



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>

БЫТЬ РУССКАГО НАРОДА.

ЧАСТЬ III.

- I. ВРЕМЯСЧЕДЕНИЕ.
- II. КРЕЩЕНИЕ.
- III. ПОХОРОНЫ.
- IV. ПОМИНКИ.
- V. ДМИТРИЕВСКАЯ СУБОТА.

Сот. А. Терещенко.

Tereschenko
"

САНКТПЕТЕРВУРГЪ.

ВЪ ТИПОГРАФІИ ВОЕННО-УЧЕБНЫХЪ ЗАВѢДЕНИЙ.

1848.

I.

ВРЕМЯСЧИСЛЕНИЕ.

У всѣхъ народовъ велось лѣтосчислѣніе, съ самой глубокой древности, но оно вездѣ было разнѣе, и эта разность происходила отъ понятія о величинѣ года и его началѣ. — Время, съ котораго народъ вель свое лѣтосчислѣніе, известно подъ именемъ эры, и она начиналась обыкновенно отъ важнаго какого-либо событія, напримѣръ: отъ основанія или разрушенія царствъ, отъ переворотовъ или преобразованій въ государствѣ, и т. п.

Одни Евреи понынѣ ведутъ лѣтосчислѣніе отъ сотворенія міра, за 5508 до Р. Х., которое употреблялось у насъ до Петра Великаго. Они считали также: 1) отъ разрушенія города Йерусалима, что случилось въ царствованіе римскаго императора Веспасіана, въ 71 г., послѣ Р. Х. Въ это время сгорѣлъ и знаменитый храмъ Сіонскій, построенный Вездѣсущему, мудрѣйшимъ изъ царей, Соломономъ (за 1000 л. до Р. Х.).

2) Отъ пленения Иудеевъ, вавилонскимъ царемъ Навуходоносоромъ (за 588 л. до Р. Х.) и 3) отъ совершенного разсѣянія ихъ по всему земному шару, что произошло въ царствованіе римскаго императора Андриана (въ 134 послѣ Р. Х.). — Истребленіе царства іудейскаго, сбылось по предреченіямъ пророковъ. Полководецъ римскій Юлій Северъ, предалъ смерти около 500,000 Иудеевъ, а остальные распроданы въ неволю. — Семейство продавалось по одному динарию (по одной полушкѣ). — Евреи ожидаютъ Мессію, котораго они не познали на землѣ; но судъ Божій давно произнесенъ надъ ними, и они, скитаясь по всему свѣту, бѣдствуютъ доселѣ.

Ассирияне вели свое лѣтосчислѣніе отъ основанія монархіи Ассуромъ, на берегахъ р. Тигра (за 2000 л. до Р. Х.). Почти съ того самаго времени считали Вавилоне, отъ основанія ихъ монархіи Немвродомъ, на берегахъ р. Ефрата. По разрушеніи древняго вавилонскаго царства, Набонассарь основалъ новое, и съ сего времени ввелъ лѣтосчислѣніе, за 750 л. до Р. Х. — Мидияне за 710 л. до Р. Х., отъ основанія ихъ царства Дейюцесомъ. Древніе Персіяне отъ основанія персидской монархіи Киромъ, за 550 л. до Р. Х.

Изъ малазійскихъ народовъ, примѣчательны Финикияне и Трояне. Финикияне, извѣстные въ глубокой древности, не составляли отдѣльнаго царства: это было собраніе республиканскихъ городовъ, которые, во время опасности одному изъ нихъ, соединялись въ одно чтобы отразить непріятелей общими силами. Они были лучшими мореплавателями въ древнемъ мірѣ, какъ вынѣшніе Англичане, и за всѣмъ тѣмъ никакихъ не оставили историческихъ свѣдѣній о лѣтосчислѣнії, а потому трудно опредѣлить ихъ лѣтосчислѣніе. Обыкновенно полагаютъ отъ тирскаго царя Абібала, со-

временника Давида, за 1050 л. до Р. Х. Въ другомъ состояніи находится лѣтосчислѣніе троянскихъ Грековъ. Намъ извѣстно, что европейскіе Греки вели лѣтосчислѣніе: 1) отъ разрушенія города Трои за 1185 л. до Р. Х., потомъ 2) отъ учрежденія олимпійскихъ игръ, за 777 л. до Р. Х. — Счислѣніе олимпіадъ состояло въ четырехгодичной перемѣнѣ, и пятой годъ образовалъ обыкновенно новую олимпіаду. По общему мнѣнію хронологистовъ, время рожденія Іисуса Христа соотвѣтствуетъ 196 олимпіадѣ.

Африканскіе народы: Египтяне и Караагеняне, вели лѣтосчислѣніе различно. Египтяне, которые славятся своею незапамятною древностію, равною Китайцамъ и Индѣйцамъ, считали первоначально годы отъ Мешеса, построившаго въ среднемъ Египтѣ городъ Мемфисъ, за 2200 л. до Р. Х.; потомъ отъ перенесенія столицы въ городъ Саисъ, въ нижній Египетъ или Дельту, за 650 л. до Р. Х. — Караагеняне, финикійскіе поселенцы, отъ прибытія къ нимъ Дионіи, родной сестры тирскаго царя Пигмаліона, которая отторгнула ихъ отъ финикийскаго владычества, за 900 л. до Р. Х.

Римляне вели отъ построенія Ромуломъ города Рима, за 750 л. до Р. Х. Съ перемѣнѣю монархического правленія на республиканское, за 508 л. до Р. Х., начали считать по консуламъ, что и продолжалось до императора Октавія Августа, до 30 года его царствования, въ которое время родился Спаситель міра, и христіянѣ ввели лѣтосчислѣніе съ сего времени. При господствованіи Римлянъ наѣхъ древнимъ свѣтомъ, лѣтосчислѣніе прочихъ народовъ соединилось въ одно римское. Точно какъ нынѣ всѣ христіанѣ ведутъ свое лѣтосчислѣніе отъ Р. Х., такъ тогда вели покоренные народы по римскому исчислѣнію.

Христіанське літосчисленіє. Діонісій малый, жившій въ 530 г. послѣ Р. Х.,

первый ввелъ въ исторіи своей исчисление годовъ отъ Р. Х. Англичанинъ Беда, жившій за 720 л., исправивъ его літосчисление, основавъ на немъ всѣ историческая события. Не смотря на единогласно утвержденное літосчисление, Христіяне различно считаютъ годы отъ сотворенія міра до Рождества Христова. Обитатели западной Европы принимаютъ літосчисление отъ сотворенія міра до Р. Х., по исчислению француза Петавія (живш. въ концѣ XV в.), а восточные по Біблії семидесяти толковниковъ. Разность между ними значительная. По Біблії 70 толковниковъ, отъ сотворенія міра до всемірного потопа, 2262 г.; а по Петавіеву 1756 г., разность въ 606 г. Отъ сотворенія міра до Р. Х., по Біблії 70 толковниковъ 5508 л., а по Петавію 3983, разн. 1525.

Кальвицій, лейпцигскій астрономъ, считаетъ 3947 л. отъ сотворенія міра до Р. Х.; Лютеръ, 3870. Разность въ исчислениі восточныхъ Грековъ и западныхъ Римлянъ, отъ сотвор. міра до Р. Х., только въ 8 годахъ. Св. Димитрій, епископъ ростовскій, трудился надъ исправлениемъ этой погрѣшности, но дѣло его не окончено.— Сверхъ сихъ літосчислений были: 1) александрийское, 2) антіохійское, 3) константинопольское и 4) селевкійское, или грековъ александрийскихъ. Первые христіяне вели первоначально літосчисление отъ сотворенія міра, по примѣру Евреевъ. Юлій африканскій, видя несходство въ нѣсколькихъ годахъ, противу еврейскаго, ввелъ въ Александріи новое літосчисление, почему называется александрийскимъ. По его счету отъ сотвор. міра 5503 г. — Пандоръ, монахъ египетскій, жившій въ концѣ IV в., предпринялъ исправить его літосчисление. По исчислению Пандора оказалось отъ

сотв. міра до Р. Х. 5400., и было въ употреблениі въ Антіохії, бывшай столицѣ Сиріи, находящейся въ малой Азії. Всѣдѣль вакімъ появлялось константинопольское лѣтосчислѣніе, по коему отъ сотв. міра до Р. Х. 5508 г. Лѣтосчислѣніе Селевкійськое начинается съ первыхъ завоеваній Селевкія Никатора, аа 311 л. до Р. Х. Это лѣтосчислѣніе было во всеобщемъ употреблениіи у леванскихъ народовъ, или на востокѣ.

Кромѣ христіанскаго, есть еще магометанское, кото-
рое ведется поклонниками Магомета, отъ бѣгства его
изъ Мекки въ Медину, что случилось въ 622 г. юля
16., послѣ Р. Х. — Магометанская эра называется эд-
жирою или гиджрою.— Гиджра отъ арабскаго глагола
гаджаре, выходить изъ отечества.— Языческие народы
считаютъ годы отъ весны и осени. —

Величина года исчислялась у древнихъ народовъ не
одинаково. У Халдеевъ и Египтянъ, первой годъ со-
ставлялъ одинъ мѣсяцъ, у Аркадійцевъ 3. мѣсяца, у жи-
телей Элады и Иверійцевъ 4 мѣсяца; у Евреевъ 12 лун-
ныхъ цѣсяцевъ; у Персіянъ 365 дней; у Латинянъ 13
мѣсяцевъ, во время же Ромула 10 мѣсяцевъ, каждой
мѣсяцъ имѣлъ 30 и 31 день, почему годъ ихъ состо-
ялъ изъ 304 дн. Нума Помпілій отнялъ у 6 мѣся-
цевъ по одному дню, почему образовалось 6 мѣсяцевъ
въ 29 дн., а остальные 4. въ 31 д., и цѣлой годъ со-
ставилъ 298 д. Для уравненія этого года съ луннымъ,
которой состоялъ изъ 355 дн., Нума прибавилъ къ не-
му два новыхъ мѣсяца: январь въ 29 дн. и февраль въ
28 дн., — отъ чего прибавилось къ цѣлому году 57
дн. По этому лунному году, Римлане обозначали свои
праздники; но чтобы согласить его съ солнечнымъ или
астрономическимъ, постановилъ Нума, чтобы добавлять
ко второму и третьему году, по 22 д., а къ четвертому
23 дн., и приходилось всегда добавлять между 23 и

Магоме-
тавское
лѣтосчи-
слѣніе.

24 февралемъ, ибо 23 февраля было у нихъ последнимъ днемъ года, отъ чего произошло потомъ высокосный годъ. Около 450 л. до Р. Х., когда Децемвиры пожелали продлить отправление своей должности, еще на одинъ годъ; тогда они опредѣлили, чтобы январь былъ первымъ а февраль вторымъ мѣсяцемъ въ годовомъ исчислениі.

Александрийскій астрономъ Созигентъ, повѣривъ прѣжде вышеприведенія, сосчиталъ годъ въ 365 дн. 6 ч. Его исчислѣніе не совсѣмъ согласно съ теченіемъ солнца, котораго среднее тропическое обращеніе совершается въ 365 дн. 5 ч. 48' 41" 8'", а потому къ каждому году не достаетъ 11' 12", 2'", кои въ 128 л. составляютъ почти цѣлой день; въ 400 л. 3 дн. 2 ч. 41' 20". — По не имѣнію въ то время хорошихъ астрономическихъ орудій, для вѣрнѣйшаго наблюденія за движеньями небесныхъ свѣтилъ, было причиною вкравшейся этой незначительной разности. — За всѣмъ тѣмъ Созигеново вычислѣніе было принято во многихъ земляхъ, а Юлій Цезарь указалъ, за 45 л. до Р. Х., ввести во всеобщее употребленіе по римской имперіи, потому и называется *юліановскимъ исчислѣніемъ*. Юлій удержалъ прежній порядокъ мѣсяцевъ, въ февралѣ мѣсяцѣ оставилъ 28 дн., а къ прочимъ прибавилъ то число дней, которое понынѣ въ употребленіи. Папа Григорій XIII., основываясь на послѣднихъ астрономическихъ наблюденіяхъ, постановилъ (въ 1582 г. февраля 24), считать годъ въ 365 дн. 5 ч. 48' 45"; и потому чрезъ каждые 400 л. выбрасывается 3 дня. Отъ сего произошли два времянисчислѣнія: *юліановское и грегоріанское*. Первое называется еще *старымъ*, которому мы слѣдуемъ, а второе *новымъ*, коему слѣдуетъ остальные европейскіе народы. При употребленіи юліанскаго календаря постановлено было, на никейскомъ соборѣ (въ 310 г.), чтобы Св. Пасху праздновать от-

дѣльно отъ Іудеевъ, и всегда въ Воскресенье, въ первой лунной мѣсяцѣ по весеннемъ равноденствію. Тогда равноденствіе пришлось марта 21., и астрономы замѣтили, что Пасха чрезъ нѣсколько столѣтій совпадаетъ съ первыми числами начальнаго года. Это случалось въ 1582 г.: весенне равноденствіе падло на 10 марта, и вышло лишнихъ 10 дней противу юліановскаго лѣтосчислѣнія. Потому рѣшено, чтобы чрезъ каждые 400 лѣтъ выбрасывать по 3 дня, и начавшееся тогда XVII столѣтіе, т. е.: 1600 г. считать высокоснымъ годомъ, прочие: 1700, 1800 и 1900 простыми, а 2000 высокоснымъ, такъ чтобы чрезъ каждые три столѣтія приходилось высокосное въ четвертое, потому 3600 годъ будетъ также высокоснымъ, основываясь на томъ, что 1600 г. принять за высокосный, и посему изчисленію можно узнать о каждомъ простомъ и высокосномъ столѣтіи. —

Астрономическій мѣсяцесловъ исчисляетъ годъ по Астро-
номическому исчислѣнію теченію солнца. По исчисленію Бланхиса старой годъ составлялъ, въ юліановскімъ календарѣ, 365 дн. 5' 49'', а въ новомъ грекоріанскомъ, 365 дн. 5 час. 49' 50'' потому разность, старого съ новымъ штилемъ, заключается въ 12 дняхъ. —

Годы еще раздѣляются на лунные и солнечные. Лунный, состоящій изъ 12 лунныхъ мѣсяцевъ, заключается въ 354 дн. 8 ч. 48' и 38'', и въ употребленіи между Турками и Жидами. Первые считаютъ новей годъ въ первой день мѣсяца магаремма, соотвѣтствующаго нашему 25 марта; вторые съ 1. сентября, которое совпадетъ съ нашимъ 7. числомъ того же мѣсяца. — Солнечный, образующійся изъ теченія солнца по эклиптикѣ 12 небесныхъ знаковъ, какъ то: овна, тельца, близнецівъ, рака, льва, дѣвы, вѣсовъ, скорпіона, стрѣльца, козерога, водолея и рыбъ, кото-

рые составляютъ 12 мѣсяцевъ, есть наиболѣе полной и точный, и называется астрономическимъ; онъ состоитъ изъ 365 дн. 5 часовъ 48' 50''. Это исчисление называется еще гражданскимъ, потому что оно употребляется въ опредѣлении событий и дѣлъ общественныхъ, Гражданскій годъ бываетъ простой и высокосной, послѣдній всегда приходится черезъ три года. Въ простомъ году 365 дн., а въ высокосномъ 366 дн. Это происходитъ отъ того, что если будемъ считать, что въ солнечномъ или астрономическомъ году 365 дн. 5 час. 49' 50'', то въ четыре года прибавятся сутки или 24 ч., безъ нѣсколькохъ секундъ, и выйдетъ четвертый годъ въ 366 дн., называемый нами высокосный, и день, который добавляется къ февралю (т. е. 29 день) называется *востаеннымъ*.

Начало года. Время, отъ коего вели годъ, у разныхъ народовъ было то же различное. Иные считали его отъ 1. марта, другие отъ весеннаго равноденствія, а другие въ первое полволну, по весеннемъ равноденствію. — Римляне первоначально вели годъ съ 1 марта, а потомъ съ 29 августа. — Греческій императоръ Константинъ В., постановилъ вести съ сентября 1.

Лѣтосчисленіе въ Россіи, церковное и гражданское. Намъ неизвѣстно, какъ вели свое лѣтосчисленіе наши предки, до принятія христіянской вѣры. По принятіи же вѣры, введено было церковное и гражданское; первое начиналось съ марта 1, а второе съ сентября 1.

Изъ лѣтописей видно, что Несторъ и продолжатели его лѣтописи, начинали годъ со дnia Пасхи, и въ своихъ сказаніяхъ ведутъ счетъ не только по числамъ мѣсяцевъ; но по щедѣльнымъ днямъ и праздникамъ. Это было причиной спора о началѣ года, на соборѣ въ Москвѣ, въ великоиняженіе Симеона гордаго, при митрополитѣ Феогностѣ, и соборомъ опредѣлено (1348 г.):

чтобы церковный и гражданский годъ считать съ сентября. — Петръ I, желая согласить съ прочими европейскими народами начало года, отмѣнилъ счисление отъ сотворенія міра, и постановилъ (указами 1699 г. декабря 15 и 19), вести лѣтосчисленіе отъ Р. Х., годъ съ января 1, и писать гражданскими числами. Съ 1700 г. введено у насъ единообразное счисление нового года, — съ общимъ европейскимъ.

Западные европейцы, во опредѣленію папы Григорія XIII., начали считать новой годъ съ 1600 г. Протестанты, изъ ненависти къ католическимъ дѣйствіямъ, долго не принимали исправленаго грекоріянскаго лѣтосчисленія, и только его приняли въ нач. XVIII в.; Шведы ввели новой годъ въ пол. XVIII. в.

Египтяне праздновали начало своего года съ оживленіемъ Озириса. Въ честь его учреждали пляски, игры и паршества; надѣвали на себя личины и бѣгали по улицамъ. Персы праздновали рожденіе Миеры, а Иранцы Перунъ-Понгола и Угоды, и все это соединялось тѣсно съ ихъ священными обрядами. Греки называли переходъ старого года къ новому, шумными забавами. Мужчины наряжались въ женскія, а женщины въ мужскія одежды: то же самое дѣлали молодые люди и девицы. Три дни проводили въ изобрѣтательныхъ увеселеніяхъ. — Гадали и пѣли подблюдные пѣсни, и лили воскъ. — Римляне обратили годъ въ гражданскій торжественный праздникъ, посвятивъ первые три дни на добрыя дѣла, почему они назывались обѣтными. Наканунѣ нового года и въ первой его день, дарили другъ друга; патроны освобождали своихъ рабовъ изъ неволи или оказывали имъ другія милости. Въ Европѣ также вошло въ обычай дарить другъ друга, особенно дѣтей, небольшими подарками. Въ честь своихъ родителей они пронессять стихи и

привѣтственныя поздравлениа.—Турки празднують новый годъ въ первой день мѣсяца маюрема, между 25. чис. марта и началомъ апрѣля. —

Церковь наша хотя празднуетъ новолѣтіе съ генваря 1., однако церковные праздники и служебные дни ведеть по старому, т. е. или съ 1 марта, или съ 1 сентября, отличая годы и недѣльные дни церковными буквами, которые употреблялись и по гражданскимъ дѣламъ. Счетъ, церковными буквами, былъ слѣдующій:

А 1, Б 2, Г 3, Д 4, Е 5, З 6, І 7, Й 8, Ё 9, І 10, АІ 11,
 БІ 12, ГІ 13, ДІ 14, ЕІ 15, ЗІ 16, ІІ 17, ЙІ 18, ЁІ 19,
 К 20, А 30, М 40, Н 50, Б 60, О 70, П 80, Ч 90, Р 100,
 Е 200, Т 300, В 400, Ф 500, Х 600, У 700, Ш 800,
 П 900, А 1000, Б 2000 и проч.

Каждая тысяча отмѣчается внизу перекрестной падочкою; напримѣръ 1800 годъ пишется хАБО, 1840 г.
хАБМ, 6565 хЗФ26, и т. д. (*).

(*) Счетъ церковный позаимствованъ нами отъ Грековъ: α' 1, β' 2, γ' 3, δ' 4, ϵ' 3, ζ' 6, ς' 7, η' 8, ς' 9.; ι' 10, α' 11, β' 12, χ' 20, λ' 30, μ' 40, ν' 50, ξ' 60, σ' 70, π' 80, ς или γ 90, ς' 100, σ' 200, τ' 300, υ' 400, φ' 500, χ' 600, ψ' 700, ω' 800, θ' 900, φ 1000, ψ 1779, β 2000 и 10.000, ς 100.000 и т. д.

Кромъ счета церковными буквами, употребляются еще у насъ, и во всей Европѣ, римскіе знаки:

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 20;
 I. II. III. IV. V. VI. VII. VIII. IX. X. XI XII. XX:
 30. 40. 50. 60. 70. 80. 90. 100. 200. 300.
 XXX. XL. L. LX. LXX. LXXX. XC. C. CC. CCC.
 400. 500. 600. 700. 800. 900. 1000. 10,000.
 CCCC. D. DC. DCC. DCCC. CD. M. XM.;
 80,345.

LXXXM. CCCXLV., и т. д. —

— Съ введеніемъ нового года, съ 1700 г. января 1., повелѣно ввести въ гражданскихъ дѣлахъ числа арабскія, которыя доселѣ во всеобщемъ употреблении, по всему свѣту. Счетъ ихъ: 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. и т. д.

Многосложное исчисление у Славянъ, называлось ^{т. м. з.}
 тмою, т: е: 10,000 (*); столѣtie вѣкомъ. Какой вели ^{вѣкъ}
 счетъ наши предки, въ общественныхъ дѣлахъ? — ^{годъ}
 неизвѣстно. Тма числомъ 10,000, еще встрѣчается въ
 XVI ст. Въ среднихъ вѣкахъ торговой народъ вель
 счеты десятками, напримѣръ: сорокъ, девяносто, и счи-
 талъ обыкновенно: сорокъ, два сорока, трп сорока, де-

(*) При счислениі Евреевъ, вышедшихъ изъ вавилонскаго царства, съ дозволеніемъ персидскаго царя Кира, и подъ предводительствомъ Заровавеля, сказано, что ихъ вышло четыре тмы ^{т. м. з.} ^{вѣка} ^{годъ} ^{тыс.} триста шестьдесятъ. — И. кн. Эздры, гл. 2. ст. 64. При описаніи города Ненивіи сказано, что въ немъ болѣе 12.0000 жителей: *и въ немъ живутъ многочайшии неоже двадесать темъ человѣкъ.* — Пр. Іона гл. 4. с. II.

влюсто, два девяносто, пять девяносто, тысяча, тма (10.000), девь тымы (20.000), три тымы (30.000) (*).

Военноначальникъ десятитысячнаго отряда у Татаръ, гospодствовавшихъ надъ Россіею, былъ нами называемъ темникомъ, которой собственно именовался у нихъ туменъ-бай, а предки наши произвели его отъ тымы. Верховные сановники при ханскомъ дворѣ, носили это имя и въ мирное время, потому что это было самое высшее достоинство.

Изъ старинныхъ пѣсней XVII в. видно, что тма замѣнена тымою, по испорченному употребленію, и она уже означала тысячу. При описаніи силы царя Калины, сказали:

Еще со Калиномъ сорокъ царей съ царевичемъ,
Сорокъ королей съ королевичемъ,
Подъ всякимъ царемъ силы по три тымы, по три тысячи (**).

Торговые расчеты производились на счетахъ, которые перенесены къ намъ изъ Золотой орды, выходцемъ Мурзою, родоначальникомъ Строгоновыхъ (въ концѣ XIV в.)

Лѣто означало въ древности время человѣческой долговѣчности, и было иногда началомъ новаго года, которой вели отъ наступленія лѣта; потомъ, когда стали вести времячислениe съ весны, полнолуїя и весеннаго равнодѣнствія, то превратилось лѣто въ наз-

(*) Herberst. Rer. Moscov. com. c. 61. ed. Antverp. 1557 г.

(**) Древн. русск. стихетвор., собр. Кирил. Даниловымъ, изд. 1818 г. с. 244. — Въ татарскомъ исчислении десять тысяч называется вынъ онбингъ.

ваніе года. Но откуда проходитъ слово годъ? неизвѣстно. — *Godz.*, одновременательское съ нашимъ годъ, донынъ на польскомъ языке означаетъ пару и веселіе. Лѣто и годъ праздновались Славянами, какъ начало полевыхъ трудовъ, ибо съ лѣтомъ начинались сѣнокосъ и жатва, и никакія не начинали работы безъ совершенія обрядныхъ угощений и пира; потому годъ, тоже самое что веселіе, тѣсно былъ связанъ съ лѣтомъ.

Нынѣ лѣто и годъ, употребляется одно вмѣсто другаго, — но это не правильно. Подъ лѣтомъ должно разумѣть собственно трехъ мѣсячное теченіе времени (июнь, юль и августъ), а подъ годомъ двѣнадцать мѣсяцевъ.

Каждой народъ сохранилъ въ своемъ лѣтосчислѣніи названія, соответственны времени года. Наша предки дѣлили годъ на 12 мѣсяцевъ, и каждому изъ нихъ дали названія, согласныя съ временными явленіями или дѣйствіями природы. — Наші мѣсяцы были солнечные, которые считались съ того времени, когда солнце въ теченіи сезона проходило присвоенный каждому мѣсяцу знакъ небесный. Лунныѣ же мѣсяцы употреблялись и употребляются понынѣ Евреи и Турки, считая время отъ одного новомѣсяція до другаго, т. е.: 29 дн. 12 ч. 44' и 3''. Изъ африканскихъ народовъ: Египтяне и Фтиопиане; изъ азійскихъ, Сиріяне, изъ европейскихъ, Греки, знали за нѣсколько сотъ лѣтъ до Р. Х., астрономическое исчисление года, которое потомъ привято Римлянами, съ измѣненіями; отъ нихъ оно распространилось по Европѣ. Вотъ названія мѣсяцевъ. У Египтянъ. 1. єюен, сентябрь. 2. паоен или фаоен, октябрь. 3. асиръ, ноябрь. 4. хіакъ, декабрь. 5. тиви, генварь. 6. меширъ или мехиръ, февраль. 7. фаменоенъ, мартъ. 8. фармонти или фармуенъ, апрель. 9. пахонъ, май. 10.

Названіе изъ-
саціе у
африкан-
скіхъ
и азіат-
скіхъ на-
родовъ.

пайни, іюнь 11. епиф., іюль 12. мессири, августъ. Числа. древнихъ египетскихъ мѣсяцей, не сходны съ нашими: 1. єѳен начинается съ нашего 29 августа. 2. паоен съ сентября 28. 3. аенръ съ октября 28. 4. хіакъ съ ноября 27. 5. тиви съ декабря 27. 6. мехиръ съ января 26. 7. фаменоеъ съ февраля 25. 8. фармуеъ съ марта 27. 9. пахенъ съ апреля 26. 10. пайни съ мая 26. 11. епифи съ іюня 25. 12. мессири съ іюля 28.—Когда въ мѣсяцѣ тивѣ 11 число, тогда у насъ 6 января, праздникъ Богоявленія Господня.

у Эфиопли.

- | | |
|--------------|----------------|
| 1. Тикмитъ. | 7. Міазія. |
| 2. Годаръ. | 8. Жмиботъ. |
| 3. Таскамъ. | 9. Сене. |
| 4. Тиръ. | 10. Гаметъ. |
| 5. Якатитъ. | 11. Нагазъ. |
| 6. Магабатъ. | 12. Маскаракъ. |

у Сирійцевъ.

- | | |
|---------------|---------------|
| 1. Элуль. | 7. Адаръ. |
| 2. Тизри 1. | 8. Низакъ. |
| 3. Тизри 11. | 9. Гіаръ |
| 4. Канумъ 1. | 10. Газиранъ. |
| 5. Канумъ 11. | 11. Тамусъ. |
| 6. Сабатъ. | 12. Абъ. |

у Грековъ.

- | |
|-----------------|
| 1. Горпеосъ. |
| 2. Ипервереосъ: |
| 3. Діость, |
| 4. Апеллеосъ. |
| 5. Авдинеосъ. |
| 6. Перитіость. |
| 7. Дистроесъ. |
| 8. Ксанфікосъ. |

у Римлянъ.

- | |
|--------------|
| 1. Сентябрь: |
| 2. Октябрь. |
| 3. Ноібрь. |
| 4. Декабрь. |
| 5. Генварь. |
| 6. Февраль. |
| 7. Мартъ. |
| 8. Апрель. |

| | |
|----------------|-------------|
| 9 Артемисість. | 9 Маій |
| 10 Десіость | 10 Іюнь |
| 11 Панемось. | 11 Іюль |
| 12 Лоосъ. (*) | 12 Августъ. |

У египтіанъ бывъ ѿшь тринадцатый мѣсяцъ, состоявавшій продолженіе августиа, и называемся анакамель. — У юдзловъ онъ называется ииамъ, когда годъ простой; а Кебъ, когда высокосный или прибавочный; за конимъ слѣдуетъ высокосный. —

Ереи, до плененія вавилонскаго, случившаго при вавилонскомъ царѣ Навуходоносѣрѣ за 750 л. Р. Х., именовали іѣиоторые мѣсяцы иначе, нежели какъ они именуются нынѣ: 1. аешет, мартъ а въ плѣнѣ вавилонскомъ иссасія, которой заимствовали отъ ассириянъ 2. иштій апрѣль, а въ плѣнѣ іасаръ, 3. сиванъ, маій 4. тамутъ, мюнь, 5. аевъ, іюль 6. эзулъ, августъ 7. аеваніятъ, сентябрь, въ плѣнѣ вавилонскомъ тиери, которой по заимствовали отъ ассириянъ, 8. сулъ, октябрь 9. ласлевъ ноябрь, 10. тиавіетъ, декабрь 11. севаетъ, генварь 12. адиръ, февраль.

Каждой мѣсяцъ не имѣлъ полныхъ 30 дней, и въ течениіи столѣтія выходилъ неправильной тринадцатой.

(*) Приведенные мѣсяцы ефіопіанъ, сирійцевъ и грековъ, должно здѣсь считать не съ генваря, а съ сентября мѣсяца, какъ обозначено по счету римскому съ 1 по 12. мѣсяцъ, т. е. съ сентября по августъ.

У грековъ назывались еще: *μαρτυρικόν* сентябр., *πιανερικόν* окт., *αὐτιστρικόν* ноябр., *πονιδέσκόν* декабр., *χαρηλεῖκόν* генв., *ελαφρηβολικόν* февр., *μήτιχικόν* мартъ, *διρυπλικόν* апр., *εκέρφορικόν* маій, *εκατομβαικόν* іюнь, *μεταυγιτικόն* іюль., *βονδρομικόν* августъ.

Это дало поводъ къ раздѣлению года на 13 мѣсяцевъ, которой у нынѣшихъ евреевъ начинается съ сентября, въ слѣдующемъ порядке: 1.) эль—оль (сентябрь), который идетъ 29 дн.; 2.) тишри (октябрь), 30 д.;—3) хешвенъ (ноябрь), 30 дн. 4) каслевъ (декабрь), 30 дн.; 5) текевъ (январь), 29 дн., 6) шеватъ (февраль), 30 дн.; 7) адэръ (мартъ), 29. д.; 8) писсанъ (апрель), 30 дн.; 9) іеръ (май) 29 дн.; 10) сіанъ (июнь), 30 дн., 11) тамосъ (июль), 29 дн.; 12) авъ или аѣбъ (августъ), 30 дн.) 13) вейадеръ, добавочный мѣсяцъ. — У турковъ начинается годъ около 26 марта, и считается слѣдующимъ образомъ: 1) магаремъ (апрель) 30 дн., 2) сеферъ (май), 29 дн. 3) реби-уль-эвель (июнь), 30 дн.; 4) реби-уль-ахиръ (июль), 29 дн.; 5) джемази-уль-эвель (августъ), 30 дн.; 6) джемази-уль-ахиръ (сентябрь), 29 дн.; 7) регебъ (октябрь), 30 дн. 8) шабанъ (ноябрь), 29. дн.; 9) рамазанъ (декабрь) 30. дн.; 10) шеваль (январь), 29. дн.; 11) зилькаде (февраль); 30. дн. 12) зильгадже (мартъ), 29. дн.. —

*Древнія
названія
славян-
скихъ
мѣся-
цевъ.*

Русскіе Славяне имѣли другія названія мѣсяцевъ, не-
жели киевскіе и подольскіе, а именно: 1) просинецъ (ген-
варь), по малороссійски сѣченъ, по польски стычень; 2)
сѣченъ (февраль), по малороссійски лютый, по польски
люти; 3) сухій (мартъ), по малороссійски березоголь, по
польски марцегъ; 4) березоголь (апрель), по малороссійски
цвѣтень, по польски квѣченъ; 5) травный (май), по ма-
лороссійски травенъ, по польски май; 6) изокъ или вы-
сокъ (июнь), по малороссійски и по польски червецъ;
7) червень (июль), по малороссійски и по польски ли-
пецъ; 8) заревъ (августъ), по малороссійски и по поль-
ски серпень. 9) рюенъ (сентябрь), по малороссійски вре-
сень, по польски зромесень; 10) листопадъ (октябрь), по
малороссійски и по польски падерникъ; 11) грудень
(ноябрь), по малороссійски и по польски листопадъ; 12)

студеный (декабрь), по малороссийски студень, по польски грудень. — (*)

Названія этихъ мѣсяцейъ произошли отъ временъ года и земледѣльческихъ занятій. *Просинець* (январь) объясняютъ отъ синеты неба; *ольченъ* (февраль), малороссийскій сѣчень (январь), соответствуетъ смыслу сѣчи. Но что онъ значитъ? — трудно сказать навѣрию. Въ это время бываютъ постоянно сильные морозы, которые все посыкаютъ, вслѣду можно полагать, что название сѣчень, дано по этой причинѣ, такъ польскій люты, отъ лютыхъ морозовъ въ февралѣ мѣсяцѣ. Въ XV ст. встрѣчаемъ въ нашихъ лѣтописяхъ, январь и февраль подъ названіемъ свадебъ, потому что въ это время совершались всего чаще свадьбы. «Являя звѣзда хвостатая на западной странѣ, и въ схожаше съ прочими звѣздами отъ свадебъ до вербней субботы» (**) У древнихъ грековъ самой январь мѣсяцъ назывался женитьбеннымъ γαμηλιῶν, но совершение въ немъ свадьбы (***) Польскій стычень (январь), отъ столкновенія частыхъ морозовъ. Русскій сухій (мартъ), отъ весенней засухи. Русскій березоголъ (апрель), малороссийскій березоволь (мартъ), отъ приготовленія березовой золы для щелока; а польскій маргець (мартъ), отъ слова *marknać*, мерзнуть, потому что въ это время бываютъ перемежающіеся вечерніе морозы. Малороссийскій цвѣтенъ, а

(*) Кар. И. Г. Р. т. I. пр. 159.

(**) Новгород. лѣт. подъ 1402 г.; Кар. И. Г. Р. т. V. прим. 222 и 386. подъ 1460 г.

(***) γαμηλιῶν генварь, происходит отъ γαμεῖν женюсь, отсюда Гиминей, богъ брачовъ, а Ганимедъ, отъ γαμίκη, веселись, радуюсь, означалъ у нихъ веселое брачное.

польскій *квітень* (аврель), произошла отъ разцвѣтающей весны. Русскій и малороссійскій *травень* (май), значатъ время, въ которое все покрывается травами. Польскій май, отъ латинскаго мѣсяца май. Высокъ или изокъ (июнь), вѣроятно отъ высоты солнца, которое въ это время находится на высшей точкѣ лѣтняго равноденствія, и тогда бывають самые большиe дни. Экзархъ болгарскій, въ своемъ предисловіи къ *шестодневу*, ставитъ изокъ въ числѣ птицъ; но въ его переводѣ «бесѣда Василія Великаго» (с. 240), сказано: *не точю бо изоци въ дождь се рождаютъ.* — Могутъ ли птицы рождаться отъ дождевой воды? Экзархъ болгарской включилъ изокъ въ число птицъ, слѣдуя Василію великому, которой въ девятой своей бесѣдѣ, причисляетъ летающихъ насѣкомыхъ къ роду пернатыхъ. Въ премудрости Іисуса Сираха (гл. 11. с. 8.) сказано: *жала есть въ пернатыхъ пчела.* — Эпифаній Славеницкій переводитъ изокъ *свершомъ* — *Не бо точю свершы въ надожденіихъ выходятъ,* слѣдовательно Славеницкій уже понималъ естественную исторію: но онъ, въ другомъ мѣстѣ спрашиваетъ самого себя, съ удивленіемъ: *какъ образъ пльсопънія сверща?* Въ кievскомъ славенороссійскомъ лексиконѣ (1527 г.) сверщъ значитъ коникъ, скакокъ, сверчокъ. — Изъ всего этого видно, что изокъ есть сверчокъ, кузнецикъ (cicada). — Древніе думали, что кузнецчики поютъ. Извѣстно, что эти насѣкомыя производятъ звукъ, отъ частаго и крѣпкаго тренія своихъ крылышекъ, и являются во множествѣ послѣ дождей въ теплые дни, что бываетъ въ іюнѣ мѣсяцѣ, которой, безъ сомнѣнія, по сему такъ и названъ (*). — Чер-

(*) Кар. И. Г. Р. т. IX., см. прибавленіе къ сему тому. — Гомеръ однако описываетъ цикаду такъ:

вецъ (юнь), по малороссійски и польски названъ оть множества, появляющихся въ то время красильныхъ червей. Какъ красильное вещество, оно называется еще камаха. Нѣкоторые думаютъ, что только юля 8. можно отыскывать камахъ, около одного куста, нарочно сюда собирающихся, по сему кто встанетъ всѣхъ ранѣе, тому предстоитъ счастіе собирать ихъ. Русскій червень (юль), отъ плодовъ и ягодъ, которыя, во время своей зрѣлости, бываютъ красныя, червонны. — Липецъ (юль), малороссійскій и польскій, оть дерева липы, достигающей въ это время полнаго цвѣта и издающей запахъ, подобно липецкому меду. Самой лучшій медъ есть тотъ, которой собирается пчелами съ липъ и гречихи. Нынѣшній липецкій медъ, получилъ свое название оть города Липецка (тамбовской губерніи), гдѣ умѣютъ приготовлять его преимущественно предъ другима.—Русскій заревъ (августъ), отъ сянія зарницы. Серпень (августъ), малороссійскій и польскій, оть серповъ, потому что тѣгда жнутъ серпами созрѣлой хлѣбъ. Русской рюенъ (сентябрь), объясняютъ иллирическимъ глаголомъ *тијап*,—рюметь, плакать. Но не отъ того ли рюенъ, что начинаются сентябрьскіе дожди? — Малороссійской вресень, польской вржесень сентябрь, отъ *wrzesnia*, тамарковаго дерева. — Рус-

Старцы, уже не могучіе въ браніи, но мужи совѣта
Сильные словомъ, цикадамъ подобные, кои по рощамъ
Сидя на вѣтвяхъ деревъ, разливаютъ голосъ ихъ звонкой.

Гнѣдичъ думаетъ, что эта цикада (*теттіс*), не стрекоза и не кузнечикъ, и въ Россіи неизвѣстна, и что древніе употребляли ихъ въ пищу. Гнѣд. Ил. Гомер, пѣсн. III ст. 150—153. Arist. Hist. animal. ви. V. гл. XXX.

скій листопадъ (октябрь), отъ паденія листовъ. Малороссійской и польской листопадъ есть ноябрь, означаетъ паденіе листовъ, между тѣмъ, какъ малороссійской и польской паздерникъ (октябрь), показываютъ глубокую осень. Русской грудень (ноябрь), отъ груды снѣга. Зимняя дорога называлась въ старину груднымъ путемъ.—Русской и малороссійской студень (декабрь), значитъ морозный, студеный мѣсяцъ, когда вѣютъ холода и стоять стужи. Польской грудень (декабрь), значитъ зимній путь. —

Съ котораго времени прекратилось у насть названіе мѣсяцевъ славянскихъ? Этого неизвѣстно. У поляковъ до селъ въ употребленіи свои древнія названія. Изъ отечественныхъ лѣтописей видно, что мѣсяцы именовались, въ первые времена основанія нашего государства, такъ же, какъ нынѣ. Преподобный Несторъ, говоря о переводѣ книгъ съ греческаго на славянскій языкъ, Св. Меѳодіемъ (около 850 г.), пишетъ: *приложиста вся книги въ шесть мѣсяца, начение отъ марта мѣсяца до 12 октября мѣсяца.* Въ древнѣйшемъ договорѣ Олега съ греками, въ 911 г., подписано: *сентябрь 2., недѣли 8, въ лѣто соzdaniia мира 6,420.* Нигдѣ мнѣ не елучалось читать, чтобы названія славянскихъ мѣсяцевъ употреблялись послѣ этого времени. Быть можетъ, что до временъ Нестора, жившаго въ первой половинѣ XI. в., употреблялось еще славянское название мѣсяцевъ.

Значеніе
латин-
скіхъ
назв.
назв.
Наши предки переняли латынскія названія, отъ восточной имперіи.

Генварь, первый въ году мѣсяцъ, назывался януарій. Имя это онъ получилъ отъ Януса, бога мира. Въ царствованіе Ромула (за 750 л. до Р. Х.), было въ году десять мѣсяцовъ, и годъ тогда начинался съ марта мѣсяца.—Наслѣдникъ Ромула, Нума Помпілій, построилъ въ Римѣ храмъ въ честь Януса или Януарія, который,

во время весеннихъ действій, отворялся, и сюда стекались для умножествленія божества. Истуканъ Януса изображался съ двумя лицами: одно означало прошедший годъ, а другое наступающій новой.

Римляне въ начаѣ сего мѣсяца посыпали другъ друга, нездравили и взаимно дарили; такие подарки назывались *etigesse*, въ новой мѣсяцѣ.

Греки называютъ генварь *зимой*, жандѣбный,— потому что они имѣли обычай совершать, въ семь мѣсяцѣ, брачные договоры и торжества. Императоръ франковъ, Карлъ В., назвалъ генварь *Winter Monat*; зимой мѣсяцъ.—*Февраль* или *февруарій* получилъ свое название отъ *februaire*, потому что римляне отправляли, въ это время, празднество въ честь Плутона и Юноны, которая называлась февруалія. Это празднество имѣло въ виду два предмета: а) очищеніе гражданъ отъ грѣховъ, и б) поминовеніе умершихъ и приношеніе жертвъ, для умножествленія тѣней. Карлъ В. назвалъ этотъ мѣсяцъ *Богиная*, грязный (отъ древнаго немецкаго слова *горь*, грязь), и посыпѣ онъ называется, въ некоторыхъ странахъ Германіи *Фарт-Монат*, грязный мѣсяцъ, потому что въ сіе времена земля, начиная таять, производить грязь.

Въ Европѣ первымъ называется *январь*, и считается первымъ мѣсяцемъ въ году. Полагаютъ, что въ этомъ мѣсяцѣ Богъ создалъ видимый миръ, и первого человека со всѣми животными. Самъ Богъ сказалъ Майсено и Аврону: *жильцы сей земли начали мѣсяцемъ, первый да будетъ симъ отъ лѣнинъ лѣту* (*). Израилья-

(*) Исходъ глав. 2., Четырь-минел: о календарѣ эллино-римскомъ древнѣйшимъ, на обор. л. 177. изд. 1815 г.

не праздновали въ этомъ мѣсяцѣ Паску, и исходъ свой изъ египетской неволи; а Единородный Сынъ Бога Отца, сошелъ на землю.

У римлянъ мартъ былъ первымъ въ году. Название марта далъ Ромуль, по имени мнемаго своего отца Марса, бога войны. Въ самъ мѣсяцѣ, однажды въ годъ, зажигали Весталки неугасимый огонь, въ честь богини Весты или испорочности. Мартъ считался несчастнымъ для бракосочетаній, какъ май. Карлъ В. называлъ мартъ *Frue-Monat*, весенний мѣсяцъ. Марта бываетъ весеннее равноденствіе, подъ знакомъ овна: день и ночь тогда равныя, солнце дѣлаетъ поворотъ къ лѣту, дни начинаютъ постепенно увеличиваться, а ночи уменьшаться, и это продолжается до лѣтнаго поворота, юна 10.

Апрель получило свое название отъ *ab aperienda terra*, возобновленія земли, ибо въ это время она открывается богатыя произведения цвѣтущей весны.—Этотъ мѣсяцъ былъ посвященъ римлянами Венерѣ, какъ богинѣ красоты и рожденія. У македонянъ апрель былъ первымъ мѣсяцемъ въ году (*). Карлъ В. называлъ этотъ мѣсяцъ *Oster-Monat*, пасхальный, потому что въ это время чаще праздновали Пасху.

Май названъ Ромуломъ, въ память раздѣленія народа на *majores*, (предковъ). Карлъ В. называлъ *Wonen-Monat*, радостный мѣсяцъ, потому что въ это время весна въ полной красѣ.

Юнь или *юній*, въ церковныхъ книгахъ *иуній*. Имъ называлась у римлянъ богиня Юнона, — *Iuno*. Онь

(*) Bajerus: *Doctrina temporum indeca*, с. 158. ed. Petropol. 1738. г.

былъ посвященъ Юношамъ. — Другое производятъ его отъ консула Юния Брута, потому что онъ, по лишенію престола цара Тарквания гордаго (за 500 л. до Р. Х.), и по изгнаніи его со всѣмъ семействомъ изъ Рима, приносить въ это время благодарственную жертву богинѣ Кариѣ, на горѣ Целіѣ. — Карлъ В. назвалъ *Brach-Monat*, мѣсяцъ воздѣлыванія, — потому что въ это время всѣ поля воздѣланы и покрыты плодами. Въ этомъ мѣсяцѣ 10 числа, бываетъ должностій лѣтній день: 18 час. 29', и самая маленькая ночь: 5 ч. и 31'. Солнце дѣлаетъ поворотъ къ осени; дни начинаятъ постепенно уменьшаться, а ночи увеличиваться. Въ Петербургѣ съ 6 числа по 14 ч.. восходить солнце въ 2 ч. 19', а заходить въ 9 часовъ 14'. Небо бываетъ покрыто, до солнечнаго восхода, краснымъ заревомъ, а ночь свѣтлая, какъ день.

Іюль по церковнымъ книгамъ іюлій, назывался сначала *квинтилис*, пятый, посему онъ былъ пятымъ мѣсяцемъ въ году, считая годъ съ марта. — Маркъ Антоній повелѣлъ, будучи консуломъ, чтобы сей мѣсяцъ впередь называли *Юліемъ*, въ честь Юлія Цезаря, который родился въ томъ мѣсяцѣ. Карлъ В. назвалъ *Бри-Монат*, сѣнокосный, потому что въ это время производится повсемѣстный сѣнокосъ.

Августъ названъ римлянами въ честь Октавія Августа, первого ить императора, бывшаго прежде первенствующимъ консуломъ. Въ семь мѣсяцѣ онъ имѣлъ торжественный вѣздръ въ Римъ, и всѣ важныя дѣянія его царствованія, случились въ августѣ. Храмъ Януса, которой стоялъ 200 л. отвореннымъ, по случаю безпрерывныхъ войнъ, затворился навсегда въ томъ же мѣсяцѣ. Карлъ В. нанесеновалъ *Гради-Монат*, жатвенный, потому что въ это время собираютъ по всюду жатву.

Сентябрь, по церковному септемврий. Сентябрь такъ названъ Ромуломъ потому, что по его исчислению онъ былъ седьмымъ въ году, которой начинался тогда съ марта мѣсяца. Импер. Августъ первый установилъ исчисление индиктіоновъ съ сентября, продолжавшися до Константина В. Этотъ императоръ, побѣдивши Максентія, гонителя христіанъ, даровалъ имъ свободу, и вскорѣ потомъ, на первомъ вселенскомъ соборѣ установлено святыми отцами вести христіанскіе индиктіоны, которые считаются доселѣ, въ воспоминаніе торжества истинной вѣры надъ языческой. Многіе изъ римскихъ императоровъ называли его своимъ именемъ, но послѣ ихъ смерти, онъ назывался по прежнему.

Во всей Европѣ долгое время считался новой годъ съ сентября, а у насъ до 1700 г.—Карлъ В. назвалъ сентябрь *Herbst-Monat*, осенний. — Сентября 10. бываетъ осеннее равноденствіе, солнце дѣлаетъ поворотъ къ зимѣ, день и ночь равны; но день начинаетъ уменьшаться, ночь прибавляется и это продолжается до 9 декабря.

Октябрь, по церковному октремврий, по Ромулову исчислению восьмой мѣсяцъ. Римскіе императоры и сеньоры, давали ему разныя проименованія, и онъ долгое время назывался *Фавстикъ*, въ честь супруги Антоніана, и *Домиціанъ*, по имени импер. Доміціана; но этотъ мѣсяцъ удержалъ прежнее свое имя. Карлъ В. назвалъ его *Wein-Monat*, виноградной, потому что въ это время занимаются собираніемъ винограда.

Ноябрь, по церковному новемврий, по Ромулову исчислению девятой (отъ латин. слова *novem*, (девять)). Императ. Комодъ желѣзъ называть его *togam virilem* (*toga virilem*), потому что онъ получилъ въ это время одежду, называемую тога, которую носили консулы и знатные люди, и вмѣстѣ съ отцемъ онъ по-

здравленъ императоромъ. Послѣ ихъ смерти, этотъ мѣсяцъ удержалъ прежнее свое название.

Декабрь, по церковному децимврий, названъ (въ 450 г. до Р. Х.) по случаю римскихъ децимвировъ, правителей десяти мужей, которые, желая продлить еще на мѣсяцъ свою власть, установили, чтобы февраль быть не послѣднимъ, а вторымъ въ году. — По Ромулову исчислению онъ названъ десятымъ (decem), потому что онъ былъ въ его время десятымъ въ году. Карлъ В. назвалъ *Heil-Monat*, здоровой, и *Winter-Monat* зимній. Въ декабрѣ 9 ч. самой короткій день: 5 час. 31', а ночь самая продолжательная: 8 ч. 29'. Солнце вступаетъ тогда въ знакъ ковшога и дѣлаетъ поворотъ на зиму. Въ Петербургѣ, съ 6 по 19 число, солнце восходитъ въ 9 часовъ 14'; а заходить въ 2 ч. 46'. —

Французы, при введеніи у нихъ республиканского правленія, въ 1792 г., считали начало нового года съ 11 сентября; годъ раздѣляли на 12 мѣсяцевъ, изъ которыхъ каждой былъ въ 30 дн., къ концу каждого года прибавляли 5. дн., для составленія 365. дн., а чрезъ три года прибавляли къ четвертому 1. день, чтобы имѣть высокосный въ 366 дн.—Название ихъ мѣсяцевъ, было слѣдующее:

| | | | |
|---------------|---|--------------|-----------------|
| 1. Ваадемьеर | — | 11. сентябр. | виноградный. — |
| 2. Брюмеръ | — | 11. октябр. | туманный. — |
| 3. Фримеръ | — | 10. ноябр. | изморозный. — |
| 4. Нивозъ | — | 10. декабр. | снѣжный. — |
| 5. Плювіозъ | — | 9. январ. | дождливый. |
| 6. Вантозъ | — | 8. феврал. | вѣтреный. |
| 7. Жерминалъ | — | 10. март. | прозябательный. |
| 8. Флоріаль | — | 9. апрѣл. | цвѣтной. |
| 9. Преріаль | — | 9. мая | луговой. |
| 10. Мессидоръ | — | 8. июня | жатвенный. |

11. Термидоръ — 8. іюля, жаркій.
 12. Фруктидоръ — 7. августа, плодоносный. —

Каждой мѣсяцъ состоялъ изъ трехъ недѣль, а недѣля изъ 10. дн., которые назывались: 1. примиidi, 2. дуоди, 3. триди, 4. квартиди, 5. квинтиди, 6. сексиди, 7. септиди, 8. октиди, 9. нониди, 10. дециди. —

По возвращеніи престола династіи Бурбоновой, французы ввели прежнее исчисленіе и название мѣсяцевъ, недѣлей и дней, какъ нынѣ употребляютъ все европейцы. —

При раздѣленіи древними римлянами года на 12 мѣсяцевъ, должно еще замѣтить, что мѣсяцъ дѣлился у нихъ на три части: календы, ионы и иды. Календы отъ греческаго слова *калео*, созываю, означали созываніе народа въ первое число, каждого новаго мѣсяца, для совершенія праздника. Тутъ жрецы объявляли: въ какой день будутъ отправляться жертвоприношенія богамъ, и сколько въ томъ мѣсяцѣ ионовъ и идовъ. Поэтому календы, правильнѣе могутъ называться у насъ новомѣсячіемъ.

Ионы суть дни послѣ новомѣсячія, въ которые производились всѣ общественные дѣла. Название ионовъ позаимствовано римлянами изъ Эtrurii, по завоеваніи ими этой области. Тамъ прежде былъ обычай, что народъ въ каждой девятой день, поздравляя своего царя съ иономъ или девятымъ, приносилъ ему жалобы, потому *popus*, ионынѣ сохранившійся на латинскомъ языке, остался при прежнемъ значеніи девять.

Иды, а правильнѣе *идостъ*, означали окончательный день мѣсяца; по нимъ считали дни календовъ и самые праздники.

Астрономическое исчисление мѣсяцевъ изображается особыми знаками, которые ведутся съ марта мѣсяца, а именно: \alpha овенъ (мартъ), \gamma телецъ (апрѣль), \pi близнецами (май), \sigma ракъ (июнь), \Omega левъ (июль), \mu льва (августъ), \varphi вѣсны (сентябрь), \eta скорпионъ (октябрь), \lambda стрѣлецъ (ноябрь), \nu козерогъ (декабрь), \omega водолей (январь), \chi рыбы (февраль). Мартъ (овенъ) и апрѣль (телецъ), названы потому такъ, что въ это время наиболѣе рождаются овцы, теленки и козы; май — близнецами потому, что тогда рождаются въ большемъ числѣ близнецы, нежели въ другое время. Июнь, находящійся подъ созвѣздіемъ рака, называется еще канікульнымъ, потому что тогда собаки подвергаются бѣшенству отъ чрезмѣрныхъ жаровъ. Въ это время повсюду собираютъ жатву съ полей. Созвѣздіе дѣвы изображается въ видѣ дѣвушки, держащей въ рукахъ кѣлосъ; сентябрь, подъ знакомъ вѣсовъ, въ напоминаніе осеннаго равноденствія. Октябрь, подъ знакомъ скорпиона, по причинѣ дурнаго и неадороваго времени. Ноябрь, подъ знакомъ стрѣлецъ, какъ начало звѣриной охоты. Декабрь, подъ знакомъ козерога, ибо тогда козы преимущественно промѣняютъ время на горахъ. Генварь, подъ знакомъ водолея, въ это время разливаются воды въ южныхъ странахъ. Февраль, подъ знакомъ рыбъ, тѣгда рыбьи мачутъ икру.

Исчисление года по мѣсяцамъ, называется ^{значеніе} ^{календаремъ} или ^{календариемъ} ^{римскими} ^{календами}, а по церковному святымъ. Календарь происходитъ отъ латинскаго слова *calenda* (календы), коими обозначали Римляне первыя числа каждого мѣсяца. Богиня Юнона называлась *calendaris* (календарисъ), потому что ей были посвящены календы.

Отъ календаристъ произвѣшие наименіе календари, который у насъ весьма правильно замѣняется названіемъ мѣсяцеслова. Святыи есть тоже самое что мѣсяцесловъ, съ токо разницей, что въ нихъ преумножается и показываются события церкви, дни праздниковъ святыхъ угодниковъ, съ краткими описаніемъ ихъ дѣйствій. Отъ слова святый, произошло сокращенное *святыи*. Изъ нихъ особенно славятся, своимъ достоинствомъ и древностью, киевскіе, а потомъ московскіе — это и

Раздѣление времени на недѣли. Раздѣленіе времени на недѣли, есть весьма древнее. Иръ библій извѣстно, что сотвореніе мира совершилось въ шесть дней, — следовательно Евреиѣ было извѣстно раздѣленіе времени на недѣли или семь дней. Надобно полагать, что всѣ древніе народы имѣли свои недѣли и названія недѣльныхъ дней. — Въ прошломъ году считается 52 недѣли и 1 день, а въ нынѣшнемъ 52 недѣли и 2 дни. Наша церковь начинаяетъ недѣлю съ вечера субботы, или съ заходженіемъ солнца; а въ гражданскихъ дѣлахъ недѣля начинается съ понедѣльника поутру.

Значеніе се и дней. Понѣмъ всѣ народы имѣютъ особыя свои названія для семи дней. — У насъ тоже самое. Понедѣльникъ означаетъ первый день по недѣльѣ; вторникъ, вто́рый; среда, средину недѣли; четвергъ или четвертень; четвертый день; пятница, пятый; суббота, день отдыха и новенія, заимствованъ отъ Евреевъ, у которыхъ онъ значить праздничное время. — Воскресеніе, въ воспоминаніе Воскресенія Иисуса Христа. — У Туровъ воскресный день замѣняется пятницей. — У Французаѣ, Италиацевъ, Гиппиацевъ и Португальцевъ, недѣльные дни названы по созвѣздіямъ. — Последний никъ носитъ название луны, вторникъ Марса, середа Меркурия; четвергъ Юпитера; пятница Венеры, суббота Сатурна, воскресеніе солнца. У германскихъ народовъ понедѣль-

шникъ, луна; вторникъ, рабочий день; среда, средина недѣли; четвергъ, громовой день; пятница, свободный день отъ работы, потому что у ~~шникъ земледѣльцы~~, въ прежнія времена, не ходили въ этотъ день на борщи-ну, употребляя его въ свою пользу. Суббота, солнеч-ный вечеръ. — Почему онъ такъ названъ? — неизвѣст-но. — Воскресенье, солнечный день или радостный. — Когда введено исчисление недѣль и дней въ Россіи? — до введенія христіянства, или послѣ? По лѣтописямъ ничего невидно, чтобы ваши предки — язычники, упот-ребляли название нынѣшихъ дней: но, по введеніи христіянства, мы видимъ название дней и недѣль, тѣ-же самыя, какъ и нынѣ. — Слово недѣля означаетъ недѣльные, нерабочіе дни. Отъ чего такъ названо? Не потому ли что въ старину русскіе, и некоторые ду-найскіе Славяне, не любили заниматься много рабо-той, и что, самая недѣля была для многихъ, недѣля праздниковъ. У малороссіянъ недѣля, у поляковъ *niedziela*, у богемцевъ, моравцевъ и прочихъ задунайскихъ Славянъ *niedziele* означаетъ воскресенье, или недѣльной, нерабочій день; напротивъ того седьмица выражается у малороссіянъ чрезъ *тыждень* у поляковъ *tydzien*, а у прочихъ Славянъ чрезъ недѣлю. У литовцевъ недѣ-ля называлась *семидневіе*. Счетъ ихъ дней начинался съ пятницы, которая почиталась праздникомъ, какъ наше воскресенье. —

По принятіи христіянской вѣры, сутки дѣлились у Ичисле-
ніе дне-
ваго
времени,
и первые
боевые
часы. насъ на 24. ч., но дни считали отъ восхожденія до захожденія, а ночи отъ захожденія до восхожденія солнца, что продолжалось до 1699 г. Древніе и всѣ восточные народы, считали день отъ восхожденія до захожденія солнца. Астрономы ведутъ день отъ полу-дни до полуночи, турки чрезъ четверть часа по захож-деніи солнца, а европейцы съ полуночи до полуночи.

Государь Петръ I. повелѣлъ построить въ разныхъ мѣстахъ колокольни, съ боевыми часами, и тогда начали считать время съ полуночи, но пробитіе 12 часовъ. (*) Первые боевые часы явились въ Москвѣ 1404 г., на дворѣ В. К. Василія, сына донскаго, которые доставилъ ему монахъ Лазарь Сербинъ.—Подъ именемъ дня, разумѣется солнечное теченіе на горизонтѣ, а подъ именемъ ночи скрытіе солнца на нашей планетѣ. Обращеніе земли около своей оси, произвело суточное движение, а около солнца годичное кругообращеніе или годъ. —

Не все христіянскіе праздники приходятся въ одно время, а потому они и раздѣляются на подвижные и неподвижные, или на перемѣняемые и неперемѣняемые. —

Пасхалия Пасху праздновали прежде въ одно время съ евреями, до 310 г.; но въ послѣдствіи установили на никейскомъ соборѣ праздновать отдельно отъ іудейской, и всегда въ воскресенье, посему она постоянно приходится въ воскресенье, только не въ одно число. —

Это Воскресенье есть первый воскресный день по полнолунию, считая отъ мартовскаго равноденствія. Если Пасха случится въ день полнолуния, то празднованіе должно быть въ седьмой день; если въ субботу, то въ осьмой день. Но послѣ весеннаго равноденствія, Пасха приходится въ одно и тоже число. Чтобы знать безошибочно: въ которомъ году, и въ которое число будетъ Пасха?—надобно прибѣгать къ исчислению пасхальному, отъ коего зависятъ все подвижные празд-

(*) Бар. Гизенъ: Журналъ его, напечатанный въ запискахъ Туманского ч. III. с. 113.

ники. Ва^ххальный о^не называется потому, что дѣлается посредствомъ науки, именуемой пасхалію (‘), въ коеи руководствуются для отысканія дня Пасхи, круговыми вычислениями, подъ именемъ: 1. круга солнца 2. круга луны 3. круга индикта 4. основанія и 5. эпакты.

Солнечнымъ кругомъ называется 28 лѣтнее пространство времени, которое начинается и оканчивается въ одинъ день, — послѣ 28 л.

Кругъ луны значитъ обращеніе ея въ 19. л., по прошествіи коихъ, новолуние и полнолуние возвращаются на прежніе дни. Новолуние или новой мѣсяцъ изображается знакомъ ☽, первая четверть луны ☿, полной мѣсяцъ ☽, послѣдняя четверть ☽. — Кругъ индикта составляетъ 15 лѣтнее время. Онъ установленъ императоромъ Августомъ, для правильнаго взноса податей, чрезъ каждые пять лѣтъ въ три срока, посему каждый пятилѣтній кругъ назывался лоствромъ. — Люстръ вачинался съ сентября 1. Восточная церковь положила праздновать индиктъ, такъ же съ сентября 1., въ память побѣды, одержанной Константиномъ Великимъ (въ 312 г.), надъ своимъ врагомъ Максентиемъ, который былъ жестокимъ преслѣдователемъ христіянъ. — Есть еще индиктіонъ: онъ состоять изъ 28 солнечныхъ и

(‘) Митроп. Зосима поручилъ сдѣлать исчисление церковнаго круга, съ согласія епископовъ, новгородскому епископу Геннадію. Вычислениія послѣдняго подвѣржалъ пермскій епископъ Филофей, и утвердилъ вѣрность. Послѣ означилъ Геннадій круги солнечные, лунные, основанія, эпакты, вручила лѣто и ключи границъ, отъ 533—7980 г. Созданный посему далу соборъ, въ 1305 г., подтвердилъ всеской силы его лѣтосчислѣніе, и тогда вновь утверждено вачинать новой годъ индиктомъ съ 1 сентября.

Часть III.

19 лунныхъ круговъ, кон, помноженные между со-
бою, составляютъ индиктіонъ или 532 года.

Вруцъ лѣто есть буква, показывающая воскресный
день каждого года. Такихъ буквъ въ пасхалии семь:
А. Б. Г. Д. Е. З. Ѕ.—Эти буквы отмѣчаются часто соот-
вѣтствующими имъ числами: 1 = А, 2 = Б, 3 = Г,
4 = Д, 5 = Е, 6 = З, 7 = З. — Извѣстно, что про-
стой годъ состоять изъ 52 недѣль и 1. дн., а высо-
косный изъ 52 нед. и 2. дн.; то посему въ каждый
простой годъ, воскресная буква будетъ слѣдующая по
прошлогодней, а въ выскосный чрезъ одну букву. Въ
гражданскихъ мѣсяцословахъ замѣнеными недѣльными,
астрономическими знаками а именно: (Л (луна), поме-
дѣльникъ; ♂ (марсъ), вторникъ; ♀ (меркурій) середа; 2.
(юпитеръ), четвергъ; ♀ (венера), пятница; ⚡ (сатурнъ)
суббота; ☐ (солнце), воскресенье — Счетъ вруцъ-лѣтій
ведется съ марта мѣсяца.—Основаніе есть 14 число, пока-
зывающее съ первого числа марта, день давности луны.
По свидѣтельству Святаго Иоанна Дамасскаго и заключе-
ніямъ пасхалистовъ, луна создана въ четвертый день и
была тогда полная, потому давность ея была въ то
время 14 дней. —

Эпакта есть разность между солнечными, граждан-
скими и астрономическими годами, и состоять изъ 11
сутокъ. Ключъ границъ или иначе исправа, показы-
ваетъ дни, въ которые приходится Пасха. Дни эти оз-
начаются 35. азбучными буквами, потому что для гра-
ницъ Пасхи опредѣляется 35 дн., между 21. марта и
26 апрѣля: ибо она никогда не бываетъ ранѣе 22 мар-
та и позже 25 апрѣля, а сіи то 35 дн. и называются
ключемъ границъ. —

Подзин-
ные и не
подзин-
ные пра-
здники. Многіе праздники предшествуютъ Пасхѣ, а другіе
следуютъ послѣ нея, и бываютъ въ разныя числа мѣ-
сяцевъ, ранѣе или позже, почему называются подзи-

зменыки и неподвижныи. Первые бывають не въ одни числа, вторые всегда приходятся въ одно число. Къ подвижнымъ праздникамъ принадлежатъ: Пасха, Воснесение Господне, которое празднуется чрезъ 40 дн. отъ Христова Воскресенія, — установлено въ III. в. — Пятидесятница, въ 50 день по Свѣтлому Воскресеніи, или въ 10 день по Вознесеніи. Этотъ праздникъ иначе называется Сочество Святаго Духа, или день Свят. Троицы; — Преполовеніе за двѣ недѣли до Вознесенія, Петровъ постъ чрезъ недѣлю послѣ Троицы и проч. Къ неподвижнымъ праздникамъ относятся: воспоминанія о важнѣйшихъ себытіяхъ въ христіянскомъ мірѣ, освященные церковью, какъ тѣ: страданія мучениковъ и мученицъ и ихъ смерть, явленія чудотворныхъ иконъ и мощей угодниковъ Божіихъ, одержаніе побѣдъ надъ врагами отечества, избавленіе народовъ отъ разныхъ бѣдствій или освобожденіе ихъ отъ иноземнаго ига, дни рожденій и тезоименитствъ царствующаго дома. Важнѣйшіе неподвижные праздники суть: Новой годъ, Богоявление, или Крещеніе Господне, января 6; Стрѣтеніе Господне, февраля 2; Благовѣщеніе, марта 25; день Чудотворца Николая, маія 9; Рождество Иоанна Предтечи, июня 24; Св. Апостоловъ Петра и Павла, іюня 29; Успенскій постъ съ 1 по 15 августа; Преображеніе Господне, августа 6; Успеніе Св. Богородицы, августа 15; Усѣкновеніе главы Иоанна Предтечи, августа 29. — Екатерина В. указала совершать въ этотъ день поминовеніе о православныхъ, воинахъ и о всѣхъ убіенныхъ на браніи за Вѣру и отчество. — Рождество Св. Богородицы, сентября 8; Воздвиженіе Честнаго Креста Господня, сентября 14; Св. Апостола и Евангелиста Иоанна Богослова, сентября 29; Покровъ Св. Богородицы, октября 1.; Рождественской или Филипповъ постъ, съ 15

ноября по день Рождества Христова; Введеніе во храмъ Св. Богородицы, ноября 21; день Чудотворца Николая, декабря 6; Рождество Христово, декабря 25. —

Каждой народъ сохраняетъ гражданскіе свои праздники, которые имѣютъ особое значеніе, напримѣръ: основаніе политическаго бытія государствъ, принятие вѣры, основаніе столичныхъ городовъ, знаменитыя битвы, освобожденіе отъ иноземнаго ига, учрежденіе учебныхъ заведеній, ученыхъ обществъ, важнѣйшія открытія и изобрѣтенія въ наукахъ; время государстvenныхъ постановленій и законовъ, воспоминанія о дняхъ рожденія и смерти великихъ царей, законодателей, героевъ и іерарховъ церкви. Обо всемъ этомъ ведутся, въ исторіи и мѣсяцословахъ, памятныя записки.

II. КРЕЩЕНИЕ.

О немавѣтности средствъ для облегченія родильницъ.—
Бабы или бабки. — Очистительная молитва и совершение обрядного обыкновенія, въ Царскомъ домѣ. — Простосердечное понятіе объ роженицахъ. — Угощеніе отца новорожденнаго. — Порушка и дареніе. — Кумовья и крестные родители. — Отреченіе. — Постриженіе. — Время крещенія. — Крестильницы и значеніе церковной бани.— Родильные подарки. — Ношеніе въ ладонкѣ или мопонкѣ, въ рождение въ сорочкѣ. — Даваніе имени. — Празднованіе дней рождения.— Имянныи и день ангела.— Тезоименитство. — Нынѣшніе имянныи.

II.

КРЕЩЕНИЕ.

Отечественные летописи ни слова не говорят о Оненські
стності пособияхъ, какія подавались родильницамъ, до средствъ для об-
легчення родиль-
ницъ. послѣ рожденія ими дѣтей; ни о тѣхъ обрядахъ, какіе совершались по рожденію младенцевъ. Нѣть сомній, что наши предки употребляли при этомъ случай единообразное средство: предоставили рожденіе природѣ и крѣпкому здоровью женщинъ!—Чуждыя изнѣженности и роскоши деревенскія женщины и понынѣ, большею частію, не прибегаютъ къ врачебнымъ средствамъ: они часто рождаютъ во время сельскихъ работъ, и на третій день, уже ходятъ. Хотя древнимъ азійскимъ, африканскимъ и европейскимъ народамъ, были известны средства врачебныя, употреблявшіяся во время омовенія и повивавія младенцевъ; однако эти пособія появились у насъ, не прежде конца X в. Изъ устава В. К. Владимира I., мы видимъ, что тогда при родахъ, первыми помощницами родильницъ, были женщины

пожилыхъ лѣтъ, называвшіяся *бабами* (бабками). Они обмывали рожаляемыхъ младенцевъ, повивали и врачевали.—Около половины XVIII в. врачи стали изучивать у насъ акушерство, а для познанія повивального искусства явились школы, въ коихъ въ 1776 г. уже преподавали молодымъ людямъ и *бабкамъ* акушерство, на русскомъ языке; и обучали ихъ преимущественно въ воспитательныхъ домахъ. Въ концѣ XVIII ст. постановлено въ обязанность врачебнымъ управамъ (*), чтобы въ числѣ ихъ членовъ, имѣть по акушеру.—Благодѣтельнымъ попеченіемъ Императрицы Маріи Феодоровны и Великой Княгини Елены Павловны, устроены отдельные повивальные школы, въ коихъ преимущественно учится женской полъ (**).

Очищательная молитва и совершение обряда го обычай неніи въ Цар скомъ донѣ.

Даваніе родильной молитвы, позаимствовано греками отъ евреевъ, а къ намъ перешло по принятіи христіянской вѣры (въ концѣ IX. в.) Въ старину было въ обыкновеніи, что предъ наступленіемъ потуговъ,

(*) См. Инструкцію врачебнымъ управамъ, 1797 г. генв. 19.

(**) Одно изъ таковыхъ заведеній, находящееся въ Петербургѣ,—по фонтанкѣ, между обуховскимъ и измайловскимъ мостами,—состоитъ подъ особымъ покровительствомъ Ея Императорскаго Высочества В. К. Елены Павловны, и возвысилось до европейской известности.—Тутъ преподаютъ начальное основаніе медицины, но обращено главнѣйшее вниманіе на усовершенствованіе въ повивальномъ знаніи и каждая бабка, столько приобрѣтаетъ медицинскихъ свѣдѣній, что въ случаѣ надобности, сама можетъ подать врачебное пособіе. Выслушаемыя отсюда бабки, опредѣляются къ казеннымъ мѣстамъ, если они получили образованіе отъ правительства, а прочія занимаются частнымъ лачеображеніемъ.—Слово бабка, замѣнено нынѣ названіемъ бабушки, изъ коихъ иныхъ бываютъ восемьнадцати лѣтъ отъ роду.

родильница хаживала въ баню съ бабкою и женщицами. Этому обычаю следовало не только боярское сословие, но самыя Царицы. Какъ скоро дѣлалось извѣстнымъ Царю, что Царица родила, немедлено посыпали по духовнику, который давалъ молитву младенцу, родильницѣ, бабкѣ и всѣмъ присудствовавшимъ при родахъ женщинамъ. Потомъ младенца носили въ мыльню, куда ходилъ смотрѣть новорожденаго самъ Государь. Послѣ совершалъ патріархъ въ присутствіи Царя, молебствіе: о дарованномъ ему Царевичу. По прочимъ же церквамъ и монастырямъ, отправляли молебны; раздавали милостынью нищимъ и убогимъ; освобождали изъ тюрьмы не важныхъ преступниковъ; по монастырямъ ходилъ Государь, угождая монаховъ и раздавалъ подаяніе.—По городамъ разсыпали стольниковъ, стряпчихъ и живильцовъ съ царскими грамотами къ духовенству и воеводамъ, о рожденіи младенца. Повсюду служили благодарственные молебны, за здоровье новорожденаго. Посланые приглашались воеводами и духовенствомъ на обѣдъ; послѣ обѣда духовенство благословляло ихъ образами, а воеводы обдаривали посланныхъ по возможности. Въ день рожденія Царевича, бывалъ родильный столъ у Государя, для одного только духовенства; стрѣльцевъ и другихъ чиновъ, обдаривали. Таковой же обрядъ соблюдался и при рожденіи Царевенъ; только раздача денегъ была не столь щедрою. — Для кормленія дитяти, избирали здоровую и нравственную женщину. По прошествіи года, если кормилица изъ дворянскаго рода, посыпали ея мужа на воеводство или дарили его вотчиной; изъ подъячихъ и другихъ чиновъ, повышали и награждали жалованьемъ; посадскихъ увольняли отъ всѣхъ податей и назначали имъ приличное содержаніе. За присмотромъ младенца наз-

начали мамку и папыку (*). Если чужой похвалить ребенка или новорожденного, въ глазахъ кормилицы, то она должна была плюнуть на землю три раза, что бы не сглазить его худой глазъ.

Просто-
сердеч-
ное во-
звание о
роже-
ни-
цахъ и
очисти-
тельна я
молитва.

Истари ведется между простолюдинами обыкновение, состоящее въ томъ, что когда мать мучится родами, тогда стараются скрывать, чтобы никто обѣ этомъ не зналъ, въ томъ убѣжденіи, что отъ сего бываетъ ей легче. Встарину некоторые простолюдины расписывали писаную молитву въ водѣ, давали пить роженицѣ, думая, что этимъ облегчается роды. (**) Всѣ находившіеся при родахъ, хотя бы они и не дотрогивались родильницы, прибѣгали къ очищательной молитвѣ.

Въ пермской губерніи существуетъ обычай между простолюдинами, и даже купцами, что старушки, замѣняющія бабокъ, безпрерывно водятъ родильницу по избѣ или банѣ, и не позволяютъ ей ни садиться, ни лежать. Родившагося младенца вымываютъ намыливая-

(*) Коших.: О Россіи въ царств. Алексѣя Михайловича, с. 10-12.

(**) Такое обыкновеніе существовало между татарами, и существуетъ ли оно теперь, неизвѣстно мнѣ. Покрайней мѣрѣ сохранилось у нихъ наставленіе, а именно: если женщина не разрѣшается отъ родовъ, то распусти эту молитеу и дай ей выпить. По благости Божіей, она родитъ. — т. е. хатунь угланъ тугарламаса будани изъѣй ичургай тянгри фарманы беря тучай, ааабъ, ааакъ, ааасъ, аааджъ, ааахъ, ааахъ, ааадъ, ааазъ, ааастъ, аааръ, аашъ, ааадъ, ааазъ, ааатъ, ааэтъ, ааагъ, ааатъ, аафъ, ааакъ, ааакъ, аааль, ааамъ, рааа, нааа, уааа, хааа, лаааа.—При изслѣдованіи иною мѣстности Сарай, были находимы кувшины съ надписью алифовъ (буквы, соответствующія нашему а), которыхъ быди начертены въ азбучномъ порядкѣ. Это подаетъ поводъ заключить: вѣроятно эти кувшины употреблялись татарами при заклинаніяхъ.

шімъ, встражеваніемъ и всприскиваніемъ; даютъ родильницѣ и младенцу єсть веробинное сѣмя и иѣкоторыя съ нашептываніемъ травы. По счастливомъ разрѣшеніи, даютъ родильницѣ выпить добрую чару вина и съѣсть кусокъ хлѣба; потомъ погрѣть ее пивомъ съ толокномъ, и даютъ ей всякую пищу безъ разбера.—Родственницы или пріятельницы изъ простаго званія, поздравляютъ родильницу въ спальнѣ, у купцовъ въ бани, и приносятъ на зубокъ денежные подарки, отъ 10 к. до одного рубля мѣдью.

Кума и другія женщины, кермятъ за столомъ отца новорожденаго гречишевой кашею; потомъ высылаютъ его изъ избы, и приготавлиаютъ для него новое кушанье на бабиной кашѣ, сваренной изъ сорочинскаго чинена: сюда кладутъ по столовой ложкѣ горчицы, перцу, хрѣну, соли, уксусу; посыпаютъ сахаромъ, и даютъ ему єсть, чтобы онъ иѣсколько немучился, какъ его роженица (*).—Въ другихъ мѣстахъ родня посыпаетъ къ роженицѣ, то кружкѣ или чашкѣ порушки и большому круглому пирогу. — Порушка приготовляется изъ сухой разваренной мацмы, подсахаренной медомъ (**). Въ иѣкоторыхъ деревняхъ знакомые и род-

Угощеніе
віа отца
новоро-
жденна-
го.

Поруш-
ка и да-
рееніе.

(*) Въ иѣкоторыхъ мѣстахъ тотчасъ, по совершенніи крещенія, подаютъ отцу новорожденаго ложку соли, прикрытої кашею, — а кумъ съ кумою поднимаютъ пирогъ, говоря: рости крестникъ такъ высокъ, какъ мы подняли пирогъ.

(**) У иѣкоторыхъ не образованныхъ народовъ, существуютъ доселъ старинныя обыкновенія. Въ Грузіи, когда наступаетъ время родовъ, сажаютъ роженицу среди избы на ковръ, а мувины съ саблями въ рукахъ, машутъ надъ ей головою, пока она родить, думая, что отъ этого страха она родить легко. Калмыки собираются около кибитки роженицы, по выставленному бѣлому спаку, большою толпой, и чѣмъ роженица выше родомъ, темъ ихъ сходится болѣе. Кричать вовсе горло и поютъ, какъ можно сильнѣе. Послѣ родовъ хозяинъ угощаетъ ихъ кушаньемъ и чиганомъ.

ственники посыпают въ даръ родильницъ, или сами приносятъ: крупу, муку и кусокъ полотна на рубашку младенца.

Куковъ и крест-
ные роди-
телей. Обыкновеніе имѣть воспріемниковъ, существуетъ въ христіанской церкви издревле, въ чёмъ свидѣтельствуютъ многіе св. отцы, между коими: Тертуліацъ, Златоустъ, Августинъ. Поводъ къ сему установленію, подали первыя гоненія на христіянъ. Въ эти жестокія времена, нужно было имѣть свидѣтелей при крещеніи, кои, соединяясь съ крещаемымъ духовнымъ родствомъ, служили бы имъ наставниками въ принятой вѣрѣ. — По правиламъ св. отецъ достаточно, чтобы при крещеніи мальчика быть одному воспріемнику, а при крещеніи дѣвушки, одной воспріемницѣ. Въ наше время при каждомъ крещеніи бываютъ воспріемникъ и воспріемница, которые между собою называются кумъ и кума, а въ отношеніи къ привитымъ ими отъ купели дѣтей, крестнымъ отцемъ и матерью. Тогда происходитъ между ними духовное родство.

Церковь издревле употребляла крещеніе погружательное. Спаситель былъ крещенъ на р. Іорданѣ, Ioannомъ крестителемъ; такъ поступали прежде со всѣми взрослыми. Такъ крестился Великій Князь Владміръ, и по прибытіи его изъ Корсуня въ Киевъ, онъ повелѣлъ чтобы всѣ люди, вельможи и рабы, бѣдные и богатые, шли креститься. Народъ толпами входилъ въ рѣку Днѣпръ: большие стояли въ водѣ по грудь и шею, отцы и матери держали младенцевъ на рукахъ; священники читали молитвы крещенія, раздѣливъ народъ на толпы, въ которыхъ мужчинамъ давали одно имя мужское, а женщинамъ одно общее женское, отъ того многія сотни носили одно название. В. К. Ярославъ, сынъ Владимира I., вырылъ изъ могилы кости ладей своихъ—язычниковъ: Олега и Ярополка, крестилъ ихъ и положилъ

въ кіевской церкви Св. Богородицы. — Мы съ греками остались при древнемъ обыкновеніи, а католики, въ концѣ VIII в., установили обливательное крещеніе, чтобы младенцы не простудились отъ погруженія въ въ холодную воду. —

Обрядъ совершения таинства крещенія, замѣтвован-^{Отрече-}_{ніе.} ный нами отъ грековъ, отправляется нынѣ какъ и прежде. Священникъ читаетъ заклинательныя молитвы. За тѣмъ слѣдуетъ отреченіе крещаемаго, или въ случаѣ его малолѣтства, его воспремниковъ, отъ сатаны. — При чёмъ они говорятъ: *отрицаюся, дуютъ и плюютъ три раза, обратясь назадъ; а послѣ, обратясь на востокъ, увѣряютъ въ сочетаніи со Христомъ и читаютъ символъ вѣры.* Потомъ іерей, помазавъ елеемъ, трижды погружаетъ крещаемаго въ тепловатую, какъ бы лѣтнюю воду, произнося: крещается рабъ Божій (*имя*): во имя *Отеца, амина; и Сына, амина; и Св. Духа, амина;* амы и присно и во вѣки вѣковъ, аминь,—надѣваетъ на крещенаго бѣлую одежду и крестъ.

Ношеніе крестовъ на шею, есть обыкновеніе самое древнее. О немъ говорится даже въ церковномъ нашемъ уставѣ.—У насть оно известно еще со временъ Владимира I. Современникъ его, новгородскій епископъ Іоакимъ, крестя Новгородцевъ, велѣлъ возлагать на нихъ кресты, для отличія отъ некрещеныхъ, что безъ сомнѣнія соблюдали и другіе епископы.

При одѣваніи крещаемаго въ бѣлую одежду, поетъся тропарь: *ригу мнъ подаждь свѣту, одѣтайся сель-тож яко ризою, многожестиве Христе Боже нашъ.* Послѣ крещенія слѣдуетъ миропомазаніе, при проинесеніи словъ: *печать дара Духа Святаго.* — Миромъ помазуется чело, очи, ноздри, уста, уши, грудь, руки и подошвы ногъ.

Послѣ священникъ, обошедшъ съ крещаемымъ и его <sup>Постри-
женіе.</sup>

восприемниками, трижды вокруг купели; прочитав Евангелие и омыв члены тела, помазанные миромъ, остригаетъ волосы крестообразно, при чтеніи молитвы; залѣпивъ ихъ въ воскъ, отдастъ восприемнику, а восприемникъ потомъ бросаетъ ихъ въ купель, изъ которой выливаютъ воду въ непониравшее ногами мѣсто. (*) Такое выливаніе воды изъ купели, бросаніе въ нее воска и надѣваніе креста на младенца освящены, если не церковнымъ постановленіемъ, то древнѣйшимъ и очень общимъ у насъ обыкновеніемъ. Прежде вмѣняли себѣ въ обязанность, чтобы младенцевъ для крещенія, приносить въ церковь, гдѣ и крестили крещеніемъ погружательнымъ. Въ Малороссіи младенецъ не погружается въ воду; его обливаютъ, и сей обрядъ позаимствованъ отъ католиковъ, въ то время, когда она находилась подъпольскимъ владычествомъ. Приношеніе младенца въ церковь, въ употреблениіи еще по городамъ, большую частію между простымъ сословіемъ, и тѣми, которые придерживаются древнихъ церковныхъ узаконеній; но между богатыми и дворянствомъ, оно измѣнилось—крещають дома. (**)

(*) Когда восприемникъ бросаетъ въ воду волоса, которые залѣплены воскомъ, тогда легковѣрные замѣчаютъ: потонулъ ли воскъ, или онъ плаваетъ? Въ первомъ случаѣ младенецъ не жилецъ этого свѣта, а во второмъ долго жить ему.

(**) Леклеркъ написалъ въ своей исторіи, по предмету крещенія, между прочимъ то, что будто бы дѣячекъ носитъ впереди образъ св. Иоанна Крест., а священникъ кладетъ соль въ уста младенцу, а къ его грудному кресту, образъ того святаго, коего имя наречено крещаемому; потомъ, по совершенніи крещенія будто бы цѣлуешь младенца и восприемниковъ, и пр. См. Болтинга приложанія т. 1. с. 177—184. Подобныя невѣрныя сказанія разсѣяны во многихъ иностранныхъ сочиненіяхъ, наприм.:

При крещеніи младенца, воспріемница снабжаетъ его рубашечкою и головнымъ уборомъ, а воспріемникъ крестомъ; каждой изъ нихъ дарятъ родильницу и дитя, добровольныи подаркомъ, называемымъ *нагубокъ*, какъ то: матерію, девъгами, кто чёмъ можетъ. Въ другихъ мѣстахъ съверовосточной Россіи, воспріемникъ и воспріемница снабжаютъ младенца, спустя нѣсколько дней послѣ крещенія, прыличными вещами: воспріемникъ крестомъ а воспріемница кисіею, или другой матерію, выбойкою, холстомъ и надѣваютъ на него рубашку, — и это называется тамъ *ризками*. Послѣ бываетъ обѣдъ, или пиръ для всѣхъ родственниковъ и знакомыхъ, приходившихъ съ поздравленіемъ. —

Родители крещаемаго, не присутствуютъ при крещеніи своего дитяти. По совершении крещенія, священникъ поручаетъ крестнымъ родителямъ заботиться о наставлениіи крестника или крестницы, въ православной вѣрѣ, и во всемъ, что нужно христіанину. —

При вступлении въ нашу вѣру изъ нехристіанского вѣроисповѣданія, напримѣръ: магометанскаго, совершается непремѣнно крещеніе и бываютъ такъ

De relig. Russor. et ritib. ed. 1581 г : Philips: The Russian Cathechism; бар. Герберш. Reg. Moskov. com., ed. 1551 г. Antv., подъ статьею Baptismus; Le Brun: Voy. par la Moskovie en Perse et aux indes orientales т. I. с. 57.—онъ написалъ основательные другіхъ. Олеар. Offt begehr. Beschr. d. Neuen Orient. Reise, с. 181. ed. 1647 г.—Олеар. весьма ошибочно описалъ крещеніе, хотя два раза былъ въ Москвѣ. На с. 183 онъ говоритъ между прочими, что люди иного вѣроисповѣданія, принимающіе русскую вѣру, окунываются зимою въ прорубь, три раза, и тѣмъ совершаютъ крещеніе; что нѣкоторые испрашиваютъ отъ патріарха дозволеніе, за 8 дн. до Р. Х., чтобы бѣгать по улицамъ съ огнемъ, и потомъ жгутъ бороды встречными, и т. п. нелѣпости.

же восприемники. При чём крещаемый, будучи уже въ возрастѣ, самъ читаетъ символъ вѣры, наставленный прежде въ доктринахъ нашего вѣроисповѣданія, а священникъ спрашиваетъ его: «отрицаешь ли сѧ скверныя и богопротивныя вѣры турецкія, и богохульнаго учителя ихъ Мехмета и его всѣхъ пріемниковъ, и всего хульнаго ученія ихъ; и проклинаешь ли ихъ и плюешь ли на нихъ?» На что онъ отвѣчаетъ: «отрицаю, проклинаю я, и плюю на нихъ»; но его не заставляютъ проклинать своихъ родителей. — Въ двѣнадцатомъ столѣтіи духовенство наше затруднялось, какъ присоединять тѣхъ, которые переходятъ изъ другой вѣры въ нашу, и тѣхъ, кои приносятся къ чародѣямъ? — Новгородскій епископъ Нифонтъ, на вопросеніе черноризца Кирика, отвѣчалъ: если дѣти приносятся на молитву^у къ варягскому іерею, то на таковыхъ налагать шесть недѣль эпитеты, а три, если приносящіе сдѣмали это по молодости и неопытности. — (*) Если епископъ или пресвитеръ, вновь крестилъ имѣющаго истинное крещеніе или не хотѣлъ крестить оскверненнаго отъ нечестивыхъ, тотъ извергался, какъ не различающій священниковъ отъ лжесвященниковъ и какъ посмѣвающійся кресту и смерти Господней. Присоединявшихся къ православію, какъ то: Аріянъ, Македоніянъ, Савватіанъ, Наватіанъ, Тетрадитовъ и Аполинаристовъ, принимали, какъ видно изъ правилъ втораго вселенскаго собора, помазуя только св. муромъ. Евноміанъ же единократнымъ погруженіемъ крещающихъся, а равно Монтанистовъ и Савелліанъ, держащихся

(*) Вопросеніе Кириково, въ Кар. И. Г. Р. т. 2. пр. 380.—Нифонтъ скончался 1156. г. апр. 21. Онъ находился въ тесной связи съ Святославомъ Ольговичемъ, кн. Новгород.-свирскими; о дружбѣ его см. Киев. лѣт. и Кар. т. 2. пр. 380.

ми єнія: с сыноотечествѣ и всѣхъ прочихъ еретиковъ принимала въ православіе, какъ язычниковъ. (*).

Въ первобытной церкви постригаемы были волосы у священниковъ и новопрестольныхъ; съ чтениемъ молитвъ, въ присутствіи восприемниковъ. Волосы остигаемые, отдавалъ священникъ восприемнику, которой обливали ихъ воскомъ, напечатлѣвая на немъ образъ Спасителя и хранилъ ихъ какъ прославленный Богу. По мнѣнию другихъ, священникъ оставлялъ ихъ у себя, и хранилъ въ священномъ мѣстѣ. Въ память постриженія волосъ, праздновали ежегодно день постриженія, какъ мы празднуемъ именны.

Междуд нашими предками язычниками, и по восприятіи ими христіанской вѣры, существовалъ обрядъ постриженія и сажанія на коней, долгое время. Изъ нашихъ лѣтописей извѣстно, что обрядъ этотъ совершался торжественно. Дѣтей В. К. Всеозволода владимирскаго: Георгія, Ярослава и Владимира, постригали на второмъ и четвертомъ году возраста и сажали на коней, въ присутствіи епископа, бояръ и гражданъ. Великій Князь давалъ тогда раскошные пиры, угощалъ князей союзныхъ, дарялъ имъ золотыми и серебряными сосудами, а бояръ лошадьми, тканями и шубами (**). Это обыкновеніе соблюдалось не только въ Россіи, но и въ другихъ славянскихъ земляхъ. Лешко, почитаемый поляками за первого князя, былъ постриженъ еще младен-

(*) Св. Апостоловъ правила; правило 47 и втораго вселенскаго собор. праv. 7.

(**) Георгій род. 1189 г., а постриженъ въ 1192 г.; Ярославъ род. 1190 г. февр. 8., постриженъ въ 1194 г.; Владимиръ род. 1194 окт. 25, постриж. 1196 г., см. Судальск. латонисецъ.

цемы, двумя странниками, которые назывались его потомъ Семовитомъ. При постригахъ находились восприемники, между которыми было уже духовное свойство...^(*) Конечно, этот обрядъ древний. У римлянъ постригали тонашъ, при поступлении ихъ въ младенчеству, а у нихъ означало вступление въ гражданское состояніе. Сынъ В. К. Іоанна III, Георгій, по достиженіи семилѣтняго возраста (1487 г.) былъ посаженъ на сѣдло и, потомъ, постриженъ; при чёмъ были восприемниками знатные люди: Дѣти Государя Алексея Михайловича: Сидоронъ и Александъръ, были переданы на семилѣтнемъ возрастѣ изъ женскихъ ручь въ мужскія, — въ означенніе ихъ свободы. Татищевъ, живш. въ XVIII ст. пишетъ, что въ его время знатные люди держались этого обыкновенія, и что младенцы передавались тогда изъ рукъ женскихъ въ мужскія. — Кроме гражданскаго есть и церковное постриженіе, которое совершаются молитвою: «занесенный намъ все въ славу Твою, творите, пришедшаго раба Твоего начатокъ четвери стряпши волосы главы своея, благослови вкушивъ съ вѣхъ въ восприемникомъ» и пр. Крестный отецъ проводилъ духовнаго сына въ церковь, где священники читали надъ нимъ упомянутую молитву. —^(**) Пётръ I., по достиженіи семилѣтняго возраста дочерей его: Елизаветы и Екатерины, подрѣзать у нихъ головы, выжиганіе, быть можетъ, перехода ихъ изъ младенчества. —

(*) Soror adoptiva. Это выраженіе казалось бы правильнѣе перевѣстъ: *усвоенная сестра*.

(**) Кар. И. Г. Р. т. 3. с. 134, 135. прим. 143, 145; польскіе лингвисты: Мартинъ, Гальстъ и Кадубекъ: Hist. Polon. — Болцанъ: Исторія Лемборга т. 2. с. 480; Татищевъ: Истор. Рос. та. 3. примеч. 353.

Въ Нѣшѣ оже приженіе предложише съ тѣмъ на долгое время. При возведеніи же въ чинъ военное санкціе, оно же прирождалось; постриженіемъ (*). Съ описаніемъ этого обряда въ гербѣ Польши и Литвы, а также о томъ, какъ оно производилось, въ книге, изданной въ 1629 г., въ Варшавѣ, можно увидѣть доказательство гравюрыъ золотого кольца Сигизмунда III, давней наименованіи Польши Малопольскаго, подтвержденаго изъ достоинства воинскаго генерала: «Мои Жисмондъ третій, Божію милостію король польскій, въ князь литовскій, русскій, порусскій, мазовецкій, жемонтскій, инфлянцкій и пінедѣскій, готскій, вандальскій, дѣдичный король. Основану ю бѣльгіи въ листомъ наименъ именъ "Собѣзы и вѣажи" особно, кому то въдати и велеть рѣжъ вымышленнаго Иакова Макроредкаго, воинъ архонтъ воеводствъ: кіївскаго, волынскаго и браславскаго чину и постановлено дарющъ ему земли и владея въполную, вси и всякиe справы урядовы его належащіе въ всыхъ помицненныхъ воеводствахъ чинити и отпрашовати, такъ однакожъ первей прилагу и землю своею, ибо другъ права и статуты описанные передъ урядами наложивъ выкональ и отъ мене во днугъ праца и оправданіемъ постриженка, что всімъ и какимъ засобро, кому то, ведати надежить, звасча урядомъ земскимъ и гражданскимъ ведомо мѣты хочемо, рассказоччи, абы вышепомененнаго воинскаго за справедливаго енерала мели и знали для ясности нашо. на то, для истинности того знату нашего печати корону приложити роскажали. Есмо писаныи Варшавѣ для фольварка четвертаго, месцыя сеняара, въ году тысяча четыреста двадцать девятаго, панованья кролевства нашихъ польскаго чытредесять втораго а шведскаго тридцать шостаго. Внизу приложенна государственная печать, съ подписью съ львої стороны: Jac. Zadzik, epis cult. et pom. reg. cancellar.; а съ правыю: zo приложениемъ золотого вѣса егъ милость всенда Іакуба Задзика, бискужа хелминскаго и номеранскаго, канцлеръ вѣса, кого, коронного. На обратъ: anno 1629 junij przijazlo usadu i przisiege wykonał. navrzescie swoj i posierzony. Stefan Aksak., siedza zemski kijowskj. — Эта граммота хранится въ градскомъ львовскомъ архива, и въ бытность мою во Львовѣ (въ Галиції), она списана мною въ паче съ линей.

Время Крещения избралася же прошеволу¹. Если дѣти бывали слабее или ему угрожалась скорая смерть, то немедленно его окрещивали. Избрание восприемников зависѣло отъ воли каждого. Царскихъ дѣтей крестили обыкновенно: митрополиты и патріархи, восприемниками бывали старшіе иноки троицко—сергіевскаго монастыря, а восприемницами сестры Царевиень, или родственницы Государя и Государыни. По крещеніи давали обѣдъ духовенству и другимъ чинамъ, послѣ обѣда высшее духовное сословие благословляло новорожденнаго образами, сановники подносили ему подарки, которые самъ аричималъ Государь; отъ прочихъ привѣтствовали ближніе люди Царя; потомъ пили изъ заздравлійныхъ кубковъ и расходились по домамъ. Для стрѣльцевъ и другихъ чиновъ, выкачивали на средину царскаго дворца бочки съ водкою; въ каждой бочкѣ было до 200 ведеръ пива, а меду въ семь разъ больше. Всякоу доводилось пить, сколько тому хотѣлось, только запрещалось носить домой⁽¹⁾.

Крестильницы и значеніе церковной бани. Въ одинадцатомъ столѣтіи устроены были при церквяхъ, по древнему обряду, особья крестильницы, чтобы крещали дѣтей въ церкви. Кіевскій митрополитъ Ефремъ, первый повелѣлъ ихъ строить (1090 г.) при церквяхъ, въ великомъ имѣніе Ясеволода (въ Хѣшѣ). Тогда появились у насъ банныя строенія, съ каменою вокругъ церкви оградою, — чего прежде не было, говорить Несторъ. Въ нихъ ставили купель для взрослыхъ людей. — Слово бания употреблено въ новомъ завѣтѣ, въ смыслѣ крещенія. Христосъ возлюбилъ церковь, и себе предадѣ за нею: да освятитъ ю, очиститъ балею водою, или

(1) Коших. о РОС. въ царств. Алексія Михайловича.

баптио паки бытия. (*) Самъ Несторъ говораъ о Храмѣ стѣ: баптио нетльнія дарова и проч. — (**) Нѣкоторыи думали, что Ефремъ строивъ торговыи башни, а другіе стами утверждать, что онъ первыи началь строить церкви съ главами, потому что въ Малороссіи досель куполъ церковный называется баптио. Слово баптио (баптиа), чисто полеское и значить куполь, или зданіе съ круглою кровлею. — Крестильницы при древнихъ церквяхъ христіанскихъ, наприм. при Софійской въ Константиноволѣ, назывались баптистиріони, въ коихъ крещали правовѣрныхъ. (***)

Въ древней Греції знатныхъ особы, прѣѣзжая по-
здравлять роженицу съ благополучнымъ разрѣшеніемъ
етъ бремени, скрытое клали подъ ея подушку нѣсколько-
ко золотыхъ денегъ. Этотъ обычай, употреблявшися
етъ поселенца до вѣльможн, вскореился въ язычес-
комъ Римѣ, отъ него онъ перешелъ въ еврееціямъ.
Должно думать, что это обыкновеніе поимствовано
греками отъ евреевъ. У римлянъ подобные подарки
назывались родильными (****). Такъ они называются и
нынѣ повсюду. У насъ, какъ скоро родить мать, из-
вѣщаютъ о томъ родственниковъ и хорошихъ зна-
емыхъ. Прежде было въ обычай, что послѣ извѣщенія
насылали родильницѣ подарки, состоявшіе изъ матерій,
нолотва и т. п. — Нынѣ ведется обычай, лишь въ
простонародіи, что соседы и родные, извѣщаю родиль-

родиль-
ные по-
дарки.

(*) Посл. къ Евсевію, зачало 130, посл. къ Тимоф. гл. III. с. 5.

(**) Никонов. лѣт. гл. II. с. 8.

(***) Aedes juxta aeclesiam, in qua baptizantur fideles.; — Несторъ, по Кенигеб. сп. с. 130.; Словарь Дюканжа, подъ сл. баптистиріонъ с. 174; Кар. И. Г. Р. т. 2. пр. 100.

(****) Dona natalitia.

ищу, приводить ей подарки, какъе любиль състинъ
привести. Въ Малороссии на другой півднѣ третій день
по рождению младенца родители посыпають бабку чай
роломыемъ и ванкомыемъ: то же бояты и узваремъ (5);
съ извѣщеніемъ о непорожденномъ младенце о спирин
глазеніи иль на крестинъ. Другіе посыпаютъ имѣюю
увару, бутылки съ винограднымъ виномъ и трапезной
Нынѣ: такое поздравление выходитъ изъ обывателей
дворянскому словесу, однаковоно продолжается иеще
между простодюдинами и нупечтвомъ; и пропадаютъ
нахъ уже ничего не кладутъ на зубокъ.

Ношеніе
гаданіи
и вошем-
ки и ро-
ждение
въ соро-
чкѣ.

Всѣ языцкіе вороды, въ самой глубокой древности,
и вошишки и ро-
ждение въ соро-
чкѣ амулетажи. Въ мѣшечкахъ хранились камешки съ удаче-

ственными словами и надписями, акаристенные тра-
вы и волшебные земли, коими припсывали удивитель-
нымъ дѣйствіемъ. Все это строго заавращалось, не только
христіанскаго перновъ; но даже языческаго царстви.
Несмотря на это, ношение ладанки вороды оставило
ся до съѣрованія.

Стоглавомъ строго запрещалось возлагать на престолы
сороки, въ керхъ родятся младенцы (6). Издревле вѣч-
лайше между суевѣрными обычаями, что на головы
шнуркѣ на коемъ носить крестъ, они привѣщиваются
ладанки или «мощонку». Ладанка тоже сама, что и мен-
шонка, есть защитой мѣщекъ (то з. ладаномъ), которой
носить во всю жизнь, думая что ни колдовство, ни
уроки не пристанутъ къ такому человѣку.—Кто родил-
ся въ сорочкѣ, тотъ хранила ее въ мѣщекѣ, защи-
щая отъ злыхъ духовъ.

(5) Стоглавъ 1551 г. гл. 5. 12. 39, и 43. Илья стопъ (7).

(6) Приготовленный изъ сущевыхъ яблокъ, крахѣ, сливъ, вышень и изюму.

тень съ ладонеъ, а ее носиль до самой смерти; лунная что повсюду будеть сопровождать его! счастел Обжиганная четверка: родился въ сорочке; ознако чаетъ у простолюдиновъ счастливца. (*) Другое хранить сорочку въ тамошнихъ мѣстахъ, и неминуемое тому несчастіе, если она пропадеть. —

При языческомъ и необразованномъ состояніи людей, давались имена по природнымъ свойствамъ; состояніе и качества родителей; случайнымъ юстрѣчамъ любимиъ венцамъ; предметамъ; стихіямъ и животнымъ. Коньша, кошечка, голубочка, удалецъ, бычокъ, золотой, алмазной, мѣшочекъ, красавецъ, красуха, незабудочки; медвѣдцы; медовой, роза, синецъ, васильчикъ, ручеекъ, стражка; головачъ, воробушка, кроликъ, зайка и проч. Отъ сихъ именъ произошли фамиліи, или прозвания. На всякомъ языкѣ находятся фамиліи, которая въ первоиѣ довольно забавныя. — Славяне, такъ въ вѣк древніе народы, заимствовали имена отъ какихъ либо событий или значений, наприм: Болерлавъ (виновникъ славы), Владиславъ (владыка славы); Мстиславъ (мститель славы), Подражалавъ (подражатель славы); Сбыславъ (совершитель славы); Святославъ (слава святого), Твердиславъ (твердой въ славѣ). Ярославъ (пынкий къ славѣ), Изъяславъ, Буревой, Гостомыслъ, Всемышславъ, Вячеславъ, Остромыслъ, Добрый, Пречисты Путяти и т. п., изъ женскихъ: Богомила, Миленѣшка, Людмила, Любушка, Красномила, Красиня, Иршения слава, Горыня, Добродума, Горислава и проч. Во врем я господствованія Варяго-Руссовъ въ Новгородѣ, вошли въ употребленіе варяжскія имена: Рюрикъ, Олегъ, Игорь, Улебъ, которое безъ сомнѣнія превращено въ

Древніе
имена.

(*) Сорочка значитъ плева, которая покрываетъ младенца.

именъшее имя Глѣбъ.—Оскольдъ, Диръ, Свенельдъ, и проч. По принятіи христіанской вѣры, усвоены имена греческія и римскія, бывъ переведены на нашъ языкъ. Вѣра (fides), Любовь (charitas), Надежда (spes), переведены только съ латынскаго. Софія, Екатерина, Александръ, Константинъ, Алексѣй, Василій, однимъ словомъ почти всѣ имена, употребляемыя нынѣ нами, взяты съ греческаго языка. Въ древнія времена называли при рождении именемъ того святого, которой приходился въ осмой день по рождениіи младенца. Наши предки имѣли еще по два имени, напр. Влади-міръ, во святомъ крещеніи Василій; Ярославъ, во св. крещ. Дмитрій, Ольга во св. крещ. Елена и проч. Такое обыкновеніе продолжалось до XIV ст., однако въ XI в. встречаются уже одноименные. — Примѣръ тому В. К. Юрій Долгорукій. Сверхъ того было въ обыкновеніи, что предъ смертю принимали имя ским-ническое, — и это велось долго, даже между велико-княжескими родами, до полов. XVII. в. Теперь находимъ одни случаи, — между больными, дающими обѣты, что если выздоровѣютъ, то они оставятъ міръ и посвятятъ всю свою жизнь на служеніе Богу, и потому принимаютъ монашеское имя. Изъ употребительнейшихъ именъ у насъ было и есть Иванъ, почему некоторые стали называть этимъ именемъ, все наше го-сударство. Простой народъ въ Болгаріи, доселъ называетъ всѣхъ русскихъ Иванами. Греки же тамъ живущіе, называютъ Россію Ивановщиною, (ιβάνιδες) (*).

Нѣкоторые послѣ рожденія младенца, высылаютъ его либо изъ домашнихъ на улицу, чтобы спросить

(*) Априловъ: Денница ново-болгарского образования, с. 439—440.

имя ветръчаго, и даютъ то имя новорожденному; другіе даже приглашаютъ ветръчаго въ кумовья, думая, что родившійся будетъ жить долго. Иные, кромѣ данного имени при рождении, даютъ другое при крещеніи, бывъ увѣрены, что это оградитъ новорожденнаго отъ всякихъ напастей въ жизни.

Въ глубокой древности праздновали дни рождения, празднование дней рождения. не только смертныкъ, но боговъ и богинь: Юпитера, Юноны, Венеры, Амура, Аполлона, Дианы, Минервы и пр. Имъ приносили жертвы во храмъ, и весь народъ стекался сюда праздновать, предаваясь всякому роду веселію, играмъ и плясамъ. Въ дни рожденія государей, молились во храмахъ имъ преданные и ихъ родственники. Римскіе императоры, для напоминанія народу о ихъ рождении, угощали его не сколько дней сряду. Тоже дѣжалось ими при вступлении на престоль. Дни рожденія знаменитыхъ и всѣхъ сословій людей, праздновались въ кругу друзей и семейства. Тогда, какъ и теперь, каждой наряжался, въ день своего рожденія, въ лучшее платье; принималъ подарки отъ своихъ домашнихъ, друзей и знакомыхъ. Генію покровителю приносили въ жертву вино, симпамъ и животныхъ; женской полѣ дѣлали тоже, а девушки украшали вѣнками жертвениникъ Юноны.—Песѣѣ благодарственного возліянія богамъ, сходились знакомые на пиршества; за столомъ пили вино за здоровье, желали другъ другу долголѣтія, и чтобы впредь всѣмъ имъ дожить до радостнаго дня и вновь праздновать. У грековъ и римлянъ праздновали еще дни основанія городовъ, особенно Рима и Константинополя. Всѣ жители города собирались въ богатыхъ одеждахъ во храмъ, молились Богу за сохраненіе города и обѣ устраненіи отъ него всякихъ бѣдствій. Боярны и государи, вельможи и граждане, богатые и бѣдные,

всѣ единодушно ведались, радовались и жили въ блаженствіе города. Богатое угощанье и пиршество, продолжалось во весь день. Не было никого, чтобы не принимать участія въ этомъ торжественномъ днѣ. Нынѣ празднуютъ основація городовъ, но прошествій какъдаго столѣтія.

Имянинные дни ангела. У настѣ такъ же, съ самыи древникъ временъ, праздновали день рожденія, которой назывался *имянина*, а нынѣ *день ангела*. Имянинны проилюши отъ даванія имени въ день крещенія, на день ангела, отъ имени того святого, коньи наризовывали и послѣ рожденія, или во время крещенія. Но между днемъ рожденія и днемъ ангела, есть разница: первое означаетъ время празднованія рожденія, а второе имя подъ кровителемъ того святого, которое кто правиль при крещеніи, посему иные отдельно совершаютъ празднество; какъ то: въ день ангела и день рожденія, соединяющаго собственно имянину. Въ обоихъ дни служили молебныи о испросланиі здоровья виновину правдивства; одѣвались въ богатыи одежды и фэдии и ходили посѣ здравлять имянинника, которой праужашль ихъ на пирогъ, это значило на пирѣ. Въ К. Сватопранѣ,ubbyдительно просилъ кн. Васильша, проходившаго Кіевъ съ своимъ войскомъ, чтобы онъ остался въ Кіевѣ праздновать съ нимъ его имянину, названного во свидѣмъ крещенію Михаиломъ.

Въ старину псылали почетными людьми имспилныи пироги, и это строго соблюдалось не только въ прошломъ народіи, но между Государими. Царь Алексѣй Михаиловичъ, самъ проходилъ съ пирогомъ къ патріарху Іоанниму (1671 г.). Вы тоже же день онъ давалъ обѣда, высшему духовенству и сановникамъ. Предъ обѣдемъ Царь раздавалъ миличинные *калачи*, вѣль гостямъ. Таковыи *калачи* были длиною въ два и три *шапки*,

тодиняюю, аль четверть. Сияшенииковъ, дыконовъ и стрѣльцѣ, также уношаши въ тюрмы и боярдъныи посылали милостынью. За обѣдомъ митріархъ говорилъ заздравную рѣчь, и первой провозглашалъ заздравной чашею за здоровье Царя; въ эту пашу передавалъ потемъ Царю ; отъ него она перекодила къ митрополитамъ и боярамъ. Послѣ пятья за здоровье, всѣ расходились. Такъ правдинвались имянини всего Царскаго дома. Въ городахъ правдинвали ѿтъ девь вееводы и митрополиты ; они дѣлали чтобы для всѣхъ людей , и всѣхъ обѣда пили за здоровье. — Въ пятогъ день никакъ не работали, въ лавкахъ никто не торгевадъ, не играли свадѣбъ и не хоронили, (*).

Имянини Царственаго Дома, называемыя *тезоименитство* (**). — Въ торжественные дни Императора, Императрицы, Цесаревича и Цесаревны, закрываются лавки и никто не работаетъ. Народъ стекается во храмъ и молится Богу о продолженіи дней Царствующему Дому. Благодарственные молебны, отправляются повсюду. Митрополитъ отправляетъ при дворѣ молебствія, въ присутствії Вѣнценосцевъ и всего Императорскаго Дома, многочисленнаго собранія государевыхъ людей, министреvъ, посланниковъ, дипломатическаго корпуса, и генералитета. Чучечные выстрелы изъ Петрапавловской крѣпости, воевѣщаютъ жителямъ о радостномъ провозглашеніи многолѣтія Духовенства и всѣ тутъ находящіеся, привосать про-

тезоименитство.

(*) Древ. росс. визд. ч. VI. с. 313; Кошахинъ: о Росс. вѣцарств. Алекс. Михаил. с. 14-15.

(**) Это слово происходитъ отъ греческаго *τελεσις*, обожаніе, почитаніе, и *именитство*, знаменитый, важный; по сему тезоименитство означаетъ праздникъ знаменитаго, достойнаго обожанія человѣка.

тамъ поздравленіе виновнику торжественнаго праздника. Во дворцѣ бываетъ обѣденный столъ. Въ четверу дается балъ и маскарадъ.

Имянинъ
въ ма-
нины.

Знакомые и родственники, посылаютъ имянинику подарки, или пирогъ; въ другихъ мѣстахъ самъ имянинникъ разсыпаетъ по своимъ родственникамъ, събратамъ и крёдели; но это больше тамъ въ употреблениія, куда не проникла еще роскошь и иностранные нравы. На обѣдъ приглашаются всѣ родные и пріятели. Въ началѣ обѣда берутъ со стола большой, нарочно сдѣлавшій съ кашею и яйцами пирогъ, и разламливаютъ его надъ головою имянинника, чтобы во весь будущій годъ, быть ему здорову и щастливу, и чѣмъ болѣе разсыпется по немъ каши, тѣмъ болѣе онъ будетъ жить. Если во время веселія бываетъ посуда, рюмки, стаканы и проч., то означаетъ благополучіе. Когда же ничего не разбивается, то нарочно бываютъ. Между дворянствомъ много измѣнилось празднованіе имянинъ. Въ дѣнь имянинъ наряжаются, какъ можно щеголеватъ, особенно дѣвицы, которые чѣмъ не щадятъ, чтобы блеснуть изящностью, пышнотою и роскошью убора. — Изысканность у нихъ простирается до самыхъ мелочей. Онѣ одѣваются преимущественно въ бѣлые платы, цвѣты невинности, съ розовымъ платочкомъ на шеѣ и букетомъ цвѣтовъ на головѣ. — Волоса убираются по фантазіи каждой. Послѣ туалета отиравляются въ церковь молиться Богу; по отслушаніи обѣдни, служать благодарственный молебенъ: о сохраненіи ихъ здоровья и ниспосланіи на нихъ благословенія. Около полудня принимаютъ посѣщенія, состоящія въ поздравленіи со днемъ рождения или имянинъ. Иные приглашаютъ гостей къ обѣду или на вечеръ, которой сопровождается танцами. За обѣденнымъ или вечернимъ столомъ, провозглашаютъ госты за здоровье

празднуемаго или празднуемой. Во время обѣда подаются, прежде всего, мушаньеъ, кулебаку, называемую имяниномъ; она бываетъ иногда длиною около аршина, и, естественно, приготовлена. Между родственными и другими скромными домами, дарятъ имянинника или имянинницу по произволу. Юные праты подносятъ саларице станики, въ яйцахъ раскаиваются съ жаромъ: красоту и прелестъ — если это имянинница; желаютъ ей счастія, намекая, что никто столько не желаетъ ей неземнаго блаженства, какъ воодушевленный ея стихотворецъ.

Празднованіе имянинъ, такъ сдѣлалось повсемѣстнымъ, что даже не только между купеческимъ сословіемъ; но и между нижними чинами оно совершается съ особой роскошью. Для этого дня никакихъ не жалѣютъ издережекъ, и чѣмъ больше гостей, даже незванныхъ, тѣмъ больше чести имяниннику. Кто живалъ въ Петербургѣ, тотъ знаетъ, что порядочный сколько нибудь человѣкъ, угощаетъ кулебякою и обѣдомъ, виноградными винами и шампанскими. Для него было бы обидно, еслибы гости разошлись не веселыми, надобно чтобы всѣ помнили его праздникъ, и потому рѣдкіе возвращаются домой пѣшкомъ.

Въ дальнихъ городахъ и деревняхъ, имянини празднуютъ просто: къ обѣду собираются гости, и заключаютъ вечеръ разгульной веселостію. У помѣщиковъ гости пируютъ вѣсколько дней сряду. Пирогъ занимаетъ первое мѣсто. Изобильной и тучной обѣдъ, услаждаетъ вкусъ пирующихъ: водки, настойки и наливки, текутъ рѣкой. — Между простымъ народомъ угощеніе зависитъ отъ состоянія. Но и тутъ, какъ и вездѣ въ это время, подчиваются радушно и веселятся непринужденно. Пирогъ непремѣнно бываетъ у каждого,—иначе не имянини.

Имени и состояться единому постигнувшему
правдесию, которое никогда не начинается между
небожными, не отступивши напередь благодарственного
молебна... Весь день проходит вовбще из забавах;
играхъ; пискахъ и пѣи радостныхъ пѣсей. Рускѣ
предиуютъ дни своего рожденія, — съ неподдельнымъ
чувствомъ веселости и хлѣбосольства. Тогда у него :
но кропка изба злати, а красна парогажи.

Если бы можно было предложить публике некоторые изъ
издѣлій, которые я привезъ съ собою изъ Италии, то
было бы возможно убедиться въ томъ, что даже
старинные макеты, въ которыхъ изображаются
здания, несравненно чисты и точны. Но я же
занятъ какъ-то образомъ, — въ частности, въ
издѣліяхъ по золоту, серебру, а также и
въ предметахъ изъ дерева, и въ изображенияхъ
живыхъ существъ. Итакъ, если кто интересуетъ
себя изяществомъ и точностью изѣбъ, то
я предлагаю его обратить внимание на
изданіе подъ редакціею Франческо
Ломбартіи, въ Торонто, подъ заглавіемъ : *Итальянскіе
изѣбы*. Въ изданіи томъ изображены
здания, курчи, птицы, лягушки, *амуръ*,
крокодилы, ящерицы, змеи, муравьи, пчелы,
жабы, бѣлокрылки, *кошечка* и т. п. Въ
изданіи томъ изображены изѣбы изъ
разныхъ макетовъ и изъ разныхъ странъ.
Они изображены въ разномъ стилѣ. Среди
нихъ есть и скромные изѣбы, и величественныя,
изобразительные, и изысканныя. Ихъ
можно видѣть въ изданіи томъ.

III. ПОХОРОНЫ.

Сожиганіе мертвыхъ тѣлъ. — Погребеніе. — Сожиганіе у Славянъ. — Насыпные бугры и курганы. — Посмертный обрядъ у язычниковъ и евреевъ.—Погребеніе нашихъ предковъ. — Нынѣшнее погребеніе. — Погребеніе малороссійское. — Особые обряды, совершаемые надъ покойникомъ. — Гробы мраморные. — Мѣста для погребенія и появление кладбищъ. — Кресты. — Надгробныя надписи. — Голосить по умершемъ. — Погребеніе особъ Царственного дома и черное платье, или трауръ. Воспоминанія о кончинѣ добрыхъ Государей и мѣста ихъ погребенія. — Принятіе схимы предъ смертію. — Мѣста погребенія великокняжескаго и Царскаго дома. — Звонъ по умершемъ.

III.

ПОХОРОНЫ.

На востокѣ съ незапомятныхъ временъ, сожигали Сожига-
ние мер-
твъхъ тѣла мертвыхъ. — Такое обыкновеніе существовало такъ долгое время въ древней Европѣ, почти до Р. Х. (*).

Въ Индіи, во многихъ идолопоклонническихъ племенахъ южно-западной Азіи, западной Индіи (въ Америкѣ), на островахъ Океаніи и во внутренности Африки, донынѣ сожигаютъ покойниковъ. — Надъ ихъ трупами сначала пирутъ, потомъ тѣла предаютъ огню, а въ заключеніе совершаютъ плясни, радуясь кончинѣ, потому что со смертю престѣлись для нихъ всѣ бѣдствія и горести въ здѣшнемъ мірѣ. — Сожиганіе промстило изъ поклоненія огню, чрезъ которой буд-

(*) Ахиллесъ, предъ сожженіемъ друга своего Шатрокла, обралъ русые свои кудри, и далъ ему въ руки. — Гнѣдичъ: Иліада Гомера, пѣс. XVIII, ст. 141. и 152. изд. 1839 г. Такимъ образомъ сожгли Гектора; тамъ же, пѣс. XXIV. ст. 790—800.

тобы душа проходитъ въ рай, какъ черезъ чистилище. Геродотъ, греческій историкъ полов. V. в. до Р. Х., пишетъ, что еще въ его время народы Фракіи, сожигали умершихъ. Тамъ, при рождениі младенца собирались пріятели, садились вокругъ него, печалились о его появлениі на свѣтѣ, и разговаривали между собою только о томъ, что еще родился человѣкъ для сѣтованія, горести и несчастія. Когда же онъ умиралъ, тогда веселились, обнаруживая этимъ, что онъ уже избавился отъ всѣхъ напастей. Послѣ смерти мужа, его жены спорили между собою, кому изъ нихъ быть сожженою съ мужемъ?—Каждая изъ нихъ желала быть сожженою, въ доказательство, что она любила его болѣе всѣхъ. Ежели споръ между ними не оканчивался дружелюбно; то знакомые покойника разсмотривали ихъ требованія, и предоставляемъ честь быть сожженою съ мужемъ той, которую знали, что она точно болѣе всѣхъ была имъ любима. Мужчины и женщины, провожали ее до могилы, и одинъ изъ родственниковъ покойника, закаливалъ ее ножемъ; потомъ клали ее вмѣстѣ съ мужемъ на костеръ. Пречія жены возвращались домой съ большею печалью, потому что не были удостоены этой чести.—Тѣла богатыхъ и знатныхъ, выставляли предъ народомъ и пирорвали три дни.—Игры, борьба и битвы, заключали воиновеніе по умершемъ.

Исторія просвѣщенныхъ грековъ и римлянъ, свидѣтельствуетъ намъ, что у нихъ долгое время господствовало обыкновеніе сожигать тѣла, не только простыхъ гражданъ; но и великихъ людей. На мѣстѣ сожженія ставили памятники, а пепель собирали въ урну и хранили у себя дома, какъ драгоценный остатокъ. Когда вошло въ обыкновеніе ставить слезницы т. е. урны надъ гробами со слезами, тогда

уже стали предавать тѣла землѣ. Однако въ тоже самое время, многие предпочитали сожжение погребенію. Юлій Цезарь, именемъ коего украшаются императоры и самые величайшіе завоеватели въ мірѣ; Цезарь, падшій подъ 23 ударами кинжаловъ въ сенатѣ (въ 44 г. до Р. Х.), былъ сожженъ торжественно. Народъ бросалъ, на горѣвшій его костеръ: копья, щиты и украшенія. Въ то время появилась на небѣ комета и все думали, что душа Цезаря принята въ сонмъ боговъ. Его называли божественнымъ, а на мѣстѣ сожженія, воздвигли храмъ Цезарю.—Германцы сожигали съ тѣлами умершихъ: оружіе, коня, посуду, платье, и надъ могилой дѣлали насыпь. По распространенію между ними христіянства, это обыкновеніе мало по малу стало исчезать.

Евреи и египтяне погребали тѣла. У послѣднихъ погребение. бальзамировали еще покойниковъ, и ставили ихъ въ капищахъ.—Этимъ пользовались цари и всѣ богатые, недостаточные лишались таковой почести. Самое бальзамированіе, пронестекшее отъ вѣрованія въ переселеніе душъ послѣ смерти, изъ одного животнаго въ другое, служило чистилищемъ.—Съ покореніемъ Египта персидскимъ царемъ Камбизомъ, въ началѣ VI в., и потомъ Александромъ македонскимъ, въ первой половинѣ IV в. предъ Р. Х., бальзамированіе почти истребилось, и вошло повсемѣстное погребеніе. Были времѣры, что тогда же некоторые, слѣдя греческому и римскому обыкновенію, сожигали умершихъ.

Изъ мертваго тѣла, пишетъ Геродотъ, вынимали внутренности, перемывали ихъ и потомъ опять влагали въ тѣло, переложивъ кореньями, тиміамомъ, анискомъ и другими сѣменами; потомъ обѣливали тѣло воскомъ, и передавали на погребеніе.—Тутъ обрѣзывали ему уши и волоса, и опускали въ четырехугольную яму; могилу

окружали копьями. Съ покойникомъ клали одну изъ его женъ, задавивъ напередъ веревкою; потомъ повара, чашника, дворецкаго, казначея, золотую чашу, веренцовъ изъ животныхъ и любимую его лошадь. — Послѣ на брасывали хворостъ, и насыпали надъ нимъ большой холмъ. По прошествіи года задавливали при его могилѣ 50 вѣрнѣйшихъ изъ его слугъ, и 50 наикрасивѣйшихъ лошадей. Изъ нихъ вынимали сначала внутренность, перемывали и опять влагали. — Послѣ продѣвали въ лошадь, отъ головы до ея хвоста, длинной шесть и укрѣпляли ее на двухъ колесахъ, въ висячемъ положеніи. Задавленныхъ людей сажали, съ укрепленнымъ коломъ къ землѣ, верхомъ на лошадей. Этотъ обрядъ совершили надъ одними только царями. — Прочее сословіе довольствовалось тѣмъ обрядомъ, что по вынятіи внутренности, набивали тѣло травами и отдавали на храненіе пріятелямъ, которые передавали потомъ другимъ пріятелямъ, продолжая передачу сорокъ дней, а наконецъ погребали.

Въ первые вѣки христіянства, погребеніе содѣялось всеобщимъ. Усопшихъ погребали въ церквяхъ, и около церквей; ставили кресты на могилахъ; гробы дѣлали большею частию деревянные, каменные употребляли изрѣдка. Пышныхъ памятниковъ тогда не знали. Египетскія пирамиды, мавзолеи, саркофаги и другія надгробныя жилища, распространялись по Европѣ вмѣстѣ съ роскошью, не раньше XVII в. по Р. Х. Дотѣ же это составляло принадлежность только владѣтельныхъ родовъ, и аристократовъ. — Кладбища за городомъ, учредились не раньше того же вѣка, а въ Россіи въ концѣ XVIII в.

Между нѣкоторыми германскими племенами, было въ обыкновеніи, что умершихъ знаменитыхъ людей, хоронили въ выкопанной въ рѣкѣ могилѣ. Предводи-

тель Готеевъ, Аларикъ, греза восточной и западной имперіи, долго оплакиваемый песя смерти его подданными, какъ дѣтьми, былъ положенъ въ драгоценный гробъ (410 г. по Р. Х.). На днѣ рѣки искали могилу, опустяли туда и затопили водою, чтобы ни-
што изъ смертныхъ не коснулся священныхъ для нихъ останковъ, и чтобы самое отдаленное потомство, вспоми-
ная о его дыханѣ, не знало могилы. Всѣ рабы, про-
изводивши работу, бывши умерщвлены, для сохраненія
тайны погребенія.

Монгольскія и татарскія племена, такъ же опускали
въ воду мертвыхъ тѣла своихъ полководцевъ и знаме-
нитыхъ мужей. Иные изъ простаго сословія погреба-
лись просто, а другіе опускались съ гробами въ воду.
Аттила, прозванный бичемъ Божіимъ и молотомъ не-
беснымъ, помершій (въ 453 г. по Р. Х.) послѣ своей
свадьбы, отъ истечения кровью, былъ вложенъ въ три
гроба: золотой, серебряной и желѣзный, и опущенъ
въ воду. Чингисханъ (умер. въ 1227 г.), погребенъ
по его собственному указанію, у байкальского озера,
на вершинѣ горы Бурханъ-калдукъ, откуда истекаютъ
три рѣки: Тула, Керулакъ и Ононъ.—Тутъ покоятся
всѣ наследники престола Чингисхана. Нѣкоторые ду-
маютъ, что страшный Тамерланъ тоже скрытъ въ
водѣ, (въ конц. XIV. в.)

Люди не знатного рода и вообще недостаточные,
предавались землѣ. У Калмыковъ кочующихъ, доселѣ
предпочитается погребенію опусканіе въ воду. Дѣти
ханскихъ кладутъ въ гробы, и наложивъ на нихъ ба-
ласть опускаеть въ воду при торжественномъ чтеніи
молитвъ и играни музыки.—Всѣ мореходцы опуска-
ють мертвыхъ въ воду, по причинѣ отдаленности отъ
твърдой земли.

Сожигание у Славянъ Наша предки Славяне сожигали тѣла. Св. Бонифацій, живш. въ половинѣ VIII., говоритъ съ изумлениемъ. Венеды не хотѣли переживать своихъ мужей: убивали себя собственноручно, бросались на пламенныи костеръ и сожигали себя добровольно съ умершимъ мужемъ. Таковая жена была всѣми похваллема; оставшаяся же вдовою, была поношениемъ для семейства (*). Несторъ, описывая нравы русскихъ Славянъ, говоритъ между прочимъ, что Радимичи, Вятичи и Сѣверяне, возлагали умершихъ на костеръ и сожигали; потомъ совершили тризну. Кости складывали въ небольшой сосудъ, и ставили на столбъ при распутії. Оттоть обычай совершили еще съ его времія (въ пол. XI и нач. XII в.): Вятичи, Кривичи, и другіе финскаго племени обитатели въ верховьяхъ Днѣпра (**). По разбитіи Греками В. К Святослава, подъ крѣпостью Доростолемъ (Селистрію) въ 971 г., Русскіе вышли ночью въ поле при полномъ блескѣ луны, для сбиранія убіенныхъ соотчичей; за стѣнами разложили костры и жгли на нихъ умершихъ въ сраженіи; мѣдныхъ мужей и женъ душили, а въ воды дунайскія погружали младенцевъ и пѣтуховъ, и тѣмъ довершили жертвоприношніе и возліяніе въ честь усопшихъ (**). Аравитанинъ Ибнъ-Фоцланъ, отправленный посломъ въ началѣ X. в. отъ калифа Муктедира, къ болгарскому королю, котораго онъ называетъ славянскимъ, передалъ намъ любопытное свѣдѣніе о нравахъ, жизни и обычаяхъ волгскіихъ Славянъ. Умершаго бѣднаго, клали въ деревянной гробѣ и потомъ сожигали.—

(*) Маврик. Strateg. etc.

(**) Нестор. по книгбер. сп. с. 12.

(***) Leo Diaconis Historia, libr. IX. съ объясненіемъ Газе, изд. 1829 г.

Послѣ смерти богатаго, собирали его имущество и дѣлили на три части. Одну часть отдавали его семейству, другую оставляли на покупку ему платья а на третью заготевали напитки, чтобы повеселиться въ тотъ день, когда будуть сожигать дѣвушку съ ея го- сподиномъ, и въ то время продавались пятью вина до безчувственности: вные пили сраду день и ночь; чато умирали съ показами въ рукахъ. — Когда умиралъ князь или властитель, тогда семейство его спрашивало у дѣвушекъ и мальчиковъ: кто хочетъ умереть съ нимъ? Кто произносилъ я, тотъчасъ сказывали его, и не выпускали на волю, хотя бы онъ послѣ хотѣлъ отказаться. По большей части дѣвушки вызывались на смерть. Если дѣвушка изъявляла желаніе умереть, то ее поручали двумъ другимъ дѣвицамъ, которыхъ имѣли за нею присмотръ, и куда бы она не пошла, сѣдевали за нею и служили во всѣмъ, даже мыли ей ноги.—Дѣвушка же веселилась, пѣла и усыпляла свое горе напитками.—Въ день сожжения приносили къ берегу рѣки приготовленный гробъ, окруженный четырьмя деревянными изображеніями. Сюда стекался народъ толпами, и произносилъ невнятныя слова. На деревянныхъ подмосткахъ ставили кровать, которую покрывали дорогими матеріями и подушками. Немедленно приходила старая женщина, называвшаяся ангеломъ смерти, съ синѣыми глазами и адскимъ лицемъ. Она подходила къ могилѣ, въ которой лежалъ мертвый; вырывала его оттуда, а съ нимъ горячіе напитки, плоды и лютню; надѣвала на него споднее и верхнее платье, сапоги, куртку, шитый золотомъ кафтанъ, съ золоты-ми пуговицами, и золотую парчевую шапку, обложенную соболемъ. Потомъ несла его на подмостки, подъ устроенную палатку; сажала на стеганомъ одѣялѣ, обкладывала подушками и ставила передъ нимъ ма-

нички, плоды, васильковые травы, хлебъ, мясо и лукъ. За тѣмъ приводили собаку, разрѣзывали ее на двое, и бросали на подмостки. Въ сторонѣ клади оружіе покойника. Потомъ приводили двухъ лошадей, загнанныхъ до поту, и двухъ быковъ; приносили пѣтуха и курицу; все разрубливали на части и мясо бросали на подмостки. Обреченная на смерть, сходила внизъ и опять появлялась; и когда входила въ палатку, тогда она говорила находившимся при ней: «скажи твоему господину, что я умираю изъ любви къ нему.» Послѣ полудня приводили ее къ дверямъ палатки, ставили на ладоняхъ мущинъ: она смотрѣла чрезъ щель двери, говорила, сходила съ ладоней, и это дѣйствіе повторяла три раза. За первымъ разомъ она говорила: «здѣсь я вижу моего отца и мою матерь»; за вторымъ: «здѣсь я вижу всѣхъ моихъ умершихъ родственниковъ, сидящихъ вмѣстѣ»; за третьимъ: «здѣсь я вижу моего господина: онъ сидитъ въ раю. А рай такъ преисполненъ! такъ зеленъ! Господина окружаютъ мушки и мальчики. Онъ зоветъ меня. — Скорѣй меня къ нему!» — Тогда подавали ей курицу; она отрѣзывала ей голову и бросала. Стоявши поднимали съ земли, и бросали на подмостки. Потомъ ее подводили къ умершему: она снимала съ рукъ ожерелья, и отдавала ангелу-смерти; за тѣмъ снимала кольца, и отдавала стоявшимъ подиѣмъ двумъ дѣвушкамъ, называемымъ дочерьми ангела-смерти. Тогда возводили ее на подмостки. За нею входили мушки съ щитами и налками, и подносили ей покалъ съ виномъ. Она брала и осушивала его съ пѣниемъ. Тутъ уже прощалась съ своими друзьями. Ей подносили другой покалъ, при этомъ она пѣла длинную пѣнь. Ангелъ-смерти вырывалъ тогда покалъ изъ ея рукъ, и вводилъ насильно въ палатку ея господина. Отъ этого она при-

ходила въ смущеніе, дѣлалась нерѣшительною; но ангелъ смерти схвативъ ее за голову, и тащилъ во внутренность палатки. Тотъчасъ мушки начинали бить вѣщицы палками, чтобы никто не слыхалъ ея крику, и чтобы другія дѣвушки не ужасались умереть съ своимъ господиномъ. Тогда входили сюда шесть мушкінъ, съ нѣсколькоими дѣвушками. Обреченную жертву клади сть боку господина: двое схвативали ее за ноги, а двое за руки. Ангелъ смерти входилъ съ широкимъ ножемъ и ударялъ ее между ребрами. Двое мушкінъ задушивали ее веревкою. Ближайшій родственникъ умершаго, выступающій впередъ, бралъ полѣно и зажигалъ. — Онъ шелъ къ подмосткамъ съ горящимъ полѣномъ въ рукѣ, а другую руку закидывалъ на спину и зажигалъ костеръ. Потомъ каждой подходилъ къ костру съ зажженнымъ деревомъ, поджигалъ и бросадъ на костеръ полѣно. Огонь пылалъ совсѣхъ сторонъ, а въ немъ горѣла жертва оскѣпленія. По сожжениіи ставили въ рошѣ столбъ, и надписывали на немъ имя умершаго и царствующаго короля, и потомъ расходились (*).

У балтійскихъ Вендовъ, старшина селенія повѣшалъ жителей, о смерти гражданина, пересылкою изъ дома въ домъ черной палки, и все должны были присудствовать при выносѣ тѣла. Женщины, одѣтыя въ бѣлые платья, обязывались плакать и ворить, потомъ собирать слезы въ маленькие сосуды. — Послѣ преда-

(*) Ibn. Foslan und anderer Araber-Berichte über die Russen älterer Zeit, v. Frãhn, Petersb. 1823 г. с. 11-21.; Stritter-Mem. popul. t. II. с. 980.; The oriental Geography of Ibn-Haukal, с. 191. Всѣ они подтверждаютъ, что древніе русскіе жгли тѣла мертвыхъ.

вали огню тѣло, и омочивъ пепель слезами, виномъ, молокомъ и душистою водой, собирали прахъ сожженнаго въ урну, которую зарывали въ землю. Съ умершимъ сожигали на кострѣ: любимую его жену, служанку, слугу, коня и любимыхъ изъ его демашникъ животныхъ; подъ него клади оружіе, деньги и кумировъ; надъ могилою знатныхъ мужей складывали въ кучу камни, или дѣлали насыпи. Печальной обрядъ заключали стравою (поминовеніемъ): ъзи, пили, пѣли приличныя въ честь покойника пѣсни и забавлялись разными играми, борбою и верховою ъздою.

Урны дѣлались изъ глины, метала и стекла. Если набиралось вдругъ много умершихъ, наприм. въ сраженіи, то ихъ сожигали на камennомъ помостѣ, и прикрывали доскою (*). Чѣмъ особа знаменитѣе, тѣмъ бугоръ дѣмало выше и шире, и верхушка оканчивалась конусомъ. На немъ ставили какой-нибудь знакъ.

Насыпи
изъ бу-
рговъ и кур-
гани. Варяго-Руссы закапывали покойниковъ въ землю; надъ владѣтельными князьями и старшинами, дѣлали насыпи изъ земли, называемыя буграми и холмами, которые были различной высоты, смотря по особѣ. Если лицо было знаменитое, то дѣлали высокій бугоръ; но надъ княземъ владѣтельнымъ дѣлали еще выше, и самой высшій означалъ родоначальника владѣльчаго дома. Такое обыкновеніе нашихъ предковъ, продолжалось во все ихъ идолопоклонство. Правитель возвраждавшейся Россіи, Олегъ, приплывъ къ высокимъ берегамъ Днѣпра, объявилъ Оскольду и Дири, завладѣвшими тогда Кіевомъ, что настоящій

(*) Gebhardt: Fortsetzung der Allgem. Welt-Geschichte der neuen Zeiten, ч. 33, с. 254-255.

Государь есть Игорь, и по его знаку, они пали подъ мечами убийцъ. Тѣла ихъ погребены на горѣ, гдѣ въ Несторово время находился Ольгинъ дворъ, а надъ могилами ихъ сдѣлали холмистую насыпь, (въ 879 г.). Жители кievскіе доселе указываютъ на это мѣсто.—Кости Оскольда покоялись ниже Николаевскаго монастыря, гдѣ вросла теперь въ землю небольшая старинная церковь, а кости Дири за древнею церковью св. Ирины. Надъ могилою Олега, который погребенъ на горѣ Щековицѣ (въ 913 г.), находилась также насыпь, которая еще въ Несторово время называлась Ольговою могилою. По убиеніи Древлянами В. К. Игоря (въ 945 г.), близъ Коростеня (*), они насыпали надъ нимъ высокій курганъ.—Въ Несторово время онъ былъ еще видѣнъ (**). В. К. Ольга, умирая, завѣщала между прочимъ своему сыну Святославу, чтобы въ память ея не совершали тризны (***)�

(*) Нынѣшнее мѣстечко Искорость, въ волынской губ., на рекѣ Уже.

(**) Успенск. Опыт. повѣстств. о древн. русск., ч. I. с. 138—139, пишетъ, что Татищевъ самъ осматривалъ этотъ курганъ, въ 1710 г., и ссылается на его исторію, с. 36 и 389. По повторкѣ выходитъ, что Татищевъ ни слова не говоритъ объ этомъ въ своей исторіи, см. его ист. Россійскую, ч. I. кн. I. с. 36 и кн. II. с. 389.

(***) Успенск., тамъ же, с. 138, говоритъ, что будто бы Ольга завѣщала своему сыну: «погреби тело мое по христіянскому закону; не ссыпь надо мною высокой могилы, и не дѣлай въ память мою тризны, но обычаю невѣрныхъ». Въ Несторѣ сказано просто: «умре Ольга и плакася по ней сынъ ея, и виуци ея, и людіе вси плачень великии. И изнесше погребочна на мѣсть, и дѣже замовѣдала Ольга не творити тризны надъ собою: бѣ бо ииуща презвитера въ тайни; сей похорони блаженную Ольгу». См. его лѣтоп. по кенигсб. см. с. 19. 38. 84. 59.—О могильной насыпѣ ни слова у Нестора.

Великое множество могильныхъ холмовъ, известныхъ подъ именемъ кургановъ, было видно въ восточно-южной Россіи до конца XVIII в. Тамъ отрывали разныя металлическія вещи, деньги и вооруженія, которые были положены вмѣстѣ съ покойниками, въ томъ предубѣжденіи, что они пользуются ими на томъ свѣтѣ (*).

Въ Литвѣ часто находили въ могилахъ не только высшаго сословія, но и низшаго, кости разныхъ животныхъ, оружія, украшенія и напитки. Въ Новогрудскомъ лѣсѣ нашли на одной могилѣ надгробный камень, съ этой надписью :

Тутъ Иванъ Сѣмашко лежить,
У ногахъ черная собака тужить,
У головахъ фляшка горилки стоять,
У рукахъ острый мечъ держить.
Го! го! го!
Щожъ кому до того? (**).

(*) Въ Малороссіи въ мое время было еще въ обыкновеніи, что надъ умершимъ казакомъ, дѣлали высокую насыпь. Еще встречается во всѣхъ мѣстахъ Россіи, что если кто умираетъ на дорогѣ; то дѣлаютъ надъ нимъ значительную насыпь, ставятъ деревянной крестъ или столбъ, и вырезываютъ на немъ имя умершаго. Набожность возвѣгаетъ въ послѣдствіи часовню; проезжающіе останавливаются здѣсь: молятся и поминаютъ умершихъ вдали родныхъ и своей отчизны.

Въ окрестностяхъ Золотой столицы, коей остатки находятся въ городахъ Царевъ, саратовской губерн., и обращенные въ кипами въ бугры и землянныя насыпи, открыто кладбище на 7 верст. пространствъ: оно все усыпано землянными насыпями и кирничными буграми. — Это открытие промстило по случаю разысканія древностей Золотой столицы, коей положеніе доказано изслѣдованиемъ нѣсколькихъ лѣтъ.

(**) (Golebow. Gry i zab. ч. 2. с. 250-252.)

Древніе Греки и Римляне, не сожигавши въ Но-^{Посмерт-}
слѣдствіи тѣла покойниковъ, отправляли посмертные ^{такъ у-}
обряды почти одинаково съ Евреями Умершихъ обмы-^{грековъ,}
вали теплой водою, исправляли тѣлесные члены, сжи-^{римлянъ}
мали глаза и ротъ. Это дѣлали по большей части
родственники, изъ нѣжной любви къ покойнику. Пе-
нелопа, прощаась съ своимъ сыномъ Телемакомъ и
супругомъ Улисомъ, желала еще дожить того часа,
въ которой бы сынъ ея закрылъ глаза своимъ ро-
дителямъ :

Ille meos oculos comprimat, ille tuos.

Римлянка говорила своему сыну :

*Nec te, tua funera, mater
Produxisse, pressive oculos, nec vulnera lavi.*

Тѣло натирали еще благовонными мазями. Потомъ
надѣвали споднес платье; поверхъ его верхнее, боль-
шею частію бѣлое ; лицо покрывали тонкимъ полот-
номъ, голову убирали цветами и вѣнками, и пола-
гали въ передней комнатѣ, ногами къ дверямъ; въ
ротъ клали оболь (*) для заплаты Харону, за перевозъ
чрезъ рѣку Лету. Приходившіе родственники и знакомые,
цѣловали въ послѣдній разъ въ губы.—Прошаль-
ныя разставанія и цѣлованія, находимъ у римскихъ
стихотворцевъ.—У Вириллія :

*Salve aeternum mihi maxime Palla,
Aeternumque vale.*

(*) Монета, цѣнностію въ полушку.

У Тибулла :

*Flebis et arsuro positum me, Délia, lecto,
Tristibus et lacrymis oscula mixtis dabis.*

У Проперція :

*Osculamque ingelidis ponet suprema labellis,
Cum dabitur Syrio munere plenus onyx.*

Передъ домомъ ставили, пока умершій находился въ немъ, сосудъ съ водою, которою омывались прикасавшіеся къ покойнику, почитая себя оскверненными. — Мертвый лежалъ вѣсколько дней не погребеннымъ. У Римлянъ оставляли ихъ семь, дней, въ продолженіи коихъ обмывали теплой водою, чтобы возвратить его къ жизни, и производили разныя плечесвия возванія. Нанимали особыхъ женщинъ—плакухъ, чтобы онъ рыдали надъ мертвымъ, и музыкантовъ, чтобы играли при несеніи тѣла.

Въ Афинахъ выносили тѣла на нарахъ, до восхожденія солнца, а въ другихъ мѣстахъ Греціи днемъ, съ зажженными факелами, или везли на богатыхъ колесницахъ, покрытыхъ черной матеріею. Родственники шли въ печальныхъ бѣлыхъ одеждахъ; знакомые и любопытные обоего пола, сопровождали покойного до могилы. Его несли или везли лицемъ вверхъ; въ могилу же клали съ обращеннымъ лицемъ на востокъ. Путь до могилы усыпали цвѣтами, зелеными сучьями, травою; могилу посыпали цвѣтами и обсаживали ее деревьями. Поминки сопровождались яйцами, хлѣбомъ, салатомъ и бобами. (*) Богатые ставили мра-

(*) King : *The rites and ceremonies in Russia*, c. 336-340., ed. Lond. 1772 г. in 4; Успен. *Оп. повѣтств. о дрези. руск.* с. 139.

морные или изъ обыкновенного камня памятники, по своей идее или своимъ чувствамъ; рѣзали надписи на камняхъ, мраморныхъ гробницахъ и мѣдныхъ доскахъ, съ изображеніемъ барельефовъ, выражавшихъ мысль о потерѣ или горестное чувство, постигшее оплакивающихъ. Хоронили въ городѣ и внѣ, во храмахъ и садахъ. Глубокую грусть выражали еще тѣмъ, что могилу окружали печальными деревьями: кипарисомъ и миртомъ.

Балтійскіе и мекленбургскіе Венды, складывали мертвя тѣла подъ камениными сводами, или ставили гробы въ землю, и поверхъ могильной насыпи набрасывали кругъ камней, или вбивали въ землю коль. Богемцы ставили на распутіи дорогъ деревянные знаки и отправляли поминки, одѣвшись въ шутовскія платья и личины. Славяне кіевскіе имѣли обыкновеніе зарывать въ землю, вмѣстѣ съ трупомъ, плетенный изъ ремней лѣстница; близкіе умершаго язвили свои лица, и закалывали на могилѣ любимаго коня. (")

Предки наши, по принятіи христіянской вѣры, по-заимствовали многіе восточные обычай и въ числѣ ихъ обряды дѣйствія погребенія. Способъ дѣланія гробовъ, называвшихся у насъ корсты, взять бѣть Грековъ. (*)

По смерти кого либо давали немедленно знать священнику, который приказывалъ звонить по душѣ покойника въ колоколь, и потомъ самъ являлся. До его прихода омывали тѣло теплой водою, надѣвали бѣлое и чистое бѣлье и клали посерединѣ комнаты на столъ, покрывъ бѣлыемъ полотномъ и сложивъ руки

(*) Кар. И. Г. Р. т. I. прим. 236.

(**) Кар. И. Г. Р. т. I. прим. 488.

на груди. Потомъ давали покойнику крестообразно въ одну руку крестъ а въ другую свѣчу, и окружали его зажженными восковыми свѣчами; священникъ читалъ отходную молитву; присудствовавшіе съ зажженными въ рукахъ свѣчами, молились и плакали.

Муромскій князь Глѣбъ, услыхавъ объ убиеніи своего брата Бориса, излилъ горесть въ набожномъ плаче: «Господи! лучше бы мнѣ умереть съ братомъ, нежели жить одному на этомъ свѣтѣ. Если бы я, братъ мой, видѣлъ твое ангельское лицо; то пострадалъ бы съ тобою. Но къ чему я остался одинъ? — Гдѣ твои рѣчи, которыми услаждалъ меня? О братъ, мною любимой! — нынѣ уже не услышу твоего кроткаго наставленія. Если можешь молиться за меня у Бога, то молись, чтобы и я принялъ подобную тебѣ участъ. Мнѣ было отрадно жить съ тобой, а теперь остаюсь одинъ — въ этомъ обольстительномъ мірѣ!» (*)

Тѣло оставляли непогребеннымъ иѣсколько дній; погребали до захожденія солнца, чтобы оно было еще высоко и лучезарно: то бо посльднее видитъ солнце до общаго Воскресенія. Другіе считали долгомъ погребать мертвыхъ, въ самой день ихъ кончины, и только за не имѣніемъ гроба отлагали до слѣдующаго дня. Когда князь черниговскій Давидъ (скончавш. въ 1123 г.), былъ внесенъ во храмъ Бориса и Глѣба, съ тѣмъ, чтобы предать его тѣло погребенію въ тотъ же день; тогда не былъ готовъ гробъ, посему епископъ Феоктистъ сказалъ: солнце заходитъ, оставимъ погребеніе

(*) Пушкиновская лѣтопись, с. 97. Чувствительныя слова Глѣба, переданы лѣтописцемъ весьма вкратцѣ. — Борисъ убитъ 1015 г. юл. 24, а Глѣбъ въ томъ же году, сент. 15., въ понедѣльникъ.

до утра. Чрезъ нѣсколько временій пришли люди и объявили епископу, что солнце не скрывается и стоитъ на одномъ мѣстѣ. Феоктистъ восхвалилъ Бога; работники спѣшили обтесать камень, и какъ скоро вложили камень во гробъ, солнце сѣло (*). — Тѣло кн. Юрия, родного брата В. К. Иоанна III, пролежавшее въ соборѣ архангельскомъ четыре дни, противу обыкновенія, не хотѣль предавать землѣ митроп. Филиппъ, потому только, что не въ тотъ день погребенія, когда померъ. — однако, по приказанію Великаго Князя, онъ похоронилъ его.

Надъ усопшимъ читали псалтырь, день и ночь. Родные и знакомые прощались съ умершимъ, цѣляя его въ уста и руки. Нанимали еще женищинъ-плакухъ; кутили ладаномъ, молились Богу о спасеніи души и о принятіи ея въ рай. При наступленіи посребенія, кладли тѣло въ деревянной окрашенной гробѣ или обрисованый изображеніями святыхъ, и отвозили на санихъ въ церковь (**) гдѣ, по совершенніи заупокой,

(*) Степен. кн.; Кар. И. Г. Р. т. 2.; Вопрошевіе Кирилла: «затмѧю солнце, не достоинъ мертвѣца хоронити. Не рци также: борзо дѣлаетъ, ныли како успѣши до пахода, ио тако могресть, яко и еще высеко, какъ и ввночъ еще не сымется съ него, то бо послѣдне видить солнце до общаго Воскресенія. . . .»

(**) Въ древности отвозили на саняхъ ложейниковъ, звимо и лютомъ. Лютоп. Нестора с. 93 и 114. Русск. люты съ восир. си. ч. I. с. 161. и Духов. зав. Владими. монем. «Въ описаніи смерти князей Бориса и Глѣба, убитыхъ Святополкомъ: «цѣлесаша Бориса святаго, вложиша въ рану каменему, ио семъ ванна Глѣба святаго съ каменю ракою и возвѣжши на сани, везоша.» Перенесеніе мощей совершиено послѣ смерти В. К. Ярослава, лютомъ февральскаго, (изъ позднѣе, лѣта). «Во второй же день мая, когда прѣждѣ уставши праздникъ пресенія честныхъ мощей св. кнїзей Бориса и Глѣба, по отпѣ-

хоромы тутъ же около церкви, обыкновенно поутру. Богатыхъ и знаменитыиъ мужей, погребали въ церкви. — Надъ умершимъ ставили деревянной крестъ, и потомъ поминали кутью; въ нее ставили восковыя зажженныя свѣчи: двѣ за упокой умершихъ, а три за сбереженіе здоровья живыхъ. Послѣ раздавали милостынио нищимъ, бѣднымъ и изувѣченнымъ.

Кутью приготавляли изъ трехъ частей вареной пшеницы, четвертой гороху, чечевицы и бобовъ; она подслащивалась медомъ и плодами. За панихиду по усопшемъ, платили гривну серебра. (*)

Съ мертвымъ клали домашнія вещи и сѣйстные припасы. Сербы и Славяне живущіе въ Лузациіи, клали въ гробъ оружіе и разныя вещи. Лузацкіе Венды клали на гробъ топоръ. — Болѣе или менѣе, но продолжалось такое обыкновеніе до нашихъ временъ.

віі обычного утренняго правила, митрополитъ съ епископы и всѣми пресвитерами и діаконами, облекшися въ свѣтлайя священныя облаченія, и свѣщи возжегши, покадиша раки святыхъ, и положиша коегождо на свои сани, на то устроенные и украшенныя: бывши же раки каменные, и везоша князи съ вельможи собою. Предѣдущу митрополиту со всѣмъ священнымъ соборомъ по своему чину, не иногоша же не токмо мощей везити, во ниже самы поступити отъ множества налагающаго и угнетающаго народа, и повелъ Ки. Владимири мономахъ метати сребраники въ народъ, и такъ єдва возможоша привести раку. Чет. Мин., мая 2 — Везить умершихъ на саняхъ, продолжалось у насъ до конца XVII в., какъ видно изъ чила погребенія Царницы Наталии, матери Петра В.. — Она померла въ 1695 г. генв 26. См. Сынъ отеч. 1843 г. за апрель месецъ, № 4.

(*) Венпрощеніе Киррика у епископа новгородскаго Ниѳонтіа: см. и въ переводе бар. Гарберштейна: Reg. Moscovit. com. с. 37.—Киррикъ или Кираль, возвведенъ изъ кіевскихъ монаховъ, въ 1274 г., на епископомъ престоль во Владимиръ на Кавычъ.

Въ XII в. встрѣчаемъ уже обыновеніе, что за покойниками вели княжескихъ лошадей и несли знамена надъ гребемъ. По привезеніи тѣла дорогобужскаго князя Владимира (въ 1170 г.) въ Вышегородъ, игуменъ лавры Поликарпъ, требовалъ у князя Давида, чтобы онъ далъ ему воиновъ, вести коней княжескихъ за гробомъ, и держать надъ нимъ знамена «Мертвымъ нѣтъ вужды ни въ чести, ни въ знаменахъ,» отвѣчалъ князь, «даю тебѣ только игуменовъ и священниковъ.» (*)

Нѣкоторые иностранные писатели XVI в., свидѣтельствуютъ единогласно, что голову покойника обивали полетомъ и хоронили на третій день безъ всякой пышности; въ комнатѣ курили ладономъ, читали псалтырь; лобызали умершаго въ уста, при восклицаніи: «для чего оставляешь насъ, о любезнѣйшій! Развѣ не было тебѣ чего пить и Ѣсть? — Ты покидаешь несчастную супругу! Признайся, что заставило тебя бросить прекрасную жену и малыхъ дѣтей?».. и тому подобныя дѣлали возванія. — Надѣвали на него новое платье и сапоги. — Гробы дѣлали еосновые, какъ для бѣдныхъ такъ и богатыхъ, которые, смотря по состоянію, обивали матеріею внутри и снаружи. — Писатели XVII в. говорятъ, что мертвыхъ предавали землѣ до истечения сутокъ; на покойника надѣвали новую рубаху, чулки, башмаки, похожіе на туфли, и шапку; потомъ клали его во гробъ. Знакомые, родные и семейство, оплакивали безпритворно. Богатыхъ оплакивали и въ домѣ и на могилѣ, особо нанимаемыя ими женщины, одѣтыя въ бѣлыя одежды, съ закры-

(*) Кар. И. Г. Р. т. 3. с. 8 - 9.

тыми покрывалями на головѣ. Эти женщины назывались плакальщицами; они вопили на распѣвѣ: «тебѣ ли было оставлять бѣлой свѣтъ? развѣ не жаловать тебя Царь? Не имѣлъ ты богатства и чести, супруги милой и добрыхъ дѣтей?» — Ежели умирала жена, то говорили: «развѣ ты не имѣла доброго мужа?» и т. п.—Покойного носили на кладбище, въ присудствіи родныхъ и друзей; впереди несли образа, за ними шло духовенство, которое курило ладаномъ и пѣло. Послѣ погребенія плакали на могилѣ жалобнымъ голосомъ. Во гробъ ставили, въ головѣ покойника, кружку меду или пива и хлѣбъ. (*) Въ продолженіи сорока дней совершились поминовенія. Въ концѣ шестой недѣли приходила на могилу вдова и нѣсколько друзей; она привносила напитки и кушанье, и послѣ слезъ со стономъ, щѣли а остатки раздавали нищимъ. Такъ поступалъ простой народъ и всѣ недостаточные, но богатыя и знатныя особы, поминали дома. Сверхъ этого поминованія, производились еще ежегодные поминки.

По прошествію шести недѣль или сорочинъ, оканчивалася трауръ, и вдова могла снова выйти за мужъ. (**)

(*) У Мордовъ, живущихъ въ пензенской и саратовской губ., приносятъ досихъ-поръ умершему разныя гостицы: «Вотъ на тебѣ Семенъ» — говорить принесший покойнику «пирогъ, яйца, говядину, масло и деньги. Это принесла тебѣ Мареа. — Смотри Семенъ, береги у нея скотину и хлѣбъ. Когда я буду жать, тогда корми цыплять и гляди за домомъ.» При выносѣ покойника, бываютъ топоромъ въ то самое мѣсто, где стоялъ гробъ, чтобы убить смерть, и чтобы она не похищала бѣле изъ дома.

(**) Herberst. Rer. Moscov. com ; Paul. Iovii: de legat. Basilii, Magn. princ. Moscoviae ad Clementum VII. pontificem; Meletii: de relig. et sacrificiis veter. Borussorum; de Russor. relig. ritib.,

Нѣкоторые пишутъ еще, что мертвыхъ не хоронили зимою, особенно въ Москвѣ, а вывозили отгѣтые тѣла за городъ въ Божій домъ (убогій), и тамъ оставляли до весны, чтобы удобнѣе можно было копать могилу. (*)

Кто былъ отчаянно боленъ и соборованъ масломъ, и потомъ выздоравливалъ; тотъ носилъ уже до смерти черную одежду.

Употребленіе деревянныхъ гробовъ, доселѣ по-всемѣстное. Внутри и вѣнь, обиваются ихъ матеріями штофными, серебряными и золотыми, и изъ

nuptiar. et funerum, пом. въ собр. de Russorum, Moscovitarum et Tartarorum religione etc. ed. 1582. 2. in 4°; Margeret: Éstat de l'emp. de Russie et grand duché de Moscovie, ed. Par. 1607 г.; Gebhardi: Fortsetz. der Algem. Weltg. der neuen Zeit ч. 34. с. 299. ed. 1793 г.; Certaine letters in verse, written by M. G. Turbevil aut of Mescovia to friends of his in London, пом. въ собр. Гакк. ed. London 1809 г.; in 4°, с. 433.; Petrejum: Hifster. und Beschr. von dem Großfürstenthum. Ruschow, с. 676-680. ed. Leipz. 1620 г.; Le Brun: Voyage par la Moscovie en Perse et aux Indes orientales, т. I. с. 57 - 59.; Olearii: Öftt begehr. Beschr. der neuen orient. Reise с. 195-199. ed. 1646 г.; Struys: Voyages en Moscovie, en Tartarie, en Perse и проч. с. 136-138. ed. 1683 г.: Wiedhart: Moskowitzische Reise Beschr. in dem Jahr 1675 , гл. 11. с. 241.; Guagninus: Mortuorum ceremonia, пом. въ собр. de Russor., Moskov., Tartar. ritus. ed. Spir. 1584 г.; The history of the life of Peter the Great, с. 130., compos. by Motley.

(*) Marger. Éstat de l'emp. de Russie, ed. Par. 1607 г.; Флетчеръ : Of the Russe common wealth; Certaine letters in verse, writ. by. M. G. Turbevil aut of Moscovie to his friends in London, пом. въ собр. Гакк. с. 433. ed. 1809 г.

таковой же матеріи кладутъ подъ головы подушки, съ шелковыми, золотыми и серебренными кистями; внизу гроба такъже привѣшиваютъ кисти, смотря по состоянію; поверхъ гроба вырѣзываютъ или нашиваютъ золотые и серебряные кресты, усыпанные блестками. Цвѣтъ наружныхъ украшеній, показываетъ возрастъ, полъ и званіе умершаго. — Розовой и бѣлой принадлежность младенцевъ, ребенковъ, девицъ и молодыхъ дамъ; голубой, синій, зеленої и малиновой, для врочаго званія.—Выносъ тѣла совершается предъ по-
луднемъ.

Гробъ, украшенный балдахиномъ, ставятъ на колесницу, которую везутъ нѣсколько паръ лошадей, въ черныхъ печальныхъ покрывающихъ; по сторонамъ несутъ зажженные факелы, кои не гасятся до самой могилы. Покойника сопровождаютъ родственники и знакомые, въ черныхъ одеждахъ. — Женской полъ наши-
ваетъ на свои одежды бѣлые полосы, называемыя плерези; мушки покрываютъ платье, шляпы и шпа-
ги, чернымъ крепомъ. — У знатныхъ и государствен-
ныхъ людей балдахинъ и печальная колесница, блес-
тать золотомъ и серебромъ; впереди гроба несутъ на подушкахъ ихъ ордена, длиннымъ рядомъ; тутъ идутъ священнослужители и пѣвчіе, которые во все шествіе поютъ Святый Боже, или играетъ музыка, если покой-
никъ военной, въ сопровожденіи глухихъ барабанныхъ ударовъ. Войско, съ опущенными внизъ ружьями и заря-
женными пушками, увеличиваетъ пышность похоронъ.—
Лакеи идутъ въ финыхъ одеждахъ, съ разноцвѣт-
ными приколотами къ ихъ плечамъ лентами; гражданскіе и военные чиновники, окружаютъ печальную колесни-
цу, а въ траурной одеждѣ стоять на ступеняхъ ко-
лесницы ассистенты и поддерживаютъ балдахинъ. Ког-

да кто либо изъ членовъ Императорской фамилии, сопровождается государственными сановниками; тогда присутствуютъ министры, дипломатический корпусъ и другие высокие чины. Карета похоронника, следующая за гробомъ, обивается чернымъ сукномъ, съ гербами на ней изображеніями по бѣлому полю. Семейство, родственники и знакомые, идутъ за гробомъ; за ними толпа любопытныхъ, а за ними тянутся сотни каретъ, колясокъ и другихъ экипажей.

Когда провозгласится на могилѣ окончательно: вѣчная память, тогда опускаютъ гробъ въ могилу. Священникъ первой беретъ землю лопаткою или рукою, и бросаетъ на гробъ: за нимъ предстоящіе. Если погребаются изъ военныхъ, то войско производитъ погребальную пальбу изъ орудій. За тѣмъ приглашаются къ обѣденному столу, который называется поминками; за столомъ подаются, между прочими кушаньями, кутью, блины и кисель съ молокомъ.

Бѣдный и обыкновенный человѣкъ, погребается самыми простымъ образомъ. Тѣло кладутъ въ деревянный окрашенный, даже неокрашенной гробъ; послѣ отпѣванія относятъ знакомые на своихъ плечахъ на кладбище, и опускаютъ въ могилу. — Сердечной ихъ вздохъ по умершемъ, замыляетъ пышный погребальной обрядъ.

Въ Малороссіи, во время ея казачества, и даже въ недавнѣе время, не болѣе тому лѣтъ 25, похоронны сопровождались всѣми жителями. Умирали ли кто, звонили по душѣ въ колоколья протяжно и заунывно: знакомые и незнакомые спѣшили спрашивать у звонаря: по комъ онъ звонитъ? У каждого вырывалось сер-

малороссийское похоронное

дечное изліяніе: упокой Господи душу усопшаго! Дай Боже ему царствіе небесное! Вѣчнаа память! Каждый принималъ участіе въ потерѣ другаго, какъ въ своей; всѣхъ трогало и на всѣхъ находило ужыніе, грусть и печаль. Заупокойный гулъ колокола, нарушающій спокойствіе всего околодка.

Омыть покойника или покойницу, одѣвали ее въ чистое платье; потомъ клали на столъ, посреди комнаты, и закрывали бѣлымъ полотномъ; на ноги надѣвали башмаки. Въ руки, сложенные на крестъ, давали восковой крестъ и восковую свѣчу. Умершую женщину и дѣвушку, наряжали въ праздничное платье; ноги обували въ красные башмаки. Голову дѣвушки украшали вѣнкомъ, сплетеннымъ изъ цвѣтовъ: василекъ, незабудокъ, звѣздочекъ, гвоздикъ и другихъ душистыхъ цвѣтовъ и травъ. По сготовленіи гроба, клали въ него усопшаго. Священникъ читалъ молитву по умершемъ; дѣячекъ день и ночь читалъ псалтырь; восковыя свѣчи, теплились около гроба; вокругъ него курили ладаномъ; и толпа жителей приходила прощаться съ покойнымъ. Родные и знакомые, рыдали безумолкно; самые посѣтители голо-сили. Домъ превращался въ плачъ. Предъ выносомъ тѣла отправляли панихиду; во время выноса звонили во всѣ колокола. Гробъ поднимали родные, знакомые и незнакомые, и несли на своихъ плечахъ до могилы. Предъ гробомъ несли образъ; церковныя боругви развѣвались впереди; на дорогѣ останавливались читать Евангеліе, по нѣсколько разъ; народъ провожалъ усопшаго съ рыданіемъ: все плакало и рыдало. Отчаянной голосъ родныхъ, заглушалъ чтеніе Евангелія, особенно при опусканіи тѣла въ могилу. На могилѣ ставили деревянной крестъ; иные дѣлали могильную насыпь, укрывали ее цвѣтами и травами. Стави-

ли еще калиновое дерево, если казакъ умиралъ на чужой сторонѣ. (*)

Надъ молодымъ казакомъ ставили, кромъ креста, шесть съ бѣлымъ знаменемъ. Кладбище бѣльло отъ знаменъ, которыя свидѣтельствовали безвременнюю кончину молодаго казака. Пра могилѣ и въ домѣ, раздавали милостыню бѣднымъ и нищимъ; кормили ихъ поминальнымъ столомъ и разсыпали по домамъ бѣдныхъ: хлѣбъ, кушанье и деньги. Для духовенства и знакомыхъ, давался особой поминальный столъ, при коемъ кутья и кисель занимали главное мѣсто. Кромъ сорочинъ, дѣлали поминовенія черезъ три дни и черезъ недѣлю. — Памятниковъ никакихъ не сооружали.

Погребеніе помолвленной невѣсты, сопровождалось весьма трогательно. Ее одѣвали въ нарядное платье, какъ подъ вѣнецъ; голову убирали цвѣтами и потомъ клали на столъ, подъ окна; вокругъ нее зажигали свѣча; у головахъ читали псалтырь; народъ, по первому звону, сходился толпой проститься съ нею; подруги ея стояли вокругъ и плакали. Отецъ и мать бились надъ ея тѣломъ, и страшно рыдали. Они цѣловали ея руки, цѣловали ее въ щеки, губы; цѣловали

(*) Насыпали чумаченьку, высоку могилу,
Посадили на могилы червону калину.
Прилатила зоулечка, тай сказала: куку!
Подай сыву, подай орле, хоть правую руку.

или:

Та вырыте надъ чумакомъ Микитою, да высоку могилу,
Та посадите надъ чумакомъ Микитою, да червонну калину.
Максим. Украин. народ. пѣсн. с. 180 и 176, изд. Москв. 1834 г.—
Калина означаетъ непорочность, а здесь она представляетъ
сироту.

шею и голову, и кричали съ изступлениемъ. Мать разставалась съ жалобнымъ причитаніемъ: «Прошай моя радость! моя утѣха! — Зашло мое солнечко красное! — Дочь моя! ты заяла, какъ цвѣточекъ: засохла, какъ травка! — Ты покинула меня сиротой, — Богъ съ тобою! — За что же покинула? Скажи, душечка моя, золото мое, сокровище мое, безцѣнная, ненаглядная! Скажи, мой ангельчикъ, мое серденько, моя жизнь, моя отрада! Промолви хоть словечко, улыбнись хоть иенарокомъ; протяни свою бѣлененькую ручку, разкрой свои черные очи, посмотри! — Пышная и гордая, величавая и румяная, покидаешь меня! Оставьшь горемычную безъ радости, покидаешь навсегда! Я тебя ледиада, смотрѣла за тобою, — кто же меня старую присмотрить теперь? Ты уже на томъ свѣтѣ, между ангелами, а я здѣсь! кто може любить обо мнѣ? Всѣ родные — все не ты! Я тебя убрала, подъ вѣнецъ; сложила твои ручки, для молодаго; сама закрыла ротикъ, цѣловавшій меня; сомкнула твои черные глаза, радовавшіе меня. Кто же закроитъ менѣ родные, — не родная моя дононька (дочь)! — Богъ тебя взялъ, да будетъ Его святая воля! молись у Него за меня грѣшную. — Дононько моя! лежишь будто живая: ты улыбаешься, протягиваешь ко мнѣ рученьки, — обними же меня! Дононько милая, голубка сизокрылая, пташечка звонкая, распѣвшая! Чтожъ не усмѣхнешься? чтожъ не порадуешь? Сжалься! Взгляни хоть на минутку, пробудись! Почему же не говоришь? Ты жъ меня тѣшила ласковыми словечками, встрѣчала привѣтственной улыбкою, — а теперь? молчишь, сложивши ручки на крестъ; но съ нимъ идешь на встрѣчу Спасителю, — и твои уста уже славословлять Его. Ты уже не здѣсь, а тамъ, тамъ ликуешь со святыми! Унесла съ собою всѣ наши радости, а намъ оставила одно горе и слезы. Кто оботреть наши сле-

зы? что праголубить насъ на старости? Отець и мать, покинуты тобою; отець и мать проливають горячие потои слезъ. Они перестанутъ плакать, когда очи ихъ выслушатся и сокнутся навѣкъ! — Тебѣ бы съдовало схоронить меня! О, лучше бы я не видѣла Божіего свѣта! Кто утѣшать меня? кто поболѣзуметь со мною? Чие сердце забытсѧ такъ обо мнѣ, какъ билое твое? Но твое сердце, уже камень! ты уже во гробѣ: мой стомъ, мой вопль и мои рыданія не трогаютъ тебя. — Я слышу пѣніе вѣчной памяти! О доненъко, доненъко моя! Недолго я любовалась тобою. Не думала, не гадала запрыть твои оченьки ясненькие, твои уста розовые, и закрыть разюю гробовой! О горе мнѣ бѣдной! я сама сокнула твои глазики, до страшнаго суда. Заступница, Божая Матерь! пріими меня скорѣй, успокой меня съ моей доненъкой. Укрѣпи Господи, и помилуй меня.» — Въ продолженіи трехъ листъ, отець и мать рыдали по своей дочерѣ; народъ безпрестанно наѣщалъ усоиную, горевалъ и хвалилъ ея добров сердце и красоту. Отець часто говорилъ въ отчалкѣ, своей женѣ: что же, моя старая? собирались играть свадьбу, — вѣтъ веселые наше! Онь зазывался слезами, и стоялъ неподвижнымъ отъ печали. Но вспомнивъ, что она ропщетъ на Провидѣніе, говорилъ ей: полно плакать. Богъ ее взялъ, она уже въ царствіи небесномъ. Ее Богъ наградилъ. — Живой лумаетъ о живомъ, такъ и мы съ тобою. Моглисѧ лучше! — Въ погребальный день звонили въ большой колоколъ протяжно, съ заунывнымъ ударомъ, — Этотъ звонъ собирали людей, и назывался сборнымъ. Окружные обыватели сами сходились на похороны. Съ умолкомъ сборного колокола, выносили изъ церкви деревянной крестъ, съ изображеніемъ Распятія Іисуса Христа, хоругви и носилки; за ними шли священники и весь причетъ духовный, въ черныхъ ризахъ. По прибытии ду-

ховенства, начинали служить по умершему.—Потомъ, собравъ дружекъ, поддружекъ, старость, бояръ, свахъ и свитицкую, такое число, какое слѣдовало для веселья, обдарили ихъ свадебными подарками. Мать, подозревавъ молодыхъ девушекъ, ея подругъ, говорила имъ, обливаясь слезами: «я не дожила до свадьбы, своей донечки! Господь Богъ опредѣлилъ мнѣ, созывать васъ, чтобы вы проводили ее къ темной могилѣ. Не довелось мнѣ слушать вашихъ веселыхъ пѣсней; пришлось мнѣ, видѣть ваши слезы. Не прогнѣвайтесь на меня, что я не угощаю васъ короваемъ, не надѣляю бѣлыми платочками; но даю вамъ въ руки восковая свѣчи. Зажгите ихъ и проводите мою голубку, донечку.» — Потомъ мать, взявъ большой рушникъ (полотенце), который вышивала покойная, чтобы подослать себѣ подъ ноги во время ея вѣнчанія, перевязывала имъ деревянной крестъ; послѣ перевязывали дружка и поддружку длинными рушниками, вышитыми узоромъ, и потомъ еще на крестъ, бѣлымъ полотномъ, по нѣсколько аршинъ. За ними перевязывали свахъ и прикалывали, къ головному ихъ убору, по цвѣточку. Старосту обвязывали однимъ рушникомъ, а свитицу (старшую сваху) двумя, и давали ей въ руки восковую свѣчу и мечь, какъ водилось на свадьбѣ, обвязывая его душистыми цвѣтами. Къ шапкамъ бояръ прикалывали цвѣточки и перевязывали правые руки бѣлыми платками, вышитыми узоромъ. Платокъ, которымъ слѣдовало вязать руки молодымъ подъ вѣнцемъ, клади на серебряной крестъ. Священниковъ и весь духовной причетъ, дарили бѣлыми платками. Гробовую крышу покрывали большими килимомъ (ковромъ); носилки застилали богатымъ коцемъ (покрываломъ) съ разводами и вышитымъ орломъ. Килимъ и коцъ, отдавались въ церковь послѣ похоронъ.—Дѣвушкамъ раздавали все при-

данное покойной: плахты (узорчатый платы), передники, рубашки, платки и полотенца; женщинамъ: бѣлые серпанки, чепцы, головные платки, подушки, одѣяла и разныя хозяйственныя вещи. По раздать вѣщей, кронили гробъ святой водою, съ произнесенiemъ: вѣчная память. Свадебные бояры клали невѣсту во гробъ, подруги поправляли на ней головной уборъ и украшали снова вѣнками; погребальное шествіе начиналось несенiemъ впереди креста, потомъ святыкъ хоругвей: за ними несли четыре мальчика, съ перевязанными бѣлыми на рукахъ платками, надгробную крышу, обитую чернымъ сукномъ; потомъ шли четыре боярши; за ними священники и дѣжоны, держа зажженныя свѣчи, и во время шествія калиши и пѣли, протяжными голосомъ; потомъ шли попарно всѣ ея подруги, съ зелеными зажженными свѣчами; головы подругъ были обвиты черными лентами; за ними шли: свитилька съ мечемъ, сваха, дружки, подружки и наконецъ несли гробъ на носилкахъ, — одни свадебные бояры. Если присутствовалъ женихъ покойной невѣсты; то онъ шелъ съ правой стороны ея гроба. Жениха вели подъ руки, два свата, потому что истинная горесть, до того растроивала его, что онъ едва передвигалъ ноги: бывъ блѣдный, какъ смерть, и не рыдалъ. но только стональ. Тутъ уже шествіе заключалось только народа, всѣхъ сословій. Во время шествія звонили по церквамъ, а на дорогѣ останавливались читать Евангеліе по нѣсколько разъ, и всякой разъ подстилали священнику бумажный платокъ подъ ноги, которой отдавалася ему. Покойную несли сначала въ церковь, гдѣ служили обѣдню въ панихиду; потомъ, тѣмъ же самымъ порядкомъ, несли умершую на кладбище, при безпрерывномъ колокольномъ звонѣ. Гробъ опускали въ могилу, на хорошемъ бѣломъ полетнѣ, приготовленномъ

для приданого. При орусованіи гроба, раздавался по всюду стонъ и вопль; все плакали, такъ по своей роднѣй. Отъ ребенка до старика, все заливалось слезами. Старпій священникъ бросалъ на гробъ горсть земли; за нимъ отецъ и мать, тамъ свадебный причетъ а начинецъ всѣ; кто какъ попалъ. На гробъ насыпали немедленно землю, и ставили у головахъ большой деревянной крестъ, покрытый зеленою краскою. Бѣдныи и винчи раздавали на могилѣ хлѣбъ, разное кушанье и деньги, чтобы молились о спасеніи души. Потомъ все отправлялись поминать умершую. Столы съ кушаньями и напитками, были разставлены по всему двору, а въ комнатѣ угождали однихъ старшихъ.— Поминовеніемъ заключались похороны.

Особые обряды, совершающиеся на погребальной церемонии.

Въ олонецкой губ. умирающихъ перекладываютъ съ верины на солому, чтобы, какъ говорятъ тамъ, душа распростягнулась, которая должна дать отвѣтъ за каждое перышко. Послѣ покойника, меютъ полъ и окуриваютъ комнату. Потомъ являются плачальщицы, которые воютъ надъ нимъ до погребенія; наконецъ ходить по домамъ родныхъ и знакомыхъ покойника, и своимъ причитаніями напоминаютъ имъ жизнь его: рассказываютъ все его привычки, обыкновенія и даже любимиya кушанья (*). Между Черногорцами (адріатическими Славянами), родственники омываютъ тѣло умершаго, надѣваютъ на него белую рубашку, осыпаютъ цветами и кладутъ при немъ его оружіе. Въ то время сколачиваютъ гробъ изъ трехъ досокъ, на подобіе трехугольника. Сосѣди, узнавъ о смерти, стекаются на похороны; родственники голосятъ надъ усопшимъ,

(*) Дашковъ: Описаніе олонецкой губ., помѣщ. въ жур. инн. ви. дѣлъ, за 1841 г. № 12. с. 428—429.

выхвалии его добродѣтели, доблестныя дѣла и горю-
ють объ участіи семейства. Обыкновенные волгасы
въ: «кто теперь будетъ ѿздавать на твоемъ конѣ?
кто будетъ носить твоє плащѣ? къ чьей груди
прижмутся твои дѣти? кѣмъ будетъ клясться твоя
сестра?» (У Черногорцевъ сестра обыкновенно кланяется
здравьемъ брата). Матери и сестры, боясь всѣхъ
плачутъ: они царапаютъ себѣ лицо до крови, и отрѣ-
заятъ волосы, кладутъ ихъ на могилу.—Надъ могилой
ставятъ большой деревянный крестъ, съ изображеніемъ
на немъ столько кукушекъ, сколько осталось родствен-
никовъ, или кладутъ надгробный камень.—Священ-
никъ провожаетъ тѣло до могилы, и тамъ совершаеть
надгробное пѣніе.—Знакомые присутствуютъ при по-
гребеніи съ оружіемъ, оборотивъ его назадъ. Проклад-
демъ, гдѣ лежитъ покойникъ, они бѣгутъ; тоже самое
дѣлаютъ, проходя мимо кладбищъ.—Въ нѣкоторыхъ
мѣстахъ посѣшаютъ могилу на третій и осьмой день,
послѣ погребенія; читаютъ молитву, плачутъ и потомъ
угощаются хлѣбомъ и виномъ. По покойникѣ носятъ
трауръ во весь годъ; мужчины отращивають бороду,
женщины стригутъ волосы и ходятъ вѣсколько дней,
ничѣмъ не прикрывая головы; послѣ уже повязываютъ
голову чернымъ, или голубымъ платкомъ (*).

Иностранные писатели передали намъ погребеніе
наше, въ самомъ изскаженномъ видѣ, особливо Ан-
гличанинъ Филипсъ (**), который написалъ величай-
шія недѣности. Онъ говоритъ: священникъ, по окон-
чаніи литія, вручаетъ умершему свидѣтельство за под-

(*) Боричевскій: Повѣсти и пред. нар. славянск. плем., ч. 2.
с. 120—122., изд. 1842 г.

(**) Philips: The Russian Catechism, ed. 1725 г.

писью епископа, следующаго содержанія: «мы епископъ и священникъ (такие-то), даемъ симъ знать, что умершій (такой-то), жилъ истиннымъ христіаниномъ, по правиламъ греческой церкви; исповѣдался въ прощеньи въ грѣхахъ; чтилъ Бога и угодниковъ, и постылся; почему удостовѣряемъ св. чудотворца Николая въ всѣхъ небесныхъ жителей, что онъ можетъ войти безпрепятственно въ небесное царство.» (*)

Мраморные гробы.

Были случаи, что у насть хоронили въ мраморныхъ гробахъ. Тѣло равноапостольного В. К. Владимира, было вложено въ мраморный гробъ (1014 г.), и поставлено рядомъ съ гробницей супруги его Анны, среди храма Божіей Матери, называемаго иначе Десятиною церковью (**). Тѣло сына его, В. К. Ярослава, тоже положено въ мраморный бѣло-синяяго цвѣта гробъ, и погребено въ софійскомъ соборѣ. Его памятникъ

(*) Это свидѣтельство вѣроатно имъ заимствовано изъ Олеарія, гдѣ вместо чудотв. Николая поставленъ апостолъ Петръ. См. Олеар. *Offt vegeht. Beschr. d. neuen Orient. Reise*, с. 197. ed. 1647 г.—Волтеръ. *Essai sur les moeurs*, т. III. с. 60., говорить, что покойнику даютъ въ руки пашпорть, съ надписью на имя св. Николая, которой, принявъ душу усопшаго, препровождается ее въ рай. Волтеръ, повѣривъ безусловно рассказъ ивоземцевъ, радъ былъ, что нашелъ случай посмѣяться надъ нашими обычаями, потому внесъ ихъ безъ всякаго изслѣдованія въ свое сочиненіе, наполненное многими нецѣностями о Россіи, которую не любилъ отъ всей души. Хотя онъ написалъ исторію Петра В., однако изъ одного тицеславія, потому что Екатерина В. предложила ему быть историкомъ великаго, нашаго Государя, но Волтеръ не пріобрѣлъ имена историка Петра В.—Сочиненіе это исполнено грубыхъ ошибокъ, и совершенного отсутствія справедливости, не только о давніяхъ Петра В.; но и о сакальныхъ событіяхъ историческихъ.

(**) Нестор. лѣт. по кенигсб. сп. с. 93.; Русск. лѣт. съ воскресен. сп. ч. I. с. 161.

украшены разными изображеніями птицькихъ головъ, цветовъ и деревъ, и уцѣлѣли до нашего времени (*). Мощи св. Бориса и Глѣба, вложены въ мраморный гробъ (**). Тѣло В. К. Изяслава, тоже положено въ мраморный гробъ (1078 г.).

Погребали въ церквахъ и близъ церквей,—это продолжалось до первой половины XVIII в. (1731 г. дек. 31). Въ это время повелѣно указомъ, чтобы въ городахъ, селеніяхъ, слободахъ и проч., умершихъ не хоронить при церквахъ, а отводить для того особыя мѣста за городомъ, подъ названіемъ кладбищъ, которыхъ въ Малороссіи называются цвинтарами. Въ 1772 г. подтверждено отводить особыя мѣста для кладбищъ въ города, и устроивать при нихъ церкви и часовни.— Съ того времени появились опредѣленыя кладбища, и на нихъ начали ставить надгробные памятники, для означенія мѣста почившаго. Если нынѣ погребаются внутри пѣкоторыхъ храмовъ и монастырей, лица знатныя или особенно именитыя, то это дѣлается не иначе, какъ съ разрѣшенія духовной власти; при чемъ вносятся въ пользу тѣхъ церквей, или монастырей условленные или посильные вклады, что однакожъ не на всѣхъ простирается.

Изъ отечественной исторіи известно, что во время

мѣста
для по-
гребеній
и назы-
вание
клад-
бищъ.

(*) Гробъ Ярослава вышиною 2 арш., длиною 3 $\frac{1}{2}$, арш., ширин. 19 вершк., находится въ придали съ лѣвой стороны большаго олтаря. Половина скрыта въ стѣнѣ; на камнѣ вырезаны кресты, съ буквами: ИС.ХС.—Нестор. лѣтоп. с. 114.; Кар. И. Г. Р. т. II. с. 37. прим. 51. изд. 1816 г., и т. I. с. 230. прим. 488.

(**) Четыи Минея, мая 2 «цѣловаша Бориса святого, вложиша въ раку каменну, посемъ шедше, взяша Глѣба святого съ каменною ракою и возвложивши на сани, везоша».

моровой язвы, посѣтившей Россію въ 1352 г., памятной подъ именемъ черной смерти, не было мѣста для могилъ, потому погребали не только за городомъ, но въ лѣсахъ, обратившихся въ кладбища (').

Кресты. Въ древности крестъ былъ ужасомъ для людей, потому что на немъ распинали преступниковъ, но когда Божественный Спаситель міра претерпѣлъ на немъ мученія и смерть; тогда это знаменіе содѣжалось священнымъ предметомъ. Въ воспоминаніе Его страданія, христіяне стали носить крестное изображеніе на грудахъ.—Св. мученикъ Проковій, пострадавшій при импер. Діоклітіанѣ (въ кон. III. ст.), умеръ со крестомъ на шеѣ. Константинъ В., первый христіянскій императоръ, выбивалъ на своихъ монетахъ кресты, съ изображеніемъ оружій, въ память того креста, который ему явился на облакахъ, съ этими словами: *in hoc signo vinces*.—Симъ знаменіемъ побѣдиши ('). Христіяне первыхъ вѣковъ, погребали усопшихъ безъ всякихъ пышныхъ обрядовъ, и на могилахъ ихъ никакихъ не ставили знаковъ. Апостолы и первые мученики за Вѣру, никакихъ не сооружали по себѣ надгробныхъ памятниковъ. Одно благочестіе воодвигло въ послѣствіи, на мѣстѣ ихъ страданій и вѣчнаго ихъ жилища, храмы и монастыри. Но, въ какое время появились кресты на могилахъ?—Этого нельзя опредѣлить съ точностью. Намъ известно, что въ концѣ III ст. они ставились на могилахъ,—сначала въ Палестинѣ; потомъ въ IV в. въ Римѣ, а послѣ, въ концѣ того же столѣтія, — въ Царьградѣ. — Отсюда это обыкновеніе распространялось по всѣмъ тѣмъ мѣстамъ, гдѣ находились христі-

(') Кар. И. Г. Р. т. IV. с. 254, над. 1819.

(') Diction. des origines, ed. Par. 1777 г. см. Croix.

зве. У насть, съ принадлежьмъ Вѣры, вошло въ обрядъ ставленіе крестовъ, какъ выраженіе набожности. Въ постнѣшее наше отечество бѣдствіе, (въ 1092 г.), засушили мора, малгіе тысячи крестовъ усыпили кладбище. Въ короткое время померло въ одиомъ Кіевѣ, отъ 14 ноября до 1 февраля, 7000 человѣкъ, и такое количество крестовъ укрыло поле, на коемъ они были похоронены. Едва успѣвали дѣлать гробы и кресты, потому что некому было заниматься ими.

Кресты дѣлали, какъ и теперь дѣлаются, четырехугольные, прямые, и осьмиугольные, совершенно безъ различія; надписей на нихъ никакихъ не было, а окрашивали разноцвѣтно краскою; болѣе зеленою и голубою. На нихъ вырезывали простыя изображенія: Адамову лягову, ангеловъ и святыхъ.

Надписи появились съ распространениемъ письменности, то въ дравнемъ мірѣ употреблялись, съ надгробными надписями въ память погибшихъ, на надгробныхъ памятникахъ, обозначались іероглифами; скандинавскіе народы вырезывали руны; американскіе имѣли свои особые знаки, соотвѣтствовавшіе рунамъ; европейскіе жтели письменныя буквы. Надписи обыкновенно показывали время рожденія и кончины, великия заслуги и гражданскія добродѣтели. Чувствительность и вѣжность, были предметъ постоянныхъ выражений родителей, дѣтей и друга. Пламенная любовь и пылкая страсть, изъяснялись языкомъ поэзіи. Все выражалось по своимъ понятіямъ и чувствамъ, — такъ дѣлается и нынѣ, потому что все въ мірѣ говорить и дѣйствовать какъ умѣетъ.

Повсюду было въ обычаяхъ сопровождать покой-голосъ нико съ воплемъ и вытьемъ. Греки и Римляне на-^{по умершихъ}нимали, для увеличенія печального обряда, особыхъ женщинъ, которыхъ рыдали и вспили раздираю-

щимъ голосомъ, провожая умершаго до самой могилы. Это обыкновеніе долго господствовало въ Европѣ: У насъ, между простолюдинами, доселе въ обычай голосить (*). Есть особо искусная женщина въ этомъ занятіи. Опѣтъ такъ умѣютъ притворяться плачущими, чтобъ неопытной прійметъ за дѣйствительное налияне икъ горести. На могилахъ встрѣчаются часто старушки, помѣщающія мѣста успокоенія своихъ родственниковъ, и голосящія заунывно-протяжнымъ голосомъ, которымъ растрогиваютъ самое безчувственнѣе сердце. Сначала прилагаютъ на могилу, качаются на ней головою пѣсколько минутъ и начинаютъ хныкать, потомъ немножко поплашивать, наконецъ, обхвативъ обѣими руками могилу, налегаютъ на нее грудью и постепенно повышаютъ голосъ, громче и громче, до того, что синь начинаетъ раздаваться по всему кладбищу. Они выхваляютъ покойника или покойницу, преданными причитаніями: «Ахъ ты, моя сизая голубка! не долго не свѣту гуляла; не долго твой дружокъ, тобою любовался.—Ахъ ты, моя родная! все родные по тебѣ плачутъ, и твоя бабушка помираючи голоситъ теперь и всегда. Что солнышко закатится, то новыя слезы. Ахъ ты, мой свѣтъ дорогой! Оставила пасъ, чтобы слёзыки проливати. Ахъ

(*) Петръ В. еще въ 1715 г. запретилъ вѣть по мертвымъ, по случаю кончины супруги Цара Іоанна, Прасковіи Федоровны, урожденной Салтыковой; однако это обыкновеніе не совсѣмъ уничтожилось. Обычай голосить, былъ извѣстенъ въ глубокой древности. Самъ Гомеръ описываетъ это, и вотъ примеръ о Гекторѣ:

Тѣло они положили: пѣвцовъ, начинателей плача,

Подѣлъ него помѣстили, которые голѣбомъ прачивъ,

Пѣсни плачевныя пѣли; а жены цимъ вторили отомъ.

Год. Иліада Гомера, писан. ХХІУ. ст. 720—722; изд. 1830 г..

ты тамъ, птичкой звонкой лягушки, лягости не вѣдашъ;
не знашъ бручинуцки ясного соколика, твоего вѣдовца
дорогого! Аль зналъ ли кто, что съ угреней зары теби
болѣ не стече? во чистое поле полетишъ, меяжъ кре-
стами Мѣстечко полюбишъ? Думала я, гадала ли я,
что доживу до печальнаго разставанья, и буду скать въ
тоскѣ и въ бѣдѣ. Не вамилилось мнѣ горемычной, кру-
чиниться, пришелъ мѣй говорити тоску *люту, гробо-
вую. У насъ бьется сердце по тебѣ, убываетъ, а иѣному
утѣшиши. Всякой часъ, всякую минуту, по полуночамъ
по полуночамъ, ни здѣсь, ни здѣль, не проливъ сле-
зы ручьями кристальными. Ой горькая истома моя!
бѣдная головушка! съ утра до вечера кручинная! Ты
душа, мой ангельчикъ, была бѣлье снѣгу бѣлого, ру-
манье солнца огненнаго, мъловидѣе луны серебри-
стой, а теперича? О, охъ! — Вздохни, отозвися, аль
ты подюбила сырью мату землю, забыла свою род-
ную? — Подымались жители со снѣгами, то на наше
бѣдованье: выходили тучи изъ за облакъ выюгами
грозными, то на наше сѣтованье: они унесли нашъ
свѣтъ ненаглядный; они зарыли и землей прикрыли.
Не подужилась бы я, кабы болѣсть не тяготила, по
моей красотомкѣ; ложилась бы спать я, рамынь раз-
мехонько, кабы знала, кто меня уложитъ! не рыдала
бы я, какъ бы предвѣдала закатъ ненагляднаго дит-
ятки! То мнѣ и утѣшенье, какъ поплачу.—Заря зар-
ница, выходитъ, какъ красная дѣвица, а ты не взой-
дешь: съ черною ночью сдружилась. Звѣзды взойдутъ
огнекрупными слезами, на тебя взглянуть и падаютъ,
а ты, дитятко дорогое, одна не шелехнешся! Сорву
ли цвѣточки, положу ли на могилку, они завянуть
отъ моихъ слезъ, слезъ горючихъ! Кто выпить мою
воду, какъ не сырая земля! О ты моя незапамятная!
во снѣ, али на яву я плачу рыданьемъ и тебя не вижу?

Во инъ все закручивалось, золотая моя рыбонька, крошечка-малиновка, душечка-канаречка. Ума разума не приложу, за что оставила? Вдоволь было истомы въ моей жизни, а ты еще прябанила. За то ли, что я тебя любила, али чѣть я тебя прогнѣзила? Новѣдай ангельчикъ, не скрывай; скажи же одна подль тебѣ; я давно жду твоего отвѣтника, аль ты загордилась, аль не узнали голоса вѣрыданаго? Клянусь, цѣлую въ розовыя губки, скажи, хоть на ушко, порадуй же попрощую, обними обнимающую тебя. — Проснись, пробудись, аль ты спишь вѣковымъ сномъ.»

Случалось видѣть, что отъ продолжительныхъ рыданій виная дѣвались безчувственными, и всему окружающему ихъ, и только силой отводили отъ могилъ; а другіе впадали въ горестное изстужленіе, заболѣвали и умирали въ скоромъ времени.

Плачъ родныхъ всегда проистекаетъ изъ глубокой горести. Съ какою убийственною тоской, рыдаются дѣти на могилѣ матери! «Родительница моя матушка, малое желаныше! На кого ты насъ оставила, на кого мы сироты понадѣемся? Ни съ которой стороны не завѣютъ на насъ теплые вѣтерочки, не услышимъ ласковаго словечка. Люди добрые отъ насъ отшатнутся, родные отзовутся (отрекутся): заржавѣеть наше сиротское сердце. Печеть красное солнышко середи лѣта теплаго, а насть не согрѣеть; лишь притеплитъ насть, зеленая лубровная могилушка-матушка. Прибери насть, матушка, промолви слово ласковое! Нѣть, скрѣпила ты свое сердечушко, крѣпче камешка, и прижала неласковыя рученьки къ ретиву сердцу. Лебедушка моя бѣлая! въ какую путь дорожинку собралась, снарядилась ты, съ которой сторонушки ждать намъ тебя? Вѣбушуйте вы, вѣтры буйные, со вѣтъ четырехъ сторонушекъ! Понеситесь вы, вѣтры, къ

Божій царкві, размечите ви, сыру землю. Ударьте ви, буйны вѣтры, въ большой колоколь! Не разбудить ли звонъ его со мною, слова ласкова.» (*)

Съ введеніемъ христіанской вѣры, погребеніе совершилось у насъ почти единообразно, исключая, что богатыхъ, знатныхъ и изъ Царскаго рода, предавали землѣ съ большою нынѣшнію. Послѣ смерти каждого, звонили въ колоколь; потомъ одѣвали покойника въ уръ, отправляли по немъ печальный обрядъ. Тоже самое происходило съ особыми Царственнаго дома.

О похоронахъ царскихъ мы имѣемъ извѣстіе XVII в., написанное современникомъ Кошихинымъ. Занимствуемъ изъ него. — О смерти Царя тотъ чась давалось знать патріарху и боярамъ. Патріархъ приказывалъ звонить медленно въ одинъ колоколь, чтобы всѣ знали; по-

Погре-
беніе
особъ
Царств-
еннаго
дома и
черное
платье,
или тра-
уръ.

(*) Дашковъ: Опис. оловецкой губ., поимщ. въ журн. мин. ви. д., 1841 г. № 12. с. 432-434.—Голосить по умершемъ, часто представляется въ народѣ въ насыпливомъ видѣ. Вотъ образецъ на малороссійскомъ языке.—Жена весьма рада, что померъ ея мужъ; она плачетъ по немъ сквозь зубы, а плачъ для того, чтобы не подумали, что она въ самомъ дѣлѣ рада его смерти.—«Ой мій чоловиче, мій голубчику! Тыжъ буть у мене хванинъ: коли-була у тебе мирка швена и мирка шуки? Тыжъ було янь наорешъ, да насишъ тыхъ кавунинъ, да тыхъ гарбузинъ, да тыхъ пречистыхъ дыњъ,... дыњъ,... дыњъ,... дыњъ,... дыњъ.... А кума прійшла пидъ викно, та каже: що ты кумо робишъ? Дурню, свите тило лежитъ на столи.—Бачъ що затіяла!—А я въ тосці, въ печали, да въ голову зайшла; да вже и десятыхъ найшли. Отъ и каму: кумо, поплачь, сдилай милостъ, наль моимъ чоловикомъ. Я дамъ тоби чорне руно, а мене кликалі добри люди у свашки.—

Ну добрѣ, отъ и плаче: тужу, тужу та по чужому мужу, да не дармо,—за чорное руно.—А кума прійшла съ дружками пидъ викно, тай припива: плачъ, плачъ, кумко! да не дармо. Дамъ тоби чорнє руно, гу, гу, гу, гу.....

томъ онъ отправлялся въ церковь, и отпѣзалъ по немъ великой канонъ. Того же дна омывали тѣло теплую водой; надѣвали чистое споднее платье; послѣ облачали въ царскую одежду и клали во гробъ корону. Гробъ былъ деревянной, обивался вишневымъ бархатомъ а сверху краснымъ. — Бояры, думные и ближніе люди, одѣвались въ черное платье, называемое нынѣ трауромъ, и съѣзжались во дворецъ для прощанія. Потомъ вынесли тѣло въ придворную церковь, которая была устроена надъ царскими покоями, и тамъ стояло шесть недѣль. Дѣяни иночно читали псалтырь съ молитвами. — Въ Москвѣ и по всѣмъ городамъ, совершали въ церквяхъ и монастыряхъ шестинедѣльное поминовеніе; ставили кутью ежедневно, кромѣ воскресенья и большихъ праздниковъ. Патріархъ разсыпалъ грамоты къ высшимъ духовнымъ, отъ митрополита до игумена, съ извѣщеніемъ о присутствованіи имъ при царскомъ погребеніи. На третій день былъ поминальный столъ, у Царицы или Царевичей, для власти духовной. — Панихиду отпѣвали надъ кутьею, приготовленою изъ варенаго сарачинскаго пшена: съ сытою, сахаромъ и ягодами. Въ монастыряхъ и церквяхъ, приготавлялась одна пшеничная кутья съ сытою. Послѣ трехъ недѣль бывалъ столъ поминальный, для духовенства и бояръ. По наступлении похоронъ, весь Царской домъ, духовенство и всѣ свѣтскія особы, являлись ко двору въ черныхъ одеждахъ и совершали погребальный обрядъ, въ съдѣющемъ порядкѣ: сначала шли діаконы, іереи и пѣвчіе съ пѣніемъ канона; за ними несли тѣло священники; а позади ихъ шли: патріархъ съ духовенствомъ, Царевичи и бояры; потомъ Царица, Царевны, боярыни, народъ обоего пола, всѣ вмѣстѣ, безъ чину, но съ рыданіемъ. По перенесеніи тѣла почью, въ Архангель-

сий соборъ, іерев оставались предъ церковью; вѣк прочие входили и ставили тѣло посерединѣ храма, противу олтаря. Во время погребального шествія, давали всѣмъ безъ разбора восковыя свѣчи, зитыя и просвѣты. — Свѣчей расходилось больше 80 пудъ. — Потомъ, совершивъ погребальное пѣніе, опускали гробъ въ землю, и накрывали каменною доской. Патріархъ читалъ молитву надъ кутьею, кадилъ ладаномъ; послѣ молитвы онъ откушивалъ кутью ложкою, три раза; за нимъ подносили Царскому дому и всѣмъ присутствующимъ, и наконецъ расходились по домамъ. Надгробныхъ рѣчей не говорили. Изъ царской казны отпускались поминальные деньги. Патріарху 100 руб., митрополитамъ по 80., архіепископамъ и епископамъ по 70 и 60., архимандритамъ, игуменамъ и старшинамъ іерейимъ отъ 50 до 30, а младшимъ священникамъ и дьяконамъ отъ 30 до 5. Заготовляли еще во всѣхъ приказахъ денежное подаяніе: завертывали деньги въ бумагу, отъ рубля до полуполтины, и подъячіе раздавали на площадѣ людямъ всякаго сословія, убогимъ и нищимъ. — По монастырямъ и богоодѣльнямъ раздавали отъ 5 до 2 р. на особу. Въ другихъ городахъ отпускали погребальные деньги, и милостыню въ половину и въ треть противу московской. — Изъ всѣхъ тюремъ освобождали узниковъ. — По истеченіи сорока дней, называемыхъ сорочинами, отправляли въ томъ же самомъ соборѣ обѣдню и панихиду; давали для всѣхъ поминальный столъ и вновь раздавали милостыню, уже въ половину противу первой раздачи. — При этихъ похоронахъ истрачивалось денегъ во всемъ государствѣ, около той суммы, какая израсходовалась въ теченіи года.

Похороны Цариць, Царевичей и Царевенъ, совершались однообразно съ описаннымъ обрядомъ,

сть той разницею, что при погребеніи первыхъ, съѣзжалась совсѣхъ городовъ духовныя особы, и подаяніе отпускалось въ половину противу погребенія Цара; при погребеніи вторыхъ, подаяніе было вѣсколько меньше противу Царицы, а при погребеніи третьихъ отпускалась четвертая доля, въ сравненіи съ Царемъ. При погребеніи Царевичей и Царевенъ, не присутствовали Царевны и Царицы; только одинъ Царь.—Весь Царской домъ и придворные, носили черную одежду шесть недѣль.—Тоже самое соблюдалось между сановниками и дворянами, по своимъ умершимъ; простой народъ не слѣдовалъ этому обыкновенію.—Каждую субботу отправляли поминовеніе объ усопшихъ изъ Царскаго рода, и по всемъ церквамъ и монастырямъ, поставлялось въ обязанность, отправлять ежегодно поминовеніе до скончанія міра. (")

Печальная одежды были у насть въ употреблениі съ незапамятныхъ временъ, и назывались черными, смирными и печальными. (**) Бояринъ Петръ, отправленный посломъ

(*) Григор. Кошакинъ: о Россіи въ царств. Алексея Михайловича, с. 15-17.

(**) Трауръ, отъ нѣмецкаго слова *Trauer*, означаетъ скорбь, печаль, поэтому и самое платье,носимое по смерти, проименовалось траурнымъ, и перешло къ наимѣнію съ *флоромъ* (нѣмец. слово *Flot*), и чернымъ крепомъ (франц. *grose* и *gaze*), не прежде XVIII в., что доказывается церемоніями, совершенными по случаю кончинъ: Лефорта, Гордона и другихъ сотрудниковъ Петра В.-Греки, изображая скорбь по умершемъ, представляли самыхъ богинь въ черныхъ одеждахъ. Такъ Фетида, дочь Зевеса, оплакивая падшаго Гектора, одалась въ самое черное платье:

.....Облеклася Фетида одеждой печали,
Чернымъ покровомъ, чернѣшиемъ изъ всѣхъ у нее одѣзий. —

Гвѣдичъ: Ил. Гомера, пѣсн. ХХІV. ст. 93-94. изд. 1839 г.

отъ В. К. Изъслава (въ 1153 г.) къ галицкому князю Владимірку, былъ встрѣченъ предъ дворцемъ сановни-ками и слугами, въ черныхъ одѣждахъ. Посоль во-щель въ сѣни: тамъ юный князь Ярославъ сидѣлъ въ черной одѣждѣ и клобуке, среди велиможъ и бояръ, одѣтыхъ въ печальные, блѣдныя. Ему подали стуль. Ярославъ заливался слезами. Извѣленный бояринъ хотѣлъ знать причину общей горести и сѣдалъ, что Владимірко, отслушавъ вечерню въ церкви, упалъ и, принесенный во дворецъ, скончался. — Послѣ смерти Маріи, супруги Іоанна IV (сконч. въ 1569 г. сент. 1), Царь, бояры, дворяне и всѣ приказные были въ сми-римахъ или смиренныихъ платьяхъ; шубы на нихъ были бархатныя, камчатныя, безъ золота, потому что Госу-дарь былъ въ кручинѣ; дѣла остановились; по горо-дамъ служили панихиды и давали милостыню ни-щимъ. (')

Вотъ обрядъ погребенія Царя Феодора Алексѣевича. Въ 1682 г. апр. 28, въ пятомъ часу дnia, вошелъ пат-риархъ Іоакимъ со всѣмъ духовенствомъ, хоругвями и крестами, въ траурную комнату, въ которой лежало тѣло Государя подъ золотымъ балдахиномъ, и отпѣ-валъ. Потомъ спальники исели тѣло, подъ тѣмъ же балдахиномъ, а за нимъ другіе спальники надгробную доску, покрытую серебряной обѣярью. По принесеніи усопшаго на красное крыльце, его положили на при-готовленныя сани (**) , обитыя золотымъ атласомъ, и

(*) Кар. И. Г. Р. т. II. с. 263.; т. IX. с. 139.

(**) Сани въ старину имѣли троилое значеніе: 1) простой зимній экипажъ 2) погребальные сани, на коихъ отвозили по-войниковъ, зимою и лѣтомъ и 3) носилки, употребляемые для ношения слабыхъ и нездоровыихъ. — Владиміръ ионо-махъ употребляетъ выраженіе, въ своей духовной: сиде на

несли краснымъ крыльцемъ, — срединой лѣтніацемъ, до Михайловскаго собора. — Предъ тѣломъ шли обѣ святыми ионами и крестами, священники и дияконы; за ними Государевы и патріаршіе пѣвчіе; которые пѣли надгробное пѣніе; потомъ игумены, архимандриты, епископы, архіепископы, митрополиты и патріархъ. Задѣломъ шелъ Государь Петръ съ смиренномъ платьи, его мать Царица Наталия Кирилловна; за ними окольничіе, думные, дворяне и ближніе люди; послѣ, Царевичи и бояры: всѣ въ черной одеждѣ. — За ними дворяне несли Царицу Марею Матвѣевну на саняхъ, обѣихъ черными сукномъ. За Царицею шли боярыни, кравчій, казначей, верховыя боярыни (статьи-дамы) и другіе придворныя дамы, въ смиренномъ платьи. Государь Петръ, по прибытіи въ соборъ, престился съ усопшимъ своимъ братомъ и возвратился во дворецъ, съ своею державной матерью.

По отправленіи патріархомъ обѣдни и надгробнаго пѣнія, со всѣмъ духовенствомъ, присутствовавшіе подъ ходили цѣловать руку умершаго Царя, съ неутѣшимыми слезами и воинствомъ, и наконецъ опустили гробъ въ могилу. (*)

Воспоминанія о кончи-
нѣ доб-
рѣхъ Го-
сударей и мѣста
иъ по-
гребенія

Великихъ Князей и ихъ семейственный родъ, предавали землю безъ пышности; но народъ всегда стѣтовалъ и лгалъ по нимъ слезы не притворио. Онъ, пла-

санахъ, выѣсто будучи при дверяхъ гроба, Супруга В.К. Василія, Елена, урожден. Глинская, не могла отъ глубокой горести итти за его гробомъ, почему ее несли на саняхъ боярскія лѣти, до самой церкви. — Царица Марея Матвѣевна, урожденная Апраксина, была такъ же несена дворянами на саняхъ, за гробомъ своего супруга Царя Феодора.

(*) См. подробнѣе въ Опытѣ труд. вольн. россійск. собр. ч. V. с. 136. и т. д.

камы сердечно; а его слезы, лучший памятникъ для Царей.—Всѣ сословія провожали любимаго Монарха, до самой могилы. Сказанія о нихъ, иъ услажденію памяти потомства, сохранились въ наше лѣтоисчислѣніе. Когда В. К. Владимиръ I. скончался въ Берестовѣ (1015 г.), въ загородномъ своемъ дворцѣ, не избравъ по себѣ наследника; тогда приближенные его выломали ночью полъ въ стѣнѣ, завернули тѣло въ конвертъ, впучили въ него веревками и отвезли въ храмъ Богоматери, скрывая смерть отъ усыновленаго Святополка, дабы дать время, любимому его сыну Борису, возвратиться въ Киевъ и занять престолъ. Но печальная вѣсть, скоро разнеслась по городу: вельможи, народъ и воины, бросились въ церковь,—и своимъ стечаніемъ изъявили отчаянную горесть. Всѣ оплакивали его и провожали до могилы.—Тоже величественное чувство печали, было изъявлено В. К. Ярославу, котораго тѣло несли изъ Вышагорода, и все рыдало по немъ. В. К. Изъяславъ, убитый въ сраженіи (1078 г.) близъ Чернигова, былъ предметомъ всеобщей печали. Когда тѣло его привезли въ Киевъ на лодкѣ, тогда на берегу рѣки встрѣтили его кievскіе жители со слезами: знатные и бѣдные, свѣтскіе и духовные. Вопль народный, какъ говорить лѣтоисчислѣцъ, заглушашъ священное пѣніе.—(*) Александръ Невскій, истощенный

(*) Мы ничего не знаемъ: въ какихъ одѣждахъ клали въ гробъ Великихъ и удельныхъ князей. Ихъ общепринятого обыкновенія, хоронить въ тѣхъ одѣждахъ, какія означали санъ и достоинство умершаго, можно заключить только, что великихъ и удельныхъ князей клали въ ихъ парственныхъ одѣждахъ. Однако есть достовѣрное извѣстіе, что князь Владимиръ Борисовъ, умерший въ Любомль 1289 г., былъ обвитъ въ бордатъ съ кружевами, и похороненъ въ Владимирѣ на Клязьмѣ.

въ силагъ душевныхъ и тѣлесныхъ, въ ревнственіи служеніи отечеству, гаснулъ видимо. Окружавшіе это видѣли и плакали; они всѣ были готовы лежать съ нимъ во гробъ, любивъ его гораздо болѣе, нежели отца роднаго. Митроп. Кириллъ, узнавъ о его кончинѣ (1263 г.), воскликнулъ въ собраніи духовенства: *закатилось солнце отечества!* — Никто не понималъ его словъ; онъ долго безмолвствовалъ, залился слезами и сказалъ: *не стало Александра!* — Всѣ задрожали. — Гробовая вѣсть быстро разнеслась по столицѣ, и всѣ повторяли съ отчаяніемъ: *погибаетъ!* — Духовенство и жители Владимира, не смотря на жестокой зимней холода, пошли на ветрѣчъ гробу до Боголюбова: не было человѣка, который бы не плакалъ и не рыдалъ; всякому хотѣлось облобызать мертваго и сказать ему, чего Россія въ немъ лишилась. — Дмитрій донской былъ равномѣрно оплакиваемъ; его похоронили въ церкви Архангела Михаила (1389 г. мая 19). Когда В. К. Василій Ивановичъ, находился на смертномъ одрѣ, тогда никто не спалъ въ Москвѣ. Съ ужасомъ ждали вѣсти; народъ толпался на улицахъ; плачъ и вой раздавался отъ кремлевскаго дворца до красной площасти. Бояры, заливаясь слезами, уже не удерживали окружавшихъ отъ громкаго плача и стеканія. Когда Государь скончался (1533 г.), тогда всѣ зарыдали. — Многолѣтъ омылъ тѣло, вытеръ хлопчатой бумагою, и облекъ въ полное монашеское одѣяніе. Между тѣмъ ударили въ большой колоколь; тѣло подожгли на одрѣ, привезенный изъ Чудова монастыря, и растворили двери. Народъ устремился съ воплемъ, и цѣловалъ оледенѣ

въ церкви св. Богородицы. Кар. И. Г. Р. т. IV. с. 138 и 140; прав. 175 с. 375.; см. еще Волынск. лет.,

зѣвія руки. Любимые пѣнія Царя, пѣли хоремъ: Святый Боже. Отъ рыданій и стоновъ, никто ихъ не слыхалъ. И неки Іосифова и Троицкаго монастыря, несли тѣло въ церковь св. Михаила. Скорбь въ народѣ была неописанная, потому что дѣти хоромили свое сюза, по выражению современниковъ.—Сынъ его Юанъ IV, наводившій ужасъ при жизни, былъ страшенъ и мертвымъ; царедворцы долго не вѣрили глазамъ своимъ, что онъ померъ, и необъявляли о его смерти. На третій день совершилось погребеніе во храмѣ св. Архангела Михаила, но слезы народныя не текли по усопшему.—Гласъ народа, гласъ Божій; судъ тогда же совершился: и въ потомствѣ осталась по немъ память грознаго. Напротивъ, кончина сыва его Феодора (1597 г.), котораго народъ любилъ, приписывая дѣйствію его ревностныхъ молитвъ, благосостояніе отечества, рыдалъ по немъ. Когда на разсвѣтѣ ударили въ Большой колоколь Успенскій, тогда раздался въ Москвѣ вопль: отъ плачу до хванинь. Каждый домъ, по словамъ современниковъ, былъ домомъ плача. Дворецъ не могъ вмѣстить людей, стремившихся облобызать усопшаго. Царица Ирина ужасала всѣхъ своими стонами и всхлипами: она терзалась, и ни кого не слушала. Извѣсть ея, обагренныхъ кровью, вырывалась слова: «Я вдовица безчадная, мною гибнетъ корень царскій!»—Погребеніе совершилось въ церкви Михаила Архангела. Отъ слезъ и рыданій, прерывалось священническое дѣйствіе, и за воплемъ народнымъ никто не могъ слышать пѣнія. По совершенніи нечального обряда, раздали богатую казну бѣднымъ, церквамъ и монастырямъ; отворили темницы, освободили всѣхъ узниковъ, чтобы дѣйствіемъ милосердія, увѣнчать земную славу Феодоровыхъ добродѣтелей. — Не менѣе умилительное и трогательное воспоминаніе,—о смерти

Петра В. — Народъ, назвавшій его отцемъ отечества, любилъ его, какъ дѣти своего отца. Когда пронеслась вѣсть по Петербургу, о безнадежности его выздоровленія; тогда весь народъ обратился во храмъ, и молилъ Бога со слезами: о продолженіи дней его, — понынѣ драгоцѣнныхъ для всей Россіи. Но судьbamъ Всевышняго, угодно было возвратить его въ обителъ вѣчности, а жители долго не знали, что Петра уже не стало. — Отъ нихъ скрывали, — единственно изъ горести. Едва пролетѣла молва о кончинѣ незабвеннаго Монарха, вдругъ нахлынули толпами ко дворцу его, — находящемуся на петербургской сторонѣ, — окружили съ илачерьемъ и воплемъ, и думали, что отчаянныемъ своимъ рыданіемъ, поднимутъ его изъ гроба. Кн. Меншиковъ явился къ народу: онъ плакалъ неутѣшно, и отъ слезъ своихъ не могъ вымолвить ни слова. Его чувства раздѣляли и всѣ плакали съ нимъ. Вопль раздавался повсюду, и вся столица обливалась слезами. Государыня Екатерина была въ неописанномъ отчаяніи: она не отходила отъ гроба, цѣловала усопшаго, орошала его слезами, обнимала, становилась предъ нимъ на колѣна и умоляла встать; потомъ съ ужасомъ кричала: онъ умеръ! онъ не встанетъ болѣе! — Отъ сильныхъ потрясеній души, падала въ обморокъ, дѣлалась безчувственною, почти мертвою. Ее приводили въ чувства, и она опять устремлялась къ умершему, и призывала его къ жизнѣ. — Окружавшіе усопшаго внутри и внѣ дворца, повторяли безутѣшное возваніе. Только слышались стопы и болѣзненные слова: нѣть уже нашего защитника! вѣтъ нашего правдиваго Царя! нѣть нашего отца! — Не было человѣка, который не спѣшилъ бы проститься съ своимъ отцемъ: цѣловали правосудную его руку, платье, ноги, и самой гробъ его. Но и тутъ

кричали: *закатилось наше солнце, надежда — Государь!* Горе, горе намъ, оставленнымъ тобою! — Народъ утѣшили, что Богъ, за добродѣтельные подвиги Монарха, наградилъ его царствіемъ небеснымъ; что Творецъ милосердный успокоилъ его отъ тяжкихъ трудовъ, — соѣтствовали не плакать, — и сами плакали. — При выносѣ тѣла и во время погребального шествія, заглушалось гѣніе стонами и воплями. И когда краснорѣчавый голосъ выти, Феофана Проковича, прогремѣлъ въ соборѣ Петроцавловскому: *что видимъ? что дѣлаемъ?* — *Петра великаго погребаемъ,* — тогда онъ самъ горько залился слезами, и не могъ говорить болѣе, не могли и присутствовавшіе слушать болѣе, — не хотѣли и слышать, что дѣйствительно погребаютъ Петра. Весь храмъ потрясся отъ новыхъ рыданій. — По совершеніи печальнаго обряда надъ умершимъ, опустили его въ могилу, и задвинули доской. Изумленный народъ стоялъ въ церкви, не выходилъ, и все рыдалъ: онъ еще думалъ видѣть его въ живыхъ, среди себя, и отъ чрезмѣрной скорби забылъ, что и Царь его, тотъ же смертныи!

Екатерина Великая, прозванная народомъ матушкою, была имъ оплакиваема иелѣцемъ. Смерть ея до того растрогала сердца Русскія, что когда узнали о ее кончинѣ, тогда всѣ храмы мгновенно наполнились молившимися и рыдавшими непрітворно. По улицамъ ходили съ поникшими головами и блѣдными лицами. — Знакомые, встрѣчаясь съ знакомыми, не привѣтствовали другъ друга, а говорили: *померла наша матушка, не важить какъ такой Царицы!* — Зимний дворецъ былъ наполненъ людьми всѣхъ сословій, притекавшими еще разъ взглянуть на свою истинную матушку. Вся Россія облеклась въ печаль, ибо она знала, чего лишилась въ ней. —

Довынѣй Александръ благословенъ въ устахъ царя.

Часть III.

8

рода, ему любезнаго и за гробъ ему вѣрнаго. Память по немъ, хотя еще свѣжа; однако благодатная. Судь во-
томства насталъ, и достойно назвалъ его: *Александръ Бла-
гословенный*. Постигшая его смерть въ такомъ возрас-
тѣ, когда лѣта и здоровье, радовали отечество, пора-
зила всѣкъ неожиданно. Первая вѣсть, что *Благосло-
венный* уже нѣтъ на землѣ, пролетѣла съ молниенос-
той быстротой, по всѣмъ концамъ Россіи. Не она дол-
го не вѣрила, она и не могла вѣрить, потому что она
имъ жила и имъ дышала; но когда скорбная вѣсть
подтвердилась, — всѣ содрогнулись. Искрения слезы,
сътowanie, мертвое безмолвіе и невыразимая скорбь,
отразились на всѣхъ лицахъ. — Вместо утѣшения повторялось отрадное повсюду: *нашъ ангелъ на небесахъ!* —
Эти отрадныя слова, произнесенные изъ глубины серд-
ца Императрицы Елизаветы, такъ были свойственны *Благословенному*, что благодарная Россія увѣко чтила
дѣла его, воздвигнутымъ памятникомъ, на верху коего
парящій ангелъ указываетъ на небо: *нашъ ангелъ на небесахъ!* —

Приин-
тие схи-
мы предъ-
смерти-
емъ. Набожность нашихъ предковъ, была обыкновенною
добрѣтелью, потому предъ кончанію своею они
принимали схиму, а умирали въ иноческомъ званіи.
Такое обыкновеніе было и между Великими Князьями;
оно начинается че прежде XIII в. и продолжалось до
начала XVII. Едва ли Александръ невскій не пер-
вый принялъ схиму, ибо до него намъ ничего неиз-
вѣстно о другихъ. Въ монашествѣ дали ему имя Алексея. — Великии Князеви часто, послѣ смерти супруговъ,
сами постригались. — Дочери Великихъ Князей тоже
принимали, предъ своею кончиною, монашескій чинъ;
принявшихъ схиму хоронили по обряду иноческому.

Мѣста
погребенія
погребенія
особъ Мѣста погребенія особъ Великокняжескаго Дома,
были въ Кіевѣ соборы: св. Богородицы и св. Софіи.

По перенесеніи столицы, въ полов. XIII ст., изъ Кі-
ева во Владіміръ на Клязьму, потомъ въ Москву, въ
XIV в., такъ же соборныя церкви служили почетнымъ
погребеніемъ: въ первомъ былъ монастырь Рождества
Богородицы, называвшійся Великою архимандритією,
а во второмъ церковь св. Архангела Михаила, въ просто-
народіи Архангельскій соборъ. Въ послѣднемъ почіють
тѣла Великихъ Князей, Царей и Царевичей до Петра В.,
который первый похороненъ въ соборѣ Петропавлов-
ской крѣпости, построенной имъ въ новой его столи-
цѣ. Съ тѣхъ поръ этотъ соборъ содѣмался мѣстомъ
погребенія особъ Царственнаго Дома, для обоихъ полъ,
и не носившихъ короны. До этого же времени Великія
Княгини, Княжны, Царицы и Царевны погребались
въ Москвѣ, въ Вознесенскомъ дѣвичьемъ монастырѣ.—

Въ Малороссіи немедленно даютъ знать священ- звонъ
нику объ умершемъ, и просятъ, чтобы тотъ часть звон-
или въ большої колоколь. Если бы на то время, не
случилось дома кого либо изъ церковныхъ причетни-
ковъ, то позволяется и свѣтскому человѣку прозво-
нить за упокой души. Всякой, услышавшій таковой
звонъ, который отличается отъ обыкновенного медлен-
ностію ударовъ и заунывностію, долженъ креститься
и читать отходную молитву, или пожелать царствія
небеснаго.—

У католиковъ ежедневно, въ двѣнадцать часовъ по-
лудня, бываютъ въ колоколь, при коемъ всѣ должны
читать *Ave Maria* (Богородица дѣва радуйся). Это для
того, чтобы всѣ молились и въ полдень; не забывали
бы Бога, и не садились обѣдать, не помолившись.

IV. ПОМИНОКИ.

Переходное обыкновение поминовений. — Тризна. — Село скудельничье. — Название поминокъ и ихъ разнообразное отправление.

V. ДМИТРИЕВСКАЯ СУББОТА.

Происхождение дмитриевской субботы. — Поминовение общее. — Разные названия дмитриевской субботы и поминовение.

IV.

ПОМИНОВІЙ.

Совершеніе поминовеній по усопшимъ, известно было на востокѣ, съ незанамятныхъ временъ. Тамъ, по сожжениі тѣла покойника, родные и друзья заключали печальной обрядъ веселымъ угощеніемъ. Такое обыкновеніе господствовало долгое время, между Греками и Римлянами, — и можно сказать, до введенія христіянской вѣры. — Нѣкоторые изъ нашихъ писателей несправедливо замѣчаютъ, что поминовеніе по усопшимъ, перешло къ намъ отъ Грековъ. — Напротивъ, это было общее между германскими племенами, и нѣтъ сомнѣнія, что наши предки, находясь съ ними въ сношеніяхъ, приняли нѣкоторые семейные ихъ обычай, и потомъ принародили ихъ къ своей потребности.

Во многихъ славянскихъ земляхъ себаюмалось, долгое время, празднество въ честь мертвыхъ. Въ Сидзівѣ, Польшѣ, въ верхнемъ и нижнемъ Лаузице, народъ ходилъ съ разсвѣтомъ дня, марта 1., съ зажжен-

ными факелами на кладбище, и приносилъ жертву усопшимъ. Въ Богеміи строили еще молельны на распутіяхъ, для успокоенія души, и представляли усопшихъ въ личинахъ, а въ память ихъ совершали игры.

У Словаковъ, Чеховъ, Лузійцевъ и Поляковъ, совершили въ древности смертную или цвѣтную недѣлю (*). Тризна. Россійскіе Славяне праздновали надъ мертвымъ тризну, и послѣ поминовенія показывали свою силу въ разныхъ играхъ, предъ самой могилою (**).

Этотъ поминальный обрядъ, сохранившійся между Кривичами Сѣверянами, Радимичами и Вятичами, былъ въ употреблениі еще во времена нашего лѣтописца Нестора, въ пол. XI и нач. XII в. Киевскіе, волынскіе и польскіе Славяне совершили, послѣ погребенія мертвыхъ, пиршество, состоявшія изъ разныхъ кушаньевъ,—какое дѣйствіе называлось *стравою*, которая на польскомъ яз. значитъ *кушанье*. Обыкновеніе уготавлять кушанье, послѣ погребенія, известно издавна между славянскими племенами.

Село скудельничье. Христіянская набожность произвела особый умилительный обычай. Близь Москвы было кладбище, названное селомъ скудельничимъ, куда сходились люди добровольно въ четвергъ, на седьмой недѣль по послѣ Пасхи, рыть могилы для странниковъ и пѣть панихиды, въ

(*) Kollar. Národn, Zpiew. ч. I. с. 4.

(**) Тризну объясняютъ вѣкоторые словомъ *tournoi*, турниръ; но это совершенно противрѣчить значенію обряда. Турниръ, собственно рыцарская. Она произошла въ средніе вѣки, и употреблялась при европейскихъ дворахъ, съ пышностью торжественною, до полов. XVII в.; между темъ какъ Славяне, перестали употреблять самую тризну въ XIII в.—Тризна наша, есть поминальный обрядъ послѣ погребенія, и значитъ траенію по умершемъ.

успокоеніе душъ тѣхъ, коихъ имена и отечество, были имъ неизвѣстны. Они не умѣли назвать ихъ, но знали, что Богъ слышитъ и знаетъ, за кого возсылаются къ Нему честыя, истинно христіанскія молитвы (*).

Чествованія на могилѣ, совершаemые въ разныхъ краяхъ Россіи, почти единообразны, и только находятся разныя наименования, или имѣютъ церковный какъ то: *вселенской, родительской субботы, дмитриевской субботы, радониць; или народныя, какъ то: осенникъ и большихъ осенникъ, хавтурей, дядей и дльдинъ.* — Во время поминальныхъ дней (**) родные и знакомые служатъ или въ церкви, или на самой могилѣ панихиды, — и потомъ раздаются *задушіе*, (милостыню за упокой душъ). — Поплакавъ и порыдавъ надъ

Назна-
вие по-
минокъ
и ихъ
разноо-
бразное
отправ-
ление.

(*) Кар. И. Г. Р. т. 17. пр. 629, подъ 1473 г.; т. VII. с. 219—220.; De Russor. relig. et ritib.; Herberst. De гег. Moscov. com. ed. Antv. 1557 г.; Mottley: The history of the life of Peter the Great. с 130.

Въ летоп. подъ 1473 годомъ сказано, что погребеніе дѣлаются *в четверг седьмыя недѣли по пасцу.*

(**) При порабощеніи Россіи Татарами, мы встрѣчаемъ въ нашихъ летописяхъ название поминокъ, подъ именемъ подарокъ, которые отсыдались ежегодно въ Орду, или нарочно прїезжали за ними баскаки Въ послѣдствіи времени это слово вошло въ такое употребленіе, что когда Великіе Князья раздавали подарки боярамъ, дворянамъ или посольской свитѣ; то обыкновенно все это называли поминками. Бар. Герберштейнъ, посланникъ римскаго импер. Максимилиана, бывшій въ Россіи два раза: въ 1516 и 1526 гг., въ царствов. В. К. Василія, говорить съ отчетливою подробностію о поминкахъ, которые состояли въ собольихъ, лисьихъ и куньихъ мѣахъ, и пр. Еще въ царств. Импер. Елизаветы поминки происходили на Рождественскіе праздники и въ дни имянинъ.—Поминки обращались вынѣ *ав свевири.*

могилами своихъ родныхъ, усаживаются тутъ кружкомъ и начинаютъ поминальную трапезу.

Въ нѣкоторыхъ мѣстахъ Бѣлоруссіи, катаются на кладбищѣ, на Фоминой недѣли во вторникъ, окрашенныя яйца, поливаютъ могилу пивомъ, брагою, водкою и потомъ ставится кушанье. Приступая къ поминальной трапезѣ, дѣлаютъ возваніе къ родителямъ: *святые радзіціли! ходзіце къ намъ хлеба-соли откушаць.* Потомъ, садятся въ кружокъ. — Послѣ пиры обращаются къ могилѣ покойника, съ извиненіемъ: *вы бачете, наши радзіціли, и не дэзвічесь; чо маєтъ, то и несёть.* — Почитается за грѣхъ, если кто не почтетъ память родителей поминальнымъ кушаніемъ.

Въ Бѣлоруссіи поминальный обрядъ называется хавтурами (*). Между жителями нѣкоторыхъ уѣздовъ смоленской губер., хавтуры употребляется въ разговорахъ вмѣсто похоронъ (**).

Въ олонецкой губ. поминовеніе совершается иногда цѣлою деревней: для этого назначаютъ день и налагаются на себя посты. За два или за три дня до срока, собираются къ кому нибудь изъ сосѣдей, у кого побольше изба, и начинаютъ стряпню сами гости. Хозяева выдаютъ

(*) Въ Бѣлоруссіи говорятъ иногда *chodzic po chauturach*, т. е. смотрѣть за дымомъ, изъ которой трубы она выходить. Rakowiecki *Prawda ruska*, см. стат. *Rys historyczny zwyczajów, obyczajów etc. slawianskich narodów*, с. 36. — Говорятъ также же *chodzic po chauturach*, въ смыслѣходить на похороны. Нѣкоторые производятъ хавтуры отъ *хасет* или *хас*, означающее смерть. Narb. *Dzieje staroż. narod. litewsk*, т. I. с. 314. 379—382.

(**) Здѣсь говорятъ: она была на хавтурахъ, или она отправляла хавтуры, это тоже самое, что она была на похоронахъ или отправляла похороны.

только припасы, и ходить по угламъ избы съ плачомъ и причитаньемъ. Въ назначенный день накрываютъ столы: одинъ на крыльцѣ, другой въ стыняхъ, третій въ комнатѣ, и то по выходить на встречу воображаемымъ покойникамъ, привѣтствуя ихъ: «вы устали родные, покушайте чего нибудь.» Послѣ угощениія на крыльцѣ, идуть тѣмъ же порядкомъ въ стыни, а наконецъ въ избу.—Тутъ хозяинъ, обращаясь къ покойникамъ, предполагая ихъ присутствующими невидимо, говоритъ: «чай, вы взяли въ сырой землѣ, да и въ дорогѣ-то, можетъ быть, было не тепло. Пограйтесь, родные, на печи.» — Живые садятся между тѣмъ за столъ, и кушаютъ. Передъ киселемъ живи, когда по обыкновенію поютъ вѣчную память, хозяинъ открываетъ окно, спускается изъ него на улицу холстъ, на коемъ опускали покойника въ могилу, и начинаютъ провожать съ печки невидимыхъ покойниковъ. «Теперь вамъ пора бы домой, да ножки у васъ устали: не близко вѣдь было итти. Вотъ тутъ помягче, ступайте съ Богомъ.» — Для такого обряда выбираются обыкновенно урожайной годъ. Здѣшніе поселяне пашутъ еще могилы родныхъ во время поминокъ т. е., сметаютъ съ могилы соръ, стелютъ на нее платокъ и потомъ рассказываютъ въ слухъ покойникамъ, что случилось послѣ ихъ смерти (*).

Въ Малороссіи и Россіи, есть свое мнѣніе между простолюдинами; но тамъ и здѣсь, приносятъ кушанья и напитки, и чѣмъ побольше и новкуснѣе, тѣмъ, по мнѣнію простолюдиновъ, пріятнѣе покойникамъ, которые ниспосыпаются за то благословеніе на ихъ дома.

(*) Дашковъ: Опис. олонецкой губ., помощ. въ жур. мин. ви. А. за 1841 г. № 12, с. 429—430.

Въ иныхъ мѣстахъ Малороссіи, поминованія сопровождаются кутьею на медовой сытѣ, и оканчиваются разными приправами на кореньяхъ, закусками и водкою.—Въ Россіи употребительнѣе, въ таковыхъ случаѣхъ, пироги съ яйцами, печеное и тоже водка. Женщины идѣти пьютъ тогда пиво и медъ. Многія изъ женщинъ не отказываются и отъ крѣпкихъ напитковъ. Извѣжнѣйшихъ поминальныхъ дней, примѣчательна родительская суббота (*).

Въ Галиціи, по погребеніи покойника, всѣ влутъ въ корчму и тамъ совершаютъ по немъ страву. Во времена поминокъ, поютъ жалобныя пѣсни, называемыя похоронными.

Oj! umar Maciek, umar,
 Iuz sié nić nie rusza ;
Po kacie to taka sprawa,
 Wyszla z. Maćka dusza.
Oj! a wiezact go wiezä,
 Przez šam ſrodek wioski.
Oj! schodzą sie do niego
 Z caléj wsi kumoski.
Oj! a wiezact go wiezä,
 W marmurowej trumnie.
Oj! a wychodzi barendarz :
 • Wróć się Macka do mnie ! •

Umar Maciek, umar juž ei go nie staje,
Odpuść jemu grzechy, miłosciwy Panie,
 Boć to czlek grzeczny,
Skoda že nie wieczny.
Umiał nas uciesyć, umiał pięknie spiéwać.
Lubiał często także w karczmie przesiadowa c,
 Piwa często kupi .
Każdy się z nich upi .

(*) Объ ней см. особо въ этомъ сочиненіи, ч. V. статью IV.

Sprawiał nam ochoły i skrzypce najmowały,
Czasem do białego dnia z nami tańcowały;

Aż nam wspomnieć miło,
Jakto z Mackiem było.

Iuż teraz do karczmy niema po co spieszyć,
Macie już nie przyjdzie, kto nas będzie cieszyć;
Już nam nie zaspiewać,
Już nie kupi piwa.

A w cóz sie obróci karczma jegomości,
Że w niej nie będzie tyle razy gości – !
Któz piwo wypije,
Gdy Maćiec niè żyje!

Już teraz nie będzie takiego odbytu,
Jak przed tym bywało do samego switu.
Z Mackiem się pijało,
Poki piwa stało,

Teraz karczmarz piwem nie będzie kupował?
Kiedy Maćiek umar, który będzie kupował?
Karczemę chcą porzucić,
Do roli się wrócić.

Oto pozałujmy wszyscy, mili bracia,
Karczmarz z karcmarką i panowie swacia.
Już wszystko ustało,
Gdy Maćka nie stało.

Ojca, matki nie mam,
Przyjacieli nie znam ;
Sierota uboga,
Keń ja sie podzieć mam ?
A moia mamuniu,
Co ty w grobie leżys !
Ja się poniewiram.
A ty o tem nie wieś !
Ja się poniewiram.
Jak ptasek po polu :
Nie mogę zapłakać ,
Od wielkiego болу!

Od wielkiego żalu,
Padnę do Dunaju;
Od wielkiej litości,
Padnę do choroby (').

(') Źeg. Paul.: Piesń lud. polskiego w Galicji, c. 54-57.

V.

ДМИТРИЕВСКАЯ СУББОТА.

Знаменитая победа, одержанная В. К. Дмитриемъ дон-
скимъ надъ татарскимъ ханомъ Мамаемъ, на куди-
ковскомъ полѣ, при р. Донѣ, (*) (въ самую субботу) (Проко-
хонде-
піе. Дми-
трев-
ской су-
боты.
(6 сент. 1380 г.), послужила основаниемъ къ установ-
ленію ежегодного поминовенія, которое, по совѣту пре-
водоб. Сергія, отправлялось между 18 и 26 числами
октября, какъ время всеобщаго поминовенія: о пад-
шихъ воинахъ за отечество. — Импер. Екатерины II
постановила (указъ 1769 г. авг. 17), чтобы помино-
веніе совершилось въ день усѣкновенія главы Іоанна
предтечи (авг. 29).

Въ россійской исторіи сохранились многіе примѣры Поми-
поминованія по усопшимъ. Царь Іоаннъ IV. постано-
вилъ, въ 1548 г. юн. 21, совершать память по вои-

(*) И даже отцы и братия наши, испили за насъ горькую ча-
шу смерти.—Русск. лат. и описание Мамаева побоища.

намъ, падшимъ въ неудачномъ походѣ противу Казани (въ 1547 г.). Въ то время была ужасная зима: люди падали мертвыми отъ холода.—Государь лично всѣхъ ободрялъ: обнажалъ самъ мечъ, и своимъ голосомъ призывалъ воиновъ къ побѣдѣ, но, къ несчастію, сдѣлалась оттепель, пошли сильные дожди, ломался ледъ на рѣкахъ и войско гибло.

Іоаннъ IV еще постановилъ синодики, по умершимъ невинно въ его царствованіе. По нимъ онъ велѣлъ пѣть панихиды и служить литургію соборомъ, въ субботу сыропустную. Кирило-Бѣлоозерской же обители предписалъ, поминать ихъ ежедневно. Монастыри дарили большиими окладами, чтобы они молили Бога объ усопшихъ и о спасеніи его души.—Въ духовномъ завѣщаніи онъ поставляетъ въ первую обязанность, чтобы поминать прародителей и родителей, коимъ чрезъ то дѣлается отраднѣе, а поминающимъ ниспосыпается царствіе небесное. (*)

Царевна Софія, прикрывая несчастливої походѣ своего любимца кн. Вас. Вас. Голицына, противу перекопскихъ Татаръ (1686 г.), который растерялъ около 200.000 воиновъ, объявила его побѣдителемъ славнымъ и никогда не слыханнымъ, и повелѣла внести въ синодикъ имена всѣхъ падшихъ воиновъ, для поминовенія въ соборныхъ церквяхъ и монастыряхъ.—Церковнымъ уставомъ 1668 г., предписывалось посыпать въ покровскую субботу (октября 1), священниковъ и архимандритовъ въ убогіе дома, для совершенія общей панихиды, служить обѣдни по всѣмъ церквамъ и раздавать милостынью за упокой.

(*) Устрял. Сказан. кн. Курбскаго, ч. II. с. 307.-338. издан. 1833 г. Тутъ помѣщено 84 синодика Іоанна IV; Карамзинъ: И. Г. Р. т. X. с. 156., см. Духовна. завѣщаніе въ прибавленіи, послѣ примѣчаній.

Дмитровская суббота называется из иных местахъ <sup>Разны
названия</sup> **Дмитриевской поминовленію** ^(*) и **вселенскою** ^(**). Въ Литвѣ поминки, известные подъ ^{имениемъ} **дѣдами** и **осенинѣ**, отправлялись въ октябрь мѣсяцъ. У латышей они называются **Божій дѣдъ или Валли**, — обрядъ въ честь богини **ущастіи Валлонет**; въ западной Руси **дѣды** (*дяды*). Въ ярославской, всегодской, вятской, костромской и нижегородской губерніи удержалось **название дѣдовыхъ**, т. е. память по усопшимъ родичамъ, родственникамъ и друзьямъ. Тамъ говорится **на дѣдовыхъ мѣстахъ**; **родители отдохнутут**, это значитъ; когда первые морозы заморозятъ землю и по томъ настаетъ оттепель; тогда простой народъ думаетъ, что **поминовѣнія дѣдаются въ могилѣ теплѣе**. Простолюдины уверены, что **самые мертвые терпятъ стужу**, и нуждаются въ поминовѣніяхъ **тирушкахъ**.

Дмитровская суббота, одна изъ важнейшихъ **поминальныхъ**. Въ это время поминающіе приготовляютъ угощеніе.—Кутья, кисель съ сытою и молокомъ, пироги, блины, коржи, кныши, рѣзки или лепешки, пиво и водка, суть непремѣнныя принадлежности при поминаніи. Многіе не довольствуются этимъ: жарятъ разныя жаркія, варятъ молошную кашу и яйца въ усматку, пекутъ калачи и сытники, и послѣ панихиды начинаютъ **тирушку** на могилахъ, полагая, что **самые покойники раздѣляютъ ихъ трапезу**, и это такъ силь-

(*) По имени великомучен. Дмитрия солунскаго, празднуемаго церковью 26 октября. — Это число было днемъ ангела В. К. Дмитрия донского.

(**) Октября 26 поминаются усопшіе родители и умершіе на полѣ бранія.

(***) По причинѣ повсюднаго поминовенія объ всѣхъ усопшихъ.

но вкоренилось во всеобщемъ мнѣніи простолюдиновъ, что считаются за грѣхъ, если не попировать надъ пра-
хомъ.

Простой народъ припоминаетъ со слезами добрыя качества усопшихъ, восхваляетъ ихъ добродѣтели и потомъ начинаетъ пить за упокой, отъ чего вошло въ поговорку: *начинаютъ за упокой, а кончаютъ за радость*. Поэтому что, преисполненные винными парами, забываютъ печаль, и начинаютъ проводить время въ шумныхъ забавахъ. — Въ деревняхъ надѣляютъ церковнослужителей поминальнымъ кушаньемъ, весьма щедро, отъ чего произошла пословица: *не всегда попо-
вымъ ребятамъ, Дмитріева суббота*.

Поминки не всегда оканчиваются мирно: начинаютъ рыданіями, а оканчиваютъ стенаніями. — Наши церковные постановленія, строго запрещаютъ гулливые поминовенія.

КОНЕЦЪ ТРЕТЬЕЙ ЧАСТИ.

ОГЛАВЛЕНИЕ

ТРЕТЬЕЙ ЧАСТИ.

| | |
|----------------------------------|------|
| I. Времячисление | 1. |
| II. Крещение | 39. |
| III. Похороны. | 65. |
| IV. Поминки | 119. |
| V. Дмитровская суббота | 127. |

ПОГРЪШНОСТИ

ТРЕТЬЕЙ ЧАСТИ.

| страницы. | строки. | напечатано. | читать. |
|-----------|---------|-------------------------|------------------------|
| 3. | 2. | лѣтосчислѣніе, съ самой | лѣтосчислѣніе съ самой |
| — | 16. | 71. г., послѣ | 71. г. послѣ |
| 4. | 17. | Немвродомъ, на берегахъ | Немвродомъ на берегахъ |
| 8. | 31. | сѣдауешь | сѣдауешь |
| 8. | 32-33. | юліянскаго | юліановскаго |
| 9. | 6. | весенне | весенне |
| 9. | 30. | съ нашимъ | съ нашимъ |
| 11. | 9. | но | но |
| 13. | 28. | 12.0000 | 120,000 |
| 14. | 25. | равнодѣйствія | равнодѣйствія |
| 17. | 11. | Навукодоносѣ | Навукодоносорѣ |
| 18. | 21. | подольскіе | польскіе |
| 18. | 31. | сентябрь | сентябрь |
| 27. | 24. | вакдемъеръ | вакдемъеръ |
| 33. | 15-16. | императоромъ | императоромъ |
| 35. | 4. | празднуется | празднуется |
| 35. | 7. | по Вознесеніи | по Вознесеніи |
| 42. | 31. | съ надписью | съ надписью |
| — | 32. | быди | быди |
| 44. | 15-16. | воспріем- | воспріем- |
| | | никъ | никъ |
| 46. | 27. | Леклеркъ | Леклеркъ |
| 49. | 6. | отдавалъ | отдавалъ |
| — | 21. | раскошные | роскошные |
| 52. | 7. | сестры Царевиць | сестры Царицы |
| — | 22. | крещали | крестить |
| 54. | 29. | въ мѣщечкѣ | въ мѣщечкѣ |
| — | 30. | изъ | изъ |
| 55. | 9. | родителей | родителей |
| 59. | 10. | и послѣ | и послѣ |
| — | 31. | по сему | по сему |
| 70. | 2. | въ половинѣ VIII., | въ половинѣ VIII вѣка |
| — | 13. | съ его | въ его |
| — | 23. | жертвоприношіе | жертвоприношеніе |
| 74. | 1. | огњю тѣло | тѣло огњю |
| 31. | 33. | хорурги | хорурги |
| 96. | 7. | онъ | онъ |
| 101. | 1. | не вѣдашъ | не вѣдашъ |
| 123. | 9. | предполагал | предполагая |

И ТЭОРИЯ ЧТО И

BRITISH JOURNAL