



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>

AUG 9 1899  
CAMBRIDGE, MASS.

# ЖУРНАЛЪ

МИНИСТЕРСТВА

# НАРОДНОГО ПРОСВѢЩЕНИЯ.

---

СЕДЬМОЕ ДЕСЯТИЛѢТИЕ.

ЧАСТЬ СССХХIV.

---

1899.

ИЮЛЬ.



С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

Типографія „В. С. Балашевъ и К°“. Наб. Фонтанки, 95.

1899.

## СОДЕРЖАНИЕ.

ПРАВИТЕЛЬСТВЕННЫЯ РАСПОРЯЖЕНИЯ . . . . .	3
А. Васильевъ. Византійско-арабскія отношенія въ царствованіе Михаила III (842—867) . . . . .	1
П. Н. Ардашевъ. Провинціальная администрація во Франціи въ послѣднюю пору старого порядка (продолженіе) . . . . .	56
А. Д. Вейсманъ. Замѣтки къ исторіи русской грамматики . . . . .	106
Л. В. Рутковскій. Критика методовъ индуктивного доказатель- ства . . . . .	128
А. Н. Каллубовскій. „Правила піаніческія“ Аполлона Вайбакова .	189
Н. Я. Марръ. Къ вопросу о задачахъ арменовѣданія . . . . .	241
 КРИТИКА И БИБЛИОГРАФІЯ.	
Д. К. Петровъ. Одни изъ „идеальныхъ“ героевъ . . . . .	251
Н. Н. Дебольскій. Серій Шумаковъ. Угличские акты (1400 — 1749 гг.). М. 1899 . . . . .	263
— Книжные новости . . . . .	267
— Наша учебная литература (разборъ 4 книгъ) . . . . .	1
 СОВРЕМЕННАЯ ЛІТОПИСЬ.	
— Московскій Публичный и Румянцевскій музеи въ 1898 г. .	1
П. В. Истребовъ. Чешская Академія Наукъ . . . . .	6
Л. Ларъ. Письмо изъ Парижа . . . . .	16
 Отдѣль КЛАССИЧЕСКОЙ ФИЛОЛОГІИ.	
О. О. Соколовъ. Въ области древней исторіи . . . . .	
М. М. Іонковскій. Цитаты изъ Вергилия въ латинскихъ гло- саріяхъ . . . . .	
А. О. Эннагч. Изъ области древне-греческой географической оно- мологіи . . . . .	
Вяч. И. Иванопъ. Первая письмовая ода Пиндара . . . . .	48
 ВЪ ПРИЛОЖЕНИИ:	
— Указатель статей, помещенныхъ въ неофиціальной части Журнала Министерства Народного Просвѣщенія за время съ 1867 года по 1891 годъ (л. 27) . . . . .	417
 ОВЪЯВЛЕНИЕ.	
 За редактора Э. Радловъ.	
(Вечіє 1-го липня).	

насть съ идеальною личностью, которая страдаетъ, возвышаеть насть до нея, и наше удивленіе къ ея доблестямъ незамѣтно переходить въ любовь. И дѣйствительно, если мы обратимся къ изображенными въ поэзіи идеальными лицами, то мы вездѣ увидимъ ихъ страдающими: такъ въ Стойкомъ принципѣ, въ Радости змѣй, Ифигеніи въ Авалидѣ и т. д.

Такимъ образомъ, скажемъ мы въ заключеніе, если поэту удастся изобразить страданіе идеального лица, то такое изображеніе не покажется намъ чѣмъ-то богохульнымъ, какъ думалъ Лессингъ, а доставить высокое эстетическое наслажденіе, свободное отъ всякой примѣси негодованія, ибо намѣренія Божества всегда остаются намъ неизвѣстными, какъ и Оно само, а слѣдовательно, намъ не на кого и негодовать при видѣ страданій идеального лица.

Д. Н. Петровъ.

*Сергий Шумаковъ. Угличские акты (1400—1749 гг.). М. 1899.*

Новое изданіе г. Шумакова представляетъ собою тѣ же достоинства, что и предидущія: распределеніе актовъ по отдѣламъ, примѣчанія, съ каждымъ новымъ изданіемъ все болѣе и болѣе подробныя, прекрасный введенія къ каждому отдѣлу актовъ и хорошо составленный указатель, ставить книгу г. Шумакова наряду съ лучшими археографическими работами. Авторъ, какъ извѣстно, задался цѣлью постепенно издать, по уѣздамъ, грамоты и акты Коллегіи Экономіи Московскаго архива министерства юстиціи. По этому онъ вполнѣ основательно издается, для полноты своей работы, и нѣкоторые изъ тѣхъ актовъ, которые уже были ранѣе напечатаны. Въ настоящей книгѣ ихъ, впрочемъ, немного, именно, по указанію самого автора, всего 12 страницъ изъ 208 (стр. VII, пр. 6). Никакого неудобства для читателей это переизданіе не представляетъ (конечно, если оно оговорено) и даже часто бываетъ весьма полезно, въ виду того, что нѣкоторые печатныя изданія актовъ (нашимѣрь Акты Археографической Экспедиціи, Акты Исторические и т. п.) сдѣлались теперь библиографическою рѣдкостью<sup>1</sup>).

<sup>1)</sup> Императорская Археографическая Комиссія, приступившая теперь къ новому изданію губерній, оказала бы истинное благодѣніе исследователямъ,

Обращаясь къ содержанию настоящаго сборника, укажемъ, что г. Шумаковъ раздѣлилъ свое изданіе на двѣ части: въ первой напечатаны, а отчасти описаны, правительственные акты по Угличскому уѣзду съ 1414—1789 гг., а во второй—частные акты 1400—1731 гг. Въ числѣ правительственныхъ актовъ изданы грамоты: жалованія, съ прочетомъ, послушныя, правыя, выписи, книги и выписи изъ книгъ; частные акты распределены по слѣдующимъ группамъ: даннныя, закладныя, купчія, межевые акты, мировыя и мѣновыя.

Изъ числа официальныхъ актовъ обращаютъ вниманіе изслѣдователя слѣдующіе: № I (стр. 1) упоминаніемъ о томъ, что Татариновская деревня Троице-Сергіева монастыря освобождается отъ разныхъ даней и пошлинъ „опричь татарскаго яму“. Грамота относится къ 1462—1466 гг. № III (стр. 3)—какъ рѣдкій примѣръ освобожденія частнаго лица отъ суда намѣстника и предоставлѣнія ему права суда въ своихъ владѣніяхъ. № XIII (стр. 22) интересенъ упоминаніемъ о чертежѣ пустошій. Это даетъ основаніе полагать, что въ XVII вѣкѣ при описаніи листцами земель составлялись планы угодій. О томъ же говорить и № XX (стр. 37). Актъ за № XVII отъ 1685 года, представляющій собою приказъ М. С. Супоневу не тѣснить новаго поселенія Спасо-Евфиміева монастыря, села Правдина, обращаетъ наше вниманіе сообщеніемъ о способѣ перезыванія крестьянъ на свои отчины землевладѣльцами въ концѣ XVII вѣка, въ эпоху окончательнаго закреѣщенія крестьянъ: именно монастырь, въ оправданіе себя и для доказательства отсутствія у Супонева права отбирать у нихъ перезванныхъ ими волостныхъ крестьянъ, говоритъ, что онъ перезываетъ крестьянъ „отъ семей“ и „охотниковъ“, уходящихъ отъ тѣсноты (стр. 30), то-есть, указывается, что онъ не нарушаетъ интересовъ фиска по отношенію къ тяглу. И это соображеніе признается правительствомъ правильнымъ, результатомъ чего было приказаніе удовлетворить притязанія монастыря.

Изъ числа частныхъ актовъ интересны слѣдующіе: № XXXIII (стр. 70). Это данная XV вѣка монастырю на село Прилукое. Въ данной, между прочимъ, говорится: „дала есмь (село) ... и съ серебромъ, а серебра въ немъ 7 руб.“. Что это за серебро? Какъ известно, древне-русскіе памятники знаютъ серебрениковъ и въ литературѣ

занимающимся русской исторіей, если бы выпустила вторымъ изданіемъ и указанные сборники.

быть возбужденъ вопросъ: представляютъ ли собою серебренники крестьянъ, взявшихъ подмогу, или деньги въ долгъ<sup>1)</sup>). Равнымъ образомъ, было высказано мнѣніе, что серебро—это работа въ уплату процентовъ на долгъ, аналогія служилой кабалѣ. Настоящій документъ категорически доказываетъ, что серебро есть денежный долгъ. Затѣмъ, №№ XL (стр. 76), XLII (стр. 80—81), XLVI (стр. 86—88), LVIII (стр. 107), LXXXV (стр. 169—171), LXXXVII (стр. 172—174) и CIV (стр. 201—202) представляютъ собою значительный интересъ съ точки зрењія гражданскаго права, во-первыхъ, тѣми условіями, которыя вводятся въ гражданскую сдѣлку, а во-вторыхъ, своей модификаціей. Именно, № XL есть даниал, въ которой даръ обусловленъ правомъ выкупа села за сто рублей если дарителю или его дѣтямъ „будеть дѣло“ до ихъ вотчины. № XLII представляетъ собою даръ на случай смерти: даритель оставляетъ за собою пожизненное владѣніе даримой вотчиной и даже оговаривается, что когда „поѣдутъ въ Углецкой уѣзда писцы“, то ему „та вотчина у писцовъ въ книги по своей животь написати“, послѣ же его смерти „за Троицкимъ Сергиева монастыря написати“. При этомъ интересно, что даръ является не безвозмездной сдѣлкой: вкладъ сдѣланъ за 160 рублей. Такимъ образомъ, мы встрѣчаемъ въ данномъ случаѣ подъ видомъ даренія продажу на случай смерти или продажу, обусловленную правомъ пожизненнаго владѣнія и пользованія со стороны продавца. Чѣмъ вызвана такая сложная структура сдѣлки трудно объяснить: весьма вѣроятно, что продавецъ стѣснялся открыто продать свою вотчину, такъ какъ она была ему пожалована „по приговору митрополита и архіепискуповъ и всего собора и бояръ и столниковъ и дворянъ и всей земли за его службу, за московское очищеніе изъ его помѣстья“. Опять любопытный фактъ обращенія помѣстья въ вотчину. Въ № XLVI (отъ 1646 года) даръ также обусловленъ выкупомъ. Но при этомъ встречается любопытное усложненіе: если въ даримыхъ пустошахъ монастырь посадить крестьянъ, то при выкупе „до крестьянъ монастырскихъ дѣла нѣть, волю ему игумену зъ братиго тѣхъ крестьянъ съ тѣхъ пустошей свести“. Но въ данномъ случаѣ продавецъ обязался, все-таки, „въ Помѣстномъ приказѣ въ вотчинные въ записные книги тѣ свои вотчинные пустоши всѣ запи-

<sup>1)</sup> Назловъ-Сильванский, „Люди кабальные и докладные“ (Журн. Мин. Нар. Прое. 1895 г. I).

сать за Олексѣевскимъ монастыремъ". № LXIII есть купчая (отъ 1572—1573 г.), въ которой продавецъ выговариваетъ за собою право оставаться въ проданномъ имъ Кирилову-Бѣлозерскому монастырю на посадѣ дворѣ—дворникомъ, подъ условиемъ „подворниковъ въ томъ дворѣ не держати“, самъ „жити... бережно и дворъ беречи и огородъ пахати и на огородъ навозъ возити· и старые хоромы во дворѣ починивати“, „съ виномъ и со всякимъ напиткомъ на дворѣ стоящиковъ не пущати, и дворниковъ не держати. А ставитца на томъ дворѣ игумену Кирилова монастыря зъ братьею“; за нарушение этихъ условій продавецъ долженъ „изъ того двора итти вонъ“. № LXXXV есть мѣновная. Мѣна опять обусловлена: одинъ изъ контрагентовъ отдаѣтъ пасмъ мѣняемую пустошь и выговариваетъ для панимателя право „вывладать тѣ урочныя годы“, на которые онъ ее нанялъ. Тутъ также интересно разъясненіе слова „урочныя годы“: оказывается, что это срокъ пайма имущества. Въ № LXXXVII, мѣновной, ставится условіе, весьма обычное, относительно срока явки мѣновной въ Цомбѣстномъ приказѣ. Но къ сему прибавляется: „а за дѣломъ ходить ему игумену Спиридону зъ братьею своими харьчи“. Наконецъ № CIV есть мѣновная, гдѣ одинъ изъ контрагентовъ, въ дополненіе къ своей мѣняемой пустоши беретъ 400 рублей, а самъ отказывается отъ иска на другаго контрагента по поводу нарушенія межей и насильственнаго владѣнія. Независимо сего значительный интересъ представляеть собою данная за № XLII (стр. 81—83) отъ 1614 года, согласно которой дѣлается вкладъ въ монастырь земли съ крестьянами. Это довольно ранній примѣръ сдѣлки на населенное имѣніе. Въ заключеніе обозрѣнія содержанія интереснаго изданія г. Шумакова укажемъ, что въ купчай подъ № LVI (стр. 103) говорится: „А у ково будетъ та моя вотчина въ заладѣ или въ закупѣ или въ кабалахъ, и мнѣ Семену та земля очищати“. Такимъ образомъ, оказывается, что залупъ является не залогомъ имущества, а запродажей.

Изъ приведенного краткаго изложенія содержанія настоящаго сборника видно, что онъ представляетъ весьма большой интересъ. Къ этому слѣдуетъ добавить, что онъ изданъ очень тщательно, распределеніе материала по отдѣламъ произведено вполнѣ правильно. Позволимъ себѣ сдѣлать лишь два замѣчанія: во-первыхъ, г. Шумаковъ, несмотря на заявленіе свое, что онъ дѣластъ въ своемъ изданіи ссылки на №№ своихъ книгъ (стр. VI), что имъ дѣйствительно и исполняется въ дальнѣйшемъ текстѣ, на той же стр. VI, при указаніи на склейки грамотъ, цитируетъ ихъ уже по частной архивной ну-

мерація (наприм'єръ указано, что въ № 49—206 склеекъ, а у г. Шумакова № 49 представляетъ собою 46 строкъ). Во-вторыхъ, памъ представляется, что помѣщеніе въ отдѣльную рубрику „грамоты съ прочетомъ“ (стр. 16—38) врядъ ли цѣлесообразно, такъ какъ „прочеть“ не составляетъ юридической квалификаціи грамоты. Конечно, эти два замѣчанія нисколько не унижаютъ почтенного труда г. Шумакова, заслуживающаго полнѣйшаго вниманія и сочувствія.

### III. III. Дебольсемій.

#### Книжные новости.

**К. Ф. Хартулари.** ПРАВО СУДА И ПОМИЛОВАНИЯ, КАКЪ ПРЕРОГАТИВЫ РОССІЙСКОЙ ДЕРЖАВНОСТИ. (Сравнительное историко-законодательное изслѣдование). Общая и особенная части. С.-Пб. 1899, и Приложение къ особенной части.

Сочиненіе г. Хартулари состоитъ изъ двухъ отдѣльныхъ томовъ: въ 1-мъ томѣ содержатся общая и особенная часть сочиненія, во 2-мъ томѣ заключаются приложения къ особенной части.

Въ самомъ началѣ своего труда (предисловіе, стр. 3) авторъ опредѣляетъ свою задачу — выяснить у насть право суда и помилования. Первое, то-есть, право суда, по его мнѣнію, вовсе неизвѣстнаго Западу, а второе, то-есть, право помилованія, хотя и извѣстно Западу, но „видимо отъ него отличается въ своими основаніями и предѣлами“. На слѣдующей 4-й страницѣ авторъ въ доказательство самобытности власти въ Россіи приводить сначала патріархальную власть князя, а затѣмъ власть монарховъ, какъ помазанниковъ Божіихъ, идея, по мнѣнію г. Хартулари, явившаяся вмѣстѣ съ христіанствомъ изъ Византіи (слѣдовательно, по словамъ автора, идея замѣстована, а не самобытная). Заявляя (стр. 5), что „такимъ ореоломъ божескаго всемогущества и величія русскій народъ привыкъ исконнѣ окружать престоль своихъ вѣнценосныхъ монарховъ“, г. Хартулари приходитъ къ несомнѣнному убѣжденію (стр. 5), что „всякое стремленіе не только къ уиаленію самого права, но даже къ усложненію непосредственныхъ отношеній народа съ своимъ Государемъ по разнаго рода ходатайствамъ о правосудіи и милостяхъ будетъ, независимо отъ нарушенія существенныхъ и личныхъ интересовъ самой верховной власти, еще актомъ святотатственного оскорбліенія какъ народныхъ традицій, такъ и народнаго чувства“.

Этими словами яспо высказано направление всего изслѣдования — укрѣпить, путемъ исторического разъясненія вопроса, широкое личное участіе монарха въ судѣ и въ разрѣшеніи разныхъ ходатайствъ.

Въ общей части сочиненія мы находимъ только общиі историческій очеркъ одного права помилованія, а въ особенной — изслѣдование права суда и помилованія какъ прерогативы Россійской державности. Но если, по словамъ г. Хартулари, право суда монарха на Западѣ неизвѣстно, а право по-