

Б. С. ФИХМАН



ЯЗЫК ИГБО



АКАДЕМИЯ НАУК СССР
Институт востоковедения

ЯЗЫКИ
НАРОДОВ
АЗИИ
И
АФРИКИ

*Серия основана
проф. Т. П. Сердюченко*

Б. С. ФИХМАН



ЯЗЫК
ИГБО



ИЗДАТЕЛЬСТВО «НАУКА»
Главная редакция восточной литературы
Москва 1975

РЕДКОЛЛЕГИЯ

Н. А. Дворянков, Н. А. Лисовская (ученый секретарь),
Ю. Я. Плам, Г. Д. Санжеев,
В. М. Солнцев (председатель)

Ответственный редактор
Н. А. Дворянков

Очерк посвящен описанию одного из гвинейских языков — игбо, распространенного в Восточной Нигерии. В сжатой форме дана характеристика языка игбо, его фонетики, морфологии, синтаксиса. Особое внимание уделено рассмотрению тональности игбо, являющаяся наиболее существенной его особенностью.

Ф 70104—202 242-75
013(02)—75

© Главная редакция восточной литературы
издательства «Наука», 1975.

ОТ РЕДАКЦИИ

Серия «Языки народов Азии и Африки» основана в 1959 г. проф. Г. П. Сердюченко, под общей редакцией которого было выпущено 75 очерков, вызвавших большой интерес у советских и зарубежных читателей.

В настоящее время публикация серии продолжается под руководством редакционной коллегии.

Очерки, составляющие серию, посвящены описанию либо современных языков стран Азии и Африки, либо языков прошлого, сыгравших большую культурно-историческую роль в жизни народов Востока. Ряд очерков содержит характеристику отдельных языковых групп.

Очерки, публикуемые в настоящей серии, предназначены для широкого круга языковедов и историков — научных работников и аспирантов, а также для преподавателей и студентов восточных филологических и исторических факультетов высших учебных заведений. Они могут оказаться полезными для читателей, интересующихся общим языкознанием или изучающих отдельные восточные языки. Для того чтобы читатели могли лучше ориентироваться в серии, помещаем список вышедших очерков.

1959 г.

Юшманов Н. В., Амхарский язык.

1960 г.

Андронов М. С., Тамильский язык.

Дворянков Н. А., Язык пунту.

Дмитриев Н. К., Турецкий язык.

Дорофеева Л. Н., Язык фарси-кабули.

Зиграф Е. А., Языки Индии, Пакистана, Цейлона и Непала.

Иванов В. В., Топоров В. Н., Санскрит.
 Катенина Т. Е., Язык хинди.
 Мазур Ю. Н., Корейский язык.
 Мячина Е. Н., Язык суахили.
 Наджиб Э. Н., Современный уйгурский язык.
 Насилов В. М., Язык орхоно-енисейских памятников.
 Петруничева З. Н., Язык телугу.
 Рубинчик Ю. А., Современный персидский язык.
 Санжеев Г. Д., Современный монгольский язык.
 Смирнова М. А., Язык хауса.
 Солицев В. М., Лекомцев Ю. К., Мхитарян Т. Т.,
 Глебова И. И., Вьетнамский язык.
 Теселкин А. С., Алнева Н. Ф., Индонезийский язык.
 Тодасва Б. Х., Монгольские языки и диалекты Китая.
 Толстая Н. И., Язык панджаби.
 Фельдман Н. И., Японский язык.
 Фролова В. А., Белуджский язык.

1961 г.

Бабакаев В. Д., Ассамский язык.
 Горгонисв Ю. А., Кхмерский язык.
 Коростовцев М. А., Египетский язык.
 Коротков Н. Н., Рождественский Ю. В., Сердю-
 ченко Г. П., Солицев В. М., Китайский язык.
 Курдоев К. К., Курдский язык.
 Морев Л. Н., Плам Ю. Я., Фомичева М. Ф., Тайский
 язык.
 Охотина Н. В., Язык зулу.
 Рерих Ю. Н., Тибетский язык.
 Сердюченко Г. П., Чжуанский язык.
 Теселкин А. С., Яванский язык.
 Шарбатов Г. Ш., Современный арабский язык.
 Яковлева И. П., Язык ганда (луганда).

1962 г.

Андронов М. С., Язык каннада.
 Дымшиц З. М., Язык урду.
 Соколов С. Н., Авестийский язык.

1963 г.

Аракин В. Д., Мальгашский язык.
 Завадовский Ю. Н., Арабские диалекты Магриба.
 Иванов В. В., Хеттский язык.
 Катенина Т. Е., Язык маратхи.
 Маун Маун Ньюн, Орлова И. А., Пузицкий Е. В.,
 Тагунова И. М., Бирманский язык.

Насилов В. М., Древнеуйгурский язык.
 Оранский И. М., Иранские языки.
 Пашков Б. К., Маньчжурский язык.
 Тепишев Э. Р., Саларский язык.
 Теселкин А. С., Древнеяванский язык (кави).
 Шифман И. Ш., Финский язык.
 Яковлева В. К., Язык йоруба.

1964 г.

Вентцель Т. В., Цыганский язык (севернорусский диа-
 лект).
 Выхухолов В. В., Сингальский язык.
 Еланская А. И., Коптский язык.
 Карпушкин Б. М., Язык ория.
 Липин А. А., Аккадский язык.
 Меликишвили Г. А., Урартский язык.
 Санжеев Г. Д., Старописьменный монгольский язык.
 Токарская В. П., Язык малинке (мандинго).
 Церетели К. Г., Современный ассирийский язык.

1965 г.

Андронов М. С., Дравидийские языки.
 Аракин В. Д., Индонезийские языки.
 Герценберг Л. Г., Хотаносакский язык.
 Дьяконов И. М., Семитохамитские языки.
 Елизаренкова Т. Я., Топоров В. Н., Язык пали.
 Ефимов В. А., Язык афганских хазара (якаулангский
 диалект).
 Королев Н. И., Язык непали.
 Павленко А. П., Суданский язык.
 Савельева Л. В., Язык гуджарати.
 Сегерт Ст., Угаритский язык.
 Эдельман Д. И., Дардские языки.
 Юань Цзя-хуа, Диалекты китайского языка.
 Яхонтов С. Е., Древнекитайский язык.

1966 г.

Бауэр Г. М., Язык южноаравийской письменности.
 Быкова Е. М., Бенгальский язык.
 Егорова Р. П., Язык синдхи.
 Крус М., Шкарбан Л. И., Тагальский язык.
 Расторгуева В. С., Среднеперсидский язык.
 Тенишев Э. Р., Тодасва Б. Х., Язык желтых уйгуров.

1967 г.

Завадовский Ю. Н., Берберский язык.
Крупа В., Язык маори.
Старнин В. П., Эфиопский язык.

1968 г.

Кямилев С. Х., Марокканский диалект арабского языка.
Пузицкий Е. В., Качинский язык (язык чжингпхо).

1969 г.

Дунаевская И. М., Язык хеттских иероглифов.
Миронов С. А., Язык африкаанс.
Пахалица Т. Н., Памирские языки.

1970 г.

Климов Г. А., Эдельман Д. И., Язык бурушаски.
Парфионович Ю. М., Тибетский письменный язык.
Смирнов Ю. А., Язык ленди.

1971 г.

Андропов М. С., Язык браун.
Захарьин Б. А., Эдельман Д. И., Язык кашмири.
Титов Е. Г., Современный амхарский язык.

1972 г.

Морев Л. Н., Москалев А. А., Плам Ю. Я., Лаосский язык.
Сыромятников Н. А., Древнеяпонский язык.

1973 г.

Аракчи В. Д., Самоанский язык.
Крюков М. В., Язык иньских надписей.
Топорова И. Н., Язык лингала.

1974 г.

Вильскер Л. Х., Самаритянский язык.
Леонтьев А. А., Папуасские языки.
Насилов В. М., Язык тюркских памятников уйгурского письма XI—XV вв.

Редакция обращается к читателям с просьбой присылать свои пожелания и замечания по адресу: Москва, Центр, Армянский пер., 2, Главная редакция восточной литературы издательства «Наука», редакция серии «Языки народов Азии и Африки».

ВВЕДЕНИЕ *

КРАТКИЕ СВЕДЕНИЯ О НАРОДЕ ИГБО

Носители языка игбо населяют Восточную Нигерию (главным образом провинции Оверри, Онитша и Огоджа, а также Риверс, Бенин, Дельту и Калабар).

По данным переписи 1953 г. на языке игбо говорит почти 5 млн. человек, по сведениям 1960 г. — немногим более 6 млн. В 1962 г. их численность составляла 6 млн. 188 тыс. человек.

Название языка и народа «игбо», давно утвердившееся в литературе, — искаженное европейцами слово *игбо*. Само название народа игбо — *нди игбо* 'люди игбо' (ед. ч. *онье игбо* 'человек игбо'). Происхождение этого слова не вполне ясно. Известно, однако, что оно является наименованием рабов у племени игала. Европейцы, придя в Нигерию, стали называть «игбо» все народы, говорившие на языке игбо и — по недоразумению — на языке ибибио, который существенно отличается от игбо.

Носители языка игбо преимущественно земледельцы: они выращивают рис, овощи, масличную пальму, в круг их занятий входят также сбор дикорастущих плодов, ягод, лекарственных растений, заготовка древесины, рыболовство, распространенное в приречных районах.

Игбо в основном придерживаются традиционных верований и культов, хотя среди них распространено христианство (протестантизм и католичество) и в незначительной степени — ислам.

Преданий, традиций, общих для всех игбо, не существует. Каждое отдельное подразделение этого народа сохраняет собственные легенды о своем происхождении, о связях с другими народами.

* Автор считает своим приятным долгом выразить признательность за неоценимую помощь в работе над данным очерком Кристофору Оджи из г. Энугу и Годвину Чукуемека Эжюфору, уроженцу г. Онитши.

Язык игбо обычно относят к гвинейской группе языков, которую также называют группой ква (слово *ква* во многих языках этой группы означает 'народ', 'люди'). К этой группе также принадлежат языки йоруба, эдо, нупе, эве, тви, фанти, ашанти, ган, гуанг и др. Возможно, что и язык сонгаи относится к этой же группе.

Однако вопрос включения игбо в группу гвинейских языков нельзя считать окончательно решенным. По мнению М. Грин, отнесение языка игбо к этой группе не совсем правомерно [17], так как он значительно более родственен языку эфик, одному из бантоидных языков, что вытекает из существующей, с ее точки зрения, большой близости их грамматического строя. Окончательное решение вопроса о принадлежности игбо к той или иной языковой группе прежде всего связано с дальнейшим глубоким изучением африканских языков в целом.

ДИАЛЕКТЫ ЯЗЫКА ИГБО

Язык игбо включает ряд диалектов, основными из которых являются онитша, оверри, арочуку, бонни, ингвана. Каждый диалект не представляет собой единого целого, он подразделяется на множество говоров. По сути дела, в языке жителей каждой двух-трех близлежащих деревень могут обнаружиться свои языковые отличия.

М. Грин полагает, что многочисленность диалектов и говоров объясняется тем, что у народа игбо в прошлом не было, вероятно, сильной племенной централизации, они были раздроблены, и каждая группа вела довольно обособленную жизнь [18]. Локальные особенности не мешают жителям любой деревни без особого труда общаться между собой на всей территории функционирования данного диалекта. В результате общения говорящих на различных диалектах выработался «разговорный (spoken) игбо», который распространен на торговых путях. В качестве межплеменного языка используется также так называемый «центральный игбо», возникший на пограничной между диалектами онитша и оверри территории (районы Орлу, Окигви, Бенде, Умуахиа, Авка, часть Онитши).

Развитие средств сообщения, рост экономических и культурных связей между отдельными районами влекут за собой стирание различий между диалектами. Два диалекта игбо — онитша игбо и оверри игбо стали ведущими. На них существует литература, ведется преподавание, радиопередачи.

Первые робкие попытки изучения языка игбо были приняты в 1857 г., когда была основана первая протестантская миссия на территории Онитши. В 1892 г. Дж. Спенсер, уроженец Сьерра-Леоне, для которого игбо был родным языком, составил детальное описание диалекта онитша. В 1915 г. на основе этого описания архидьякон Деннис составил грамматику смешанного языка, который получил в литературе название «United Ibo» («объединенный игбо»). Этот искусственный язык использовался при обучении игбо и в какой-то степени служил средством межплеменного общения, хотя в сущности был малопонятен представителям всех диалектов.

Известную роль в изучении диалектов сыграл перевод Библии на игбо, осуществленный с 1905 г. по 1912 г. (в качестве опыта весь Новый завет или отдельные его части были переведены на несколько диалектов игбо: исуама, боппи, ингвана, онитша). В основу перевода положен диалект онитша, но впоследствии использовался и оверри.

В 1936 г. была опубликована интересная работа И. Уорд [32], которая выявила регулярности использования тонов в языке игбо и их роль в грамматике.

Сейчас о языке игбо пишут сравнительно много. Самыми интересными работами последнего времени являются «Дескриптивная грамматика игбо» [19], а также другие работы М. Грин в соавторстве с Г. Игве [20; 21], работы Дж. Карпачана [9; 10; 11; 12], учебный курс языка игбо, выпущенный в Вашингтоне коллективом авторов [27], «Игбо-английский словарь» Ф. Огбалу [25].

ПИСЬМЕННОСТЬ

В ранних переводах Евангелия на язык игбо использовался латинский алфавит с огромным количеством диакритических знаков. Фактически это была фонетическая запись текста. В 1908 г. при переводе Нового завета и затем при переводе Библии применялась уже другая, более упрощенная система письма, которая впоследствии стала называться старой, однако она весьма приблизительно передавала звуковой состав языка.

В 1929 г. в Нигерию в качестве консультанта был приглашен проф. Д. Вестермани, по предложению которого была разработана еще одна письменность, принятая правительственным переводческим бюро и всеми римско-католическими миссиями. В 1932 г. Р. Адамсом была выпущена грамматика на материале диалекта оверри с использованием этой письменности [4], получившей название новой

письменности (или письменности Адамса, как ее иногда называют).

Однако несмотря на введение новой письменности протестантские миссии продолжали пользоваться старой в преподавании и публикациях. Это объяснялось главным образом соображениями экономии, так как введение нового шрифта было связано с определенными затратами.

В 1953 г. была сделана еще одна попытка решить этот наболевший вопрос путем введения третьей письменности. До 1961 г. все эти системы письма сосуществовали, создавая значительные языковые неудобства.

В 1961 г. была введена официальная письменность игбо, которая употребляется и в настоящее время.

ФОНЕТИКА И ТОНОЛОГИЯ

ЗВУКИ¹

Вокализм. В языке игбо восемь гласных (табл. 1). Все гласные являются монофтонгами, т. е. имеют устойчивую артикуляцию. В зависимости от артикуляции они могут быть гласными переднего или заднего ряда, верхнего или нижнего подъема. Все гласные неназализованные.

Таблица 1

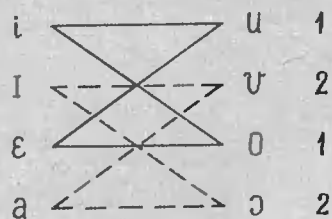
Гласные звуки

По горизонтали По вертикали	Перед- ние	Задние
Верхний подъем (закрытые гласные)	[i] [I]	[u] [ɔ]
Нижний подъем (открытые гласные)	[ɛ] [a]	[o] [ɔ]

Примечание. Все гласные заднего ряда — лабиализованные.

В языке игбо наблюдается определенное согласование гласных, которое в дальнейшем мы будем называть законом гармонии гласных. Согласно этому закону, в языке существуют две как бы наложенные друг на друга системы звуков: 1-я система (или уровень) — гласные более высокого подъема, 2-я система (или уровень) — аналогичные гласные более низкого подъема. Если в приведенной выше таблице (табл. 1) рядом с каждым звуком поставить номер уровня, к которому он относится, то получится следующая картина:

¹ Все звуки даются в транскрипции.



Гласные звуки в слове обычно относятся к одному из этих уровней (т. е. они являются уровнями взаимостре-чаемости).

Классификация соглас

По месту образования			Губно-губные		Губно-зубные	
			чистые	аспира-ты	чистые	аспи-раты
По способу образования						
Смычные	ртовые	чистые палатализованные лабиализованные ведяризованные	[p], [b] [py], [by]	[ph], [bh] [phy], [bhy]		
	носовые сонанты	чистые палатализованные лабиализованные	[m]			
Щелевые	ртовые	чистые палатализованные			[f], [v]	
	носовые сонанты	чистые палатализованные лабиализованные	[w]		[f̃], [ṽ]	
Дрожащие	ртовые	сердеч-ные	чистые палатализо-ванные			
	боко-вые					
	носовые сонанты					

* В таблице не учтены позиционные и диалектные варианты звуков.

** Звуки [kp] и [gb] импловивные.

Это правило наиболее строго соблюдается в отношении имен существительных.

С вокализмом глагольных слов дело обстоит несколько сложнее. Односложный глагол присоединяет словоизмени-тельный префикс (a- или e-) в соответствии с законом гармонии гласных: e- — для 1-го уровня, a- — для 2-го. То же следует сказать о префиксах инфинитива и при-частия. Глагол, образуемый из двух или более однослож-ных глаголов, может содержать гласные разных уровней в зависимости от уровней гласных односложных. Что ка-сается гласных других глагольных суффиксов, то в некото-рых из них происходит согласование, а в некоторых — нет.

Таблица 2

ных звуков *

Переднеязычные		Среднеязычные		Заднеязычные	
чистые	аспира-ты	чистые	аспира-ты	чистые	аспира-ты
[t], [d] [ty], [dy]	[th], [dh] [thy], [dhy]			[k], [g] [kw], [gw]	[kh], [gl] [khw], [ghw]
[n] [ny]				[ŋ] [ŋw]	
[s], [z] [sy], [zy]				[gh]	[h] [hy]
[š], [ž] [sy], [zy]		[y]			[h̃] [hỹ] [hw̃]
[r] [ry]					
[l]					
[r̃]					

О вокализме других частей речи см. в соответствующих разделах.

Консонантизм. Согласные звуки в языке игбо можно разделить по активному речевому органу на губно-губные, губно-зубные, переднеязычные, среднеязычные и заднеязычные, которые могут произноситься как чистые и как аспираты (т. е. с придыханием).

По способу образования все согласные делятся на смычные, щелевые и дрожащие, причем согласные, входящие в каждую из этих групп, могут быть как шумными, так и носовыми сонантами. Шумные и сонанты, относящиеся к смычным и щелевым, по своей окраске могут быть палатализованными, лабиализованными, веларизованными, а также произноситься без окраски, вернее, с устойчивой окраской (мы называем их в нашей таблице чистыми, см. табл. 2). Шумные дрожащие звуки могут быть как серединными, так и боковыми. Большинство всех согласных звуков имеют глухой и звонкий варианты.

Необходимо особо оговорить положение чистых смычных носовых сонантов (губно-губного [m], переднеязычного [n] и заднеязычного [ŋ]) в системе звуков языка игбо. Они падают между согласными и гласными (см. ниже). В данной работе приняты следующие условные обозначения для звуков: V — гласный, C — согласный, S — носовой смычный сонант.

СЛОГООБРАЗОВАНИЕ

Слог в языке игбо всегда открытый и состоит из одного или двух звуков. Обычно он представлен гласным (V) или согласным и гласным (CV). Третий вариант слога (SV) содержит смычный носовой сонант и гласный. Следовательно, в данном случае сонант выступает в функции согласного. Однако подобно гласным сонанты могут быть слогообразующими, т. е. являться самостоятельным слогом и даже отдельным словом (S). Использование сонанта в качестве слогообразующего в слове из двух звуков при согласном (типа CS) не зафиксировано.

Таким образом, слогообразование в игбо происходит по четырем моделям: V, CV, S, SV. Следовательно, если один гласный следует непосредственно за другим гласным, то граница слогового раздела проходит между ними. Количество гласного звука в фонологической системе языка игбо роли не играет.

ТОНЫ

В языке игбо отсутствует динамическое ударение и основной характеристикой слова, точнее, его слогообразующих гласных (иногда сонантов) является высота тона, с которой они произносятся.

В языке игбо представлены три ровных (или однородных) тона: высокий, низкий и средний. Интервал между высоким и средним, средним и низким тонами равен примерно одному музыкальному тону. Средний тон встречается только после высокого тона и не встречается в односложных словах, после низкого тона или в начале слова. Высокий и низкий тоны таких ограничений не имеют.

Скользящие тоны (падающий и, особенно, повышающийся) редки². Скользящие тоны внутри слога следует отличать от тех скользящих тонов, которые слышатся в связной речи там, где один гласный следует непосредственно за другим, без инвервокального согласного, т. е. при переходе от тона одной высоты к тону другой³.

Большое количество слов в языке игбо различается только тонами (т. е. тоны имеют лексическое значение), например:

- [ivɪ] 'пестить' (высокий+средний тон);
- [ivɪ] 'быть жирным' (высокий+низкий тон);
- [ivɪ] 'груз' (высокий+высокий тон).

В тональном языке почти все слова в точечной интонации (т. е. при изолированном употреблении) имеют свой мелодический рисунок, свои собственные, присущие им тоны (в данной работе мы называем их лексическими тонами). От диалекта к диалекту лексические тоны меняются мало, они очень устойчивы.

Морфологические средства в языке игбо чрезвычайно ограничены, поэтому тоны, естественно, должны выполнять и грамматические функции. В связной речи лексические тоны заменяются другими — или имеющими грамматическое значение или под влиянием ассимиляции. В одной фразе может быть пять-шесть различных уровней тонов, поскольку относительная высота, отмеченных тонов меняется в зависимости от звукового контекста и общей тенденции падения интонации к концу предложения (например, высокий тон, звучащий после низкого, уже не равен по высоте высокому тону, предшествовавшему низкому).

² И. Уорд различает три однородных тона: высокий, средний, низкий, которые она считает основными, и два скользящих (падающий и повышающийся) [32, 33]. М. Грин обнаруживает в игбо шесть тонов: три однородных основных тона и три скользящих — высокий падающий, средний падающий и низкий повышающийся [17].

³ Скользящий тон имеет обычно грамматическое, а не лексическое значение.

СООТНОШЕНИЕ БУКВ И ЗВУКОВ

Официальная письменность игбо, принятая в 1961 г., создана на основе латинского алфавита и содержит 35 знаков. Строгого порядка расположения букв в алфавите не предусмотрено. Ниже приводятся буквы письменности языка игбо, расположенные в порядке латинского алфавита: *a, b, ch, d, e, f, g, gb, gh, gw, h, i, j, k, kp, kw, l, m, n, nw, ny, o, o, p, r, s, t, u, u, v, w, y, z*. Для каждой строчной буквы имеется соответствующая прописная.

Буквы *b, d, f, g, h, k, l, m, n, p, r, s, t, v, w, y, z* соответствуют звукам [b], [d], [f], [g], [h], [k], [l], [m], [n], [p], [r], [s], [t], [v], [w], [y], [z].

Диграфы *ch, gb, kp, kw, nw, ny, gh* соответственно служат для передачи звуков [tʃ], [gb], [gw], [kp], [kw], [ɲw], [ny], [gh]. Щелевые и дрожащие носовые сонанты изображаются как соответствующие щелевые и дрожащие ротовые, т. е. звуки [i], [v], [s], [z], [h], [r] фиксируются на письме как *f, v, s, z, h, r*. Буквы *s* и *z* обозначают также и палатализованные звуки: [sy], [sy] и [zy], [zy]. Буква *j* обозначает звук [d] с палатализацией, т. е. [dy], буква *h* — заднеязычный носовой сонант [ɲ].

Восьми гласным звукам [i], [i], [e], [a], [u], [v], [o], [v] соответствуют восемь знаков письменности: *i, i, e, a, u, u, o, o*. Аспираты [ph], [bh], [th], [dh], [kh], [gh] совпадают на письме с соответствующими чистыми звуками [p], [b], [t], [d], [k], [g]. Аспираты с лабиализацией [khw] и [ghw] изображаются на письме как лабиализованные чистые звуки [kw] и [gw]. Звук [h̥w] передается буквой *h*. Звуки [tʃy] и [dʃy] совпадают со звуками [ty] и [dy]. Палатализация звуков [py] (и, естественно, [phy]), [by] (и [bhy]), [hy] (и [hy]) и [gy] передается последующим написанием буквы *i* для указания смягчения, а перед следующим за ним *i* не изображается на письме, например: [dibya] 'врач', 'доктор' = *dibia*, [ahyihya] 'трава', 'семя', 'лист' = *ahihia*.

Таким образом, в письменности языка игбо не все звуки имеют однозначное выражение (звуков — 63, а букв — 35, см. табл. 3). Закон гармонии гласных, о котором говорилось выше (см. раздел «Звуки»), отражается в письменности игбо (если не считать использования буквы *i* для обозначения палатализации): буквы *e, i, u, o* изображают гласные звуки 1-го уровня, а буквы *a, o, i, u* — 2-го. Здесь приведено несколько примеров; слова с гласными 1-го уровня: *ego* 'деньги', *eli* 'высота', *obi* 'сердце'; слова с гласными 2-го уровня: *abu* 'песня', *ulo* 'дом', *izu* 'покупать'.

Тоны на письме не отражаются, однако в настоящей

работе во всех языковых примерах тоны указаны: низкий тон ' , средний тон ' , высокий тон — без знака; скользящие: поднимающийся ~, падающий ^, например: *ise* (слоги: *i-se*, тоны: высокий — средний) 'сокращать', *enwo* (слоги: *e-nwo*, тоны: низкий — низкий) 'обезьяна'.

Таблица 3

Соответствия букв звукам

№№	Буквы	Звуки	№№	Буквы	Звуки
1	<i>a</i>	[a]	18	<i>l</i>	[l]
2	<i>b</i>	[b], [bh]	19	<i>m</i>	[m]
3	<i>ch</i>	[tʃ], [tʃy]	20	<i>n</i>	[n]
4	<i>d</i>	[d], [dh]	21	<i>nw</i>	[ɲw]
5	<i>e</i>	[e]	22	<i>ny</i>	[ny]
6	<i>f</i>	[f], [f̃]	23	<i>h</i>	[h̥]
7	<i>g</i>	[g], [gh]	24	<i>o</i>	[o]
8	<i>gh</i>	[gh]	25	<i>o</i>	[v]
9	<i>gb</i>	[gb]	26	<i>p</i>	[p], [ph]
10	<i>gw</i>	[gw], [ghw]	27	<i>r</i>	[r], [r̃]
11	<i>h</i>	[h], [h̥], [h̥w]	28	<i>s</i>	[s], [s̃], [sy]
12	<i>i</i>	[i]			[sy]
13	<i>i</i>	[i] и обозначает палатализацию в [py], [phy], [by], [bhy], [hy], [hy]	29	<i>t</i>	[t], [t̃]
			30	<i>u</i>	[u]
			31	<i>u</i>	[v]
14	<i>j</i>	[dy], [dhy]	32	<i>v</i>	[v], [ṽ]
15	<i>k</i>	[k], [kh]	33	<i>w</i>	[w]
16	<i>kp</i>	[kp]	34	<i>y</i>	[y]
17	<i>kw</i>	[kw], [khw]	35	<i>z</i>	[z], [z̃], [zy]
					[zy]

СЛОВООБРАЗОВАНИЕ

Как мы видели выше, слог в языке игбо состоит из одного или двух звуков, соответственно количество возможных слогообразующих сочетаний в нем не так уж велико. Однако богатство звукового состава языка, использование смычных носовых сонантов в качестве то согласных звуков, то слогообразующих, применение закона гармонии гласных, разнообразие тональных характеристик слов и отдельных слогов значительно расширяют лексические средства языка.

Сочетаемость четырех типов слога (V, CV, S, SV) служит базой для образования структурных типов слов различных частей речи: по типу CV-S может строиться только имя прилагательное, по типу CV-V — только глагол, а по

типу V-CV может быть образована почти любая часть речи (см. раздел «Части речи»).

Лексические тональности также различны для различных частей речи, например, при самом распространенном структурном типе слова (V-CV) его тональности при использовании в различных частях речи различны, так, имя существительное, образованное по этой модели, обычно дает тоны: высокий—высокий, низкий—высокий, высокий—низкий, низкий—низкий; глагол: высокий—средний, высокий—низкий; имя прилагательное: высокий—высокий, высокий—низкий; местоимение: высокий—низкий, низкий—падающий, высокий—падающий; имя числительное: высокий—низкий, низкий—высокий, высокий—высокий; союз: высокий—низкий, низкий—низкий.

Таким образом, слово типа V-CV с тонами высокий—высокий может оказаться именем существительным, именем прилагательным или именем числительным; с тонами низкий—высокий — именем существительным или именем числительным; с тонами низкий—низкий — именем существительным или союзом, с тонами высокий—средний может быть только глаголом, а слово с тонами высокий—низкий может быть любой частью речи.

Средства словообразования в рамках перечисленных выше структурных типов — словосложение, редупликация и префиксация [2]. Лексические суффиксы (-V, -CV) в основном встречаются в глаголах. Они необычайно богаты оттенками значений и могут присоединяться к корневому слову более чем по одному.

Рассмотрим некоторые, наиболее употребительные суффиксы.

1. Суффикс *-ra* I. Встречается обычно с глаголами, но может употребляться с именами и глагольно-именными формами. Тон суффикса высокий. Используется для обозначения прошедшего времени. Гласный суффикса обычно уподобляется гласному корня, а в отрицательной форме глагола согласуется с ним в соответствии с законом гармонии гласных, например: *Mgbè* (1) *ofe* (2) *ahù* (3) *jù-chà rà* (4) *oyi* (5) ... 'Когда этот суп стал холодным...' [букв. 'время (1) суп (2) этот (3) стал (4) холод (5)'].

2. Суффикс *-ra* II. Тон суффикса высокий. Обычно гласный суффикса согласуется с гласным глагольного корня по закону гармонии гласных, но может и уподобляться ему. Имеет значение «для» при обозначении действия или движения. Встречается с глаголами и причастиями, например: *Nwinyé* (1) *Éwí* (2) *èwè-re* (3) *nri* (4) ... 'Жена Крысы-великана принесла еду' [букв. 'жена (1) Крысы-великана (2) взяла-для (3) еду (4)'].

3. Суффикс *-la*. Обычно употребляется с глаголами. Гласный суффикса согласуется с гласным корня по закону гармонии гласных. Тон суффикса высокий, значения — очень разнообразные и выявляются из контекста, например: *Ya* (1) *erí-le* (2) *ji* (3) *ahù* (4) 'Не позволяй ему есть этот ямс' [букв. 'он (1) пусть (2) не (2) ест (2) ямс (3) этот (4)']; суффикс *la* употреблен в отрицательной форме факультативно-субъектного спряжения].

4. Открытый гласный суффикс. Этот суффикс согласуется с гласным корня не только по закону гармонии гласных, но также и по месту образования (передний гласный требует постановки после себя переднего гласного, задний — заднего). Тон суффикса высокий. Встречается при глаголах, глагольно-именных формах и в словах, выражающих дополнения внутреннего объекта. Передает значение законченности, окончательности, например: *Unì* (1) *azà-a* (2) *ulò* (3) 'Вы (1) подмели (2) дом (3)'].

5. Суффикс *-ghì* (-*ghi*). Основное значение этого суффикса — отрицание, однако его употребление в отрицательных глагольных формах факультативно. Подчиняется закону гармонии гласных, лексический тон — высокий, например: *Nnabè* (1) *atùbà-ghì-rà* (2) *ya* (3) *oni* (4) 'Черепашка ему ничего не сказала' [букв. 'черепашка (1) не (2) завырнула (2) для (2) него (3) ртом (4)']; суффикс *-rà* II].

6. Суффикс *-tù*. Придаст значение уменьшительности. Употребляется со многими частями речи. Лексический тон — высокий. Не подчиняется закону гармонии гласных, например: *Nnabè* (1) *èrì-tù* (2) *nri* (3) *ahù* (4) ... 'Черепашка поела немного этой еды' [букв. 'черепашка (1) ела (2) немного (2) еду (3) эту (4)'].

7. Суффикс *-dì*. Тон — высокий. Не подчиняется закону гармонии гласных. Употребляется со многими частями речи. Имеет значение эфазы, например: *Nnabè* (1) *èkwè-e* (2) *n'isi* (3) *nò-dì* (4) *àlà* (5) 'Черепашка согласилась и села' [букв. 'черепашка (1) согласилась (2) полностью (2) в (3) голове (3), осталась (4) все (4) же (4) земля (5)'].

ЧАСТИ РЕЧИ

В языке игбо почти полностью отсутствуют синтетические морфологические показатели (аффиксация, флексия), если не считать словоизменительного гласного префикса, употребляемого с глагольным корнем.

Синтаксические отношения выражаются следующими способами: 1) внутри слова — определенными тонологическими перестройками (модификацией); 2) между словами —

при помощи служебных слов (предлогов и союзов) или порядком слов.

Следовательно, при объединении слов языка игбо в лексико-грамматические разряды (т. е. части речи) недостаточно руководствоваться исключительно морфологическими принципами — в этом случае мы смогли бы выделить только два класса: глаголы и не-глаголы. При полном учете всего комплекса синтаксических, морфологических, лексических, семантических и тонологических признаков, а также слоговой структуры слова можно выделить в языке игбо следующие части речи: имя существительное, глагол, имя прилагательное, местоимение, имя числительное, а также служебные слова, к которым относятся предлоги и союзы.

ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ

Односложный корень глагола (CV) обычно является ядром родственного этому глаголу имени существительного, получающего дополнительные варианты. Однако многие существительные не имеют соответствующих им глаголов, и в таком случае они неразложимы. Поэтому имя существительное в языке игбо удобнее характеризовать с точки зрения его слоговой структуры.

Имя существительное может иметь от одного до четырех-пяти слогов. Как будет видно из нижеприведенных примеров, наиболее распространены двусложные (V-CV, S-CV), трехсложные (V-CV-CV, S-CV-CV) и четырехсложные (V-CV-CV-CV) типы существительных.

Лексические тоны имен существительных (или тоны, свойственные каждому имени, употребленному изолированно) позволяют разделять их на тональные классы. Рассмотрим наиболее распространенные типы.

Двусложные имена: 1) высокий тон — высокий тон, 2) низкий тон — высокий тон, 3) высокий тон — низкий тон, 4) низкий тон — низкий тон;

трехсложные имена: 1) высокий тон — высокий тон (средний тон — низкий тон) — высокий тон, 2) низкий тон — высокий тон (низкий тон) — высокий тон, 3) высокий тон — высокий тон — средний тон, 4) низкий тон — высокий тон — высокий тон — средний тон, 5) высокий тон — высокий тон (низкий тон) — низкий тон, 6) низкий тон — высокий тон (низкий тон) — низкий тон;

четыrehсложные имена: 1) высокий тон — высокий тон — высокий тон — высокий тон, 2) высокий тон — низкий тон — низкий тон — высокий тон, 3) низкий тон — низкий тон — низкий тон — высокий тон, 4) высокий тон — низкий

тон — высокий тон — средний тон, 5) низкий тон — высокий тон — высокий тон — средний тон, 6) высокий тон — низкий тон — низкий тон — низкий тон, 7) низкий тон — высокий тон — низкий тон — низкий тон.

Приведем несколько примеров: *ulô* 'дом' (двусложное существительное, тоны: высокий — низкий), *akwîkwô* 'бумага' (трехсложное существительное, тоны: высокий — высокий — высокий), *akalaka* 'длина', 'высота' (четыrehсложное существительное, тоны: высокий — высокий — высокий — высокий).

Существительные одного тонального класса ведут себя в аналогичных синтаксических позициях одинаково. Тональные классы двусложных имен существительных можно объединить в тональные группы, исходя из общности их поведения в одинаковых синтаксических позициях, а именно: классы высокий тон — высокий тон и низкий тон — высокий тон (т. е. существительные с высоким конечным тоном) целесообразно считать 1-й тональной группой, а классы высокий тон — низкий тон и низкий тон — низкий тон (т. е. существительные с низким конечным тоном) — 2-й тональной группой.

Имена существительные из трех и более слогов обычно ведут себя в тональном отношении как двусложные; их деление на тональные группы может идти по первому и последнему тону, так как только эти тоны изменяются при тонологических модификациях слова.

В языке игбо грамматические отношения имен существительных выражаются позицией имени в предложении и тоном⁴.

Два имени существительных, находящиеся в отношениях определения и определяемого, имеют следующий порядок слов: определяемое — определение. Происходящие при этом тональные изменения характеризуются, как правило, снижением тона во втором (по месту в предложении) имени существительном (т. е. в определении). Снижение тона осуществляется или внутри второго слова, или во втором слове по сравнению с первым (обычно снижается тон первого слога). Имена существительные 2-й тональной группы удерживают в этом случае свои лексические тоны, например: *isi mbè* 'голова черепахи' (*isi* 'голова' — определяемое, *mbè* 'черепаха' — определение, выраженное именем существительным 2-й тональной группы), *isi eghu* 'голова козы' (*isi* 'голова' — определяемое, *eghu* 'коза' — определе-

⁴ Некоторые тональные классы имен существительных имеют два набора тонов: один — когда имя существительное употребляется в собственном смысле, другой — когда животное или предмет, или обозначаемые, персонифицируются.

ние, выраженное именем существительным 1-й тональной группы; снижение происходит внутри определения).

Имя существительное, пресуппозитивное глаголу в факультативно-субъектном спряжении или в одном из контактно-субъектных спряжений, является субъектом глагола в том случае, если его можно заменить местоимением. Эта синтаксическая функция существительного выражается не только позицией в предложении, но и тональным поведением связанных частей речи. В одних глагольных спряжениях все именные субъекты сохраняют свои лексические тоны, в других глагольных спряжениях, там где должны происходить тонологические модификации, имена существительные 1-й и 2-й тональных групп изменяются различным образом.

Ниже приводятся наиболее характерные случаи.

1. В утвердительной и отрицательной форме факультативно-субъектного спряжения именной субъект обычно сохраняет свою лексическую тональную характеристику.

2. В контактно-субъектных спряжениях именной субъект сохраняет свою лексическую тональную характеристику при глагольных формах главного предложения со словоизменительным гласным префиксом и при двух глагольных формах придаточного предложения — 1-й утвердительной форме условного придаточного предложения и 1-й отрицательной форме условного придаточного предложения.

3. В контактно-субъектных спряжениях в главном предложении в формах без словоизменительного гласного префикса именной субъект имеет падающий или низкий тон в последнем слоге (следовательно, имена существительные 2-й тональной группы сохраняют свои лексические тоны, так как их последний тон — низкий).

4. В контактно-субъектных спряжениях именной субъект имеет последний слог не низкого тона перед всеми глагольными формами придаточного предложения (утвердительными и отрицательными, за исключением перечисленных в пункте 2), следовательно, имена 1-й тональной группы сохраняют свои лексические тоны, а имена 2-й тональной группы меняют свою тональную характеристику.

Приведем примеры: *Eghû* (1) *tà-rà* (2) *jì* (3) 'Коза (1) сжевала (2) ямс (3) (имя существительное *eghû* 'коза', 1-я тональная группа, в главном предложении без словоизменительного гласного префикса меняет высокий лексический тон последнего слога на падающий тон; суффикс *-ra* 1); *Osô* (1) *lá* (2) *ahîâ* (3)... 'Перец (1), который (1) [уве-зен] (2) с (2) рынка (3)' (имя существительное *osô* 'перец', 2-я тональная группа, в придаточном предложении не может удерживать низкий лексический тон в последнем слоге).

Имя существительное, находящееся в постпозиции относительно глагола, является его объектом. Этот тип связи также реализуется не только порядком слов, но и соответствующими тональными модификациями в рамках связанных частей речи. Имеется тенденция к снижению тона или внутри самого имени существительного, или в именном объекте по отношению к предшествующей глагольной форме. Имена существительные 2-й тональной группы, имеющие лексический конечный низкий тон, естественно, сохраняют свою лексическую тональную характеристику. Существительные 1-й тональной группы в принципе претерпевают те же тональные изменения, что и при употреблении в функции определения при грамматическом отношении: определяемое — определение.

Исключения составляют те случаи, когда имя существительное является объектом при глагольной форме с конечным низким тоном (в таких случаях имя существительное сохраняет свои лексические тоны). Если глагольная форма имеет два именных объекта, то непосредственно за глаголом следует косвенное дополнение, место прямого дополнения — за косвенным, при этом оно не теряет своей лексической тональной характеристики, например: *O* (1) *nyè-rè* (2) *Ada* (3) *àkwa* (4) 'Он (1) дал (2) Аде (3) яйцо (4)' (*Ada* — имя собственное, 1-я тональная группа, косвенное дополнение; *àkwa* 'яйцо', 1-я тональная группа, прямое дополнение; оба дополнения — и прямое, и косвенное — сохраняют в предложении свою лексическую тональную характеристику).

Имена существительные в сочетании с предлогом, как правило, не меняют своих лексических тонов, за исключением имен существительных с тонами: высокий — высокий, например: *O* (1) *nô* (2) *n'ôbâ* (3) 'Он в амбаре для ямса' [букв. 'он (1) остается (2) в (3) амбаре (3) для (3) ямса (3)'; *ôbâ* 'амбар для ямса', существительное в функции дополнения, в сочетании с предлогом меняет свой конечный лексический высокий тон на средний].

Имя существительное, находящееся в постпозиции к глагольной форме и состоящее из этого же глагольного корня со словоизменительным гласным префиксом *a-* (*e-*), который согласуется по закону гармонии гласных с гласным корня, следует считать дополнением внутреннего объекта. Тоны такого дополнения различны при низкотональном и высокотональном глаголах, например: *Onye* (1) *ôbîâ* (2) *ahî* (3) *ô* (4) *bia-la* (5) *âbîa* (5)? 'Гость пришел?' [букв. 'один (1) гость (2) этот (3) он (4) пришел (5) приложением (6)?'; глагол высокотональный], *o* (1) *dà-rà* (2) *àdà* (3) 'Это упало' [букв. 'это (1) упало (2) падением (3)'; глагол низкотональный].

Имя существительное, выступающее в функции дополнения внутреннего объекта, может иметь также и другие гласные префиксы, например: *Aná* (1) *èkwi* (2) *okwí* (3) 'Не разговаривайте' [букв. 'не (1—2) разговаривайте (1—2) разговоры (3), *èkwi* — причастие высокотонального глагола].

Категории рода и числа в имени существительном не выражаются. Гепитивные и субъектно-объектные отношения в языке игбо выражаются, как уже было сказано выше, порядком слов и топологическими модификациями, причем они распространяются на оба стоящих рядом слова независимо от того, к какой части речи последние относятся, например: *odú* 'хвост' (2-я тональная группа), *òke* 'крыса' (1-я тональная группа) — *odú òke* 'хвост крысы'.

ГЛАГОЛ

Глагол выступает в предложении в функции сказуемого как самостоятельная синтаксическая единица. Он отличается от имени существительного структурно и может иметь словоизменительный аффикс — гласный префикс *a-* (*e-*), который всегда согласуется с гласным глагольного корня в соответствии с закопом гармонии гласных.

Глагол обычно образуется из односложного глагольного корня (CV) или из такого же глагольного корня и предшествующего ему словоизменительного гласного префикса. Составные глаголы формируются из комбинации односложных глагольных корней.

Все глаголы с односложным корнем можно разделить на высокотональные и низкотональные глаголы. Высокотональный глагол — глагол с корнем среднего тона и инфинитивным гласным префиксом *i-* (*i-*) высокого тона; низкотональный глагол — глагол с корнем низкого тона при префиксе высокого тона, например: высокотональный глагол *ichi* 'нести' (в руке), низкотональный глагол *ikè* 'раздавать' (что-либо кому-либо).

Глаголу свойственны три группы форм: факультативно-субъектное, дистантно-субъектное и контактно-субъектные спряжения. Эти три группы форм имеют отчетливые формальные различия.

При факультативно-субъектном спряжении глагольная форма может употребляться с субъектом или без субъекта как самостоятельное законченное высказывание.

Дистантно-субъектное спряжение никогда не имеет непосредственно к нему примыкающего субъекта и не используется как самостоятельное законченное высказывание.

Формы контактно-субъектных спряжений всегда имеют

непосредственно к ним примыкающий субъект. Существует два контактно-субъектных спряжения — будем называть их спряжение 1-е и 2-е. Формальные различия между ними весьма отчетливы: с одной стороны, это устойчивые, особые для каждой отдельной формы тональные характеристики, с другой стороны, — оппозитивное присутствие или отсутствие словоизменительного гласного префикса, он присутствует только в утвердительных формах 2-го контактно-субъектного спряжения, в аналогичных же формах 1-го контактно-субъектного спряжения его нет. В отрицательных формах, наоборот, — 1-е контактно-субъектное спряжение имеет словоизменительный гласный префикс, а 2-е — нет.

Таким образом, отмечается двойная оппозитивность (присутствие-отсутствие словоизменительного гласного префикса) между утвердительными и отрицательными формами, с одной стороны, и между контактно-субъектными спряжениями — с другой (табл. 4 и 4а).

Таблица 4

Глагольные формы (без тональных характеристик)

Факультативно-субъектное спряжение		1-е контактно-субъектное спряжение		2-е контактно-субъектное спряжение		Дистантно-субъектное спряжение	
утвер-дит.	отриц.	утвер-дит.	отриц.	утвер-дит.	отриц.	утвер-дит.	отриц.
<i>chí</i>	<i>a-chí</i>	<i>chí</i>	<i>a-chí</i>	<i>a-chí</i>	<i>chí</i>	<i>chí</i>	<i>chí</i>

Каждому контактно-субъектному спряжению, используемому в законченных высказываниях или так называемых главных предложениях, свойственна определенная тональная характеристика. При использовании этих глагольных форм в незаконченных высказываниях (условных, относительных А и относительных Б) каждое контактно-субъектное спряжение может располагать еще тремя наборами тональных характеристик. Приведем несколько примеров:

(1) 1-е контактно-субъектное спряжение, главное предложение: *Ayú* (1) *chí* (2) *abó* (3) 'Мы (1) несем (2) корзины (3)';

(2) 1-е контактно-субъектное спряжение, условное высказывание: *Ayú* (1) *chí* (2) *abó* (3) 'Если (2) мы (1) несем (2) корзины (3)';

(3) 1-е контактно-субъектное спряжение, высказывание относительно А: *Ayú* (1) *chí* (2) *abó* (3) 'Мы (1) кто (2) несет (2) корзины (3)';

(4) 1-е контактно-субъектное спряжение, высказывание относительное Б: *Abo* (3) *anyì* (1) *chì* (2) 'Корзины (3), которые (2) мы (1) несем (2)'.

Существует также четыре набора тональных характеристик для отрицательной парадигмы 1-го контактно-субъектного спряжения (для форм главного предложения, условных, относительных А и Б) и только один набор тональных характеристик (для отрицательных форм главного предложения) для 2-го контактно-субъектного спряжения.

Приняв следующие условные обозначения: глагольный корень — *ʋ*, словоизменительный гласный префикс — *П*, формы главного предложения — *I*, условные формы — *II*, относительные А — *III*, относительные Б — *IV*, мы можем представить эту же таблицу в более общем виде:

Таблица 4а

Факультативно-субъектное спряжение		1-е контактно-субъектное спряжение		2-е контактно-субъектное спряжение		Дистантно-субъектное спряжение	
утверд.	отриц.	утверд.	отриц.	утверд.	отриц.	утверд.	отриц.
<i>ʋ</i>	<i>Пʋ</i>	<i>ʋ</i> (I, II, III, IV)	<i>Пʋ</i> (I, II, III, IV)	<i>Пʋ</i> (I, II, III, IV)	<i>ʋ</i> (I)	<i>ʋ</i>	<i>ʋ</i>

Примечание. В действительности система глагольных форм языка игбо гораздо сложнее, чем это представлено в таблице. Возможно употребление форм с вспомогательными глаголами и без них, а также форм суффиксированных и нессуффиксированных, объектных и безобъектных. При этом происходят определенные тонологические модификации, которые мы в данном случае опускаем.

Простые глагольные спряжения

Факультативно-субъектное спряжение

Форма факультативно-субъектного спряжения не имеет лексического суффикса (табл. 5, 5а) и состоит только из глагольного корня (CV). Тональная характеристика при этом одна и та же у высокотональных и низкотональных глаголов и зависит только от типа объекта — именного или местоименного.

Без субъекта и объекта в этом спряжении тон высокий у высокотональных глаголов, а у низкотональных — или высокий или низкий. Формами факультативно-субъектного

спряжения без суффикса обладает лишь небольшое количество глаголов. Обычно же формы факультативно-субъектного спряжения употребляются с суффиксами главным образом с открытым гласным суффиксом. С высокотональными суффиксами (а их большинство) глагольный корень — низкого тона.

Таблица 5

Утвердительная форма факультативно-субъектного спряжения

Число	Лицо	Высокотональный глагол <i>ichì</i> 'нести'	
		с именным объектом	с местоименным объектом
Единственное	1-е	(M) <i>chì</i> <i>ani</i> '(Я) должен (был) принести мясо'	(M) <i>chì</i> <i>yá</i> '(Я) должен (был) принести его'
	2-е	(I) <i>chì</i> <i>anɔ</i>	(I) <i>chì</i> <i>yá</i>
	3-е	(O) <i>chì</i> <i>anɔ</i>	(O) <i>chì</i> <i>yá</i>
Множественное	1-е	(Anyi) <i>chì</i> <i>ani</i>	(Anyi) <i>chì</i> <i>yá</i>
	2-е	(Unu) <i>chì</i> <i>anɔ</i>	(Unu) <i>chì</i> <i>yá</i>
	3-е	(Na) <i>chì</i> <i>anɔ</i>	(Na) <i>chì</i> <i>yá</i>

Таблица 5а

Число	Лицо	Низкотональный глагол <i>ikè</i> 'раздавать'	
		с именным объектом	с местоименным объектом
Единственное	1-е	(M) <i>kè</i> <i>anɔ</i> '(Я) должен (был) раздать мясо'	(M) <i>kè</i> <i>yá</i> '(Я) должен (был) раздать его'
	2-е	(I) <i>kè</i> <i>anɔ</i>	(I) <i>kè</i> <i>yá</i>
	3-е	(O) <i>kè</i> <i>anɔ</i>	(O) <i>kè</i> <i>yá</i>
Множественное	1-е	(Anyi) <i>kè</i> <i>anɔ</i>	(Anyi) <i>kè</i> <i>yá</i>
	2-е	(Unu) <i>kè</i> <i>anɔ</i>	(Unu) <i>kè</i> <i>yá</i>
	3-е	(Na) <i>kè</i> <i>anɔ</i>	(Na) <i>kè</i> <i>yá</i>

Отрицательная форма факультативно-субъектного спряжения получает словоизменительный гласный префикс (табл. 6), находящийся в гармонии с гласным корня (тон этого префикса — высокий, тон глагольного корня — средний для высокотональных глаголов в предобъектном употреблении и низкий — без объекта, для низкотональных глаголов — всегда низкий).

Таблица 6

Отрицательная форма
факультативно-субъектного спряжения

Число	Лицо	Высокотональный глагол <i>íchí</i> 'нести'		Низкотональный глагол <i>ikè</i> 'раздавать' с объектом
		с объектом	без объекта	
Единственное	1-е	(М) <i>achí aní</i> '(Я) не должен (был) нести мясо'	(М) <i>ichí</i> '(Я) не должен (был) нести'	(М) <i>ekè aní</i> '(Я) не должен (был) раздавать мясо'
	2-е	(I) <i>achí aní</i>	(I) <i>achí</i>	(I) <i>ekè aní</i>
	3-е	(O) <i>achí aní</i>	(O) <i>achí</i>	(O) <i>ekè aní</i>
Множественное	1-е	(Anyí) <i>achí aní</i>	(Anyí) <i>achí</i>	(Anyí) <i>ekè aní</i>
	2-е	(Unu) <i>achí aní</i>	(Unu) <i>achí</i>	(Unu) <i>ekè aní</i>
	3-е	(Ha) <i>achí aní</i>	(Ha) <i>achí</i>	(Ha) <i>ekè aní</i>

Отрицательные факультативно-субъектные формы также часто употребляются с суффиксами, главным образом с суффиксом *-la*. Когда в качестве объекта употребляется местоимение, глагольный префикс отсутствует, например: *Ba* (1) *yá* (2)! 'Хватай (1) его (2)' (низкотональный глагол); *Nye* (1) *m* (2) 'Дай (1) мне (2)' (высокотональный глагол); *Uní* (1) *nye* (2) *yá* (3) 'Вы (1) дайте (2) ему (3)'; *Zù-o!* 'Купи!' (суффикс высокого тона); *Bà-la!* 'Входи!' (суффикс высокого тона); *Ekè-lè* (1) *ùbe* (2) 'Не (1) раздавай (1) груши (2)!' (низкотональный глагол).

Дистантно-субъектное спряжение

Формы дистантно-субъектного спряжения состоят только из корня. Эти формы употребляются без непосредственно к ним примыкающего субъекта и только в несамостоятельных (пезаконченных) высказываниях. Субъектом дистантно-субъектного спряжения является субъект предшествующей глагольной формы, и его тон зависит от тона последнего слога предшествующей фразы⁵. С этой формой употребляются многие лексические суффиксы.

⁵ В связи с этим парадигму дистантно-субъектного спряжения дать невозможно.

Таблица 7

Утвердительная форма 1-го контактно-субъектного спряжения

Число	Лицо	Высокотональный глагол <i>íchí</i> 'нести'			относительные формы Б
		формы главного предложения	формы условного предложения	относительные формы А	
Единственное	1-е	М <i>chí aní</i> 'Я нес(у) мясо'	М <i>chí aní</i> 'Если я нес(у) мясо'	М <i>chí aní</i> 'Я [тот], кто нес(ет) мясо'	Анн <i>m chí</i> 'Мясо, которое я нес(у)'
	2-е	I <i>chí aní</i>	I <i>(gi) chí aní</i>	I <i>(gi) chí aní</i>	Анн <i>i (gi) chí</i>
	3-е	O <i>chí aní</i>	O <i>(ya) chí aní</i>	O <i>(ya) chí aní</i>	Анн <i>o (ya) chí</i>
Множественное	1-е	Anyí <i>chí aní</i>	Anyí <i>chí aní</i>	Anyí <i>chí aní</i>	Анн <i>aní chí</i>
	2-е	Unu <i>chí aní</i>	Unu <i>chí aní</i>	Unu <i>chí aní</i>	Анн <i>uní chí</i>
	3-е	Ha <i>chí aní</i>	Ha <i>chí aní</i>	Ha <i>chí aní</i>	Анн <i>ha chí</i>

Таблица 7a

Число	Лицо	Низкотональный глагол <i>ikè</i> 'раздавать'			относительные формы Б
		формы главного предложения	формы условного предложения	относительные формы А	
Единственное	1-е	М <i>kè aní</i> 'Я раздаю (раздаю) мясо'	М <i>kè aní</i> 'Если я раздаю (раздаю) мясо'	М <i>kè aní</i> 'Я [тот], кто раздает (раздаю) мясо'	Анн <i>m kè</i> 'Мясо, которое я раздал (раздаю)'
	2-е	I <i>kè aní</i>	I <i>(gi) kè aní</i>	I <i>(gi) kè aní</i>	Анн <i>i (gi) kè</i>
	3-е	O <i>kè aní</i>	O <i>(ya) kè aní</i>	O <i>(ya) kè aní</i>	Анн <i>o (ya) kè</i>
Множественное	1-е	Anyí <i>kè aní</i>	Anyí <i>kè aní</i>	Anyí <i>kè aní</i>	Анн <i>aní kè</i>
	2-е	Unu <i>kè aní</i>	Unu <i>kè aní</i>	Unu <i>kè aní</i>	Анн <i>uní kè</i>
	3-е	Ha <i>kè aní</i>	Ha <i>kè aní</i>	Ha <i>kè aní</i>	Анн <i>ha kè</i>

Формы дистантно-субъектного спряжения иногда вводятся союзом.

Отрицательная форма дистантно-субъектного спряжения также состоит только из глагольного корня (его тон зависит от последнего тона предшествующей фразы, поэтому и в данном случае парадигма не приводится). Отрицательная и утвердительная формы этого спряжения формально не отличаются друг от друга, поэтому, во избежание неясности, в отрицательной форме употребляются различные лексические суффиксы, чаще всего используется суффикс *-ghi*.

Nwɪnyè (1) *ya* (2) *éte-e* (3) *dí* (4) *kà* (5) *o* (6) *gwà-rà* (7) *ya* (8) 'Жена сделала, что он сказал ей' [букв. 'жена (1) его (2) сделала (3), имела (4), что (5) он (6) сказал (7) ей (8)'; глагол высокотональный]; *Nnabè* (1) *àbia* (2) *n'ulò* (3) *Éwì* (4) *ji-o* (5) *nwɪnyè* (6) *ya* (7)... 'Черепаша (1) пришла (2) в (3) дом (3) Крысы великана (4), спросила (5) его (7) жену (6)' (глагол высокотональный с открытым гласным суффиксом); *Nnà* (1) *ya* (2) *wí* (3) *onye* (4) *oru* (5) *abì* (6) *nà* (7) *onye* (8) *ahjá* (9) *bá-ra* (10) *úba* (11), *mà* (12) *te-si-a* (13) *iwì* (14) *ewì* (15) *ego* (16) *yá* (17). 'Его отец был фермер и богатый торговец, но потерял все свои деньги' [букв. 'его (2) отец (1) был (3) один (4) работа (5) фермы (6) и (7) один (8) рынок (9) богатый (10) богатством (11), но (12) сделал (13) потерял (14) потерянием (15) его (17) деньги (16)']; *Ewì* (1) *ágbapù* (2) *ga* (3) *ji-ga-rí-a* (4) *ngwa* (5) *ngwa* (6) *bà-ta* (7) *n'ulò* (8)... 'Крыса-великан (1) выбежала (2), пошла (3), быстро (5-6) переделалась (4), вошла (7) в (8) дом (8) [(3) — глагол высокотональный, (7) — глагол низкотональный с суффиксом *-ta*]; *Etù-rù* (1) *m* (2) *yà* (3), *hi* (*ghi*) (4) *ya* (5) 'Я (2) искал (1) его (3), (но) не (4) увидел (4) его (5) [(4) — глагол в отрицательной форме с факультативным отрицательным суффиксом; ср. утвердительную форму: *Etù-rù* (1) *m* (2) *yà* (3), *hi* (4) *yá* (5) 'Я (2) искал (1) его (3) (и) увидел (4) его (5)].

1-е контактно-субъектное спряжение

Утвердительная форма 1-го контактно субъектного спряжения показана в таблице 7, а в обобщенном виде — в таблице 8.

Вопросительная форма 1-го субъектного спряжения — низкого тона, может быть суффиксирована, при этом она используется для передачи вопроса как в прямой, так и в косвенной речи, а также в условных предложениях (табл. 9). Местоименные субъекты при этой форме — низкого тона.

Таблица 8

Утвердительные формы 1-го контактно-субъектного спряжения (корень CV)

	Формы глагольного предложения	Формы условного придаточного предложения	Относительные формы А	Относительные формы Б
Тональности глагольной формы	низкий тон	низкий тон для низкотональных глаголов, высокий тон для высокотональных глаголов	средний тон	низкий тон
Тональности местоименных	высокий тон	высокий тон	не может оканчиваться низким тоном	высокий тон
Употребление форм	в самостоятельном высказывании, обозначает незавершенное и не определенное по времени действие	в условном придаточном предложении	в определенном предложении, относительном к подлежащему главного предложения	в определенном предложении, относящемся к дополнению главного предложения

Примечание. Со всеми утвердительными формами возможны лексические суффиксы, которые, в свою очередь, могут претерпевать определенные тонологические модификации.

Таблица 9

Вопросительная форма 1-го контактно-субъектного спряжения

Число	Лицо	Высокотональный глагол <i>ichi</i> 'нести'	Низкотональный глагол <i>ike</i> 'раздавать'
Единственное	1-е	<i>M chì anu?</i> 'Я нес(у) мясо?'	<i>M kè anu?</i> 'Я раздаю (раздаю) мясо?'
	2-е	<i>i chì anu?</i>	<i>i kè anu?</i>
	3-е	<i>ò chì anu?</i>	<i>ò kè anu?</i>
Множественное	1-е	<i>Anyi chì anu?</i>	<i>Anyi kè anu?</i>
	2-е	<i>Unu chì anu?</i>	<i>Unu kè anu?</i>
	3-е	<i>Ha chì anu?</i>	<i>Ha kè anu?</i>

Отрицательная форма 1-го контактно-субъектного спряжения

Таблица 10

Число	Лицо	Высокотональный глагол <i>tshe</i> 'нести'			относительные формы Б
		формы главного предложения	формы условного придаточного предложения	относительные формы А	
Единственное	1-е	М <i>chi anü</i> 'Я не нес(у) мясо'	М <i>chi anü</i> 'Если я не (по)нес(у) мясо'	М <i>chi anü</i> 'Я [тог], кто не нес(ет) мясо'	Анү т <i>chi</i> 'Мясо, которое я не нес(у)', Анү т <i>chi</i> 'Мясо, которое я не нес(у)', Анү т <i>chi</i> 'Мясо, которое я не нес(у)'
	2-е	І <i>chi anü</i>	І (<i>gi</i>) (<i>a</i>) <i>chi anü</i>	І (<i>gi</i>) (<i>a</i>) <i>chi anü</i>	Анү і (<i>gi</i>) (<i>a</i>) <i>chi</i>
	3-е	О <i>chi anü</i>	О (<i>ya</i>) (<i>a</i>) <i>chi anü</i>	О (<i>ya</i>) (<i>a</i>) <i>chi anü</i>	Анү о (<i>ya</i>) (<i>a</i>) <i>chi</i>
Множественное	1-е	Анүі <i>achi anü</i>	Анүі <i>achi anü</i>	Анүі <i>achi anü</i>	Анүі <i>achi anü</i>
	2-е	Унү <i>achi anü</i>	Унү <i>achi anü</i>	Унү <i>achi anü</i>	Анү унү <i>achi anü</i>
	3-е	Нә <i>achi anü</i>	Нә <i>achi anü</i>	Нә <i>achi anü</i>	Анү нә <i>achi anü</i>

Таблица 10а

Число	Лицо	Низкотональный глагол <i>ike</i> 'раздавать'			относительные формы Б
		формы главного предложения	формы условного придаточного предложения	относительные формы А	
Единственное	1-е	М <i>ke anü</i> 'Я не раздаю (раздал) мясо'	М <i>ke anü</i> 'Если я не раздаю (раздал) мясо'	М <i>ke anü</i> 'Я [тог], кто не раздаю (раздаю) мясо'	Анү т <i>ke</i> 'Мясо, которое я не раздаю (раздаю)', Анү т <i>ke</i> 'Мясо, которое я не раздаю (раздаю)'
	2-е	І <i>ke anü</i>	І (<i>gi</i>) (<i>e</i>) <i>ke anü</i>	І (<i>gi</i>) (<i>e</i>) <i>ke anü</i>	Анү і (<i>gi</i>) (<i>e</i>) <i>ke</i>
	3-е	О <i>ke anü</i>	О (<i>ya</i>) (<i>e</i>) <i>ke anü</i>	О (<i>ya</i>) (<i>e</i>) <i>ke anü</i>	Анү о (<i>ya</i>) (<i>e</i>) <i>ke</i>
Множественное	1-е	Анүі <i>eke anü</i>	Анүі <i>eke anü</i>	Анүі <i>eke anü</i>	Анүі <i>eke anü</i>
	2-е	Унү <i>eke anü</i>	Унү <i>eke anü</i>	Унү <i>eke anü</i>	Анү унү <i>eke anü</i>
	3-е	Нә <i>eke anü</i>	Нә <i>eke anü</i>	Нә <i>eke anü</i>	Анү нә <i>eke anü</i>

В обобщенном виде отрицательную форму можно представить в виде следующей таблицы (табл. 11).

Таблица 11

Отрицательные формы (префикс+корень)
1-го контактно-субъектного спряжения

	Формы главного предложения		Формы условного придаточного предложения	Относительные формы А	Относительные формы Б
	местоименный субъект	именной субъект			
Тональности субъекта	низкий тон	высокий тон			
Тональности префикса	низкий тон	высокий тон	высокий тон	средний тон	высокий тон
Тональности корня	высокий тон	средний тон (высокотональный глагол), низкий тон (низкотональный глагол)	средний тон	средний тон	средний тон (высокотон гл., низкий тон низкотон гл.)

Примечание. Все отрицательные формы также могут получать лексические суффиксы при соответствующих тоналогических модификациях.

Приведем примеры: О (1) *chi* (2) *akwa* (3) 'Он (1) несет (нес) (2) яйца (3)' (утвердительная форма для главного предложения), *Nwunye* (1) *Ewi* (2) *agwa* (3) *ya* (4) *na* (5) *di* (6) *ya* (7) *ru-ru* (8) *apu* (9) 'Жена Крысы-великана сказала ему, что ее муж вышел' [букв. 'жена (1) Крысы-великана (2) сказала (3) ему (4), что (5) ее (7) муж (6) вышел (8) выхождением (9)']; утвердительная форма для главного предложения с суффиксом *-ra* II; *Anyi* (1) *hi* (2) *ya* (3) *anyi* (4) *ga* (5) *igwa* (6) *uni* (7) 'Если (2) мы (1) увидим (2) его (3), мы (4) пойдем (5), скажем (6) вам (7)' (утвердительная форма для условного придаточного предложения, высокотональный глагол); *Nnabè* (1) *abja* (2) *n'ulò* (3) *Ewi* (4) *ju-o* (5) *nwunye* (6) *ya* (7) *na* (8) *enyi* (9) *ya* (10) *ò* (11) *na kwa* (12) *n'ulò* (13) 'Черепашка (1) пришла (2) в (3) дом (3) Крысы-великана (4), спросила (5) его (7) жену (6), дома (13) ли (8) он (11), его (10) друг (9), находится (12)' (вопросительная форма с суффиксом *-kwa*); *Anyi* (1) *achi* (2) *aku* (3) 'Мы (1) не (2) несем (2) пальмовых (3) орехов (3)' (отрицательная форма для главного предложения, высокотональ-

Таблица 12

Утвердительная форма 2-го контактно-субъектного спряжения

Число	Лицо	Высокотональный глагол <i>i</i> chí 'нести'			относительные формы А	относительные формы Б
		формы главного предложения	печальные	формы условного придаточного предложения		
Единственное	1-е	<i>M chí aní</i> 'Я принес мясо'	<i>M chí aní</i> 'Я принес мясо'	<i>M chí aní</i> 'Если я принес мясо'	<i>M chí aní</i> 'Я [тог], кто принес мясо'	<i>Aní m chí</i> 'Мясо, которое я принес'
	2-е	<i>I chí aní</i>	<i>I chí aní</i>	<i>I (gi) (a)chí aní</i>	<i>I (gi) (a)chí aní</i>	<i>Aní i (gi) (à)chí</i>
	3-е	<i>O chí aní</i>	<i>O chí aní</i>	<i>O(ya) (a)chí aní</i>	<i>O(ya) (a)chí aní</i>	<i>Aní ò(ya) (à)chí</i>
Множественное	1-е	<i>Aní achí aní</i>	<i>Aní achí aní</i>	<i>Aní achí aní</i>	<i>Aní achí aní</i>	<i>Aní aní achí</i>
	2-е	<i>Uní achí aní</i>	<i>Uní achí aní</i>	<i>Uní achí aní</i>	<i>Uní achí aní</i>	<i>Aní uní achí</i>
	3-е	<i>Ha achí aní</i>	<i>Ha achí aní</i>	<i>Ha achí aní</i>	<i>Ha achí aní</i>	<i>Aní ha achí</i>

Таблица 12а

Число	Лицо	Низкотональный глагол <i>é</i> ké 'раздавать'			относительные формы А	относительные формы Б
		формы главного предложения	печальные	формы условного придаточного предложения		
Единственное	1-е	<i>M ké aní</i> 'Я раздал мясо'	<i>M ké aní</i> 'Я раздал мясо'	<i>M ké aní</i> 'Если я раздал мясо'	<i>M ké aní</i> 'Я [тог], кто раздал мясо'	<i>Aní m ké</i> 'Мясо, которое я раздал'
	2-е	<i>I ké aní</i>	<i>I ké aní</i>	<i>I (gi) (è)ké aní</i>	<i>I(at) (è)ké aní</i>	<i>Aní i(gi) (è)ké</i>
	3-е	<i>O ké aní</i>	<i>O ké aní</i>	<i>O(ya) (è)ké aní</i>	<i>O(ya) (è)ké aní</i>	<i>Aní ò(ya) (è)ké</i>
Множественное	1-е	<i>Aní éké aní</i>	<i>Aní éké aní</i>	<i>Aní éké aní</i>	<i>Aní éké aní</i>	<i>Aní aní éké</i>
	2-е	<i>Uní éké aní</i>	<i>Uní éké aní</i>	<i>Uní éké aní</i>	<i>Uní éké aní</i>	<i>Aní uní éké</i>
	3-е	<i>Ha éké aní</i>	<i>Ha éké aní</i>	<i>Ha éké aní</i>	<i>Ha éké aní</i>	<i>Aní ha éké</i>

Утвердительная форма (префикс + корень) 2-го контактно-субъектного спряжения (обобщенная таблица)

Субъект	Формы главного предложения					Формы условного придаточного предложения	Относительные формы А	Относительные формы Б
	начальные		неначальные					
	местоименный субъект	именной субъект	местоименный субъект					
			ед. ч.	мн. ч.				
Тональности корня	для высокотональных глаголов		высокотональный глагол	низкотональный глагол	низкий тон	средний тон	низкий тон	
	средний тон	высокий тон						
	для низкотональных глаголов — низкий тон		высокого тона	низкого тона				
Тональности префикса	тоны совпадают с тонами корней		средний тон	низкий тон	низкий тон	средний тон		
Тональности субъекта						зависимое местоим. падающего тона, местонм. субъект мн. ч. высокого тона и т. д.	зависимое местоим. ед. ч. низкого тона, мест. субъект мн. ч. высокого тона	

Примечания. I. Относительная форма А, как видно из таблицы, полностью совпадает с отрицательной относительной формой А 1-го контактно-субъектного спряжения (наличие слогонизменительного гласного префикса и в той и в другой форме, одинаковые тонологические характеристики).

II. Начальная форма главного предложения чаще всего употребляется с суффиксом *-la*. Начальная форма главного предложения и относительная форма Б имеют все суффиксы, кроме суффикса *-ra* I. Обе относительные формы чаще всего употребляются с лексическим префиксом *la-*. Естественно, что присоединение к каждой форме любого суффикса ведет к определенным тонологическим модификациям. Относительная форма Б может употребляться в придаточных определительных предложениях после союзов *la, ka, ta, kani, tuma*.

ный глагол); *Ndi* (1) *nó* (2) *n'ahîâ* (3) *hû-rû* (4) *ugbo* (5) *elû* (6) 'Люди (1), которые (2) оставались (2) на (3) рынке (3), увидели (4) самолет [букв. поезд (5) высоты (6)]' (утвердительная относительная форма A); *Mâ* (1) *unû* (2) *abó* (3) *ama* (4) *unû* (5) *mbîârâmbîa* (6) *âchî-a* (7) *unû* (8) *ochî* (9) 'Если вы не прополете свои улицы, гости будут смеяться над вами' [букв. 'если (1) вы (2) не (3) прополете (3) улицы (4) свои (5), гости (6) много (7) принесут (7) вам (8) смеха (9)']; отрицательная форма для условного предложения, высокотональный глагол; *Ya* (1) *éme-chî-(ghî)* (2) *anûâ* (3)... 'Он (1), который (2) не (2) закрыл (2) глаза (3)' (отрицательная относительная форма A).

2-е контактно-субъектное спряжение

Во 2-м контактно-субъектном спряжении выделяются пять наборов форм для утвердительных предложений; формы главного предложения делятся на начальные и неначные (табл. 12 и 13). Начальная форма употребляется в самостоятельных высказываниях (чаще всего в диалогической речи как утверждение или ответ на вопрос) или в начале повествований, обычно имеет значение уже совершенного действия; неначная форма используется более часто и, как правило, в связных рассказах. Форма условного придаточного предложения, наоборот, встречается очень редко.

Вопросительная форма используется в вопросах при прямой и косвенной речи (табл. 14), после союза *mâ*, с союзами *mâ...mâ* 'или...или...'. В этой форме глагольный префикс низкого тона, а глагольный корень — того же тона, что и форма главного предложения (кроме случая с союзами *mâ...mâ*, когда наблюдается перегибное употребление тонологических характеристик). Эта форма часто используется с суффиксом *-la*.

Таблица 14

Вопросительная форма 2-го контактно-субъектного спряжения

Число	Лицо	Высокотональный глагол <i>ichî</i> 'нести'	Низкотональный глагол <i>ikê</i> 'раздавать'
Единственное	1-е	<i>M chî anû?</i> 'Я принес мясо?'	<i>M kê anû?</i> 'Я раздал мясо?'
	2-е	<i>I chî anû?</i>	<i>I kê anû?</i>
	3-е	<i>O chî anû?</i>	<i>O kê anû?</i>
Множественное	1-е	<i>Anyî âchî anû?</i>	<i>Anyî êkê anû?</i>
	2-е	<i>Unû âchî anû?</i>	<i>Unû êkê anû?</i>
	3-е	<i>Na âchî anû?</i>	<i>Na êkê anû?</i>

Существует только одна отрицательная форма этого спряжения — для главного предложения, она представлена глагольным корнем (всегда низкого тона, табл. 15).

Таблица 15

Отрицательная форма 2-го контактно-субъектного спряжения

Число	Лицо	Высокотональный глагол <i>ichî</i> 'нести'	Низкотональный глагол <i>ikê</i> 'раздавать'
Единственное	1-е	<i>M chî anû</i> 'Я не принес мясо'	<i>M kê anû</i> 'Я не раздал мясо'
	2-е	<i>I chî anû</i>	<i>I kê anû</i>
	3-е	<i>O chî anû</i>	<i>O kê anû</i>
Множественное	1-е	<i>Anyî chî anû</i>	<i>Anyî kê anû</i>
	2-е	<i>Unû chî anû</i>	<i>Unû kê anû</i>
	3-е	<i>Na chî anû</i>	<i>Na kê anû</i>

Отрицательная форма может быть суффиксирована (обычно употребляется с суффиксом *-ghî*) и использована после какого-либо другого высказывания или в повествовании.

Приведем примеры: *O* (1) *chî-a* (2) *âkpâ* (3) 'Он (1) принес (2) сумки (3)'; *Unû* (1) *âchî-a* (2) *âkwa* (3) 'Вы (1) принесли (2) яйца (3)'; *Egbe* (1) *âchî-a* (2) *âkwa* (3) 'Егбе (1) принес (2) яйца (3)' (во всех трех примерах употреблен высокотональный глагол с гласным суффиксом в начальной утвердительной форме главного предложения); *Unû* (1) *azâ-a* (2) *ûlô* (3) 'Вы (1) вывели (2) дом (3)' (низкотональный глагол, начальная утвердительная форма главного предложения с открытым гласным суффиксом); *Nwînyé* (1) *Êwî* (2) *èwè-re* (3) *nri* (4) *nue* (5) *Nnabè* (6) *kâ* (7) *o* (8) *ri-e* (9) 'Жена (1) Крысы-великана (2) взяла (3) еду (4), дала (5) черепахе (6), чтобы (7) она (8) поела (9) (утвердительная форма для главного предложения, неначная, с суффиксом *-ra* II, низкотональный глагол); *Biâ-gwa* (1) *ânûi* (2) *anûi* (3) *âlâ* (4) *ahîa* (5) 'Приди [и] скажи (1) нам (2), пока (4) мы (3) не (4) ушли (4) с (4) рыбка (5)' (утвердительная форма для условного придаточного); *î* (1) *biâ-la* (2)? 'Ты (1) пришел (2)?' (вопросительная форма глагола с суффиксом *-la*); *Mâ* (1) *ânûi* (2) *âta-a-la* (3) *akû* (4) *unû* (5) *gâ-â-râ* (6) *imâ ta* (7) 'Если (1) мы (2) съедим (3) орехи (4), вы (5) узнаете [букв. пойдете (6) знать (7)]' (вопросительная форма глагола с суффиксом *-la* после союза *mâ*); *Mû-rû* (1) *m* (2) *yâ* (3), *yâ* (4) *hû ghî* (5) *m* (6) 'Я (2) видел (1)

его (3), (по) он (4) не (5) видел (5) меня (6)' (отрицательная форма с суффиксом *-ghĩ*); *O* (1) *chĩ-la-la* (2) *akũ* (3) 'Он (1) принес (2) пальмовые (3) орехи (3)' (утвердительная форма для главного предложения, глагол с суффиксами *-la* и *-la*); *Mã* (1) *i* (2) *yo-la* (3) *ahĩã* (4) *anyĩ* (5) *eti-e-le* (6) *akũ* (7) 'К (1) тому (1) времени (1), когда (1) вы (2) вернетесь (3) с (3) рыбка (4), мы (5) расколем (6) пальмовые (7) орехи (7)' (низкотональный глагол, печальная утвердительная форма главного предложения с открытым гласным суффиксом и суффиксом *-la*).

Спряжения с вспомогательным глаголом

В игбо существует только один вспомогательный глагол *na*. Два полнозначных глагола — *igã* 'ходить' и *iji* 'иметь' — могут использоваться в качестве вспомогательных.

Формы всех рассмотренных выше глагольных спряжений (факультативно-субъектного, дистантно-субъектного и контактно-субъектных) могут быть употреблены с вспомогательным глаголом, приобретая значение общности или длительности действия безотносительно ко времени (время устанавливается в контексте). Смысловой глагол в таких спряжениях стоит в форме причастия. Суффигируется обычно причастие, но некоторые суффиксы употребляются при вспомогательном глаголе. Порядок следования глагольных форм в этих спряжениях — вспомогательный глагол + причастие смыслового глагола.

Факультативно-субъектное спряжение с вспомогательным глаголом

Значение формы факультативно-субъектного спряжения с вспомогательным глаголом — приказ, но может быть и вопросом. Вспомогательный глагол в утвердительной форме — без словоизменительного гласного префикса, как и в простом факультативно-субъектном спряжении (табл. 16). Тон вспомогательного глагола — высокий, обычные тоны причастия: низкий — высокий для высокотональных глаголов и высокий — низкий для низкотональных глаголов.

Приведем примеры: *Nã* (1) *ekè* (2) *ákwa* (3) 'Продолжайте (1-2) раздавать (1-2) яйца (3)!' (причастие низкотонального глагола); *O* (1) *na* (2) *èkwĩ* (3) *okwĩ* (4)? 'Он продолжает разговаривать?' [букв. 'он (1) продолжает (2-3) разговаривать (2-3) разговоры (4)?']; причастие высокотонального глагола; *Na* (1) *àchĩ-gĩ* (2) *akũ* (3) 'Продолжай (1-2) собирать (1-2) орехи (3)!' (суффикс *-ga* II при причастии высокотонального глагола).

Таблица 16

Утвердительная форма факультативно-субъектного спряжения с вспомогательным глаголом

Число	Лицо	Причастие высокотонального глагола <i>ichĩ</i> 'нести'	Причастие низкотонального глагола <i>ikè</i> 'раздавать'
Единственное	1-е	(<i>M</i>) <i>na àchĩ anũ</i> 'Пусть (я) принесу мясо'	(<i>M</i>) <i>nã ekè anũ</i> 'Пусть (я) раздам мясо'
	2-е	(<i>I</i>) <i>na àchĩ anũ</i>	(<i>I</i>) <i>nã ekè anũ</i>
	3-е	(<i>O</i>) <i>na àchĩ anũ</i>	(<i>O</i>) <i>nã ekè anũ</i>
Множественное	1-е	(<i>Anyĩ</i>) <i>na àchĩ anũ</i>	(<i>Anyĩ</i>) <i>nã ekè anũ</i>
	2-е	(<i>Unu</i>) <i>na àchĩ anũ</i>	(<i>Unu</i>) <i>nã ekè anũ</i>
	3-е	(<i>Na</i>) <i>na àchĩ anũ</i>	(<i>Na</i>) <i>nã ekè anũ</i>

В отрицательной форме факультативно-субъектного спряжения вспомогательный глагол состоит из глагольного корня и словоизменительного гласного префикса, как полнозначный глагол в простом факультативно-субъектном спряжении (табл. 17).

Тон префикса, как и следовало ожидать, — высокий, корень вспомогательного глагола может иметь как средний, так и низкий тон перед причастием высокотонального глагола и средний тон, падающий к низкому, перед

Таблица 17

Отрицательная форма факультативно-субъектного спряжения с вспомогательным глаголом

Число	Лицо	Причастие высокотонального глагола <i>ichĩ</i> 'нести'	Причастие низкотонального глагола <i>ikè</i> 'раздавать'
Единственное	1-е	(<i>M</i>) (<i>a</i>) <i>nã àchĩ anũ</i> 'Пусть (я) не принесу мясо'	(<i>M</i>) (<i>a</i>) <i>nã ekè anũ</i> 'Пусть (я) не раздам мясо'
	2-е	(<i>I</i>) (<i>a</i>) <i>nã àchĩ anũ</i>	(<i>I</i>) (<i>a</i>) <i>nã ekè anũ</i>
	3-е	(<i>O</i>) (<i>a</i>) <i>nã àchĩ anũ</i>	(<i>O</i>) (<i>a</i>) <i>nã ekè anũ</i>
Множественное	1-е	(<i>Anyĩ</i>) <i>anã àchĩ anũ</i>	(<i>Anyĩ</i>) <i>anã ekè anũ</i>
	2-е	(<i>Unu</i>) <i>anã àchĩ anũ</i>	(<i>Unu</i>) <i>anã ekè anũ</i>
	3-е	(<i>Na</i>) <i>anã àchĩ anũ</i>	(<i>Na</i>) <i>anã ekè anũ</i>

причастием низкотонального глагола. Тоны причастия аналогичны тонам утвердительной формы.

Встречается эта форма довольно редко, как правило, с суффиксом *-la* при вспомогательном глаголе (этот суффикс обычно употребляется при полнозначном глаголе в простом факультативно-субъектном спряжении), например: *Aná* (1) *èkwi* (2) *okwi* (3) 'Не разговаривайте' [букв. 'не (1—2) разговаривайте (1—2) разговоры (3)', причастие высокотонального глагола, вспомогательный глагол без суффикса].

Дистантно-субъектное спряжение с вспомогательным глаголом

В простом дистантно-субъектном спряжении полнозначный глагол состоит только из корня как в утвердительной, так и в отрицательной форме. В дистантно-субъектном спряжении с вспомогательным глаголом этот глагол также состоит только из корня (табл. 18). Он имеет высокий тон перед причастием высокотонального глагола и высокий, падающий к низкому, перед причастием низкотонального глагола. Тоны причастия — как в факультативно-субъектном спряжении. Эта форма употребляется часто.

Таблица 18

Утвердительная форма дистантно-субъектного спряжения с вспомогательным глаголом

Число	Лицо	Причастие высокотонального глагола <i>ichi</i> 'нести'	Причастие низкотонального глагола <i>ikè</i> 'раздавать'
Единственное	1-е	<i>Na àchì anù</i> '(Я) нес мясо'	<i>Nà ekè anù</i> '(Я) раздавал мясо'
	2-е	<i>Na àchì anù</i>	<i>Nà ekè anù</i>
	3-е	<i>Na àchì anù</i>	<i>Nà ekè anù</i>
Множественное	1-е	<i>Na àchì anù</i>	<i>Nà ekè anù</i>
	2-е	<i>Na àchì anù</i>	<i>Nà ekè anù</i>
	3-е	<i>Na àchì anù</i>	<i>Nà ekè anù</i>

Причастие может употребляться со многими суффиксами. При вспомогательном глаголе часто употребляется суффикс *-ghi*.

В отрицательной форме тон вспомогательного глагола — низкий, тоны причастия — как в утвердительной форме (табл. 19). Эта форма употребляется сравнительно редко.

Таблица 19

Отрицательная форма дистантно-субъектного спряжения с вспомогательным глаголом

Число	Лицо	Причастие высокотонального глагола <i>ichi</i> 'нести'	Причастие низкотонального глагола <i>ikè</i> 'раздавать'
Единственное	1-е	<i>Nà àchì anù</i> '(Я) не нес мясо'	<i>Nà ekè anù</i> '(Я) не раздавал мясо'
	2-е	<i>Nà àchì anù</i>	<i>Nà ekè anù</i>
	3-е	<i>Nà àchì anù</i>	<i>Nà ekè anù</i>
Множественное	1-е	<i>Nà àchì anù</i>	<i>Nà ekè anù</i>
	2-е	<i>Nà àchì anù</i>	<i>Nà ekè anù</i>
	3-е	<i>Nà àchì anù</i>	<i>Nà ekè anù</i>

Приведем примеры: *Na* (1) *nà* (2) *anò* (3) *n'ama* (4) *nà-ghi* (5) *àgba* (6) *àkwa* (7) 'Они остаются на площади (и) не танцуют' [букв. 'они (1) остаются (2—3) на (4) площади (4), не (5—6) танцуют (5—6) танцы (7)']; причастие высокотонального глагола, при вспомогательном глаголе суффикс *-ghi*; *Nnabè* (1) *àdà-a* (2) *n'àlà* (3) *na* (4) *èhicha* (5) *osò* (6) *n'anya* (7) *yá* (8) 'Черепаша (1) упала (2) на (3) землю (3), (она) вытаскивала (4—5) перец (6) из (7) своего (8) глаза (7), (утвердительная форма, причастие составного глагола).

1-е контактно-субъектное спряжение с вспомогательным глаголом

В утвердительной форме 1-го контактно-субъектного спряжения вспомогательный глагол состоит только из корня (табл. 20).

Утвердительная форма 1-го контактно-субъектного спряжения с вспомогательным глаголом

Таблица 20

Число	Лицо	Причастие высокотонального глагола <i>ichi</i> 'нести'			
		формы главного предложения	формы условного придаточного предложения	относительные формы А	относительные формы Б
Единственное	1-е	<i>M na ñchi anü</i> 'Я ношу (носил) мясо'	<i>M na ñchi anü</i> 'Если я ношу (носил) мясо'	<i>M na ñchi anü</i> 'Я [тот] кто носит (носил) мясо'	<i>Anü m na ñchi</i> 'Мясо, которое я ношу (носил)'
	2-е	<i>I na ñchi anü</i>	<i>I (gi) na ñchi anü</i>	<i>I (gi) na ñchi anü</i>	<i>Anü i (gi) na ñchi</i>
	3-е	<i>Q na ñchi anü</i>	<i>Q (ya) na ñchi anü</i>	<i>Q (ya) na ñchi anü</i>	<i>Anü q (ya) na ñchi</i>
Множественное	1-е	<i>Anü na ñchi anü</i>	<i>Anü na ñchi anü</i>	<i>Anü na ñchi anü</i>	<i>Anü anü na ñchi</i>
	2-е	<i>Unü na ñchi anü</i>	<i>Unü na ñchi anü</i>	<i>Unü na ñchi anü</i>	<i>Anü unü na ñchi</i>
	3-е	<i>Ha na ñchi anü</i>	<i>Ha na ñchi anü</i>	<i>Ha na ñchi anü</i>	<i>Anü ha na ñchi</i>

Таблица 20а

Число	Лицо	Причастие низкотонального глагола <i>ike</i> 'раздавать'			
		формы главного предложения	формы условного придаточного предложения	относительные формы А	относительные формы Б
Единственное	1-е	<i>M na ñke anü</i> 'Я раздаю (раздавал) мясо'	<i>M na ñke anü</i> 'Если я раздаю (раздавал) мясо'	<i>M na ñke anü</i> 'Я [тот] кто раздаю (раздавал) мясо'	<i>Anü m na ñke</i> 'Мясо, которое я раздаю (раздавал)'
	2-е	<i>I na ñke anü</i>	<i>I (gi) na ñke anü</i>	<i>I (gi) na ñke anü</i>	<i>Anü i (gi) na ñke</i>
	3-е	<i>Q na ñke anü</i>	<i>Q (ya) na ñke anü</i>	<i>Q (ya) na ñke anü</i>	<i>Anü q (ya) na ñke</i>
Множественное	1-е	<i>Anü na ñke anü</i>	<i>Anü na ñke anü</i>	<i>Anü na ñke anü</i>	<i>Anü anü na ñke</i>
	2-е	<i>Unü na ñke anü</i>	<i>Unü na ñke anü</i>	<i>Unü na ñke anü</i>	<i>Anü unü na ñke</i>
	3-е	<i>Ha na ñke anü</i>	<i>Ha na ñke anü</i>	<i>Ha na ñke anü</i>	<i>Anü ha na ñke</i>

В обобщенном виде эту таблицу утвердительных форм 1-го контактно-субъектного спряжения с вспомогательным глаголом можно представить в виде следующей таблицы (табл. 21).

Таблица 21

	Формы главного предложения	Формы условного придаточного предложения	Относительные формы А	Относительные формы Б
Тональности вспомогательного глагола	низкий тон	высокий перед причастием высокого глагола и высокий, падающий к низкому, перед причастием низкотонального глагола	низкий тон	низкий тон
Тональности причастия	низкий — высокий — для высокотонального глагола высокий — низкий — для низкотонального глагола			

Примечания. I. Тоны причастия одинаковы для всех форм 1-го контактно-субъектного спряжения и являются такими же, как в факультативно-субъектном и дистантно-субъектном спряжениях.

II. Форма для главного предложения используется очень часто. Для этого спряжения наиболее продуктивны следующие суффиксы: в форме главного предложения — *-ghi* и *-ra* I при вспомогательном глаголе; в относительной форме А — *-ra* I при вспомогательном глаголе; в относительной форме Б суффиксы обычно встречаются только при причастии; во всех остальных формах при причастии также употребляются многие суффиксы. Форма для условного придаточного предложения может быть использована после союзов *na* и (реже) *ka*.

В вопросительной форме тоны вспомогательного глагола и причастия такие же, как в утвердительной форме для главного предложения (табл. 22).

Таблица 22

Вопросительная форма 1-го контактно-субъектного спряжения с вспомогательным глаголом

Число	Лицо	Причастие высокотонального глагола <i>ichi</i> 'нести'	Причастие низкотонального глагола <i>ike</i> 'раздавать'
Единственное	1-е	<i>M na ñchi anü</i> 'Я ношу (носил) мясо?'	<i>M na ñke anü</i> 'Я раздаю (раздавал) мясо?'
	2-е	<i>I na ñchi anü</i>	<i>I na ñke anü</i>
	3-е	<i>Q na ñchi anü</i>	<i>Q na ñke anü</i>
Множественное	1-е	<i>Anü na ñchi anü</i>	<i>Anü na ñke anü</i>
	2-е	<i>Unü na ñchi anü</i>	<i>Unü na ñke anü</i>
	3-е	<i>Ha na ñchi anü</i>	<i>Ha na ñke anü</i>

Отрицательная форма (вспомогательный глагол — префикс + корень) 1-го контактно-субъектного спряжения

Число	Лицо	Причастие высокотонального глагола <i>ìchì</i> 'нести'			относительные формы А	относительные формы Б
		формы главного предложения	формы условного придаточного предложения	формы условного придаточного предложения		
Единственное	1-е	М (à)na òchì aní 'Я не ношу (носил) мясо'	М (a)ná òchì aní 'Если я не ношу (носил) мясо'	М (à)ná òchì aní [tot], кто не носит (носит) мясо'	Аnù m (à)ná òchì 'Мясо, которое я не ношу (носил)'	
	2-е	ì nà òchì aní	ì nà òchì aní	ì (gi) (à)ná òchì aní	Аnù ì (gi) (à)ná òchì	
	3-е	Ò nà òchì aní	Ò nà òchì aní	Ò (ya) (à)ná òchì aní	Аnù o (ya) (à)ná òchì	
Множественное	1-е	Аnù òna òchì aní	Аnù òna òchì aní	Аnù òna òchì aní	Аnù anù òna òchì	
	2-е	Ùnù òna òchì aní	Ùnù òna òchì aní	Ùnù òna òchì aní	Аnù unù òna òchì	
	3-е	Нà òna òchì aní	Нà òna òchì aní	Нà òna òchì aní	Аnù ha òna òchì	

Таблица 23а

Число	Лицо	Причастие низкотонального глагола <i>èkè</i> 'раздавать'			относительные формы А	относительные формы Б
		формы главного предложения	формы условного придаточного предложения	формы условного придаточного предложения		
Единственное	1-е	М (a)nà èkè aní 'Я не раздаю (раздавал) мясо'	М (a)ná èkè aní 'Если я не раздаю (раздавал) мясо'	М (à)ná èkè aní [tot], кто не раздаю (раздавал) мясо'	Аnù m (à)ná èkè 'Мясо, которое я не раздаю (раздавал)'	
	2-е	ì nà èkè aní	ì nà èkè aní	ì (gi) (a)ná èkè aní	Аnù ì (gi) (a)ná èkè	
	3-е	Ò nà èkè aní	Ò nà èkè aní	Ò (ya) (a)ná èkè aní	Аnù o (ya) (a)ná èkè	
Множественное	1-е	Аnù òna èkè aní	Аnù òna èkè aní	Аnù òna èkè aní	Аnù anù òna èkè	
	2-е	Ùnù òna èkè aní	Ùnù òna èkè aní	Ùnù òna èkè aní	Аnù unù òna èkè	
	3-е	Нà òna èkè aní	Нà òna èkè aní	Нà òna èkè aní	Аnù ha òna èkè	

В вопросительной форме суффицируется только причастие, за именным субъектом всегда следует подчеркивающий его местоименный. Эта форма используется в вопросах и после союзов *mà... mà*. В обобщенном виде отрицательные формы этого спряжения можно представить в виде следующей таблицы (табл. 24).

Таблица 24

	Формы главного предложения		Формы условного придаточного предложения	Относительные формы А	Относительные формы Б
	обычная	для эмпазы			
Тональности префикса	низкий тон	высокий тон	высокий тон	средний тон	средний тон
Тональности глагольного корня	высокий тон	средний тон	средний тон	средний тон	средний тон

Примечания. I. Обычная форма для главного предложения употребляется при отрицательной констатации факта, а также в вопросе. Эмфатическая форма также может быть использована при вопросе. Относительные формы А и Б встречаются редко.

II. Во всех формах вспомогательный глагол обычно используется с суффиксом *-ghì*. В эмфатической форме с причастием встречаются многие суффиксы. Употребление суффиксов, как обычно, влечет за собой тонологические модификации.

Приведем примеры: *Otù* (1) *mgbè* (2) *Ewì* (3) *nà* (4) *Nnabè* (5) *nà* (6) *òme* (7) *enyì* (8) 'Одно (1) время (2) Крысавеликан (3) и (4) черепаха (5) были друзьями [букв. делали (6—7) друга (8)]' (утвердительная форма для главного предложения, причастие высокотонального глагола); *Ò* (1) *nà* (2) *èkè* (3) *aní* (4) 'Он (1) разделит (2—3) мясо (4)' (утвердительная форма для главного предложения, причастие низкотонального глагола); *Otù* (1) *ahù* (2) *o* (3) *nà* (4) *àsi* (5) *kà* (6) *o* (7) *guru* (8) *Ewì* (9)... 'Увидев это, он решил вытащить Крысу-великана...' [букв. 'одно (1) его (3) видение (2), которое (4—5) кончилось (4—5), и (6) он (7) (решил) вытащить (8) Крысу-великана (9); утвердительная относительная Б форма, причастие высокотонального глагола]; *Ùnù* (1) *àna-ghì* (2) *àgu* (3) *àkwà* (4) 'Вы (1) не (2 3) поете (2—3) песни (4)' (обычная отрицательная форма для главного предложения, у вспомогательного глагола суффикс *ghì*, причастие высокотонального глагола); *Anyi* (1) *anà-ghì* (2) *àzu* (3) *aní* (4)! 'Разве (2—3) мы (1) не (2—3) купили (2—3) мясо (4)! (отрицательная эмфатическая форма для главного предложения, суффикс *-ghì* у вспомога-

Утвердительная форма 2-го контактно-субъектного спряжения

Число	Лицо	Причастие высокотонального глагола <i>ichi</i> 'пестн'				
		вспомогательный глагол-корень	формы главного предложения	формы условного придаточного предложения	относительные формы А	относительные формы Б
Единственное	1-е	<i>Mi na èkhi anù</i> 'Я принес мясо'	<i>M na èkhi anù</i> 'Я принес мясо'	<i>M (à)na èkhi anù</i> 'ли я принес мясо'	<i>Ès-M (à)na èkhi anù</i> '[тот, кто принес мясо]	<i>Anù in (à)na èkhi</i> 'Мясо, которое я принес'
	2-е	<i>Gi na èkhi anù</i>	<i>I na èkhi anù</i>	<i>I (gi) (à)na èkhi anù</i>	<i>I (gi) (à)na èkhi anù</i>	<i>Anù u (gi) (à)na èkhi</i>
	3-е	<i>Ya na èkhi anù</i>	<i>Q(ya) (à)na èkhi anù</i>	<i>Q (ya) (à)na èkhi anù</i>	<i>Q (ya) (à)na èkhi anù</i>	<i>Anù ò (ya) (à)na èkhi</i>
Множественное	1-е	<i>Anyi na èkhi anù</i>	<i>Anyi àna èkhi anù</i>	<i>Anyi àna èkhi anù</i>	<i>Anyi àna èkhi anù</i>	<i>Anù anyi àna èkhi</i>
	2-е	<i>Uni na èkhi anù</i>	<i>Uni àna èkhi anù</i>	<i>Uni àna èkhi anù</i>	<i>Uni àna èkhi anù</i>	<i>Anù uni àna èkhi</i>
	3-е	<i>Ha na èkhi anù</i>	<i>Ha àna èkhi anù</i>	<i>Ha àna èkhi anù</i>	<i>Ha àna èkhi anù</i>	<i>Anù ha àna èkhi</i>

Таблица 25а

Число		Причастие низкотонального глагола <i>ikè</i> 'раздавать'				
		вспомогательный глагол-корень	вспомогательный глагол-префикс + корень			
		формы главного предложения	формы условного придаточного предложения	относительные формы А	относительные формы Б	
Единственное	1-е	<i>Mi ná èkè anù</i> раздал мясо,	<i>Yi M ná èkè anù</i> я раздаю мясо,	<i>Ès-M (á)ná èkè anù</i> кто раздаст мясо	<i>Anù in (á)ná èkè 'Мясо, которое я раздаю'</i>	
	2-е	<i>Gi ná èkè anù</i>	<i>I ná èkè anù</i>	<i>I (gi) (á)ná èkè anù</i>	<i>Anù i (gi) (á)ná èkè</i>	
	3-е	<i>Ya ná èkè anù</i>	<i>Q (ya) (á)ná èkè anù</i>	<i>Q (ya) (á)ná èkè anù</i>	<i>Anù ó(ya) (á)ná èkè</i>	
Множественное	1-е	<i>Anyi ná èkè anù</i>	<i>Anyi ána èkè anù</i>	<i>Anyi ána èkè anù</i>	<i>Anù anyi ána èkè</i>	
	2-е	<i>Uni ná èkè anù</i>	<i>Uni ána èkè anù</i>	<i>Uni ána èkè anù</i>	<i>Anù uni ána èkè</i>	
	3-е	<i>Ha ná èkè anù</i>	<i>Ha ána èkè anù</i>	<i>Ha ána èkè anù</i>	<i>Anù ha ána èkè</i>	

тельного глагола, причастие высокотонального глагола); *Mà* (1) *nwa* (2) *anà-ghì* (3) *àchì* (4) *ùbe* (5) *nne* (6) *anà-ghì* (7) *ènye* (8) *yá* (9) *rí* (10) 'Если (1) ребенок (2) не (3—4) соберет (3—4) груши (5), мать (6) не (7—8) даст (7—8) ему (9) еды (10)' (отрицательная форма для условного придаточного предложения, суффикс *-ghì* у вспомогательного глагола, причастие высокотонального глагола).

2-е контактно-субъектное спряжение с вспомогательным глаголом

В обобщенном виде формы 2-го контактно-субъектного спряжения с вспомогательным глаголом можно представить в виде следующей таблицы (табл. 25, 26).

Таблица 26

	Вспомогательный глагол состоит только из корня	Вспомогательный глагол—префикс+корень			
		формы главного предложения	формы условного придаточного предложения	относительные формы А	относительные формы Б
Тональности корня глагола	низкий тон после односложного местоимения, в остальных случаях — высокий тон	высокий тон	низкий тон	средний тон	низкий тон
Тональности глагольного префикса	зависит от предшествующего слога	низкий тон	средний тон	низкий тон	низкий тон

Примечания. I. Обе формы для главного предложения (вспомогательный глагол с префиксом и без него) употребляются в повествовании. Различие в их значениях очень небольшое: форма без префикса обозначает действие мснсс регулярное, более случайное.

II. В формах для условного придаточного предложения и в относительных формах Б употребляется суффикс *-nd* при вспомогательном глаголе; в главном предложении и в относительных формах Б при причастии встречаются многие суффиксы. Придаточные предложения с относительными формами Б могут вводиться различными союзами.

III. Причастие имеет те же тоны, что и в других спряжениях.

В вопросительной форме вспомогательный глагол состоит из словоизменительного гласного префикса и корня (префикс низкого тона, глагольный корень высокого тона перед причастием высокотонального глагола и высокого, падающего к низкому, — перед причастием низкотонального глагола (табл. 27).

Таблица 27

Вопросительная форма 2-го контактно-субъектного спряжения с вспомогательным глаголом

Число	Лицо	Причастие высокотонального глагола <i>ichi</i> 'нести'	Причастие низкотонального глагола <i>ikè</i> 'раздавать'
Единственное	1-е	<i>Mù ànà àchì anù</i> 'Я принес мясо?'	<i>Mù ànà èkè anù</i> 'Я раздал мясо?'
	2-е	<i>Ì (Gì) ànà àchì anù</i>	<i>Ì (Gì) ànà èkè anù</i>
	3-е	<i>Ò (Yà) ànà àchì anù</i>	<i>Ò (Yà) ànà èkè anù</i>
Множественное	1-е	<i>Ànyì ànà àchì anù</i>	<i>Ànyì ànà èkè anù</i>
	2-е	<i>Ùnù ànà àchì anù</i>	<i>Ùnù ànà èkè anù</i>
	3-е	<i>Nà ànà àchì anù</i>	<i>Nà ànà èkè anù</i>

Именной субъект обязательно сопровождается подчеркивающим его местоимением. Эта форма используется в вопросах и после союза *mà*.

Отрицательная форма в этом спряжении существует только одна — для главного предложения (табл. 28). Вспомогательный глагол — без словоизменительного гласного префикса (низкого тона).

Таблица 28

Отрицательная форма 2-го контактно-субъектного спряжения с вспомогательным глаголом

Число	Лицо	Причастие высокотонального глагола <i>ichi</i> 'нести'	Причастие низкотонального глагола <i>ikè</i> 'раздавать'
Единственное	1-е	<i>Mù nà àchì anù</i> 'Я не принес мясо'	<i>Mù nà èkè anù</i> 'Я не раздал мясо'
	2-е	<i>Gì nà àchì anù</i>	<i>Gì nà èkè anù</i>
	3-е	<i>Yà nà àchì anù</i>	<i>Yà nà èkè anù</i>
Множественное	1-е	<i>Ànyì nà àchì anù</i>	<i>Ànyì nà èkè anù</i>
	2-е	<i>Ùnù nà àchì anù</i>	<i>Ùnù nà èkè anù</i>
	3-е	<i>Nà nà àchì anù</i>	<i>Nà nà èkè anù</i>

К вспомогательному глаголу может быть добавлен суффикс *-ghì*. Вот примеры: *Ha* (1) *fù-ta* (2) *n'ama* (3) *ha* (4) *ànà* (5) *egwù* (6) *egwù* (7) 'Они (1) выходят (2) на (3) деревенскую (3) площадь (3), они (4) играют (5—6) [в] игры (7)' (утвердительная форма для главного предложения, вспомогательный глагол с префиксом, причастие низкотонального глагола); *Ndiomì* (1) *na* (2) *àchì-ta* (3) *ikù* (4) *Ófo* (5) *nà* (6) *eké* (7) *ya* (8) 'Жены (1) собирают (2—3) дрова (4), Офо (5) распределяет (6—7) их (8)' (утвердительная форма для главного предложения, вспомогательный глагол без префикса, причастие низкотонального глагола); *Ihìe* (1) *Ekwé* (2) *ànà* (3) *ère* (4) *eghù* (5), *ahia* (6) *anà-ghì* (7) *àzu* (8) *yá* (9) 'Какую бы цену (ни) запросил Екве за овцу, ее не покупают' [букв. 'вещь (1) Екве (2) продаст (3—4) овцу (5), рынок (6) не (7—8) покупает (7—8) ее (9)']; утвердительная относительная форма Б, причастие высокотонального глагола; *Mù* (1) *ana* (2) *àta* (3) *yà* (4) *nà-ghì* (5) *àta* (6) 'Я [тот] (1), кто ушел (2—3), он (4) не (5—6) ушел (5—6)' (отрицательная форма, причастие высокотонального глагола, при вспомогательном глаголе лексический суффикс *-ghì*).

ГЛАГОЛЬНО-ИМЕННЫЕ ФОРМЫ

В языке игбо к глагольно-именным формам относятся причастие и инфинитив.

Причастие

Причастие состоит из глагольного корня и словоизменительного гласного префикса *a-* (*e-*). Тоны причастия, как мы уже видели, низкий—высокий для высокотональных глаголов (т. е. низкий для префикса, высокий для глагольного корня) и высокий—низкий для низкотональных глаголов (т. е. высокий для префикса, низкий для глагольного корня). Причастие используется в спряжениях с вспомогательным глаголом и является смысловой частью сказуемого. Тоны причастия остаются неизменными для всех форм в этих спряжениях. Причастие может использоваться со многими лексическими суффиксами.

Инфинитив

Инфинитив состоит из глагольного корня и словоизменительного гласного префикса *i-* (*i-*), согласующегося по закону гармонии гласных с гласным глагольного корня. Тон инфинитива высокотонального глагола высокий—сред-

ний, а низкотонального — высокий — низкий (т. е. префикс всегда высокого тона, а корень — среднего тона у высокотональных глаголов и низкого у низкотональных), например: *iwè* 'брать' (низкотональный глагол), *iyo* 'возвращаться' (высокотональный глагол).

В предложении инфинитив выступает в функции тех членов предложения, которые обычно передаются именем (например, в функции подлежащего). В сочетании с глаголом *igá* он образует конструкцию, имеющую значение будущего времени.

Инфинитив употребляется со многими суффиксами, однако с ним не встречаются суффиксы *-ra* I, *-la* и открытые гласные суффиксы.

Отрицательная форма инфинитива состоит из глагольного корня и словоизменительного гласного префикса *a-* (*e-*). Тоны те же, что и у положительной формы инфинитива, с этой формой обычно суффикс *-ghì*, но возможны и другие суффиксы. В предложении отрицательная форма инфинитива также выполняет функцию имени, но не встречается в конструкциях со значением будущего времени.

Приведем примеры: *!ré* (1) *àlà* (2) *abà-ghì* (3) *urù* (4) 'Продавать землю невыгодно' [букв. 'продавать (1) землю (2) не (3) увеличивает (3) доход (4)']; утвердительная форма инфинитива в функции подлежащего: *Ezù-ghì* (1) *ikè* (2) *wí* (3) *ihie* (4) *ojó* (5) 'Необходимо отдыхать' [букв. 'не (1—2) отдыхать (1—2) есть (3) плохая (5) вещь (4)']; отрицательная форма инфинитива в функции подлежащего.

Составные глаголы

Составные глаголы, как уже говорилось выше, образуются из комбинации односложных глагольных корней. Таких корней может быть два или более. Составные глаголы, образованные из двух односложных корней, могут иметь три типа тонологических характеристик:

1) *iméchi* 'закрывать' (высокотональный глагол + высокотональный глагол);

2) *itubà* 'вбрасывать', 'зашвыривать' (высокотональный глагол + низкотональный глагол или низкотональный глагол + низкотональный глагол);

3) *iwèlà* 'забирать обратно' (низкотональный глагол + высокотональный глагол).

В спряжении все эти глаголы ведут себя по-разному. Ниже даются примеры на утвердительную начальную форму для главного предложения 2-го контактно субъектного спряжения: *O* (1) *méchi-e* (2) *anúá* (3) 'Он (1) закрыл (2) глаза (3)'; *O* (1) *tubà* (2) *oní* (3) 'Он говорил' [букв. 'он (1) швырнул (2) (в) рот (3)'].

В языке игбо в функции определения может выступать существительное (см. выше раздел «Имя существительное»). К прилагательным относят очень небольшое количество слов, которые, называя признак предмета и являясь в предложении определением, характеризуются особым тональным поведением и, в некоторых случаях, слоговой структурой, несвойственной другим частям речи.

Ниже приводятся различные типы имен прилагательных, встречающихся в языке игбо.

1. **Прилагательные, образованные от глаголов.** В их формировании принимает участие односложный глагольный корень (CV) и словоизменительный гласный префикс *o-* (а также, как исключение, словоизменительный гласный суффикс *-o*). Тоны: высокий — высокий или высокий — высокий — средний, например: *ijó* 'быть плохим' — *ojó*, *ojó* 'плохой'. Существует еще два имени прилагательных этого типа: *ota* 'хороший', 'красивый'; *ocha* 'белый', 'чистый'.

2. **Прилагательные, образованные от других частей речи.** Слоговая структура: CV-S, CV-V-CV, SV-V-CV. Тоны: высокий — низкий, высокий — низкий — низкий, высокий — средний, например: *dùt* 'полнота' — *dut* 'весь'. Существует всего несколько прилагательных этого типа.

3. **Указательные имена прилагательные.** Слоговая структура: V, V-CV. Тоны: низкий, высокий — низкий, например: *à* 'этот' — *ahù* 'тот'. К этим именам прилагательным иногда прибавляется *nàa* для эмпазы.

Два односложных указательных прилагательных *wa* 'тот самый' (употребляется только после имени существительного или после имени прилагательного, которое является определением к имени существительному) и *ta* 'тот самый' (употребляется только после местоимения для эмпазы) не имеют лексических тонов и в отличие от перечисленных выше типов прилагательных их тоны зависят от тона предшествующего слога. Слоговая структура: CV. В предложении имя прилагательное следует непосредственно за определяемым именем существительным или другим прилагательным. Если определяемое имеет в качестве второго определения местоимение, то прилагательные первых двух типов или предшествуют, или следуют за местоимением, указательные же прилагательные всегда следуют за местоимением.

Приведем пример: *Ejì* (1) *m* (2) *akwákwò* (3) *ocha* (4) *yá* (5) или (6) *nà* (7) *àcho* (8) — *Ejì* (1) *m* (2) *akwákwò* (3) *yá* (5) *ocha* (4) 'Я (2) достал (1) его (5) белую (4) бумагу (3), (которую) вы (6) ищете (7—8)', по: *Ejì* (1) *m* (2) *akwákwò* (3) *yá* (5)

ahĩ (9) или (6) *nà* (7) *àcho* (8) 'Я (2) достал (1) ту (9) его (5) бумагу (3), (которую) вы (6) ищете (7—8)'.

За исключением *wa* и *ta*, все имена прилагательные сохраняют свои лексические тоны после имени существительного или прилагательного, за которым они следуют (в отличие от имени существительного в функции определения — см. раздел «Имя существительное»), например: *O* (1) *nwè-rè* (2) *isi* (3) *ota* (4) 'Он умный' [букв. 'он (1) обладает (2) хорошей (4) головой (3)'].

Следует отметить, что имя прилагательное в языке игбо не может выступать в функции именной части сказуемого, например: *O* (1) *dĩ* (2) *njo* (3) 'Это плохо' [букв. 'это (1) имеет (2) плохость (3)'; *njo* — имя существительное].

МЕСТОИМЕНИЕ

Личные местоимения игбо имеют три формы: самостоятельную, эмфатическую (или префиксальную) и несамостоятельную.

Личные местоимения могут выступать в предложении в трех следующих функциях.

I. Все три перечисленные формы возможны в функции подлежащего (т. е. как субъектные местоимения).

1) Самостоятельная форма личных местоимений:

Ед. ч.	Мн. ч.
1-е л. <i>m</i> , <i>mĩ</i> 'я'	1-е л. <i>anyĩ</i> 'мы'
2-е л. <i>gi</i> 'ты'	2-е л. <i>unĩ</i> 'вы'
3-е л. <i>ya</i> 'он', 'она', 'оно'	3-е л. <i>ha</i> 'они'

Эта форма может встречаться не только в парадигме глагольного спряжения, но и самостоятельно, например: *O* (1) *sĩ* (2) *o* (3) *wĩ* (4) *gi* (5). — *Mĩ* (6)? 'Он (1) говорит (2), (что) это (3) был (4) ты (5). — Я (6)?'

2) Эмфатическая (или префиксальная) форма личных местоимений:

Ед. ч.	Мн. ч.
1-е л. <i>àtĩ</i> 'я' (именно)	1-е л. <i>anyĩ</i> 'мы' (именно)
2-е л. <i>àgĩ</i> 'ты' (именно)	2-е л. <i>unĩ</i> 'вы' (именно)
3-е л. <i>àyà</i> 'он', 'она', 'оно' (именно)	3-е л. <i>hà</i> 'они' (именно)

Три местоимения единственного числа имеют префикс *a-* с низким тоном. Эта форма местоимений употребляется для особого выделения подлежащего предложения, на-

пример, *Ayà* (1) *mè-rè* (2) *ya* (3) 'Именно (1) он (1) сделал (2) это (3)'.

3) Несамостоятельная форма личных местоимений (ед. ч.):

Ед. ч.
1-е л. <i>m</i> 'я'
2-е л. <i>i(i)</i> 'ты'
3-е л. <i>o(o)</i> 'он', 'она', 'оно'

Несамостоятельная форма личных местоимений не употребляется изолированно, а только в предложении, следовательно невозможно говорить об их лексических тонах (поэтому они не отмечены в нашей парадигме). В предложении они получают синтаксические тоны, например: *O* (1) *gà-rà* (2) *ahĩa* (3)? 'Он (1) ходил (2) (на) рынок (3)?'

Если в функции подлежащего употребляются два или более личных местоимения в самостоятельной форме, то они могут связываться союзами *ta* или *na*, при этом их порядок свободный в случае использования союза *ta*, но фиксированный с союзом *na* (на первом месте следует местоимение 1-го лица), например: *Mĩ* (1) *nà* (2) *gi* (3) *nà* (4) *yà* (5) *gà* (6) *igà* (7) 'Я (1) и (2) ты (3) и (4) он (5) пойдем (6—7)'.

II. Самостоятельная форма личных местоимений употребляется и в функции дополнения (т. е. как объектное местоимение), при этом меняются их тональные характеристики (см. раздел «Глагол»).

При двух местоименных дополнениях их порядок свободный, смысл определяется по контексту, например: *O* (1) *nwè-re* (2) *anyĩ* (3) *ya* (4) = *O* (1) *nwè-rè* (2) *ya* (4) *anyĩ* (5) 'Он (1) дал (2) это (4) нам (3)'.

При двух дополнениях — местоимением и именем — имя существительное следует за местоимением, например: *O* (1) *nwè-rè* (2) *yà* (4) *Ada* (5) 'Он (1) дал (2) это (4) Аде (5)'.

III. Самостоятельная форма личных местоимений может употребляться в функции определения, т. е. выступать как притяжательное местоимение. В этом случае местоимение находится в постпозиции к определяемому имени существительному. При этом тональные характеристики местоимений в некоторых случаях меняются под влиянием тонов предшествующего имени. Так, после односложных имен с высоким тоном и после двусложных имен с тонами — высокий — высокий и низкий — высокий местоимения единственного числа имеют низкий тон, например: *ĩwè m* 'моя одежда', но: *ulò m* 'мой дом'.

К разряду местоимений следует отнести также слова, выражающие вопрос (вопросительные местоимения). Слого-

вая структура: V-CV, CV-CV, V-CV-V, S-CV-V. Тоны: для V-CV — низкий—высокий; для CV-CV — высокий—средний; для V-CV-V и S-CV-V — низкий—высокий—средний. Количество этих местоимений невелико, отметим следующие: *òlè?* 'какой?', 'сколько?', *ònyè?* 'кто?', *òchi?* 'кто?', *chumò?* 'какой?', *gĩnĩ?* 'что?', *òlèè?* 'где?', 'какой?', *àghaá?* 'как?', *òliá?* 'как?', *ndii?* 'где?', 'какой?'.

В предложении вопросительные местоимения могут выступать в функции различных членов предложения, например: *Òlèé* (1) *òkè* (2) *o* (3) *gbù-rù* (4)? 'Где (1) крыса (2), (которую) он (3) убил (4)?' (в функции обстоятельства); *Í* (1) *zù-rù* (2) *anú* (3) *ághaá* (4)? 'Какое (4) мясо (3) ты (1) купил (2)?' (в функции определения); *Gĩnĩ* (1) *mè-rè* (2)? 'Что (1) случилось (2)?' (в функции подлежащего); *Ònyé* (1) *bià-rà* (2)? 'Кто (1) пришел (2)?' (в функции подлежащего).

ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ

В языке игбо различаются количественные и порядковые числительные.

Количественные числительные в пределах первого десятка и числительные «десять» и «двадцать» функционируют как отдельные слова. Остальные количественные числительные представляют собой словосочетания, построенные по принципу сложения. Типов таких словосочетаний несколько, перечислим основные из них.

1) Числительное «сорок» образовано из двух элементов, первый из которых *ohu* — 20, а второй *àbùó* — 2, т. е. *ohu àbùó* букв. 'две двадцатки'. 60, 80 и 100 образованы таким же образом, т. е. соответственно: «три двадцатки», «четыре двадцатки», «пять двадцаток».

2) 30, 50, 70 и 90 образованы по типу «двадцать и десять», «две двадцатки и десять», «три двадцатки и десять» и т. д.: *ohu nà ìrì* — 30, *ohu àtò nà ìrì* — 70.

3) Десятки с единицами образуются сложением: *ìrì nà ànò* букв. 'десять и четыре', т. е. 14; *ohu nà ànò* букв. 'двадцать и четыре', т. е. 24; *ohu ànò nà ànò* букв. 'четыре двадцатки и четыре', т. е. 84.

Количественные числительные

<i>otù</i> — 1	<i>ìrì nà otù</i> — 11
<i>àbùó</i> — 2	<i>ìrì nà àbùó</i> — 12
<i>àtò</i> — 3	<i>ìrì nà àtò</i> — 13
<i>ànò</i> — 4	<i>ìrì nà ànò</i> — 14
<i>ìsè</i> — 5	<i>ìrì nà ìsè</i> — 15
<i>ìsù</i> — 6	<i>ìrì nà ìsù</i> — 16

<i>àsaà</i> — 7	<i>ohu (ogù)</i> — 20
<i>àsató</i> — 8	<i>ohu nà otù</i> — 21
<i>tolú</i> — 9	<i>ohu nà ìrì</i> — 30
<i>ìrì</i> — 10	<i>ohu nà ìrì nà otù</i> — 31
<i>ohu àbùó</i> — 40	<i>ohu ìrì nà mkpuru ìsè</i> — 205
<i>ohu àbùó nà ìrì</i> — 50	<i>ohu ìrì nà àbùó</i> — 240
<i>ohu àtò</i> — 60	<i>ohu ìrì nà ìsè</i> — 300
<i>ohu ànò</i> — 80	<i>nnú</i> — 400
<i>ohu ànò nà ìrì</i> — 90	<i>nnú nà ohu ìsè</i> — 500
<i>ohu ìsè</i> — 100	<i>nnú nà ohu ìrì</i> — 600
<i>ohu àsaà</i> — 140	<i>nnú àbùó</i> — 800
<i>ohu ìrì</i> — 200	<i>nnú àbùó nà ohu ìrì</i> — 1000

Количественные числительные могут выполнять в предложении те же функции, что и существительные. Числительные *otù*, *ohu*, *nnú*, определяя имя, находятся в препозиции к нему, остальные количественные числительные постпозитивны к определяемому имени, например: *otù àbàtè* 'один вечер' (препозиция имени числительного), *poùnd ìrì nà ìsè* '15 фунтов' (постпозиция имени числительного).

Количественные числительные, содержащие в себе несколько элементов, образуют рамку к определяемому имени существительному в том случае, если в их состав входят *otù*, *ohu*, *nnú*, т. е. согласно правилу пре- и постпозиции, например: *ohu poùnd nà ìsè* '25 фунтов'.

Порядковые числительные. В качестве порядковых, начиная с «третьей», используются количественные числительные. Собственно порядковые числительные существуют только для значений «первый» и «второй», причем в качестве последнего может использоваться и количественное числительное. Все порядковые числительные в предложении могут препозитивно иметь частицу *ñkè*.

Порядковые числительные

(<i>ñkè</i>) <i>mbugu</i>	'первый'
(<i>ñkè</i>) <i>àbò (àbùó)</i>	'второй'
(<i>ñkè</i>) <i>àtò</i>	'третий'
(<i>ñkè</i>) <i>ànò</i>	'четвертый'
(<i>ñkè</i>) <i>ìsè</i>	'пятый'

Имя, определяемое порядковым числительным, употребляется препозитивно, например: *ihie* (1) *isi* (2) *mbugu* (3) 'первое дело' [букв. 'вещь (1) головы (2) первая (3)'].

Количественные числительные, как мы видели выше, могут употребляться перед именем существительным; тональная характеристика количественных числительных в постпозиции отлична от таковой имени существительного в этой же позиции — употребляясь после имени существи-

тельных 2-й тоновой группы, имена числительные с тонами низкий—высокий сохраняют свои лексические тоны, например: *mbè ànò* 'четыре черепахи'.

СЛУЖЕБНЫЕ СЛОВА

В игбо, как и в других языках, служебные слова выражают различные синтаксические отношения между знаменательными словами, осуществляют связь между ними, а также между частями предложений и предложениями.

К служебным словам относятся предлоги и союзы.

ПРЕДЛОГ

Язык игбо знает только один предлог *na* (его фонетический вариант *la*). Самое общее его значение «на», «в». Этот предлог может выражать также разного рода отношения между словами, конкретное значение этих отношений вытекает из контекста.

Предлог выступает в препозиции к именам, местоимениям и глагольно-именным формам, причем его гласный согласуется с первым гласным постпозитивного слова по закону гармонии гласных. Предшествуя слову, начинающемуся с гласного, предлог пишется с ним слитно (через апостроф), однако сохраняет количество своего гласного. Перед словом, начинающимся с гласного или слогаобразующего назального звука, тон предлога уподобляется тону первого слога этого слова. Перед словом, начинающимся с согласного, тон предлога низкий, например: *O* (1) *nò* (2) *n'ulò* (3) 'Он (1) остается (2) в доме (3)'; *O* (1) *dì* (2) *nà* (3) *ngbè* (4) 'Он (1) [есть] (2) на (3) веранде (4)'; *O* (1) *nò* (2) *nà* (3) *London* (4) 'Он (1) остается (2) в (3) Лондоне (4)'.

СОЮЗЫ

В языке игбо представлены следующие союзы: *nà* 'и', 'что'; *kà* 'и', 'чтобы', 'что', 'когда'; *mà* 'но', 'если', 'когда', 'чтобы'; *kwa* 'как', 'когда'; *kamà* 'вместо'; *tumà* 'вместо'; *ntà* 'тогда'; *tùtù* 'прежде', 'до' (все с низким конечным тоном).

Союзы *nà* и *mà* могут использоваться как сочинительные (в основном на уровне слов), но и они, и все другие союзы употребляются, в основном, со значением подчинения, например: *Nne* (1) *yá* (2) *nà* (3) *nnà* (4) *ya* (5)? 'Его (2) мать (1) и (3) его (5) отец (4)?'; *O* (1) *bià-rà* (2) *kà* (3) *anyí* (4)

ètèchà-à-là (5) 'Он (1) пришел (2), когда (3) мы (4) кончили (5)'; *Mà* (1) *i* (2) *bíà-la* (3) *mí* (4) *ázi-ó-la* (5) *anyí* (6) 'К (1) тому (1) времени (1), когда (1) ты (2) придешь (3), я (4) куплю (5) мясо (6)'; *Mà* (1) *o* (2) *zú-ghí* (3) *ya* (4) *ntà* (5) *mí* (6) *ázi-o* (7) *yá* (8) 'Если (1) он (2) не (3) покупает (3) это (4), то (5) я (6) куплю (7) это (8)'.

СИНТАКСИС

Как было показано выше, в языке игбо почти полностью отсутствует морфологическая изменяемость частей речи (исключение составляет словоизменяемый гласный глагольный префикс). В соответствии с этим связь слов в предложении осуществляется, с одной стороны, фиксированным порядком слов и употреблением синтаксических тонов вместо лексических, а также использованием служебных слов — с другой.

Подчинительная связь между отдельными словами, словосочетаниями и частями предложения осуществляется только при помощи управления и примыкания. Синтаксическое согласование языку игбо не свойственно. Управление реализуется посредством служебных слов, при примыкании — основным способом связи отдельных компонентов речи — связанные между собой компоненты сопоставляются.

Как при управлении, так и при примыкании связанные компоненты имеют соответствующие тонологические характеристики. Сочинительная связь между словами, а также между частями предложения осуществляется при помощи союзов. В случаях сочинения между частями предложения имеет место и бессоюзная связь.

ПРОСТОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Члены предложения

В функции подлежащего обычно выступают имена существительные, личные и вопросительные местоимения и глагольные инфинитивы (см. ниже, пример а).

Сказуемое бывает двух типов — простое и составное, а составное сказуемое, в свою очередь, может быть именным и глагольным. Простое сказуемое состоит из одного глагольного слова, которое может быть однокорневым или составным (т. е. односложным и многосложным), с суффиксами и без них, со словоизменяемым гласным префиксом и без него. Глагольное составное сказуемое состоит

из вспомогательного глагола с причастием или инфинитивом. Именное составное сказуемое в качестве предикатива может иметь в составе имя существительное (но не прилагательное). В простом предложении возможно только одно сказуемое (см. ниже, пример б).

В функции определения могут выступать имена существительные, имена прилагательные, имена числительные и местоимения (см. ниже, пример в).

Дополнение может быть выражено именами существительными и местоимениями (как с предлогом, так и без него) (см. ниже, пример б).

Обстоятельство обычно передается именами существительными, предложно-именными конструкциями и вопросительными местоимениями (см. ниже, пример а).

Приведем примеры:

а) *Otù* (1) *ubòchì* (2) *Ewì* (3) *ási* (4) *enyì* (5) *ya* (6) *Nnabè* (7) *bìà* (8) *n'ulò* (9) *ya* (10) 'Однажды (1—2) Крыса-великан (3) попросила (4) своего (6) друга (5) черепаху (7) прийти (8) в (9) ее (10) дом (9)' (обстоятельство выражено сочетанием имени существительного с числительным «один день», существительное в функции подлежащего «Крыса-великан»);

б) *Nwɔlɔɔ* (1) *ya* (2) *éte-e* (3) *dì* (4) *kà* (5) *o* (6) *gwà-rà* (7) *ya* (8) 'Его жена сделала [то], что он вселел ей' [букв. 'его (2) жена (1) сделала (3), имени (4), что (5) он (6) сказал (7) ей (8)'] (сказуемое выражено утвердительной пена-чальной формой 2-го контактно-субъектного спряжения для главного предложения, образованной без вспомогательного глагола, с лексическим гласным суффиксом и словоизменительным префиксом «сделала»; дополнение выражено самостоятельной формой личного местоимения «ей»);

в) *Nwɔlɔɔ* (1) *Ewì* (2) *ágwà* (3) *yá* (4)... 'Жена (1) Крысы-великана (2) сказала (3) ему (4)...' (имя существительное в функции определения).

Порядок слов

Имя существительное, местоимение или глагольный инфинитив, препозитивные сказуемому, в факультативно-субъектном или в одном из контактно-субъектных спряжений выступают в функции подлежащего предложения. В некоторых случаях при эмпазе возможно также и постпозитивное употребление подлежащего по отношению к сказуемому.

Внутри составного сказуемого порядок глагольных форм таков: сначала идет глагольная часть (вспомогательный глагол), затем причастие, инфинитив или имя существитель-

ное (как предикатив сказуемого). Существительное или местоимение, стоящие в постпозиции к сказуемому, являются дополнением. При двух именных дополнениях имя существительное, ближайшее к сказуемому, может рассматриваться как косвенное дополнение, а второе по порядку — как прямое. В случае двух местоименных дополнений их порядок безразличен (последовательность их значений ясна только из контекста). При двух дополнениях — именном и местоименном — местоименное дополнение следует раньше именного.

Два имени существительных, находящиеся в отношении определения и определяемого, ставятся рядом при определении на первом месте. Имена прилагательные в функции определения также следуют за определяемым. Если определяемое имеет определениями местоимение и прилагательное, то производные прилагательные (т. е. прилагательные первых двух типов) или предшествуют, или следуют за местоимением, указательные же прилагательные всегда стоят за местоимением.

Самостоятельная форма личного местоимения также может выступать в функции определения (т. е. как притяжательное), в этом случае определение идет за определяемым.

Количественные числительные обычно следуют за определяемым именем (кроме числительных 1, 20, 400, которые предшествуют определяемому). Если количественное числительное составное, то оно может употребляться в виде рамки к определяемому имени, если содержит в себе числительные 1, 20, 400. Порядковое числительное, являясь определением к имени, также постпозитивно ему. Предлог препозитивен словам, к которым относится.

Ниже приводится схема порядка слов в простом предложении языка игбо.

Схема

Порядок слов в простом предложении



Проиллюстрируем эту схему примерами: *Onye* (2) *úgu* (2a) *amá-ghi* (3) *íngbè* (4)... 'Коварный (2a) человек (2) не (3) знает (3) времени (4)...' [определение к подлежащему выражено именем существительным; букв. 'некто (2) коварства (2a) не (3) знает (3) времени (4)...']; *Àlìl* (2) *ánò-ò* (3) *n'akwa* (5) 'Алии (2) осталась (3) в (5) слезах (5) (букв. в плаче)'; *Otù* (1) *íngbè* (1) *Ewì* (2) *nà* (2) *Nnabè* (2) *nà* (3) *ème* (3) *enyi* (4) 'Одно (1) время (1) Крыса-великан (2) и Черепаха (2) были друзьями [букв. делали (3) друга (4)]'; *Nnabè* (2) *èri-tu* (3) *nri* (4) *ahù* (4a) 'Черепаха (2) поела (3) ту (4a) пицу (4)'.

СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Простые предложения могут объединяться в сложные на принципах равноправия или зависимости и образовывать таким образом сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Обычным способом связи простых предложений в сложносочиненные является бессоюзная связь. Подчинительная связь осуществляется как при помощи союзов (см. раздел «Служебные слова»), так и без них. И в главном и в придаточном предложении порядок слов одинаков. При одном главном возможно несколько придаточных. Союзы, связывающие простые предложения в сложноподчиненные, ставятся в начале придаточных предложений.

Приведем примеры: *È* (1) *ru-o* (2) *úbòchì* (3) *ò* (4) *gà* (5) *àga* (6) *n'ulò* (7) *Éwì* (8) 'Пришел (1—2) день (3), [в который] он (4) пойдет (5—6) в (7) дом (7) Крысы-великана (8)' (сложноподчиненное предложение с бессоюзной связью); *Nnabè* (1) *àbja* (2) *n'ulò* (3) *Éwì* (4) *ju-o* (5) *nwányè* (6) *ya* (7) *mà* (8) *enyi* (9) *ya* (10) *ò* (11) *nò-kwà* (12) *n'ulò* (13) 'Черепаха (1) пришла (2) в (3) дом (3) Крысы-великана (4) [и] спросила (5) его (7) жену (6), дома (13) ли (7) он (11), ее (10) друг (9), находится (12)' (сложное предложение с бессоюзной сочинительной связью и с придаточным предложением, введенным союзом *mà*).

ПРИЛОЖЕНИЕ

Текст

1. *Otù úbòchì Agù, Ènwè nà Nnabè gàrà ñla, gbagbuo otù anù.*
2. *Agù ásì Ènwè kà o kèwaa anù ahù uzò àtò.* 3. *Ènwè ekèe yá kà òkè ha nìlle hàta.* 4. *Ñke à mèrè kà Agù wee iwé, gbuo Ènwè, tufuo yá n'ime ohia.* 5. *Ò sị Nnabè kà o kèwaa anù ahù uzò àbùf.* 6. *Ebe Nnabè bú anù nwèrè òkò nà uchè ñkè ukwu ò kèe yá uzò àbùf mà o mèrè kà òkè Agù kà ñkè ya ñkè ukwu.* 7. *Mgbè o kèchàrà Agù ájùf yá sị: «Enyi m òma, ònyè zìrì gị òtù e sì ekè ihe ñkè òma dị kà ñkè à?».* 8. *Ò sàa yá sị: «Nnà m ukwu, ò bú ozu Ènwè à?».*

Буквальный перевод текста

1. Один день леопард, обезьяна и черепаха пошли охота, убили одно животное. 2. Леопард сказал обезьяне, чтобы она поделила то мясо три части. 3. Обезьяна разделила его, чтобы доли их всех равнялись. 4. Вещь эта сделала, чтобы леопард рассердился, убил обезьяну, швырнул ее внутрь кустарника. 5. Он сказал черепахе, чтобы она поделила то мясо две части. 6. Так как черепаха есть животное, которое обладает ловкостью и мыслью вещь большая, она разделила его две части, и она сделала, чтобы доля леопарда превосходила вещь его вещью большой. 7. Время она закончила деление, леопард спросил, он сказал: «Друг мой хороший, кто научил тебя одну, которая проходить через разделение вещи, вещь хорошую иметь как вещь эта?». 8. Она ответила, она сказала: «Отец мой великий, это был труп этой обезьяны».

Перевод

1. Однажды леопард, обезьяна и черепаха пошли на охоту и убили животное. 2. Леопард велел обезьяне поделить мясо на три части. 3. Обезьяна разделила его на три равные доли. 4. Это так рассердило леопарда, что он убил обезьяну и швырнул ее тело в кусты. 5. Затем леопард велел черепахе поделить мясо на две части. 6. Так как черепаха очень хитра и умна, она разделила мясо на две части и сделала так, что доля леопарда была намного больше ее собственной. 7. Когда она закончила дележ, леопард спросил ее: «Друг мой хороший, кто научил тебя так хорошо делить добычу?» 8. Она ответила: «Отец великий мой, меня научил труп этой обезьяны».

Порядок слов в словаре в целях удобства пользования соответствует латинскому алфавиту.

à (прил., указат.) 'этот'
 àbùf (числ.) 'два'
 agù (сущ.) 'леопард'
 ahù (прил., указ.) 'тот'
 ájùf (ájù-f) от íjù (глагол.) 'спрашивать'
 àkò (сущ.) 'ловкость', 'хитрость', 'лукавство'
 anù (сущ.) 'животное', 'мясо'
 ásí от ísí (глагол.) 'говорить'
 àtò (числ.) 'три'
 bú от íbù (глагол.) 'быть', 'являться'
 dî от ídî (глагол.) 'иметь'
 e (мест.) 'оно'
 ebe (сущ.) 'место', 'причина', 'так как'
 ekè от ikè (глагол.) 'делить', 'раздавать'
 ekèe (ekè-e) см. ekè
 ènwè (сущ.) 'обезьяна'
 enyì (сущ.) 'друг'
 gàrà (gà-rà) от ígà (глагол.) 'идти', 'ходить' (-ra I)
 gbàgbù (gbàgbù-o) от ígbàgbù (глагол.) 'убивать'
 gbù (gbù-o) от ígbù (глагол.) 'убивать', 'резать'
 gî (мест., самост.) 'ты'
 ha (мест., самост.) 'они'
 hata (ha-ta) от íhà (глагол.) 'быть равным'
 ihe (сущ.) 'вещь'
 iwe (сущ.) 'гнев'
 ka от íká (глагол.) 'превосходить'
 kà (союз) 'чтобы', 'как'
 kèchàrà (kèchà-rà) от ikèchà (глагол.) 'закапчивать (деленно)' (-ra I)
 kèe (kè-e) см. ekè
 kewa (kewa-a) от ikèwà (глагол.) 'делить'
 m (мест., самост.) 'я'
 mà (союз) 'и'
 mèrè (mè-rè) от imè (глагол.) 'делать' (-ra I)
 ñgbè (сущ.) 'время'
 nà (союз) 'и'
 nìlè (прил.) 'все'
 n'ime (na+ime) 1) na (предлог) 'в'; 2) ime (сущ.) 'внутренность'
 nkè (сущ.) 'вещь'
 nnà (сущ.) 'отец'
 nnabè (сущ.) 'черепаха'
 nta (сущ.) 'охота'
 nwèrè (nwè-rè) от inwè (глагол.) 'обладать' (-ra I)
 o (o) (мест., несамост.) 'он', 'она', 'оно'
 òkè (сущ.) 'доля', 'порция'
 ònye (мест.) 'кто'
 otù (числ.) 'один'
 ozi (сущ.) 'труп', 'тело'
 òhîa (сущ.) 'кустарник'
 omi (прил.) 'хороший', 'красивый'
 sàa (sà-a) от ísà (глагол.) 'отвечать'
 sì от ísí (глагол.) 'проходить (через)'
 sî см. ásí

tufùo (tufù-o) от ìlùfù (глагол.) 'вбрасывать', 'защвыривать'
 uchè (сущ.) 'мысль'
 ukwu (прил.) 'большой', 'великий'
 ubòchì (сущ.) 'день'
 uzò (сущ.) 'часть'
 wèe (wè-e) от iwè (глагол.) 'запихивать', 'засовывать'; iwè
 iwè 'рассердиться'
 ya (мест., самост.) 'он', 'она', 'оно'
 ziri (zì-rì) от ízì (глагол.) 'учить', 'показывать'

БИБЛИОГРАФИЯ

1. Исмагилова Р. Н., Народы Нигерии. Этнический состав и краткая этнографическая характеристика, М., 1963.
2. Кулешова В. Х., Лексика и словообразование в языке ибо,— «Вестник Московского университета. Филология», 1967, № 6.
- 2а. Кулешова В. Х., Характеристика тонов в языке ибо,— «Вопросы африканской филологии», М., 1974.
3. Народы Африки, М., 1954.
4. Adams R.F.G., A Modern Ibo Grammar, London, 1932.
5. Adams R.F.G., Ibo Texts,— «Africa», vol. VII, № 4, 1934.
6. Adams R.F.G. and Ward I. C., The Arochuku Dialect of Ibo,— «Africa», vol. II, № 1, 1928.
7. Basden G. T., Among the Ibos of Nigeria, London, 1966.
8. Basden G. T., Niger Ibos, London, 1937.
9. Carnochan J., Igbo (Word Classes),— «Lingua», vol. 17, № 1—2, 1966.
10. Carnochan J., The Category of Number in Igbo Grammar,— «African Language Studies», III, 1962.
11. Carnochan J., Vowel Harmony in Igbo,— «African Language Studies», I, 1960.
12. Carnochan J., Iwuchuku Belonwu, An Igbo Revision Course, London—Ibadan, 1963.
13. Cockin G., Zik's Orthography. Suggested Name for the New Ibo Orthography,— «West Africa», 1954, 1959.
14. Forde D., Jones G., The Ibo- and Ibibio-speaking Peoples of South-Eastern Nigeria,— «Ethnographic Survey of Africa», pt III, London, 1950.
15. Green M. M., Ibo Village Affairs, London, 1947.
16. Green M. M., Igbo Spelling. An Explanatory Statement, London, 1949.
17. Green M. M., The Classification of West African Tone Languages: Ibo and Efik,— «Africa», vol. XIX, 1949, № 3.
18. Green M. M., The Present Linguistic Situation in Ibo Country,— «Africa», vol. IX, 1937, № 4.
19. Green M. M., Igwe G. E., A Descriptive Grammar of Igbo, Berlin, 1963.
20. Igwe G. E., Green M. M., A Short Igbo Grammar in the Official Igbo Orthography, London—Ibadan, 1964.
21. Igwe G. E., Green M. M., Igbo Language Course, Ibadan, 1967.
22. Jones G. Ecology and Social Structure among the North-Eastern Ibo,— «Africa», vol. XXXI, 1961, № 2.
23. Kelly B. J., An Introduction to Onitsha Igbo, London, 1954.
24. Ogbalu F. Ch., An Investigation into the Ibo Orthography, with the Help of Daniel Chukudike Erinne, Port Harcourt, 1952.

25. Ogbalu F. Ch., Igbo-English Dictionary, Port Harcourt, 1959.
26. Spencer J., An Elementary Grammar of the Ibo Language, ed. 3. London, 1924.
27. Swift L. B. and others, Igbo Basic Course, Washington, 1962.
28. Talbot P. A., The Peoples of Southern Nigeria, vol. I—IV, London, 1926.
29. Talbot P. A., Tribes of the Niger Delta, their Religions and Customs, London, 1932.
30. Voorhoeve J. et al., New Proposals for the Description of Tone Sequences in the Igbo Completive Phrase,— «Journal of West African Languages», London, vol. VI, № 2, 1969.
31. Ward I. C., A Linguistic Tour in Southern Nigeria: Certain Problems Re-stated,— «Africa», vol. VIII, 1935, № 1.
32. Ward I. C., An Introduction to the Ibo Language, Cambridge, 1936.
33. Ward I. C., Ibo Dialects and the Development of a Common Language, Cambridge, 1941.
34. Westermann D., Das Ibo in Süd-Nigeria. Seine Stellung innerhalb der Kwa-Sprachen,— «Mitteilungen des Seminars für Orientalische Sprachen», III Abt., Jg. XXIX, 1926.
35. Westermann D. and Bryan M. A., The Languages of West Africa, London, 1952.

СОДЕРЖАНИЕ

От редакции	5
Введение	9
Фонетика и тонология	13
Звуки	13
Слогообразование	16
Тоны	17
Соотношение букв и звуков	18
Словообразование	19
Части речи	21
Имя существительное	22
Глагол	26
Имя прилагательное	53
Местоимение	54
Имя числительное	56
Служебные слова	58
Синтаксис	59
Простое предложение	59
Сложное предложение	62
Приложение	63
Библиография	66

Бэлла Самуцловна Фихман

ЯЗЫК ИГБО

*Утверждено к печати
Институтом востоковедения
Академии наук СССР*

Редактор *Е. К. Борисова*. Младший редактор *Н. И. Платонова*.
Художественный редактор *И. Р. Бескин*. Технический редактор *З. С. Телякова*.
Корректор *Л. И. Письман*.

Сдано в набор 29/V 1975 г. Подписано к печати 11/XI 1975 г. А-12797
Формат 60×90^{1/16}. Бум. № 1. Печ. л. 4,25. Уч.-изд. л. 3,99
Тираж 1400 экз. Изд. № 3512. Зак. № 434. Цена 36 коп.

Главная редакция восточной литературы издательства «Наука»
Москва, Центр, Армянский пер., 2

3-я типография издательства «Наука». Москва Б-143, Открытое шоссе, д. 28

ОПЕЧАТКИ

Стр.	Строка	Напечатано	Следует читать
19	1—2 св.	низкий тон'	низкий тон`
34	2 св.	<i>ichè</i>	<i>ichi</i>
38	табл. 14, стб. 2 справа, 2 св.	<i>ichì</i>	<i>ichi</i>
48	табл. 25, стб. 1 справа, 5 св.	<i>u</i>	<i>i</i>
50	табл. 27, стб. 2 справа, 2 св.	<i>ichì</i>	<i>ichi</i>
50	табл. 28, стб. 2 справа, 2 св.	<i>ichì</i>	<i>ichi</i>
53	25 св.	<i>dum</i>	<i>dum</i>
66	21 св.	1959	№ 1959

Зак. 981

Цена 36 коп.