



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



СХVIII.

РАДЗИВИЛОВСКАЯ или КЕНИГСБЕРГСКАЯ ЛЪТОПИСЬ

II.

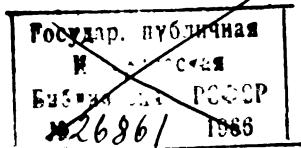
СТАТЬИ О ТЕКСТѢ И МИНИАТЮРАХЪ РУКОПИСИ.



1902.

Печатано по распоряжению Комитета Императорского Общества Любителей Древней Письменности.

Секретарь *П. Шефферъ*.



Типографія И. Н. Скороходова. (Надеждинская, 43).

ОГЛАВЛЕНИЕ.

	СТРАН.
А. А. Шахматовъ. Описаніе рукописи. . .	1 — 17
А. А. Шахматовъ. Изслѣдованіе о Радзивиловской или Кенигсбергской лѣтописи. . .	18—114
Г л а в а I. Общія замѣчанія о составѣ лѣтописи по Радзивиловскому списку.	18
Г л а в а II. Отношеніе Радзивиловскаго списка къ Суздальской Академической лѣтописи	21
Г л а в а III. Отношеніе Радзивиловской лѣтописи къ другимъ лѣтописнымъ сводамъ	31
Г л а в а IV. Три источника Лаврентьевской лѣ- тописи.	53
Г л а в а V. Древнѣйшія Суздальскія лѣтописи. .	67
Г л а в а VI. Итоги предыдущаго изслѣдованія. .	85
Г л а в а VII. Происхожденіе, составъ и научное значеніе Радзивиловской лѣтописи. . . .	102
Н. П. Кондаковъ. Замѣтка о миніатюрахъ Кенигсбергскаго списка начальной лѣто- писи.	115—127

ОПИСАНИЕ РУКОПИСИ.

Рукопись, носящая название Радзивиловской или Кенигсбергской лѣтописи, хранится въ Библіотекѣ Императорской Академіи Наукъ съ 1760 года (въ каталогѣ 1818 года Соколова значилась подъ № 5, въ настоящее время шифра 34.5.30). Она поступила въ нее, вслѣдствіе представленія библіотекаря Академіи Тауберта, изъ Кенигсбергской библіотеки въ 1761 году, послѣ занятія Кенигсберга русскими войсками во время семилѣтней войны¹). Кенигсбергская же библіотека, какъ видно изъ ярлыка, прикрѣпленного на оборотѣ первого листа рукописи, а также изъ подписи на послѣднемъ ея листѣ, получила эту рукопись въ 1671 г. въ даръ отъ князя Богуслава Радзивила²). Къ послѣднему она перепала отъ отца его, князя Януша Радзивила, получившаго ее отъ Станислава Зеновича³). Отсюда

¹) Ср. „Библіотека Россійская Историческая“, часть I, стр. 31 (Спб. 1767), а также хранящееся въ Библіотекѣ Академіи Наукъ „Дѣло по отношенію гр. Румянцова о пожертвованіи имъ 25.000 рублей на изданіе въ печать древнихъ россійскихъ историческихъ рукописей“ (начато 15 ноября 1813 года).

²) У Шлецера въ Probe russ. Annalen указанъ 1668 годъ. Богуславъ Радзивиль, конюшій литовскій, скончался 31 декабря 1669 года (Wolf, Senatorowie, 223). Слѣдовательно, anno 1671 (см. слѣдующее примѣчаніе) указывается, вѣроятно, на годъ поступленія рукописи въ Библіотеку.

³) На ярлыкѣ читаемъ: A Celsissimo Principe Dno Boguslao Radzivillo Bibliothecae, quae Regiomonti est, Electorali legato donata. Anno 1671. На послѣднемъ листѣ рукописи надпись, прочтенная мною при обязательномъ содѣйствіи С. Л. Пташицкаго: Excell^{mo} ac Ill^{mo} Ducⁱ Janusio Ra-

видно, что въ XVII вѣкѣ рукопись эта была въ польскихъ рукахъ, куда она перешла отъ владѣльцевъ, проживавшихъ въ Бѣлоруссіи; послѣдніе оставили о себѣ свидѣтельства въ видѣ нѣсколькихъ приписокъ на оборотѣ первого листа и на лицевой сторонѣ пятаго¹). Изъ нихъ видно, что наша рукопись уже въ концѣ XVI столѣтія находилась въ Западной Россіи. Но въ первой половинѣ этого столѣтія, какъ видно изъ приписокъ на поляхъ, сдѣланныхъ, повидимому, въ 1528 году (см. ниже) рукою, ничѣмъ не отличающею своего западнорусскаго происхожденія, Радзивиловская лѣтопись еще не покидала той области, гдѣ она возникла, т.-е. московскаго или владимирскаго уѣзда.

Въ рукописи содержится въ настоящее время 256 листовъ: изъ нихъ первый и послѣдній совсѣмъ ненумерованы, второй, третій и четвертый нумерованы въ новѣйшее время

dzivil Principi Birzaram ac Dubinkarum S. R. I. Principi [эти четыре слова надъ строкой] Dno in Siebez et Nevel Palatino Vilnensi Generalissimo Exeg-
cituum Magni Duc Lithae observantis [simo] ergo (?) obtulit uti (?) Patrono
suo Coll^o [collendissimo] hunc Librum Stanislaus Zenovicz Prefectus Silva-
rum Vilkensium Aulicus S. R. Mts trpg. Янушъ Радзивиль, виленскій воево-
вода, гетманъ наивысшій, умеръ 30 декабря 1655 года (Wolff, Senato-
rowie, 74). Станиславъ Зеновичъ, лѣсничій Вилькійскій, каштелянъ новогрудскій, умеръ въ 1672 году (Ptaszycki, Z dziejów starego rodu въ сборнике Charitas, St.-Pet. 1894).

*) На оборотѣ первого листа: ДВЕ НЕДЕЛИ 8 ПИАНПОВО ГОВЕННО ПАДѢ ПЫРЧКІЖТО СЕМАХ 8 РОКУ ДЕВІДСІГІД; НИЖЕ: въ року ше^{го} треттѣ за ше^{го} недѣлѣ перѣ ВЕЛИКОНѣ^{го} ЕДЛУ старого калѣндра ковыла синамъ шжеребиласи; ешо ниже: року ахъ мѣцъ ма^{ло} й (передѣлано изъ другой буквы) днѧ озеніса є пѣ цыпля крытодж перѣ ВЕЛИКОНѣ^{го} стары за тры недели перѣ ВЕЛИКОНОМЪ стары хри... На пятомъ листѣ: и фўгахъ горока бўны повету городѣгскаго гонакаю гї мой квіттѣ; ниже: жикгнаю треттѣ бой мілю корѣ поскї ВЕЛИКІЙ КНІЙ АНТОВЕСКІЙ року ше^{го} крыштѣ цыпля шженістя 8 ВЕЛИКІЙ по ЕДЛУ старого калѣндра за тры недели перѣ ВЕЛИКОНѣ^{го}.

буквами латинского алфавита (а, б, с), а остальные двѣстіи пятьдесѧт одинъ листъ пронумерованы арабскими цифрами едва ли не въ XVIII столѣтіи и притомъ до послѣдняго переплета рукописи, что видно изъ того, что нѣкоторыя изъ этихъ цифръ (на правомъ углу листовъ) оказываются срѣзанными. Кромѣ этой новой нумераціи листовъ рукописи, сохранилась ѹ старая, церковно-славянскими цифрами, внизу страницы, начиная съ 1-го по новой нумераціи листа и оканчивая 251-мъ листомъ по той же нумераціи. Въ этой старой нумераціи замѣтны двѣ ошибки: а именно за листомъ рѣ (листомъ 187-мъ по новой нумераціи) видимъ листъ ѿ, вмѣсто ожидаемаго рѣ, и далѣе ѿа, ѿв и т. д., вмѣсто рѣа, рѣв и т. д.; дальше, послѣ листа рmg (листа 142-го по новой нумераціи), слѣдуетъ листъ рme (листъ 143-й по новой нумераціи), а не рmd. Эта нумерація церковно-славянскими цифрами сдѣлана послѣ утраты двухъ листовъ—одного послѣ 7-го по новой нумераціи, другого послѣ 240-го листа (ї и сїг листовъ по старой нумераціи). Такимъ образомъ, арабскія цифры совпадаютъ съ церковно-славянскими только на первыхъ 7-ми нумерованныхъ листахъ; онѣ отстаютъ отъ церковно-славянскихъ на одну цифру на лл. 8 — 142; на двѣ цифры на лл. 143 — 187; на двѣнадцать цифръ на лл. 188—240; на трипадцать цифръ на лл. 241—251. Замѣтимъ еще, что вмѣсто ѿа, ѿаа, ѿав, ѿаг, ѿад пишется почему-то сїн, сїаи, сїви, сїги, сїди. Церковно-славянская нумерація сдѣлана тогда, когда въ рукописи было уже перепутано нѣсколько листовъ въ концѣ ея: дѣйствительно, за листомъ сїи (236) должны слѣдоватъ сїа (239), сїв (240), затѣмъ утраченный теперь листъ сїг и далѣе листы сїд (241), сїе (242), сїи (243), сїо (237), сї (238), сїз (244), сїи (245).

Кромѣ этой двойной нумераціи листовъ, сохранился ста-

ринный счетъ тетрадей: но большая часть отмѣтокъ, сдѣланыхъ церковно-славянскими цифрами на нижнихъ поляхъ, срѣзана при переплетѣ рукописи. Первая сохранившаяся помѣтка ей приходится на 32-й листъ, вторая — ё на 64-й листъ и т. д. Ясно, что въ тетради было по восьми листовъ.

Весьма цѣнное палеографическое описание нашей рукописи дано Н. П. Лихачевымъ въ его капитальномъ труде «Палеографическое значение бумажныхъ водяныхъ знаковъ», часть I, стр. 455—456. Почтенный изслѣдователь присоединилъ къ детальному описанію филиграней нашей рукописи, которыхъ онъ отмѣчаетъ четырнадцать разновидностей (№№ 3893—3906 его альбома), слѣдующія замѣчанія.

«Рукопись въ томъ видѣ, какъ она сохранилась въ настоящее время, состоитъ изъ 251 листа, и по бумагѣ дѣлится на двѣ части:

- | | |
|-----------|--|
| Бумага I | a) лѣтопись на лл. 1—245 (чернила сильно пожелтели). |
| Бумага II | b) листы 246—249: «Сказаніе Данила игоумена смиренаго иже походи ногама своима и очима видѣ»... (безъ рисунковъ, чернила черныя) ¹⁾ . |
| | c) л. 250 — «Слово святаго Дороѳеѧ епископа Турыскаго о святыхъ 12 апостоль» ²⁾ . |
| | d) об. л. 250 — «Слово святаго Епифанія»... ³⁾ . |

¹⁾ Нач. сказанія: Поутъ же въ иерїмѣ. ѿ цѣлграда, кон. тымъ вороты ходатъ къ генгиманин. Объ этомъ неполномъ спискѣ Хожденія см. въ изданіи Хожденія подъ ред. Веневитинова, стр. XV; въ Библіол. словарѣ Строева, стр. 76; у Рузскаго въ Свѣд. о рукоп., содерж. въ себѣ Хожденіе (Чт. О. ист. и др. росс. 1891, III, 39).

²⁾ Слово сїтого дороѳеѧ епїкла. турскаго. о сїтѣ. єї. апостолъ переходитъ и на об. 250-го листа.

³⁾ Слово сїтого епифанія. сказаніе о пророцѣ. и о пророчицахъ занимаетъ об. 250-го, 251-й и об. 251-го лл.

«Въ частяхъ с) и д) чернила и почеркъ совершенно тѣ же, что и въ части б).

«Рукопись форматомъ въ дѣсть обыкновенной бумаги. Оба сорта бумаги, можно думать, принадлежать къ числу старѣйшихъ произведеній польскихъ бумажныхъ мельницъ (хотя это положеніе требуетъ еще доказательствъ).

«Бумага лѣтописи (л. 1 — 245) съ очень частыми *vergeures* и *pontuseaux*, выдѣлка хорошая. Знаки — бычачья голова разныхъ типовъ (см. №№ 3893—3903). Бумага листовъ 246—251-го другой выдѣлки, *vergeures* пошире, но по времени она вполнѣ современна первой. Знаки — бычачья голова съ громаднымъ крестомъ (см. №№ 3904 и 3905).

«Для опредѣленія времени написанія Радзивиловскаго списка обратимъ вниманіе на №№ 3864 и 3857 нашего альбома. Обѣ филиграли заимствованы какъ разъ изъ польскаго сборника Пекосинскаго, который первый знакъ зарисовалъ изъ документовъ 1486 года, а второй изъ документовъ 1495 года. Первый знакъ совершенно подобенъ по типу знакамъ лѣтописи, а второй схожъ съ филигранями дополнительныхъ листовъ 246—251. Судя по бумагѣ, время написанія Радзивиловскаго списка должно быть отнесено съ наибольшей вѣроятностью къ послѣднему десятилѣтію XV вѣка».

Къ этому описанію прибавимъ только, что происхожденіе рукописи нельзя ставить въ связь съ происхожденіемъ бумаги, въ виду того, что никакихъ данныхъ для утвержденія, что Радзивиловская лѣтопись возникла въ Западной Руси, не имѣется.

Первая часть рукописи писана одной рукой весьма четкимъ полууставомъ; только на л. 38—38 об. замѣчается другой почеркъ (при чемъ первыя четыре строки л. 38 об. писаны господствующимъ почеркомъ). Буквы въ начатѣ предло-

женій и абзацовъ не были вписаны самимъ писцомъ, опустившимъ ихъ, быть можетъ, въ виду желанія начертить ихъ киноварью. Но на первыхъ 107 листахъ опущенные прописныя буквы вписаны чернилами почти всѣ (примѣръ пропуска на л. 56: лѣ ~~ж~~. ю.); на лл. 39 об. и 58 прописныя буквы приставлены ошибочно къ мелкимъ буквамъ въ началѣ фразъ: В в лѣ ~~ж~~ ю. об и Ушн же рѣ; на лл. 46 и 96 об. вмѣсто З вписано В: Варатиша^т ватичи; Варати^т всеславъ. Съ листа 107 об. прописныя буквы остались невписаными (напр. рочии чит. Прочии; сѣ лѣто чит. В сѣ лѣто; ъ дрѹгии же дій чит. Въ дрѹгии же дій и т. п.). Но на л. 118 вписано Н (Начало кіжениа).

Текстъ лѣтописи почти не искаженъ позднѣйшими приписками и поправками: имѣющіяся поправки принадлежать, кажется, самому писцу. Такъ, въ нѣсколькихъ мѣстахъ онъ выносить на поля пропущенные имъ по ошибкѣ слоги и слова; ср. на нижнемъ полѣ л. 241-го слова: «лѣ ю ў а. бѣ пожаръ велї в гра володимири. иб кг», которая должны читаться передъ 6-й строчкой сверху; на нижнемъ полѣ л. 56-го: «соуцага двою лѣ шни же шёша и избиша младенца», съ знакомъ выноски, которому на стр. 5-й снизу соотвѣтствуетъ знакъ послѣ словъ: «избите млѣнца»; на правомъ полѣ л. 227 вынесенъ слогъ ми съ знакомъ выноски, которому соотвѣтствуетъ подобный же знакъ послѣ словъ «с наши» въ текстѣ противъ этого мѣста; на лѣвомъ полѣ л. 204 об. слогъ сѣ съ знакомъ выноски, которому соотвѣтствуетъ знакъ послѣ слова живѣ и передъ слогомъ щоу въ текстѣ противъ этого мѣста. На л. 136 буквы ростовѣ передѣланы, кажется, изъ пера: писецъ началъ писать переславлю. На л. 210 въ текстѣ зачеркнуто слово конца (и смири та до конца земли).

Новѣйшею рукою (XVII в.) поправки и добавленія имѣются только на оборотѣ 2-го листа, гдѣ надъ словомъ (сѣве) си-фови надписано ароаксâ. надъ хамови сїве—ханаѣ, надъ афе-тови сїве—гамѣ и магб. и мадаї (?), надъ полоуденныя страны—полѹношны. Ниже болѣе новою рукой волохѣ передѣлано въ волотѣ. Новая приписка и на л. 51, гдѣ надъ словами кровь бра твоѣ надписано: и рече емѹ бѣ. На л. 41 новой ру-кой переправлено гроблю въ грѣблю. Слово рѣ весьма часто снабжается новой рукой падстрочнымъ е (напр. на л. 41 об., 42, 38 и др.).

Въ XVI вѣкѣ, а именно, какъ кажется, въ 1528 году, еще въ великорусской (судя по языку) мѣстности, какой-то читатель внесъ на поля нѣсколько замѣтокъ. На об. 157-го листа, противъ того мѣста, гдѣ говорится о посылкѣ въ 6627 (1119) году Мономахомъ сына Андрея на княженіе во Владимиръ (Волынскій), па лѣвомъ полѣ имѣется приписка: «володимирыскои прѣви. ў лѣ. бе^т трицати и бе^т двѣ». Думаю, что читателю пришло въ голову, что дѣло идетъ о Владимирѣ Сузdalскомъ и объ Андрѣѣ Юрьевичѣ, основателѣ соборнаго храма во Владимирѣ. Храмъ этотъ оконченъ въ 1160 году (ср. ниже въ Радзив. на л. 204); прибавляя къ этому году цифру 368, заключаемъ, что приписка сдѣлана въ 1528 году. Тою же рукой сдѣланъ еще рядъ дру-гихъ приписокъ: на л. 88, противъ извѣстія 6548 года «Иро-славъ иде па литвѣ»—ш литв.; на л. 90 ш митрополите . оешпѣте; на л. 93 об. дѣ сно^т єрослаї; на л. 134 об. ш татарьскїй тазыцѣ; на л. 204, противъ извѣстія о построеніи Андреемъ Владимирскаго храма: ш москѣскѣ володимир (датѣ срѣзано); на л. 205 об. первое взѧ киѣвское; на л. 207 об. рука съ вытянутымъ указательнымъ пальцемъ и словами: ш полюбѣ ми-трополї горѣ.; на л. 210 свобода нѣгородьскаѧ; на л. 220 об.

зрі даныны ка̄ добро (въ текстѣ: новгорѣци бо изнѣла. и смолиане. и киане. и полочане. и всѧ власти. та̄кѡ на дѣмоу на вѣчье сходасѧ...); на л. 231, противъ разсказа, гдѣ говорится о военныхъ подвигахъ Владимира Глѣбовича Переяславскаго: вѣде волод(и)миръ стар() и нѣ лѹче; на л. 239: зри ѿ полоч(анехъ ?).

Остальные приписки сдѣланы другой рукой, ~~одва~~ ли не въ концѣ XV вѣка, противъ рисунковъ на первыхъ восьми листахъ рукописи.

Эти рисунки придаютъ нашей рукописи особенную цѣнность. Ихъ всего 604; изъ нихъ шесть находятся на отдельныхъ листкахъ, приклѣнныхъ къ листамъ 38, 88, 88 об., 89 и 95 об. поверхъ другихъ рисунковъ. Рисунки раскрашены. Они изображаютъ тѣ события, о которыхъ сообщается въ текстѣ, по большей части непосредственно имъ предшествующемъ. Нерѣдко писцу приходилось сокращать строки, чтобы заполнить конецъ страницы, на которой онъ не надѣялся умѣстить рисунокъ, переносившійся поэтому на начало слѣдующей страницы: ср. на лл. 32, 32 об., 61, 67, 86 и др. Кажется, не всѣ рисунки сдѣланы одною рукой: по крайней мѣрѣ рисунки на лл. 37 об. и 38 рѣзко отличаются отъ остальныхъ. Часть нижняго рисунка на л. 5 об. срѣзана, отчего пострадалъ и текстъ лицевой стороны этого листа. Попорченъ также рисунокъ на 8 л., отчего пострадалъ и текстъ на оборотѣ этого листа. Какъ указано выше, рисунки на первыхъ восьми листахъ снабжены надписями, напр. на л. 4 об. гра смоленскъ, на л. 3 об. стыи апѣль (а)нѣчи. поста(в)и на горѣ кре(с)ть гдѣ же (б)ѣ гра киевъ, и др. Рисунки принадлежать перу того самаго лица, которое писало текстъ. Это можно

заключить изъ того, что смѣнѣ почерка на л. 38 — 38 об. соответствуетъ перемѣна въ характерѣ рисунковъ на л. 37 об. и 38.

Въ правописаніи первой части рукописи (лѣтописи) отмѣтимъ: исключительное употребленіе ы, не ѿ; безразличное употребленіе оу и ӯ (одно у не встрѣчается, но рѣуетъ, grâu и т. п., т.-е. въ положеніи за ă); вмѣсто ӯ нерѣдко о вслѣдствіе пропуска верхней части этой буквы (напр. именемъ 129 об.); употребленіе а послѣ согласныхъ, а та въ началѣ слова, при чемъ вмѣсто та нерѣдко пишется а (прелюбодѣания, приати, мѣра, дьяволъ, оубоавши, сѣчи а, ӯбиша а, акоў при тауунъ); употребленіе є вмѣсто е въ началѣ слова; употребленіе w, рѣже широкаго о и очного o (напр. ово ли на л. 105; огражаеми л. 100) въ началѣ слова и слова. Надъ буквами въ началѣ слова употребляются надстрочные знаки ^ ; надъ та (рѣже а, замѣнившимъ та) и ш пишутся два знака: ū, ū ; надъ очнымъ o, три знака: ôгражаеми л. 100; два знака пишутся и падъ оу также и не въ началѣ слова: ёмоў, приседахоў оў него, и т. п.

Почеркъ на 38-мъ листѣ представляетъ свои особенности: а пишется и въ началѣ слова (боары своа); е въ началѣ слова обыкновенно не отличается особой буквой, но иногда оно изображается, какъ очень широкое є; ш пишется и послѣ согласныхъ (штрокш); з, а не z, какъ въ главномъ почеркѣ; і чередуется съ и.

Радзивиловская лѣтопись давно уже обратила на себя вниманіе ученаго міра. Интересъ къ себѣ она возбуждала еще въ Кенигсбергѣ, какъ можно заключить изъ краткаго описанія ея состава, сдѣланнаго по-нѣмецки и помѣщенаго на второмъ листѣ рукописи (Ruszische Historie beschrieben von Theodosio)

einem München, im Petschurischen Kloster, bey Kyiow, и т. д.) ¹⁾). Ср. еще нѣмецкую надпись, впослѣдствіи зачеркнутую, на л. 5-мъ.

Въ 1716 году Петръ Великій, узнавъ о существованіи въ Кенигсбергѣ древней русской лѣтописи, распорядился снять съ нея копію ²⁾). Копія эта весьма точно воспроизводить оригиналъ: «подлинникъ и копія столь между собою сходны, даже въ рисункахъ, бумагѣ и переплетѣ—читаемъ мы въ представленіи библіотекаря Шуберта конференціи Академіи Наукъ отъ 12 января 1814 года,—что первый отличается только цвѣтомъ, означающимъ древность онаго». Копія писана въ форматѣ листа и заключаетъ въ себѣ 311 нумерованныхъ и 5 пленумерованныхъ листовъ; она передаетъ текстъ какъ лѣтописи, такъ и слѣдующихъ за нею статей, а также текстъ упомянутаго выше нѣмецкаго описанія содержанія лѣтописи. Копія, переплетенная въ зеленый сафьяновый переплѣтъ, хра-

¹⁾ Конечно, это описание написано не рукою акад. Миллера, какъ утверждается въ предисловіяхъ къ изданіямъ Лаврентьевской лѣтописи (начиная съ 1 т. Полн. Собр. Русск. Лѣт.), ибо оно имѣлось въ рукописи уже въ 1716 году (ср. ниже). Противъ выписанного начала описанія новѣйшее рукою карандашомъ написано: „Описаніе, составленное въ 1780 г.“.

²⁾ У Татищева въ VII гл. I части Исторіи россійской, у Шлецера, который слѣдоваль Татищеву (Probe russ. Annalen, 15), равно какъ въ предисловіяхъ къ изданіямъ Археогр. Комм. Лавр. лѣтописи указанъ 1716 годъ; также у Иконникова въ Опытѣ русской исторіографіи, т. I, с. 112. Но по даннымъ Библіотеки Академіи Наукъ копія приготовлена въ 1713 году. Ср. надпись на этой копіи („Сія книга точный списокъ съ Радзивиловскаго списка Несторовой лѣтописи, сдѣланный въ Кенигсбергѣ, по повелѣнію Государя Императора Петра Великаго въ 1713 году“). То же въ приложении къ представленію библіотекаря Шуберта 12 янв. 1814 года, хранящемуся въ указанномъ выше дѣлѣ о пожертвованіи гр. Румянцевымъ денегъ на изданіе лѣтописей. Шлецерь упоминаетъ о томъ, что Петръ Великій видѣлъ рукопись еще въ 1697 году.

нится въ Библіотекѣ Академіи Наукъ въ папкѣ съ вытиснутымъ на ней названіемъ: «Списокъ Кенигсбергскаго Нестора». Въ каталогѣ 1818 года значилась подъ № 6, а теперь имѣть шифръ 31.7.22.

Кромѣ этой копіи, въ той же Библіотекѣ имѣется еще другая копія съ Радзивиловской лѣтописи, но безъ рисунковъ. Мѣста рисунковъ обозначены въ копіи словомъ фіг. (фигура). Эта копія писана, какъ кажется, въ началѣ XIX столѣтія. Сохранилась не въ полномъ видѣ, а именно въ ней недостаетъ, судя по листовымъ помѣтамъ, первыхъ шести листовъ, а также окончанія. Начинается словами: «Обрина, и тако мѣчаху дулѣбы», а оканчивается словами: «и стрѣляющимъ съ ними ростиславъ же и борисови». Эти слова принадлежать лѣтописному разсказу о 6657 (1149) годѣ: такимъ образомъ утрачено не менѣе третьей части листовъ указанной копіи, до сихъ поръ не переплетенной. На послѣднемъ листѣ противъ приведенныхъ словъ карандашная замѣтка: «S. 211 der Ausgabe vom J. 1767».

Въ Публичной Библіотекѣ имѣется также копія съ Радзивиловской лѣтописи и слѣдующихъ за нею статей (шифра FIV № 325): копія сдѣлана въ XVIII в. разными руками заключаетъ въ себѣ 278 стр.; на поляхъ снабжена многочисленными приписками, большою частью указывающими на содержаніе текста.

Копія, сдѣланныя въ 1716 году по повелѣнію Петра Великаго, послужила источникомъ какъ для Татищева, такъ и для Ломоносова въ ихъ историческихъ трудахъ. Татищевъ ссылается на эту копію въ I части своей истории, въ главѣ седьмой «о спискахъ или манускриптахъ, употребленныхъ къ сему собранію», при чёмъ выражаетъ мысль о необходимости

свѣрить эту кошю съ подлинникомъ, остававшимся въ Кенигсбергѣ. Въ древнѣйшихъ частяхъ своей исторіи Татищевъ довольно близко придерживался текста Радзивиловской лѣтописи. Она же легла въ основаніе «Древней Россійской исторіи» (Спб. 1766), сочиненной Ломоносовымъ: на пользованіе копіей, а не подлинною рукописью указать акад. Сухомлиновъ (Сочиненія М. В. Ломоносова, т. V, примѣчанія, стр. 185).

«Въ 1761 году — читаемъ мы у Пекарскаго въ Исторіи Академіи Наукъ — въ академической типографіи начата была печатаніемъ лѣтопись Нестора по Кенигсбергскому списку по непосредственному распоряженію Тауберта, о чёмъ Шлецеръ¹⁾), несмотря на всю дружбу къ нему, оставилъ такія замѣчанія: „Мюллеръ за много лѣтъ передъ тѣмъ сдѣлалъ предложеніе объ изданіи лѣтописей. Не должно-ли было быть ему чувствительно, что не ему первому, высказавшему это предложеніе, тѣмъ болѣе, что онъ былъ профессоромъ исторіи, а Тауберту, поручено исполненіе? Поэтому онъ не принималъ здѣсь впослѣдствіи никакого участія... Таубертъ вовсе не былъ ученымъ по профессіи и притомъ занятый дѣлами, несравненно важнѣйшими, а потому это не былъ человѣкъ, отъ котораго можно было бы требовать изданія средневѣковой лѣтописи. И такъ онъ возложилъ печатаніе, корректуру и все дѣло на несвѣдущаго, впрочемъ знающаго латинь, канцеляриста при Академіи, Баркова. Таубертъ дозволялъ или, лучше сказать, приказывалъ этому издателю: 1) измѣнять или подновлять старинную ороографію; 2) выпускать цѣлыхъ мѣста, не имѣющія въ себѣ ничего историческаго, также проповѣди со множествомъ библей-

¹⁾ Въ его August Ludwig Schlözers öffentliches und privat-Leben von ihm selbst beschrieben (1802), стр. 63, 65, 66, 103. Переводъ у Пекарскаго, Ист. Имп. Акад. Наукъ, I, 656—657.

скихъ изреченій (историки, однако, могли бы опредѣлять древность при собраніи разночтеній) и т. п.; 3) непонятныя мѣста дѣлать по догадкамъ ясными; старыя, вышедшія изъ употребленія слова замѣнять новыми *ex ingenio*, и 4) пропуски восполнять изъ другихъ сборниковъ¹. Это изданіе Нестора было выпущено въ свѣтъ не ранѣе 1767 года²)... Помѣщенное адѣсь предисловіе Шлецеръ приписываетъ себѣ, между тѣмъ Шереръ и Новиковъ считали Тауберта его сочинителемъ, можетъ быть, потому, что дѣйствительно въ предисловіи хотя и упоминается о Шлецерѣ, но какъ о лицѣ, представившемъ проектъ о занятіяхъ русскою исторіей, и что въ то же время подпісавшій предисловіе «издатель» прямо говоритъ, что онъ предпринялъ изданіе Нестора по приказанію президента Академіи, гр. Разумовскаго, въ 1761 году (предисловіе, стр. 31), т.-е. тогда, когда Шлецеръ не принадлежалъ Академіи и едва только прїѣхалъ въ Петербургъ, какъ частный человѣкъ. Поэтому странными кажутся желчные упреки Шлецера Новикову за то, что этотъ въ своемъ Опытѣ Словаря предисловіе приписалъ Тауберту и какъ будто намѣренно умолчалъ о немъ, Шлецерѣ²).

Приведенными словами Шлецера опредѣляется полная некритичность изданія 1767 года, безъ всякой нужды дополнявшаго текстъ Радзивиловской лѣтописи, особенно начиная съ 1111 года, извѣстіями изъ другихъ лѣтописей—Сильвестровой (?),

¹⁾ „Лѣтопись Несторова съ продолжателями по Кенигсбергскому списку, до 1206 года“ въ I части „Библіотеки Россійской Исторической“. (Спб. 1767).

²⁾ Въ „Несторъ—Russ. Annalen“ (1802) Шлецеръ категорически утверждаетъ, что предисловіе это написано имъ по просьбѣ Тауберта (II, 284). На стр. 95—96 I-й части изложена история изданія 1767 года.

Новгородской, Никоновской и «Собрания господина Татищева». Вставки эти не всегда отдѣлены скобками отъ основного текста. Пропуски въ текстѣ, равно какъ и явныя искаженія его, дѣлаютъ изданіе Баркова - Тауберта совершенно непригоднымъ для научныхъ цѣлей. Любопытно отмѣтить, что изданіе воспроизводить не оригиналъ Радзивиловской лѣтописи, которая съ 1760 года находилась уже въ Академіи, а упомянутую копію 1716 года. Это видно изъ самой копіи, содержащей рядъ карандашныхъ поправокъ и замѣтокъ, вошедшихъ въ изданіе 1767 года. Такъ, напр., напечатанное на стр. 113 курсивомъ въ статьѣ 1052 года «мѣсяца Октября въ четвертый день» читается въ копіи на нижнемъ полѣ 115 листа; слова «жити хощеши, или безсмертенъ мнишися; прїими мечъ сей, вонзи прежде во утробу мою, да не вижу азъ смерти матери моей», напечатанныя на стр. 186-й курсивомъ, въ копіи написаны карандашомъ на полѣ 200 листа при лѣтописной статьѣ 1128 года. Кромѣ того, въ копіи 1716 года отчеркнуты карандашомъ тѣ самыя мѣста, которыя опущены въ изданіи: напр., подъ 1091 годомъ отчеркнуто отъ словъ «Сѣ повѣмъ мало нѣчто еже зѣбѣ проречение оеѡсиево» и до словъ «ѡ противника врага соблю ми твоими млѣвами».

Подлинникомъ Радзивиловской лѣтописи занялся Шлѣцеръ. Онъ сообщаетъ обѣ этой лѣтописи свѣдѣнія въ Probe russischer Annalen (1768 г.), на стр. 15 и 181, называя ее codex Radzivilicus или Regiomontanus. Въ позднѣйшемъ трудѣ своемъ «Несторъ—Russische Annalen» (1802) онъ кладетъ въ основаніе своднаго изданія древней русской лѣтописи Радзивиловскій списокъ, оговариваясь при этомъ, что пользуется спискомъ, приготовленнымъ для него съ подлинника (т. II, стр. II). Работавшіе съ 1804 года надъ изданіемъ Лаврентьевской лѣ-

тописи профессора Чеботаревъ и Черепановъ пользовались Радзивиловскою лѣтописью для подведенія изъ цея разночтений къ издаваемому тексту (изданіе осталось неоконченнымъ и погибло въ Москвѣ въ пожарѣ 1812 года)¹). Вѣроятно, въ связи съ этой работой стояло то обстоятельство, что подлинникъ Радзивиловской лѣтописи былъ переданъ 10 іюня 1804 года по Высочайшему повелѣнію въ пользованіе тайного советника Муравьева. Послѣ смерти его рукопись оказалась у Оленина, о чёмъ библіотекарь Шубертъ доносилъ конференціи Академіи Наукъ 12 янв. 1814 года, присовокупляя, что онъ не могъ получить ея обратно, не взырая на всѣ требования. Въ 1815 году Оленинъ предложилъ графу Разумовскому, пожертвовавшему Академіи Наукъ 25.000 р. на изданіе древнихъ россійскихъ историческихъ рукописей, начать изданіе лѣтописей съ Кенигсбергскаго списка, «потому что первое оного изданіе столь неисправно, что ни къ какому употребленію служить не можетъ, при чёмъ въ письмѣ на имя президента Академіи онъ сообщалъ, что стараниемъ Ермолаева, хранителя рукописей Императорской Публичной Библіотеки, Кенигсбергскій списокъ приготовленъ къ печати», и выражалъ желаніе «присовокупить къ изданію нѣкоторые изъ любопытнѣйшихъ рисунковъ, относящихся къ древнимъ обычаямъ». Для этого онъ испрашивалъ 3.000 р., которые и были выданы ему Академіей. Чѣмъ кончилось предпріятіе Оленина, почему изданіе Радзивиловской лѣтописи остановилось, неизвѣстно. Въ 1818 году обѣ этомъ запрашивалъ конференцію новый президентъ ея С. Уваровъ; ссылаясь на то, что

¹) Въ Библіотекѣ Академіи Наукъ имѣется два корректурныхъ оттиска первыхъ листовъ изданія, представляющіе одинъ отъ другого отличія.

изданіе лѣтописи Нестора поручено г. тайному совѣтнику Оленину, конференція 9 февраля отвѣчала, что «посему она никакой не имѣть отвѣтственности въ замедленіи скораго изданія, происходящемъ оть многочисленныхъ занятій г. Оленина».

Московское Общество исторіи и древностей россійскихъ, послѣ погибели изданія Лаврентьевской лѣтописи, предпринятаго, по его порученію, Чеботаревымъ и Черепановымъ, предложило начать вновь изданіе той же лѣтописи проф. Тимковскому. Тимковскій успѣль напечатать только тринадцать листовъ, которые и были выпущены въ свѣтъ въ 1824 году съ предисловіемъ Калайдовича. Къ тексту Лаврентьевской лѣтописи подведены варіанты по изданію 1767 года Радзивиловской лѣтописи, исправленному по подлиннику.

Карамзинъ пользовался Кенигсбергскимъ спискомъ, «завоеваннымъ Россіянами въ 1760 году», и дополнилъ по нему свѣдѣнія, извлеченные изъ харатейныхъ лѣтописей, т.-е. Лаврентьевской и Троицкой. Изъ прим. 278 къ I тому видно, что въ рукахъ Карамзина находилась подлинная рукопись.

Редакторы I тома Полнаго Собранія Русскихъ Лѣтописей (Спб. 1846) воспользовались Радзивиловскою лѣтописью при изданіи «древняго текста Нестора», а именно подвели изъ нея варіанты къ Лаврентьевской лѣтописи на всемъ протяженіи общаго текста обѣихъ лѣтописей (т.-е. до 1206 года); въ части оть 1111 года, т.-е. съ того мѣста, гдѣ текстъ Лаврентьевской расходится съ текстомъ Ипатьевской, пропуски Лаврентьевского списка восполняются по Радзивиловскому (напр., подъ 1203, 1206 гг.).

Еще тщательнѣе подведены варіанты къ Лаврентьевской лѣтописи изъ Радзивиловской во второмъ и третьемъ изданіяхъ

Лѣтописи по Лаврентьевскому списку (Спб. 1872 и 1897), приготовленныхъ А. Ф. Бычковымъ. Въ предисловіяхъ къ этимъ изданіямъ помѣщено обстоятельное описание Радзивиловскаго списка; пропуски Лаврентьевской съ самаго начала ея и до 1206 года восполнены по Радзивиловской.

Такимъ образомъ значеніе Радзивиловской лѣтописи, какъ одного изъ важнѣйшихъ памятниковъ русскаго лѣтописанія, было оцѣнено уже въ XVIII вѣкѣ. Но только теперь, благодаря фототипическому воспроизведенію Радзивиловской лѣтописи, научный интересъ къ ней найдетъ полное удовлетвореніе, такъ какъ безъ полнаго изданія ея невозможно было приступить къ ея изученію. За иллюстраціями Радзивиловской лѣтописи, представлявшимися въ XVIII в. только «смѣшными» и «любопытными», признано было съ теченіемъ времени выдающееся научное значеніе, какъ за цѣпными памятниками русскаго искусства. Детальное изученіе памятника и съ этой стороны стало теперь доступнымъ широкому кругу изслѣдователей.

ИЗСЛѢДОВАНИЕ О РАДЗИВИЛОВСКОЙ ИЛИ КЕНИГСБЕРГСКОЙ ЛѢТОПИСИ.

ГЛАВА I.

Общія замѣчанія о составѣ лѣтописи по Радзивиловскому списку.

Радзивиловскій списокъ содергитъ въ себѣ, во-первыхъ, Повѣсть временныхъ лѣтъ въ редакціи, доведенной до 6618 (1110) года и оканчивающейся припиской игумена Сильвестра 6624 (1116) года (лл. 1 об.—155), во-вторыхъ, лѣтопись событій, относящихся къ 6620 (1112)—6714 (1206) годамъ, при чёмъ со второй половины XII столѣтія преимущественное вниманіе удѣляется Суздальской Руси, Владимирскому великому княженію; послѣ 6694 (1186) года Южная Русь занимаетъ лѣтописца лишь по стольку, по скольку въ переживавшихся ею событіяхъ принималъ участіе великий князь Всеволодъ Юрьевичъ. Самымъ позднимъ извѣстіемъ, занесеннымъ въ Радзивиловскій списокъ, оказывается кончина супруги в. к. Всеволода Маріи, случившаяся 19 марта 6714 (1206) года: но словами, заключающими это извѣстіе «вложиша ю въ гробъ камень. и положиша ю въ цркви стыє бѣ» (конецъ л. 244 об.), не оканчивается Радзивиловскій списокъ; за ними читаются: конецъ лѣтописнаго разсказа 6711 (1203) года (бголюбивый и

млрдныи великии кнзъ всеволо. не поманоу зла рюрикова. что єсть сотворило оу рѣсте земли. но дай ємоу шпѧ киевъ) и изложение событій 6712 (1204)—6713 (1205) годовъ (лл. 244 об.—245 об.). Такимъ образомъ Радзивиловскій списокъ оканчивается извѣстіемъ 6713 (1205) г.: «той зимы бишѣ шлгови(чи) с литвою». Сопоставленіе Радзивиловскаго списка съ Лѣтописцемъ Переяславля-Сузальскаго (изд. кн. М. Оболенскімъ, М. 1851) и съ Воскресенскою лѣтописью (Полное Собр. Русск. Лѣт., т. VII) показываетъ, что весь отрывокъ, помѣщенный въ Радзивиловскомъ спискѣ послѣ извѣстія 6714 (1206) года, долженъ читаться за слѣдующею фразой лѣтописнаго разсказа 6711 (1203) года, стоящею въ этомъ спискѣ на своеемъ мѣстѣ, на л. 244: «и ты сѧ моли. и я сѧ молю абы ти да киевъ шпѧ». Ясно, что перестановка отрывка, обнимающаго событія 6711—6713 годовъ, произошла вслѣдствіе путаницы листовъ оригинала Радзивиловскаго списка или одного изъ протографовъ этого списка; отрывокъ послѣ словъ «абы ти да киевъ шпѧ» и до словъ «биша шлгови с литвою» помѣщался, очевидно, на листѣ, попавшемъ не на свое мѣсто, въ конецъ рукописи.

Выше при описаніи рукописи было указано на утрату двухъ листовъ рукописи: листъ, утраченный послѣ 7-го и носившій по древней нумерациіи помѣтку й, заключалъ въ себѣ конецъ начатаго на об. 7-го листа разсказа о дани, наложенной Козарами на Полянь, далѣе хронологическую выкладку подъ 6360 (852) г., перечень не заполненныхъ 6361—6365 гг. и начало разсказа 6366 (858) г. Судя по Лаврентьевской лѣтописи и Сузальскому Академическому списку (о которыхъ см. ниже), утраченный листъ начинался словами «внесоша ко заре ко кназю своєму», а оканчивался словами «не могоша

*

стати противоу». Утраченный послѣ 240-го листъ, носившій древнюю помѣту снг, содержалъ, какъ видно изъ Лаврентьевской лѣтописи и изъ Сузdalского Академического списка, разсказъ о событияхъ 6697 (1189)—6700 (1192) гг., при чёмъ 241-й листъ (по древней помѣту снд) продолжаетъ разсказъ 6700 года. Перестановка листовъ, замѣчаемая въ одномъ мѣстѣ Радзивиловского списка, уже отмѣчена выше: по ошибкѣ переплетчика, произошедшей при томъ раньше нумерации листовъ церковно-славянскими цифрами, лл. 237 и 238 попали не на свое мѣсто; имъ слѣдуетъ быть послѣ 243-го листа; такимъ образомъ послѣ 236-го листа должно перейти къ 239—243, а послѣ 243-го къ 237 и 238.

Происхожденіе и составъ лѣтописи по Радзивиловскому списку выясняются путемъ сравнительного изслѣдованія ея съ другими сходными съ нею лѣтописями. Сопоставленіе съ одною изъ такихъ лѣтописей приводить насъ къ возстановленію главнаго источника лѣтописи по Радзивиловскому списку. Сравненіе этого памятника съ другими лѣтописными сводами открываетъ передъ нами исторію Сузdalского лѣтописанія. Прослѣдивъ главные моменты этого лѣтописанія и возстановивъ составъ тѣхъ древнихъ лѣтописныхъ сводовъ, которые отразились, какъ въ основномъ источникѣ Радзивиловского списка, такъ и въ немъ самомъ, мы можемъ бросить свѣтъ на интересующую насъ литературную исторію этого списка.

ГЛАВА II.

Отношение Радзивиловского списка къ Суздальской Академической лѣтописи.

Суздальскою Академическою лѣтописью мы называемъ здѣсь ту лѣтопись, которая хранится въ библіотекѣ Московской Духовной Академіи подъ № 5/182 и была известна издателямъ I т. Полн. Собр. Русск. Лѣт. подъ названіемъ Троицкой I, а редакторомъ Лѣтописи по Лаврентьевскому списку (Спб 1872 и 1897), А. Ф. Бычковымъ, была названа во второй ея части (см. ниже) Суздальскою лѣтописью по Академическому списку. Суздальская Академическая лѣтопись писана, по указанію А. Ф. Бычкова, полууставомъ въ XV вѣкѣ. Первая часть этой лѣтописи, известная по варіантамъ, приведеннымъ изъ нея въ изданіяхъ Лаврентьевской лѣтописи, тождественна по составу своему съ Радзивиловскимъ спискомъ; такъ же, какъ этотъ списокъ, она оканчивается словами «Той же зими биша Олговичи с Литвою», словами, относящимися къ разсказу о событияхъ 6713 (1205) года, при чёмъ выше, какъ и въ Радзивиловскомъ спискѣ, излагались события 6714 (1206) года. Вторая часть Сузд.-Акад. лѣтописи слѣдуетъ непосредственно за приведенными словами и начинается съ новгородского извѣстія, относящагося къ 6713 (1205) году, о присылкѣ великимъ княземъ Всеволодомъ своего сына Константина въ Новгородъ; это извѣстіе, равно какъ и дальнѣйшія, до конца 6746 (1238) года, оказываются заимствованными изъ той редакціи Софійской 1-й лѣтописи, которая отразилась въ спискахъ, принадлежавшихъ Карамзину и кн. Оболенскому (см. V т. Полн. Собр. Русск. Лѣт.). Третью и послѣднюю часть Сузд.-Акад. лѣтописи составляютъ извлечения,

сдѣланныя, какъ кажется, изъ общерусскаго лѣтописнаго свода 1423 года (полихрона) и обнимающія событія 6746 (1238)—6927 (1419) г.¹⁾. То обстоятельство, что въ числѣ источниковъ Сузд.-Акад. лѣтописи оказывается Софійская лѣтопись, составленная въ началѣ второй половины XV ст., заставляетъ отнести время составленія и написанія папіей лѣтописи ко второй половинѣ XV в. Тожество первой части Сузд.-Акад. лѣтописи съ Радзивиловскимъ спискомъ можетъ объясняться троюко: или такъ, что Радзивиловскій списокъ представляетъ изъ себя копію съ Сузд.-Акад., или что обратно первая часть Сузд.-Акад. списала текстъ Радзивиловскаго списка, или, наконецъ, такъ, что въ основаніе какъ Сузд.-Акад., такъ и Радзивиловскаго списка положенъ одинъ общій оригиналъ, тожественный по составу и равный по объему съ Радзивиловскимъ спискомъ, а не съ Сузд.-Академическою лѣтописью.

Предположеніе, что Радзивиловскій списокъ копія съ Сузд.-Акад., должно быть отвергнуто, въ виду тѣхъ многочисленныхъ пропусковъ, которые замѣчаются въ Сузд.-Акад., но отсутствуютъ въ Радзивиловскомъ. Составитель Радзив. списка не могъ бы восполнить этихъ пропусковъ, если бы оригиналъ для него служила Сузд.-Акад. лѣтопись. Такъ, подъ 6635 (1127) г. видимъ въ Сузд.-Акад. обширный пропускъ, кото-раго нѣть въ Радзивиловскомъ спискѣ (ср. лл. 161—161 об.: сѣ то мстиславоу . не оуспѣаше ничтѣ—ши же оустрашившѣ прѣшѣ); подъ 6532 (1024) въ Сузд.-Акад. пропущены отрывокъ отъ словъ «И по семъ настѣни мстиславъ» и до словъ «а такоунъ иде за море» (л. 84 об.); подъ 6453 (945) въ Сузд.-Акад. опущены слова «и присташа по боричевѣ в лodi»

¹⁾ См. Журн. Мин. Нар. Пр. за 1900 г. № 9, статью *Общерусские лѣтописные своды XIV и XV вѣковъ*, стр. 119 и слѣд.

послъ словъ «ко шлзе в лодыи» (л. 27 об.); подъ 6559 (1051) опущено «и да боудеть на мѣстьци семь» послъ словъ «г҃и оутверди ма в мѣстьце семь» (л. 90 об.); подъ 6562 (1054) опущены слова «межы собою. бѣгъ бѣдѣ в вѣ. и покорит вы прѣтивныа пѣ вы» (л. 93 об.); подъ 6592 (1084) опущено послъ словъ «в се же врема выбегоста ростиславъ» — «дѣвъ и гарополка. и пришѣша прогнаста гарополка. и посла всеволѣ сїа свое». володимера. и выгна ростиславъ» (л. 118 об.); подъ 6599 (1091) опущено «шѣмъ спаслѣдникъ бывъ. последова оченю ѹ. и нравъ ихъ» (л. 123); подъ 6677 (1169) послъ словъ «прави соу новгорбци» опущено: «зане изѧвна свобожни сѹ новгорбци» (л. 210); подъ 6680 (1172) послъ словъ «сїа посла» опущено: «и разаньскыи кнѧзь сїа посла» (л. 211), и т. д.

Болѣе вѣроятнымъ представляется мнѣ другое возможное предположеніе, а именно, что первая часть Сузд.-Акад. лѣтописи — копія съ Радзивиловскаго списка. Редакторъ изданія Лаврентіевской лѣтописи замѣтилъ, что текстъ Сузд.-Акад. лѣтописи исправнѣе, чѣмъ текстъ Радзив. списка. Но эта большая исправность могла зависѣть отъ того, что въ распоряженіи составителя этой лѣтописи находилось, какъ мы видѣли, не сколько источниковъ (между прочимъ, Соф. 1-я лѣтопись и Полихронъ); изъ нихъ-то и могли быть извлечены поправки и дополненія къ Радзив. списку. Такъ, напр., подъ 6562 (1054) годомъ въ Сузд.-Акад. указано, что по завѣщаю Ярослава Владимира (Волынскаго) достался сыну его Игорю: словъ «а Игорю Владимиру» неѣть не только въ Радзив. (л. 93 об.), но также въ Лавр., Ипат., Переясл. и сходныхъ съ ними. Но мы находимъ ихъ въ Софійской 1-й, Львовской, Никоновской и др.; они читались также въ Троицкой (Ист. Госуд. Росс. прим. 50 ко II-му т.); отсюда можно съ большою

вѣроятностью заключить, что въ Сузд.-Акад. они вставлены изъ одного изъ дополнительныхъ ея источниковъ. Замѣтимъ однако, что вообще вставокъ въ текстъ до 1206 года сдѣлано въ Сузд.-Акад. лѣтопись такъ мало, что объяснять, какъ вставки, напр., возстановленіе извѣстій о началѣ царствованія имп. Василія подъ 6376 (868) или о кончинѣ царицы Аны подъ 6515 (1007), извѣстій, опущенныхъ въ Радзив. сп. (лл. 10 и 73), возможно лишь при томъ предположеніи, что составитель Сузд.-Акад. лѣтописи пользовался для исправленія Радзив. списка не Софійскою лѣтописью и не полихрономъ, а текстомъ, весьма близкимъ по составу къ Радзивиловскому. Такой текстъ онъ могъ найти въ Троицкой лѣтописи, доведенной до 1409 года и утраченной въ пожарѣ 1812 года. Извѣстно, что Троицкая лѣтопись до второй половины XIII ст. почти тождественна съ Лаврентьевскою: это доказывается, какъ выписками, сдѣланными изъ нея Карамзинымъ, такъ и Симеоновскою лѣтописью, которая въ части отъ 1177 до 1390 почти тождественна съ Троицкою. Подтвержденіе предположенію, что составитель Сузд.-Акад. лѣтописи въ тѣхъ мѣстахъ, гдѣ его текстъ исправнѣе текста Радзивиловского списка, слѣдовалъ чтеніямъ другого списка, а не предполагаемаго оригинала Радзив. списка, я вижу въ томъ обстоятельствѣ, что иногда мы встрѣчаемъ у него не болѣе древнія чтенія, а чтенія подновленныя, исправленныя: такъ, подъ 6683 (1175) годомъ въ Радзив. читаемъ (л. 213): «(Я)рослав же слышевъ. тако стоить киевъ безъ кнѧза. повабленъ ростиславичи. приѣха шпать к киеву»; «повабленъ» значить призванъ, подговоренъ. Это мѣсто въ такомъ же видѣ сохранилось въ Переясл. лѣтописи, а также въ Тверской, куда оно перешло изъ полихrona. Но у большинства переписчиковъ оно вызывало недоумѣніе, и они

исправляли его, измѣня при этомъ неудачно смыслъ всего извѣстія: въ Ипатьевской лѣтописи вмѣсто «повабленъ ростиславичи» читается «пограбленъ Олговичи» (изд. стр. 393), въ Лаврентьевской и Сузд.-Акад. «пограбленъ ростиславичи» (изд., стр. 348, прим.). И такъ составитель Сузд.-Акад. слѣдоваль въ этомъ мѣстѣ не предполагаемому болѣе исправному оригиналу Радзивиловскаго списка, а ошибочному чтенію, быть можетъ, той же Троицкой лѣтописи. Близость Сузд.-Акад. къ Троицкой можно указать еще на нѣсколькихъ мѣстахъ; ср. подъ 6390 (882) въ Сузд.-Акад. и Троицк.: и увѣда Олегъ, Радзив.: и оувидѣ шлегъ (10 об.); подъ 6406 (898) въ Сузд.-Акад. и Троицк.: по семь же преложиста псалтырь, Радзив. преложиша прѣлъ (13); подъ 6411 (903) въ Сузд.-Акад. и Троицк.: жену оть пѣскова именемъ олгу, Радзив.: именемъ шленъ (14 об.); подъ 6415 (907) въ Сузд.-Акад. и Троицк.: со Леономъ и Александромъ, Радзив.: со шленомъ и александромъ (15 об.) и др. Въ виду этого нахожу возможнымъ взвести къ Троицкой лѣтописи и другія чтенія Сузд.-Акад. списка, болѣе исправныя, чѣмъ чтенія списка Радзивиловскаго¹).

¹) Сюда относятся, напр.: вставка словъ „выпустиша печенѣзи мужъ свой“ подъ 6501 (993) г., опущенныхъ въ Радзив. (л. 68 об.); также—словъ „яко смерда еста моего князя“ подъ 6579 (1071) г. (Радз. л. 171); также—словъ „тезу своему“ подъ 6605 (1097) г. (Радз. л. 143); исправленіе по цемъ подъ 6646 (1138) (Радз. л. 168 об.) въ посулцемъ; со олговиче^м подъ 6603 (1095) (Радз. л. 130) въ съ девгеневичемъ; подъ 6659 (1151) оу перепетоты (Радз. л. 191) въ у перепетовы; подъ 6662 (1154) епискупа демьяна киевскаго (Радз. л. 199 об.) въ епископа Демьяна Каневского; подъ 6598 (1090) прочими знамени (Радз. л. 121) въ прочими зданыи; подъ 6665 (1155) съ пироговищею (Радз. л. 200 об.) въ съ пирогощею; подъ 6683 (1175) петръ курковъ (Радз. л. 214 об.) въ петръ куцковъ; подъ 6604 (1096) отъ пустынѧ евртвийскиѧ (Радз. л. 134 об.) въ отъ пустынѧ етривьскыѧ; подъ 6628 (1120) мятоущеся здѣ и Шиде. погыбоша (Радз. л. 158) въ мятущеся сде и ондѣ и погыбоша.

Въ пользу того, что Радзивиловскій списокъ быль оригиналъ Сузд.-Акад. лѣтописи можетъ говорить и то обстоятельство, что Сузд.-Акад. лѣтопись почти нигдѣ (ср. предыдущее примѣчаніе) не возстановляетъ болѣе или менѣе обширныхъ пропусковъ Радзивиловскаго списка,—пропусковъ, зависѣвшихъ отчасти отъ разсѣянности составителя этого списка. Ср. обширные пропуски подъ 6582 (1074) г., послѣ словъ «и се порѹчаю игоуменоу стефанѹ» (Радз. 109 об.); подъ 6659 (1151) послѣ словъ «идеть ти володимирко» (Радз. 193); подъ 6662—6663 (1154—1155) послѣ словъ «и сѣде на дѣдни и на штнѣ столъ» (Радз. 200); подъ 6677 (1169) послѣ словъ «дасть сноу своемѹ перетаславль» (Радз. 206 об.); ср. еще пропускъ отдѣльныхъ словъ, напр., послѣ «и помыслиша создати столпъ до небесе» (2 об.) пропущено: «въ дни нектана и фалека. и собирахася на мѣстѣ сенаръ поли здати столпъ до небесе» (Лавр.); подъ 6390 (882) послѣ словъ «вы нѣста кнїза. ни рода кнїжа» (11) опущено «но азъ есмь роду княжа» (Лавр.); подъ 6599 (1091) послѣ словъ «куда копати» (121) опущено «и знаменавша мѣсто гдѣ копати» (Лавр.); подъ 6601 (1093) послѣ словъ «и поставиша стаги своя» (126) опущено: «и поидоша стрѣлци из валу; и половци пришедше к валови, поставиша стяги свої» (Лавр.) и т. п. Конечно, всѣ эти пропуски могли быть и въ общемъ для Радзив. списка и Сузд.-Акад. лѣтописи оригиналъ и потому сами по себѣ они не могутъ доказать, что Сузд.-Акад. лѣтопись копировала именно Радзивил. списокъ. Но для такого утвержденія имѣются и болѣе рѣшительныя данныя.

Во-первыхъ, нѣкоторые изъ пропусковъ Радзивиловскаго списка стоять въ связи съ имѣющимися въ немъ иллюстраціями. Такъ, обширные пропуски на лл. 200 и 206 об. (см. выше) могли

произойти отъ того, что на тѣхъ именно мѣстахъ, гдѣ замѣчается въ Радзив. и Сузд.-Акад. перерывъ текста, имѣются въ Радзив. рисунки¹⁾. Слѣдовательно, всего вѣроятнѣе допустить, что эти пропуски допущены тѣмъ самимъ лицомъ, которое видѣло въ своемъ оригиналѣ рисунки, т.-е. составителемъ Радзивиловскаго списка, а не составителемъ оригинала этого списка; въ Сузд.-Акад. лѣтопись пропуски эти перешли такимъ образомъ непосредственно изъ Радзивиловскаго списка. Во-вторыхъ, наше вниманіе обращаетъ отмѣченный уже выше въ Сузд.-Акад. лѣтописи пропускъ отрывка, начинающагося словами «и по семь настѣши мстиславъ» и оканчивающагося словами «а такоунъ иде за море» (6532 г.); какъ видно на л. 84 об., этотъ отрывокъ приходится въ Радзив. между двумя рисунками; если допустить, что Сузд.-Акад. лѣтопись копировала Радзив. списокъ, то пропускъ указанного отрывка легко объяснить тѣмъ, что глазъ переписчика перенесся на второй изъ обоихъ рисунковъ съ первого, послѣ чего онъ сталъ списывать текстъ за вторымъ рисункомъ. То же можно сказать и о другомъ обширномъ пропускѣ подъ 6635 годомъ: пропускъ начинается послѣ «поча молитисѧ велий мстиславъ»; въ Радзив. за этими словами (160 об.) помѣщенъ рисунокъ, дающій слѣдуетъ опущенный въ Сузд.-Акад. отрывокъ, затѣмъ еще рисунокъ и еще опущенный въ Сузд.-Акад. отрывокъ, наконецъ, новый рисунокъ, послѣ которого идетъ, со словъ «(и)заславци почаша битї» текстъ, не опущенный въ Сузд.-Акад.; ясно, что составитель этой лѣтописи перескочила чрезъ два рисунка, списывая текстъ Радзивиловскаго списка. Въ-третьихъ, нѣкоторыя повторенія въ Радзив. списокѣ объ-

¹⁾ На л. 200 въ Радзив. рисунокъ послѣ словъ „и сѣде на дѣдни и на отиѣ столѣ“—а за рисункомъ пропускъ. Равнымъ образомъ рисунокъ находится на л. 206 об. послѣ словъ „сноу своему переяславль“—а за рисункомъ пропускъ.

яспяются опять-таки его иллюстрациями; наличность тѣхъ же повтореній въ Сузд.-Акад. указываетъ на то, что оригиналъ для нея послужилъ Радзив. списокъ. Такъ, подъ 6611 (1103) годомъ въ Радзив. на л. 151 об., послѣ словъ «того лѣ бѣ яросла с морвою. и побѣнъ бѣ ярославъ», видимъ рисунокъ, изображающій возвращеніе русскихъ князей съ полономъ послѣ побѣды надъ половцами (ср. выше: и придоша в роѣ съ полономъ великий); за симъ читаемъ: «(т)ого лѣта бѣ ярославъ съ морвою . и побѣнъ бѣ яросла ма д», послѣ чего другой рисунокъ, изображающій пораженіе Ярослава. Очевидно, составитель Радзив. списка, замѣтивъ, что, послѣ извѣстія о пораженіи Ярослава, попалъ неподходящій рисунокъ, рѣшилъ поправить ошибку, повторивъ это извѣстіе и помѣстивъ за нимъ рисунокъ подходящій. Подъ 6685 (1177) въ Радзив. на л. 222 читаемъ: «(т)ого лѣта привѣша ростовци боаре мстислава ростиславича . из новагорода . рекучи емъ поиди кнїже к на»; тѣ же слова ошибочно, что видно изъ Лавр., повторены на л. 222 об.; причину такого повторенія легко усмотреть въ томъ обстоятельствѣ, что этимъ словамъ и въ первомъ, и во второмъ мѣстѣ предшествуютъ картины: на первомъ мѣстѣ видимъ изображеніе погребенія Михаила Юрьевича, на второмъ чудесное явленіе иконы Божией Матери. Ясно, что составитель Радзив. списка перенесъ свое вниманіе съ этого второго рисунка на первый и сталъ синсывать за нимъ текстъ, стѣдовавшій въ подлинникѣ за первымъ рисункомъ. Тѣ же повторенія находимъ въ Сузд.-Акад. лѣтописи и подъ 6611, и подъ 6685 годомъ: нельзя не вывести отсюда, что оригиналъ служилъ для нея при этомъ Радзив. списокъ. Въ-четвертыхъ, одна изъ перестановокъ въ текстѣ Радзив. списка можетъ быть объяснена только зависимостью, въ которой находился соста-

витель означенного списка отъ иллюстрацій его подлинника. А именно, подъ 6605 (1097) г., послѣ словъ «бѣ бо послѣ к лѣпкоу» (л. 144 об.), судя по Лаврентьевской, замѣчается перестановка въ текстѣ: отрывокъ, гдѣ разсказывается о казни черезъ повѣщеніе Лазаря и Василя (симъ пошѣши к лѣпку. тѣрѣ бежа киевѣ — и идоша ѿ гра), помѣщень послѣ отрывка, гдѣ содержатся благочестивыя разсужденія по поводу этого события (се второе ѩмщениe сотвори . его же не бѣ по творити — и возвѣсть месть враго и ненавидащи є). За первымъ отрывкомъ читаются слова «се же второе мщениe сотворивше», а слѣдующія за ними въ Лавр. лѣтописи, послѣ второго отрывка, слова «симъ же отъ града отпѣшишь» измѣнены въ «и ѩдиоша ѿ гра». Перестановкѣ въ текстѣ соответствуетъ перестановка рисунковъ: рисунокъ, изображающій взятие Всеволожа, сожженного при этомъ Ростиславичами, помѣщень не на свое мѣсто, а именно на л. 145, тогда какъ ему слѣдовало бы быть на л. 144 об. Сожженіе города и избіеніе неповинныхъ людей были актомъ мщенія со стороны Василька: вотъ почему вслѣдъ за рисункомъ, изображающимъ взятие Всеволожа, составитель Радзивиловскаго списка помѣстилъ разсужденія, относящіяся ко второму акту мщенія Василька. Изображеніе казни Лазаря и Василя онъ расчитывалъ, повидимому, помѣстить внизу 145 л., послѣ отрывка, гдѣ о ней разсказывается, но оказалось необходимымъ дать мѣсто еще другому рисунку, а именно изображенію переговоровъ гражданъ Владимира съ Давыдомъ и приближенія Ростиславичей ко Владимиру; вслѣдствіе этого казнь Лазаря и Василя изображена только на концѣ л. 145 об. Ту же перестановку текста находимъ въ Сузд.-Акад. лѣтописи: ясно, что сюда она попала изъ ея источника — Радзивиловскаго списка.

Такимъ образомъ, мы утверждаемся въ нашемъ предположеніи о томъ, что Радзивиловскій списокъ послужилъ оригиналомъ для Сузд.-Акад. лѣтописи, которая исправила, а мѣстами и дополннила его по Троицкой лѣтописи или по другому сходному съ этою лѣтописью памятнику. Вмѣстѣ съ тѣмъ мы приходимъ къ выводу, что Радзивиловскій списокъ представляетъ изъ себя копію съ иллюстрированного уже оригинала, такъ какъ указанные выше пропуски, повторенія и перестановки понятны только при допущеніи, что составитель Радзив. списка имѣлъ передъ глазами не только текстъ, но и рисунки, которые ему пришлось скопировать. Оригиналъ Радзив. списка не былъ вполнѣ исправленъ: въ немъ недоставало, напр., нѣсколькихъ листовъ (ср. указанные выше пропуски подъ 6582 и 6659 гг.), а въ концѣ его листы были перепутаны, вслѣдствіе чего событія 6714 излагались раньше событій 6711—6713 гг. Многія чтенія этого оригинала были испорчены и въ такомъ видѣ перешли въ Радзив. списокъ: такъ, подъ 6367 (859) г. уже въ оригиналѣ Радзив. списка читалось, что Козаре дань «имахоу по бѣле и дѣвѣци ї дыма» (ср. Радз. 8, дѣвѣци вмѣсто нѣвѣрици, какъ въ Лавр.); это видно изъ того, что на слѣдующемъ за этимъ рисункѣ изображено, какъ данникъ представлять повелителю бѣличью шкурку и нѣсколько дѣвицъ.

Въ виду невозможности возвести Радзивиловскій списокъ и Сузд.-Акад. лѣтопись къ одному общему оригиналу и выяснившейся, напротивъ, необходимости признать самый Радзивиловскій списокъ оригиналомъ Сузд.-Акад. лѣтописи, мы будемъ называть этотъ списокъ Радзивиловскою лѣтописью, желая этимъ оттѣнить его значеніе и отдѣльность отъ другихъ лѣтописей.

ГЛАВА III.

Отношение Радзивиловской лѣтописи къ другимъ лѣтописнымъ сводамъ.

Ближайшее изученіе Радзивиловской лѣтописи открываетъ ея тѣсную связь со слѣдующими лѣтописными сводами: Переяславскою, Лаврентьевскою, Ипатьевскою, Тверскою и Львовскою лѣтописями¹⁾.

1. Переяславская (Переяславля Суздальскаго) лѣтопись дошла до насъ не вся, а только въ части отъ 6646 (1138) года, въ сборникѣ Моск. Архива Министерства Иностр. Дѣль XV в., который мы будемъ здѣсь называть Архивскимъ хронографомъ. Эта часть Переяславской лѣтописи соединена въ указанномъ хронографѣ съ началомъ какой-то другой лѣтописи: изъ послѣдней попали въ хронографъ—Повѣсть временныхъ лѣть и два извѣстія, помѣщенные за этою Повѣстью, одно, относящееся къ 6645 (1137) г., а другое—къ 6651 (1143) г. Между вторымъ изъ этихъ извѣстій и разсказомъ о 6646 (1138) и слѣд. годахъ,—разсказомъ, восходящимъ къ Переяславской лѣтописи, находятся двѣ выписки изъ Повѣсти временныхъ лѣть, изъ которыхъ одна—о небесномъ знаменіи—относится къ 6610 (1102) г., а вторая—объ ангельскомъ видѣніи—къ 6618 (1110) г. (ср. въ Ипат. лѣт. подъ 6619 г.). Лѣтопись, изъ которой заимствованы въ Архивский хронографъ Повѣсть временныхъ

¹⁾ Оставляю въ сторонѣ Троицкую лѣтопись, извѣстную по выпискамъ, сообщеннымъ въ примѣчаніяхъ къ Исторіи Государства Россійскаго Карамзина. Эти выписки, равно и данные, представляемыя Лаврентьевскою и т.-н. Симеоновскою (Академіи Наукъ) лѣтописями для возстановленія Троицкой, могли бы при сравненіи съ Радзивиловской лѣтописью прибавить нѣсколько чертъ для характеристики послѣдней, но существенные черты ея выясняются и изъ сравненія съ перечисленными сводами.

лѣть и извѣстія 1137 и 1143 гг. (ср. эти извѣстія въ Ипат. лѣт.), носила название «Лѣтописець Рѹскихъ Црѣи» и по многимъ даннымъ принадлежала югозападной Руси: во-первыхъ, мы находимъ здѣсь полемические отрывки противъ Латыніи, болѣе умѣстные на Югозападѣ, чѣмъ, напр., въ Сузdalской Руси (ср. въ началѣ лѣтописи, стр. 5, вверху и въ серединѣ, по изданію кн. Оболенскаго); во-вторыхъ, составитель обнаружилъ знакомство съ литовскими племенами; такъ, онъ назвалъ Литву — ископными данниками и конокормцами, а имя «Неромы» отожествилъ съ «Жемоитью» (стр. 4); въ-третьихъ, составитель отожествляетъ понятія о княженіи съ понятіемъ о царствованіи, что замѣчается въ Галицко-волынской лѣтописи, называющей Романа самодержцемъ и царемъ (напр., Ипат., стр. 479, 536)¹⁾: ср., кроме заглавія лѣтописи, подъ 862 г.: «поищемъ собѣ кназа и поставимъ на собою цртвовати»; подъ 882: «и сѣдѣ Шлѣгъ кнажа и цртвова въ Кіевѣ»; подъ 852 г.: «нача цртвовати (вм. прозыватися) Рѹскаѧ земла»; въ-четвертыхъ, между этою лѣтописью и югозападомъ устанавливается виѣшняя связь, какъ черезъ посредство Архивского хронографа, памятника югозападного происхожденія (ср. Истринъ, Александрія русскихъ хронографовъ, стр. 358 и сл.), такъ и черезъ посредство изданнаго С. А. Бѣлокуровымъ Никифоровскаго (теперь Академическаго) сборника, содержащаго отрывокъ изъ этой лѣтописи въ соединеніи съ западнорусскою лѣтописью. Въ видѣ предположенія рѣшаюсь указать на возможность того, что «Лѣтописець русскихъ царей» во второй своей

¹⁾ На стр. 536 читаемъ въ разсказѣ, относящемся къ Даніилу Романовичу: „его же отецъ бѣ царь въ Руской земли“... Очевидно, идея о царѣ-самодержцѣ возникла на югѣ древней Руси и уже отсюда перенесена на сѣверовостокъ.

части былъ тожественъ съ тою Галицко-волынскою лѣтописью, которая вошла въ составъ Ипатьевскаго и сходныхъ съ нимъ списковъ¹⁾. За выборками изъ Лѣтописца русскихъ парей въ Архив. хроногр. помѣщена, какъ указано, значительная часть Переяславской лѣтописи, обнимающая разсказъ о событияхъ 1138—1214 гг. Что этотъ разсказъ восходитъ именно къ лѣтописи Переяславля Суздальскаго, доказано издателемъ лѣтописныхъ частей Архивскаго хронографа, кн. Оболенскимъ (въ 1851-мъ году), при чёмъ имъ же установлено, что эта лѣтопись составлена между 1214 и 1219 гг. Это избавляетъ меня отъ необходимости обсуждать эти вопросы. Дошедшая до насъ часть Переяславской лѣтописи оказывается почти тожественною съ соответствующею частью Радзивиловскаго списка, начинающеюся съ разсказа о 1138-мъ годѣ и оканчивающеюся словами и «положиша ѿу цркви стыа бѣа», въ разсказѣ 1206-го года. Тожество Радзивиловскаго списка съ Переяславскою лѣтописью нарушается, правда, многочисленными пропусками и сокращениями, допущенными составителемъ Радзивиловскаго списка, но оно особенно ярко обнаруживается при сопоставленіи текста Радзивиловскаго списка и Переяславской лѣтописи съ Лаврентьевскою. Такъ, можно указать иѣсколько общихъ Радзив. и Переясл. лѣтописямъ пропусковъ сравнительно съ Лаврентьевскою: подъ 6701 (1193) ни въ Радзив., ни въ Переясл. несть благочестивыхъ размышеній по поводу Владимиrскаго пожара (ср. Лавр.), при чёмъ конецъ извѣстія объ этомъ пожарѣ переданъ, сравнительно съ Лаврентьевскою, сокращено: «а княжъ дворъ

¹⁾ На отдѣльность первой части лѣтописи по Архивск. сб. отъ второй видимъ указаніе и въ правописаніи обѣихъ частей: въ первой употребленіе большого юса весьма обычно, во второй (при бѣгломъ чтеніи) я нашелъ его только въ трехъ словахъ, на стр. 57.

изоташа бѣомъ и стою бѣою»; подъ 6702 (1194) въ Радзив. и Переясл. опущены извѣстія объ обновленіи церквей св. Богородицы во Владимирѣ и Суздалѣ (ср. Лавр.); подъ 6703 (1195) въ Радзив. и Переясл. опущено извѣстіе объ обновленіи Городца Вострьскаго (ср. Лавр.); подъ 6709 (1201) въ Радзив. и Переясл., въ извѣстіи о вожняженіи Ярослава Всеволодича въ Переяславлѣ Русскомъ, послѣ словъ «поидоша съ радостию», опущено: «великою, хваляще Бога, и святую Богородицю и святаго Михаила, давшаго имъ князя, его же желаша»; подъ 6674 (1166) въ Радзив. и Переясл. опущено извѣстіе о походѣ Мстислава за Волокъ (Лавр.); подъ 6676 (1168) въ Радзив. и Переясл. опущено послѣ словъ «се же зѣасѧ за грехи» (Радзив. л. 206): «ихъ, паче же за митрополично неправду» (Лавр., 336), и др. Равнымъ образомъ находимъ много дополненій и редакціонныхъ поправокъ, отличающихъ Радзив. и Переясл. отъ текста Лаврентьевской: подъ 6646 (1138) читаемъ въ Радзив. и Переясл. о кончинѣ князя Глѣба Ольговича, чего нѣть въ Лавр.; подъ 6705 (1197) въ Радзив. и Переясл. находимъ извѣстіе объ изгнаніи новгородцами Ярослава, свояка Всеволожа, и о приглашеніи ими черниговскаго Ярославича; подъ 6713 (1205) Радзив. и Переясл. сообщаютъ о примиреніи Ольговичей со Всеволодомъ и Романомъ; подъ 6714 (1206) Радзив. и Переясл. содержать разсказъ о постриженіи Маріи, жены Всеволода, передъ кончиною, описанною въ Лавр.; подъ 6711 — 6713 и въ Радзив., и въ Переясл. (въ послѣдней при этомъ въ должномъ порядкѣ) изложено нѣсколько южнорусскихъ и сузальскихъ извѣстій, опущенныхъ въ Лавр. Изъ болѣе мелкихъ редакціонныхъ особенностей Радзив. и Переясл., отличающихъ ихъ отъ Лавр., отметимъ: подъ 6652 «а межи има рѣка бѣлька» (Радзив. л.

174), гдѣ въ Лавр. «а межи ими рѣка мѣлка»; подъ 6654 «берендеевъ» (Радзив. л. 175 об.), въ Лавр. «перенѣлѣвъ» (въ Воскр. Перлѣвъ, а въ Инат. Чернii Клобуци, стр. 230); подъ 6655 (1147) «до воротъ мѣтере своеа» (Радзив. л. 179), въ Лавр. ошибочно «до воротъ монастыря»; подъ 6683 (1175) вставку имени Ефрема Моизича въ перечень убийцъ Андрея Боголюбского (Радзив. л. 214 об.); подъ 6684 (1176) «бывшиу емъ на москвѣ» (Радзив. л. 221), въ Лавр. «бывшиу ему на Мерьской»; подъ тѣмъ же годомъ систематическую вставку имени Всеволода тамъ, гдѣ Лавр. говорить только о его братѣ Михаилѣ Юрьевичѣ; подъ 6685 (1177) замѣну словами «и поутиша ею из земли» (Радзив. л. 226) начала разсказа объ ослѣпленіи Ростиславичей (самый разсказъ опущенъ, какъ увидимъ, и въ Лавр.); подъ 6693 (1185) «апрѣ гї» (Радзив. л. 230) вмѣсто «апрilia въ 18 день», какъ въ Лавр., и т. д.

Приведенные здѣсь данныя убѣждаютъ насъ въ той особенной близости, которая существуетъ между текстомъ Радзивиловской и Переяславской лѣтописей. Близость эта наводитъ на мысль, не списана ли Радзивиловская съ Переяславской лѣтописи, конечно, не въ той редакціи ея, которую мы знаемъ изъ Архивскаго хронографа, а въ редакціи болѣе первоначальной. Въ пользу такого предположенія говорить, во-первыхъ, то обстоятельство, что при сравненіи съ Переяславскою оказывается, что текстъ Радзивиловской лѣтописи утратилъ свой конецъ: дѣйствительно, ясно, что редакція Переяславской лѣтописи, гдѣ за извѣстіемъ о погребеніи в. кн. Маріи слѣдуетъ похвала ей, древнѣе редакціи Радзив. лѣтописи, оканчивающейся словами «и положиша ю въ цркви стые бїе»; слѣдовательно, ничто не препятствуетъ допустить, что протографъ Радзив. лѣтописи оканчивался 1214 г. Во-вторыхъ, нельзя

*

не отмѣтить, что различія между Радзив. и Переясл. сводятся почти исключительно къ пропускамъ, сдѣланнымъ составителемъ Радзив. лѣтописи сравнительно съ текстомъ Переяславской¹⁾: стѣдовательно, весь текстъ Радзивиловской лѣтописи можетъ восходить къ Переяславской. Въ-третьихъ, въ Радзив. лѣтописи можно отмѣтить двѣ вставки, явно обличающія ея Переяславскій оригиналъ, вставки, имѣющіяся и въ Переяславской лѣтописи и притомъ, какъ увидимъ ниже, однородныя съ другими вставками, сдѣланными въ Переяславль Суздальскомъ около 1214 года: подъ 6665 (1157) г. въ Радзив. (л. 202) и Переясл. читаемъ, что Андрей Боголюбскій «и цркви кончаль юже бѣ заложї прѣ шѣ его. стаго спса каменъ. въ Переяславли новѣ»; въ Лавр. (и Ипат.) слова «въ Переяславли поѣмъ» опущены; подъ 6685 (1177) г. въ Радзив. (л. 222 об.) и Переясл. Всеvolодъ Юрьевичъ, обращаясь къ племяннику Мстиславу, говорить: «а мене бѣ бѣ привѣ с братомъ. и володимирици и Переяславци а соудаль нама боу шбщъ», въ Лавр. (стр. 361) слова «и Переяславци» опущены.

Въ виду всѣхъ этихъ особенностей Радзивиловской лѣтописи, я считалъ бы доказаннымъ происхожденіе ея отъ Переяславской, если бы не замѣтилъ, что во многихъ чтеніяхъ

¹⁾ Въ очень немногихъ случаяхъ текстъ Радзив. полнѣе текста Переясл. лѣтописи: подъ 1147 въ Переясл. опущенъ отрывокъ, начинающійся словами „и Лазаря целова“ и кианы всѣ“ и кончающійся „кинь вабитны къ чернигову“ (Радзив. л. 178, Лавр. изд. 300); подъ 1187 въ Переясл. опущены благочестивыя размышленія по поводу повальной болѣзни во Владимирѣ (Радзив. л. 240, Лавр. 385); подъ 1188 въ Переяславской послѣ сообщенія о грозѣ во Владимирѣ разсужденія не тѣ, что въ Радзив., и короче ихъ (Радзив. л. 240 об., Лавр. 386). Всѣ эти сокращенія въ текстѣ Переясл. лѣтописи могли быть сдѣланы при внесеніи его въ Архивскій хронографъ.

и притомъ преимущественно тамъ, гдѣ Радзив. сокращаетъ текстъ Переяславской, она, т.-е. Радзивиловская лѣтопись, со-впадаетъ съ Лаврентьевскою и вмѣстѣ съ нею отличается отъ Переяславской.

2. Близость Лаврентьевской лѣтописи къ Радзивиловской явствуетъ изъ изданій Лаврентьевской лѣтописи, приготовленныхъ Археографическою комиссию. Съ первыхъ словъ Повѣсти временныхъ лѣтъ и по 1206-й годъ текстъ Лаврентьевской лѣтописи сопровождается въ этихъ изданіяхъ варіантами изъ Радзивиловской и сходной съ нею Суздальской-Академической лѣтописей. Недостающій въ Лавр., вслѣдствіе утраты листовъ въ рукописи, текстъ возстановляется въ этихъ изданіяхъ по Радзивиловской лѣтописи; испорченныя мѣста, пропуски исправляются большею частью по ней же. Лишь очень немного мѣсть Лавр. лѣтописи не могутъ быть снабжены варіантами изъ Радзивиловской: нѣкоторые изъ нихъ явились вслѣдствіе утраты листовъ въ Радзивиловской (причёмъ, однако, текстъ ихъ сохранился въ Сузд.-Акад.) или еще въ главномъ источникѣ Радзивиловской лѣтописи (см. "выше"). Только начиная съ 1193 года, въ Лавр. попадаются извѣстія и отрывки съ благочестивыми разсужденіями, которыхъ нѣть ни въ Радзивил., ни въ Переясл.¹): мы отмѣтили выше такія мѣста подъ 1193, 1194, 1195, 1201 г. Подъ 1206 видимъ уже значительное различіе между Лавр. и Радзив.: въ послѣдней нѣть пространнаго описанія отъѣзда Константина Всеволодича въ Новгородъ и прїѣзда его туда на княжескій столъ; слѣдующее затѣмъ сообщеніе о смерти в. кн. Маріи,

¹) Кромѣ того, въ Радзив. нѣть Поученія Владимира Мономаха подъ 1096 годомъ.

изложено въ Лавр. иначе, чѣмъ въ Радзив., а послѣ этого сообщенія въ Лаврентьевской читаются извѣстія, которыхъ нѣть совсѣмъ въ Радзивиловской. Но редакціонныя отличія между Лавр. и Радзив. весьма значительны, начиная съ первыхъ строкъ Повѣсти вр. лѣтъ. Мы обратимъ ниже вниманіе на иѣкоторыя изъ такихъ отлічій, а здѣсь остановимся на иѣсколькихъ мѣстахъ, свидѣтельствующихъ о совпаденіи чтеній Радзивиловской и Лаврентьевской, въ противоположность при этомъ Переяславской лѣтописи. Подъ 6704 (1196) годомъ въ Радзив. и Лавр. нѣть извѣстій Переясл. лѣтописи о женитьбѣ Константина Всеволодича и о постригахъ Владимира Всеволодича; подъ 6706 (1198) г. въ нихъ нѣть извѣстія объ изгнаніи новгородцами черниговскаго Ярославича и о принятіи ими вновь Ярослава, сыска Всеволожа; подъ тѣмъ же годомъ въ нихъ опущено сообщеніе о постригахъ Гавріила (Святослава) Всеволодича; подъ 6683—6685 опущено иѣсколько вставокъ, сдѣланныхъ Переяславскимъ лѣтописцемъ: ср. подъ 6683 (1175), послѣ словъ «ко дрѹжине къ Переяславлю» (Радзив. л. 217 об.), вставку «а Переяславцемъ не хотащимъ его, но хотѣша Михалка съ братомъ его Всеволодомъ»; подъ 6684 (1174) вставку «и Переяславци» послѣ имени Владимира въ фразѣ «новий людъ и мизѣніи. володимиристии» (Радзив. л. 22 об.) и др. (см. ниже); равнымъ образомъ подъ 1175, въ похвалѣ Андрею Боголюбскому, лѣтописецъ въ Радзив. и Лавр. просить его молиться «помиловать кнѧза нашего. и г҃на всеволѣ» (Радзив. 216 об.), между тѣмъ какъ Переяславскій лѣтописецъ упоминаетъ о Ярославѣ (Всеволодичѣ, князѣ Переяславскомъ съ 1212 года); подъ тѣмъ же годомъ въ Лавр. и Радзив. (л. 218 об.) ошибочно указано, что Ярополкъ Ростиславичъ вѣн-

чался 3 января, во вторникъ на мясопустной недѣлѣ, въ Переясл. правильно «мѣа оеврала въ ѣ днѣ»; подъ 6693 (1185) въ Лавр. и Радзив. (230) лѣтописецъ, обратясь съ похвалой къ епископу Лукѣ, говоритъ въ настоящемъ времени: «не имаши бо грѣ здѣ. но бо єщаго вѣзискаєши» и ниже «молисѧ за порѹченое тебѣ стадо», въ Переясл.—лѣтописецъ говоритъ о Лукѣ въ прошедшемъ времени (Лука умеръ въ 1189): «не имаше бо града сдѣ, но боудоющаго искааше» и ниже «молисѧ за стадо, иже бѣ пороучено тебѣ въ мирѣ семъ», и т. д.

Необходимость согласовать сдѣланный нами выше выводъ о происхожденіи Радзив. лѣтописи отъ Переяславской съ отмѣченными здѣсь совпаденіями ея съ Лаврентьевскою и отличіями отъ Переяславской приводить насъ къ предположенію, что составитель Радзивиловской лѣтописи согласовалъ въ свое мѣсто текстъ Переяславской лѣтописи съ текстомъ Лаврентьевской. Съ 1206 года Лаврентьевская рѣзко расходится отъ Переяславской: это могло быть причиной или же одною изъ причинъ (ср. ниже), почему составитель Радзивиловской лѣтописи не продолжилъ своего труда за 1206 годъ.

3. Съ Ипатьевскою лѣтописью Радзивиловская сближается не только потому, что въ сузальскихъ лѣтописахъ, къ каковымъ принадлежитъ и Радзивиловская, имѣются отрывки изъ южно-русскихъ лѣтописей, отразившихся въ Ипатьевской, и не только потому, что въ числѣ источниковъ Ипатьевской оказывается сузальская лѣтопись: тѣ же отрывки и та же сузальская лѣтопись читаются и въ Лаврентьевской, а между тѣмъ, между Ипатьевскою и Лаврентьевскою нѣть той близости, какая замѣчается между Ипатьевскою и Радзивиловскою. Близость эта отразилась преимущественно на Повѣсти временныхъ

лѣть, но отчасти также на сузальскихъ извѣстіяхъ, попавшихъ въ Ипатьевскую. Можно привести много примѣровъ изъ Повѣсти вр. лѣть, гдѣ Ипатьевская разнится съ Лаврентьевскою и сходствуетъ съ Радзиловскою. Укажу на нѣкоторые. Въ разсказѣ объ Андреѣ Первозваномъ въ Радзив. (л. 4) и Ипат. «пережгоутъ ѹ велми», ниже «шболютса мытелью», въ Лавр. «пережъгутъ е рамяно», ниже «облѣются квасомъ усни-яномъ»; въ разсказѣ о Кіѣ въ Радзив. (л. 4 об.) и Ипат., послѣ словъ «приходившю ему ко царю» (Лавр.), вставлено: «не свѣмы. но токмо ѿ сѣ вѣмы»; въ разсказѣ о разселеніи славянъ въ Радзив. (л. 5) и Ипат., послѣ словъ «наслѣдиша землю словѣньску» (Лавр.), вставлено: «прогнавши волохы. љ бѣша прѣ. пригали землю словенъскѹ»; ниже въ Радзив. (л. 6) и Ипат. «а оулѹчи. тиверци седахоу по боу. и п ôнепроу», между тѣмъ какъ въ Лавр.: «а Оулучи Тиверцы сѣдяху бо по Днѣстру, присѣдяху къ Дунаеви, бѣ множество ихъ, сѣдяху бо по Днѣстру»; подъ 6370 (862) годомъ въ Радзив. (л. 8 об.) и Ипат. «и придоша къ словенѹ первое. и сроубиша горѹ ладогоу. и сѣде въ ладозѣ стареи рюрикъ», въ Лавр. вмѣсто всего этого: «и придоша старѣшии рюрикъ»; ниже въ Радзив. (л. 9) и Ипат.: «и прига всю власть рюрикъ ѿдинъ. и пришѣ ко илмерю. и сроуби горѹкъ на волховѹ. и прозва новъгорѹ. и сѣде ту кїжа. раздаа волости. моужемъ свой. и города роубити», въ Лавр. вмѣсто всего этого: «и прия власть рюрикъ, и раздая мужемъ своимъ грады»; подъ 6374 (866) въ Радзив. (10) и Ипат.: «ѡ (оть) таковыа бѣды избѣгнути»; подъ 6442 (934) въ Радзив. (л. 21) и Ипат. извѣстіе о нападеніи Угровъ на Царьградъ, опущенное въ Лавр.; подъ 6463 (955) въ Радзив. (л. 31 об.) и Ипат.: «и бѣ тогда цръ костантинъ сѣ лешновъ»,

въ Лавр. «бѣ тогда царь имѧемъ цѣмьскии»; подъ 6493 (985) въ Радзив. (л. 48) и Ипат.: «шлиже камень начпеть плавати. а хмель граэнѣти», въ Лавр... «а хмель почнеть то-пути»; подъ 6494 (986) въ Радзив. (л. 48 об.) и Ипат., послѣ «придоша» въ фразѣ «потомъ же придоша пѣмьци», встав-лено «ш рима;» ниже въ рѣчи философа въ Радзив. (л. 51) и Ипат. «и всакого скарѣа», въ Лавр. «и всякоя нечистоты»; да-лѣе въ Радзив. (л. 56) и Ипат. «въ вифлешме июдѣистемъ», въ Лавр. «въ вифлевомъ жидовьстѣмъ»; подъ 6504 (996), въ Радзив. (л. 70 об.) и Ипат. «и мѣ в бочкѣ», въ Лавр. «медъ въ бчелкахъ»; подъ 6523 (1015) въ Радзив. (л. 73 об.) и Ипат. «в коврѣ шпрѣтавши», въ Лавр. «обергѣвшe в коверь»; ниже, въ похвалѣ Борису и Глѣбу, въ Радзив. (л. 78) и Ипат.: «раѹитасѧ лоуча свѣтозарнаѧ . явистасѧ», въ Лавр. «радуитася, лукаваго змия поправша, свѣтозарна явистася»; еще ниже въ Радзив. (л. 78 об.) и Ипат. «раѹисѧ светозарноє слѣпце цркви стажавши . въсходъ всегда просвещаетъ. въ страдании ваю. въ славѣ мѹченикомъ», въ Лавр. опущено; подъ 6526 (1018) въ Радзив. (л. 81 об.) «а ш бояръ по . и . гравѣ», въ Лавр. «а отъ бояръ по 18 гравенъ»; подъ 6527 (1019) въ Радзив. (л. 83) и Ипат. «сеи же стополкъ. новый ламѣ», въ Лавр. «се же святополкъ, новый авимелехъ»; подъ 6551 (1043) въ Радзив. (89) и Ипат., послѣ словъ «и вдасть Казимиръ за вѣно людий 8 сотъ» (Лавр.), приб.: «еже бо полонилъ боле-славъ. победї ѿрослава»; подъ 6569 (1061) въ Радзив. (94 об.) и Ипат. половецкій князь названъ «сокаль», въ Лавр. «Искать»; подъ 6574 (1066) въ Радзив. (л. 96 об.) и Ипат. «и дѣти взаша на щить», въ Лавр. (1067) «и дѣти вдаша на щиты»; подъ 6575 (1067) въ Радзив. (л. 98) и Ипат. (гдѣ 1068 г.), послѣ слова «желѣзная» въ фразѣ «и шия желѣзная твоя» (Лавр. подъ 1068),

прибавлено «выла»; подъ 6576 (1068) въ Радзив. (л. 98 об.) и Ипат. «шво ли сланою плѣ ^взнобляя», въ Лавр. «ово ли мразомъ плоды узнабляя»; подъ 6580 (1072) въ Радзив. (106) и Ипат. вставлено имя епископа Михаила Гургевского, опущенное въ Лавр.; подъ 6586 (1078) въ Радзив. (л. 118) и Ипат.: «давъ намъ кѣть свои на помошь . и на прогнанис бесомъ», въ Лавр. «...на прогнанье ненависти бѣсовъское»; подъ 6598 (1090) въ Радзив. (л. 121) и Ипат. опущены слова «и градъ бѣ заложилъ каменъ, отъ церкве святаго мученика Феодора» (Лавр.), а вмѣсто нихъ читаемъ «и оукраси горѣ переславъский . здании црквными . и прочими знаменіи» (Ип. зданы); подъ 6599 (1091) въ Радзив. (л. 121 об.) и Ипат., послѣ словъ «и въ вторникъ, вечеръ» (Лавр.), прибавлено «в соуморѣ»; ниже (Радзив. л. 122) въ обѣихъ вставлено имя Марина Гургевского, опущенное въ Лавр.; подъ 6600 (1092) въ Радзив. (л. 124 об.) «яко гѣху продающе кѣты . яко продахомъ кѣть... з. тысацъ», въ Ипат. «яко же глаголаху продающимъ хрестъ», въ Хлѣбн. и Погод. «якоже глаголаху продающе кресты яко продахомъ крестъ...», между тѣмъ какъ въ Лавр. правильно «якоже глаголаху продающе корсты, яко продахомъ корсты...»; подъ 6604 (1096) въ Радзив. (л. 133 об.) и Ипат. «и зажгоша по песку школо гра», въ Лавр. «зажгоша болонье около града»; ниже въ Радзив. (л. 134 об.) и Ипат.: «аше либо суть ѿ пустынѣ», вмѣсто правильного «ицили бо суть отъ пустынї» (Лавр.); ниже въ Радзив. (л. 134 об.) и Ипат. «и оубиша изѧслава сна всеволожа», вм. правильного «и убиша Изѧслава, сына Володимера, внука Всеволожа» (Лавр.).

Какъ же объяснить эту близость Ипатьевской къ Радзивилловской лѣтописи какъ въ части, соответствующей Повѣсти временныхъ лѣтъ, такъ и въ тѣхъ частяхъ, где содержатся суз达尔-

скія ізвѣстія? Думаю, что она должна быть поставлена въ связь съ тѣмъ обстоятельствомъ, что сузальская лѣтопись была однимъ изъ главныхъ источниковъ Ипатьевской: въ этой сузальской лѣтописи Повѣсть временныхъ лѣтъ читалась въ редакціи, болѣе сходной съ Радзивиловскою, чѣмъ съ Лаврентьевскою лѣтописью. Но, конечно, этотъ источникъ Ипатьевской нельзя отожествить ни съ Радзивиловскою, ни съ Переяславскою лѣтописью (Повѣсть вр. лѣтъ въ редакціи этой послѣдней лѣтописи не дошла до нась): сузальскія ізвѣстія, попадающіяся въ Ипатьевской, начиная съ пятидесятыхъ годовъ XII столѣтія, показываютъ, что сузальская лѣтопись, которой руководствовался составитель Ипатьевской, соединяла въ себѣ особенности Радзивиловской и Лаврентьевской лѣтописей, отличаясь при этомъ еще и другими особенностями. Въ этомъ легко убѣдиться изъ нижеслѣдующихъ данныхъ.

А) *Редакція сузальскихъ ізвѣстій Ипатьевской лѣтописи совпадаетъ съ Лаврентьевскою.* Подъ 6666 (1158) въ Ипатьевской, равно какъ въ Лаврентьевской (1157), не указано числа, когда ростовцы и сужальцы посадили у себя Андрея Юрьевича, въ Радзив. (1157 г., л. 202) указано «їю д», въ Переясл. «мїа іюна въ д»; ниже, подъ тѣмъ же годомъ, въ Ипатьевской и Лаврентьевской не названъ городъ, гдѣ Андрей окончилъ каменную церковь св. Спаса, начатую его отцомъ, въ Радзив. (л. 202) и Переясл. «въ переяславли новѣ»; подъ 6667 (1159) въ Ипатьевской, равно какъ въ Лаврентьевской, сказано, что Борисъ Юрьевичъ похороненъ на Нерли, «идеже бѣ становище святою мученику Бориса и Глѣба», въ Радзив. (л. 202 об.) и Переясл. «идѣже баше становище . стго бориса»; подъ 6680 (1172) въ Ипатьевской, равно какъ въ Лаврентьевской (подъ 1169), читаемъ ошибочно: «а къ другимъ

половцемъ к руськымъ посламъ», между тѣмъ въ Радзив. (л. 207) и Переясл. правильно «а дрѹгій половцѣ корсѹньскїй посла»; подъ 6681 (1173) въ Ипатьевской, равно какъ въ Лаврентьевской (подъ 1172), читаемъ: «слышавше же бо наши се, прославиша Бога», между тѣмъ въ Радзивиловской (л. 211 об.) и Переясл. «слышавше же рѣша се чю стына бца»; подъ 6683 (1175) въ Ипатьевской, какъ и въ Лаврентьевской, въ числѣ убийцъ Андрея Боголюбскаго не названъ Ефремъ Моизичъ, упомянутый въ Радзив. (л. 214 об.) и Переясл.; ниже въ Ипат. и въ Лавр., послѣ «всяка душа властемъ (властелемъ) повинується», читаются слова « власти бо отъ Бога учинены суть»; въ Радзивиловской (л. 215 об.) и Переяславской эти слова опущены; подъ 6700 (1192) въ Ипатьевской, какъ и въ Лаврентьевской (1194 г.), сообщается объ обновлениі церквей во Владимирѣ и Суздалѣ; въ Радзив. (ср. лл. 243 об. и 241) и Переясл. этихъ извѣстій нѣть; и нѣк. др.

Б) *Редакція суздальскихъ извѣстій Ипатьевской лѣтописи совпадаетъ съ Радзивиловскою.* Напр. подъ 6683 (1175) въ Ипат. и Радзив. (л. 218) «но не хотаще покоритї ростовцѣ . и сѹжалцѣ и мѹромцѣ», въ Лавр. «но не хотяше покоритися ростовцемъ»; подъ 6684 (1176) въ Ипат., какъ и въ Радзив., къ имени Михаила Юрьевича приписывается имя Всеволода, его брата, ср. «Михальку же доспѣвающю с братомъ Всеволодомъ», «поможе Богъ Михальку и брату его Всеволоду», «потом же Михалко и Всеволодъ поѣхаста въ Владимиръ»; между тѣмъ, въ Лаврентьевской подобной вставки имени Всеволода нѣть («Михалку доспѣвающю», «поможе Богъ Михалку», «Михалко же... поѣха въ Владимиръ»); подъ 6685 (1177) въ Ипат., какъ и въ Радзив. (л. 225 об.), «бы матѣ в грѣ», ниже «нѣ держиши вороги свои», въ Лавр. «бысть

мятежъ великий в градѣ», ниже «а ты держиши ворогы свої»; подъ 6691 (1183) въ Ипатьевской, какъ и въ Радзив. (1185 г., л. 230), большой пожаръ во Владимирѣ относится къ 13 апрѣлю, между тѣмъ въ Лавр. къ 18 апрѣлю; и вѣк. др.

В) *Редакція нѣкоторыхъ сузdalскихъ извѣстій Ипатьевской лѣтописи не совпадаетъ ни съ Радзивиловскою, ни съ Лаврентьевскою лѣтописями.* Напр., подъ 6681 (1173) въ Ипатьевской содержатся такія подробности въ разсказѣ о походѣ Мстислава Андреевича, сына Боголюбскаго, на Новгородъ, какихъ нѣть ни въ Радзив. (1170 г., л. 209 об.), ни въ Лавр.: ср. указаніе на то, что со Мстиславомъ былъ Андреевъ воевода Борисъ Жирославичъ, а также сообщеніе о морѣ людскомъ и конскомъ въ войскахъ сузdalскихъ; подъ 6667 (1159), при указаніи мѣста погребенія Бориса Юрьевича, къ словамъ «на Нерли» прибавлено въ Ипатьевской «на Кидекши», чего нѣть ни въ Радзив. (л. 202 об.), ни въ Лавр.; подъ 6682 (1174) къ извѣстію о погребеніи Мстислава Андреевича въ Ипатьевской прибавлено «и плакашася по нѣмъ отецъ его и вся Суждальская земля»: этихъ словъ нѣть ни въ Радзив. (1172 г., л. 212), ни въ Лавр.; ниже подъ тѣмъ же годомъ въ Ипатьевской къ извѣстію о погребеніи Святослава Юрьевича въ церкви святой Богородицы въ Суздалѣ прибавлено: «въ епискупи»; ни въ Радзив. (213), ни въ Лавр. этой прибавки нѣть; подъ 6888 (1180) г. въ Ипатьевской читаемъ: «того же лѣта, до Дмитрова дни, родися у великого князя Всеволода четвертая дчи, и нарѣкоша имя во святѣмъ крещении Полагья, а княже Сбыслава; и крести ю тетка Олга»; подъ 6695 (1187) къ извѣстію о кончинѣ Бориса Всеволодича (Лавр. подъ 1188, Радзив. л. 240 об.) въ Ипатьевской прибавлено: «и положень бысть въ церкви святої Богородицѣ сборноѣ, подлѣ Изя-

слава Глѣбовича»; ниже, съ большими подробностями, чѣмъ въ Лавр. (1189 г.) и Сузд.-Акад. (въ Радзив. здѣсь недостаетъ листа), разсказывается въ Ипатьевской о рожденіи у в. кн. Всеволода сына Георгія 26 ноября, причемъ имя ему дано будто бы епископомъ Лукой (который умеръ 10 ноября этого года); извѣстіе заканчивается словами: «и бысть радость великому князю и его княгинѣ и бояромъ и всѣмъ людемъ»; подъ 6700 (1192) въ Ипатьевской читаемъ болѣе обстоятельное извѣстіе о рожденіи у Всеволода сына Владимира, чѣмъ въ Лавр. (1194) и Радзив. (л. 241); подъ 6705 (1197) къ извѣстію о рожденіи Иоанна Всеволодича (Лавр. подъ 1198, въ Радзив. опущено) въ Ипатьевской прибавлено: «и бысть радость велика въ градѣ Володимири о роженіи его»; и др.

Мы можемъ подвести теперь итогъ предыдущему изслѣдованию объ отношеніи Радзивиловской къ Ипатьевской: близость обѣихъ этихъ лѣтописей зависитъ отъ того, что однимъ изъ источниковъ Ипатьевской была суздальская лѣтопись. Эта лѣтопись соединяла въ себѣ особенности двухъ извѣстныхъ намъ суздальскихъ же лѣтописей, а именно тѣхъ, которые лежатъ въ основаніи Радзивиловской и Лаврентьевской. Такимъ образомъ мы подходимъ къ изслѣдованию состава того памятника, который былъ связующимъ звеномъ между Радзивиловской и Лаврентьевской, съ одной стороны, Ипатьевской, съ другой: это изслѣдованіе мы продолжимъ ниже, въ слѣдующихъ главахъ.

4. Радзивиловская лѣтопись оказывается также въ ближайшей связи съ лѣтописями такъ называемыми Тверскою (см. XV т. Поли. Собр. Русск. Лѣт.) и Львовскою (Лѣтописецъ Русскій, изд. Н. Львовымя, Спб. 1792). Сравнительное изу-

ченіе обѣихъ этихъ лѣтописей не оставляетъ сомнѣнія въ томъ, что обѣ онѣ пользовались однимъ общимъ источникомъ при изложеніи какъ южнорусскихъ, такъ и сузальскихъ со-бытій. Доказательства представлены въ III главѣ изслѣдова-нія «Общерусскіе лѣтописные своды XIV и XV вѣковъ» («Журн. Мин. Нар. Пр.» 1900 г., № 11). Это изслѣдованіе привело къ предположенію, что общимъ источни-камъ Тверской и Львовской былъ тотъ общерусскій лѣтопис-ный сводъ, который въ 1423 году составленъ во Владимирѣ по распоряженію митрополита Фотія. Въ виду этого, я позволю себѣ говорить въ настоящемъ отдѣлѣ о ближайшей связи Ра-дзиловской лѣтописи съ означеннымъ сводомъ 1423 года, но-сившимъ название Владимирскаго полихrona. Связь эта, по свидѣтельству Тверской и Львовской, обнаруживается уже въ Повѣсти вр. лѣть и продолжается на всемъ протяженіи Ра-дзиловскаго списка, т.-е. до 1206 года. Такъ, напр., въ на-чалѣ Повѣсти читаемъ въ полихронѣ (Лѣв. I, 10; Тверск. XV, 22), что Угры наслѣдиша землю Словенскую, «согнаша Волохи»; ср. «прогнавши волохи» въ Радзив. (л. 5), въ Лавр. этихъ словъ нѣть; подъ 6496 (988) въ полихронѣ сообща-лось, что Владимир крестился въ Корсунской церкви св. Бо-городицы (Лѣв. I, 117), ср. то же въ Радзив. (л. 62 об.), между тѣмъ какъ въ Лавр. церковь св. Василія; подъ 6684 (1176) въ полихронѣ говорилось, что послы Глѣба рязанскаго встрѣтили Михаила и Всеvoloda Юрьевичей на Москвѣ (Тверск. XV, 259); то же въ Радзив. (л. 221), между тѣмъ въ Лав-рентьевской «и бывшю ему на Мерьской»; подъ 6683 (1175) въ полихронѣ читалось «повабленъ Ростиславичи» (Тверск. XV, 250), какъ и въ Радзив. (л. 213), между тѣмъ въ Лавр. «пограбленъ Ростиславичи»; подъ 6684 (1176) въ полихронѣ

были тѣ же вставки имени Всеволода при имени его брата Михаила, какъ въ Радзив. (ср. выше), напр., «послаша къ Чернигову по Михалка и Всеволода», «Михалко же съ Всеволодомъ изнарядивше полкъ», «поможе Богъ Михалку и Всеволоду», «изыдоша граждане съ кресты противу Михалку и Всеволоду», «сего же Михалка и Всеволода избра Богъ» и т. д. (ср. Льв. и Тверск.); въ Лавр., какъ указано уже выше, вставокъ имени Всеволода нѣтъ; подъ 6696 (1188) гроза, убившая во Владимирѣ двухъ человѣкъ, отнесена была въ полихронѣ на 7-е февраля (Льв. и Тверск.); то же въ Радзив. (л. 240 об.), между тѣмъ въ Лавр. она значится подъ 17-мъ февраля; подъ 6693 (1185) пожаръ владимирскій отнесенъ въ полихронѣ къ 13-му апрѣля (Льв. и Тверск.); то же въ Радзив. (л. 230), между тѣмъ въ Лавр.—къ 18-му апрѣля; подъ 6704 (1196) въ полихронѣ сообщалось (ср. Льв. и Тверск.), что новгородцы, выгнавъ отъ себя Ярослава, свояка Всеволодова, посадили у себя Ярослава-жъ (вм. Ярославича) черниговскаго; то же въ Радзив. (подъ 1197, л. 242 об.), между тѣмъ какъ въ Лавр. это извѣстіе опущено; подъ 6714 (1206) въ полихронѣ (ср. Льв. и Тверск.) подробно разсказывалось о постриженіи великой княгини Марії; то же читаемъ въ Радзив. (л. 244 — 244 об.), между тѣмъ какъ въ Лавр. извѣстіе о постриженіи Маріи опущено; и нѣк. др. Особенно ясно выражена близость Радзивиловской лѣтописи къ полихрону (Льв. и Тверск.) въ изложеніи событий 6711—6713 (1203 — 1205) гг. Какъ мы видѣли, часть событий 6711 года, весь 6712 и часть событий 6713 г. попали въ Радзивиловской лѣтописи за извѣстіе 6714 года о смерти и погребеніи в. кн. Маріи; вслѣдствіе этого, за первую частью рассказа о событияхъ 6711 (1203) года слѣдуютъ послѣднія

извѣстія 6713 (1205) г. и притомъ безъ обозначенія, что они къ этому году относятся; на л. 244, за сообщеніемъ о примиреніи, состоявшемся между Рюрикомъ и Романомъ (1203), слѣдуютъ извѣстія 1205 г. о кончинѣ Владимира Юрьевича Муромскаго и княжны Елены Всеволодовны, а также о примиреніи Ольговичей со Всеволодомъ и Романомъ. Въ полихронѣ, какъ это легко видѣть изъ Львовской и Тверской, замѣчалась подобная же путаница въ событіяхъ 1203 — 1205 годовъ; такъ, въ Львовской (I, 355), вслѣдъ за сообщеніемъ о примиреніи Рюрика съ Романомъ и объ уступкѣ Всеволодомъ Кіева Рюрику (1203 г.), читаемъ извѣстія 1205 г. о кончинѣ Владимира Юрьевича 18 декабря (это число извѣстно и изъ Переяславской) и княжны Елены Всеволодовны; въ Тверской оба послѣднія извѣстія 1205 года также изложены подъ 1203-мъ. Причина, почему въ Радзивиловской перепутаны событія 1203 — 1205 гг., ясна: въ протографѣ ея списка произошла путаница листовъ, вслѣдствіе чего событія 1203—1205 гг., вместо того, чтобы стоять между 6711 и 6714 годами, попали за послѣднее извѣстіе этого 6714 года. Ясно также, что этой же причиной, такою же путаницей листовъ лѣтописнаго источника, можетъ быть объяснена путаница событій 1203—1205 гг. въ полихронѣ. Отсюда мы подходимъ къ выводу, что однимъ изъ источниковъ полихrona былъ протографъ Радзивиловскаго списка. Но этотъ выводъ, при дальнѣйшей его проверкѣ оказывается неточнымъ, хотя и вѣрнымъ по существу. Во-первыхъ, легко обнаружить связь между полихрономъ и Переяславскою лѣтописью, т.-е. главнымъ источникомъ Радзивиловской лѣтописи, связь, ведущую насъ къ заключенію, что полихронъ пользовался не протографомъ Радзивиловскаго списка, а основнымъ источникомъ

Радзивиловской лѣтописи — лѣтописью Переяславскою. Такъ въ полихронѣ подъ 1177 годомъ, послѣ описанія битвы на Юрьевскомъ полѣ, читалось: «Владимирцы же и Переяславцы поведоша колодники» (ср. Лѣв. I, 316 и Тверск. XV, 261); ср. въ Переясл. лѣтописи «а Володимирици, и Переяславци, и дружина поведоша колодники», между тѣмъ какъ въ Радзив. (л. 223) и Лавр. имя Переяславцевъ опущено: «а володимирици . и дрѣжина поведоша колодники»; подъ 1196 годомъ въ полихронѣ сообщалось о женитьбѣ Константина Всеволодича 15 октября на Мстиславнѣ Романовича (Лѣв. I, 343): то же въ Переясл., а въ Лавр. и Радзив. это извѣстіе опущено; подъ 1206 въ полихронѣ день смерти в. кн. Маріи опредѣленъ ближе словами на «память святою мученику Хрисаноа и Даріи» (Тверск. XV, 302): то же въ Переясл., между тѣмъ въ Радзивиловской такого опредѣленія нѣть; смерть Владимира Юрьевича Муромскаго въ полихронѣ (Тверск. XV, 293 и Лѣв. I, 355) опредѣлена 18-мъ декабря: то же въ Переясл., а въ Радзивиловской это число опущено; подъ 1198 въ полихронѣ (Лѣв. I, 349, Тверск. XV, 287) сообщалось о рождениіи у Всеволода сына Иоанна: то же въ Переясл. и Лавр., между тѣмъ въ Радзивиловской этого извѣстія нѣть; подъ 1201 въ полихронѣ (Лѣв. I, 351, Тверск. XV, 290) сообщалось о смерти жены князя Ярослава Владимировича, не вѣстки Всеволода Юрьевича: то же въ Переясл. и Лавр., между тѣмъ въ Радзив. этого извѣстія нѣть, и др. Во-вторыхъ, сдѣланный нами выводъ о томъ, что полихронъ пользовался, какъ источникомъ, протографомъ Радзивиловскаго списка, если даже, въ виду указанныхъ выше соображеній, измѣнить его въ томъ смыслѣ, что источникомъ полихrona быль тотъ самый экземпляръ Переяславской лѣтописи, который положенъ въ основу

ваніе Радзивиловской,—этотъ выводъ необходимо согласовать съ тѣмъ обстоятельствомъ, что и въ Лаврентьевской лѣтописи, памятникъ старшемъ, чѣмъ полихронъ, замѣтна путаница. событий 1203—1205 гг., а именно здѣсь такъ же, какъ въ полихронѣ и въ Радзивиловской, подъ 1203 годомъ читается извѣстіе 1205-го года о кончинѣ княжны Елены Всеволодовны. Путаницу событий 1203—1205 годовъ въ Радзивиловской и полихронѣ можно объяснить тѣмъ, что она замѣчалась (въ связи съ путаницею послѣднихъ листовъ рукописи) въ Переяславской лѣтописи, общемъ источникѣ полихrona и Радзивиловской. Но какъ же объяснить эту путаницу въ Лаврентьевской? Въ-третьихъ, оказывается, что и въ Новгородской 1-й лѣтописи, Синодальный списокъ которой восходитъ къ первой половинѣ XIV столѣтія, подъ 1203 годомъ сообщается извѣстіе 1205-го (ср. его въ Переясл. и Радзив.): «въ то же лѣто побѣдиша Ольговиця Литву, избиша ихъ 7 сотью и 1.000». Все это заставляетъ насъ предполагать, что путаница событий 1203—1205 гг. возникла не при составленіи полихrona 1423 года, а перенесена въ него изъ того памятника, который отразился и въ Лаврентьевской, и въ Новгородской 1-й. Слѣдовательно, Переяславская лѣтопись, въ томъ самомъ экземплярѣ, который лежитъ въ основаніи Радзивиловской, была источникомъ не для полихrona, а для старшаго по времени памятника, отразившагося какъ въ полихронѣ, такъ и въ Лаврентьевской и Новгородской 1-й лѣтописяхъ.

Предыдущее изслѣдованіе сдѣлало вѣроятными слѣдующія положенія: 1) Въ основаніе Радзивиловской лѣтописи положена Переяславская въ такомъ экземплярѣ ея, гдѣ, вслѣдствіе неисправности въ послѣднихъ листахъ рукописи, были не-

*

репутаны события 1203—1205 гг. и где, быть может, былъ утраченъ конецъ рукописи (вследствіе той же ея неисправности), конецъ, содержащій разсказъ о событияхъ 1206—1214 гг. 2) Дополнительнымъ источникомъ Радзивиловской лѣтописи, источникомъ, по которому отчасти сокращенъ, отчасти же исправленъ основной ея источникъ, была Лаврентьевская лѣтопись. 3) Переяславская лѣтопись въ части послѣ 1138 года сохранилась въ Архивскомъ хронографѣ, въ части же до этого года она восстанавливается при сравнительномъ изученіи Радзивиловской лѣтописи съ Ипатьевскою, а отчасти и съ полихрономъ (Львовской и Тверской лѣтописями). 4) Въ основаніе Ипатьевской лѣтописи положенъ сводъ, соединявшій особенности нѣсколькихъ суздальскихъ лѣтописей, между прочимъ, и Переяславской. 5) Въ основаніе полихrona, а также Лаврентьевской и Новгородской 1-й лѣтописей положенъ сводъ, соединявшій особенности нѣсколькихъ суздальскихъ лѣтописей и, между прочимъ, той самой редакціи Переяславской лѣтописи, которая легла въ основаніе Радзивиловской.

Наша дальнѣйшая задача не можетъ ограничиться привѣркой двухъ первыхъ выводовъ: чтобы получить возможность дать оценку литературнаго и исторического значенія Радзивиловской лѣтописи, мы должны глубже вникнуть въ составъ основныхъ ея источниковъ, Переяславской и Лаврентьевской лѣтописей. Но анализъ ихъ приведетъ насъ къ восстановлению исторіи суздальского лѣтописанія, замкнувшейся появлениемъ первого общерусского лѣтописного свода во Владимирѣ.

ГЛАВА IV.

Три источника Лаврентьевской лѣтописи.

Предыдущее изслѣдованіе доказало, во-первыхъ, близость Лаврентьевской къ Радзивиловской на протяженіи отъ начала ея до 1206 года; во-вторыхъ, зависимость Лаврентьевской отъ того лѣтописнаго свода, который легъ въ основаніе и полихрони, и Новгородской 1-й. Но этотъ лѣтописный сводъ въ свою очередь основывался на Переяславской—источникѣ Радзивиловской лѣтописи и перенесъ изъ нея, напр., такую характерную особенность, какъ путаницу событій 1203—1205 гг. Слѣдовательно, всѣ тѣ мѣста, которыя въ Лавр. тожественны съ Радзив., могли бы быть смѣло возведены къ означеному лѣтописному своду, если бы предыдущія соображенія не убѣдили насъ въ томъ, что этотъ сводъ соединялъ въ себѣ особенности нѣсколькихъ суздальскихъ лѣтописей: въ числѣ такихъ лѣтописей могъ быть и другой источникъ Лаврентьевской и изъ него могли попасть въ занимающей насъ лѣтописный сводъ тѣ самыя особенности, которыя отличаютъ Лаврентьевскую отъ Радзивиловской. Мы видѣли, что одинъ изъ источниковъ Ипатьевской лѣтописи соединялъ особенности, попавшія въ Лаврентьевскую, съ особенностями Радзивиловской лѣтописи.

Остановимся на этомъ источникѣ Ипатьевской лѣтописи. Въ концѣ предыдущей главы мы замѣтили, что изученіе Лаврентьевской, Новгородской 1-й и полихрони ведеть къ возстановленію свода, соединившаго въ себѣ особенности нѣсколькихъ суздальскихъ лѣтописей и, между прочимъ, Переяславской. Но, какъ замѣчено тамъ же, изученіе Ипатьевской ведеть насъ къ возстановленію подобнаго же суздальскаго

свода, соединявшаго особенности Переяславской летописи съ особенностями другихъ сузальскихъ летописей. Не естественно ли соединить оба вывода, сказавъ, что сравнительное изученіе упомянутыхъ выше летописей приводить къ возстановленію того летописнаго свода, который отразился на Ипатьевской, Лаврентьевской, Новгородской 1-й и на полихронѣ? Правильность такого вывода подтверждается тѣмъ, что, во-первыхъ, и Ипатьевская, и прочіе памятники свидѣтельствуютъ о существованіи такого летописнаго свода, гдѣ перевѣсь получили особенности Переяславской летописи (ср. близость Новѣсти вр. лѣтъ въ Ипатьевской къ Радзивиловской, открытия Переяславской летописи, и путаницу событий 1203—1205 гг. въ Лаврентьевской, полихронѣ и той же Радзивиловской); во-вторыхъ, правильность сдѣланнаго обобщенія укрѣпляется и тѣмъ, что Ипатьевская обыкновенно совпадаетъ съ полихрономъ въ тѣхъ случаяхъ, гдѣ редакція ея сузальскихъ извѣстій отступаетъ оть Лаврентьевской — и это замѣчается не только тамъ, гдѣ она представляетъ чтенія, сходныя съ Переяславскою (= Радзивиловскою) летописью, но и тамъ, гдѣ ея чтенія отличаются оть этой летописи: ср. подъ 1159 въ Ипатьевской и въ полихронѣ (Львовская, I, 270) прибавку «въ Кидекши» послѣ словъ «на Нерли» (рѣчка, при которой погребенъ Борисъ Юрьевичъ), прибавку, которой не ни въ Переяславской, ни въ Радзивиловской, ни въ Лаврентьевской летописяхъ; подъ 1175 въ Ипатьевской и въ полихронѣ (Тверская, XV, 251) въ разсказѣ объ убіеніи Болотобоязного упоминается о паробѣ, кощѣ Андреевомъ (Прокопьевѣ), котораго князь окликнулъ, услышавъ шумъ; о немъ умалчиваютъ Переясл., Радзив. и Лавр.; подъ 1171 въ Ипатьевской и въ полихронѣ (1169 г., Львовская, I, 291),

послѣ разсказа о взятіи и разграбленіи Кіева союзными войсками, посланными Андреемъ Боголюбскимъ, читается «си же вся сдѣяша ся (се же все бысть) грѣхъ ради нашихъ», между тѣмъ какъ въ Лавр.: «се же здѣся за грѣхы ихъ», а въ Переясл. и Радзив.: «се же сдѣлася за грѣхы» (Радзив. подъ 1168, л. 206), и нѣк. др.

Въ виду этого я принимаю существованіе общаго источника для Ипатьевской и полихроноп; тотъ же источникъ, какъ указано выше въ концѣ III главы, отразился и въ Лаврентьевской. Можемъ ли мы опредѣлить болѣе точно его составъ и происхожденіе? Думаю, что можемъ, основываясь при этомъ преимущественно на Лаврентьевской лѣтописи, которая по цѣломъ ряду соображеній стоитъ къ этому своду ближе, чѣмъ сложная по составу своему Ипатьевская и поздній по происхожденію своему полихронъ 1423 года.

Лаврентьевская лѣтопись указываетъ, во - первыхъ, на объемъ интересующаго часть свода; онъ былъ доведенъ до начала XIV в., ср. 1305 годъ, которымъ оканчивается Лаврентьевская. Во-вторыхъ, анализъ извѣстій, записанныхъ въ Лавр., хотя бы въ части послѣ 1250 года, показываетъ, что составитель лежащаго въ основаніи Лавр. лѣтописи свода задался цѣлью собрать въ одно цѣлое лѣтописныя записи Владимира, Новгорода, Твери, Рязани, Чернигова, Смоленска и другихъ русскихъ городовъ, т.-е. дать общерусскій по характеру своему лѣтописный сводъ¹⁾). Слѣдовательно, его трудъ былъ однороденъ съ тѣмъ, который въ 1423 году возникъ во Владимирѣ по распоряженію митрополита Фотія: это была первая по-

¹⁾ Анализъ Лавр. лѣтописи съ этой стороны см. у Тихомирова въ Журн. Мин. Нар. Просв. ч. CCXXXV, отд. 2.

пыта составить общерусский лѣтописный сводъ; попытка эта принадлежала, конечно, какъ и въ 1423 году, митрополиту а именно всего вѣроятнѣе митрополиту Петру, доведшему общерусскую лѣтопись до 1305 года, т.-е. до года кончины своего предшественника митр. Максима. Нашъ выводъ подтверждается слѣдующими соображеніями: мы видѣли, во-первыхъ, что изслѣдуемый сводъ легъ въ основаніе полихрони т.-е. общерусского свода 1423 года; составителю полихрони естественнѣе всего было основаться на однородномъ съ нимъ сводѣ; отсюда заключаемъ, что сводъ начала XIV в. былъ такимъ же полихрономъ, такою же общерусскою компиляціей Во-вторыхъ, этотъ сводъ начала XIV в. былъ положенъ въ основаніе (какъ это видно изъ Повѣсти вр. лѣтъ) того южно русского лѣтописнаго сборника, доведеннаго до 1290 года¹⁾ который извѣстенъ въ спискахъ Ипатьевскомъ, Хлѣбниковскомъ Погодинскомъ и др. и который для краткости мы называемъ Ипатьевскою лѣтописью: уже это обстоятельство свидѣтельствуетъ объ общерусскомъ характерѣ и объ общерусскомъ значеніи означенаго свода, такъ какъ врядъ ли житель юго западной Руси отнесся бы съ такимъ вниманіемъ къ какому нибудь списку той или другой сузdalской лѣтописи. Въ третьихъ, сравненіе Новгородской 1-й лѣтописи съ Лаврентьевскою доказываетъ, что въ изслѣдуемомъ сводѣ начала XIV в. содержался рядъ общерусскихъ по характеру своему извѣсті и въ разсказѣ о первой половинѣ XIII ст.: такъ, изъ него заимствовано въ Новгородскую 1-ю сказаніе о Калкской битвѣ въ редакції, тожественной съ Лаврентьевскою лѣтописью (тожеств

¹⁾ По указанію Грушевскаго (Хронольгія подій Галицько-волинської лѣтописи) послѣднее извѣстіе Ипат. лѣтописи относится къ 1290 году.

до словъ «идеже зоветься валь Половъчскы»); изъ него же попалъ въ Синодальный списокъ разсказъ объ убіеніи Глѣбомъ рязанскимъ своихъ братьевъ (1218 г., ср. тотъ же разсказъ въ Лавр. подъ 1217); ср. еще слѣдующія суздальскія извѣстія, общія Новгородской 1-й съ Лаврентьевскою лѣтописью: подъ 1205 о кончинѣ в. кн. Маріи, жены Всеволода, подъ 1209 и 1210 о походѣ Всеволода на Рязань, подъ 1231 о походѣ Ярослава Всеволодича на черниговскую волость, подъ 1236 о взятіи татарами Болгарской земли. Пользованіе владимирскимъ сводомъ начала XIV в. со стороны составителя Новгородской 1-й лѣтописи также указываетъ на общерусское значеніе этого свода.

И такъ, однимъ изъ источниковъ Лаврентьевской былъ общерусскій лѣтописный сводъ начала XIV вѣка. Къ нему должны быть возведены всѣ тѣ мѣста, где Лаврентьевская, отличаясь отъ Переяславской и Радзивиловской, совпадаетъ съ Ипатьевской (перечень такихъ мѣсть см. выше въ отд. 3-мъ III главы); къ нему могутъ быть возведены и тѣ мѣста, где Лаврентьевская, отличаясь отъ Переяславской и Радзивиловской, совпадаетъ съ текстомъ лѣтописей, произшедшихъ отъ полихрона—говорю могутъ быть потому, что большая часть этихъ лѣтописей подверглась новому вліянію самой Лаврентьевской черезъ посредство московской лѣтописи (ср. Троицкую лѣтопись начала XV в., основывавшуюся главнымъ образомъ на Лаврентьевской); къ этому же источнику Лаврентьевской лѣтописи могутъ быть возведены тѣ мѣста ея, где она представляеть чтенія, сходныя съ Переяславской и Радзивиловской, такъ какъ мы видѣли, что сводъ начала XIV в. основывался, между прочимъ, на Переяславской—говорю могутъ быть потому, что сходство съ названными лѣтописями пред-

ставляль и другой источникъ Лаврентьевской, къ изслѣдованію котораго мы и переходимъ.

Можно указать на рядъ мѣсть, гдѣ Лаврентьевская представляеть чтенія, отличныя оть Ипатьевской, полихрони и Переяславской (Радзивиловской) лѣтописи. Такія мѣста были приведены выше въ разныхъ отдѣлахъ III главы. Укажу здѣсь на нѣкоторыя изъ нихъ. Подъ 1176 годомъ въ общерусской компиляціи начала XIV в., какъ о томъ согласно свидѣтельствуютъ и Ипатьевская лѣтопись, и полихронъ (Лѣв., Тверск., отчасти и Новгор. 4-я), при имени князя Михаила Юрьевича было систематически вставлено имя его брата Всеволода: въ Лаврентьевской такихъ вставокъ нѣть, при чмъ, конечно, нельзя и думать о томъ, чтобы имя Всеволода было опущено переписчикомъ; ср. такія мѣста какъ «а любо головы своѣ положимъ за святую Богородицу и за Михалка» (Лавр.), гдѣ въ Переясл. «любо головы своѧ складемъ за ню (вин. дв.) и за ст҃ую Бѣю», а въ Радзив. (л. 220 об.) «а любо главы свою за ст҃ую бѣю. и за тые кѣзи сложи»; или «Михалко же уладися с пимъ и ѿха опять Володимерю» (Лавр.), гдѣ въ Переясл. «Михалко и Ввеvолодъ оуладистасѧ с пимъ», а въ Радзив. (л. 221 об.). «михѣко же и всеволоѣ. оуладистасѧ с нимъ. и възвратистасѧ к володимирю». Подъ 955 въ общерусской компиляціи, по свидѣтельству Ипатьевской (ср. также Радзивиловскую), императоръ, при которомъ крестилась Ольга, былъ названъ Константиномъ сыномъ Леопольдовымъ; въ Лавр. онъ названъ «Цѣмъский», при чмъ Лавр. сходится въ этомъ съ тою древнѣйшею редакціей лѣтописи, которая сохранилась въ Новгородской 1-й по Коммиссіонному и сходнымъ съ нимъ спискамъ. Подъ 988 въ общерусской компиляціи нач. XIV в., по свидѣтельству полихrona

(Львовская лѣт., ср. также Радзивиловскую), церковь, гдѣ крестился Владимир въ Корсунѣ, названа св. Богородицею; въ Лавр. она названа церковью св. Василія, причемъ Лавр. сходится и въ этомъ съ древнѣйшею редакціей лѣтописи, гдѣ находимъ св. Василиска (Коммісс. сп. Новгор. 1-й). Отличія Лавр. отъ общерусской компиляціи особенно замѣтны въ разсказѣ о первой половинѣ XIII ст.: такъ, въ этой компиляціи, по свидѣтельству полихрона (ср. Лѣв., Тверск. и Воскресенскую лѣтописи), подъ 1212 годомъ подробно сообщалось о распѣ Всеволодичей; въ Лавр. о ней сказано лишь въ пѣсколькохъ словахъ и несомнѣнно умышленно умолчано подъ 1211 о размолвкѣ ростовского князя Константина Всеволодича съ его отцомъ. Подъ 1237 — 1238 разсказъ о нашествіи Батыя въ Лавр. значительно отличается отъ разсказа о томъ же событии въ Новгородской 1-й, куда онъ попалъ, конечно, изъ общерусской компиляціи начала XIV в. Подъ 1263 годомъ въ Лавр. сообщается о рожденіи у Глѣба Васильевича Бѣлозерскаго, внука Константина Ростовскаго, сына Демьяна; въ полихронѣ, по свидѣтельству Сузд.-Акад. лѣтописи, сынъ Глѣба былъ названъ Михаиломъ, и др.

Подобныя отличія Лаврентьевской отъ общерусского свода начали XIV в., начинающіяся съ Повѣсти вр. лѣть и оканчивающіяся только въ разсказѣ о событияхъ второй половины XIII в., даютъ основаніе предположить, что почти на всемъ своемъ протяженіи Лаврентьевская руководствовалась еще другимъ, отличнымъ отъ общерусского, сводомъ. Вопросъ о характерѣ и происхожденіи этого другого источника Лаврентьевской лѣтописи разрѣшается тѣмъ обстоятельствомъ, что въ немъ преобладали ростовскія извѣстія или, точнѣе, тѣ извѣстія, которыя имѣли отношеніе къ ростовскому князю Кон-

стантину Всеволодичу, его семейству и потомству. Сравнивая Переяславскую лѣтопись съ Лаврентьевскою, видимъ, что до 1206 года различія между ними незначительны: правда, въ Лавр. послѣ 1193 года имѣется нѣсколько лишнихъ противъ Переяславской лѣтописи извѣстій, но всѣ они, по свидѣтельству Ипатьевской лѣтописи и полихрона, находились въ обще-русской компиляціи начала XIV в. и уже оттуда попали въ Лавр. (ср. послѣ 1194 извѣстіе объ обновленіи церквей во Владимирѣ и Суздалѣ въ Ипат., послѣ 1195 объ обновленіи Всеволодомъ Городца на Острѣ въ Лѣв.). Тѣмъ поразительнѣе различіе, замѣчаемое между Лавр. и Переясл. послѣ 1206 г. и притомъ передъ общимъ въ обѣихъ лѣтописяхъ извѣстіемъ о кончинѣ великой княгини Маріи. Переяславская, а за нею и Радзивиловская, въ двухъ-трехъ строкахъ сообщаютъ объ отправленіи Всеволодомъ сына Константина въ Новгородъ на княженіе 1-го марта. Лаврентьевская заключаетъ это краткое извѣстіе словами: «и бысть радость велика того дни в градѣ Володимерѣ» и затѣмъ въ довольно напыщенному и длинномъ разсказѣ, обильно успашенномъ текстами изъ священнаго писанія и благочестивыми разсужденіями, повѣствуетъ о томъ, какъ отецъ проводилъ любимаго сына съ напутствіями, а братья, мужи и весь народъ съ жалостными и радостными слезами; далѣе сообщается о прибытіи Константина въ Новгородъ 20 марта въ день недѣльный и объ утвержденіи его тамъ «въ своеемъ честнѣмъ княженїи». Съ этого мѣста Лаврентьевская постоянно возвращается къ Константину Всеволодичу и всякий разъ для того, чтобы сказать о немъ что-либо похвальное и лестное. Подъ тѣмъ же годомъ (повтореннымъ въ Лавр. еще разъ) въ пей разсказывается о возвращеніи Константина во Владимиръ 28 февраля (1207 январскаго и сентябрьскаго, но

1206 мартовского года), при чём отец его, вставь, обнялъ его и целовалъ съ любовью и великою радостью, «яко же Иаковъ патриархъ Иосифа Прекраснаго видѣвъ». Подъ 1207 г. Лаврентьевская сообщаетъ объ освященіи Константиномъ церкви св. Михаила на своемъ дворѣ во Владимирѣ: Константина называется блаженнымъ, сравнивается съ Соломономъ и восхваляется устами народа, бывшаго на освященіи церкви и на учрежденномъ затѣмъ пирѣ по случаю этого событія; ниже говорится о томъ, что Всеволодъ отправилъ въ Новгородъ другого сына Святослава, оставилъ у себя Константина и давъ ему Ростовъ и еще пять другихъ городовъ. Подъ 1209 читаемъ о рожденіи у Константина (благочестиваго и христолюбиваго) сына Василія: «и бысть радость велика въ градѣ Ростовѣ». Подъ 1210 — о рожденіи у него другого сына Всеволода - Иоанна 18 июня. Подъ 1211 — о пожарѣ въ Ростовѣ 15-го мая, при чёмъ христолюбиваго благовѣрнаго князя Константина не случилось въ городѣ: онъ былъ у отца во Владимирѣ; но, услышавъ о бѣдѣ, сотворшейся «на градѣ его», онъ поспѣшилъ въ Ростовъ и утѣшилъ гражданъ его. Подъ 1212 сообщается о постригахъ сыновей Константина, Василька и Всеволода: «и бысть радость велика въ градѣ Ростовѣ». Подъ 1213 христолюбивый князь Константина закладываетъ церковь св. Богородицы въ Ростовѣ на мѣстѣ павшей (въ 1204 г.) церкви. Подъ 1214 и 1215 читаемъ о построеніи благочестивымъ, христолюбивымъ Константиномъ каменныхъ церквей въ Ростовѣ и Ярославлѣ. Съ 1216 года Константина именуется уже великимъ княземъ: но лѣтописецъ не распрастраивается насчетъ распри между нимъ и его братьями, приведшей къ Липицкой битвѣ 21 апрѣля 1217 мартовскаго года: окаянный дьяволъ, говорить онъ подъ 1217 годомъ, «възвиже

нъкую которую злу межи князи, сыны Всеволожи, Костянтиномъ, и Юргемъ, и Ярославомъ, и бишася у Юрьева и одолѣ Костянтина; по пакы Богъ и крестъ честный и молитва отца ихъ и дѣдя введе я ввеликую любовь, и съде Костянтина въ Володимери на столѣ, а Юрги Суждали». Подъ 1218 разсказывается о закладкѣ великимъ княземъ Константиномъ каменной церкви на торговицѣ во Владимирѣ, о пріемѣ, сдѣланномъ имъ прибывшему во Владимиръ Полотскому епископу, объ освященіи ростовской церкви св. Бориса и Глѣба, объ отправленіи Константиномъ сыновей на княженіе—Василія въ Ростовъ, а Всеволода въ Ярославль и о поученіи, имъ преподанномъ; слѣдующее извѣстіе о кончинѣ Константина сопровождается весьма обширной похвалой этому князю и сообщеніемъ о постриженіи вдовы его надъ гробомъ мужа. И послѣ смерти Константиновой обнаруживается симпатія къ нему въ записяхъ, внесенныхъ въ Лаврентьевскую лѣтопись: подъ 1221 читаемъ о пожарѣ въ Ярославлѣ: «мало не весь погорѣ, и церквий изгорѣ 17; дворъ же княжъ, силою креста честна(го) и молитвою доброго Костянтина, избы огня»; подъ 1224 упоминается объ освященіи церкви св. Спаса въ Ярославлѣ, «юже бѣ заложилъ благовѣрныи князъ Костянтина»; подъ 1227 сообщается о пожарѣ во Владимирѣ: «и церквий згорѣ 27, и дворъ блаженаго Костянтина, и церкви згорѣ ту сущия святаго Михаила, юже бѣ украсилъ христолюбивый князъ Костянтина». Нельзя не отмѣтить, что лѣтописецъ первой четверти XIII столѣтія вовсе не такъ щедръ на эпитеты, подобные тѣмъ, которыми сопровождаетъ имя Константина: до 1227 г. включительно, лишь въ одномъ извѣстіи (1225 г.) благовѣрнымъ и христолюбивымъ названъ князъ Ярославъ Всеволодичъ, причемъ харак-

терь записи не оставляет сомнений въ томъ, что она была сдѣлана лицомъ, близкимъ къ Ярославу; Георгій Всеволодичъ именуется лишь великимъ княземъ (ср. 1220 г. и слѣд.); только подъ 1227 онъ названъ благороднымъ княземъ; благороднымъ же названъ подъ тѣмъ же годомъ Василько Константиновичъ, ср. наименование дѣтей Константиновыхъ благородными и подъ 1218 годомъ. Такимъ образомъ съ 1201 по 1227 годъ въ Лаврентьевской лѣтописи ясно обнаруживается лѣтописецъ, пристрастный къ князю ростовскому Константину. Но ростовскія записи продолжаются и дальше: съ 1230 года чувствуется рука нового лѣтописца въ ростовскихъ извѣстіяхъ Лавр. лѣтописи. Подъ этимъ годомъ сообщается, что благовѣрные князья Василько, Всеволодъ и Владимиръ послали къ Георгію Всеволодичу съ просьбой отпустить игумена Кирилла на епископство въ Ростовъ; Кирилла ввели съ великою честью въ соборную церковь св. Богородицы: «и исполнися писаное въ псалмѣ 83-емъ,—прибавляетъ лѣтописецъ,—блажені живущіи въ дому твоемъ, въ кѣ вѣкомъ въсхвалять тѧ». Подъ 1231 содержится обстоятельное описание посвященія епископа ростовскаго Кирилла въ Киевъ: названы епископы и игумены, присутствовавшіе при этомъ обрядѣ, перечислены князья, съѣхавшіеся въ то время въ Киевъ; далѣе разсказывается о прибытии Кирилла въ Ростовъ; похвала не сходить съ усть лѣтописца, который заявляетъ, что Кирилль, настолѣникъ и памѣстникъ св. Леонтия и священныхъ епископовъ Исаи и Нестора, не отсталъ ни въ чемъ отъ прежнихъ епископовъ, «вслѣдуя правомъ ихъ и ученью»; затѣмъ подробно излагаются заботы Кирилла о благотѣпіи ростовскаго соборнаго храма и сообщается объ освященіи этой церкви. «Се 1-е дѣло створи Богъ изрядно Кириломъ священнымъ епи-

скопомъ, еже нѣсть было в Ростовѣ у прежебывшихъ епі-
скопѣхъ»—такъ заключается разсказъ лѣтописца, не вспомнив-
шаго при этомъ, подобно своему предшественнику, о князѣ
Константинѣ, не сказавшаго, что освященная церковь была
заложена тѣмъ христолюбивымъ княземъ. Передъ самыми извѣ-
стiemъ объ освященіи церкви лѣтописецъ говорить о себѣ:
«любовному ученью же и тщанью дивлься сего честнаго свя-
тилля Кирила, с страхомъ и покореньемъ послушая, въ узѣ
мѣсцѣ нѣкоемъ и во [приб. ие] входи на писанья собе вдахъ,
сего первого словесе дѣтеля [вмѣсто: сего первыя словесы
дѣтели] написати». Не имѣемъ ли мы передъ собой по-
хвальное слово епископу Кириллу, включенное въ Ростовскую
лѣтопись?

Подробный анализъ ростовскихъ извѣстій Лаврентьевской
лѣтописи завелъ бы насъ слишкомъ далеко: мы ограничи-
ваемся сдѣланными уже указаніями. Изъ нихъ ясно, что Лав-
рентій, если онъ былъ составителемъ связанный съ его име-
немъ лѣтописи, включилъ въ свой сводъ рядъ заимствованій
изъ Ростовской лѣтописи. Эта лѣтопись въ части до 1227 года
была составлена лицомъ, близкимъ къ Константину: въ видѣ
предположенія, позволяю себѣ высказать догадку, что это былъ
Кириллъ, епископъ ростовскій, поставленный въ 1216 году
изъ чернецovъ св. Димитрія, сложившій съ себя сань въ
1229 и скончавшійся въ 1230 году въ суздальскомъ мона-
стырѣ св. Димитрія. Такое предположеніе основывается, во-
первыхъ, на свидѣтельствѣ лѣтописи, что Кириллъ былъ богатъ,
между прочимъ, книгами (ср. подъ 1229)—это указываетъ на
его книжность, ученость; во-вторыхъ, на томъ, что окончаніе
лѣтописи, связанный съ именемъ Константина, замѣчается подъ
1227 годомъ, т.-е. около того времени, какъ Кириллъ, вслѣд-

ствіе приключившійся ему болѣзни, оставилъ свой санъ (ср. Лавр. подъ 1229); въ-третихъ, на словахъ, сказанныхъ лѣтописцемъ въ разсказѣ 1227 года о посвященіи владимирскаго епископа Митрофана митрополитомъ въ сослуженіи съ четырьмя епископами, прибывшими во Владимиръ: «приключися и мнѣ грѣшному ту быти и видѣти дивна и преславна»; Кирилль ростовскій былъ, конечно, на посвященіи Митрофана и могъ упомянуть объ этомъ въ приведенныхъ словахъ. Впослѣдствіи лѣтопись, начатая епископомъ Кирилломъ I, могла быть продолжена и дополнена, при чемъ подъ 1230—1231 гг. въ нее было включено похвальное слово епископу Кириллу II, подъ 1238 сказаніе о татарскомъ нашествіи съ подробною повѣстю о мученической кончинѣ ростовскаго князя Василька Константиновича и похвалой этому князю, подъ 1263 разсказъ о Изосимѣ преступникѣ, убитомъ въ Ярославлѣ, и т. д. Въ такомъ-то видѣ познакомился съ этой лѣтописью и составитель лѣтописи Лаврентьевской. Ее-то онъ и положилъ въ основаніе своего труда, дополнивъ и отчасти, быть можетъ, исправивъ по общерусскому лѣтописному своду начала XIV вѣка. Я сказалъ—положилъ въ основаніе своего труда. Дѣйствительно, какъ мы отчасти уже видѣли, въ основаніи Лавр. лѣтописи, по крайней мѣрѣ, въ части, содержащей событія первой половины XIII столѣтія, лежить именно Ростовская лѣтопись, а не общерусскій сводъ начала XIV в.: тревожныя событія 1211—1216 гг. изложены здѣсь не съ точки зрѣнія владимирскаго князя Георгія или Переяславскаго Ярослава, а съ точки зрѣнія ростовскаго Константина. Отсюда заключаемъ, что и при изложеніи предшествующихъ отдѣловъ лѣтописи,—отдѣловъ, содержащихъ разсказъ о событіяхъ XII в. и Повѣсть вр. лѣть, въ основаніи Лаврентьевской лежитъ не обще-

русскій сводъ начала XIV вѣка, а та же Ростовская лѣтопись. Такое заключеніе вполнѣ согласуется съ отмѣченными выше отличіями между общерусскимъ сводомъ нач. XIV в. (свидѣтельства Ипатьевской и полихрона) и Лавр. лѣтописью въ лѣтописномъ разсказѣ указанныхъ отдѣловъ. Слѣдовательно, Ростовская лѣтопись, бывшая основнымъ источникомъ Лаврентьевской, начиналась не съ 1206 года (ср. выше), а съ Повѣсти вр. лѣть, при чемъ въ общемъ она сходствовала съ текстомъ Переяславской (Радзивиловской) лѣтописи, отличаясь отъ нея, напр., въ разсказѣ о событияхъ второй половины XII ст., нѣкоторыми особенностями редакціоннаго характера. И такъ Повѣсть вр. лѣть и разсказъ о событияхъ XII в. восходятъ въ Лаврентьевской къ Ростовской лѣтописи, хотя и дополненной или исправленной по общерусской компиляціи нач. XIV в.; между тѣмъ тѣ же лѣтописные отдѣлы въ Ипатьевской и въ полихронѣ восходятъ къ названной компиляціи; въ послѣдней же они были изложены ближе къ Переяславской лѣтописи, чѣмъ къ Ростовской.

Но, кроме этихъ двухъ источниковъ, составитель Лавр. лѣтописи пользовался несомнѣнно еще третьимъ: это была та самая лѣтопись, которая лежитъ въ основаніи Радзивиловской, т.-е. Переяславской. Доказательства мы представимъ ниже, въ 7 отдѣлѣ VI главы. Изъ нея заимствована большая часть извѣстій въ части отъ 1185 до 1206 г.

Предыдущее изслѣдованіе доказало, что въ распоряженіи монаха Лаврентія находилось два главныхъ лѣтописныхъ источника: Ростовская лѣтопись въ редакціи второй половины XIII ст. и общерусская компиляція начала XIV в. Сообщенные выше соображенія позволяютъ намъ разобрать ниже, что именно въ текстѣ Лаврентьевской восходитъ къ каждому изъ этихъ двухъ

главныхъ ея источниковъ. Благодаря полученной возможности восстановить въ общихъ чертахъ составъ Ростовской лѣтописи, мы переходимъ теперь къ установлению главныхъ моментовъ сузdalьскаго лѣтописанія.

ГЛАВА V.

Древнѣйшія Сузdalьскія лѣтописи.

Пока мы говорили о двухъ такихъ лѣтописяхъ Переяславской и Ростовской. Обѣ онѣ представляютъ данныя для поучительныхъ сближеній. Въ основаніи той и другой лежитъ общий лѣтописный источникъ, занятый въ частяхъ, современныхъ его составителю, разсказомъ о событияхъ владимирскихъ: съ 1157 года, съ котораго въ Лаврентьевской и Переяславской (Радзивиловской) выписки изъ южно-русскихъ лѣтописей становятся рѣже, сузdalьскія события излагаются не ростовцемъ или переяславцемъ, а владимирцемъ, въ чемъ легко убѣдиться при бѣгломъ даже взгляде на соответствующіе лѣтописные извѣстія и разсказы; следовательно, въ основаніе Ростовской и Переяславской лѣтописей положена лѣтопись Владимирская. Позже въ началѣ XIII в. начинаются ростовскія и переяславскія записи, но при этомъ обнаруживается, что лѣтописцы заняты не столько мѣстными, областными интересами, сколько личностью и дѣяніями князей—одинъ ростовского Константина, другой—переяславского Ярослава. И это стоитъ въ связи съ положеннымъ во главу ихъ лѣтописныхъ трудовъ основаніемъ; распаденію великокняжеской семьи Всеволода соотвѣтствовало распаденіе сузdalьской области на удѣлы, распаденіе Владимирскаго лѣтописанія на Ростовское

*

и Переяславское. Но подобно тому, какъ Владимирскій удѣль продолжалъ свое отдельное существованіе и послѣ выдѣленія изъ него Ростовскаго и Переяславскаго, Владимирская лѣтопись не должна была прекратиться и послѣ выдѣленія изъ нея Ростовской и Переяславской: ее продолжали при дворѣ Юрия Всеволодича, подобно тому какъ продолжали при дво-рахъ двухъ другихъ Всеволодичей — Константина и Ярослава. И такъ, мы теоретически приходимъ къ необходимости предполагать одновременное существование трехъ лѣтописей въ Суздальской области первой четверти XIII столѣтія — Владимирской, Ростовской и Переяславской. Мы напали на слѣды двухъ послѣднихъ: не трудно обнаружить слѣды первой. Они сохранились въ общерусской компиляціи начала XIV в., составленной во Владимирѣ при дворѣ митрополита. Выше было указано, что Ипатьевская лѣтопись, въ которой отразилась названная компиляція, имѣть такія владимирскія извѣстія, какихъ нѣтъ ни въ Лаврентьевской (Ростовской), ни въ Переяславской лѣтописяхъ; такія же извѣстія оказываются въ полихронѣ¹⁾). Въ нихъ оказывается владимирскій лѣтописецъ и такимъ образомъ мы получаемъ подтвержденіе высказанному предположенію о существованіи въ XIII ст. особой отъ Ростовской и Переяславской — Владимирской лѣтописи.

Переходимъ къ разсмотрѣнію тѣхъ ближайшихъ отношеній, въ которыхъ находились между собою лѣтописи Влади-

¹⁾ Ср. подъ 1176 точное указаніе на день и мѣсто побѣды Михаила и Всеволода надъ Ростиславичами: „си же бысть побѣда на Дубровици у Яхробола, въ недѣлній день, іюня 15“ (Тверск. и Лѣв.). Подъ 1211 здѣсь говорилось о размолвкѣ Константина съ отцомъ (Воскр., Лѣв., Тверск.). Подъ 1212 подробно сообщалось о распѣ Всеволодичей (Воскр., Лѣв., Тверск.). Подъ 1213 рассказывалось о небесномъ знаменіи 25-го марта, сообщалось о битвѣ при Идшѣ или Ишиѣ (Воскр., Лѣв., Тверск.) и т. д.

мирская (Ипатьевская и полихронъ), Ростовская (Лаврентьевская) и Переяславская (Переяславская и Радзивиловская). Всѣ онъ, какъ мы видѣли, покоятся на одномъ общемъ основаніи, каковымъ былъ древнѣйшій сводъ Владимирской лѣтописи. Возникаетъ вопросъ, до какого года доходилъ этотъ сводъ, это общее ихъ основаніе? Такой вопросъ нельзя решить при помощи одного сравнительного изученія Лаврентьевской и Переяславской и опредѣленія общихъ между ними статей: мы знаемъ, что Лаврентьевская руководствовалась не одною Ростовскою; она дополняла ее изъ общерусской компиляціи, слѣдовавшей въ свою очередь не только Владимирской, но и Переяславской лѣтописямъ; кое что она заимствовала сама изъ этой самой Переяславской лѣтописи. Но если къ сравнительному изслѣдованію Лаврентьевской и Переяславской присоединимъ нѣкоторыя соображенія, вытекающія изъ изученія внутренняго состава обѣихъ лѣтописей, мы легко откроемъ тотъ вѣрный путь, который можетъ привести къ разрешенію поставленнаго вопроса. Отмѣтимъ два мѣста въ разсказѣ, относящемся къ послѣдней четверти XII ст., которая правдоподобно признать за окончанія древнѣйшихъ Владимирскихъ сводовъ. Первое мѣсто находимъ подъ 6693 (1185) г.; здесь разсказъ о поставленіи епископа Луки и похвала ему въ Переяславской оканчиваются словомъ аминь: «иже помишающе вѣздержаніе твое прославляютъ Бѣга, нынѣ и присно и въ вѣкы вѣкомъ, аминь»; въ Лавр. и Радзив. (л. 230) этого амина нѣть («иже взирающе на вѣздержанье твое, прославляютъ Бога нынѣ и присно и въ бесконечныя вѣкы»); но слѣдующее затѣмъ извѣстіе о большомъ владимирскомъ пожарѣ, сопровождаемое длинными благочестивыми разсужденіями, замыкается и въ Переяславской и въ Лаврентьевской словомъ

аминь («Щ тебе бо, вѣкъ, и прѣтыа твоѧ мѣре всако дание
блѣго и дари сътыше посылаются, иже и присно и въ вѣкы
вѣкомъ, аминь»); въ Радзивиловской (л. 231) и это аминь
опущено. Наличность этихъ двухъ «аминей» въ разсказѣ
1185 года наводить на мысль, что именно въ этомъ разсказѣ
следуетъ искать окончанія одной изъ древнѣйшихъ редакцій
Владимирского свода. Но приведенныхъ указаній, конечно, не-
достаточно для признанія такой мысли доказанной: подтвер-
жденіе ея находимъ при сопоставленіи нѣкоторыхъ мѣстъ въ
разсказѣ до 1185 года и послѣ него. До 1185 года, включи-
тельно, Всеволодъ Юрьевичъ ни разу не названъ великимъ
княземъ ни въ Лавр., ни въ Переясл., ни въ Радзив.; послѣ
этого года, начиная съ 1186-го, имя его обыкновенно сопро-
вождается титуломъ великаго князя¹), замѣняемымъ иногда
эпитетами благовѣрный, христолюбивый (до 1186 Всеволодъ
названъ всего лишь одинъ разъ благовѣрнымъ, подъ 1177 г.,
Лавр. 363). Извѣстіе о поставлении епископа Луки, читаемое
подъ 1185, написано, какъ видно изъ редакціи его въ Лавр.,
Радзив. и полихронѣ (Лѣв.), при жизни этого епископа²); онъ
скончался въ 1189 году; следовательно, вся предшествующая

¹⁾ Ср. подъ 1177 князь Всеволодъ, князь же Всеволодъ; подъ 1178
Всеволоду Юрьевичу, князь же Всеволодъ; подъ 1181 князь Всеволодъ;
подъ 1181 Всеволода Юрьевича, Всеволодъ, князь Всеволодъ; подъ 1182
князь же Всеволодъ; подъ 1183 князь же Всеволодъ; подъ 1184 Всеволодъ,
князю Всеволоду; подъ 1185 князю Всеволоду. — Подъ 1186 у великаго
князя Всеволода, к великому князю Всеволоду Юрьевичу, Всеволодъ ве-
ликій князь Гюргевичъ, ко Всеволоду великому Юрьевичу; подъ 1187 у
Всеволода князя великаго, великий князь Всеволодъ Юрьевичъ, и т. д.

²⁾ Ср. Лавр.: иже пасеть словесныя овця нелѣдѣрно; не имаши бо
града сде, но будшаго взискаши; молися за порученное тебѣ стадо,
и т. д.

упомянутому извѣстію часть написана до 1189 года и могла оканчиваться рассказомъ о событияхъ 1185 года. И такъ мы видимъ нѣсколько основаній для предположенія, что одна изъ древнѣйшихъ редакцій владимирскаго лѣтописнаго свода оканчивалась на 1185 году, а именно сообщеніемъ о пожарѣ во Владимирѣ и обширными благочестивыми разсужденіями по этому случаю.

Окончаніе свода можно видѣть еще въ другомъ мѣстѣ Лаврентьевской и Переяславской лѣтописей. Переяславская лѣтопись весьма полно передавала текстъ владимирскаго лѣтописнаго свода, лежащаго въ ея основаніи: это видно изъ сопоставленія дошедшаго до насъ списка съ нея, а также Радзивиловской лѣтописи съ Лаврентьевскою. До 1193 года нельзя указать почти ни одного извѣстія Лаврентьевской, которое было бы пропущено въ Переяславской: исключеніе构成ляеть, какъ мы видѣли, только извѣстіе 1166 года о походѣ Мстислава за Волокъ; равнымъ образомъ до 1193 года нельзя указать ни одного сокращенія противъ текста Лаврентьевской. Между тѣмъ подъ 1193 годомъ Переяславская (а за ней и Радзивиловская, л. 241) опускаетъ благочестивыя разсужденія, помѣщенные въ Лавр. по поводу пожара во Владимирѣ 23 іюля; въ самомъ этомъ извѣстіи она допускаетъ важное сокращеніе; фразу «а княжъ дворъ Богомъ и святою Богородицею изотяша» она не сопровождаетъ словами, читающими въ Лавр. и находившимися, по свидѣтельству полихрониа (Лѣв.), въ общерусскомъ лѣтописномъ сводѣ начала XIV в.: «дѣда его и отца его молитвою святою избавленъ бысть отъ пожара»; подъ 1194 годомъ въ Переясл. (а за ней и въ Радзивиловской, л. 241) опущены два извѣстія о знаменательныхъ событияхъ церковной жизни того времени—объ обновле-

ніи церквей св. Богородицы во Владимирѣ и Суздалѣ блажен-
нымъ епископомъ Ioannomъ (ср. Лавр., куда эти извѣстія по-
пали, по свидѣтельству Ипатьевской, изъ общерусского свода
начала XIV в.); подъ 1195 въ Переясл. нѣть извѣстія обѣ
обновленіи Всеволодомъ Городца на Острѣ (ср. Лавр., куда
это извѣстіе, по свидѣтельству полихрона—Лѣв. лѣт., попало
изъ общерусского свода начала XIV в.). Наличность пропу-
сковъ подъ 1193—1195 гг., при отсутствіи ихъ до 1193
года, въ текстѣ Переяславской лѣтописи не можетъ быть объ-
яснена простою случайностью: она наводить на мысль, что
въ основаніе Переяславской положенъ владимирскій сводъ,
доходившій до 1192 года и дополненный впослѣдствіи по дру-
гой, позднѣйшей редакціи этого свода, при чемъ дополненія
были произведены не особенно тщательно; благочестивыя раз-
сужденія подъ 1193 годомъ, находящіяся въ Лавр., подтвер-
ждаютъ такое предположеніе; они оканчиваются тою же фра-
зой, что разсужденія по поводу владимирскаго пожара 1185
года («отъ тебе бо, о владыко... аминь», см. выше), и принад-
лежать, вѣроятно, составителю новой редакціи владимирскаго
свода.

Предыдущія соображенія наводятъ насъ на мысль о суще-
ствованіи двухъ древнихъ владимирскихъ лѣтописныхъ сво-
довъ: одинъ изъ нихъ доходилъ до 1185 года, другой до
1192 года. Второй изъ этихъ двухъ сводовъ лежитъ въ осно-
ваніи Переяславской лѣтописи; первый, какъ это естественно
предположить, въ виду болѣшой древности редакціи Ростовской
лѣтописи, легъ въ основаніе этой Ростовской лѣтописи. Со-
знаю вполнѣ, что эта гипотеза пока не обоснована, но она
облегчитъ намъ дальнѣйшее изслѣдованіе, которое, быть мо-
жетъ, подтвердитъ ее новыми соображеніями.

И такъ, Ростовская лѣтопись, составленная въ концѣ первой четверти XIII ст., положила въ свое основаніе Владимирскій сводъ въ редакціи 1185 года; мнѣ представляется мало вѣроятнымъ, чтобы она заполнила заимствованіями изъ другой лѣтописи или изъ болѣе ей современной редакціи владимирскаго свода промежутокъ отъ 1186 по 1206 годъ (съ этого года начинаются въ Лавр. записи, связанныя съ именемъ князя Константина): иначе въ Лаврентьевскую неминуемо попали бы извѣстія 1196 года (женитьба Константина, ср. Переясл.) или 1204 года (паденіе ростовской соборной церкви, ср. полихронь). Къ этому-то своду 1185 года присоединены лѣтописныя статьи, касающіяся дѣятельности Константина Всеволодича а также послѣдующихъ событий ростовскихъ (см. выше). Эта Ростовская лѣтопись положена въ основаніе Лаврентьевской, но дополнена въ ней и отчасти исправлена по общерусскому лѣтописному своду начала XIV столѣтія. И такъ, въ Лаврентьевской въ части до 1185 года, до слова «аминь», заключающаго благочестивыя разсужденія по поводу пожара 18 апрѣля отразился Владимирскій лѣтописный сводъ въ редакціи 1185 года. Такое заключеніе подтверждается, какъ мы видѣли, похвалой епископу Лукѣ, написанною при его жизни; ему не противорѣчить и молитвенное обращеніе къ Андрею Боголюбскому подъ 1175 годомъ («молися помиловать князя нашего и господина Всеволода, своего же приснаго брата... съ княгынею и благородными дѣтьми»): подъ дѣтьми могли разумѣться не одни сыновья Всеволодовы (старшій Константинъ родился въ 1186 году), но и его дочери (подъ 1179 въ Ипат. отмѣчено рожденіе четвертой дочери Всеволода Пелагеи - Сбыславы). Переяславская лѣтопись положила въ основаніе Владимирскій сводъ въ редакціи, доведенной до 1192 года, и до-

полнила его по позднейшей редакции того же свода до 1214; съ 1212-го она заключаеть записи, веденные въ Переяславлѣ, лицомъ близкимъ къ князю Ярославу Всеволодичу. И такъ, въ Переяславской лѣтописи и возникшей изъ нея Радзивиловской въ части до 1192 года отразилась та позднейшая (вторая) редакція Владимирскаго свода, которая дополннила его разсказомъ о событияхъ 1186—1192 гг.

Эта позднейшая редакція владимирскаго свода отличалась оть редакцій 1185 года приблизительно такъ же, какъ Переяславская (Радзивиловская) отличается оть Лаврентьевской. Характерными при этомъ представляются: 1) рядъ подновленныхъ, исправленныхъ чтеній въ Повѣсти вр. лѣть (напр. подъ 988 г. церковь св. Богородицы вм. церкви св. Василія и т. д., см. выше), 2) нѣсколько редакціонныхъ поправокъ въ суздальскихъ извѣстіяхъ XII в. Но не всѣ поправки второго рода, находящіяся въ Переяславской, восходятъ къ своду 1192 года, а только тѣ, которые не носятъ мѣстнаго переяславскаго характера: послѣднія поправки внесены при обработкѣ свода 1192 года въ Переяславлѣ. Къ болѣе древнимъ редакціоннымъ поправкамъ, восходящимъ къ своду 1192 г., относятся, напр., вставки имени Всеволода въ разсказѣ о событияхъ 1176—1177 гг.; тѣ же вставки, по свидѣтельству Ипатьевской, находились и въ общерусскомъ сводѣ начала XIV в., а следовательно и во Владимирской лѣтописи (ср. выше). Вставка имени Всеволода однородна, какъ мнѣ кажется, съ тою отмѣченою выше особенностью редакціи 1192, которая состоитъ въ присоединеніи къ имени князя Всеволода эпитета великий, а также христолюбивый, благовѣрный: все это обличаетъ въ редакторѣ лицо, расположеннное къ Всеволоду, лицо, цѣнившее его политическое значеніе.

И такъ, происхожденіе редакціонныхъ поправокъ второго рода, т.-е. поправокъ въ извѣстіяхъ владимирскихъ, объясняется тѣми внутренними соображеніями, которыми руководствовался редакторъ 1192 года. Что до поправокъ первого рода, т.-е. исправленій въ текстѣ Повѣсти вр. лѣтъ, то онъ предполагаютъ пользованіе, со стороны редактора 1192 года, особымъ спискомъ Повѣсти вр. лѣтъ, отличнымъ отъ того, который вошелъ въ составъ редакціи 1185 года. Редакція 1192 года отличалась отъ редакціи 1185 еще и тѣмъ, что заполнила лѣтописный разсказъ 1185—1192 годовъ: эти дополненія читаются и въ Переяславской (Радзивиловской), и въ Лаврентьевской, куда они попали, согласно предыдущему, не изъ Ростовской лѣтописи.

Что же мы находимъ въ этомъ дополнительномъ лѣтописномъ разсказѣ? Во-первыхъ, рядъ владимирскихъ извѣстій, напр., о небесномъ знаменіи 1 мая 1186 г., о рожденіи у Всеволода сыновей Константина, Бориса, Георгія, Федора, объ отдачѣ въ замужество княжонъ Всеславы и Верхуславы, о кончинѣ Бориса Всеволодича и племянника Всеволодова Владимира Глѣбовича, о постригахъ Георгія Всеволодича, о нѣкоторыхъ церковныхъ и политическихъ событіяхъ въ Владимирскомъ княженіи и т. д.—всѣ эти извѣстія были извѣстны редактору, какъ современному и лицу, близкому къ в. князю Всеволоду. Во-вторыхъ, мы находимъ здѣсь двѣ обширныя повѣсти о южнорусскихъ событіяхъ 1185 и 1186 гг., въ которыхъ, Всеволодъ не принималъ никакого участія, а именно о заменитомъ походѣ Святослава Всеволодича, в. князя кіевскаго, и прочихъ южныхъ князей противъ половцевъ, окончившемся полнымъ уснѣхомъ, и о несчастномъ походѣ Игоря Святославича. Разсказы объ обоихъ походахъ составлены, конечно,

на югѣ; владимирскому сводчику 1192 года они стали известны уже въ готовомъ видѣ: это ясно, между прочимъ, изъ того, что въ первомъ изъ этихъ разсказовъ обнаруживается составитель—переяславецъ, житель Переяславля южнаго или Русскаго¹⁾; того же переяславца легко замѣтить и въ разсказѣ объ Игоревомъ походѣ: Игоревы союзники сошлись у Переяславля; уже это обстоятельство послужило основаніемъ для переяславцевъ интересоваться исходомъ похода²⁾; но, кромѣ того, пораженіе Игоря вызвало нападеніе на Переяславль торжествующихъ половцевъ; мужественный отпоръ, оказанный имъ Владимиромъ Глѣбовичемъ, вошелъ въ переяславскую версию о полку Игоревѣ. Отсюда слѣдуетъ, что владимирскому сводчику 1192 года была доступна Переяславская (южнаго Переяславля) лѣтопись: ею онъ дополнить сводъ 1185 года, помѣстивъ непосредственно за его окончаніемъ пореяславскій разсказъ о походѣ Святослава Всеволодича (ср. Радзив., л. 231), а подъ слѣдующимъ годомъ разсказъ о полку Игоревѣ.

Естественно возникаетъ вопросъ, ограничился ли сводчикъ 1192 года этими двумя заимствованіями изъ Переяславской (южнаго Переяславля) лѣтописи, или воспользовался ею и для переработки и дополненія всего свода 1185 года. Не трудно обнаружить вставку изъ Переяславского свода, попавшую при томъ въ сводъ 1192 года, подъ 1171 годомъ въ

¹⁾ Главное вниманіе удѣлено переяславскому князю Владимиру Глѣбовичу; рассказывая о его побѣдѣ, авторъ говоритъ: „наши же (т.-е. очевидно, переяславцы) погнаша сѣкуще я“. Ср. разсказъ о томъ же событии въ Ипат. подъ 1183 г., где Владимиръ Глѣбовичъ играетъ роль второстепенную.

²⁾ Въ войскѣ Игоревомъ находились, конечно, и переяславцы въ качествѣ добровольцевъ; поэтому читаемъ: „наши же видѣвшe ихъ“, „и побѣжени быша наши“, „а о нашихъ не бысть кто и вѣсть принеса“.

Лавр., Переясл., Радзив. (л. 210—211). Мы читаемъ здѣсь о нападеніи половцевъ на Киевскую сторону; Киевскій князь Глѣбъ послалъ противъ нихъ брата своего Михалка «съ братомъ своимъ Всеволодомъ». Михалко настигъ половцевъ съ воеводою Володиславомъ и отрядомъ торковъ и берендейевъ за Бугомъ; при этомъ «наши Божьею помощью и нѣхъ избиша, а другыя извязаша». Узнавъ отъ пленныхъ, что за ними идетъ большой половецкій полкъ, Владимиръ, по совѣту воеводы Володислава, велѣлъ ихъ перебить. При послѣдовавшей затѣмъ встрѣчѣ съ половцами, «поможе Богъ Михалку со Всеволодомъ на поганыя», и нали князья, освободивъ русскихъ пленныхъ, вернулись въ Киевъ. Отмѣчу прежде всего, что тотъ же разсказъ о томъ же событии, но въ нѣсколько иной редакціи, читается въ Лавр., Переясл., Радзив. (л. 208—209 об.) выше, подъ 1169 годомъ. Глѣбъ, узнавъ о нападеніи половцевъ, посыаетъ противъ нихъ брата своего Михалка и съ нимъ сотню переславцевъ и тысячу берендейевъ. «Михалко же послушанье створи братне» (ср. подъ 1171: Михалко же, послушливъ сый) и пошелъ за половцами; настигнувъ сторожевой полкъ половецкій, онъ избилъ однихъ, полонилъ другихъ. Но узнавъ отъ полоненныхъ, что за ними идетъ большой полкъ (ср. здѣсь, какъ и подъ 1171: «много ли вашихъ назади?»), «наши... избіша я всѣ, не упустивше ни мужа». При этомъ сообщается, что воеводой у Михалка былъ Володиславъ, Яновъ братъ. Даѣте подробнѣ описывается битва съ большимъ половецкимъ полкомъ; побѣдивъ его, Михалко съ переславцами и берендейями вернулся въ Киевъ, освободивъ полопепыхъ половцами христіанъ. Сравнивая оба разсказа, разсказы подъ 1169 и 1171 гг., мы не можемъ усомниться въ томъ, что они внесены во Владимирскій сводъ

въ разное время, разными редакторами; второй рассказъ отличается отъ первого вставкою имени Всеволода (поможе Богъ Михалку со Всеволодомъ, и др.), вставкой, вполнѣ однородною съ тѣми, которыя мы отмѣтили для свода 1192 года въ рассказѣ о 1176 — 1177 годахъ. Слѣдовательно, второго рассказа не было въ сводѣ 1185 года, не знаяшемъ, по свидѣтельству Ростовской (Лаврентьевской) лѣтописи, подобной тенденціозной поправки къ древнему тексту; сводѣ 1185 года содержалъ только первый изъ этихъ рассказовъ, рассказъ 1169 года, а если въ Лаврентьевской мы находимъ и второй, то онъ попадъ въ нее не изъ Ростовской лѣтописи (слѣдовательно, не изъ свода 1185 года), а изъ общерусскаго свода начала XIV в. (Ипатьевская свидѣтельствуетъ о томъ, что въ этомъ сводѣ читался и этотъ второй рассказъ, ср. стр. 383 — 384 изданія). На то, что второй рассказъ, рассказъ 1171 года, внесенъ въ сводѣ 1192 года указываютъ, во-первыхъ, присутствіе его въ Переяславской (Переяславля Сузdalьскаго) лѣтописи, во-вторыхъ, вставка имени Всеволода при имени Михалка Юрьевича, въ-третьихъ, переяславское (южнаго Переяславля) происхожденіе этого рассказа¹), — а мы видѣли, что сводчикъ 1192 года вставилъ имя Всеволода въ рассказѣ 1176 года и пользовался Переяславскою (южнаго Переяславля) лѣтописью подъ 1185 и 1186 годомъ.

Въ виду полученнаго результата, т.-е. указанія на то, что сводчикъ 1192 года дѣлалъ въ сводѣ 1185 года вставки изъ

¹) Михалко совершилъ свой походъ съ переяславцами (ср. первый рассказъ); ихъ храбрость восхваляется (ср. въ первомъ рассказѣ: Переяславци же дерзи суще); Михайловы войска, состоявшія изъ переяславцевъ и берендеевъ, называются „нашими“ („наши же думаша; наши же... крѣпляхуся“).

Переяславской (южного Переяславля) лѣтописи, мы отвѣчаемъ на поставленный выше вопросъ утвердительно и полагаемъ, что сводчикъ 1192 года воспользовался Переяславскою (южного Переяславля) лѣтописью для переработки и дополненія Владимирского свода 1185 года. Слѣдовательно, всѣ тѣ отличія свода 1192 года оть свода 1185 года, которыя не могутъ быть объяснены внутренними соображеніями редактора 1192 года, естественно возводить къ Переяславской (южного Переяславля) лѣтописи. Эта лѣтопись была такимъ же лѣтописнымъ сводомъ, какъ Владимирская лѣтопись 1185 года; въ основаніи свода лежала Повѣсть вр. лѣть въ иной редакції, чѣмъ въ сводѣ 1185 года: отсюда и заимствованы въ сводѣ 1192 года редакціонныя поправки, часть которыхъ отмѣчена выше. Таковы: сообщеніе о прибытіи Рюрика въ Ладогу и о построеніи имъ Новгорода, замѣна имени Ивана Цимисхія именемъ Константина сына Леонова, замѣна церкви св. Василия церковью св. Богородицы, вставка именъ Юрьевскихъ (Поросскихъ) епископовъ Михаила и Марина въ лѣтописныхъ статьяхъ 1072 и 1091 годовъ, и т. д.

И такъ мы приходимъ къ заключенію о существованіи особой «Переяславской» (южного Переяславля) редакціи Повѣсти временныхъ лѣть; она значительно отличалась оть другихъ редакцій, напримѣръ, Киевской, каковою была, вѣроятно, та редакція Повѣсти вр. лѣть, которая лежала въ основаніи Владимирского свода 1185 года (отразившагося, черезъ посредство Ростовской лѣтописи, въ Лаврентьевской). Этую «Переяславскую» редакцію ни въ коемъ случаѣ не слѣдуетъ смѣшивать съ тою, которая читается въ Архивскомъ сборникѣ XV в. передъ лѣтописнымъ разсказомъ, заимствованнымъ изъ Переяславской (Переяславля Суздальскаго) лѣтописи: какъ отмѣчено выше, редакція Архивскаго

сборника восходить едва ли не къ Галицко-волынскій лѣтописи, хотя, можетъ быть, она и подверглась вліянію той редакціи Повѣсти вр. лѣтъ, которую составитель Архивскаго сборника зналъ изъ Переяславской (Переяславля Суздальскаго) лѣтописи.

Главное отличіе Кіевской и Переяславской (южнаго Переяславля) редакцій Повѣсти временныхъ лѣтъ, какъ это видно изъ сопоставленія Ростовской (Лаврентьевской) лѣтописи съ Владимирской (ср. общерусскую компиляцію начала XIV в., откуда Ипатьевская, а позже полихронъ), находилось въ концѣ Повѣсти: Кіевская редакція оканчивалась извѣстіемъ 1110 года и записью Сильвестра 1116 года, Переяславская же редакція продолжала разсказъ и за 1110, годъ по крайней мѣрѣ до 1114 года включительно, но, быть можетъ, и дальше. Вотъ почему въ Лаврентьевской Повѣсть вр. лѣтъ заканчивается записью Сильвестра, помѣщеною за лѣтописнымъ разсказомъ о 1110 годѣ, а въ Ипатьевской конецъ Повѣсти приходится гораздо ниже, едва ли не за 1117 годомъ, за которымъ записи на нѣкоторое время становятся короче. Но не слѣдуетъ упускать изъ вниманія, что составитель Лаврентьевской пользовался не одною Ростовскою лѣтописью, а также общерусскимъ сводомъ начала XIV в. Поэтому ошибочно было бы заключить, что въ Ростовской, а слѣдовательно во Владимирской 1185 года, а слѣдовательно и въ Кіевской, Повѣсть временныхъ лѣтъ оканчивалась такъ же именно, какъ въ Лаврентьевской, т.-е., разсужденіемъ объ ангелахъ, вызваннымъ сообщеніемъ о знаменіи въ Печерскомъ монастырѣ 11 февраля 1110 года. Въ Лаврентьевской приведено только начало этихъ разсужденій; продолженіе ихъ оказывается въ Ипатьевской, при чёмъ ничего, рѣшительно ничто, не доказывается, чтобы начало раз-

суждений до словъ «и пакы: ангелъ твой буди съ тобою» при-
надлежало одному лицу, а продолженіе ихъ, со словъ «якоже
пророкъ Давидъ глаголеть» — другому. Съ большою вѣроятностю
можно предположить, что Киевская редакція Повѣсти вр. лѣтъ
оканчивалась сообщеніемъ о явленіи огненнаго столпа въ Пе-
черскомъ монастырѣ, при чемъ за словами «и потомъ ступи
на верхъ акы ко встоку лицъ, и потомъ невидимъ бысть» слѣ-
довала запись Сильвестра. Составитель Лаврентьевской началь
списывать за приведенными словами разсужденія, читавшіяся
въ общерусскомъ сводѣ начала XIV, но замѣтивъ ихъ дли-
ноту, ограничился началомъ названныхъ разсужденій, послѣ
чего обратился опять къ Ростовской лѣтописи и списать изъ
нея Сильвестрову запись. Радзивиловская, какъ увидимъ, по-
слѣдовала Лаврентьевской, какъ болѣе краткой въ этомъ мѣстѣ,
чѣмъ основной ея источникъ — лѣтопись Переяславская (Пе-
реяславля Суздальскаго).

Такимъ образомъ всѣ разсужденія, читающіяся подъ 1110 го-
домъ въ Ипатьевской, принадлежать второй редакціи Повѣсти
вр. лѣтъ, редакціи Переяславской (южнаго Переяславля). На-
читанный редакторъ пожелалъ связать окончаніе Сильвестров-
ской редакціи Повѣсти врем. лѣтъ съ послѣдующимъ лѣтопис-
нымъ разсказомъ, которому предстояло заняться знаменитымъ
походомъ русскихъ князей противъ половцевъ въ 1111 году.
Онъ рѣшился при этомъ подражать и самымъ пріемамъ Силь-
вестрова описанія. Подъ 1102 годомъ Сильвестръ рассказалъ
о небесныхъ знаменяхъ 5 и 7 февраля: 5-го было лунное
затменіе, 7-го — солнечное: «знаменья бо бывають ово же на
добро, ово же на зло, яко и си знаменья быша на добро. На
предидущее лѣто вложи Богъ мысль добру въ Русьскии князи,
умыслиша дерзнути на Половцѣ, пойти въ землю ихъ, еже и

бысть; яко же скажемъ въ пришедшее лѣто». Такъ разсуждалъ Сильвестръ. Подъ 1103 годомъ читаемъ: «Вложи Богъ въ сердце Русскимъ княземъ мысль благу, Святополку и Володимеру, и снястася думати на Долобскѣ»; далѣе идетъ описание Долобскаго съѣзда, на которомъ Владимиръ, не соглашаясь съ возраженіями дружины Святополка, указывалъ на неумѣстность ея опасеній разорить смердовъ и погубить ихъ посѣвъ; затѣмъ слѣдуетъ разсказъ о походѣ русскихъ князей въ глубь Половецкой земли.

Передъ послѣдующимъ редакторомъ извѣстіе о чудесномъ знаменіи 10 февраля. Подражая Сильвестру, онъ распространяется о знаменіяхъ вообще, о явленіяхъ ангеловъ; подражая Сильвестру, онъ спѣшить связать знаменіе 10 февраля съ походомъ русскихъ князей на половцевъ, имѣвшимъ мѣсто въ слѣдующемъ (мартовскомъ) году. «Тако и се явленье, которое показываше, ему же быти хотяше, еже бо и бысть: на второе лѣто не сий ли ангель вожь бысть на инонлеменники и супостаты». Подражая Сильвестру, редакторъ новаго извода Повѣсти вр. лѣтъ начинаетъ слѣдующій 1111 годъ словами: «Вложи Богъ Володимеру въ сердце, и нача глаголати брату своему Святополку, понужая его на поганыя, на весну», далѣе слѣдуетъ описание съѣзда въ Долобскѣ, въ общемъ тожественное съ описаніемъ этого же съѣзда подъ 1103-мъ; затѣмъ уже начинается самостоятельное описание похода русскихъ князей въ Половецкую землю.

И такъ, повторю еще разъ, въ Сильвестровской редакціи Повѣсти вр. лѣтъ не было разсужденій о явленіяхъ ангеловъ подъ 1110 годомъ. Въ Лаврентьевскую они попали не изъ Ростовской лѣтописи, а изъ общерусского лѣтописнаго свода начала XIV в., куда они занесены изъ владимирской лѣтописи

позднейшей редакціи, при чём они восходят къ Переяславской (южного Переяславля) редакціи Повѣсти. Отсюда слѣдуетъ, что и другія мѣста Повѣсти вр. лѣтъ въ Лаврентьевской лѣтописи могутъ быть вставками въ Сильвестровскую редакцію изъ редакціи Переяславской черезъ посредство общерусского свода начала XIV в. И дѣйствительно, не трудно указать на подобные вставки, изъ которыхъ одна бросается нѣкоторый свѣтъ на личность составителя второй (Переяславской) редакціи Повѣсти временныхъ лѣтъ.

Подъ 1096 годомъ въ Лаврентьевской, а судя по Радзивиловской (л. 143 об.), и въ утраченной Переяславской (Переяславля Суздальскаго) лѣтописи, читаемъ известный разсказъ Гюряты Роговича: «Се же хощю сказать, яже слыхахъ прежде сихъ 4 лѣтъ, яже сказа ми Гюряты Роговичъ Новгородецъ, глаголя сице...»; онъ оканчивается словами «но мы на предняя взвратимся, якоже бяхомъ прежде глаголали», словами, явно обличающими, что мы имѣемъ дѣло со вставкой. Но кому принадлежить эта вставка? Сильвестру или второму редактору Повѣсти? Давно уже отмѣчена связь между этимъ мѣстомъ и рассказомъ лѣтописца подъ 1114 годомъ (Ипатьевская), какъ опъ поѣтиль Ладогу въ тотъ годъ, когда она была заложена каменiemъ на приспѣ, Павломъ посадникомъ, при князѣ Мстиславѣ, т.-е. въ 1114 году. Самые приемы обоихъ рассказовъ тожественны, какъ сходны и темы ихъ — повѣствованіе о дальнихъ странахъ полунощныхъ, населенныхъ Юграй и Самоядью. Я считаю совершенно необходимымъ отожествить авторовъ сообщенія о рассказѣ Гюряты Новгородца и сообщенія о рассказѣ Павла посадника Ладожскаго и всѣхъ Ладожанъ. Авторъ — южанинъ слышалъ оба эти рассказа во время своего пребыванія на новгородскомъ сѣверѣ: это было около *

1114 года, за четыре года до того, какъ онъ внесъ запись о первомъ разсказѣ въ Повѣсть вр. лѣтъ («яже слыхахъ прежде сихъ 4 лѣтъ»). Слѣдовательно, авторъ разсказа о Гюрятѣ Новгородцѣ не могъ быть Сильвестромъ, работавшимъ въ 1116 году, но онъ тожественъ со вторымъ редакторомъ Повѣсти, дополнившимъ ее, какъ мы видѣли, до 1118 года. Его пребываніе въ Новгородѣ и Ладогѣ, его знакомство съ тамошними легендами оказались и въ другомъ еще мѣстѣ свода: онъ замѣнилъ Сильвестровъ разсказъ о прибытіи Рюрика въ Новгородъ,—разсказъ, восходящій, по свидѣтельству Новгородской 1-й лѣтописи, къ Начальному Киевскому лѣтописному своду, сообщеніемъ о прибытіи Рюрика въ Ладогу и о послѣдующемъ построеніи Новгорода (ср. выше).

И такъ, мы извлекли изъ вставки подъ 1096 годомъ еще одно указаніе на время составленія второй редакціи Повѣсти вр. лѣтъ: это 1118 годъ. Замѣчательно, что въ этомъ именно году, а по счету Ипатьевской въ 1117, скончался Переяславскій епископъ Лазарь сентября 6-го или 16-го; на его мѣсто, 1 января, переведенъ Сильвестръ, игуменъ Михайловскаго монастыря въ Киевѣ. Слѣдовательно, въ 1118 году въ Переяславль прибылъ составитель первой редакціи Повѣсти вр. лѣтъ; съ нимъ вмѣстѣ могъ прибыть туда и его трудъ, подвергшійся новой редакціи со стороны кого-нибудь изъ мѣстныхъ духовныхъ лицъ. Съ тѣхъ поръ лѣтопись велась въ Переяславлѣ безпрерывно (ср., напр., подъ 1126 въ Ипат., 1125 въ Лавр. несомнѣнно переяславское извѣстіе о побѣдѣ Ярополка надъ половцами, подъ 1141 о смерти Андрея Владимировича и т. д.). Она повлияла на кievскіе и владимирскіе лѣтописные своды.

Впрочемъ, мы сильно отвлеклись отъ начатаго нами изслѣдованія о древнѣйшихъ сузальскихъ лѣтописяхъ. Мы отыски-

вали общее основаніе, на которомъ заложены были эти лѣтописи: мы нашли его—это Владимирскій лѣтописный сводъ 1185 года. Ростовская лѣтопись восходить къ нему непосредственно; другая—Переяславская предполагаетъ существованіе свода, составленного около 1192 года. Этотъ послѣдній сводъ легъ въ основаніе дальнѣйшаго лѣтописанія владимирскаго. Мы можемъ говорить на основаніи Переяславской лѣтописи о такой редакціи Владимирской, которая доходила до 1214 года, т.-е. до первыхъ лѣтъ княженія Георгія Всеволодича: въ начало ея былъ положенъ сводъ 1192 года. На основаніи общерусскаго лѣтописнаго свода начала XIV в., а также полихрона, мы можемъ говорить о владимирскомъ лѣтописаніи въ первой и второй половинѣ XIII ст.; новые записи владимирскія примыкали къ старому основанію, каковымъ былъ сводъ, составленный около 1192 года. Такимъ путемъ чтенія этого свода проникли и въ общерусскую компиляцію начала XIV в., а изъ нея въ полихронъ 1423 года.

ГЛАВА VI.

Итоги предыдущаго изслѣдованія.

Мы можемъ теперь дать общій очеркъ развитія лѣтописанія въ Суздальской Руси, начавшагося въ столичномъ городѣ Владимири, перешедшаго затѣмъ въ удѣльные города и собравшагося въ началѣ XIV в. въ одно цѣлое по инициативѣ митрополита, предвѣстника великокорусского государственного единства. Этотъ очеркъ мы доведемъ до времени составленія Радзивиловской лѣтописи.

Лѣтопись Владимира Суздальскаго началась во времена

Андрея Боголюбского. Пребываніе этого вліятельного во всей Руси князя во Владимирѣ, постройка имъ обширныхъ и богатыхъ храмовъ, привлекшихъ во Владимиръ многочисленное духовенство, напряженная борьба, измѣнившая старый укладъ Ростовской земли — все это не могло не содѣйствовать развитію политического самосознанія въ жителяхъ города Владимира, въ новыхъ «мѣзинныхъ» людяхъ владимирскихъ. Естественнымъ послѣдствіемъ было возникновеніе лѣтописанія, ведшагося сначала, повидимому, при церкви св. Богородицы Золотоверхой, заложенной въ 1158 году.

1. Первая попытка составить во Владимирѣ лѣтописный сводъ восходить къ 1185 или 1186 году. Въ основаніе свода положена Киевская лѣтопись, въ редакціи, доходившей, какъ кажется, до 1175 года. Это можно заключить изъ того, что послѣднимъ южнорусскимъ извѣстіемъ въ Лаврентьевской и Переяславской (Радзивиловской) лѣтописяхъ оказывается сообщеніе о разграбленіи Киева Ярославомъ Изяславичемъ и о распры Святослава Всеvolодича черниговскаго съ Ольгомъ Святославичемъ (ср. Радзив., л. 213—213 об.). За этими извѣстіями лѣтопись, вплоть до новыхъ заимствованій изъ Переяславской (южного Переяславля) лѣтописи (ср. выше), занята исключительно мѣстными суздальскими событиями¹⁾. Киевская лѣтопись представляла изъ себя, какъ можно думать, обширную

¹⁾ Подъ 1180 читаемъ о кончинѣ Мстислава Ростиславича, внука Мстислава, въ Новгородѣ: это событие могло быть извѣстно суздальцу по его послѣдствіямъ, такъ какъ вскорѣ затѣмъ началась у Всеvoloda распра съ черниговскимъ Святославомъ изъ-за Новгорода, преданного врагамъ его — Ростиславичамъ, внукамъ Юрьевымъ. Замѣчу, что извѣстіе 1168 о взятии Киева по нѣкоторымъ признакамъ кievskаго происхожденія; сузdaleцъ врядъ ли назвалъ бы Всеvoloda Юрьевича — Димитріемъ Юрьевичемъ (Димитрій — крестное имя Всеvoloda).

компилияцію, пользовавшуюся нѣсколькими другими южными лѣтописями—Переяславскою, Черниговскою, быть можетъ, и Волынскою; въ началѣ помѣщена была Повѣсть вр. лѣть въ Сильвестровской редакції. Сузdal'skie материаы, бывшиe въ распоряженіи сводчика, восходили ко временамъ Юрія Владимира-вича, къ первой половинѣ XII ст., и состояли: а) изъ записей, ведшихся въ Суздалѣ, б) изъ записей владимирскихъ. Такъ, сузdal'скую запись видимъ подъ 1152 годомъ (Радзив., л. 194 об.—195 об.): «том же лѣт. поиде гоурги со сѣмиими своими. с ростовци. со соудальци, и с резаньскими кнѣзи в роѣ.... а васико иде ко ою к суждалю». Другую запись находимъ подъ 1154 (Радзив., л. 197—197 об.): «том же лѣте поиде гоурги с ростовци. и с соужълци. и со всѣми детми в роѣ... аса воротисѧ шпѣ к соуждалю», и т. д. Владимирскія записи начинались съ 1158 г. (ср. Радзив., л. 202). Сводчикъ 1185 года довольно объективно отнесся къ своему матеріалу: такъ, подъ 1175 г. онъ сохранилъ замѣчаніе лѣтописца о томъ, что Владимирцы посадили у сѣя на столъ «съ радостью» Ярополка Ростиславича и что они бились раньше противъ Ростиславичей только потому, что не хотѣли покориться ростовцамъ. Это мѣсто записано до 1176 года, т.-е. до вдовренія во Владимиръ Михаила Юрьевича, до изгнанія Ростиславичей, ограбившихъ церковь св. Богородицы владимирской. Уже въ 1176 году лѣтописецъ не счелъ бы нужнымъ оправдывать своихъ согражданъ за то, что они не хотѣли ускать къ себѣ Ярополка и крѣпко стояли за Юрьевича. Но подъ 1177 годомъ сводчикъ 1185 года не рѣшился повторить разсказа современника объ ослѣпленіи Всеvolodomъ (или съ его разрѣшенія) Ростиславичей, попавшихъ вмѣстѣ съ рязанскими князьями во владимирскій порубъ; въ скоромъ времени на Руси

сложилась легенда о чудесномъ исцѣлениі Ростиславичей въ церкви свв. Бориса и Глѣба на Смѣднѣ (эта легенда занесена въ Новгородскую лѣтопись); это обстоятельство да и самая чудовищность злодѣянія смутили сводчика 1185 года, работавшаго уже тогда, когда события, приведшія распрю Всеволода съ племянниками къ тяжелой развязкѣ, потеряли свою остроту. Не находя оправданія этому злодѣянію, опасаясь, быть можетъ, и гнѣва великаго князя, сводчикъ, списывая разсказъ 1177 года, остановился на словахъ «князю же Всеволоду печалну бывшю, не могшу удержати людий, множества ихъ ради клича», и не кончивъ начатой фразы, перешель къ описанію событий слѣдующаго 1178 года. Владимирскій сводъ 1185 года можно возстановить, во-первыхъ, по Лаврентьевской лѣтописи, въ основаніе которой легла Ростовская, включившая въ свой составъ означенный сводъ; во-вторыхъ, по своду 1192 года (см. ниже), отразившемуся въ другихъ суздальскихъ лѣтописяхъ.

2. Вторая редакція Владимирскаго свода составлена около 1192 года. Составитель ея задался цѣлью дополнить сводъ 1185 года и исправить его. Внесенные имъ исправленія и дополненія распадаются на такія, которыхъ онъ могъ сдѣлать, въ качествѣ жителя Владимира и современника, не прибѣгая къ другимъ источникамъ, и на такія, которыхъ онъ извлекъ изъ Переяславской (южнаго Переяславля) лѣтописи, ставшей ему доступной въ современной редакціи, доведенной до конца восьмидесятыхъ годовъ XII ст. Къ первымъ относятся: дополненіе свода 1185 года рассказомъ о событияхъ 1185—1192 годовъ, при чемъ, въ противоположность сводчику 1185 года, новый редакторъ называетъ Всеволода Юрьевича великимъ княземъ; исправление нѣкоторыхъ мѣстъ свода 1185 года, касавшихся со-

бытій, въ которыхъ былъ замѣшанъ Всеволодъ Юрьевичъ. Такъ, подъ 1176 годомъ онъ вставляетъ систематически имя Всеволода тамъ, гдѣ сводчикъ 1185 года, слѣдя современной записи, говорилъ только о Михаилѣ Юрьевичѣ (примѣры см. выше). Подъ 1177 годомъ онъ еще старателынѣе, чѣмъ сводчикъ 1185 года, стираетъ память объ ослѣплении Ростиславичей, для чего выпускаетъ слова «хочемъ слѣпiti я» и замѣняетъ все послѣдующее фразой: «и пустиша ею из земли». Къ дополненіямъ и исправленіямъ, заимствованнымъ изъ Переяславской (южного Переяславля) лѣтописи, относятся, напр., вставка подъ 1171 годомъ разсказа о побѣдѣ Михаила Юрьевича надъ половцами въ бытность его на югѣ, въ Киевѣ: но, слѣдя указенному приему, сводчикъ 1192 года раздѣлилъ честь этой побѣды между Михаиломъ и братомъ его Всеволодомъ, имя котораго онъ вставилъ въ разсказъ Переяславскаго (южного Переяславля) лѣтописца. Подъ тѣмъ же годомъ къ словамъ «иде князь Всеволодъ на Глѣба к Рязаню, с Ростовци и с Суждальци» (редакціи 1185, ср. Лавр.), второй редакторъ прибавилъ «и съ володимирици» (Переясл. и Радз., л. 224). Быть можетъ, къ такимъ же вставкамъ относится въ сводѣ 1192 г. еще кое-что изъ сообщеній о южно-русскихъ событияхъ первой половины XII ст. (напр., разсказъ о побѣдѣ Ярополка подъ 1126 г., о смерти Андрея подъ 1141, если только эти события попали въ Лаврентьевскую изъ общерусского свода начала XIV в., а не изъ Ростовской лѣтописи), но во всякомъ случаѣ къ Переяславской лѣтописи восходятъ разсказы о южно-русскихъ событияхъ 1185 и 1186 годовъ, быть можетъ, также сообщеніе 1188 года о смерти переяславскаго князя и героя Владимира Глѣбовича. На основаніи Переяславской же (южного Переяславля) лѣтописи подверглась переработкѣ По-

вѣсть вр. лѣтъ свода 1185 года: въ Повѣсть внесены многія исправленныя чтенія, въ нее сдѣланы также и вставки, напр., не только событий 1111—1117 годовъ, но и рассказа о бѣсѣдѣ съ Гюрятой Роговичемъ подъ 1096 годомъ.—Владимирскій сводъ 1192 года можно восстановить, во-первыхъ, по Переяславской (Радзивиловской) лѣтописи, въ основаніе которой положень сводъ 1192 года; во-вторыхъ, по общерусскому своду начала XIV в., куда попала Владимирская лѣтопись XIII в., положившая сводъ 1192 года въ свое основаніе.

3. Третій Владимирскій сводъ, о которомъ мы можемъ говорить, доходилъ, предположительно, до 1216 года, т.-е. до года Лишицкой битвы, Юрьевской рати (21 апр. 1216). Я заключаю это изъ того, что подъ 1192 годомъ въ этой третьей редакціи Владимирскаго свода читалась слѣдующая вставка: «бысть на небеси знаменіе страшно, учинися небо аки кроваво, до Юрьевскія рати за 24 лѣта» (ср. полихронь, гдѣ, впрочемъ, вместо 24 ошибкой стояло 14, см. Лѣв. и Тверск.). Съ другой стороны, именно эта редакція Владимирскаго свода легла въ основаніе Переяславской (Сузdalского Переяславля) лѣтописи; Переяславская же лѣтопись, какъ увидимъ, содержала извлеченія изъ Владимирскаго свода, доходившія до 1214 года. Быть можетъ, только до этого года и доходили лѣтописныя извѣстія третьей редакціи Владимирскаго свода. Новый редакторъ довольно рабски передалъ свой оригиналъ, т.-е. сводъ 1192 года и сопровождавшія его извѣстія 1193—1214 годовъ, хотя, быть можетъ, и дополнилъ его кое-какими вставками. Таковыми слѣдуетъ признать подробности о кончинѣ Андрея Боголюбскаго, дополнительныя свѣдѣнія о событияхъ семейной жизни великаго князя Всеволода и нѣк. др. Ему же принадлежать, повидимому, такія вставки, какъ отмѣчен-

ная выше при обозрѣніи Ипатьевской лѣтописи (гл. III, отд. 3): «и бысть радость велика въ градѣ Володимири» (1197 г.), «и плакася по немъ братъ Андрѣй» (1166 г.), «и плакася по немъ князь Андрѣй отецъ и братъ его Мстиславъ» (1164 г.) и т. п. Онъ же, наконецъ, подражая приемамъ сводчика 1192 года, вставилъ кое-гдѣ имя Всеволода Юрьевича; такъ, во вставкѣ изъ Переяславской (южнаго Переяславля) лѣтописи о побѣдѣ Михалка надъ половцами, новый редакторъ еще два раза повторилъ рядомъ имена Михалка и Всеволода, вставивъ послѣ слова «посла» — «по брата своя по Михалька и по Всеволода»; «Михалко же и Всеволодъ въскорѣ прѣѣхаста къ нему», а ниже — замѣнивъ слова «Михалко же послушливъ сы» словами «Михалько же и Всеволода послушлива сы» (ср. Ипат., изд., стр. 383); то же видимъ ниже подъ 1175 годомъ, гдѣ, въ фразѣ «и сущю ту Михалку Гюргевичю с нима у Святослава князя Черниговѣ, и рекоста Мстиславъ и Ярополкъ», вставлено имя Всеволода (Ипат., 404: «сущу ту Михалку и Всеволоду Юрьевичем»). Третья редакція Владимирскаго свода лежитъ въ основаніи дальнѣйшаго владимирскаго лѣтописанія и отразилась такимъ образомъ въ общерусскомъ лѣтописномъ сводѣ начала XIV в.

4. Вскорѣ послѣ составленія третьей редакціи Владимирскаго свода, повидимому, въ томъ же 1216 году (ср. окончаше Переясл. лѣтописи словами «се же бы лѣто високостное», каковымъ бытъ 6724, т.-е. 1216 годъ), составлена лѣтопись Переяславля Сузdalского. Въ основаніе ея положена вторая редакція Владимирскаго свода, редакція 1192 года, но она дополнена въ части 1193—1214 гг. болѣе или менѣе обстоятельными извлеченіями изъ третьей редакціи этого свода. Вотъ почему и въ этой части Переяславская лѣтопись оказывается

мъстами, въ особенности же до начала переяславскихъ записей (1213 г.), тожественною съ общерусскимъ лѣтописнымъ сводомъ, который можетъ быть возстановленъ и по Лаврентьевской, и по полихрону. Ср. почти полное тожество Переясл. съ Лавр. подъ 1197—1202 годами, или тожество Переясл. съ полихрономъ (Тверск., Лѣв.) подъ 1206 г.; въ концѣ 1206 г. въ Переясл. два краткихъ извѣстія вмѣсто двухъ длинныхъ Лаврентьевской; напротивъ, длинное извѣстіе о походѣ рязанскихъ князей вмѣсто краткаго извѣстія Лаврентьевской; подъ 1210 читаемъ то же, что въ Лавр. подъ 1208, о побѣдѣ Юрія Всеволодича надъ рязанскими князьями; подъ 1211 то же, что въ Лавр. подъ 1210, а именно о рождениіи Всеволода Константиновича; подъ 1212 то же, что въ Лавр. подъ 1211, о женитьбѣ Георгія Всеволодича; ниже то же, что въ Лавр. подъ 1209, о походѣ сыновей Всеволода противъ новгородцевъ, схватившихъ своего князя Святослава Всеволодича; подъ 1213 то же, что въ Лавр. подъ 1212, объ освобожденії Юріемъ изъ заточенія князей Рязанскихъ; подъ 1214 и въ Переясл., и въ Лавр. о поставлениіи епископовъ Симона киадимирскаго и Пахомія ростовскаго; ниже въ Переясл. то же, что въ Лавр. подъ 1213, о закладкѣ въ Ростовѣ соборной церкви св. Богородицы.—Какъ замѣчено, съ 1213 года начинаются переяславскія записи: ср. сообщеніе о вожняженіи Ярослава Всеволодича въ Переяславль, «щѣже ролисѧ», а также иѣкоторыя подробноти о распирѣ Всеволодичей; подъ 1214 о женитѣбѣ Ярослава на Ростиславѣ, дочери Мстислава Мстиславича, о военныхъ подвигахъ котораго сообщено непосредственно первъ этимъ: быть можетъ, составителю Переяславской лѣтописи принаслѣжать и кое-какія подробноти о ярославахъ сихъ послѣ 1208—1209 гг., такъ какъ въ

нихъ принималъ близкое участіе Ярославъ Всеволодичъ, сидѣвшій одно время въ Рязани.—Въ часть до 1192 года составитель Переяславской лѣтописи внесъ нѣсколько дополненій и редакціонныхъ измѣненій. Такъ, подъ 1157 годомъ, послѣ извѣстія о воскняженіи Андрея въ Суздалѣ и Ростовѣ, онъ прибавилъ: «тѣмъ же и по смерти отца своего велику память сътвори, церкви украси, монастыри постави и церковь скончя, юже бѣ заложилъ прежде отецъ его, святаго Спаса каменую въ Переяславли въ новѣмъ». Подъ 1175 годомъ, въ концѣ молитвенного обращенія къ Андрею Боголюбскому, гдѣ сводчикъ 1185 года (а за нимъ и 1192 г.) просилъ его о молитвахъ за князя Всеволода Юрьевича (см. выше), составитель Переяславской лѣтописи вспомнилъ о Ярославѣ Всеволодичѣ: «молисѧ помиловать кнѧза нашего и гна Ирослава своего же приснаго и блгогороднаго сѣвца и дай же емоу на противныѧ, и многа лѣта съ кнѧгинею, и прижитіе дѣтіи блгогородныхъ и мирноу дръжаву его и цръство ибѣное въ бесконечныѧ вѣкы, аминь». Изъ этихъ словъ кн. Оболенскій, издатель Лѣтописца Переяславля Суздальскаго, сдѣлалъ совершенно правильное заключеніе о томъ, что Переяславская лѣтопись составлена до 1219 года, т.-е. до рожденія у Ярослава первого сына Феодора, и послѣ 1214, т.-е. послѣ его брака съ Ростиславой Мстиславною. Подъ 1175—1177, гдѣ излагались событія, приведшія на владимирское княженіе Всеволода Юрьевича, находимъ нѣсколько вставокъ, обнаруживающихъ явную мѣстную тенденцію Переяславского лѣтописца. Такъ, онъ нашелъ нужнымъ коментировать слова «Ирополкъ же поеха штаи брата Михалка къ дроужинѣ къ Переяславлю» слѣдующею вставкою: «а Переяславцемъ не хотащимъ его, по хотѣша Михалка съ братомъ его Всеволодомъ». Ниже онъ захотѣлъ объяснить

извѣстіе о походѣ Ярополка съ Переяславскою дружиной противъ Михалка, затворившагося во Владимирѣ: «Переѧславци же—замѣчаетъ лѣтописецъ—не ѿ срѣда идакутъ, но приноу-женіемъ Ростовскыемъ». Приведенное выше мѣсто, гдѣ современникъ, записавшій первые эпизоды борьбы Юрьевичей съ Ростиславичами, оправдываетъ владимирцевъ въ томъ, что они пошли противъ Ростиславичей, ихъ нежеланіемъ покориться ростовцамъ, не осталось незамѣченнымъ и Переяславскимъ лѣ-тописцемъ. Онъ пожелалъ распространить это оправданіе и на переяславцевъ, не замѣтивъ, что становится при этомъ въ противорѣчіе съ самимъ собою, такъ какъ выше онъ прямо говорилъ о нерасположеніи переяславцевъ къ Ростиславичамъ. «А съ Переѧславци имахоуть Володимирици едино срѣде». Подъ 1176 годомъ онъ три раза приписываетъ имя переяславцевъ ко владимирцамъ: «Володимирици же съ Переѧславци оукрѣ-пившесѧ» (Лавр. и Радзив. л. 219: «Володимерци же укрѣ-пившеся) и ниже «новие же людіе и мѣзиніи Володимирици и Переѧславци вразоумѣвшесѧ» (Лавр. и Радзив., л. 220 об.: «новии же людье мѣзинии Володимерстии»); въ третьемъ мѣстѣ имя переяславцевъ замѣнило слова «прославленіи Богомъ»: «Се бо Володимирици съ Переѧславци всєи земли ихъ за правду Бгови имъ помагающю» (Лавр. и Радзив., л. 223: «се бо Володимирици прославленіи Богомъ по всей земли за ихъ правду, Богови имъ помагающю»). Подъ 1177 перея-славцы вставлены еще два раза: «а мене съ братомъ—гово-рить Всеялодъ Юрьевичъ—Бгъ быль привель, и Володимирици и Переѧславци» (Лавр.: «а мене быль съ братомъ Богъ привель и Володимерци», въ Радзив., л. 222 об., какъ въ Переѧсл.); ниже «а Володимирици, и Переѧславци и дружина поведоша колодники» (Лавр. и Радзив., л. 223 «а Володимерци и дру-

жина поведоша колодники»).—Переяславская лѣтопись составляла, вѣроятно, собственность князя Ярослава Всеволодича: этимъ объясняется ея широкое распространеніе, а также то значеніе, которое придалъ ей составитель общерусского свода начала XIV вѣка, работавшій во Владимирѣ при внукахъ Ярослава. Одинъ экземпляръ лѣтописи попалъ съ княземъ, вѣроятно, въ Новгородъ (Ярославъ садится тамъ въ 1226 году), а оттуда въ Литву и южную Русь: ср. Архивскій сборникъ, гдѣ довольно полно передается вторая половина лѣтописи съ 1138 по 1214 годъ. Другой экземпляръ остался въ Суздальской области. Здѣсь онъ подвергся въ скоромъ времени утратѣ окончанія (листовъ, обнимавшихъ события 1206—1214 гг.), а при переплетѣ—перестановкѣ двухъ листовъ, содержавшихъ события 1203—1205 гг. и попавшихъ въ самый конецъ рукописи. Въ такомъ видѣ Переяславская лѣтопись стала известна составителю общерусского свода начала XIV в.; въ такомъ же видѣ ее узналъ составитель Радзивиловской.

5. Около того же времени, когда составлялась третья редакція Владимирской лѣтописи, а подъ вліяніемъ ея и Переяславская, явилась и въ Ростовѣ попытка составить лѣтопись, благопріятную мѣстному князю Константину, обособившему свой удѣль и съ 1214 года добившемуся раздѣленія Ростовско-Суздальской епархіи на двѣ епископіи—Ростовскую и Владимирско-Суздальскую. Въ 1216 году епископомъ Ростовскимъ сталъ Кириллъ, чернецъ монастыря суздальскаго св. Димитрія, и составленіе лѣтописи было, повидимому, возложено на него. Въ основаніе положенъ Владимирскій сводъ 1185 года; причина этого могла заключаться въ охлажденіи отношеній между Ростовомъ и Владимиромъ, не дозволявшемъ обратиться туда за болѣе современною редакціей Владимирской лѣтописи. Часть

отъ 1186 до 1206 оставалась незаполненною, а съ 1206 года Ростовская лѣтопись содержала событія или исключительно мѣстнаго ростовскаго характера, или связанныя съ дѣятельностью князя Константина. Лѣтопись была продолжена и по смерти Константина и доведена до 1227—1228 гг., т.-е. до болѣзни епископа Кирилла, принудившей его сложить съ себя санъ. Затѣмъ она подверглась новымъ продолженіямъ, доходившимъ до второй половины XIII ст. Въ такомъ видѣ Ростовская лѣтопись стала извѣстна въ 1377 году монаху Лаврентію; въ составленной имъ лѣтописи Ростовская отразилась довольно полно, хотя и подверглась вставкамъ и дополненіямъ.

6. Въ началѣ XIV столѣтія митрополитъ Петръ задумалъ составить общерусскій лѣтописный сводъ, куда бы были бы внесены событія всея русскія митрополія; при этомъ рѣшено довести эту сводъ до 1305 года, года кончины Петрова предшественника Максима, первого митрополита, титуловавшаго себя митрополитомъ «всехъ Руси». Въ числѣ главныхъ источниковъ общерусской компиляції были лѣтописи сузdal'скія, а именно прежде всего Владимирская, а потомъ Переяславская, какъ тѣсно связанныя съ именемъ родоначальника господствовавшей отрасли русскаго княжескаго дома—Ярослава Всеволодича. Можно даже думать, что эта Переяславская лѣтопись была мѣстами положена въ основаніе общерусскаго свода, хотя ее и свѣрили довольно тщательно съ Владимирскою. Обнаружившаяся при этомъ мѣстная переяславская тенденція послужила основаніемъ для нѣсколькихъ редакціонныхъ поправокъ. Такъ, подъ 1157 годомъ оставлено извѣстie объ окончаніи Андреемъ Болголюбскимъ каменного храма св. Спаса, заложеннаго в. кн. Юриемъ, но слова «въ Переяславли новѣмъ» выпущены. Подъ

1175 годомъ имя Ярослава Всеволодича въ молитвенномъ обращеніи къ Андрею Боголюбскому замѣнено болѣе общимъ понятіемъ «братья» (ср. Ипат. «молися помиловати братю свою»). Подъ тѣмъ же годомъ и подъ слѣдующими двумя выпущены вставки имени Переяславцевъ, приведенные выше, по двѣ изъ этихъ вставокъ, а именно подъ 1177 годомъ, остались и въ общерусскомъ сводѣ, а изъ него перешли и въ полихронъ (ср. Лѣв. и Тверск.). Прямая зависимость этого свода началася XIV в. отъ Переяславской лѣтописи сказалась, между прочимъ, подъ 1203—1205 годами: события этихъ годовъ были перепутаны, подъ 1203 читались события 1205-го (см. выше). Но, какъ указано, составитель общерусской компиляціи пользовался и Владимирскою лѣтописью: въ части до 1206 года, т.-е. до окончанія Переяславской, она была второстепеннымъ источникомъ, начиная же съ этого года она стала для нея главнымъ основаніемъ. Въ часть до 1206 года изъ нея внесены въ общерусскую компиляцію рядъ редакціонныхъ вставокъ и поправокъ, иногда довольно неудачныхъ; напр., подъ 1189 годомъ прибавлено, что Всеволодъ велѣлъ дать епископу Лукѣ имя Георгія родившемуся у него 26 ноября сыну (ср. Ипат.), между тѣмъ Лука скопчался 10 ноября того же года. Впрочемъ, вѣроятнѣе думать, что эта вставка сдѣлана уже въ XIV в. самимъ составителемъ общерусской компиляціи. Несомнѣнно ему же принадлежитъ ошибочное упоминаніе въ трехъ мѣстахъ, будто пять главъ Владимирского собора сооружены Андреемъ Боголюбскимъ¹⁾: на самомъ дѣлѣ Андрей по-

¹⁾ Ср. подъ 1158 (Ипат., стр. 337): „сверши же церковь 5 верховъ, и все верхи золотомъ украси, и створи въ нѣй епископью“ (этихъ словъ нѣть ни въ Лавр., ни въ Переясл.); подъ 1175 (Ипат. 395) въ похвалѣ Андрею Боголюбскому: „и доспѣ церковь камену сборѣную святыя Бого-

строилъ храмъ съ однимъ лишь верхомъ, а остальные четыре приставлены Всеволодомъ въ 1194 году. Замѣчательно, что составитель полихрона счелъ нужнымъ въ двухъ мѣстахъ подчеркнуть это обстоятельство, очевидно, желая исправить ошибку предшествовавшаго ему общерусского свода: ср. подъ 1158 «заложи церковь... камену, объ единомъ връсѣ» и подъ 1212, въ извѣстіи о кончинѣ Всеволода Юрьевича: «въ церкви пречистыя Богородица въ Володимери, юже созда братъ его Андрѣй, прежде объ единомъ връсѣ, потомъ же онъ пристави 4 връхи и такоже позлати ихъ» (Соф. 1-я, Новгор. 4-я, Воскр., Лѣв.). То обстоятельство, что общерусскій лѣтописный сводъ начала XIV в. составленъ при Владимирской митрополії, объясняетъ намъ, почему въ немъ расширена, сравнительно съ болѣе древними сузальскими лѣтописями, похвала Андрею, основателю соборнаго храма во Владимирѣ, при чемъ описанію храма и восхваленію его благолѣнія удѣленъ былъ значительный по объему отрывокъ (ср. Инат. 395—396); кромѣ того, самое убієніе Андрея разсказано подробнѣе, благодаря, повидимому, пользованію современною записью (попа Кузмища?) объ этомъ событии. Какъ указано выше, общерусскій лѣтописный сводъ начала XIV в. легъ въ основаніе Ипатьевской лѣтописи съ одной стороны, полихрона 1423 года—съ другой; кромѣ того, изъ него сдѣланы заимствованія въ Новгородскую 1-ю лѣто-

родица, пречудну велми, и всими различными виды украси ю отъ злата и сребра, и 5 вѣрховъ ея позолоти...»; подъ 1185 (Ипат. 1183 стр. 426) въ извѣстіи о пожарѣ: «и сборная церкви святая Богородица Златоверхая, и вся 5 верховъ златая сгорѣ» (послѣднихъ шести словъ нѣтъ ни въ Лавр., ни въ Радзив.); ср. еще подъ 1160 (Ипат. 350): «и верхи ея позолоти», вмѣсто чего въ Переясл., Лавр. и Радзив. (л. 204) «и верхъ ея позлати».

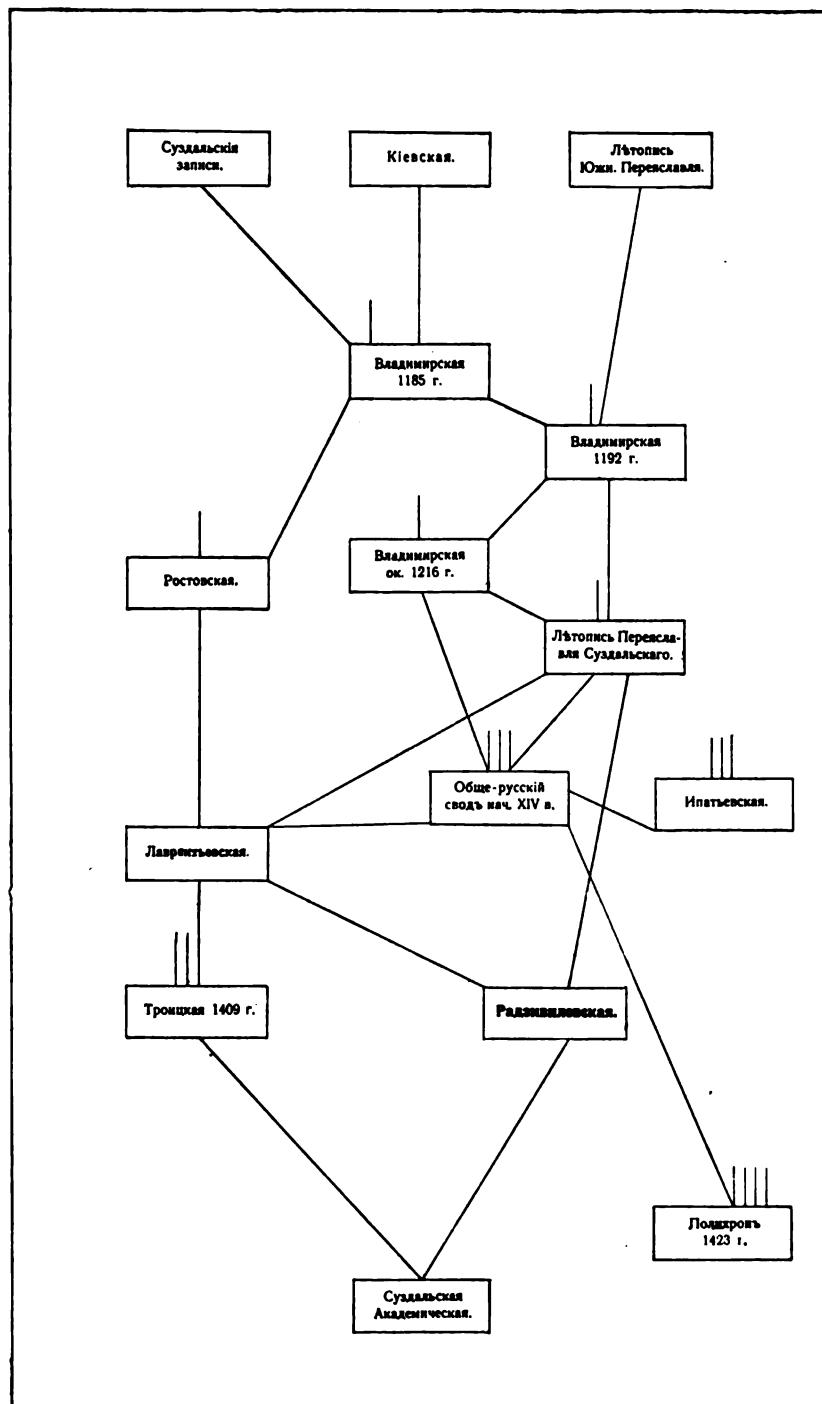
пись. Онь же быль дополнительнымъ источникомъ лѣтописи Лаврентьевской.

7. Лаврентьевская лѣтопись составлена въ 1377 году для великаго князя Дмитрія Константиновича, по благословенію Діонісія, епископа Суждальскаго, Нижегородскаго и Городецкаго. Въ основаніе ея положена Ростовская лѣтопись XIII в.; она дополнена, а частью исправлена по двумъ другимъ памятникамъ: по общерусской компиляціи начала XIV в. и по Переяславской лѣтописи. Къ Ростовской лѣтописи восходитъ, во-первыхъ, вся основная часть до 1185 года, во-вторыхъ, извѣстія, касающіяся князя Константина и мѣстныхъ ростовскихъ событій, начиная съ 1206 года. Къ общерусской компиляціи восходятъ вставки и редакціонныя поправки въ части до 1185 года (напр., подъ 1096 разсказъ о Гюрятѣ Роговичѣ и поученіе Мономаха, читавшееся въ приложеніи къ общерусскому своду; подъ 1110 годомъ разсужденіе о явленіяхъ ангеловъ; подъ 1157 извѣстіе о церкви св. Спаса, оконченной Андреемъ Боголюбскимъ); въ части за 1185 къ общерусской компиляціи восходитъ рядъ вставокъ, какъ до 1206 года (напр., подъ 1193, 1194, 1195 гг.), такъ и послѣ него, при чемъ въ части послѣ 1206 года общерусская компиляція была единственнымъ дополнительнымъ источникомъ Лаврентьевской; Лаврентьевская прекратилась на 1305 году потому именно, что этимъ же годомъ оканчивался, какъ мы видѣли, общерусскій митрополичій сводъ. Къ Переяславской лѣтописи восходитъ, быть можетъ, упомянутыя вставки подъ 1096 (рассказъ о Гюрятѣ Роговичѣ) и 1110 (разсужденіе объ ангелахъ); къ ней восходитъ несомнѣнно вставка подъ 1171 годомъ (походъ Михаила и Всеволода Юрьевичей противъ половцевъ), а также почти весь текстъ отъ 1185 по 1205 годъ, при чемъ

*

пропускъ событій 1203—1205 годовъ зависѣль отъ путаницы листовъ въ Переяславской, обосложненной путаницей въ текстѣ второго дополнительного источника—общерусского свода начала XIV в. Хорошимъ примѣромъ того, какъ пользовался Лаврентій своими источниками, можетъ служить описаніе призванія варяжскихъ князей подъ 6370 (862) годомъ. Слѣдя своему основному источнику—Ростовской лѣтописи, Лаврентій писалъ: «и придоша, старѣшии Рюрикъ», но далѣе въ подлинникѣ стояло «сѣде Новѣгородѣ», между тѣмъ общерусскій сводъ и Переяславская лѣтопись говорили, что Рюрикъ сѣль въ Ладогѣ; Лаврентій разрѣшилъ свои колебанія тѣмъ, что опустилъ слова «сѣде Новѣгородѣ». Что подъ 1185—1205 Лаврентій слѣдовалъ Переяславской лѣтописи, а не общерусскому своду, видно, напр., изъ редакціи извѣстій о рожденіи Георгія Всеволодича (ср. выше), или о кончинѣ Бориса Всеволодича (въ общерусской компиляціи было прибавлено: «и положенъ бысть въ церкви святоѣ Богородицѣ сборноѣ, подъѣ Изяслава Глѣбовича», ср. Ипат. 439), или о рожденіи Дмитрія Всеволодича (тамъ было сказано, что княжее имя Дмитрія было Владимиръ, Ипат. 454), и т. д.

Лаврентьевская и Переяславская лѣтописи послужили источниками при составленіи Радзивиловской. Ея генезисъ и отношенія къ другимъ лѣтописямъ, старшимъ и младшимъ, могутъ быть представлены въ слѣдующей таблицѣ:



ГЛАВА VII.

Происхождение, составъ и научное значеніе Радзивиловской лѣтописи.

Какъ указано выше, въ III-й главѣ настоящаго изслѣдованія о Радзивиловской лѣтописи, все ея содержаніе, весь ея текстъ, легко можетъ быть возведенъ къ двумъ памятникамъ—Переяславской и Лаврентьевской лѣтописямъ. Въ виду этого я признаю доказаннымъ происхожденіе ея изъ этихъ двухъ лѣтописей. Переяславская была однимъ изъ важнѣйшихъ памятниковъ суздальскаго лѣтописанія, какъ указано въ предыдущей главѣ, памятникомъ, тѣсно связаннымъ съ именемъ родоначальника суздальскихъ, тверскихъ, московскихъ князей и по этой причинѣ обратившимъ на себя особое вниманіе митрополита Петра, который и положилъ ее въ основаніе общерусскаго митрополичьяго свода. Лаврентьевская представляла особенный интересъ потому, что она соединяла въ себѣ все древнѣйшее лѣтописаніе суздальской земли, воспользовавшись данными Ростовской, Переяславской и общерусскаго свода. Вотъ почему составитель Радзивиловской, принявши въ XV в. за работу, остановился на указанныхъ двухъ памятникахъ, какъ на надежныхъ источникахъ. Въ основаніе своего труда составитель новой лѣтописи положилъ текстъ Переяславской. Причиной этого могло быть то обстоятельство, что задачей составителя было воспроизвести иллюстрированный текстъ; Переяславская же лѣтопись въ томъ ея экземплярѣ, который въ началѣ XIV ст. стала извѣстенъ митрополиту Петру, въ 1377 г. монаху Лаврентію, а въ XV ст. составителю Радзивиловской,

была иллюстрирована¹⁾). Действительно, редактор XV столѣтія, располагавшій въ качествѣ дополнительного источника Лаврентьевскою, не остановился бы въ своей работе на 1206 годѣ, которымъ оканчивалась Переяславская (ср. выше стр. 95); если бы оба его источника представлялись ему равнозначными—онъ продолжилъ бы свой трудъ до 1305 года; если бы оба его источника были равнозначны, онъ врядъ ли положилъ бы въ основаніе своего труда текстъ Переяславской лѣтописи, и, конечно, предпочелъ бы ему текстъ Лаврентьевской, какъ болѣе полный. Очевидно, оба источника имѣли въ глазахъ его разную цѣну, а это наводить на мысль, что одинъ изъ нихъ, а именно Переяславская, былъ иллюстрированъ. Такое предположеніе находить сильное подтвержденіе въ приведенныхъ во II-й главѣ нашего изслѣдованія доказательствахъ того, что Радзивиловскій списокъ скопированъ съ иллюстрированного оригинала. Итакъ, мы предполагаемъ, что рисунки Радзивиловской лѣтописи, такъ же какъ и текстъ ея, воспроизводятъ иллюстрированный памятникъ XIII в., и при томъ всего вѣроятнѣе памятникъ первой четверти этого вѣка, такъ какъ иллюстрація была одновременна или почти одновременна съ самимъ его составленіемъ (1216 г.).

И такъ, составитель Радзивиловской задался цѣлью воспроизвести иллюстрированный текстъ Переяславской лѣтописи XIII в. Съ такимъ объясненіемъ происхожденія Радзивилов-

¹⁾ Что Лавр. пользовалась иллюстрированнымъ экземпляромъ Переясл. лѣтописи, заключаю, между прочимъ, изъ пропуска разсказа 1203—1205 г. Послѣ „то все положи собѣ въ полонъ“ въ Радз. (238) картишка, а въ Лавр. въ этомъ-то мѣстѣ начинается пропускъ. Почти непосредственно передъ слѣдующимъ затѣмъ въ Лавр. извѣстіемъ о кончинѣ Елены Всеволодовны въ Радзив. (244) опять картинка.

ской согласуется какъ то, что другой источникъ—Лаврентьевская былъ употребленъ только въ видѣ второстепеннааго пособія для исправленія текста, такъ и то, что составитель Радзивиловской не только пигдѣ не расширилъ текста Переяславской вставкою изъ Лаврентьевской (что онъ могъ бы сдѣлать, напр., подъ 1166 или подъ 1193 – 1195 гг.), но даже сократилъ значительно свой оригиналъ. Оставилъ въ сторонѣ пропуски по разсѣянности писца (я говорилъ о нихъ во II-й главѣ); укажу на рядъ извѣстій, имѣющихся въ Переяславской и Лаврентьевской и опущенныхъ въ Радзивиловской. Сюда относятся подъ 1180 пропускъ извѣстія о кончинѣ Мстислава Ростиславича, внука Мстиславля, подъ 1183 извѣстія о кончинѣ княжны Ольги Юрьевны, подъ 1186 о рожденіи Константина Всеволодича, подъ 1196 о рожденіи Гавриила-Святослава Всеволодича, подъ 1198 о рожденіи Ивана Всеволодича, подъ 1201 о кончинѣ жены Ярослава Владимировича, подъ 1202 о кончинѣ вдовы Михаила Юрьевича. Сюда же относятся иѣкоторые пропуски въ Повѣсти вр. лѣтъ, напр., подъ 1102 опущены извѣстія о кончинѣ Ярослава Ярополича и о женитьбѣ Сбыславы Святополковны, подъ 1104 о прибытіи митрополита Никифора о кончинѣ Вячеслава Ярополича, о занятіи Никифоромъ своей каѳедры; подъ 1106 о постриженіи Евпраксіи Всеволодовны и Святослава Давыдовича, а также о прибытіи къ Святополку Избыгія; подъ 1107 о кончинѣ матери Владимира Мономаха и матери Святополка; подъ 1108 о кончинѣ Екатерины Всеволодовны; подъ 1138 о кончинѣ Евфиміи Владимировны; подъ 1146 о погребеніи Марицы, дочери Мономаха, и т. д. Кромѣ пропусковъ цѣлыхъ извѣстій, составитель Радзивиловской прибѣгалъ и къ другимъ сокращеніямъ. Такъ, напр., подъ 1185 опущены

слова: «в понедѣлникъ, на память святаго Евдокима Новаго» и ниже «нашимъ княземъ и воемъ ихъ надъ врагы» (Лавр. и Переясл.), такъ что вся фраза звучить въ Радзив.: ию́ ла. сдѣла ѿ спѣи великое нашими побежени быши иноплеменици (л. 232); подъ 1187 опущено, послѣ маита в (л. 239 об.), «на пренесенье святою мученику Бориса и Глѣба» (Лавр. и Переясл.); подъ 1158, послѣ апри́ й (л. 202), опущено «в день святаго апостола Родиона, во вторникъ» (Лавр. и Переясл.); подъ 1151, послѣ въ цркви стго михаила (л. 189), опущено «близь стрыя своего Андрѣя и Святослава» (Лавр. и Переясл.); ниже (л. 190 об.), послѣ словъ до полковъ ѹ, опущено: «единъ же Половчинъ ять конь под нимъ за поводъ, и възврати и, лая дружинѣ своей, зане бяхуть отстали его вси Половци» (Лавр. и Переясл.); еще ниже, послѣ словъ полки ѿца своего (л. 191), опущено: « зане бѣ старѣй тогда в браты; видѣв же и Половци стояща пазадѣ, и к тѣмъ гна, и много имъ молвивъ и укрѣпляя на брань, и оттуду Ѣхавъ, полкъ свой укрѣнивъ и дружину свою» (Лавр. и Переясл.); подъ 1168, послѣ словъ оу города . ѿ . дїи (л. 206), опущено «и поможетъ Богъ, и святая Богородица, и отия и дѣдня молитва князю Мстиславу Андрѣевичу с братьею своею» (Лавр. и Переясл.); подъ 1200, послѣ придоша новгородцы (л. 243), опущено «лѣпшии мужи, Мирошчина чадъ» (Лавр. и Переясл.); подъ 1205, послѣ моуромъскіи кнѣзь (л. 244), опущено «мѣа де-кабра въ ѹ» (Переясл.); подъ 1206, послѣ словъ тогд мѣа ѩ (л. 244 об.), опущено «на память стою мѣнку Хрусанфа и Дария» (Переясл.) и т. д.—Извѣстія, опущенные въ Лавр., но имѣющіяся въ Переяславской, лишь рѣдко воспроизводятся въ Радзивиловской: вотъ почему Радзив. опустила подъ 1196 годомъ извѣстіе о женитьбѣ Константина и о постригахъ Вла-

димира Всеволодича, подъ 1198 объ изгнаніи новгородцами Ярославича черниговскаго и о постригахъ Святослава Всеволодича. Исключеніе составляютъ: извѣстіе 1197 объ изгнаніи новгородцами Ярослава Владимировича и посаженіи у себя черниговскаго Ярославича, извѣстіе 1205 о заключеніи мира между Ольговичами и Всеволодомъ съ Романомъ, а также извѣстія 1203—1205 годовъ.

Что составитель Радзивиловской ставилъ себѣ задачей исправить текстъ Переяславской, видно не только изъ того, что онъ привлекъ къ своей работѣ Лаврентьевскій списокъ, но и изъ цѣлаго ряда собственныхъ поправокъ его. Такъ, подъ 6672 (1162), вм. «Леонъ епископъ не по правдѣ поставилъ Суждалю» (Лавр. и Переясл.), онъ пишетъ: еїпъ нѣкто не по правде поставилъ къ сѫжалю; ниже, подъ тѣмъ же годомъ, вмѣсто словъ «удариша челомъ передъ святою Богородицею» (Лавр. и Переясл.), читаемъ: и почаша цѣловати ство б҃ю (л. 205); подъ 6682 (1174) слова «оу Христовы церкви» (Лавр. и Переясл.), гдѣ былъ положенъ Юрій Муромскій, замѣнены словами в цркви (л. 213); подъ 6655 (1147) слова «повабя кыяны» (Лавр. и Переясл.) замѣнены и созвове кыяны (л. 178), а ниже, послѣ словъ «съдоша у святое Софии» вставлено слышети (тамъ же); подъ 6683 (1175) слова «а Ярополка князя посадиша Володимерци с радостью в городѣ Володимири на столѣ, въ святѣй Богородицѣ» (Лавр. и Переясл.) замѣнены: ярополка кнѧза в володимири на столѣ въ стѣни бши посадиша (л. 218); подъ 6695 (1187) слова Переясл. лѣтописи «а вѣ иномъ дворѣ нѣкто баше имъ воды придада» комментированы и измѣнены: а во иноѣ дворе не баше ѿ кто воды пода. но вси лежать бола (л. 240); подъ 6992 (1184) въ Радзив. (л. 228 об.) и со глѣбовичи резаньскими, въ Лавр.

и Переясл. «и съ Глѣбовичи Рязаньского»; подъ 6693 (1185), вмѣсто «рѣчю и дѣломъ утѣшай печалныя» (Лавр. и Переясл.), рѣю и дѣлѣ. совершаѧ апѣла гѣща оутешайте печалныѧ; подъ 6677 (1169), вмѣсто «смири я до зѣла» (Переясл., Лавр., Ипат.), смири та до конца (зачеркнуто въ рукописи) земли (л. 210), при чёмъ въ подлинникѣ едва ли не стояло одно *s* («до *s*»), ср. изображеніе слова земля буквой *z* въ Лавр. подъ 1263 годомъ; подъ 6667 (1159), послѣ мстислава въ фразѣ «выбегль ис киева мстислава изаславъ» (Лавр., Переясл.), вставлено дѣла (л. 202 об.). Замѣтили еще вставку словъ *w* горе тѣвѣ кнѧзь подъ 6667 (1159) годомъ, послѣ словъ изаславъ Штоупи в поле наполни рѣки пѣвцѣ (л. 203).

Нѣкоторыя поправки, сдѣланныя на основаніи Лаврентьевской, оказываются ошибочными. Такъ, подъ 6685 (1177) годомъ с шориномъ его гарополкомъ (л. 225 об.), какъ и въ Лавр., вмѣсто правильного «съ шориномъ Мъстиславомъ» (Переясл. и Ипат.). Въ нѣкоторыхъ мѣстахъ составитель Радзивиловской, комбинируя чтенія Переяславской и Лаврентьевской, даетъ свою особую смѣшанную редакцію: такъ, подъ 6708 (1200) новгородцы обращаются къ Всеволоду Юрьевичу со словами, начало которыхъ въ Переяславской слѣдующее: «ты гѣъ, ты Гюрги, ты Владимиръ», а въ Лаврентьевской: «ты господинъ князь великий Всеволодъ Гюргевичъ»; составитель Радзивиловской передалъ это мѣсто по своему: гїе ты є. володимиръ. ты юргии. ты всеволоѣ (л. 243) ¹⁾.

¹⁾ Слѣдуетъ отмѣтить, что дошедшій до насъ списокъ Переяславской лѣтописи сдѣланъ въ XV в. Поэтому онъ не даетъ безусловно точнаго воспроизведенія оригинала этой лѣтописи въ части 1138—1214. Вотъ почему нѣкоторыя чтенія Радзивиловской какъ будто не оправдываются Переяславскою: ср., напр., подъ 1168 г. имя „дмитрокъ гургевичъ“, котораго въ Переясл. нетъ (въ Лавр. „дмитръ и гюрги мстиславъ“).

Отмѣчу еще нѣсколько поправокъ, сдѣланныхъ на основа-
ніи Лаврентьевской: подъ 6705 (1197), послѣ словъ доска ис-
селяла стго дмитреа гробнаа, въ Радзив. (л. 242), какъ въ
Лавр., опущено: «из нея же миро идетъ»; подъ 6685 (1177)
отвѣтъ переяславцевъ Всеволоду въ Радзив. (л. 222 об.) и
Лавр. переданъ слѣдующимъ образомъ: поехати тобъ къ нему
на перестѣпивъ а то дѣти и жены («поѣди, княже, къ нему,
нась перестоявъ, а то ему дѣти пы, жены»), въ Переясл. чи-
таемъ: «поеди, княже, къ немоу. тако ни во что же имамы
животъ свои за твою шбиду, и не дай пы Бгъ ни единому
възвратитисѧ, аще пы Ш Бга не боудеть помощи, на перес-
ступивъ мртвыхъ, да шно емоу жены наша и дѣти наши»;
подъ 6666 (1158), послѣ словъ иде къ вѣдимирю (л. 202),
въ Радзив. (л. 202), какъ и въ Лавр., опущено: «и сѣдъ на
столъ» (Переясл.); подъ 6668 (1160), вмѣсто «по вѣрѣ же
его и по подобию» (Переясл.), въ Радзив. (л. 204) и Лавр.:
по вѣре же є и пѣщанию; подъ 6672 (1164) въ Радзив., подъ
віяніемъ Лавр., вставлено имя Андріана епископа Болгар-
скаго, но вставлено не совсѣмъ удачно: Лавр. «онъ же иде
на исправленье Цесарюгороду, а тамо упрѣлъ и Андриянъ
епископъ Болгарский, передъ цесаремъ Мануиломъ»; въ Переясл. «шнъ же иде на исправленіе Црюгралу. И пришедшю
ему тамо и ста прѣ прѣмъ Мануиломъ»; въ Радзив. (л. 204 об.)
и иде на исправление ко прѣ грѣу. андреанъ болгарски прѣ
прѣмъ мануиломъ; подъ 6680 (1172) въ Радзив. (л. 212) и
Лавр.: Романа Ростиславича вмѣсто «Романа Мстиславича»
(Переясл.): подъ 6683 (1175) въ Радзив. (л. 214) и Лавр.
ибѣи аггли вм. ибѣи чипове (Переясл.); подъ 6694 (1186)
въ Радзив. (л. 232 об.) и Лавр. а сии къ нї идоу къ вежау,
въ Переясл. «а сіи къ нимъ поідоша къ вежамъ ихъ»; подъ

6694 (1186) въ Радзив. (л. 239), какъ и въ Лавр., тако же и прркъ гѣть. брань славна лоуче є мира стоудна, между тѣмъ какъ въ Переясл. «тако же въ бчелѣ гѣть»...; подъ 6685 (1177) въ Радзив. (л. 225), какъ и въ Лавр., глѣбъ стоявъ мало... бжѣимъ гневомъ побеже, въ Переясл. «Божимъ гнѣвомъ гонимъ» опущено; подъ 6692 (1184) въ Радзив. (л. 229 об.), какъ и въ Лавр.: бжѣимъ гневомъ гоними. и стою б҃цею. и всеволода кїа млѣвою, въ Переясл. «гоними Бжѣимъ гнѣвомъ и стое Бци млѣвами». Подъ вліяніемъ Лаврентьевской составитель Радзивиловской замѣнилъ или опустилъ также сдѣланная Переяславскимъ лѣтописцемъ вставки, обличающія мѣстную патріотическую тенденцію: такъ, подъ 6683 (1175) Радзив. (л. 216 об.) замѣнила обращеніе къ Андрею Боголюбскому съ просьбой молиться о князѣ Ярославѣ Всеволодичѣ обращеніемъ къ нему же съ просьбой молиться о Всеволодѣ Юрьевичѣ (ср. Лавр.); опущены ссылки на Переяславцевъ подъ 1176 и 1177 годами, но одна изъ нихъ подъ 1177 (Радзив. л. 222 об.: и володимирицы и переяславци) сохранена; сохранены также слова въ Переяславли повѣ (Радзив. л. 202), опущенная въ Лавр. и въ общерусскомъ сводѣ начала XIV в.—Не подлежитъ сомнѣнію, что иѣ-которая вставки изъ Лаврентьевской могли быть сдѣланы составителемъ Радзивиловской и въ Повѣсть вр. лѣть. Къ сожалѣнію, отсутствіе соотвѣтствующаго текста въ Переяславской лѣтописи не позволяетъ опредѣлить, чтѣ именно въ Радзивиловской лѣтописи во всей первой болѣшой части ея заимствовано изъ Лаврентьевской. Сопоставленіе съ Ипатьевскою лѣтописью и полихрономъ (Соф. 1-я, Воскр. и др.) доказываетъ, впрочемъ, что окончаніе Повѣсти вр. лѣть, т.-е. прекращеніе благочестивыхъ разсужденій подъ 1110 годомъ, на словахъ «ангель твой буди съ тобою», и вставка затѣмъ приписки Силь-

вестра, заимствовало въ Радзивиловскую изъ Лаврентьевской. И вслѣдъ за Повѣстью вр. лѣтъ Радзивиловская слѣдуетъ первое время за Лаврентьевской: такъ подъ 1113 — 1114 въ ней не приведено извѣстія о заложеніи каменного острога въ Ладогѣ, между тѣмъ въ Переяславской оно было, по свидѣтельству какъ Ипатьевской, такъ и полихроны; подъ 1115 кратко сообщается о перенесеніи мощей Бориса и Глѣба въ новую Вышегородскую церковь, между тѣмъ какъ въ Переяславской оно излагалось подробнѣ (ср. Ипатьевскую и полихрону). Впрочемъ, составитель Радзивиловской сокращалъ въ этомъ мѣстѣ и текстъ Лаврентьевской, ср. пропуски подъ 1111, 1112, 1114, 1118, 1122, 1123, 1124, 1126, 1134 гг.

Предыдущее изслѣдованіе выяснило составъ Радзивиловской лѣтописи и отношенія ея къ другимъ памятникамъ нашего лѣтописанія; сравнительно-историческое ихъ изученіе отводить этой лѣтописи одно изъ почетнѣйшихъ мѣсть среди этихъ памятниковъ. Дѣйствительно, эта лѣтопись ведеть нась прямо къ одному изъ значительнѣйшихъ историческихъ памятниковъ первой четверти XIII в. — къ иллюстрированному лѣтописному своду, составленному для Ярослава Всеволодича, князя Переяславскаго. Правда, памятникъ этотъ подвергся нѣкоторымъ редакціоннымъ измѣненіямъ подъ рукой составителя Радзивиловской лѣтописи, но эти измѣненія не коснулись состава памятника и привели главнымъ образомъ къ его сокращенію; сдѣланныя мѣстами дополненія не затмняютъ по большей части первоначальнаго облика Переяславской (Переяславля Сузdalскаго) лѣтописи, тѣмъ болѣе, что намъ извѣстенъ источникъ этихъ дополненій — Лаврентьевская лѣтопись; кроме того, сопоставленіе Радзивиловской съ лѣтописью Архивскаго хронографа (Лѣтописецъ Переяславля Сузdalскаго), Ипатьевскою

и позднейшими сводами, восходящими къ полихрону, въ запечатльской степени оттѣняютъ тѣ вставки, которыя попали въ нее. Правда и то, что памятникъ этотъ извѣстенъ по другому, болѣе исправному списку въ только что упомянутомъ Архивскомъ хронографѣ, но этотъ списокъ содѣржитъ только меньшую часть его, начиная отъ 1138 года; большая же часть памятника можетъ быть восстановлена главнымъ образомъ по Радзивиловской лѣтописи, при чемъ указанія другихъ лѣтописей (Ипатьевской, полихроны) получаютъ должное освѣщеніе, а слѣдовательно и цѣнность въ этомъ вопросѣ, только благодаря Радзивиловской. Переяславская (Сузdalльского Переяславля) лѣтопись начала XIII в. была несложна по своему составу: это отраженіе болѣе древняго Владимиrскаго лѣтописнаго свода, восходящаго къ 1192 году, и болѣе новаго Владимиrскаго же свода, составленнаго около 1216 года. Такимъ образомъ своимъ текстомъ, обнимавшимъ событія до 1192 года, Радзивиловская, черезъ посредство Переяславской лѣтописи, ведеть насъ къ Владимиrскому своду конца XII в.

Сравненіе Радзивиловской лѣтописи, а также въ извѣстной части лѣтописи Архивскаго хронографа, съ Лаврентьевскою выясняетъ составъ этого Владимиrскаго свода: онъ представлялъ изъ себя переработку болѣе древняго Владимиrскаго же свода, составленнаго въ 1185 году. Такимъ образомъ Радзивиловская приводить къ восстановленію и этого первого Владимиrскаго лѣтописнаго свода: въ Лаврентьевской онъ отразился полнѣе и точнѣе, чѣмъ въ Радзивиловской и ея протографѣ—лѣтописи Переяславской (Сузdalльского Переяславля). Но это нисколько не умаляетъ значенія Радзивиловской, такъ какъ въ ней полнѣе и точнѣе, чѣмъ въ Лаврентьевской, отразился второй по времени составленія Владимиrскій сводъ,

сводъ 1192 года, а черезъ него и тотъ лѣтописный памятникъ, который послужилъ для переработки свода 1185 года. Этимъ памятникомъ оказывается Переяславская (южнаго Переяславля) лѣтопись, составленная въ концѣ восьмидесятыхъ годовъ XII столѣтія.

Такимъ образомъ изслѣдованіе Переяславской (Суздальскаго Переяславля) лѣтописи, возстановляемой преимущественно по Радзивиловской, оказывается важнымъ не только потому, что она лежитъ въ основаніи общерусского свода начала XIV в. (а черезъ него Ипатьевской и полихроны), но и потому еще, что только она даетъ указанія и надежный матеріалъ для возстановленія южной Переяславской лѣтописи конца XII в. Радзивиловская и лишь отчасти другіе лѣтописные своды доказываютъ, что эта южная лѣтопись примкнула къ особой редакціи Повѣсти временныхъ лѣтъ, составленной около 1118 года въ Русскомъ Переяславлѣ.

Итакъ изученіе Радзивиловской приводить къ цѣннымъ данными по литературной исторіи важнѣйшаго историческаго памятника нашего — начальной лѣтописи или Повѣсти временныхъ лѣтъ. Въ то время, какъ Лаврентьевская лѣтопись ведеть насъ къ первой редакціи этой Повѣсти, — редакціи, составленной въ 1116 году игуменомъ Сильвестромъ, Радзивиловская (а за ней и своды, примыкающіе къ общерусской компиляціи начала XIV в.) свидѣтельствуетъ о второй редакціи Повѣсти, возникшой вскорѣ послѣ появленія первой въ городѣ, куда въ 1117—1118 году перешелъ на епископскую каѳедру Сильвестръ. Возстановленіе второй редакціи Повѣсти временныхъ лѣтъ въ полномъ объемѣ невозможно ни по Радзивиловской лѣтописи (находившейся, какъ мы видѣли, подъ вліяніемъ Лаврентьевской), ни по

возстановляемой при помошп ея и въкоторыхъ другихъ сводъ Переяславской (Суздальского Переяславля) лѣтописи (ибо въ основаніи Переяславской лѣтописи, такъ же какъ Владимирскаго свода 1192 г., лежить Владимирскій сводъ 1185 года, содержащій первую редакцію Повѣсти временныхъ лѣтъ). Но тѣмъ не менѣе наиболѣе цѣнныя указанія относительно второй редакціи Повѣсти временныхъ лѣтъ извлекаются именно изъ Радзивиловской. Большинство списковъ Повѣсти вр. лѣтъ находилось подъ болѣе или менѣе сильнымъ вліяніемъ общерусскаго свода начала XIV в.: вторая редакція Повѣсти отразилась въ нихъ не только черезъ посредство Переяславской (Переяславля Суздальскаго) лѣтописи, но и черезъ посредство самого общерусскаго свода, положившаго въ основаніе эту Переяславскую лѣтопись: таковы списки Ипатьевской лѣтописи, а также своды, образовавшіеся изъ полихрона. Въ сторонѣ отъ вліянія общерусскаго свода начала XIV в. находились Радзивиловская и только отчасти Лаврентьевская. Но Лаврентьевская (подвергшаяся вліянію, хотя и не очень значительному, общерусской компиляціи начала XIV в.) отразила первую редакцію Повѣсти вр. лѣтъ. Только Радзивиловская, благодаря тому, что она не пользовалась непосредственно общерусскимъ сводомъ (посредствомъ же Лаврентьевской иѣкоторыя особенности его могли попасть и въ нее), отражаетъ вторую редакцію Повѣсти вр. лѣтъ въ болѣшей чистотѣ, чѣмъ всѣ остальные лѣтописные своды.

Приведенные соображенія указываютъ на ту исключительную важность, которую имѣеть Радзивиловская лѣтопись при историческомъ изученіи нашего прошлаго. Не только события сузальскія второй половины XII и начала XIII вѣка пред-

ставлены здѣсь почти въ томъ самомъ видѣ, какъ ихъ запи-
сали современники, по и древнѣйшія русскія историческія
данныя сохранили въ ней ту первоначальную редакцію, за ко-
торой слышится голосъ русскаго человѣка первой четверти
XII-го столѣтія.

А. Шахматовъ.

Іюнь 1902 года.

ЗАМѢТКА

о миніатюрахъ Кёнигсбергскаго списка начальной лѣтописи.

Кёнигсбергскій (Радзивиловскій) списокъ начальной лѣтописи заслуживаетъ занимать одно изъ самыхъ видныхъ мѣсть среди славяно-русскихъ лицевыхъ рукописей XIV—XV столѣтій, такъ какъ, по всѣмъ вѣроятіямъ, представляетъ собою копію съ древняго лицеваго списка лѣтописи, который относился, быть можетъ, къ первой половинѣ XIV или даже къ концу XIII столѣтія и могъ быть суздальскаго происхожденія. Разобрать основанія и степень достовѣрности этого предположенія, необходимо приходящаго на умъ при видѣ рукописи, и составлять исключительную задачу настоящей замѣтки, называемой единственно обратить вниманіе на замѣчательный, но крайне сложный по своему составу историческій памятникъ.

Главный доводъ въ пользу высказаннаго предположенія заключается въ самомъ характерѣ миніатюръ Кепигсбергской рукописи, которыя, отличаясь на всемъ пространствѣ рукописи безусловною цѣльностью и происходя, видимо, отъ одной руки, представляютъ и по своему общему складу или композиціямъ, и по всей техникѣ художественнаго мастерства, основной греческій типъ лицевыхъ хроникъ XIII—XIV столѣтій, собственно византійскаго и также южнославянскаго происхожденія. Мы уже имѣли случай указать, что и византійскій оригиналъ, въ дан-

*

номъ родъ рукописей, представляеть собою зачастую копію списковъ болѣе древнихъ, а именно XI—XII вѣковъ, какъ то видно, напр., на великолѣпной Мадридской иллюстрированной хроникѣ Иоанна Скилицы XIV вѣка¹⁾: рукопись эта, по миниатюрамъ, можетъ быть раздѣлена па три различные части: одну, строго-византійскую, скопированную съ оригинала XII вѣка, другую часть такого же склада, но болѣе живую и натуралистичную, и третью, исполненную въ болѣе свободномъ отъ византійского шаблона народномъ характерѣ. Именно эта часть и предлагаетъ наиболѣе интересные и характерные сюжеты, и взамъ мелочной раздѣлки, золотой шраффировки облаченій, иконописной неподвижности фигуръ, здѣсь находимъ варварскій интересъ къ передачѣ реальнаго, столь драгоцѣннаго для изученія начальныхъ periodовъ народной исторической жизни. Весьма понятно, однако, что не только греческій миниатюристъ, но и славянскій его подражатель цѣнили, однако, не эту свободную, хотя дѣтски слабую и начальную манеру, но ту художественно-строгую, стилизую и ученую форму, которой и предпочитали бы всегда держаться, если бы оригиналы, которымъ они слѣдовали, были всегда подъ руками. Какъ разъ, чтѣ понятно само собою, византійскіе оригиналы, столь распространенные для Лицевыхъ Евангелій, книгъ богослужебныхъ и церковной словесности, не доставали именно для лѣтописныхъ сводовъ, синопсисовъ или хроникъ славянскихъ царствъ и княжествъ, и потому ихъ иллюстраторы невольно, работая въ привычномъ византійскомъ шаблонѣ, растворяли

¹⁾ Русскіе клады. Изслѣдованіе древностей великокняжескаго периода. 1896. Приложеніе, стр. 212—213, рис. на стр. 1, 83, 212.

его повымъ, варварски-свободнымъ, хотя грубымъ и даже дѣтски наивнымъ пошибомъ¹⁾.

Сравнивая нашу рукопись съ чисто византійскими образцами, мы находимъ въ ней на первый взглядъ типическій складъ ихъ композицій: и тутъ, и тамъ видимъ безчисленныя, наивно-скомпонованныя сцены битвъ, точнѣе—схватокъ (пресмыщественно конницы) двухъ отрядовъ, съ предводителями впереди, далѣе походы тѣхъ же конныхъ отрядовъ (исключительно эта форма изображенія похода, вторженія, нашествія), обмѣнъ письмами и посланіями между владѣтелями или ихъ дипломатическія сношенія, заключеніе мира и пр., далѣе пріемы депутацій, дани, тѣ же отроки (юноши) приближенные (виз. евнухи), тѣ же процессы или крестные ходы и службы, похороны (излюбленная тема), плаванія по морю въ ладьяхъ, осады городовъ и пр., словомъ, весь обиходъ лицевыхъ византійскихъ хроникъ. Все это передается въ греческомъ (византійскомъ) типѣ: какъ князья, такъ и придворные въ греческихъ одеждахъ, съ легкими придатками славянскихъ костюмовъ и облаченій (см. ниже), конница на аргамакахъ (передовые белые кони), воинское вооруженіе, известное грекамъ Византії (по дерутся всего чаще саблями, о чемъ скажемъ ниже), осады, самые замки и города, ограды, дома, входные двери и пр., исключительно, въ греческомъ типѣ, точно также страны и мѣстности всегда въ видѣ скалистыхъ холмовъ или прямо скаль (по частые рисунки холмовъ кургановъ), самая деревья (стволь съ обрубленными нижними вѣтвями и тремя,

¹⁾ См. замѣчанія въ моей Исторіи византійскаго искусства, 1876, стр. 268—269. Также О. И. Успенскаго О некоторыхъ славянскихъ рукописяхъ въ Лондонѣ и Оксфордѣ, Журн. М—ва Нар. Пр. 1878, сентябрь.

пятью купами листвы) чисто античного греческого характера, тѣмъ болѣе всѣ церковныя облаченія, процессіи, церкви, ки-воріи и пр.

Этотъ греческій типъ является здѣсь, однако, раствореннымъ варварскою свободою: фигуры сдѣланы крупнѣе (часто вдвое) противъ греческаго образца, начерчены вольно, часто многими штрихами, поправляющими другъ друга, и потому, на первый взглядъ, кажутся грубыми, дѣтски намалеванными, но нельзя не видѣть въ ихъ рисункѣ извѣстнаго пошиба, отрицать присутствіе артистической манеры. Оригиналь нашей рукописи, относившійся къ XIII столѣтію, вѣроятно, еще болѣе приближался къ греческому стилю, и фигуры, быть можетъ, были мельче.

Въ видѣ предположенія мы можемъ представить себѣ оригиналъ, съ которого исполненъ Радзивиловскій списокъ, болѣе или менѣе близкимъ къ извѣстной Манасіївой Лѣтописи, Болгарской хроникѣ XIV вѣка, сохраняющейся въ Ватиканской библіотекѣ. Если мы сличимъ эту рукопись по миниатюрамъ съ хроникою Скилитцы, разница греческаго и славянскаго миниатюриста будетъ столь сильна, что мы съ первого раза стали бы даже совсѣмъ отрицать ихъ родственную близость, а между тѣмъ болгарскій иллюстраторъ учился на византійскихъ рукописяхъ и если бы ему пришлось изображать Евангелистовъ, то онъ написать бы ихъ, или старался бы написать, какъ писали его учителя греки¹⁾). Въ хроникѣ

¹⁾ Если, напр., мы стали бы сравнивать Славянскую Толковую Лицевую Псалтирь Супрасльского монастыря (ббл. Общ. Люб. Др. Письм.) съ Хлудовскимъ ея оригиналомъ, встрѣтили бы гораздо менѣе славянскаго народнаго характера, и тоже наблюдали бы въ Угличской Псалтири, которая была позднею копіею съ ранняго славянскаго оригинала, подобно Радзивиловскому списку. См. Исторію виз. искуства, стр. 116—117.

онъ былъ предоставленъ самому тебѣ, но его композиції, его художественные и техническіе пріемы остались византійскими: у него мы можемъ наблюдать «лѣпку» лица и тѣла, измѣненіе тоновъ въ тѣняхъ, свободную, чисто барельефную обработку пейзажа легкими контурами или очерками кистью. Не говоримъ уже о томъ, что въ пейзажахъ онъ размѣщаеть олицетворенія рѣкъ и что онъ вездѣ пользуется греческимъ шаблономъ, какъ наиболѣе понятнымъ и пластически яснымъ.

Но если мы начнемъ сравнивать Радзивиловскую лѣтопись съ Манассіною, то онѣ представлять и громадную разницу, какъ оригиналъ и копія (даже, вѣрнѣе — «списокъ»). Гдѣ болгарская рукопись представляетъ работу кистью, легко, воздушною, со слабыми контурами и черными очерками сепію только въ тѣняхъ, тамъ вездѣ въ русской рукописи перо замѣнило кисть, во всѣхъ контурахъ фигуры, деталяхъ и пр. Въ русской миніатюрѣ нѣтъ лѣпки лица и тѣла, нѣть тѣней, и краска сплошь «иллюминуетъ», расцвѣчиваетъ однимъ тономъ предоставленную ей поверхность. Въ болгарской лица смуглы, оливковы, очерчены краснымъ контуромъ, здѣсь или цвѣта пергамена, или слегка желтоваты. Болгарскій миніатюристъ владѣетъ и руководится художественными пріемами акварели, русскій — ищетъ только веселаго, преимущественно яркаго краснаго, кирично-краснаго, свѣтло-зеленаго, ярко-желтаго и пр. Рисунокъ въ болгарской хроникѣ близокъ еще къ античнымъ образцамъ по силѣ выраженія, здѣсь опять дѣтски беспомощенъ и выраженіе достигается лишь крайнею утрировкою; словомъ, въ первой мы еще видимъ художника, во второй — только каллиграфа.

Но въ то же время въ русской рукописи наше вниманіе постоянно останавливается передъ множествомъ деталей чисто

славянскихъ, или условно, въ греческомъ стилѣ, указывающихъ на греко-славянскій, русскій обиходъ, и понятно, эти детали для русскаго изслѣдователя представляютъ и наибольшую важность, хотя ихъ анализъ, перечень и истолкованіе требуетъ, какъ всегда въ подобныхъ случаяхъ, сравнительнаго изслѣдованія и не могутъ быть достигнуты въ предѣлахъ одного памятника, хотя бы замѣчательной, оригиналной и особенно полной лицевой рукописи.

Мы видимъ въ нашей рукописи, что русскимъ князьямъ и великимъ князьямъ не придается «царского чина» — въ облаченіяхъ торжественныхъ, въ домашнихъ нарядахъ или воинскомъ костюмѣ (какъ то, напротивъ, постоянно имѣеть мѣсто въ греческой рукописи Скилитцы, въ которой князья представляются въ царскихъ вѣнцахъ). Напротивъ того, греческіе цари имѣютъ на головѣ всегда корону, въ видѣ-ли тіары или даже условной формы вѣнца съ зубчатымъ верхомъ. Особенно любопытно, что въ Мапассиной лѣтописи князья или конные вожди дружинъ имѣютъ золоченые шлемы, напоминающіе своею мѣховою опушкою Мономахову шапку: со временемъ мы надѣемся подкрѣпить многими доводами наше предположеніе о греко-славянскомъ или, точнѣе, балканскомъ происхожденії русской «золотой шапки», получившей имя Мономахова вѣнца. Въ данномъ случаѣ позволяемъ себѣ только предложить будущимъ изслѣдователямъ прослѣдить по рукописямъ (Радзивиловскій списокъ, какъ копія, врядъ-ли можетъ быть для этого использована) употребленіе золотого шлема для князей-предводителей конной дружины. Въ русской рукописи князья одѣты въ длинный, до полу, цвѣтной, у стана подпоясанный кафтанъ, съ оплечьемъ и каймою по подолу и нарукауниками и съ пристегнутою у лѣваго бока саблею (палашомъ) или съ

мечемъ въ рукахъ; на головѣ полуокруглая, низкая, цветная шапка съ мяккою опушкою; на ногахъ сапожки съ узкимъ носкомъ. Однако, великий князь Святославъ представленъ на л. 133 въ вѣнѣ съ камнями и въ шубѣ, а на листѣ 116 въ туфѣ (родѣ византійской чалмы) съ кисточками на головѣ и въ горностаевой мантии, а его узконосые башмаки напоминаютъ венецианскую обувь XIII—XIV в.; точно также и сынъ Святослава на л. 33 об., а затѣмъ князья Всеславъ: 97, 101, Изяславъ: 107, 143. Высокія шапки (белыя, войлочные) придаются одинаково и мусульманамъ, и грекамъ (л. 38). Хозары, Касоги представляются во фригийскихъ колпакахъ (условная манера, господствующая и въ греческихъ, и въ латинскихъ средневѣковыхъ миціатурахъ) на л. 84, тоже Печенѣги: лл. 72, 128, Половцы — л. 160, Торки — л. 158; князь Печенѣжскій представленъ лысымъ и безбородымъ, въ восточномъ поясѣ, безъ шапки, на л. 69. Но изображаются и восточные шапки, придаваемыя въ средніе вѣка Иудеямъ, напр., у Святослава на л. 108; виночерній л. 16 об. изображенъ въ тіарѣ большой, шелковой (греко-азіатского происхожденія).

Ниже мы выдѣлимъ замѣтныя, особенно въ послѣдней части нашего лѣтописаго списка, реальныя детали костюмовъ и головныхъ уборовъ западнаго происхожденія. Въ настоящемъ общемъ очеркѣ ограничимся указаніемъ на близкое знакомство рисовальщика съ одеждами и вооруженіемъ восточныхъ народностей: стоитъ обратить вниманіе на вооруженіе Сарацьна на л. 156 и сличить его съ вооруженіемъ Половцевъ въ различныхъ сценахъ. На лл. 234—235 представлена воевода княжескій, пришедший къ князю получить письменный приказъ (письмо) отъ князя передъ отѣздомъ въ далекій походъ: длинный каftанъ воеводы, разрезанный съ боку, подернутъ

наверхъ шнуромъ на пуговицу, пришитую на кафтанъ ниже бедра. Эта любопытная форма переживанія персидскаго кафтана съ боковыми разрѣзами, употреблявшаяся, очевидно, у конниковъ, въ началѣ среднихъ вѣковъ, сохранялась очень долго, какъ своего рода мундирная форма, напр., у Венгровъ, Кроатовъ, даже у татарскихъ хановъ и пр.¹⁾.

Церковная архитектура, равно облаченія духовенства и утварь носять здѣсь на себѣ общій и неизмѣнныи типъ греческихъ миніатюръ X—XII столѣтій и, какъ то обычно и въ исторіи византійской миніатюры, ввсъма часто копирующей оригиналъ, древнѣе ея на много столѣтій, такъ и здѣсь ввсъма часто, особенно въ деталяхъ крестныхъ ходовъ, процессій, службъ въ самыхъ облаченіяхъ, вовсе не отвѣчаютъ современной дѣйствительности (такъ, напр., въ облаченіяхъ совершенно нѣть саккосовъ, епископы въ фелонахъ отмѣчены только омофорами и пр.). Но взамѣнъ Радзивиловскій списокъ обнаруживаетъ замѣчательную близость изображенныхъ церквей къ Суздальской архитектурѣ на лл. 74, 87, 107, 213, 230, и что особенно любопытно (по случаю спорнаго нѣкогда вопроса о покрытии Владимірскаго Успенскаго собора), здѣсь можно ясно видѣть коробовое, сводчатое (а не фронтонное) покрытие такъ наз. «закомаръ» по фасаду церкви (л. 213)²⁾. Слѣдуетъ замѣтить также точное изображеніе иконы Владимірской Богоматери на лл. 200 об., 205 об. и пр., полное соотвѣтствіе принятому въ русской иконографіи типу свв. Кирилла и Меѳодія, употребленіе кацей лл. 197, 213

¹⁾ Vecellio, *Habiti antichie moderni di tutto il mondo*, éd. Firmin Didot, 1860, vol. II. pl. 415—416, 447.

²⁾ На множествѣ изображеній церкви (модели, приносимыя ктиторами) въ сербо-македонскихъ фрескахъ XIII—XIV стол.

и др., изображеніе Глѣба безъ бороды, а Бориса съ легкюю бородкою на лл. 74—77 и т. д.

Далѣе, слѣдуетъ отмѣтить, какъ характерно-русское изображеніе, — погребеніе въ курганахъ на л. 30, половецкія походныя вежи на колесахъ л. 232 об., 237, 242 и др., дань мѣхами л. 5 и также, повидимому, рублями-гравирами, л. 35 об., русскія сѣкиры и алебарды 99, 106, гусли, изображенныя въ видѣ «псалтири»¹⁾ на л. 113 и пр. Очень характерно также представлениe той древней церемоніальной позы, что въ древности еще называлась въ буквальномъ смыслѣ «спустя рукава»: жены, спустя рукава, пляшутъ на л. 6 об., но также «спустя рукава» и стоять при похоронахъ л. 202²⁾.

¹⁾ Гусли изображены здѣсь въ иллюстраціи къ извѣстному разсказу объ искушеніяхъ преп. Антонія: „возьмите сопѣли, бубны и гусли“ и пр. Инструментъ имѣеть видъ полукруглый, струны натянуты отъ одного конца къ другому — таковъ видъ древняго музыкального орудія, называемагося „псалтириемъ“, и здѣсь по струнамъ бѣть молоточкомъ исполнитель бѣсь. Замѣчаемъ это обстоятельство, для ограниченія установившагося мнѣнія, что гусли были древне-туземнымъ, русскимъ инструментомъ малаго размѣра, съ немногими струнами и развились лишь впослѣдствіи въ орудіе болѣе сложное. На напѣ взглядъ, процессъ могъ быть и обратный, и русскій народъ, постепенно умаляя и сокращая чужой, заимствованный инструментъ, могъ въ позднѣйшую сравнительно пору выработать ту форму „ручныхъ“ гуслей, которыя „по слову былинъ“ молодецъ держитъ подъ полою, выходя на гулянье. Понятно, что изображеніе гуслей въ русскихъ рукописяхъ пріобрѣтаетъ интересъ. Ср. В. В. Стасова, Славянскій и восточный орнаментъ, по рукописямъ, 1887, табл. 67, рис. 2, заглавной буквы изъ Новгородской рукописи XIV вѣка, представляющей скомороха, съ надписью „гуди гораздо“. Въ греч. рукописи см. мою Исторію виз. искусства, стр. 164, прим. 3.

²⁾ Происхожденіе формы византійскаго церемоніала для придворныхъ стоять „спустя рукава“ передъ властителемъ засвидѣтельствовано множествомъ изображеній въ миниатюрахъ греческихъ рукописей.

Наряду съ этими чисто русскими деталями, наша рукопись представляет и много подробностей, которых на первыхъ порахъ и при поверхностномъ взглѣдѣ пришлось бы отнести къ вліянію западныхъ рукописей. Но внимательное разсмотрѣніе, быть можетъ, заставитъ и эти подробности (за немногими исключеніями) отнести къ особенностямъ самаго сузальскаго быта, который, повидимому, былъ настолько самъ подъ вліяніемъ ближайшаго запада (скорѣе всего Галича, также Польши), что, подобно Руси Московской позднѣйшаго времени, усвоилъ въ XIII столѣтіи множество сторонъ западно-славянской культуры и быта.

Въ отличие отъ общаго правила, имѣющаго мѣсто для рукописей и книгъ, постѣдняя третья лицевыхъ изображеній въ рукописи оказывается наиболѣе разработанной въ художественномъ отношеніи, хотя выполнена въ той же манерѣ и той же рукою: эта часть, повидимому, и составляетъ оригинальное изобрѣтеніе древняго сузальскаго миніатюриста, остановившагося съ особымъ вниманіемъ на иллюстраціи листовъ, относящихся къ новѣйшей мѣстной исторіи. Мы находимъ въ этой части специальную реалистическую манеру представлениія: самыя битвы становятся живѣе, разнообразнѣе въ изображеніи падающихъ, бьющихся, въ явномъ желаніи передать рукопашную схватку, съ ея сильными движеніями; представляются упавшіе, перевернувшіеся кони, изображены различные сцены пльна, и т. под., особенно начиная съ 190-хъ листовъ¹). Оживлены и сцены дипломатической переписки и обмѣна по-

¹) Византійское изображеніе „полона“ представляетъ шаблонную конную дружицу, гонящую передъ собою стада: здѣсь „полонъ“ даетъ по-водѣ къ сценамъ драматического характера, съ людьми, женами, стадами, абуинами лошадей и пр.

сланіями: напр., посланець, прия, отдає поклонъ, снимаетъ шапку (л. 194); живѣе стали сцены пира (л. 222); съ осо- бенною любовью изображаются животныя.

Съ другой стороны, начиная, приблизительно, съ листовъ 150-хъ, въ иллюстраціяхъ появляются пририсованныя или въ свободныхъ мѣстахъ, на поляхъ, сбоку, но въ рядъ съ миніа- туорою, отдѣльныя виньетки, обыкновенно фигурки звѣрей, жи- вотныхъ и людей, назначенные украсить рукопись рисунками, болѣе художественными и зачастую безусловно позднѣйшими. Различить всѣ позднѣйшія виньетки было бы трудно и даже рискованно, но что между ними есть много и такихъ, кото- рые относятся къ XV и даже XVI вѣкамъ, также несомнѣнно. Мы попробуемъ указать на нѣсколько рисунковъ, явно иного художественного характера: л. 155 собака, 155 об. медвѣдь, 156 собака (позднѣйшая пририсовка видна въ размѣщении ри- сунка); на л. 160 скорчивающаяся нагая человѣческая фигура (плачущая) въ позиціи рисунковъ XVI вѣка; собака (волкъ?) съ мышью на л. 161, медвѣдь на л. 162 могутъ относиться и къ XVII—XVIII столѣтіямъ (рис. на л. 165 памъ не по- нятень: конникъ бѣть палицею сидящее на заднихъ лапахъ животное). На л. 166 об. очень искусно парисованъ мане- кенъ или фигура латника сзади, ниже нарисованъ нагой идолъ со щитомъ и плодомъ смоквы, на 167 средневѣковый трубачъ- герольдъ въ колетѣ, тоже на л. 169 и на оборотѣ листа и на 170 об. Въ виду такихъ пририсовокъ мы не рѣшаемся сказать, къ какому времени можетъ относиться рыцарь, напи- санный около князя, сидящаго на тронѣ (по тексту: одного усѣвшагося въ Смоленскѣ или другого — въ Новгородѣ): воз- можно, что это позднѣйшая перерисовка любителя.

Но если, такимъ образомъ, между этими иллюстраціями,

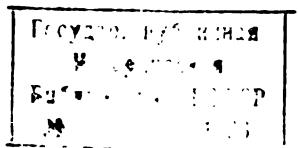
многія относятся, можетъ быть, къ позднѣйшимъ пририсовкамъ (мѣстами измѣнена даже, видимо, форма вѣнца, напр. на л. 193), то основное большинство принадлежитъ, тѣмъ не менѣе, къ своеобразному натурализму суздальского миниатюриста, или рядившаго въ средневѣковые XII — XIV в. европейскіе костюмы, или частью передававшаго реальныя черты суздальской и галицкой Руси (связь этихъ, на первый взглядъ, разъединенныхъ мѣстностей выставлена была пранѣе, на основаніи монументальныхъ памятниковъ). Конечно, безъ особыхъ доказательствъ и сравнительного изслѣдованія, мы не въ состояніи указать среди этихъ деталей черты мѣстного быта, и потому ограничимся общимъ перечнемъ тѣхъ и другихъ, предоставляя времени и дальнѣйшимъ изслѣдователямъ опредѣлить ихъ точнѣе. Костюмы обращаютъ на себя вниманіе особенно на лл. 204 — 207, но и на другихъ листахъ, напр., на лл. 196, 220 видимъ западные средневѣковые башмаки à la poulaine, плащи на 199, западные головные уборы и чепцы у женщинъ на лл. 200, 215, 220, 206, разные колпаки у мужчинъ 202, 212, 216. Насколько, однако, любопытнѣйша изъ всѣхъ миниатюръ сцены цѣлованія княземъ креста на лл. 217 и 218 и воцаренія въ видѣ возсыданія за пиромъ на высокомъ монументальномъ престолѣ на лл. 207, 219, могутъ быть отнесены къ числу передающихъ реальную дѣйствительность, решать не беремся.

Одежда князей (л. 227 об. и далѣе) представляеть западную своего рода далматику съ широкими рукавами, съ подбоемъ изъ свѣтлой матеріи, повидимому, шелка. Женщины зачастую одѣты въ западныя, волочащіяся по полу и узкія въ талии (л. 220 и др.) платья, которыя — тоже слѣдя западной модѣ — онѣ приподымаютъ спереди, чтобы не наступать при

ходьбъ и обнаружить цвѣтноэ исподнее платье. Мужчины (л. 212) носять шляпу съ узкимъ околышемъ, протягивающимся въ видѣ козырька надъ глазами, — извѣстная мода *chapel à bec* XIV вѣка во Франціи, всюду разошедшаяся. Меченосцы княжеские на л. 212 имѣютъ характерные высокіе островерхіе колпаки. Часто встречаются, особенно у князей, взбитые, очевидно, завитые волосы. Женскій головной уборъ, вмѣсто простого чепца, представляеть западный, наверченный на голову, тюбанъ. Наконецъ, къ тому, что мы уже сказали объ архитектурныхъ чертежахъ рукописи, слѣдуетъ прибавить многія любопытныя детали, которыхъ ближайшее опредѣленіе должны дать специалисты. Таковы, напр., любопытныя башни, романского типа, съ гульбищами, на л. 224 и л. 230, 235. Таковы, наконецъ, городскія ворота на л. 234, представляющіе оригиналный башенный выступъ вверху, надъ входомъ, съ сидящими внутри башни, подъ навѣсомъ, людьми, и пр. и пр.

Представленный здѣсь краткій перечень любопытныхъ реальныхъ подробностей назначенъ исключительно въ видахъ вызвать вниманіе къ замѣчательной рукописи. Ближайшее ея изслѣдованіе должно быть исполнено сравнительно съ памятниками какъ грекославянскими, такъ и вообще средне-вѣковой письменности и искусства, и, быть можетъ, объяснить намъ, что внесенные въ иллюстрацію рукописи бытовыя детали не навѣяны вліяніями западныхъ иллюстрированныхъ хроникъ, но передаютъ хотя въ немногихъ, за то живыхъ своею реальностью чертахъ связь западно-славянского міра съ суздальскою Русью XIII—XIV столѣтій.

Н Кондаковъ.



О П Е Ч А Т К А

на стр. 2-й, 18-я строка сверху.

Напечатано: observantis [simo] ergo (?) obtulit uti (?)

Читайте: observantiae ergo obtulit uti
