялась сильная буря и настала чрезвычайная темнота; замѣшательство между Татарами столь было велико, что они убивали другъ друга. Тогда князь Опольскій, двинувшись съ немногочисленною дружиною, на-голову разбилъ непріятелей. Владиславъ, послѣ отнятія Литовцами у Венгерцевъ части Руси, принужденъ былъ возвратиться въ Ополье. Онъ хотѣлъ взять съ собою образъ Божіей Матери, но никакая человѣческая сила не могла его сдвинуть съ мѣста. Во-снѣ князю было объявлено, чтобы этотъ чудотворный образъ онъ помѣстилъ вблизи своего Ополья, на Ясной Ченстоховской Горѣ. Владиславъ прибылъ въ Ченстохову 9 Августа 1382 года, гдѣ и поставилъ образъ въ деревни-

ной церкви, издавна тамъ построенной; потому, по настоянію Людовика, короля польскаго и венгерскаго, онъ вызвалъ изъ Венгріи монаховъ ордена Паулиновъ и въврилъ имъ храненіе образа.

По словамъ Стрыйковскаго, польская икона, въ XV столѣтіи, уже свыкла съ Гуситами-Чехами и грабила церкви. Въ 1430 г., Яковъ Надобный Рогоскій и Иванъ Куропатва герба Сршенява, съ толпою своихъ приверженцевъ, ограбили Ченстоховскій монастырь и, чтобы ввести Чеховъ въ подозрѣніе, разсѣкли лице на образѣ (*). Въ-послѣдствіи времени иконописцы были открыты и казнены. Владиславъ Ягелло вынисалъ изъ-за границы разныхъ живописцевъ, но никто изъ нихъ не могъ поправить и покрыть красками двойнаго рубца на изображеніи лица Божіей Матери. Черезъ двадцать лѣтъ, Чехи, въ-самомъ дѣлѣ, напали на монастырь и ограбили его, въ 1466 году; но образъ остался невредимъ.

Въ царствованіе Владислава IV церковь была возобновлена и увеличена пристройками.

(*). *Kronika Polska, Litowska, и т. д. Варшавское изданіе 1845 — 1846 г. Т. II., стр. 131.*

Въ 1682 году было праздновано трехсотлѣтіе перенесенія образа на Ясную-Гору.

Въ 1685 году, Александръ Сфорція, деканъ Ватиканскаго Капитула, ввелъ въ обычай коронованіе образовъ. Для этой цѣли онъ пожертвовалъ доходы съ своего имѣнія, съ которыхъ проценты назначилъ для дѣланія золотыхъ коронъ и украшенія ими изображеній Иисуса Христа и Матери Божіей. Кардиналь и нунцій апостольскій Венедиктъ Одескальки, посѣщая Ясную-Гору въ 1713 году, обѣщала Паулинамъ исходатайствовать въ Римѣ позволеніе короновать образъ Матери Божіей Ченстоховской. Папа, въ 1717 году, далъ на это свое соизволеніе, и въ томъ же году, съ великою пышностію, происходила торжественная церемонія, въ-продолженіе 8 дней. Въ 1718 году, папа Клементъ XI утвердилъ въ Ченстоховѣ, такъ названное, *братство Пр. Дѣвы Маріи и обрѣтенія честнаго креста*. Въ XVIII столѣтіи, въ царствованіе Станислава Помятовскаго, Ясногорская Церковь снова торжественно праздновала четырехсотлѣтіе перенесенія образа Божіей Матери княземъ Опольскимъ. Такое же торжество повтѣрилось въ 1817 году въ присутствіи краковскаго епископа Ивана Воронича и многочисленнаго духовенства, по

прошествіи пятисотлѣтія со времени перенесенія образа. Кромѣ многочисленныхъ богомольцевъ, издалека пришедшихъ въ Ченстохову, Силезцы, Моравяне, Чехи и другіе славянскіе народы, на разныхъ нарѣчіяхъ славославили имя Пр. Дѣвы Маріи. Торжество продолжалось восемь дней. Въ это время стеклось такое множество народу, что однихъ участниковъ въ Ясногорской церкви, кромѣ церковей *Старой Ченстоховы* и Св. Варвары, было 123,400.

Перейдемъ теперь къ описанію самаго монастыря.

Входъ въ монастырь, съ южной стороны, составляютъ трое воротъ и кругообразная площадка, за которою находятся мостъ и ворота, ведущіе къ древнему окопу. Надъ первыми воротами, въ стѣнѣ, написанъ масляными красками большой образъ Пр. Дѣвы Маріи съ латинскою надписью: *Sub Tuum praesidium* (подъ Твою защиту); надъ вторыми поставлено мраморное поперсіе Станислава Понятовскаго, окруженное арматурою; надъ третьими находится каменное изваяніе Скорбищей Божіей Матери. Надъ послѣдними воротами, на стѣнѣ, изображенъ князь Опольскій, держащій въ рукахъ Ясногорскую церковь, какъ первый ея осно-

затель. Напротивъ этихъ воротъ находится большія двери, ведущія въ церковь, которая внутри имѣетъ около 300 сажень въ длину, около 10 сажень въ ширину и слишкомъ 13 сажень въ вышину.

Въ высшей церковной пресвитеріи, построенной еще въ давнія времена, находится большой алтарь съ двумя боковыми хорами и небольшими органами, и съ дверьми, ведущими въ часовню, въ которой стоитъ образъ Божіей Матери. Новѣйшая часть храма состоитъ изъ пяти сводовъ, опирающихся на столбикъ же столбахъ. Небольшой корридоръ, освѣщенный съ двухъ сторонъ, ведетъ къ дверямъ, выложеннымъ чернымъ мраморомъ, надъ которыми находится слѣдующая надпись, на латинскомъ языкѣ:

„Образъ Божественной Девы Янновской, писанный Св. Лукою Иерусалимскимъ. Императрица Елена привезла его въ Константинополь, откуда князь русскій перенесъ его на Русь; когда Владиславъ, князь Опольскій, намѣревался перенести его отъ свое отечество, вдохновенный Богомъ, осмизилъ его неприкосновеннымъ на томъ же мѣстѣ, а Богъ прославилъ его чудесами.“

Въ царствованіе Сигизмунда III, въ 1620 г., былъ построенъ новый монастырь, который, черезъ четыре года потомъ, окруженъ былъ крѣпкою стѣною. Въ 1657 г., король Іоаннъ Казимиръ, вмѣстѣ съ сенаторами, и жена его съ придворными женщинами, клали первые камни и возили землю для окоповъ. Послѣ войны 1812 года, всѣ укрѣпленія и окопы Ченстоховы, сдѣланные въ разное время, были уничтожены.

Въ Ченстоховѣ находятся двѣ ризницы: большая и малая, въ которыхъ хранятся многочисленныя драгоценныя вещи (сосуды, кресты, короны, перстни и т. п.), — приношенія королей и вельможей польскихъ. Особенно замѣчательны слѣдующія вещи:

Сабельныя ножны, высаженныя бирюзою и доставшіяся отъ великаго короннаго гетмана Жолкѣвскаго. Сабля взята была королемъ Іоанномъ III, когда онъ отправлялся подъ Вѣну, въ 1683 году.

Корона, данная Августомъ II по заключеніи трактата *cum republica confederata*. По разсказамъ, она была украшена 500 брилліантами.

Двѣ ризы Пр. Дѣвы Маріи и двѣ ризы Иисуса Христа, богато украшенныя брилліантами и жемчугомъ, старинной работы. Также

риза Пр. Дѣвы Маріи и риза Иисуса Христа, вышитыя рубинами.

Мечъ короля Стефана Баторія, короткій, прямой и острый, безъ ножонъ, съ рукоятью, выложенною бирюзой.

Между ризами особенно замѣчательны слѣдующія: 1) старинная риза изъ золотой парчи и уже полинялаго бархата, сходная съ ризами, употребляемыми въ Православной Церкви. Она вышита серебромъ и жемчугомъ. По преданію, привезъ ее въ Ченстохову Владиславъ князь Опольскій, вмѣстѣ съ образомъ Божіей Матери. 2) Золотая парчевая риза, украшенная жемчугомъ и сдѣланная собственными руками польской королевы Ядвиги. 3) Риза, подаренная Оржельскою, княжною Ольштынскою. Она украшена жемчугомъ и множествомъ драгоценныхъ камней, между которыми особенно замѣчательнъ большой сафиръ, окруженный девятью брилліантами, подаренными прижасомъ Потоцкимъ.

К О Н Е Ц Ъ .

АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ
ИМЕНЬ И ПРЕДМЕТОВЪ, ЗАКЛЮЧАЮЩИХСЯ
въ описаній варшавы и ея окрестностей.

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY

**АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ ИМЕНЬ
И ПРЕДМЕТОВЪ, ЗАКЛЮЧАЮЩИХСЯ
ВЪ ОПИСАНИИ ВАРШАВЫ И ЕЯ ОКРЕСТ-
НОСТЕЙ.**



(Цыфры означаютъ страницы).

Б.

Банкъ	43
Бальведеръ	71
Библиотека Варшавск. Учебн. Округа	88
Библиотека епископовъ Залускихъ	77
Ботаническій Садъ	91
Бѣлинскій	27
Бѣляны	111

В.

Вавржишево	10
Вейская Кава	45

Большая-Воля	110
Вилляновъ	107
Воля	110.

Г.

Гипотека	35
Голубой палацъ	81
Голубское	42
Гржибовъ	22

Д.

Данцигскій Погребъ	87
Дворецъ въ Лазенкахъ	31 69
Джанша, рѣчка	11
Длугая Улица	21
Дома (старинные)	87
Домъ подъ Бляхою	72
Домъ доктора Мальча	86
Домъ Вернера	87
Дриа, рѣчка	11

З.

Замокъ	72 73 74
Зоологическій кабинетъ	90

К.

Кабинетъ гипсовыхъ слѣпковъ и антиковъ	90
Кальварія	25
Князья Шуйскіе	78
Красный палацъ	88
Круликарня	106

Л.

Лазенки	26
Лазенковский дворець	31 69 70
Лешно	22
Ломбардь	35
Любомирский	29
Людовикъ XVIII	82

М.

Маривиль	23 38
Мармонтъ	111
Маршалковская Башня	37
Милянв	107
Минералогический кабинетъ	89
Мнишекъ	29
Млоцины	10
Мокотовъ	105
Монетный Дворъ	82
Московская часовня	78
Мостки	10

Н.

Налевки	16
Народонаселение Варшавы	47
Натолянь	110
Новолипки	21

О.

Обсерваторія	88
Описаніе Ченстоховы	132

II.

ПАЛАЦЫ:

Намѣстника	74
Красинскихъ	74
Примасовскій	75
Казимировскій	75
Данцловичовскій	76
Коммиссiи Финансовъ и Казначей- ства (б. Лецинскихъ)	77
Дирекции Польской Лотереи (б. Домъ Общ. Люб. Наукъ)	78
Коммиссiи Внутреннихъ и Духовн. Дѣлъ (б. Мостовскихъ)	80
Брилевскій	80
Мнишковскій (домъ Ресурса)	81
Замойскаго	81
Уяздовскій (Военный Госпиталь)	84

ПАМЯТНИКИ:

ИМПЕРАТОРУ АЛЕКСАНДРУ I.	99
Полякамъ, падшимъ за вѣрность Своему Государю	94
Королю Іоанну III Собѣскому	62
Астроному Николаю Копернику	100
Сигизмунду III	101
Петръ В.	84, 85, 86
Поцевъ	33
Прага	22, 102

P.

Римско-Католическая Духовная Академія	61
Ратуша	82

С.

Садъ Красинскихъ	93
Саксонскій Садъ	91
Саксонскій Островокъ	112
Самсоновское	82
Соборъ Св. Троицы	53
Собраніе разныхъ рѣдкостей	90
Солець	10
Старая Ченстохова	133
Суворовъ	45

Т.

Театръ	83
------------------	----

У.

Урсиновъ	110
--------------------	-----

Ф.

Фаворита	45
Фаворы	45
Физическій Кабинетъ	89

Х.

Хелминское право (*)	9
--------------------------------	---

Ц.

ЦЕРКВИ ПРАВОСЛАВНЫЯ:

Соборъ Св. Троицы	53
Подвальная Святотроицкая Церковь	56

(*) Постановлено Орденомъ Крестоносцевъ, въ 1233 году, на основаніи правъ Магдебургскихъ и Любецкихъ, и первоначально дано было городамъ Хелмну и Торуню. Отъ имени города Хелмна оно получило свое названіе.

Придворная въ Лазенкахъ	56
Церковь въ Цитадели	56
Кладбищенская на Волѣ	56
ЦЕРКВИ РИМСКО-КАТОЛИЧЕСКІЯ:	
Св. Іоанна	57
Пр. Дѣвы Маріи	58
Бернардинская	58
Реформатовъ	58
Доминиканская	59
Кармелитская (на улицѣ Лешно)	59
Кармелитская (въ Краковск. Предм.)	59
Св. Духа	60
Братьевъ Милосердія	60
Францишканская	60
Св. Креста	61
Сакраментокъ	62
Визитокъ	62
Капуцинская	62
Піарская	63
Августіанская	63
Канониссъ	64
Св. Троицы	64
Св. Александра	64 65
Св. Карла Боромея	66
Благотворительнаго Общества	66
Боширатровъ	66
ЦЕРКВИ РАЗНЫХЪ ИСПОВѢДАНІЙ:	
Базиліанская	66
Евангелическо-Аугсбургская	67
Евангелическо-Реформованная	67
Англиканскаго Исповѣданія	68

Ч.

Ченстохова	133
Черняковъ	106

Ш.

Штурмъ Варшавы	111
--------------------------	-----

Ю.

Юридики	20 31
-------------------	-------

Я.

Яблонна	112
Яздовъ	10
Ясная-Гора	133



ОГЛАВЛЕНИЕ.



	Стр.
Предисловіе	5
Отдѣленіе первое. Историческо-Статистическій Взглядъ на Варшаву.	
I. Отъ начала Варшавы до 1566 года	7
II. Состояніе Варшавы отъ 1596 до 1794 г.	18
III. Состояніе Варшавы отъ начала XIX столѣтія до нашихъ временъ	34
Отдѣленіе второе. Описаніе зданій, памятниковъ, садовъ и т. п.	
Церкви Православныя	53
Церкви Римско-Католическія	57
Дворцы и другія замѣчательныя зданія	69
Замѣчательныя старинныя дома	87
Обсерваторія, бібліотека Варшав. Учебн. Округа, кабинеты и ботаническій садъ	88
Памятники	94
Предмѣстіе Прага	102

Отдѣленіе третьѣ.

	Стр.
Окрестности Варшавы	105
Алфавитный указатель варшавскихъ улицъ и нумерація домовъ, на нихъ находящихся	115
Нумерація домовъ, по-порядку расположенная, съ показаніемъ улицъ, на которыхъ они находятся	123
Описаніе Ченстоховы	133
Алфавитный указатель именъ и предметовъ, заключающихся въ описаніи Варшавы и ея окрестностей	143



Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.

ОПЕЧАТКИ.

		Напечатано:	Должно читать:
Строк. 6 строка	1	Starożytności Polskie	Starożytna Polska
„ 6 „	4	Польскія Древности	Древняя Польша
„ 21 „	17	зоселялись	— заселялись
„ 42 „	19	Мнишковскимъ	— Мнишкамъ
„ 53 снизу	9	Тройцы	— Троицы
„ 56 снизу	7	въ Воли	— на Волѣ
„ 59 „	7	Бржовскій	— Бзовскій
„ 62 снизу	9	1667	— 1647
„ 64 „	5	Св. Андрея	— Св. Креста
„ тамъ же:		княземъ	— графомъ
„ тамъ же:		Варшавскимъ	— Вармійскимъ
„ 65 „	9	разницу	— ризницу
„ 65 „	11	Цорковь	— Церковь
„ 79 „	7	Basilis	— Basilio
„ 79 „	10	ubique	— ibique
„ 80 „	11	Гильцену	— Гильзену
„ 91 снизу	1	и сломаль ихъ	—, сломаль ихъ
„ 98 „	3	главноначальствовшаго	— главнона- чальствовавшаго.

