

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!
К БОРЬБЕ ЗА ДЕЛО КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ
СОВЕТСКОГО СОЮЗА БУДЬ ГОТОВ!



Пионерская ПРАВДА

ОРГАН ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА ВЛКСМ И
ЦЕНТРАЛЬНОГО СОВЕТА ВСЕСОЮЗНОЙ ПИОНЕРСКОЙ
ОРГАНИЗАЦИИ ИМЕНИ В. И. ЛЕНИНА

Год издания 51-й / Вторник, 18 ноября 1975 г. | Цена 1 коп.
№ 92 [5987]



— Я — «СИГНАЛ»!
Я — «СИГНАЛ»!
Всем! Всем! Всем!
Пионерским активистам! Председателям советов отрядов, звеньевым! Пионерским штабам!

Предлагаю 19 ноября в 17.15 включить первую программу Центрального телевидения. В передаче «Отзовитесь, горнисты!» начинает свою работу школа пионерского актива. Вести её будет А. В. Федулова, председатель Центрального Совета Всесоюзной пионерской организации имени В. И. Ленина, и пионеры-активисты Москвы.

Занятия раз в месяц. Первое занятие посвящается работе отрядов на маршруте «В страну Знаний», первому подведению итогов работы отрядов во Всесоюзном марше.



Полвека назад здесь было всего два десятка школьников, а сейчас их около тысячи.

Маленькая Зулхумор Боймирзаева уже хорошо читает по-русски и может написать письмо московской подруге. Учительница О. Давиденко довольна своими третьеклассниками.

Классы и кабинеты оборудованы здесь, как в столичной школе, каждый учитель влюблен в свой предмет. А потому и ребята на редкость внимательные. Особенно в те часы, когда географ Т. Умурзаков рассказывает им о «горячих точках» на планете.

Фото В. ЗУФАРОВА и Х. ХАЙДАРОВА.
(Фотохроника ТАСС).

Узбекская ССР.
Нарынский район,
средняя школа № 34 имени Хамида Алимджана.

19 ноября — 100 лет со дня рождения Михаила Ивановича КАЛИНИНА

Двадцать семь лет он стоял во главе Советского государства. Революционер, большевик, соратник Ленина. Слова, которые он сказал однажды о борце-революционере, в полной мере относятся и к нему: «...жил полной жизнью, страдал со своим народом, шёл туда, куда шёл весь народ...»

(Рассказ о М. И. Калининe читайте на 2-й странице).



КТО ТАКОЙ ПРАВОФЛАНГОВЫЙ?

«Как случилось, что те, на кого держат равнение, отстали? Давайте честно поговорим об отставших правофланговых!» — прозвучало со страниц «Пионерской правды» (№ 84). И вот отклики.

Как подводить итоги работы? Мы правофланговые. Но мы «отстающие» по доброте, по внимательности друг к другу, по человечности. Мы думали только о том, как организовать отдых и подружиться.

Валентина ФЕДОСЕЕВА.
Волгоградская область,
Котовский район,
с. Слюсари.

Мы до сих пор не самостоятельны. Привыкли с первого класса, что нам кто-то делает классные уголки, стенды, и сейчас мы в седьмом классе такие же.

Люба ШАХОВА.
Крым,
Раздольненский район,
с. Ботаническое.

А что тут гадать, если стремились только к тому, чтобы стать героями! Достигли и успокоились. Таких быстро обгоняют те, кто хочет всегда нести пользу людям.

Оля ГУДУМАН.
Карагандинская область,
г. Темиртау.

У нас была хорошая учительница. Теперь она уехала в другой город. Были мы правофланговыми, теперь отстали. Думаете, мы маленькие и не понимаем, что сами виноваты?

Ира ЛЮСИНА.
г. Воркута.

Губят нас глупые выдумки. То придумают ребяга плеваться горохом из трубочек, то ушами шевелить. Так жалко время, растрчиваемое на ерунду!

Ира РАТНИКОВА.
г. Горький

Ставили нас в пример, ставили, а мы взяли и зазевались. Всё смотрели, какое мы впечатление производим. Сейчас спохватились. Мы ещё наверстаем упущенное. Обидно стать посмешищем.

Света ЗАДЕРГАЛОВА.
Хабаровский край,
пос. Солнечный.

СЛОВО — ПЕСНЕ!

О чём поют сегодня молодые певцы в разных странах, что волнует их в современном мире?

Об этом расскажет Международный молодёжный фестиваль песни «Алая гвездика», проходящий в эти дни в Сочи. Из разных стран приехали на фестиваль юноши и девушки. Они привезли с собой песни борьбы и солидарности, песни, в которых звучит гневное «нет» фашизму. Встречи, обсуждения, работа интернационального клуба, концерты — так живёт в эти дни фестиваль, посвящённый Виктору Харе, чилийскому певцу-коммунисту.

ПОСМОТРИТЕ НАШ ФИЛЬМ

Боря Грамадский сделал модель стремительного «ТУ-144». А Серёжа Лукьянов — алый фрегат «Искатели». Встретились эти экспонаты, сделанные пионерами лагерей «Акташ» и «Гулистан», на выставке детского творчества в ташкентском клубе «Звезда Востока». Здесь же показывают фильмы, снятые ребятами.

И это замечательно! Немного времени осталось до Всесоюзной недели науки, техники и производства для детей и юношества. Пусть каждый юный техник напишет нам, какова судьба его прибора, модели, игрушки, инструмента, пособия для школы. Не пылятся ли они в подвалах?

ПИОНЕРСКИЙ ДЕНДРАРИЙ

Необычный сад вырос в молдавском селе Русяны учитель-биолог Русановский. Вечнозелёный южноамериканский антуриум цветёт здесь рядом с можжевельником, тропическая душистая тунбергия вьётся около голубых елей, южанка туя оказалась соседкой уральской черёмухи.

Зелёная коллекция старого учителя очень заинтересовала юных натуралистов. И решили они: будет в школе свой дендрарий. Обратились к Б. И. Русановскому. Много растений подарил он юннатам. Ребята сажают возле школы деревья и кустарники.

ПЯТЁРКИ ПОСТАВИЛ «АККОРД»

На стене — солнце. Глазастое, как живое. Светится.

— У-у! — сказали мальчишки — Техника, как у Фантомаса.

Это шестой класс пришёл в кабинет физики.

Школьная доска вроде бы совсем обычная. Не первоклассники ж, за пять лет не гляделись, и удивляться нечего. Вдруг она распадается, как ставни в старом доме, и вот уже это не доска, а экран. Чёрные шторы на окнах сами собой сдвигаются. И на доске, то есть на экране, — кино. Также само собой. Учительница физики Раиса Порфирьевна Войцехович только стоит да кнопки нажимает.

Но самым интересным были

приборы у каждого на столе. Какие-то ручки, лампочки. Вот бы покрутить да пощёлкать! Впрочем, такое отношение к приборам оставалось у ребят недолго. Раиса Порфирьевна сказала, что это помощники учителя. Они будут спрашивать и ставить оценки.

Раиса Порфирьевна настроила свой пульт на задание. Оно записано у каждого ученика на карточке. И четыре ответа к нему под номерами. Правильный только один. Нужно повернуть ручку прибора на номер правильного ответа.

Вот первый вопрос:
— Что такое диффузия?
«Разве трудно? — так некоторые подумали. — Это ж всё равно, что в задачни-

ке ответ сначала посмотреть, а потом под него решение подгонять».

Но не гут-то было. Ручки защёлкали, ответы в машину полетели, а на экране загорается: «Повторите!» Значит, ошибка.

Оля Лысенко и Паша Швецов спешить не стали. Сначала вспомнили определение, а потом уже сверили его с ответом на карточке. И когда машина поставила им по пятёрке, очень радовались: самая заслуженная!

Что же это за кабинет?
— Автоматизированный, с программированным обучением типа «Аккорд».

Т. ШКЕЛЬ,
г. Хабаровск,
школа интернат.

Народ назвал его Всесоюзным старостой. И в этом звании — высоком и тёплом — большой смысл его жизни. Биография его стала судьбой и биографией нашей страны.

ОТКРОЙ ЛЮБУЮ СТРАНИЦУ...

Хотя бы вот эту. 1900 год. Мир на изломе веков. Калинин в ссылке. Его, революционера, рабочего, бунтаря, жандармы «прячут» в Тифлис. Подальше от столицы, от борьбы.

Вот уж промахнулись жандармы. Нашли, куда «прятать» революционера! В Главных Закавказских железнодорожных мастерских, одном из самых крупных предприятий национальностей. Уже были первые рабочие и марксистские кружки. Прошли первые стачки и забастовки.

Сослали сюда Калинина — словно бы фитиль к бочке с порохом поднесли. Уже на третий день по приезде он выступил на нелегальном собрании рабочих с докладом о I съезде РСДРП...

Сейчас ещё стоят кирпичные стены железнодорожных мастерских. Токарный цех. Станок, на котором работал тогда Калинин. Собрались около станка сегодняшние рабочие. Разных национальностей. Грузины, армяне, осетины, украинцы, русские...

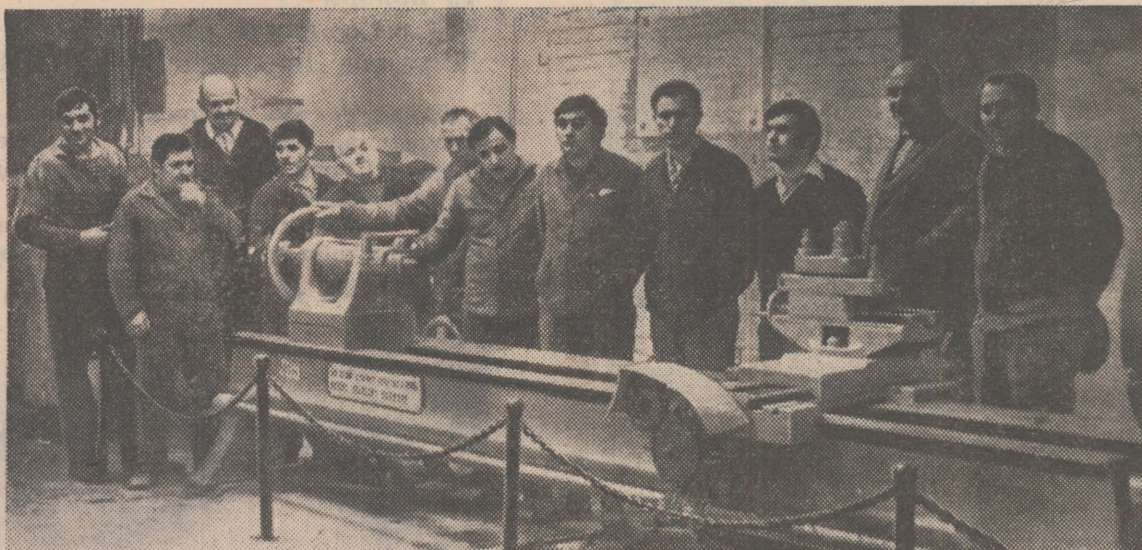
Идём мы с рабочими вдоль кирпичных стен. Стены ли помогают, не знаю, но так нетрудно представить, как проходит здесь Калинин, русский рабочий. Легко находит слова, чтобы поверили ему и подружился рабочие. Грузины и русские, украинцы и армяне.

— А вы знаете, что у нас здесь Максим Горький работал? — спрашивают меня рабочие. С гордостью спрашивают.

За несколько лет до Калинина работа здесь маляр Алексей Пешков. Видел эти же стены, тех же рабочих, гордую Грузию. Он написал здесь свой первый рассказ «Макар Чудра». И позднее сказал, что его, бродягу, природа Грузии и романтика грузинского народа сделали литератором.

И Калинин с благодарностью вспоминал те годы: «Я почувствовал революционность рабочего грузинского народа».

Кирпичные стены мастерских — как декорация исторической сцены. Здесь был маляром великий пролетарский писатель. Здесь был токарем государственный деятель первого пролетарского государства.



Я присел и направил объектив фотоаппарата так, чтобы были видны и станок с надписью: «Здесь работал М. И. Калинин», и мемориальный портрет Председателя Президиума Верховного Совета СССР М. И. Калинина.

Именно в этот момент молодой рабочий рядом со мной сказал:

— Он, когда в свою родную деревню Верхняя Троица приезжал, за плуг становился. Даже когда в правительстве был...

Складывалось всё так, что виден был Калинин в те минуты сразу. Весь.

Человек, которому предназначено и судьбой, и душой быть крестьянином, рабочим, главой государства. Быть человеком — простым и доступным.

Таным, чтобы поверили ему и полюбили

люди всех национальностей и всех классов нашей страны.

И НАЗВАЛИ СВОИМ СТАРОСТОЙ.

Ленин глубоко ценил человеческие и революционные достоинства Калинина. Именно он предложил Михаила Ивановича на пост Председателя Всероссийского Центрального Исполнительного Комитета.

— Не знаю, Владимир Ильич, как я буду в сапогах, — пошутил тогда Калинин, — я ещё не привык к изысканному обществу. Чёрт знает, может быть, ещё придётся с Клемансо мир заключать...

Ленин рассмеялся.

Через месяц Калинин на агитпоезде «Октябрьская революция» отправился по стране. Одет он был просто. Выделялись в его одежде сапоги — хорошие, хромовые. И вот однажды, когда он в одной из деревень говорил с народом, выступила вперёд женщина:

— Вот ты в сапогах ходишь, а где у нас сапоги?

Михаил Иванович ответил просто, не оправдываясь:

— А что же вы хотите, чтобы Председатель ЦИК, представитель верховной власти, приехал к вам в лаптях?

Калинин всегда говорил честно. И люди понимали его. Не было у него готовых формул и казённых слов. Наверное, поэтому так любили говорить с ним дети. И он часто встречался с

ними. Обращался к ребятам: «Молодые товарищи!» — и видел в них будущее страны. Школьникам из Минска Калинин сказал: «...Когда мы часто будем ездить и видеть друг друга, мы будем больше любить один другого... И будем знать друг друга...»

Полтора года ездил Калинин по стране на поезде «ВЦИК на колёсах». Голод, разруха, гражданская война. Но он знал, как нужно говорить с крестьянином. Что сказать рабочему. Он умел остро ответить интеллигенту. Именно в этих поездках Калинина по стране народ узнал его и полюбил. Ему поверили.

...А тогда в Тифлисе, в 1900-м, жандармы вскоре опомнились. Калинина посадили в тюремный Метехский замок. В тот самый, куда за несколько лет до этого спрятали маляра Алексея Пешкова.

Сейчас в Тбилиси на месте Метехского замка — молодёжный театр. И кирпичные стены бывших железнодорожных мастерских доживают последние дни. Завод теперь называют «Электровогоремонтный». Идёт реконструкция. Но завод не останавливается. Работает. Да ещё как!

Григорий Артёмович Качакишвили, лукавый и немногословный, ветеран завода, понимает: всего сразу не рассказать. Это надо по дням, по годам — всю историю завода. И только ли его завода? Разве в годы войны не были эвакуированы сюда заводы Ростова, Орджоникидзе, Новороссийска? Разве не протянули руки братьям-рабочим всей страны, не приоткрыли их семьи?

Последний раз Калинин приезжал сюда в соловьином году.

— Тогда у него со здоровьем уже плоховато стало, — вспоминает Георгий Георгиевич Мариамули, — так мы ему дорожку из досок сделали, чтобы удобнее идти было по заводу...

Калинин шёл вдоль кирпичных стен мастерских, как и в 1900-м. Не токарь — глава государства.

...Всего несколько месяцев пробыл Калинин в Тифлисе тогда, на изломе веков. Небольшая страница его большой жизни.

И его судьба всегда сплеталась с судьбой и биографией страны. Открой любую страницу...

Е. КРЫЛОВ.
(Наш специальный корреспондент).
Фото автора.

г. Тбилиси.

Научная орбита 75

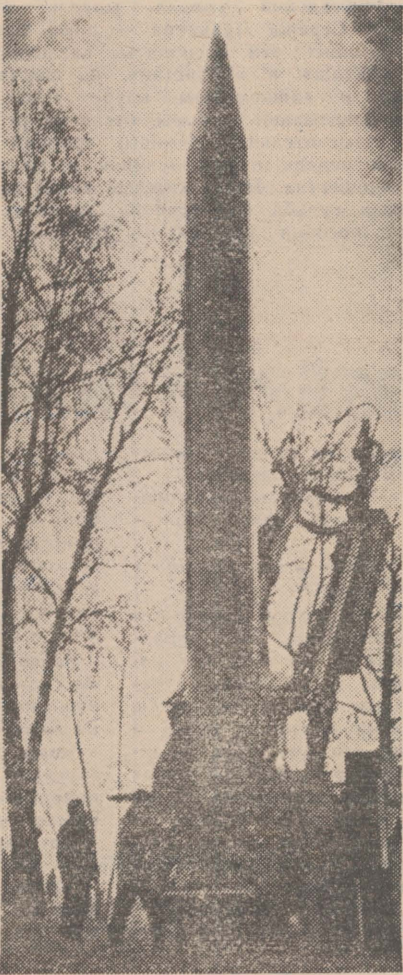
Пшеничные зёрна с фиолетовым оттенком продемонстрировал недавно специалистам академик Н. В. Цицин. Зерно получено на пшеничной ниве, засеянной несколько лет назад с тех пор плодоносящей. Это первая в мире многолетняя пшеница, выведенная Н. В. Цициным и его учениками методом отдалённой гибридизации.



В Швеции построена первая в стране лыжня из алюминия. Теперь лыжники могут и летом заниматься любимым видом спорта, готовясь к зимним стартам.



Этот приборчик размером с пачку сигарет очень популярен у всех, кто работает в лесу и страдает от москитов. Он испускает едва слышные звуки высокой частоты, которые отпугивают паразитов. Прибор выпущен одной американской фирмой. Энергии батарейки хватает на 125 часов работы.



19 НОЯБРЯ — ДЕНЬ РАКЕТНЫХ ВОЙСК И АРТИЛЛЕРИИ

И осенью, и зимой... Нет паузы в службе солдата. Но есть тишина. Она возвещает о мире...

В сорок втором 19 ноября под Сталинградом стояла утром такая же тишина. Но залпы тысячи орудий разорвали тишину. Началось контрнаступление советских войск, начался долгий путь к грядущему миру. И теперь мы славим в этот день

наших доблестных ракетчиков и артиллеристов.

Мы горды и спокойны, когда по Красной площади на параде идёт могучая техника,

когда на военных учениях точным ракетным ударом поражена цель,

когда в мирном зимнем лесу так тихо, что снег не падает с веток...

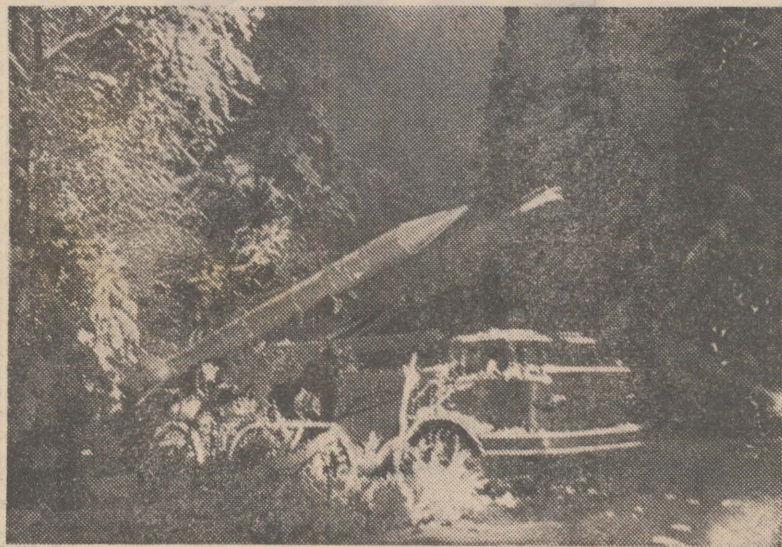


Фото Г. ШУТОВА.



СВОЁ И НЕ СВОЁ ДЕЛО

ОКСАНА сидит в регистратуре поликлиники и слышит через приоткрытую дверь кабинета, как молоденькая женщина-врач жалуется:
— Идут и идут. Я тоже человек. Рабочий день кончился...

А в ответ раздаётся спокойный голос:
— Надо принять. К нам пришли за помощью, значит, надо помочь.

«Это мама», — узнаёт Оксана. Она раскрывает книгу, ждёт... Сколько Оксана себя помнит — знает, что мамино время, даже свободное, принадлежит людям. Зазвонит ночью телефон, позовет отчаянный голос Ольгу Степановну — и мама спешит на помощь. Всё это привычно для Оксаны Подолыч. Так было всегда. Но теперь, когда пионерские отряды вышли на марш «Берём с коммунистов пример!», шестиклассница Оксана словно новыми глазами посмотрела на свою маму. Мама — коммунист. Мысли Оксаны переносятся к своему отряду, к себе. В отряде сейчас много об этом думают, много говорят.

«Своё дело, не своё дело — где тут граница?» — размышляет Наташа Усатова. Её дедушка Александр Иванович — тоже коммунист, он уже на пенсии. Но Наташа знает, сколько у него всяких «не своих» забот. То орга-

низует жильцов дома на посадку деревьев, то строит общественную беседку, хлопочет о детской площадке. Сделали деду операцию, так он едва пришёл в себя, попросил: «Газеты». Ему принесли пачку свежих газет. «Что там в мире делается?» — и погрузился в чтение.

А майор Вихрь? Это был настоящий праздник, когда сам знаменитый майор Вихрь пришёл к ним в гости. Пионерская делегация была послана в Министерство просвещения Украины, где работает сейчас Евгений Степанович Березняк, бывший разведчик Вихрь, группа которого спасла от разрушения город Краков. Он принял приглашение, и в школе каждый мог получить ответ на любой вопрос о работе разведчика.

ТАК В 6-м КЛАССЕ «А» ГОТОВЯТСЯ К СБОРУ «БЕРЁМ С КОММУНИСТОВ ПРИМЕР!». Каждый написал рассказ о коммунисте. И немного о себе: какой он сейчас, каким старается быть. Герои этих пионерских сочинений — коммунисты — придут на сбор. И отряду уже сейчас есть что им сказать: они уверенно удерживают звание ПРАВОФЛАНГОВОГО отряда. Ребята стараются относиться к своему главному делу — учёбе — так, как относятся к своему коммунисту. Ребята считают, что вокруг много дел, которые тоже их касаются.

г. Киев, школа № 78.

О. СТЕПАНЕНКО,
вожатая.



Малы ещё Серёжа с Олей, но оленёнка ничуть не боятся. А что его бояться? Ручной совсем: ласковый, доверчивый...

Серёжа и Оля Соболевы — дети потомственных оленеводов из колхоза «Россия» Ненецкого национального округа.

Фото С. ГУВСКОГО.
(Фотохроника ТАСС).

Интересных предметов в школе немало. Но эти ребята из школы-интерната № 3 города Кургана в один голос скажут: «Самый увлекательный — история». Недаром они в кружке «Юный историк» занимаются. Во время каникул по историческим местам области ходят. То, что увидят, узнают, откроют, не держат в тайне. На уроках истории другим расскажут. А на занятиях кружка вместе с Людмилой Евгеньевной Земировой оформят специальные стенды, придумают исторические викторины.

Фото В. ГУСЕВА.



ПО СЛЕДАМ

НЕОПУБЛИКОВАННЫХ ПИСЕМ

Учащиеся Зундинской 8-летней школы Калмыцкой АССР написали в редакцию о том, что буфет у них не работает, горячих завтраков нет и в школу ходить далеко.

Письмом ребят занялся Ики-Бурульский исполком районного Совета.

Председатель райисполкома товарищ В. Ножко сообщил: в настоящее время в школе работает буфет. Выделил совхоз и специально оборудованную машину. Сейчас учеников подвозят в школу и обратно.

НОВИЧОК

Из истории одного класса.

— Ребята, к нам придёт новичок! — радостно закричал Серёжка Винокуров.

— И откуда ты всегда узнаёшь всё первым? — спросил Витя Бойко.

— Вчера пришёл в учительскую за журналом. А там директор Полине Яковлевне говорит: «Принимайте пополнение. Вы педагог опытный, поможете на первых шагах». А наша говорит: «А когда придёт?» А он говорит: «В среду. Прямо к звонку». А среда завтра. Значит, завтра новенький и придёт.

— Почему ты уверен, что это мальчик? — спросила Катя Томина. — Я вот думаю, что это девочка!

— Ну ладно, пусть девочка. Всё равно интересно — новенькая. Может, она поёт хорошо.

— Хорошо бы он марки собирал, — сказал Витя.

— Хорошо бы её звали Светлана или Оксана, а то у нас одни Тани да Кати, — сказала Катя.

— А может быть, придёт какой-нибудь или кака-нибудь воображала или ябеда, — предположил Серёжа.

— Ябеда? Пусть только попробует! — в один голос сказали все.

— Если ябеда или жадина, мы ей сразу прозвище придумаем, например Жаба — сокращённо жадина и ябеда, — сразу нашёлся Серёжа.

— Можно и побить, — спокойно сказал Витя.

— А тебе бы только подраться. И чего вы к новенькой привязались? — возмутилась Катя и вышла из класса...

Назавтра классная руководительница Полина Яковлевна представила ребятам «новенького». Им оказался молодой человек с бородкой, новый учитель математики Борис Борисович.

М. БАСКИН.

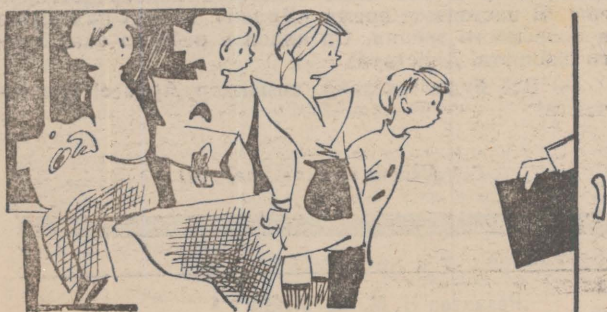


Рис. С. АНТОНОВА.

В СТЕКЛО осторожно ударили три камешка — сигнал сбора. Серёжа Печорин подошёл к окну.
— Айда змея запускать! — позвали Эдик Бессонов и Женя Яковлев. — Ветер с моря.

— Не могу, — быстро ответил Серёжа. — Дела.

Дел у Серёжи было много. На листе бумаги было написано: «Сходить в магазин. Сварить суп. Сделать уроки. Математика — пока всё не решу».

Ветра с моря друзья ждали несколько дней. Но из-за последнего пункта Серёжа должен был остаться дома. Вчера у него состоялся неприятный разговор с мамой. Проверив дневник, мама устало опустилась на стул:

— А я-то думала, что ты у меня взрослый и на тебя можно положиться.

Уж лучше бы она отругала его. Вечер прошёл тихо. Телевизор не включали. Иринку рапо уложили спать. А потом мама долго сидела у окна задумавшись. С моря дул ветер, и было слышно, как шумит море. Где-то там далеко в бушующем море наши корабли. Может быть, и папа сейчас не спит, несёт вахту.

Отец у Серёжи механик, в плавание уходит надолго и, прощаясь, всегда говорит:

— Ну, сын, теперь ты за старшего в семье. Заботься о маме и Иринке.

Серёжа привык быть старшим. Ещё во втором классе, когда в семье появилась Иринка, научился стирать и гладить пелёнки, стал ходить в магазин. Серёжа видел, как трудно маме и как нужна ей помощь. Тогда и появился у него лист с заданием самому себе. Жить по расписанию удобно. Учился он хорошо — и вдруг эти тройки.

МУЖСКОЙ ХАРАКТЕР

Условный сигнал сбора неожиданно оборвал Серёжины мысли. Эдик и Женя снова маячили под окном.

— Наши все собрались. Целый космодром. Пойдём?

Пойти очень хотелось. Очень. Но он ведь сам написал: «Математика — пока всё не решу». И сел решать задачи.

Вечером писал письмо папе:

«В школе у меня все учителя новые. Интересный класс. Задают теперь много. Но это ничего. Справляюсь. Иринка научилась считать до пяти, а потом говорит «восемь». Сегодня запускали змея, которого мы с тобой делали...»

Серёжа знал, что это письмо будет идти до папы долго. За это время можно ползадачника перерешать. Поэтому в конце письма он написал: «Дома тоже всё нормально». Заклеив конверт, он взял чистый лист бумаги: «Зарядка — 15 минут. Сдать бельё в стирку — 30 минут. Математика — пока всё не решу. Выучить стихотворение к сбору. Телевизор пока отменяется».

Завтра у Серёжи новый день, полный разных забот.

Т. ЯССОН.
(Наш корреспондент).

Латвийская ССР,
г. Лиепая.

"ДРИОН" ПОКИДАЕТ ЗЕМЛЮ

Великий Координатор заговорил так, словно каждое слово отливало из цельного куска серебра: — Прибытие на Ариулу представителя цивилизации, чьё заболевание гуоллой можно считать доказанным, противоречит правилам внутренней безопасности. Космолётчица «Дриона» 13-363, доставившего на Ариулу инопланетянина, искренне полагает, что гуоллы на его планете нет. Впрочем, анализ её мыслей и чувств показывает, что, допуская в незначительной степени возможность наличия гуоллы, она тем не менее решительно отвергает необходимость дегуоллизации, ибо у неё есть уверенность, что человечество планеты Земля способно исцелиться собственными силами.

Это никем не подтверждённое заключение космолётчицы Миэль стало причиной трёх её проступков. Первый проступок — своёвольное решение не подвергать планету Земля дегуоллизации. Это очень серьёзный проступок, ибо он может повлечь за собой гибель цивилизации, разума и жизни на планете Земля.

Второй проступок явился логическим продолжением первого. Координатор «Дриона», запрограммированный на строгое соблюдение правил дегуоллизации, сумел бы исправить ошибку космолётчицы, но Миэль не стала с ним советоваться и вывела координатора из строя.

Вслед за этим при обстоятельствах, свидетельствующих о глубоком поражении людей планеты гуоллой, произошло покушение на жизнь космолётчицы. Его совершил тот самый инопланетянин, который ныне находится на Ариуле. Но даже это не изменило отношения космолётчицы к людям Земли. Она приписала поступок инопланетянина любви к родному человечеству и сочла возможным взять его с собой на Ариулу. Этим космолётчица Миэль, дочь Лагрима, совершила третий серьёзный проступок.

Свою агрессивность прибывший к нам инопланетянин Юрий Карцев проявил в первые же часы после выхода из установки «келл». Он подчинил «Дрион» своей воле и приказал ему создать новый координатор для собственных агрессивных целей.

Лишь узнав о недопустимом поведении инопланетянина, космолётчица Миэль подвергла переоценке свои действия в отношении планеты Земля. Она отправилась в «Дрион» с намерением умиротворить инопланетянина и исправить допущенные ошибки. Однако после того как она вошла в «Дрион», связь с нею прекратилась. Можно допустить, что инопланетянин насильно задержал у себя космолётчицу.

Великие Правила поведения людей в Союзе Тысячи Планет не допускают подобных ситуаций. Необходимо сделать так, чтобы космолётчица «Дриона» 13-363 была освобождена.

Необходимо сделать так, чтобы агрессивный инопланетянин был устранён из «Дриона», подвергнут умиротворению и отправлен обратно на свою планету.

Какие практические меры для осуществления моих советов следует принять, решайте, командор Аркасс, сами, сообразуясь с ситуацией и с Великими Правилами.

Голос Великого Координатора умолк, красные лампы погасли.

Аркасс постоял немного, словно надеялся услышать ещё что-нибудь. Полученный совет не удовлетворил его.

В этот момент стол замигал ему зелёным сигнальным огоньком. Аркасс с удовольствием оставил мысли о Великом Координаторе и поспешно нажал клавишу. Послышался тонкий голосок кибер-секретаря:

— Посыльный от инопланетянина Юрия из «Дриона» 13-363 просит личной встречи с вами!

«Посыльный? Откуда у него посыльный?» — с тревогой подумал Аркасс, но ответ его прозвучал спокойно и властно:

— Пусть посыльный инопланетянина войдёт ко мне!

НЕПРОСТИТЕЛЬНАЯ ДЕРЗОСТЬ

Посыльный инопланетянина оказался роботом очень старой антропоморфной системы. Однако Аркасс не сразу понял, что перед ним робот. В первый момент, когда в его кабинет вошёл человек небольшого роста, похожий скорее на мальчика, чем на взрослого мужчину, Аркасс несколько оторопел, и в мозгу его вихрем пронеслась мысль: «Неужели инопланетянин прибыл не один?! Неужели Миэль скрыла, что их двое?!»

Ошибка Аркасса не должна казаться странной. Дело в том, что ариуляне уже много тысяч лет тому назад отвергли идею конструирования роботов по образу человека. Отвергли по многим причинам, но на первом месте стояла опасность злоупотреблений человекоподобными роботами.

Подключившись к биотокам прибывшего и обнаружив, что мозг его не излучает живых импульсов мысли, командор понял, что перед ним не человек, а робот.

— Кто ты и что тебе нужно? — спросил он. Посыльный с круглым лицом двенадцатилетнего мальчишки приблизился к самому столу и звонким голосом отчётливо произнёс:

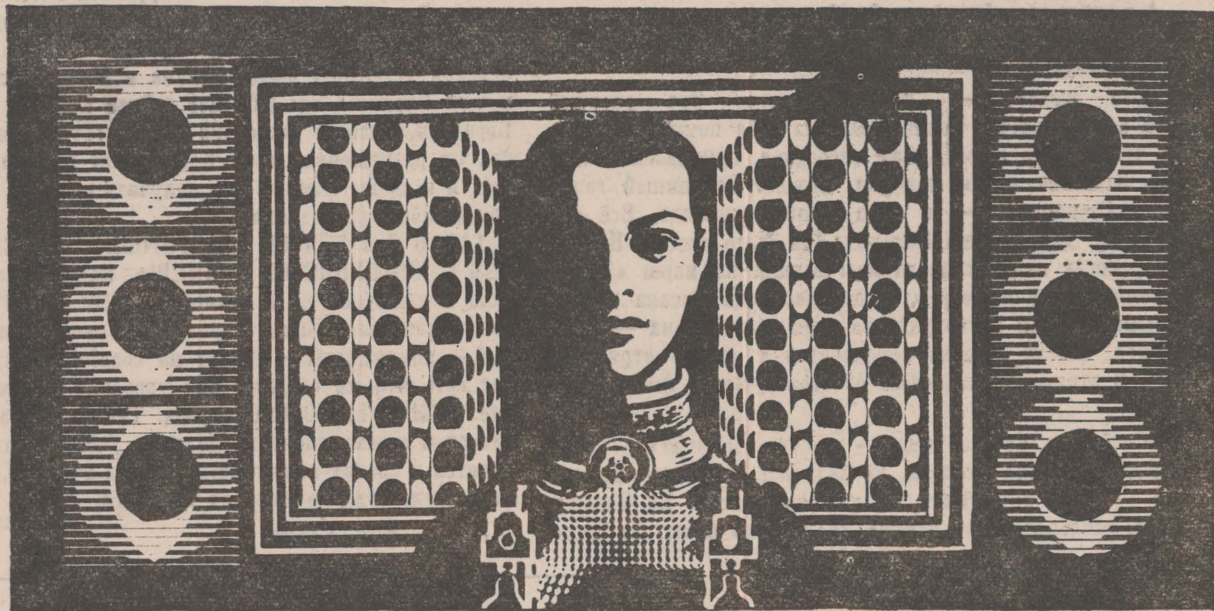
— Я робот «Василёк»! Меня прислал к Аркассе человек с планеты Земля Юрий Карцев. У меня задание.

Сам ещё не зная почему, ариулянин почувствовал, что робот ему нравится. Он улыбнулся:

— Ты сделан по образцу людей Земли?

— Я могу отвечать только самому Аркассе.

Продолжение. Начало см. «Пионерскую правду» №№ 82—84, 86, 87, 90, 91.



— Я командор Аркасс.

— Хорошо. Теперь я могу ответить. Да, я сделан «Дрионом» по приказу Юрия Карцева. Внешность мою он взял из своих воспоминаний.

— Каких воспоминаний?

— Своих школьных лет. «Васильком» звали друга Карцева. На планете Земля есть цветок василёк: весёлый, ярко-синий...

Суровое лицо Аркасса смягчилось. Нахлынули воспоминания о собственном далёком детстве, захотелось и дальше вести с симпатичным роботом-мальчишкой непринуждённую беседу. Но, вспомнив наставления Великого Координатора, Аркасс отогнал мимолётное желание и сказал спокойно-деловым тоном:

— Выполняй задание, «Василёк». Я слушаю тебя.

«Василёк» заговорил звонко и решительно:

— Я должен сообщить тебе, Аркасс, что Миэль находится в безопасности и чувствует себя хорошо. Она по собственной воле осталась в «Дрионе». Дело Юрия Карцева она считает и своим делом.

Аркасс нахмурился. Начало ему не понравилось. Но он ни о чём пока не стал спрашивать. Отрывисто бросил:

— Продолжай, «Василёк»!

— Далее мне приказано сообщить тебе, Аркасс, в чём заключается дело Юрия Карцева. Он требует, чтобы Союз Тысячи Планет не посягал на свободу и независимость планеты Земля. Он требует от тебя, Аркасс, как от командора по дегуоллизации, торжественного обещания, одобренного Великим Координатором: никогда не подвергать планету Земля дегуоллизации, предоставить ей возможность развиваться свободно, независимо, по собственным законам. Если Юрий Карцев получит такое обещание, он тут же снимет с «Дриона» подчинение своей единоличной воле, а себя отдаст в полное твоё распоряжение.

— Для себя лично твой Юрий Карцев ничего не требует? — сурово спросил Аркасс.

— Для себя лично Юрий Карцев не требует ничего! — звонко отчеканил «Василёк».

— Так. А если мы откажемся выполнить требования Юрия Карцева, что он намерен делать?

— Он останется в Союзе Тысячи Планет и никогда не покинет «Дрион»!

В глазах Аркасса загорелся недобрый огонь. Несколько секунд он смотрел на робота молча, потом заговорил голосом, в котором слышались интонации Великого Координатора:

— Запомни, «Василёк», и передай мои слова Юрию Карцеву. Закон о дегуоллизации есть закон вселенского. Он возник из высокогуманных побуждений — для излечения патологических форм космического разума. Нарушить этот закон нельзя. Как командор Центра Управления Дегуоллизацией Галактики я предлагаю Юрию Карцеву вернуться на родную планету и вместе со всем своим человечеством добровольно подвергнуться дегуоллизации. Пусть подумает. Я могу дать ему на это сто дней. По истечении этого срока в направлении планеты Земля будет отправлен специальный «Дрион» с единственным заданием: не вступая с землянами ни в какие сношения, подвергнуть планету дегуоллизации. Далее передай посланному тебе человеку, что требования его являются непро-

стительной дерзостью. Что касается его угрозы остаться на Ариуле, передай ему, что нас это несколько не волнует. Пусть живёт в «Дрионе» до конца своих дней. И Миэль пусть остаётся с ним. Это не помешает нам выполнить свой долг перед человечеством планеты Земля. Или Юрий Карцев рассчитывает помешать нам? Отвечай, «Василёк»!

Робот-мальчик, не колеблясь, ответил:

— Да, Аркасс, Юрий Карцев уверен, что сумеет помешать вам.

— Каким образом?

— Человек будет бороться до конца и будет рассказывать о несправедливости и тирании Великого Координатора всем жителям Союза Тысячи Планет. «Дрион» снабдит его мощным радиопередатчиком.

— Твой человек сумасброд и романтик. Рассказывать жителям Союза Тысячи Планет о несправедливости Великого Координатора! Трудно придумать занятие более бессмысленное. В нашем государстве нет человека, который не был бы предан Великому Координатору. Ты выполнил своё задание, «Василёк»?

— Ещё одна просьба, Аркасс.

— Говори!

— Миэль просит совершить простой акт гуманности. Она сказала, что в акте гуманности не бывает отказа никому.

— Правильно. О чём она просит?

— Она просит, чтобы ты позволил мне навестить её отца Лагрима.

— Ты должен что-нибудь передать Лагриму?

— Да. Миэль просит у отца прощения за своё добровольное заточение в «Дрионе».

— Хорошо, «Василёк». Тебя доставят к Лагриму и возвратят затем Юрию Карцеву. Иди и выполняй волю человека.

Когда «Василёк» вышел, Аркасс распорядился, чтобы посыльного от инопланетянина немедленно доставили к Лагриму. Потом командор включил связь с космодромом.

— Пост наблюдения космодрома «Дрион», главный наблюдатель кибер первого класса Тимдан, — раздавался отчётливый голос.

— Говорит командор Аркасс. Что нового на космодроме?

— «Дрион» 13-363 с инопланетянином и космолётчицей Миэль на борту покинул два часа назад подземный ангар. Поднявшись над космодромом, «Дрион» 13-363 взял курс на северо-восток; высота — пятьсот метров над поверхностью планеты. Остальные «Дрионы» в полном порядке, возвращений не было.

— Хорошо, Тимдан. А теперь слушай приказ. Выдели десять «Дрионов», посади в них самых надёжных кибер-наблюдателей второго класса и отправь этот отряд вслед за «Дрионом» 13-363. Куда бы он ни направился, твои наблюдатели должны следовать за ним, следить за всеми его действиями и обо всём сообщать непосредственно мне. В настоящее время «Дрион» 13-363 находится в поле моего зрения. Он виден в небе из окна моего кабинета. Действуй!

— Всё будет сделано, командор Аркасс! Отключаюсь!

(Продолжение следует)