

Т.Г.РАМЗАЕВА

Уроки
РУССКОГО
ЯЗЫКА
В **1**
КЛАССЕ

Т.Г.РАМЗАЕВА

Уроки
РУССКОГО
ЯЗЫКА
в 1
КЛАССЕ
трехлетней
начальной
школы

ПОСОБИЕ
ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Рекомендовано
Министерством народного образования РСФСР

4-е издание,
переработанное и дополненное

МОСКВА «ПРОСВЕЩЕНИЕ» 1989

ББК 74.261.3
Р21

Рецензент:
доцент кафедры методики начального обучения МГПИ —
Г. И. Сниткина

Рамзаева Т. Г.

Р21 Уроки русского языка в 1 классе трехлетней начальной школы: Пособие для учителя.— 4-е изд., перераб. и доп.— М.: Просвещение, 1989.— 128 с.

ISBN 5-09-001408-6

В книге представлена система работы по русскому языку в 1 классе.

В каждой теме даются теоретические сведения и различные типы уроков: уроки по объяснению нового материала, по закреплению его; обобщающие уроки по теме, уроки повторения.

Третье издание вышло в 1986 году.

Р 4306010100—427
103(03)—89 инф. письмо-89, № 5

ББК 74.261.3

ISBN 5-09-001408-6

© Издательство «Просвещение», 1981

© Издательство «Просвещение», 1986, с изменениями

© Издательство «Просвещение», 1989, с изменениями

ПРЕДИСЛОВИЕ

При разработке системы обучения первоклассников русскому языку мы исходили из того, что основной целью, которая определяет направление всего процесса обучения русскому языку, является развитие устной и письменной речи школьников в единстве с развитием их мышления, идейно-политическим, нравственным и трудовым воспитанием. Познание языка как важнейшего средства общения создает основу для формирования у учащихся коммунистического мировоззрения. Усвоение грамматических знаний и формирование орфографических навыков своим конечным результатом имеют развитие у учащихся умений грамматически правильно, стилистически точно, содержательно, интонационно выразительно высказывать свои мысли в устной форме и орфографически верно передавать их на письме.

Указанная цель обучения осуществляется постепенно в процессе реализации комплекса задач и соблюдения ряда методических условий.

Повышение уровня речевого развития учащихся: обогащение их речи новыми словами и выражениями, уточнение смысла слов, которыми пользовались дети еще до школы, развитие умения точно употреблять слова в соответствии с целями своего высказывания, правильно строить предложения, составлять небольшие рассказы о виденном, о прочитанном, по картине.

Как известно, пути осуществления данной задачи разнообразны. Большое значение имеет содержательность и художественная ценность материала, который используется на уроках языка (сам материал должен воспитывать внимание к смысловому значению слова и точному его употреблению в речи). Кроме того, важно, чтобы словарный состав упражнений был разнообразным и включал слова из разных областей: жизнь школы, события в стране, дела октябрят, взаимоотношения между людьми в семье, жизнь животных и растений и т. д. Иначе говоря, необходим целенаправленный отбор материала для урока с учетом не только формирования навыков письма, но и развития речи учащихся.

Безусловно, задачу развития речи школьников нельзя решить только в рамках урока русского языка. Окружающая жизнь — источник знаний и одновременно обогащения речи учащихся. Только развивая у учащихся умение наблюдать, под-

мечать существенное в жизни природы и общества, постоянно повышая уровень знаний учащихся, можно добиться обогащения их речи. Речь учащихся развивается в единстве с развитием их мышления, расширением объема знаний. Вот почему необходимым условием успешного обучения русскому языку является связь обучения с жизненным опытом учащихся, с тем, что они непосредственно видят вокруг себя, слышат по радио, узнают из книг. Мы считали целесообразным предлагать учащимся задания, побуждающие их использовать фактические знания, полученные из разных источников (составление предложений на основе прочитанного текста на уроке чтения или дома, об интересном событии, которое происходит в стране, в школе, об изменениях в природе и т. д.). При этом не обязательно, чтобы все предложения записывались. Развитие устной речи — задача, которая постоянно решается на уроках русского языка.

Большое значение приобретает связь уроков русского языка с другими уроками, а также проведение экскурсий, на которых дети получают новые фактические знания и одновременно в их речь входят новые слова или уточняется смысл уже знакомых.

Как известно, работа в школе над развитием речи включает не только обогащение словаря, но и формирование умений последовательно выражать свои мысли в тексте.

В предлагаемую систему уроков русского языка входит как ее составная часть работа над развитием связной речи. Эта работа ставит целью формировать у первоклассников элементарные представления о тексте как единице речи, которая объединяет два или несколько предложений, связанных по смыслу, имеет свою тему и структуру. На уроках развития речи в определенной последовательности развиваются у детей такие речевые умения, как умение отличать текст от набора отдельных предложений, озаглавливать текст, выделять в нем части (начало, основную часть, концовку), составлять свой текст, опираясь на его тему.

В течение года проводится примерно 13 уроков, специально посвященных работе с текстом (уроки № 11, 22, 34, 39, 50, 58, 71, 86, 96, 104, 109, 116, 126).

В каждой учебной теме есть уроки развития речи, место которых определяет учитель с учетом возможностей и условий работы своего класса.

Первоначальное формирование фонетических и грамматических знаний. Грамматические знания, как известно, являются основой сознательного владения языком и формирования навыков грамотного письма. Важно построить учебный процесс так, чтобы уже с I класса изучение элементов теории способствовало осознанности практической деятельности учащихся, например осознанному использованию предложений для выражения своих мыслей, осознанному письму слов, написание которых расходуется с про-

изношением, и т. д. Для этого необходима теснейшая связь между получением грамматических знаний, работой над развитием речи и формированием навыков письма. Как осуществить эту взаимосвязь в учебном процессе — вопрос довольно сложный. Мы исходим из того, что заучивание грамматических определений и воспроизведение их без должной опоры на речевую практику учащихся не принесет желаемых результатов. Эффективным окажется такой путь обучения, который постоянно побуждает учащихся размышлять, рассуждать, применяя при этом теоретические знания (хотя и элементарные). Не выполнение заданий по подражанию, по образцу, а поиск решения задачи (вначале коллективно, позднее самостоятельно) способствует прочности и подвижности знаний, а также умственному и речевому развитию учащихся. Подготовка первоклассников к усвоению в дальнейшем грамматики родного языка состоит не только в том, чтобы усвоить элементы знаний, но и развить умственные способности школьников, в частности умение анализировать языковой материал (слово, предложение, текст), умение синтезировать, умение сравнивать слова, предложения, правила, учитывая их сходство и различие, умение обобщать.

В I классе проводится изучение языка с разных сторон: 1) изучается звуковой строй речи и способы обозначения звуков на письме с помощью букв (знания из области фонетики и графики); 2) начинается работа над усвоением частей речи (слова, отвечающие на вопросы кто? что? какой? какая? какое? какие? что делает? и др.); 3) первоклассники постепенно подводятся к осознанию того, что предложение выражает мысль, что в предложении о чем-либо или о ком-либо говорится и слова в предложении связаны по смыслу и грамматически (знания из области синтаксиса); 4) дети узнают, что в нашем языке есть слова близкие по смыслу и противоположные; учатся пользоваться такими словами для точного выражения мысли (знания из области лексики и стилистики).

Над всеми сторонами языка работа проводится во взаимосвязи. На каждом уроке предусматривается работа над текстом, над предложением, над звуковым составом слова и его написанием, над лексическим значением слова и некоторыми его грамматическими признаками. Безусловно, в зависимости от темы урока одна из сторон языка оказывается в центре внимания. Без этого урок потеряет целенаправленность.

Формирование навыков письма. В I классе у учащихся формируется умение писать слова, написание которых не расходится с произношением (например, *дом, мост, книга*). При этом учащиеся овладевают особенностями русской графики, в частности слоговым принципом обозначения мягкости и твердости согласных: мягкость согласных звуков обозначается на письме гласными буквами *е, ё, я, ю, и*, твердость — буквами *а, о, у, э, ы*. У школьников развивается умение списывать, писать под диктовку, контролируя себя при письме.

Учащиеся знакомятся с употреблением большой буквы в именах, отчествах, фамилиях людей, в кличках животных, в названиях городов, сел, улиц.

Кроме того, в I классе начинается работа над формированием навыков правописания слов, произношение и написание которых не совпадают (например, *столы*, *гриб* и т. п.). Чтобы развивать навык письма таких слов на основе теоретических знаний (а только такое письмо может быть сознательным), первоклассники элементарно знакомятся с родственными словами и их общей частью (корнем)¹. Учащиеся подводятся к осознанию того, что общая часть родственных слов пишется одинаково. Осознание единообразного написания корня в родственных словах составляет основу для формирования в дальнейшем, во II и III классах, навыков правописания гласных и согласных в корнях слов. I класс необходимо рассматривать как начальный, подготовительный этап работы над данными навыками. Подготовка, в частности, состоит и в том, что у учащихся развивается умение различать ударные и безударные слоги, парные звонкие и глухие согласные. Учащиеся узнают, например, почему для проверки безударных гласных в качестве проверочного используются слова с ударным гласным, а для проверки глухих и звонких согласных используются слова, в которых после согласного звука стоит гласный.

Для формирования навыков письма у первоклассников большое значение имеет развитие умений анализировать звуковой состав слова, сопоставлять написание и произношение слова. Важно уже в I классе учить детей рассуждать, почему слово пишется так, а не иначе, формировать у них последовательность действий при написании слова.

Формирование у учащихся любви к родному языку, желания его изучать. Интерес к изучению языка во многом обусловлен характером деятельности учащихся на уроке. Поиск деятельности рождает стремление познать язык, проникнуть в его тайны. В I классе совместный коллективный поиск всегда возможен и важно, чтобы школьники ставили вопрос: почему так пишется, произносится, называется?.. Когда появилась речь? Почему она нужна людям?

Развитие умственных способностей учащихся, формирование умений работать с учебником. Данная задача неразрывно связана с указанными выше и решается в единстве с ними. Успешность обучения русскому языку во многом будет определяться целенаправленной работой над формированием умственных способностей учащихся. Ход рассуждений учителя и учащихся на уроке, задания, которые учитель предлагает детям, виды упражнений — все способствует развитию умственной активности учащихся.

¹ Согласно программе термин «корень» вводится во II классе.

Нам представляется целесообразным уже в I классе приступить к формированию у детей умения самостоятельно анализировать языковой материал, сопоставлять слова, предложения. Некоторые конкретные пути решения этой задачи нашли выражение в разработках уроков.

Предлагаемые автором уроки необходимо рассматривать как один из возможных вариантов работы на уроках русского языка. Они, естественно, нуждаются в творческой доработке учителя. Некоторые уроки включают большой по объему материал, с тем чтобы учитель, учитывая степень подготовки учащихся, мог применить на уроке дифференцированное обучение.

В течение учебного года у первоклассников формируются следующие умения:

1. Умения различать звук и букву, правильно произносить согласный звук в слове и правильно называть букву, различать звуки мягкие и твердые, парные звонкие и глухие согласные.

Умение разделить слово на слоги, распознавать ударный и безударный слоги. Умение правильно писать слова, написание которых не расходуется с произношением (*стройка, ясный*). Умение переносить слова по слогам (слоги со стечением согласных, с мягким знаком и с буквой *й* в середине слова).

Умение обозначать на письме мягкость согласных звуков гласными буквами *и, е, ё, ю, я, ь* (на конце и в середине слова), умение писать слова с сочетаниями *жи, ши, ча, ща, чу, шу*.

2. Умение обозначать буквами парные звонкие и глухие согласные звуки на конце слова (*ряд, воз, шкаф*), безударные гласные в двусложных словах (*мячи, река, окно*). Умение проверять безударные гласные, глухие и звонкие согласные путем изменения формы слова (*грачи — грач*).

3. Умение правильно ставить вопрос к слову и различать по вопросу слова, обозначающие предмет, признак предмета, действие предмета. Умение различать слова, отвечающие на вопрос *кто?*, от слов, отвечающих на вопрос *что?* Умение писать раздельно предлоги со словами.

4. Умение составлять предложение и при помощи вопросов устанавливать связь между словами в предложении из трех-четырех слов. Умение оформлять на письме начало и конец предложения (ставить точку, вопросительный или восклицательный знаки), при чтении и в устных высказываниях соблюдать правильную интонацию.

5. Умение письменно передать текст по вопросам, составить и записать под руководством учителя рассказ о своих играх, работе, интересных случаях.

Объем книги не позволил подробно указать цели каждого урока (отмечена только основная образовательная задача; воспитывающая и развивающая цели не обозначены, хотя их реализация предусмотрена в самом содержании урока). Учитывая, что проверка домашнего задания является в первом

классе обязательной, не указан данный этап урока. Не удалось также подробно показать, как нужно готовить учащихся к выполнению самостоятельной работы (в частности, как готовить учащихся к самостоятельному выполнению упражнений по учебнику дома и др.), как использовать ТСО.

В содержание уроков необходимо включить работу по чистописанию. Упражнения по каллиграфии целесообразно проводить на каждом уроке, выделяя для этого 5—7 минут (запись букв, имеющих одинаковые элементы, слогов, слов).

Уроки разработаны в соответствии с программой по русскому языку и учебником для 1 класса М. Л. Закожурниковой, Ф. Д. Костенко, Н. С. Рождественского «Русский язык» (М., 1988).

ОБОСНОВАНИЕ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТИ ИЗУЧЕНИЯ МАТЕРИАЛА

Обучение русскому языку в I классе целесообразно начать с работы над предложением как основной смысловой единицей речи, которой мы пользуемся для общения. Учащиеся подводятся к осознанию предложения как группы слов (или одного слова), выражающих законченную мысль. Они учатся пользоваться предложением для выражения своих мыслей и правильно оформлять предложение на письме (написание с большой буквы первого слова в предложении; точка, вопросительный или восклицательный знак в конце предложения). Работа над предложением должна проводиться систематически в течение всего учебного года, постепенно усложняясь. Учащиеся подводятся к усвоению того, что в предложении о ком-либо или о чем-либо говорится и что-то говорится (II четверть), слова в предложении связаны по смыслу (IV четверть). На изучение предложения в течение года отводится 20 часов.

Большое место в программе I класса занимает изучение фонетики и формирование навыков письма с опорой на эти знания. При этом углубляются и обобщаются знания, приобретенные в период обучения грамоте. Так, продолжается работа над различением звуков и букв. Развивается умение распознавать гласные и согласные звуки и одновременно усвершенствуется навык деления слов на слоги (сколько в слове гласных, столько и слогов). С опорой на знания о слоге формируется умение переносить слова. Знания о правилах переноса постепенно расширяются: 1) слова переносятся по слогам, одну букву нельзя оставлять на строке и нельзя переносить на новую строку, 2) буквы *ь* и *й* не отделяются от буквы, за которой они стоят.

Дальнейшим углублением знаний о слоге является работа над ударением в слове. Из практики известно, что умение распознавать ударный слог в слове формируется медленно и требует длительной тренировки. Поэтому упражнения в определении ударного слога в слове должны быть систематическими в течение длительного времени (на каждом уроке учащиеся обозначают ударение в словах).

В III четверти продолжается работа над твердыми и мягкими согласными звуками и способами обозначения на письме мягкости и твердости согласных последующими буквами. Специальные уроки выделены для усвоения детьми мягкого знака как показателя мягкости согласных в конце и в середине слова.

В русском языке, как известно, есть согласные звуки всегда твердые (*ж, ш, ц*) и всегда мягкие (*ч, щ*). Традиционное написание сочетаний *жи, ши, ча, ща, чу, щу* следует противопоставить принятым в нашем письме способам обозначения мягкости и твердости согласных гласными буквами.

В III четверти начинается систематическая работа над правописанием проверяемых безударных гласных, глухих и звонких согласных (имеются в виду гласные и согласные в корнях слов). Учащиеся подводятся к осознанию того, какие слова требуют проверки, какие являются проверочными и почему. Особое внимание при этом уделяется развитию умения соотносить гласные буквы в ударном и в безударном слогах (*мо́ре — моря́*), а также умению соотносить согласные перед гласным звуком и в конце слова (*флаги — флаг*).

III четверть — начальный этап работы над частями речи (без термина). Учащиеся учатся классифицировать слова по их смысловому значению и вопросу, на который отвечает слово (кто? что? что делает? какой? и др.).

Среди слов, отвечающих на вопросы *кто? что?*, выделяются слова, которые представляют собой названия единичных предметов и пишутся с большой буквы (имена, отчества, фамилии людей, клички животных, названия городов, сел, улиц, рек).

Программа I класса не включает изучение родственных слов и корня. Однако целесообразно провести подготовку к усвоению этого материала. В этих целях в течение года учащимся предлагается сравнивать слова, отмечая у них наличие общей части и общность (сходство) по смыслу, например: *октябрь — октябрят, дежурить — дежурный, класс — классный* (журнал), *двор — дворник, груз — грузовая* (машина), *путь — спутник* и т. п. Коллективный поиск ответа на вопрос: «Почему предмет так назван?» — один из эффективных путей подготовки учащихся к осознанию родства слов. Пропедевтическое изучение однокоренных слов рассматривается нами и как подготовка к формированию навыка правописания безударных гласных, звонких и глухих согласных в корнях слов.

II ЧЕТВЕРТЬ (17 ЧАСОВ)

ПРЕДЛОЖЕНИЕ

(5 уроков)

Умение сознательно пользоваться предложением для выражения своих мыслей формируется у учащихся постепенно и связано с усвоением комплекса знаний.

Тема «Предложение» изучается в течение нескольких лет. Важно так организовать обучение, чтобы учитывать перспективность работы и усложнение ее от класса к классу.

В I классе работа над предложением включает развитие умения правильно строить предложения, простые по структуре, соблюдая порядок и связь слов в предложении, правильно оформлять предложение на письме (большая буква в начале предложения, раздельное написание слов, употребление знаков препинания в конце), интонационно правильно произносить предложение, точно употреблять слова в предложении в соответствии с целями своего высказывания. Эффективность обучения во многом зависит от того, насколько учитель сумеет организовать работу над предложением с опорой на речевую практику. Иначе может получиться формально-грамматическое изучение предложения. Чтобы избежать этого, целесообразно практиковать задания, требующие составления предложений о виденном, об услышанном, о прочитанном. Стремясь как можно более точно выразить мысль, ученик сможет под руководством учителя подобрать наиболее удачное слово и выбрать правильную структуру предложения.

Таким образом, содержание мысли определит ее словесное и грамматическое выражение. Именно такой путь обучения, как показывает практика, является более результативным, так как требует от учащихся осознанной и активной деятельности.

Безусловно, работа над предложением не может быть ограничена уроками, на которых изучение предложения является основной целью. Только систематическая, каждодневная работа принесет положительный результат. С этой целью нужно использовать как уроки русского языка, так и уроки чтения, на которых дети учатся правильно употреблять предложение в устной речи.

В «Планировании» выделены часы для проведения изложений, сочинений и других работ. На этих уроках также идет работа над развитием у учащихся умения точно и ясно выражать свою мысль, используя предложения с разным порядком слов, разные по интонации.

В элементарной форме с предложением учащиеся знакомятся в период обучения грамоте. Важно в послебукварный период систематизировать и углубить то, что знают дети.

У первоклассников формируется умение делить поток речи на предложения, используя большую букву в начале предложения, точку, вопросительный или восклицательный знак в конце. Чтобы учащиеся не всякую группу слов, а только вполне определенную осознавали как предложение, им необходимо знать некоторые признаки предложения. В качестве основных признаков выступают следующие: 1) предложение выражает законченную мысль, 2) в предложении о ком-либо или о чем-либо говорится; что-то говорится, 3) слова в предложении связаны по смыслу. Опираясь на эти признаки, учащиеся начинают сознательно выделять предложение из потока речи.

В процессе обучения в I классе учащиеся в элементарной форме учатся различать слово, словосочетание (без термина) и предложение. Например: *дружные* — слово, *дружные ребята* — слова, связанные по смыслу (словосочетание). *В нашем классе учатся дружные ребята* — предложение.

Естественно, что группа слов выражает мысль при условии, если слова связаны между собой по смыслу и среди них есть главные члены, составляющие смысловый и грамматический центр предложения. Вот почему уже в I классе целесообразно систематически работать над формированием у учащихся умения выделить главные члены предложения. Осознание главных членов как основы предложения в значительной мере способствует правильному построению предложений, определению границ предложения в потоке речи.

При ознакомлении первоклассников со словами, которые обозначают, о ком или о чем говорится в предложении (термин «подлежащее» согласно программе в I классе не вводится), важно одновременно обращать внимание детей не только на смысловую роль данных слов в предложении, но и на их грамматический признак: отвечает на вопрос *кто?* или на вопрос *что?* Если не обратить внимания на вопросы, то возможно отождествление логического подлежащего с грамматическим. Например: в предложении *На ёлке висели игрушки* учащиеся ошибочно называют слово *ёлке* в качестве слова, которое обозначает, о чем говорится в предложении.

При ознакомлении со словами, обозначающими, что говорится о ком- или о чем-либо в предложении (т. е. со сказуемым), трудность для учащихся состоит в постановке вопроса и в ответе на него одним словом. Например: при разборе предложения *Мальчики строят снежную крепость* учащиеся на вопрос *мальчики что делают?* ошибочно отвечают *строят снежную крепость*. Чтобы избежать подобных ошибок, оказалось целесообразным уже в первом полугодии I класса требовать ответа на вопрос только одним словом (иначе говоря, предлагать выделить сказуемое без пояснительного к нему слова). Установление связи сказуемого с пояснительным словом — это уже другая задача.

Наряду с анализом предложений немаловажное значение имеет составление учащимися предложений со словами, данными учителем.

В I классе на уроках русского языка решается также задача, связанная с развитием у детей умений правильно произносить предложения, разные по интонации.

Работу над предложением необходимо проводить систематически в течение всего года (на каждом уроке учащиеся должны упражняться в построении предложений, выразительном произношении, подборе слов для точного выражения мысли и т. д.).

1-й урок

Общее понятие о предложении.

Употребление большой буквы в начале предложения, точки — в конце

Цель урока: формирование представлений о предложении как единице речи, выражающей законченную мысль.

I. Знакомство с учебником «Русский язык».

— Вы попрощались со своей первой книгой — «Букварем» и сегодня можете сказать: «Здравствуй, новая книга». Прочитайте, как она называется. (Открывают учебник «Русского языка» на странице 1.)

— О чем говорит название книги? (Кратко сообщить, что из книги учащиеся узнают новые слова, которые есть в языке русского народа, узнают о том, как правильно нужно говорить и писать, чтобы другие понимали наши мысли.)

— Прочитайте слова, которые напечатаны под названием книги. Почему эту книгу называют учебником? (Показать для сравнения не учебную, а художественную книгу.)

Можно предложить прочитать заранее написанные на доске слова *учить, учебник, ученик, учитель* и кратко сказать о том, что их объединяет по смыслу.

— Прочитайте фамилии, имена и отчества людей, которые написали учебник. Как иначе называют людей, которые пишут, создают книги? (*Авторы.*)

Учащиеся списывают с доски предложения: *Учение — путь к уменью. Знания — наша сила.* (При этом выясняется смысл пословиц.)

II. Понятие о предложении.

— Мне хотелось поделиться с вами одной мыслью.

Прочитайте.

Открывается запись: *В нашей стране все дети учатся.*

— Что я использовала, чтобы передать мысль? (Правильный ответ: «Предложение». Но возможно, что учащиеся будут говорить о словах.)

— Будет ли понятна мысль, если взять отдельные слова? (Можно произнести несколько слов, не связанных между собой, для того, чтобы дети поняли разницу между набором слов и предложением.)

— Значит, чем мы пользуемся в нашей речи, чтобы передать друг другу свои мысли? (*Предложениями.*)

— Спишите предложение *В нашей стране все дети учатся.*

— Какими мыслями вы хотите поделиться друг с другом? Выскажите их, используя для этого одно или два предложения. (Наиболее интересные предложения можно записать.)

III. Упражнения.

1. — Спишите только тот столбик, в котором слова образуют

предложение. Вспомните, как нужно на письме показать, что написано предложение, а не отдельные слова.

ученики любят
школа

ученики любят свою
школу

(Учитель подводит учащихся к пониманию разницы между словом и предложением. Слово только называет что-то, например предметы, а предложение сообщает о чем-то, выражает мысль.)

2. — Составьте устный рассказ по картинке в начале учебника «На Красной площади».

После устной подготовки некоторые предложения учащиеся записывают с проговариванием. Например: *Школьники пришли на Красную площадь. Они живут в Москве.*

IV. Обобщение по вопросам.

— Из чего состоит предложение? Как записать предложение?

V. Упражнение 1¹.

VI. Домашнее задание.

1. Упражнение 2.

2. — Постарайтесь подметить что-то интересное в природе, в нашей жизни, чтобы завтра поделиться увиденным с нами.

2-й урок

В предложении о ком-либо или о чем-либо говорится и что-то говорится

Цель: развитие умения выделять в предложении главные члены как его смысловую и грамматическую основу.

I. Систематизация знаний о предложении.

1. Составление предложений на основе наблюдений.

— Что интересного вы заметили на улице вчера или сегодня, когда шли в школу? Скажите кратко. Какие предложения из названных учащимися вы считаете лучшими и почему? (Учитель обращает внимание учащихся на содержание предложения, точность употребления слов, построение предложения.)

2. Запись двух-трех предложений с комментированием.

II. Деление сплошного текста на предложения и списывание их. Учащиеся читают текст из упражнения 3.

— Сколько предложений в тексте? (Учитель обозначает цифрами на доске ответы детей.) Докажите, что в тексте три предложения.

Учитель уточняет вместе с учащимися, как узнать, сколько в тексте предложений; он направляет внимание детей на то, что в предложении о ком-либо или о чем-либо говорится, что-то говорится. Таким образом, в процессе анализа каждого предложения выделяются главные члены предложения².

— Как с помощью голоса отделить одно предложение от

¹ Номера упражнений даются по учебнику «Русский язык. I класс» (М., 1988).

² Согласно программе термины «подлежащее» и «сказуемое» не сообщаются.

другого? (В конце предложения голос понижается, между предложениями делается пауза.)

— Как на письме отделить одно предложение от другого?

Учащиеся списывают текст, поделив его на предложения.

III. Обобщение.

— Что узнали о предложении? (*В предложении о ком-либо или о чем-либо говорится, что-то говорится. Если в конце предложения голос понижается, то ставится точка.*)

IV. Найдите главные члены в предложениях: *Наши школьники хорошо учатся. Дружба помогает нам в учёбе.* (Ход рассуждений учащихся: «В предложении говорится о школьниках. Кто? — школьники. Подчеркиваю одной чертой. Что говорится о школьниках? Учатся. Подчеркиваю двумя чертами. Школьники учатся — главные члены предложения».)

V. Ознакомление со словами из словаря. (Слово с непроверяемым безударным гласным звуком.)

Загадка

Какой это мастер	И листья, и травы,
На стёкла нанёс	И заросли роз?

(Е. Благинина. *Мороз.*)

После выяснения смысла учитель показывает слово-отгадку, написанную на карточке. (Ударение обозначено значком, буква о в первом слове выделена.) Дети списывают слово *мороз*.

— Как иначе можно назвать очень холодный день, когда есть мороз? (Дети записывают слово *морозный*.)

— Как иначе назвать легкий утренний мороз осенью или весной? (Дети списывают слово *заморозки*.)

— Сравните, одинаково ли во всех словах написана часть *мороз*. Напишите еще слово *морозить*. Часть *мороз* в этом слове пишется так же, как и в словах, которые мы уже написали.

VI. Упражнения в правильном произношении предложений.

— Прочитайте правильно предложения: 1) *Какое животное на зиму засыпает?* 2) *Какие птицы ночью хорошо видят?*

— Какие знаки стоят в конце каждого предложения? Почему? (*Содержится вопрос.*) Ответьте на вопросы (устно).

VII. Домашнее задание.

Упражнение 4. Запомнить, как пишется слово *мороз*.

3-й урок

Закрепление знаний о том, что в предложении о ком-либо или о чем-либо говорится, что-то говорится (главные члены предложения). Точка, вопросительный, восклицательный знак

Цель: уточнение представлений о главных членах предложения как грамматической основе предложения, формирование навыка выразительного произношения предложения, знакомство со знаками препинания в конце предложения.

I. Проверка домашнего задания.

— Докажите, что в тексте четыре предложения. Как на письме обозначили начало и конец предложения? Как в устной речи мы отделяем одно предложение от другого?

II. Зрительно-слуховой диктант.

Во дворе жила ручная белка. Дети кормили её.

Перед записью выяснить, о ком говорится в каждом предложении, что говорится. (Главные члены.)

Какой знак стоит в конце предложения?

III. Упражнения в выразительном чтении предложений.

Упражнение 5 (письменно).

Упражнение 6 (устно).

IV. Знакомство со словом *хорошо*, написание которого нужно запомнить.

Запись с комментированием предложения: *Буду делать хорошо и не буду плохо* (В. Маяковский).

V. Устное упражнение в выразительном чтении.

Упражнение 7. Чтение стихотворений, написанных на плакате (с предварительной подготовкой).

VI. Составление предложений.

Для составления предложений используется сюжетный рисунок на странице 3 учебника «Русский язык».

При составлении предложений целесообразно обратить внимание учащихся на употребление в предложениях слов, близких по смыслу, чтобы избежать повторения одних и тех же слов, например: *дети, ребята, малыш; бежит, мчится*.

VII. Домашнее задание.

Упражнение 8. Запомнить, как пишется слово *хорошо*.

4-й урок

Упражнение в правильном построении и произношении предложений

Цель: подготовка учащихся к пониманию смысловой и грамматической связи слов в предложении.

I. Устное сочинение по серии картинок¹.

Учащиеся раскладывают картинки в порядке развития действия. Затем по каждой картинке они составляют краткий рассказ. Выясняется, какова основная мысль картинки, как можно ее озаглавить. Заголовок учитель записывает на доске.

Аналогичная работа проводится последовательно с каждой картинкой. На доске постепенно записываются пункты плана.

II. Восстановление деформированного текста.

Учащимся раздаются конверты, в которых имеются карточки

¹ См.: Васильева Р. А. и др. Альбом сюжетных картинок по развитию речи учащихся I класса.— М., 1977 (тема I).

со словами. Слова каждого предложения написаны на бумаге одинакового цвета. Учащиеся раскладывают карточки на группы, восстанавливают предложения, а затем текст.

Примерный текст.

Зимой дети гуляли в парке. На снегу они увидели птичку. Она была голодна. Ребята принесли её в комнату. Птичка стала жить в клетке. Весной малыши выпустили её на волю.

III. Проверка правильности восстановленного текста.

IV. Подготовка к письму и запись текста учащимися (можно дифференцировать задание: 1-я группа списывает весь текст, 2-я группа — 1, 2, 4, 6-е предложения).

V. Устное упражнение в выразительном чтении.

Упражнение 7. Чтение стихотворений, написанных на плакате или доске (с предварительной подготовкой).

5-й урок

Работа над ошибками, допущенными при восстановлении текста и его записи. Упражнение в правильном оформлении предложений на письме (большая буква в начале предложения, точка в конце предложения).

Цель: развитие умения правильно выделять предложение в структуре текста и оформлять на письме.

I. Работа над ошибками.

1. Наблюдения над связью предложений в тексте.

Учащиеся читают правильно восстановленный текст и текст, в котором допущена ошибка (нарушен порядок предложений).

— В каком порядке нужно написать предложения? Почему?

2. Правильность оформления каждого предложения.

3. Написание слов.

Учащиеся, допустившие ошибки, записывают предложение или отдельные слова, обозначают в них ударение, подчеркивают букву.

II. Зрительно-слуховой диктант.

Хорошо зимой на горке! Всем весело.

— Какие знаки стоят в конце предложений? Прочитайте выразительно.

III. Упражнение в выразительном чтении.

Упражнение 9.

IV. Знакомство с написанием слова *октябрята*.

V. Деление сплошного текста на предложения и их запись.

— Как в устной речи одно предложение отделяется от другого? С какой целью это делается? (Учитель читает текст из 2—3 предложений.)

— Как в письменной речи одно предложение отделяется от другого?

Упражнение 10.

VI. Домашнее задание.

Упражнение 11.

(Необходима подготовка к выполнению задания.)

ЗВУКИ И БУКВЫ. СЛОГ (12 уроков)

Еще в период обучения грамоте начинается работа над осознанием учащимися звукового строения слова. Дети узнают, что произнесенное или услышанное слово состоит из звуков. Они учатся проводить звуковой анализ слова, т. е. называть в определенной последовательности звуки, из которых состоит слово. Важно, чтобы учащиеся не подменяли звукового анализа буквенным (например, в слове *гриб* они должны назвать звуки гр' и п, в слове *дождь* — д о ш т')¹.

Правильное представление звукового состава слова имеет большое значение как для формирования навыка письма (в частности, записи слов без пропуска и перестановки букв, обозначения мягкости согласных), так и для правильного произношения слов. Поэтому и в послебукварный период необходимо продолжать работу над усовершенствованием умения устанавливать последовательность звуков в слове, используя для этого, например, упражнения в звуковом анализе слов.

Как известно, звуки речи делятся на две большие группы: гласные звуки и согласные.

При классификации звуков на гласные и согласные учитывается несколько признаков: 1) способ произношения (при произношении гласного звука воздух свободно проходит через полость рта; при произношении согласного звука воздух встречает в ротовой полости преграду; например, при произношении звука *м* такую преграду образуют сомкнутые губы, звука *в* — губы и зубы и т. д.); 2) характер звучания (гласный состоит только из голоса, при произношении согласного слышится голос и шум или только шум); 3) способность образовать слог (гласный образует слог, согласный слога не составляет).

Целесообразно учить младших школьников распознавать гласные и согласные звуки по совокупности признаков. Однако это не означает механического запоминания названных выше признаков. Важно уже в I классе развивать у детей умение наблюдать за положением органов речи при произношении звука, за его звучанием. В старших классах эти наблюдения будут продолжены и обобщены. Если учащиеся начинают проводить подобные наблюдения в период обучения грамоте, то постепенно они самостоятельно устанавливают, каким является тот или иной звук: гласным или согласным. При этом учащиеся учитывают: 1) проходит ли воздух через рот свободно или встречает преграду; 2) слышится только голос или слышится и шум; 3) один

¹ Значок ' справа у буквы обозначает мягкость согласного звука.

звук образует слог или вместе с другим звуком. Такой подход позволяет решать не только образовательную задачу, но и задачу развития умственных способностей учащихся, в частности дети учатся сравнивать, обобщать, учитывая несколько признаков наблюдаемого объекта.

Русское письмо звуковое, поскольку оно основано на том, что на письме звук обозначается буквой. Учащихся I класса необходимо научить распознавать звук и букву. Дети узнают, что звук мы произносим и слышим, букву видим и пишем. Буква — это значок звука, которым он обозначается на письме. Однако на практике школьники часто допускают смешение звука и буквы. Например, подсчитывая звуки в произнесенном слове *парк*, ученик говорит, что в слове *слышатся 4 буквы*, в слове *дуб* ошибочно называют звуки *д-у-б*, в слове *пел* называют звуки *п-е-л*, имея в виду буквы. Учителю необходимо помнить, что: 1) одна и та же буква может обозначать на письме разные согласные звуки; так, в слове *дуб* буквой *б* обозначен звук *п*, а в слове *дубы* буква *б* обозначает звук *б*; 2) буквы *е, ё, ю, я* обозначают два звука в начале слова (*Яша, Юра, ёлка, ель*); в середине слова после гласных звуков, после разделительного знака. Поскольку в начальных классах согласно действующей программе дети не знакомятся с тем, что буквы *е, ё, ю, я* обозначают два звука, нецелесообразно предлагать учащимся для звукового анализа слова с йотированными гласными (*пел, Яша* и др.). В словах такого типа учащиеся должны называть буквы. В словах с парными глухими и звонкими согласными, напротив, следует указывать детям на расхождение между произношением и написанием (какие звуки в слове слышим, какими буквами эти звуки обозначим на письме: например, в слове *зуб* слышим звуки *з-у-п*, пишем буквы *з-у-б*).

1-й урок (6)

Гласные и согласные звуки и буквы

Цель: уточнение представлений о существенных признаках гласных и согласных звуков; развитие умения наблюдать за произношением слов и проводить их звуковой анализ.

I. Повторение слов из словаря.

1. Выборочный диктант.

Учитель читает предложения, учащиеся записывают только то слово, написание которого нужно было запомнить.

Ни зёрен, ни травинок — мороз трещит в лесах...
Иголки тонких льдинок белеют на кустах.

(М. Пожарова.)

2. **Октябрия** — прилежные ученики. Они хорошо учатся.

II. Наблюдение над гласными и согласными звуками и буквами.

— Напишите название времени года, о котором говорится в стихотворении:

Лес и поле белые,	У осин заснеженных
Белые луга,	Ветки, как рога.
	(Е. Трутнева.)

— Произнесите отдельно каждый звук в слове *зима* и наблюдайте, при произношении каких звуков воздух свободно проходит через рот и когда встречает преграду.

— Как произносятся звуки *и, а* — с голосом или без голоса? (Произносят и определяют.) Как называются звуки, которые произносятся свободно и с голосом? (*Гласные.*) Что еще знаете о гласных звуках? (*Образуют слог.*) Докажите, что гласный звук образует слог. (Учащиеся приводят примеры, записывают некоторые слова и подчеркивают гласные буквы: *Аля, Юра, Ира, Олег.*)

— Прочитайте гласные буквы в учебнике на странице 7. Сколько всего гласных букв?

Упражнение 12.

— Составьте свои предложения о том, что вы делаете на улице, после того как выпадет снег.

Упражнение 13.

III. Наблюдение за согласными звуками и буквами.

Игра «Догадайтесь, какое слово я задумала».

На доске написано: *-а-а*.

— Слово является именем и состоит из четырех букв (*Саша, Маша, Ната, ...*).

— Запишите слово *Саша*. Как напишем? Почему? Назовите согласные звуки в этом слове. Докажите, что это согласные звуки. («Когда произносим звуки *с, ш*, воздух во рту встречает преграду; слышится шум; слог образуют только вместе с гласным звуком».) Подчеркните согласные буквы в слове *Саша*.

Учащиеся читают согласные буквы по учебнику на странице 8 и выполняют упражнение 14.

IV. Дополнительное упражнение.

— Подпишите картинки. Подчеркните гласные буквы.

V. Обобщение.

— Как отличить гласный звук от согласного?

VI. Домашнее задание.

Упражнение 15.

2-й урок (7)

Распознавание гласных и согласных звуков и букв

Цель: развитие умения распознавать гласные и согласные звуки по их существенным признакам; формирование умения записывать слова, диктуя их себе по слогам.

I. Проверка домашнего задания.

Используя текст упражнения 15, можно изменить задание:

вначале прочитать слова с одной гласной буквой, потом — с двумя, наконец — с тремя.

II. — Разделите буквы на две группы: гласные, согласные.

На доске выставлены карточки с печатными буквами: з, к, а, в, е, н, м, и, ю, б.

Учащиеся записывают их на разных строчках, поделив на группы; кроме этого, каждую строчку самостоятельно дополняют еще двумя-тремя буквами.

III. — Подберите слова, которые начинаются с гласной буквы. (Некоторые слова после проговаривания учащиеся записывают. Гласные буквы подчеркивают.)

— Подберите слова, которые начинаются с согласной буквы. (Учащиеся записывают с проговариванием несколько слов.)

IV. Упражнения 16, 17.

V. — Допишите в слове нужную букву. Скажите, какая это буква — гласная или согласная.

У.ка, к.т, жу., в.лк, л.с, до., до., зву., бил.т.

VI. Звуковой анализ слов.

— Отгадайте загадки. В отгадках назовите по порядку каждый звук. Определите, гласный он или согласный. Отгадки напишите.

Есть у меня работники,
Во всём помочь охотники,
Живут не за горой —
День и ночь со мной:
Целый десяток
Верных ребяток!

(М. Пожарова. Пальцы.)

Чёрные птички на каждой страничке. Сидят, ожидают, когда их разгадают. (Буквы.)

— Докажите, что звук *у* — гласный; звук *б* — согласный.

VII. — Дополните (устно) предложение подходящим по смыслу словом.

На доске написано:

Вот пришли м.розы — и зима... .

(И. Суриков.)

Учащиеся могут предложить слова *наступила, началась, настала, пришла*.

— Поэт Иван Захарович Суриков употребил слово *настала*. Он пишет так: *Стали дни коротки. Солнце светит мало. Вот пришли морозы — и зима настала*.

— Назовите по порядку звуки в слове *настала* и укажите, какие они — гласные или согласные. Спишите предложение. (Слово *настала* учитель пишет на доске.)

VIII. Домашнее задание.

Упражнение 18. Списать слова *весело, дежурный*.

3-й урок (8)

Упражнения в распознавании
гласных и согласных звуков и букв.
Составление текста по картинке

Цель: развитие умения правильно произносить согласные звуки и правильно называть буквы, которые их обозначают; формирование умения составлять текст по картинке, руководствуясь темой.

I. Проверка домашнего задания.

— Прочитайте текст, который дан в упражнении 18.

— Как он называется? Почему он так назван?

— Прочитайте вопросы и ответы.

II. Упражнение в классификации слов. Наблюдение над словами *пенал*, *тетрадь*, написание которых нужно запомнить.

Упражнение 19.

III. Составление текста по картинке.

Упражнение 20.

Учащиеся рассматривают картинку на странице 10 и озаглавливают ее. Учитель учит составлять текст на тему.

IV. Деление сплошного текста на предложения и запись текста.

Упражнение 21.

V. Домашнее задание.

Списать два предложения из книги для чтения (по указанию учителя).

4-й урок (9)

Слог

Цель: уточнение представлений о слоге как части слова; развитие умения различать количество слогов в слове по количеству гласных звуков.

I. Работа со словами из словаря по теме «Школа».

Запись под диктовку слов *тетрадь*, *пенал*.

— Как сказать одним словом? 1) Комната для занятий в школе. (*Класс*.) Учитель выставляет карточку, на которой написано слово *класс* (буквы *сс* выделены красным цветом). Учащиеся записывают слово. 2) Самые юные ленинцы, будущие пионеры. (*Октябрята*.)

Выставляется карточка со словом *октябрята*. Дети записывают слово. Выставляется карточка со словом *октябрёнок*.

— Когда говорим *октябрята*, когда — *октябрёнок*? Запишите слово *октябрёнок*. Устно составьте предложение со словом *октябрята*.

II. Обобщение знаний о слоге.

1. На доске заранее написаны односложные, двусложные и трехсложные слова: *птица*, *лист*, *ручей*, *машина*, *брат*, *девочка*.

Учащиеся выписывают на первую строчку односложные слова, на вторую — двусложные, на третью — трехсложные, поделив слова на слоги.

2. Обобщение по вопросам: что такое слог? (*Часть слова, которая произносится одним толчком выдыхаемого воздуха.*) Сколько может быть слогов в слове? (*Один, два, три и более.*)

— Приведите примеры слов из одного слога, из двух, из трех.

— Найдите среди слов, которые мы сегодня писали, слово из четырех слогов. (*Октябрыта.*)

3. Как узнать, сколько в слове слогов? (Для ответа на вопрос целесообразно предложить учащимся сравнить, сколько гласных в словах первой строчки и сколько слогов в этих словах. Аналогичное сравнение провести со словами второй строчки и т. д.)

В ы в о д. Сколько гласных в слове, столько и слогов.

К данному выводу можно подвести учащихся также и на основе выполнения упражнений 24, 25.

III. Упражнения 27, 28.

IV. Игра «Не ошибись».

Учитель показывает картинку. Учащиеся называют слово и показывают карточку с цифрой, указывающей на количество слогов в слове.

V. Домашнее задание.

Упражнение 26.

5-й урок (10)

Ударные и безударные слоги.

Роль ударения в различении смысла слов

Цель: углубить представление об особенностях ударного слога и роли ударения в речи; развитие внимания.

I. Работа над предложением.

На доске написан текст: *Летит пушистый снег дети идут на гору хорошо зимой на горе.*

— Сколько предложений написано? Как узнали? Разделите текст на предложения и спишите. В первом и во втором предложениях подчеркните слова, которые обозначают, о ком или о чем говорится в предложении. Какие знаки препинания поставите в конце предложений? Почему?

II. Обобщение об ударении.

Учитель произносит слово *летит*.

— Сколько слогов в слове? С одинаковой ли силой они произносятся? (Произносят хором¹.) Какой слог произносится сильнее?

Учитель обозначает значком ударение в слове *летѐт*, учащиеся делают это в тетрадях. Аналогичная работа проводится со словами *дети*, *хорошо*.

¹ Нельзя делать продолжительной паузы между слогами, иначе ударный слог не выделить.

— На какой слог по счету в слове может падать ударение?
(И на первый, и на второй, и на третий.)

— Да, в словах русского языка ударными могут быть разные слоги: первый, второй, третий, четвертый... Докажите.

— Напишите слова: *Нина, Наташа, Иван, Таня*. Обозначьте ударение.

Игра: подобрать имена с ударением на первом слоге, с ударением на втором слоге.

III. Упражнение 29. Дополнительное задание: обозначить ударение в словах.

IV. Наблюдение над ролью ударения в различении смысла слов.

— Очень важно правильно найти ударный слог в слове. Учитель вывешивает рисунки: *кру́жки, кружкí*. Подписывает рисунки, но ударение не обозначает.

— Прочитайте слова. Почему вы их прочитали по-разному?
(*Имеют разный смысл.*)

— Сравните, как пишутся слова и как они произносятся. Чем отличаются слова по произношению? Спишите и обозначьте значком ударение.

В ы в о д. Ударение помогает нам различать одинаковые по написанию, но разные по смыслу слова.

— Прочитайте: *По́ля, поля́; мо́ю, мою́; за́мок, замóк; стрéлки, стрелкí*. Чем различаются слова? (*Произношением, смыслом.*) Устно составьте предложения с некоторыми из слов (по выбору). На доске заранее написано четверостишие:

Как велика моя земля!
Как широки просторы —
Озёра, реки и поля,
Леса, и степь, и горы.

(Н. Забела.)

Класс читает про себя, вызванный к доске ученик обозначает ударение в словах. После этого проводится выразительное чтение. (Учитель может обратить внимание на совпадение ударений в последних словах первой и третьей строчки, второй и четвертой.)

V. Обобщение.

— В слове один слог всегда ударный. Если все слоги в слове произнести с одинаковой силой, то и слова не получатся.

VI. Домашнее задание.

Упражнение 31. (Обозначьте ударение в словах.)

6-й урок (11)

Текст (общее ознакомление).

Коллективное сочинение по картине

Цель: ознакомление с особенностями текста как единицы речи более крупной, чем предложение; формирование умения отличать текст от предложения.

I. Проверка домашнего задания и постановка цели урока.

— Сколько предложений в тексте, который вы списывали дома? Что такое текст? (Пытаются ответить.) Почему важно об этом знать? В своей речи люди часто используют не одно предложение, а несколько, объединяя их в текст. Нужно уметь составлять текст.

— Определите, в какой половине доски написаны два отдельных предложения, а в какой — текст.

На доске запись (примерная):

Зимой медведь спит в берлоге.
Ребята ловили рыбу.

Юра ловил рыбу.
Вдруг поплавок скрылся под водой.

Учитель обращает внимание на связь по смыслу между предложениями в тексте. Это один из главных признаков текста. Текст — это два или несколько предложений, связанных по смыслу.

II. Составление устного текста по картинке. (Упражнение 30.)

Учащиеся рассматривают первую картинку, учитель побуждает их составить по ней свой текст. В этих целях можно предложить начало текста или дать заголовок. Например: 1-й вариант. Дан заголовок: *Скоро клюнет. (Мальчик внимательно смотрит на поплавок. Но рыба пока не клюет. Поплавок спокойно лежит на воде.)* 2-й вариант. Дано начало текста. *Интересно удить рыбу. Вот мальчик закинул удочку и ждет...* 3-й вариант. *Мальчик удит рыбу. Он уже поймал двух окуньков. Вот они плавают в банке.*

Важно, чтобы учащиеся, прежде чем составлять рассказ, решили для себя, о чем они будут рассказывать, внимательно рассмотрели картинку.

III. Запись текста (коллективная работа под руководством учителя).

IV. Проверка работы каждым учеником.

V. Итог урока. Чему учились на уроке? Что такое текст?

7-й урок (12)

Анализ сочинений и работа над ошибками

Цель: развитие у учащихся умения исправлять свои ошибки, правильно строить предложения и точно употреблять в них слова, правильно составлять текст, учитывая связь между предложениями.

I. Обсуждение содержания сочинений.

Учитель читает лучшее сочинение и объясняет, почему он его считает наиболее удачным.

Несколько учащихся по предложению учителя читают свои сочинения классу, все ученики принимают участие в оценке работ, указывают достоинства и недостатки.

II. Лексико-стилистический анализ работ (точное употребление слов, предложений).

Учитель может прочитать сочинение, в котором повторяются одинаковые слова, и предложить учащимся заменить их другими, близкими по смыслу.

Возможно, что некоторые сочинения целесообразно дополнить. Выясняется, почему нужно это сделать и как.

III. Грамматические и орфографические ошибки (неправильное построение предложений: два предложения в одном или незаконченность предложения. Неправильное написание слов).

Учитель выписывает на доску неправильно построенные предложения и просит заменить их. Записывают правильно построенные предложения, составляют схемы.

IV. Упражнения: составление и запись предложений на определенную тему.

8-й урок (13)

Перенос слова

Цель: ознакомление учащихся с правилами переноса слов по слогам; формирование умения переносить слова с учетом особенностей слогов.

1. Ознакомление с правилом переноса слов по слогам.

1. Запись под диктовку с комментированием или списывание с доски предложения *Дружно живут наши октябрята*. Слово *октябрята* учащиеся не могут полностью написать на строчке. Возникает необходимость перенести слово. Учитель говорит, как слово можно перенести по слогам. Учащиеся делят слово на слоги и выбирают для себя один из возможных вариантов переноса: *ок-тябрята*, *октяб-рята*, *октября-та* — и дописывают предложение.

2. Работа с разрезной азбукой.

Учащиеся составляют слова: *дружба*, *школа*, *девочка*, *ребята*, *бабушка*. Слова делят на слоги и, передвигая их, показывают возможные варианты переноса.

3. Вывод. Учащиеся читают его на странице 15 учебника: слова переносятся по слогам.

4. Упражнение 33.

5. Ознакомление со вторым правилом переноса.

— Сколько слогов в слове *Аня*?

В слове два слога, но перенести его нельзя. Почему? Ответ на этот вопрос найдите в учебнике на странице 15 (прочитайте правило).

После ознакомления с правилом целесообразно предложить детям объяснить, почему слово *Оля* тоже не переносится, и подобрать еще слова, которые нельзя перенести. Некоторые слова можно записать, например: *Зоя*, *Юля*, *отец*, *пою*, *ужи*.

II. Упражнение 34.

III. Обобщение о правилах переноса. Первое правило (примеры). Второе правило (примеры).

IV. Упражнение в делении текста на предложения. Повторение о том, что в каждом предложении о чем-либо или о ком-либо говорится. Учащиеся выполняют упражнение 32.

— Составьте предложения о том, как вы помогаете птицам зимой.

V. Домашнее задание.

Упражнения 35, 36.

9-й урок (14)

Упражнение в переносе слов

Цель: развитие умения делить слово на слоги и переносить по слогам; формирование умения сравнивать слова.

I. Работа со словами из словаря.

Учитель показывает карточку, на которой написано слово *мороз*. Буква *о* в первом слоге закрыта. Учащиеся говорят, какую букву нужно написать (или учащиеся показывают сигнальную карточку с буквой *о*). После этого они записывают слова: *мороз*, *морозный*, деля их на слоги.

Аналогичная работа проводится со словами *ребята*, *тетрадь*, *пенал*, *девочка*, *мальчик*. На уроке учащиеся знакомятся с написанием слов *учитель*, *учительница*. Можно предложить познакомиться с написанием этих слов по учебнику на странице 16, после чего дети закрывают учебники и пишут слова по памяти, деля их на слоги.

II. Выборочный диктант.

Учитель диктует по два слова. Учащиеся пишут только то слово, которое можно переносить, делят его для переноса.

Ольга, Оля. Ирина, Ира. Пётр, Петя. Юлия, Юля. Ранса, Рая. Елка, ель. Шар, шары.

III. Упражнение 37.

IV. Игра.

— Вспомни правила переноса, сравни слова в каждом столбике и найди лишнее слово.

заяц	голова	юла
медведь	нос	кубик
лев	рука	мяч

(«В первом столбике лишнее слово *лев*, во втором — *нос*, в третьем — *кубик*».)

С каждого ряда вызвать по одному ученику.

V. Слого-звуковой разбор слова *кубик*. Разбор проводится по плану.

1. Сколько слогов в слове? Какой ударный? 2. Сколько звуков? 3. Сколько букв? 4. Гласные звуки. 5. Согласные звуки (о каждом звуке — мягкий или твердый, звонкий или глухой).

VI. Упражнение 38.
VII. Домашнее задание.
Упражнение 39.

10-й урок (15)

Упражнение в переносе слов

Используются упражнения 40, 41, 42 из учебника.

11-й урок (16)

Контрольный диктант

З и м о й.

Малыши играют у крыльца. Коля и Витя лепят бабу. Вася взял лыжи. Он идёт на горку. Там Люба и Нина. (20 слов.)

З а д а н и я. 1. В словах первого предложения подчеркнуть согласные буквы. 2. Написать слова: первое — из одного слога, второе — из двух. Гласные буквы подчеркнуть.

12-й урок (17)

Работа над ошибками

На уроке используются упражнения 43, 44, 45, 46 (по выбору учителя).

III ЧЕТВЕРТЬ (65 ЧАСОВ)

МЯГКИЕ И ТВЕРДЫЕ СОГЛАСНЫЕ ЗВУКИ (6 уроков)

В I классе большое место отводится усвоению особенностей русской графики, и в частности слоговому принципу обозначения мягкости и твердости согласных на письме. Как известно, в русском языке большинство твердых согласных звуков имеет соотносительные с ними мягкие согласные звуки: *б — б', в — в', г — г', д — д', з — з', к — к', л — л', м — м', н — н', п — п', р — р', с — с', т — т', ф — ф', х — х'*¹.

Однако в нашем алфавите нет особых согласных букв, обозначающих твердые согласные звуки, и букв, обозначающих мягкие согласные звуки. Например, буквы *б, в, г* в одинаковой степени используются для обозначения как мягких, так и твердых согласных звуков. В середине слова перед гласными мягкость и твердость согласных звуков обозначается на письме гласными буквами. Об этом в доступной форме сообщается первоклас-

¹ Исключение составляют непарные твердые (или всегда твердые) согласные звуки: *ж, ш, ц*; непарные мягкие (или всегда мягкие звуки): *ч, щ*.

сникам еще в период обучения грамоте. Например, учащиеся сравнивают слова *мал* — *мьял* и устанавливают, что слова различаются по смыслу и по произношению. В слове *мал* первый согласный звук твердый, в слове *мьял* — мягкий. «Звуки *м* — *м'* — разные, но буква *м* у нас одна, — говорит учитель. — Чтобы на письме показать, какой согласный звук в слове — твердый или мягкий, используются гласные буквы. В слове *мал* звук *м* — твердый, и это мы показываем с помощью буквы *а*. В слове *мьял* звук *м* — мягкий. Мягкость согласного звука мы обозначаем буквой *я*».

Постепенно в процессе обучения грамоте первоклассники узнают, какие гласные буквы указывают на твердость согласного звука, какие — на мягкость. И как обычно имеет место в школьной практике, результаты знаний учащихся о способах обозначения мягкости и твердости согласных гласными буквами обобщаются в виде следующей таблицы:

Гласные после твердых согласных	<i>а</i>	<i>о</i>	<i>у</i>	<i>э</i>	<i>ы</i>
Гласные после мягких согласных	<i>я</i>	<i>ё</i>	<i>ю</i>	<i>е</i>	<i>и</i>

Для формирования у учащихся умения обозначать мягкость и твердость согласных гласными буквами большое значение имеют следующие условия:

1. Умение учащихся различать мягкие и твердые согласные звуки в слове и правильно произносить их вне слова. Например, в слове *Нина* в первом слоге звук *н* — мягкий, во втором слоге звук *н* — твердый. Учащиеся должны знать, что *н* и *н'* — разные звуки, поэтому не только в слове, но и вне слова произносятся они по-разному. Когда произносим мягкий звук, средняя часть языка приподнимается к нёбу. Учителю следует предупредить ошибку, заключающуюся в том, что вне слова и мягкий, и твердый звуки учащиеся произносят одинаково, например говорят, что в слове *Лена* звук *л* — мягкий, а сами произносят его как твердый.

Развитию у учащихся умения различать мягкие и твердые согласные звуки способствует неполный звуковой разбор слов. Учащиеся называют в слове согласные звуки и характеризуют их (мягкий звук или твердый).

2. Прочные знания того, что мягкость или твердость согласного обозначается последующей гласной буквой.

3. Регулярное проведение слуховых упражнений, и в частности слуховых диктантов. Вначале целесообразно использовать диктант с объяснением (учащиеся объясняют, какой согласный звук в слоге — мягкий или твердый, какую гласную букву нужно написать в этом слоге после согласной буквы). Необходимо сопоставление слов с мягкими и твердыми согласными звуками: *воз* — *вёз*, *выл* — *вил*, *рад* — *ряд* и т. д.

Как показывает практика, целесообразно проводить упражнения одновременно над словами с буквами *е, ё, я, ю, и* (а не в

отдельности над словами с буквой *я*, затем — с буквой *ю* и т. д.), поскольку все эти слова пишутся на основе одного и того же принципа. Важно, чтобы учащиеся осознали способ обозначения мягкости согласных последующими гласными буквами.

1-й урок (18)

Обозначение мягкости и твердости согласных звуков гласными буквами

Цель: обобщение знаний об обозначении на письме мягкости и твердости согласных звуков последующими гласными буквами (слоговой принцип обозначения мягкости и твердости согласных).

I. Работа со словами из словаря.

1. Учитель показывает слова с непроверяемыми безударными гласными (буква закрыта); учащиеся показывают сигнальную карточку с этой буквой.

Слова: *ребята, завод, рабочий, работа, тетрадь, пенал, хорошо.*

После этого любые три слова (по своему выбору) ученик записывает.

2. Ознакомление с новым словом — язык.

Выясняется, **что** обозначает слово *язык* (с многозначностью слова учащиеся знакомились еще по «Букварю»). Записывают слово, обозначают ударение, подчеркивают букву *я*.

II. Наблюдение над мягкими и твердыми согласными звуками и их обозначением на письме.

1. Упражнение 47.

Учащиеся читают слово, а затем произносят согласные звуки (по порядку), указывая, какой это звук: мягкий или твердый, как обозначена мягкость или твердость звука на письме.

2. Запись слов под диктовку. Учащиеся записывают в левый столбик слова, которые начинаются с твердого согласного звука, в правый — слова, которые начинаются с мягкого согласного звука: *май, мяч, нос, нёс, люди, луна, лист, лыжи, пенал.*

Подчеркните гласные буквы в первом слове каждого слова.

III. Упражнения.

1. Упражнения 48, 49.

2.— Подберите имена, в которых есть мягкие согласные звуки. Напишите слова *Таня, Рита, Вера, Лёша, Митя*. Подчеркните гласные буквы, которые обозначают мягкость согласных звуков.

3.— Сравните слова *лук* и *люк*. Какую разницу вы заметили в произношении этих слов? («В слове *лук* звук *л* — твердый, в слове *люк* звук *л* — мягкий».) Как на письме обозначить твердость и мягкость согласных звуков в этих словах? Напишите слова.

— Чем еще различаются эти слова? («По смыслу разные слова. *Лук* — огородное растение или древнее оружие для метания стрел. *Люк* — это отверстие, которое закрывается крышкой. Например, *люк* на корабле».)

Учитель выставляет на наборное полотно (на верхнюю и нижнюю планки) соответственно буквы *о — ё, у — ю, ы — и, э — е*.

— В русском языке очень мало слов, в которых твердость согласного звука обозначается буквой *э*. Но у нас много слов, в которых мягкость согласного звука обозначается буквой *е*. Назовите слова, в которых после согласной буквы пишется буква *е*. Учащиеся записывают некоторые слова, например: *лента, мех, семья*.

IV. Обобщение.

— Какие гласные буквы обозначают твердость согласных звуков, а какие — мягкость?

Учитель постепенно записывает буквы:

<i>а</i>	<i>о</i>	<i>у</i>	<i>ы</i>	<i>э</i>
<i>я</i>	<i>е</i>	<i>ю</i>	<i>и</i>	<i>е</i>

V. Домашнее задание.

Упражнение 50.

2-й урок (19)

Написание слов с мягкими согласными

Цель: развитие умения правильно обозначать на письме мягкие согласные звуки в слове с помощью гласных букв.

I. Повторение. Какие буквы пишутся после мягких согласных, какие — после твердых?

На доске в столбик написаны слоги *на-, вы-, лу-, со-, мэ-*. Гласные буквы закрыты.

— Можно сказать, какие в слогах согласные звуки — мягкие или твердые? (*Нельзя, так как мягкость или твердость обозначается следующей гласной буквой, а гласная буква закрыта.*) Открываются слоги целиком, и дети объясняют, какие согласные звуки в слогах.

— Напишите через черточку слоги с мягкими согласными. Какие буквы пишутся после твердых согласных, какие — после мягких?

II. Зрительно-слуховой диктант.

Слава миру на земле!

Слава хлебу на столе!

(М. Погореловский.)

— Как понимается смысл предложений?

— Подчеркните гласные буквы, которые написаны после мягких согласных, обозначьте ударение в словах.

III. Упражнение 51.

IV. Запись отгадок с проговариванием.

Хоть я не молоток —	Принялась она за дело,
По дереву стучу:	Завизжала и запела.

В нём каждый уголок
Обследовать хочу.
Хожу я в шапке красной
И акробат прекрасный.

Ела, ела
Дуб, дуб,
Пёломала
Зуб, зуб.

(Б. Тимофеев. *Дятел.*)

(С. Маршак. *Пила.*)

V. Упражнение 52.

VI. Обобщение.

— Какие гласные буквы обозначают мягкость согласных звуков? (Выставляются карточки с буквами *я, ё, ю, е, и.*)

VII. Домашнее задание.

Упражнение 53. Написать слова *девочка, мальчик, ученик, учитель, дежурный.*

3-й урок (20)

Обозначение мягкости и твердости согласных гласными буквами

Цель: совершенствование умения различать мягкие и твердые согласные звуки и правильно обозначать их на письме.

I. Работа со словами из словаря.

1. Запись предложений с комментированием.

Наш класс дружный. Все ребята помогают друг другу.

— Устно составьте еще два таких предложения, которые были бы продолжением написанных и чтобы получился маленький текст. Лучшие предложения записываются с помощью учителя или под диктовку.

2. — Замените слово другим словом, близким по смыслу, и напишите его: *школьник (ученик), школьница (ученица), преподаватель (учитель), юный ленинец, будущий пионер (октябрёнок).*

— Прочитайте слова. Назовите слоги с мягкими согласными звуками. Как на письме обозначили мягкость согласных?

II. Выборочный диктант.

Учитель диктует по два или три слова. Учащиеся записывают только слово с мягким согласным звуком. Слог с мягким согласным подчеркивают.

1. Пенал, карандаш. 2. Книга, журнал. 3. Школа, уроки. 4. Луша, Люба, Лара.

III. Упражнения 54, 55.

IV. Игра «Не ошибись».

— Подберите (устно) слова с мягкими согласными звуками. Назовите мягкие согласные звуки в этих словах.

V. Слова с буквами *е — ё.*

Упражнение 57. Первую часть упражнения целесообразно выполнить в виде зрительно-слухового диктанта.

VI. Домашнее задание.

Упражнение 58.

4-й урок (21)

Написание слов с мягкими и твердыми согласными.

Повторение правил переноса слов

Цель: развитие умения соотносить звуковую и графическую форму слова и правильно обозначать мягкость и твердость согласных звуков с помощью гласных букв; формирование навыков точного употребления слов.

I. Самодиктант.

— Договорите хором слово и напишите его.

Старых всех мы уважаем,
Слабых мы не обижаем,
Юных ленинцев отряд —
Октябратам старший... (*брат*).

(О. Высотская.)

То я в клетку,
То в линейку,
Написать по ним сумей-ка!
Можешь и нарисовать...
Что такое я? ... (*Тетрадь*.)

(А. Баева.)

— Прочитайте слова, которые написали. Какое слово нельзя перенести с одной строчки на другую? Почему?

— Подберите и напишите еще два слова, которые не переносятся. Объясните, почему нельзя переносить.

II. Составьте из слов предложения и запишите их.

1. Дежурные, за, следят, чистотой, классе, в.

2. Цветы, они, моют.

(Можно составить еще одно-два предложения о своем классе. После обсуждения лучшее записать под диктовку.)

— Подчеркните гласные буквы после мягких согласных.

— Назовите главные члены в первом предложении.

III. Упражнение 59.

IV. Наблюдение над употреблением слов в речи. На доске написаны предложения:

Была зима. Был ясный морозный день. Ребята пришли в лес. Ребята пришли на лыжах.

— Ваше мнение о предложениях, которые написаны на доске. Если с чем не согласны, то как сделать лучше?

В процессе коллективного обсуждения учащиеся убеждаются в том, что повторение одинаковых слов обедняет нашу речь, делает ее невыразительной. Лучше бы сказать так: *Ясный морозный день. Ребята пришли на лыжах в лес.*

Запись предложений под диктовку. Можно продолжить текст.

Снег, словно ковёр, покрыл землю. Он блестит на солнце. На елях искрятся снежинки...

V. Домашнее задание.

Упражнение 60.

5-й урок (22)

Текст и его части (общее ознакомление).

Зрительное изложение текста по частям с предварительной подготовкой

Цель: развитие общего представления о структуре текста (начало, основная часть, концовка), уточнение представлений о тексте как единице речи.

I. Постановка учебной задачи.

Сегодня на уроке вы будете писать изложение. А что такое изложение? Изложение — это письменная передача содержания текста. На уроке чтения вы устно передаете содержание сказки, рассказа. А на уроке русского языка у нас будет как бы письменный пересказ.

— Почему важно уметь **письменно** передавать содержание рассказа, который прочитал или услышал? Когда это умение может пригодиться?

II. Знакомство с текстом для изложения. Озаглавливание его.

— Прочитайте запись на доске.

Я с папой гулял в парке.

Вдруг на дорожку выскочил пушистый зверёк. Это была ручная белка. Я ей бросил орех. Она схватила его и быстро зарыла под сосной.

Так белка запасала себе корм.

— На доске написан текст или отдельные предложения? Докажите, что это текст. О чем говорится в тексте? Скажите кратко. Озаглавьте его. Напишите заголовок.

III. Анализ текста и его запись по частям.

Чтобы лучше понять содержание текста, он разделен на части.

— Прочитайте первую часть. Напишите это предложение с красной строки. Проверьте. О чем мы узнали из первой части?

— Прочитайте вторую, основную часть текста. О чем в ней сообщается? С какого слова начинается основная часть? (*Вдруг.*)

— Подготовимся к записи первых двух предложений основной части. (Обращается внимание не только на написание слов, но и на их точное употребление, в частности на слово *выскочила*.)

Учитель закрывает предложения, дети пишут их. Аналогично проводится работа и с последующими двумя предложениями основной части¹.

— Прочитайте последнюю часть текста. О чем в ней говорится? Подготовьтесь написать эту часть. Пишите.

IV. Проверка.

Учитель предлагает учащимся проверить всю свою работу. Учит их проверять, сравнивая свою запись с текстом на доске.

V. Обобщение. Итог урока.

¹ С учетом степени подготовки учащихся можно целиком работать над основной частью текста.

— Сколько частей в тексте? Как они называются? (*Начало, основная часть, концовка.*)

— Чему учились на уроке?

З а д а н и я. 1. В первом предложении подчеркнуть слоги с мягкими согласными. 2. Подобрать и написать слова: первое слово из одного слога, второе — из двух слогов. Гласные буквы подчеркнуть.

Домашнее задание.

Упражнение 61.

6-й урок (23)

Работа над ошибками. Закрепление пройденного

I. Сообщение учителя об общих результатах изложения.

II. Анализ изложения и работа над ошибками.

1. — Сколько частей было в тексте? Как вы обозначили на письме начало каждой части? У кого были ошибки?

2. — Сколько предложений написали?

Те учащиеся, которые допустили ошибки в написании предложений, переписывают их в правильной форме. Остальные учащиеся выполняют самостоятельно следующее задание: узнать, сколько написано предложений, и правильно записать их: *Около школы был пустырь ребята посадили там липы.*

3. — Назовите слова, в которых допущена ошибка. Объясните написание, если можете. Напишите слова правильно.

III. — Запишите под диктовку предложения.

Уборка класса.

Витя мёл пол. Юра мыл доску. Люся и Лёша мыли парты. В нашем классе всегда чисто. Хорошо дежурят октябрята.

— Прочитайте из текста диктанта слова, в которых есть мягкие согласные звуки. Как на письме обозначена мягкость согласных звуков? Какими буквами обозначается твердость согласных?

— Сравните первые звуки в словах *мёл, мыл*. Что вы о них можете сказать?

— Расскажите о том, как вы дома помогаете старшим в уборке помещения. (Сказать нужно кратко.)

IV. Игра «Не подведи свой ряд».

С каждого ряда вызывается по одному ученику, которые должны подобрать слово с мягким согласным звуком и правильно написать его.

В конце игры подводятся общий итог.

V. Домашнее задание.

Упражнение 62.

СЛОВА С БУКВОЙ Э

(2 урока)

1-й урок (24)

Слова с буквой э в начале слова

Цель: развитие умения различать звук э в словах и правильно обозначать его на письме.

I. Наблюдение над словами с буквой э.

— Скажите, что это.

Учитель показывает рисунки с изображением ели и сосны, учащиеся объясняют, как различить эти деревья, и подписывают рисунки: *Это ель. Это сосна.*

— Какой первый звук в слове *это*? Какой буквой он обозначается на письме?

Учитель сообщает цель урока: «Будем учиться писать слова с буквой э».

Упражнение 63.

— Посмотрите на дом, который рядом с нашей школой. Сколько в нем этажей? Запишите предложение *В этом доме три этажа.*

— Прочитайте слова *экран, электричество, электричка.*

— Как понимаете смысл слова *экран*? (Учитель уточняет одно из значений слова: экран — натянутая белая ткань, на которой показывается изображение, когда мы смотрим фильм.)

— Что такое *электричка*? (*Поезд, который движется с помощью электричества.*)

— Спишите слова, поделив их на слоги. Сколько слогов в первом слове? Почему? (*Два гласных звука.*) Сколько во втором? Почему? Что можно сказать о букве э? (Буква э обозначает **гласный** звук.)

II. Составление предложений из слов.

Упражнение 64.

III. Работа над словом из словаря *класс*.

IV. Домашнее задание.

Упражнение 65.

2-й урок (25)

Написание слов с буквой э

Цель: формирование умения правильно писать слова с буквой э.

I. Проверка домашнего задания.

Учащиеся читают составленные дома предложения, объясняют, как они на письме обозначили начало и конец предложения. Устно составляют еще одно-два предложения на ту же тему. (Лучшее предложение можно записать с комментированием.)

II. Повторение слов из словаря.

Учитель показывает карточку, на которой написано слово *работа*, буква *а* закрыта; учащиеся пишут слово. После этого открывается буква *а*, учащиеся проверяют написание слова. Аналогичная работа проводится со словами *рабочий*, *машина*, *мороз*, *пальто*, *ребята*.

III. Упражнение 66.

Учащиеся рассматривают картину и устно составляют по ней несколько предложений.

Затем работают с текстом, который дан в учебнике. (Можно задание, которое дано в учебнике, выполнить устно, а текст предложить списать.)

Ребята встречали поэта в аэропорту. Это был их любимый поэт.

— Как понимаете смысл слова *поэт*? (*Человек, который сочиняет стихи.*)

— Что такое аэропорт? (*Место, оборудованное для посадки и взлета самолетов.*)

IV. Домашнее задание.

Устно составить предложение о своем любимом поэте или писателе. Можно принести книгу с его стихами.

СЛОВА С БУКВАМИ И, Й

(3 урока)

1-й урок (26)

Различение слов с буквами *и* и *й*

Цель: уточнение знаний учащихся о гласном звуке *и* и о согласном звуке *й*; развитие умения распознавать эти звуки в словах.

I. Проверка домашнего задания.

Обсуждение составленных дома предложений. Запись под диктовку: *Мы любим читать стихи поэта Маршака.*

II. Работа со словами из словаря.

— Как сказать одним словом? 1) Сшитые листы чистой бумаги. (*Тетрадь.*) 2) Маленький ящик для хранения ручек и карандашей. (Учащиеся пишут слово *пенал.*) 3) Человек, который выполняет в порядке очереди какие-либо обязанности, например следит за чистотой в классе. (Записывают слово *дежурный.*) 4) Мальчик, который учится в школе. (*Ученик.*) Девочка, которая учится в школе. (*Ученица.*)

Ознакомление с новым словом из словаря. Учитель предлагает отгадать загадку:

Я — чёрный, красный, жёлтый, синий,
С начинкой твёрдой в древесине.
Я с острым ножиком дружу.
И, что хочу, изображу.

(Б. Тимофеев. *Карандаш.*)

Целесообразно вывесить карточку, на которой написано слово *карандаш*. (Гласные в безударных слогах выделены.) Учащиеся находят ударный слог. Чтобы им было легче запомнить написание слова, учитель обращает внимание детей на то, что в слове *карандаш* в безударных слогах пишется та же буква, что и в ударном слоге (слово с тремя буквами *а*).

III. Слова с буквами *и, й*.

В качестве перехода к теме урока можно использовать следующий прием. Учитель берет у кого-либо из учащихся карандаш и спрашивает: «Чей карандаш?» Учащиеся записывают в тетрадях предложение *Этот карандаш мой*.

— Как изменятся слова в предложении, если мы скажем о нескольких карандашах? Учащиеся записывают в тетрадях предложение *Эти карандаши мои*.

— Сравните слова *мои, мой*. Сколько слогов в каждом слове? Почему в слове *мои* два слога, в слове *мой* один слог? Какие звуки произносятся в конце слов? Какими буквами обозначаются на письме эти звуки?

IV. Обобщение. (Звук *и* — гласный, звук *й* — согласный.)

V. Упражнения 67, 68.

VI. Измените слово так, чтобы оно обозначало приказание к выполнению действия.

Учитель произносит слова *стоит, дует, моет, льёт, строит, поёт*. Учащиеся записывают *стой, дуй, мой, лей, строй, пой*.

VII. Зрительный диктант.

Аркадий Гайдар писал книги для детей. Он любил детей и свою страну.

VIII. Домашнее задание.

Упражнение 69. Подготовиться писать по памяти текст из упражнения 71.

2-й урок (27)

Написание слов с буквой *й*.

Перенос слов с буквой *й*

Цель: развитие умения правильно переносить слова с буквой *й*.

I. Проверка выполнения домашнего задания. Дополнительно указать, сколько слогов в словах с буквой *й*. Как узнать, сколько в слове слогов?

II. Письмо по памяти.

Мы за прочный мир!
Мы за светлый мир!
Мы за мир на всей земле!

Перед записью проводится подготовка: учащиеся подсчитывают количество слов в каждом предложении, проговаривают слова по слогам.

III. Повторение правил переноса слов.

На доске написаны слова *улица, юные, мир, Аня, Юлия, радио, класс, доска.*

— Прочитайте односложные слова. Что можно сказать о переносе односложных слов?

— Все ли двусложные слова переносятся? Какие не переносятся? Почему? Прочитайте такие слова.

— Прочитайте трехсложные слова. Какое из них не переносится? Почему?

— Назовите известные вам правила переноса.

IV. Перенос слов с буквой *й*.

На доске написаны слова *чай-ка, май-ка, пой-те.*

— После каких букв, гласных или согласных, написана буква *й*? Слова разделены для переноса. Сравните их и скажите, как переносятся слова с буквой *й*.

Учитель стирает слова (или закрывает), после чего диктует их. Учащиеся записывают, деля слова для переноса.

Ознакомление с правилом на странице 32.

V. Выполнение упражнений 74 и 75. Можно предложить выполнить упражнения следующим образом: написать предложения из упражнения 75 в таком порядке, чтобы они соответствовали картинкам, которые даны в упражнении 74.

VI. Домашнее задание.

Упражнение 76.

3-й урок (28)

Упражнение в переносе слов с буквой *й*

Цель: обобщение правил переноса слов, развитие умения различать в словах звук *й* и правильно переносить слова с буквой *й*.

I. Повторение слов из словаря. Игра «Чей ряд лучше?». На доске написаны слова:

р.бочий	з.вод	р.бота
п.нал	т.традь	к.р.ндаш
окт.брята	г.род	д.ревня

С каждого ряда вызывается по одному ученику, которые вставляют пропущенные буквы.

— Внимательно прочитайте слова и напишите по выбору любые пять слов. (Учитель закрывает слова.) Проверка:

II. Упражнение 77.

III. Выборочный диктант. Написать только слова с буквой *й*. Разделить их для переноса.

Учитель читает по два слова.

1. Строитель, стройка. 2. Лить, лейка. 3. Зайка, заяц. 4. Читайте, читатель. 5. Зима, зимой.

— Напишите еще одно слово с буквой *й*; разделите слово для переноса.

— Какие правила переноса вы знаете? Назовите слово из двух

слов, которое нельзя перенести. Почему?

IV. — Дополните предложения подходящими по смыслу словами так, чтобы получились советы ученикам.

Внимательно ... книгу.
... правила поведения,
... старших.

Слова для вставки: *читай (читайте), соблюдай (выполняй, выполняйте), уважай (уважайте)*.

Упражнение сначала выполняется устно, затем письменно. Слова с буквой *й* учащиеся устно делят на слоги, указывают, как можно перенести.

V. Ответ на вопросы по тексту.

VI. Упражнение 78.

VII. Домашнее задание.

Упражнение 79.

МЯГКИЙ ЗНАК — ПОКАЗАТЕЛЬ МЯГКОСТИ СОГЛАСНЫХ ЗВУКОВ (8 уроков)

На конце слова мягкость согласных звуков обычно обозначается мягким знаком. Усвоение данного правила учащимися основано на различении мягких и твердых согласных звуков. Поэтому ознакомление с правилом проводится путем сопоставления слов с твердым и мягким согласными звуками на конце: *угол — уголь, мел — мель* и т. д. Отсутствие мягкого знака на конце слова показывает, что согласный звук твердый; если согласный звук мягкий, то после согласной буквы пишется мягкий знак.

Важно, чтобы при записи слова учащиеся опирались на его произношение. Ход их рассуждений может быть таким: «В слове *уголь* на конце мягкий звук *л*, поэтому пишу мягкий знак»¹.

Большую трудность представляет для первоклассников усвоение правила об употреблении мягкого знака в середине слова. Известно, что в середине слова мягкость согласного звука, который стоит перед согласным, обозначается мягким знаком или совсем не обозначается (*коньки, песня*). Как отмечается в школьной программе, в I классе учащиеся знакомятся только с некоторыми случаями употребления мягкого знака в середине слова: 1) мягкий знак пишется после буквы *л* для обозначения мягкости звука *л*, например: *пальто, стальной, пальцы, мальчик*; 2) мягкий знак обозначает мягкость согласного звука, который стоит перед твердым, например: *письмо, борьба, зорька*. Поскольку мягкость согласного звука, который стоит перед мягким, не всегда обозна-

¹ Учащиеся должны хорошо знать, что мягкий согласный звук обозначается двумя буквами: согласной буквой и *ь*. Буква *ь* сама по себе звука не обозначает. Например, в слове *соль* мягкий согласный звук *л* обозначается буквами *л* и *ь*.

чается на письме *ь*, подобные случаи в начальных классах не рассматриваются. Первоклассники учатся писать с мягким знаком в середине слова типа *деньки, зверьки, маленький*, опираясь на произношение (слышится мягкий согласный звук). Мы не объясняем детям, почему в словах *песня, червяк, жизнь, есть, болезнь, скатерть, разве* и т. п. не пишется в середине мягкий знак, хотя и произносится мягкий согласный звук. Написание подобных слов учащиеся начальных классов запоминают.

1-й урок (29)

Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова

Цель: развитие умения проводить звуко-буквенный анализ слов, сравнивать слова (по произношению, написанию, смыслу), обозначать на письме мягкость согласного звука мягким знаком.

I. Работа со словами из словаря.

Подобрать из словарика слова, в которых столько букв, сколько поставлено черточек. Вторая буква во всех словах *а*.

— *а* — — —
— *а* — — — —
— *а* — — — — —¹

Если подобная работа выполняется впервые, целесообразно провести ее как коллективную.

II. Восстановить предложение и записать.

Лежит, в, глубокий, лесу, снег, зимой.

— Найдите главные члены предложения.

III. Наблюдения над словами с *ь* на конце.

На доске написаны две пословицы о зимних месяцах.

— Как они называются?

... год кончает, зиму начинает.

... — году начало, зиме середина.

— Как догадались? Почему сказано, что январь — зиме середина?

— Произнесите слово *декабрь*. Какой звук слышится в конце слова? Как обозначить на письме мягкость согласного звука? (*Мягким знаком.*)

Учитель пишет на доске *декабрь, январь*.

Дети списывают пословицы. Подчеркивают мягкий знак.

— Какой еще зимний месяц вы знаете? Назовите в слове *февраль* согласный звук, который слышится на конце. Посмотрите, как пишется название этого месяца. (Написать на доске.) Почему на конце слова написан *ь*? («Мягкий знак показывает,

¹ Можно написать, например, слова: *завод, работа, рабочий*.

что согласный звук *л* — мягкий».) Спишите. Подчеркните *ь*.

— Вот какую пословицу народ сложил о феврале.

Открывается запись на доске: *Февраль — месяц лютый: спрашивает, как обути.*

— Почему так сказано о феврале? Каким словом можно заменить слово *лютый*? (*Злой.*)

Под руководством учителя учащиеся делают вывод о том, что на конце слова мягкость согласного звука обозначается мягким знаком.

IV. Упражнение на правописание слов с мягким знаком на конце.

1. Учитель рисует на доске угол. Дети записывают слово *угол*. Показывает *уголь*. Учащиеся сравнивают слова по произношению, смыслу и написанию. Записывают слово *уголь*. Подчеркивают *ь*. Учитель показывает мел. Дети записывают слово *мел*.

— Подберите слово, которое отличалось бы от написанного только одним согласным звуком на конце. Звук должен быть мягким. (*Мель.*)

— Что обозначает это слово? (*Неглубокое место в реке, озере, море.*)

Устно учащиеся составляют предложение со словом *мель*, записывают слово *мель*, подчеркивают *ь*.

— Сравните слова: *вес* — *весь*. Какими звуками различаются слова? Какими буквами обозначается на письме мягкий звук *с*? (*сь*)

Слова записываются. Устно составляются предложения с этими словами.

— Как обозначили мягкость звука *в*? («Гласной буквой *е*».)

— Как обозначили мягкость звука *с*? (*ь*)

2. Выборочная диктовка. Записать только слова с мягким согласным звуком на конце.

Учитель диктует по два слова. Например: *стол* — *сталь* (можно использовать слова из упражнения 83).

3. Упражнение 84.

V. Домашнее задание.

Упражнение 85. Списать из словарика слова *завод*, *работа*, *рабочий*. Запомнить, как они пишутся.

2-й урок (30)

Закрепление написания слов с мягким знаком на конце

Цель: развитие умения обозначать мягкость согласного звука на конце слов мягким знаком.

I. Проверка домашнего задания.

1. Из упражнения 85 учащиеся читают слова с *ь* на конце, объясняют, почему он написан. Приводят примеры слов, в которых нужно написать *ь*.

2. Запись под диктовку слов *завод, работать, рабочий*.

— В каком слове написали мягкий знак и почему?

II. Запись отгадок¹.

1. Одну меня — не съешь никогда,

А без меня — не вкусна еда.

(Соль.)

— Сколько букв? Сколько звуков? Почему букв больше? (Мягкий знак звука не обозначает.)

2. По лужку он важно бродит,

Из воды сухим выходит,

Носит красные ботинки,

Дарит мягкие перинки.

(В. Конова. Гусь.)

3. Меня в лесу оставили.

Весь век торчать заставили

В ушанке заячьей — зимой,

А летом — с бритой головой.

(Д. Хильтухин. Пень.)

— Сколько звуков в слове-отгадке? Сколько букв? Почему букв больше?

4. Какое дерево зимой и летом одним цветом? (Ель.)

— Сколько букв напишете в этом слове? Почему на конце нужно написать *ь*?

III. — Подберите слова, в которых три звука, но четыре буквы (например: *сеть, конь, день, тень, пыль, ...*).

— Запишите слова.

IV. Упражнения 86, 87.

V. Домашнее задание.

Упражнение 88. Подготовить карточки с буквами *а, о, и, я*.

3-й урок (31)

Мягкий знак как показатель мягкости согласных в середине слова

Цель: развитие умения распознавать в словах мягкие согласные звуки и обозначать их на письме.

I. Работа со словами из словарика.

1. Устный диктант с использованием карточек.

Учитель называет слова: *учитель, ученик, ребята, пальто, мороз, пенал, завод, рабочий, октябрю, тетрадь*. Учащиеся показывают карточку с гласной буквой, которую нужно запомнить в безударном слове.

2. Запись под диктовку слов *учитель, тетрадь, пенал, дежурный*. Учащиеся обозначают ударение в словах.

— В каких словах написали мягкий знак и почему?

3. Знакомство с новыми словами: *медведь, медведица*.

— Отгадайте, кто это.

Летом бродит без дороги

Между сосен и берёз,

А зимой он спит в берлоге,

От мороза прячет нос.

(И. Кульска я. Медведь.)

¹ В тех случаях, когда учащиеся затрудняются отгадать загадку, целесообразно, не тратя время впустую, назвать отгадку. Важно, чтобы дети объяснили, почему так составлена загадка.

— Кто из вас знает, почему это животное (показывает рисунок) так названо?

Учитель поясняет: «Он любит мед и знает, ведает, где можно мед найти». Учитель пишет слово *медведь* по слогам и предлагает объяснить, почему на конце пишется *ь*.

Учащиеся записывают слова *медведь*, *медведица* и обозначают ударение.

— Сравните написание слов, в них одинаково пишутся части *медвед-*.

II. Письмо по памяти с предварительной подготовкой¹.

Учащиеся читают предложения, написанные на доске.

Медвежата любят играть. Они очень забавные.

Учитель закрывает предложения, дети пишут.

— Подчеркните мягкий знак и согласную букву перед ним. Что показывает мягкий знак в словах?

III. Употребление *ь* в середине слова.

— Напишите под диктовку в столбик слова *день*, *конь*, *огонь*, *боль*.

— Почему написали *ь*? (На конце слова произносится мягкий согласный звук. На письме мягкость обозначается *ь*.)

— Подберите слова, в которых сохранится эта же часть.

В каждую строчку дописываются слова *деньки*, *коньки*, *огоньки*, *больной*.

— Почему в середине слов написан *ь*?

IV. Упражнение 92.

V. Домашнее задание.

Упражнение 93. Списать слова *медведь*, *медведица*.

4-й урок (32)

Упражнение в написании слов с мягким знаком в середине.

Перенос слов с мягким знаком

Цель: ознакомление с особенностью переноса слов с *ь* в середине; обобщение знаний о способах обозначения мягкости согласных.

I. Запись под диктовку с проговариванием.

Таня мала. Витя привёл Таню в ясли. Мальчик любит свою сестрёнку.

— Подчеркните буквы после мягких согласных.

Обобщение. Мягкость согласных звуков обозначается на письме буквами *е, ё, я, ю, и, ь*.

II. Картинный диктант.

Учитель показывает рисунок (или сам предмет), учащиеся записывают название предмета.

¹ Вместо письма по памяти учитель может использовать упражнение 89.

Букварь, пенал, портфель. Окунь, сом, щука. Тигр, медведь, рысь. Васильки, розы.

— Прочитайте слова, в которых написали мягкий знак. Почему его написали? (Или: что обозначает мягкий знак в этих словах?)

— Прочитайте слова первой строчки. Как сказать кратко, что обозначают эти слова? (*Учебные вещи.*)

Аналогичную работу можно провести и с остальными словами.

III. Знакомство с новым словом *пальто*.

Учитель показывает рисунок.

— Что это такое? (*Пальто — верхняя одежда.*)

— Спишите слово. Обозначьте ударение. Подчеркните гласную букву в первом слоге.

IV. Наблюдение над переносом слов с мягким знаком в середине.

Учащиеся выполняют упражнение 94. Читают вывод о переносе слов в учебнике на странице 40.

— Как более точно можно сказать о переносе слов с мягким знаком в середине?

(Если учащимся будет трудно внести уточнение, можно предложить им сравнить перенос слов *силь-ный*, *паль-чик*, *василь-ки*. Слова написаны в столбик на доске.)

В ы в о д. При переносе слов мягкий знак остается на строчке.

— С каким правилом сходно это правило? («Так же переносятся слова с буквой *й* в середине».)

V. Упражнение в переносе слов с буквами *ь* и *й* в середине.

— Запишите под диктовку слова и поделите их для переноса: *зайчик*, *ручейки*, *коньки*, *пальто*.

VI. Упражнение 95.

VII. Домашнее задание.

Упражнение 96.

Списать слово *пальто*.

5-й урок (33)

Упражнение в написании слов с мягким знаком в конце и в середине слова

Цель: развитие фонематического слуха; формирование умения пользоваться *ь* для обозначения мягкости согласных в конце и в середине слова.

I. Проверка домашнего задания.

— Прочитайте слова с мягким знаком в середине. Почему в этих словах написали мягкий знак?

— Как разделить для переноса слова с мягким знаком и буквой *й* в середине?

II. Игра «Узнай слово».

— Подумайте, что это за слова, и напишите их.

с.ль	па..цы	бук... .
п.ль	па..ма	тет... .
с.ть	па..то	сло... .

Возможные слова: 1) *соль, пыль, сеть*; 2) *пальцы, пальма, пальто*; 3) *букварь, тетрадь, словарь*.

— Сколько букв и сколько звуков в словах первого столбика, второго, третьего?

— Почему букв больше? Подберите и напишите еще одно слово, в котором букв больше, чем звуков.

III. Упражнение 97.

IV. Игры.

1. — Поднимите руку, если в слове нужно писать мягкий знак.

Учитель называет слова, например: *сила, сильный, мельница, мел, восемь, пятый, огонь, огоньки, большой, малыш, маленький*.

2. Учащиеся одного ряда называют слова, учащиеся другого ряда отвечают, нужно ли писать в слове мягкий знак или нет. Если нужно, то почему.

V. Работа со словами из словаря.

Устный диктант с использованием карточек. Учитель называет слова, например: *дежурный, пенал, работа, завод, рабочий, ребята*. Учащиеся показывают карточку с гласной буквой, написание которой в данном слове нужно было запомнить.

Знакомство с новыми словами *воробей, ворона, сорока*. На доске — рисунки с изображением данных птиц. Учитель предлагает отгадать загадки и показать отгадку, объяснить, как догадался.

Как сажа, черна,
Как сметана, бела,
Люблю всем в лесу
Рассказать, где была.

(Б. Тимофеев. *Сорока*.)

Видали вы его не раз —

Он скачет в двух шагах от нас,
«Чирик-чирик! Чирик-чирик!»
Кто к этой песне не привык!

(Г. Абрамов. *Воробей*.)

На дереве сидит, кар-кар кричит. (*Ворона*.)

Открывается запись слов *воробей, ворона, сорока*.

— Чем сходно написание этих слов? (Сочетанием *-оро-*.) Запись предложения *Воробей, ворона, сорока — наши крылатые соседи*.

— Почему этих птиц можно так назвать?

VI. Составление и запись предложений о зимующих птицах.

VII. Домашнее задание.

Упражнение 98.

6-й урок (34)

Упражнение в развитии навыков связной речи и написании слов с мягкими согласными

Цель: формирование умения составлять рассказ по картинке; развитие умения строить предложения и устанавливать между ними связь в тексте.

I. Устное сочинение по картинке на странице 42.

— Рассмотрите внимательно картинку и расскажите, что на ней нарисовано. (1. Какое время года? Докажите. 2. Что делают мальчики? 3. Какое у них настроение? Почему так думаете?)

— Как можно озаглавить картинку?

— Составьте свой рассказ.

II. Составление предложений из слов и их запись.

Упражнение 99.

— Подчеркните буквы, которые обозначают мягкость согласных звуков.

III. Списывание предложений с вставкой пропущенных слов.

Упражнение 100.

IV. Домашнее задание.

Из словаря выписать пять слов с мягким знаком. Обозначить в словах ударение, мягкий знак подчеркнуть.

7-й урок (35)

Диктант

Примерный текст.

Наша мама — учительница. Она учит ребят читать и писать. Я люблю читать. Каждый день я читаю брату книги. Мой брат Игорь мал. У мальчика игрушки. (25 слов.)

Слова: пальто, коньки, медведь, октябрьта.

8-й урок (36)

Работа над ошибками и повторение пройденного

I. Сообщение общих результатов диктанта. Показ лучших работ.

II. Объяснение написания слов, в которых были допущены ошибки, и их запись.

1. Слова, в которых были пропущены или переставлены буквы.

2. Слова с мягким знаком.

3. Слова с безударными гласными, которые можно проверить.

4. Слова с непроверяемыми безударными гласными.

III. Списывание предложений, которые неправильно оформлены (первое слово написано с маленькой буквы, на конце предложения не поставлена точка и т. д.).

IV. Повторение о предложении и тексте.

Упражнение 101.

РУССКАЯ АЗБУКА, ИЛИ АЛФАВИТ **(4 урока)**

1-й урок (37)

Алфавит

Цель: ознакомление с алфавитом (азбукой) и его ролью в жизни людей; обобщение знаний о предложении.

I. Упражнение в правильном построении предложений.

1. На доске написаны вопросы: какую птицу называют лесным доктором? Почему?

— Какой знак стоит в конце предложений? Прочитайте предложения так, чтобы передать вопрос. Ответьте на них.

2. Учащиеся составляют два-три предложения о дятле. Лучшие предложения целесообразно записать с комментированием.

— Найдите слова, которые обозначают, о ком говорится в предложении и что говорится.

3. Обобщение: 1) Предложение состоит из слов. 2) Предложение выражает мысль. 3) В предложении о ком-либо или о чем-либо говорится, что-то говорится. 4) В конце предложения ставится точка, вопросительный или восклицательный знак.

II. Повторение о звуках и буквах.

Упражнение 102.

III. Ознакомление с алфавитом.

Учитель вызывает трех учащихся, фамилии которых начинаются на одну и ту же букву, и предлагает найти свою фамилию в списке. (Каждому дать по листочку с фамилиями учащихся класса.)¹

— Можно было бы задание выполнить еще быстрее, если бы вы хорошо знали порядок букв.

Вывешивается плакат «Алфавит». (Слово *алфавит* закрыто.)

— Здесь записаны все буквы. Их 33. Написаны они по порядку.

Ты эти буквы заучи,
Их три десятка с лишком,
А для тебя они — ключи
Ко всем хорошим книжкам.
(С. Маршак.)

(Открыть слово *алфавит*².)

Чтение букв по порядку хором.

Упражнение 103.

Учащиеся называют слова, которые начинаются на первые шесть букв алфавита, и записывают их. (Работа выполняется коллективно.)

Беседа об использовании алфавита (в библиотеке книги расставлены по алфавиту, в больнице карточки больных хранятся в алфавитном порядке и т. д.).

IV. Упражнения.

1. Упражнения 104, 105.

2. — Отгадайте, какая это буква, и подберите слово, которое начинается с этой буквы.

— Эта буква широка и похожа на жука³. (*ж*)

¹ Аналогичную работу можно провести, используя орфографический словарь. Задание: найти слово.

² Слово *алфавит* составлено из названий греческих букв: *альфа* (*а*) и *вита* (*в*). Иначе алфавит можно назвать азбукой: славянские буквы: *аз* (*а*) и *буки* (*б*).

³ Из книги С. Я. Маршака «Веселое путешествие от А до Я».

— Какая буква стоит перед буквой *ж* и какая после нее?
(Учащиеся смотрят на алфавит.)

— Подберите слова, которые начинаются на эти буквы.

Запись слов, начинающихся на буквы *е, ж, з*.

— Что это за буква?

Ты с этой буквою знаком,
Стоят два колышка рядом,
А между ними поясок,
Протянутый наискосок. (*и*)
(С. Маршак.)

Подбор и запись слова, которое начинается с буквы *и*.

V. Домашнее задание.

Упражнение 106. Выучить первые десять букв алфавита. Запомнить, как пишутся слова *русская азбука*. Повторить слова из словаря на буквы *к, л, м*.

2-й урок (38)

Упражнение в расположении слов в алфавитном порядке

Цель: формирование умения пользоваться алфавитом, закрепление знаний о переносе слов.

I. Проверка выполнения упражнения 106.

— Подберите и напишите еще три слова, в которых букв больше, чем звуков. Почему букв больше?

II. Запись под диктовку слов с непроверяемыми гласными. Учащиеся называют из словаря слова на буквы *к, л, м* и записывают.

III. Устные упражнения.

1. Повторение алфавита цепочкой. Отрабатывается запоминание порядка расположения первых пятнадцати букв алфавита.

— Почему важно знать расположение букв в алфавите? Где вы можете использовать эти знания?

2. Расположите книги в алфавитном порядке. (Учитель представляет книги нескольких авторов.) Напишите фамилии писателей в алфавитном порядке: *А. Гайдар, А. Барто, Б. Житков, Л. Кассиль, С. Маршак, Н. Сладков, Е. Пермяк, Е. Чарушин*.

3. Игра «Кто быстрее?».

Вызвать трех учащихся и дать каждому пять букв из разрезной азбуки.

Задание: поставить буквы в алфавитном порядке.

IV. Письменные упражнения.

1. Написать фамилии учащихся своей звездочки в алфавитном порядке.

2. Написать слова в алфавитном порядке, вставить пропущенные буквы.

Д.вочка, за.ц, в.робей, п.льто, к.рандаш, м.двед.ца, ж.знь, ёж.к.

Новое слово для запоминания — *лопата*.

Запись с проговариванием: *Лопатой копают землю. Лопата — инструмент.*

— Какие еще инструменты вы знаете?

3. Упражнение 107.

4. Игра «Найди лишние слова».

На доске написаны слова: *улей, оса, звук, кукуруза, Юрий, линейка, мирный, герой, дежурный, даль, орех.*

— Назовите слова, которые не переносятся, и докажите, почему их нельзя переносить.

Учитель стирает эти слова. Оставшиеся слова учащиеся списывают, располагая в алфавитном порядке, обозначают ударение.

V. Домашнее задание.

Упражнение 108. Знать по порядку 20 букв алфавита.

3-й урок (39)

Обучающее сочинение по серии картинок на тему «Будь вежливым»¹

Цель: формирование умения составлять рассказ по картинкам с учетом последовательности развития действия и главной мысли; воспитание нравственных качеств.

I. Знакомство с содержанием картинок.

1. Рассматривание картинок; установление их последовательности (коллективно обсуждается, какая картинка — первая, какая — вторая, третья).

2. Анализ содержания каждой картинке и составление рассказа.

Учащиеся сравнивают картинки и устно передают содержание каждой из них.

Учитель обращает внимание на правильное построение предложений и точное употребление слов.

3. Оценка поведения девочек, выяснение идейной направленности картинок.

— Сравните поведение девочек и дайте оценку.

— Что бы вы сказали каждой из них?

— Озаглавьте рассказ. («Будь вежливым», «Уважай старших», «Будь внимательным!» и т. п.)

II. Письменная передача содержания картинок.

1-й вариант: коллективное составление предложений по каж-

¹ В качестве примера приводим вариант работы по серии картинок «Кто вежливее?» в пособии: Васильева Р. А. и др. Альбом сюжетных картинок по развитию речи учащихся I класса. — М., 1977. При отсутствии серии картинок целесообразно провести сочинение на ту же тему по одной картинке или замечать изложением.

дой картинке. Под руководством учителя учащиеся составляют предложения по первой картинке и после орфографической подготовки записывают их в тетради, проверяют. Последовательно проводится работа по второй и третьей картинкам.

2-й вариант: самостоятельная запись учащимися всего текста (по вопросам).

— Сколько частей будет в вашем рассказе? (*Три части: начало, основная часть, концовка.*)

— О чем нужно сказать в первой части? (*Кто и где ехал.*)

— О чем напишете в основной части? (*Что произошло в автобусе.*)

— Чем закончите свой рассказ? (Можно высказать свое отношение к поведению девочек.)

Примерные вопросы:

1. Где ехали девочки?

2. Как они поступили, когда в автобус вошла пожилая женщина?

3. Как оценила Таня свой поступок?

Орфографическая подготовка и запись.

Примерный текст:

Школьницы Таня и Зоя ехали в автобусе.

Вошла пожилая женщина. Таня повернулась к окну. Зоя встала и уступила место.

Тане стало стыдно.

III. Проверка.

4-й урок (40)

Работа над ошибками, допущенными в сочинении

Цель: формирование умений исправлять свои ошибки.

I. Сообщение общих результатов выполненной работы. Показ лучших работ.

II. Работа над ошибками.

1. Ошибки, связанные с неточной передачей содержания (фактические ошибки). Работа над их исправлением.

2. Ошибки, допущенные в построении текста, последовательности изложения.

3. Ошибки в употреблении слов (повторы слов, неудачное употребление слова в тексте).

4. Ошибки в написании слов, оформлении предложений.

III. Повторение пройденного о предложении.

IV. Упражнение в практическом использовании алфавита.
Упражнение 109.

СЛОВА С СОЧЕТАНИЯМИ *ЖИ, ШИ, ЧА, ЩА, ЧУ, ЩУ*¹ (10 уроков)

Звуки *ж, ш* всегда твердые. Однако после букв *ж, ш* пишется буква *и* и никогда не пишется буква *ы*. Таким образом, здесь написание не соответствует произношению. Написание сочетаний *жи, ши* с буквой *и* является исключением из правила, с которым первоклассники только что познакомились; после твердых согласных пишутся буквы *а, о, у, э, ы*, после мягких — *я, ё, ю, е, и*.

Написание сочетаний *жи, ши* с буквой *и* объясняется исторически: когда-то звуки *ж, ш* были мягкими, поэтому после букв *ж, ш* писали в соответствии с произношением букву *и*. В настоящее время буква *и* после букв *ж, ш* пишется по традиции.

При формировании у учащихся умения писать сочетания *жи, ши* с буквой *и* было бы неверным особо подчеркивать, что после букв *ж, ш* всегда пишется буква *и*, так как после этих букв пишется и буква *е*, например: *мышеловка, шестнадцать, железный* и др.

Нужно обращать внимание детей на то, что после букв *ж, ш* никогда не пишется буква *ы*.

Расхождение между написанием и произношением наблюдается также и в сочетаниях *ча, ща, чу, щу*. Звуки *ч, щ* всегда мягкие. По традиции сочетания *ча, ща* пишутся с буквой *а*, сочетания *чу, щу* пишутся с буквой *у*, хотя независимо от написания в данных сочетаниях всегда произносятся мягкие согласные звуки.

В процессе работы над написанием слов с сочетаниями *жи, ши, ча, ща, чу, щу* целесообразно вначале проводить зрительные, а также зрительно-слуховые упражнения, позднее — слуховые.

1-й урок (41)

Слова с сочетаниями *жи, ши*

Цель: уточнение представлений учащихся о звуках *ж, ш* как твердых и развитие умения правильно писать сочетания *жи, ши*.

I. Работа со словами из словаря.

Учитель показывает чучела (или рисунки) птиц: вороны, сойки, воробья. Дети называют их, указывая при этом отличительные внешние признаки.

Открывают словарь, сравнивают написание слов *ворона, сорока, воробей* (во всех словах *-оро-*), пишут слова.

II. Наблюдение над написанием слов с сочетаниями *жи, ши*.

— Отгадайте загадку.

Два берёзовых коня через лес несут меня, кони эти рыжи, а зовут их...
(Дети договаривают — *лыжи*.)

¹ Согласно программе в I классе не изучаются слова с сочетаниями *чи, чк*. Учитель лишь обращает внимание учащихся на то, что звук *ч* — всегда мягкий и в сочетаниях *чи, чк* мягкий знак никогда не пишется.

— Назовите звуки в слове *лыжи*.

— Какие нужно написать буквы?

Учитель уточняет: «В слове *лыжи* звук *л* твердый, поэтому после буквы *л* пишем букву *ы*. Звук *ж* твердый, но после буквы *ж* нужно писать букву *и*. Так договорились между собой люди. Когда-то, очень давно, звук *ж* в нашем языке был мягким, и с тех пор осталось правило: после буквы *ж* не пишется буква *ы*».

Учитель вывешивает карточку с сочетанием *жи*. Учащиеся записывают слово *лыжи*, подчеркивают сочетание *жи*.

— Назовите еще несколько слов с сочетанием *жи*.

Некоторые слова учащиеся записывают: *ножи, ужи, пружина...*

— Отгадайте, что это такое.

Что за звёздочки сквозные
На пальто и на платке,
Все сквозные — вырезные,
А возьмёшь — вода в руке?
(Е. Благинина. Снежинки.)

— Напишите слово *снежинки*.

— После какой буквы также никогда не пишется буква *ы*? (*и*)

Вывешивается карточка с сочетанием *ши*.

Напишите названия этих предметов. (Учитель показывает карандаши, груши, игрушечную машину.)

Учащиеся читают правило в учебнике на странице 47.

III. Упражнения.

Упражнение 110. (Слова, которые уже писали на уроке, не пишут.)

Упражнение 111.

Подготовка к письму по памяти.

Грибы растут в лесной глуши. Пришёл искать их — не спеш.

Целесообразно обратить внимание учащихся на то, что не следует запоминать написание слов, а нужно сравнивать их с другими (*гриб — грибы́, лес — лесно́й, спешка — спешу́*).

IV. Домашнее задание.

Упражнение 112.

2-й урок (42)

Упражнение в написании слов с сочетаниями *жи, ши*.

Цель: формирование навыка правописания слов с сочетаниями *жи, ши*; развитие умения писать под диктовку.

I. Устный диктант с использованием карточек (повторяются слова из словарика).

II. Проверка домашнего задания.

Письмо по памяти: *Грибы растут в лесной глуши. Пришёл искать их — не спеш.* Целесообразно на доске написать слова *гриб, лес, спешка*, объяснить, как эти слова можно использовать (например, в слове *гриб* пишется буква *и*, поэтому и в слове *грибы* тоже надо писать букву *и*).

Учащимся дается задание подчеркнуть слоги с мягкими согласными звуками. Необходимо обратить внимание детей на то, что звук *ш* всегда твердый.

III. Списывание слов с вставкой пропущенных слогов.

Упражнение 113.

IV. Составление из слов предложений и их запись.

Упражнение 114.

V. Выборочный диктант. Выписать слова с сочетаниями *жи, ши*.

- 1) Жил-был гусь Фомка, Клевал ячмень и овёс,
Гоготал очень громко, Шипел, как паровоз.

(Н. Дилаторская.)

- 2) В воздухе кружились лёгкие снежинки.

- 3) Зимой ежи спят.

- 4) На снегу под деревом валялись пустые шишки.

VI. Запись под диктовку.

Кругом лежит пушистый снег. Малыши рады зиме.

Можно составить еще два-три предложения, чтобы получился небольшой рассказ, и предложения записать с комментированием.

VII. Домашнее задание.

Упражнение 115.

3-й урок (43)

Упражнение в написании слов с сочетаниями *жи, ши*

Цель: развитие умения распознавать и правильно писать слова с сочетаниями *жи, ши*; формирование умения делить сплошной текст на предложения; различать родовые и видовые понятия.

I. На уроке используются упражнения 116, 118, 119, 120, 122 (по выбору учителя).

II. Домашнее задание.

Упражнение 121.

4-й урок (44)

Слова с сочетаниями *ча, ща*

Цель: уточнение представлений учащихся о звуках *ч, щ* как всегда мягких; формирование умения правильно писать сочетания *ча, ща*.

I. Работа со словами из словарика.

— Найдите в словаре (в первом столбике) такое слово, в котором три одинаковые гласные буквы. (*Карандаш*.) Измените слово так, чтобы оно обозначало несколько карандашей, и запишите.

— Какое правило вы вспомнили, записывая слово? («После буквы *ш* никогда не пишется буква *ы*».)

Ознакомление с новым словом.

— Найдите в словаре слово на букву з, которое обозначает животное. (*Заяц*.) Спишите слово, обозначьте ударение, подчеркните гласную букву в безударном слоге. Запомните, как пишется слово.

II. Зрительно-слуховой диктант. (Текст из упражнения 118.)

III. Слова с сочетаниями *ча, ща*.

— Отгадай, какой предмет так может о себе сказать.

Люблю я, подбоченясь, забраться на поднос:

То кланяюсь учтиво, то задираю нос. (*Чайник*.)

(Б. Тимофеев.)

— Какое правило нужно знать, чтобы написать отгадку?

Вывесить карточку с сочетанием *ча*, сказать, что звук *ч* всегда мягкий, но после буквы *ч* пишется буква *а*, так договорились люди между собой.

Запись слов *чайник, чашка, задача*.

— Прочитайте этот слог. (Выставляется карточка с сочетанием *ща*.)

— Какой звук *щ* — мягкий или твердый? Какая буква пишется после буквы *щ*? Подберите слово, которое состоит из двух слогов. (Учитель показывает на слоги *ча, ща*.) Что такое *чаща*? (*Густой лес*.) Запишите слово. Назовите еще слова с сочетанием *ща*.

Учащиеся записывают слова *роща, пища, два товарища*.

Упражнения 123, 124, 125 (по выбору учителя).

IV. Домашнее задание.

Упражнение 126.

5-й урок (45)

Упражнение в написании слов с сочетаниями *ча, ща*

Цель: развитие навыка правописания сочетаний *жи, ши, ча, ща*.

I. Деление сплошного текста на предложения.

Упражнение 128. Подчеркните сочетания *ча, ши*.

Словарная работа.

1) Шестьдесят минут. (Записывают *час*.)

2) Густой частый лес. (*Чаща*.)

3) Сосуд с ручкой и носиком для кипячения воды или заварки чая. (*Чайник*.)

4) Жвачное животное с очень длинной шеей и длинными ногами¹. (*Жираф*.)

5) Инструмент для прокалывания отверстий¹. (*Шило*.)

6) Дикая роза, на которой при созревании бывают ярко-красные ягоды¹. (*Шиповник*.)

¹ Желательно показать рисунок.

III. Списывание предложений с изменением формы слова.

Упражнение 129. Подчеркните сочетания *ча, ща*.

— Как пишутся эти сочетания?

Прочитайте правило в учебнике.

IV. Обобщение.

Написание каких сочетаний нужно запомнить и почему?

V. Домашнее задание.

Упражнение 131.

6-й урок (46)

Слова с сочетаниями *чу, щу*

Цель: развитие умения распознавать звуки *ч, щ*; правильно произносить их и обозначать на письме в сочетаниях с гласными буквами.

I. Проверка домашнего задания.

Прочитать только те слова, в которых есть сочетания *ча, ща*.

II. Работа со словами из словаря.

1. Устный диктант.

Учитель называет слово или показывает рисунок предмета.

Учащиеся показывают карточку с гласной буквой.

2. Написать три слова из словаря, обозначающие птиц:

-оро- —

-оро- —

-оро- — —

Новое слово для запоминания: *корова*. Запись предложения с комментированием *Корова — домашнее животное*.

— Назовите согласные звуки в слове *животное*. Что можете сказать о звуке *ж*? (*Шипящий, твердый*.) Какие еще шипящие звуки вы знаете?

III. Написание слов с сочетаниями *чу, щу*.

Учитель сообщает цель урока и предлагает учащимся сказать правило о том, какую гласную нужно писать в сочетаниях *чу, щу*. Вывешиваются карточки с сочетаниями *чу, щу*.

— Напишите на первой строчке сочетание *чу*, на второй *щу*. Буду называть слова. Записывайте их на нужную строчку.

Чугун, щука, тащу, чудаки, ищу, чулан.

Учащиеся читают слова.

IV. Упражнения 132, 133.

V. Зрительно-слуховой диктант.

Всё лето кочуют вороны по рощам и лугам. А зимой живут они около жилья человека. Здесь легче найти пищу. Во дворах вороны ищут себе еду.

Целесообразно разобрать вначале только первое предложение, затем закрыть его. Когда учащиеся запишут предложение, оно открывается, учащиеся проверяют. Аналогичная работа проводится с другими предложениями. Можно устно составить предложе-

ния о других птицах, которые у нас живут зимой, или дать это задание на дом. В первом и в четвертом предложениях учащиеся подчеркивают главные члены.

VI. Домашнее задание.

Упражнение 134.

7-й урок (47)

Упражнение в написании слов с сочетаниями

жи, ши, ча, ща, чу, щу

Цель: обобщение знаний о шипящих звуках и формирование умения правильно писать сочетания с шипящими.

I. Диктант (слуховой).

1. Будем крепко мы дружить и стране родной служить. 2. Всегда помогай товарищу, выручай его. 3. Я всё знаю, всех учу, но сама всегда молчу. (*Книга.*)

— Прочитайте слова, в которых есть шипящие звуки. Проверьте написание. (Учитель выставляет карточки с сочетаниями *жи, ши, ча, ща, чу, щу.*)

II. Подпись под картинками (например: *ужи, мыши, ежи, щука, чулок, чашка, ручка* и др.).

III. Разбор предложений. Выборочное списывание.

Упражнение 139.

IV. Работа с пословицами и загадкой.

Упражнение 141.

V. Домашнее задание.

Упражнение 142.

8-й урок (48)

Диктант

Цель: проверка сформированности у учащихся умения писать слова с сочетаниями *жи, ши, ча, ща, чу, щу.*

Задания:

1. В тексте диктанта подчеркните сочетания *жи, ши, ча, ща.*

2. Напишите два слова с сочетаниями *чу, щу.*

9-й урок (49)

Работа над ошибками, допущенными в диктанте.

Упражнение в написании слов и предложений

10-й урок (50)

Части текста. Красная строка.

Восстановление по картинкам деформированного текста

Цель: развитие умения делить текст на части, устанавливать связь между ними, пользоваться красной строкой.

I. Постановка учебной задачи.

— Прочитайте текст в учебнике на странице 54 (упражнение 130). Какие изменения вы бы в него внесли и почему? (Надо изменить порядок предложений, переставить их, иначе трудно понять смысл, поделить текст на части...)

— Сегодня на уроке будете учиться делить текст на части, устанавливать связь между предложениями в каждой части.

II. Устный рассказ по картинкам.

— Кто нарисован на картинках? Сравните картинки между собой и подумайте, о чем можно составить рассказ по этим картинкам. (О том, как дети собирали щавель на лугу и начался сильный дождь.)

— Как вы озаглавите свои рассказы? (*За щавелем. Неожиданный дождь. На лугу.*)

— Какой заголовок самый удачный? Какие части будут в ваших рассказах? Посмотрите еще раз на картинки. Они вам помогут.

Проводится конкурс на лучший рассказ.

III. Восстановление деформированного текста.

— Сколько частей в тексте (упражнение 130)? Прочитайте первую, вторую, третью части. Напишите свой заголовок.

Напишите части по порядку. Начинать каждую часть с красной строки. Проверьте написание слов.

IV. Составление концовки рассказа.

— Как бы вы продолжили рассказ, который написали? Составьте его заключительную часть.

V. Домашнее задание. Упражнение 138.

УДАРНЫЕ И БЕЗУДАРНЫЕ ГЛАСНЫЕ (11 уроков)

Основу навыка правописания безударных гласных в корнях слов составляют знания из области фонетики, графики и словообразования. Знания из области фонетики и графики: один слог в слове произносится с большей силой (ударный слог), в ударном слоге гласный звук обозначается соответствующей ему буквой (*по́ле, са́д*); в безударном слоге не всегда написание соответствует произношению (например, в слове *гравá* написание соответствует произношению, а в слове *сосна́* этого соответствия нет). Поскольку в безударном слоге часто нет соответствия между написанием и произношением, слова с безударными гласными перед записью нужно проверять. При этом в качестве проверочных выступают слова с ударными гласными, так как в ударном слоге написание гласных соответствует произношению. Из сказанного видно, что для формирования у учащихся навыка правописания безударных гласных необходимо научить их быстро распознавать в слове ударный и безударные слоги. Наряду с этим важно, чтобы дети осознали, почему гласные в безударных слогах нужно проверять, а гласные в ударных слогах являются проверочными.

Очень большое значение для формирования данного навыка имеет развитие умения соотносить гласные буквы в ударных и в безударных слогах форм одного и того же слова или в корнях родственных слов. Практически для первоклассника это соответствие выражается, например, в следующих формулировках: «В слове *ре́ки* в ударном слоге пишется буква *е*, поэтому в слове *река́* в безударном слоге тоже надо писать букву *е*». Или: «В слове *моря́к* напишу букву *о*, потому что в слове *мо́ре* в ударном слоге пишется буква *о*». (Как видим, в каждой из формулировок специально подчеркивается, что слово с ударным слогом выступает в качестве проверочного.)

Известно, что умение распознавать в словах ударные и безударные гласные, умение соотносить гласные буквы в ударных и безударных слогах требует длительных упражнений. Учитывая это, целесообразно систематически практиковать первоклассников в нахождении в слове ударного слога, а также проводить специальные упражнения, развивающие умение подбирать проверочное слово, умение сопоставлять гласные буквы в ударных и в безударных слогах проверочного и проверяемого слов. Степень самостоятельности учащихся в выполнении упражнений постепенно повышается.

1) Сравнить слова, какое из них является проверочным для другого и почему: *мосты*, *мост*; *письмо*, *письма*; *мяч*, *мячи*. 2) Вставить пропущенную букву, доказать, почему ее надо написать: *гро́зы* — *гр.за*, *ряд* — *р.ды*. На примере данного упражнения отрабатывается обоснованность действий учащихся при написании слова, умение объяснять (например: «В слове *гро́зы* в ударном слоге буква *о*, поэтому и в слове *гроза́* напишу букву *о*»). 3) Подобрать проверочное слово, вставить пропущенную букву: ... — *з.мля́*, ... — *в.лня́*. 4) Изменить слово так, чтобы ударный слог стал безударным. Учитель диктует слова *стол*, *горы*, *гряды*. 5) Записать под диктовку предложения (используются предложения, в которых есть слова с безударными гласными). 6) Составить предложения, используя слова, данные учителем. 7) Изложить текст.

При выполнении упражнений учащиеся пишут проверочное слово перед словом с безударным гласным. Запись проверочного слова перед проверяемым, как показывает опыт, способствует развитию умения писать в безударном слоге ту гласную букву, которая написана в ударном (*по́ле* — *поля́*), т. е. развитию умения устанавливать соответствие между гласными в ударном и в безударном слогах. Вместе с тем запись проверочного слова перед проверяемым содействует формированию привычки проверять написание слова, прежде чем написать его, и тем самым ведет к развитию обоснованности письма.

Работа над правописанием безударных гласных в корнях слов проводится в течение всего учебного года, но особенно тесно связана с изучением таких тем, как «Ударение. Гласные в ударных

и безударных слогах». Ознакомление учащихся с тем, что общая часть родственных слов пишется одинаково, вносит качественные изменения в формирование навыка правописания безударных гласных. Важно уже в I классе постепенно подводить учащихся к осознанию единообразного написания корней в однокоренных словах. Без понимания этого положения учащиеся не могут усвоить сущности проверки. Проверочные слова, как известно, обладают двумя признаками: во-первых, проверочное слово является однокоренным с проверяемым или его формой и, во-вторых, в проверочном слове корневой гласный звук ударный. Необходимо, чтобы при письме учащиеся учитывали оба указанных признака.

1-й урок (51)

Распознавание в словах ударных и безударных гласных

Цель: развитие умения распознавать ударный слог в слове.

I. Устное упражнение в делении слов на слоги и нахождении ударного слога.

1. — Отгадайте, что это такое. Сколько слогов в слове-отгадке? Какой слог ударный?

Овсом не кормят,
Кнутом не гонят,
А как пашет —
Семь плугов тащит.

(Трактор.)

В огороде вырастаю,
А когда я созреваю,
Варят из меня томат,
В щи кладут и так едят.

(Р. Батов, В. Чантурия. Помидор.)

Для уборки урожая
На поля я выезжаю
И за несколько машин
Там работаю один.

(В. Тимофеев. Комбайн.)¹

Что копали из земли,
Жарили, варили?
Что в золе мы испекли,
Ели да хвалили?

(А. Пассова. Картофель.)

2. Выборочное списывание.

— Спишите только те слова, в которых первый слог ударный.

Светлый, свободный, герой, мирный, Родина.

— Напишите еще одно слово, в котором первый слог ударный.

Учитель сообщает о том, что гласный в ударном слоге называется ударным. Гласный в безударном слоге называется безударным.

— Подберите слова из двух слогов, найдите ударный слог. Как называется гласный в ударном слоге? Как в безударном?

II. Упражнения в распознавании в словах ударного слога.

1. Упражнение 143 (устно).

2. Упражнение 144 (письменно).

¹ Целесообразно использовать рисунок.

III. Письменный ответ на вопрос: какой главный город нашей страны?

— Обозначьте ударение в словах. Запомните, как пишется слово *Москва*.

— В каком слоге, в ударном или в безударном, нужно запомнить гласную букву? Почему?

IV. Списывание текста. Обозначение ударного слога в словах. Упражнение 145.

V. Наблюдения над ролью ударения в различении смысла слов.

Сравнить слова *По́ля* — *по́ля*, *мо́ю* — *мою́*, *ко́сит* — *коси́т*.

— Какой слог по счету в них ударный? Чем сходны и чем различаются эти слова?

VI. Домашнее задание.

Упражнение 146. Уметь писать слова *Москва, рабочий, работа, завод, колхоз*.

2-й урок (52)

Упражнения в распознавании в словах ударных и безударных гласных.

Используются упражнения 150—155 (по выбору учителя)

Домашнее задание.

Упражнение 157.

3-й урок (53)

Сопоставление написания гласных в ударных и безударных слогах

Цель: ознакомление с единообразным написанием гласных в ударных и безударных слогах форм одного и того же слова.

1. Работа со словами из словаря.

1. — Подумайте, какие слова написаны. Напишите их, обозначьте ударение.

З...д, р....й, р.....ь.

— В каком слоге каждого слова гласную букву нужно запомнить? Проверьте написание слов по словарю.

2. Написать название животного, о котором говорится в четверостишии.

Кто в лесу глухом живёт,
Неуклюжий, косолапый?
Летом ест малину, мёд,
А зимой сосёт он лапу.

(Р. Б а т о в. *Медведь*.)

За деревьями, кустами
Промелькнуло, будто пламя,
Промелькнуло, пробежало,
Нет ни дыма, ни пожара.

(Б. Ш и р ш о в. *Лисица*.)

— О ком пишет поэт Г. Ладонщиков?

У косоного нет берлоги,
Не нужна ему нора.

От врагов спасают ноги,
А от голода — кора.

Составление и запись предложений о зайце. Учащиеся обозначают ударение в словах.

II. Устное упражнение в распознавании ударения в словах.

Учитель называет слово, учащиеся показывают карточку с цифрой 1, 2, 3.

Портфель, тетрадь, магазин, морковь, шофёр, трактор, шавель, снегирь, чаша, понял, поняла, красивый, красивее.

III. Сопоставление гласных букв в ударных и в безударных слогах слов.

— Догадайтесь, что это за деревья. Деревья зеленеют зимой и летом. Листья у них в виде длинных иголок или длинной хвои. Шишки круглые, небольшие. (*Сосны*.)

— Запишите слово *сосны*, обозначьте ударение. Как изменится слово, если оно будет обозначать одно дерево? (*Сосна*.) Учитель пишет слово на доске.

— Сравните первый слог в слове *сосны* и первый слог в слове *сосна*. Одинаковые гласные звуки в этих словах? (*Разные*.) Какой буквой обозначены на письме эти гласные звуки? («Одной и той же буквой *о*».) Напишите слово *сосна*, обозначьте ударение.

В ы в о д. В ударном и в безударном слогах одних и тех же слов пишутся одинаковые гласные буквы. *Стёны* — *стенá*. *Дóски* — *доскá*.

— Напишите слово *рёки*, обозначьте ударение. Какую гласную букву написали в ударном слоге? Напишите слово *рекá*. Какую гласную букву нужно написать в безударном слоге? Почему? («В слове *рекá* нужно писать букву *е*, потому что в слове *рёки* в ударном слоге буква *е*».)

— Напишите название этой рыбы. (Учитель показывает рисунок с изображением сома.)

— Измените слово так, чтобы оно обозначало несколько сомов.

— Какую гласную букву напишете в первом слоге? Почему?

Учащиеся пишут слово *сомы*, обозначают ударение, подчеркивают гласную букву в безударном слоге.

IV. Упражнения 158, 159.

V. Восстановление деформированного текста.

Упражнение 156. Объяснить, почему в словах *лесá*, *ежá* пишется буква *е*.

VI. Домашнее задание.

Упражнение 160.

4-й урок (54)

Написание проверяемых гласных букв в безударных слогах

Цель: развитие умения сравнивать гласные буквы в ударном и в безударном слогах форм одного и того же слова.

I. Картинный диктант.

Учащиеся в столбик записывают названия тех предметов, рисунки которых показывает учитель. Например: *дом, шар, стол, мост.*

— Измените слова так, чтобы первый слог был безударным. Напишите слова, обозначьте ударение.

— Что нужно помнить о гласных буквах в безударных слогах, чтобы правильно выполнить задание? («В безударном слоге нужно писать ту же гласную букву, которая написана в ударном слоге».)

II. Упражнение 161.

III. Наблюдение над тем, какие слова требуют проверки, какие являются проверочными.

На доске написаны предложения.

У нашей стр.ны много друзей. Разные стр.ны дружат с нами.

— Прочитайте предложения. Назовите слова, в которых пропущены буквы.

— Какое слово можно написать без проверки? (*Стра́ны.*) Почему? (*Пропущена гласная буква в ударном слоге.*)

— Почему слово *страны́*, прежде чем написать, нужно проверить? (*Пропущена гласная буква в безударном слоге.*) Какую букву напишете в слове *страны́*? Почему?

— Напишите сначала второе предложение, потом первое.

— Сравните, одинаково ли написаны первые слоги в словах *стра́ны* и *страны́*.

Аналогичная работа проводится с предложениями: *Берегите лес! Л.са защищают поля от сухих ветров.*

Целесообразно спросить учащихся: нет ли еще во втором предложении слов с безударными гласными? Как объяснить написание слов *поля́, ветро́в*?

IV. Обобщение.

— Какое слово нужно проверять? (*С безударным гласным звуком.*) Какое слово является проверочным? (*С ударным гласным.*)

V. Упражнение 162.

— Назовите проверочные слова.

— Почему эти слова являются проверочными?

VI. Домашнее задание.

Упражнение 163.

5-й урок (55)

Написание проверяемых и непроверяемых гласных в безударных слогах

Цель: развитие умения распознавать проверяемые и непроверяемые гласные в безударных слогах; формирование умения находить проверочное слово путем изменения формы слова.

I. Проверка домашнего задания.

Прочитайте слова, написание которых вы проверяли, прежде чем написать.

— Почему их нужно было проверить? (*Пропущены буквы в безударных слогах.*) Какими словами проверяли? Почему?

Второй вариант проверки домашнего задания: учащиеся под диктовку записывают слова *дождь, поля, сады*. Объясняют, почему так пишутся слова.

II. Работа со словами из словаря.

— Откройте книгу на последней странице и прочитайте заголовков. (*Словарь для справок.*)

— Какой слог в слове *словарь* безударный? Почему в этом слове написана буква *о*? Напишите *слово* — *словáрь*. Сравните гласные буквы в первых слогах.

— Прочитайте слово *коньки*. Какой слог ударный? Можно объяснить, почему в первом слове этого слова пишется буква *о*?

Чтобы ответить на этот вопрос, нужно знать, почему коньки так называются. Учитель поясняет: коньки раньше делали из дерева. Внизу прикрепляли стальные полозья, которые в передней части по форме напоминали голову коня. От слова *конь* и получили свое название коньки.

— Закройте книги. Напишите слова *коньки, мороз, пальто*. Обозначьте ударение в словах.

— Какую букву написали в безударном слове в слове *пальто*? Можно объяснить, почему так пишется слово? (*Нельзя объяснить, так как нельзя подобрать слова, в котором первый слог ударный.*)

Целесообразно сказать учащимся, что в словаре для справок напечатано много слов, которые проверить нельзя, их нужно запомнить. Но есть и слова с проверяемыми гласными.

Новые слова для запоминания: *стакан, посуда*.

Учащиеся записывают предложение *Стакан — это посуда*.

III. Упражнения 164, 165.

Целесообразно предложить учащимся обозначить ударение в словах и устно объяснить, почему в безударном слове написана та или иная гласная буква.

Контрольные вопросы:

1. Какое слово может быть проверочным? 2. Что нужно сделать для того, чтобы подобрать проверочное слово?

IV. Составление и запись с комментированием двух-трех предложений о сегодняшнем дне (на основе наблюдений). Учащиеся обозначают ударение в словах.

V. Домашнее задание.

Упражнение 166.

6-й урок (56)

Подбор проверочных слов и сопоставление гласных букв в ударных и в безударных слогах

Цель: уточнение знаний учащихся об особенностях проверочного и проверяемого слов; развитие умения подбирать проверочное слово.

1. Написать перед словом проверочное, обозначить в нем ударение. Вставить вместо точек ту гласную букву, которую написали в ударном слоге проверочного слова.

Стр.ла, гр.да, тр.ва, ст.на, д.ска.

Образец: *рёки* — *река́*.

— Проверьте, правильно ли вы написали. Что для этого надо сделать? («Сравнить гласную букву в ударном слоге проверочного слова и гласную букву в безударном слоге того слова, которое проверяем. Например: в слове *стрелы* в ударном слоге написана буква *е*, значит, и в слове *стрелá* нужно писать букву *е*».)

II. Упражнения 167, 168.

III. Составление и запись предложений.

1. — Догадайтесь, о какой птице говорится, и объясните, как правильно написать ее название.

Это хищная птица с острыми когтями и кривым клювом. Уничтожает много мышей. На охоту вылетает ночью. Ночью она хорошо видит. (*Сова*¹.)

Учащиеся составляют и записывают с комментированием предложения о сове. Например: *Сова — полезная птица. Она поедает много мышей. Сова круглый год живет в наших краях.*

2. — Как называется эта птица? (Учитель показывает рисунок с изображением снегиря.) Опишите внешний вид птицы. (*Красная грудка, голубовато-серая спинка. На голове словно бархатная черная шапочка.*)

— В какое время года можно увидеть снегирей? Почему так называются эти птицы? Учащиеся составляют и записывают предложения. Например: *Снегири у нас зимуют.*

— Объясните, как нужно написать слова *снегирь*, *зимуют* и почему.

IV. Домашнее задание.

Упражнение 169.

7-й урок (57)

Проверка написания безударных гласных в словах

Цель: формирование умения проверять написание безударных гласных в двусложных словах путем изменения формы слова.

I. Игра «Будь внимательным». На доске написаны в столбики слова:

гр.за	сл.варь	тр.ва
зв.ри	гр.да	п.льто
п.сьмо	д.журный	цв.ты
м.роз	св.ча	ч.сло

¹ Учитель показывает рисунок.

Учитель вызывает с каждого ряда по ученику, чтобы вставить пропущенные буквы и объяснить написание слов. Задание классу: найти слова, которые нельзя проверить. После проверки учитель предлагает письменное задание всем учащимся: выбрать из написанных на доске три слова и написать их в тетрадь. (В это время слова закрываются.)

— Подберите самостоятельно еще одно слово с проверяемым безударным гласным звуком и напишите его.

Ряд — победитель игры определяется с учетом выполнения всех заданий.

II. Упражнение 170.

Что нужно сделать для того, чтобы узнать, какую гласную букву нужно писать в безударном слоге?

III. Узнать, о каком животном говорится, и написать его название.

1. Это самое большое на земле животное. Живет в жарких странах. Нос вытянут и называется хоботом. По обеим сторонам огромной головы широкие уши. (Учащиеся записывают: *слон — слонёй*.)

2. Домашнее животное. Тело покрыто густой волнистой шерстью, из которой вяжут теплые вещи. (Запись: *овцы — овца́*.)

3. Домашнее животное, рогатое. На подбородке растет пучок жестких волос — борода. Любит поедать молодые побеги деревьев и кустарников. Дает нам молоко и пух. (Запись: *козы — коза́*.)

IV. Упражнение в написании слов с буквой *е* в безударном слоге, которая проверяется буквой *ё*.

Упражнение 175. Учащиеся читают два первых предложения, сравнивают слова *пчёлы* — *пчела* и делают вывод о том, что если в проверочном слове буква *ё*, то в проверяемом слове пишется буква *е*. После этого ученики списывают вторую и третью пары предложений.

V. Домашнее задание.

Упражнение 174. Проверить из словаря слова по теме «Школа».

8-й урок (58)

Изложение (по вопросам) зрительно воспринятого текста

Цель: развитие умения делить текст на части и соблюдать на письме красную строку, формирование умения передавать без искажения содержание прочитанного.

I. Постановка учебной задачи.

II. Ознакомление с содержанием текста для изложения. Озаглавливание его.

Учащиеся читают текст упражнения 172.

— О чем говорится в этом рассказе? Скажите кратко.

— Как его более точно можно озаглавить? (*Неожиданная встреча. Напрасный поиск...*)

III. Деление текста на части.

— Прочитайте текст и найдите в нем три части: начало, основную часть, концовку.

— Прочитайте начало текста. Каким словом начинается основная часть? (*Вдруг.*)

— Передайте содержание основной части.

— Прочитайте концовку. О чем сообщается в этой части?

IV. Словарная работа.

— Прочитайте первое предложение основной части. Замените слово *мелькнул* близким по смыслу. (*Показался.*)

Замените слово *мелькнул* словом *показался* и прочитайте предложение. Почему слово *мелькнул* будет более точным, чем слово *показался*?

Учитель записывает на доске слова *вдруг, мелькнул*.

— Сравните предложения: *Ребята бросились за лисицей. Ребята побежали за лисицей.*

— Какое предложение лучше употребить в тексте? Почему? Учитель записывает слово *бросились*.

— Прочитайте последнее предложение. Почему в этом предложении дважды повторяется слово *искали*?

V. Повторное чтение рассказа.

VI. Запись текста. Индивидуальная помощь учащимся.

VII. Проверка.

VIII. Домашнее задание.

Упражнение 173.

9-й урок (59)

Упражнения в написании слов с безударной гласной *е*, проверяемой буквой *ё*

На уроке используются упражнения 174, 175, 176.

Домашнее задание.

Упражнение 177.

10-й урок (60)

Диктант

Учитель подбирает текст из сборника диктантов по своему усмотрению.

Домашнее задание.

Упражнение 178.

11-й урок (61)

23 февраля — День Советской Армии и Военно-Морского Флота

I. — Составьте из слов два предложения и напишите их. трудятся, наши, мирно, люди, охраняют, границу, зорко, войны, советские

— Каким словом, близким по смыслу, можно заменить слово *трудятся*? (*Работают.*) Почему в этом предложении лучше сказать *трудятся*? Устно составьте предложение со словом *работает*.

— К слову *воин* подберите слова, близкие по смыслу. (Запись с проговариванием слов: *воин, боец, солдат.*) Учащиеся устно составляют предложения с одним из слов.

II. Списывание.

Упражнение 179.

III. Домашнее задание.

Упражнение 180.

ПРАВОПИСАНИЕ СЛОВ СО ЗВОНКИМИ И ГЛУХИМИ СОГЛАСНЫМИ (12 уроков)

В I классе не ставится задача сформировать навык правописания указанных слов. Создается лишь основа знаний и действий, которые получают дальнейшее развитие во II классе. Эту основу составляют:

1. Умение различать парные звонкие и глухие согласные звуки.

2. Знание о том, что парный согласный на конце слова может заменяться другим согласным, поэтому слова с парными согласными звуками на конце нужно проверять.

3. Знание того, что перед гласным звуком согласный звук не заменяется другим звуком. Слова, в которых после согласного стоит гласный, могут быть проверочными.

4. Умение сопоставлять согласные буквы в проверочном и в проверяемом слове (*флаги — флаг, грибы — гриб, грибки*).

Важно, чтобы ученики понимали, какие слова требуют проверки и почему (слова с парными согласными звуками на конце и в середине¹), какие слова являются проверочными и почему. Не менее важно развивать у первоклассников умение писать с обоснованием, что, в свою очередь, связано с развитием умения сопоставлять слова. Так, например, ученику нужно написать слово *завод*, он рассуждает так: «В слове *заводы* перед гласным звуком произносится звук *д* и пишется буква *д*, поэтому и в слове *завод* нужно писать букву *д*». Аналогичное объяснение дают учащиеся и для слов, в которых проверяемый согласный звук находится в середине слова перед согласными, например: *грядка, сказка*.

Осознанность письма во многом зависит от последовательности действий при написании слова. Вот почему целесообразно, чтобы учащиеся сначала написали проверочное слово, потом проверяе-

¹ В программе указано, что в I классе в основном проводится работа со словами, в которых согласные звуки стоят на конце.

мое (а не наоборот). При этом на первых уроках оправдывают себя специальные упражнения, нацеливающие детей на установление сходства в написании проверочного и проверяемого слова. К таким относятся упражнения с заданием: написать проверочное слово, подчеркнуть согласную букву перед гласной. Списать слова, вставить пропущенную букву, подчеркнуть ее (*площади — площа.ь — площа.ка*).

Из практики известно, что учащиеся в процессе изучения данной темы начинают допускать ошибки в таких словах, написании которых не расходится с произношением (*чашка, суп, шкаф* и др.). Подобные ошибки можно предупредить, если наряду со словами, в которых написание расходится с произношением, включать в упражнение слова, написание которых соответствует произношению (*плуг, сук, воз, нос* и др.).

1-й урок (62)

Понятие о парных звонких и глухих согласных звуках

Цель: формирование умения различать парные звонкие и глухие согласные, развитие умения анализировать звуковой состав слова.

I. Повторение пройденного.

Комментированное письмо.

Наши дежурные следят за чистотой в классе. Они часто открывают форточку. Человеку нужно дышать свежим воздухом.

— Назовите в первом предложении слова с проверяемыми безударными гласными. Как проверить написание слов?

В каком слове безударный гласный проверить нельзя?

— Назовите слова с сочетаниями *жи, ши, чн, чк*. Подберите еще несколько слов с сочетаниями *ча, ща, чу, щу*.

II. Звуко-буквенный разбор слова *дышать*.

III. Повторение материала о гласных и согласных звуках.

— На какие две большие группы делятся звуки? (*Гласные и согласные.*)

— Как отличить согласный звук от гласного? (*Гласный звук образует слог, один согласный звук слога не образует. Когда произносишь гласный звук, воздух проходит свободно через рот. Когда произносишь согласный звук, воздух встречает во рту преграду.*)

IV. Наблюдение над звонкими и глухими согласными звуками.

Учитель читает: *Волны бьются о борт корабля. Скоро судно придет в порт.*

— Найдите слова, которые отличаются только одним звуком.

— Какие звуки в этих словах разные? (*б, п*)

Учащиеся попеременно произносят звуки *б — п, п — б*.

— Какой звук произносится с голосом, звонко? Какой — без голоса, глухо? Какой буквой на письме обозначите в слове *борт* звонкий согласный звук *б*? Напишите слово *борт*, подчеркните букву *б*. Какой буквой обозначите глухой звук *п* в слове *порт*? Напишите слово *порт*, подчеркните букву *п*.

Учитель записывает друг под другом буквы *б, п*.

— Чем еще различаются слова *борт* и *порт*? («Смыслом. *Борт* — боковая стенка судна. *Порт* — место стоянки судов».)

Аналогичная работа по сравнению слов и выделению звуков проводится со словами *Веня — Феня, гость — кость, удочка — уточка, ужи — уши, коза — коса*. Учащиеся записывают слова и подчеркивают буквы, которыми они различаются.

Учитель обращает внимание учащихся на то, что звуки *б — п, в — ф, г — к, д — т, ж — ш, з — с* образуют пары звуков, из которых один звонкий, другой глухой. Поэтому такие звуки называются парными звонкими или парными глухими.

На доске целесообразно иметь запись:

Парные звонкие	б	б'	в	в'	г	г'	д	д'	ж	з	з'
Парные глухие	п	п'	ф	ф'	к	к'	т	т'	ш	с	с'

V. Упражнение 181.

VI. Распознавание звонких и глухих согласных звуков.

— Какой первый согласный звук в слове *жил*? Запишите слово. Замените звонкий звук парным глухим. Какое слово получится? Запишите слово.

Аналогичная работа проводится со словами *бить — пить, зима — Сима*.

— Запишите под диктовку слова *дрова — трава*. Какими звуками различаются слова? Какие буквы в словах разные? (*д — т, о — а*). Объясните, почему такие гласные буквы написаны в словах.

VII. Домашнее задание.

Упражнение 182.

2-й урок (63)

Сопоставление согласных букв на конце слова и перед гласными в формах одних и тех же слов

Цель: ознакомление учащихся с особенностями проверяемых и проверочных слов; развитие умения сопоставлять произношение и написание слов.

I. Проверка домашнего задания.

¹ Значком ' обозначена мягкость согласного звука. Пару образуют следующие звуки: звонкий твердый и глухой твердый; звонкий мягкий и глухой мягкий.

II. Упражнение в правописании слов с безударными гласными в корне.

Зрительный диктант с заданием: дописать предложение подходящими по смыслу словами (количество точек соответствует количеству букв в слове).

С каждым годом крепнет наша страна. У нас строятся з....ы, ш....ы, б.....¹

— Назовите слова с безударными гласными, которые можно проверить. Объясните написание слов.

— Составьте (устно) предложение о строительстве в нашем городе (поселке, селе). Лучшее предложение напишем с комментированием.

III. Устное упражнение в распознавании звонких и глухих согласных: один ученик называет парный звонкий согласный звук, другой — соответствующий глухой согласный.

Учитель сообщает учащимся, что, кроме парных звонких и парных глухих, есть непарные звонкие (л, л', м, м', н, н', р, р'), непарные глухие (ц, х, х', ч, ш).

IV. Сопоставление согласных букв в формах одного и того же слова.

1. Для наблюдения используется текст упражнения 183. Учащиеся читают попарно слова: *зубы* — *зуб*, ...

— Какой звук слышится на конце слова *зуб*? (*н*) Какой буквой он обозначен на письме? (*б*) Почему? («В слове *зубы* перед гласным произносится звук *б* и пишется буква *б*. Поэтому и в слове *зуб* нужно писать букву *б*».) При записи слов учащиеся подчеркивают букву *б* в обоих словах, как бы соотнося их между собой. После выполнения упражнения 183 проводится работа над выводом, который дан в учебнике на странице 73.

2. Упражнение 184.

В процессе выполнения упражнения учитель обращает внимание на точность объяснения написания слова. Например, в слове *отряд* на конце нужно писать букву *д*, потому что в слове *отряды* перед гласным произносится звук *д* и пишется буква *д*.

3. Докажите письменно, почему так пишется слово.

...— чиж

...— флаг

...— столб

...— мак

...— сноп

...— сугроб

После записи спросить:

— Почему слова, которые вы выбрали, являются проверочными? (В них после согласного звука стоит гласный.)

Обобщение.

— Какое слово нужно проверять? (*С парным согласным звуком на конце.*) Какое слово является проверочным? (*Слово, в котором после согласного стоит гласный.*)

¹ Для справок учителю даются слова: *заводы, школы, больницы.*

V. Игра.

— Подними руку, если услышишь слово с парным звонким или глухим звуком на конце.

Учитель называет слова: *берег, ястреб, слон, лев, стриж, грач, голубь, сом, ёрш, день, год.*

VI. Домашнее задание.

Упражнения 185, 186.

3-й урок (64)

Сопоставление согласных букв в конце слова и перед гласными

Цель: формирование умения подбирать проверочное слово и обосновывать написание проверяемой орфограммы.

I. Проверка домашнего задания.

II. Сопоставление согласных букв в проверочном и в проверяемом словах.

Упражнение 187.

Учащиеся доказывают, почему на конце слова написали ту или иную букву. («В слове *города* перед гласным *а* пишется буква *д*, значит, и в слове *город* нужно на конце писать букву *д*».)

— Допишите еще одно слово, на конце которого слышится парный глухой согласный звук.

— Какой буквой обозначили на письме этот звук? Почему?

III. Изменить слово так, чтобы оно обозначало один предмет, и написать его название.

Учитель диктует слова: *луга, жуки, тетради, сети, глаза, часы, ежи, ерши.*

IV. Изменение формы слова и запись.

Упражнение 188.

— Назовите слово, в котором на конце произносится звук *п*, а пишется буква *б*. Назовите слово, на конце которого произносится звук *п* и пишется буква *п*. Почему пишем разные буквы в словах, хотя произносим одинаковые звуки?

V. Словарная работа.

— Как сказать одним словом? Напишите это слово.

1. Инструмент, который состоит из лезвия и ручки. Используется для резания. (*Нож.*) (Учащиеся записывают слово *нож* вместе с проверочным. Целесообразно предложить детям сравнить написанные слова и обратить внимание на то, что для проверки гласной буквы в слове *ножи* используем в качестве проверочного слово *нож*, а для проверки согласной буквы в слове *нож* используем слово *ножи*. Почему так?)

2. Участок земли, засаженный плодовыми деревьями. (*Сад.*)

3. Замерзшая вода. (*Лёд.*)

4. Ледяная площадка для катания на коньках. (*Каток.*)

VI. Домашнее задание.

Упражнение 189. Подобрать и написать по одному слову с сочетаниями *жи, ши, ча, ща, чу, щу*.

4-й урок (65)

Написание слов с глухими согласными на конце

Цель: развитие умения сравнивать произношение и написание слов, подбирать проверочное.

I. Проверка домашнего задания.

— Прочитайте из упражнения 189 слова, в которых на конце произносим звук *ф*, а пишем букву *в*. Почему так пишем слова? Прочитайте слово, в котором на конце произносим звук *ф* и пишем букву *ф*. Почему так пишем слово?

II. Работа со словами из словаря.

— Подберите из словаря 6 слов, которые оканчиваются на согласный звук и их нужно проверять. (*Завод, класс, тетрадь, карандаш, колхоз, мороз.*)

— Почему эти слова нужно проверять? (*На конце парные согласные звуки.*) Назовите проверочные слова. Можно ли проверить гласные в этих словах? Почему нельзя проверить? Закройте книги и напишите слова.

Для запоминания дается слово *город*.

III. — Из двух слов выберите проверочное, напишите его. Припишите к нему проверяемое, вставьте буквы.

Площади, площадки — площа.ь

Кровати, кровати — крова.ь

Сторожить, сторожа — сторо.

Дубы, дубки — ду.

Проверку можно провести выборочно.

Прочитайте проверочные слова. Почему они являются проверочными? (*После согласного звука идет гласный.*) Какую букву вставили в слово? Почему? («В слове *площади* перед гласной буквой пишется буква *д*».)

— Какую букву вставили в слово *кровать*? Почему?

IV. Свободный диктант с предварительной орфографической подготовкой.

Учитель диктует текст из упражнения 191.

Можно выполнить упражнение и с тем заданием, которое дано в учебнике; при этом целесообразно провести подробную орфографическую подготовку, поскольку в тексте почти все глаголы с приставками.

V. Письмо по памяти.

Только тех, кто любит труд, октябрятами зовут.

Юных ленинцев отряд — октябрятам друг и брат.

(О. Высотская.)

VI. Домашнее задание.

Упражнение 190.

5-й урок (66)

Проверка написания слов с безударными гласными в корне и слов с глухими и звонкими согласными

Цель: развитие умения находить в тексте слова с проверяемыми ударными гласными и парными звонкими и глухими согласными и подбирать проверочные слова.

I. Проверка домашнего задания.

Учитель диктует из упражнения 190 выделенные слова: *пляж, шалаш* и др.

Взаимная проверка тетрадей учащимися.

II. Игра «Не ошибись».

Учитель показывает карточку, на которой написана буква, обозначающая парный звонкий или глухой согласный звук. Учащиеся подбирают слово, оканчивающееся на эту букву, и записывают его. Например, учитель показывает букву *з*, учащиеся записывают такие слова, как *воз, мороз, глаз* и др.

Выигрывает тот ряд, учащиеся которого выполняют задание полностью и безошибочно.

III. Запись под диктовку.

У нашей страны мирный герб. На гербе серп и молот. Это знак мирного труда наших людей. Наш народ не хочет войны.

— Назовите слова с безударными гласными. Как проверили написание этих слов? Назовите слова с глухими и звонкими согласными на конце. Как проверили написание этих слов?

IV. Изложение на основе зрительного восприятия текста.

Используется текст упражнения 193. Учащиеся читают текст с заданием: разделить рассказ на две части.

— Скажите кратко, о чем говорится в первой части. Во второй части?

Учащиеся повторно читают текст, озаглавливают его, закрывают книги и пишут.

— Подчеркните согласные буквы, которые обозначают парные согласные звуки в конце слов.

V. Домашнее задание.

Упражнение 195.

6-й урок (67)

Изложение текста по вопросам учителя

I. Знакомство с текстом для изложения и его озаглавливание.

Упражнение 194.

II. Устный ответ на вопросы, которые даны на странице 77.

III. Орфографическая подготовка.

IV. Повторное чтение текста.

V. Письменный ответ на вопросы. (Текст закрыт.)

VI. Проверка.

VII. Беседа.

1. Приходилось ли вам лепить снеговика?

2. С кем вы его лепили?

3. Составьте устный рассказ на тему «Как я первый раз лепил снеговика».

7-й урок (68)

Проверка написания слов с глухими и звонкими согласными

Цель: формирование умения сравнивать согласную букву проверочного слова и проверяемых (*дубы — дуб — дубки*).

I. Повторение о словах с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными.

Устный диктант с использованием карточек, на которых написаны буквы *а, о, и, е, я*.

Учитель называет слова с проверяемыми и непроверяемыми гласными (из словаря). Учащиеся показывают карточку с буквой, которую нужно написать в безударном слоге. Если гласную можно проверить, дети называют проверочное слово.

Каток, коньки, заяц, цветы, карандаш, звено, пенал, гряда, письмо, работа, число, мороз.

II. Наблюдение над согласными буквами в середине слов перед другими согласными.

Для наблюдения можно использовать упражнение 195. Учащиеся читают первую строчку: *грибы — гриб — грибки*.

— Какой звук произносим на конце слова *гриб*? Какую букву пишем? Почему? Какой согласный звук произносим в слове *грибки* в середине слова? Какой буквой обозначаем этот звук? Почему пишем эту букву? («В слове *грибы* перед гласной буквой написана буква *б*. Для слов *гриб* и *грибки* одно и то же проверочное слово *грибы*. Во всех трех словах есть часть *гриб*, и в ней пишется буква *б*».)

Учащиеся списывают слова и подчеркивают выделенные согласные. Затем самостоятельно вставляют пропущенные буквы в словах: *возить — во., пово.ка; морозы — моро., заморо.ки*.

III. Составление предложений с некоторыми из слов и их запись.

Упражнение 196.

IV. Домашнее задание.

Упражнение 197.

8-й урок (69)

Диктант

Утром мама идёт на работу. На улице мороз. Под ногами хрустит снег. Вот и площадь. Там стоит большой дом. Это больница. Во дворе машины. Мама любит свой труд. (26 слов.)

Запись под диктовку слов: *карандаш, тетрадь, класс, пенал, дежурный, учитель, ученик, завод.*

Домашнее задание.

Упражнение 198.

9-й урок (70)

Анализ диктанта. Работа над ошибками.

Упражнения на закрепление пройденного

I. Сообщение об общих результатах диктанта.

II. Выделение типичных ошибок и работа над ними.

1. — Прочитайте в тексте диктанта слова с безударными гласными, которые можно проверить.

Те учащиеся, которые допустили в этих словах ошибки, выписывают слова вместе с проверочными. Учащиеся, которые не допустили ошибок на это правило, самостоятельно выполняют упражнение с заданием: разделить слова на две группы, в зависимости от того, что они обозначают; списать, вставить пропущенные буквы.

К.за, с.рока, сн.гирь, .вца, в.робей, к.рова.

2. — Назовите из текста диктанта слова с безударными гласными, которые нельзя проверить и нужно запомнить.

Учащиеся, допустившие ошибки, выписывают слова, написание которых они не знали. Остальные учащиеся самостоятельно подбирают три любых слова с непроверяемыми безударными гласными и записывают их.

3. — Назовите из диктанта слова с парными глухими согласными звуками на конце. Те, кто допустили ошибку, устно объясняют, как нужно писать слово и почему.

Письменное упражнение для всего класса:

— Напишите проверочное слово, вставьте пропущенную букву.

1-й вариант
холода́ — х́лод

... — рука.

... — отря.

2-й вариант
овра́ги — овра́г

... — обе.

... — поез.

... — пара.

Взаимная проверка тетрадей.

— Догадайтесь, какие слова пропущены в пословицах, напишите их.

Зимой (*снег*) глубокий, летом (*хлеб*) высокий. Землю красит солнце, а человека (*труд*). Наше счастье в общем труде.

— Как понимаете смысл пословиц?

4. Повторение слов с сочетаниями *жи, ши, ча, ща, чу, щу*. Учащиеся называют слова с сочетаниями, которые были в диктанте, приводят свои примеры, записывают.

III. Домашнее задание.

Упражнение 200.

10-й урок (71)

Сочинение по наблюдениям

Цель: развитие умения подмечать существенное в наблюдаемом объекте и формирование умения составлять текст на определенную тему.

В качестве объекта наблюдения учитель может выбрать кормушку для птиц, которую учащиеся повесили во дворе школы или в саду, цветы в классе, детскую игровую площадку и т. п. Учащиеся составляют тексты о том, как они подкармливают птиц или ухаживают за цветами, играют на площадке. Тему сочинения лучше сформулировать в ходе коллективной беседы, чем давать готовой. Например: «Помогаем птицам», «Любимая игра». Важно, чтобы дети сами были участниками того, о чем будут писать, у них было желание составить свой рассказ.

После того как выбрана тема, учитель нацеливает учащихся на то, чтобы они составляли текст, т. е. несколько связных по смыслу предложений. Например: *Мы устроили для птиц столовую. Каждый день на кормушку насыпаем хлебные крошки, крупу. А для синиц кладем маленькие кусочки сала. Весело смотреть, как клюют птички наш корм!*

11-й урок (72)

Работа над ошибками, допущенными в сочинении

Цель: развитие умения исправлять ошибки, совершенствовать свой текст.

I. Сообщение общих результатов работы.

Учитель сообщает, что его особенно порадовало в сочинении детей. Читает несколько сочинений и просит учащихся высказать свое мнение.

II. Работа над ошибками.

Каждый ученик читает свою работу, знакомится с теми замечаниями на полях, которые сделал учитель, и исправляет ошибки: перестраивает предложение и записывает его, выписывает слова, в которых допущены ошибки.

Учитель оказывает индивидуальную помощь.

III. Творческая работа.

— Составьте два предложения о своем друге (подруге) и напишите.

IV. Домашнее задание. Некоторые учащиеся (по указанию учителя) переписывают свои сочинения, остальные выполняют задание по книге для чтения.

12-й урок (73)

8 марта — Международный женский день

I. Письменные ответы на вопросы: какой праздник сегодня отмечает каждая семья? Кого сегодня поздравляют?

Устно:

— Кого ты будешь поздравлять? Какой приготовил подарок?

II. Списывание.

Упражнение 201.

III. Чтение четверостишия.

— Какова основная мысль текста?

Если мама иногда
Придёт усталая с работы,
Согрей её своей заботой,
Во всём ей помоги тогда.

(В. Д о н н и к о в а.)

III. Составление поздравительного письма маме, бабушке.

Упражнение 202.

IV. Домашнее задание.

Упражнение 203.

БОЛЬШАЯ БУКВА В ИМЕНАХ, ОТЧЕСТВАХ, ФАМИЛИЯХ ЛЮДЕЙ, В КЛИЧКАХ ЖИВОТНЫХ И В НЕКОТОРЫХ ГЕОГРАФИЧЕСКИХ НАЗВАНИЯХ (9 уроков)

Среди слов, отвечающих на вопросы *кто?* *что?*, есть такие, которые представляют собой названия единичных предметов, иначе говоря, имена собственные.

Само по себе правило о написании собственных имен существительных с большой буквы не представляет трудности. Трудность для ученика заключается в распознавании собственных и нарицательных имен существительных.

I класс — начало работы. Термины «собственные» и «нарицательные» имена существительные в начальных классах не вводятся. Из числа собственных имен существительных выделено для I класса несколько групп слов, которые учащиеся учатся писать с большой буквы. Это имена, отчества, фамилии людей, клички животных, названия городов, деревень, улиц, рек.

Для развития умения писать с большой буквы указанные слова необходимо учить школьников различать слова, которые являются названием большой группы однородных предметов, от слов, которые являются названием единичного предмета. Например, словом *писатели* называют большую группу людей, которые создают книги: Александр Сергеевич Пушкин — имя, отчество и фамилия одного из писателей. Словом *город* называют многие крупные населенные пункты, Ленинград — название одного из них. Собака — название животного, Жучка — кличка собаки.

1-й урок (74)

Большая буква в именах, отчествах и фамилиях

I. Ознакомление с правилом употребления большой буквы в именах, отчествах и фамилиях.

Учитель показывает хорошо оформленную, большого формата книгу. (Желательно, чтобы она была знакомой детям.) Читает из книги небольшой отрывок.

— Кто автор книги? Прочитайте фамилию на обложке книги.

— Что означают буквы, которые стоят перед фамилией? Прочитаем полностью имя и отчество писателя. (Учитель говорит, что обычно полностью имя и отчество автора пишут на последней странице книги. Вызывает кого-либо из учащихся, и он читает.)

— С какой буквы написаны имя, отчество и фамилия?

Составление и запись предложений. Например: *Мы любим читать стихи Корнея Ивановича Чуковского. Сейчас мы читаем рассказ...* (пишут имя, отчество и фамилию автора, над произведением которого работают на уроке чтения).

— Как пишутся имена, отчества и фамилии? Прочитайте правило в учебнике на странице 81.

II. Упражнения 204, 205.

III. Устная коллективная работа.

— Каких знатных людей нашей страны вы могли бы назвать? (Называют имя, отчество и фамилию.)

— Почему их называют знатными? Какой смысл имеет это слово? («Прославили себя своим трудом, подвигом. *Знатный* — передовой, известный всем».)

IV. Домашнее задание.

Упражнение 206. Повторить алфавит. Из книги для чтения выписать в алфавитном порядке фамилии четырех писателей.

2-й урок (75)

Написание имен, отчеств и фамилий

Цель: развитие умения употреблять большую букву в именах, отчествах и фамилиях.

I. Работа со словами из словаря.

1. Учащиеся читают слова с пропущенными буквами, написанные на доске, и показывают карточку с той буквой, которую нужно вставить.

2. Выписать из словаря слова, обозначающие людей. Поставить ударение в словах.

— На какой вопрос отвечают эти слова?

3. Ознакомление с новым словом *девочка*.

II. Упражнение 207.

III. Зрительно-слуховой диктант.

Запомни эти имена.

Олег Кошевой, Ульяна Громова, Сергей Тюленин, Любовь Шевцова, Ваня Земнухов. Они погибли, защищая Родину от врагов. Но их имена будут жить вечно.

Александр Александрович Фадеев написал книгу о юных героях.

После ознакомления с содержанием текста и краткого дополнения к нему (о молодогвардейцах) учитель спрашивает учащихся

ся, какие правила нужно вспомнить, чтобы правильно написать текст. Попутно с объяснением учащихся учитель подчеркивает трудные орфограммы. После этого учащиеся пишут текст под диктовку.

IV. Упражнение в переносе слов.

— Спишите те слова, которые можно перенести. Разделите их для переноса.

Аня, Андрей, Олег, Ольга, Илюша, Илья, Елена, Александр, Юрий, Татьяна, Алексей, Рая, Майя, Раиса, Наталья.

— Почему слова написаны с большой буквы?

— Объясните, почему некоторые имена нельзя разделить для переноса. Назовите имена, которые можно перенести.

— На какой вопрос отвечают слова, которые вы написали?

— Назовите имя, отчество и фамилию отца, матери, близких родственников и дорогих вам людей.

V. Домашнее задание.

Упражнения 208, 209. Найти в словаре слова, обозначающие животных, знать, как они пишутся.

3-й урок (76)

Большая буква в кличках животных

Цель: развитие умения различать название животного и его кличку; формирование умения писать с большой буквы кличку животного.

I. Проверка домашнего задания.

Самодиктант: учащиеся вспоминают и записывают названия четырех животных. (Слова из словаря.) Обозначают в словах ударение.

II. Ознакомление с правилом употребления большой буквы в кличках животных.

— В тетрадях вы написали названия животных. Домашним животным мы даем обычно кличку.

Учитель вызывает к доске двух учеников. Один записывает название животного, второй — кличку. Например: *собака Жучка, коза Милка*.

— Сравните, с какой буквы пишется название животного, с какой — кличка. Учащиеся делают вывод.

Дети устно выполняют упражнение 211 и читают правило в учебнике на странице 83.

1. Упражнение 212.

2. Выборочное списывание. Списать только те предложения, в которых есть клички животных.

В разведку.

Первыми в космосе побывали наши друзья — собаки. Учёные послали их в разведку. В ракетах летали Лайка, Белка и Стелка, Белка и Стелка, Чернушка и Звездочка. Собака Отважная пять раз была в космосе.

3. Устное составление предложений.

— Составьте предложение о собаке, которая живет в вашем доме или у знакомых. Дайте собаке кличку.

4. Упражнение 213. Обозначить ударение в словах.

IV. Домашнее задание.

Упражнение 214.

4-й урок (77)

Большая буква в кличках животных

Цель: развитие умения употреблять большую букву в кличках животных; формирование умения устанавливать связь между предложениями в тексте.

I. Повторение слов из словаря.

1. Игра «Сквозная буква»¹.

1-й вариант

пе...л

те...дь

ме...ль

2-й вариант

ко...а

со...а

во...а

3-й вариант

м.ро.

к.лхо.

в...бей

2. Напишите название животного и его кличку.

II. Упражнение 215.

— Какие слова вы написали с большой буквы и почему?

III. Работа с загадками.

— Отгадайте, кто это, и напишите.

1. Голодная мычит,

Сытая жуёт.

Всем ребятам пить даёт.

(Корова.)

2. С бородой родится,

Никто не дивится.

(Козёл.)

3. По горам, по долам

Ходит шуба да кафтан.

(Овца.)

4. На дворе сидит,

Дом сторожит,

Кто к хозяину идёт,

Она знать даёт².

(Собака.)

— Какие слова можно проверить, а какие нужно проверить?

IV. Домашнее задание.

Упражнение 217. Выписать из словаря три слова с ударением на первом слоге и три слова с ударением на втором слоге.

5-й урок (78)

Большая буква в названиях стран, городов, деревень, улиц, рек

Цель: формирование представления о названиях стран, городов, деревень, сел, улиц, рек; развитие умения писать названия с большой буквы.

¹ Учащимся разрешается пользоваться словарем. Возможные слова: пенал, мебель, тетрадь, мороз, колхоз, ворона, воробей, корова, сойка.

² Загадки взяты из книги М. Я. Морозовой и Е. Н. Петровой «Грамматические игры для начальных классов» (М.: Изд-во АПН РСФСР, 1963.— С. 17).

I. Обобщение о словах, которые пишутся с большой буквы. Составить предложение, в котором есть фамилия и имя человека, название и кличка животного. После обсуждения учащиеся записывают лучшее предложение. Обобщаются знания о том, какие слова пишутся с большой буквы.

II. Правило употребления большой буквы в названиях стран, городов, улиц, рек.

— Как называется наша страна?

— Посмотрите, как пишется название нашей страны. (Написать на доске.) Учащиеся пишут: *Наша страна — Советский Союз.*

— Как называется главный город нашей страны, наша столица? Записывают: *Столица нашей Родины — Москва.*

— Как называется город (деревня), в котором мы живем? Учитель пишет на доске, учащиеся — в тетрадях: *Мы живём в городе...*

— На какой улице находится наша школа? Составьте и запишите предложение.

— Какая река протекает в нашем городе (деревне, недалеко от нас и т. п.)? Составьте и запишите предложение.

Учитель открывает запись на доске:

Город Минск, село Шушенское, деревня Малиновка, улица Заречная, река Волга.

— Прочитайте только названия. С какой целью люди дают названия городам, улицам, рекам? Как пишутся названия городов, сел, улиц, рек?

Учащиеся читают вывод в учебнике, приводят свои примеры.

III. Упражнения 222, 223.

IV. Домашнее задание.

Упражнение 221. Подготовиться писать под диктовку текст из упражнения 224. Знать, как пишутся слова *город* и *деревня*.

6-й урок (79)

Большая буква в названиях городов, деревень, улиц, рек

Цель: развитие умения употреблять большую букву в названиях.

I. Устный диктант с использованием карточек (повторяются слова из словаря).

II. Выборочное списывание. На доске написан текст.

Город Ленинград стоит на реке Неве, Москва — на Москве-реке, Севастополь и Одесса — на Чёрном море. Город Киев раскинулся по берегам Днепра.

— Прочитайте сначала названия городов, потом названия рек. Записывают:

Города-герои: ...

Реки: ...

III. Диктант подготовленного дома текста (упражнение 224).

IV. Домашнее задание.

Выписать из словаря семь слов с ударением на втором слоге.

7-й урок (80)

Обобщение о словах, которые пишутся с большой буквы

Цель: обобщить знания учащихся об употреблении большой буквы в именах, отчествах, фамилиях людей, в кличках животных, в названиях городов, деревень, улиц, рек.

I. Деление сплошного текста на предложения и запись его.

У Нины Шиловой есть братишка Лёва он маленький и забавный тётя Вера читала ему стихи Чуковского про доктора Айболита Лёве очень понравился добрый Айболит.

— Какие слова в предложении пишутся с большой буквы?
(Первое слово в предложении пишется с большой буквы. В середине предложения с большой буквы пишутся имена, отчества, фамилии.)

II. — Прочитайте и объясните, почему одни и те же слова пишутся то с маленькой, то с большой буквы:

Возвращаясь под вечер с поля,
Потеряла серёжку Поля.
Ту серёжку нашёл Серёжка,
Прибежал, постучал в окошко:
Отыскалась твоя серёжка!

(Я. Козловский.)

III. Восстановление деформированных предложений.

Упражнение 220 из учебника.

IV. Игра.

— Подумайте, как заполнить клетки, чтобы получились имена.

М	И	Ш	А

Л	Ю	Д	А

(Возможные ответы: Маша, Иван, Шура, Алла, Люба, Юлия, Даша, Анна и др.)

Учащиеся записывают имена в тетрадь через запятую.

— На какой вопрос отвечают слова, которые вы записали?

V. Комментированное письмо.

Широка река Волга. Спокойно текут реки Кама и Ока. Бурно течёт река Ангара. И в сильные морозы она не замерзает.

— Составьте (устно) предложение о реке, которая протекает в нашей местности.

— Какие города-герои вы знаете?

VI. Обобщение о том, какие слова пишутся с большой буквы.

8-й урок (81)

Диктант

Дядя Витя принёс щенка. Петя назвал собаку Шарик. Шарик был рыжий, пушистый. Он ел булку и суп. Летом Петя уехал на дачу в село Каменку. Мальчик взял туда и щенка. Они часто ходили в лес, купались в реке Вязьме.

С л о в а д л я с п р а в о к : *щенок*.

(Приставку и окончание четко проговорить.)

Задание. Составить и записать свое предложение, в котором будет кличка животного.

9-й урок (82)

Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Повторение пройденных правил (мягкий знак в конце и в середине слова; сочетания с шипящими; употребление прописных букв). Упражнения в разборе предложений по членам, в распространении предложений по вопросам, составлении предложений о явлениях в природе по наблюдениям.

Используются упражнения 216, 219 и другие упражнения, которые не удалось использовать в процессе изучения темы.

IV ЧЕТВЕРТЬ (45 часов)

СЛОВА, ОТВЕЧАЮЩИЕ НА ВОПРОСЫ КТО? ЧТО? **(6 уроков)**

I класс — начальный этап работы над частями речи (согласно программе термины «имя существительное», «имя прилагательное», «глагол» не вводятся).

Каждая часть речи характеризуется определенным смысловым значением и грамматическими признаками.

Общим для смыслового значения всех имен существительных является предметность. При этом существительные могут обозначать конкретные предметы (*тетрадь, шкаф, стакан*), живые существа (*брат, ласточка, моряк*), явления природы (*гроза, ливень, буря, град, метель*), события (*война, революция*), качества (*смелость, скромность*), действия (*бег, ходьба, прыжок*), состояние (*сон, радость*) и т. д.

В I классе проводятся наблюдения в основном над существительными, обозначающими конкретные предметы и живые существа. Первоклассники только подводятся к осознанию обобщенного смыслового значения имен существительных как определенной группы слов нашего языка. Подготовка, в частности, состоит

в том, что дети учатся различать предмет и слово как название данного предмета, развивается внимание к лексическому значению слова (каждое слово имеет свой смысл), начинает формироваться умение классифицировать слова по сходству в их лексическом значении (слова, обозначающие птиц, овощи, фрукты, обувь, одежду и т. д.).

Классификация слов на группы развивает умение сравнивать слова, устанавливая что-то сходное, умение абстрагировать. Таким образом, подготовка первоклассника к изучению имен существительных состоит и в овладении ими определенными умственными умениями.

С грамматическими признаками имен существительных учащиеся знакомятся также постепенно. В I классе дети учатся ставить вопросы *кто?* *что?* к слову, учатся различать слова, отвечающие на вопрос *кто?*, от слов, отвечающих на вопрос *что?*, практически знакомятся с изменением существительных по числам (умение изменять существительные по числам формируется и в процессе изучения ряда тем, и в частности правописания безударных гласных, глухих и звонких согласных).

Безусловно, признаки смысловые и грамматические нельзя изучать в отрыве друг от друга, иначе обучение станет формальным. Поэтому в I классе, обучая детей постановке вопроса к слову, необходимо обращать внимание на то, что оно обозначает предмет, имеет свое лексическое значение.

1-й урок (83)

Общее понятие о словах, отвечающих на вопросы *кто?* *что?*

Цель: формирование умения различать предмет и слово как его название; формирование умения соотносить вопросы *кто?* *что?* и слово — название предмета.

I. Наблюдение с целью установления разницы между предметом и словом как названием предмета. Постановка вопросов к словам.

Учитель показывает предмет, например пенал, и спрашивает, что это. (*Пенал.*)

— Иначе можно сказать, что это предмет.

— А что мы произнесли? (*Слово.*) Слово *пенал* — это название предмета. Слово мы можем произнести, написать. Предметы мы видим, они вокруг нас.

Учитель показывает мяч.

— Что это? (*Мяч.*) Как иначе можно сказать? (*Это предмет.*)

Учитель пишет на доске слово *мяч*.

— Что я написала? (*Слово. Название предмета.*) Да, словом *мяч* мы называем предмет. (*Указывает на мяч.*) Назовите еще слова, обозначающие предметы, которые мы видим в классе, на улице.

— Как мы спросим про все эти предметы? (Что это?)
Запись в тетрадах: Ч т о? *Карандаш, пенал, цветок, дом, машина, ель, ...*

— В нашем языке очень много слов, к которым можно поставить вопрос ч т о?, потому что вокруг нас очень много предметов. Назовите фрукты, которые вы знаете, и поставьте вопрос к словам, обозначающим фрукты.

— Ч т о? (*Яблоко.*) Ч т о? (*Апельсин.*) Ч т о? (*Груша.*)

Аналогично проводится работа со словами, обозначающими мебель, виды транспорта. С некоторыми словами учащиеся составляют и записывают предложения.

— Посмотрите на эти картинки (показываются рисунки с изображением лисы, собаки, белки, шуки, скворца, пчелы и т. д.).

— Как мы спросим про все эти предметы, какой нужно поставить вопрос? (К т о?)

Запись слов с комментированием: к т о? *лиса, ...*

— Что вы записали?

— Слова. Названия предметов.

— На какие вопросы отвечали слова, которые вы записали?

— К т о? Ч т о?

II. Обобщение.

— Слово, которое отвечает на вопрос к т о? или ч т о?, обозначает предмет. Назовите слова, которые обозначают предметы. Ставьте перед словом вопрос.

III. Упражнения на закрепление.

1. Упражнения 225, 226.

2. Из словарика выписать три слова, отвечающих на вопрос к т о?, и три слова, отвечающих на вопрос ч т о?

(К т о?) *девочка, ...*

(Ч т о?) *город, ...*

— Что обозначают слова, которые вы написали? (*Предметы.*)

Учащиеся составляют предложения (устно).

3. Отгадывание загадок. К отгадке дети ставят вопрос и записывают.

Я оставляю тонкий след, но жить он может много лет. (*Перо.*)

Не куст, а с листочками.

Не рубашка, а сшита.

Не человек, а рассказывает. (*Книга.*)

Кто на себе свой дом носит? (*Улитка.*)

Какая птица в лесу обитает, всем имя своё называет?

(*Кукушка.*)

IV. Домашнее задание.

Упражнение 227.

2-й урок (84)

Упражнение в классификации слов и постановке вопросов к словам

Цель: формирование умений классифицировать слова и ставить к ним вопросы; уточнение представления о словах, обозначающих предметы.

I. Наблюдение над лексическим значением слов и их классификация.

— Как назвать одним словом?

1. Лиственное дерево с белой корой и мелкими кругловатыми листочками (показать лист берёзы).

2. Хвойное дерево с длинными иглами и круглыми шишками (показать веточку сосны).

3. Могучее лиственное дерево с крепкой корой и плодами — желудями (показать веточку дуба).

— Сравните слова *берёза, сосна, дуб*. Чем они сходны? (Все слова являются названиями деревьев, все отвечают на вопрос *что?*)

Запись в тетрадах с проговариванием: *Что? деревья: берёза, сосна, дуб.*

— Какие еще названия деревьев можно написать? (Дописать несколько слов.)

Аналогичную работу можно провести со словами, обозначающими, например, цветы, грибы. При этом целесообразно показать предмет (или рисунок), чтобы сопоставить предмет и слово как его название. Учащиеся устно составляют предложения о некоторых предметах.

II. Упражнение 228.

III. Разделить слова на две группы в зависимости от того, что они обозначают: зверей или птиц. При списывании вставить пропущенные буквы.

С. рока, тигр, ласто.ка, м.дведь, ч.йка, рысь.

Учащиеся записывают слова в две группы: *птицы, звери*; ставят перед словами вопрос. В каждую группу добавляют еще по одному слову.

Можно спросить, в каких словах написано букв больше, чем слышится звуков, и почему.

IV. Найти слова, отвечающие на вопрос *что?* (устная работа).

Улыбнулось из-за тучи солнышко. Затих, перестал дождь. Быстро прокатилась гроза. Глуше и глуше гром.

(И. Соколов - Микитов.)

Учитель обращает внимание учащихся на то, что слова *дождь, гроза, гром* обозначают явления природы.

V. Отгадывание загадок. Отгадки объединить в одну группу и записать с вопросом:

Не зверь, не птица, а нос, как спица,

Летит — кричит, сядет — молчит.

Кто его убьёт, свою кровь прольёт. (Комар.)

Чёрен, да не ворон, рогат, да не бык.

Шесть ног без копыт: летит — воет,

Упадёт — землю роет. (Жук.)

Тонко кружево плету: не заметишь на лету,
Кто в мою попался сеть, в ней останется
Висеть. (Паук.)

(Б. Тимофеев.)

Запись: *Насекомые*: к т о? комар, ...,

VI. Обобщение.

— На какие вопросы отвечают слова, которые мы написали? Что они обозначают? (*Деревья, зверей, птиц, насекомых, явления природы, т. е. обозначают предметы. В русском языке все слова, отвечающие на вопросы кто? что?, обозначают предметы.*)

VII. Домашнее задание.

Упражнение 229. Выписать из словаря три слова, отвечающие на вопрос ч т о?

3-й урок (85)

**Распознавание слов, отвечающих на вопрос к т о?,
и слов, отвечающих на вопрос ч т о?**

Цель: формирование умения отличать слова, отвечающие на вопрос к т о?, от слов, отвечающих на вопрос ч т о?, опираясь на их значение.

I. Повторение алфавита. (Устно цепочкой.)

— Напишите фамилии писателей в алфавитном порядке.

Пушкин, Барто, Чуковский, Маршак, Осеева.

— Книги какого писателя особенно любите читать? Почему?

II. Проверка домашнего задания.

— Какие слова выписали из словаря?

Учащиеся обмениваются тетрадями и проверяют, правильно ли написаны слова.

III. Восстановление деформированных предложений.

Упражнение 231.

Учащиеся составляют еще одно-два предложения, которые по смыслу являются продолжением написанных.

IV. Наблюдение над словами, отвечающими на вопрос к т о?, и словами, отвечающими на вопрос ч т о?

Выставлены предметные рисунки (среди них изображения людей, животных и неодушевленных предметов) или сюжетная картинка.

— Скажите, кто или что изображено на первом рисунке. Называйте слово вместе с вопросом. (Аналогичная работа выполняется и с остальными рисунками.)

— Сравните рисунки. Возможно, вы уже сами догадались, какие слова отвечают на вопрос к т о?, какие — на вопрос ч т о?

В ы в о д. Слова, которые обозначают людей и животных, отвечают на вопрос к т о? Слова, которые обозначают все другие предметы, отвечают на вопрос ч т о?

Чтение вывода в учебнике на странице 96. Выполнение упражнения 232.

V. — Замените в слове одну букву так, чтобы слово отвечало на вопрос *кто?*

Коса, мак, капля, сон, кол. (Возможные ответы: *коза, рак, цапля, сом, вол.*)

VI. Домашнее задание.

Упражнение 233. Списать слово *молоко*.

4-й урок (86)

Восстановление деформированного текста по картинкам. Части текста. Связь между предложениями в каждой части.

Цель: развитие умения составлять текст с учетом связи между предложениями; формирование умения писать каждую часть с красной строки.

I. Составление устного рассказа по серии картинок (страница 87).

II. Восстановление деформированного текста и запись его по частям (упражнение 218).

Учащиеся читают все предложения и находят первое предложение текста. Записывают его с красной строки. Затем восстанавливают основную часть (устно). Проводится орфографическая подготовка, и учащиеся самостоятельно записывают основную часть.

Целесообразно закончить текст своим предложением. (Например, *Так собака спасла своего друга.*)

III. Проверка записи по книге.

IV. Домашнее задание.

Упражнение 230.

5-й урок (87)

Упражнение на распознавание слов, отвечающих на вопрос *кто?*, и слов, отвечающих на вопрос *что?*

Цель: формирование умения ставить к слову вопрос *кто?* или *что?*

I. Повторение слов с сочетаниями *жи, ши, ча, ща, чу, щу*.

Запись слов под диктовку в два столбика. В левый столбик — слова, отвечающие на вопрос *кто?*, в правый — на вопрос *что?* Учитель диктует слова *чайка, роца, чижи, карандаши, туча, щука*.

При проверке учащиеся доказывают, почему слово отвечает на вопрос *кто?* или на вопрос *что?* (например, слово *чайка* обозначает птицу, поэтому отвечает на вопрос *кто?*).

— Какие правила написания слов вы вспомнили? Подчеркните сочетания.

— Подберите и напишите в каждый столбик еще по одному слову, учитывая вопрос.

II. Устное упражнение в распознавании слов, отвечающих на вопрос **кто?** или **что?**

1. — Назовите людей по их профессии. (*Токарь, слесарь, лётчик, доярка* и т. п.)

— На какой вопрос отвечают все эти слова? Что они обозначают в русском языке? (*Предметы.*)

— Какие виды транспорта вы знаете? (*Автобус, троллейбус, трамвай, метро ...*)

— На какие вопросы отвечают эти слова? Что обозначают?

2. Упражнение 234 (письменно).

3. Составить предложения: 1) о том, кто в лесу живет; 2) о том, что в лесу растет. (Работа выполняется коллективно. Можно использовать картинку.)

4. Выборочное списывание.

Выписать четыре слова, отвечающих на вопрос **кто?**, три слова, отвечающих на вопрос **что?**

Зимой в лесу.

На кустах качаются снегири, похожие на румяные яблочки. На берёзе порхают суетливые чечётки. В еловых ветках, словно цветные шарики, порхают синицы. Дятел долбит дерево крепким клювом.

— Что обозначают слова, отвечающие на вопрос **кто?** Назовите еще слова, обозначающие предметы. Ставьте к ним вопросы.

III. Домашнее задание.

Упражнение 235.

Из словаря выписать три слова, отвечающие на вопрос **кто?**, три слова — на вопрос **что?**

6-й урок (88)

Первоначальные наблюдения над изменением по числам слов, отвечающих на вопросы **кто? **что?****¹

Цель: практическое ознакомление с особенностями слова в единственном числе (обозначает один предмет) и во множественном числе (обозначает два или несколько предметов).

1. Упражнение в написании слов с безударными гласными, глухими и звонкими согласными.

1. Устный диктант с использованием карточек.

Учитель называет слова с безударными гласными, в том числе и с непроверяемыми (слова из словаря). Учащиеся показывают карточку с гласной буквой, которую они написали бы в безударном слоге.

2. Письменная работа.

— Напишите слово, которое я не договарю:

¹ Согласно программе термин «единственное и множественное число» в I классе не вводится.

Зима в подарок нам даёт
Румяные деньки.
Скорей на снег, на скользкий лёд,
На лыжи и... (*коньки*).

(З. Александрова.)

— На какой вопрос отвечает слово *коньки*?

— Назовите слова из стихотворения, которые отвечают на тот же вопрос. (Учитель еще раз медленно читает четверостишие, учащиеся называют слова, отвечающие на вопрос *что?*, и записывают их.)

— Объясните, почему так написали слова.

3. Ознакомление с новым словом из словаря: *сапоги*. Учащиеся записывают: *сапоги* — *сапог*.

II. Упражнения в распознавании слов, отвечающих на вопросы *что? кто?*

— Какие слова отвечают на вопрос *кто?* и какие — на вопрос *что?* Приведите свои примеры.

1. Упражнение 236.

2. Игра «Найди слово».

— Напишите три слова, в которых букв больше, чем звуков. Почему букв больше? Поставьте к словам вопросы. Что обозначают написанные слова?

III. Наблюдения над словами в единственном и во множественном числе (термин не обязателен).

Учащимся предлагается рассмотреть картинки, на которых нарисованы одинаковые предметы: на первой картинке — один предмет, на второй — два или несколько.

Задание: подписать картинки. Например: *что? шар* — *шары*; *кто? заяц* — *зайцы*.

— Прочитайте слова, которые обозначают один предмет. Прочитайте слова, которые обозначают два предмета или несколько.

Учитель может сказать, что слова, которые обозначают один предмет, стоят в единственном числе. Слова, которые обозначают два или несколько предметов, стоят во множественном числе. Но требовать от учащихся запоминания терминов не обязательно.

Упражнения.

1. Учитель показывает предметы или рисунки. Учащиеся пишут названия этих предметов в единственном и во множественном числе. Например: *тетрадь* — *тетради*, *карандаш* — *карандаши*, *ручка* — *ручки*.

2. Составление и запись предложений на основе прочитанного на уроке классного (или внеклассного) чтения.

Учитель ставит вопрос по прочитанному рассказу. Наиболее удачный ответ дети записывают с комментированием, слова, отвечающие на вопрос *что?* или *кто?*, подчеркивают.

IV. Домашнее задание.

Упражнение 237. Знать, как пишутся слова *мальчик*, *девочка*, *ребята*, *город*, *деревня*.

ПРЕДЛОГИ (3 урока)

Задачи работы по теме:

1. Научить выделять предлог из потока речи и писать его отдельно со словами.
2. Формировать навык графически правильного начертания предлогов (предлоги всегда пишутся одинаково, независимо от того, как произносятся: *в кустах, с дуба, по лесу, под сосной* и др.).
3. Развивать умение правильно употреблять предлог в речи.

I класс является начальным этапом в системе изучения предлогов. Поэтому указанные задачи в I классе полностью не решаются (в большей степени решаются первая и вторая задачи). Однако раздельное написание предлогов со словами, правильное их начертание и употребление в речи тесно связаны между собой. Исходя из этого, целесообразно уже в I классе одновременно работать над правописанием предлогов и над пониманием их роли в предложении (связывают слова по смыслу и грамматически).

При ознакомлении с тем, что предлоги пишутся всегда одинаково, независимо от произношения, целесообразно сравнить один и тот же предлог в разных фонетических условиях. Например: *с Петей* (произносится звук *с* и пишется буква *с*), но *с Борей* (произносится звук *з*, а пишется буква *с*, так как предлога *з* не бывает).

Чтобы учащимся было легче запомнить графическое начертание предлогов, можно разделить предлоги на группы: предлоги из одной согласной буквы (*в, к, с*), предлоги с буквой *о* (*о, об, от, до*), предлоги с буквой *а* (*на, за*), предлоги с буквой *з* (*из, без*).

1-й урок (89)

Предлог — это слово и пишется раздельно с другими словами в предложении

Цель: формирование представлений о предлоге как слове и его роли в речи.

I. Ознакомление с предлогом как словом.

Упражнение 238.

Учащиеся читают вывод на с. 97.

II. Наблюдение над ролью предлогов в предложении и их написанием. Составьте предложения:

стоит, памятник, парке
приходят, школьники, памятнику, часто
памятника, всегда, цветы

— Какое слово нужно добавить, чтобы составить первое предложение? Почему необходимо включить в предложение предлог *в*? Перед каким словом его поставите? Как напишете? Почему?

Учащиеся устно составляют предложение. Аналогичная работа проводится и с остальными предложениями. Необходимо обратить внимание учащихся на то, что, подбирая подходящий предлог, они обязательно должны учитывать последнюю букву (окончание) в слове, с которым употреблен предлог (*к памятнику* [у], *у памятника* [а]). Такие наблюдения подводят учащихся к пониманию взаимосвязи между предлогом и окончанием слова. (И предлог, и окончание служат для связи слов в предложении.)

Учитель дописывает в каждую строку нужный предлог, подчеркивает окончание того слова, к которому предлог относится. Дети записывают предложения, предлоги подчеркивают.

Учащиеся самостоятельно готовятся к ответу на вопросы: что такое предлог? Как пишутся предлоги? Какие знаете предлоги?

Во время ответа на второй вопрос учитель выставляет на наборное полотно карточки с предлогами. Учащиеся читают вывод по учебнику.

Упражнение 239 выполняется самостоятельно.

III. Запись предложений под диктовку с предварительным подсчетом количества слов и объяснением их написания.

1) Ночью на реке тронулся лёд. Лыдины с треском ломались.

2) Вода выступила из берегов. Она хлынула на луга.

Устно составляют предложения о том, что бывает на реке (озере, пруде и т. д.) во время ледохода. Обратить внимание на точное употребление предлогов в речи.

IV. Повторение слов из словаря.

Звуко-буквенный разбор слова *коньки*.

V. Обобщение.

— Почему предлог пишется всегда отдельно с другими словами? (*Предлог — это слово.*)

VI. Домашнее задание.

Упражнение 240. Повторить слова *посуда, стакан, одежда, пальто, платок*.

2-й урок (90)

Предлоги пишутся всегда одинаково, независимо от произношения

Цель: ознакомление с единообразным написанием предлогов.

I. Устный диктант с использованием карточек. (Повторяются слова из словаря.)

— Самостоятельно напишите любые пять слов из тех, которые были в устном диктанте. Обозначьте ударение.

II. Упражнение на распознавание слов, отвечающих на вопросы *к т о? ч т о?*

Учитель диктует слова с сочетаниями *жи, ши, ча, ща, чу, щу*. Например: *чужи, живой, чудо, чуткий, вершина, частый, кричат, ищут, житель, щавель*.

Учащиеся ставят к слову вопрос и записывают его.

— Составьте предложение со словом *вершина*, употребив его с предлогом.

— На какой вопрос отвечает это слово? Что оно обозначает? Обобщение.

Предлог употребляется со словом, обозначающим предмет.

III. Ознакомление с тем, что предлоги пишутся всегда одинаково, независимо от того, как произносятся.

Учитель читает предложение: *Вчера дежурили Коля с Петей. Завтра будут дежурить Катя с Галей*.

— Назовите предлоги в этих предложениях. Сравните их по произношению.

— В нашем языке есть только предлог *с*. (Показывает карточку, на которой написан предлог *с*.)

Запись предложений под диктовку.

Аналогично сравниваются и записываются предложения:

Мальчики бегут к реке. К берегу плывёт лодка.

Ребята идут в поход. Хорошо в лесу!

— Посмотрите на таблицу предлогов.

— Какие предлоги пишутся с буквой *о*? Запишите в тетрадь: *о, об, от, до, по, под*.

— Какие предлоги пишутся с буквой *а*? Запишите в тетрадь: *за, на, над*.

Запись предложений под диктовку с предварительным подсчетом слов.

Витя получил письмо от друга. Он живёт под Москвой. Андрей пишет о своём классе.

Обобщение.

Предлоги пишутся всегда одинаково, независимо от произношения.

IV. Упражнение 240.

V. Устно.

— Подумайте, какую ошибку допустил мальчик. Он сказал своему другу: «Я пришел со школы в два часа. В это время моя сестра вернулась с магазина». («Вместо предлога *из* употребил предлоги *со, с*».)

VI. Обобщение.

— Какие два правила нужно знать, чтобы правильно написать предлоги в предложении?

(Предлоги пишутся отдельно от других слов. Предлоги пишутся всегда одинаково, независимо от произношения.)

VII. Домашнее задание.

Упражнение 241. Повторить алфавит.

3-й урок (91)

Упражнение в правильном написании предлогов

Цель: формирование умения писать предлоги раздельно с другими словами и графически верно (независимо от произношения).

I. Игра-эстафета (повторение алфавита).

Учитель дает каждому ряду чистый лист бумаги. Каждый ученик пишет по три буквы и передает для продолжения записи следующему ученику.

II. Работа со словами из словаря.

— Напишите из словаря шесть слов: 2 слова на букву *д*, два слова на букву *м*, два слова на букву *с*.

III. — Догадайтесь, какие слова пропущены. Напишите пословицы.

Март с водой, апрель с ..., а май с

В марте курица напьётся из

(Пропущены слова *травой*, *цветами*, *лужицы*.)

Вначале работа выполняется коллективно. Выясняется смысл пословицы, разбирается написание слов. Затем учащиеся пишут самостоятельно.

IV. Творческая работа.

Составление рассказа по картинкам и вопросам.

Упражнение 243.

V. Домашнее задание.

Упражнение 242.

СЛОВА, ОТВЕЧАЮЩИЕ НА ВОПРОС

что делает? и т. п. (8 уроков)

В I классе ставится задача научить школьников ставить к словам вопросы что делает? что делают? что сделает? что сделают? что делал? что делали?

Умение правильно поставить к слову вопрос рассматривается как подготовка учащихся к осознанию в дальнейшем временных форм глагола (что делает? что делал?), вида глагола (что делает? что сделает?), числа (что делает? что делают? что делал? что делали?).

Кроме того, первоклассники учатся распознавать слова, отвечающие на вопрос что делает?, и слова, отвечающие на вопросы кто? кто? как ой? как ие? (начальный этап работы по различению частей речи).

Естественно, обучение будет формальным, если работу свести только к постановке вопросов к словам и их различению. Необходимо учить раскрывать лексическое значение глаголов, прово-

дить наблюдения над употреблением глаголов в речи для точного выражения мысли и т. д.

В I классе учащиеся подводятся к пониманию обобщенного лексико-грамматического значения глаголов. Как известно, глаголы обозначают действие предметов. При этом в виде действия выступают разнообразные процессы: движение, состояние, проявление признака, отношение к кому-либо или чему-либо (*лететь, бежать, сидеть, спать, болеть, зеленеть, любить* и т. д.). Такое расширенное понимание «действия» представляет определенную трудность для младших школьников, поскольку их конкретное представление о действии чаще всего связано с передвижением предметов. Поэтому такие слова, как *стоять, сидеть, думать* и им подобные, дети часто не считают словами, обозначающими действия предметов. Чтобы подвести учащихся к расширенному пониманию действия предмета, необходимо для наблюдений над словами, отвечающими на вопрос **что делает?**, использовать глаголы с разнообразным лексическим значением; наряду с глаголами, обозначающими действия, которые можно непосредственно наблюдать (*рисует, ходит, поливает* и т. д.), включать в упражнения глаголы, обозначающие действия, которые менее наглядны и конкретны (*думать, понимать, хвалить, слушать, отдыхать, скучать* и т. д.).

Целесообразно постепенно знакомить первоклассников с вопросами, на которые отвечают слова, обозначающие действия предметов.

1-й урок (92)

Понятие о словах,

отвечающих на вопрос что делает?

Лексическое значение слов и их употребление в речи

Цель: ознакомление со словами, отвечающими на вопрос **что делает?** и обозначающими действие предмета; развитие умения сопоставлять вопрос, на который отвечает слово, и его значение.

1. Повторение о словах, отвечающих на вопросы **кто?** **что?**
— Замените одним словом и запишите слова, отвечающие на вопрос **кто?**, в левый столбик, слова, отвечающие на вопрос **что?**, в правый столбик.

1. Человек, который сторожит, охраняет что-либо. (*Сторож.*)
2. Помещение для сторожа. (*Сторожка.*)
3. Мебель в виде широкой доски на высоких ножках. (*Стол.*)
4. Человек, который из дерева делает мебель и другие изделия. (*Столяр.*)
5. Учебное заведение, в котором дети получают образование. (*Школа.*)
6. Человек, который учится в школе. (*Школьник.*)

— Теперь вы сами опишите предмет, который я покажу. Учи-

тель показывает тетрадь. (Можно сказать так: *сшитые листы чистой бумаги в обложке.*)¹

Учащиеся записывают слово *тетрадь*.

Проверка выполненной работы. Вначале читают слова, отвечающие на вопрос *кто?*, потом — на вопрос *что?* (Приводят примеры подобных слов.)

— Что обозначают слова, отвечающие на вопрос *кто?* или *что?* (*Предметы.*)

II. Наблюдение над тем, что обозначают слова, отвечающие на вопрос *что делает?*

Учитель вывешивает картину и предлагает сказать, кто нарисован, что он делает. Можно использовать также показ действий, которые выполняют учащиеся, например: учитель дает учащимся листочки, на которых написано, что нужно сделать. Два-три ученика выполняют действия: поливают цветы, рисуют и т. д., остальные учащиеся наблюдают.

Результаты наблюдений оформляются в виде записи на доске и в тетрадях:

кто?	что делает?
девочка	поливает
мальчик	рисует
дятел	долбит
белка	прыгает
лисица	крадётся
что?	что делает?
солнце	светит
река	течёт
машина	едет

— На какие вопросы отвечают слова в левом столбике? Что они обозначают?

— На какой вопрос отвечают слова в правом столбике? Что они обозначают?

Учащиеся приводят примеры слов, отвечающих на вопрос *что делает?*

Обобщение.

Слова, которые отвечают на вопрос *что делает?*, обозначают действие предметов.

III. Упражнения.

1. Упражнения 244, 245.

2. Устно.

— Подберите подходящее по смыслу слово, отвечающее на вопрос *что?*

¹ Если учащиеся спросят, почему сшитые листы бумаги называют тетрадью, можно сказать, что название происходит от греческого слова *тетро*, что значит «четыре». Очень давно лист складывали вчетверо (показать), скрепляли и называли «тетрадь». Теперь уже не вчетверо складывают лист, но название «тетрадь» все равно осталось.

Свистит, воеет, дует (ч т о?) ... (*ветер*).
Моросит, льёт, хлещет (ч т о?) ... (*дождь*).

— Когда говорят *моросит*, когда — *льёт*, когда — *хлещет*?
На какой вопрос отвечают эти слова?

3. Подберите подходящие слова, отвечающие на вопрос ч т о д е л а е т ?

Утка Заяц

IV. Домашнее задание.

Упражнение 246. Знать, как пишутся слова *посуда*, *стакан*, *одежда*, *пальто*, *платок*.

2-й урок (93)

Распознавание слов, отвечающих на вопросы
ч т о д е л а е т ? ч т о д е л а ю т ?

(практическое ознакомление с числом глагола)

Цель: формирование умения ставить вопрос к слову (глаголу); развитие элементарного представления об употреблении глаголов в единственном и во множественном числе.

I. Упражнение в нахождении в тексте слов, отвечающих на вопрос ч т о д е л а е т ? Наблюдение над лексическим значением.

Целесообразно с этой целью использовать текст из книги для чтения, например строки из стихотворения Я. Коласа «Песня о весне»:

Солнце ласково смеётся,
светит ярче, горячей.
И с пригорка звонко льётся
разговорчивый ручей.
Он лучистый, серебристый,
он сверкает и дрожит.
А другой, такой же чистый,
рядом весело бежит.

— Какую картину вы себе представили?

— Прочитайте слова, отвечающие на вопрос ч т о д е л а е т ?

— Как вы понимаете смысл слов «солнце смеётся»? (*Солнце весной светит так ярко, радостно, что как будто оно смеётся, радуется вместе с нами.*)

Спишите предложение, в котором говорится о солнце. Подчеркните слово *солнце* одной чертой, а слова, которые отвечают на вопрос ч т о д е л а е т ? , двумя чертами.

— Допишите, используя слова из стихотворения: *Ручей* (ч т о д е л а е т ?) *льётся*,

— Какие еще слова, обозначающие действие предмета, вы могли бы добавить? (Например, *журчит*.)

Упражнение 247.

II. Наблюдение над употреблением слов, отвечающих на вопросы ч т о д е л а е т ? ч т о д е л а ю т ?

Учащиеся составляют предложение по картинкам. Например:

Трактор (что делает?) пашет. Тракторы (что делают?) пахут. Некоторые предложения записывают.

— Выясним, когда слово отвечает на вопрос что делает?, когда — на вопрос что делают? Сравните, сколько предметов выполняют действие, когда слово отвечает на вопрос что делает?, и сколько предметов выполняют действие, когда слово отвечает на вопрос что делают?

Вывод. Слово отвечает на вопрос что делает?, если обозначает действие одного предмета. Слово отвечает на вопрос что делают?, если обозначает действие двух или нескольких предметов.

III. Упражнение 248.

При проверке выполненной работы предложить прочитать сначала слова, отвечающие на вопрос что делает?, потом — на вопрос что делают?

IV. Игра «Не подведи свой ряд».

Учитель вызывает двух учащихся. Один называет слово, отвечающее на вопрос кто? или что? Второй подбирает к нему подходящее по смыслу слово, отвечающее на вопрос что делает?

V. Домашнее задание.

Упражнение 249.

3-й урок (94)

Слова, отвечающие на вопросы что делал?

что делали? что сделает? что сделают?

Цель: формирование представлений об изменении глаголов по временам и развитие умения ставить вопрос к глаголам, употребленным в разных временных формах.

I. Устный диктант с использованием карточек (повторяются слова из словаря).

II. Запись под диктовку предложений с проговариванием.

После уроков.

Ученик Гена Иванов читает стихи Сергея Владимировича Михалкова. Наташа Чуркина и Вера Шукина слушают музыку Петра Ильича Чайковского.

— На какие правила встретились слова? Объясните написание слов.

— Найдите слова, которые отвечают на вопрос что делает? или что делают?

— Составьте предложение о своем любимом занятии.

III. Наблюдение над словами, отвечающими на вопросы что делает? что делал? что будет делать? что сделал? что сделает?

1. Ученик пишет на доске свое имя.

Вопрос к классу: «Что он делает?» (*Пишет.*)

Ученик возвращается на место.

— Что он делал? (*Писал.*)

— А сейчас каждый из вас напишет свое имя в тетради.

— Что вы будете делать? (*Будем писать.*)

В процессе коллективной работы с учащимися учитель изменяет слово по вопросам. Он записывает слова на доске, учащиеся — в тетрадях (без вопросов).

что делает? что делал? что будет делать?

пишет
читает
рисует

писал
читал
рисовал

будет писать
будет читать
будет рисовать

2. Упражнения 250, 251.

3. Устно.

— Поставьте вопросы к словам, которые подчеркнуты.

Ледоход! Лёд идет,
вышел на берег народ,
смотрит, как река играет,
лёд в кусочки разбивает.

(В. Миревич.)

4. Списывание с заданием.

— Подумайте, какие слова пропущены.

Весной солнышко (что сделал о?) ... лёд. Лыдины с треском (что делали?) Вода в реке (что делала?)

После выяснения (устно), какие слова можно вставить, учитель открывает слова *растопило, ломались, бурлила*. Учащиеся списывают предложения, вставляют слова и подчеркивают главные члены.

Обобщение.

— На какие вопросы могут отвечать слова, обозначающие действие предметов?

IV. Домашнее задание.

Упражнение 252.

4-й урок (95)

Сочинение по картинкам и по вопросам. Заголовок текста

Цель: развитие умения составлять текст и озаглавливать его.

I. Постановка учебной задачи.

— Ребята, вы любите рассказывать друг другу интересные случаи? Расскажите о том интересном, что вы узнали в последнее время.

— Надо уметь рассказывать так, чтобы все было понятно. Сегодня на уроке вы будете учиться рассказывать о том, что нарисовано на картинках.

II. Рассматривание картинок на странице 99. Свободное высказывание учащихся о содержании первой и второй картинки.

III. Составление текста.

— О чем будет ваш рассказ? (*О том, как мальчики разорили гнездо.*)

— Расскажите, как это произошло. Постарайтесь построить свой рассказ так, чтобы в нем было начало, основная часть и концовка. Вариант текста:

Антон и Юра собирали в лесу грибы.

Вдруг в кустах они увидели гнездо. Два птенца тянули головки вверх и кричали. Юра взял гнездо. Он понёс птенчиков в деревню.

Напрасно мальчики радовались находке. Нельзя разорять гнёзд!

— Как ты озаглавил свой текст? Как иначе можно закончить рассказ?

IV. Словарная работа и орфографическая подготовка.

Учитель обращает внимание на употребление слов в тексте и их написание *собирали, искали грибы, увидели, заметили гнездо, тянули вверх, кричали, пищали и др.*

V. Запись текста. Индивидуальная помощь учащимся. По усмотрению учителя учащиеся составляют текст по вопросам (упражнение 243) или только по картинкам.

VI. Проверка.

5-й урок (96)

Анализ сочинений. Работа над ошибками

Цель: развитие у учащихся умения исправлять ошибки, совершенствовать свой текст.

Структуру уроков см. на с. 77, 109.

6-й урок (97)

Закрепление знаний о словах, отвечающих на вопросы что делает? что делал? что делать?

Цель: развитие у учащихся правильных представлений о связи между вопросом, на который отвечает слово, и его обобщенным значением; формирование умения различать в тексте слова, отвечающие на вопрос что дел а т ь?

I. Контрольное списывание.

Упражнение 253.

II. Составление текста по картинке и вопросам.

Упражнение 255.

III. Наблюдения над словами, отвечающими на вопрос что дел а т ь?

Возможные виды заданий по выбору.

1. — Допишите слова:

В школе мы научились (что дел а т ь?)

2. — Выпишите слова, отвечающие на вопрос что дел а т ь?

Полезно читать книги. Из них можно узнать много интересного. Книги учат нас жить дружно, помогать друг другу.

3. — Напишите по памяти.

Будём крепко мы дружить и родной стране служить.

(О. Высотская.)

4.— Подберите слова, отвечающие на вопрос что делать?, в которых три звука, но четыре буквы (например, *петь, шить, рыть, мыть*).

5. Обобщение.

— Что обозначают слова, отвечающие на вопрос что делать? (Обозначают действие предмета.)

IV. Устное упражнение.

Отгадайте загадку, в загадке найдите слова, отвечающие на вопросы что делает? что делают?

Летит птица-небылица,
а внутри народ сидит,
меж собою говорит.

(Самолёт.)

Брат с братом
всю жизнь сидят рядом,
видят целый свет,
а друг друга — нет.

(Глаза.)

Весной веселит, летом холодит, осенью питает, зимой согревает. (*Дерево.*)

V. — Подберите слова, близкие по смыслу. (*Работа проводится коллективно.*)

Сторожит (*караулит, охраняет, бережёт*). Бросает (*кидает*). Приглашает (*зовёт, просит*). Ходит (*бегает, бродит*).

С некоторыми из слов учащиеся составляют предложения. При этом учитель обращает внимание детей на уместность употребления того или иного слова. Например: 1. *Собака сторожит дом.* 2. *Сторож охраняет склад.*

VI. Домашнее задание.

Упражнение 254.

7-й урок (98)

Диктант

Вот и весна идет. Бегут, журчат ручейки. У дома лужи. По реке плывёт лёд. Толя и Витя делают домик для птиц. Рядом собака Дружок. Ребята ждут крылатых друзей. (27 слов.)

З а д а н и я: 1. Подчеркнуть слова, которые обозначают действия предметов. 2. Списать, поделив на предложения: *наш, класс, дружный, ребята, часто, помогают, друг другу.*

8-й урок (99)

День рождения В. И. Ленина

На уроке используются упражнения 256, 257, 258.

Домашнее задание.

Упражнение 259.

СЛОВА, ОТВЕЧАЮЩИЕ НА ВОПРОСЫ

ка к о й? ка к а я? ка к о е? ка к и е? (7 уроков)

Задачи изучения темы:

1) Познакомить первоклассников со смысловым значением слов, отвечающих на вопросы ка к о й? ка к а я? ка к о е? ка к и е?, и их ролью в нашей речи. 2) Учить правильно ставить к словам указанные вопросы и отличать эти слова от слов, отвечающих на вопросы к т о? ч т о? ч т о д е л а е т? и др. 3) Обогащать речь учащихся словами, обозначающими признаки предметов.

Известно, что имена прилагательные¹ обозначают разнообразные признаки предметов (цвет, вкус, запах, величину, форму, материал, назначение, принадлежность и т. д.).

Чтобы подготовить учащихся к осознанию в дальнейшем имен прилагательных как части речи, важно уже в I классе учить детей подмечать у предмета его разнообразные признаки и правильно называть их.

Значение в нашей речи слов, отвечающих на вопросы ка к о й? ка к а я? ка к о е?, учащиеся довольно легко осознают, если сопоставить текст без прилагательных и текст с прилагательными.

Распознавание слов, отвечающих на вопросы ка к о й? ка к а я? ка к о е?, по своей сути связано с пониманием рода имен существительных и синтаксической зависимости имен прилагательных от имен существительных. Поскольку род существительных и прилагательных изучается во II классе, в I классе мы ограничиваемся тем, что учим практически, руководствуясь смыслом слова, ставить нужный вопрос к слову (*арбуз* ка к о й? — *сладкий*, *яблоко* ка к о е? — *сладкое*, *вишня* ка к а я? — *сладкая*). Распознавание слов, отвечающих на вопрос ка к о й?, и слов, отвечающих на вопрос ка к и е? (единственное и множественное число), целесообразно связать с наблюдениями над количеством предметов.

1-й урок (100)

**Понятие о смысловом значении слов,
отвечающих на вопросы ка к о й? ка к а я? ка к о е?**

Цель: углубление представлений учащихся о роли в нашем языке слов, обозначающих признаки предметов; формирование умений ставить к слову вопрос.

I. Наблюдение над текстом. Подготовка учащихся к осознанию роли имен прилагательных в нашем языке.

Учитель читает текст.

¹ Согласно программе термин «имя прилагательное» в I классе не сообщается.

Вы входите в лес. Над головой шумят высокие, стройные сосны. Приветливо кивают ветвями молодые пушистые ели. Посреди поляны приветствует вас могучий дуб. Его нижние раскидистые ветви как бы приглашают подойти ближе.

— Каким вы представили себе лес? Какие слова употребил в тексте автор? (*Сосна* (к а к а я?) *высокая, стройная*; *ель* (к а к а я?) *молодая пушистая*; *дуб* (к а к о й?) *могучий*.)

После этого можно выборочно (2, 3, 4-е предложения) записывать с комментированием, выделенные слова подчеркнуть.

Возможен и второй вариант работы.

Ознакомление со словами, отвечающими на вопросы к а к о й? к а к а я? к а к о е?

— Угадайте, что это?

Круглый, круглый,
сладкий, сладкий,
с полосатой кожей гладкой.
А разрежешь — посмотри:
красный, красный
он внутри.

(Н. Костарев. *Арбуз*.)

— Какие слова помогли догадаться, что это арбуз?

— С какой стороны характеризует арбуз слово *круглый*? (*Указывает форму*.) (Учитель показывает рисунок.) А слово *сладкий*? (*Указывает вкус*.) Слова *полосатый, красный*? (*Указывают цвет*.) Запишите в тетрадях: *Арбуз* (к а к о й?) *круглый, сладкий, красный*.

— Что это? (Учитель показывает какой-либо предмет, например ленту.) Какая лента по цвету? По ширине? По длине? Из чего, из какого материала она сделана? Запишите в тетрадях: *Лента* (к а к а я?) *синяя, широкая, длинная, шелковая*.

Аналогичная работа проводится со словом *яблоко*.

— Запишите в тетрадях: *Яблоко* (к а к о е?) *маленькое, жёлтое, сладкое, круглое*.

— Что это за цветы? (Учитель показывает рисунок с изображением ландышей.) Какие они? Запишите: *Ландыши* (к а к и е?) *душистые, белые*.

Еще раз показать ленту, яблоко, рисунки с изображениями арбуза, ландыша и спросить:

— Как сказать одним словом, что это такое? (*Это предметы*.) У каждого предмета есть признаки, по которым и различаются предметы между собой.

— Какие признаки мы назвали у арбуза? Подчеркните волнистой линией слова, которые обозначают признаки арбуза. Аналогичная работа проводится и с другими словами.

II. Обобщение.

— На какие вопросы отвечают слова, которые обозначают признаки предметов?

III. Упражнения 260, 261.

Для сознательного выполнения упражнения 261 необходимо

предварительно познакомить учащихся со словами, противоположными по смыслу. С этой целью можно предложить детям сравнить два предмета по одному какому-либо признаку. Например, сравнить по величине слона и зайца (*слон огромный, заяц маленький*), сравнить по цвету сахар и уголь (*сахар белый, уголь черный*), по вкусу мед и перец (*мед сладкий, перец горький*).

IV. Домашнее задание.

Упражнение 262.

2-й урок (101)

Закрепление общего понятия о словах,

отвечающих на вопросы

к а к о й? к а к а я? к а к о е? к а к и е?

Роль этих слов в нашем языке

Цель: развитие умения распознать и осознанно употреблять в речи слова, обозначающие признаки предметов.

I. Проверка домашнего задания (упражнение 262) и наблюдение над словами с противоположным значением.

Учащиеся читают из упражнения 262 слова, отвечающие на вопросы к а к а я? к а к о е? к а к и е? Путем сравнения слов *большая* и *маленькая*, *высокий* и *низкий*, *широкие* и *узкие* учитель углубляет представление о словах, противоположных по смыслу.

II. Работа со словами из словаря.

1-й вариант. Вставьте в слово пропущенную букву, напишите его вместе с подходящими по смыслу: *з.вод, р.бота, уч.ник*.

Слова для справок: *дружная, внимательный, огромный*.

2-й вариант. Выпишите из словаря (по своему выбору) три слова и подберите к ним подходящие по смыслу слова, отвечающие на вопросы к а к о й? к а к а я?

III. Комментированное письмо.

В зоопарк привезли зверя. Это была огромная кошка с большими кисточками на концах длинных ушей. Шерсть у неё рыжая, с тёмными пятнами.

— Догадайтесь, кого поймали звероловы. (Учитель показывает рисунок с изображением рыси, и дети записывают предложение: *Это рысь*.)

— Привезли в зоопарк еще зверей. Кого — узнайте сами.

Учитель вызывает двух учащихся и предлагает им по рисунку (на одном, например, нарисован медведь, на другом — волк) так описать животных, чтобы все догадались, о ком идет речь¹. Если описание дано неудачно, вызванный ученик заменяется другим. Задание можно повторить, используя разные рисунки. (Работу целесообразно провести в форме игры.)

IV. Самостоятельная письменная работа.

¹ Остальные учащиеся в это время рисунок не видят.

1-й вариант. Опишите, какие эти животные.

Белка (какая?) ...

Волк (какой?) ...

Лиса (какая?) ...

Учащиеся включают в предложения слова, характеризующие животных с разных сторон. Например: *Белка рыжая, маленькая, проворная.*

2-й вариант. Упражнение 263.

V. Угадайте, что это такое. Найдите в тексте загадки слова, которые отвечают на вопросы *какой? какие?*

В небо взлетают цветные огни,
Весть о победе разносят они.

(Е. Трутнев а. *Салют.*)

Стальной конёк по белому полю бежит и за собой чёрные следы оставляет.
(*Перо.*)

VI. Домашнее задание.

Упражнение 265. Вспомните или найдите в книге загадку.
(Можно составить свою загадку.)

3-й урок (102)

Различение слов, отвечающих на вопросы

*какой? какая? какое?, и слов, отвечающих на вопрос
какие?*¹

Цель: формирование умения ставить вопросы к прилагательным в единственном и во множественном числе, опираясь на их значение.

I. Повторение слов из словаря.

1. Устный диктант с использованием карточек.

2. — Напишите названия трех птиц: *.оро..., .оро..., .оро...*.
Устно подберите слова, которые обозначают признаки птиц. На какой вопрос отвечают эти слова?

II. Составление и запись предложений о птицах. Наблюдения над употреблением в речи слов, обозначающих признаки.

— На какую птицу внешне похожа ворона? (*На галку.*)

— Как различить их? (Учитель показывает чучела птиц или рисунки.)

Запись предложений с проговариванием некоторых слов.

Ворона и галка похожи друг на друга. Но галка вся чёрная. Только на голове у неё серые пёрышки, словно серым платочком повязана. Галка меньше вороны.

— Подчеркните слова, которые обозначают цвет птиц. На какие вопросы отвечают эти слова?

— Какая птица может о себе так сказать: «Хоть я не моло-

¹ Первоначальное наблюдение над изменением формы числа слов (термины не обязательны).

ток, по дереву стучу. В нем каждый уголок обследовать хочу. Хожу я в шапке красной и акробат прекрасный?» (Дятел.)

— Почему так думаете?

III. Письменная работа.

1-й вариант. Составьте предложения из слов:

1) по, стучит, пёстрый, дереву, дятел; 2) клюв, у, него, крепкий; 3) достаёт, дятел, вредных, языком, насекомых.

2-й вариант. Составьте предложения о дятле по вопросам: каков внешний вид дятла? Вредная или полезная птица дятел? Какую пользу он приносит?

IV. Наблюдение над словами, которые отвечают на вопрос **к а к и е?**

— Напишите название этой птицы. (Учитель показывает рисунок, выясняет вместе с детьми, как пишется слово.)

— Подберите слово, обозначающее признак этой птицы: *Синица* (к а к а я?)

— Измените слова так, чтобы речь шла о нескольких птицах.

— *Синицы* (к а к и е?) *юркие*.

— Когда слово отвечает на вопрос **к а к и е?** (*Обозначает признак нескольких предметов.*)

V. Обобщение.

— Слово отвечает на вопрос **к а к о й?** **к а к а я?** **к а к о е?**, если обозначает признак одного предмета. Слово отвечает на вопрос **к а к и е?**, если обозначает признак двух или нескольких предметов.

VI. Упражнение 264.

VII. Домашнее задание.

Упражнение 266.

4-й урок (103)

**Закрепление знаний о словах, отвечающих на вопросы
к а к о й? к а к а я? к а к о е? к а к и е?**

Цель: развитие умения распознавать в тексте слова, обозначающие признаки предметов, осознанно употреблять их и ставить к ним вопросы.

I. — Вставьте подходящее по смыслу слово, устно поставьте к нему вопрос.

Весной разольются ... реки. Прилетят ... скворцы. На берёзе появятся ... листочки.

После обсуждения, какие слова можно вставить, учитель открывает слова для справок: *заботливые, шумные, клейкие*.

В процессе проверки выясняется, с какой целью вставляются в предложения слова, обозначающие признаки предметов.

II. Продолжение написанного текста.

— Составьте еще несколько предложений о весне. Какие изменения произойдут весной? (Запись двух-трех предложений с предварительной орфографической подготовкой.)

III. Письмо по памяти с предварительной подготовкой.

С горы бежит поток проворный.

Учащиеся подчеркивают слово, отвечающее на вопрос *что?*, одной линией, слово, отвечающее на вопрос *что делает?*, двумя линиями, слово, отвечающее на вопрос *как о й?*, волнистой линией.

IV. Устное упражнение. Учитель читает отрывки из стихотворений. Учащиеся называют слова, отвечающие на вопросы *как о й?* *как и е?*

1. Голубенький, чистый
Подснежник-цветок!
А подле сквозистый
Последний снежок!

(А. М а й к о в.)

— Каким словом можно заменить слово *подле*? (*Около*.)

— Почему о последнем снеге сказано, что он сквозистый? Как понимаете смысл этого слова?

2. Пригреты тёплым солнышком
Шумят повеселелые
Сосновые леса.

(Н. Н е к р а с о в.)

— Почему автор назвал сосновый лес весной повеселелым? Сравните его с зимним.

V. Упражнение 267.

Обобщение.

1. Что обозначают слова, которые отвечают на вопросы *как о й?* *как а я?* *как о е?* *как и е?* 2. Какую роль они выполняют в нашей речи?

VI. Домашнее задание.

Упражнение 268.

5-й урок (104)

Составление текста о животном с элементами его описания

Цель: развитие умения составлять деловой текст по коллективно составленному плану, умения употреблять в тексте слова, обозначающие признаки предметов.

I. Постановка учебной задачи.

— О каких животных мы читали на уроках чтения?

— Что вы знаете о белке? Расскажите о ней. Сегодня будем составлять свой текст о белке. Если у нас получится хороший рассказ, то пошлём письмо ребятам детского сада.

II. Составление текста и запись по частям. Коллективная работа.

— С чего лучше всего нам начать свой рассказ о белке? (*Где живёт белочка? Какая она? ...*)

Обсуждаются варианты начала. Записывается заголовок «Белка» и первые два предложения. *Белка — лесной зверёк. Гнездо она делает на сосне в дупле.*

Перед тем как описывать внешний вид белки, учитель выставляет для наблюдения чучело белки или вывешивает рисунок.

Составляют и записывают вторую часть текста. (Внешний вид белки.) Например:

У зверька рыжая шерсть. Это летняя белка. Зимой она серая, голубоватая. Очень красивый у белки хвост. Он длинный, пушистый. На концах ушей кисточки. Глаза круглые, как бусинки. На лапах острые когти. Они помогают ей быстро лазать по деревьям. А хвост позволяет белке перепрыгивать с одного дерева на другое.

6-й урок (105)

Работа над ошибками. Обобщение о словах, обозначающих признаки предметов

Цель: уточнение представлений учащихся о тексте, развитие умения употреблять в речи слова, обозначающие признаки предметов.

I. Сообщение общих результатов работы, выполненной на предыдущем уроке.

II. Анализ текста. Ошибки в построении текста, записи предложений.

— Докажите, что вы написали текст, а не отдельные предложения. (Следует обратить внимание на то, что текст можно озаглавить.)

— О чем говорится в тексте, какова его тема? Найдите предложение, в котором она передается.

Учащиеся читают первое предложение. Учитель разъясняет, что все остальные предложения в тексте раскрывают ту или иную особенность белки как *лесного* зверька.

Проводится работа над ошибками в построении предложений.

— Какие слова в тексте мы употребили вместо слова *белка*? (*Она, зверёк.*)

III. Исправление ошибок в употреблении и написании слов.

IV. Повторение о словах, обозначающих признак предмета.

— Найдите в тексте слова, которые обозначают признак предмета. С какой целью мы их употребляем в речи? На какие вопросы отвечают эти слова?

V. Выполняется упражнение 274.

VI. Домашнее задание.

Упражнение 275.

7-й урок (106)

Первое мая — праздник трудящихся всего мира

Выполняются упражнения 269, 270, 271, 272 (по выбору учителя).

Домашнее задание.

Упражнение 276.

ПРЕДЛОЖЕНИЕ, СВЯЗНАЯ РЕЧЬ (10 уроков)

Как уже отмечалось, работа над предложением проводится в течение всего года. Задача изучения данной темы в IV четверти — обобщить то, что учащиеся знают о предложении, развить умение правильно строить предложение и подбирать слова для точного выражения мысли. Осознанное построение предложения основывается на понимании смысловой и грамматической зависимости между словами в предложении. В I классе в элементарной форме начинается работа над связью слов в предложении. Важно, чтобы первоклассники овладевали постановкой синтаксического вопроса (вопрос от одного члена предложения к другому, зависимому от него). Путем постановки синтаксических вопросов учащиеся учатся выделять в предложении словосочетания (без термина). В I классе для такого анализа используется предложение из трех-четырех слов. Наиболее простым и эффективным упражнением, которое позволяет учащимся наглядно представить, какой член в предложении поясняется, а какой его поясняет, является распространение предложений. При этом необходимо использовать предложения с разным порядком слов, чтобы учащиеся не ориентировались только на место одного слова в предложении относительно другого, а анализировали предложение, выделяя главные члены и поясняющие их.

В IV четверти также продолжается работа над развитием умения выделять предложение из потока речи, интонационно правильно произносить предложение, ставить точку, вопросительный или восклицательный знак в конце предложения. У первоклассников начинает формироваться умение находить в предложении слова, обозначающие, о ком или о чем говорится и что говорится.

Основная направленность изучения данной темы — развитие речи учащихся, в том числе и развитие навыков связной речи; установление смысловой связи между предложениями в рассказе, последовательное изложение мыслей.

1-й урок (107)

**В предложении о ком-либо или о чем-либо говорится,
что-то говорится
(главные члены предложения)**

Цель: развитие умения распознавать в тексте отдельные предложения, опираясь на главные члены.

I. Упражнение в делении текста на предложения и в анализе предложений по членам.

1. — Сколько предложений? (Учитель читает текст.)

Отшумела злая вьюга,
Стала ночь короче дня,

Тёплый ветер дует с юга.
Капли падают звеня.

(Г. Ладонщиков.)

— Как узнали, что прочитала четыре предложения? (Паузы между предложениями, понижение голоса в конце предложения. В первом предложении говорится о вьюге, во втором — о ночи, в третьем — о ветре, в четвертом — о каплях.)

2. — Прочитайте про себя текст упражнения 277 и определите, сколько в нем предложений. Докажите, что написано шесть предложений. (*В первом предложении говорится о солнце, во втором — о городе и т. д.*) Прочитайте, показывая голосом конец предложения. Спишите три предложения.

1-й вариант: предложения, в которых говорится о солнце, об улицах, о машинах.

2-й вариант: предложения, в которых говорится о городе, о рабочих, о детях.

— Подчеркните одной чертой слова, которые обозначают, о ком или о чем говорится в предложении. На какой вопрос отвечают эти слова?

— Подчеркните двумя чертами слова, которые обозначают, что говорится о солнце, о городе. На какой вопрос отвечают эти слова?

3. Самостоятельная работа.

Упражнение 278.

4. Творческий диктант с заданием дополнить предложение подходящим по смыслу словом. (Учитель вывешивает рисунок.)

Вот бежит по лесу рыжая... (*лиса*). Только пушистый... (*хвост*) мелькает в кустах. В густой траве притаился маленький... (*заяц или зайчонок*).

— Подчеркните слова, которые показывают, о ком или о чем говорится в предложении и что о них говорится. (Главные члены.) Устно составьте несколько предложений, которые были бы продолжением написанных.

II. Обобщение.

— Как в устной речи мы отделяем одно предложение от другого? Как на письме показывается начало и конец предложения?

— На какие вопросы отвечают слова, которые обозначают, о ком или о чем говорится в предложении?

Составьте предложение, члены которого отвечают на вопросы кто?, что делает?, где? Подчеркните главные члены. На какие вопросы они отвечают?

III. Домашнее задание.

Упражнение 279. Повторить слова на буквы *о, н, р, с*.

2-й урок (108)

Упражнение в составлении предложений и выделении в них главных членов

Цель: формирование умения осознанно пользоваться предложениями в структуре текста и правильно оформлять их на письме.

I. Проверка домашнего упражнения (выборочно).

Учащиеся читают сначала предложение о скворцах, потом — о грачах, наконец, о зверях. Дети называют главные члены предложения.

II. Работа со словами из словаря на буквы *о, н, р, с*.

III. Свободный диктант.

1. У Веры Чаловой зимой жил ручной скворец Гриша. Однажды тётя Зина открыла форточку. Скворушка улетел.

2. Опечалилась Вера. На улице мороз. Замёрзнет скворец.

3. Ходит Вера по лесу и зовёт Гришу. Рядом с ней бежит собака Дружок.

4. Вдруг скворушка сел на плечо девочке. Рада Вера.

Учитель читает текст. Учащиеся озаглавливают его и записывают заголовок. После этого текст читается по частям. Дети пишут.

Проверка:

— Прочитайте выразительно, четко отделяйте одно предложение от другого. О ком говорится в первом предложении? Что о нем говорится? (Учащиеся подчеркивают главные члены.)

— Прочитайте слова с сочетанием *жи*. Проверьте, правильно ли написали слова. (Учитель вывешивает карточку с сочетанием *жи*.)

— Найдите слова с сочетаниями *чи, чк*. Проверьте, правильно ли написали эти слова. (Вывешиваются карточки с данными сочетаниями.)

— Какие слова в середине предложения написаны с большой буквы? Почему?

IV. Составление предложений из заданных слов по картинкам.

Упражнение 280. (Дан возможный вариант картины.)

V. Домашнее задание.

Упражнение 281.

3-й урок (109)

Сочинение по картине В. Ф. Бордиченко

«Что здесь случилось?»¹.

Закрепление знаний о главных членах предложения

Цель: развитие умения составлять рассказ по картине под руководством учителя, выделять части текста и устанавливать между ними связь.

I. Знакомство с содержанием картины.

1. Рассматривание картины.

2. Беседа по вопросам:

— Где происходит действие? Докажите. Когда? Почему так думаете? Прочитайте вопрос, который дан в качестве заголовка картины. Ответьте на него.

В процессе ответа на вопрос «Что здесь случилось?» учитель побуждает детей к тому, чтобы они по-разному начали рассказ (дали варианты начала). Кроме того, необходимо помочь учащимся использовать в своей речи наиболее точные слова для передачи изображенного на картине. Так, например, целесообразно вместе с учащимися подобрать несколько слов, близких по смыслу, и понаблюдать, какое слово лучше употребить.

1. Ястреб (*схватил, взял, поймал*) утёнка. 2. Утка (*тревожно, беспокойно*) закричала. 3. Девочка (*увидела, заметила*) хищную птицу. 4. Лена (*бросилась, кинулась, метнулась*) к воде. (Слово *метнулась* в большей степени подчёркивает быстроту движения: можно употребить каждое из трёх слов.) 5. Хищнику удалось (*унести, утащить*) утёнка. 6. Утка с утятами спешит (*выбраться, вылезти, выйти*) на берег.

В процессе беседы учитель записывает на доске слова для справок или опорные слова.

II. Подготовка к письму.

1. Коллективное составление плана. (Например: 1) *Зачиталась!* 2) *Внезапно налетел ястреб.* 3) *Уже поздно!*)

Озаглавливание. Рассказ должен быть небольшим по объему. Поэтому нужно помочь учащимся четко выделить сюжетную линию.

2. Орфографическая подготовка (проговаривание, запись на доске трудных в орфографическом отношении слов).

III. Дети самостоятельно пишут сочинение.

4-й урок (110)

Слова в предложении связаны по смыслу.

Установление связи слов с помощью вопросов

Цель: формирование умения устанавливать связь слов в предложении с помощью вопросов; развитие умения ставить в предложении вопрос от одного слова к другому.

I. Повторение слов с непроверяемыми гласными.

¹ Анализ сочинений проводится на уроках чтения.

— Запиши отгадку.

В поле родился,
На заводе варился,
В стакане растворился.

(М. Андреевская. *Сахар.*)

— Найдите в тексте загадки слова с непроверяемыми гласными (слова из словаря: *завод, стакан*). Запишите. Подберите и запишите еще три слова из словаря с буквой *а* в первом слоге. Проверка.

II. Повторение о предложении.

— Определите, сколько предложений. (Учитель читает текст.)

От невидимых лучей
Побежал с горы ручей,

И подснежник маленький
Вырос на проталинке.

(Г. Ладонщиков.)

— Как определили, что я прочитала два предложения?

Повторяются выводы: 1) в каждом предложении о ком-либо или о чем-либо говорится, что-то говорится; 2) предложение выражает законченную мысль; 3) голос в конце предложения понижается и делается пауза.

III. Зрительно-слуховой диктант (две строчки).

Возвращаются скворцы,
Наши старые жильцы.

Воробьи у лужицы
Шумной стайкой кружатся.

(Г. Ладонщиков.)

IV. Наблюдение над связью слов в предложении.

— Составьте предложение из слов: *на, вьют, деревьях, грачи, гнёзда, высоких.*

— Что нужно сделать, чтобы из слов составить предложение? Найдите главные члены.

Учитель пишет: *Грачи (что делают?) вьют.*

— Нет ли слова, которое поясняет слово *вьют*? Поставьте вопрос от слова *вьют*. (Учитель записывает: *вьют (что?) гнёзда; вьют (где?) на деревьях; на деревьях (как и х?) высоких*. Составляет схему предложения.)

Учащиеся восстанавливают и записывают предложение. Подчеркивают главные члены.

Запись под диктовку предложений: *Бегут шумные ручьи. Дети пускают лодочки.*

Учащиеся подчеркивают главные члены предложения, устно восстанавливают связь слов по вопросам, чертят схему.

V. Упражнения 282, 283.

— В каждом предложении найдите слова, связанные по смыслу.

VI. Домашнее задание.

Упражнение 284.

Из словаря повторить слова, обозначающие птиц и зверей.

5-й урок (111)

Упражнение в установлении связи слов в предложении

Цель: формирование у учащихся элементарных знаний о зависимости в предложении одного слова от другого (словосочетании).

I. Напишите пять слов из словаря, которые имеют в середине -оро- или -оло-.

Взаимная проверка тетрадей.

II. Игра «Будь внимательным!».

— Составьте по два предложения (устно) со следующими словами, которые написаны на доске: *Белка, белка; зорька, Зорька; шарик, Шарик.*

— Почему слова, которые произносятся одинаково, пишутся по-разному? (*Одно из двух слов — кличка животного.*)

Лучшие предложения, составленные учащимися, целесообразно написать с комментированием. Предложения разобрать по членам.

III. Распространение предложений (используется картина). Например: *Колхозники работают* (где?)....

— Каким словом можно дополнить предложение? Какое слово оно будет пояснять? (*От слова работают провести дугу и написать слова в поле.*)

Аналогичная работа проводится с 2—3 предложениями.

IV. Обобщение.

В предложении слово, от которого ставим вопрос, и слово, которое на него отвечает, связаны между собой.

V. Составление рассказа по опорным словам. Упражнение 285.

VI. Домашнее задание.

Списать предложения из книги для чтения (по указанию учителя). Повторить алфавит.

6-й урок (112)

Упражнение в установлении связи слов в предложении

Цель: формирование умения находить в предложении слова, из которых одно зависит от другого (словосочетания); развитие умения выделять в предложении главные члены.

1. Проверка домашнего задания.

2. Проверка знания алфавита.

— Назовите фамилии октябрят своей звездочки в алфавитном порядке. Почему важно знать алфавит?

II. Наблюдение над зависимостью одного члена предложения от другого.

1. Зрительно-слуховой диктант.

Людям нужен мир.

Фашисты напали на нашу стр.ну. Стойко бились наши б.йцы. Советский народ победил. Мы боремся за мир.

— Подчеркните в каждом предложении главные члены.

— Прочитайте только главные члены.

— А теперь прочитайте предложения полностью. Сравните текст, в котором предложения состоят только из главных членов, и текст, который вы написали. Какой текст вам кажется более точным? Почему?

2. Обобщение.

— С какой целью в предложение мы включаем, кроме главных членов, еще и не главные, второстепенные? (*Чтобы передать мысли более точно.*)

3. Распространение предложений.

— Дополните предложения подходящим по смыслу словом.

(К а к?)... трудятся жители нашей страны. Рабочие работают (г д е?)... . Вышли (к у д а?)... суда. Тракторы выехали (к у д а?)... . Школьники утром спешат (к у д а?)... .

Вариант текста: *Дружно трудятся жители нашей страны. Рабочие работают на заводах. Вышли в море суда. Тракторы выехали в поле. Школьники утром спешат в школу.*

— Найдите главные члены. Поставьте вопрос к тому слову, которое включили.

— От какого слова поставили вопрос?

— Прочитайте эти слова (*трудятся* (к а к?) *дружно; работают* (г д е?) *на заводах; вышли* (к у д а?) *в море; выехали* (к у д а?) *в поле; спешат* (к у д а?) *в школу*).

4. Обобщение.

— В предложении слова всегда связаны между собой. Связаны по смыслу и связаны вопросом (грамматически).

III. Игра «Подскажи словечко»¹.

1. Твои помощники — взгляни —
Десяток дружных братцев,
Как славно жить, когда они

Работы не боятся.
И, как хороший мальчик,
Послушен каждый... (*пальчик*).

2. Никак не согласится
Она лежать без толку!

Все любят мастерицу
Усердную... (*иголку*).

3. Для меня резинка, братцы,
Лютый враг!
Не могу я столкнуться
С ней никак!
Сделал я kota и кошку —
Красота,

А она прошлась немножко —
Нет kota!
С ней хорошую картинку
Не создашь!
Так вовсю ругал резинку...

(*карандаш*).

— Запишите слова: *карандаш, тетрадь, ученик, октябрёнок.*

— Подчеркните гласные в безударных слогах.

Устно составьте предложение со словом *октябрёнок*.

¹ Использованы стихи Е. Серовой.

IV. Составление предложений по схеме.

<u>кто?</u>	<u>что делает?</u>	<u>кто?</u>	<u>что делают?</u>
↓	↓	↓	↓
где?	какие?		как?

V. Домашнее задание.

Составить текст из 3—4 предложений на тему «Хорошо весной!». Напишите.

7-й урок (113)

Точка, вопросительный и восклицательный знак

I. Проверка домашнего задания. Запись лучших предложений.

II. Наблюдение над произношением предложений, в конце которых стоят разные знаки препинания.

Целесообразно предложить учащимся прочитать текст, в котором повторяются предложения, состоящие из одних и тех же слов.

Каждое утро, просыпаясь, Серёжа спрашивал: «Скворцы прилетели?» Однажды вбежала в комнату сестра и радостно закричала: «Скворцы прилетели!» Вечером Серёжа сообщил отцу: «Скворцы прилетели».

— Почему одно и то же предложение произносится с разной интонацией? (*В первом предложении содержится вопрос, и в конце предложения поставлен вопросительный знак. Во втором предложении выражена радость, предложение произносится с особой силой, и в конце стоит восклицательный знак. В третьем предложении спокойно сообщается, что скворцы прилетели, и стоит в конце точка.*)

III. Выразительное чтение предложений и списывание.

Упражнение 287.

IV. Письменные ответы на вопросы:

— Как называется наша Родина? Какой город является столицей нашей страны? В каком городе (селе, поселке) ты живешь?

Сначала учащиеся читают выразительно вопросительные предложения, а затем записывают с комментированием предложения: *Наша Родина — Советский Союз. Столица нашей страны — Москва. Я живу ...*

V. — Обратитесь с вопросом к кому-либо из учеников класса.

Устные ответы на вопросы.

VI. Обобщение.

— Какие знаки ставятся в конце предложения? От чего это зависит?

VII. Домашнее задание.

(Списать предложения из книги для чтения (по указанию учителя).)

8-й урок (114)

Упражнение в постановке знаков препинания в конце предложения и в выразительном произношении предложений

Цель: развитие умения оформлять предложение на письме и выразительно произносить.

I. Упражнение в написании слов с безударными гласными.

1. В левый столбик напишите слова с безударными гласными, которые можно проверить, устно подбирайте проверочное слово. В правый столбик напишите слова из словаря, которые проверить нельзя. Во всех словах обозначьте ударение.

Учитель диктует: *звезда, работа, страна, стакан, машина, колхоз, земля, гора, ...*

Проверка. Учащиеся читают слова из левого столбика, доказывают, почему так написали слово.

— Прочитайте из правого столбика сначала слова, в которых в безударном слоге написали букву *о*, потом слова с буквой *а*. (В процессе проверки целесообразно выставить карточки с данными словами.)

2. — Подберите из словаря четыре слова, которые обозначают животных. Закройте книги и напишите эти слова по памяти. Взаимная проверка тетрадей.

II. Письменные ответы на вопросы.

Учитель вывешивает рисунок с изображением лисы или показывает ее чучело.

На доске написаны вопросы: *Домашнее или дикое животное лиса? Каков внешний вид лисы? Где она живёт? Чем питается лиса? Приходилось ли тебе видеть лису? Где ты её видел?*

— Какой знак стоит в конце каждого предложения? Почему? Прочитайте выразительно предложения.

Учащиеся письменно отвечают на вопросы. (Работу лучше провести как коллективную. Запись некоторых слов прокомментировать.)

— Какие знаки поставили в конце предложений? Почему?

III. Домашнее задание.

Списать слова на буквы *в, г, д, з*.

9-й урок (115)

Обобщение и проверка знаний о предложении

I. Повторение слов из словаря.

— Замените одним словом и напишите его.

1. Крупный населенный пункт, в котором есть фабрики и заводы. (*Город.*)

2. Населенный пункт в сельской местности. (*Деревня. Село.*)

3. Промышленное предприятие в городе. (*Завод.*)

4. Инструмент для копания земли. У него длинная деревян-

ная рукоятка и широкий отточенный конец из металла. (*Лопата.*)
Маленькая лопата. (*Лопатка.*)

5. Комната в школе, в которой проводятся уроки. (*Класс.*)

II. Составление предложений.

1. На доске написаны слова:

жарких, в, живут, странах, слоны
слоны, грузы, переносят

— Что нужно сделать, чтобы из слов составить предложение?
(Установить связь между словами, для этого изменить порядок слов.)

— Как на письме показать начало и конец предложений?
Напишите предложения. Подчеркните слова, которые обозначают, о ком говорится в предложении, что говорится. Назовите слова, связанные по смыслу.

Учитель может обратить внимание учащихся на то, что об одном и том же предмете (подлежащее одинаково в том и в другом предложении) мы высказываем разные мысли.

2. — Составьте предложение, слова которого отвечают на следующие вопросы: *какой? кто? что делает? где?*

Одно из предложений, составленных учащимися, целесообразно написать, начертить схему.

3. — Составьте предложения по рисункам.

Учитель вывешивает несколько предметных рисунков. Учащиеся по своему выбору составляют три-четыре предложения по одному из рисунков. (Вместо рисунков учитель может использовать сюжетную картину.)

III. Обобщение о предложении по вопросам: из чего состоит предложение? Чем предложение отличается от слова? Как в устной речи одно предложение отделяется от другого? Как на письме одно предложение отделяется от другого?

— Приведите пример и покажите, что в каждом предложении о ком-либо или о чем-либо говорится, что-то говорится.

10-й урок (116)

Обучающее изложение

Цель: развитие умений озаглавливать текст, опираясь на его тему, делить текст на части и письменно по вопросам передавать содержание.

I. Знакомство с содержанием текста для изложения. Наблюдение над точным употреблением слов.

Учитель читает текст:

За лисицей гнались собаки. Она устала, бежит, еле дышит. Собаки вот-вот схватят её.

Лиса вдруг прилегла к земле. Собаки с разбегу пронеслись мимо. А плутовка юркнула в кусты. Только собаки её и видели.

(По П. О. Афанасьеву и др. «Сборник статей для изложений».)

— О чем рассказывается в тексте? (Как лиса обманула собак.)

— Озаглавьте. (*Хитрая лиса. Обманула!* И т. п.)

— На сколько частей можно разделить текст? (Учитель читает повторно.)

— Расскажите, как собаки гнались за лисицей. Какие слова в тексте показывают, что лисице трудно? (*Еле дышит, вот-вот схватят.*)

Учитель записывает словосочетания.

— Как лисица обманула собак? Расскажите.

— Как понимаете смысл слова *прилегла*?

— Как сказать иначе: *пронесли с разбегу*?

— Каким предложением заканчивается рассказ? Что это значит?

II. Повторное чтение.

III. Словарно-орфографическая подготовка.

IV. Запись текста по предложениям как ответ на вопросы.

Учитель обращает внимание на связь в тексте одного предложения с другим. Каждая часть текста пишется с красной строки.

V. Проверка.

ПОВТОРЕНИЕ МАТЕРИАЛА, ПРОЙДЕННОГО В ТЕЧЕНИЕ ГОДА (8 уроков)

Установление связей между знаниями является, как известно, необходимым условием их прочности и одновременно условием, обеспечивающим их применение на практике. Повторение предполагает дальнейшее развитие умений, над формированием которых проводилась работа в учебном году.

В I классе центральное место занимала работа над усвоением основ знаний из области фонетики и графики; звуки и буквы, гласные и согласные звуки, мягкие и твердые согласные звуки, звонкие и глухие согласные, слог, ударение. При повторении в конце года целесообразно продолжить работу над развитием у детей умения проводить звуко-буквенный разбор слова, быстро находить в слове ударный слог, правильно писать гласные в безударных слогах двусложных слов, а также правильно обозначать парные звонкие и глухие согласные звуки на конце слов (*снег, флаг, клуб*). Важно обобщить известные учащимся правила переноса слов, способы обозначения твердости и мягкости согласных последующими буквами. Особое внимание при этом следует уделить обозначению мягкости согласных в середине слов мягким знаком.

Наряду с закреплением фонетических знаний в процессе повторения обобщаются знания о предложении и о слове (предложение выражает законченную мысль, слово что-то называет:

предмет, признак предмета или действие предмета, слово отвечает на какой-либо вопрос, имеет лексическое значение).

1-й урок (117)

Обобщение знаний

о гласных и согласных буквах; о слоге

Цель: развитие умения различать звуки и буквы, гласные и согласные.

I. Повторение о гласных и согласных буквах, о слоге.

1. Игра «Догадайся».

— Наташа написала слово, в котором была одна гласная буква. Потом она изменила слово так, что в слове стало две гласные буквы. Сколько слогов было в первом слове, сколько стало во втором слове? Почему изменилось количество слогов?

— Подберите и напишите слова из одного, из двух и из трех слогов. Подчеркните гласные буквы. (Выигрывает тот ученик, который за указанное учителем время подберет больше слов и правильно их напишет.)

2. — Напишите в алфавитном порядке все гласные буквы. (Учитель вывешивает таблицу «Алфавит». Устно учащиеся подбирают слова, которые начинаются с гласной буквы.)

— Напишите в алфавитном порядке десять первых согласных букв. (Алфавит закрыт. Взаимная проверка тетрадей.)

— Какие буквы звуков не обозначают? (*ь, ъ*)

3. Выборочный диктант.

— Напишите только те слова, в которых букв больше, чем звуков.

Учитель диктует по два слова: *сеть, сетка; играть, игра; пишет, письмо; альбом, кисточка.*

4. Звуко-буквенный разбор слова *альбом*.

II. Повторение об ударении.

1. На доске написаны слова:

замок
замок

стоит
стоит

село
село

косит
косит

— Прочитайте так, чтобы слова, написанные одинаково, произносились по-разному. Чем различаются слова в своем произношении? (*Ударным слогом.*) Еще чем различаются эти слова? (*Смыслом.*)

— С любыми словами из написанных на доске составьте два предложения. (Устно.)

2. — Подпишите только те рисунки, в названии которых второй слог ударный.

Рисунки: ворона, ласточка, сорока, воробей, снегирь.

3. — Отгадайте загадку.

Похож я с виду на горох,
Где я пройду, — переполох.

(Б. Тимофеев. *Град.*)

- Какие звуки слышатся в слове *град*?
— Какими буквами обозначаются эти звуки на письме? Почему?

Обобщение.

— Что такое буква? Сколько букв в русском языке? Сколько гласных букв? Почему согласных букв меньше, чем согласных звуков? («Есть парные мягкие и твердые согласные звуки: *б* — *б'*, *в* — *в'*, *г* — *г'*, *д* — *д'*, *з* — *з'* и т. д.»)

4. Упражнение 286.

— Обозначьте ударение в словах. Гласные буквы подчеркните.

5. Назовите звуки и буквы в слове *широкий*.

Учитель обращает внимание на правильное произношение звуков и правильное название букв (звук *ш*, буква *ша*, звук *к*, буква *ка*...).

— Чем отличаются звуки от букв?

III. Домашнее задание.

Упражнение 288.

2-й урок (118)

**Обозначение мягкости согласных буквами *Е, Е, Я, Ю, И, Ь*.
Свободный диктант**

Цель: обобщение представлений учащихся о слоговом принципе обозначения мягкости согласных; развитие умения правильно употреблять предложения в тексте.

I. Из словаря выписать пять слов, в которых произносятся мягкие согласные звуки.

— Скажите, какими буквами обозначили на письме мягкость согласных звуков.

Напишите гласные буквы, которые обозначают мягкость согласных звуков (*е, ё, я, ю, и*).

II. — Замените в словах указанный твердый звук мягким и произнесите слова. Как изменится смысл слова? Как изменится написание слова? Напишите новые слова.

Уголки, вес, банка, мел, хор. (Ответ: *угольки, весь, банька, мель, хорь*.)

— Какой буквой обозначили мягкость согласных звуков?

III. Сравнение слов с буквами *и, й*.

Упражнение 289.

IV. Свободный диктант с предварительной орфографической подготовкой.

1. Ознакомление с содержанием текста. (Учитель читает.)

Летом Ольга и Игорь жили у реки. Они часто купались, ловили рыбу. Однажды Игорь поймал большую щуку и двух маленьких окуньков. Мальчик отнёс щуку соседке. Тётя Поля старенькая и живёт одна.

— Как вы озаглавите текст? Почему?

Учащиеся записывают свой заголовок в тетрадях.

2. Орфографическая подготовка.

Учитель читает каждое предложение, дети называют слово с трудной орфограммой и показывают карточку с буквой, которую напишут в этом слове.

3. Чтение и запись предложения по частям. (Две или три части.)

— В первом и во втором предложениях подчеркните буквы, которые обозначают мягкость согласных звуков.

V. Домашнее задание.

Упражнение 290.

3-й урок (119)

Написание гласных после шипящих

Цель: обобщение знаний учащихся о шипящих звуках и особенностях написаний сочетаний *жи, ши, ча, ща, чу, щу*.

I. Проверка домашнего задания.

— Какими буквами обозначили в словах мягкость согласных звуков?

Сделать звуко-буквенный разбор слова *день*.

II. Выборочный диктант.

— Напишите на первой строчке сочетания *жи, ши*, на второй строчке — *ча, ща*, на третьей строчке — *чу, щу*.

Учитель диктует слова. Учащиеся записывают их на ту строчку, на которой написано сочетание, входящее в слово.

Карандаши, чашка, пища, чужой, ножи, задача, чулан, чижи и др.

— На каждую строчку напишите еще самостоятельно по одному слову.

Обобщение.

— Какие знаете шипящие звуки? Назовите мягкие шипящие звуки. Назовите твердые шипящие звуки. Почему написание сочетаний *жи, ши, ча, ща, чу, щу* нужно запоминать?

III. Самостоятельная работа.

Упражнение 292.

Упражнение 291.

IV. Письменные ответы на вопросы: *Какая хищная рыба живёт в реке? Какое животное спасают от врагов иголки? На каком дереве растут шишки?*

— Подчеркните сочетания с шипящими звуками. В последнем предложении подчеркните главные члены.

V. Игра «Будь внимательным!».

— Какие буквы пропущены в словах? Докажи.

Ш.рстяной, ж.вотные, ч.сы, ш.стой, ш.рокий, ч.до, ж.вёт, ш.пящий, щ.вель.

(Слова подобраны так, чтобы можно было показать учащимся, что после буквы *ш* не всегда пишется буква *и*; нужно слова проверять: *шёрьсть* — *шерстяной*, *шёсть* — *шестой* и т. п.)

Слова написаны на доске в столбики по три слова. Вызываются трое учащихся. (Желательно, чтобы это были представители с каждого ряда.)

VI. Домашнее задание.

Упражнение 293.

4-й урок (120)

Диктант

Жила у Веры Шиловой кошка Мурка. Любила она птиц ловить. Схватит Мурка птичку и несёт под крыльцо. От птицы только пух оставит. Мне было жаль птиц. Часто я сажала Мурку в чулан. Пусть там ловит мышей. (36 слов.)

Задание. Написать 6 слов с сочетаниями *жи, ши, ча, ща, чу, щу*.

5-й урок (121)

Упражнения в написании проверяемых безударных гласных в двусложных словах

Цель: закрепление знаний об особенностях проверочных слов и развитие умения находить в тексте слова, требующие проверки (развитие орфографической зоркости).

I. Упражнение на распознавание слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными в корне.

Учитель читает слова; учащиеся записывают в левый столбик слова с проверяемыми гласными, в правый — с непроверяемыми. (Гласные подчеркивают.)

Река, работа, поля, земля, машина, посуда, трава, мороз, цветы, одежда, платок, зима.

— Как проверить написание гласных? Докажите.

— Какие слова являются проверочными?

II. Игра «Будь внимательным!».

Учащиеся одного ряда называют слова с проверяемыми гласными, учащиеся другого ряда — проверочные к ним. (Определяется ряд-победитель.)

III. Запись под диктовку с выборочным комментированием.

Весело и дружно живут октябрюта. В каждом звене своя работа.

— Подчеркните гласные буквы, которые перед записью проверяли. Почему нужно проверять? Назовите проверочные слова. Почему вы их считаете проверочными? (*Гласный звук в ударном слоге.*)

— Составьте предложения о своем друге, подруге. Чем вы вместе любите заниматься?

IV. Словарная работа.

— Догадайтесь, почему так называли: *октябрюта, звеньевой, вожатый, космонавт, лётчик, крановщик?*

V. Упражнение в единообразном написании общей части родственных слов или форм одного и того же слова.

1. Учитель называет слово с ударным гласным звуком в корне, например *час*. Учащиеся записывают слово (в двусложном слове обозначают ударение).

— Как вы понимаете смысл слова *час*? (*Промежуток времени в 60 минут.*)

— Как называется прибор для измерения времени? (*Часы.*)

2. Учащиеся объясняют, как пишется слово *часы*, записывают, обозначают ударение.

— Как называют человека, который стоит на посту, «на часах»? (Записывают и объясняют слово *часовой*.)

— Сравните, как написана общая часть в родственных словах. Какое слово является проверочным? (Почему?) Аналогичную работу можно провести, используя слова *лес, море, дом, сад, боль* и др.

Вставить пропущенную букву, обозначить ударение. Устно объяснить, почему так пишется слово.

Слово — сл.вечко, сл.варь.

Гриб — гр.бной, гр.бник.

Соль — с.лить, с.лёный.

Ночь — н.чной, н.чевать.

VI. Обобщение.

— 1) Какие слова, прежде чем написать, нужно проверить?

2) С помощью каких слов можно проверить написание гласных?

VII. Домашнее задание.

Упражнение 294.

— Подумайте, почему линейка и ручка так называются.

6-й урок (122)

Правописание звонких и глухих согласных в корнях слов

Цель: развитие умения проверять написание парных звонких и глухих согласных в конце слов.

I. Проверка домашнего задания.

— Запишите слова *тетрадь, ручка, линейка, перо, пенал*. Можно объяснить, почему так названы эти учебные вещи. *Линейка* — планка для вычерчивания прямых линий¹. *Перо* стальное так называется по сходству с птичьим, которым раньше пользовались при письме. Гусиное перо заменили стальным, а название осталось.

Пенал — ящик для хранения ручек, перьев и карандашей — так называется по слову *перо*. На латинском языке *перо* называется *пenna*.

II. Наблюдение над единообразным написанием согласных в корнях слов.

¹ Указано одно из значений слова.

На доске написаны слова: *сад, садовая, садовник, посадка*. Какая общая часть в этих словах? Сравните, одинаково ли она произносится во всех словах. Когда вместо звонкого согласного звука *д* произносится звук *т*? (*На конце слова, в середине слова перед глухим согласным.*) Как написана часть *сад* во всех этих словах? (*Одинаково.*)

Учащиеся записывают слова, подчеркивают общую часть.

— Какое из написанных слов является проверочным? Почему? (*После согласного звука стоит гласный.*)

— Подберите слова с общей частью *ход*. (Устно.) Напишите слова. Начинайте писать с проверочного.

III. Самостоятельная работа. Упражнение 295.

IV. Дописать буквы и вставить слова.

Голу.. и ястре.— это (к т о?)

Ер.— это (кто?) Ланды.— это (что?) Берё.ка — это (что?) ...
Рыж.к — это (ч т о?)

V. Подобрать и написать слова, на конце которых нужно написать буквы

<i>д</i>	<i>г</i>	<i>ж</i>	<i>б</i>	<i>п</i>
город	...	...	...	...
год	...	...	...	...

— Устно докажете, почему так написали слово.

VI. Письмо по памяти:

Нас много, ребята,
пусть каждый из нас
хоть кустик для сада
посадит сейчас.

(З. Александрова.)

VII. Обобщение.

— Как проверить написание парных звонких и глухих согласных в конце слова?

— Как проверить написание безударных гласных?

Домашнее задание.

Упражнение 296.

7-й урок (123)

Диктант

В селе Крюково большой школьный сад. В саду работают все ученики. Каждый год ребята делают посадки. Вот Юра Щукин и Лёня Чуркин сажают груши. Вера Морозова и Люда Чайкина — сливы. Дружно идёт работа. В саду много ягод и цветов. (38 слов.)

Слова для справок: *посадки, саженцы*.

Задания. 1. В первом предложении подчеркнуть слоги с мягким согласным. 2. Составить и записать предложение о своей школе.

8-й урок (124)

Обобщение знаний о предложении

I. Составление и запись предложений с предварительной орфографической подготовкой.

— Скажите о самом интересном, что у вас было в этом году и запомнилось. (*Приняли в октябрята, были на демонстрации, ездили в ...*.)

После обсуждения учащиеся записывают лучшие предложения под диктовку с комментированием. При этом дети повторяют правило о том, что первое слово в предложении пишется с большой буквы, в конце предложения ставится точка, вопросительный или восклицательный знак.

II. Составление предложений по опорным словам.

— Составьте предложения, используя слова: *звено, дружат, октябрята, весёлый, сбор* и др. (Работа проводится коллективно, и два-три предложения записываются под диктовку.) Учащиеся находят в предложениях главные члены и подчеркивают их.

— Чем отличается предложение от слова? (*Предложение выражает законченную мысль, а слово только называет предмет, его признак, действие предмета.*)

— Скажите все, что вы знаете о предложении. (1. *Предложение выражает законченную мысль.* 2. *В предложении о чем-либо или о ком-либо говорится, что-то говорится.* 3. *Слова в предложении связаны по смыслу и с помощью вопросов (грамматически).* 4. *Каждый член предложения отвечает на какой-либо вопрос.* 5. *Первое слово в предложении пишется с большой буквы, в конце предложения ставится точка, вопросительный или восклицательный знак.*)

III. Упражнения 297, 299.

IV. Зрительно-слуховой диктант.

Дружба — дело святое.

Человек без друзей, что дерево без корней.

Сам погибай, а товарища выручай.

— Как понимаете смысл пословиц?

(Орфографическая подготовка и запись под диктовку.)

— Какие пословицы о дружбе вы знаете?

V. Обобщение. Из чего состоит предложение? Как в устной речи одно предложение отделяется от другого? Как на письме одно предложение отделяется от другого? Что обозначают главные члены предложения? На какие вопросы они отвечают?

VI. Домашнее задание.

Упражнение 298.

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие	3
Обоснование последовательности изучения материала	9
Предложение (5 уроков)	10
Звуки и буквы. Слог (12 уроков)	18
Мягкие и твердые согласные звуки (6 уроков)	28
Слова с буквой э (2 урока)	36
Слова с буквами и, й (3 урока)	37
Мягкий знак — показатель мягкости согласных звуков (8 уроков)	40
Русская азбука, или алфавит (4 урока)	47
Слова с сочетаниями жи, ши, ча, ща, чу, шу (10 уроков)	52
Ударные и безударные гласные (11 уроков)	58
Правописание слов со звонкими и глухими согласными (12 уроков) . . .	68
Большая буква в именах, отчествах, фамилиях людей, в кличках животных и в некоторых географических названиях (9 уроков)	78
Слова, отвечающие на вопросы к т о? ч т о? (6 уроков)	84
Предлоги (3 урока)	92
Слова, отвечающие на вопрос ч т о д е л а е т? и т. п. (8 уроков)	95
Слова, отвечающие на вопросы к а к о й? к а к а я? к а к о е? к а к и е? (7 уроков)	103
Предложение. Связная речь (10 уроков)	110
Повторение материала, пройденного в течение года (8 уроков)	120

Учебное издание

Рамзаева Тамара Григорьевна

УРОКИ РУССКОГО ЯЗЫКА В I КЛАССЕ

Пособие для учителя трехлетней
начальной школы

Зав. редакцией *Ж. П. Данилова* Редактор *И. М. Жукова*
Художник *Е. В. Шворак* Художественный редактор *Т. Г. Никулина*
Технический редактор *З. А. Муслимова* Корректоры *Л. Г. Новожилова,*
Е. Г. Чапюк

ИБ № 11650

Сдано в набор 18.08.88. Подписано к печати 28.02.89. Формат 60×90¹/₁₆. Бумага кн. журн. отечеств.
Гарнитура литературная. Печать высокая. Усл. печ. л. 8. Усл. кр.-отт. 8,25. Уч.-изд. л. 8,33.
Тираж 220 000 экз. Заказ 394. Цена 20 к.

Ордена Трудового Красного Знамени издательство «Просвещение» Государственного комитета
РСФСР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли. 129846, Москва, 3-й проезд
Марьиной рощи, 41.

Саратовский ордена Трудового Красного Знамени, полиграфический комбинат Росглавополиграф-
прома Государственного комитета РСФСР по делам издательств, полиграфии и книжной тор-
говли. 410004, Саратов, ул. Чернышевского, 59.