



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



ПАМЯТНИКИ ДРЕВНЕЙ ПИСЬМЕННОСТИ И ИСКУССТВА



CLXX

ДК
РЗ
№ 70

ОТЧЕТЫ

о засъданіяхъ

ИМПЕРАТОРСКАГО

ОБЩЕСТВА ЛЮБИТЕЛЕЙ ДРЕВНЕЙ ПИСЬМЕННОСТИ

въ 1906—1907 году

съ приложеніями



1908

Печатано по распоряженію Комитета состоящаго подъ Высочайшимъ
Государя Императора покровительствомъ Императорскаго Общества
Любителей Древней Письменности.

Секретарь *В. Майковъ*.

Типографія М. А. Александрова (Надеждинская, 43).

ОГЛАВЛЕНИЕ.

Отчеты за 1905—1906 годы.

| | СТРАН. |
|--|--------|
| Протоколы засѣданій Комитета. | 1 |
| Протоколъ Ревизионной Комиссіи | 7 |
| Протоколы общихъ собраний | 8 |

Приложения:

| | |
|--|----|
| Годовой денежный отчетъ за время съ 1-го апрѣля 1905 г.—по 1-е апрѣля 1906 г. | 1 |
| Бюджетъ прихода и расхода на 1906—1907 г. | 17 |

Отчеты за 1906—1907 годы.

| | |
|--|---|
| Протоколы засѣданій Комитета. | 1 |
| Протоколъ Ревизионной Комиссіи | 8 |
| Протоколы общихъ собраний | 9 |

Приложения:

| | |
|--|----|
| Годовой денежный отчетъ за время съ 1-го апрѣля 1906 г.—по 1-е апрѣля 1907 г. | 1 |
| Бюджетъ прихода и расхода на 1907—1908 г. | 17 |
| Н. П. Лихачевъ. Родъ Иконописцевъ | 1 |
| Графъ С. Д. Шереметевъ. Памяти Н. П. Барсукова. | 1 |
| Хр. Лопаревъ. Иванъ Васильевичъ Помяловскій. | 1 |

Отчеты за 1905—1906 годы.

Протоколы засѣданій Комитета.

1.

5-го октября 1905 г. состоялось засѣданіе Комитета Императорскаго Общества Любителей Древней Письменности, подъ предсѣдательствомъ гр. С. Д. Шереметева, въ составѣ членовъ: И. А. Бычкова, Н. К. Никольскаго, С. В. Смоленскаго, при библиотекарѣ А. М. Бѣловѣ, секретарѣ и редакторѣ В. В. Майковѣ.

Въ этомъ засѣданіи постановлено:

1. Напечатать и разослать всѣмъ членамъ Общества, проживающимъ въ Петербургѣ, карточки съ перечнемъ дней, въ которые назначены общія собранія въ 1905—1906 г., а именно: 25-го ноября *), 16-го декабря, 13-го и 27-го января, 17-го февраля, 3-го и 17-го марта и 14-го апрѣля (годовое).
2. Избрать въ дѣйствительные члены Общества гр. В. П. Орлова-Денисова.
3. Избрать въ члены-корреспонденты Общества священника Металлова и К. Я. Грота.
4. Образовать Коммиссію для разсмотрѣнія и оцѣнки собранія рукописей бывшаго члена-корреспондента Общества П. Н. Тиханова, на основаніи описи, сдѣланной секретаремъ Общества, изъ членовъ Комитета и обратиться съ просьбой принять участіе въ трудахъ Коммиссіи директора I отдѣленія

*) Не состоялось.

Библіотеки Академії Наукъ академика А. А. Шахматова и старшаго помощника библіотекаря той же Библіотеки В. И. Срезневскаго.

5. Выслать въ библіотеку Императорскаго Новороссійскаго Университета для научныхъ занятій В. М. Истрина рукопись изъ собранія Общества № 33 (Еллинскій лѣтописецъ) срочною на три мѣсяца.

6. Выслать въ Библіотеку Императорской Академіи Наукъ для научныхъ занятій академика А. С. Лаппо-Данилевскаго рукописи: 1) № XXXIV (Уединенное размыщеніе о коммерціи) и 2) № CXIV (Бумаги Князева: «Примѣчаніе на россійскую коммерцію» и «О уменьшениі ввоза въ Россію чужестраннаго золота и серебра и о направлениі коммерціи»).

7. Выслать Императорскому Московскому Археологическому Обществу «Издапія» и «Памятники» въ обмѣнъ на его изданія, начиная съ 1899 г.

8. Отклонить просьбу Московскаго педагогического Общества объ обмѣнѣ изданіями.

9. Сообщить Совѣту Петровскаго Общества изслѣдователей Астраханскаго края, что Общество не пользуется никакою денежпою субсидіей со стороны мѣстнаго городскаго управлениія, земства, какого-либо общества, отдельнаго лица или учрежденія.

2.

23-го марта 1906 г. состоялось, подъ предсѣдательствомъ графа С. Д. Шереметева, засѣданіе Комитета Императорскаго Общества Любителей Древней Письменности въ составѣ членовъ: И. А. Бычкова, Н. П. Кондакова, Н. К. Никольскаго и П. Н. Шеффера, при секретарѣ и редакторѣ В. В. Майковѣ.

Въ этомъ засѣданіи постановлено:

1. Выразить согласие относительно предполагаемой про-

дажи въ Музей Придворной Капелы скрипки, принадлежавшей, по преданію, Императору Петру III и пожертвованной Императорскому Обществу Любителей Древней Письменности дѣтьми С. С. Шереметева.

2. Издать въ «Памятникахъ» «Слово Іоанна Златоуста на воскресеніе Господа нашего Іисуса Христа», приготовленное къ печати по 5 славянскимъ текстамъ XII—XVI вв. А. М. Малоземовымъ.

3. Напечатать въ приложениі къ Отчетамъ сообщеніе Н. П. Лихачева «Родъ иконописцевъ».

4. Напечатать въ Памятникахъ сообщеніе Н. П. Лихачева «Манера Андрея Рублева» съ приложеніемъ снимковъ (600 экз., изъ нихъ 150—автору).

5. Принять предложеніе проф. Е. О. Будде о напечатаніи въ «Памятникахъ» «Посланія шведскаго полковника Александра Лесли къ царю Михаилу Федоровичу изъ Нарвы о новоучрежденномъ рыцарскомъ польскомъ орденѣ въ 1638 г.».

6. Принять предложеніе Г. А. Ильинскаго о напечатаніи въ «Памятникахъ» его труда «Грамота бана Кулина».

7. Принять предложеніе Н. П. Кондакова объ изданіи 4 миніатюръ и 1 листа съ заставкой изъ Остромирова Евангелия цветной автотипіей и 2—3 лл. текста простой автотипіей.

8. Выразить согласіе на предложеніе П. К. Симони напечатать къ предпринятыму имъ для Общества изданію Миніатюръ изъ рукописи Румянцовскаго Музея (№ 3123), «Мамаево побоище» предисловіе, составленное приватъ-доцентомъ Московскаго университета С. К. Шамбинаго, съ добавленіемъ нѣсколькихъ недостающихъ въ рукописи № 3123 рисунковъ изъ другой рукописи того же Музея болѣе полной.

9. Принять сочувственно предложеніе П. К. Симони объ отдѣльномъ изданіи перечня и описанія скорописныхъ азбукъ и прописей съ приложеніемъ сборника снимковъ отдѣльныхъ мѣстъ изъ наиболѣе выдающихся прописей, исполненныхъ

отчасти фототипієй, отчасти цинкографієй, и приступить къ этому изданію, когда представится возможность.

10. Принять предложеніе Н. В. Султанова объ изданіи найденаго имъ плана Тихвинскаго монастыря и его окрестностей.

11. Выразить согласіе на предложеніе А. И. Яцимирскаго приложить нѣсколько снимковъ съ рукописей къ издаваемому Обществомъ его труду «Славянская письменность у Румынъ», на сумму 120—125 руб.

12. Принять на храненіе собранные В. А. Семеновымъ «Матеріалы для исторіи русскихъ Пчель», переданные въ Общество С. П. Розановымъ съ согласія г. Семенова, заявившаго при этомъ, что означенными материалами имѣть право пользоваться всякой желающей.

13. Принять къ свѣдѣнію заявленіе дѣйствительныхъ членовъ Общества графа А. А. Мусина-Пушкина и А. А. Половцова о выходѣ изъ состава Общества по случаю отъѣзда ихъ изъ Петербурга.

14. Выслать въ Новороссійскій Университетъ: 1) для занятій приват-доцента С. Г. Вилинского рукопись Общества. № СХСVII—Пандекты Никона Черногорца, срокомъ на 2 мѣсяца, и 2) для занятій профессора Доброклонскаго рукопись XI в. изъ собранія кн. П. П. Вяземскаго О. № X.—срокомъ на 1 мѣсяцъ.

15. Выслать въ Императорскую Археографическую Комиссію рукопись изъ собранія кн. П. П. Вяземскаго № ХСVII.

16. Просить Казанскую Духовную Академію о доставленіи въ Общество рукописи Соловецкой Библіотеки № 752.

17. Высылать въ Орловское Церковное Археологическое Общество въ обмѣнъ на его изданія «Памятники».

18. Избрать въ члены-корреспонденты Общества Антоніо Муніосъ и А. ѡ. Кони.

3.

11-го апрѣля 1906 г. состоялось засѣданіе Комитета Императорскаго Общества Любителей Древней Письменности, подъ предсѣдательствомъ графа С. Д. Шереметева, въ составѣ членовъ: И. А. Бычкова, Н. П. Кондакова, С. В. Смоленскаго и П. Н. Шеффера, при библіотекарѣ А. М. Бѣловѣ и секретарѣ и редакторѣ В. В. Майковѣ.

Въ этомъ засѣданіи постановлено:

1. Доложить общему собранію заявленіе г. предсѣдателя о поступившей въ его распоряженіе суммѣ въ три тысячи (3000) рублей съ исключительною цѣлью осуществленія въ 1906 г. особой экспедиціи, оть имени Общества, на Аѳонъ, въ Солунь и въ Охридъ и прочесть въ томъ же собраніи записку членовъ-корреспондентовъ Общества С. В. Смоленскаго, П. А. Лаврова, А. В. Преображенскаго и А. Н. Николова, выясняющую задачи и цѣли этой экспедиціи.
2. Представлять ежегодно въ Департаментъ Общихъ Дѣлъ Министерства Народнаго Просвѣщенія печатные отчеты о дѣятельности Общества.
3. Просить почетнаго члена Общества Н. П. Кондакова и члена-корреспондента Н. Д. Чечулина быть депутатами оть Общества на 3-мъ Областномъ Археологическомъ съѣздѣ въ г. Владимірѣ, назначенномъ на 20—30 іюня 1906 г.
4. Утвердить бюджетъ Общества на 1906—1907 годъ.
5. Принять предложеніе С. В. Смоленскаго о напечатаніи въ «Памятникахъ» труда Д. Аллеманова и А. Звѣрева «Нотописаніе современной греческой церкви. Руководство къ чтенію нотно-богослужебныхъ книгъ греческой и болгарской церквей».
6. Поручить завѣдующему Петербургскимъ складомъ изданій Общества Н. В. Тимофееву обревизовать Московскій складъ изданій съ тѣмъ, чтобы результаты ревизіи были доложены Комитету, и просить г. Тимофеева представлять ежемѣсячные отчеты о состояніи склада въ Москвѣ.

7. Въ виду исполняющагося въ текущемъ году 20-лѣтія службы въ Обществѣ завѣдующаго складомъ изданій Н. В. Тимофеева увеличить получаемое имъ ежемѣсячное вознагражденіе до сорока (40) рублей.

8. Назначить единовременное вознагражденіе въ сто руб. исполняющему обязанности казначея М. А. Андріанову.

9. Избрать въ члены-корреспонденты А. Н. Николова.

Протоколъ Ревизіонной Комміссіи.

11-го апрѣля 1906 г., подъ предсѣдательствомъ гр. С. Д. Шереметева, состоялось засѣданіе Ревизіонной Комміссіи для провѣрки приходо-расходной книги, денежныхъ суммъ и капиталовъ съ квитанціонной книгой и расходными документами Императорскаго Общества Любителей Древней Письменности. Въ засѣданіи присутствовали: члены Комміссіи А. П. Барсуковъ и Н. В. Султановъ, при завѣдующемъ денежными дѣлами Общества Н. А. Агаповѣ, исполняющемъ обязанности казначея М. А. Андріановѣ и секретарѣ В. В. Майковѣ.

Произведя надлежашуя провѣрку, члены Комміссіи нашли, что 1) поступавшія суммы записаны на приходъ согласно квитанціонной книгѣ, 2) къ расходнымъ статьямъ приложены соотвѣтствующія расписки и оправдательные документы и 3) состоящій по кассовой книгѣ на 1-е апрѣля 1906 г. остатокъ наличныхъ денегъ: а) расходныхъ на семь тысячъ триста шестнадцать рублей 48 к. (7316 р. 48 к.), изъ которыхъ на текущемъ счету семь тысячъ шесть руб. 12 к. (7006 р. 12 к.) и триста десять руб. 36 к. (310 р. 36 к.) въ кассѣ Общества и б) специальныхъ сорокъ руб. 36 к. (40 р. 36 к.) имѣется на лице.

Кромѣ того, состоить на лицо къ 1-му апрѣлю 1906 г. капиталовъ въ 5⁰/о и 4⁰/о бумагахъ шестьдесятъ четыре тысячи двѣсти пятьдесятъ (64.250 р.) рублей, которые хранятся въ денежной кладовой.

Вслѣдствіе чего постановлено напечатать какъ этотъ протоколъ, такъ и отчетъ по кассѣ Общества за время съ 1-го апрѣля 1905 г. по 1-е апрѣля 1906 г.

Протоколы общихъ собраній.

1.

16-го декабря 1905 г. состоялось засѣданіе Императорскаго Общества Любителей Древней Письменности, подъ предсѣдательствомъ Н. П. Кондакова.

Въ началѣ засѣданія присутствующими была почтена встаниемъ память умершихъ членовъ Общества П. А. Гильтебрандта, гр. Гр. А. Милорадовича и Г. А. Эзова. Затѣмъ Ст. В. Смоленскій сдѣлалъ сообщеніе о «Старо-Болгарскомъ церковномъ пѣніи, собранномъ по русскимъ нотнымъ рукописямъ XVII—XVIII вѣка Анастасомъ Николовымъ». Николовъ, ученикъ референта по Московскому Синодальному Училищу церковнаго пѣнія, былъ командированъ въ 1901 г. въ Россію къ нему же, референту, Болгарскимъ Синодомъ и приготовилъ настоящее пробное изданіе послѣ 4-хъ лѣтняго труда. Цѣль труда—возстановленіе староболгарскаго церковнаго пѣнія и замѣна имъ, какъ искусствомъ народнымъ, пѣнія греческаго, которое давно и насильно было введено въ Болгаріи фанаріотскимъ духовенствомъ, позаботившимся между прочимъ и объ истребленіи всѣхъ староболгарскихъ пѣвческихъ рукописей. Въ виду обозначившагося, уже 15 лѣть назадъ, пахожденія въ русскихъ рукописяхъ XVII—XVIII вв. почти полнаго круга староболгарскаго церковнаго пѣнія, трудъ А. Николова, кромѣ его новыхъ находокъ, свелся къ научному и практическому сведенію разночтений, происходившихъ отъ разности до - и послѣ - никоновскихъ текстовъ, равно и

къ систематизації всѣхъ найденныхъ напѣвовъ. Особая важность труда г. Николова для русской музыкальной науки представляется въ находкѣ имъ несомнѣнно болгарскихъ напѣвовъ среди считавшихся у насъ за киевскіе и западно-русскіе. Представивъ характеристику болгарского распѣва, референтъ выяснилъ нравственное, художественное и историко-археологическое значеніе труда г. Николова для Россіи, и особенно для духовно возрождающейся Болгаріи, возвращающейся къ своей родной старинѣ.

Послѣ чтенія хоръ любителей-болгаръ исполнилъ тропарь свв. Кириллу и Меѳодію, первоучителямъ Славянскимъ, и нѣкоторыя другія пѣснопѣнія, изъ сборника «Старо-Бѣлгарско Цѣрковно Пѣніе», гласно обновивъ такимъ образомъ трудъ г. А. Николова.

Второе сообщеніе о македонскомъ листкѣ XI в. было прочтено Г. А. Ильинскимъ. Изложивъ исторію памятника, референтъ познакомилъ присутствующихъ съ своими палеографическими и лингвистическими наблюденіями, изъ которыхъ онъ выводить заключеніе, что македонскій листокъ представляетъ звено между древнѣйшими церковными памятниками болгарской редакціи и древне-русскими, и что онъ древнѣе Остромирова Евангелія, съ которымъ его сближаютъ нѣкоторыя русскія черты. Наконецъ, третье сообщеніе принадлежало секретарю и касалось приобрѣтенного Обществомъ рукописнаго сборника к. XVII в., въ которомъ оказался третій пока известный списокъ Службы съ чудесы св. кн. Роману Углицкому, представляющій первоначальную редакцію по сравненію со спискомъ 1811 г. изъ собранія Богданова въ Императорской Публичной Библіотекѣ (F. I. 995).

2.

Въ Императорскомъ Обществѣ Любителей Древней Письменности 13-го января 1906 г. состоялось, подъ предсѣда-

тельствомъ Н. П. Кондакова, общее собраніе, въ которомъ Н. М. Каринскій прочелъ сообщеніе «Нѣсколько палеографическихъ замѣчаній о кирилловскихъ рукописяхъ древнѣйшаго периода письменности». Референтомъ разсмотрѣно 15 русскихъ рукописей XI в.; тринадцать изъ нихъ, имѣя сходныя черты въ орѣографіи и начертаніи буквъ, болѣе или менѣе рѣзко различаются отъ югославянскихъ кирилловскихъ рукописей XI в., а двѣ — житіе Кондрата (отрывокъ, Погод. № 64) и Реймское евангеліе — занимаютъ особое положеніе: представляя значительное сходство съ югославянскими рукописями XI в., онъ въ то же время рѣзко отличаются отъ русскихъ; между прочимъ въ этихъ рукописяхъ встрѣчается только одинъ глухой: ъ — въ житіи Кондрата и ѿ — въ Реймскомъ евангеліи. По мнѣнію референта, оригиналъ для древнѣйшихъ русскихъ рукописей въ большинствѣ случаевъ служили югославянскія рукописи особаго характера, отличныя отъ дошедшіхъ до насъ кирилловскихъ церковнославянскихъ текстовъ; эти предполагаемые югославянскіе тексты, вѣроятно, изъ Восточной Болгаріи, имѣли между прочимъ, по крайней мѣрѣ, нѣкоторое число случаевъ 3 л. ед. мн. на тъ. Гораздо меньшее вліяніе оказывали на русскую письменность югославянскія рукописи, болѣе или менѣе сходныя съ дошедшими до насъ памятниками церковнославянской письменности. Къ русскимъ рукописямъ съ этими послѣдними вліяніемъ Н. М. Каринскій и отнесъ отрывокъ житія Кондрата и Реймское евангеліе.

Второе сообщеніе «Новый списокъ житія сербскаго деспота Стефана Лазаревича» было прочтено С. П. Розановымъ. Референтъ сообщилъ о своихъ выводахъ, сдѣланныхъ на основаніи сличенія нового списка житія (изъ сборн. XVI в. Спб. Дух. Акад. изъ собранія Кир.-Бѣлоз. мон.) съ известными сербскими и русскими списками. Выводы эти слѣдующіе: 1) новый списокъ — русскій и представляетъ полную редакцію; 2) близость краткой редакціи къ русскому списку Кир.-Бѣлоз. монастыря, а не къ сербскимъ спискамъ въ изданіи Ягича, указываетъ на

происхожденіе ея отъ полной, русской же, редакціи; 3) если существованіе краткой редакціи относится къ XV в., то надо думать, что въ то время уже существовала полная русская редакція житія, и очевидно, краткая редакція принадлежить исключительно Россіи. 4) Изъ сравненія нового списка съ хронографическими отрывками житія можно заключить, что составитель Хронографа пользовался текстомъ именно русскаго извода; а встрѣчающіеся въ хронографическихъ отрывкахъ житія лишки сравнительно съ текстомъ всѣхъ другихъ списковъ житія могутъ подтверждать мнѣніе о югославянскомъ (сербскомъ) происхожденіи хронографа. Въ заключеніе засѣданія Хр. М. Лопаревъ сообщилъ о сдѣланномъ имъ открытии: ему удалось найти новый памятникъ русской древней письменности—новое слово русскаго митрополита Иларіона.

3.

Въ Императорскомъ Обществѣ Любителей Древней Письменности 27-го января 1906 г. состоялось общее собраніе подъ предсѣдательствомъ графа С. Д. Шереметева. Засѣданіе было открыто заявленіемъ предсѣдателя о кончинѣ дѣйствительнаго члена общества графа А. В. Орлова-Давыдова. Присутствовавшіе почтили память покойнаго вставаніемъ. Въ этомъ засѣданіи Хр. М. Лопаревъ сдѣлалъ сообщеніе о «Словѣ о житіи семъ», дошедшемъ до насъ съ именемъ Иларіона. На основаніи единогласнаго рукописнаго пріуроченія «Слова» къ Иларіону, на основаніи древности языка и русскихъ списковъ памятника, наконецъ, на основаніи нѣкоторыхъ бытовыхъ подробностей русской жизни, референтъ пришелъ къ предположенію, что «Слово» это можетъ быть приписано кievскому митрополиту Иларіону XI вѣка. Иларіонъ, какъ известно, переводилъ и передѣлывалъ греческія сочиненія; переведя «Исповѣданіе вѣры» изъ сочиненія византійскаго инока Михаила Синкелла, Иларіонъ могъ перевести и названное «Слово» изъ

какого-либо греческаго отца церкви. Оригиналомъ для «Слова» оказывается «Бесѣда утѣшительная св. Василія Великаго». Иларіонъ переводилъ не буквально; онъ держался только канвы подлинника, съ большою осторожностью относился къ сравненіямъ греческаго писателя и выбиралъ изъ нихъ только такія, которые были понятны русскому человѣку XI вѣка; малопонятныя сравненія замѣнялъ другими, наконецъ, изрѣдка прибавлялъ къ переводу и свои сравненія. Такъ какъ греческій списокъ подлинника, по которому издана «Бесѣда», является недостаточно правильнымъ, то, по мнѣнію докладчика, слово Иларіона можетъ оказать услугу въ дѣлѣ возстановленія подлинника.

Второе сообщеніе о славянскихъ переводахъ житія св. Екатерины было прочитано проф. П. А. Лавровымъ. Житіе св. Екатерины дошло до насъ въ двухъ славянскихъ переводахъ. Одинъ, можно думать, старшій, сохранился въ русскихъ сборникахъ, между прочимъ и въ Четырьминеяхъ, другой, болѣе поздній, извѣстенъ пока въ единственномъ спискѣ Императорской Публичной библіотеки болгарского письма XIII—XIV вѣка. Оба эти перевода слѣдованы съ такого греческаго оригинала, который изданъ аббатомъ Вито въ книгѣ: «Passions de sainte Ekaterine et Pierre d'Alexandrie», подъ № 2, и отличны отъ редакціи житія, помѣщенной у Метафраста. Первый переводъ, дошедшій въ русскихъ спискахъ, нѣсколько полнѣе второго, средне-болгарскаго правоописанія. Что касается особенностей языка, то средне-болгарскій текстъ представляеть не мало отклоненій отъ правильнаго литературнаго языка въ пользу народнаго. Кромѣ этихъ старыхъ славянскихъ переводовъ, въ сборникѣ проф. Тихонравова сохранился ново-болгарскій текстъ житія св. Екатерины. Этотъ текстъ имѣть точки соприосновенія съ извѣстными въ славянскихъ литературахъ у чеховъ, поляковъ и хорватовъ стихотворными легендами и духовными пѣснями въ честь св. Екатерины. Но въ той части житія, въ которую входитъ повѣсть о мученіи

св. Екатерины и ея преніяхъ съ язычниками, ново-болгарскій текстъ близокъ какъ разъ къ дошедшімъ до насъ славянскімъ переводамъ. Наибольшая часть отступленій приходится на тѣ мѣста, въ которыхъ излагаются пренія святой съ риторами и философами. Сохранившійся хорватскій текстъ того же житія, напечатанный проф. Ягичемъ, болѣе близкій къ старымъ переводамъ, свидѣтельствуетъ, что у сербовъ и болгаръ долженъ быть быть подобный же текстъ, дальнѣйшимъ развитіемъ котораго могла явиться версія, уцѣлѣвшая въ ново-болгарской передачѣ.

4.

17-го февраля 1906 г. состоялось, подъ предсѣдательствомъ гр. С. Д. Шереметева, общее собраніе Императорскаго Общества Любителей Древней Письменности.

Первый докладъ былъ прочитанъ В. Н. Бепешевичемъ на тему: «Византійскій университетъ XI вѣка». Кратко обрисовавъ на основаніи писателей XI в. картину упадка вышаго образованія въ Византійской имперіи первой половины XI в., докладчикъ указалъ основные моменты въ устройствѣ и жизни основанныхъ императоромъ Константиномъ IX Мономахомъ въ промежутокъ между 1044—1046 г. двухъ школъ—«школы св. Петра» для преподаванія риторики и философіи и «училища правовѣдѣнія». Эти двѣ школы составляли части одного цѣлаго, которому по справедливости должно быть присвоено название «университетъ». Въ немъ сразу установился научный духъ, благодаря участію въ преподаваніи величайшихъ ученыхъ XI в., и учащіеся приходили какъ съ Востока, такъ и съ Запада. О судьбѣ его въ XII—XV вв. сохранились только отрывочные свѣдѣнія. Второе сообщеніе принадлежало Н. К. Никольскому. Референтъ доложилъ о нѣсколькихъ новыхъ находкахъ, сделанныхъ имъ въ дрѣнерусской письменности и дополняющихъ прежнія свѣдѣнія о сочиненіяхъ, приписы-

ваемыхъ разнымъ писателямъ XI—XVII вѣковъ. Въ числѣ этихъ находокъ были отмѣчены: 1) отрывокъ изъ сочиненія «митрополита Иларіона», находящійся въ Великой Минѣ Четьѣ. 2) Поученіе св. Ларіона (или похвала Богу Слову), начинающееся словами: «искони бѣ Слово» и находящееся въ рукописи XVI вѣка Ярославскаго Архіерейскаго дома. 3) «Слово св. преп. отца нашего Онтонія игумена Печерскаго иже въ Кіевѣ», начинающееся словами: «Некогда же оубо великому» и находящееся въ рукописи И. П. Б. XVII в. Q. № 64. 4) «Слово св. Онтонія поученіе ко всякому человѣку и ко христіяномъ», нач.: «Блюдемъ убо сердце», въ той же рукописи. 5) «Слово на просвѣщеніе Господа нашего Іисуса Христа, Кирила епископа Тоуровскаго», нач.: «Христосъ Господъ свѣтъ великий»—въ Торжественникѣ 1522 года Московской Епархіальной Библіотеки, № 134. 6) Кирилла недостойнаго мниха, слово въ недѣлю первую по пятикостії, на память всѣхъ святыхъ, и похвала святымъ мученикомъ, нач.: «Благодать Богови», въ рукописи Кіевской Духовной Академіи XVI вѣка, № 103. 7) Слово Кирилла мниха на Вознесеніе, нач.: «Тrie преславная Господня»—въ Златоустникѣ Имп. Бубл. Библіотеки, Погод. № 943. 8) Поученіе Петра митрополита, нач.: «Отца нашего епискупа», въ сборникѣ XVII в. библіотеки Никольскаго. 9) Посланіе преп. Максима Грека къ Феодору Ивановичу Карпову, нач.: «Слышахъ отъ вѣкихъ яко и твоя свѣтлость», въ сборникѣ XVI—XVII в. Пафнутьева Боровскаго монастыря. 10) Посланіе Феодора Карпова къ старцу Максиму Святогорскому, нач.: «Господину Максиму», въ той же рукописи. 11) Отвѣтное посланіе преп. Максима Карпову, нач.: «Господину Феодору Ивановичу Карпову Максимъ радоватися о Христѣ», въ той же рукописи. 12) «Повѣсть зѣло страшна и ужасательна и душеполезна вѣрнымъ. Сповѣданіе о святыхъ чудотворныхъ иконахъ, еже суть въ святѣ горѣ Аѳонѣстѣ въ монастыри, глаголемъ Хиландарь, како и что чудодѣйствуютъ», отно-

сящаяся къ 7067—1558/9 году—въ сборникѣ Никольскаго Единовѣрческаго монастыря. 13) Списокъ «Повѣсти о нѣкоей брани, належащей на благочестивую Россію (болѣе полный, чѣмъ изданный въ XIII томѣ «Русской Исторической Библіотеки»), находящійся въ сборникѣ Владимирскаго Епархіального Братства и содержащей указаніе на имя автора—Евстратія. 14) Отрывки (находящіеся въ сборникѣ Костромской Духовной Семинаріи, XVII вѣка) изъ Хронографа извѣстнаго справщика Ильи, игумена Богоявленскаго, съ краткою замѣткою о немъ. Оцѣнивая значеніе этихъ памятниковъ, референтъ особенное вниманіе удѣлилъ перепискѣ преп. Максима Грека съ Феодоромъ Ивановичемъ Карповымъ, которая обрисовываетъ ихъ отношенія, и «Повѣсти» о святыняхъ Хиландаря, содержащей цѣнныя извѣстія для исторіи Хиландарскихъ иконъ (напр. Троеручицы и др.).

5.

3-го марта 1906 г. состоялось засѣданіе Императорскаго Общества Любителей Древней Письменности подъ предсѣдательствомъ графа С. Д. Шереметева. Первое сообщеніе «Рѣчи тонкословія греческаго, памятникъ средне-греческаго языка» принадлежало М. Р. Фасмеру. Референтъ обратилъ вниманіе на соотношеніе нового списка этого памятника, указанного ему А. А. Шахматовымъ и Н. К. Никольскимъ въ рукописяхъ Археографической Коммиссіи, къ изданному Обществомъ Любителей Древней Письменности, и, отмѣтивъ, что оба списка восходятъ къ болѣе древней копіи, затѣмъ перешелъ къ разсмотрѣнію греческаго текста памятника со стороны языка и словарнаго матеріала; на основаніи этихъ данныхъ референтъ нашелъ возможнымъ отнести время составленія его къ XIII в., въ мѣстности Македонской (Фессаліи или Эпира). Что касается вопроса о национальности составителя Рѣчи тонкословія греческаго, то г. Фасмеръ, на основаніи замѣченныхъ имъ не-

правильностей греческой рѣчи, выраженій «нѣсть гречинъ, но русинъ» и russизмовъ, напримѣръ, бумага, бѣлка, жемчугъ, иволга, и т. п.) пришелъ къ выводу о русскомъ происхожденіи памятника. Такимъ образомъ указанный памятникъ представляетъ большой интересъ какъ для исторіи греческаго языка (Макед.-Фессалійскаго говора XIII в.), такъ и для изслѣдованія русскаго языка, какъ памятникъ, обогащающій словарь древне-греческаго языка.

Второе сообщеніе было прочтено Д. В. Айналовымъ подъ заглавiemъ «Миніатюры въ Сильвестровскомъ сборнику XIV в.». Референтъ, указавъ на важность этого материала для исторіи древнерусскаго искусства и на неизслѣдованность этого материала, обратилъ вниманіе на то обстоятельство, что миніатюры отличаются во многихъ случаяхъ отпечаткомъ древности, который приводить на память Слово о полку Игоревѣ; изъ этого можно заключать о существованіи памятника, передававшаго болѣе древнія по характеру живописи и композиції черты XIV в. Тщательное изслѣдованіе миніатюръ, произведенное г. Айналовымъ, и сравненіе ихъ въ соотвѣтствіи съ текстомъ Сильвестровскаго сборника, привело референта къ тому выводу, что миніатюры замѣтно отклоняются отъ смысла текста, и что для соотвѣтствія имъ надо отыскать болѣе подходящій изводъ. Сравненіе извѣстнаго текста о свв. Борисѣ и Глѣбѣ XII и XIII вв. дало указаніе, что текстъ первоначальной лѣтописи представляется наиболѣе подходящимъ для объясненія рисунковъ Сильвестровскаго сборника, но и то не всегда. Перечисливъ отклоненія миніатюръ отъ извѣстныхъ текстовъ и давъ подробное объясненіе миніатюръ, г. Айналовъ сдѣлалъ слѣдующіе выводы: 1) нѣкоторыя миніатюры Сказанія подверглись измѣненіямъ въ частностяхъ позднѣе XII в., 2) рядъ миніатюръ передаетъ оригиналъ болѣе древняго, не дошедшаго до насъ извода сказанія, и 3) миніатюры чудесъ, соотвѣтствующія тексту Сказанія XII в. Московскаго Успенскаго собора, появились не ранѣе 1072 г., такъ какъ послѣдняя миніатюра

представляет перенесение мощей свв. Бориса и Глеба. Этот реферат вызвал замечание Н. П. Кондакова, указавшаго, что миниатюры по своему типу не могут быть относимы к XI в. ни по архитектурным формамъ, ни по костюмамъ, а Н. К. Никольский высказалъ предположеніе о существованіи текста, близкаго къ лѣтописному тексту и иллюстраціямъ, въ XIV—XV вѣкѣ.

6.

17-го марта 1906 г. состоялось засѣданіе Императорскаго Общества Любителей Древней Письменности подъ предсѣдательствомъ Н. П. Кондакова. Въ этомъ засѣданіи И. А. Шляпкинъ сообщилъ о видѣнныхъ имъ въ 1905 г. рукописяхъ въ библиотекахъ Кенигсберга, Познани, Бамберга, Мюнхена и др.; среди нихъ онъ отмѣтилъ какъ наиболѣе интересныя слѣдующія: 1) рукопись нѣмецкую XVIII в., заключающую въ себѣ материалы для исторіи русской геральдики (рисунки гербовъ для Строганова и Дмитріева, гербы для городовъ и т. д.), 2) пергаменные отрывки мѣсячной минеи XIII в. и пролога XIII в., 3) не изданныя и не изслѣдованныя латинскія рукописи, важныя для исторіи апокрифовъ, 4) Псалтырь съ записью «сія книга Даніила Принцева», 5) Молитвословъ съ записью 1554 г., 6) рукопись XVIII в., представляющую рядъ памфлетовъ противъ іезуитовъ и сообщающую свѣдѣнія, которыя подтверждаютъ, что Бареццо Барецци одно лицо съ Антониемъ Поссевиномъ, 7) латинскій кодексъ XI в., въ концѣ котораго приложены 2 алфавита—глаголический и Кирилловскій, писанные не позднѣе XIII в., 8) Поэму Ballatri, изъ которой видно, что авторъ жилъ въ Москвѣ, что онъ былъ шутомъ или пѣвцомъ при Петрѣ Великомъ, и что онъ зналъ въ Нѣмецкой слободѣ нѣкую даму «Анну», пользовавшуюся расположениемъ высокихъ особъ и т. д.

Затѣмъ Н. П. Лихачевъ сдѣлалъ два сообщенія: а) О нѣ-

история с посвящением к Иоанну Рублеву. Известна также рукопись титулом «Иконы иконы именем Андрея Рублева» из собрания Государственного музея изобразительных искусств императора Александра III в Санкт-Петербурге. В ней же говорится о том, что иконы писались в XIV в. в монастыре на реке Сычевке, где находился скита, служащий склоном к реке. Видимо, это характерно для государевых иконописцев, и заслуживает внимания наше обстоятельство въ связи с тем, что въ собрании И. П. отмечены факты существования у них художников, перенимавших приемы и практику письма для обогащения индивидуальности творчества въ духе мастерства иконописи въ русской иконописи (петь их в блоке, линиографии, фольг. краски, и пр.) и перешедшими къ иконахъ «Рублевскихъ письмахъ». Приведя имеющіяся ссылька об А. Лихачевѣ Рублевѣ и отзывы о мастерстве этого иконописца, т. Лихачевъ далъ перечислить иконы, связываемыя съ именемъ Рублева съ указаніемъ тѣхъ признаковъ, по которымъ эти иконы приписываются Рублеву. Особенно И. П. отмечается на иконѣ Св. Троицы въ соборѣ Троице-Сергіевской Лавры, приписываемой Андрею Рублеву, какъ написанной въ посвящении св. Сергию. Эта икона была въ недавнее время разчищена В. П. Гурьяновымъ, при чёмъ оказалось, что вѣсъ иконы, выдаваемая за Рублевскія, почти не подходитъ подъ характеръ письма описанной иконы, т. е. можно констатировать по мнѣнію И. И. Лихачева, фактъ, что характеръ письма иконы св. Троицы отличенъ отъ «Московскихъ» и «Новгородскихъ» писемъ и въ значительной мѣрѣ сохраняетъ особенности старѣйшихъ русскихъ иконъ, представляя художественный памятникъ; что же касается другихъ иконъ и фрагментовъ, находящихся у наследователей и собирателей, то онѣ просты и мало художественны, но съ общою печатью времени. Наблюдения г. Гурьянова подтверждаютъ, что икона св. Троицы можетъ принадлежать А. Рублеву и что она дѣйствительно относится къ началу XIV в., но характеръ письма не сходится съ установленіемъ «Рублевскихъ» писемъ.

7.

Годовое собрание Императорского Общества Любителей Древней Письменности состоялось 14-го апреля 1906 г. под председательством графа С. Д. Шереметева.

Въ этомъ засѣданіи С. В. Смоленскій сдѣлалъ сообщеніе подъ заглавиемъ «Нѣсколько новыхъ данныхъ о такъ наз. Кондакарномъ знамени и о Кондакаряхъ XII—XIII вѣка».

Референтъ, устанавливая связь кондакарного пѣнія съ другими родами пѣвческаго древне-русскаго искусства, представилъ обозрѣніе всѣхъ 5 существующихъ Кондакарей и опыты системы приведенія въ отдѣльныя какъ нотаціи кондакарной, такъ и краснодемественной. Устанавливая затѣмъ пѣнія кондаковъ по особой дисциплинѣ ихъ «подобковъ», референтъ указалъ на неожиданныя проясненія, получившіяся отъ сопоставленія редакцій всѣхъ 5 кондакарей. Сравненія кондаковъ одинакового текста выяснили замѣну однихъ знаковъ другими и слѣд. ихъ одинаковое музыкальное значеніе. Сравненіе разныхъ кондаковъ по тексту, но распѣтыхъ на одинъ и тотъ же напѣвъ, выяснили многіе способы изложенія одного и того же музыкального содержанія, а главное,—музыкальную форму этихъ композицій. По наличности въ Кондакаряхъ кондаковъ первымъ русскимъ святымъ, по массѣ дополнительныхъ статей въ нашихъ Кондакаряхъ, по наличности у насъ распѣвовъ полныхъ кондаковъ (вместо ихъ окончаний, какъ то у грековъ) и постепенному ослабленію замѣчаемыхъ грецизмовъ референтъ заключилъ о послѣдовательномъ перерожденіи кондакарного пѣнія въ чисто-русское искусство, перешедшее по-томъ въ обыкновенные знаменные книги и возродившееся по-томъ, можетъ быть, въ демественномъ пѣніи XV—XVI вв.

Въ томъ же засѣданіи секретарь Общества прочелъ протоколъ Ревизіонной Комміssіи, годовой денежный отчетъ, бюджетъ на 1906—1907 годъ и отчетъ о дѣятельности Общества слѣдующаго содержанія.

*

Мк. Г.

Задумано было представить Вам ху благословеному времянику отчет о деятельности Общества за 1905—1906 гг. и за 25-е года его существования.

Но смерть моя не проходитъ безъ того, чтобы смерть не вырвала изъ-подъ моихъ рукъ изъ среды Общества; такъ въ настоящемъ году скончались действительный членъ гр. Аи. Вл. Орловъ-Давыдовъ и члены-корреспонденты П. А. Гильебрандъ, Мар. Ст. Дюренъ, гр. А. Милорадовичъ и Г. А. Эльзъ.

Пожалуюсь съ признательностью память почившихъ сочленовъ, переключаясь на обзоръ дѣятельности Общества.

Составъ его былъ слѣдующій: предсѣдателемъ состоялъ графъ С. Л. Шереметевъ, членами Комитета были: И. А. Бычковъ, И. Н. Кондратовъ, Н. К. Никольскій, С. В. Смоленскій и И. И. Шефферъ; обязанности членовъ Ревизіонной Коммісіи исполняли: А. Н. Барсуковъ и Н. В. Султановъ; секретаремъ и редакторомъ былъ В. В. Майковъ, завѣдываніе Библіотекой и Музеемъ находилось въ рукахъ А. М. Бѣлова, а Н. А. Агаповъ имѣлъ наблюденіе за капиталами и другими денежными средствами Общества.

Въ члены-корреспонденты были избраны о. Вас. Михайловъ, Металловъ, К. Я. Гротъ, А. О. Кони и Антоніо Муніосъ.

Такимъ образомъ въ Обществѣ было 9 почетныхъ членовъ, 32 дѣйствительныхъ члена (въ томъ числѣ и учрежденія, подписывающіяся на изданія) и членовъ-корреспондентовъ 120.

Дѣятельность Общества выражалась въ засѣданіяхъ Комитета, посвященныхъ обсужденію новыхъ изданій и вопросамъ, связаннымъ съ дѣятельностью Общества, въ общихъ собранийахъ, въ изданіи матеріаловъ и изслѣдованій по древне-славянской и русской письменности, въ пріобрѣтеніи рукописей и книгъ, и въ спонсированіяхъ учрежденіями и отдельными лицами по дѣламъ, касающимся круга дѣятельности Общества.

Общихъ собраний было 7, въ нихъ сдѣлано было 15 сообщеній, принадлежавшихъ слѣдующимъ лицамъ: Д. В. Айналову (1), В. Н. Бенешевичу (1), Г. А. Ильинскому (1), Н. М. Каринскому (1), И. А. Лаврову (1), Н. П. Лихачеву (2), Хр. М. Лопареву (1), В. В. Майкову (1), Н. К. Никольскому (1), С. П. Розанову (1), С. В. Смоленскому (2), М. Р. Фасмеру (1), И. А. Шляпкину (1). По содержанию они распредѣлялись: по древне-русской и славянской письменности 10, по истории искусства—5. Посѣтителей на этихъ собранияхъ было около 190 ч.

Кромѣ того, 6-го февраля состоялось засѣданіе II отдѣла Общества подъ предсѣдательствомъ С. В. Смоленского посвященное вопросу о древне-церковномъ пѣніи.

Труды Общества издавались въ 2 серіяхъ: 1) въ серіи Изданій въ теченіе ближайшаго времени появятся лицевое Житіе свв. Бориса и Глѣба по рукописи XV в. изъ собранія Н. П. Лихачева, 2) I-й выпускъ Мстиславова Евангелія—подъ ред. П. К. Симони, 3) Сказаніе о Мамаевомъ побоищѣ, воспроизведеніе лицевой рукописи, съ предисловіемъ С. К. Шамбинаго, и II) въ серіи Памятниковъ вышли: 1) № CLIX. «О древне-русскихъ напѣвахъ и о значеніи ихъ для будущности русского музыкального искусства»—С. С. Волковой и 2) CLX. Отчеты за 1904—1905 г., а на дняхъ появятся: 1) Славянская письменность у румынъ, 2 вв.—А. И. Яцимирскаго, 2) Сочиненіе Козмы Презвитера—М. Г. Попруженка, 3) Матеріалы къ исторіи обихода книгописца, переплетчика и иконнаго писца—П. К. Симони.

Находятся въ печати: 16 рис. «Козьма Индикопловъ» (рисунки уже исполнены), Гумпольдова легенда о св. Вячеславѣ Чешскомъ (текстъ отпечатанъ)—Н. К. Никольскаго, Похвально-Слово инока Фомы кн. Борису Александровичу Тверскому—Н. П. Лихачева, Аристотелевы врата—М. Н. Сперанскаго и 2-й выпускъ Матеріаловъ къ исторіи обихода книгописца, Глаголические листки изъ бумагъ Берлича—Н. М. Каринскаго.

Предположено къ изданію: 4 миніатюры и 1 л. съ заставкой и 2—3 листъ текста изъ Остромирова Евангелія, по предложению Н. П. Кондакова, Слово Іоанна Златоустаго на воскресеніе Господа Нашего Іисуса Христа по 5 славянскому текстамъ XII—XVI вв.—А. М. Малоземова, «Родъ иконописца» и «Манера Андрея Рублева», сообщенія Н. П. Лихачева, «Посланіе полковника Лесли къ царю Михаилу Федоровичу о новоучрежденномъ польскомъ орденѣ 1638 г.»—Е. Ф. Будде, «Грамота бана Кулина»—Г. А. Ильинскаго, Планъ Большого Тихвинскаго монастыря и его окрестностей—по предложению Н. В. Султанова.

Пожертвованія въ музей и библіотеку Общества поступили оть предсѣдателя Общества графа С. Д. Шереметева почетныхъ членовъ Н. П. Кондакова и И. В. Ягича, членовъ-корреспондентовъ В. Н. Бенешевича, А. М. Бѣлова, Г. А. Ильинскаго, П. А. Лаврова, В. В. Майкова, А. С. Николаева, Е. В. Пѣтухова, Е. К. Рѣдина, Н. В. Султанова, А. А. Титова, П. И. Щукина и А. И. Яцимирскаго и оть постороннихъ лицъ: г. Бугославскаго, С. Г. Вилинскаго, Керножицкаго, Кублицкаго и Чирикова; всего поступило около 150 названій книгъ.

Въ обмѣнѣ изданіями Общество состояло съ 43 учреждениями отечественными и заграничными, а именно: съ Императорскимъ Русскимъ Археологическимъ Обществомъ, Императорскимъ Русскимъ Историческимъ Обществомъ, Императорскимъ Географическимъ Обществомъ, Императорскимъ Обществомъ Исторіи и Древностей Россійскихъ при Московскому Университетѣ, Императорскимъ Православнымъ Палестинскимъ Обществомъ, Императорскимъ Одесскимъ Обществомъ Исторіи и Древностей, Императорской Археологической Коммиссіей, Императорской Археографической Коммиссіей, Императорскимъ Московскимъ Археологическимъ Обществомъ, Синодальной библіотекой въ Петербургѣ, Архивомъ Министерства Юстиціи, Церковно-Археологическимъ Отдѣломъ при Обществѣ

Любителей Духовнаго Просвѣщенія, Обществомъ Нестора Лѣтописца при Университетѣ Св. Владимира, Историко-Филологическимъ Обществомъ при Новороссійскомъ Университетѣ, Историко-Филологическимъ Обществомъ при Харьковскомъ Университетѣ, Тверскимъ Обществомъ Любителей Археологии, Исторіи и Естествознанія, Московской Синодальной Библіотекой, Лубенскимъ музеемъ Скаржинскихъ, редакціями: «Русской Старины», «Живой Старины», «Литературнаго Вѣстника», «Русскаго Филологическаго Вѣстника», «Бѣлгарска Сбирка» съ Архивными Комміссіями: Воронежской, Рязанской, Тамбовской, Тверской, Юрьевскимъ Университетомъ, Юго-Славянской Академіей, Правленіемъ Челнокской Академіи Императора Франца Йосифа, Музеемъ Чешскаго Королевства, Бѣлгарскимъ книжевнымъ дружествомъ, Краковской Академіи, Бѣлградской Королевской Академіей, «Науковымъ Товариствомъ имени Шевченко (во Львовѣ), Галицко-русской матицей (во Львовѣ), Русской Публичной Библіотекой института «Народный Домъ» во Львовѣ, Историческому Клубомъ въ Прагѣ и Обществомъ Болландистовъ.

Безмездно высылались «Памятники» въ библіотеку Странноприимнаго Дома графа Шереметева, Харьковскую Общественную библіотеку, Пензенскую Общественную библіотеку имени Лермонтова, Севастопольскую морскую офицерскую библіотеку.

Нельзя пропустить безъ вниманія богатую коллекцію изданий Ватиканской библіотеки, поступившую въ обмѣнъ на изданія Общества.

Въ рукописное отдѣленіе поступило 40 рукописей, изъ нихъ можно указать какъ на болѣе интересныя: Евангелие XVI вѣка съ изображеніями Евангелистовъ, Трефолой съ записью 1560 года, Трефолой съ записью 1556 года, Толкованія на Евангелие съ записью 1557 года, Сборникъ 1610 года, Службу съ чудесы свв. Роману Углицкому и Дмитрю Царевичу, Уставъ большой XV в., на поляхъ которого имѣется замѣтка о приложеніи поислалъ и величанія св. Спи-

меону 1-го сентября по повелѣнію Геннадія Новгородскаго въ 1493 году, Діоптры XV и XVI вв., Палею XVII в., Сказаніе о перенесеніи мощей св. Дмитрія Царевича начала XVI в., Пѣсенникъ XVIII в. и др.

Нельзя, наконецъ, не привѣтствовать съ чувствомъ глубокаго удовольствія мысль, зародившуюся среди членовъ Общества, о путешествіи отъ имени Общества на Аeonъ, Солунь и Охридъ съ цѣлью выясненія вопроса, откуда и въ какомъ видѣ было усвоено у насъ церковно-пѣвческое искусство — греческое оно или славянское.

Такимъ образомъ, Мм. Гг., вы можете видѣть изъ представленного обзора, что неблагопріятныя условія настоящаго времени не отразились на дѣятельности нашего Общества, которое, вступая въ 30-й годъ жизни, неуклонно продолжаетъ, по мѣрѣ возможности, выполнять тѣ задачи, которыя поставлены его основателемъ кн. И. П. Вяземскимъ.

ПРИЛОЖЕНИЕ.

ГОДОВОЙ ДЕНЕЖНЫЙ ОТЧЕТЬ

по

Императорскому Обществу Любителей Древней Письменности

съ 1-го апреля 1905 г. по 1-е апреля 1906 г.

*

ПРИХОДЪ.

190

| | | Рубли. | Коп. | Рубли. | Коп. |
|----|--|--------|------|--------|------|
| I | Состояло на лицо къ 1-му апрѣля 1905 года. | | | | |
| | Капиталовъ въ 1% бумагахъ | 64.050 | — | | |
| | Капитальныхъ суммъ на покуп. 1% бум. | 222 | 56 | | |
| | 1% съ капитала А. М. Кожевникова | 2.580 | — | | |
| | Расходныхъ суммъ | 2.310 | 32 | | |
| | | | | 69.162 | |
| II | Въ теченіе года поступило членскихъ взносовъ по 200 р.: | | | | |
| | Отъ Кабинета Его Императорскаго Величества за 1905 г. | 200 | — | | |
| | » Канцелярии Ея Величества Государыни Императрицы Марии Федоровны за 1905 г. | 200 | — | | |
| | » Ю. С. Нечаева-Мальцова за 1906 г. | 200 | — | | |
| | » Графа Л. Ф. фонъ-деръ Палена за 1906 г. | 200 | — | | |
| | » Н. П. Балашева за 1906 г. | 200 | — | | |
| | » В. Н. Лясковскаго за 1905 г. | 200 | — | | |
| | » А. П. Сипягиной за 1904—6 г. | 600 | — | | |
| | » Графа В. П. Орлова-Денисова за 1906 г. | 200 | — | | |
| | | | | 2.000 | |
| | Транспортъ | — | — | 71.162 | |

РАСХОДЪ.

| | Рубли. | Коп. | Рубли. | Коп. |
|---|--------|-------|--------|------|
| Выдано жалованія: | | | | |
| В. В. Майкову | 1.440 | — | | |
| А. М. Бѣлову | 720 | — | | |
| Н. В. Тимофееву | 360 | — | | |
| Ф. Тимофееву | 360 | — | | |
| | — | 2.880 | — | |
| На нумерныя изданія Общества: | | | | |
| По счету Ушакова за 46 фотографій. | 43 | 50 | | |
| По счету Лихачева по изданию книги Палеографическ. значение водяныхъ знаковъ | 48 | — | | |
| По счету Александрова за снимки | 294 | — | | |
| По счету Кардовскаго за отпечатанія 13 фототип. табл. Козьмы Индикоплова | 325 | — | | |
| По счету Скороходова за напечатан. сказания о брани Благовѣрн. Кн. Дмитрія съ Мамаемъ | 308 | — | | |
| По счету Голике и Вильборгъ за 4 цвѣти. фототип. «Житіе Бориса и Глѣба». | 600 | — | | |
| | — | — | 1.618 | 50 |
| Транспортъ | — | — | 4.498 | 50 |

ПРИХОДЪ.

190

| | | Рубли. | Коп. | Рубли. |
|--------------------------------------|--|--------|------|--------------------|
| | Транспортъ | — | — | 71.16 ² |
| Взносы за издания по 30 руб.: | | | | |
| III | Отъ Библиотеки Лейпцигского Университета за 1905 г. | 30 | — | |
| | » Императорского Университета Св. Владимира за 1905 г. | 30 | — | |
| | » Московского Главного Архива Министерства Иностранных Дѣлъ | 30 | — | |
| | » Библиотеки Казанской Духовной Академіи за 1905 г. | 30 | — | |
| | » Библиотеки Упсальского Университета за 1905 г. | 30 | — | |
| | » Правления Казанской Духовной Академіи за 1905 г. | 30 | — | |
| | » Русского Археологического Института въ Константинополѣ | 30 | — | |
| | » Афонского Пантелеимоновского Монастыря за 1906 г. | 30 | — | |
| | » Императорского С.-Петербургского Историко-Филологическ. Института | 30 | — | |
| | » Императорского Россійского Историч. Музея Императора Александра III въ Москвѣ. | 30 | — | |
| | Транспортъ | 300 | — | 71.16 ² |

Г.

РАСХОДЪ.

| | Рубли. | Коп. | Рубли. | Коп. |
|---|--------|------|--------|------|
| Транспортъ | — | — | 4.498 | 50 |
| На издание Памятниковъ Древней Письменности и Искусства: | | | | |
| По счету Скороходова за напечатаніе Сборника Златоустъ и Торжественникъ А. С. Орлова. | 150 | 28 | | |
| По счету Кардовскаго за отпечатаніе 3-хъ фототип. табл. къ сочиненію Симони и за 1 табл. по заказу Лихачева | 125 | — | | |
| По счету Кардовскаго за отпечатан. 3-хъ табл. глаголическихъ листковъ изъ Собрания Берчича и за фотографированіе. . | 111 | — | | |
| По 3-мъ счетамъ Скороходова за разныя работы | 578 | 54 | | |
| По счету Вейермана за разныя работы . . | 128 | 07 | | |
| | | | 1.092 | 89 |
| Расходы по Библиотекѣ и Музею: | | | | |
| По счету Большакова за рукописи. | 65 | — | | |
| » Павлова за переплетъ книгъ | 82 | 20 | | |
| » Макарова за книги и рукописи | 100 | — | | |
| » Артемьевъ за рукописи | 315 | — | | |
| | | | | |
| Транспортъ | 562 | 20 | 5.593 | 39 |

ПРИХОДЪ.

190

| | | Рубли. | Коп. | Рубли. |
|----|--|--------|------|--------|
| | Транспортъ | 300 | — | 71.162 |
| | Отъ Историко-Филологического Института Кн. Безбородко. | 30 | — | |
| | » Библиотеки С.-Петербургского Университета за 1906 г. | 30 | — | |
| | » Правлениі Харьковского Университета за 1906 г. | 30 | — | |
| | » Правлениі Демидовского Юридического Лицез за 1906 г. | 30 | — | |
| | | | | 420 |
| IV | Пособіе отъ Министерства Народного Просвѣ- щенія за 1904—1905 г. | | | 4.000 |
| V | Получено отъ профессора Сперанского на из- даніе памятниковъ | | | 300 |
| VI | Проценты съ Капиталовъ Общества съ 1-го Марта 1905 года по 1-е Марта 1906 г. | | | |
| | Имени въ Бозѣ почившаго Наслѣдника Це- саревича и Великаго Князя Георгия Александровича съ 5.200 р. | 197 | 60 | |
| | Имени Князя П. П. Вяземскаго. » 3.800 » | 141 | 80 | |
| | » Графа П. С. Шереметева. » 3.600 » | 136 | 80 | |
| | Транспортъ | 476 | 20 | 75.882 |

б г.

РАСХОДЪ.

| | Рубли. | Коп. | Рубли. | Коп. |
|---|--------|------|--------|------|
| Транспортъ | 562 | 20 | 5.591 | 39 |
| По счету Арнольда за напечатаніе этикетовъ | 3 | — | | |
| » Соболева за рукописи | 8 | — | | |
| » Риккера за книги | 6 | 33 | | |
| » Артемьева за книги и рукописи | 168 | — | | |
| » Большакова за рукописи | 95 | — | | |
| » Артемьева за рукописи | 70 | — | | |
| Выдано А. М. Ельцову за купленныя книги. | 53 | 20 | 965 | 73 |
| Разные расходы: | | | | |
| За страховку Бил. Двор. Зем. Банка съ выигр | 5 | 65 | | |
| Почтовые | 85 | 16 | | |
| Канцелярскіе | 107 | 36 | | |
| Мелочные | 71 | 75 | 269 | 92 |
| Транспортъ | — | — | 6.827 | 4 |

ПРИХОДЪ.

190

| | | Рубли. | Коп. | Рубли. | Коп. |
|-----|--|--------|--------|--------|------|
| | Транспортъ | 476 | 20 | 75.882 | 1 |
| | Имени Графа А. В. Бобринского съ 1.000 р. | 38 | — | | |
| | » Графа Мусина-Пушкина » 800 » | 30 | 40 | | |
| | » П. П. Демидова Кн. Санть-Донато » 4.000 » | 152 | — | | |
| | » Э. Н. Кантемирова . . » 4.000 » | 152 | — | | |
| | » Общества Любит. Древн. Письм. » 2.200 » | 84 | 55 | | |
| | » Графа С. Д. Шереметева » 5.000 » | 190 | — | | |
| | » Графини Е. П. Шереметевой » 5.000 » | 190 | — | | |
| | » С. С. Шереметева . . » 3.000 » | 150 | — | | |
| | » Морозова-Карповского . » 6.000 » | 300 | — | | |
| | » А. А. Половцева . . » 4.000 » | 152 | — | | |
| | » Графини М. Ф. Шереметевой » 300 » | 11 | 40 | | |
| | » Князя В. Г. Гагарина . » 100 » | 3 | 80 | | |
| | » Князя П. Г. Волконского » 5.500 » | 209 | — | | |
| VII | Вырученныхъ отъ продажи Изданій и Памятниковъ: | | | 2.139 | 3 |
| | Получено отъ Н. В. Тимофеева за проданныя издания. | | | 545 | 2 |
| | Транспортъ | — | 78.567 | 5 | |

— 11 —

06 г.

РАСХОДЪ.

| | Рубли. | Коп. | Рубли. | Коп. |
|--|--------|------|--------|------|
| Транспортъ | — | — | 6.827 | 4 |
| Сверхъ Бюджета: | | | | |
| Согласно постановлению Комитета выдано В. В. Майкову на проѣздъ въ Брянскъ . | 100 | — | | |
| По счету Щербакова за линолеумъ и другія работы | 239 | 45 | | |
| Выдано М. Андріанову вознагражденіе за труды по веденію денежной отчети. . . | 100 | — | | |
| По счету Артемьевъ за 2 шкафа | 280 | — | | |
| Согласно протокола Комитета отъ 4-го мая 1904 г. выдано подрядчику Щербакову за произвед. работы | 300 | — | | |
| | | | 1.019 | 45 |
| Куплено 5% Внутреній заемъ 1905 г. въ ка- питалъ Князя П. П. Вяземскаго на 200 р. | | | 190 | 50 |
| Расходъ по Московскому книжному складу Общества, произведенный за время съ. 27 Дек 1899 г. по 1 Сен. 1905 г. . . | | | 1.142 | 17 |
| Транспортъ | — | — | 9.179 | 16 |

ПРИХОДЪ.

1905

| | | | Рубли. | Коп. | Рубли. | Коп. |
|------|--|--|--------|------|--------|------|
| | | Транспортъ | — | — | 78.567 | 53 |
| VIII | | Суммы специального назначения. | | | | |
| | | 0% съ капитала А. М. Кожевникова съ 10.750 р. за 1905 г. | | | 645 | — |
| IX | | Сверхъ Бюджета. | | | | |
| | | 0% по текущему счету въ СПБ. Учетн. Ссудн. Банкъ за 1905 г. | | | 153 | 43 |
| X | | Со счета Капитальныхъ суммъ пріобрѣтено 5% Внутрен. займа 1905 г. въ капиталъ имени Князя П. П. Вяземскаго. | | | 200 | — |
| XI | | Поступило за издание Графа С. Д. Шереметева въ капиталъ имени Кн. П. П. Вяземскаго. | | | 8 | 30 |
| XII | | Поступило отъ Неизвѣстного на покупку Рукописей | | | 70 | — |
| XIII | | Выручено отъ продажи изданій Общества въ Московскомъ книжномъ складѣ. | | | 1.142 | 17 |
| | | Итого | | | 80.786 | — |

— 13 —

06 г.

РАСХОДЪ.

| | Рубли. | Коп. | Рубли. | Коп. |
|---|--------|------|--------|------|
| Транспортъ | — | — | 9.179 | 16 |
| Остатокъ на 1-е апрѣля 1906 г.: | | | | |
| %% Бумагами | 64.250 | — | | |
| Капитальныхъ суммъ на покупку %% бум. | 40 | 36 | | |
| Расходныхъ суммъ (въ томъ числѣ 3.225 р. преміи имени А. М. Кожевникова): | | | | |
| На текущемъ. счету | 6.306 | 12 | | |
| Въ кассѣ Общества | 1.010 | 36 | | |
| | | | 71.606 | 84 |
| И т о г о | | | 80.786 | — |

**Счетъ капиталовъ Императорскаго Общества
Любителей Древней Письменности.**

| | Рубли. | Коп. | Рубли. | Коп. |
|---|---------------|----------|--------|------|
| На 1-е апрѣля 1906 г. состоять на лицо капиталовъ въ % бум.: | | | | |
| Имени въ Бозѣ почившаго Наслѣд- ника Цесаревича и Великаго Князя Георгія Александровича: | | | | |
| 4% Государ. рента . . . | 5.200 | — | | |
| Имени Князя П. П. Вяземскаго: | | | | |
| 4% Государствен. рента . . . | 3.600 | — | | |
| 5% Внутр. заемъ 1905 г. | 200 | — | | |
| Имени Морозова-Карловскаго: | | | | |
| 5% бил. Госуд. Ком. погаш. долговъ | 6 000 | — | | |
| Имени С. С. Шереметева: | | | | |
| 5% бил. Госуд. Ком. погаш. долговъ | 3.000 | — | | |
| Имени Графа С. Д. Шереметева: | | | | |
| 4% бил. Госуд. Ком. погаш. долговъ | 5.000 | — | | |
| Имени Графини Е. П. Шереметевой: | | | | |
| 4% бил. Госуд. Ком. погаш. долговъ | 5.000 | — | | |
| Транспортъ | 28.000 | — | | |

— 15 —

| | Рубли. | Коп. | Рубли. | Коп. |
|--|--------|------|--------|------|
| Транспортъ . . . | 28 000 | — | — | — |
| И имени Графа П. С. Шереметева: 4% Государствен. рента . | 3.600 | — | | |
| И имени Графа А. В. Бобринского: 4% Государствен. рента . | 1.000 | — | | |
| И имени Графа В. В. Мусина-Пушкина: 4% Государст. рента . | 800 | — | | |
| И имени А. А. Половцева: 4% бил. Госуд. Ком. погаш. долговъ | 4.000 | — | | |
| И имени П. П. Демидова Кн. Санть- Донато: 4% Государствен. рента . | 4.000 | — | | |
| И имени А. М. Кожевникова: 4% желѣзно-дорожн. зол. обл. | 10.750 | — | | |
| И имени Император. Общ. Люб. Древ. Письмен.: 5% закл. съ выигр. Двор. Зем. Б-ка № 8.316—3 . | 100 | — | | |
| 4% Государствен. рента . | 2.100 | — | | |
| И имени Э. Н. Кантемирова: 4% Государствен. рента . | 4.000 | — | | |
| Транспортъ | 58.350 | — | — | — |

| | Рубли. | Коп. | Рубли. | Коп. |
|---|--------|------|--------|------|
| Транспортъ | 58.350 | — | — | — |
| Имени Князя П. Г. Волконского: 4% Государствен. рента . | 5.500 | — | | |
| Имени Графини М. Ф. Шереметевой: 4% Государствен. рента . | 300 | — | | |
| Имени Князя В. Н. Гагарина: 4% Государствен. рента . | 100 | — | 64.250 | — |
| Капитальныхъ суммъ на покупку %/% бумагъ. | 40 | 36 | | |
| Расходныхъ на текущ. счету въ Учетн. Банкѣ | 6.306 | 12 | | |
| въ кассѣ Общества | 1.010 | 36 | 7.356 | 84 |
| Итого | — | — | 71.606 | 84 |

Бюджетъ на четырнадцать тысячъ шесть-
десять девять рублей 22 коп. утверждается.

Предсѣдатель Графъ *Сергій Шереметевъ.*

Члены Комитета: *Н. Кондаковъ*
Ст. Смоленскій.
И. Бычковъ.
П. Шефферъ.

БЮДЖЕТЪ ПРИХОДА И РАСХОДА
по
Императорскому Обществу Любителей Древней Письменности
на 1906—1907 годъ.

ПРИХОДЪ.

190

| | | | Рубли. | Коп. | Рубли. | Коп. |
|-----|--|-------|--------|-------|--------|------|
| I | На лицо къ 1-му апрѣля 1906 года: | | | | | |
| | а) расходныхъ: | | | | | |
| | 1) на текущемъ счету . . . | 3.781 | 12 | | | |
| | 2) въ кассѣ Общества . . . | 310 | 36 | 4.091 | | |
| | б) специальныхъ на покупку % бумагъ. | 40 | 36 | 40 | | |
| II | Членскихъ взносовъ по 200 р. (§ 10 Устава) 8. | 1.600 | — | | | |
| III | Членскихъ взносовъ по 30 р. (§ 6 Устава) 14. | 420 | — | 2.020 | | |
| IV | На изданіе «Памятниковъ»: | | | | | |
| | 1) отпускаемыхъ по Высочайшему повелѣнію изъ средствъ Государственнаго Казначейства за 1906 годъ . | 2.000 | — | | | |
| | 2) % съ капиталовъ Гр. М. Ф. Шереметевой (съ 300 р.), Ки. В. Н. Гагарина (со 100 р.) и Св. Кн. П. Гр. Волконскаго (5.500 руб.) | 224 | 20 | 2.224 | | |
| V | % по текущему счету | 153 | 03 | 153 | | |
| | <i>Переносъ</i> | — | — | 8.529 | | |

— 19 —

) 7 г.

РАСХОДЪ.

| | Рубли. | Коп. | Рубли. | Коп. |
|--|--------|------|--------|------|
| На уплату счетовъ 1905—1906 г. | 150 | — | 150 | — |
| Годовой окладъ: | | | | |
| а) Секретарю и редактору В. В. Майкову. | 1.440 | — | | |
| б) Библиотекарю А. М. Былову | 720 | — | | |
| в) Завѣдывающему складомъ изданий Н. В. Тимофееву | 480 | — | | |
| г) Ф. В. Тимофееву | 360 | — | 3.000 | — |
| На нумерные издания | 3.700 | — | 3.700 | — |
| На издание «Памятниковъ» | 2.224 | 20 | 2.224 | 20 |
| На уплату за помѣщеніе | 1.000 | — | 1.000 | — |
| <i>Переносъ</i> | — | — | 10.074 | 20 |

ПРИХОДЪ.

1906

| | | Рубли. | Коп. | Рубли. | Коп. |
|------|---|--------|------|--------|------|
| | Переносъ | — | — | 8.529 | 92 |
| VI | Предполагается выручить отъ продажи изданій | 600 | — | 600 | — |
| VII | % съ капиталовъ по 1-е апреля 1907 года. | 1.915 | 15 | 1.915 | 15 |
| VIII | Сумма специального назначения: % съ капитала имени А. М. Кожевникова за 1902—1906 годы (по 645 р.). . . . | 3.225 | — | 3.225 | — |
| | И т о г о | — | — | 14.269 | 92 |

РАСХОДЪ.

г.

| | Рубли. | Коп. | Рубли. | Коп. |
|--|--------|------|--------|------|
| <i>Переносъ</i> | — | — | 10.074 | 20 |
| На расходы по библиотекѣ и Музею: | | | | |
| На покупку рукописей, книгъ и переплеть. | 600 | — | 600 | — |
| II На разные расходы: | | | | |
| а) почтовые. | 150 | — | | |
| б) канцелярскіе | 100 | — | | |
| в) мелочные. | 79 | 66 | 329 | 66 |
| II Расходъ суммъ специального назначенія: | | | | |
| а) Премій имени А. М. Кожевникова за 5 лѣтъ (1902—1906) г. | 3.225 | — | | |
| б) На покупку % бумагъ. | 40 | 36 | 3.265 | 36 |
| И т о г о | — | — | 14.269 | 22 |

Отчеты за 1906—1907 годъ.

Протоколы засѣданій Комитета.

1.

9-го октября 1906 года состоялось засѣданіе Комитета Императорского Общества Любителей Древней письменности, подъ предсѣдательствомъ графа С. Д. Шереметева, въ составѣ членовъ Комитета: И. А. Бычкова, Ст. В. Смоленскаго и П. Н. Шеффера, при библіотекарѣ и хранителѣ Музея А. М. Бѣловѣ. Обязанность секретаря, за отсутствіемъ В. В. Майкова, исполнялъ П. Н. Шефферъ.

Въ этомъ засѣданіи постановлено:

- 1) Назначить общія собранія на 8-е декабря 12-е и 26-е января, 9-е и 23-е февраля, 16-е и 30-е марта и 27-го апрѣля (годовое *).
2. Напечатать въ обычной формѣ расписаніе этихъ засѣданій и разослать его членамъ Общества.
3. Принять съ благодарностью предложеніе графа С. Д. Шереметева—присоединить къ пришадлежащему Обществу капиталу имени князя П. П. Вяземскаго *девятисотъ шестьдесятъ восемь рублей 35 к. (968 р. 35 к.)*, вырученные отъ продажи изданій: Сочиненія кн. П. А. Вяземскаго и Архивъ князя Вяземскаго.
4. Вслѣдствіе ходатайства графа Александра Васильевича Олсуфьева предоставить въ распоряженіе священника Казанскаго одинъ экземпляръ VI-й части «Круга церковнаго знамен-

* Сверхъ того, состоялось еще засѣданіе 13-го апрѣля.

наго п'єнія» и «Древне-русскихъ п'євческихъ нотацій» Ст. В. Смоленского.

5. Избрать въ члены-корреспонденты Общества Константина Аркадьевича Губастова.

Кромъ того, въ этомъ засѣданіи Ст. В. Смоленскимъ быль сообщенъ краткій отчетъ объ увѣнчавшейся полнымъ успѣхомъ экспедиціи Общества, отправленной имъ на Славянскій югъ и на Аеонъ, съ цѣлью изученія церковно-п'євческихъ рукописей древне-славянскихъ и греческихъ.

2.

18-го ноября 1906 года Комитетъ состоящаго подъ Высочайшимъ Государя Императора покровительствомъ Императорскаго Общества Любителей Древней Письменности постановилъ:

1. Избрать въ члены-корреспонденты Общества Федора Дмитриевича Самарина.

2. Назначить вновь вышедшимъ Памятникамъ Древней Письменности и Искусства цѣны: 1) № CLIX. «О древне-русскихъ церковныхъ напѣвахъ и о значеніи ихъ для будущности русского музыкального искусства. Сообщеніе, читанное 21-го апрѣля 1905 года С. С. Волковой» — 15 к., 2) № CLX. «Отчеты о засѣданіяхъ Общества въ 1904—1905 году, съ приложеніями» — 30 к., 3) № CLXI. «Къ Исторіи обихода книгописца, переплетчика и иконнаго писца при книжномъ и иконномъ строеніи. Матеріалы для исторіи техники книжнаго дѣла и иконописи, извлеченные изъ русскихъ и сербскихъ рукописей и другихъ источниковъ XV — XVIII столѣтій. Собралъ и снабдилъ вводпою статью и объяснительными примѣчаніями Павель Симони. Выпускъ первый. Тексты и примѣчанія I — XXI. Съ приложеніемъ XIV таблицъ снимковъ и рисунками въ текстѣ — 3 р., 4) № CLXII. «Изъ исторіи славянской письменности въ Молдавіи и Валахіи XV —

XVII вв. Введеніе къ изученію славянской литературы у Румынъ. Тырновскіе тексты молдавского происхожденія и замѣтки къ нимъ. Съ 9 автотипическими снимками А. И. Яцимирскаго» — 1 р. 50 к., 5) № CLXIII. «Изъ исторіи славянской проповѣди въ Молдавіи. Неизвѣстныя произведенія Григорія Цамблака, подражанія ему и переводы монаха Гавріила. Съ 4 автотипическими снимками. А. И. Яцимирскаго» — 1 р. 50 к. и 6) № CLXIV. «Грамота Бана Кулина. Опытъ критического изданія текста съ комментаріями Г. А. Ильинскаго. Съ приложеніемъ фототипического снимка» — 30 к., и 7) № CLXV. «Посланіе Шведскаго полковника Александра Лесли къ Царю Михаилу Феодоровичу изъ Нарвы о новоучрежденномъ рыцарскомъ Польскомъ орденѣ въ 1638 году. (По рукописи А. О. Мейенъ въ селѣ Назаровѣ Рузскаго уѣзда Московской губерніи). Приготовилъ къ печати проф. Е. О. Будде» — 30 к.

3.

8-го декабря 1906 г. состоялось засѣданіе Комитета Императорскаго Общества Любителей Древней Письменности, подъ предсѣдательствомъ графа С. Д. Шереметева, въ присутствіи членовъ И. А. Бычкова, Н. П. Кондакова, Н. К. Никольскаго, С. В. Смоленскаго и П. Н. Шеффера, при библиотекарѣ А. М. Бѣловѣ, секретарѣ и редакторѣ В. В. Майковѣ.

Въ этомъ засѣданіи постановлено:

1. Избрать въ почетные члены: митрополита Киевскаго и Галицкаго Флавіана, И. А. Бычкова и А. И. Соболевскаго; въ члены-корреспонденты: діакона Русской церкви въ Вѣнѣ П. Г. Преображенскаго, В. П. Гурьянова, А. И. и К. И. Пападопуло-Керамевъ.
2. Выслать за уменьшеннюю плату «Кругъ церковнаго древняго знаменнаго пѣнія» въ Иргинскій заводъ Пермской губерніи К. К. Мухину.

3. Пожертвовать въ фундаментальную библиотеку Московского дворянского института для дѣвиць имени Императора Александра II въ память Императрицы Екатерины II нѣкоторые нумера Памятниковъ древней письменности и искусства по выбору Комитета.

4. Выслать въ Правленіе Харьковской Общественной Библиотеки изданіе № СХХ. «Миніатюры нѣкоторыхъ рукописей византійскихъ, болгарскихъ, русскихъ, джагатайскихъ и персидскихъ. В. В. Стасова».

5. Высылать въ Московское отдѣленіе Общаго Архива Министерства Императорскаго Двора «Памятники» въ обмѣнъ на изданія Отдѣленія.

6. Высылать въ Управленіе Александровской Публичной Библиотеки въ г. Самарѣ Отчеты Общества.

7. Утвердить расходъ на вѣнокъ, возложенный на гробъ почетнаго члена Общества Н. П. Барсукова.

4.

26-го января 1907 г. состоялось, подъ предсѣдательствомъ графа С. Д. Шереметева, засѣданіе Комитета Императорскаго Общества Любителей Древней Письменности въ присутствіи членовъ И. А. Бычкова, Н. П. Кондакова, Н. К. Никольскаго, С. В. Смоленскаго и П. Н. Шеффера, при библиотекарѣ А. М. Бѣловѣ, секретарѣ и редакторѣ В. В. Майковѣ.

Въ этомъ засѣданіи постановлено:

1. Вновь возобновить продажу изданій Общества въ Московскому складѣ согласно правиламъ, при семъ прилагаемымъ.

2. Выписать для С. В. Смоленскаго рукописи изъ Московской Духовной Академіи: 1) Рук. библиотеки Горскаго № 267 (по стар. каталогу 317) и 2) рукопись библиотеки Московской Духовной Академіи № 154 (врем. кат.).

3. Избрать въ члены-корреспонденты Общества Директора

Археологического Института въ Константинополѣ Ф. И. Успенского.

Приложение.

ПРАВИЛА

ПРОДАЖИ ИЗДАНИЙ ИМПЕРАТОРСКОГО ОБЩЕСТВА ЛЮБИТЕЛЕЙ ДРЕВНЕЙ ПИСЬМЕННОСТИ.

Дѣлается уступка съ номинальной цѣны при продажѣ:

- 1) Книжнымъ магазинамъ, покупающимъ по одному экземпляру каждого изданія,—20%.
- 2) Книжнымъ магазинамъ, покупающимъ болѣе одного экземпляра каждого изданія,—25%.

Примѣчаніе. При покупкѣ цѣлаго ряда изданій, если какое-либо изданіе покупается въ одномъ экземплярѣ, уступается также 25%.

- 3) Гг. членамъ Общества 25%, независимо отъ количества покупаемыхъ экземпляровъ.
 - 4) Постороннимъ лицамъ, покупающимъ въ складѣ—10%.
 - 5) На изданія нумерные №№ CXVI, CXVIII и CXX—20%.
 - 6) На изданіе нумерное № LXXXIII—уступка прекращена въ виду незначительного количества (34) экземпляровъ, оставшихся въ складѣ Общества.

5.

23-го февраля 1907 года Комитетъ состоящаго подъ Высочайшимъ Государя Императора покровительствомъ Императорскаго Общества Любителей Древней Письменности постановилъ:

1. За расходомъ всѣхъ экземпляровъ «Круга церковнаго древняго знаменнаго пѣнія» на простой бумагѣ, продавать оставшіеся экземпляры на веленевой бумагѣ по 40 руб. безъ скидки.
2. Избрать въ члены-корреспонденты Общества Бориса Борисовича Шереметева.

6.

6-го апрѣля 1907 года состоялось засѣданіе Комитета Императорскаго Общества Любителей Древней Письменности подъ предсѣдательствомъ гр. С. Д. Шереметева, въ присутствіи членовъ И. А. Бычкова, Н. П. Кондакова, Н. К. Никольского, С. В. Смоленскаго и П. Н. Шеффера, при библіотекарѣ А. М. Бѣловѣ, секретарѣ и редакторѣ В. В. Майковѣ.

Въ этомъ засѣданіи постановлено:

1. Утвердить бюджетъ на 1907—1908 годъ.
2. Сто рублей, присланныхъ В. И. Баскаковымъ въ распоряженіе предпринятой Обществомъ научной экспедиціи лѣтомъ 1906 г. на Аеонъ, оставить для удовлетворенія имѣющей встрѣтиться надобности при работахъ, связанныхъ съ цѣлями означенной экспедиціи.
3. Перевести въ нумерныя изданія изъ разряда Памятниковъ: 1) «Сказаніе о Мамаевомъ побоищѣ» съ предисловіемъ С. К. Шамбинаго и 2) сообщеніе Н. П. Лихачева «Манера Андрея Рублева», съ приложеніемъ многихъ рисунковъ.
4. Выпустить въ свѣтъ памятникъ «Житіе Григорія Синайита» въ томъ видѣ, какъ этотъ трудъ остался за смертью П. А. Сырку, оговоривъ это въ введеніи, и просить А. И. Яцимирскаго напечатать свои замѣчанія и дополненія въ приложениі къ Отчетамъ Общества въ размѣрѣ не болѣе 2—3 листовъ.
5. Послать привѣтственную телеграмму И. А. Шляпкину по случаю исполняющагося 23-го апрѣля 1907 г. двадцатипятилѣтія ученой дѣятельности.
6. Разрѣшить Н. П. Лихачеву снять фотографію съ печати на грамотѣ лже-Димитрія 1605 г., хранящейся въ Музѣѣ Общества.
7. Выдать Н. П. Лихачеву въ обмѣнъ на его альбомъ «Материалы для исторіи иконописи» нумерныя изданія Общества на 305 р. 75 к., считая въ томъ числѣ цѣну альбома

275 р. и 30 р. 75 к. въ погашеніе части долга Общества Н. П. Лихачеву по изданію «Палеографическое значеніе бумажныхъ знаковъ».

8. Войти съ надлежащимъ ходатайствомъ о Всемилостивѣйшемъ пожалованіи званія личнаго почетнаго гражданина М. А. Александрову, владѣльцу типографіи И. Н. Скородова, въ теченіе многихъ лѣтъ весьма тщательно исполняющему заказы Общества.

9. Не собирать въ нынѣшнемъ году Комиссіи по присужденію преміи имени А. М. Кожевникова.

10. Избрать въ члены-корреспонденты Н. Н. Виноградова

11. Назначить М. А. Андріанову сто рублей за веденіе кассовой книги Общества.

12. Назначить цѣны: 1) нумерному изданію «Манера Андрея Рублева» — три рубля и 2) Памятнику № CLXVI «Современное итогописаніе греческой церкви» — 75 коп.

7.

27-го апрѣля 1907 года, Комитетъ Состоящаго подъ Высочайшимъ Государя Императора покровительствомъ Императорскаго Общества Любителей Древней Письменности постановилъ:

Избрать въ члены - корреспонденты Общества Григорія Александровича Ряжского.

Протоколъ Ревизіонной Коммісіі.

13-го апрѣля 1907 года состоялось засѣданіе Ревизіонной Коммісіі для провѣрки приходо-расходной книги, денежныхъ суммъ и капиталовъ съ квитанціонной книгой и расходными документами Императорскаго Общества Любителей Древней Письменности. Въ засѣданіи присутствовали: члены Коммісіі А. П. Барсуковъ и Н. В. Султановъ, при завѣдующемъ денежными дѣлами Общества Н. А. Агаповѣ, исполняющемъ обязанности казначея М. А. Андріановѣ и секретарь В. В. Майковѣ.

Произведя надлежащую провѣрку, члены Коммісіі нашли: что: 1) поступившія суммы записаны на приходъ согласно квитанціонной книгѣ, 2) къ расходнымъ статьямъ приложены соответствующія росписки и оправдательные документы и 3) состоящій по кассовой книжѣ на 1-е апрѣля 1907 г. остатокъ наличныхъ денегъ: а) расходныхъ на двѣ тысячи восемьсотъ девяносто четыре (2894) рубля, б) три тысячи восемьсотъ семьдесятъ (3870) руб. процентовъ съ капитала А. М. Кожевникова, в) специальныхъ семьдесятъ четыре руб. (74) 69 коп., изъ этихъ суммъ шесть тысячъ шестьсотъ восемьдесятъ одинъ (6681) руб. 45 к. на текущемъ счету и 82 руб. 55 к. въ кассѣ Общества.

Кромѣ того, состоить на лицо къ 1-му апрѣля 1907 г. капиталовъ въ 5% и 4% бумагахъ на шестьдесятъ пять тысячъ триста семьдесятъ пять (65.375) рублей.

Вслѣдствіе чего постановлено напечатать какъ этотъ протоколъ, такъ и отчетъ по кассѣ Общества за время съ 1-го апрѣля 1906 г. по 1-е апрѣля 1907 г.

Протоколы общихъ собраній.

1.

8 го декабря 1906 г. состоялось, подъ предсѣдательствомъ графа С. Д. Шереметева, общее собраніе Императорскаго Общества Любителей Древней Письменности. Засѣданіе было открыто сообщеніемъ о понесенныхъ Обществомъ утратахъ въ лицѣ почетныхъ членовъ его И. В. Помяловскаго и Н. П. Барсукова и членовъ-корреспондентовъ А. Н. Веселовскаго и М. И. Соколова; память почившихъ была почтена вставаніемъ. Затѣмъ гр. С. Д. Шереметевъ посвятилъ нѣсколько словъ памяти И. В. Помяловскаго, бывшаго одно время секретаремъ Общества, и Н. П. Барсукова, имя котораго тѣсно связано съ идеей возникновенія Общества; кромѣ того, Хр. М. Лопаревъ сдѣлалъ очеркъ научной дѣятельности въ Обществѣ И. В. Помяловскаго, а секретарь далъ перечень трудовъ и сообщеній Н. П. Барсукова, помѣщенныхъ въ изданіяхъ Общества *). Засѣданіе закончилось сообщеніемъ С. В. Смоленскаго «О поѣздкѣ на Аeonъ лѣтомъ 1906 года». Референтъ представилъ Обществу около 1000 негативовъ и фотографическихъ съ нихъ отпечатковъ, снятыхъ съ 12 Aeонскихъ рукописей и свыше 600 фотографическихъ снимковъ, изготовленныхъ въ Вѣнѣ съ рукописей Придворной библиотеки № 33, 136 и 204. Всѣ эти рукописи греческія, IX—XII вѣка, нотированныя тою до-Дамаскинскою системою, съ которою находятся въ родствѣ древнѣйше-русскія пѣвческія нотации. Референтъ сообщилъ затѣмъ, что подробный отчетъ о чрезвычайно удачныхъ результатахъ экспедиціи на Aeонъ пока невозможенъ именно по огромному числу находокъ и по крайней труд-

*) См. Приложеніе.

ности вскорѣ разобраться въ ихъ массѣ. Но общія заключенія, на сколько они прояснились, даже при поверхностномъ разсмотрѣніи находокъ, во время ихъ каталогизаціи, состоять въ томъ, что въ Россію теперь доставлены отличные и многочисленные матеріалы не только для изученія отношенія древне-греческаго пѣнія къ русскому, но и для изученія самаго греческаго искусства, очевидно, весьма высокаго въ ту пору. Графическая разности между греческими и русскими пѣвческими нотаціями, множество знаковъ присущихъ отдельно каждой нотаціи ослабляютъ ту духовную связь между греческимъ и русскимъ пѣніемъ, которая какъ бы утверждается общими у нихъ пѣвческими знаками. Очевидно, что пѣвческій алфавитъ былъ заимствованъ у грековъ очень давно, но искусства обѣихъ народностей развились вскорѣ самостоятельно, идя своими силами и своими дорогами. Затѣмъ референтъ сообщилъ о снимкахъ съ рукописей, снабженныхъ знаками для чтенія на распѣвъ, т.-е., о снимкахъ съ греческихъ Евангелій, Апостоловъ и Паремейниковъ, равно и съ 6 листовъ болгарской Тріоди, найденной въ Софійской Народной Библіотекѣ подъ № 47, являющейся теперь 2-мъ э фонетическимъ славянскимъ памятникомъ послѣ Купріяновскаго листка Евангелія XI в. Въ заключеніе референтъ, предъявивъ начатый членомъ Экспедиції А. В. Преображенскимъ «Каталогъ пѣснопѣній, имѣющихся въ Аѳонскихъ и Вѣнскихъ снимкахъ», доложилъ краткое описание каждой изъ этихъ 15 рукописей.

2.

12-го января 1907 г. состоялось, подъ предсѣдательствомъ Н. П. Кондакова, общее собраніе Императорскаго Общества Любителей Древней Письменности. Передъ началомъ засѣданія присутствовавшіе почтили вставаніемъ память скончавшагося въ Москвѣ одного изъ учредителей Общества Б. С. Шереметева. Затѣмъ Н. П. Кондаковъ посвятилъ свою рѣчь памяти

В. В. Стасову, который, сочувствуя задачамъ Общества, принималъ участіе въ его дѣятельности своими рефератами и изданіями (между прочимъ однимъ изъ послѣднихъ желаній покойнаго было желаніе, чтобы Общество занялось исторіей русскаго костюма). Сдѣлавъ указаніе, что В. В. Стасовъ съ дѣства пристрастился къ архитектурѣ, гдѣ орнаментація играетъ роль исходной точки, Н. П. Кондаковъ перешелъ къ обозрѣнію трудовъ В. В. по исторіи русскаго орнамента. Всѣ труды покойнаго въ этой области объединялись мыслью о вліяніи востока. Первый трудъ по исторіи орнамента «Русскій народный орнаментъ. Вышивки, шитье, кружева» появился въ 1871 г.; затѣмъ появился второй, занявшій 20 лѣть, а именно: «Славянскій и восточный орнаментъ по рукописямъ древняго и новаго времени» (1884—1887 гг.). Альбомъ этотъ исполненъ превосходными для того времени снимками, и западныя изданія уступаютъ ему какъ въ точности, такъ и въ научной внимательности и пониманіи. Недостатками этого труда, указанными въ свое время, было, напр., отсутствіе миніатюръ Островерхія Евангелія, дающихъ интересный орнаментъ на рѣшетчатомъ полѣ XI—XII в., невѣрное распределеніе рукописей по мѣстностямъ и отсутствіе текста; послѣднее, впрочемъ, можетъ быть объяснено чрезвычайною сложностью вопросовъ. Къ характеристикѣ этого труда Н. П. Кондаковъ прибавилъ пожеланіе о пополненіи указанного альбома образцами византійскаго орнамента. Отъ исторіи орнамента В. В. Стасовъ перешелъ къ вопросу о происхожденіи былинъ, и съ этого времени онъ пошелъ по болѣе вѣрному пути: В. В. сталъ отыскивать восточное вліяніе въ бытовыхъ чертахъ. Эта точка зрѣнія сказалаась, между прочимъ, и въ изданномъ Обществомъ трудѣ В. В. «Миніатюры нѣкоторыхъ рукописей византійскихъ, болгарскихъ, русскихъ, джагатайскихъ и персидскихъ» (num. изд. № CXXII. 1902). На это сочиненіе мало обращено вниманія, но оно заключаетъ въ себѣ очень цѣнныя и важныя указанія, наприм., указаніе на 2 болгаръ-палачей, замѣчанія

о стрѣлахъ, много тонкихъ наблюденій, но при всемъ томъ въ немъ отсутствуетъ историческая точка зрѣнія. Крайняя разбросанность трудовъ В. В. Стасова была причиной, по мнѣнію Н. П. Кондакова, постоянныхъ отвлеченій и того, что изъ него не выработался такой ученый, какимъ могъ бы быть Стасовъ при своихъ дарованіяхъ: В. В. остался любителемъ, и въ этомъ его достоинство, такъ какъ любитель ставить вопросы и задачи порою гораздо шире, чѣмъ можетъ дѣлать это специалистъ.

Второе сообщеніе Д. В. Айналова касалось миніатюръ Радзивиловской лѣтописи. Указавъ на наблюденія Н. П. Кондакова и А. А. Шахматова, что Радзивиловская л-сь представляетъ копію съ болѣе древняго оригинала XIII—XIV в., и что текстъ его не былъ вполнѣ исправенъ, референтъ съ своей стороны подтвердилъ эти наблюденія и отметилъ отсутствіе рисунка иллюстрирующаго крещеніе кievлянъ Владиміромъ, рисунка, вообще отсутствующаго въ русскихъ миніатюрахъ, но извѣстнаго миніатюрамъ греческо-болгарскимъ (лѣтопись Манассіи, мозаики св. Марка и др.). Это отсутствіе, по мнѣнію Д. В. Айналова, надо отнести на долю того оригинала, которымъ пользовался рисовальщикъ Радзивиловской л-си,—житія св. Владиміра; существованіе такого оригинала доказывается сопоставленіемъ съ лицевымъ житіемъ свв. Бориса и Глѣба Сильвестрова сборника, гдѣ находятся двѣ миніатюры, относящіяся къ кн. Владиміру, одипаковыя по содержанию съ миніатюрами Радзивиловской л-си, но болѣе архаичныя по исполненію и попавшія въ Сильвестровскій сборникъ не на свое мѣсто изъ другого источника; послѣдній донесенъ намъ Радзивиловскою л-сью; въ ней къ указаннымъ миніатюрамъ прибавлена третія, изображающая положеніе тѣла кн. Владиміра: этой рисунокъ отсутствуетъ въ житіи свв. Бориса и Глѣба. Закончилъ свое сообщеніе Д. В. Айналовъ указаніемъ на архаизмы миніатюръ лѣтописи, свидѣтельствующіе о большей древности житія св. Владиміра въ сравненіе съ сборникомъ Сильвестра.

3.

26-го января 1907 года состоялось, подъ предсѣдательствомъ графа С. Д. Шереметева, засѣданіе Импѣраторскаго Общества Любителей Древней Письменности. Первое сообщеніе принадлежало Предсѣдателю, который познакомилъ собраніе съ духовной княгини Евдокіи Васильевны Черкасской, упоминаемой Олеаріемъ, какъ красавицъ того времени, не желающей подчиняться всѣмъ обычаямъ времени, напр. употреблять румяна и бѣлила. Въ этомъ завѣщаніи, кромѣ своихъ родныхъ, княгиня благословляетъ богатыми иконами и золотыми крестами царя Михаила Федоровича съ царицей, царевичемъ и царевнами. Второе сообщеніеѲ. И. Успенскаго «О серальской рукописи Осьмикнижія съ миніатюрами» XII в. (№ 8) было посвящено изложенію результатовъ изслѣдованія этой замѣчательной греческой рукописи. Въ ней прежде всего обращаетъ на себя вниманіе название ея палеей, затѣмъ предисловіе, изъ котораго видно, что известное письмо Аристея къ Филократу о переводѣ 70 подверглось переработкѣ въ XII в., при чёмъ авторомъ ея является Исаакъ Комненъ Севастократоръ, т.-е. членъ императорской фамиліи. Относительно текста рукописиѲ. И. Успенскій сообщилъ, что вопросъ о кодексахъ былъ давно поднятъ въ наукѣ Каро и Линдле, разсмотрѣвшихъ 40 кодексовъ, причемъ оказалось, что лицевыхъ существуетъ всего 5 (2 Ватик., 1 Смирнск., 1 Ватопедск. и 1 Серальск.). Среди учёныхъ было предположеніе, что вопросъ о кодексахъ можетъ быть решенъ на основаніи сличенія съ Лейпцигскимъ изданіемъ 1740—1760 г. Никифора Феотоки. ПроизведенноеѲ. И. Успенскимъ сличеніе, однако, показало, что на это нѣтъ надежды, такъ какъ Феотоки далъ сводный текстъ. Изъ разсмотрѣнія лицевыхъ рукописей видно, что онъ принадлежать къ одному классу, и что маргинальные замѣтки идутъ къ Оригеновскому тексту и могутъ служить дополненіемъ къ Експламъ Оригена въ изд. Field'a. Отмѣтивъ фактъ расхи-

щенія Серальской библіотеки и въ то же время увеличенія числа ея рукописей, являющихся изъ какого-то таинственного источника, референтъ сообщилъ нѣсколько свѣдѣній объ Исаакѣ Комненѣ: послѣдній составилъ типикъ монастыря и книги рукописныя и оставилъ ихъ въ основанномъ имъ монастырѣ Энось въ Южной Македоніи въ сел. Вира-Фереджихъ, въ этой мѣстности въ настоящее время существуетъ мечеть, перестроенная изъ монастыря, и сохранилась часть надписи отъ надгробной плиты надъ могилой Исаака, погребенного въ монастырѣ. Въ заключеніе Θ. И. Успенскій перешелъ къ вопросу о миніатюрахъ. Еще Стржиговскій, занимавшійся сличеніемъ миніатюръ рукописей Осьмикнижія, пришелъ къ выводу, что рисунки не соотвѣтствуютъ содержанію, но таковой результатъ ошибоченъ, такъ какъ Стржиговскій, по мнѣнію Θ. И. Успенскаго, пользовался недостаточнымъ матеріаломъ и не обратилъ вниманія на счетъ миніатюръ: изъ разсмотрѣвъхъ 5 лицевыхъ Октотейховъ можно видѣть, что художественный матеріалъ одинаковъ, и что количество миніатюръ одно и то же—до 400. Изучать исторію миніатюръ Октотейховъ можно по монументальнымъ памятникамъ (мозаики древнихъ церквей de Santa Maria, св. Марка и Палатинской Капеллы), дающимъ тѣ же сюжеты. Не смотря на однообразіе художественного матеріала въ иллюстраціяхъ можно отмѣтить индивидуальные черты, а также черты времени и національности, напр. въ рисункахъ, изображающихъ потомство Ноева, строеніе башни Вавилонской, измѣреніе земли и др. Сообщеніе сопровождалось демонстрированіемъ фотографическихъ снимковъ.

4.

9-го февраля 1907 г. состоялось, подъ предсѣдательствомъ С. Д. Шереметева, засѣданіе Императорскаго Общества Любителей Древней Письменности. Первое сообщеніе при-

надлежало А. С. Николаеву. Литературныя произведенія Ивашки Семенова сына Пересвѣтова, «Рѣчи Петра, Волошскаго воеводы», «Рѣчи философовъ греческихъ и докторовъ латинскихъ», какъ литературный памятникъ, представляютъ весьма значительный интересъ. Это прежде всего своеобразный трактать на любопытную политическую тему публициста первой половины XVI вѣка Авторъ разрабатываетъ тему «о прирожденной царской мудрости». Царь охранитель высшихъ благъ человѣческихъ—православной вѣры и правды. Врагъ рода человѣческаго черезъ своихъ слугъ, злочитыхъ вельможъ, старается отнять у царя прирожденную воинскую мудрость и тѣмъ нogубить царство (въ случаѣ утраты высшихъ благъ царство попадаетъ въ руки ионоплеменниковъ). Вельможи, слуги дьявола, развращаютъ царя и извращаютъ его прирожденную мудрость; царь не охраняетъ высшія блага государства, и оно гибнетъ. Такъ было съ Царьградомъ; такая же судьба можетъ постигнуть и Москву. Авторъ убѣждаетъ царя Ивана Васильевича опомниться, сократить вельможъ и тѣмъ спасти Москву, единственную хранительницу истиннаго свѣта Христова. Основную свою мысль авторъ аргументируетъ примѣромъ паденія Царьграда и подъ видомъ греческихъ нестроеній рисуетъ богатую бытовую картину московскихъ злоупотребленій; административныя и судебныя злоупотребленія воеводъ-кормленчиковъ освѣщаются въ бытовомъ отношеніи одну изъ темныхъ эпохъ русскаго прошлаго—время Грознаго около 1550 года. Цѣлый рядъ данныхъ побуждаетъ отнести трактатъ Пересвѣтова въ 1549 году. На ряду съ картиной злоупотребленій авторъ даетъ программу реформъ, которыя необходимо произвести въ Московскомъ государствѣ (судебныя, административныя, военныя), а также намѣчаеть необходимый путь внѣшней политики. Многія изъ совѣтовъ автора дѣйствительно были проведены въ жизнь въ царствованіе Грознаго. Авторъ (Ивашка Пересвѣтовъ—псевдонимъ), видимо, стоялъ въ центрѣ того кружка, который, пре-

красно изучивъ психологію молодого царя, руководилъ имъ искусствю рукою. Программа, выдвинутая кружкомъ Пересвѣтова, такъ прочно слилась съ Грознымъ, что онъ и много лѣть спустя послѣ разрыва съ своими совѣтчиками, видимо, не разставался съ нею. Произведенія Пересвѣтова входятъ въ цѣль сказаній, которыхъ создавались долгое время (около ста лѣть) и къ половинѣ XVI в. дали Московской Руси національно-политическую теорію. Въ Никоновской лѣтописи (т. XII, стр. 78 и слѣд.) эти сказанія сведены въ хронологическомъ порядке. При помощи изученія текста и разныхъ сборниковъ XVI и XVII вѣка изъ состава Никоновской лѣтописи въ указанномъ мѣстѣ можно выдѣлить вполнѣ опредѣленно рядъ сказаній, одно изъ которыхъ является вторымъ произведеніемъ Пересвѣтова. Къ произведенію Пересвѣтова близко примыкаетъ особый видъ публицистическихъ произведеній—вымышленныхъ статейныхъ списковъ съ предсказаніями разныхъ государей о судьбахъ Московской Руси (напримѣръ, «Посланіе о допросѣ къ цесарю Максимию въ лѣто 7084», изъ рукописи князя Оболенского въ Моск. Арх. М. И. Д.).

Текстъ произведенія Ивашки издавался нѣсколько разъ, всегда неполностью (Карамзинымъ въ выдержкахъ—прим. 849 къ IX тому Ист. Г. Р.; Добротворскимъ въ 1865 г., Имп. Общ. ист. и древ. рос. въ 1902 г. и въ Никоновской лѣтописи). По сличеніи цѣлаго ряда рукописей (Сб. Тр. Серг. Л. 810, Рук. кн. М. А. Оболенского № 132 Моск. Гл. Арх. М. И. Д., И. П. Б. Погод. 1611, 1604, 1568 и т. д.) можно установить полный текстъ трактата (лучшій текстъ въ рукописи И. П. Б. Погод. 1611). Въ сторонѣ стоитъ текстъ, изданный Добротворскимъ по сборнику Соловецкой библіотеки № 863. Онъ поражаетъ своими особенностями. Однако, анализъ его и сравненіе съ другими текстами убѣждаетъ, что это—списокъ искаженный.—Второе сообщеніе въ этомъ засѣданіи принадлежало Н. Н. Виноградову и касалось поддѣлокъ рукописей въ Вологодской губ. въ настоящее время. По указанію референта поддѣлкѣ подвер-

гаются лицевые рукописи XVII—XVIII вв., для чего берется старая (архивная) бумага, стираются филиграны, бумага варится въ сусальномъ квасу, коптится, въ краски вводятъ особый составъ, уменьшающій блескъ красокъ, и т. д.; всѣ эти поддѣлки сбываются обыкновенно на Нижегородской ярмаркѣ. Отличить эти поддѣлки можно по малому формату рукописи (8°), разнообразію филиграней, подклейкѣ краевъ и другимъ признакамъ.

5.

23-го февраля 1907 г. состоялось общее собрание Императорского Общества Любителей Древней Письменности, подъ предсѣдательствомъ гр. С. Д. Шереметева. Первое сообщеніе въ этомъ засѣданіи сдѣлалъ С. О. Платоновъ о полемическомъ сочиненіи XVII в. «на иконоборцы и на вся злыя ереси», сохранившемся въ составѣ Погодинского древлехранилища и приписанномъ князю Ивану Андреевичу Хворостинину. Первое свѣдѣніе объ этой рукописи было напечатано «въ Библіологическомъ Словарѣ» Строева, но безъ указанія, где находится рукопись; поэтому ученые, касавшіеся полемической литературы XVII в. и изучавшіе личность и писательскую дѣятельность Хворостинина, обыкновенно считали приписанный Хворостинину трактатъ утеряннымъ. Проф. Е. В. Пѣтуховъ, найдя въ одномъ изъ Синодиковъ сочиненіе «о царствѣ небесномъ и о воспитаніи чадъ», приписалъ его Хворостину; но по заглавію это не былъ трактатъ, указанный Строевымъ. Когда же было найдено подлинное сочиненіе Хворостинина о ересяхъ, оно также оказалось совсѣмъ непохожимъ на Строевскую рукопись,— и такимъ образомъ Строевскую рукопись слѣдовало приписать какому-либо другому автору. Это и стало возможно послѣ того, какъ Строевская рукопись была обнаружена въ составѣ Погодинского древлехранилища. Рядомъ соображеній референтъ былъ приведенъ къ убѣжденію, что Строевская рукопись

*

пись принадлежала перу князя Ивана Михайловича Катырева-Ростовского.—Затѣмъ П. А. Лавровъ сообщилъ о наиболѣе замѣчательныхъ славянскихъ рукописяхъ, видѣнныхъ имъ на Аeonъ, а именно: 1) Болгарскій списокъ Сказанія Храбра, 2) Извлеченіе изъ словъ вкратцѣ Константина Костенчскаго, гдѣ дается дата, 6370 годъ, перевода Св. Писанія съ греческаго языка на славянскій, 3) Замѣчательный по древности сборникъ «Златоструй», 4) Списокъ Зонары; 5) Лѣчебникъ XVII в., грецизмы котораго указываютъ на греческій оригиналъ. Въ заключеніе сообщенія П. А. Лавровъ познакомилъ собраніе съ выводами Вильперта по поводу фресокъ базилики св. Клиmenta, связанныхъ съ именами свв. Кирилла и Меѳодія. Соображенія Вильперта вызвали возраженіе Н. П. Кондакова, указавшаго, что Вильперту пришлось пользоваться плохими снимками, такъ какъ въ настоящее время фрески сильно испорчены.

6.

16-го марта 1907 г. состоялось засѣданіе Императорскаго Общества Любителей Древней Письменности подъ предсѣдательствомъ графа С. Д. Шереметева. Въ этомъ собраніи Хр. М. Лопаревъ сообщилъ нѣсколько новыхъ данныхъ о Риторикѣ Петровскаго времени, составленной аeonскимъ діакономъ Космою. Эта Риторика написана на основаніи греческаго руководства Франциска Скуфа, изданного въ Венеціи въ 1681 году и составляющаго нынѣ величайшую библіографическую рѣдкость. Референтъ имѣлъ возможность разматривать греческій подлинникъ и разные списки его русской переработки, почему сущность сообщенія состояла въ біографіи Скуфа, въ біографіи Космы и въ характеристикѣ литературной работы аeoно-иверскаго іеродіакона. Второе сообщеніе о «Трегубовской степенной», рукописи нач. XVIII в. (Кіев. Дух. Акад. 59), принадлежало П. Г. Васенку. Эта рукопись семьи дворянъ Трегубовыхъ содержитъ въ первой своей части краткую ком-

пиляцію общеrusского исторического характера, основанную главнымъ образомъ на Латухинской (Тихановскій) Степенної и ей подражавшую. Написанная въ началѣ XVIII столѣтія кѣмъ-либо изъ Трегубовыхъ, или въ интересахъ этой семьи, компиляція эта можетъ быть названа Трегубовской Степенної. Не имъя значенія какъ первоисточникъ, Трегубовская Степенная представляетъ нѣкоторый интересъ лишь какъ одно изъ проявленій вліянія «Книги царскаго родословія» на древнерусскую историческую письменность. Третье сообщеніе было сдѣлано Н. Н. Виноградовымъ о принадлежащемъ ему лицевомъ синодикѣ к. XVII в. Представивъ описание состава синодика, г. Виноградовъ указалъ на различія его отъ редакцій синодиковъ, устанавливаемыхъ Е. В. Пѣтуховымъ, и привелъ записи, касающіяся исторіи рода прежняго владѣльца синодика Павла Манасеина. Въ дополненіе къ этому сообщенію Н. П. Кондаковъ выразилъ пожеланіе объ изслѣдованіи лицевыхъ синодиковъ со стороны археологической, а Н. В. Султановъ указалъ на чисто русскія черты, замѣченныя имъ въ рисункахъ синодика г. Виноградова.

7.

30-го марта состоялось, подъ предсѣдательствомъ Н. П. Кондакова, общее собраніе Императорскаго Общества Любителей Древней Письменности. Въ этомъ засѣданіи первое сообщеніе принадлежало И. И. Солосину объ отрокѣ-схимонахѣ Боголѣпѣ, уроженцѣ Чернаго Яра Астрах. губ. Пересказавъ, по рукописи XVIII в., житіе схимника, г. Солосинъ познакомилъ присутствующихъ и съ нынѣ существующими преданіями объ отрокѣ, о чествованіи отрока панихидами до настоящаго времени и о существованіи иконъ отрока, считающагося патрономъ Чернаго Яра, который онъ неоднократно охранялъ въ былые времена отъ набѣговъ татаръ, киргизовъ и волжскихъ разбойниковъ. Второй докладъ былъ сдѣланъ

и симметрическими. Но, несомненно это неудача. Тогда
и тогда же проявляются различные виды отрицательной
симметрии. Такова, например, в геометрии в Евклиде, симметрия
и т. д. Но и в геометрии, как и в других науках, существует
именно симметрия, которая приводит к различным
именно. В. Альберти в Евклиде, упомянутом выше
различного рода симметрии, выделяет две основные из них: первая из них — это симметрия по
относительности или, как он выражается, симметрия
относительности. Помимо этого, Альберти выделяет
еще симметрию, называемую симметрией от-
носительности, или, как он выражается, симметрией отно-
сительности. Альберти выделяет симметрию отно-
сительности, или, как он выражается, симметрию отно-
сительности. Альберти выделяет симметрию отно-
сительности, или, как он выражается, симметрию отно-

1

13го вирилъ состоялось общее собрание Императорского
Оружия Любителей Древней Письменности подъ предсѣда-
телемъ И. И. Кондакова. Въ этомъ засѣданіи было доложено
штуропромъ доставленное чрезъ С. О. Илатонова сообщеніе
проф. И. И. Синевы: «Ноемническій трактатъ кн. И. А. Хво-
ростинина наложеніе на еретики». Трактатъ этотъ, до сихъ
поръ неизвестный, сохранился въ сборникѣ конца XVII в.
въ собраниѣ рукописей И. И. Михайловскаго и былъ на-
принципъ противъ Западной церкви. Авторство князя Хворости-
нина можетъ быть установлено на основаніи упомянутаго
въ трактатѣ, что авторъ пишетъ объ осьмомъ флорентій-
скомъ говорѣ, въ этотъ трудъ упоминается и въ «Предисло-

вій къ читателямъ», изданномъ г. Пѣтуховымъ и принадлежащемъ кн. Хворостинину; кромѣ того, и въ указанной рукописи изъ акrostиха повѣсти о соборѣ слагается имя Хворостинина. Въ заключеніе своего доклада г. Савва сообщилъ біографическія данныя о кн. Хворостининѣ и высказалъ предположеніе, что кн. Хворостининъ написалъ свои труды въ послѣдній годъ своей жизни, по освобожденію изъ Кирилловскаго монастыря, куда былъ заточенъ за уклоненіе въ католичество и укоризненные слова противъ московскихъ властей. Второй докладъ «Къ литературной дѣятельности Нила Сорского» былъ сдѣланъ М. С. Боровковой. Отмѣтивъ ошибочность мнѣнія проф. А. С. Архангельскаго о принадлежности препод. Нилу замѣтки «о инокахъ кружающихъ стяженій ради», которая должна быть приписана Нилу Синайту, г-жа Боровкова указала на новыя найденные ею произведенія: «Поминанье» и «Посланіе старца духовна къ нѣкоему брату», которые на основаніи литературныхъ пріемовъ и другихъ указаній, «указаніе времени», между прочимъ, могутъ быть приписаны Нилу Сорскому.

9.

27-го апрѣля состоялось годовое собраніе Императорскаго Общества Любителей Древней Письменности подъ предсѣдательствомъ графа С. Д. Шереметева. Въ этомъ засѣданіи проф. Н. В. Султановъ прочелъ сообщеніе «Рукописный планъ Тихвинскаго монастыря XVII в.». Референтъ опредѣлилъ время составленія плана 1677 годомъ, указалъ на выдающееся значеніе этого документа въ нашей картографіи, такъ какъ планъ былъ составленъ не по шаблону, а дѣйствительно отличается полнымъ реализмомъ, передавая чрезвычайно точно архитектурныя и разныя другія подробности изъ быта монастыря; далѣе проф. Султановъ далъ подробное объясненіе встрѣчающимся на планѣ терминамъ и въ заключеніе высказа-

зать предположеніе о составленіи плана въ цѣляхъ военныхъ, такъ какъ Тихвинъ въ то время могъ считаться окраиннымъ по отношенію къ Шведскому государству.

Въ томъ же засѣданіи секретарь доложилъ собранію денежній отчетъ, бюджетъ на 1907—1908 г. и прочель годовой отчетъ за минувшій годъ слѣдующаго содержанія:

Мм. Гг.

Представляя вашему вниманію отчетъ за истекшій 1906—1907 годъ, тридцатый годъ дѣятельности Общества, на нась лежить обязанность помянуть съ признателнностью память тѣхъ лицъ, которые работали въ напомъ Общества и озаряли его свѣтомъ своей научной дѣятельности, и утрата которыхъ является для Общества весьма чувствительною. Въ этомъ году мы лишились 2 почетныхъ членовъ И. В. Помяловскаго и И. Н. Барсукова, одного изъ членовъ-учредителей и дѣйствительнаго члена Б. С. Шереметева и членовъ-корреспондентовъ А. Н. Веселовскаго, Сем. Петр. Писарева, М. Н. Савелова и М. И. Соколова. Нельзя не упомянуть и о скончавшемся В. В. Стасовѣ, который, не состоя въ числѣ членовъ Общества, съ большимъ сочувствіемъ относился къ его дѣятельности и принималъ въ ней живое участіе.

Памяти И. В. Помяловскаго, бывшаго секретаремъ Общества въ 1888—1891 гг., былъ посвященъ некрологъ Хр. М. Лопаревымъ, Н. П. Барсукову, горячо поддерживавшему кн. П. П. Вяземскаго въ дѣлѣ учрежденія Общества, посвятили свои рѣчи предсѣдатель гр. С. Д. Шереметевъ и секретарь; Н. П. Кондаковъ почтиль особою рѣчью память В. В. Стасова.

Отъ почившихъ перейдемъ къ живымъ.

Составъ Общества оставался прежній: предсѣдателемъ былъ графъ С. Д. Шереметевъ; членами Комитета состояли: И. А. Бычковъ, И. П. Кондаковъ, Н. К. Никольскій, С. В. Смо-

ленскій и П. Н. Шефферъ; обязанности членовъ Ревизіонной Коммісіи исполняли: А. П. Барсуковъ и Н. В. Султановъ; библіотекой и музеемъ завѣдывалъ А. М. Бѣловъ; секретаремъ и редакторомъ былъ В. В. Майковъ, а Н. А. Агаповъ имѣлъ наблюденіе за денежными средствами Общества.

Въ почетные члены были избраны: митрополитъ Кіевскій и Галицкій Флавіанъ, И. А. Бычковъ и А. И. Соболевскій; въ члены-корреспонденты Н. Н. Виноградовъ, Кон. Арк. Губастовъ, Вас. Пав. Гурьяновъ, Аѳ. Ив. и Кон. Иван. Пападопуло-Керамевъ, Петръ Григ. Преображенскій, діаконъ Русской церкви въ Вѣнѣ, Фед. Дмитр. Самаринъ, Ф. И. Успенскій и Б. Б. Шереметевъ.

Въ настоящее время въ составъ Общества входять 10 почетныхъ членовъ, 33 дѣйствительныхъ, считая въ томъ числѣ и учрежденія, и 125 членовъ-корреспондентовъ.

Дѣятельность Общества выражалась въ засѣданіяхъ Комитета, обсуждавшаго вопросы, связанные съ этою дѣятельностью, въ общихъ собраніяхъ, въ изданіи материаловъ и изслѣдований въ области древне-славянской и русской письменности, въ пріобрѣтеніи книгъ и рукописей и въ спошеніяхъ съ разными учрежденіями и отдѣльными лицами по дѣламъ Общества.

Общихъ собраній въ минувшемъ году состоялось 9 (одно сверхъ расписанія), на нихъ было сдѣлано, кромѣ некрологовъ, 18 сообщеній: 8 — по искусству и 10 по древне-русской и славянской письменности. Сообщенія принадлежали слѣдующимъ лицамъ: Д. В. Аїналову (3), М. С. Боровкой (1), П. Г. Васенку (1), Н. Н. Виноградову (3), П. А. Лаврову (2), Хр. М. Лопареву (1), А. С. Николаеву (1), С. Ф. Платонову (1), В. И. Саввѣ (1), И. И. Солосину (1), Н. В. Султанову (1), Ф. И. Успенскому (1) и гр. С. Д. Шереметеву (1).

Труды Общества издавались по прежнему въ двухъ серіяхъ: I. Въ серіи нумерныхъ изданій вышли: а) Лицевое житіе свв. благовѣрныхъ князей Бориса и Глѣба, по руко-

писи XV в. изъ собранія Н. П. Лихачева, б) Манера Андрея Рублева, сообщеніе Н. П. Лихачева и 3) Сказаніе о Мамаевомъ побоищѣ, съ предисловіемъ С. К. Шамбинаго.—П. Въ серіи Памятниковъ вышли: 1) Изъ исторіи славянской письменности въ Молдавіи и Валахіи XV—XVII вв.—А. И. Яцимирскаго; 2) Изъ исторіи славянской проповѣди въ Молдавіи—его же; 3) Грамота бана Кулина—Г. А. Ильинскаго; 4) Попланіе Шведскаго полковника А. Лесли къ царю Алексѣю Михаиловичу 1638 о новоучрежденномъ орденѣ Польскомъ—сообщилъ Е. Ф. Будде и 5) Современное нотописаніе греческой церкви—Аллеманова и Звѣрева; на дняхъ выйдетъ св. Козмы Пресвитера слово на еретики—М. Г. Попруженка.

Пожертвованія книгами и рукописями въ Музей и Бібліотеку поступили отъ слѣдующихъ лицъ: отъ предсѣдателя графа С. Д. Шереметева, почетныхъ членовъ: Н. П. Кондакова, А. И. Саболовскаго и И. В. Ягича; отъ членовъ-корреспондентовъ: барона де Бай, А. М. Бѣлова, Г. А. Ильинскаго, Н. М. Каринскаго, А. И. Пападопуло-Керамевса, Е. В. Пѣтухова, С. П. Розанова, Е. К. Рѣдина, С. В. Смоленскаго, Н. В. Султанова, А. А. Титова, Дм. Капитон. Тренева, В. Гр. Усова, А. А. Шахматова и П. И. Щукина; отъ постороннихъ лицъ: гг. Гирземана, Евсеева, Крымскаго, Писарева, Трусевича и Успенскаго.

Въ обмѣнѣ изданіями Общество состояло съ свыше 45 отечественными и заграничными учрежденіями.

Безвозмездно посылались изданія Общества въ Пензенскую Общественную Бібліотеку и Севастопольскую Морскую.

Рукописей за истекшій годъ было приобрѣтено около 30; изъ нихъ укажемъ наиболѣе замѣчательныя: 1) Уставъ XV—XVI в., 2) Тріодь Цвѣтная XVI в. съ записью 1619 г.; 3) Апостолъ XVI в. съ записью 1574 г.; 4) Уставъ XVI в. съ записью 1594 г., 5) Годовой кругъ служебныхъ миней XVI в. съ любопытными вкладными записями; 6) Григорій Селунскій и Главизны Кавасилы XVI—XVII в.; 7) Книга

Родословъ XVII в.; 8) Псалтирь XV в. съ записью 1593 г.
9) Сборникъ XVII в. съ службой, похвальнымъ житіемъ
Дмитрю Царевичу, Василію Блаженному, Зосимѣ и Савватію
Соловецкимъ.

Со времени празднованія 25-лѣтія существованія Общества прошло еще пять лѣтъ; позвольте утрудить еще нѣсколько ваше вниманіе краткимъ обозрѣніемъ событий въ жизни Общества.

За минувшее 5-лѣтіе въ Обществѣ состоялось 39 общихъ собраній, на которыхъ было сдѣлано 85 сообщеній, нумерныхъ изданій выпущено въ свѣтъ 7, Памятниковъ 20, находятся въ печати и предположено къ изданію: нумерныхъ 6, Памятниковъ—11.

Капиталы Общества возросли съ 58.450 р. до 65.375 р.; здѣсь надо отмѣтить пожертвованіе свѣтл. кн. В. А. Волконской 5000 р. въ капиталъ имени свѣтл. кн. П. Г. Волконскаго. Годовой расходъ по Обществу въ среднемъ достигаетъ суммы около 7.500 р.

Собраніе рукописей увеличилось на 179 нумеровъ; библіотека тоже значительно разрослась: приобрѣтено и принесено въ даръ книгъ и брошюра свыше 550 названій.

Нельзя не считать выдающимся событиемъ, о которомъ было сказано въ прошломъ годичномъ отчетѣ, путешествіе на Аеонъ и въ славянскія земли С. В. Смоленскаго и П. А. Лаврова съ товарищами. Научная экспедиція могла быть осуществлена благодаря поступившимъ чрезъ посредство предсѣдателя въ распоряженіе ея 3.000 р. О результатѣ путешествія С. В. Смоленскій и П. А. Лавровъ сдѣлали уже въ свое время краткія сообщенія, *) тѣмъ не менѣе мы позволимъ себѣ напомнить о нихъ еще разъ присутствующимъ словами самихъ участниковъ. Вотъ что говорить о результатахъ поѣздки С. В. Смоленскій:

«Цѣли Аеонской экспедиціи 1906 г. оказались вполнѣ

*) См. стр. 9 и 17.

достигнутыми. Экспедиція возвратилась съ массой находокъ въ области церковно-пѣвческихъ греческихъ рукописей и древне-славянскихъ документовъ разнаго содержанія, въ томъ числѣ и пѣвческаго. Первыя находки были сдѣланы съ помощью И. В. Ягича въ Вѣнской Придворной Библіотекѣ, гдѣ оказалась великолѣпная греческая пѣвчая рукопись XI в., снабженная точными до-дамаскіскими пѣвческими знаками, которые легли въ основаніе русской знаменной семіографіи. Съ рукописи этой, равно и съ двухъ другихъ XI—XII в. съ такими же знаками, снято 611 снимковъ, изготовленныхъ Вѣнскимъ Фотографическимъ Институтомъ новоизобрѣтеннымъ способомъ съемки призмой прямо на бумагу. Въ этомъ дѣлѣ оказалось большое содѣйствіе дьяконъ Русской посольской церкви въ Вѣнѣ П. Г. Преображенскій.

«Слѣдующая находка была сдѣлана С. В. Смоленскимъ въ Болгарской Народной Библіотекѣ въ Софії: здѣсь оказалось 6 пергам. листовъ XIII в. Постной Тріоди серб.-болг. редакціи, снабженныхъ экфонетическими знаками, т. е. для чтенія на распѣвъ. Послѣ известнаго Купріяновскаго листа изъ Евангелія XI в. и Болонской Псалтири съ такими же знаками это третья славянская рукопись подобнаго рода; впрочемъ, надо отмѣтить, что экфонетические знаки греческаго типа имѣются также и въ Остромировомъ Евангеліи.

«Софійская находка заставила членовъ экспедиціи обратить вниманіе на древнѣйшія Аѳонскіе Евангелія, Апостолы и Паремейники: экспедиція изготовила до 35 экфонетическихъ снимковъ.

«Въ виду специальной цѣли экспедиціи, какъ церковно-пѣвческой, первый объездъ Аѳонскихъ библіотекъ былъ по посвященъ повѣркѣ указаній по каталогу Ламброка на рукописи съ отмѣткой «*sunt notis antiquis musicis*», равно и собственнымъ поискамъ въ библіотекахъ Аѳанасіевской лавры и Ватопеда, куда Ламбростъ не былъ допущенъ. Результатомъ просмотра не одной сотни рукописей было то, что на Аѳонѣ

по каталогу Ламброза было найдено только 2 рукописи: Кутлумужский стихиарий XI — XII в. и Иверский Ирмолог XII в., изъ первого снято 6 снимковъ, второй снять сполна.

«Такъ какъ о существованіи Есфигменскаго Ирмолога было известно еще по Севастьяновскимъ снимкамъ и по даннымъ въ Путешествіи преосв. Порfirія, то экспедиція сдѣлала изъ него 24 снимка, а остальные 116 заказала о. Гавріилу, монаху Аeonского Пантелеимонова монастыря.

«Самостоятельные поиски увѣнчались самымъ неожиданнымъ по объему успѣху; въ библіотекахъ Аeanасіевской лавры, Ватопеда и Андреевскаго скита найдено 9 рукописей, съ которыхъ были тоже дѣлаемы снимки. Всего снимковъ сдѣлано свыше 2000.

«Такое подавляющее количество найденныхъ и впервые доставленныхъ въ Россію по преимуществу греческаго пѣвческаго матеріала, не могло не повлечь за собою невозможности разобраться въ достоинствѣ его на мѣстѣ находокъ. Достоинство и научная важность Aeонскихъ снимковъ начали выясняться только теперь, когда уже составленъ полный каталогъ всѣхъ греческихъ пѣснопѣній и когда начало выясняться значеніе всего найденного по содержанію русскихъ древнѣйшихъ пѣвческихъ рукописей. Такое сравненіе впервые приводить къ проясненію того: 1) что имѣлось общаго по части церковнаго пѣнія на греческомъ языкѣ и славянскомъ, 2) что имѣлось только на одномъ греческомъ языкѣ, и, слѣдовательно, не было воспринято славянами отъ грековъ, и 3) что имѣется въ нашихъ рукописяхъ только на славянскомъ языкѣ и, слѣдовательно, отсутствуя въ греческомъ пѣніи, составляетъ предметъ своего, русскаго, искусства, независимаго во многихъ чертахъ и во многихъ коренныхъ основаніяхъ отъ полученнаго нашими предками искусства греческаго.

«Вся эта работа надъ разборомъ пѣснопѣній по указаннымъ рубрикамъ потребуетъ еще много труда и продолжительного времени.

«Во время Аeonской экспедициі были заведены сношепія съ бібліотекой монастыря Св. Христодула на о. Патмосъ: получение оттуда нѣсколькихъ спымковъ удостовѣряеть, что и на Патмосъ имѣется новый родникъ драгоцѣнныхъ рукописей XI—XII в., нотація которыхъ близка къ русской».

Другой участникъ экспедициі проф. П. А. Лавровъ занимался въ бібліотекахъ славянскихъ монастырей; приводимъ его слова о результатахъ его трудовъ:

«Хиландарская бібліотека, какъ самая богатая славянскими рукописями, извѣстная всѣмъ по описанію отца Саввы, увеличилась въ послѣднее время новыми рукописями, поступившими изъ кельи св. Саввы въ Кареѣ. Наше вниманіе обращали на себя датированныя рукописи, важныя для палеографіи, и рукописи наиболѣе интересныя по содержанію. Не перечисляя рукописей первой категоріи, укажу, напр. Пaremейникъ XIII в. серб. письма съ интересными особенностями палеографическими: есть слѣды глаголицы, сербское Ѹ (ъ), оригинальный орнаментъ. Изъ другихъ рукописей нами болѣе или менѣе подробно обслѣдованы слова Златоуста, представляющія особую до сихъ поръ неизвѣстную редакцію Златоства, списокъ Пандектовъ Никона Черногорца XIII в., серб. письма на иергаменѣ. Рассмотрѣны были также всѣ наиболѣе важныя для древнѣйшей славянской письменности статьи, между которыми оказались: очень интересный списокъ сказанія Храбра, особая редакція словесъ вкратцѣ Константина Костенчского, житіе св. Кирилла, житіе св. Клиmenta и служба ему же. Изъ рукописей позднѣйшей эпохи можно отмѣтить статьи, касающіяся ереси Варлаама и Акиндина, текстъ—извѣстный подъ именемъ іатрософіи, интересный народнымъ языкомъ сербскій лѣчебникъ XVII в. Чрезвычайный интересъ предсталяетъ Хиландарскій помянникъ съ массой именъ лицъ и мѣсть, сообщающій драгоцѣнныя данныя для географіи Балканскаго полуострова по упоминанію разныхъ селъ, монастырей и т. п. Въ первой половинѣ XVII в. трудами

игумена Иларіона быль составленъ панегирикъ за весь годъ, представляющій сборникъ житій и словъ, распределенныхъ по числамъ. Указанныя рукописью частью списаны, частью описаны по статьямъ, при чемъ списаны всѣ записи. Изъ другихъ рукописей выписаны записи, или же исправлены неточно напечатанныя о. Саввой, также сдѣланы поправки въ определеніи имъ рукописей, особенно при определеніи редакцій, при чемъ оказалось, что болгарскими считаются не рѣдко русскіе списки съ сохраненіемъ юсовъ.

«Кромѣ всего этого, нами были разсмотрѣны славянскіе хрисовулы и другіе документы, между которыми большинство сербскихъ (болѣ 150), 35 молдавскихъ и 2 болгарскихъ, въ томъ числѣ грамота XIII в., мѣсто храненія которой Севастьяновымъ не было указано, а Качановскій ошибочно указалъ на Зографъ. Сербскіе хрисовулы переписаны большою частью Кочевичемъ, но еще не изданы. Имѣя въ виду, что сербскіе ученые не совсѣмъ точно издааютъ старые тексты, мы сняли фотографическіе снимки со всѣхъ хрисовуловъ, не отмѣченныхъ въ описаніи у Севастьянова»

«Библіотека Зографскаго монастыря также богата ста-рыми рукописями, между ними есть очень важныя для бол-гарскаго правописанія; наиболѣе замѣчательныя нами описаны, съ нѣкоторыхъ сняты снимки, а записи всѣ переписаны».

Такимъ образомъ, Мм. Гг., изъ приведенныхъ данныхъ вы можете видѣть, что дѣятельность Общества продолжаетъ разви-ваться по пути, начертанному его основателемъ кн. П. П. Вяземскимъ

ПРИЛОЖЕНИЯ.

Годовой денежный отчетъ

по

Императорскому Обществу Любителей Древней Нисынности

съ 1-го апреля 1906 г. по 1-е апреля 1907 г.

ПРИХОДЪ.

19

| | | Рубли. | Коп. | Рубли. |
|--|--|--------|------|--------|
| | Состояло на лицо къ 1-му апрѣля 1906 года. | | | |
| | Капиталовъ въ 0% бумагахъ | 64.250 | — | |
| | Капитальныхъ суммъ на покуп. 0% бум. . . | 40 | 36 | |
| | 0% съ капитала А. М. Кожевникова . . . | 3.225 | — | |
| | Расходныхъ суммъ | 4.091 | 48 | |
| | | | | 71.606 |
| | Въ теченіе года поступило членскихъ взносовъ по 200 р.: | | | |
| | Отъ Кабинета Его Императорскаго Величества за 1906 г. | 200 | — | |
| | » Канцеляріи Ея Величества Государыни Императрицы Марии Федоровны за 1906 г. | 200 | — | |
| | » Ю. С. Нечаева-Мальцова за 1907 г. . | 200 | — | |
| | » Графа Л. Ф. фонть-деръ Паленъ за 1907 г. | 200 | — | |
| | » Графа В. П. Орлова-Денисова за 1907 г. | 200 | — | |
| | » Н. П. Балашева за 1907 г. | 200 | — | |
| | | | | 1.200 |
| | Транспортъ | — | — | 72.806 |

Г.

РАСХОДЪ.

| | Рубли. | Коп. | Рубли. | Коп. |
|---|--------|------|--------|------|
| Выдано жалованье: | | | | |
| В. В. Майкову | 1.440 | — | | |
| А. М. Былову | 720 | — | | |
| Н. В. Тимофееву | 480 | — | | |
| Ф. Тимофееву | 360 | — | | |
| | | | 3.000 | — |
| На нумерные издания Общества: | | | | |
| По счету Лихачева по изданию книги Палеографическ. значение бумажн. водян. знаковъ. | 48 | — | | |
| По счету Голике и Вильборгъ за исполнен. 2-хъ табл. въ колич. 510 экз. | 60 | — | | |
| По счету Кордовского за напечатан. фототипіей 3-хъ табл. со старинныхъ образовъ. | 97 | 50 | | |
| По счету Голике и Вильборгъ въ уплату счета | 250 | — | | |
| По счету Кордовского за 5 автотипныхъ клише. | 35 | 40 | | |
| | | | 490 | 90 |
| Транспортъ | — | — | 3.490 | 90 |

ПРИХОДЪ.

| | Рубли | Коп. | Рубли |
|---|-------|------|--------|
| Транспортъ | — | — | 72.806 |
| Взносъ за издания по 30 руб.: | | | |
| Отъ Московскаго Главнаго Архива Министерства Иностранных Дѣлъ за 1906—7 г. | 60 | — | |
| » Библиотеки Лейпцигскаго Университета за 1906—7 г. | 60 | — | |
| » Императорскаго Московскаго университета за 1906 г. | 30 | — | |
| » Библиотеки Упсальскаго Университета въ Швеціи за 1906 г. | 30 | — | |
| » С.-Петербургской Духовной Академіи за 1906—7 г. | 60 | — | |
| » Библиотеки Казанской Духовной Академіи за 1906 г. | 30 | — | |
| » Императорскаго Историко-Филологическ. Института въ С.-Петербургѣ | 30 | — | |
| » Афонскаго Пантелеимоновскаго Монастыря за 1907 г. | 30 | — | |
| » Библиотеки Императорскаго С.-Петербургскаго Университета за 1907 г. | 30 | — | |
| » Императорскаго Россійскаго Историч. Музея имени Александра III въ Москвѣ за 1907 г. | 30 | — | |
| Транспортъ | 390 | — | 72.806 |

— 7 —

Г.

РАСХОДЪ.

| | Рубли. | Коп. | Рубли. | Коп. |
|--|------------|----------|--------------|-----------|
| Транспорт | — | — | 3.490 | 90 |
| На издание Памятниковъ Древней Письменности и Искусства: | | | | |
| По счету Голике и Вильборгъ за исполнение 1-й табл. 460 экз. | 30 | — | | |
| По счету Скороходова | 207 | 60 | | |
| По счету Булла за 2 фотограф. снимка | 8 | — | | |
| По счету Скороходова за напечатан. «Трудовъ А. И. Яцимирского | 918 | — | | |
| По счету Скороходова за типограф. работы. | 907 | — | | |
| По счету Скороходова за напечатаніе Истор. славян. проповѣди въ Молдавіи | 888 | — | 2.958 | 60 |
| Расходы по Библиотекѣ и Музею: | | | | |
| Уплачено за рукопись «Тріодъ цвѣтная» . | 15 | — | | |
| По счету Артемьева въ окончательную уплату счета въ 133 р. выдано | 63 | — | | |
| По счету Книжного магазина «Старина» за рукописную мин'ю | 13 | — | | |
| По счету Артемьева за рукописи | 115 | — | | |
| Транспорт | 206 | — | 6.449 | 50 |

Составлено в Улан-Удэ в зале суда Тонкого
декабря 1951 г.

| | | | | |
|---|-------------------------------|-----|----|----------|
| Барыкин | С. С. Капитанов Генерал-майор | 32 | 32 | |
| Городецкий А. А. Член КПСС, старший инженер по инженерной части в Бийске, в 1941-1945 гг. в Красноярске, в 1945-1950 гг. в Бийске, в 1950-1951 гг. в Улан-Удэ | | 157 | 50 | |
| Ильин Григорий Ильинович | в. З. В. » | 145 | 80 | |
| Григорий И. С. Широков | в. 6,000 » | 126 | 80 | |
| Григорий А. В. Губринов | в. 1,000 » | 38 | — | |
| Лп. Н. В. Мусатов Пушкин | в. 800 » | 30 | 40 | |
| Транспортье | | 549 | 60 | 75.346 8 |

7 г.

РАСХОДЪ.

| | Рубли. | Коп. | Рубли. | Коп. |
|--|--------|------|--------|------|
| Транспортъ | 206 | 50 | 6.449 | 50 |
| Уплачено за книги для Библіотеки | 63 | 40 | | |
| По счету Большакова за рукопись Маргаритъ XVIII вѣка | 15 | — | | |
| По счету Большакова за 13 служебн. Миней. | 144 | — | | |
| По счету Вавилонова за рукопись | 25 | — | | |
| По счету Павлова за переплеть книгъ . . . | 80 | 80 | | |
| По счету Тимофеева за рукопись | 25 | — | | |
| По счету Павлова за переплеть отчетовъ о засѣданіяхъ | 3 | 20 | | |
| Уплачено за три ящика для Библіотеки. . . | 8 | — | | |
| По счету Макарова за купленный сборникъ XVII вѣка | 40 | — | | |
| По счету Большакова за рукопись | 31 | 60 | | |
| Уплачено Н. Н. Виноградову за рукопись . | 3 | — | | |
| Уплачено Гусеву за работу калька съ древняго плана Тихвинскаго монастыря . . . | 20 | — | | |
| | | | 665 | 50 |
| Транспортъ | 562 | 40 | 7.115 | — |

ПРИХОДЪ.

1906

| | | Рубли. | Коп. | Рубли. | Коп. |
|--|----------------------|--------|------|--------|------|
| | Транспортъ | 549 | 60 | 75.346 | 8 |
| Имени Демидова Князя Санть- | | | | | |
| Донато съ 4.000 р. | | 152 | — | | |
| » Э. Н. Кантемирова . . » 4.000 » | | 152 | — | | |
| » Общества Любит. Древн. Письм. » 2.200 » | | 84 | 55 | | |
| » Графа С. Д. Шереметева » 5.000 » | | 190 | — | | |
| » Графини Е. П. Шере- метевой » 5.000 » | | 190 | — | | |
| » С. С. Шереметева . . » 3.000 » | | 150 | — | | |
| » Морозова-Карповского . » 6.000 » | | 300 | — | | |
| » А. А. Половцева . . » 4.000 » | | 152 | — | | |
| » Графини М. Ф. Шере- метевой » 300 » | | 11 | 40 | | |
| » Князя Н. В. Гагарина . » 100 » | | 3 | 80 | | |
| » Князя П. Г. Волконского » 5.500 » | | 209 | — | | |
| » Князя П. И. Вяземского съ 5% Внутр. займа 1906 г. на ср. 19 Октября 1906 г. » 1.125 » | | 28 | 12 | | |
| | | | | 2.172 | 4 |
| Вырученныхъ отъ продажи Изданій и Памятниковъ: | | | | | |
| Получено отъ Н. В. Тимофеева за продан- ные издания. | | | | 446 | |
| Транспортъ | | — | — | 77.965 | |

РАСХОДЪ.

ПРИХОДЪ.

1906

| | Рубли. | Коп. | Рубли. | Коп. |
|---|--------|------|--------|------|
| Транспортъ | — | — | 77.965 | 72 |
| Суммы специального назначения. | | | | |
| 0% съ капитала А. М. Кожевникова съ 10.750 р. за 1906 г. | — | — | 645 | — |
| Поступило въ капиталъ Князя П. П. Вяземского: | | | | |
| Вырученныя отъ продажи изданий Сочиненія Ки. П. П. Вяземского и Архива Ки. Вяземского. | 968 | 35 | | |
| Вырученныя отъ продажи изданий Графа С. Д. Шереметева | 55 | 51 | 1.023 | 86 |
| Сверхъ Бюджета. | | | | |
| 0% по текущему счету въ СПБ. Учетно-Ссудн. Банкъ за 1906 г. | — | — | 175 | 33 |
| Поступило на поездку экспедиціи на Аеонъ: | | | | |
| Отъ Г-на Предсѣдателя Графа С. Д. Шереметева | 3.000 | — | | |
| » В. И. Баскакова | 100 | — | 3.100 | — |
| Присоединяется къ капиталу Князя П. П. Вяземского. | | | | |
| 5% Внутрен. заемъ 1906 г. съ купон. 19 Октября 1906 г., купленный на деньги, вырученныя отъ продажи изданий . . . | — | — | 1.125 | — |
| Итого | — | — | 84.034 | 9 |

— 13 —

907 г.

РАСХОДЪ.

| | Рубли. | Коп. | Рубли. | Коп. |
|--|--------|------|--------|------|
| Транспортъ | — | — | 11.821 | 22 |
| Остатокъ на 1-е апреля 1907 г.: | | | | |
| Капиталовъ въ %/% бумагахъ | 65.375 | — | | |
| Капитальныхъ суммъ на покуп. % бумагъ. | 74 | 69 | | |
| %/% съ капитала А. М. Кожевникова . . | 3.870 | — | | |
| Расходныхъ суммъ | 2.894 | — | 72.213 | 69 |
| Итого | — | — | 84.034 | 91 |

Счетъ капиталовъ Императорскаго Общества
Любителей Древней Письменности.

| | Рубли. | Коп. | Рубли. | Коп. |
|---|--------|------|--------|------|
| На 1-е апрѣля 1907 г. состоять на лицо капиталовъ въ % бум.: | | | | |
| И имени въ Бозѣ почившаго Наслѣд- ника Цесаревича и Великаго Князя Георгія Александровича: | | | | |
| 4% Государ. ренты съ куп. 1-го іюня 1907 г. | 5.200 | — | | |
| И имени Князя П. П. Вяземскаго: | | | | |
| 4% Государ. ренты съ куп. 1-го іюня 1907 г. | 3.600 | — | | |
| 5% Внутрен. заемъ 1905 г. съ куп. 1-го іюня | 200 | — | | |
| 5% Внутрен. заемъ 1906 г. съ куп. 19-го апрѣля. | 1.125 | — | | |
| И имени Морозова-Карловскаго: | | | | |
| 5% бил. Госуд. Ком. погаш. долговъ | 6.000 | — | | |
| И имени С. С. Шереметева: | | | | |
| 5% бил. Госуд. Ком. погаш. долговъ | 3.000 | — | | |
| И имени Графа С. Д. Шереметева: | | | | |
| 4% бил. Госуд. Ком. погаш. долговъ | 5.000 | — | | |
| И имени Графини Е. П. Шереметевой: | | | | |
| 4% бил. Госуд. Ком. погаш. долговъ | 5.000 | — | | |
| Транспортъ | 29.125 | — | — | — |

| | Рубли. | Коп. | Рубли. | Коп. |
|---|---------------|----------|----------|----------|
| Транспортъ | 29.125 | — | — | — |
| Имени Графа П. С. Шереметева: | | | | |
| 4% Государ. ренты съ куп. 1-го июня 1907 г. . . . | 3.600 | — | | |
| Имени Графа А. В. Бобринского: | | | | |
| 4% Государ. ренты съ куп. 1-го июня 1907 г. . . . | 1.000 | — | | |
| Имени Графа В. В. Мусина-Пушкина: | | | | |
| 4% Государ. ренты съ куп. 1-го июня 1907 г. . . . | 800 | — | | |
| Имени А. А. Половцева: | | | | |
| 4% бил. Госуд. Ком. погаш. долговъ | 4.000 | — | | |
| Имени П. П. Демидова Кн. Санъ- Донато: | | | | |
| 4% Государ. ренты съ куп. 1-го июня 1907 г. . . . | 4.000 | — | | |
| Имени А. М. Кожевникова: | | | | |
| 4% Консолидир. желѣзно- дорожн. обл. | 10.750 | — | | |
| Имени Император. Общ. Люб. Древ. Письмен.: | | | | |
| 5% закл. Двор. съ выигр. Зем. Б-ка № 8.316—3 . | 100 | — | | |
| 4% Государ. ренты съ куп. 1-го июня 1907 г. . . . | 2.100 | — | | |
| Транспортъ | 55.475 | — | — | — |

| | Рубли. | Коп. | Рубли. | Коп. |
|---|--------|------|--------|------|
| Транспортъ | 55.475 | — | — | — |
| И имени Э. Н. Кантемирова: | | | | |
| 4% Государ. ренты съ куп. 1-го июня 1907 г. . . . | 4.000 | — | | |
| И имени Князя П. Г. Волконского: | | | | |
| 4% Государ. ренты съ куп. 1-го июня 1907 г. . . . | 5.500 | — | | |
| И имени Графини М. Ф. Шереметевой: | | | | |
| 4% Государ. ренты съ куп. 1-го июня 1907 г. . . . | 300 | — | | |
| И имени Князя В. Н. Гагарина: | | | | |
| 4% Государ. ренты съ куп. 1-го июня 1907 г. . . . | 100 | — | 65.375 | — |
| Капитальныхъ суммъ на покупку % бумагъ | 74 | 69 | | |
| На текущ. счету въ Спб. Учетн. Ссудномъ Банкѣ въ томъ числѣ % съ кап. А. М. Кожевникова 3.870 р. . . . | 6.681 | 45 | | |
| въ кассѣ Общества | 82 | 55 | 6.838 | 69 |
| Итого | — | — | 72.213 | 69 |

БЮДЖЕТЪ

Состоящаго подъ Высочайшимъ ГОСУДАРЯ ИМПЕРАТОРА

ПОКРОВИТЕЛЬСТВОМЪ

ИМПЕРАТОРСКАГО Общества Любителей Древней Письменности

на 1907—1908 годъ.

ПРИХОДЪ.

190

| | | | Рубли. | Коп. | Рубли. | Коп. |
|-----|--|-------|--------|-------|--------|------|
| I | На лицо къ 1-му апрѣля 1907 года: | | | | | |
| | а) расходныхъ: | | | | | |
| | 1) на текущемъ счету . . . | 2.711 | 45 | | | |
| | 2) въ кассѣ Общества . . . | 82 | 55 | 2.794 | — | |
| | б) специальныхъ на покупку % бумагъ. | 74 | 69 | 74 | 6 | |
| II | Членскихъ взносовъ по 200 р. (§ 10 Устава) 6. | 1.200 | — | | | |
| III | Членскихъ взносовъ по 30 р. (§ 6 Устава) 18. | 540 | — | | | |
| IV | На изданіе «Памятниковъ»: | | | | | |
| | 1) отпускаемыхъ по Высочайшему повелѣнію изъ средствъ Государствен- наго Казначейства за 1907 годъ . | 2.000 | — | | | |
| | 2) % съ капиталовъ Гр. М. Ф. Шереметевой (съ 300 р.), Ки. В. Н. Га- гарина (со 100 р.) и Св. Ки. П. Гр. Волконскаго (5.500 руб.) | 224 | 20 | 2.224 | — | |
| V | % по текущему счету | 175 | 33 | 175 | — | |
| | <i>Переносъ</i> | — | — | 5.268 | | |

РАСХОДЪ.

| | | Рубли. | Коп. | Рубли. | Коп. |
|----|--|--------|------|--------|------|
| I | На уплату старыхъ счетовъ | 546 | — | 546 | — |
| I | Годовой окладъ: | | | | |
| | а) Секретарю и редактору В. В. Майкову. | 1.440 | — | | |
| | б) Библиотекарю А. М. Былову . . . | 720 | — | | |
| | в) Завѣдывающему складомъ изданий Н. В. Тимофееву | 480 | — | | |
| | г) Ф. В. Тимофееву | 360 | — | 3.000 | — |
| II | На нумерные издания | 2.000 | — | 2.000 | — |
| IV | На издания «Памятниковъ» | 2.224 | 20 | 2.224 | 20 |
| | На уплату за помѣщеніе | 1.000 | — | 1.000 | — |
| | <i>Переносъ</i> | — | — | 8.770 | 20 |

ПРИХОДЪ.

1901

| | | | Рубли. | Коп. | Рубли. | Коп. |
|------|--|---------------------------|--------|--------|--------|------|
| | | <i>Переносъ</i> | — | — | 5.268 | 18 |
| VI | % съ капиталовъ по 1-е апреля 1908 года. | 1.958 | 27 | 1.958 | 27 | |
| VII | Предполагается выручить отъ продажи изданій | 600 | — | 600 | — | |
| VIII | Сумма специального назначения: | | | | | |
| | % съ капитала имени А. М. Кожевникова за 1902—1906 годы (по 645 р.). | 3.870 | — | 3.870 | — | |
| IX | В. И. Баскакова | 100 | — | 100 | — | |
| | И т о г о | — | — | 13.536 | 48 | |

08 г.

РАСХОДЪ.

| | | Рубли. | Коп. | Рубли. | Коп. |
|-----|---|--------|------|--------|------|
| | <i>Переносъ</i> | — | — | 8.770 | 20 |
| VI | На расходы по библиотекѣ и Музею: | | | | |
| | На покупку рукописей, книгъ и переплеть. | 400 | — | 400 | — |
| VII | На разные расходы: | | | | |
| | а) почтовые. | 120 | — | | |
| | б) канцелярскіе | 120 | — | | |
| | в) мелочные. | 81 | 60 | 321 | 60 |
| III | Расходъ специального назначенія: | | | | |
| | а) Преміи имени А. М. Кожевникова за 6 лѣтъ (1902—1906) г. | 3.870 | — | | |
| | б) В. И. Баскакова | 100 | — | | |
| | в) На покупку % бумагъ. | 74 | 69 | 4.044 | 69 |
| | И т о г о | — | — | 13.536 | 49 |

РОДЪ ИКОНОПИСЦЕВЪ.

Такъ называемый иконописный подлинникъ краткой редакціи въ области изученія исторіи русской иконописи является памятникомъ первостепенной важности. Изданный впервые покойнымъ кн. П. П. Вяземскимъ, онъ далъ имена велико-княжескихъ иконописцевъ конца XV—начала XVI столѣтія. Въ замѣткѣ «Иконописцы подлинника краткой редакціи» я установилъ время дѣятельности одного изъ этихъ писцовъ — Иоанна Дермы Ярцева сына.

По лѣтописнымъ извѣстіямъ въ 1481 году владыка Ростовскій *Vassian* поручилъ нѣсколькимъ иконникамъ и въ томъ числѣ *Яриу* написать Деисусъ въ новую церковь Святой Богородицы» (П. С. Р. Л., т. VI, стр. 233). Въ 1509 году по повелѣнію преосвященнаго архиепископа Серапіона дописанъ былъ Деисусъ въ св. Софію — писали Андрей Лаврентьевъ сынъ да Иванъ Дерма Ярцевъ сынъ (П. С. Р. Л., т. IV, стр. 136).

Подлинникъ краткой редакціи указываетъ относительно иконы Святцевъ за октябрь (которая описана въ подлинникѣ): «сей мѣсяцъ Иоанна Дермы, писца великаго князя».

Мы узнаемъ, что Иванъ Дерма былъ государевымъ иконникомъ, весьма вероятно, что великокняжескимъ иконописцемъ былъ и отецъ его *Ярецъ*.

Въ началѣ второй половины XVI столѣтія старець Кириллова монастыря Васъянъ *Благовѣщенскій* далъ вкладомъ въ Ферапонтовъ монастырь *Торжественникъ* (въ десь, писанъ въ первой четверти XVI столѣтія, очень хорошимъ полууставомъ). Рукопись изъ собранія *Плинина* поступила къ *П. И. Шибанову*, благодаря любезности котораго я и могу воспользоваться слѣдующею вкладною записью, идущею по листамъ подъ текстомъ:

«Сію книгу глемъю събшнї ѿ дѣ прѣтые Рѣтва і велика чюдотвѣща Николы въ Ферапонтѣ монастырѣ да Кириллова монастыря старець Вѣлѣ Блгвѣщескои да дванадесѧ прѣі на полотѣци въ киоте Іванова писма Демина. прѣ мѣ игуменъ Гурыя и Кѣннѣта при стацѣ Калистрате да Герѣтіи і Алеѣадре и келари Симиони и каначѣи Ниле. а прѣ того да при игумени Гурыи камѣ червецъ а да .г. золоты. да камѣ гацѣтоў дѣлѣ на граны а да .д. золоты да .г. лали^и .в. рѣли да .г. бирѣки. да .в. червца да .д. встаки жѣчіонные .в. рѣли. і будѣ имѣ какова нѣжа мене Вѣлана і вы Бѣга ра^и приупоките за свои. а Бѣгъ пошлѣ по дѣю і вы Бѣга ра^и поманите мою грѣшнѹю дѣю да и въ сенани велите Бѣга ра^и написати. да при игуменѣ Корнильи да еналіе въ пѣдѣ. да пѣаты слѣданье въ пѣдѣ».

Указаніе — «промежъ игуменовъ Гурыя и Корнилья» обозначаетъ время послѣ кончины Гурыя въ 1551 году; игуменъ Корнилий умеръ въ 1557 году. Значить, время вкладовъ опредѣляется вполнѣ точно. Двѣнадцать праздниковъ «на полотеница» вѣроятно составляли часть Святцевъ, которые очень обычно писались въ до-Петровской Руси на нѣсколькихъ пропитанныхъ kleemъ и покрытыхъ левкасомъ кускахъ холстины. Получались легкія и тонкія дощечки, которыя покрывались ико-

иописью съ обѣихъ сторонъ (и въ противность распространенному обычаю безъ полей). Цѣлые Святцы легко укладывались въ коробку—кіотъ и были удобны для переноски и дороги.

Весьма интересно, что вкладчикъ упоминаетъ имя иконописца. Такія упоминанія чрезвычайно рѣдки, и надо думать, что иконописецъ пользовался громкой извѣстностью. Фраза—«праздники Иванова письма Дермила» можетъ толковаться двояко — или какъ— «письма Ивана Дермы», или какъ «письма иконописца по фамиліи Дермина». Во второмъ случаѣ, значить, быль бы вспомянуть не самъ извѣстный намъ Иванъ Дерма, а его сынъ или родичъ. Правильнѣе, какъ кажется, предположить, что Васыль, вкладывая иконы, подчеркнулъ, что они письма знаменитаго велиокняжескаго писца. Но возможно и второе предположеніе.

Въ 1589 году были посланы въ Грузію къ царю Александру Иверскому послы князь Семенъ Звенигородскій да дьякъ Торхъ Антоновъ. Въ одной изъ отписокъ, полученной въ Москвѣ 5 сентября 1590 года, они извѣщаютъ, между прочимъ: «А иконниковъ, государь, Посника Дермина съ товарищи Олександръ царь съ нами не отпустил. А пишутъ, государь, въ селѣ въ Тогу въ церкви и въ Егорьевскомъ монастырѣ Алаверды стѣнное писмо и мѣсные образы, дѣйсус и праздники. И мы, государь, объ нихъ Олександру царю говорилі, чтобъ ихъ отпустилъ къ тебѣ, государю; и уговорити, государь, было его немочно; и слушати про нихъ нашихъ речей не учал. А говорилъ, государь, намъ: буде вамъ не надобетъ голова моя, и вы о иконникахъ говорите. Государству моему,

¹⁾ С. А. Бѣлокурофф: „Сношенія Россіи съ Кавказомъ“. Выпускъ I. (М. 1889. 8^o), стр. 124—125.

какъ учинилос во крестьянской вѣре, тысяча двѣстѣ шездцат лѣт; и в тѣ времена от разоренія иновѣрных многие монастыри и храмы порушились, а ныне я то все хочю воздигнути, их устроити при своем животѣ, как было прежде. И о томъ великому государю приказывал есми с послы своими бити челомъ, чтоб ко мнѣ прислал иконниковъ; и государь меня пожаловал, прислал иконниковъ. А я ныне приказываю вамъ і посломъ своимъ великому государю бити челомъ, чтоб государь меня пожаловал, прислал ко мнѣ к тѣм иконником иных икоопниковъ в прибавку; а вы хотите у меня отнять и тѣхъ иконниковъ».

Просьба Иверского царя была уважена: «Лѣта 7099, Апрѣля въ 18 день. Память дьяку Миките Румянову. По государеву, цареву и великаго князя указу бояре приговорили: послать въ Иверскую землю со князем Петром з Борятинским иконописцовъ Максима Терентьеву, Юрья Минина, Шигалѣя Васильева; а государева жалованья на подмогу бояре приговорили имъ дати Максиму 30 рублей...»¹⁾). Посылки новыхъ иконниковъ дѣлались на условіи возвращенія старыхъ.

Въ Юнѣ 1596 года въ наказѣ послу Кузмѣ Петровичу Собину было точно обозначено²⁾: «И какъ Кузмѣ Александръ царь велит быть у себя на отпуске, и Кузмѣ говоритъ) Олександру царю или его ближним людем, чтобъ Александръ царь тѣхъ икопниковъ отпустил къ государю с нимъ вмѣсте; а будет царю надобе иконники, и государь иконниковъ вперед пришлет иныхъ, а тѣхъ бы ныне всѣхъ Олександръ царь отпустилъ с нимъ».

¹⁾ Ibidem, стр. 238, 239.

²⁾ Ibidem, стр. 280.

Можно надѣяться, хотя мы и не имѣемъ свѣдѣній, что государевъ иконописецъ Посникъ *Дерминъ* благополучно вернулся въ Москву.

Прозваніе *Дерминъ* на столько рѣдко, что нѣть никакого сомнѣнія въ происхожденіи иконописца Посника *Дермина* отъ иконописца Ивана *Дермы*.

Мы видимъ, что въ теченіе цѣлаго столѣтія родъ иконописцевъ наслѣдственно служить сначала великимъ князьямъ, а потомъ царямъ—въ качествѣ государевыхъ иконниковъ.

Учрежденіе института жалованныхъ иконописцевъ надо отодвинуть въ глубь XV столѣтія.

17 Марта 1906 года.

Н. Лихачевъ.

Памяти Н. П. Барсукова.

23-го ноября 1906 г. въ 12 часовъ пополудни тихо скончался почетный членъ нашего Общества Н. П. Барсуковъ. Не буду говорить о его дѣятельности, о его трудахъ, о его значеніи.

Для насъ, немногихъ современниковъ возникновенія нашего Общества, больно и тяжко сознаніе, что мы уже не увидимъ давно знакомыя намъ черты, съ рѣдкими, опущенными, слегка выюющимися волосами, съ проницательнымъ, быстрымъ взглядомъ, съ тонкою язвительною улыбкою. Мы не услышимъ его голоса, его живой воодушевленной бесѣды, полной самобытнаго и тонкаго остроумія, со всѣми вспышками его своеобразнаго, свѣтлаго ума и порывистаго, тревожнаго, всегда волнующагося сердца. Для насъ онъ имѣть то особое значеніе, что еще за долго до возникновенія нашего Общества онъ, можно сказать, уже былъ его членомъ. Всесѣло сочувствуя давно задуманной княземъ П. П. Вяземскимъ мысли о созданіи Общества Любителей Древней Письменности, Н. П. Барсуковъ, въ то время почти ежедневный его собесѣдникъ, усиленно старался поддержать въ князѣ Вяземскомъ его добroe намѣреніе, не давая остыть его дѣятельности и всячески ему содѣйствуя, не щадя трудовъ и силъ.

Онъ искренно вѣрилъ въ пользу и въ успѣхъ дорогого начинанія, придавая ему подобающе, глубоко сознаваемое имъ значеніе.

Воть почему нашему Обществу имя Н. П. Барсукова особенно дорого. Оно всегда будетъ жить въ его Лѣтописяхъ. Не забудется оно и въ сердцахъ людей, чтушихъ свѣтлую память этого необыкновенного русского человѣка, закаломъ твердаго, стойкаго въ убѣжденіяхъ, бытового и цѣльного, каковыхъ даровала намъ наша древняя, но все еще, слава Богу, живая и могучая—Православная Русь...

Графъ С. Шереметевъ.

Въ дополненіе къ словамъ г. Предсѣдателя, посвященнымъ памяти Н. П. Барсукова, мы позволимъ себѣ представить вниманію присутствующихъ свѣдѣнія, извлеченные нами изъ дѣлъ Общества, которыя свидѣтельствуютъ о трудахъ Н. П. по Обществу; но этому обзору мы предпошлемъ нѣсколько словъ.

Недавно намъ пришлось познакомиться въ Императорской Публичной Библіотекѣ съ содержаніемъ бумагъ, принесенныхъ ей въ даръ Н. П., и изъ этихъ бумагъ, относящихся къ намъ, пришлось убѣдиться, что интересъ къ древней письменности и русской исторіи проявился у Н. П. еще съ молодыхъ лѣтъ: въ этихъ бумагахъ находятся записанныя Н. П. лекціи Костомарова, Утина, Кавелина и Калмыкова; большая работа о Максимѣ Грекѣ, переводы Флетчера, хроника Буссова и множество замѣтокъ и выписокъ, касающихся русской исторіи. Этотъ интересъ не ослабѣвалъ у Н. П. до послѣднихъ дней и тѣсно связывалъ его съ дѣятельностью нашего Общества.

Теперь перейдемъ къ перечню трудовъ Н. П., ограничиваюсь только кругомъ дѣятельности въ нашемъ Обществѣ.

Какъ извѣстно, Общество было основано весной 1877 г., а 10-го ноября того же года кн. П. П. Вяземскимъ былъ сдѣланъ докладъ съ отзывомъ о труда Н. П. «Сборный каталогъ рукописныхъ житій святыхъ»: этотъ трудъ послужилъ основаніемъ для большой работы Н. П., вышедшей въ 1882 г. (№ LXXXI нум. изд.).

25-го апрѣля 1878 г. Н. П. былъ избранъ первымъ членомъ-корреспондентомъ Общества; въ этомъ засѣданіи Н. П. заявилъ о своемъ желаніи посвятить Обществу трудъ свой «Жизнь и труды П. М. Строева», вышедший въ 1878 году; работа эта заслужила столь лестные отзывы отъ архіепископа Саввы, С. М. Соловьева, Н. В. Калачева и К. П. Побѣдоносцева, что Комитетъ, 16-го декабря 1878 г., предложилъ избрать Н. П. въ почетные члены, но Н. П. воспротивился предложенію и просилъ не возбуждать этого вопроса.

Далѣе Н. П. представилъ копію съ житія и завѣщанія патріарха Московскаго Іоакима и сдѣдалъ сообщеніе объ эмблематическихъ изображеніяхъ на наружныхъ дверяхъ Успенскаго собора въ Ростовѣ, о которыхъ не было указано въ сочиненіи гр. Толстого «Древнія святыни Ростова Великаго».

Въ 1879 г., въ Памятникахъ былъ напечатанъ результатъ сличенія Н. П. Барсукова текстовъ Житія Іоанна Богослова въ изданіи Амфілохія, изданіи Общества (№ XXIII) и напечатанного въ 1795 г. въ Клинцахъ, съ указаніемъ неясныхъ мѣстъ.

Въ III выпускѣ Памятниковъ 1879 г. помѣщено сдѣланное Н. П. описание принадлежащей Обществу, январской минеи четіи, принесенной въ даръ гр. С. Д. Шереметевымъ.

*

Въ 1880 г. имъ же сдѣлано сообщеніе о четвероевангеліи 1470 г., пожертвованномъ Головиной въ 1866 г. Саввины монастырю (см. «Памятники» в. I, стр. 19).

Въ томъ же году Н. П. помѣстилъ замѣтку объ одномъ спискѣ завѣщанія патріарха Іоакима, которое оказалось за- вѣщаніемъ не патріарха Московскаго, а грамотой Іоакима, патріарха Александрійскаго, и сдѣлалъ сличеніе списка Житія патріарха Іоакима съ спискомъ кн. Шаховскаго, изъ собранія рукописей Карабанова.

Въ 1884 г., декабря 29-го, Н. П. были сдѣланы два со- общенія: 1) по поводу столбца Самарской приказной избы 1698—1699 и 2) о пергаменной рукописи Житія Св. Саввы Освященнаго XIII в., принесенной въ даръ Обществу кн. П. П. Вяземскимъ.

5-го апрѣля 1885 г. Н. П. сдѣлалъ сообщеніе о древнѣй- иконномъ изображеніи Свв. Кирилла и Меѳодія.

19-го апрѣля того же года имъ былъ прочтень біографиче- скій очеркъ А. Т. Князева.

Въ засѣданіи 25-го апрѣля того же года Н. П. было сдѣ- лано цѣнное указаніе по поводу сообщенія И. А. Шляпкина по вопросу о пресуществленіи даровъ.

9-го мая 1886 г. Н. П. прочелъ письмо Александра I-го 1820 г. изъ Троппау княгинѣ С. С. Мещерской.

Начавъ съ 1887 г. обширный трудъ «Жизнь и труды М. П. Погодина», Н. П. не могъ не дѣлиться съ Обще- ствомъ тѣми свѣдѣніями, которыя онъ находилъ въ материа- лахъ и которыя касались разныхъ вопросовъ по исторіи древ- ней русской письменности, такимъ образомъ Погодину было посвящено 10 чтеній: 2-го декабря 1888 г., 3-го марта 1889 г., 12-го апрѣля 1889 г., 27-го декабря 1891 г., 24-го января и

6-го марта 1892 г., 5-го мая 1894 г., 26-го января 1896 г.
17-го января и 31-го января 1897 г.

Кромъ этихъ членій, Н. П. за то же время были прочитаны: сообщеніе обь иконѣ Св. Николая, хранившейся въ родѣ Буниныхъ, предисловіе къ Строевскому описанію рукописей монастырскихъ библіотекъ, отпечатанному подъ его редакціей въ изданіи Общества, а также подъ его редакціей напечатанъ въ 1889 г., въ памятникѣ № LXXIX, Сборникъ Едомскаго.

Въ 1888 г. Н. П. въ памятникѣ № XXVII помѣстилъ статью «Памяти князя П. П. Вяземскаго».

Послѣднимъ трудомъ нашего почившаго сочлена было описаніе 30 рукописей изъ собранія князя П. П. Вяземскаго, составленіе указателя къ Описанію рукописей означенаго собранія, вышедшему къ 25 - лѣтію Общества въ 1902 г., и «Страницка біографіи Князя П. П. Вяземскаго» въ «Сборникѣ въ память князя П. П. Вяземскаго 1902 г.»

Почетнымъ членомъ Н. П. Барсуковъ состоялъ съ 19-го апреля 1900 года.

В. М.

Іванъ Васильевичъ Помяловскій.

(Сконч. 28-го сентября 1906 г.).

Пока живеть наше Общество, даже болѣе, пока русская ученая мысль будетъ занимать будущаго изслѣдователя, имя И. В. Помяловскаго всегда будетъ символомъ неустаннаго труда, духовной мощи, неувядаемой славы. Говорить о покойномъ, это значитъ говорить о блестящей страницѣ въ лѣтописяхъ нашего Общества, о новомъ періодѣ въ его исторіи, когда это учрежденіе вмѣстѣ со своимъ ростомъ сбросило съ себя узкія рамки замкнутости, ограниченной известности, и выступило на арену всеевропейскаго служенія наукъ.

Сынъ протоіерея церкви Удѣльного Вѣдомства, Иванъ Васильевичъ родился въ Петербургѣ 16-го іюня 1845 года и по окончаніи здѣсь 3-й классической гимназіи поступилъ въ Петербургскій Университетъ. Подъ руководствомъ проф. Лапшина онъ съ особленною любовью занялся изученіемъ римской литературы; по окончаніи университета пробылъ нѣсколько лѣтъ за границею, слушая лекціи такихъ свѣтилъ какъ Моммзенъ и Ричль.

Археологіи и литературѣ посвящено имъ много крупныхъ и цѣнныхъ трудовъ, доставившихъ ему степень магистра («Маркъ Теренцій Варронъ Реатинскій и Мениппова Сатура», 1869), а затѣмъ и доктора римской словесности («Эпигра-

фіческіе этюды», 1873). Непосредственные ученики его безъ сомнѣнія по достоинству оцѣнять заслуги И. В-ча въ этой области ¹⁾; но въ настоящемъ собраніи, въ настоящемъ складѣ Общества, мы намѣрены коснуться другой стороны дѣятельности покойнаго, гдѣ онъ оставилъ намъ по истинѣ капитальныя изданія.

Религіозно воспитанный, обогатившій свой умъ за границею изученіемъ древне-христіанской археології, И. В-чъ въ послѣднія 20 лѣтъ своей жизни видимо сталъ переносить центръ своихъ научныхъ работъ съ классической почвы на христіанскую, съ классического римскаго языка на греческій и латинскій языкъ христіанской эпохи. И въ этомъ отношеніи покойный представилъ лишній примѣръ того любопытнаго явленія, какъ многіе классики постепенно сдѣлались или дѣлаются византистами. Изъ многихъ ученыхъ этого рода назовемъ напр. отчасти А. Рамбо во Франціи, Г. Узенера въ Германіи, Дестуниса, Васильевскаго, Бѣляева и здравствующихъ нынѣ П. В. Никитина и В. В. Латышева въ Россіи.

Глубина археологического знанія, при духовно-религіозномъ воспитаніи покойнаго, нашла себѣ широкое и разностороннее примѣненіе въ дѣятельности возникшаго въ 1882 г. Православнаго Палестинскаго Общества. Душа и секретарь Общества В. Н. Хитрово, умѣвшій привлекать въ ряды его выдающихся ученыхъ для изданія текстовъ старыхъ паломниковъ и памятниковъ археології Палестины, заинтересовалъ покойнаго нашего почетнаго члена широтою программы и съ

¹⁾ Перечень сочиненій покойнаго помѣщенъ въ Энциклопедическомъ словарѣ Брокгауз-Ефрона, въ Словарѣ профессоровъ С.-Петербургскаго Университета и въ Некрологѣ покойнаго, написанномъ И. И. Холоднякомъ (Ж. М. Н. Пр. 1906 г. ноябрь).

радостью открылъ ему поле для дѣятельности. Прежде всего И. В-чъ издалъ здѣсь описаніе средневѣковыхъ монетъ, принадлежащихъ Палестинскому Обществу, затѣмъ задумалъ не-бывалый еще у насъ корпусъ житій святыхъ палестинскихъ подвижниковъ подъ заглавіемъ «Палестинскій Патерикъ», открывъ его въ 1885 г. опубликованіемъ перевода съ греческаго житія св. Саввы Освященнаго. И съ этимъ изданіемъ ученая мысль покойнаго, можно сказать, всесѣло направилась въ сторону «святоисписанія». За первымъ выпускомъ послѣдовали остальные десять: 2) Житіе Евоімія Великаго, 3) Іоанна епископа и молчальника, 4) Иларіона Великаго, 5) Порфирия Газскаго, 6) Герасима Іорданскаго, 7) Кириака отшельника, 8) Феодосія киновіарха, 9) Георгія Кипрскаго (Хузвита), 10) Харитона Исповѣдника и 11) Стефана Чудотворца. Другими словами, на пространствѣ 15 лѣтъ, съ 1885 по 1900 г., покойный единолично издалъ полный Палестинскій Патерикъ. Явленіе это было совершенно новое, и про И. В-ча можно сказать, что онъ «открылъ Палестинскій Патерикъ». Одновременно съ этимъ трудомъ покойный обратился къ изданію западныхъ паломничествъ: въ декабрѣ 1889 г. онъ выпустилъ анонимное, конца IV в., *Peregrinationem ad loca sancta*, въ 28 выпускѣ Сборника появилась его публикація: *Theodosius: De situ Terra Sanctae*, въ 37 вып. Евсевія Памфила и Іеронима 'Оуорастіхъ, въ 39 вып. Путникъ Антонина Платентинскаго (изъ Плезанса).

Погрузившись въ агіографическую литературу, И. В-чъ обнаружилъ изумительную энергию въ опубликованіи житій святыхъ: въ Запискахъ Петербургскаго Университета онъ напечаталъ греческіе тексты житій святыхъ: Феодора Едесскаго, Аѳанасія Аѳонскаго, Григорія Синаита, Паисія Великаго.

Въ виду такой дѣятельности покойнаго, въ виду его одновременного сотрудничества въ «Византійскомъ Временникѣ» («Надгробіе св. Аверкія и древне-христіанскій символизмъ», 1896 г.), русскіе византисты признали его своимъ дѣятельнѣйшимъ собратомъ и публично заявили объ этомъ. Напр., во второй половинѣ 90-хъ годовъ прошлаго столѣтія, во время чествованія знаменитаго византиста проф. К. З. Крумбахера, одинъ изъ участниковъ обѣда провозгласилъ тостъ между прочимъ за И. В. Помяловскаго какъ за византиста; и хотя покойный скромно и не безъ смущенія могъ только произнести: какой я византистъ! тѣмъ не менѣе каждый изъ участниковъ чувствовалъ, что тостъ былъ совершенно умѣстенъ, и каждый старался выразить свое почтеніе къ покойному.

Сношенія его съ нашимъ Обществомъ начались въ 1881 году По случаю принесенія въ даръ Обществу одной рукописи (латино-польской драмы) князь П. П. Вяземскій обратился къ И. В. Помяловскому съ просьбою сообщить въ засѣданіи Общества содержаніе этого памятника. Рефератъ былъ прочитанъ, но, къ сожалѣнію, не былъ напечатанъ и исчезъ безслѣдно. Избранный тогда въ члены-корреспонденты, И. В.—чъ въ продолженіе 25 лѣтъ осталной своей жизни принималъ самое близкое, самое горячее участіе въ дѣлахъ наипервѣ Общества и очень много содѣйствовалъ его росту и ученой известности. Мы не погрѣшимъ противъ истины, если скажемъ, что какъ князь П. П. Вяземскій призвалъ Общество къ бытію, такъ И. В. Помяловскій вывелъ его предъ лицо ученой Европы.

Упомянемъ, однако, сначала о томъ вниманіи, которое покойный проявилъ къ нашему Обществу, задачи и кругъ дѣ-

ятельности котораго пришлись ему по-сердцу. Молодое тогда Общество нуждалось во многомъ; библіотека его была очень скромная, рукописное собраніе его довольно ограниченное. И воть И. В—чъ прежде всего обратилъ свое вниманіе на эту сторону. И изобильно потекли его щедрыя приношенія въ музей Общества. 7-го декабря 1884 г. онъ пожертвовалъ четыре греческихъ рукописи «Херувимской», затѣмъ списокъ (нач. XIX в.) греческой панихиды, крюкового письма ¹), рукописныя сочиненіяprotoіерея I. Красовскаго, нѣкоторыя изъ переводныхъ сочиненій Руссо, латинскій переводъ «*Lapis offendiculi*» Иліи Минятія, стихотворенія А. Т. Болотова, *rhetorica, logica et metaphysica, theologia* и т. д. Однажды онъ принесъ въ складъ и просилъ меня занести въ инвентарь листокъ знаменитой Синайской Библіи, прося помѣтить его какъ «даръ лица, пожелавшаго остаться неизвѣстнымъ». Полюбопытствовавъ, я позволилъ себѣ спросить его, не онъ ли самъ и является жертвователемъ этой рѣдкости? Но покойный, помню, какъ-то нерѣшительно отрицалъ мое предположеніе...

Но еще болѣе Общество обязано И. В—чу пополненіемъ своей библіотеки печатными книгами. Владѣя своимъ огромнымъ книжнымъ собраніемъ по разнымъ отраслямъ знанія, И. В—чъ щедрою рукою заполнялъ книгами библіотечные шкафы. И надо было удивляться покойному, какъ онъ, доставивъ громадное количество книгъ, имѣль терпѣніе самъ и заносить ихъ въ инвентарную книгу Общества! Среди бесконечного ряда книгъ, имъ пожертвованныхъ, назовемъ только нѣкоторыя: всѣ его сочиненія по древне-классической филологии ²), *Лεξικον ἐλληνορωμαϊκον*, 1565 г., сочиненіе объ эпи-

¹) См. Извѣстія Имп. Русск. Археологическаго Общества, т. X.

²) См. Отчеты Общества за 1881—1888 гг.

тафіи муч. Северы, описаніе арабскихъ рукописей, очеркъ арабской литературы, нравы древнихъ народовъ, кое-что изъ сочиненій проф. Ричля, описаніе Египта и т. д. ¹⁾.

Съ принятіемъ графомъ С. Д. Шереметевымъ званія предсѣдателя нашего Общества (въ 1888 г.) И. В. Помяловскій дѣлается секретаремъ этого учрежденія. Однимъ изъ первыхъ его шаговъ было приглашеніе меня въ помощники секретаря и въ библіотекари Общества. Со мною И. В.—чъ познакомился, главнымъ образомъ, здѣсь же, въ этомъ самомъ помѣщеніи: въ 1887—1888 г. я ежедневно сидѣль здѣсь за описаніемъ рукописей Общества, а онъ часто приходилъ сюда держать корректуру своего изданія «Житія св. Саввы». Такимъ образомъ выборъ себѣ помощника былъ у него не случайный.

Его первымъ сообщеніемъ въ Обществѣ въ званіи секретаря было теплое слово о покойномъ князѣ П. П. Вяземскомъ, къ которому И. В.—чъ всегда питалъ чувства самаго высокагоуваженія и восторженности. Но еще до своего секретарства онъ сдѣлалъ здѣсь слѣдующія сообщенія: о латино-польской драмѣ, рукописи, пожертвованной проф. М. П. Петровскимъ, о которой уже сказано, описаніе двухъ отрывковъ греческаго пергаминнаго списка (*хοτάχια*), біографическая свѣдѣнія о докторѣ аптекарского приказа Энгельгардтѣ (по поводу принесенія имъ въ даръ Обществу документа XVII вѣка).

Но главная заслуга И. В.—ча состояла не въ рефера-

¹⁾ См. въ инвентарной книгѣ №№ 3636—3638, 3642—3644, 3663, 3672—3674, 3840, 3856, 3857, 3863, 3864, 3878, 3879, 3887—3893, 3899, 3999, 4018, 4023, 4028, 4035, 4049, 4064—5068 (мой пропускъ въ книгѣ №№ 4100—4999 оговоренъ И. В.-мъ въ собственноручной помѣткѣ 15 апрѣля 1891), 5077, 5084, 5091, 5099, 5108, 5113—5115, 5118, 5144, 5175, 5215, 5210, 5213, 5357, 5359, 5364—5367, 5375—5378, 5386 (12 апрѣля 1891), 5387 (7 апрѣля 1891), 5397, 5398, 5407, 4420—5433, 4808—5830.

такъ, изъ которыхъ большинство не издано и затерялось, а въ публикаціяхъ въ нашемъ Обществѣ. Мы сказали, что покойный въ 1885 г. напечаталъ свой переводъ съ греческаго «Житія св. Саввы Освященнаго». Этимъ онъ положилъ начало своей агіографической дѣятельности. Энергія и поистинѣ изумительная производительность покойнаго была такъ велика, чѣ, казалось, не было достаточно одного Общества, гдѣ можно было успѣвать печатать то, что онъ приготовлялъ къ печати. Печатая русскій переводъ житій святыхъ въ Палестинскомъ Патерикѣ, онъ одновременно печаталъ греческія житія при Университетѣ, а славянскіе тексты — въ изданіяхъ нашего Общества.

Прежде всего онъ издалъ одинъ изъ своихъ докладовъ — описание двухъ літургическихъ *коутакіа*¹⁾, пожертвованныхъ Обществу Н. И. Тарасовымъ. Уже въ этомъ труде вполнѣ опредѣлилась основная черта его ученаго дарованія — детальное, всесичерпывающее разсмотрѣніе памятника и сличеніе его съ изданіемъ (Гоара) отъ первого слова до послѣдняго. Такое описание памятника почти равнозначуще его изданію. За літургическимъ трудомъ покойнаго слѣдовала рядъ агіографическихъ работъ: славянскій текстъ повѣсти Аммонія мниха о убіенныхъ св. отцахъ въ Синаѣ и Раіеѣ (по рук. библіот. Моск. Дух. Акад., XIV в.), славянскій текстъ житія Кириака отшельника (по рук. Казанск. Духовн. Акад. № 924²), житіе св. Саввы Освященнаго (по рук. нашего Общества, XIV в.)³). Объ этихъ трехъ изданіяхъ мы и намѣрены сказать здѣсь нѣсколько подробнѣе.

¹⁾ П. Д. П. 1884, LII.

²⁾ Прилож. III и VIII къ Отчетамъ о засѣданіяхъ И. О. Л. Д. П., 1891 г.

³⁾ Издание Общества 1890 г., № XCVI.

Повѣсть мниха Аммонія, сохранившаяся въ греческомъ, извѣстна въ славянскомъ въ нѣсколькихъ пересказахъ: во-первыхъ, въ древнѣйшемъ пергаминномъ спискѣ Московской Духовной Академіи (XIV в.), въ которомъ очень часто греческій текстъ переданъ сокращенно, не буквально, и во-вторыхъ, въ Четіихъ-Минеяхъ. Послѣдній пересказъ, по словамъ покойнаго, держится довольно близко подлинника и, въ то же время, стоитъ въ близкой зависимости оть первого, такъ что вытекаетъ очень возможное предположеніе, что въ редакціи Четіихъ-Миней переводъ дополненъ по сличенію съ греческимъ оригиналомъ. Другими словами, древнѣйшимъ переводомъ повѣсти можетъ служить типъ академической (XIV в.); нѣсколько позже былъ сдѣланъ новый переводъ съ греческаго, причемъ этотъ второй переводчикъ въ своемъ трудѣ имѣлъ передъ собою и старый русскій переводъ, которымъ также пользовался.

Переводные списки житія Кириака отшельника распадаются на двѣ группы: характерными особенностями первой оказываются сравнительная близость начала къ греческому оригиналу и два значительныхъ пропуска, общіе всѣмъ, извѣстнымъ спискамъ этой группы (Соловецкій № 536, 618 и 924, Троицко-Сергіевской Лавры № 663, 684 и 746); особенностями второй является значительная удаленность оть подлинника въ самомъ началѣ, дѣлающая его переводъ парадигмой, и присутствіе пропущенного въ первой группѣ (представительницами этой группы являются рукописи Макаріевскихъ Четіихъ-Миней). Въ нашемъ Обществѣ И. В.—мъ изданъ переводъ по Соловецкому списку, то-есть, по списку первой группы.

Уже по этимъ двумъ житіямъ видно, что И. В.—чъ въ дѣлѣ сличенія текстовъ стоялъ на идеальной высотѣ, что сличеніе сдѣлано съ неослабѣваемою послѣдовательностью оть

перваго листа до послѣдняго. Такова была его характерная черта—разсмотрѣніе сочиненія оть первой страницы до послѣдней, наперекоръ тѣмъ ученымъ, которые на основаніи двухъ-трехъ мѣстъ сочиненія уже рисуютъ цѣльную картину его значенія, цѣнности или взаимоотношенія его къ другому сочиненію. И сами ученые (напр. В. И. Модестовъ), сочиненія которыхъ разсматривалъ покойный, изумлялись ученой добросовѣтности И. В.—ча и рекомендовали ее другимъ своимъ коллегамъ.

Эта добросовѣтность почившаго нашего сочлена во всей силѣ и во всей наглядности сказалась въ «Житіи св. Саввы Освященнаго», этомъ капитальномъ трудѣ, вложенномъ въ сокровищницу нашего Общества.

Въ основу этого изданія положенъ имъ пергаминный списокъ нашего Общества, вывезенный изъ Палестинской Саввиной Лавры княземъ П. А. Вяземскимъ, съ присоединеніемъ греческаго подлинника и громаднымъ трудомъ — подведеніемъ вариантовъ изъ другихъ славянскихъ списковъ этого житія. И хотя официально и значится, что списокъ Общества—лучшій изъ привлеченныхъ къ дѣлу, однако, покойный во время изданія этого житія говорилъ намъ, что, напр., бумажный списокъ Троице-Сергіевой Лавры, уступая нашему во времени, очень часто превосходитъ его правильностью языка и отсутствиемъ ошибокъ писца. Издание это сдѣлано съ елико-возможною тщательностью и точностью и свидѣтельствуетъ какъ о точности публикатора, такъ и объ его колоссальномъ и кропотливомъ трудѣ. Не мало, должно быть, времени и здоровья отняло у нашего сочлена изданіе Житія св. Саввы Освященнаго!

Послѣ краткаго предисловія покойный на 13 страницахъ самаго убористаго шрифта даетъ палеографическое описание

пергаминной рукописи нашего Общества. И я не знаю, описывались ли кѣмъ-либо рукописи съ такою полнотою, разносторонностью и строгою методичностью, какъ покойнымъ нашимъ сочленомъ. Къ ученой добросовѣтности, о которой мы говорили, здѣсь, повидимому, присоединялось и глубокое уваженіе покойнаго къ князю П. А., равно какъ и къ сыну его и основателю нашего Общества князю Павлу Петровичу Вяземскому, изъ которыхъ одинъ вывезъ эту рукопись изъ Іерусалима, а другой сдѣлалъ ее общественнымъ достояніемъ. Затѣмъ слѣдуетъ детальнѣйшее описание другихъ списковъ житія св. Саввы: Софійскаго, Соловецкаго, Имп. Публ. Библіотеки, Троице-Сергіевой Лавры, Чудовской Московской Духовной Академіи и нашего Общества (№ СХСVIII). Кропотливое, детальное изученіе списковъ житія дало И. В.—чу возможность сдѣлать слѣдующіе выводы: «архетипъ древнерусского перевода житія св. Саввы былъ одинъ, и отъ него, ближайшимъ образомъ, ведутъ свое происхожденіе тексты: изданный здѣсь, Софійскій, первый почеркъ Чудовской рукописи, Соловецкій, Публичной Библіотеки, О. Л. Д. П. № СХСVIII. Сравнивая между собою тексты, нельзя сказать, чтобы какой-либо изъ нихъ послужилъ непосредственнымъ оригиналомъ для другого. Впослѣдствіи архетипъ перевода подвергся, преимущественно во второй своей половинѣ, пересмотру и исправленію, при чемъ редакторъ имѣлъ передъ собою и греческій оригиналъ, сообразуясь съ которымъ онъ частью исправлять, чаще же дополнять переводъ, причемъ замѣняль слова архаическая болѣе употребительными въ его время. Характернымъ представителемъ этого рода редакціи служить текстъ рукописи Троице-Сергіевой Лавры № 749, съ которымъ ближайшее сходство имѣеть второй почеркъ Чудовской рукописи. Нако-

нецъ, тотъ же архетипъ былъ пересмотрѣнъ еще разъ, причемъ нельзя утверждать съ положительностью, былъ ли у редактора подъ руками греческій подлинникъ. Деятельность редактора, очевидно монаха, сосредоточилась главнымъ образомъ на парофразѣ и на нѣкоторыхъ вставкахъ монастырски-общежитѣльного характера» (стр. CXVIII). «Будучи сравниваемъ съ подлиннымъ, переводъ представляется довольно свободнымъ: часто переводчикъ допускалъ пропуски, которые въ немногихъ только случаяхъ могутъ быть отнесены на счетъ писца изданной рукописи, наоборотъ—нерѣдко вставлялъ отдѣльныя слова и выраженія въ ущербъ смыслу, не соблюдалъ послѣдовательности въ передачѣ отдѣльныхъ словъ» (стр. CXXVIII). Переводчикъ не вездѣ строго проводилъ определенную терминологію и одно и то же греческое слово въ разныхъ мѣстахъ передавалъ разными понятіями. Наконецъ, въ переводѣ есть мѣста, показывающія, что переводчикъ или невѣрно понималъ подлинникъ, или не понималъ его совсѣмъ (стр. CXLIV—CXLV).

Таковы существенно любопытные выводы, сдѣланные И. В.—мъ при изданіи житія св. Саввы. Увлекаемый работою по изученію славянскихъ списковъ этого житія, покойный поставилъ на VIII-мъ, въ Москвѣ, Археологическомъ съездѣ проблему о взаимоотношеніи списковъ этого сочиненія. Какъ будто ему хотѣлось, чтобы эти его выводы были проверены другими учеными; но никто другой не отважился на такой гигантскій подвигъ, который былъ совершенъ нашимъ незабвеннымъ покойнымъ.

Агіографическая лѣтательность И. В.—ча въ Палестинскомъ Обществѣ, у насъ и въ Университетѣ и послѣ всего сказаннаго все еще не находила себѣ удовлетворенія; покойный, казалось, рвался на новые и новые подвиги. Занявъ въ Архео-

графической Комміссіи кресло И. И. Савваитова, покойный принялъ на себя трудъ издания ноябрьской Макаріевской Минеи-Четіи, начатой В. Гр. Васильевскимъ; но первый членъ Комміссіи и нашего Общества успѣлъ выпустить только одинъ выпускъ Минеи, а второй не успѣлъ сдѣлать и этого; смерть положила предѣль ихъ «святописанію», отнявъ у Комміссіи славныхъ византинистовъ, гордость русской науки.

Трехлѣтняя, полная усидчиваго труда, дѣятельность И. В.—ча въ нашемъ Обществѣ высоко подняла престижъ его и сдѣлала его известнымъ въ Западной Европѣ. Ученый Западъ обратилъ вниманіе на его изданія, заинтересовался учрежденіемъ и пожелалъ имѣть всѣ его труды. Разумѣемъ, напр., Брюссельскихъ Болландистовъ, которымъ я въ свое время послалъ житіе св. Саввы, но которые не удовольствовались, напротивъ, заинтересованные этимъ, пожелали имѣть у себя всѣ труды и публикаціи Общества.

Будучи еще секретаремъ Общества, И. В.—чъ однажды предрекъ мнѣ секретарство. Надорвавъ свои силы въ агиографической работѣ и утомившись, онъ видимо жаждалъ отдохновенія, тѣмъ болѣе, что впереди еще не былъ конченъ его подвигъ — изданіе «Палестинскаго Патерика». Намѣреваясь сложить съ себя обязанности секретаря, онъ, очевидно, думалъ и о своемъ преемникѣ и однажды произнесъ вѣщее слово: быть Вамъ Секретаремъ! Пророчество его дѣйствительно оправдалось.

Императорское Общество Любителей Древней Письменности, памятуя незабвенные услуги покойнаго, немедленно послѣ его выхода избрало его въ члены Комитета, а затѣмъ, какъ только представилась возможность, въ свои почетные члены (8-го ноября 1891). Но и на сравнительномъ покой

И. В—чъ не забывалъ нашего Общества, часто присутствовалъ на его засѣданіяхъ и живо интересовался его дѣятельностью. Когда я напечаталъ «Слово о погибели русскія земли», покойный одинъ изъ первыхъ письменно привѣтствовалъ debutъ моего секретарства, прия въ восторгъ отъ дѣйствительно замѣчательнаго литературнаго памятника древней Руси. Великій знатокъ агиологии, онъ не упускалъ случая вставлять свое вѣское слово на доклады агиографическаго содержанія; напр. когда 9-го апрѣля 1893 г. П. А. Сырку дѣжалъ докладъ въ Обществѣ о житіи юго-славянскаго святого, препод. Ромила, замѣчанія къ реферату были сдѣланы между прочимъ и И. В. Помяловскимъ. 12-го февраля 1896 года Комитетъ Общества обратился къ покойному почетному члену съ просьбою дать свой отзывъ о труде Н. К. Никольскаго «Рѣчь тонкословія греческаго», и на основаніи его отзыва (5-го марта 1897) трудъ проф. Никольскаго былъ удостоенъ Кожевниковской преміи.

Но и помимо своей дѣятельности въ этомъ складѣ И. О. Л. Д. П—сти И. В—чъ здѣсь же еще разъ выступалъ—въ качествѣ предсѣдателя издательскаго отдѣленія Общества ревнителей русскаго историческаго просвѣщенія въ память импера тора Александра III, но обѣ этой сторонѣ его дѣятельности я уже не говорю, какъ о не относящейся прямо къ нашему Обществу. Скажу только, что подъ его редакціею вышелъ въ свѣтъ переводъ съ англійскаго книги Крауфорда о «Константинополѣ», переводъ, сдѣланный графинею Е. П. Шереметевою (1899 г.).

Если вообще смерть члена Общества тяжело отзывается на его дѣятельности, то тѣмъ болѣе тяжело чувствуется отсутствіе почетнаго его члена, тѣмъ еще тяжелѣе отсутствіе И. В. Помяловскаго. Я пережилъ нѣсколькихъ почетныхъ

членовъ нашего Общества, но не испытывалъ такой печали и жгучаго горя, какъ стоя въ праздникъ Покрова Бого-родицы надъ могилою И. В—ча на Смоленскомъ кладбищѣ. Съ каждою горстью земли, падавшой на его гробъ, мнѣ становилось все грустнѣе и тяжелѣе. Я думалъ объ утратѣ свѣтильника знанія, о незабвенномъ секретарѣ, я думалъ о славномъ прошломъ нашего Общества и молитвенно желалъ, чтобы поднятое покойнымъ на такую высоту учрежденіе всегда хранило такие же завѣты, такія же могучія силы и такой же огонь горячей любви къ дѣлу, которая грѣли и вдохновляли дорогого усопшаго.

Закончивъ свою скорбную, въ смыслѣ утраты И. В—ча, безпристрастную, въ смыслѣ оцѣнки, и свѣтлую, въ смыслѣ значенія его дѣятельности, памятку, я позволю себѣ припомнить прекрасную мысль г. Предсѣдателя нашего Общества о желательности имѣть фотографіи членовъ, а тѣмъ болѣе секретарей Общества, на которыхъ лежало тяжелое бремя по завѣдыванію какъ учено-издательскою, такъ и вообще административною его стороною. Официальная галлерей Предсѣдателей и Секретарей Общества была бы живымъ и нагляднымъ напоминаніемъ о его дѣятельности и судьбахъ за все время его существованія. Надо ли прибавлять, что портретъ И. В—ча въ этой будущей галлереѣ займетъ одно изъ самыхъ видныхъ, одно изъ первыхъ мѣсть?

Хр. Лопаревъ.

