

КРАТКІЙ
ИСТОРИЧЕСКІЙ ОЧЕРКЪ,
ОРШАНСКАГО
КУТЕЕНСКАГО ЖЕНСКАГО МОНАСТЫРЯ.

СОСТАВИЛЪ
Д. РЖЕВУССКІЙ.

Г. ОРША.

Типографія Я. Н. Подземскаго, арендаемая Г. А. Подземскимъ.

1891 Г.

~~~~~  
Напечатано съ разрѣшенія С. Петербургскаго Духовнаго Цен-  
зурнаго Комитета 7 Июня 1891 г. № 615.  
~~~~~

ОРШАНСКІЙ КУТЕЕНСКІЙ ЖЕНСКІЙ МОНАСТЫРЬ.

Кутеенскій Успѣнскій общежительный женскій Монастырь находится близъ Кутеенского мужскаго Монастыря, въ разстояніи 2-хъ верстъ отъ Города Орши, при рѣкѣ Кутеенкѣ, владающей въ рѣку Днѣпъръ, по имени которой Кутеенскимъ и называется.

Монастырь расположено въ довольно живописной местности. Съ одной стороны—съ западной—протекаетъ рѣка Днѣпъръ, съ другой стороны—восточной—проходитъ шоссе въ г. Могилевъ въ разстояніи $\frac{1}{4}$ версты отъ Монастыря, съ сѣверной стороны—рѣка Кутеенка (когда то, вѣроятно, бывшая довольно глубокая рѣка, теперь же почти ручеекъ) образуетъ глубокій оврагъ, которымъ Монастырь съ принадлежащей ему землей отдѣляется отъ земель жителей г. Орши, а съ южной стороны Монастыря прилегаетъ большой сосновый лѣсъ.

Отъ Губернскаго Города Могилева Монастырь находится на разстояніи 73-хъ верстъ, куда во всякое время года можно удобно проѣхать: весною, п лѣтомъ на пароходѣ по Днѣпру, а зимою по шоссе. Въ другіе города Россіи также легко проѣхать, ибо станція желѣзной дороги (Московско-Брестской „Орша“ находится въ 5 верстахъ отъ Монастыря.

Монастырь сей основанъ въ 1631 году подкоморiemъ Мстиславскимъ Иваномъ Богданомъ Вильгельмовичемъ Стетковичемъ женою его Анною Богдановною, урожденною Огинской, подкомориной Бреславской, которые на построение девичьяго Монастыря не только отвели собственную землю, но и принесли на содержаніе его селенія: Свистелки, Пустынки и деревню Путилино или Ставры, съ крестьянами и угодьями. Устроивши на отведенной землѣ небольшую деревянную Церковь въ честь

Успенія Божієї Матері и нѣсколько деревянныхъ келлій, благочестивые строители поручили обитель сю избранной ими же Игуменіи нѣкоей Евфросинії Кириковичъ и письменно завѣщали, чтобы какъ начальницы, такъ и инокини, пребывая на вѣчныя времена въ союзѣ общежитія и чистотѣ Православія восточной Церкви, зависѣли отъ власти Митрополита Кіевскаго.

Не много прошло времени, какъ инокини сего юнаго Монастыря стали заявлять себѣ предъ лицемъ всего народа православнаго тѣми своими добрыми началами жизни, которыя новоизбранная ихъ Игуменія съумѣла привить въ жизни среди подчиненныхъ ей сестеръ. Вскорѣ слава примѣрной жизни инокинь сего Монастыря стала известна и Россійскому Царствующему Дому. И вотъ Монастырь сей становится, такъ сказать, какъ бы колыбелью и разсадникомъ не только белорусскихъ дѣвичьихъ обителей, но и великорусскихъ, при заведеніи которыхъ, для сохраненія единообразія въ правилахъ иноческаго общежитія переводимы были изъ этого Монастыря не только монахини, но и начальницы. Такъ по возвращеніи Смоленска подъ Россійскую державу въ 1667 году, Царь Алексѣй Михайловичъ, удаливъ изъ Вознесенскаго дѣвичьяго Монастыря іезуитовъ и устранивъ его по прежнему православнымъ, повелѣлъ перестановить въ него изъ Кутеенской Обители Игуменію, княжну Ироиду Куракину съ 22 монахинями. Царевна Софія Алексѣевна, поступивъ въ Московскій Новодѣвичій Монастырь, вызвала изъ Оршанскаго Кутеенскаго дѣвичьяго Монастыря нѣсколько инокинь и ввела въ употребленіе въ своей Обители такое одѣяніе, какое носили въ Кутеенской. И въ послѣдующее время Монастырь не переставалъ пользоваться особыеннымъ благоволеніемъ Россійскаго Царскаго Дома. Въ 1668 году при Игуменіи Трофиміи Царемъ Алексѣемъ Михайловичемъ дана грамота слѣдующаго содержанія: „Въ Кутеенскомъ де Монастырѣ соли надъ пными Монастырскими потребами скудость, купить имъ не на что; и намъ бы Великому Государю ихъ пожаловать, велѣть о томъ намъ Великаго Государя Указъ учинить.“ Въ 1670 году Іюля 21

дия при Игуменії Фотинії дана другая грамота Царемъ Алексѣемъ Михайловичемъ, котрою повелѣвалось отпускать изъ казны на содержаніе Кутеенскаго женскаго Монастыря ежегодно денежнаго жалованья 350 руб. и 330 четвертей ржи и ячменя, ладону и воску по 3 пуда, вина Церковнаго по 2 ведра. Взамѣнъ хлѣбной рути Высочайшимъ указомъ Императрицы Елизаветы Петровны 1748 года Мая 10 для повелѣно отпускать изъ казны по 1 р. 50 кои. за четверть. Грамоты эти хранятся въ Могилевской Духовной Консисторіи, а Монастырь имѣть только кои съ нихъ.

Обитель сія претерпѣвала, какъ и другія бѣлорусскія обители, угнетенія и разоренія отъ враговъ. Такъ въ 1772 году іезуиты Оршанскіе, предводительствуя своими учениками, вторглись въ Монастырь съ огнестрѣльнымъ оружіемъ, кричали, стрѣляли, страцали Монахинь, зажгли нѣкоторыя Монастырскія зданія и среди общей тревоги устремились похитить чудотворный Образъ Божіей Матери, но дерзновенныхъ сила небесная до того не допустила.

Въ 1812 году во время нашествія французовъ на городъ Оршу, и женская Кутеенская Обитель также пострадала. Нѣсколько строеній было сожжено.

Монастырская усадьба обнесена кругомъ довольно высокою каменною стѣною, съ западной стороны которой устроена деревянная колокольня. На ней въ числѣ другихъ колоколовъ виситъ большой колоколь—даръ Царевны Наталии Алексѣевны. Жилыя помѣщенія съ другими надворными постройками размѣщены у самой стѣны ограды, а самую средину площади въ оградѣ занимаютъ три храма.

Главный храмъ, въ честь сошествія Св. Духа, занимаетъ самое видное и болѣе возвышенное мѣсто. Это величественное каменное зданіе имѣть въ длину 15 саж. и 1 аршинъ, а въ ширину 12 саж., имѣть одинъ куполь и 5 главъ. Внутри храмъ имѣть два престола, изъ коихъ главный въ честь Сошествія Св. Духа, а другой по лѣвой сторонѣ—во имя Св. Великомученика Прокопія. Предъ алтаремъ иконостасъ рѣзной и вызо-

ложеній. Изъ достопримѣчательностей сего храма можно указать: 1.) на мѣстную Икону Спасителя, которая по-мѣщается въ нижнемъ ярусѣ иконостаса, по правую сторону Царскихъ вратъ. Въ длину она 2 арш. 7 вер., а въ ширину 1 арш. 1 вер. На иконѣ риза серебрянная позолоченная чеканной работы. Вѣнецъ на ликѣ Спасителя украшенъ дорогими разноцвѣтными камнями, чи-сломъ до 73-хъ. На немъ привѣшана золотая гривна, покрашенная дорогими разноцвѣтными камнями. Повѣшена она Царемъ Алексѣемъ Михайловичемъ, при посвѣщеніи имъ Монастыря во время войны со шведами; 2.) У праваго клироса въ отдельно стоящемъ кютьѣ, рѣзной золоченой работы, помѣщается особо чтимая Святыня-Чудотворная Икона Казанской Божіей Матери. Риза на ней серебрянная, чеканная и позолоченная. Эта Икона была въ великомъ уваженіи и почитаніи даже у іезуитовъ во время унії. Послѣдніе, стараясь истребить въ православныхъ храмахъ всѣ Священные предметы, особенно привлекавшіе набожность народа, не разъ покушались похитить изъ сего храма Чудотворный Образъ Божіей Матери. Память празднуется 8 Іюля. 8 Іюля въ день Казанскія Иконы Божіей Матери учрежденъ въ Монастырѣ праздникъ въ память Св. Бѣлико-мученика Прокопія. Въ этотъ день въ Монастырь стекается совсѣй Могилевской и изъ ближайшихъ Губерній-Смоленской, Витебской, Минской и даже Орловской до 8000 богомольцевъ. На канунѣ дня храмового праздника со всѣхъ городскихъ Церквей и мужескаго Кутеневскаго Монастыря совершаются крестный ходъ въ Монастырскій храмъ ко всенощной, которая совершается собориѣ.

Храмъ этотъ воздвигнутъ основателями Монастыря на томъ самомъ мѣстѣ, гдѣ никогда стоялъ деревянный храмъ во имя Успенія Божіей Матери, который былъ устроенъ ими же, но бывшимъ пожаромъ уничтоженъ.

Освященъ этотъ храмъ въ 1635 году, какъ о томъ свидѣтельствуетъ имѣющаяся на стѣнѣ купола снаружи надпись, которая довольно отчетливо сохранилась по сию пору.

Второй храмъ—деревянный, во имя Успѣнія Божіей Матери. Устроенъ онъ въ связи съ трапезой, но когда не извѣстно. Только изъ надписи, находящейся на стѣнѣ внутри храма, видно, что онъ поновленъ на Монастырскія средства въ 1769 году.

Третій храмъ тоже деревянный, на каменномъ фундаментѣ, въ честь Покрова Пресвятой Богородицы. Выстроенъ онъ въ 1753 году на Монастырскія средства.

Доходныхъ статей Монастырь этотъ никакихъ не имѣтъ. Даже по прежнимъ грамотамъ, пожалованнымъ Царемъ Алексѣемъ Михайловичемъ и Императрицею Елизаветою Петровною, Монастырь въ настоящее время ничего не получаетъ, а живеть исключительно па одну штатную сумму, получаемую въ количествѣ 2915 руб. сереб. въ годъ.

Не имѣя никакихъ обезпеченныхъ средствъ, какъ то земельныхъ угодій или же арендъ, Монастырь находится въ крайне неблагопріятныхъ условіяхъ въ материальномъ отношеніи. Ничтожное количество земли, находящейся во владѣніи Монастыря, которою очѣ надѣленъ съ 1835 года на основаніи Высочайшаго соизволенія, взамѣнъ прежде принадлежавшей Монастырю земли въ количествѣ 1359 десятинъ съ деревнями и крестьянами, всего въ количествѣ 215 десятинъ, на столько дурнаго качества, что почти не приносить ни какого дохода. Почти $\frac{2}{3}$ этой земли находятся то подъ выгонаами, то подъ дорогами и оврагами, то подъ мелкими зарослями и кустарниками. Только лишь нѣсколько десятковъ десятинъ землигоды для обработки, да и тѣ не вознаграждаются трудолюбивыхъ сестеръ Монастыря за всѣ ихъ заботы и труды по обработкѣ земли. Почти каждый годъ приходится затрачивать до 400 рублей на покупку насущнаго хлѣба для живущихъ въ Монастырѣ иночекъ. Лѣсомъ строевымъ и дровянымъ Монастырь также не владѣеть въ томъ достаточномъ количествѣ, какое необходимо было бы для удовлетворенія нуждъ Монастыря по части построекъ и топлива. Тотъ строевой сосновый лѣсъ и дровянной лиственій, которыми Монастырь надѣленъ еще въ 1835 году, въ настоящее

время совсѣмъ уже истощается. И теперь приходится тратить Монастырскіе ленты на покупку то строеваго лѣса для поправки ветхихъ Монастырскихъ зданій, то въ зимнюю пору на покупку дровъ для отопленія.

Будучи отдаленъ отъ центра города, онъ не можетъ привлекать къ своимъ Церковнымъ службамъ болѣе состоятельный классъ горожанъ, а тѣ скучныя ленты, которыя приносятся въ день Монастырю посѣщающими его изъ окрестныхъ деревень поселянами, едвали покрываютъ расходы по служению. Мѣстное населеніе нельзѧ назвать религіознымъ, такъ какъ оно еще недавно стало чувствовать себя вполнѣ православнымъ; большинство же помѣщиковъ-католики, и такимъ образомъ Монастырь не пользуется, какъ другое Православные Монастыри, ни пожертвованіями отъ частныхъ лицъ и никакою вообще постороннею помощью въ часто трудныя времена своего существованія. Главная же скорбь и забота въ настоящее время сестеръ, обитающихъ въ Монастырѣ, въ лицѣ ихъ заботливой Игумени, составляеть не возможность изыскивать средства исправить двѣ Монастырскія Церкви, грозящія совершеннымъ разрушениемъ; такъ какъ со временеми постройки онъ по недостатку средствъ не могутъ быть ремонтируемы. Да скорбь эта и понятна. Сослуживъ свою историческую задачу, будучи стражемъ православія на границѣ Литвы, Монастырь сумѣль сохранить свои Святыни отъ рукъ враговъ. Казалось бы, что этому многолѣтнему старцу теперь, когда кругомъ его вездѣ затеплились свѣчи передъ изображеніями Православныхъ Образовъ, теперь бы ему пользоваться покоемъ и принимать дань благодарности за свою службу. Но время это, какъ видно, далеко еще не настало для этой древней Святыни, въ которую въ былыя времена, даже благочестивые Цари и Царицы приносили свои милостивые вклады и пожертвованія. Такъ Царь Алексѣй Михайловичъ при посѣщеніи имъ Монастыря во время войны со шведами, поѣхалъ на мѣстную Икону Спасителя, въ каменномъ храмѣ, золотую гривну, увенчанную дорогими разноцвѣтными камнями. Царевна Наталия Алексѣевна подарила

Монастырю большой колоколъ. Императрица Елизавета Петровна пожаловала въ сей Монастырь двѣ дорогія парчевые ризы, Діаконскій стихарь и Евангеліе, окованное серебромъ и позолоченное по обѣ стороны чеканомъ. По соизволенію Императора Александра I, изъ придворной ризницы пожалованы сему Монастырю риза, два діаконскихъ стихаря, воздухъ, покровцы и облаченія на престолъ и жертвенникъ, парчевая въ крестахъ, съ оплечьями, богато вышитыми золотомъ и серебромъ на малиновомъ бархатѣ, эпитрахиль и оари.

На сколько представляется возможнымъ, по мѣрѣ силы и мѣстныхъ сѣдствъ, изыскиваемыхъ Игуменію ~~Серафимомъ~~, въ Монастырѣ въ настоящее время поддерживается Церковное благотѣпіе. Такъ за послѣднее время поновлена довольно красиво Монастырская колокольня.

Инокини трудятся не устанно, исполняя даже тяжелые полевые работы. На болѣе выдающіяся занятія инокинь-рукодѣльныя работы, живопись и другія мелкія незначительныя работы; но весь этотъ трудъ при отдаленности Монастыря отъ города крайне незначителенъ. Не смотря на эту незначительность своихъ средствъ, Монастырь все таки находитъ возможнымъ удѣлять изъ нихъ на богоугодныя и благотворительныя дѣла. Такъ при Монастырѣ устроена богадѣльня для призрѣнія немощныхъ больныхъ, есть и школа, въ которой подъ руководствомъ самихъ инокинь обучается до тридцати дѣвочекъ, большинство которыхъ имѣютъ тамъ же столь и одежду. А въ прошломъ году Монастыремъ пожертвовано въ бѣдную Церковь Оршанскаго Духовнаго училища-серебряные сосуды для совершенія таинства Евхаристіи и полная облаченія на престолъ, жертвенникъ и для Священника.

Крайняя скудость средствъ Монастыря вынуждаетъ заботливую Игуменію высылать инокинь по разнымъ центрамъ Россіи за сборомъ пожертвованій. И лишь только благодаря приношеніямъ благочестивыхъ людей, Монастырь и можетъ продолжать кое какъ свое существованіе. Вотъ правдивое состояніе Монастыря.

Славное его прошлое, печально настоящее, а о бу-

дущемъ зnaсть лишь одинъ Господь.

Глубоко увѣренныя въ отзывчивости истиинно вѣрующихъ Православныхъ Христіанъ къ нуждамъ древнихъ русскихъ Обителей, мы, иночии, надѣемся, что нужды и нашего Монастыря дойдутъ до ихъ сердца. Мы же въ свою очередь непрестанно будемъ молиться о нашихъ благотворителяхъ.

Л. Ржевуцкий.

