



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### **Usage guidelines**

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### **About Google Book Search**

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>

6/11/36. —

~~2/1/36~~  
u



002 in  
с 12

vol. 61

013

ПАМЯТНИКИ ДРЕВНЕЙ ПИСЬМЕННОСТИ И ИСКУССТВА

# СТРОГАНОВСКІЕ ВКЛАДЫ

ВЪ СОЛВЫЧЕГОДСКІЙ БЛАГОВѢЩЕНСКІЙ СОВОРѢ

ПО НАДПИСЯМЪ НА НИХЪ

ЗА П И С К А

П. Савваитова

Члена-Учредителя Императорскаго Общества Любителей Древней Письменности

СЪ ПРИЛОЖЕНІЕМЪ

СОБОРНОЙ ОНИСИ 1579 ГОДА



САНКТПЕТЕРБУРГЪ

ТИПОГРАФІА И ХРОМОЛИТОГРАФІА А. ТРАНШЕЛЯ, СТРЕМЯННАЯ, № 12

1886

STANFORD UNIVERSITY  
LIBRARIES

STACKS  
DEC 11 1973

DK3  
P3  
V.61  
188.6



ДРЕВНИЙ ВИДЪ БЛАГОВѢЩЕНСКАГО СОВОРА

И

ЧАСТИ ДОМА СТРОГАНОВЫХЪ

ВЪ СОЛВЫЧЕГОДСКѢ

СНИМОКЪ СЪ СТАРИННАГО РИСУНКА



9262946

инв. 4760

11055

# **СТРОГАНОВСКІЕ ВЪЛДЫ**

**ВЪ СОЛВЫЧЕГОДСКІЙ БЛАГОВЪЩЕНСКІЙ СОБОРЪ**

**ПО НАДПИСЯМЪ НА НИХЪ**

О времени основанія, освященія и украшенія стѣпною живописью Сольвычегодскаго Благовѣщенскаго собора свидѣтельствуесть слѣдующая лѣтопись, сдѣланная вязью, въ видѣ пояса, на внутреннихъ стѣнахъ собора—съ южной, западной и сѣверной сторонъ:

„Лѣта отъ сотворенія міра 7068, отъ рождества же по плоти Бога Слова 1560, индикта 3 мѣсяца, основанъ сей храмъ соборной каменной Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы и Приснодѣвы Маріи и съ придѣлы у Соли Вычегодской на посадѣ, при благовѣрномъ государѣ царѣ и великомъ князѣ Іоаннѣ Васильевичѣ всея Росіи, и при великомъ господинѣ Макаріѣ, митрополитѣ Московскомъ и всея Росіи, и при архіепископѣ Никандрѣ Ростовскомъ“.

„Лѣта основанія міра 7092, отъ рождества же по плоти Бога Слова 1584, индикта 12, мѣсяца іюли въ 9 день освященъ бысть храмъ соборной каменной Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы и Приснодѣвы Маріи у Соли Вычегодской на посадѣ, при благовѣрномъ государѣ царѣ и великомъ князѣ Федорѣ Ивановичѣ всея Росіи, въ первое лѣто государства его, и при его благовѣрной княгинѣ Иринѣ Феодоровнѣ всея Росіи, и при великомъ господинѣ Діонисіѣ, митрополитѣ Московскомъ и всея Росіи, и при архіепископѣ сей храмъ своею казною и его дѣти: Яковъ, Григорій, Максимъ Яковлевъ сынъ,

КНИГА ИМЕЕТ:

Печата. листов	Выпуск	В перепл. едн. соедин. №№ вып.	Таблиц	Карт	Иллюстр.	Служеб. №№	№№ списка и порядковыя	1959
----------------	--------	--------------------------------	--------	------	----------	------------	------------------------	------

8

В 4

28

да Никита Григорьевъ сынъ, да Андрей и Петръ Семеновы дѣти Строганова, и по себѣ на память, и на помянокъ нынѣ и впредь“.

„Лѣта отъ сотворенія міра 7108, отъ рождества же по плоти Бога Слова 1600, индикта 13, маія въ 11 день, у Соли Вычегодской на посадѣ соборной храмъ каменной Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы начать подписывати внутри и съ алтаря и съ предѣломъ Іоанна Богослова и съ кружалы верхними около храма Благовѣщенія Богородицы настѣннымъ письмомъ Московскіе пконники Федоръ Савинъ да Стефанъ Арефьевъ съ товарищи, и совершенно тогожь лѣта августа въ 29 день, строеніемъ и повелѣніемъ Никиты Григорьева сына Строганова“.

„Лѣта отъ сотворенія міра 7109, отъ рождества же по плоти Бога Слова 1600, индикта 14, мѣсяца сентября въ 28 день, освященъ бысть храмъ соборной Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы и Приснодѣвы Маріи у Соли Вычегодской на посадѣ въ другой рядъ (т. е. во второй разъ), послѣ подписи настѣннаго письма въ церкви и въ алтарѣ для придѣлокъ престольныхъ и царскихъ дверей, при благовѣрной государынѣ царицѣ и великой княгинѣ инокини Александрѣ, и при благовѣрномъ государѣ царѣ и великомъ князѣ Борисѣ Феодоровичѣ всея Росіи, въ третіе лѣто государства его, и при его благовѣрной государынѣ царицѣ и великой княгинѣ Маріи, и при ихъ благородныхъ чадѣхъ: царевичѣ князѣ Федорѣ Борисовичѣ и царевнѣ княжнѣ Ксеніи Борисовнѣ, и при святѣйшемъ патріархѣ Іовѣ Московскомъ и всея Росіи и при митрополитѣ Ростовскомъ Варлаамѣ“.

На поставленіе соборнаго храма въ Сольвычегодскѣ Ростовскій архіепископъ Никандръ благословилъ Іоаннѣя Федоровича Строганова пядичною иконою Благовѣщенія, какъ видно изъ слѣдующей надписи на задней сторонѣ сей иконы:

„Лѣта 7066 (1558) году, сей образъ *Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы* благословеніе Никандра, архіепископа

Ростовскаго, Іоаннікію Феодорову сыну Строганову на поставленіе соборнаго храма каменнаго и съ предѣлы—начальной образъ у Соли Вычегодскіе на посадѣ. А на семъ образѣ окладъ серебряной, золоченой, чеканной, и жемчюгъ и каменьи и съ кіотью, писаны святыи, и съ окладомъ серебрянымъ положеніе Никиты Григорьевича Строганова 110 (1602) году \*).

Въ надписяхъ на многихъ церковныхъ утваряхъ и принадлежностяхъ собора сохранились имена лицъ пзъ рода Строгановыхъ, дѣлавшихъ влады въ соборѣ. Въ музеѣ Императорскаго Русскаго Археологическаго Общества находится подробная опись собора, составленная въ 1579 году. Въ этой любопытной описи, приправленной „послѣ пожара“ и „Литовскаго прихода“, показано безчисленное множество владовъ Строгановыхъ въ соборѣ — иконами, утварями, украшеніями и книгами. Въ предлагаемой запискѣ мы говоримъ только о владяхъ извѣстныхъ намъ по надписямъ на нихъ. Таковы:

1. Мѣстный образъ *Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы* съ дѣяніемъ. На немъ 3 вѣнца съ короною и четыре цаты серебряныи, чеканныи, позолоченныи, съ 50 драгоцѣнными камнями; возглавіе и ожерелье вынизаны самымъ крупнымъ жемчугомъ, коего счетомъ 263 зерна. Въ надпись на задней сторонѣ образа значится, что онъ украшенъ Максимомъ Яковлевичемъ Строгановымъ \*\*).

\*) И въ Сольвычегодскомъ Введенскомъ монастырѣ на начальномъ образѣ Введенія во храмъ Пресвятыя Богородицы украшенія сдѣланы сыновьями и внукомъ Іоаннікія Строганова, какъ видно изъ слѣдующихъ надписей на образѣ: «Сій образъ Пречистыи Богородицы начальной честнаго и славнаго ея Введенія общаго монастыря Соли Вычегодскіе на посадѣ — поставленіе Іоанніка Федорова сына Строганова, лѣта 7078». Къ этой надписи, повторенной на задней шелковой обшивкѣ, прибавлено: «А на семъ образу на окладѣ 4 камня дала, да 3 яхонты лазоревы, да 6 зернать жемчужныхъ окатныхъ болшихъ гурмынскихъ; да 2 пряти жемчужныхъ около сего образа, въ нихъ 383 зерцети, вѣсомъ 14 золотниковъ съ четвертью, — положеніе Якова и Григорія и Семена Іоаннікиевыхъ дѣтей Строганова. Да у сего жъ образа окладъ серебрянъ золоченъ, чеканной, и жемчюгъ и иносъ каменьи прибавошное, и съ кіотью, писаны святыи, и съ окладомъ серебрянымъ, — положеніе Никиты Григорьева сына Строганова».

\*\*) Объ этомъ образѣ говорится и въ соборной описи 1579 года.



2. Мѣстный образъ *Пресвятыя Богородицы Донскія*. Срединна и поля образа, вѣнецъ съ короною, цата и риза серебряные чеканные, золоченные; ожерелье вынизано изъ самаго крупнаго, а рясы въ 8 прядей — средняго жемчюга (перваго считается 664, послѣдняго 1135 зеренъ); сверхъ того въ разныхъ мѣстахъ размѣщено 45 бурмитскихъ зеренъ на золотыхъ и серебряныхъ спняхъ; въ числѣ украшающихъ образъ 140 камней: одинъ большой яхонтъ лазоревый, 33 небольшихъ алмаза, 24 яхонта разной величины, 10 изумрудовъ, остальные состоятъ изъ маленькихъ яхонтовъ, лаловъ, винисъ, бечетовъ и достокановъ. На боку вычеканено: „Сей образъ писанъ Истокою Савинымъ, иконописцемъ государевымъ, по общанію Семена Аникіевича Строганова и имъ же украшенъ“. Образъ поставленъ въ кіотѣ, котораго створы и столпцы обложены басменнымъ серебромъ съ позолотою и черпью, съ вычеканенною подписью внизу: „Лѣта 7137 (1629) мѣсяца марта, поставили сію кіотъ въ домъ Благовѣщенія, въ каменной храмъ, Андрей Семеновичъ Строгановъ съ сыномъ своимъ Димитріемъ“.

3. Мѣстный же образъ святаго благовѣрнаго *царевича Димитрія*, обложенный серебropозлащенною чеканною ризою, съ надписью на задней сторонѣ: „Лѣта 7130 (1622), по повелѣнію Андрея Семеновича Строганова, писанъ сей образъ государевымъ иконописцемъ Назаріемъ Истоминнымъ сыномъ Савинымъ“ \*).

4. *Образъ Божія Матери Владимірскія*, вышиною въ 9 и шириною въ 7 вершковъ, покрытый серебряною, позолоченною, чеканною ризою; на немъ вѣнецъ съ короною и цата украшены 63 драгоцѣнными камнями и 1745 жемчужными зернами. Въ привѣсѣ у него на золотой цѣпочкѣ золотой же чеканный крестъ съ мощами разныхъ святыхъ, обнизанный 235 жемчужинами. По краямъ образа вычеканена

\*) Драгоцѣнныя украшенія сего образа, изъ золотаго (въ два фунта) вѣнца съ короною и цатою, унизанными 479 зернами самаго крупнаго жемчюга, похищены въ 1842 году.

надпись: „Лѣта 7111 (1602) октября въ 1 день, сей образъ написанъ былъ, по обѣщанію и по повелѣнію Петра Семеновича Строганова, рукою государева иконописца Истома Савина. А украся, снмъ образомъ благословила Евдокія Нестеровна, жена Семена Анкиевича Строганова, сына своего Петра въ роды и роды и въ предыдущія роды родовъ на вѣки вѣковъ“ \*).

На особомъ, обложенномъ басменнымъ серебромъ, *киотъ*, въ которомъ помѣщался образъ, на задней сторонѣ сдѣлана серебряная съ позолотою рѣзная надпись: „Лѣта 7129 (1620) сентября въ 1 день, поставленъ бысть сей образъ Пречистой Богородицы, иже нарицается Владимирская, и съ кютомъ въ домъ Пречистой Богородицѣ честнаго и славнаго ея Благовѣщенія, къ соборному каменному храму у Соли Вычегодскіе. А написанъ бысть сей образъ и украшенъ всякою утварью: каменьемъ, жемчугомъ, златомъ и серебромъ по обѣщанію и по повелѣнію Семена Анкиевича Строганова жены Евдокіи Нестеровны и сына ихъ Петра Семеновича, благополучія ради вѣчнаго, ради блаженства себѣ и супругу своему и чадъ нынѣ и въ вѣкъ вѣка“.

5. *Напрестольный крестъ* съ святыми мощами, серебряный, чеканный, позолоченный, спереди по краямъ обнизанный жемчугомъ, коего 185 зеренъ; на немъ чеканная надпись: „Крестъ Никиты Григорьевича Строганова“.

6. *Напрестольный крестъ*, также съ святыми мощами, гладкій, серебряный, со всѣхъ сторонъ вызолоченный, вѣсомъ въ 4<sup>1</sup>/<sub>4</sub> фунта, съ вырѣзною подъ отливнымъ распятіемъ надписью: „Сей святой крестъ построили бароны Александръ, Николай, Сергій Григорьевичи Строгановы вмѣсто прежняго креста, который взятъ изъ соборной церкви Благовѣщенія Богородицы отъ Соли Вычегодскія, 1745 году; а мощи святыя положены въ него опредѣленныя изъ давныхъ лѣтъ отъ прародителей ихъ“.

\*) И этотъ образъ похищенъ изъ собора въ 1842 году.

7. Напрестольный *ковчегъ*, въ которомъ хранятся Святые Дары, серебряный, позолоченный, съ чеканною надписью: „Здѣланъ сей ковчегъ для храненія Тѣла и Крови Христовой въ 1734 году февраля въ 25 день, тщаніемъ бароновъ Строгановыхъ, изъ соборнаго серебра; вѣсу въ немъ 5 фунтовъ и 39 золотниковъ“.

8. Большое напрестольное *Евангеліе* (печат. 1689 г.), покрытое серебромъ чеканнымъ, позолоченнымъ; на немъ 13 золотыхъ чеканныхъ же накладныхъ клеймъ, между которыми 6 запановъ съ камнями. На борю вычеканено: „Сіе святое Евангеліе приложено отъ бароновъ Александра, Николая, Сергія Строгановыхъ въ соборную церковь Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы, которая построена у Соли Вычегодской ихъ предками, по ихъ же намѣренію, и сіе святое Евангеліе, на которомъ Евангелисты и праздники всѣ золотые; украшено же иждивеніемъ злата церковнаго и съ позлотой 1 фунтъ 80 золотниковъ, серебра 8 фунтовъ 21 золотникъ, прикладу предковъ ихъ; да еще отъ ихъ прибавлено серебра 5 фунтовъ 70 золотниковъ, запанъ съ камнями 6; за работу заплачено 90 рублей, которое приложили въ честь Божию и вѣчное поминовение рода своего 1757 года генваря въ 1 день“.

9. Среднее напрестольное *Евангеліе* (печат. 7151 г.), на немъ 5 клеймъ серебряныхъ, золоченыхъ, между клеймами 4 раковины и 9 камней. На верхней доскѣ внизу вычеканено: „Лѣта 7154 (1646) году марта въ 25 день, положили сію книгу святое Евангеліе напрестольное въ церковь соборнаго храма Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы Петра Семеновича Строганова жена Матрена Ивановна да сынъ ея Федоръ Петровичъ о своемъ здравіи и по своихъ родителейхъ для-ради вѣчнаго поминку“.

10. Среднее напрестольное *Евангеліе* (печат. 1741 г.), на которомъ на верхней доскѣ, между серебряными позолоченными клеймами, 7 большихъ драгоцѣнныхъ камней и вы-

чеканенная надпись: „Сію книгу священное Евангеліе, вмѣсто древняго Евангелія прикладу именитаго человѣка Никиты Григорьевича Строганова, у Соли Вычегодской въ соборную Благовѣщенскую церковь приложили господа бароны Александръ, Николай и Сергій Григорьевичи Строгановы въ 1744 году въ октябрѣ мѣсяцѣ“.

11. Среднее же на престольное *Евангеліе* (печат. 7151 г.), на немъ между серебряными и позолоченными клеймами 19 камней и 6 раковинъ; на верхней доскѣ вычеканена надпись: „Сіе Евангеліе къ Сольвычегодской соборной Благовѣщенской Церкви приложили высокопревосходительные господа бароны Александръ, Николай, Сергій Григорьевичи Строгановы 1745 года марта 24 дня“.

12. *Потиръ* серебряный, чеканный, позолоченный, на ложчатомъ подножій, съ 16 драгоценными камнями между рѣзбою. Въ писцовыхъ книгахъ 133 (1625) года камни эти названы бирюзами, вписами, бечетами и достоканами. Вѣсу въ немъ 5 фунтовъ 80 золотниковъ. На поддонѣ чеканная подпись: „7114 (1606) году марта въ 25 день, сіи сосуды въ Сольвычегодской соборной храмъ Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы положилъ Никита Григорьевичъ Строгановъ“.

13. Другой *потиръ*, съ надписью на подножій: „Лѣта 7114 (1606) марта въ 25 день, сей потиръ домовый церковной соборнаго храма пресвятаго и славнаго Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы съ предѣлами у Соли Вычегодскіе на посадѣ, положеніе Никиты Григорьева сына Строганова“.

14. *Два ковшечка* для теплоты серебряные, чеканые, снаружи и внутри вызолоченные, вѣсомъ въ 83 золотника, съ вычеканенною на каждомъ изъ нихъ надписью: „Лѣта 7113 (1605) марта въ 25 день, сія чарка домовая церковная соборнаго храма Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы у Соли Вычегодскіе на посадѣ, положеніе Никиты Григорьева сына Строганова“.

15. *Ладаница* сребропозлащенная, чеканная; вѣсу въ ней 1 фунтъ 50 золотниковъ. Въ вычеканенной надписи на ней значится: „Лѣта 7114 (1606) марта въ 25 день, сія ладаница приложена Никитю Григорьевичемъ Строгановымъ“.

16. *Водосвятная чаша* серебряная, чеканная, съ позолоченными яблоками и мишенью, весьма искусной работы, вѣсомъ въ 5 фунтовъ 70 золотниковъ; на ней вычеканено вязью: „Лѣта 7141 (1633) году марта въ 25 день, сія чаша домовая соборная церкви Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы у Соли Вычегодской въ острогѣ. Положила сію чашу Семена Аникиевича Строганова жена Евдокія Нестеровна, нынѣ во иноческомъ чину старица Ефросинія, съ дѣтьми своими Андреемъ и Петромъ Семеновичи, и съ ихъ дѣтьми Димитріемъ Андреевичемъ да Федоромъ Петровичемъ, вѣчнаго ради поминовенія“.

17. *Водосвятное блюдо* серебряное, позолоченное, чеканной работы, вѣсомъ въ 1 фунтъ 5 золотниковъ, съ черневою надписью: „Положеніе именитыхъ людей Строгановыхъ въ Сольвычегодскую соборную церковь Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы“.

18. *Три блюда*, называемыя „воскресными“, серебряныя, позолоченныя, одинаковой работы, съ рѣзными изображеніями на днѣ—на одномъ Воскресенія Христова, на другомъ Богоматери, на третьемъ Іоанна Предтечи, вокругъ которыхъ вырѣзаны тропари; а на краяхъ, въ разливѣ, между 8 клеймами, надписи: „Лѣта 7113 (1605) марта въ 25 день, сіе блюдо домовое церковное соборнаго храма пречестнаго и славнаго Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы и съ предѣлы у Соли Вычегодской на посадѣ, положеніе Никиты Григорьева сына Строганова“.

19. *Братиня* серебряная, чеканная, позолоченная, вѣсомъ въ 1 фунтъ 5 золотниковъ, съ вычеканенною надписью: „Лѣта 7115 (1607) марта въ 25 день, сія бра-

тыня приложена въ соборную церковь Никитой Григорьевичемъ Строгановымъ\*.

20. *Стопа* съ крышкою — для колива, серебряная, гладкая, безъ позолоты; въсу въ ней 65 золотниковъ (въ описи 1579 г. значится: „Стопа серебряная съ покрывшкою, въсомъ шестьдесятъ шесть золотниковъ); на ней вычеканена надпись: „Лѣта 7095 (1586) сентября въ 15 день, сію стопу положилъ въ соборной храмъ Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы Никита Григорьевичъ Строгановъ по своимъ родителямъ; а въ ней канунъ на панахидіяхъ ставить“.

21. *Покровъ* камчатный съ мощей *св. Алексія*, митрополита Московскаго; на немъ крестъ изъ листового серебра, въ подножіи котораго расположены лики святыхъ, съ надписью: „Сей покровъ великаго святителя Алексія, митрополита Московскаго и всея Россіи чудотворца, данъ бысть въ лѣто 7080 (1572) году, по велѣнію и по благословенію великаго господина преосвященнаго Деонисія, митрополита Московскаго и всея Россіи, Чудовскіе обители Алексія чудотворца архимандрита Христофора, къ соборной церкви каменной Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы въ предѣлъ митрополита Алексія чудотворца, по моленію и прошенію Семена Строганова; а на покровъ крестъ положеніе жены его Евдокіи, дѣтей ихъ Андрея и Петра, и внучатъ ихъ Дмитрія и Федора Строгановыхъ“.

22. *Плащаница*, вышитая по куотерной камкѣ\*) золотомъ, серебромъ и шелками, съ каймою по дымчатой камкѣ.

Первоначально эта плащаница—близъ каймы—была обнизана жемчугомъ\*\*), вмѣсто котораго нынѣ наложенъ золотой

---

\*) Въ Торговой книгѣ 1575—1610 г., о камкахъ: «Добрая куотерь не лѣняется большой уворъ; а коя толста, та и добра; 40 алтынъ (= 1 р. 20 к.) и 1 рубль съ полтиною купятъ». См. мое «Описаніе старинныхъ царскихъ утварей, одежда» и проч. Спб. 1865 г. стр. 181.

\*\*) Въ 1846 году я видѣлъ эту плащаницу въ Сольвычегодскомъ Благовѣщенскомъ соборѣ; тогда отъ жемчужной обниси оставались только одни

газъ. Величина ея, безъ каймы: въ длину, съ верху до низу,  $17\frac{1}{2}$ , вершковъ, въ ширину, отъ правой руки къ лѣвой 2 аршина 3 вершка; съ каймою: въ длину 1 арш.  $14\frac{3}{4}$  верш., въ ширину 2 арш.  $9\frac{3}{4}$  верш. Ширина каймы: вверху и внизу по  $6\frac{5}{8}$  вершка, по сторонамъ по  $3\frac{3}{8}$  вершка. По срединѣ плащаницы изображенъ полагаемый во гробъ Спаситель; вверху надпись: „Положеніе во гробъ Господа нашего Иисуса Христа“; внизу—два Ангела съ рипидами; у главы Спасителя принявшая къ лику Его Богоматерь, при персяхъ—Марія Магдалина, у ногъ—Иосифъ Аримаѳейскій съ Никодимомъ; выше—за Богоматерию Марія, мать Іакова, противъ нея—за Никодимомъ возлюбленный ученикъ Иисусовъ Іоаннъ; между ними, нѣсколько выше—два Ангела. Въ самомъ верху плащаницы: по срединѣ осьмиконечный крестъ, водруженный на столѣ, по сторонамъ котораго Отечество: на право (отъ зрителя)—Господь Савваоѳъ и противъ главы Его Духъ Святой, въ видѣ голубя, на лѣво Іисусъ Христосъ; за Савваоѳомъ—мѣсяцъ, за Христомъ—солнце; при всѣхъ этихъ изображеніяхъ вышиты надписи славянскими буквами, съ обычными титлами: „Господь Савваоѳъ“ — „Духъ Святой“ — „Іисусъ Христосъ“ — „мѣсяцъ“ — „солнце“. Въ углахъ плащаницы вышиты крилатые символы Евангелистовъ (тетраморфъ): вверху, съ лѣвой стороны—человѣкъ, съ правой—орелъ; внизу, съ правой стороны—телець, съ лѣвой—левъ; при нихъ надписи: „Матѣѣй“ — „Марко“ — „Лука“ — „Іоаннъ“. Все „доличное“ вышито золотомъ, серебромъ и разноцвѣтными шелками, а все „тѣлесное“ только шелками. По каймѣ, начиная съ нижней части, кругомъ вышита превосходною, почти во всю ширину каймы, вязью, на трехъ сторонахъ, пѣснь великой субботы: „Да молчнть всяка плоть

---

шнуры, къ которымъ была прежде прикрѣплена обнизъ; жемчугъ съ этой плащаницы вмѣстѣ съ другими драгоценными украшеніями церковныхъ утварей въ 20-хъ годахъ были взяты изъ собора и проданы въ Москвѣ: деньги потребовались на поправку собора.

человѣчя, и да стоитъ со страхомъ и трепетомъ, и ничтоже земное въ себѣ да помышляетъ: Царь бо царствующихъ и Господь господствующихъ приходитъ заклатися и датися въ снѣдъ вѣрнымъ; предходятъ же сему лица Ангельстѣи со всякимъ Началомъ и Властію, многоочитѣи Херувими и шестокрылатѣи Серафими, лица закрывающе и вопіюще пѣснь: Аллилуіа“; на четвертой (лѣвой) сторонѣ: „Святый Боже, Святый Крѣпкій, Святый Безсмертный помилуй насъ“. Съ правой стороны надъ круговой каймой нашита еще кайма изъ малиновой камни, на которой такою-же вязью вышита надпись: „Лѣта 7110 (1602), сій воздухъ \*) положилъ посаду Соли Вычегодскіе въ соборный храмъ Благовѣщенію Пресвятыя Богородицы придѣльной Никита Григорьевъ сынъ Строгановъ“.

Въ настоящее время эта плащаница находится въ церкви Собственнаго ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА (Аничковскаго) Дворца.

23. *Плащаница или пелена св. благовѣрнаго царевича Димитрія*, шитая по узорчатой золотой парчѣ золотомъ, серебромъ и цвѣтными шелками; длина ея съ каймою 2 аршина, ширина 1 аршинъ 4½ вершка; ширина каймы 4 вершка. По срединѣ плащаницы вышито изображеніе въ ростъ св. царевича, держащаго въ правой рукѣ, при персяхъ, крестъ, а въ лѣвой—свернутую ширинку; по сторонамъ его надпись: „Св. благовѣрный царевичъ князь Димитрій, Московскій чудотворецъ“. На каймѣ вышиты: въ углахъ тетраморфъ, въ томъ-же порядкѣ и съ такими-же надписями, какъ и на предъидущей плащаницѣ; надъ главою царевича—Благовѣщеніе Пресвятыя Богородицы; по сторонамъ въ нисходящемъ

---

\*) Въ описи 1579 г. эта плащаница, названа воздухомъ вѣроятно потому, что назначалась для покрытія Святыхъ Даровъ и для ношенія «за переносомъ», подобно пеленѣ или плащаницѣ св. благовѣрнаго царевича Димитрія, въ подписи которой значится: «нести ея за переносомъ» (см. далѣе, 23).



порядкѣ, съ надписями при каждомъ; русскіе святыя — слѣва (отъ зрителя): митрополиты Петръ и Іона, Димитрій царевичъ, Сергій Радонежскій и Зосима Соловецкій; справа: митрополиты Алексій и Филиппъ, Анна и муч. Пелагія, Кириллъ Бѣлозерскій и Савватій Соловецкій; внизу: преп. Христофоръ, Іоаннъ и Прокопій Устюжскіе. На оборотной сторонѣ вышито золотомъ: „Лѣта 7165 (1656) году мѣсяца октября въ 19 день, совершена бысть сія пелена или плащаница святаго благовѣрнаго царевича и великаго князя Димитрія, Московскаго и всея Русіи чудотворца; а носити ея за переносомъ на праздники: на рождество его и на убиеніе и на пренесеніе; по обѣщанію Димитрія Андреевича Строганова“.

Нынѣ эта плащаница находится въ музеѣ общества поощренія художниковъ, въ С.-Петербургѣ. Пожертвована музею Государемъ Императоромъ Александромъ Николаевичемъ.

24. Другая пелена также св. благовѣрнаго царевича *Димитрія*, шитая по малиновому атласу (?) золотомъ, серебромъ и шелками; на обонхъ бокахъ ея вышиты изображенія святыхъ, по угламъ символы Евангелистовъ; на задней сторонѣ вышито золотомъ: „Лѣта 7163 (1654) году октября въ 19 день, совершена бысть сія пелена къ образу святаго благовѣрнаго царевича великаго князя Димитрія, Московскаго и всея Русіи чудотворца, что стоитъ у Соли Вычегодской въ соборной церкви Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы, по обѣщанію именитаго человѣка Димитрія Андреевича Строганова; а труды и тцаніе сія пелены его Димитрія Андреевича жены Анны Ивановны; а въ лицахъ и въ ризахъ и во всякой утвари труды иноки Марфы, по реклу Веселки“.

На этой пеленѣ любопытно слѣдующее изображеніе стариннаго счета \*):

\*) О Русскомъ денежномъ счетѣ въ XVI и XVII столѣтіяхъ см. «Описаніе стар. царскихъ утварей, одеждъ» и проч. стр. 344.

в сей пеленѣ

оутвари <sup>зо</sup> зота и серебра

ѣ. литры л цѣвки цен

а 

к	
л	п

 жемъчюгу сѣд (зо цена 

ф	п
з	

)

шелку всяково рп (зо)

цена 

€
---

 и всси утвари по

шло на 

к	
хл	л

 рублевъ.

т. е. „Въ сей пеленѣ утвари золота и серебра 5 литръ 30 цѣвокъ \*) цѣна 42 рубля 20 алтынъ; жемчюгу 254 золотника, цѣна 587 рублевъ; шелку всяково 180 золотниковъ, цѣна 5 рублевъ; и всей утвари пошло на 634 рубля 20 алтынъ“.



Прилагая къ своей запискѣ подробную „Опись Сольвечегодскаго Благовѣщенскаго собора“, считаемъ неизлишнимъ сообщить, что подлинникъ этой описи, хранящійся, какъ сказано выше, въ музеѣ Императорскаго Русскаго Археологическаго Общества, между древними рукописями подъ № 26, писанъ въ 4-ку, на 61 листкѣ. Изъ указаній, сдѣланныхъ въ началѣ оглавленія и самой описи, видно, что она первоначально составлена въ сентябрѣ 7088 (1579) года.

\*) Въ Торговой Книгѣ 1575—1610, о цѣвочномъ золотѣ: «Въ литрѣ цѣвокъ 12 живетъ; въ цѣвкѣ (= 6 зол.) золота на шелку 60 нитей, а тонкихъ 70 нитей». См. «Описаніе старинныхъ царскихъ утварей, одеждъ» и проч. стр. 177.

По свидѣтельству Сольвычегодскаго лѣтописца въ году, мѣсяца мая въ 25 день, у Соли Вычегодскаго пожаръ Стригановъ; въ немъ сгорѣло 14 дворовъ; въ ототъ пожаръ пострадалъ и Бѣлый домовъ; въ ототъ пожаръ пострадалъ и Бѣлый соборъ. Другимъ бѣдствіемъ для собора былъ „Литовскотъ“, о которомъ тотъ-же лѣтописецъ говоритъ въ (1611) году, января 22 дня (въ пятокъ), въ тотъ день Начегодской были Польскіе паны, Яковъ Ядкоу рищи, и Русскіе воры-коваки; жили въ городѣ на улицахъ мимо городъ Устюгъ на рѣку Югъ; и тамъ убивали крестіанъ Иманъ Ловъ съ товарищи изъ гѣтъ Литовской и Русскіе площади и на посадѣ, кроме того много ихъ убили, а панъ Яковъ Ядкоу ушелъ чрезъ собоу, около Введенскаго и Строгановыя монастырей. Причинены отими бѣдствіями поврежденія собору съ стороны и церковей Спаса Нерукотвореннаго Образа Успенія Пресвятыя Богородицы, что у города у стараго гроба, около Введенскаго собору и Строгановыя монастыря въ церкви и дворя тѣми влодѣями поврежденія въ соборной описи разными причинами, помѣтими и дополненіями. Въ нашемъ изданіи такия описи обильны помѣтими въ выносахъ.

И. С.

<sup>1)</sup> Также подробно извѣстно о приходѣ Литовскомъ на Сольвычегодскъ приложено въ концѣ описи.

ОПИСЬ

СОЛЬВЫЧЕГОДСКАГО БЛАГОВѢЩЕНСКАГО СОБОРА

1579 ГОДА

П. С.

По свидѣтельству Сольвычегодскаго лѣтописца, въ 7084 году, мѣсяца маія въ 25 день, у Соли Вычегодской былъ пожаръ Строгановъ; въ немъ сгорѣло 10 церквей да 500 домовъ; въ этотъ пожаръ пострадалъ и Благовѣщенскій соборъ. Другимъ бѣдствіемъ для собора былъ „Литовскій приходъ“, о которомъ тотъ-же лѣтописецъ говоритъ, что въ 7121 (1613) году, января 22 дня (въ пятокъ), въ томъ городѣ Соли Вычегодской были Польскіе паны, Яковъ Яцкой съ товарищи, и Русскіе воры-вожаки; жили въ городѣ три дня и уѣхали мимо городъ Устюгъ на рѣву Югъ; и тамошніе югскіе крестьяне Иванъ Ловъ съ товарищи изъ тѣхъ непріятелей многихъ убили, а панъ Яковъ Яцкой ушелъ чрезъ Ветлугу на Волгу. И въ тотъ Литовской приходъ у Соли Вычегодской на торговой площади и на посадѣ, кромѣ двухъ монастырей, Борисоглѣбскаго и Введенскаго, да Аванасьевской стороны и церквей Спаса Нерукотвореннаго Образа и Успенія Пресвятыя Богородицы, что у города у стараго острогу, около Благовѣщенскаго собору и Строгановыхъ дворовъ всѣ церкви и дворы тѣми злодѣями сожжены безъ остатку <sup>1)</sup>. Причиненныя этими бѣдствіями поврежденія собора исправлялись, утраты и отчужденія вещей восполнялись вкладами храмоздателей и благочестивыхъ гражданъ Сольвычегодска. Все это отмѣчалось въ соборной описи разными приправками, помѣтами и дополненіями. Въ нашемъ изданіи такія отмѣтки обозначены частію въ самомъ текстѣ, въ скобкахъ ( ), частію въ выноскахъ.

II. С.

---

<sup>1)</sup> Болѣе подробное извѣстіе о приходѣ Литовскомъ на Сольвычегодскъ прилагаемъ въ концѣ описи.

84  
16  
00  
1  
1  
1

# ОПИСЬ

СОЛВЫЧЕГОДСКАГО БЛАГОВѢЩЕНСКАГО СОБОРА

1579 ГОДА



**Лѣта 7088. Книги церковныя Благовѣщенія Пресвятѣй  
Вогородицы соборного храма и предѣловъ ея, у Соли  
Вычегодскіе на посадѣ.**

ПЕРЕПИСЬ ГЛАВАМЪ И ВСЕМУ ЦЕРКОВНОМУ СТРОЕНІЮ  
(ПОСЛѢ ПОЖАРА).

1. Перепись иконамъ: деисусу, и Владычнимъ праздникомъ, и Пророкомъ, и Праотцамъ и мѣстнымъ большимъ иконамъ, и на которой иконѣ серебряного окладу и камня и жемчюгу и всякія кузни, гривенъ и цать.
2. Перепись иконамъ пядницамъ, большимъ и среднимъ, и на которой иконѣ на пядницѣ серебряного окладу, камня и жемчюгу, и хоруговамъ и рипидамъ.
3. Перепись крестамъ серебрянымъ съ мощми, и окладнымъ и деревянымъ крестамъ и рѣзнымъ.
4. Перепись книгамъ четымъ, дестовымъ и полудестовымъ и четвертнымъ.
5. Перепись сосудамъ служебнымъ серебрянымъ и простымъ сосудамъ серебрянымъ.
6. Перепись сосудамъ церковнымъ служебнымъ оловяннымъ, и мѣдному укропнику и мѣдной купѣли.
7. Перепись служебнымъ воздухамъ и покровцамъ, золотомъ и серебромъ и шелкомъ шитымъ, и сударямъ, и плащаницамъ праздничнымъ и повсяденымъ.
8. Перепись пеленамъ, бархатнымъ и отласнымъ и камчатнымъ и тафтянымъ, и кутнянымъ пеленамъ, и покрывамъ престольнымъ, и завѣсамъ олтарнымъ, и фатамъ бумажнымъ, и паволокамъ наложнымъ.
9. Перепись ризамъ поповскимъ, камчатнымъ и обьяриннымъ и отласнымъ и миткалиннымъ и полотнянымъ.
10. Перепись стихарямъ (діаконскимъ и) поповскимъ подризнымъ, миткалиннымъ и полотнянымъ, и поручамъ поповскимъ.



11. Перепись патрахиллямъ поповскимъ, бархатнымъ и отласнымъ.
12. Перепись поясомъ поповскимъ, тканымъ з золотомъ и съ серебромъ, и шелковымъ и простымъ.
13. Перепись стихарямъ діяконскимъ, тафтянымъ и кутнянымъ и миткалиннымъ и полотнянымъ, и уларямъ діяконскимъ.
14. Перепись ризамъ постнымъ и стихарямъ подризнымъ поповскимъ, и діяконскимъ стихарямъ и уларямъ.
15. Перепись служебнымъ ширинкамъ, и сулкамъ и полотенцамъ, золотомъ и серебромъ и шелкомъ шиты, и простымъ полотенцамъ.
16. Перепись свѣчямъ болшимъ мѣстнымъ подписнымъ и малымъ свѣчямъ, и насвѣшникамъ мѣднымъ болшимъ и малымъ, и под-свѣшникамъ мѣднымъ и оловяннымъ и желѣзнымъ подсвѣшникамъ, и вѣнцамъ вѣнчалнымъ.
17. Перепись паникадиламъ мѣднымъ и малымъ.
18. Перепись кадиламъ мѣднымъ, и сосудамъ мѣднымъ, и ковшамъ и чяркамъ мѣднымъ.
19. Перепись сосудамъ оловяннымъ, и блюдамъ, и ладеникамъ мѣднымъ, и оловяникомъ и кропиламъ.
20. Перепись зеркаламъ, и блюдамъ и чашамъ ценнымъ.
21. Перепись фонарямъ слудянымъ, и окончинамъ слудянымъ, и наложамъ деревяннымъ и кожанымъ, и столамъ, и сундукамъ, и ящикамъ, и коробьямъ и коврамъ.
22. Перепись подсвѣшникамъ деревяннымъ точенымъ, золоченымъ и крашенымъ.
23. Перепись дверямъ желѣзнымъ и замкамъ колоднымъ и висячимъ.
24. Перепись колоколамъ болшимъ и малымъ и боевымъ часамъ.
25. Перепись всякимъ статкамъ церковнымъ, что въ сундукѣ.
26. Перепись государевымъ грамотамъ жаловалнымъ и сотной грамотѣ на Благовѣщенскіе деревни и на пожни.
27. Перепись митропольимъ грамотамъ.
28. Перепись купчимъ и данымъ на Благовѣщенскіе деревни и на пожни.
29. Перепись отписямъ Московскимъ платежницамъ и волостнымъ отписямъ Усолского уѣзда.
30. Перепись Благовѣщенскимъ церковнымъ деревнямъ, и сѣмянамъ ржянымъ и яровымъ, и подможнымъ денгамъ, и пожнямъ имена.

ЛѢТА 7000 осмьдесять осмаго сентября въ 1 день. Книги церковныя Благовѣщенія Пресвятѣй Владычицы нашея Богородицы соборного храма и предѣловъ ея у Соли Вычегоцкой на посадѣ, и что у собора Богородицы подѣ колоколы, и у Ивана Богослова, и у трехъ святителей вселенскихъ: Василя Великаго, Григорія Богослова и Ивана Златаустаго, и у Николы святителя, и у Алексѣя митрополита, и у Семіона столпника, и святыхъ чудотворецъ безсребряникъ Козмы и Даміана иже въ мирѣ скончавшихся, и святыхъ чудотворецъ безсребряникъ Козмы и Даміана иже въ Римѣ пострадавшихъ.

1. Перепись иконамъ церковнымъ мѣстнымъ доновымъ, и окладнымъ иконамъ, и пядницамъ, и гривнамъ, и цатамъ, и всему церковному строенію.

Въ соборномъ храму Пречистыя Богородицы честнаго и славнаго ея Благовѣщенія:

Денсусъ на золотѣ <sup>1)</sup> 12 иконъ, поставленіе Іакова да Григорія да Семіона Іоаникѣевыхъ дѣтей Строганова. Да въ томъ-же денсусѣ икона Спасовъ образъ, видѣніе Іезекѣ-

<sup>1)</sup> На полѣ написано: «114-го году іюля 1 день, денсусъ весь сей, кромѣ креста рѣзанаго, что обложенъ серебромъ сканью, да съ праздники Владычними, и съ Пророки, и съ Праотцы, и з гривнами деревянными рѣзными, отдали въ монастырь въ Борисоглѣбской, во храмъ Пречистые Богородицы Одегитріе, Максимъ да Никита да Андрей да Петръ Строгановы, и двери царскіе съ сѣнью и столбцами, по своихъ родителехъ».

плево, на золотѣ; да у Спаса крестъ на рѣзѣ серебромъ обложенъ сканью и позолоченъ, на мѣдной чепчѣ. Да къ тому-же деисусу 8 иконъ на золотѣ приписано: Ивана Богослова, Алексѣя митрополита, чудотворцы Козмы и Даміана, Прокопій Устюжскій, Иванъ уродивый, Семіона столпника, Данило столпникъ. Поставленіе Никиты Григорьева сына Строганова.

Да надъ тѣмъ-же деисусомъ Владычнихъ праздниковъ 25 иконъ на золотѣ. Да надъ тѣми-же праздники Владычними 12 иконъ на золотѣ: на иконѣ по два Пророка, а на двухъ иконахъ по одному Пророку. Положеніе Іоаникѣя Ѳедорова сына Строганова да Леонтыя Иванова сына Пырского. Да въ тѣхъ Пророкахъ икона Воплощеніе Пречистые Богородицы со Младенцемъ, на золотѣ. Поставленіе Никиты Строганова.

Да надъ тѣми-же Пророки Праотцы, 11 иконъ на золотѣ: на десяти иконахъ по 4 Праотца писаны, а на одиннадцатой иконѣ Господь Саваоѣ въ силахъ; а подъ Саваоѣмъ Херувимъ со крестомъ. Поставленіе Никиты Строганова. А у деисуса и у Пророковъ и у Праотцевъ у всѣхъ гривны деревянные левкашеные, рѣзные, позолочены — 85 гривенъ. Положеніе Никиты Строганова.

Двери царскіе, а на сторонѣ по трои столбцы, да сѣнь, обложены оловомъ басмою, позолочены; писаны на сѣнѣ: святая Троица, да вечеряніе Господне со ученики Апостолы, да Саваоѣ со свитители, въ кіотцахъ; а на дверяхъ царскихъ Благовѣщеніе Богородицы да Евангелисты, въ кіотцахъ; а на столпцахъ святые писаны, въ кіотцахъ. Поставленіе Никиты Строганова.

Кіоть (Пречистые Владимірскіе) желѣзомъ нѣмецкимъ басменымъ обита, позолочена и посеребрена листовымъ серебромъ и золотомъ; а на верху кіоти крестъ деревяной, обложенъ мѣдью золоченою, съ тремя галками лптыми сляпышными; а затворки у кіоти, двери и столбцы обложены

оловомъ <sup>2)</sup> басмою и позолочены; а на затворкахъ писаны Благовѣщеніе Богородицы да Евангелисты на золотѣ, въ кіотцахъ (обложены кіотцы мѣдью басмою съ позолотою); да надъ затворками вверху въ кіотѣ на цѣбѣ Саваоѣ въ силахъ, на золотѣ, со свягыми. Въ кіотѣ стоитъ икона Пречистая Богородицы Владимирская со Младенцемъ (мѣстная); а середка обложена серебромъ съ чернью; у Пречистые вѣнецъ съ коруною серебряной сканной съ виниетами, и на главѣ у Пречистые убрусецъ серебряной, съ поднизью, позолоченъ. А въ тотъ окладъ кладено въ вѣнецъ и въ коруну и въ убрусецъ съ поднизью въ гнѣздѣхъ серебряныхъ каменье всякое з жемчюги; да расы осмь прятей жемчюжные съ каменьемъ и съ колодками (сканные) серебряными, золочены, съ каменьемъ; да двѣ гривны витые серебряные, позолочены; да гривна <sup>3)</sup> серебряная сканью и съ виниеты, съ тремя цаты <sup>4)</sup> позолочена и съ каменьемъ; у Пречистые и у Младенца ожерелье жемчюжное съ каменьемъ; а кругъ Пречистые на поляхъ писаны 20 Владычныхъ праздниковъ, обложены серебромъ басмою; а вѣнцы рѣзные серебряные съ чернью, въ кіотѣ въ деревянной; а кіотъ обложена оловомъ басмою, позолочена; у Пречистые пелена повсяденная бархатъ цвѣтной съ опушкою. Поставленіе Никиты Григорьева сына Строганова <sup>5)</sup>.

Икона мѣстная Благовѣщеніе Пречистые Богородицы; а около середины писаны кондаки да икосы Богородицъ акаѳисту (26 мѣсть); а обложены поля и кондаки и икосы серебромъ басмою, позолочены; а вѣнцы у кондаковъ и у икосовъ серебряные сканные, позолочены; а середина обло-

<sup>2)</sup> Въмѣсто «оловомъ» приправлено: «нѣмецкимъ желѣзомъ».

<sup>3)</sup> Въм. «гривна» приправлено: «цата».

<sup>4)</sup> Въм. «цаты» приправлено: «тряпки».

<sup>5)</sup> Далѣе приписано: «И у того образа кіотъ и затворки ободрано въ Литовской приходѣ, и у креста надъ кіотью галошное каменье отодрано, и пелена бархатъ цвѣтной пропала въ Литовской же приходѣ; а окладъ басемной у образа около праздниковъ Владычныхъ и вѣнцы у праздниковъ, то все въ Литовской приходѣ ободрано».

жена чеканомъ; а у Саваова вѣнецъ и гривна серебряные сканые, позолочены, съ каменемъ; у Богородицы коруна и вѣнецъ и двѣ гривны <sup>6)</sup> съ трема цаты <sup>7)</sup> серебряные чеканные, позолочены, съ каменемъ (многимъ, а каменье въ гнѣздахъ) и з жемчюги, и (у тряпковъ) три исерешки съ каменемъ и з жемчюги; у архангела Гаврила вѣнецъ и гривна <sup>10)</sup> съ трема цаты <sup>7)</sup> чеканные серебряные, позолочены, съ каменемъ, и (у тряпковъ) три исерешки съ каменемъ и з жемчюги, да шестеры рясы <sup>8)</sup> з жемчюги и съ прокладки съ каменными и съ колодки серебряными рѣзными, (позолочены да подпись Благовѣщенская болшая рѣзная серебряная, золочена). А кіотъ обложена басмою оловяною и позолочена. Поставленіе Максима Яковлева сына Строганова <sup>9)</sup>.

Икона Господь Вседержитель (мѣстной) на престолѣ, на краскѣ; святые писаны молебные: Никола святитель, Алексѣй митрополитъ, преподобный Максимъ исповѣдникъ, мученигъ Иванъ воинъ, Іосифъ пѣснопѣвецъ, Прокопій уродивый Устюжскій; у Вседержителя коруна (и вѣнецъ) и гривна <sup>10)</sup> чеканная, съ каменемъ и з жемчюги; у гривны три цаты <sup>11)</sup> серебряные; коруна и гривна и цаты <sup>12)</sup>

<sup>6)</sup> Вм. «гривны» приправлено: «цаты».

<sup>7)</sup> Вм. «цаты» приправлено: «тряпками».

<sup>8)</sup> Вм. «шестеры рясы» приправлено: «рясы у Пречистые, окладъ у нихъ шесть прятей».

<sup>9)</sup> Далѣе приписано: «Да у Пречистые Богородицы Благовѣщенія на возглавіи и на ожерельѣ и на поднизі у возглавія жемчюгу семь золотниковъ и противъ одиннатцати денегъ; да въ возглавіи камень виниса граненая; да въ ожерельицѣ три винисы да три бирюзы; да въ спенькахъ серебра два алтына четыре денги; да на полѣ подъ подпись серебра пошло три золотника безъ полушки. Положеніе Максима Яковлева сына Строганова. И у того образа въ Литовской приходъ басемной окладъ и вѣнцы у кондаковъ и у икосовъ все ободрано, и на полѣ серебряная подпись отодрана».

<sup>10)</sup> Вм. «гривна» приправлено: «цата».

<sup>11)</sup> Вм. «гривны»—«цаты» приправлено: «цаты—тряпки».

<sup>12)</sup> Вм. «и гривна и цаты» приправлено: «и вѣнецъ и цата и тряпки».

позолочены; а на цатахъ<sup>13)</sup> святые рѣзные; у святыхъ (на иконѣ) шесть вѣнцовъ чеканные серебряные, позолочены, съ каменьямъ; середина обложена серебромъ, травы съ чернью навожены, круги (мишени и подпись Вседержителя) золочены; а поля обложены серебромъ басменымъ, позолочены; да на полѣ подпись; серебра пошло полчетверта золотника и полпяты денги. Положеніе Максима Яковлева сына Строганова. А кіотъ обложена басмою оловянною, позолочена. Поставленіе Максима Яковлева сына Строганова<sup>14)</sup>.

Икона Пречистые Богородицы (мѣстная) Одегитріе, межъ царьскими и сѣверными дверми, на золотѣ, положеніе мірское, въ кіотѣ; кіотъ обложена оловомъ басмою, позолочена; обложенъ Пречистые образъ и вѣпцы у Спаса и у Пречистые серебромъ басменымъ, позолочено<sup>15)</sup>. У Пречистые одна гривна<sup>16)</sup>, у Спаса двѣ гривны: въ одной гривнѣ три ставки жемчюжныхъ въ другой гривнѣ камень да двѣ вставки раковинныхъ); а третья гривна у Спаса басемная золотая, вѣсомъ три алтыны три денги; да у Архангеловъ по гривнѣ серебряной басменые, позолочены<sup>17)</sup>. А на иконѣ у Пречистые окладъ (былъ) весь и гривны, опричь каменья, положеніе Ивана Петрова сына Быка. А въ вѣнцѣ на главѣ у Пречистые и у Спаса въ вѣнцахъ каменье и у Архангеловъ по вѣнцу серебряные басменые, позолочены; завѣса дорогильная. Завѣса и кіотъ и вѣнцы у Архангеловъ положеніе Никиты Строганова<sup>18)</sup>. У Пречистые на главѣ убрусецъ жемчюгомъ са-

<sup>13)</sup> Вм. «цатахъ» приправлено: «тряпкахъ подъ цатою».

<sup>14)</sup> Далѣе приписано: „И у того образа въ Литовской приходѣ съ полъ басемной окладъ и подпись съ поля все ободрано. Да послѣ Литовсково разгрому къ тѣмъ-же образомъ, къ Благовѣщенію Пречистые Богородицы и къ Спасову образу, положеніе Максима Яковлевича Строганова двѣ пелены—середина отласъ золотной, а около отласъ же золотной съ шолкомъ; кресты нашиты бѣлые миткалинные».

<sup>15)</sup> Помѣчено: «И тотъ окладъ и вѣнцы въ Литовкой приходѣ ободрано».

<sup>16)</sup> Вм. «У Пречистые одна гривна» приправлено: «У Пречистые гривна болшая серебряная басемная, въ ней пять каменевъ».

<sup>17)</sup> Помѣчено: «И то въ Литовской приходѣ ободрано».

<sup>18)</sup> Помѣчено: «Со всѣмъ вѣнцы въ Литовской приходѣ ободрано».

жено; положеніе Никиты Огородова. А у убруса у жемчужного шестьдесятъ зернъ жемчужныхъ на спвяхъ серебряныхъ, золочены, положеніе Никиты Строганова. У Пречистые ожерелье жемчугомъ сажено да камень, положеніе Іякова да Григорія да Семіона Іаникѣвыхъ дѣтей Строганова. У Пречистые манисто, а на манистѣ 4 креста раковинные, обложены серебромъ сканью и рѣзью, золочены; да два креста каменные аспидные, обложены серебромъ, золочены; да крестъ рѣзной, обложенъ серебромъ, золоченъ з жемчюшки: вырѣзанъ Никита мученикъ; да крестъ (простой) раковинной Распятіе Господне; да четыре креста серебряные (да пятой маленькой), а одинъ з жемчюги (три золочены). Да понагія рѣзная Мироносицъ женъ, обложена серебромъ сканью, позолочена, съ камнемъ. Да понагѣя Спасъ, поясной, чсканной, обложена серебромъ сканью, позолочена, съ камнемъ. Понагія Распятіе Господне вдвоемъ, серебряная сканная, золочена. Понагѣя невелика сканью, обложена серебромъ, а въ серединѣ камень. Да двои серги съ камнемъ: серавики да виписы <sup>19)</sup>. Да четыре перстни серебряныхъ з жемчюжки (и съ камешки, женскіе); четыре пугвицы зерновыхъ серебряные; да двѣ прокладки серебряные, да десять прокладокъ каменныхъ; да надъ кіотью убрусецъ браной. А манисто со всѣмъ положеніе мірское. Да на томъ-же образу у Спаса другое манисто, понагія Спасовъ образъ со святыми, на ризѣ обложена серебромъ сканью, съ чернью; да другая понагѣя рѣзная серебряная, позолочена Деисусъ (да третья понагія серебряная сканная Воплощеніе Богородицы; да крестъ серебряной сканной; да двѣ пугвицы серебряные; да четвертая понагія серебряная сканная ѳниветы навожена, а на серединѣ Пречистая со Младенцемъ, на костѣ рѣзная); да два креста рѣзные, обложены серебромъ сканью; да три прокладки серебряные, да двѣ

<sup>19)</sup> Приписано: «И серги виписы пропали преже Литовсково приходу».

прокладки каменные. Положеніе то манисто все Никиты Строганова. Да у Пречистые завяски съ серебромъ да з золотомъ, съ кистьми (з золотомъ и съ серебромъ); да двѣ соврули жемчюгомъ сажены; да пелена бархатъ полосатой золотной (съ кистьми съ шелковыми) <sup>20)</sup>. Положеніе Леонтья Пырского. (Да другіе завяски з золотомъ да съ серебромъ, двѣ соврули жемчюгомъ сажены, положеніе попадѣи Маремьяны Петра попа Мишарина. Да къ той-же Пречистой Богородицѣ Одигитріе положила инока Ееросѣнія Нестеровна Строганова два креста серебряные вольяшныя, съ ручками: вѣсомъ оба креста одинацать алтынъ двѣ денги; а тѣ кресты оба позолочены на обѣ стороны).

Двери сѣверныя на золотѣ: Изгнаніе Адамле изъ раю да убіеніе Захарьи Пророка, отца Ивана Предтечи. Положеніе Леонтья Пырского.

Икона Троица Пресвятая з дѣяніемъ, мѣстная, на золотѣ, обложена серебромъ, середина и дѣянія, и позолочено; а на дѣянѣи вѣнцы басменные серебряныя; у Троицы на серединѣ пять вѣнцовъ да пять гривенъ серебряныя скачныя, золочены, съ виниоты, въ кіотѣ; обложена оловомъ басмою, позолочена. Поставленіе Никиты Строганова <sup>21)</sup>.

Икона Успеніе Богородицы (мѣстной) з дѣяніемъ, на золотѣ, въ кіотѣ; обложена кіотъ оловомъ басмою и позолочена. Поставленіе Никиты Строганова.

Икона Обновленіе храма Христа Бога нашего, на золотѣ; да на той-же иконѣ Похвала Богородицы, въ кіотѣ; а кіотъ обложена оловомъ басмою и позолочена. Поставленіе Никиты Строганова.

Икона Воскресеніе Господа нашего Иисуса Христа (мѣстной) съ притчами евангельскими, на золотѣ, писаны дѣяніе

<sup>20)</sup> Далѣ помѣчено: «Пелена въ Литовской приходѣ пропала».

<sup>21)</sup> Далѣ приписано: «И у того образа з дѣянія и съ поль весь окладъ и вѣнцы съ дѣяніемъ всѣ ободраны въ Литовской приходѣ».



въ три ряды кругомъ Воскресенія, въ кіотѣ; а кіотъ обложена оловомъ басмою и позолочена. Поставленіе Никиты Строганова.

Икона Никола святителю, мѣстной, поясной, з дѣяннми <sup>22)</sup>, и тѣ дѣяннн написаны около середины <sup>23)</sup>, а середина <sup>24)</sup> обложена серебромъ басмою и позолочена. Положеніе Никиты Огородова <sup>25)</sup>. А на серединѣ у Николы вѣнецъ чеканной серебряной, позолоченъ; въ вѣнцѣ четыре яхонты лазоревы; кругъ того вѣнца обложено жемчугомъ двѣсти пятьдесятъ зернъ. Вѣнецъ весь со всѣмъ положеніе Семіона да Максима (и Никиты) Строгановыхъ. Да у Николы же гривна серебряная чеканная, позолочена, съ трема цаты <sup>26)</sup>, съ каменьемъ; да пелена камчатая черчатая, съ опушкою з желтою камчатою, а на пеленѣ крестъ вышитъ серебромъ; да завѣса шиденая, обложена атласомъ цвѣтнымъ <sup>27)</sup>. А икона Никола святителю стоитъ въ кіотѣ; а кіотъ обложена оловомъ басмою и позолочена. Положеніе гривна съ цатами <sup>28)</sup> чеканная, и пелена камчатая, и завѣса и кіотъ Никиты Строганова. Да у Николы же пять гривенъ серебряныхъ большихъ и съ малою гривною: двѣ гривны золочены, а три гривны не золочены; да пелена маленькая зежденная черчатая <sup>29)</sup>; положеніе гривны мірское. Да у Николы же преть жемчужная, шестьдесятъ и два зерняти; положеніе Ивана Корнилова. (Бъ тому же образу пелена Турецкое дѣло, тканая шелковая, положеніе Петра Семено-

---

<sup>22)</sup> Далѣе зачеркнуто: «дѣяннн обложилъ серебромъ басмою, позолочены».

<sup>23)</sup> Приписано: «и тѣ сленли, и нинѣ дѣяннн написаны вновь, поставленіе Никиты Строганова».

<sup>24)</sup> Надписано: «и дѣяннн, окладъ».

<sup>25)</sup> Приписано: «И тотъ окладъ въ Литовской приходѣ все ободрано; а обложенъ тотъ образъ послѣ Литовсково приходу внозо церковными денгами; а золото листовое на окладъ Максима Яковлевича Строганова».

<sup>26)</sup> Вм. «цаты» приправлено: «тряпки».

<sup>27)</sup> Помѣчено: «Пелена и завѣса въ Литовской приходѣ пропало».

<sup>28)</sup> Вм. «цатами» приправлено: «тряпками».

<sup>29)</sup> Приписано: «Пропала малая пелена».

вича Строганова; а около тряпки шелкъ лазоревъ; на срединѣ крестъ серебромъ шить.)

Икона Святая Святыхъ, на золотѣ, мѣстной, поставленіе Никиты Григорьева сына Строганова, въ кіотѣ; а кіотъ обложена оловомъ басмою и позолочена, положеніе Никиты Строганова.

Икона мѣстная „Приидѣте людіе, трисоставному Божеству поклонимся“, на золотѣ. Поставленіе Никиты Строганова.

Икона мѣстная „Достойно есть яко во истинну блажити тя, Богородице“, на золотѣ. Поставленіе Никиты Строганова.

Икона мѣстная на золотѣ Видѣніе Ивана Богослова, Аноколениа. Поставленіе Никиты Строганова.

Икона мѣстная на золотѣ „Иже херувимъ о тайнѣ образующе.“ Поставленіе Никиты Строганова.

Икона мѣстная на золотѣ „Да молчитъ всяка плоть чловѣча“. Поставленіе Никиты Строганова.

Икона мѣстная на золотѣ „О тебѣ радуется, Обрадованная, вся тварь“. Поставленіе Никиты Строганова.

Икона мѣстная на золотѣ Похвала Пречистые Богородицы, съ кондаки и съ икосы. Поставленіе Никиты Строганова.

Икона мѣстная на золотѣ „Хвалите Господа съ небесъ“. Поставленіе Никиты Строганова.

Икона мѣстная на золотѣ „Единородный Сынъ Слово Божіе“. Поставленіе Никиты Строганова.

Икона мѣстная на золотѣ „Вѣрую во единого Бога Отца, Вседержителя, Творца небу и земли“. Поставленіе Никиты Строганова.

Икона мѣстная на золотѣ „Бесплотное естество херувимское“. Поставленіе Никиты Строганова.

Икона мѣстная на золотѣ „Премудрость созда себѣ храмъ и утверди столпъ седмь“. Поставленіе Никиты Строганова.

Икона мѣстная на золотѣ „Отець безначаленъ, отъ негоже родися Сынъ безлѣтенъ“. Поставленіе Никиты Строганова.

Икона мѣстная Софіи Премудрость Божія. Поставленіе Никиты Строганова.

Икона мѣстная на золотѣ „Отрыгну сердце мое слово благо“. Поставленіе Никиты Строганова.

Икона мѣстная на золотѣ Судъ страшный. Поставленіе Никиты Строганова.

Икона мѣстная на золотѣ Корень Іосѣевъ. Поставленіе Никиты Строганова.

Икона мѣстная на золотѣ Благовѣщеніе Пресвятѣй Богородицы з дѣянїемъ, обложена серебромъ середина и дѣянїя и поля басмою, позолочено <sup>30)</sup>; а вѣнцы у дѣянїя серебряные сканые, съ оиниеты; а на серединѣ у Саваоа вѣнецъ и гривна серебряная сканью, позолочены, съ каменьемъ; а у Богородицы коруна и вѣнецъ и гривна <sup>31)</sup> съ трема цаты <sup>32)</sup> серебряные сканые, позолочены, съ каменьемъ и з жемчюги; а у Архангела Гавріила вѣнецъ и гривна <sup>31)</sup> съ трема цаты серебряными сканые, позолочены, съ каменьемъ и з жемчюги; образъ въ кіотѣ стоитъ, а кіотъ обложена оловомъ басмою и позолочена. Поставленіе Никиты Григорьева сына Строганова.

Да четыре иконы на золотѣ Сбитскаго Патерика, на двѣма крылосы, поставленіе Никиты Строганова, (въ кіотяхъ; а кіоти обложены нѣмецкимъ желѣзомъ басмою, посеребряны. Положеніе Никиты Строганова).

Икона мѣстная на краскѣ Никито великомученикѣ з дѣянїемъ; а на серединѣ у Никиты великомученика вѣнецъ да гривна <sup>31)</sup> съ трема цаты <sup>32)</sup> серебряные чеканые, позолочены, съ каменьемъ и з жемчюги, да гривна витая серебряная, золочена; да на серединѣ у Пречистые во

<sup>30)</sup> Помѣчено: «И тотъ весь окладъ въ Литовской приходѣ ободрано».

<sup>31)</sup> Вм. «гривна» приправлено: «цата».

<sup>32)</sup> Вм. «цаты» приправлено: «тряпичи».

облацѣ вѣнецъ съ коруною да гривна<sup>33)</sup> съ трема цаты<sup>34)</sup>, чеканные, серебряные, золочены, съ каменьемъ и з жемчюги; образъ въ кіотѣ, а кіотъ обложена оловомъ басмою и позолочена. Поставленіе Никиты Григорьева сына Строганова.

Да на дванадцати иконахъ (Мипѣи) писаны праздники Владычни и Богородичны и Святыя во весь годъ, 12 мѣсяцъ, на золотѣ, въ кіотѣ въ деревяной (писаной). Поставленіе Никиты Григорьева сына Строганова.

Икона мѣстная Пречистые Богородицы Одегитріе, Борисоглѣбской переводъ, обложена серебромъ басмою; а вѣнцы съ корунами и гривны и цаты скачныя серебряныя съ финифты, золочены, съ каменьемъ<sup>35)</sup>, въ кіотѣ, обложена оловомъ басмою. Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова.

Икона мѣстная Обновленіе храма Христа Бога нашего Воскресеніе, на золотѣ. Поставленіе Никиты Григорьева сына Строганова.

Икона мѣстная О сотвореніи небеси и земли и седми дней, на золотѣ. Поставленіе Никиты Строганова.

---

<sup>33)</sup> Вм. «гривна» приправлено: «цата».

<sup>34)</sup> Вм. «цаты» приправлено: «тряпки».

<sup>35)</sup> Вм. «обложена... съ каменьемъ» приправлено: «вѣнцы у Пречистые и у Спаса да двѣ цаты съ тряпками, по три тряпки у цаты, скачныя серебряныя, съ финифты, а не золочены; оглавіе по червчатымъ дорогамъ жемчужкомъ сажено мелкимъ, а въ немъ 12 камешковъ въ гнѣздахъ. Да того-же образа Борисоглѣбсково переводу въ мѣшечкѣ за Никитиною печатью гнѣзда серебряныя къ окладу, да въ другомъ мѣшечкѣ за его-же печатью къ тому-же образу и каменье на окладъ. Да въ мѣшечкѣ за Никитиною печатью подписано на ярлыкѣ три рисы серебряныя, золоченыя, съ каменьемъ, Благовѣщенскіе и Ведекскіе (Введенскаго монастыря) образныя. У того-же Пречистые Марья Ѳоминаская жена Икчеева положила серги серебряныя, позолочены, а каменье на нихъ баусы да четыре жемчюги на нихъ, 127-го году». А пелена у Пречистые тканая на обѣ стороны золотомъ да серебромъ и шелки всякими, Турское дѣло, а около обложено (?). А завѣса у Пречистые фатейная синяя съ черчатымъ шелкомъ, опушена шидою мелнымъ цвѣтомъ. Завѣса въ Литовской приходѣ пропала».

Икона мѣстная преподобный Максимъ исповѣдникъ за дѣянiемъ, на краскѣ, въ кiотѣ. Поставленiе Максима Яковлева сына Строганова.

## 2. Перенесъ иконамъ пядницамъ, великииъ и середнииъ.

Икона пядница, въ кiотѣ, Спасъ Вседержитель на престолѣ; поля обложены серебромъ чеканомъ, позолочено; вѣнецъ и гуруна чеканные, золочены; въ вѣнцѣ четыре жемчюги бурмынскихъ, въ корунѣ яхонтъ сѣнь<sup>36)</sup> да двѣ слюдки сѣни, да четвертый яхонтъ черчатъ, да двѣ винисы (на закрѣпкахъ), да камень баусъ, да три жемчюги бурмынскихъ, да двѣ половинки жемчюжные, да четыре жемчюги (на закрѣпкахъ); да гривна золотая (съ чернью) съ трема цаты<sup>37)</sup> золотыми; въ гривнѣ и въ цатахъ семь жемчюговъ бурмынскихъ да яхонцовъ малыхъ червчатыхъ дватцать четыре камешковъ; да кругъ образа обложено прятю жемчюгомъ двѣсти зернятъ, а вѣсомъ девять золотниковъ съ четвертью; а середина обложена чернью, золочена; а на поляхъ вычеканены святые: Никола святителю, Максимъ исповѣдникъ. Поставленiе Семiона да Максима да Никиты Строгановыхъ. А кiотъ у Спаса з затворками бараномъ краснымъ обволочена, съ оковы желѣзными; а на затворкахъ написаны осмъ святыхъ (стоящихъ), а затворки серебромъ обложены басменымъ, позолочено; а вѣнцы у святыхъ сканные серебряные, съ винноты. Поставленiе Максима Строганова. А у того-же образа плена бархатъ цвѣтной золотной (съ кистями), положенiе Никиты Строганова.

Икона пядница Благовѣщенiе Пречистые Богородицы, на золотѣ, первоначальной<sup>38)</sup> образъ, благословенiе Никандра, ар-

---

<sup>36)</sup> Первоначально было «три яхонты сѣни»; но два синiе яхонта замѣнены двумя слюдками.

<sup>37)</sup> Вм. «цаты» приправно: «тряпки».

<sup>38)</sup> Приправлено: «первоначальной».

хієпископа Ростовского; поставленіе Іоаникѣя Феодорова сына Строганова. А обложилъ сію икону пядницу Благовѣщеніе Богородицы серебромъ чеканнымъ дѣломъ, съ позолотою, съ камнемъ и з жемчюги (съ вѣнцами и з гривнами и съ цатами, около образа жемчюгомъ въ одну прять сажено) Никита Григорьевъ сынъ Строгановъ. Да у того-же образа кіотъ з затворками оболочена бараномъ; а на затворкахъ писаны 12 святыхъ, стоящіе въ два ряда, храмовые, предѣльные; а обложены серебромъ басмою; а вѣнцы у святыхъ сканые. Поставленіе Никиты Строганова. А у того-же образа пелена: середина тканая з золотомъ и съ серебромъ и съ шелки, Турское дѣло, а опушена буркатилю черчятою золотною. Положеніе Никиты Строганова.

Икона пядница Деисусъ, стоячей, въ два ряда, въ кіотѣ Богородица со Исусомъ, да Архангелы: Михаилъ, Гавріилъ, Иванъ Предтеча, Иванъ Богословъ, Григорій Богословъ, Іоаникѣй великій пренодобный, Апостоль Іяковъ Алеевъ, мученица Софія съ чяды; поля обложены серебромъ чеканомъ, позолочены, а наугольники чернью навожены, а середина кругъ святыхъ серебромъ золоченымъ обложена, травы рѣзные; а вѣнцы серебряные, золочены, гладкіе; а на поляхъ осмь каменей въ гнѣздахъ; а кіотъ обложена оловомъ басмою, позолочена. Поставленіе Никиты Строганова.

Икона пядница Никола святителю, поясной, въ кіотѣ, обложенъ серебромъ басменымъ, золоченымъ; а посторонь Спасъ да Богородица; а вѣнцы у Спаса и у Богородицы и у Николы и гривна сканые, съ виниеты, у Николы въ вѣнцѣ и въ гривнѣ шесть каменей; а кіотъ обложена оловомъ басменымъ, позолочена. А завѣсы у обіихъ кіотяхъ зенденные. Поставленіе Никиты Строганова.

Да въ кіотѣ на полотенцахъ написаны Владычни и Богородичны праздники на пятинатцати цкахъ, на обіихъ сторонахъ, на золотѣ. Да въ той-же кіотѣ, въ другой половинѣ, написаны на полотенцахъ святыє, на обіихъ сторо-

нахъ, на золотѣ; а кіотъ обложена серебромъ басмою, позолочена; а завѣса зенденная. Поставленіе на полотенцахъ иконы и кіотъ Никиты Строганова

Икона ядница болшая <sup>39)</sup> Богородица со Младенцемъ (переводъ словесъ) Римляныни во облацѣ, на краскѣ, въ кіотѣ <sup>40)</sup>; а пелена бархатъ цвѣтной; а кіотъ обложена оловомъ басменнымъ <sup>41)</sup>, позолочена. Поставленіе Никиты Строганова.

Икона ядница болшая, писаны (выборные) святые новыя чудотворцы въ четыре ряда, на золотѣ. Поставленіе Никиты Строганова. -

Икона ядница на золотѣ Распятіе Господне, обложена серебромъ басменнымъ, золоченьемъ; а вѣнцы серебряныя рѣзныя, золочены (у святыхъ); а въ срединѣ у иконы вѣзанъ крестъ Распятіе Господне, Петра митрополита, Московскаго чудотворца, его гроба древо; а по концамъ обложено серебромъ, съ камнемъ. Поставленіе Никиты Строганова.

Икона ядница усненіе Николы святителя; а на поляхъ написаны чудотворцы Козма и Даміанъ; обложена серебромъ золоченымъ (басменнымъ); а вѣнцы серебряныя рѣзныя, золочены. Поставленіе Никиты Строганова (налойныя).

Икона ядница Пренесеніе мощемъ святителя Николы; а на поляхъ посторонъ чудотворцы Козма и Даміанъ; обложена серебромъ золоченымъ, басменнымъ; а вѣнцы серебряныя рѣзныя, золочены. Поставленіе Никиты Строганова.

Икона Богоявленіе Господне, свой переводъ написанъ, невелика, обложена серебромъ золоченымъ, басмою; а вѣнцы не обложены. Поставленіе Никиты Строганова.

Да на бѣломъ желѣзѣ на нѣмецкомъ шесть иконъ ядницъ: икона Благовѣщеніе Богородицы, другая икона Благовѣщеніе Богородицы, третья икона Благовѣщеніе Бого-

<sup>39)</sup> Вм. «ядница болшая» приправлено: «противъ гѣвово крылоса».

<sup>40)</sup> Вм. «въ кіотѣ» приправлено: «а вѣнецъ золотомъ писанъ»

<sup>41)</sup> Вм. «басменнымъ» приправлено: «литымъ».

родицы, икона Иванъ Богословъ, икона три святители: Василий Великій, Григорій Богословъ, Иванъ Златоустый, икона чудотворцы Козма и Даміанъ. Поставленіе тѣ иконы Никиты Строганова.

Икона пядница на золотѣ Козма и Даміанъ, з дѣянїемъ, иже въ миру престаившася <sup>42)</sup>. Поставленіе Никиты Строганова <sup>43)</sup>.

Да на хоругови Спасъ нерукотворенный образъ, а на другой сторонѣ Пречистая Богородица со святители молебными, на золотѣ; кругомъ опушено камкою черчятою, съ праперы таеянными.

Да другая хоруговъ со крестомъ Богоявленіе Господне, а на другой сторонѣ Происхоженіе честнаго Креста, на краскѣ, съ праперы зежденными. Поставленіе обѣ хоругови Никиты Строганова.

Хоруговъ шитая золотомъ да серебромъ и шелки разными; а на серединахъ, на обѣ стороны, вышито по камкѣ по черчятой на проемъ Благовѣщеніе Богородицы, а около Благовѣщенія Богородицы по камкѣ по таусинной вышиты на проемъ святыя предѣльные, поясные, 12 святыхъ, золотомъ и серебромъ и шелки разными съ подписми; да три прапера дорогилные, вышиты на праперахъ звѣзды на проемъ, на обѣ стороны, золотомъ да серебромъ; а сорочка около хоругови зедезь багрова; а на стягѣ крестъ съ яблокомъ обложенъ мѣдью. Поставленіе Никиты Строганова.

Икона пядница надъ сѣверными дверми з затворками Благовѣщеніе Богородицы да Соборъ Богородицы, а на затворкахъ 12 святыхъ; икона и затворки обложены серебромъ золоченымъ, басменымъ; а вѣнцы рѣзные серебряные, золоченые. Поставленіе Никиты Строганова.

---

<sup>42)</sup> На погѣ приписано: «налойные».

<sup>43)</sup> Помѣчено: «Быль обложенъ мѣдью и въ Литовской приходѣ окладъ испорченъ».



Икона пядница Соборъ Богородицы, обложена серебромъ золоченымъ, басменымъ; а вѣнцы серебряные сканные. Поставленіе Никиты Строганова.

Икона пядница три святители вселенскіе: Василій Великій, Григорій Богословъ, Иванъ Златоустый, обложена серебромъ золоченымъ, басменымъ; а вѣнцы серебряные сканные. Поставленіе Никиты Строганова.

Икона пядница рождество Николы чудотворца, обложена серебромъ золоченымъ, басменымъ; а вѣнцы серебряные сканные. Поставленіе Никиты Григорьева сына Строганова.

Икона пядница три святители Московскіе чудотворцы: Петръ и Алексѣй и Іона, обложена серебромъ золоченымъ, басменнымъ; вѣнцы серебряные сканные. Поставленіе Никиты Строганова.

Икона пядница Алексѣй митрополитъ да Симеонъ столпникъ, обложено серебромъ золоченымъ, басменымъ; вѣнцы серебряные сканные. Поставленіе Никиты Строганова.

Икона пядница мученики Козма и Даміанъ, въ Римѣ пострадавшихъ, обложено серебромъ золоченымъ, басменымъ; вѣнцы серебряные сканные. Поставленіе Никиты Строганова.

Икона пядница (другіе) Козма и Даміанъ, иже въ мирѣ успоша, обложена серебромъ золоченымъ, басменымъ; вѣнцы серебряные сканные. Поставленіе Никиты Григорьева сына Строганова.

Икона пядница на краскѣ, писаны святыя, стоящіе въ два ряда, храмовые, обложено мѣдью басмою, съ позолотою. Поставленіе Никиты Строганова.

Икона пядница на краскѣ, писанъ преподобный Симіонъ столпникъ. Поставленіе Никиты Григорьева сына Строганова.

Въ соборномъ храмѣ Благовѣщенія Богородицы во олтари за престоломъ икона Пречистая Богородица со Младенцемъ, а на другой сторонѣ Благовѣщеніе Богородицы; обѣ сто-

роны и поля обложены серебромъ басменымъ, золоченымъ; коруна у Богородицы и вѣнецъ и на главѣ убрисецъ все серебряное, позолочено, и ожерелье и гривна съ трема паты все серебряное басменое съ каменьемъ; у Благовѣщенія Богородицы и у Архангела по вѣнцу да по одной гривнѣ серебряныя басменные, позолочены, съ каменьемъ; да пелена бархатъ цвѣтной, поставленіе Никиты Строганова <sup>44)</sup>, а другая пелена таютяная черчатая алая, положеніе мірское.

Двѣ рипиды иѣдныя рѣзныя, золочены.

### 3. Перепись крестамъ обкладнымъ и серебрянымъ съ мощи.

Крестъ (болшей) за престоломъ Распятіе Господне; обложены обѣ стороны серебромъ басменымъ, и вѣнцы у святыхъ басменные позолочены; у Спаса вѣнецъ и гривна серебряная, золочена, басменная, съ каменьемъ. Поставленіе Никиты Строганова <sup>45)</sup>.

Крестъ серебряной, Распятіе Господне на рѣзѣ и святые позолочены, съ мощи, съ подписми. Поставленіе Іоаникѣя Строганова.

Крестъ серебряной сканной, позолоченъ, съ виниеты; а въ немъ мощи святыхъ, съ подписми; Распятіе Господне и со святыми литые; а кругъ креста претъ жемчюгомъ сажена; а на крестѣ (въ гиѣздахъ четыре вставки жемчюжныя) да шесть каменевъ. Поставленіе Никиты Строганова. Да у того креста ящикъ здѣланъ древиной, внутри обложено бархатомъ рытымъ чернымъ <sup>46)</sup>, а на верху кожею, съ оковы желѣзными. Положеніе Никиты Строганова

---

<sup>44)</sup> На полѣ помѣчено; «И у того образа въ Литовскій приходъ весь окладъ и пелену бархотную ободрали».

<sup>45)</sup> Помѣчено «И у того креста въ Литовской приходъ весь окладъ ободрано».

<sup>46)</sup> Помѣчено: «бархатъ ветхъ».

Брестъ невеликъ деревяной благословленной, Распятіе Господне едино, обложенъ серебромъ золоченымъ, басмою. Поставленіе Никиты Строганова.

Брестъ синамойной Распятіе Господне и святые, литые серебряные, позолочены, благословленной. Поставленіе Никиты Строганова.

Брестъ невеликъ водосвященной серебряной, Распятіе Господне и святые, чернью навожены; а вѣнцы у святыхъ золочены, съ мощми. Поставленіе Никиты Григорьева сына Строганова.

Брестъ невеликъ серебряной, тошой, Распятіе Господне и святые, чернью навожены, водосвященной. Поставленіе Леонтыя Пырского.

Три кресты благословенные, обложены серебромъ золоченымъ басменымъ, а на крестахъ Распятіе Господне. Поставленіе Никиты Григорьева сына Строганова <sup>47)</sup>.

Пять крестовъ благословенныхъ рѣзныхъ, гробовъ Ярославскихъ чудотворцевъ, да три креста деревянные рѣзные же.

Во олтарѣ у Благовѣщенія Богородицы сѣнь деревяная, со крестомъ надъ престоломъ, на 4-хъ столбахъ, писаны святые съ обѣ стороны кругомъ и травы на золотѣ; да голубь деревянъ золоченъ, на святой Агнецъ на западный (надъ престоломъ). Поставленіе Никиты Строганова.

Икона Воскресеніе Христово пядница (большая), на краскѣ <sup>48)</sup>.

Икона надъ жертвеникомъ Деисусъ, на золотѣ, пядница: Спасъ, Пречистая, Предтеча.

Двѣ иконы пядницы Пречистые: „Умиленіе“, а другая икона „Одегитріе“, обѣ на золотѣ. Поставленіе Никиты Строганова.

---

<sup>47)</sup> Приписано: «И тѣ три кресты съ Соли въ Литовской приходѣ утѣбли»

<sup>48)</sup> Приписано: «Обложена мѣдью басмою, съ позолотою; въ Литовской приходѣ овладѣ ободранъ».

**4. Перенесъ книгамъ церковнымъ четымъ дестовымъ и пѣв-  
чимъ.**

Евангеліе напрестолное печатное, въ дестъ, обложено камкою цѣнинною <sup>49)</sup>; а обкладъ на цѣкъ, Распятіе Господне и Евангелисты серебряные, золочены (басменные); застешки и жучки серебряные. Положеніе Іоаникѣя Строганова.

Евангеліе напрестолное печатное, въ дестъ, обложено бархатомъ зеленымъ золотнымъ; цѣка предняя серебромъ обложена чеканная, позолочена; Распятіе Господне и Евангелисты чеканные, золочены; да на цѣкъ камень въ гнѣздахъ; застешки серебряные съ винюты; а на другой сторонѣ, на цѣкъ задней, жучки серебряные рѣзные, золочены. Положеніе Никиты Строганова.

Евангеліе напрестольное печатное, въ дестъ, обложено бархатомъ черчатымъ золотнымъ; цѣка обложена серебромъ золоченымъ басмою; а на предней цѣкъ Деисусъ на срединѣ, а по узгамъ и Евангелисты да два праздника серебряные, позолочены, съ камнемъ; а застешки и жучки серебряные, золочены, съ винюты. Положеніе Никиты Строганова.

Евангеліе напрестольное писменное, въ дестъ; положеніе Авонася попа Яковлева сына Почечюева; а бархатомъ обложено (глаткимъ лазоревымъ), и Евангелисты серебряные, и Распятіе Господне, и застешки и жучки серебряные, положеніе на то Евангеліе Никиты Строганова <sup>50)</sup>.

Евангеліе писменное, въ дестъ, обложено бархатомъ голубымъ; а предняя цѣка обложена серебромъ золоченымъ, басмою; а на срединѣ Распятіе Господне, а по узгамъ Евангелисты серебряные золочены, съ камнемъ; а за-

<sup>49)</sup> Вм. «камкою цѣнинною» приправлено: «отласомъ ветхимъ цвѣтнымъ».

<sup>50)</sup> Далѣе приписано: «И тѣ серебряные Евангелисты и застешки въ Литовской приходѣ содрали; а положено въ то мѣсто Евангелисты мѣдные басменные, золочены, и застешки мѣдные».



стешки и жучки серебряные, съ винюты, рѣзные. Положеніе Никиты Строганова <sup>51)</sup>.

Книга Евангеліе, печать Московская (115 году), напре-  
столное, обложено бархатомъ рытымъ на черчятой землѣ;  
а цѣа обложена серебромъ, травы золочены, рѣзные по се-  
ребру, и Евангелисты серебряные рѣзные, чернью наво-  
жены; застешки и жучки серебряные, съ оннотомъ. Поло-  
женіе Никиты Григорьева Строганова. У прокладки ворворки  
жемчюгомъ сажены.

Книга Евангеліе (воскресное) толковое, писмяное, въ  
десть. Положеніе Іоаникѣя Строганова.

Книга Евангеліе (повсядневное) толковое, писмяное, въ  
десть. Положеніе Семіона да Максима да Никиты Строгановыхъ.

Книга Евангеліе толковое, воскресное, печатное, въ десть.  
Положеніе Никиты Строганова.

Книга Апостолъ печатной, въ десть. Положеніе Іакова  
да Григорія да Семіона Строгановыхъ.

Книга Бормѣія, святыхъ Апостолъ и святыхъ Отець пра-  
вила, и уставъ благовѣрныхъ великихъ царей и князей, въ  
десть. Положеніе Семіона да Максима да Никиты Строгановыхъ.

Книга Уставъ, въ десть. Положеніе Іоаникѣя Ѳедорова  
сына Строганова.

Книга Библия, сирѣчь Ветхій Законъ и Новый, печатная,  
въ десть. Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова.

Книга съ недѣли мытаря и еарисея Четырдесятица до  
великія пасхи, въ десть. Положеніе Никиты Строганова.

Книга съ недѣли мытаря и еарисея до недѣли всѣхъ  
святыхъ, въ десть; слова писаны по вся воскресенія. По-  
ложеніе Никиты Строганова.

Книга Пятьдесятница до недѣли всѣхъ святыхъ, въ десть.  
Положеніе Никиты Строганова.

---

<sup>51)</sup> На полѣ записано: «И то Евангеліе въ Литовской приходѣ со всѣмъ  
угябло».

Въ двою книгахъ Григорій Богословъ толковой, въ десть. Положеніе Іоаникѣя Строганова.

Книга Маргаритъ Ивана Златоустаго, въ десть. Положеніе Іакова да Григорія да Семіона Строгановыхъ.

Книга Патерикъ святыхъ отецъ Скитскій, въ десть. Положеніе Никиты Строганова.

Книга Соборникъ, въ десть. Первое слово житіе Семіона столпника; а главъ въ немъ 96. Положеніе Іоаникѣя Федорова сына Строганова.

Книга Соборникъ, въ десть. 1-е слово житіе Григорія Акраганского <sup>52)</sup>; а главъ въ немъ осмь. Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова.

Книга Соборникъ, въ десть. 1-е слово, генваря 14 день, житіе Савы Серпскаго; а главъ въ немъ 9. Положеніе Никиты Строганова.

Книга Прологъ, въ десть, съ сентября до марта, на 6 мѣсяцъ; переплетена въ двѣ книги. Положеніе Никиты Строганова.

Книга Прологъ другой, въ десть, съ марта мѣсяца, на 6 мѣсяцъ. Положеніе Никиты Строганова.

Книга Потребникъ, въ десть: писаны въ немъ всѣ три службы литургіи да молитвы, и освященіе церковное, и царское поставленіе; а главъ въ немъ 164. Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова.

Книга Пасхалія, въ десть; писана во александрійскую бумагу. Положеніе Никиты Строганова.

Книга Псалтыря, печатная, въ десть, и со избранными псалмы. Положеніе Семіона да Максима да Никиты Строгановыхъ.

Книга Охтай, въ десть, писмяной, съ перваго гласа, съ каноны Богородичными. Положеніе Іакова да Григорія да Семіона Строгановыхъ.

---

<sup>52)</sup> Вм. «житіе Григорія Акраганского» прежде было написано: «мученіе и похвала тремъ отрокомъ и Данилу Пророку.»

Книга другой Охтай, въ десть, писменной, съ пятого гласа, съ каноны Богородичными. Положеніе Іякова да Григорія да Семіона Строгановыхъ.

Книга Охтай, печатной, въ десть, съ перваго гласа, съ каноны Богородичными. Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова.

Книга Охтай, печатной, въ десть, съ пятого гласа, съ каноны з Богородичными. Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова.

Книга Тріодь постная, печатная, въ десть, съ недѣли мытаря и еарисея до субботы Лазаревы. Положеніе Никиты Строганова.

Книга Тріодь цвѣтная, печатная, въ десть, съ субботы Лазаревы до недѣли всѣхъ Святыхъ. Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова.

Книга Треолой, въ десть, новымъ святымъ празднества; въ немъ 39 главъ. Положеніе Іякова да Григорія да Семіона Аникѣевыхъ дѣтей Строганова.

Книга Стихераль пѣвчей, въ десть: ирмосы Охтай всѣ, Обиходъ весь, Меній на дванадесять мѣсяць, Тріоди, знаменной. Положеніе Никиты Строганова.

Книга Апостолъ, печатной, въ десть. Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова.

Книга Григорій, папа Римскій, толковой, 37 словъ, въ десть. Положеніе Никиты Строганова.

Книга Василій Великій, печатной, въ десть, 80 главъ. Положеніе Никиты Строганова.

Книга Менія опщяя, а въ ней 33 главы, печатная, въ десть. Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова.

Подлинникъ скорописной, въ десть, перепись четымъ словамъ и святцы, въ кожѣ. Положеніе Никиты Строганова.

Книга Посланія Никоньскіе, въ ней главъ 40, въ десть. Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова.

Книга Менія, печатная, мѣсяць сентябрь, въ десть. Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова.

Книга Златоструй, въ ней главъ 136, въ десть. Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова.

Книга Уставъ, печатной, въ десть. Положеніе Максима Яковлева сына Строганова.

Книга Менѣя, печатная, въ десть, мѣсяць октябрь. Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова.

Книга Менѣя, печатная, въ десть, мѣсяць ноябрь. Положеніе Максима Яковлева сына Строганова.

Книга Прологъ, въ десть, писмяная; въ ней четыре мѣсяца, съ сентября мѣсяца да по генварь мѣсяць; а у мѣсяцевъ заставки золочены, а по золоту травы красками расписаны. Положеніе Марьи Михайловны да сына ея Ивана Максимовича Строганова.

Книга Прологъ же, въ десть, писмяная же; въ ней четыре же мѣсяца, съ мая мѣсяца да по сентябрь мѣсяць; а у мѣсяцовъ заставки золочены, а по золоту травы красками расписаны. Положеніе Марьи Михайловны да сына ея Ивана Максимовича Строганова.

ПЕРЕПИСЬ ПОЛУДЕСТОВЫМЪ КНИГАМЪ.

Евангеліе на престолное, писменое, въ полдесть; обложено бархатомъ лазоревымъ; на цѣвѣ Распятіе Господне и Евангелисты серебряные басменные, позолочены; застешки и жучки серебряные гладкіе. Положеніе Никиты Строганова<sup>53</sup>).

Книга Апостолъ, писменной, въ полдесть. Положеніе Василья Дмитриева сына Бѣляева.

Книга Уставъ, въ полдесть. Положеніе Іакова да Григорія да Семіона Аникѣевыхъ дѣтей Строганова.

---

<sup>53</sup>) На полѣ помѣчено. «И съ тово Евангелія въ Литовской приходъ Евангелисты и застешки и жучки углиби».



Книга Синоксарь, въ поддесть. Положеніе Іоаникѣя Ѳеодорова сына Строганова.

Книга Четырдесятница (четья), въ поддесть, съ недѣли мытаря и ѳарисея до недѣли всѣхъ Святыхъ. Положеніе Никиты Строганова.

Книга Соборникъ (Цырблакъ), слова торжественныя на праздники Владычни и великимъ святымъ, а главъ въ ней 18, въ поддесть. Положеніе Никиты Строганова.

Книга Соборникъ, въ поддесть. 1-е слово индикту. Начало: Чюдна правовѣрныхъ; а главъ въ немъ 40. Положеніе Іоаникѣя Ѳеодорова сына Строганова.

Книга Соборникъ, въ поддесть. 1-е слово: мученіе великомученика Никиты; а главъ въ немъ 14. Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова.

Книга Соборникъ съ Трехолемъ, въ поддесть; писаны Наугородскимъ чудотворцамъ стихиры, и каноны святымъ великимъ, и житія. 1-е слово сентяврія 7 день, святителю Ивану архіепископу; а главъ въ немъ 7. Положеніе Никиты Строганова.

Книга Соборникъ, въ поддесть. 1-е слово въ недѣлю первую поста. Начало: Вся убо лѣтомъ; а главъ въ немъ 9. Положеніе Іоаникѣя Строганова.

Книга Патерибъ Печерской: Ѳеодосія и Антонія преподобныхъ и инымъ святымъ житія, въ поддесть. Положенія Семіона да Максима да Никиты Строгановыхъ.

Книга Соборникъ, въ поддесть. 1-е слово житіе Стефана, епископа Перми, и инымъ святымъ. Положеніе Захарьи Гуньдюхина брата.

Книга Соборникъ, въ поддесть. 1-е слово сентября 5 день, убьеніе Глѣба отъ Свѣтополка; а главъ въ немъ 89. Положеніе Никиты Строганова.

Книга Соборникъ, въ поддесть. 1-е слово марта 9 день, 40 мученикъ, иже въ Севастін; а главъ въ немъ 84. Положеніе Никиты Строганова.

Книга Соборникъ, въ полдестъ. Житіе Ивана Златоустаго, полное. Положеніе Никиты Строганова <sup>54</sup>).

Книга Житіе Паенотія преподобнаго Боровскаго, стихиры и канонъ ему. Положеніе Никиты Строганова.

Книга Житіе Антонія, иже на Сѣи, стихиры и канонъ ему, въ полдестъ. Положеніе Никиты Строганова.

Книга Псалтыря толковая, въ полдестъ. Положеніе Никиты Строганова.

Книга Потребникъ, въ полдестъ; а главъ въ немъ 85. Положеніе Іакова да Григорія да Семіона Аникѣевыхъ дѣтей Строганова.

Книга Апокалепсія толковая да Хоженіе Ивана Бого- слова, въ полдестъ. Положеніе Никиты Строганова.

Книга Служебникъ поповской, писменной; а въ немъ три службы: прешесвященная, да Василия Великаго, да Ивана Златоустаго, въ полдестъ. Положеніе Никиты Строганова.

Книга О православной вѣрѣ на еретики, преподобнаго Іосифа; игумена Ламскаго, въ полдестъ. Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова.

Книга Козма Индикопловъ зъ дѣянїемъ, въ полдестъ. Положеніе Никиты Строганова.

Книга Василей новый, въ полдестъ. Положеніе Никиты Строганова.

Книга Пчела. Положеніе Никиты Строганова.

Книга Селивестръ и Антонія Великаго толкованіе, въ полдестъ. Положеніе Никиты Строганова.

Книга Нилъ Сорскій, въ полдестъ. Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова; главъ въ ней 11.

Книга Псалтыря печатная, въ полдестъ, и со избран- ными псалмы. Положеніе Никиты Строганова.

Книга Псалтыря писменная, въ полдестъ, да съ каноны,

---

<sup>55</sup>) На полѣ помѣчено: «Згорѣла у Соли какъ дворъ горѣлъ Евдокѣинъ, въ 109-мъ году».

да Уставъ — Марковы главы однѣ. Положеніе Никольскаго дьякона Петра Тарабуйникова.

Книга Псалтыря писменная, въ полдестъ, съ святцами и съ каноны, да молитвы причастныя въ ней писаны. Положеніе Іоаникѣя Строганова.

Книга Часословець съ святцами и съ тропари и съ каноны и съ молитвами причастными. Положеніе Леонтя Иванова сына Пырского.

Книга Трїодъ пѣвчая знаменная, съ еарисеова дни до недѣли всѣхъ святыхъ, въ полдестъ. Положеніе Никиты Огородова.

Книга Ермолой: ирмосы Охтай всѣ, да обиходецъ неполной, да святымъ славники, въ полдестъ. Положеніе Никиты Огородова.

Книга Охтай, въ полдестъ, писменной, съ пятого гласа. Положеніе мірское.

Книга Трїодъ, писменная, въ полдестъ, съ мытаря и еарисея до крестопоклонныя недѣли. Положеніе Спиридона Ждана.

Книга Трїодъ, писменная, въ полдестъ, съ крестопоклонныя недѣли до субботы Лазаревы. Положеніе Никиты Строганова.

Книга Трїодъ, писменная, въ полдестъ, з субботы Лазаревы до недѣли разслабленнаго. Положеніе Семіона да Максима Строгановыхъ.

Книга Трїодъ, писменная, въ полдестъ, съ Лазаревы субботы до недѣли святыхъ женъ мученицъ. Положеніе Спиридона Ждана Костычева.

Книга Трїодъ, писменная, въ полдестъ, третія недѣли по пасцѣ до недѣли всѣхъ святыхъ. Положеніе Спиридона Ждана Костычева.

Книга Треолой, въ полдестъ: писаны предпразднества и праздники Владычни и святымъ нарочитымъ; а въ ней главъ 55. Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова.

Книга Трефолой, въ полдестъ: новымъ святымъ праздни-  
ства; а въ немъ главъ 34. Положеніе Никиты Григорьева сына  
Строганова.

Книга за всяко прошеніе: о бездождіи и о гобипѣ пло-  
довъ земныхъ, каноны съ молитвами, въ полдестъ; а въ ней  
главъ. Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова <sup>65</sup>).

Книга мѣсяць Сентябрь, въ полдестъ. Положеніе Никиты  
Строганова.

Книга мѣсяць Октябрь. Положеніе Іоанигѣя Строганова.

Книга мѣсяць Ноябрь. Положеніе Іоанигѣя Строганова.

Книга мѣсяць Декабрь. Положеніе Никиты Строганова.

Книга мѣсяць Генварь. Положеніе Никиты Строганова.

Книга мѣсяць Февраль. Положеніе Никиты Строганова.

Книга мѣсяць Мартъ. Положеніе Никиты Строганова.

Книга мѣсяць Апрель. Положеніе Никиты Строганова.

Книга мѣсяць Май. Положеніе Іоанигѣя Строганова.

Книга мѣсяць Іюнь. Положеніе Іоанигѣя Строганова.

Книга мѣсяць Іюль. Положеніе Іоанигѣя Строганова.

Книга мѣсяць Августъ, въ полдестъ. Положеніе Іоани-  
гѣя Федорова сына Строганова.

Книга Менѣя опщяя, въ полдестъ. Положеніе Никиты  
Строганова.

Книга Маргаритъ, печатной, въ полдестъ. Положеніе Ни-  
киты Григорьева сына Строганова.

Книга въ полдестъ: Кондаки и икосы болшіе на всю  
седмицу и великимъ святымъ; чинъ о лѣтопровоженіи; чинъ  
о воспоминаніи страшнаго суда, и о Греческомъ азбукѣ, и  
о недовѣдомыхъ рѣчахъ, и о книгахъ — кои книги честн и  
кои не честн; 19 главъ. Положеніе Никиты Строганова.

Книга въ полдестъ: Каноны за всяко прошеніе съ мо-  
литвами; 76 главъ. Положеніе Никиты Строганова.

---

<sup>65</sup>) На полѣ помѣчено: «Отдана въ Вѣденской въ монастырь».

Книга въ полдестъ: новымъ чудотворцамъ праздника, стихиры и каноны; 19 главъ. Положеніе Никиты Строганова.

Книга въ полдестъ: Празднество Соловецкихъ чудотворцовъ и житіе преподобныхъ Зосимы и Саватія Соловецкихъ съ чудесы. Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова.

Двѣ книги печатныя, въ полдестъ: Служебники поповскіе, а въ нихъ напечатано: служба пресвященная да служба Василия Великаго да служба Ивана Златаустаго, и крещеніе младенческое, съ святы. Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова.

Книга Псалтыря печатная, въ полдестъ, и псалмы избранныя съ величанья, и съ тропари по канонахъ покаяны, и съ молитвами. Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова.

Книга Служебникъ поповской: всѣ три службы, печатныя. Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова.

Книга Вопросы и отвѣты мнози о различныхъ церковныхъ чинѣхъ во царствующемъ градѣ Москвѣ, при Макаріи митрополитѣ, въ сейже главъ 100. Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова.

Книга Служебникъ поповской: всѣ три службы, печатныя. Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова.

Книга Уставъ Кирплова монастыря. Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова.

Книга Прилогъ Ивана ексарха о шести днехъ сотворенія всея твари, отъ Бытия. Да въ той же книгѣ писанъ Игнатъ. Да въ той же книгѣ Менандра мудраго стиси о разумѣ. Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова.

Книга Сенодикъ, предсловіе по извѣщенію Святаго Духа. Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова.

Книга Григорій, папа Римскій, Бесѣдовникъ ко своему архидіакону Петру. Положеніе Никиты Строганова.

Книга Измарагдъ, поученіе Ивана Златаустаго, въ ней же главъ 154. Положеніе Никиты Строганова<sup>56)</sup>.

Книга Уставъ и святцы и тропари, полные. Положеніе Никиты Строганова.

Книга Святцы съ тропари и съ колдаги и съ полууставомъ, и Пасхалія. Положеніе Никиты Строганова.

Книга Соборникъ съ сентября, мученіе святаго Мамонта; а въ ней главъ 49. Положеніе Никиты Строганова.

Книга Соборникъ съ марта, 1 день, мученіе преподобныя Евдокии; а въ ней главъ 38. Положеніе Никиты Строганова.

Книга Псалтыря писменная, со избранными псалмы. Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова<sup>57)</sup>.

Книга Служебникъ, печатной, печать царя Бориса. Положеніе Марьи Михайловны да сына ея Ивана Максимовича Строганова.

Книга Евангеліе толковое, печатное, воскресное; печатано при благовѣрномъ царѣ и великомъ князѣ Михаилѣ Ѳедоровичѣ всеа Русіи, и при отцѣ его государѣ нашемъ Филаретѣ Никитичѣ, патріархѣ Московскомъ и всеа Русіи. Положеніе Петра Семеновича Строганова да сына его Ѳедора Петровича.

ПЕРЕПИСЬ ТЕТРАТЯМЪ ПОЛУДЕСТОВЫМЪ ВЪ  
КОЖАХЪ.

Тетрати въ кожѣ: Минія опцяя, въ полдестъ; а въ ней главъ 15. Положеніе Никиты Строганова.

Тетрати въ кожѣ, въ полдестъ: Каноны толковые на девять праздниковъ Владычныхъ, да стихиры и каноны на

---

<sup>56)</sup> На полѣ помѣчено: «123 (1615), въ Кузменскомъ селѣ згорѣлъ въ церквѣ, мая 30 день».

<sup>57)</sup> На полѣ помѣчено: «Отдана въ соборъ Пречистые въ придѣлъ».

дванадцать мѣсяць (прип. и о книгахъ всякихъ, кои чести и не чести); а въ ней главъ 11. Положеніе Никиты Строганова.

Тетрати въ полдестъ, въ кожѣ: Каѳисма 17 съ припѣлы, поется на Успеніе Богородицы; да сказаніе о святѣмъ Иваннѣ Богословѣ и Евангелистѣ, изъ бесѣдъ главникъ начала писаны да и концы; да сказаніе о Цариградѣ и како взятъ бысть Царьградъ; да со кресты на Москвѣ въ кои дни въ году ходять изъ собора Успенія Богородицы по церквамъ; да о поставленіи перваго въ Россіи патріарха Іева, и о прощальной грамотѣ, и списки з грамотъ при царѣ Васпліѣ; а въ ней главъ 7. Положеніе Никиты Строганова.

Тетрати въ полдестъ, въ кожѣ: Святцы во весь годъ (прип. съ лѣтописью), скорописные. Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова.

Тетрати печатные, въ кожѣ, въ полдестъ: Празднество Пречистые Богородицы явленіе иконы въ Казани, стихирьы и канонъ, печатано въ Казанѣ. Положеніе Никитина сына Ларіона Петрова.

Подлинникъ скорописной, Перепись четымъ словамъ и святцы. Положеніе Никиты Строганова.

#### ПЕРЕПИСЬ КНИГАМЪ ЧЕТВЕРНЫМЪ И ТЕТРАТЯМЪ.

Книга Часовникъ, печатной. Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова.

Другой Часовникъ, печатной. Положеніе Леонтыя Иванова сына Пырского <sup>53)</sup>.

Книга Ермолой, въ четверть, вѣрмосы охтан и обиходецъ. Положеніе Семіона да Максима Строгановыхъ.

---

<sup>53)</sup> На полѣ помѣчено: «Украли 116 (1608) году».

Бнига Каноны Рождеству Христову и Богородицы и Благовѣщенскимъ всѣмъ предѣломъ; а въ ней главъ 21. Положеніе Іоаникѣя Строганова.

Тетрати въ четверть, въ кожѣ: Освященіе церковное и освященіе водѣ.

Тетрати въ четверть, въ кожѣ: Каноны писаны Богородицы и святымъ да полунощницы дневныя; а въ нихъ 5 главъ. Положеніе Никиты Строганова.

Тетрати въ четверть, въ кожѣ: Стихиры и канонъ всѣмъ святымъ на дванадесять мѣсяць, съ кондаки и съ икосы; да Погребальникъ мірской, да черпеческой, да поповской; а въ нихъ главъ 6. Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова.

Тетрати въ четверть, въ кожѣ: Сенадикъ, чтуть его въ 1-ю недѣлю поста предъ обиднею. Положеніе Никиты Строганова.

Тетрати въ четверть, въ кожѣ: выписаны начала исъ Пречистеньскихъ Московскихъ изъ Менѣй четкихъ, начала проложныя и святымъ житія. Положеніе Никиты Строганова.

Тетрати въ четверть, въ кожѣ: писано о бѣломъ глобуцѣ, да о Вавилонѣ сказаніе и о нравахъ чловѣческихъ, да снимокъ з грамоты о поставленіи перваго патріарха на Москвѣ всея Русіи. Положеніе Никиты Строганова.

Тетрати въ кожѣ: Посланіе Іева, патріарха Московского, къ благовѣрной царицѣ и великой княгинѣ Иринѣ, посланіе душеполезно; да о царьскомъ моленіи о благовѣрномъ царѣ и великомъ князѣ Борисѣ Феодоровичѣ всея Русіи, о поставленіи и о подерестной снимокъ и со утвержденныя грамоты списокъ. Положеніе Никиты Строганова.

Бнига Часовникъ, печатной, въ четверть, съ полунощницами. Положеніе Никиты Строганова.

Бнига Молитвеникъ, печатной, въ четверть, съ святцами.

Тетрати въ четверть, въ кожѣ: о заздравныхъ чашахъ во



весь годъ. Положеніе Молитвенникъ печатной и тетрати о заздравныхъ чашахъ Никиты Строганова.

Тетрати въ четверть, о трезвонѣхъ во весь годъ и о церковномъ чипу всякомъ, съ Московского съ Пречистенского переводу соборного. Положеніе Никиты Строганова.

Тетрати въ четверть, въ кожѣ: Стихиры евангельскіе да Богородичны и врестобгородичны, менѣйшые, пѣвчіе. Положеніе Никиты Строганова.

Тетрати въ четверть, въ кожѣ: Указъ о службѣ соборной попамъ, служити соборомъ. Положеніе Никиты Строганова.

Двои тетрати въ четверть, въ кожахъ: Псалтыря пѣвчая. Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова.

Тетрати въ кожѣ, сверхъ Устава выписки тронарямъ и кондакамъ изъ иныхъ уставовъ. Положеніе Никиты Строганова.

Тетрати въ кожѣ, скорописные: Канонникъ на праздники Владычни; а въ нихъ 6 главъ. Положеніе Никиты Строганова.

**5. Перенесъ сосудамъ церковнымъ служебнымъ серебрянымъ и простымъ сосудамъ серебрянымъ.**

Потиръ серебряной, золоченъ; вѣсомъ фунтъ и тридцать полтретья золотника.

Блюдо дисковое серебряное, золочено; вѣсомъ полфунта и тринадцать золотниковъ.

Копіе серебряное, золочено; вѣсомъ одиннадцать золотниковъ.

Звѣзда серебряная, золочена; вѣсомъ осмнатцать золотниковъ.

Два блюда дорные серебряные, золочены; вѣсомъ фунтъ дватцать полтора золотника.

Лжица служащая серебряная, золочена; вѣсомъ десять золотниковъ. Положеніе тѣхъ сосуды всѣ церковные служащія Никиты Григорьева сына Строганова.

Бадило серебряное, золочено; надъ кадломъ деисусъ вы-  
ческапъ; вѣсомъ два фунта.

Ладанникъ серебряной съ покрывкою, чернью навоженъ;  
вѣсомъ тридцать и пять золотниковъ съ трема денгами.

Укропникъ серебряной съ покрывкою; вѣсомъ пятьде-  
сятъ золотниковъ и семь денегъ. Положеніе бадило и ла-  
данникъ и укропникъ Никиты Григорьева сына Строганова.

Чарка серебряная, вѣсомъ тридцать два золотника безъ  
четверти.

Ковшъ серебряной, вѣсомъ дватцать четыре золотника  
съ четвертью.

Лжица серебряная, Нѣмецкая, кутейная, вѣсомъ девять  
золотниковъ съ четвертью.

Стопа серебряная съ покрывкою, вѣсомъ шестьдесятъ  
и шесть золотниковъ. Положеніе тѣ всѣ сосуды серебряные  
Никиты Григорьева сына Строганова.

Шанданецъ серебряной свѣчной, вѣсомъ тридцать и пять  
золотниковъ.

На особомъ, приклепномъ здѣсь, листкѣ записано:

Всего серебра станеть въ сосудахъ церковныхъ Благо-

вѣщенскихъ въ ка сосудѣ ѿ ④ ѿз ③ съ 

	Г	а	а	а

окромѣ кадила и чаши, въ чемъ вода святить, и кропила; а

наугородками станеть въ томъ серебрѣ 

к	а
ч	з

.

А золота пошло на позолоту на тѣ сосуды, на ка сосудъ,

лѣ ③ съ 

	в	а	а

; а дано было Тарасу золота мѣ ③ въ

нихъ лѣ ③ съ 

	в	а

; привѣсу станеть въ золотѣ у

Тараса лѣ ③ съ 

			а

.

**6. Перенесъ сосудовъ церковныхъ служебныхъ оловянныхъ.**

Потирь оловянной. Блюдо дисковное. Звѣзда мѣдная. Два блюда дорные оловянные. Лжица оловянная. Копіе желѣзное. Два потиря оловянные. Лжица оловянная. Укропникъ мѣдной. Положеніе тѣ всѣ сосуды служебные Никиты Григорьева сына Строганова.

Бупель мѣдная, зеленая мѣдь, младенцы крестятъ; а вѣсомъ полтора пуда и два фунта безъ четверти. Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова.

**7. Перенесъ праздничныхъ служебныхъ воздухамъ и покровцамъ, золотомъ и серебромъ шиты и шелкомъ, и сударямъ, и плащаницамъ, и повседеннымъ.**

Воздухъ болшей, вышитъ золотомъ и серебромъ и шелкомъ на камкѣ черчятой. Положеніе Господне во гробъ; а около опушено камкою таусинною; а вышита подпись серебромъ: Святый Боже. Да молчитъ всяка плоть человѣчя; а подкладъ подъ воздухомъ тафта голубая. Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова.

Два покровца служебные: на одномъ покровцѣ вышито Распятіе Господне, а на другомъ покровцѣ вышито Заглавіе Агнеца Сына Божія.

Воздухъ, вышито Благовѣщеніе Пречистые Богородицы.

Сударь, вышито стоящей Деисусъ: Исусъ Христосъ, Богородица, Предотечя.

Пелена образная Пречистые Богородицы Владимірскіе, что въ вѣстѣ стоитъ у царскихъ дверей, вышито Успеніе Богородицы.

А оба покровца, и воздухъ, и сударь, и пелена, святые вышиты золотомъ и серебромъ и шелки разными на отласу на черчятомъ, а около опушены камками разными.

Сударь, вышита на тафтѣ лазоревой Одегитрія Богородица золотомъ и шелкомъ; а около вышиты святыя поясные шелки розными на тафтѣ черчятой, а около опушено камкою таусишною.

Сударь, святителю Никола Можайскій, стоящей, вышить на тафтѣ зеленой, а около опушено тафтицею червчятою.

Другіе празднишніе служебныя покровцы камчатые, два покровца; воздухъ камка черчятая. А на покровцахъ и на воздухѣ кресты вышиты серебромъ, а около покровецъ и воздуха опушено камкою желтою.

Плащаница подъ серебряныма сосуды подъ служебныма камка зелепая; (а покровецъ надъ сосудами серебряными камкасѣйпой цвѣтной). А воздухи и покровца и судари и пелена шитые и камчатые покровца и воздухъ и плащаница, положеніе Никиты Григорьева сына Строганова.

Да повсяденныя служебныя: два покровца да воздухъ кутняные черчятые, опушены около покровецъ и воздуха кутнею лазорвою; да два покровца подъ служебныма сосуды и надъ сосуды. (А нынѣ всѣ подержаны). Положеніе покровца и воздухъ Никиты Строганова.

**8. Перенесъ пеленамъ бархатнымъ и отласнымъ, и камчатымъ, и тафтянымъ, и кутнянымъ, и покровамъ престолнымъ, и завѣсамъ олтарнымъ, и фатамъ и налойнымъ наволокамъ.**

Пелена празднишная бархатъ цвѣтной съ серебромъ, налойная, подъ Евангеліе кладуть.

Покровъ празднишной отласъ з золотомъ и съ серебромъ на черной землѣ, подъ дорные сосуды кладуть, подъ сосуды серебряными, на жертвеникѣ.

Пелена налойная, подъ Евангеліе кладуть, празднишная, камка Кызылбаская середина, а около камкою опушено лазорвою адамашкою.

Пелена отгласная шелкъ черчять и зеленой з золотомъ, подь сосуды серебряные служебные на жертвеникъ кладуть.

Три пелевы палойные тафтяные: двѣ пелены черчятыя тафты, а опушены около тафтою голубою; а третья пелена тафта голубая, около опушено тафтою черчятою <sup>59</sup>).

Пелена повсядѣнная палойная, подь Евангеліе кладуть, кутня черчятая, около опушена кутнею лазоревою <sup>60</sup>).

Пелена по вся дни евангеліская, камка зеленая, безъ подьладу. Положеніе тѣ всѣ осмь пеленъ да покровъ девятой Никиты Григорьева сына Строганова <sup>61</sup>).

Пелена евангеліская палойная, а нынѣ подержана, въ срединѣ тафта зеленая, а опушена тафта сизая; въ срединѣ крестъ нашитъ тафта червчатая, а подложена крашениною. Никитино положеніе.

Во олтарѣ Благовѣщенія Богородицы на престола̄ индитья отгласъ золотной да голубой <sup>62</sup>).

А надъ престоломъ сѣнь здѣлана, въ розныхъ фатахъ, бумажная, цвѣтная, повѣшена, подложена брашениною <sup>63</sup>).

А на престола̄ покровъ болшей кутняной черчятою, а около опушено кутнею желтою. Положеніе индитья и сѣнь и покровъ Никиты Григорьева сына Строганова <sup>64</sup>).

На жертвеникѣ Благовѣщенскомъ пелена повсядѣнная кутня черчятая. Да подлѣ жертвеникѣ пелена кутня лазорева, подь дорными сосуды служебными <sup>65</sup>).

---

<sup>59</sup>) На полѣ помѣчено: «Одна червчатая опушена голубою тафтою, въ Литовской приходѣ пропала; а двѣ есть нынѣ, подержаны».

<sup>60</sup>) На полѣ же помѣчено: «А нынѣ въ Литовской приходѣ изодрана и ветха добръ».

<sup>61</sup>) На полѣ помѣчено: «Не сыскали нынѣ».

<sup>62</sup>) Приписано: «Въ Литовской приходѣ пропала».

<sup>63</sup>) На полѣ написано: «Никита отдалъ на Устюгъ, Пречистой Богородицы въ соборъ сѣнь еатейную».

<sup>64</sup>) Приписано: «Въ Литовской приходѣ пропало».

<sup>65</sup>) Надписано: «Ветха»; на полѣ: «Нѣтъ, не писана».

Фата цвѣтная бумажная, на столъ кладуть, Богоявленскую воду егда святить въ церквѣ <sup>66</sup>).

Фата другая бумажная сѣняя, на столъ кладуть подъ кутью <sup>67</sup>).

Да въ царскихъ дверяхъ завѣса зеңденъ голубая. Положеніе пелены и обѣ фаты и завѣса Никиты Григорьева сына Строганова.

Пелена наложная, подѣ Евангеліе кладуть, празднишная, камчатая, а середина черчятая, а около опущена камбоу зеленою; воскресная <sup>68</sup>).

Пелена камчатая темнозеленая; крестъ золотомъ вышитъ; Пречистые запрестольные <sup>69</sup>).

Пелена велика тафта черчятая Бурская, празднишная, столовая, егда воду святить <sup>70</sup>). Положеніе тѣ всѣ три пелены Семіона Анникѣева сына да Максима Яковлева сына да Никиты Григорьева сына Строгановыхъ.

Фата праздничная настольная, воду святить, выбойка цвѣтная Бухарская, около полосы черныя з бѣлыми; подложена бѣлымъ холстомъ.

Фата же, воду святить, по червчатой землѣ з бѣлыми и синими полосами, безъ подкладу.

Фата панахидная, подержана, синяя, а около полосы бѣлыя; а нынѣ подержана. А положеніе всѣ три фаты Никиты Григорьевича Строганова.

Да пять паволокъ наложныхъ подо образы, кутняныхъ: одна паволока желтая <sup>71</sup>), да двѣ паволоки черчятыя <sup>72</sup>), да двѣ паволоки лазоревы, по поламъ сшиты з зеңденями; да

---

<sup>66</sup>) Приписано: «Въ Литовской приходѣ пропала».

<sup>67</sup>) Надписано: «Въ Литовской приходѣ пропала». На полѣ: «Нѣтъ, не писана».

<sup>68</sup>) На полѣ помѣчено: «А нынѣ подержана и полиняла».

<sup>69</sup>) На полѣ помѣчено: «А нынѣ подержана».

<sup>70</sup>) На полѣ помѣчено: «Въ Литовской приходѣ пропала».

<sup>71</sup>) Приписано: «Въ Литовской приходѣ пропала».

<sup>72</sup>) Приписано: «Одна въ Литовской приходѣ пропала».

шестая паволока отласная полосатая з зуерью малиновымъ цвѣтомъ; да семая паволока дорогилная полосатая съ тафтою черчятою. Положеніе тѣ всѣ семь паволокъ Никиты Григорьева сына Строганова. (прип. Да послѣ Литовсково приходу положеніе Евдокѣи Нестеровны двѣ налойные паволоки выбоѣчатые, по бѣлой землѣ червчатые).

Целсна двоелишная тафта, а на пеленѣ написанъ врестъ золотомъ. Положеніе мірское.

Два полавонника суконные, Рословское сукно черчятое, подложены портномъ холщевымъ; а длина полавонникомъ по три аршины, а въ ширину полавонники полутора аршина. Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова.

**9. Перепишь ризанъ поповскихъ кашчатыхъ и обьяриныхъ, и отласныхъ, и миткалинныхъ и полотняныхъ.**

Ризы камка бѣлая (прип. адамашка; починиваны); оплечье отласъ золотной (прип. съ полосами).

Ризы обьяринные (прип. бѣлые; починиваны) отласъ золотной (прип. по черчатой землѣ).

Ризы кушачные (прип. бѣлые, полосатые) отласъ золотной (прип. по червчатой землѣ; а нынѣ въ полдержѣ). А положеніе тѣ трои ризы Іакова да Григорія да Семіона Аникѣевыхъ дѣтей Строганова.

Ризы камка бѣлая (прип. адамашка; нынѣ подралися); оплечье алтабасъ золотной съ серебромъ по червчатой землѣ <sup>73)</sup>).

Ризы по вся-воскресные миткалинные; оплечье бархатъ черчатъ на золотѣ <sup>74)</sup>). Положеніе обои тѣ ризы Никиты Григорьева сына Строганова.

---

<sup>73)</sup> Вм. «алтабасъ... землѣ» прежде было написано: «бургатиъ черчатая».

<sup>74)</sup> Приписано: «А нынѣ добръ ветхи; изодралися».

Ризы отгласъ бѣлой (прип. въ полдержѣ и подралися); оплечье отгласъ черчатъ на золотѣ. Положеніе Григорья Евтихѣева сына Некрасова Кожина.

Ризы полотняные мірскихъ полотень <sup>75)</sup>; а оплечье мухояръ черчатой. Положеніе Никиты Строганова.

Ризы (повые) камчатые Кзылбаскіе, черчатъ шелкъ з зеленымъ; оплечье отгласъ серебряной двойной. Положеніе Никиты Строганова.

Ризы (повые) камчатые, камка бѣлая куфтеръ; оплечье шито золотомъ и серебромъ по черчатой камкѣ куфтеру, а подолникъ шить серебромъ по зурфѣ по черчатой. Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова.

Трой ризы полотняные: а на однихъ ризахъ оплечье камка двоелишная, шелкъ черчатой да бѣлой; а на другихъ ризахъ оплечье камка цвѣтная соломянка; а на третьихъ ризахъ оплечье мухояръ цвѣтной петелной. Положеніе Никиты Строганова <sup>76)</sup>.

Ризы дороги бѣлые; оплечье бархатъ золотой цвѣтной <sup>77)</sup>.

Ризы митгалинныя бѣлые; а оплечье отгласъ золотой цвѣтной шелковой (прип. въ Литовской приходѣ оплечье и верхъ ободрано; осталось подкладъ холстинна).

Ризы полотняные бѣлые; оплечье бархатъ рытой алой на полузолотной землѣ. Положеніе всѣхъ трой ризы Никиты Строганова (прип. въ Литовской приходѣ оплечье ободрано; осталось полотно).

Двой ризы полотняные; оплечье на ризахъ бархатъ полосатой посконной, Нѣмецкой. Положеніе Никиты Строганова (прип. ветки; по вся дни служатъ).

<sup>75)</sup> Приправлено: «Издержалися»

<sup>76)</sup> «И тѣхъ ризъ оплечье двоелишное камчатое въ Литовской приходѣ содрано, а въ то мѣсто послѣ того протопопъ Лукіанъ положилъ буркателное цвѣтное оплечье на черчатой землѣ. А у другихъ ризъ оплечье камка соломянка ветха добръ, изодралося. А третые ризы оплечье мухояръ петелной цвѣтной, и тѣ ризы оплечье ветки добръ, изодралися».

<sup>77)</sup> Приписано: «А нынѣ подержаны».



Да Никитина положенія Григорьевича Строганова, окро-  
мѣ ризъ, оплечье ризное по бархату по червчатому ши-  
то золотомъ и серебромъ круги, а въ кругахъ травы; дру-  
гое оплечье ризное бархатъ Впнедейской золотной на червча-  
той землѣ, Никитино же положеніе.

**10. Перечисль стихарямъ поповскимъ подризнымъ миткалин-  
нымъ и полотнянымъ, и поручамъ поповскимъ.**

Два стихаря поповскіе миткалинные, а оплечья отласные  
камкосѣйные <sup>78)</sup>, а зарукавья того-же отласу <sup>79)</sup>. Положеніе  
Іякова да Григорія да Семіона Анигѣевыхъ дѣтей Стро-  
ганова.

Стихарь поповской миткалинной; оплечье камка черчатая,  
а зарукавье тое-же камки <sup>80)</sup>.

Стихарь поповской полотняной; оплечье мухояръ зеле-  
ной, зарукавье того-же мухояру <sup>81)</sup>. Положеніе оба стихари  
Никиты Строганова.

Подризникъ поповской полотняной; оплечье зеенное  
(лазоровое). Положеніе мірское <sup>82)</sup>.

Два подризника (повые), стихари поповскіе сатынные цвѣт-  
ные; а оплечья изуоряпые (вишневые). Положеніе Никиты  
Григорьева сына Строганова.

Да три подризника полотнянные; а оплечья на нихъ и  
зарукавья зеенные <sup>83)</sup>. Положеніе Никиты Григорьева сы-  
на Строганова.

Подризникъ (новой) миткалинной бѣлой; а оплечье и зару-  
кавье камкосѣйное (цвѣтное). Положеніе Никиты Строганова.

---

<sup>78)</sup> Вм. «отласные камкосѣйные» приправлено: «камкася вишневая».

<sup>79)</sup> Приправлено: «такіе-же; а нынѣ подержаны».

<sup>80)</sup> Помѣчено: «А нынѣ подержанъ».

<sup>81)</sup> Помѣчено: «Издержался».

<sup>82)</sup> Помѣчено: «А нынѣ подержаны».

Подризикиъ (новой) фатейной (цвѣтной); оплечье п за-  
рукавье фатейное же. Положеніе Никиты Строганова.

Перепись поручьямъ поповскимъ.

Двои поручи отгась золотной, праздничные; у всякіе по-  
ручи по десяти пугвиць серебряныхъ <sup>82)</sup>.

Да двои поручи камка голубая, праздничные; у всякіе  
поручи по девяти пугвиць серебряныхъ <sup>83)</sup>.

Пятые поручи шитые; а на поручѣ по одному Еванге-  
листу шелкомъ вышито (прии. Иоаннъ да Матеей, прообразо-  
ваніе); у всякіе поручи по десяти пугвиць серебряныхъ <sup>82)</sup>.

Шестые поручи камка желтая; у всякіе поручи по де-  
сяти пугвиць серебряныхъ <sup>84)</sup>.

Да двои поручи бархатные таусинные; у всякіе поручи  
по десяти пугвиць оловянныхъ <sup>85)</sup>.

Девятые поручи <sup>86)</sup> бархатъ черной; у поручи по деся-  
ти пугвиць оловянныхъ. Положеніе тѣ всѣ девятеры по-  
ручи поповскихъ Никиты Григорьева сына Строганова.

Да шестеры поручи мухоярные черчатые; пугвицы па  
поручьяхъ оловянные. Положеніе Никиты Строганова <sup>87)</sup>.

Да двои поручи мухоярные зеленые, съ пугвицы оло-  
вянными. Положеніе Никиты Строганова <sup>88)</sup>.

Вново здѣланы поручи бархатъ черной, ветчанъ, изъ  
церковново бархату; пугвицы оловянные.

Протопопа Лукіяна положенія поручи новые буркатель  
цвѣтная; пугвицы оловянные.

---

<sup>82)</sup> Помѣчено: «А нынѣ подержаны».

<sup>83)</sup> Помѣчено: «А нынѣ подержаны гораздо; однѣ почпнены и по-  
дралися».

<sup>84)</sup> Помѣчено: «А нынѣ подержаны и поизбилися».

<sup>85)</sup> Помѣчено: «А нынѣ подержаны и по износилися гораздо».

<sup>86)</sup> Помѣчено: «Износилися».

<sup>87)</sup> Помѣчено: «Четверы издержаны; а двои есть, и тѣ ветчаны».

<sup>88)</sup> Помѣчено: «Однѣ есть, ветки, починиваны; а другихъ не сыскали».

**11. Перепишь патрахляши поповскии бархатныи и отласныи, и поясаи поповскии тканыи золотомъ и серебромъ, и шелковыи поясомъ и простыи.**

Двѣ патрахли бархатныхъ (рытые, полосачыс): у одное патрахли дватцать пугвиць серебряныхъ, а у другіе патрахли пугвицы оловянные <sup>89)</sup>.

Патрахиль отласъ золотной (на червчатой землѣ); 20 пугвиць мѣдныхъ, позолоченыхъ (въ концахъ камешки) <sup>90)</sup>. Положеніе три патрахѣли Іякова да Григорія да Семіона Аннѣевыхъ дѣтей Строганова.

Патрахиль отласъ цвѣтной на темпосѣней землѣ <sup>91)</sup>; а на патрахлѣ дватцать пугвиць хрустальныхъ на спняхъ серебряныхъ.

Патрахиль (новая) отласъ серебряной (двойной) <sup>91)</sup>; пятнатцать пугвиць серебряныхъ позолочены, сканные.

Патрахиль буркатиль черчятая <sup>92)</sup>; а на патрахилѣ дватцать пугвиць серебряныхъ.

Патрахиль бархатъ таусинной; а на патрахилѣ дватцать пугвиць галишныхъ, литые <sup>93)</sup>. Положеніе тѣ всѣ четыре патрахли Никиты Григорьева сына Строганова.

Патрахиль мухояръ черчятой; а на патрахелѣ 20 пугвиць оловянныхъ <sup>94)</sup>. Положеніе Никиты Строганова.

Патрахиль сатынная цвѣтная; а на ней 20 пугвиць оловянныхъ. Положеніе Никиты Строганова.

---

<sup>89)</sup> Помѣчено: «Одна съ пугвицами серебряными есть, выиѣ подержана и ветха; а другіе съ оловянными не сыскали».

<sup>90)</sup> Помѣчено: «А выиѣ подержана».

<sup>91)</sup> Помѣчено: «Лутчая».

<sup>92)</sup> Вм. «буркатиль черчятая» приправлено: «новая, алтабасъ золотной съ серебромъ по червчатой землѣ». Помѣчено: «Лутчая».

<sup>93)</sup> Помѣчено: «Въ Литовскій приходъ пропала».

<sup>94)</sup> Помѣчено: «Издержалась».

Да четыре патрахъли сатынные; а на нихъ по 20 пугвиць оловянныхъ <sup>95)</sup>. Положеніе Никиты Строганова.

Патрахъль камка двоелншекъ, черчятой да бѣлой; а на ней пугвиць оловянныхъ 20. Положеніе Никиты Строганова.

Патрахиль (новая) тканая на обѣ стороны золотомъ да серебромъ и шелками всякими, Турское дѣло; а оволо опущено бархатомъ зеленымъ; а вмѣсто кистей пришта истъка з золотомъ да съ серебромъ; а на патрахиль дватцать пугвиць серебряные сканые, з жемчюги, позолочены <sup>96)</sup>.

Двѣ патрахили камкосѣйные; кисти шелковые и истъки шелковые же; опущены оволо нитгалами бѣлыми; а на патрахильяхъ оловянные пугвицы <sup>97)</sup>. Положеніе всѣхъ три патрахили Никиты Строганова.

#### 12. Перенесъ пояснъ поповскнхъ всякнхъ и простыхъ.

Поясъ поповской служебной тканъ съ серебромъ да съ шелкомъ, крещятой; четыре жемчюжныхъ ворварки съ кистями золотыми и серебряными да съ шелкомъ. (Положеніе Еуеимьи, во иноцѣхъ Еуфросеньи, Яковлевскіе жепы).

Поясъ поповской шелковой, узоръ уточки тканъ <sup>98)</sup>. Положеніе оба пояса Іакова да Григорія да Семіона Строгановыхъ.

Поясъ з золотомъ да съ шелкомъ тканъ, крещятой; четыре жемчюжныхъ ворварки съ кистями з золотыми да съ шелкомъ, а пряжа серебряная <sup>99)</sup>.

Поясъ поповской тканъ з золотомъ да съ шелкомъ, репш; а пряжа серебряная; (кисти шелковые).

<sup>95)</sup> Помѣчено: «Двѣ есть, подержаны, ветхи; а двоихъ пѣтъ: въ Литовской приходъ пропали».

<sup>96)</sup> Помѣчено: «Лутчал».

<sup>97)</sup> Помѣчено: «Одна подержана, а другая нова».

<sup>98)</sup> Помѣчено: «Въ Литовской приходъ пропалъ».

<sup>99)</sup> Помѣчено: «Положеніе Іакова да Григорія да Семіона Строгановыхъ».

Поясъ шелковой крещятой безъ золота, съ кистями, стульцы з золотомъ и съ серебромъ; кисти шелковые.

Поясъ поповской же тасмы тваные черчятые, а подложенъ тасмою бѣлою тганою <sup>100</sup>).

Да три пояса крещятыхъ нитяные цвѣтныя, съ кистями <sup>101</sup>). Положеніе тѣ вся шесть поясовъ Никиты Строганова.

**13. Перенись стихарянь діаконскинь, камчатыхъ и тафтяныхъ и кутняныхъ и миткалинныхъ и полотняныхъ, и уларянь діаконскинь.**

Стихарь діаконской камбосія желтая; оплечье отласъ черчятой на золотѣ; а зарукавье того-же оплечья <sup>102</sup>). Положеніе Іякова да Григорія да Семіона Аникѣевыхъ дѣтей Строганова.

Стихарь діаконской тафта бѣлая; оплечье бархатъ золотной (цвѣтной); а зарукавье бархатъ золотной (цвѣтной) зеленой <sup>103</sup>).

Стихарь діаконской кутня бѣлая; оплечье буркатиль жжелта <sup>104</sup>); а зарукавье того-же буркатили.

Стихарь діаконской миткалинной, воскресной; оплечье бархатъ черчятъ на золотѣ; а зарукавье того-же бархата <sup>105</sup>). Положеніе всѣ трои стихаря Никиты Григорьева сына Строганова.

Стихарь діаконской полотняной; оплечье бархатъ (на золотѣ); а зарукавье того-же бархата <sup>106</sup>). А уларь мухояр-

<sup>100</sup>) Помѣчено: «А нынѣ держанъ гораздо».

<sup>101</sup>) Помѣчено: «Въ Литовской приходъ пропала».

<sup>102</sup>) Эта статья приправлена такъ: «Стихарь діаконской отласецъ тонкой желтой цвѣтной; а оплечье и зарукавье отласъ черчятой з золотомъ; держанъ гораздо нынѣ. Положеніе Никиты Строганова».

<sup>103</sup>) Помѣчено: «А нынѣ подержанъ гораздо и подрался».

<sup>104</sup>) Вм. «буркатиль жжелта» приправлено: «отласъ золотной по черной землѣ». Помѣчено: «А нынѣ подержанъ и подрался».

<sup>105</sup>) Помѣчено: «Нынѣ встхъ добрѣ и изодрался».

<sup>106</sup>) Помѣчено: «Въ Литовской приходъ пропала».

ной <sup>107)</sup> желтой. Положеніе Петра діакона Никольского Та-  
рабуѣнникова.

Стихарь полотняной, мірской; а на стихарѣ оплечье му-  
хояръ черчятой <sup>108)</sup>. Положеніе Никиты Строганова.

Два стихаря діаконскіе полотняные: а на одномъ сти-  
харѣ оплечье и зарукавье камка Бизыбальская, шелкъ чер-  
чять з зеленымъ; а на другомъ стихарѣ оплечье и зару-  
кавье мухояръ цвѣтной нетелной <sup>109)</sup>. Положеніе Никиты  
Григорьева сына Строганова.

Стихарь (новой) камка бѣлая куфтеръ; оплечье и за-  
рукавье отлась черчятой з золотомъ п съ серебромъ (круги);  
а на подолникѣ кайма браная шелковая цвѣтная <sup>110)</sup>.

Стихарь митгалинной бѣлой; а оплечье и зарукавье от-  
лась зеленой цвѣтной, шелковой.

Стихарь полотняной; а оплечье и зарукавье бархатъ  
рытой алой на полузолотной землѣ <sup>111)</sup>. Положеніе всѣхъ  
три стихаря Никиты Строганова.

Стихарь полотняной; а оплечье и зарукавье бархатъ  
полосатой посконной, Нѣмецкой <sup>112)</sup>. Положеніе Никиты Стро-  
ганова.

#### Перенись уларямъ діаконскимъ.

Уларь бархатъ золотой <sup>113)</sup>; три пугвицы на немъ се-  
ребряные. Положеніе Іякова да Григорія да Семіона Строга-  
новыхъ.

Уларь буркатиль черчятая <sup>114)</sup>; три пугвицы на немъ  
серебряные.

<sup>107)</sup> Вм. «мухоярной» приправлено: «сатынной».

<sup>108)</sup> Помѣчено: «Въ Литовской приходѣ пропалъ».

<sup>109)</sup> Помѣчено: «Оба нынѣ державы и подралися».

<sup>110)</sup> Помѣчено: «Лутчей».

<sup>111)</sup> Помѣчено: «А нынѣ подержаны оба и подралися».

<sup>112)</sup> Помѣчено: «А нынѣ ветошь, по вся дни держать».

<sup>113)</sup> Вм. «золотной» приправлено: «рытой, полосатой». Помѣчено: «не сыскали».

<sup>114)</sup> Эта статья приправлена такъ: «Уларь (новой) алтабасъ золотой съ се-  
ребромъ на черчятой землѣ». Помѣчено: «Лутчей».

Уларь бархатъ черчатъ на золотѣ (на зеленой землѣ); три пугвицы на немъ серебряныя <sup>115</sup>).

Уларь бархатъ золотной <sup>116</sup>), воскресной; три пугвицы на немъ. Положеніе всѣ три уларя Никиты Григорьева сына Строганова.

Уларь мухояръ черчатой <sup>117</sup>). Положеніе Никиты Строганова.

Уларь новой <sup>118</sup>), на обѣ стороны тканой съ однѣмъ серебромъ на таусинной землѣ, а около опушено зеленымъ бархатомъ; а вмѣсто кистей истьга; а на уларѣ одна серебряная пугвица.

Уларь тканой шелковой цвѣтной, а около опушено дорогами черчатыми; а кисти шелковыя; а на уларѣ одна пугвица серебряная <sup>119</sup>).

Два уларя камкостѣйныя съ бистыми и истьги шелковыя, а около опушено миткалями бѣлыми <sup>120</sup>). Положеніе всѣ четыре уларя Никиты Строганова.

#### 14. Черенныя ризанъ постыныя и стихарныя.

Ризы камка гвоздикова, мелкой узоръ; оплечье бархатъ цвѣтной золотной <sup>121</sup>).

Ризы зеленныя лимонной цвѣтъ; оплечье отгасъ черчатой з золотцомъ <sup>122</sup>).

<sup>115</sup>) Помѣчено: «А нынѣ подержанъ; пуговокъ нѣтъ».

<sup>116</sup>) Вм. «золотной» приправлено: «черчатой з золотцомъ». Помѣчено: «А нынѣ подержанъ, безъ пугвицъ».

<sup>117</sup>) Помѣчено: «Въ Литовской приходъ пропалъ».

<sup>118</sup>) Помѣчено: «Лутчей».

<sup>119</sup>) Помѣчено: «А нынѣ поруженъ».

<sup>120</sup>) Помѣчено: «Нынѣ единъ подержанъ, а другой новъ».

<sup>121</sup>) Эта статья приправлена такъ: «Ризы новыя камка таусинная ада-машка; оплечье бархатъ рытой таусинной на серебряной землѣ». Помѣчено: «А нынѣ камка пооблиняла».

<sup>122</sup>) Помѣчено: «А нынѣ подержанъ».

Ризы зенденные малиновой цвѣтъ: а оплечье камка желтая, чешуйчатая, а по ней криульки серебряные <sup>123)</sup>.

Ризы биндяшные малиновой цвѣтъ: а оплечье зуфряное лазоревое <sup>124)</sup>.

Ризы зенденные сини; оплечье отлась (гладкой) зеленой.

Ризы зенденные тмозелены; оплечье изуфрь багровая <sup>125)</sup>.  
Положеніе всѣхъ шестерыхъ ризы постныя Никиты Григорьева сына Строганова.

Ризы (новые) камчатые, Кызылбаская камка, шелкъ тасушняной да рудожелтой; а оплечье шитое золотомъ однѣмъ по полотну по бѣлому Нѣмецкому и шитье Нѣмецкое <sup>126)</sup>.  
Положеніе Никиты Строганова.

Два стихаря постныя поповскіе подризныя крашенинныя синіе и оплечья крашенинныя <sup>125)</sup>.

Стихарь поповской крашенинной тмозеленъ; оплечье зенденное лазоревое <sup>127)</sup>.

Стихарь крашенинной вишневой; оплечье мелинное <sup>127)</sup>.  
Положеніе четырехъ стихаря постныхъ поповскихъ Никиты Григорьева сына Строганова.

ПЕРЕПИСЬ СТИХАРЯМЪ ПОСТНЫМЪ ДІЯКОНСКИМЪ И  
УЛАРЯМЪ.

Стихарь діаконской тафта (двоелишная) вишневымъ цвѣтомъ Виницыйская (положеніе Никиты Строганова); а оплечье и зарукавье бархатъ на золотѣ на вишневой землѣ <sup>128)</sup>.  
Положенія Іякова да Григорія да Семена Строгановыхъ.

<sup>123)</sup> Помѣчено: «Въ Литовской приходѣ пропали».

<sup>124)</sup> Помѣчено: «А нмиѣ подержаны и поленили».

<sup>125)</sup> Помѣчено: «А нмиѣ подержаны».

<sup>126)</sup> Помѣчено: «Лутчіе».

<sup>127)</sup> Помѣчено: «А нмиѣ подержаны».

<sup>128)</sup> Помѣчено: «Лутчей. А нмиѣ подержаны».



Стихарь зеиденной глинистой <sup>129)</sup>; оплечье и зарукавь камка зеленая <sup>130)</sup>.

Стихарь дяконской зеиденной дымчатой; оплечье и зарукавь изуфрь зеленая <sup>130)</sup>.

Стихарь дяконской зеиденной лазоревъ; оплечье и зарукавь камка соломянка (цвѣтная <sup>131)</sup>). Положеніе всѣ три зеиденные стихаря постные Никиты Григорьева сына Строганова.

Стихарь дяконской (новой) камка Кызылбашская, шолкъ таусиненъ да рудожелтъ; оплечье и зарукавь Нѣмецкое шитье, по бѣлому по Нѣмецкому полотну золотомъ шито <sup>132)</sup>.

Да три улары дяконскихъ: два улары изуфряные зеленой да глинистой <sup>133)</sup>; а третьей уларь камка коломанка (цвѣтная) <sup>134)</sup>. Положеніе три улары Никиты Строганова.

Уларь камчатой желтой чешуйчатая, а по ней криульки серебряные <sup>135)</sup>; да ударь другой сатынной цвѣтной. Положеніе Никиты Строганова <sup>136)</sup>.

**15. Перенесъ служебныхъ ширинканъ и сулканъ и полотенцавъ, золотныхъ и серебряныхъ и шелковыхъ шиты, и простыныхъ полотенцавъ.**

Ширинка служебная безинная <sup>137)</sup>, вышита золотомъ и серебромъ и шелкомъ; тряпки шелковыя. Положеніе Іакова да Григорія да Семіона Аникѣевыхъ дѣтей Строганова.

Ширинка (новая) миткалинная, служебная, вышита зо-

<sup>129)</sup> Вм. «глинистой» приправлено: „вишневоѣ“. Помѣчено: «А нинѣ подержанъ».

<sup>130)</sup> Помѣчено: «А нинѣ подержанъ».

<sup>131)</sup> Помѣчено: «А нинѣ подержанъ и подрался».

<sup>132)</sup> Помѣчено: «Лутчей, новой».

<sup>133)</sup> Вм. «глинистой» приправлено: «рудожелтой».

<sup>134)</sup> Помѣчено: «А нинѣ подержанъ».

<sup>135)</sup> Помѣчено: «А нинѣ гораздо подержанъ».

<sup>136)</sup> Помѣчено: «А нинѣ добръ ветхъ».

<sup>137)</sup> Вм. «безинная» приправлено: «кисейная».

лотомъ да серебромъ и шелкомъ; тряпки шелковые. Положеніе Никиты Строганова.

Ширинка (новая) служебная обьярь бѣлая, вышита золотомъ да серебромъ (широкой узоръ); тряпки золотныя да шелкъ червчатой. Положеніе Андрея да Петра Семеновыхъ дѣтей Строганова.

Ширинка служебная (уской узоръ), вышита золотомъ и серебромъ и шелкомъ, безинная; тряпки шелковые черчаты (рѣтки) <sup>138)</sup>. Положеніе Никиты Огородова.

Ширинка (новая) служебная <sup>139)</sup>, на миткаль бѣлой вышито золотомъ да серебромъ и шелкомъ; а тряпки шелковые. Положеніе Андрея да Петра Строгановыхъ (широкой узоръ).

Ширинка новая по бѣлой тафтѣ шита золотомъ и серебромъ и шолками; тряпки червчатой шолкъ съ серебромъ. Положеніе Петра Семеновича Строганова.

Ширинка новая на полотнѣ шита золотомъ и серебромъ и шолки съ науголники; тряпки шолкъ черчатъ. Положеніе Федора Костромина.

Двѣ ширинки (новыхъ) на полотнахъ шелки шиты; тряпочки черчатые. Положеніе Никиты Григорьевича Строганова.

#### Перепись сулкамъ и полотенцамъ шитымъ.

Сулокъ служебной безинной <sup>140)</sup>, вышитъ золотомъ да серебромъ да шелкъ черной, по обѣихъ концахъ по тремъ мѣстамъ вышито; тряпки шелкъ черчатой.

Два сулка полотняные, вышиты золотомъ и серебромъ и шелкомъ узоры широкіе; тряпки шелковые черчатые <sup>141)</sup>.

<sup>138)</sup> Помѣчено: «А нынѣ гораздо ветха».

<sup>139)</sup> Помѣчено: «Лутчая».

<sup>140)</sup> Вы. «безинной» приправлено: «кисейной». Помѣчено: «А нынѣ подержанъ».

<sup>141)</sup> Помѣчено: «А нынѣ подержаны».

Два сулка полотняные, шелкомъ вышиты узоры широкіе; а у одного сулка тряпки (рѣткіе) зеленой шелкъ, а у другою черчяной шелкъ (рѣткіе-же) <sup>142</sup>). Положеніе пять сулковъ Никиты Строганова.

Да три полотенца (новые), кругомъ вышито шелкомъ узоръ невеликъ; да четыре полотенца простые, поимъ служащія руки утирають. Положеніе семь полотенцовъ Никиты Строганова <sup>143</sup>).

Два сулка полотняные новые, широкой узоръ, шолки шиты розными; тряпочки шолкъ червчатой. Положеніе Никиты Григорьевича Строганова.

**16. Перенесъ свѣчанъ большіи мѣстными подписными и малыми, и насвѣшниканъ мѣдными большіи и малыми, и подсвѣшниканъ мѣдными и оловянными и желѣзными, и вѣнчальными вѣнчанъ.**

Въ церквѣ Благовѣщенія Богородицы предъ иконами свѣчь мѣстныхъ большихъ воцаныхъ, подписныхъ съ травами, дватцать три свѣчи тощіе, около дерева, на деревянныхъ подставкахъ, крашены. Да подставка подсвѣшная болшіе свѣчи около дерева Нѣмецкимъ желѣзомъ обложена, писаны травы съ краскамъ, четверугольной. А надъ тѣми свѣчами наложены насвѣшники мѣдные, съ травами, подписные, двѣнатцать насвѣшниковъ. Да другихъ насвѣшниковъ, бѣлое Нѣмецкое желѣзо, одиннатцать насвѣшниковъ; а въ тѣхъ насвѣшникахъ во всѣхъ поставлены невеликіе свѣчи воцаные, съ травами, дватцать три свѣчи тощіе, около дерева; а на тѣхъ на всѣхъ на малыхъ свѣчяхъ наложены насвѣшники Нѣмецкого желѣза, дватцать три насвѣшника.

<sup>142</sup>) Помѣчено: «Съ тряпками зелеными въ Литовской приходъ пропагъ; а другой есть, подержанъ, съ червчатыми тряпками».

<sup>143</sup>) Приправлено: «Да четвертое, да тое же подержано». Помѣчено: «всѣ четыре въ Литовской приходъ пропали».

Да въ олтари, за престоломъ передъ крестомъ да передъ иконою Богородицею двѣ свѣчи воцаные невеликіе съ травами; а на нихъ насвѣшники Нѣмецкого желѣза. Положеніе свѣчи мѣстные болшіе и съ насвѣшники мѣдными и Нѣмецкого желѣза и съ невеликими свѣчами и съ насвѣшники меншими Никиты Григорьева сына Строганова.

Да передъ праздники Владычними и передъ Пророки мѣдныхъ дватцать четыре подсвѣшниковъ литыхъ, съ прутьемъ желѣзнымъ; а предъ Пречистою «Воплощеніемъ» подсвѣшникъ ложчатой, мѣдной, кривой, чеканпой, и съ прутомъ желѣзнымъ. Положеніе Іакова да Григорія да Семіона Аникѣевыхъ дѣтей Строганова.

Да передъ тѣми-же Пророки осмь подсвѣшниковъ мѣдныхъ литыхъ, з желѣзнымъ прутьемъ; да предъ Саваоомъ подсвѣшникъ мѣдной, кривой, чеканной, съ прутомъ желѣзнымъ. Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова.

А передъ праздники Владычними и передъ Пророки и передъ Саваоомъ и предъ Пречистою на тѣхъ подсвѣшникахъ на всѣхъ свѣчи невеликіе съ травами, тритцать три свѣчи тоціе, около дерева; а на тѣхъ на свѣчахъ на всѣхъ наложены насвѣшники Нѣмецкого желѣза, 33 насвѣшника.

Да четыре подсвѣшника мѣдные, понахидные; да маленькой шандалецъ понахидной, оловянной. Положеніе насвѣшники и свѣчи невеликіе съ травами, подсвѣшники мѣдные и маленькой шандалецъ оловянной Никиты Григорьева Строганова.

Да три подсвѣшника мѣдныхъ литые, стоячіе; да два подсвѣшника мѣдные ложчатые (чеканные), пономарьскіе; да четыре подсвѣшника оловянныхъ, понахидные. Положеніе Семіона да Максима да Никиты Строгановыхъ.

Да два вѣнца вѣнчалные мѣдные, позолочены, а на вѣнцахъ сватые рѣзные; да другіе два вѣнца вѣнчалные Нѣмецкое желѣзо бѣлое, а на вѣнцахъ кресты вырѣзаны. Положеніе обон вѣнцы Никиты Строганова.

Да сто подсвѣшниковъ желѣзныхъ луженыхъ, болшихъ, кривыхъ, ставити подѣ свѣчами въ тѣбла, передѣ Деисусомъ и передѣ Праотцы и передѣ мѣстные иконы. Положеніе Никиты Строганова.

Да осмьдесятъ осмь свѣчь воцаныхъ съ красками, тощѣ, около дерева, ставити передѣ Деисусомъ и передѣ Праотцы и передѣ мѣстными образы, съ насвѣшники желѣзными, бѣлого желѣза Нѣмецкого. Положеніе Никиты Строганова.

#### 17. Перенесъ паникадила мѣдныя и малыя.

Въ соборномъ храму, въ церквѣ Благовѣщенія Богородицы, передѣ деисусомъ, передѣ Спасомъ паникадило мѣдное (литое) со крестомъ, рѣшеччатое, а на немъ вылиты святыя деисусъ, позолочено; а на немъ 12 свѣчь простыхъ и съ насвѣшники Нѣмецкого желѣза, позолочены<sup>144</sup>); (яицо у паникадила струфокамилово, обложено оловомъ; кисть въ срединѣ шолкъ зеленой, а около накищивано червчатые шолковыя вѣтки съ рѣшечкою полузолотною).

Другое паникадило мѣдное рѣшеччатое, полушено листовымъ серебромъ; а на немъ свѣчь простыхъ девять и съ насвѣшники Нѣмецкого желѣза<sup>145</sup>); (яицо скляное; кисть нитки желтыя).

Третье паникадило ложчатое з деисусомъ, позолочено золотомъ и серебромъ листовымъ; а свѣчь на немъ простыхъ осмь съ насвѣшники простыми<sup>146</sup>); (яицо скляное; кисть шолкъ жолтый).

Четвертое паникадило мѣдное, одноперное, съ яблокомъ мѣднымъ; (12 шандановъ, на верху) орелъ двоеглавой; (яицо скляное полосатое, обложено оловомъ, золочено; кисть шолкъ красной).

<sup>144</sup>) Помѣчено: «И въ Литовской приходѣ ... пропало».

<sup>145</sup>) Помѣчено: «И въ Литовской приходѣ одна свѣча пропала».

<sup>146</sup>) Помѣчено: «И въ Литовской приходѣ двѣ свѣчи съ насвѣшники пропали».

Пятое (больше того) паникадило мѣдное, одноперное, орелъ двоеглавой же; (16 шандаловъ, подъ нимъ яицо струфокамилово; кисть красная нитяная).

Шестое паникадило мѣдное, двоеперное, мужикъ мѣдной съ щитомъ стоитъ, (о 12 шанданѣхъ; яицо Венецейское, обложено оловомъ, золочено; кисть нитки красныя).

Семое паникадило мѣдное, одноперное. А у всѣхъ паникадилъ кисти шелковыя; а подъ паникадилами поверхъ кистей привязано у паникадила яицо струфокамилово съ хрустальнымъ яблокомъ въ серебрянемъ окладѣ; да у паникадилъ три склянишныя яблока, да одно яблоко деревянное, позолочено; да два яблока галишныхъ литыхъ. Положеніе семь паникадилъ съ кистями съ шелковыми и яицо струфокамилово съ хрустальнымъ яблокомъ и скляничными яблоки Никиты Григорьева сына Строганова <sup>147</sup>).

Два паникадила за крылосы мѣдныя: одно двоеперное, блюдечка ложчатые; а другое паникадило одноперное, мужикъ мѣдной съ крыльми стоитъ; а подъ нима, паникадилома, два яблока деревянные, золочены <sup>148</sup>), съ кистями шелковыми (цвѣтными). Положеніе оба паникадила Семіона да Максима да Никиты Строгановыхъ.

Паникадило мѣдное великое, двоеперное, орелъ двоеглавой <sup>149</sup>), положеніе мирское; а подъ паникадиломъ яблоко ценинное, а кисть шелковая, положеніе Никиты Строганова <sup>150</sup>).

---

<sup>147</sup>) Все описаніе седьмага паникадила зачеркнуто; только въ концѣ всей статьи оставлено: «Положеніе паникадила Никиты Григорьева сына Строганова».

<sup>148</sup>) Вм. «одно двоеперное...золочено» приправлено: «...столбичка и чаш-ложчатые, а подъ нима скляночки съ шанданцы, обложены оловомъ».

<sup>149</sup>) Вм. «великое ... двоеглавой» приправлено: «мужикъ съ крылама; 9 шандаловъ».

<sup>150</sup>) Вм. «яблоко...Строганова» приправлено: «яицо струфокамилово, кисть нитяная красная. Паникадило о 12 шанданехъ, на немъ мужикъ; яицо струфокамилово; кисть нитяная красная».

А у всѣхъ паникадилъ чѣпи желѣзные въ Благовѣщеніѣ въ церквѣ, и въ Богословѣ у паникадила чѣпи желѣзная. Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова.

**18. Перечисль кадила мѣдные, и сосуды мѣдные, и ковшанъ, и чарканъ мѣдныхъ.**

Кадило мѣдное. Кумганъ мѣдной, полуженъ <sup>151)</sup>. Два ковша мѣдные <sup>152)</sup>. Чарка мѣдная, луженая <sup>153)</sup>. Положеніе кадило и всѣ сосуды мѣдные Никиты Григорьева сына Строганова.

Два кадила мѣдные, положеніе Никиты Строганова.

Бумганецъ мѣдной на укропникъ.

Ладанникъ мѣдной.

**19. Перечисль сосуды оловянные и блюда, и ладанникъ мѣдный, и оловяникъ и кропила.**

Четыре <sup>154)</sup> блюда (средніе) оловянныхъ. Положеніе Семіона да Максима да Никиты Строгановыхъ.

Чаша оловянная съ подписью, воду въ ней светятъ. Блюдо оловянное, кутейное (среднее). Да другое блюдо оловянное, просфирное. (Да блюдечко малое кутейное). Два оловяничка (маленькихъ). Да двѣ стопы оловянные (одна съ покрывкою). Два ладанника оловянные; да третьей ладанникъ деревянной, обложенъ оловянными басмами, позолоченъ; четвертой ладанникъ мѣдной <sup>155)</sup>. Да три кропила травяные; руковеди у кропила здѣланы въ Нѣмецкомъ желѣзѣ въ бѣломъ. Положеніе: чаша и блюдечка и оловянички и стопы оловянные и четыре ладанники и кропила, Никиты Григорьева сына Строганова.

<sup>151)</sup> Помѣчено: «Въ Литовской приходѣ кумганъ пропалъ».

<sup>152)</sup> Помѣчено «Одинъ ковшъ въ Литовской приходѣ пропалъ».

<sup>153)</sup> Помѣчено: «Пропала въ Литовской приходѣ».

<sup>154)</sup> Вм. «четыре» приравлено «два».

<sup>155)</sup> Зачеркнуто: «четвертой ....мѣдной».

Блюдо оловянное велико; старица Макорина за братинъ долгъ отдана за  $\frac{1}{1}$  (156).

Оловенникъ болшей на святую воду; да стопка съ носкомъ оловянная; да кумганецъ мѣдной на укропникъ. Положеніе Никиты Строганова (157)..

**20. Перепишъ зеркаламъ и блюдамъ и чашамъ ценнымъ.**

Зеркало хрустальное, Нѣмецкое, меншее.

Да блюдо, да чаша, оба ценныя, съ травами (158). Положеніе Семіона да Максима да Никиты Строгановыхъ.

Зеркало хрустальное, Нѣмецкое, болшее; раскололося (159).

Да блюдо ценное, положеніе Никиты Строганова.

Чаша ценная бѣлая, коробчатая. Положеніе попа Ивана Трофимова сына Лукошкова (160).

Чаша ценная аспидной цвѣтъ, положеніе Никиты Строганова (160).

**21. Перепишъ фонарямъ слудянымъ, и окончанамъ слудянымъ, и наложамъ деревяннымъ, и кожаннымъ наложамъ, и столамъ, и сундукамъ, и ящикамъ, и коврамъ и коробьямъ.**

Фонарь слудяной, со крестомъ, Нѣмецкимъ желѣзомъ обить. Положеніе Ивана Быка.

Въ церквѣ Благовѣщенія Богородицы семь окончипъ слудяныхъ болшихъ, желѣзомъ Нѣмецкимъ обиты. Да въ ше-

<sup>156)</sup> Помѣчено: «Издавна пропало».

<sup>157)</sup> Зачеркнуто: «да кумганецъ..Строганова».

<sup>158)</sup> Помѣчено: «Въ Литовской приходъ пропало».

<sup>159)</sup> Помѣчено: «Въ Литовской приходъ и досталь розбили».

<sup>160)</sup> Помѣчено: «Въ Литовской приходъ погребло».



яхъ дватцать окончинъ слудяныхъ, Нѣмецкимъ желѣзомъ обиты.

Два налоя деревянные, бнижны, съ ящики.

Да въ церквѣ семь налоевъ подѣ образыма; да во олтартѣ палой на одной подставкѣ; да два стола; да сундукъ дубовой окованъ, на бниги; да двѣ коробки на ризы (Устюжскіе, простые); да два ящика крашеные на воздухи да на покровцы; да два ящика крашеные на агнецы; два налоя четныхъ кожаные, згибные; да мѣшечигъ кожаной, чѣмъ уголье въ кадилѣ раздымають. Положеніе: окончинны всѣ, и налои и ящики и коробки Никиты Григорьева сына Строганова. Да сундукъ простой на ризы, положеніе Іякова да Григорія да Семени Аникѣвыхъ дѣтей Строганова. Да въ олтартѣ двѣ окончинны слудяные, желѣзомъ обиты. Да другой сундукъ на бниги, положеніе Никиты Огородова. Сундукъ дубовой, окованъ желѣзомъ Нѣмецкимъ бѣлымъ, з замкомъ, положеніе Никиты Строганова.

Да коверъ, на горное мѣсто въ олтартѣ кладуть; да сукно черчатое Инбарское, съ подкладомъ, на горное же мѣсто кладуть. Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова<sup>161)</sup>.

Фонарь болшей о девяти верхахъ и о девяти подденниковъ, о дватцати стѣнахъ, слудяной, желѣзомъ Нѣмецкимъ бѣлымъ обить. Другой фонарь слудяной же, желѣзомъ Нѣмецкимъ обить, о 9 верхахъ и о 9 подденниковъ, о 16 стѣнахъ<sup>162)</sup>. Третій фонарь о пяти верхахъ и о пяти подденниковъ, о 12 стѣнахъ. Четвертый фонарь слудяной же, желѣзомъ Нѣмецкимъ обить, о девяти верхахъ, о осми стѣнахъ. Пятой фонарь слудяной же, четвертной, объ одномъ верху<sup>163)</sup>. Положеніе пять фонарей слудяныхъ Никиты Григорьева сына Строганова.

<sup>161)</sup> Помѣчено: «Коверъ да сукно въ Литовской приходѣ угибло».

<sup>162)</sup> Помѣчено: «Избитъ гораздо».

<sup>163)</sup> Помѣчено: «Иаломанъ гораздо».

**22. Перепись подсвѣшникамъ деревяннымъ точенымъ, золоченымъ и крашенымъ.**

Въ церквѣ у Благовѣщенія Богородицы одинатцать подсвѣшниковъ деревянныхъ точеныхъ, съ яблочки, красками выписаны; а въ тѣхъ два подсвѣшника золочены; а на шести подсвѣшникахъ Нѣмецкое желѣзо (съ трубками); а на двухъ насвѣшники желѣзные полужены; а на одномъ подсвѣшникѣ насвѣшникъ о трои блюдечка, желѣзной, полуженъ; да на одномъ подсвѣшникѣ насвѣшникъ травы писаны черниломъ на Нѣмецкомъ желѣзѣ. Да мѣдной подсвѣшникъ чеканной <sup>164)</sup> (подденникъ деревянной). А положеніе тѣ всѣ подсвѣшники Максима да Никиты Строгановыхъ.

Да три подсвѣшника рѣзные, золочены, а на нихъ насвѣшники Нѣмецкое желѣзо. Положеніе Никиты Строганова.

**23. Перепись дверямъ желѣзнымъ и замкамъ колодчатымъ и висячимъ.**

У Благовѣщенія Богородицы въ церквѣ трои двери желѣзные створные; а у однихъ дверей з западные стороны замокъ колодчатой желѣзной; а у трои хъ дверей три замка висячіе; да вверху въ двою въ обнахъ у оконъ двѣ закрышки желѣзные. Положеніе двери и замки и закрышки Никиты Григорьева сына Строганова.

**24. Перепись колоколамъ Благовѣщенскимъ, большимъ и малымъ, и часамъ боевымъ.**

Колоколъ болшей Реуть, вѣсомъ сто семдесятъ пудовъ. Положеніе Семіона да Максима да Никиты Строгановыхъ.

---

<sup>164)</sup> Вм. «чеканной» приправлено: «ложчатой».

Болоколъ Лебедь, пятьдесятъ семь пудовъ. Положеніе Семіона да Максима да Никиты Строгановыхъ.

Болоколъ Соколъ, вѣсомъ сорокъ пудовъ. Положеніе Іакова да Григорія да Семіона Анникѣевыхъ дѣтей Строганова.

Болоколъ красной, вѣсомъ полсеманацата пуда.

Другой колоколъ красной, вѣсомъ четырнатцать пудовъ. Положеніе оба красные колокола Іакова да Григорія да Семіона Строгановыхъ.

Болоколъ Оспповской, а въ немъ мѣди дватцать три пуды безъ четверти было. Положеніе Іосифа Захарыина сына. И тотъ колоколъ звонечи розбился, и перелевали тотъ колоколъ снова его Максимъ да Никита да Андрей да Петръ Строгановы, и своей мѣди тому колоколу прибавили одиннатцать пудъ безъ четверти, и всего вѣсомъ тритцать пудъ и полчетверта пуда.

Болоколъ красной, вѣсомъ пять пудъ. Положеніе Іакова да Григорія да Семіона Анникѣевыхъ дѣтей Строганова.

Другой колоколъ красной, вѣсомъ шесть пудъ. Положеніе мірское.

Два колокола зазвонные, вѣсомъ оба колокола четыре пуды. Положеніе Спиридона Ждана Бостычева.

Два колокола малыхъ зазвонные, вѣсомъ оба колокола пудъ и осмь фунтовъ. Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова.

А у болшего колокола у Реута языкъ коваль и колоду оковывалъ желѣзомъ, и у Лебеда, и у Сокола и у Оспповского у колоколовъ колоды оковывалъ желѣзомъ съ веретены, опроче языковъ, и у всѣхъ у зазвонныхъ колоколовъ крюки поцѣпные желѣзные положеніе Никиты Строганова.

Часы желѣзные з боемъ и съ перечасъи, з гириями желѣзными. Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова.

**23. Перенись всякихъ статкамъ церковныхъ.**

Въ сундукѣ: остатокъ лоскутъ бархату зеленого, да лоскутъ отласу бѣлого, да лоскутъ кутни лазоревы, да лоскутъ отласу золотного, да лоскутъ дороги полосатые; да четыре лоскута уларныхъ: одинъ буркатишной, а три лоскута бархатныхъ; да зендени остатокъ невеликъ. Да въ иѣщечкѣ запечатано ризъ постныхъ остатокъ камки, да постного стихаря остатокъ тафты. Да въ узлу остатокъ серебра горѣлово. Да въ сундукѣ жъ двѣ губы грецкіе, болшіе; да три завѣсы камкосѣйныя: двѣ лазоревы, а третья черчятая; да остатокъ камкосѣйнаго два одирка; да пять завѣсъ полотняныхъ, да два одирка полотняные; да пелена невелика холщевая, крестъ шелкомъ вышитъ; да полотно 17 локоть, а на полотнѣ кресты шелкомъ вышиты; да ускаго портна 9 локоть, а на портнѣ кресты шелкомъ вышиты; да ускаго жъ портна 24 локти, а на портнѣ кресты жъ вышиты; да убрусовъ браныхъ и небраныхъ церковныхъ старыхъ и новыхъ осмь. Да двѣ ширинки ветоши браные безинныя, съ тряпками; а въ одной ширинкѣ завязано прятъ жемчужная, остатокъ, положеніе Еуеимы Яковлевскіе жены Строганова; да въ той-же ширинкѣ завязано въ узолку денегъ Андрея убогово пятнатцать алтынъ и четыре денги, отдакъ на окладъ Пречистой запрестолной, что въ Козмѣ и Даміанѣ стоятъ. Да горѣлово серебра съ образовъ съ вопчихъ вѣсомъ десять рублевъ у Нибиты Строганова.

**26. Въ коробѣ въ окованой въ церковной перенись государевыхъ грамотамъ жаловалнымъ и сотной грамотѣ на Благовѣщенскіе деревни и на пожни.**

Государево жалованье сотная грамота на Благовѣщенскіе деревни и на пожни.

Государева грамота въ данѣ и въ оброкѣ повытно платити зъ Благовѣщенскихъ деревень.

Государева грамота на посадцкіе дворы на поповскіе и на всѣхъ крылашанъ дани не класти мирскимъ людемъ.

Книги писцовы Аѳонасыя Вельяминова да діака Ивана Григорьева на Благовѣщенскіе деревни и на пожни посотно платити дань и оброкъ государевъ, за Аѳонасьевою рукою Вельяминова.

Грамота на пожни Яковлевскіе Шеинскіе деревни.

### 27. Перепись грамотамъ митрополю.

Благословеніе митрополита Варлама Ростовскаго и Ярославскаго.

Грамота соборная уставленная и о освященіи церквамъ у Соли на посадѣ и во всемъ Усольскомъ уѣздѣ церкви свящати.

Другая грамота митрополю о амбонѣ и о рипидахъ.

Третья грамота Благовѣщенскимъ попомъ соборнымъ въ патриаршеское и во архіепископью Вологодскую храмы свящати и діакона отпустить на праздники.

Четвертая грамота митрополю благословеная на храмы въ Усольскомъ уѣздѣ лѣсъ ронити.

### 28. Перепись купчимъ и данымъ на Благовѣщенскіе деревни и на пожни.

Купчая новая да и старыя пути и дѣловая на Плесовскую треть деревни Іоаникѣя Федорова сына Строганова.

Благовѣщенію Богородицы въ домъ давая Максима Яковлева сына да Никиты Григорьева сына да Андрея да Петра Семіоновыхъ дѣтей Строгановыхъ на Тючгину деревню безъ шестого жеребья, и на мельницу на Усолѣ рѣкѣ, да на Игнашинъ островъ и съ присадами, и на Плесовскую треть деревни, и на Искрецовскую землю и на пожни, и на Шейнъ-

скіе пожни въ Яковлевскихъ лугахъ, съ подможными денгами и з сѣмяннымъ хлѣбомъ.

Даная на шестой жеребей Тючкины деревни, (положеніе) Мавры Ѳедоровскіе жены Бутусина.

Даная на Прошевскую деревню да и старыя купчіе: одна купчая на Прошевскую деревню да двѣ купчіе на пожню Бренцово. Положеніе Леонтыя Иванова сына Пырського.

Купчіе на четверть деревни Олтурова на Рычково за рѣвою Вычегдою. Положеніе Ивана Костромитина изъ зарѣчья, изъ Рычковы деревни.

Купчая на пожню Осиповскую въ Искрецовѣ. Положеніе Архипа Ларіонова сына Вшивкова.

Купчіе на Блимовскую пожню за рѣвою Вычегдою. Положеніе Прокопья Клементьева сына Капустина.

## **29. Перепись отписанъ платежницамъ Московскимъ и волостнымъ отписанъ.**

Вьюкъ отписей Московскіе платежницы въ данѣ и въ оброкѣ.

Да отпись Московская платежная въ емчюжныхъ денгахъ.

Мѣшокъ съ отписми платежницами Окологородные волости въ данѣ и въ оброкѣ; да въ-томъ же мѣшкѣ запись мировая съ крестьяны съ окологородными Ивана попа Лукошкова.

Вьюкъ отписей въ ямскихъ денгахъ.

Вьюкъ отписей платежницъ въ данѣ и въ оброкѣ и во всякихъ податяхъ Пачезерскіе волости съ полудеревни Осовалова, что Елизарей Елъка Прокопьевъ сынъ Букинъ платилъ по порядной, какъ половничаль.

Вьюкъ отписей въ данѣ и въ оброкѣ и во всякихъ податяхъ Олексинского стану съ четверти деревни Заухтомья.

**30. Перечисль Благовѣщенскій церковныхъ деревняхъ и сѣмянахъ всякихъ и подможныхъ денгамъ и пожнямъ икона.**

Вычегодкомъ уѣздѣ, на Плесѣ треть деревни Рычкова и поженъ сѣмяна ржаные двои: однѣ посѣяны три четвертка ржи на землю, а другіе въ житницѣ три четвертка мѣрою ржи; ячмени двѣ мѣры; овса сѣмянного пять четвертковъ; подмогу чтыре рубля. Положеніе Іоанигѣя Ѳедорова сына Строганова.

Въ Усольскомъ уѣздѣ, въ Окологородной волостѣ деревня Тюкино, сѣмяна ржаные двои: однѣ посѣяны семь четвертковъ з двумя мѣрами ржи въ землю, а другіе въ житницѣ девять четвертковъ ржи; ячмени сѣмянного пять четвертковъ з двумя мѣрами; овса восемь четвертковъ; пшеницы двѣ мѣры; гороху одна мѣра; подмогу шесть рублей. Да тое-же деревни Тюкины поженка за рѣкою Вычегдою, на Усольскомъ острову, противъ Рычковы деревни, въ межахъ съ Максимомъ Строгановымъ; да островъ Игнашинъ и съ присадами у старые рѣки у Вычегды. Положеніе: деревня Тюкино безъ шестого жеребья, и сѣмяна ржаные и яровые всякіе, и подможные денги, и островъ Игнашинъ и съ присадами, Семіона Аншѣева сына да Максима Яковлева сына да Никиты Григорьева сына Строгановыхъ.

Пожня Дьячиха, въ межахъ съ Сердешниковыма. Положеніе тѣ шесть поженъ на Нюбѣ мірское. А на тѣ пожни на Нюбскіе купчіе погорѣли у Соли на посадѣ въ пожарѣ въ лѣтѣ 87-го году.

Четверть деревни Искрецева и поженъ <sup>165)</sup>, сѣмяна ржаные двои <sup>166)</sup>: однѣ посѣяны (въ землю) шесть мѣръ ржи <sup>167)</sup>, а другіе въ житницѣ два четвертка ржи <sup>167)</sup>; ячмени двѣ мѣры <sup>167)</sup>; овса чтыре четвертка <sup>167)</sup>; подмогу два рубля. Положеніе Іоанигѣя Ѳедорова сына Строганова.

<sup>165)</sup> На верху страницы помѣчено: «Поля Вычегдою рѣкою смыло».

<sup>166)</sup> Помѣчено: «были».

<sup>167)</sup> Помѣчено: «было».

Деревня Иванцово, таже и Прошевская, сѣмяна ржаные двои: одиѣ посѣяны... <sup>168</sup>).

Четверть деревни Олтурова за рѣкою Вычегдою, таже деревня и Рычково, сѣмяна ржаные двои: одиѣ посѣяны... <sup>168</sup>). Положеніе четверть деревни Олтурова Ивана Костромитина изъ зарѣчья, изъ деревни Рычковы.

Въ Пачезерской волостѣ, деревня Шеино, поля смыло рѣкою Вычегдою всѣ, а пожни тое деревни въ Яковлевскихъ лугахъ: пожня Воротная, пожня за Иксою, пожня Липицкая, пожня Осока невелика; пожня Запольская, нынѣ ту пожню Запольскую пашутъ, хлѣбъ сѣютъ. Положеніе Іоанникѣя Федорова сына Строганова.

Половина деревни Осовалова, сѣмяна ржаные двои: одиѣ посѣяны два четвертка съ мѣрою, а другіе въ житницѣ два четвертка ржи; ячмени два четвертка; овса сѣмянного семь четвертковъ; подмогу два рубля церковныхъ денегъ. Положеніе та земля, опричь сѣмянъ и подможныхъ денегъ, Николского дьяка Семена Васильева сына.

Перепись пожнямъ въ Искрецовѣ да въ Вилегоцкомъ  
Заостровѣ и Нюбскимъ пожнямъ.

Въ Искрецовѣ, за полоемъ, пожня Быковская. Половину тое пожни далъ Благовѣщенію Богородицы Іосифъ Самойловъ сынъ Захарьинъ; другую половину тое пожни далъ Благовѣщенію Богородицы Архипъ Ларионовъ сынъ Вшивковъ.

Въ Вилегоцкомъ Заостровѣ пожня, косимъ черезъ годъ <sup>169</sup>). Положеніе Леонтыя Пырського.

---

<sup>168</sup>) Здѣсь оставлены пробѣлы, а на полѣ помѣчено: «Сравнитись з старыми книгами и з данными для сѣмянъ и подможныхъ денегъ, и въ церковные книги вписати».

<sup>169</sup>) На полѣ написано: «Вмѣстѣ косимъ съ Спаскима съ врилошаны у Соли на посадѣ».



На Нюбѣ пожни: пожня на Залисныхъ у Дудоровыхъ воротецъ, въ межахъ з Борисоглѣбьсковъ пожневъ да съ Васильемъ Бнязевымъ.

Пожня въ Нюбскомъ лугу Дожжевица поверху конецъ Долгово озера, въ межахъ съ Васильемъ же Бнязевымъ.

Пожня Пономариха противъ Николы Нюбского, въ межахъ съ Спаскою пожнею съ полянки да съ Бутусиными.

Пожня на Бняземъ наволокъ Семениха, въ межахъ съ нижнего конца съ Павломъ Рюминскимъ, а съ верхнего конца въ межахъ съ Троецкою пожнею.

Пожня Костычиха, таже и Фроловица, въ межахъ нижней конецъ со Фроловицею пожнею съ Иваномъ з Быкомъ, а по верхней конецъ въ межахъ съ Бюрытихою.

Пожня Дьячиха, въ межахъ съ Сердешниковыми. Положеніе тѣ шесть поженъ на нюбѣ мірское. А на тѣ пожни на Нюбскіе купчіе погорѣли у Соли на посадѣ въ пожаръ въ лѣто 87-году.

Во храму Ивана Богослова, въ предѣлѣ, перепись иконамъ.

Осмь Иконъ Пророковъ, на золотѣ; икона Умовеніе ноги Апостоломъ, на золотѣ; икона Происхожденіе Честнаго Креста, на золотѣ; икона Похвала Святѣй Богородицы, на золотѣ. Паникадило мѣдное, одноперное, мѣдной мужикъ съ щитомъ стоитъ, а подъ паникадиломъ галка лятая склянишная, а кисть шелковая. Поставленіе всѣ тѣ иконы да и паникадило Іякова да Григорія да Ссміона Анигѣевыхъ дѣтей Строганова.

Надъ дверми царскими Деисусъ, невеликъ, на трехъ иконахъ, а свитыхъ написано тритцать съ одиѣмъ, на краскѣ; обложенъ серебромъ басмою, золоченымъ; въ кіотѣ писаной въ простой.

Икона пядница „Въ церкви стояще славы твоя, Господи“, на золотѣ; а на поляхъ святыя писаны стоящія и поясныя; обложена серебромъ басмою, золоченымъ; вѣнцы рѣзные.

Икона Троица Святая, пядница; обложена серебромъ басмою; три вѣнца сканныя съ винифты.

Икона Пречистая Богородица Одегитріе, пядница; обложена серебромъ басмою, золоченымъ; вѣнцы и гривна сканныя, съ винифты, съ каменьемъ <sup>170)</sup>.

Двери царскіе, столбцы и сѣнь на золотѣ.

Двери сѣверныя, написанъ благоразумный разбойникъ, на золотѣ.

Икона мѣстная Видѣніе Ивана Богослова, на золотѣ.

Икона пядница Иванъ Богословъ; обложена серебромъ золоченымъ, басмепы; вѣнцы серебряныя сканныя <sup>171)</sup>. Поставленіе Никиты Строганова.

Икона мѣстная Иванъ Богословъ з дѣяньюми, на золотѣ; обложенъ серебромъ басмою, золоченымъ; на серединѣ у Богослова и у Прохора вѣнцы да и гривны сканныя, съ винифты, съ каменьемъ.

Четыре свѣчи мѣстныя вощаныя, пудовыя, тощія, съ подписми и съ травами, бругъ дерева; а насвѣшники Нѣмецкое желѣзо; а подъ одною свѣчею подсвѣшникъ мѣдной; а подъ трема свѣчами подставки деревянныя крашенныя.

Икона пядница, на серединѣ О тебѣ радуется; а около Дѣяніе съ недѣлп мытаря и фарисея: недѣли писаны до страстныя недѣли, на золотѣ.

Икона пядница Распятіе Господне, а около Распятія страсти Господни писаны, на золотѣ.

Икона пядница Воскресеніе Господне з дѣяніемъ, вос-

<sup>170)</sup> На полѣ, противъ этихъ трехъ иконъ, помѣчено: «Въ Благовѣщенскихъ въ церковныхъ книгахъ писаны».

<sup>171)</sup> На полѣ помѣчено: «Въ Благовѣщенскихъ книгахъ писанъ».

кресными евангелъи утренеи, на золотъ <sup>172)</sup>). Поставленіе всѣхъ иконы мѣстныя и пядницы, и двери царскіе и сѣверныя, и свѣчи, и подсвѣшникъ мѣдной и подставки Никиты Григорьева сына Строганова.

Двѣ иконы стараго Деисуса болшего: икона Иванъ Богословъ, на золотъ; икона Алексѣй митрополитъ, на золотъ <sup>173)</sup>). Поставленіе тѣхъ обѣ иконы Іоаникѣя Строганова да Леонтыя Пырского.

Въ олтарѣ у Богослова икона пядница Обрѣзаніе Господне, на золотъ <sup>174)</sup>). Поставленіе Никиты Строганова.

На престолѣ иидитъя отласъ золотной съ кутнею зеленою; а надъ престоломъ покровъ кутня черчятая, а около опушено желтою кутнею; а на жертвеникѣ пелена кутня черчятая.

Въ царскихъ дверяхъ завѣса крашенная голубая.

Сосуды служебныя оловяныя: потиръ, блюдо дискосное, два блюда дорныя, звѣзда мѣдная, кошь желѣзное, лжица, два покровца, воздухъ тафтяныя зеленые, два покрыва подъ сосудами служебными и надъ сосуды зенденныя, кадило мѣдное; четыре шанданы желѣзные, луженыя, ввертныя; да двѣ окончины слудяныя, желѣзомъ Нѣмецкимъ обиты. Положеніе все: покровъ, и завѣса, и иидитъя, и сосуды служебныя, и шанданы, и окончины, и покрывцы, и воздухъ и покрывцы, Никиты Григорьева сына Строганова.

Въ олтарѣ же икона Пречистая со Младенцемъ, пядница, на золотѣ.

Въ олтарѣ у Богослова за престоломъ икона Пречистая Богородица со Младенцемъ; а на другой сторонѣ Пречистая Богородица со святыми молебными храмовыми, обѣ стороны обло-

---

<sup>172)</sup> На полѣ, противъ этихъ трехъ иконъ помѣчено: «Въ Благовѣщенскихъ книгахъ писаны».

<sup>173)</sup> На полѣ помѣчено: «Обѣ иконы въ предѣлѣ Николы Чюдотворца».

<sup>174)</sup> Помѣчено: «Сослано въ Пермь».

жены оловомъ <sup>175)</sup> басменымъ, золоченымъ; а гривна и вѣнцы басменные мѣдныя, золочены. Поставленіе Нивиты Гвигорьева сына Строганова. Икона Денсусъ на золотѣ, пядница: Спасъ, Пречистая, Предтеча, на жертвеникѣ. Поставленіе Нивиты Строганова.

ВЪ ТРЕХЪ ХРАМАХЪ, ВЪ ПРЕДЪЛАХЪ: У НИКОЛЫ СВАТИТЕЛЯ ДА У АЛЕКСѢЯ МИТРОПОЛИТА ДА У СЕМИОНА СТОЛПИКА ПЕРЕПИСЬ ИКОНАМЪ И ВСЕМУ ЦЕРКОВНОМУ СТРОЕНІЮ.

Десять иконъ Пророковъ, да въ тѣхъ Пророкахъ икона Воплощеніе Богородицы со Младенцемъ; всѣ иконы на золотѣ.

Праздники Владычни, тринадцать иконъ, на золотѣ. Поставленіе Іакова да Григорія да Семіона Анниѣвыхъ дѣтей Строганова.

У Николы Чюдотворца въ церквѣ икона мѣстная Святителя Никола, поясной. Поставленіе Нивиты Строганова.

Икона Прокопій уродивый, стоящей, на золотѣ.

Двери царскіе, столбцы и сѣнь на золотѣ.

Икона Пречистая со Младенцемъ на престолѣ, со Архангелы и со святыми, на золотѣ.

Двери сѣверныя, благоразумный разбойникъ, на золотѣ.

Въ олтарѣ три иконы пядницы: икона Денсусъ, другая икона Пречистая со Младенцемъ; обѣ иконы на краскѣ писаны. Да икона пядница Завланію Агнеца Сына Божія, на краскѣ. Поставленіе всѣхъ тѣхъ иконы и двери царскіе и сѣверныя Нивиты Григорьева сына Строганова.

---

<sup>175)</sup> Вм. «оловомъ» приправлено: «мѣдью».

У Алексѣя митрополита въ церквѣ: икона мѣстная Алексѣй митрополитъ з дѣянми, на золотѣ; обложенъ серебромъ басмою, золоченымъ; на срединѣ у Алексѣя святителя вѣнецъ и гривна сканые серебряные, съ финифты, съ камнемъ.

Двери царскіе, столбцы и сѣнь на золотѣ.

Икона Василей Московскій уродивый, стоящей, на золотѣ.

Двери сѣверные, написалъ Іоаникѣй преподобный, на золотѣ.

Во олтарѣ икона пядница Деисусъ, на краскѣ. Поставленіе тѣ иконы и двери царскіе и сѣверные Никиты Григорьева сына Строганова.

Икона Алексѣй митрополитъ з дѣянми, на краскѣ. Поставленіе Семіона да Максима Строгановыхъ.

Въ олтарѣ икона пядница Стрѣтеніе Господне, на краскѣ. Положеніе мірское.

У Семіона столпника въ церквѣ: икона старого Деисуса Семіонъ столпникъ, на золотѣ. Поставленіе Іоаникѣя Ѳедорова сына Строганова да Леонтыя Иванова сына Пырского.

Икона мѣстная Семіонъ столпникъ з дѣянми, на краскѣ. Поставленіе Семіона Аникѣева сына да Максима Яковлева сына Строгановыхъ. А обложенъ серебромъ золоченымъ басмою; а на срединѣ у Семіона столпника вѣнецъ и гривна серебряные сканые, съ финифты, съ камнемъ. А обложилъ серебромъ Семіона столпника, и вѣнецъ и гривна положеніе Никиты Григорьева сына Строганова.

Икона Исусъ Христосъ учитъ народы жидовскія, на золотѣ; въ кіотѣ въ писаной въ деревянной.

Двери царскіе, столбцы и сѣнь на золотѣ.

Двери сѣверные, преподобный Архиппъ, на золотѣ.

Въ олтарѣ икона пядница Деисусъ, на краскѣ. Поставленіе тѣ иконы и двери царскіе и сѣверные Никиты Григорьева сына Строганова.

Въ олтарѣ икона пядница Пречистая со Младенцемъ, на золотѣ. Положеніе мірское.

У Николы святителя и у Алексѣя митрополита и у Семіона столпника три паникадила мѣдные съ перьемъ; а подъ одиѣмъ яицо деревянное, золоченое; а подъ двума паникадила двѣ галки склянишныя; а у паникадилъ у всѣхъ трехъ кисти шелковыя, съ чепями желѣзными.

Да семь свѣчъ мѣстныхъ вощаныхъ, нудовые, тощіе, кругъ дерева, съ красками и съ травами, съ подписью; а пасвѣшники на свѣчяхъ Нѣмецкое желѣзо.

Два подсвѣшники мѣдные литые: одинъ подсвѣшникъ великъ, а другой поменши, подъ свѣчами мѣстными стоять. Положеніе паникадила, и свѣчи и подсвѣшники мѣдные оба Никиты Григорьева сына Строганова.

Налой въ церквѣ книжной съ яцики да подсвѣшникъ деревянной. Положеніе мірское.

Три подсвѣшника мѣдные литые, подъ свѣчами стоять подъ подписными мѣстными.

Въ олтарѣ у Николы чудотворца на жертвеникѣ пелена камкосѣйна. Положеніе подсвѣшники и пелена Іакова да Григорія да Семіона Анпѣевыхъ дѣтей Строганова.

На престолѣ видится у Николы святителя камка цвѣтная съ дорогами полосатыми. Положеніе Семіона да Максима Строгановыхъ.

А на престолѣ покровъ дорожной полосатой, опушено тафтою. Положеніе Никиты Строганова.

У Алексѣя митрополита на престолѣ видится отласъ цвѣтной съ камкосѣєю, а на жертвеникѣ пелена камкосѣйна. Положеніе видится и пелена Семіона да Максима да Никиты Строгановыхъ.

Покровъ Алексѣя митрополита, Московскаго чудотворца, камчатой таусинной, во гробицѣ его на святителѣ покровень былъ.

У Семіона столпника на престолѣ видѣты отласъ цвѣтной съ камкошью; а на жертвеникѣ пелена дорогилная. Положеніе видѣты и пелена Семіона да Максима Строгановыхъ.

У Алексѣя митрополита и Семіона столпника на престолѣхъ два покрыва тафтяные.

И у Семіона преподобнаго три завѣсы: одна зеленная у Николы святителя, а двѣ завѣсы крашенныя.

Да въ тѣхъ въ трехъ въ олтаряхъ одиѣ сосуды служебныя оловяныя: потиръ, блюдо дискосное да 3 блюда дорныхъ, звѣзда мѣдная, копье желѣзное, лжица, укропникъ мѣдпой, кадило мѣдное, воздухъ, два покрыва тафтяныя; да подъ сосудами служебными да надъ сосудами два покрыва зеленныя; да горшекъ желѣзной, горновой; да въ трехъ предѣлахъ 6 шандановъ луженыя желѣзные, ввертныя надъ жертвениками и надъ горнимъ мѣстомъ; да въ олтарѣ 3 окончины слудяныя, желѣзомъ Нѣмецкимъ обиты; да три ставни въ олтаряхъ деревяныя съ маленькими окончины слудяными и опушены. Положеніе покрывы, и сосуды служебныя, и укропникъ, и кадило, и воздухъ, и горшекъ желѣзной, и шанданы, и окончины и ставни Никиты Григорьева сына Строганова.

Двои двери желѣзныя створныя у Николы святителя да у Алексѣя митрополита; у однихъ дверей у Никольскихъ замокъ володчатой желѣзной, съ чепью. Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова обон двери.

Въ Никольской трапезѣ въ каменной икона пядница великая Одегитріе, на краскѣ; мірская.

Двѣ иконы пядницы: икона Пречистая Богородица со Младенцемъ; другая икона Никола святителю, Алексѣй митрополитъ, Семіонъ столпникъ, стоящіе; обѣ на краскѣ писаны.

Да три окончины желѣзомъ Нѣмецкимъ обиты, слудя-

ные; да три ставни деревянные съ маленькими окончицы слудяныма, опущены.

Два заслона желѣзные у трубы пещиные; да у коробицы желѣзные покрышка желѣзная; да подъ лѣсницею у печи заслонъ желѣзной. Двери у трапезы Николскіе деревянные, опущены япанчею, а съ вонную сторону обиты Нѣмецкимъ желѣзомъ басмою, а замогъ колодчатой; да у папертвыхъ дверей Благовѣщенскихъ два замка висячихъ; да Николскіе трапезные печи внизу подъ лѣсницею замогъ висячей. Положеніе: окончины и заслоны желѣзные всѣ, и покрышка, и коробица желѣзная, и двери и замки висячіе, Никиты Григорьева сына Строганова.

Во храму въ каменномъ Козмы и Даміана, иже въ мирѣ представишася, перепись иконамъ и всему строенію церковному <sup>176</sup>).

Деисусъ, семь иконъ, писанъ на краскѣ; а вѣнцы на золотѣ у святыхъ.

Двери сѣверные, травы на нихъ писаны.

Промежъ царскими дверьми и сѣверными, икона Козма и Даміанъ, иже въ Римѣ пострадавшихъ, з дѣяньи: обложенъ золоченымъ серебромъ басмою; а на середипѣ у Пречистые со Младенцемъ и у мучениковъ четыре вѣнца да три гривны серебряные сѣаные, съ финифты, а на вѣнцахъ и гривнахъ камень.

Двери царскіе, и столбцы и сѣнь на краскѣ.

Икона мѣстная Козма и Даміанъ, иже въ мирѣ представишася, з дѣяньи; обложенъ серебромъ золоченымъ басмою;

---

<sup>176</sup>) Приписано: «Нынѣ освященъ послѣ Литовского розгрому святыхъ чудотворецъ Козмы и Даміана, иже въ Римѣ пострадавшихъ».



а на серединѣ три вѣнца да три гривны серебряныя скан-  
ныя, съ винифты да съ каменемъ.

Икона Никита великомученикъ, на золотѣ.

Икона Пречистая Богородица со Младенцемъ на престолѣ;  
а передъ нею святыя молебныя, на золотѣ.

Икона Троица Святая, на краскѣ, мѣстной образъ.

Паникадило мѣдное, одноперное; а на немъ мѣдной левъ,  
съ чешью желѣзною; у паникадила кисть шелковая.

Три свѣчи воощаные пудовыя, мѣстныя, съ травами, съ  
подписью; а на свѣчахъ насвѣшники Нѣмецкое желѣзо; а  
подъ свѣчами подставки деревянныя, крашенныя.

Въ олтарѣ икона пядница Пречистая Одегитріе.

Икона пядница невелика Денсусъ: Снасъ, Пречистая,  
Иванъ Предтеча, стоячіе; обѣ иконы на краскѣ.

Икона пядница Иванъ Богословъ да Козма и Даміянъ,  
на краскѣ.

Крестъ благословленной, на золотѣ.

На престолѣ видѣтъя бархатъ цвѣтной з зуфрю чер-  
чятою; а покровъ тафта желтая, опушена тафтою голубою.

На жертвеникѣ пелена изуфрь чертятая.

У дверей царскихъ завѣса крашенинная.

Сосуды служебныя оловянные: потиръ, блюдо дискосное,  
два блюда дорныхъ, звѣзда мѣдная, копые желѣзное, лжица,  
воздухъ, два покровца тафтяныя да два покровца зежденные  
подъ сосудами да надъ сосудами.

Три окончины слудяныя, обиты желѣзомъ Нѣмецкимъ.

Два шандана луженыя, ввертныя.

Двери у церкви желѣзныя створныя, замокъ <sup>177)</sup> висячей.

Поставленіе всѣхъ иконы, и двери царскіе и сѣверныя,  
и крестъ, и панакадило, и свѣчи, и видѣтъя, и покровы,  
и воздухъ, и пелена, и сосуды, и окончины, и шан-

---

<sup>177)</sup> Приписано: «внутриной да».

даны, и двери желѣзные и замокъ, Никиты Григорьева сына Строганова.

Во храму въ каменномъ трехъ святителей вселенскихъ: Василя Великаго, Григорія Божслова и Ивана Златаустаго перепись иконамъ и всему, что во церквѣ.

Деисусъ на золотѣ (поясной), семь иконъ.

Икона Пречистая Богородица Одегитріе, на золотѣ.

Двери сѣверные, написанъ Херувимъ да благоразумный разбойникъ, на краскѣ.

Икона Поученіе трехъ святителей вселенскихъ, на золотѣ.

Икона Троица Святая, на золотѣ.

Икона мѣстная трехъ святителей вселенскихъ, з дѣянми, обложена серебромъ золоченымъ басмою; а на серединѣ у трехъ святителей три вѣнца и три гривны серебряные сканые, съ финифты, съ каменьемъ.

Паникадило мѣдное, одноперное; а на верху мужикъ мѣдной съ щитомъ стоитъ; чепъ желѣзная; а у паникадила кисть шелковая.

Три свѣчи вощаные мѣстные, пудовые, съ травами, съ подписми, тощіе, кругъ дерева; а на свѣчахъ насвѣшники Нѣмецкое желѣзо, а подъ свѣчами подставки деревянные.

Въ олтарѣ икона пядница Пречистая Одегитріе; икона пядница Деисусъ стоящей; обѣ иконы писаны на краскѣ. Поставленіе Деисусъ и всѣ иконы, и двери царскіе и сѣверные Никиты Григорьева сына Строганова.

На престолѣ индитя отласъ цвѣтной съ камкофеею, изъ завѣсъ Никольскихъ дѣлано. Положеніе Семіона да Максима да Никиты Строгановыхъ.

На престолѣ покровъ кутня черчятая; а завѣса брашениная. Сосуды служебные оловянные: потиръ, блюдо дисковное, два блюда дорные, лжица, копіе, звѣзда мѣдная, воздухъ, два

покрывца тафтяные, да подъ сосудами и надъ сосуды два покрывца зеленные.

Три оконницы слюдяные, обиты желѣзомъ Нѣмецкимъ.

Два шандана желѣзные, луженые, ввертные.

Двери у церкви желѣзные створные, а замокъ всяческой (да нутряной). Положеніе: паникадило, и свѣчи мѣстные, и покровы, и воздухъ, и служебные сосуды, и завѣса, и пелена, и шанданы, и окончины, и двери желѣзные и замокъ, Никиты Григорьева сына Строганова.

Во храму въ деревяномъ Бозмы и Даміана, и же въ Риму пострадавшихъ, перенись иконамъ и всему церковному строенію.

Денсусъ, девять иконъ, на краскѣ писанъ.

Икона мѣстная Благовѣщеніе Богородицы, на золотѣ.

Икона Соборъ Богородицы, мѣстной, на золотѣ.

Икона мѣстная Пречистая Богородица Одегитріе, на золотѣ, поясная (въ трехъ святителяхъ).

Икона Бозма и Даміанъ стоящен, мѣстной, на золотѣ.

Икона Иванъ Богословъ, Никола святителю, стоящен, мѣстной, на золотѣ.

Икона трехъ святителей вселенскихъ: Василей Великій, Григорій Богословъ и Иванъ Златаустый, мѣстной, стоящен, на золотѣ.

Икона Алексѣй митрополитъ, Семіонъ столпникъ, мѣстной, стоящен, на золотѣ.

Двери царскіе съ столбцами и сѣнь, на золотѣ.

Двери сѣверные, благоразумный разбойникъ, на краскѣ.

Въ олтарѣ за престоломъ крестъ, Распятіе Господне, благословленной, на золотѣ.

Надъ жертвеникомъ икона пядница Денсусъ, на краскѣ: Спасъ, Пречистая, Предтеча; икона пядница Пречистая Богородица со Младенцемъ, Умиленіе, на краскѣ. Положеніе

всѣ тѣ иконы, и Деисусъ, и двери царскіе и сѣверныя, и кресты и пядница Никиты Григорьева сына Строганова.

Икона Козма и Даміанъ, стоящіе, мѣстной, на золотѣ. Поставленіе Иньки Блинова.

Да передъ тѣма иконы мѣстными 6 свѣчь мѣстныхъ, тощихъ, около дерева, простые, въ старомъ воску, съ на-свѣшники Нѣмецкого желѣза. Паникадило маленькое передъ Деисусомъ, съ шелковою кистью. Въ олтарѣ за престоломъ Пречистая Одегитріе со Младенцемъ, а на другой сторонѣ святителю Никола, на золотѣ; у Пречистые гривна серебряная, золочена. Положеніе свѣчи мѣстные всѣ и паникадило и Пречистая запрестолная мірское; а гривна у Пречистые у напрестольные положеніе Луки Дерегина; а передъ Пречистою запрестолною подсвѣшникъ мѣдной о двѣ трубки, стоящей, литой, положеніе Леонтыя Пырского.

Сосуды служебныя оловянные: потиръ, блюдо діискосное, два блюда дорныхъ оловянные, звѣзда оловянная, лжица, копые желѣзное, укропникъ мѣдной; два покровца, воздухъ тафтяные черчатыя. Надъ престоломъ въ олтарѣ сѣнь полотняная повѣшена; а на престолѣ покровъ кушачной бумажной, полосатой; блюдечко мѣдное кутейное, да ковшигъ мѣдной, да столъ складной, да налой складной. Положеніе сосуды служебныя, воздухъ и покровцы, и надъ престоломъ сѣнь, и покровъ кушачной, и блюдечко мѣдное, и ковшигъ, и столъ складной и налой, да оконница въ олтарѣ стеклчатая, да четыре окончины слудяныя мірское.

На престолѣ индятся и на жертвеникѣ пелена и завѣса царьскихъ дверей зежденные; а на жертвеникѣ шандапъ желѣзной, полужень, ввертной; подсвѣшникъ мѣдной литой, стоящей, предъ святыма мѣсяшныма стоять; два налой деревянные съ ящички книжныя да третьей згибной съ кожею, маленькой, да двѣ окончины въ церквѣ слудяныя. Положеніе индятся, и пелена, и завѣса, и шанданъ, и подсвѣшникъ мѣдной и налой Никиты Григорьева сына Строганова.

Во храму въ каменномъ подъ колоколы, у собора Пресвятой Богородицы, переписъ иконамъ, и книгамъ церковнымъ, и ризамъ, и папибадцламъ мѣднымъ, и свѣчамъ мѣстнымъ, и служевнымъ сосудамъ, и покровцамъ, и пеленамъ, и блюдамъ оловяннымъ и мѣднымъ, и подсвѣшникомъ мѣднымъ и желѣзнымъ, и всему церковному строенію.

Денсусъ, на золотѣ, на трехъ цѣкахъ, съ празднии Владычии и съ Пророки; у Денсуса семь гривенъ серебряные, золочены; у Спаса панагія чеканная да четыре на ней камни; у Пречистые Богородицы да у Предтечи двѣ панагіи костяные рѣзные, обложены обѣ серебромъ.

Икона пядница Спасъ Вседержитель; икона Благовѣщеніе Богородицы; икона Рождество Христово; икона мѣстная Соборъ Богородицы; икона Успеніе Богородицы; икона Одегитріе Богородицы, въ кіотѣ; икона Иванъ Богословъ; икона священномученикъ Антипа; вся осмь иконъ обложены серебромъ басмою. У Собора Богородицы гривна серебряная, золочена; у Пречистые Богородицы у Одегитрія два вѣнца сканные. Денсусъ и вся осмь иконъ пядницъ обкладные поставленіе Іакова да Григорія да Семіона Анигѣевыхъ дѣтей Строганова.

У Богородицы у Одегитрія кіотъ обложена басмою оловяною, позолочена; да у Богородицы два креста каменные съ камнемъ, да веревочка жемчужная, да пелена бархатъ золотной, а другая пелена сатынная; у Собора Богородицы пелена бархатъ золотной, а другая пелена сатынная; у Богослова Ивана пелена бархатъ золотной Положеніе кіотъ, и всѣ пелены, и оба креста каменные, и веревочка жемчужная Андрея да Петра Семеновыхъ дѣтей Строганова.

У Одегитрія у Богородицы три креста серебряные, позолочены, положеніе мірское.

Икона Соборъ Богородицы, пядница, обложена серебромъ басмою, а вѣнцы серебряные рѣзные. Поставленіе Никиты Григорьева сына Строганова.

Икона пядница большая, з затворками, на трехъ цвахъ, на золотѣ, святые писаны въ четыре рады стоящіе. Поставленіе Іакова да Григорія да Семіона Аникѣевыхъ дѣтей Строганова.

Двери царскіе, и сѣнь и столбцы, писаны на золотѣ. Двери сѣверныя, благоразумный разбойникъ, на золотѣ.

Крестъ благословенной, серебромъ обложенъ басмою.

Крестъ писмянной древяной, Распятіе Господне. Поставленіе двери царскіе, и сѣнь, и сѣверныя двери и оба креста Никиты Строганова.

Въ олтареѣ двѣ иконы, писаны на золотѣ, Пречистые Богородицы со Младенцемъ, Одегитріе, пядницы.

Икона пядница Рождество Пречистые, на золотѣ, стародавнее писмо. Поставленіе Іакова да Григорія да Семіона Строгановыхъ.

#### ПЕРЕПИСЬ КНИГАМЪ ЦЕРКОВНЫМЪ ЧЕТЫМЪ ДЕСТОВЫМЪ.

Книга Евангеліе печатное, въ десть, положеніе Михаила Баженова по Иванѣ Корниловѣ, оболочено бархатомъ черчатымъ; Деисусъ и Евангелисты серебряные, позолочены; да жемчюговъ сто тритцать да пять жемчюговъ, да десять камней; застешки и жучки серебряные, позолочены. А обкладъ весь серебряной, и жемчуги и каменье, что на Евангеліѣ, и бархатъ положеніе Семіона Аникѣева сына Строганова.

Книга Апостолъ печатной, въ десть.

Книга Псалтыря печатная, въ десть.

Книга Тріодъ съ мытаря и фарисея до Лазаревы субботы, въ десть.

Книга Трїодъ отъ Лазаревы суботы до всѣхъ святыхъ недѣли, въ десть.

Книга, а въ ней три мѣсяцы: іюнь, іюль, августъ.

Книга Трефолой во весь годъ, въ десть. Положеніе тѣ всѣ шесть книгъ Іакова да Григорія да Семіона Анигѣевыхъ дѣтей Строганова.

Книга Евангеліе толковое воскресное, печатное, въ десть. Положеніе Семіона да Максима Строгановыхъ.

Книга Уставъ, въ десть, положеніе Стефана.

Книга, а въ ней три мѣсяцы: сентябрь, октябрь, ноябрь, въ десть.

Книга, а въ ней три мѣсяцы: мартъ, апрѣль, май, въ десть. Положеніе тѣ три книги Семіона Анигѣева сына Строганова.

Книга Прологъ, въ десть, съ сентябрия мѣсяца, на шесть мѣсяцъ, до марта мѣсяца.

Книга Прологъ, въ десть, съ марта мѣсяца, на шесть мѣсяцъ. Положеніе оба Пролога Никиты (Григорьевича) Строганова.

Книга Охтай печатной, въ десть, съ перваго гласа, съ Богородичными каноны.

Книга другой Охтай печатной, въ десть, съ пятого гласа. Положеніе оба Охтая Андрея да Петра Семеновыхъ дѣтей Строганова.

#### Перепись книгамъ полудестовымъ.

Евангеліе писмяное, въ полдесть, напрестолное, обложено бархатомъ зеленымъ; на цѣкъ Распятіе Господне и Евангелисты серебряные басемные, позолочены; застешки и жучки серебряные.

Книга Богородичнигъ охтайной на осмь гласовъ, на павечерницы глаголють, въ полдесть.

Книга четья Четырдесятница съ недѣли мытаря и

фарисея до шестыя недѣли по пасцѣ, въ полдесть. Положеніе всѣ три книги Никиты Строганова.

Книга Охтай съ перваго гласа до пятого, въ полдесть.

Книга Охтай съ пятого гласа, въ полдесть.

Книга Аврамій Ростовскій: стихиры и канонъ з житіемъ, въ полдесть. Положеніе всѣ три книги Іакова да Григорія да Семіона Строгановыхъ.

Книга Святцы, съ тропари и съ кондаки и съ полууставомъ. Положеніе Никиты Строганова.

#### Перепись книгамъ четвертнымъ.

Книга Часовникъ печатной, въ четверть. Положеніе Іакова да Григорія да Семіона Строгановыхъ.

#### Перепись книгамъ пѣвчимъ въ восминку.

Ермолой, въ восминку, ирмосы всѣ писаны, да Охтай, воскресные. Другой Ермолой, въ восминку въ маленкую, писаны ирмосы воскресные да на праздники Владычии, да степенна. Положеніе оба Ермолая Семіона да Максима да Никиты Строгановыхъ.

#### Перепись сосудамъ церковнымъ служебнымъ и покровцамъ.

Потирь, блюдо діискосное, два блюда дорные, лжица, оловянные; копые желѣзное; оловенничекъ. Положеніе Семіона да Максима да Никиты Строгановыхъ.

Два покровца да воздухъ бамчатые; другіе два покровца да воздухъ зежденные; да завѣса у царьскихъ дверей крашенинная. Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова.

Третіе, два покровца да воздухъ дорогилные полосатые.



На престолѣ индѣтья зеиденная; другая индѣтья праздничная (бархатъ золотной, а опушена тесмакомъ зеленымъ и камкою зеленою. Положеніе Андрея да Петра Семеновыхъ дѣтей Строганова). На жертвеникѣ пелена камкосѣйная. Положеніе побровцы, и воздухъ, и индѣтьи и пелена Семіона да Максима (да Никиты) Строгановыхъ.

Перепись ризамъ и подризникамъ поповскимъ.

Ризы камкосѣйные; оплечье бархатъ золотной. Подризникъ миткалинной. Положеніе Семіона да Максима да Никиты Строгановыхъ.

Ризы полотняные, шитые, скатертные; оплечье бархатъ черчатъ гладкой. Подризникъ полотняной. Положеніе Семіона да Максима Строгановыхъ.

Ризы полотняные; оплечье выбойчатое, на крашенинѣ. Положеніе Андрея да Петра Строгановыхъ.

Ризы постные зеиденные; оплечье камчатое. Подризникъ брашанинной. Положеніе Никиты Григорьева сына Строганова.

Перепись патрахляямъ и поручамъ.

Патрахль бархатная цвѣтная, дватцать пугвиць серебряныхъ на патрахлѣ. Положеніе Семіона да Максима да Никиты Строгановыхъ.

Патрахль зеиденная, ветошь. Положеніе Семіона да Максима Строгановыхъ.

Поручи камчатые, по десяти пугвиць на поручѣ серебряныхъ. Положеніе Семіона да Максима да Никиты Строгановыхъ.

Поручи мухояръ петелной черчатъ, по десяти пугвиць на поручѣ оловянныхъ. Положеніе Никиты Строганова.

**ПЕРЕПИСЬ ПОЯСОМЪ И ШИРИНКАМЪ СЛУЖЕБНЫМЪ  
И ПЕЛЕНАМЪ.**

Поясъ служебной шелковой крещятой <sup>178)</sup>. Положеніе Семіона да Максима да Никиты Строгановыхъ.

Другой поясъ шелковой черчятой; третей поясъ нитяной. Положеніе Семіона да Максима да Никиты.

Четвертой поясъ нитяной крещятой. Положеніе Никиты Строганова.

Ширинка золотная съ тряпки, служебная. Положеніе Семіона да Максима да Никиты Строгановыхъ.

Ширинка золотная съ тряпки шелковыми. Положеніе Андрея да Петра Строгановыхъ.

Пелена тафтяная лазорева, опушена тафтою черчятою, иконная. Положеніе Никиты Строганова.

Пелена камчатая двоелишная, евангельская. Положеніе Леонтыя Пырского.

**ПЕРЕПИСЬ ПАНИКАДИЛОМЪ И КАДИЛАМЪ, И ОЛОВЯННЫМЪ СОСУДАМЪ, БЛЮДАМЪ И МѢДНЫМЪ, И  
УКРОПНИКОМЪ.**

Паникадило мѣдное о двои подсвѣщники, а на немъ шестьпатцать свѣчь вощаныхъ, невелики.

Кадило мѣдное. Положеніе паникадило и кадило Семіона да Максима да Никиты Строгановыхъ.

Кадило мѣдное. Положеніе Андрея да Петра Строгановыхъ.

Три блюда оловянныхъ: едно велико, а два невелики. Укропникъ мѣдной. Чярба мѣдная. Положеніе Никиты Строганова.

---

<sup>178)</sup> Помѣчено: «183 г. взяли поясъ въ соборъ къ Благовѣщенію».

Чаша мѣдная, полушена, воду въ ней святятъ; оловеникъ съ носкомъ, на святую воду; стопа оловянная, канунная. Положеніе Андрея да Петра Се...



## ПРИЛОЖЕНІЯ.



НЫНѢШНІЙ ВИДЪ СОЛВЫЧЕГОДСКАГО БЛАГОВѢЩЕНСКАГО СОВОРА  
съ южной стороны

О НАШЕСТВІИ ПОЛЯКОВЪ НА СОЛЬВЫЧЕГОДСКЪ  
ВЪ ЯНВАРЬ 1613 ГОДА \*).

Хотя о взятіи сего города Поляками съ русскими измѣнниками подробнаго описанія въ лѣтописцахъ и другихъ старинныхъ запискахъ и нѣтъ, однакъ по сказанію старожиловъ повѣствуется, что какъ вышепоминаемые Поляки начали приближаться къ здѣшнему городу, то тогда онаго граждане и собранные изъ уѣзда поселяне, по продолжающейся тогда зимѣ, какъ то время было въ генварѣ мѣсяцѣ, и непріатели слѣдовали съ южную сторону изъ-за рѣки, въ рѣкѣ Вычегдѣ продолбивши прогивъ города ледъ на нѣсколько длины верстѣ, а ширины саженой, и 22 ч. генваря 7121 (1613) года, по приближеніи къ рѣкѣ непріателя, начали имѣть съ ними сраженіе стрѣлянїемъ изъ пушекъ и мелкаго ружья; но непріатели, будучи уже у самага вскрытія посреди рѣки кавала, открыли со своей стороны жестокое стрѣлянїе; какъ они состояли тогда въ трехъ тысячахъ, отъ чего граждане устрашились такого нападенія, и увидя нѣсколько человекъ со своей стороны убитыхъ и раненыхъ, отступили съ рѣки въ Благовѣщенскому собору, на рѣчной берегъ. Непріатели,

---

\*) Изъ принадлежащей мнѣ рукописи подъ заглавіемъ: «Исторія города Соли-Вычегодской древнихъ и нынѣшнихъ временъ, сочиненная Алексѣемъ Соскиннмъ, природнымъ мѣщаниномъ сего города Соли-Вычегодской, въ бытность его въ Соли-Вычегодскомъ городскомъ магистратѣ членомъ-ратманомъ. Написано собственною его рукою въ Соли-Вычегодской, въ лѣто отъ сотворенія міра 7297-е, а отъ Рождества Христова 1789-е» (л. 63—70).

видя гражданъ отступившихъ, начали переправляться за сказанный каналъ, какъ могли, а нѣме, по концамъ объѣхавъ, приблизились къ самому городскому берегу, вторично открыли съ гражданами жестокое сраженіе, съ обѣихъ сторонъ послѣдовалъ немалой уронъ, и не могли болѣе граждане стоять, отступили въ городъ; большая часть разошлись въ свои дома съ великою жалостію ко спасенію себя отъ смерти, домашнихъ своихъ и имѣнія, сколько можно, отъ похищенія; а достальное число стрѣльцовъ и уѣздныхъ крестьянъ, по повелѣнію начальствующаго тогда въ городѣ воеводы, съ военными всѣми нарядами, собравшись къ дому господъ Строгановыхъ, во дворовую обширную ограду, гдѣ немало число Строгановыхъ служителей къ защищенію дому находилось подъ предводительствомъ хозяина своего имянитаго человѣка Андрея Семеновича Строганова, которой много старался во ономъ городѣ и по другимъ мѣстамъ побѣдить оныхъ Польскихъ злодѣевъ и посылалъ многихъ противъ ихъ ратныхъ людей, и въ его, Строганова, домѣ совокупясь, граждане, со крестьяны и Строгановыми служителями вмѣстѣ, начали защищаться. Непріятеля, видя собравшуюся во дворъ Строгановыхъ толпу народа, болѣе сраженія не имѣли; ворвавшись въ большой городской острогъ, которой состроенъ былъ деревянной, съ поставленными надъ воротами башнями, взойдя на торговую площадь, гдѣ нынѣ рынокъ и церкви Воскресенская и Крестовоздвиженская, ко грабежу торговыхъ лавокъ, гдѣ собравшись часть гражданъ подъ защитою, какъ въ лѣтописцѣ упомянуто, одного священника Леонтыя, начали съ Поляками имѣть сраженіе; но какъ гражданъ было въ той толпѣ мало, и видя изъ того числа уронъ, которой состоялъ и съ попомъ Леонтьемъ въ двадцати семи человѣкахъ, по нуждѣ сдались достальныя въ плѣнъ, и послѣ того болѣе сраженія между гражданами и непріателемъ не происходило. Поляки, видя гражданъ утишеніе, начали на другой день, то есть 23 числа генваря, въ городѣ грабить: во-первыхъ, ворвавшись въ Благовѣщенской церкви съ несохраненныхъ отъ нихъ оставленныхъ святыхъ иконъ вѣнцы, цаты и оклады и прочую церковную утварь, состоявшую въ золотѣ и серебрѣ, жемчугѣ

и камень дорогомъ, ограбили и взяли съ собою, чему явнымъ свидѣтельствомъ и нынѣ стоящіе во оной церкви два образа: мѣстной между царскими и пономарскими вратами Пресвятыя Живоначальныя Троицы и позади на правомъ крыласѣ у столпа Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы, на которыхъ означаются бывшіе старые овлады отъ оставшихъ малыхъ гвоздей, а вѣнцы и гривны возложены уже послѣ того новыя; но однако тогда такового церковнаго имѣнія мало въ видимости состояло, а было въ тайныхъ подъ оною церковію полаткахъ сохранено; равно и въ прочіе вокругъ церкви предѣлы злодѣи входили и грабили, и тѣмъ святыя церкви осквернили, о чемъ въ писцовой книгѣ городу Соли-Вычегодской 7139 (1631) году упомянуто, что при вышеписанной соборной церкви придѣлъ Трехъ Святителей вселенскихъ послѣ Литовскаго приходу не освященъ. И по ограбленіи того собора устремились злодѣи ко ограбленію домовъ, торговыхъ лавокъ и амбаровъ, входя въ дома, немилостивно грабя имѣніе, что имъ пондравится, противящихся хозяевъ и ихъ домашнихъ убивая; и удовольствуясь имѣніемъ, на третей день многіе дома вдругъ зажгли, отъ котораго гибельнаго, безчеловѣчнаго, варварскаго поступка весьма пожаръ усилился, и граждане бѣжали изъ домовъ къ состоящему во дворѣ Строгановыхъ корпусу, а иные, сколько могли захватить имѣніе, за городъ въ лѣса. Непріатели, Поляки и русскіе воры-измѣнники, видя учинившейся пожаръ, тѣмъ удовольствуясь и не могши отъ огня и дыму въ городъ быть и не приступая къ Строгановыхъ дому, собравшись съ имѣніемъ пограбленнымъ, выступили изъ города вонъ, слѣдуя путемъ, мимо Пачезерскую и Пещанскую волости, по Устюгской дорогѣ. И послѣ такого штурму граждане, бывъ въ толь весьма горестномъ бѣдствіи отъ сгорѣнія домовъ, многіе разѣхались для жительства въ окрестныя городу деревни. Думать можно, что сихъ непріателей Поляковъ въ столь отдаленный отъ государства ихъ городъ понудила болѣе зависть богатства гражданъ Строгановыхъ, о коихъ слава богатства въ отдаленныя земли простиралась.



ВЫПИСКА ИЗЪ ПИСЦОВОЙ КНИГИ 7133 (1625) ГОДА.

У Соли жъ на посадѣ, въ старомъ острогѣ, за рѣчку за Усолкою, на Вычегдѣ, церковь соборная Благовѣщеніе Пречистые Богородицы каменная, съ папертью и съ придѣлы, о осми верхахъ. А въ церквѣ у Благовѣщенія и въ придѣлѣ у Ивана Богослова стѣны подписаны стѣннымъ писмомъ съ трехъ сторонъ. А по стороны тое церкви пять придѣловъ: Никола чудотворецъ, Алексѣй митрополитъ, Семіонъ Столпникъ, Козма и Деміанъ, трехъ Святителей—Василей Великій, Григорій Богословъ, Иванъ Златаустъ. Да у той-же церкви на паперти церковь каменная Соборъ Пречистые Богородицы; а на ней сдѣлана колокольница. А подь церковью и подь папертью и подь придѣлы мѣста передніе стѣны и съ колокольницею четырнадцать сажень, отъ Микитинскаго двора Строганова стѣны четырнадцать сажень, алтарные стѣны осмнадцать сажень, отъ Ондреева двора Строганова той-же церкви по стѣнѣ и съ папертью одиннадцать сажень; да три лѣстницы выходныхъ, а поперегъ подь ними мѣста по три сажени. А подь церковью и подь папертью и подь придѣлы и подь колокольницею полаты. А отъ церкви до дворовъ: отъ передніе стѣны до Петрова двора Строганова десять сажень; а отъ колокольни отъ каменные отъ угла на анбаръ на Максимовъ, что на межѣ стоитъ, а возлѣ тотъ анбаръ стоитъ столбъ Петровъ замѣтный и съ сараями, дватцать три сажени; отъ того жъ угла колокольного впрямъ къ Максиму двору двадцать сажень; да отъ паперти отъ Никольскіе отъ каменные до Никитинскихъ воротъ Строганова семнадцать сажень съ аршиномъ; отъ того-жъ Никольскіе трапезы отъ заднего угла до Иванова двора Строганова девятнадцать сажень съ аршиномъ. А мѣрено то мѣсто вскорѣ по Петрову челобитью Строганова на Максимовыхъ дѣтей Строганова, что пригораживаютъ къ своимъ дворамъ церковнаго мѣста; отъ церкви жъ до Ондреева двора семь сажень.

Далѣе слѣдуетъ перепись образцовъ, сосудовъ, облачений и разной церковной утвари въ главномъ храмѣ Благовѣщенія Пресвитыя Богородицы, и въ придѣлахъ: 1) Ивана Богослова, 2) Алексѣя митро-

полита, 3) Николая Чудотворца, 4) Симеона Столпника, 5) Трехъ Святителей—Василія Великаго, Григорія Богослова и Іоанна Златоустаго (съ помѣтою: «церковь стоитъ безъ пѣнья отъ Литовскаго приходу, не священна), 6) Козмы и Даміана, и 7) на паперти въ честь Собора Пресвятыя Богородицы. Для образца представляемъ нѣсколько статей изъ этой переписи:

...Образовъ мѣстныхъ: образъ мѣстной Пречистой Богородицы Донскіе, въ большомъ кіотѣ, обложенъ серебромъ, чеканной, позолоченъ; вѣнецъ и корона и цата и рѣпны чеканные жъ, золочены; поднизь и ожерелье жемчугъ большой, да рясы жемчугъ поменше того, восемь прядей, а прокладки и наконечники серебряны, рѣзные, позолочены, съ каменьемъ съ лалы и съ яхонты съ невеликими; а въ вѣнцѣ и въ корунѣ у Пречистые Богородицы восемь яхонтовъ лазоревыхъ болшихъ и среднихъ; въ дробницахъ десять изумрудовъ болшихъ и среднихъ, да три вишисы червчатыхъ болшихъ; да у поднизи семь пугвиць бурмицкихъ на золотыхъ спняхъ, да двадцать восемь пугвиць жемчужныхъ на серебряныхъ спняхъ; да въ ожерелье каменье бечаты и достоканы и вишисы розные цвѣты; да три цаты серебряныя, золочены, чеканныя, съ каменьемъ съ вишисы и достоканы; да серги яхонтъ лазоревъ большой на золотѣ, да четыре зерна бурмицкихъ болшихъ; да два золотыхъ Угорскихъ; да пелена отласъ золотной; другая пелена камка червчатая, опушка камка желта, да крестъ на пеленѣ вышитъ золотомъ. А кіотъ большой; дверцы и столпцы обложены серебромъ басмою всѣ; а надпись у кіота серебряна, писана чернью; а на бочкѣ у Пречистые Богородицы у кіота писана Похвала Пречистые Богородицы; на створахъ писано Благовѣщеніе Пресвятыя Богородицы да четыре Евангелиста. Да передъ Пречистою Богородицею на подсвѣчникѣ лампада серебряна съ руковытми, большая, подписана золотомъ, а вѣсу въ ней семь фунтовъ съ четью; да подсвѣчникъ стоячей оловянной. Поставленъ тотъ образъ Андрея Семенова сына Строганова.

Образъ мѣстной Благовѣщеніе Пречистые Богородицы, съ дѣвянемъ, обложенъ серебромъ басмою; у Пречистые вѣнецъ и коруна и цата серебряныя, золочены, чеканныя; а поднизь и ожерелье и рясы жемчугъ большой; а у Архангела вѣнецъ

и цата и запаны серебряны, золочены, чеканные жъ; да у Пречистые и у Архангела въ вѣнцѣ четыре яхонта лазоревыхъ да два лала; во облацѣ Саваоѣ, вѣнецъ рѣзной, сканью.

Образъ мѣстной Спасъ на престолѣ, обложенъ серебромъ басмою; вѣнецъ и коруна и цата серебряна, позолочена, чеканная; да три запоны рѣзные, позолочены; да шесть святыхъ молящихъ, а у святыхъ вѣнцы серебряны, позолочены, чеканные; а у Спасова образа въ вѣнцѣ и корунѣ и въ цатѣ и у святыхъ въ вѣнцахъ каменье бечаты и венисы и берюзы.

Образъ Пречистые Богородицы Владимирскіе, въ кіотѣ, падница, обложенъ серебромъ чеканнымъ, позолоченъ; вѣнецъ и коруна и цата серебряна жъ, чеканная, позолочена; а въ вѣнцѣ и въ корунѣ и въ цатѣ и въ поднизѣ и въ ожерельѣ двадцать два камня лаловъ и яхонтовъ черчатыхъ большихъ, да семь яхонтовъ лазоревыхъ большихъ, да три яхонта лазоревыхъ малыхъ, да пять изумрудовъ большихъ, да четырнадцать изумрудовъ малыхъ; да три креста золотыхъ съ камениемъ, съ яхонты съ черчатими; да два креста золотые жъ, съ изумруды да съ финифты; да два креста серебряныхъ чеканныхъ, позолочены, обнизаны жемчугомъ; поднизь и ожерелье жемчугъ большой; а коруна и вѣнецъ и цата и по полямъ обнизано жемчугомъ большимъ въ двѣ пряди; да рясы жемчугъ большой шесть прядей, прокладки и наконецники серебряны сканые, и каменье лалы и изумруды; да въ вѣнцѣ жъ и корунѣ шесть зеренъ большихъ бурмицкихъ, да на закрѣпкахъ семь зеренъ бурмицкихъ; да у поднизи пятнадцать пугвицъ бурмицкихъ на золотыхъ синихъ; да въ цатѣ пять зеренъ бурмицкихъ. Да у образа пелена отлась золотой по вишневой землѣ, крестъ низанъ жемчугомъ съ камениемъ разныя цвѣты. Кіотъ у Пречистые Владимирскіе обложенъ серебромъ басмою, золоченъ; на створкахъ рѣзаны праздники Владимичи на серебрянѣ съ чернью; по полямъ рѣзаны святцы сканые, позолочены; а съ другую сторону у тѣхъ-же створокъ рѣзаны икосы и бондаки на серебрянѣ, навожены чернью; да на кіотѣ жъ по серебру вырѣзано „Достойно есть“, навожено чернью; да „О тебѣ радуется“, рѣ-

зано на серебряѣ, наложено чернью; да Похвала Пречистые Богородицы; у кіота жъ два замочка серебряныхъ, скобки и пробой и ключи серебряные. Да передъ Пречистою стоитъ подсвѣчникъ мѣдной, а на немъ стоитъ лампада серебряна, подпись золочена, вѣсу въ ней фунтъ....

....Евангеліе печатное, въ дещь, оболочено бархатомъ золотнымъ по зеленой землѣ; доска и Евангелисты серебряные, золочены, чеканные, съ каменіемъ, двадцать восемь каменей — берюзы и баусы, и винисы и червцы и достоканы и раковины; застежки и связки серебряны, золочены, съ финифты; проклады шелковыя, у прокладки ворварка жемчужная....

....Сосуды серебряные: потиръ серебряной чеканной, золоченъ; въ подножѣ берюзы и венисы и бечаты и достоканы, всего шестнадцать камней. Четыре блюда серебряныхъ дискосныхъ и Богородичныхъ, среди блюда и подпись золочены. Да звѣзда серебряная, золочена, рѣзная жъ. Копье серебряно, золочено. Блюдо, на немъ крестъ воздвизаютъ, серебряно, золочено, рѣзное. Блюдо серебряное чеканное, ложчатое, золочено, вода святить. Блюдо просвирное, серебряное, рѣзное. Блюдо кутейное серебряно, золочено. Кропило серебряно, золочено, сканное. Да четыре шандалы серебряны, ложчаты, по мѣстомъ золочены. Кадило серебряное чеканное, золочено. Ладоница серебряна, золочена, чеканная, осмиугольная, подъ ней левки серебряны. Братина серебряна, вся позолочена. Ковшъ серебряной, чеканной, позолоченъ мѣсты....

....А поставили тое каменную церковь и строенье всякое строили—образы и книги и ризы и свѣчи поставные и сосуды серебряные и всякое церковное строенье — Яковъ, да Григорей, да Семень, да Максимъ, да Никита, да Андрей, да Петръ Строгановы.

СТАРИННЫЯ И ОБЛАСТНЫЯ СЛОВА ВЪ СОБОРНОЙ  
ОПИСИ.

- Адамашка** Дамасская камка, сортъ камки низшаго достоинства.
- Алтабасъ** дорогая ткань по золотной, серебряной или шелковой землѣ съ серебряными или золотыми узорами.
- Аспидъ** яшма. **Аспидный** яшмовый.
- Васма** тонкій металлическій окладъ на образахъ, столбцахъ, кіотахъ и проч. **Васемный**, **басменный** сдѣланный басмою.
- Вархатель**, **буркатель**, **буркатель** низкій сортъ бархата, **ныпѣ**—плись.
- Везъ** (бязъ) бумажная ткань, въ родѣ толстаго миткаля.
- Везинный** сдѣланный изъ бязи.
- Влагословенный**, **благословленный** (крестъ), которымъ освѣняютъ или благословляютъ.
- Врань** полотняная ткань, съ выткаными или вышитыми узорами. **Враный** сдѣланный или спитый изъ этой ткани.
- Виниса**, **вениса** драгоценный камень темнокраснаго цвѣта.
- Винифтъ** финифтъ, стекловидная полива по металлу, эмаль.
- Водосвященный** (крестъ), употребляемый при освященіи воды.
- Ворворка**, **варворка** а) шарикъ у кисти на концѣ шнура или тесьмы; б) пришитый къ закладкѣ книги кружокъ ткани, большею частію вышитый шелками или золотомъ, или сажанный жемчугомъ.
- Галка** стеклянный, каменный или деревянный шарикъ.
- Галишный**, **галошный**. *Надъ кіотью галошное каменье.*
- Гивздо** металлическая ямочка, въ которую вставляется жемчужное зерно или драгоценный камень.
- Гобина** обиліе, урожай.
- Голубъ** надъ престоломъ (деревянный, золоченый), вмѣсто ковчега, для храненія запасныхъ св. Даровъ.
- Гривна** серповидная подвѣска у образа, прикрѣпленная къ

обоймъ концамъ вѣнца, ниже ожерелья. Были гривны золотыя, чеканныя серебряныя и деревянныя рѣзныя, позолоченныя; гладкія и витыя. *Гривна у Спаса басемная золотая, атьсомъ три алтыны три денги; да у Архангеловъ по гривнѣ серебряной, басменные, позолочены; у Николы гривна серебряная чеканная, позолочена. Даъ гривны витые серебряныя, позолочены, да гривна серебряная сканью. У Праотцевъ гривны деревянные левкашеныя, рѣзные, позолочены.* По сходству гривны съ цатою ихъ часто смѣшиваютъ и употребляютъ то и другое названіе безразлично; но изъ нашей описи видно, что между ними есть различіе.

**Деисусъ** 1) икона, изображающая Спасителя, Богоматерь и Предтечу. 2) рядъ (ярусъ) иконъ. *Деисусъ на золотѣ 12 иконъ; да въ томъ-же деисусѣ икона Спасовъ образъ, видѣніе Іезекіи лево, на золотѣ; да къ тому-же деисусу 8 иконъ на золотѣ приписано.*

**Дестовый**, въ дестѣ мѣрою въ цѣлый листъ (о книгахъ и тетрадахъ).

**Дороги** шелковая ткань, большею частію полосатая или вѣлѣчатая, иногда съ золотыми и серебряными узорами.

**Дорогильный** сдѣланный изъ дорогъ.

**Ермолой** Ермологій; церковная книга, содержащая въ себѣ ермосы.

**Жучки** выпуклыя бляшки на углахъ нижней доски переплета у книги. *Жучки серебряныя, рѣзные, золочены.*

**Зендень** шелковая ткань. *Завьса зендень голубая. Зенденный* сдѣланный или спитый изъ зендени. *Индитья зенденная.*

**Зуерь, изуерь, зуеъ** шерстяная ткань, камлогъ.

**Исерешки** серьги.

**Истки** поперечныя нашивки на концахъ эпитрахилей и орарей. У эпитрахили *вмѣсто кисти пришита истка з золотомъ да съ серебромъ.*

**Камка** Китайская шелковая ткань съ разводами.

**Киндякъ** бумажная набойчатая ткань.

**Болодка** золотая или серебряная прокладка между жемчужными зернами.

**Брежчатый крестчатый**, ииѣющій вытканные кресты (о тканяхъ).

**Боруна, куруна** корона.

**Бумганъ** кувшинъ съ крышкой, носкомъ и ручкою.

**Бутня** ткань изъ шелка и бумаги, большею частью полосатая. **Бутняный** сдѣланный или спитый изъ бутни.

**Буфтеръ** сортъ камки. По торговой книгѣ, „добрая буфтеръ не лѣняется, большой узоръ; а коя толста, та и добра.“

**Левкасъ** грунтовка изъ смѣси мѣлу съ клеємъ подъ позолоту или краску. **Левкашеный** покрытый левкасомъ.

**Молебный** молящійся. Святые молебные — изображенные на иконахъ въ молитвенномъ положеніи.

**Манисто, монисто** женское шейное украшеніе.

**Мухояръ** Бухарская бумажная ткань пополамъ съ шерстью или съ шелкомъ.

**Наугородка** новгородка, Новгородская старинная монета.

**Обьяръ** плотная шелковая волнистая ткань съ разными разводами и узорами.

**Ожерелье** край ворота у ризы на образѣ; дѣлалось изъ золота, серебра или мѣди съ позолотою; украшалось драгоценными камнями; обнизывалось жемчугомъ.

**Отласъ** атласъ.

**Охтай Октоихъ**; церковная книга, содержащая въ себѣ пѣснопѣнія восьми гласовъ.

**Паволока** пелена (налойная и настольная).

**Патрахиль, патрахѣль** эпитрахиль.

**Погребальникъ** церковная книга, содержащая въ себѣ чины (обряды) погребенія мірскаго, монашескаго и священническаго.

**Подлинникъ** книга, въ которой предлагаются наставленія изображать (рисовать, писать) священныя лица и событія.

**Поднизъ** жемчужная или бисерная сѣтка на возглавіи въ головномъ убрусѣ (покрывалѣ) Богоматери.

**Полотенце** полотно. *На полотенцахъ написаны Владычни и Богородичны праздники.*

**Полудестовый мѣроу** въ поллиста (о книгахъ и тетрадахъ).  
**Праперъ, пряперъ** церковное знамя изъ прикрѣпленной къ древку ткани (тафты, камки, зсандени и т. п.) съ священными изображеніями.

**Портно** холстъ.

**Преть, прять** прядь, нить. *Преть жемчужная, шестьдесятъ и два зернати. Около образа жемчюгомъ въ одну прять сажено.*

**Пядница** мѣроу около пяди или четверти стариннаго аршина (объ иконахъ).

**Раковина** перломутръ. **Раковинный** перломутровый.

**Руковедъ** ручка, рукоятка.

**Рѣзь** рѣзба изъ дерева, кости или металла; рѣзное, узорочное дѣло. *Крестъ на рѣзь серебромъ обложенъ сканью.*

**Рѣзкой** сдѣланный рѣзбою. *Понагья рѣзная серебряная*  
*На серебряномъ золоченомъ окладѣ травы рѣзныя.*

**Рясы** плетешки изъ жемчужныхъ прядей или зеренъ, съ золотыми и серебряными пропизками и съ драгоценными камнями; онѣ привѣшивались, въ видѣ бахрамы, къ вѣнцамъ у иконъ. *Рясы осмь прятей жемчужные съ каменьемъ и съ колодками серебряными, золочены.*

**Сатынъ** сатинъ, шелковая ткань въ родѣ атласа. **Сатынный** сдѣланный или спитый изъ сатына.

**Сниалой** (сиколой) фиговое или смоковное дерево. **Сниалойный** сдѣланный изъ фиговаго дерева.

**Скань** волоченное серебро, ссученое на подобіе питей; филигранъ. Сканной работой изстари славились Устюгъ и особенно Сольвычегодскъ.

**Скляничный** стеклянный.

**Совруля**....? на иконѣ у *Пречистыя двѣ соврули жемчюгомъ сажены.*

**Сорочка** чехоль.



**Спѣнь** металлическая проволочка, на которую вздѣвались жемчужныя зерна, корольки и камни.

**Ставка** вставка. *Въ одной гривнѣ три ставки жемчужныхъ, въ другой гривнѣ камень да двѣ вставки раковинныхъ.*

**Статокъ** остатокъ.

**Стопа** большой металлическій стаканъ, расширяющійся къ верху. *Стопа серебряная съ покрышкою, шестьдесятъ и шість золотниковъ.*

**Сѣнь** 1) *сущест.* навѣсъ надъ престоломъ, надъ царскими дверями, надъ образомъ. *Въ олтарь у Благовѣщенія Богородицы сѣнь деревянная, со крестомъ надъ престоломъ, на 4-хъ столбахъ. Въ олтарь надъ престоломъ сѣнь полотняная повъшена. Двери царскіе, а на сторонѣ по трои столбцы, да сѣнь. 2) прил. синій. Яхонтъ сѣнь. Фата бумажная сѣнья. Слудки сѣни.*

**Таусинный** темносиній.

**Тафта** гладкая тонкая шелковая ткань. *Пелена двоеличная тафта. Тафтяный* сдѣланный или сшитый изъ тафты.

**Тесмакъ** тесьма. *Индитя опушена тесмакомъ зеленымъ и камкою зеленою.*

**Тоцій** пустой, порожній, не наполненный. *Крестъ невеликъ серебряной, тоцой. Сѣчи тоціе, сколо дерева.*

**Трефолой** церковная книга, содержащая въ себѣ стихиры Владычнимъ и Богородичнимъ праздникамъ и нарочитымъ святымъ.

**Тряпокъ, тряпки** бахрома изъ прядей — жемчужныхъ, золотыхъ, серебряныхъ, шелковыхъ или нитяныхъ.

**Убрусъ, убрусецъ** оглавіе, начельникъ подъ вѣнцемъ на иконахъ Богоматери и святыхъ женъ (мученицъ и преподобныхъ). *На главѣ у Пречистые убрусецъ серебряной, съ поднизью, позолоченъ.*

**Узги** наугольники на верхней доскѣ Евангелія. *А на передней цкѣ Деисусъ на серединѣ, а по узгамъ Евангелисты да два праздника, серебряные, позолочены, съ камениемъ.*

**Укропникъ** сосудъ для теплоты при литургіи и для держанія святой воды въ другое время.

**Уларь** орань.

**Уродивый** юродивый (Христа ради), принявшій ради смиренія видъ неразумнаго человѣка.

**Фата** шелковый платъ.

**Цата** подобная гривнѣ, но къ бокамъ нѣсколько растянута, подвѣска у образа, прикрѣпленная къ обоимъ концамъ вѣнца, висящая на груди. См. Гривна.

**Цка** дска, доска. *На цкъ Саваоѳъ въ силахъ, на золотъ.*

**Ценина** 1) фарфоръ; 2) шелковая узорчатая ткань. **Ценин-ный** 1) фарфоровый; 2) узорчатый.

**Чепь, чепочка** цѣпь, цѣпочка.

**Чернь** чернедь, родъ черной финифти, паводимой на серебро. Черневою работой особенно славится Устюгъ.

**Шанданъ, шандалъ** подсвѣчникъ.

**Шида** шелкъ. **Шидяный** шелковый.

**Ширинка** отрѣзокъ ткани во всю ширину ея; платокъ. Ширинки были безинныя, кисейныя, миткалинныя, обяринныя, тафтяныя, полотняныя; вышивались золотомъ, серебромъ и шелками; обшивались тряпками (бахрамою).



## СО Д Е Р Ж А Н И Е.

	Стран.
Строгановскіе вклады въ Сольвычѣгодскій Благовѣщенскій соборъ, по надписямъ на нихъ . . . . .	3
Опись Сольвычегодскаго Благовѣщенскаго собора 1579 года . . . . .	19
<b>Приложенія:</b>	
О нашествіи Поляковъ на Сольвычегодскъ въ январѣ 1613 года.	107
Выписка изъ Писцовой книги 7133 (1625) года . . . . .	110
Старинныя и областныя слова въ соборной описи . . . . .	114
<b>Рисунки:</b>	
Древній видъ Благовѣщенскаго собора и части дома Строгановыхъ въ Сольвычегодскѣ . . . . .	2
Нынѣшній видъ Сольвычегодскаго Благовѣщенскаго собора . . . . .	106

29 НОЯ 1948